

ይድረስ፡-

ለኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት!

በእግዚአብሔር ስም፡ ሰላምታዩን አቀርብላችኋለሁ።

የኢትዮጵያ መካከል አእምሮ ወደሚገኝባት፡ ወደ
ኢትዮጵያዊነት የእውቀት መዲና ለመጓዝ፡ ፈቃደኞች
የሆናችሁ ሹሉ፡ ኑ!

ወደዚያ የሚያደርሳችሁ፡ በመንፈስ ቅዱስ የሚነዳ
የውይይት ሠረገላ፡ ይኸው ተዘጋጅቶ፡ ቀዳማዊ ጉዞውን
ሊጀምር ይጠብቃችኋልና፡ ተሳፈሩ!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ ምንድር ነኝ? ማንሰ ነኝ?”
“እግዚአብሔር ማነው?”
“የተፈጥሮ ባልንጀራዬስ?”

“ኢትዮጵያዊ መልኩን፡
ወይስ ነብር ዝንገረገረኝትን ሊለውጥ ይችላል?”

ለዚህ አምላካዊ ቃል፡ ማብራሪያ፡
የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊው አንድነት፡
በተዋሕዶ ምሥጢር ስለተገለጸባቸው፡
ስለእነዚያ ሦስት ገጸ ባሕርያት፡ ለቀረቡት
ሰብአውያን ጥያቄዎችም፡ መልስ የተሰጠበት፡

ኢትዮጵያ፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ከእግዚአብሔር ተቀብላ
ሕዝቧን፡ ከጥንት ጀምሮ የምታስተዳድርበት፡ ዛሬም፡
ኪዳናውያንና ኪዳናውያት ልጆቿ፡ በያሉበት፡
ሕይወታቸውን የሚመሩበትን
ሕገ መንግሥት የያዘ፡

በንቡረ እድ ኤርምያስ ከበደ ወልደ ኢየሱስ

መታሰቢያ

ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ በዚህ መጽሐፍ ውስጥ ለተነገረው፡ ለእግዚአብሔር የእውነት ቃል፡ ሕያው ማኅደርና መገለጫ፤ በመጨረሻም፡ ምስክር ኾነው፡ ትናንት ለኖሩት፤ ዛሬ፡ እየኖሩ ላሉትና ነገ ለሚኖሩት፡ ኢትዮጵያውያን ነቢያትና ሐዋርያት፤ ጻድቃንና ሰማዕታት ኹሉ፡ ይህ መጽሐፍ፡ የዘለዓለም መታሰቢያ ይኸንልኝ ዘንድ፡ በጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስና በቅድስት እናቱ፡ ድንግል ማርያም መንበር ፊት፡ በእውነትና በመንፈስ ቅዱስ አምልኮ ሰግጄ፡ በፍጹም ትሕትና አቅርቤዋለሁ።

ምስጋና።

ይህ ዝግጅቴ፡ በዚህ መልኩ፡ ከመጽሐፍነት ደረጃ ደርሶ፡ ለምንባብ ሊበቃ የቻለው፡ እንዳለፉት ድርሰቶቼ ኹሉ፡ ከመጀመሪያው አንሥቶ፡ በአባብና በምክር፡ በእርማቱና በንትመቱ፤ በጉልበትና በገንዘብ፡ ያልተቆጠበ አስተዋጽዖቸውን ባበረከቱት፡ ኪዳናውያንና ኪዳናውያት ባለቤቴ ራሔል ዘካርያስና ልጆቻችን፡ መልእክተ፤ ጻንኤልና ትምሕርተ፤ ሰብከተ፤ ጥዮሥላሴና ሃይማኖተ፡ ሰማዕተና ሰብሐተ ኤርምያስ ስምምነትና ትብብር ነው። ቤተሰቡ፡ በዚህ አገልግሎት፡ እንዲህ፡ አንድ መኾኑ፡ “አባት ሆይ! አንተ፡ በእኔ እንዳለህ፡ እኔም፡ በአንተ፡ እነርሱ ደግሞ፡ በእኛ አንድ ይኾኑ ዘንድ እለምናለሁ፡ እኛ፡ አንድ እንደኾንን፤ እነርሱም፡ አንድ ይኾኑ ዘንድ፡ እኔም፡ በእነርሱ፡ አንተም፡ በእኔ ሰትኾን፡ እነርሱም፡ በአንድ፡ ፍጹማን እንዲኾኑ፡ የሰጠኸኝን ክብር፡ እኔ ሰጥቻቸዋለሁ!” ያለው ቃሉ፡ በቸርነቱ፡ በዚሁ ቤተሰብም ላይ እንዲፈጸም በመፍቀዱ ስለኾነ፡ ይህን ላደረገ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስና ለእናቱ ቅድስት ድንግል ማርያም ምስጋናዬን አቀርባለሁ።^F

ጎትመት

የዚህ ድርሰት አዘጋጅ፡ “ትፈለጋለህ!” ተብሎ፡ በጦር ትጥቅ በተደራጁ ወታደሮች፡ ከመኖርያ ቤቱ ተወሰደ፡ ወደደርግ እሥር ቤት ከገባበት፡ ከሰኔ ፳፬ ቀን፡ ፲፱፻፷፮ ዓ. ም. ጀምሮ፡ ተልእኮውን፡ ከሰባት ዓመታት በላይ ለኾነ ዘመን፡ በዚያው እሥር ቤት ሲያካኸድ ከቆየ በኋላ፡ በመስከረም፡ ፲፱፻፸፬ ዓ. ም. ሲፈታ፡ ያንኑ፡ ተልእኮውን፡ በአገር ውስጥ ግዞትና በውጭ አገሮች ስደት በመቀጠል፡ በመከራና በልዩ ልዩ ምክንያት፡ ከአገራቸው ወጥተው፤ በአሜሪካ ምድርና በመላው ዓለም ተበትነው ወደሚኖሩ ኢትዮጵያውያን ወገኖቹ፡ ራሱ እየተዘዋወረ፡ በቃል ያሰማውና በጽሑፍ ያደለው፤ በተለይም፡ በመስከረም ፳፩ ቀን፡ ፲፱፻፺፩ ዓ. ም. በጥራዝ መልክ አራብቶ ያሠራጩው ዕትም፡ ተስፋፍቶና ተሟልቶ፡ ይህ መጽሐፍ፡ በ፲፱፻፺፮ ዓ. ም፡ በአዲስ አበባ፡ ኢትዮጵያ ታተመ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

+ አካትብ ገጽዋ ወክለንታዋ፡ በትእምርተ መስቀል +

በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ፥ አሐዱ አምላክ፡

በስመ እግዚእነ ወአምላክነ ወመድኃኒነ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ አንበሳ መዋኢ፡
ዘእምነገደ ይሁዳ፡ ሥርጪ ለዳዊት፥ ካህኑ ለዓለም፡ በከመ ሢመቱ ለመልክ
ጼዴቅ፡ ንጉሠ ጽዮን ወንጉሠ ነገሥት ወንግሥታት ዘኢትዮጵያ፡

በስመ እግዝእትነ ወእምነ ወመቅደስነ ድንግል ማርያም ወላዲተ አምላክ፡
እንተ ይእቲ ሆገሪትነ ኢትዮጵያ፡ ዘታበጽሕ እደዊሃ ኀበ እግዚአብሔር፡ በእንተ
ኩሉ ዓለም፡ ንግሥተ ጽዮን ወንግሥተ ነገሥት ወንግሥታት ዘኢትዮጵያ፡

አነ፡ ላእከ ኢትዮጵያ፡ ንቡረ እድ ኤርምያስ ከበደ ወልደ ኢየሱስ፥

አብጻሕኩ ለክሙ ዛተ መልእክተ! አሜን።

ትርጉም

+ በመስቀል ምልክት፡ ፊቴንና ኹለንተናዬን አማትቤ +

አንድ አምላክ በኾነ፡ በአብ፥ በወልድ፥ በመንፈስ ቅዱስ ስም፡

የጽዮን ንጉሥ፥ የኢትዮጵያ ንጉሦችና ንግሥቶች ንጉሥ፡ በመልክ ጼዴቅ
ኹመት፡ የዘለዓለም ካህን በኾነው፥ ከዳዊት ግንድ፥ ከይሁዳ ነገድም፡ በአሸናፊ
አንበሳነት በወጣው፡ በጌታችን፥ በአምላካችንና በመድኃኒታችን፡ በኢየሱስ
ክርስቶስ ስም፡

የጽዮን ንግሥት፥ የኢትዮጵያ ንጉሦችና ንግሥቶች ንግሥት በኾነችው፥
አምላክን በወለደች፡ ይህችውም፡ አገራችን ኢትዮጵያ ኾና፡ ስለዓለሙ ኹሉ፡
እጆቿን ወደእግዚአብሔር በዘረጋችው፡ በእመቤታችን፥ እናታችንና
መቅደሳችን ድንግል ማርያም ስም፡

እኔ፡ የኢትዮጵያ አገልጋይ፡ ንቡረ እድ ኤርምያስ ከበደ ወልደ ኢየሱስ፥

ይህችን መልእክት አምጥቼላችኋለሁ! አሜን።

የደራሲው ባለመብትነት፡ በሕግ የተጠበቀ ነው።

፲፱፻፺፮ ዓመተ ምሕረት።

Copyright © 2004 Ermias Kebede Wolde-Yesus

ይህን መልእክታዊና ትምህርታዊ መጽሐፍ፥ ደግሞም፡ “ኢትዮጵያዊው፥ በማንነቱ ፍሊግ!”፥ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” እና Ethiopia: The Classic Case የተባሉትን፥ ሌሎችንም፡ ወደፊት እየታተሙ የሚወጡትን መጻሕፍት ለማግኘት፡ ከዚህ በታች በተመለከቱት፡ ባሳታሚው አድራሻዎችና የመገናኛ መስመሮች፡ መጠየቅና መጠቀም ይቻላል።

አሳታሚ እና አከፋፋይ

Publisher & Distributor

ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት አገልግሎት።

Ethiopia: The Kingdom of God Services

መልእክት ሣጥን ቁጥር ፳፻፲፪

P. O. Box 812

ስልክና ዕምነት ቁ. ፲፮-፲፰-፹፭ እና ፳-፬፬-፹፭ Tel. & Fax. 16-18-85 & 20-00-85

አዲስ አበባ፤ ኢትዮጵያ።

Addis Abeba, ETHIOPIA

ወይም

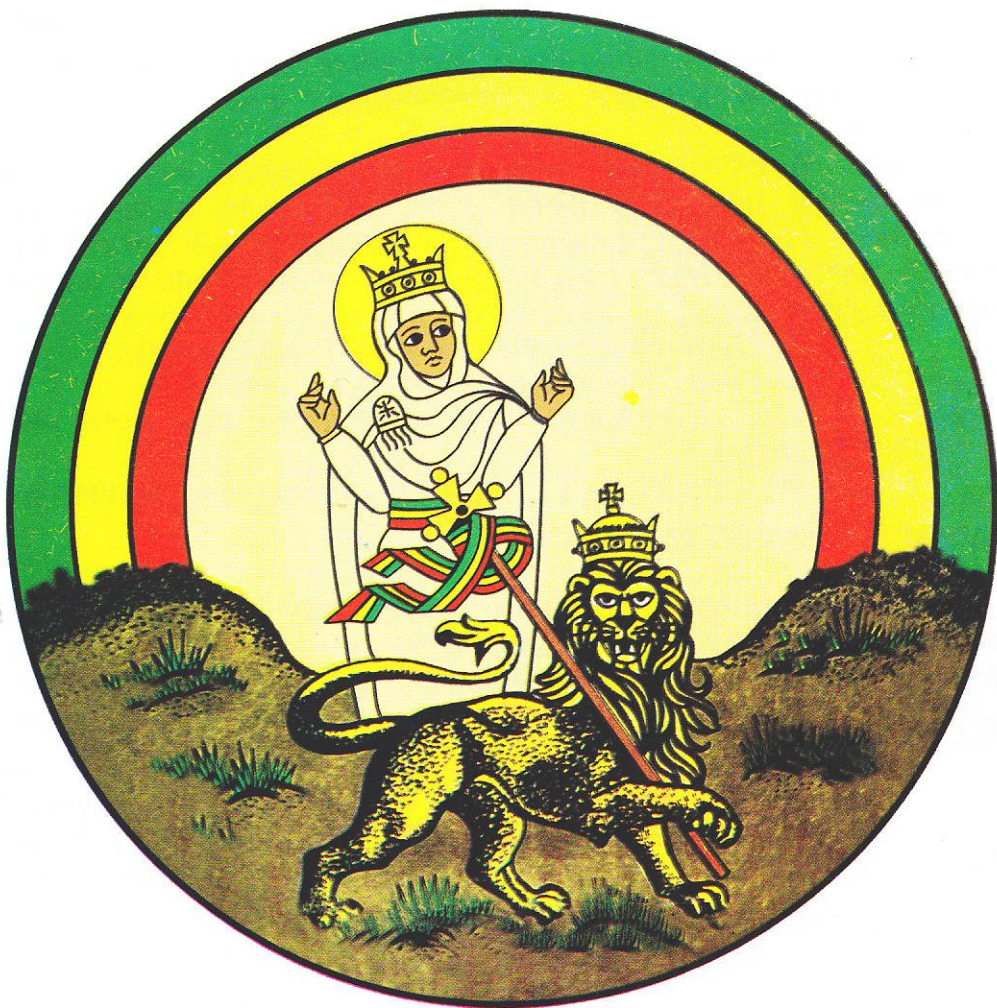
or

P. O. Box 43262 ~ Washington, DC 20010-9262 ~ USA.

Tel.: 301-587-8074 ~ Fax.: 301-587-1971

Email: ekogyesus@aol.com

Web Site: www.ethkogserv.org



ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

ከዚህ ገጽ ተቀዳሚ ላይ የሠፈረው፡
የመለኮታዊው መንግሥት ምልክትና ማጎተም
መግለጫ

በኅብረ ቀለማት የተከናወነው፡ ይህ ቅዱስ ዓርማ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ለኾነችው ኢትዮጵያ፡ መለኮታዊ ምልክቷና ታላቁ ማጎተሟ ነው።

፩ኛ፡- በላይኛው ወገን ያለው፡ የአረንጓዴ፣ ብጫና ቀይ ቀለማትን የያዘው ሥዕላዊ ክብብ፡ ኖኅ፡ በቀስተ ደመና ምልክትነት፡ ከእግዚአብሔር የተቀበለውን ቃል ኪዳን የሚያመለክተው፡ የኢትዮጵያ ሰንደቅ ዓላማ ሲኾን፡ የሰንደቅ ዓላማውን፡ የአንድነቱንና የሦስትነቱን ምሥጢር፡ ከብዙው በጥቂቱ ለመጥቀስ ያህል፡-

ሀ) የአብ፥ የወልድ፥ የመንፈስ ቅዱስን፡ አንድ አምላክነት፥

ለ) የነፍስ፥ የሥጋንና የመንፈስን፡ አንድ ሰውነት፥

ሐ) የኢትዮጵያዊን አንድ የውሕደት ዘር፡ ሴማዊነት፥ ካማዊነትና ያፌታዊነት፥

መ) የኢትዮጵያን መለኮታዊ መንግሥት፡ ሕዝባዊነት፥ ክህነታዊነትና መለካዊነት ያስረዳል።

፪ኛ፡- በመካከላቸው ወገን ያለው ሥዕላዊ ሰውነት፡ ኢትዮጵያ፡ እጆቿን ወደእግዚአብሔር እንደዘረጋች የሚያሳይ ሲኾን፡ ይህችው እመቤት፡ የአምላክ እናት፥ የጽዮንና የብሔረ ኢትዮጵያ፥ የፍጥረተ ዓለሙም ንግሥት የኾነችው፡ ድንግል ማርያም መኾኗን ያመለክታል።

፫ኛ፡- በታችኛው ወገን ያለው ሥዕላዊ አካል፡ “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” ተብሎ፡ በእግዚአብሔር ቃል የተነገረለትን፡ ዘለዓለማዊውን ካህንና የጽዮንን ንጉሥ፥ የብሔረ ኢትዮጵያና የፍጥረተ ዓለሙም ንጉሠ ነገሥት የኾነውን ኢየሱስ ክርስቶስን ያሳያል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

ማ ው ጫ

አርእስት	ገጽ
ይድረስ፡ ለኢትዮጵያውያንና ለኢትዮጵያውያት!	የገበታው የውስጥ ሽፋን
የውስጡ ዋና ሽፋን፡ ከንዑሳን አርእስት ጋር፤	፩
ስለመጽሐፉ መታሰቢያነትና ስለምስጋና፡ ስለገትመቱ ዘመን፡ ከአዘጋጁ፤	፪
የትእምርተ መስቀል መግቢያ ጸሎት፤	፫
የመጻሕፍቱ አሳታሚና አከፋፋይ አድራሻ፤	፬
የመለኮታዊው መንግሥት ማኅተም፤	፭
" " " መግለጫ፤	፮

ክፍል አንድ።

“እኔ” የምለው “እኔነቴ” ማነው?

፲፩

ሥነ ፍጥረት - ነፍስ - ኪዳነ ልቦና - ጾም - ቤተ ሕዝብ፡-

ፍጡር፡ ራሱን የሚያውቅባቸው ምሥጢራት።

፲፪

ምዕራፍ ፩

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ የሚከፈል መሥዋዕትነት።

፲፫

እጅ መንግሥት።

፲፬

ሽማ ማጣፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

፲፭

-በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ይህ ኹሉ ችግር፡ ለምን?

፲፮

-የሃይማኖት ክህደትና የአምልኮ ርኩሳት፡ ያስከተለው ቍጣ!

፲፯

-ታዲያ! ለዚህ ትውልድ ያለው ተስፋ፡ ምንድር ነው?

፲፰

-ሰውነት፡ ለሥነ ፍጥረት ሲጋለጥ፡ ምን እንደሚኾን።

፲፱

-“አንተ ማን ነህ? ራስህን አስተዋውቀን!”

፳፻

-የሰብዓው ዓላማና ውጤቱ።

፳፻፲

የአዳም እና የሔዋን ሕይወት ሲከሰት።

፳፻፲፭

ምዕራፍ ፪

ኢትዮጵያዊነት ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረው ምሥጢራዊ ጥያቄ፤

፳፻፲፮

-ጥያቄው ለምን እንደሚያስፈራና እንደማይፈለግ።

፳፻፲፱

-በኢትዮጵያዊነት ላይ ለምን ማተኩር አስፈለገ?

፳፻፲፳

ስለእርሱስ፡ ምን የሚነገር፡ መልካም ነገር አለ?

፳፻፲፳፭

-ኢትዮጵያዊነት፡ ዛሬ፡ በእርግጥ አለ? ወይስ የለም?

፳፻፲፳፮

ካለስ፡ እውነተኛው፡ ከሐሰተኛው፡ በምን ይለያል?

፳፻፲፳፱

-ይህ ትውልድ፡ ኢትዮጵያዊውን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር።

፳፻፲፳፻

-በኢትዮጵያዊነት የተከሰቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ግዳጅና ጥቅም።

፳፻፲፳፻፲

-የኢትዮጵያዊነትን ምሥጢር ያወቀ፡ ለፍጹም ሕይወት ይበቃል!

፳፻፲፳፻፲፭

ምዕራፍ ፫

የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ፡ መክፈቻው ቁልፍ፡- ማወቅ።

፳፻፲፳፻፲፮

እውነተኛው እውቀትና እውነተኛው አዋቂ።

፳፻፲፳፻፲፱

ራስን በማወቅ፡ እግዚአብሔርን ማወቅ።

፳፻፲፳፻፲፳

-የኢትዮጵያዊነት አንድነትና ሦስትነት፡ በተዋሕዶ ምሥጢር።

፳፻፲፳፻፲፳፭

ምዕራፍ ፩

እኔ፡ ምንድር ነኝ?

የጥያቄው ሙሉ መልስ፤

-ፍጡርነት፡፡

-ስለፈጣሪና “እግዚአብሔር” ስለሚለው ቃል ትርጉም፡፡

-የፍጥረት መጀመሪያ፡፡

-መላእክትና የእግዚአብሔር ቀን፡፡

-አዳምና ሔዋን፡ ከግእዝ ቋንቋቸው ጋር፡፡

-የዔድን ገነት፡ በኢትዮጵያ ስለመኾኗና

በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠር ምሥጢር፡፡

-እባብ፡ ሰይጣን፣ ዲያብሎስ፣ ዘንዶ ማነው?

-የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን፡፡

-የጅሺጅሺ ዓመታት፡ ዘመነ ኩነኔ ምሥጢር፡፡

-ሰውነት፡- ሰው የመኾን ነገር፡፡

-የነፍስ አካልና ባሕርይ፡፡

-የሥጋ አካልና ባሕርይ፡፡

-የመንፈስ አካልና ባሕርይ፡፡

-“ገነት” እና “መንግሥተ ሰማያት”፡፡

-“ሲኦል” እና “ገሃነመ እባት”፡፡

-ኢትዮጵያዊነት፡ ይህ ነው!

-“ኢትዮጵያ” የሚለው ስያሜስ ከየት ተገኘ?

-የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የኾነው፡ ቅዱሱ ኪዳን፡፡

-የጅሺ፬፻፺፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፡፡

-ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ሲገለጽ፡፡

-የኢትዮጵያውያን ቃለ ሃይማኖት፡፡

-የኢትዮጵያዊነት ቃል ኪዳን፡፡

-የኢትዮጵያዊው/ዊቷ ምስክርነት፡፡

-ኢትዮጵያውያን፡ ለጌታ የሚያቀርቡት ምስጋና፡፡

-ኢትዮጵያውያን፡ ለድንግል ማርያም የሚያቀርቡት ሰላምታ፡፡

-የእኔ ማንነት፡፡

ምዕራፍ ፪

ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡፡

-የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ አዳም ወሔዋን፡፡

-“ቀዳማውያኑ” እና “ዳግማውያኑ” አዳምና ሔዋን፡፡

-የጋብቻ ሥርዓት አለመከበር ጠንቅ፡፡

-ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ ኖሳ፡፡

-የማርያም መቀነት የኾነው፡ የብሔራዊ ሰንደቅ

ዓላማችን ዕድሜ፡ ዓላማና ምሥጢር፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

ማ ው ጫ

አርእስት

ገጽ

-ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ መልክ ጼዴቅ፡፡	፪፻፲፮
-ይህ ቃል ኪዳንና ባለቃል ኪዳን፡ ለ“ኢትዮጵያዊነት” ግንድ ስለመኾኑ፡፡	፪፻፳፩
-የመልክ ጼዴቅና የኢየሱስ ክርስቶስ መመሳሰል፡፡	፪፻፳፬
በኢትዮጵያዊነት ምስጢር፡፡	፪፻፳፯
-ስለሰብአ ሰገል ማንነት፡፡	፪፻፳፯
-ኢትዮጵያዊነት፡ ለሰብአዊው ፍጡር ኹሉ የተሰጠ፡፡	፪፻፴
አምላካዊ ጸጋ ስለመኾኑ፡፡	፪፻፴፪
ኢትዮጵያዊነት፡ በእርግጥ፡ እውን ሊኾን ትሏልወይ?	፪፻፴፭
የዲያብሎስ ሐሰት መፈራረስ አለበት፡፡	፪፻፴፭
-መልክ ጼዴቅ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ እስከዛሬ፡፡	፪፻፴፯
ለምን፡ እንዲህ እንዲታወቅ ሳይደረግ ቆየ?	፪፻፴፰
-አራተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ አብርሃም፡፡	፪፻፴፰
ኢትዮጵያውያን፡ እውነተኛቹ የአብርሃም ልጆች ስለመኾናቸው፡፡	፪፻፵
-ስለኢትዮጵያዊቷ ኬጡራ፡፡	፪፻፵፪
-የኢትዮጵያውያን የግርዛት ባህል፡፡	፪፻፵፭
-አምስተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ ሙሴ፡፡	፪፻፵፰
-ሙሴና ኢትዮጵያዊቷ ሲጻራ፡፡	፪፻፶፩
-ስለኢትዮጵያዊው ካህን፡ ስለዮቶር፡፡	፪፻፶፫
-ቤተ ሕዝብን፡ ቤተ ክህነትንና ቤተ ምልክናን የያዘውን፡ ሥርዓተ መንግሥት፡ ለእስራኤል ያስተማረች፡ ኢትዮጵያ ስለመኾኗ፡፡	፪፻፶፭
-ሙሴ፡ ኢትዮጵያዊነትን የመቀበሉ በረከትና ኃይል፡፡	፪፻፶፮
-ታቦተ ጽዮንና ንግሥተ ሳባ፡፡	፪፻፶፰
-የጽላትና የታቦት ምስጢር፡፡	፪፻፷፫
-የብሉዩ እና የአዲሱ ኪዳናት “ጽላትና ታቦታት”፡፡	፪፻፷፯
የተለያዩ ስለመኾናቸው፡፡	፪፻፸፬
-የአዲስ ኪዳን ታቦት አገልግሎት፡፡	፪፻፸፬
-በታቦት የሚፈጸመው አምልኮ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን ስለሚገባ፡ “ባዕድ” እንዳይኾን ስለመጠንቀቅ!	፪፻፸፮
-በጽላትና ታቦት ላይ የሚፈጸመውን በደል ስለማስወገድ፡፡	፪፻፹፫
-እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ ራሱ፡ ጽላትና ታቦት የመኾኑ ምስጢር፡፡	፪፻፹፰
-ሌላ አሕመድ ግራኝ ቢኑዝ፡ በጽላትና ታቦቱ ላይ ስለሚደርሰው ምስቅልቅል!	፪፻፺፩

ማ ው ጫ

አርእስት

ገጽ

- ስድስተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ዳዊት።	፪፻፲፬
- “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” ማነው?	፪፻፲፬
- ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት።	፪፻፲፱
- ድንግል ማርያምና ኢየሱስ ክርስቶስ በአካለ ሥጋ ወደኢትዮጵያ ስለመምጣታቸው።	፫፻፲
- ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት የመኾኗ ምሥጢር።	፫፻፲፩
- ሰባተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ምሕረት።	፫፻፲፰
- የቅዱስ ቁርባን፡ የመጨረሻ ማኅተምነት።	፫፻፲፱
- ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ የአዲስ ኪዳን “አቤሜሌክ”።	፫፻፳፩
- ለብዕዕና የሚያበቃው፡ ኢትዮጵያዊው ሃይማኖትና የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን።	፫፻፳፬
ምዕራፍ ፮	
“ኢትዮጵያዊነት” ተከሥቶበት የኖረው ስምና ህልውና።	፫፻፴፩
- ኪዳን ልቦናና ቤተ ሕዝብነት።	፫፻፴፭
ምዕራፍ ፯	
ጸም፡- አዎን! ስለጸም።	፫፻፴፯
- የጸም ኃይሉና ጥቅሙ።	፫፻፴፱
- አጽዋማት።	፫፻፵፫
- ልኛ፡- ጸመ ሰደት።	፫፻፵፬
- ፪ኛ፡- ጸመ ነቢያት (እና ስለጸመ ገሃድ)።	፫፻፵፭
- ሀ. ጸመ ነቢያት፡	፫፻፵፭
- ለ. ጸመ ገሃድ፡	፫፻፵፰
- ፫ኛ፡- ጸመ ኢትዮጵያ - ጸመ ነንዌ።	፫፻፵፱
- ፬ኛ፡- ዓቢይ ጸም።	፫፻፶፫
- ሀ. “ጸመ ሕርቃል”	፫፻፶፬
- ለ. “ሰሙኑ ሕማማት”	፫፻፶፬
- ል. ጸሎተ ሓሙስ፡	፫፻፶፮
- ፪. ዕለተ ዓርብ - ስቅለት፡	፫፻፶፯
- ፫. ገብረ ሰላም፡	፫፻፶፱
- ፭ኛ፡- ጸመ ድኅነት።	፫፻፶፱
- ፮ኛ፡- ጸመ ሓዋርያት።	፫፻፷
- ፯ኛ፡- ጸመ ፍልሰታ።	፫፻፷
- ፰ኛ፡- ጸመ ጳጉሜ።	፫፻፷፩
- ሰግደት።	፫፻፷፪
- ንስሐ።	፫፻፷፮
ማጠቃለያ፡- የኢትዮጵያ ልጆች ሆይ!	፫፻፷፰
ጊዜያዊ መሰናበቻ።	፫፻፸፪
- ስለክፍል ኹለትና ክፍል ሦስት መጻሕፍት መግለጫ።	፫፻፸፪
የክፍል አንድ ጥቅሶችና ማብራሪያዎች።	፫፻፸፫

ከ ፍ ል አ ግ ድ።

**“እኔ” የምለው እኔነቴ፡፡
ማነው?**

**ሥነ ፍጥረት - ነፍስ - ኪዳን ልቦና -
ጸም - ቤተ ሕዝብ:-**

ፍጡር፡ ራሱን የሚያውቅባቸው ምሥጢራት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤
“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ምዕራፍ ፩

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡
የሚከፈል መሥዋዕትነት!

እጅ መንሣት፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን እንዳላጣቸው፡ ልጠብቃቸው ብዬ፡ በዘብ ትጥቄ እንደኾንሁ፡ ወዲያ ወዲህ ስመላለስ፡ አንድ “ኢትዮጵያዊ” ጉልማሳና እንዲት “ኢትዮጵያዊት” ልጃገረድ፡ በሩቅ አዩኝ፤ የ“ኢትዮጵያዊነት” ጥልቅ ስሜት፡ ገፋፍቷቸው ይመስለኛል፡ እርስ በርሳቸው ከተነጋገሩ በኋላ፡ ወደእኔ አምርተው መጡ፤ ቀርበውኝም፡ ፈገግታቸውን እያሳዩኝ፡ “Hi! (ሃይ!)” ብለው፡ እጃቸውን፡ ለሰላምታ ዘረጉልኝ፡፡

እኔም፡ እጅ በመንሣት፡ “ጤና ይስጥልኝ!” አልኳቸው፡፡

እነርሱ ግን፡ እጆቻቸውን ለእኔ እንደዘረጉልኝ ኹሉ፡ እኔም፡ እጄን፡ በእየተራ እንድሰጣቸው ጠብቀው፡ ይህን ሳላደርግ፡ እጅ ነሥቼ በመቅረቴ ተደንቀው፡ “ለምንድነው፡ እጅህን ሰጥተህ፡ የማትጨብጠን?” አሉኝ፡፡

“ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን እንዳላጣቸው፡ ልጠብቃቸው ብዬ ነዋ?” አልኳቸው፡፡

እነርሱም፡ በበለጠ ተገርመውና ከናፍራቸውን፡ በእየጀቻቸው ይዘው፡ “አንዴ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት የሚጠበቁት፡ ለሰው እጅን ሳይሰጡ፡ እጅ በመንሣት ነው እንዴ!” አሉኝ፡፡

“አዎን! አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ሳይዘናጉና ሳይዘናኑ፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን፡ በንቃት ጠብቀው የኖሩት፡ እጃቸውን በመስጠት ሳይኾን፡ እጅ በመንሣት ስለኾነ፡ እኔም፡ የዛሬው ኢትዮጵያዊ ልጃቸው፡ እነርሱን መስዬ፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነቴን እንዳላጣ፡ ልጠብቃቸው፡ እጅ እነሣለሁ እንጂ፡ እጄን አልሰጥም!” በማለት፡ ጥንቃቄዬን አብራራሁላቸው፡፡

እነርሱም፡ እንደመቆጣት ብለው፡ “ምን ማለትህ ነው!” አሉኝ፤ ኹለቱም፡ በአንድ አንደበት፡፡

እኔም፡ ኮስተር ብዬ፡ “ከእነርሱ፡ ከአባቶቼና እናቶቼ የወረሰሁት የኑዛዜ ቃል፡ “ማንም ሰው፡ እጁን፡ ለሰላምታ ቢዘረጋልህ፡ ‘ይቅርታ አድርግልኝ!’ ብለህ፡ እጅ ንሣው እንጂ፡ እጅህን አትስጠው!” የሚል ስለኾነ ነው፡፡” በሚል አጭር ቃል፡ በእርጋታ መለስሁላቸው፡ ኹለቱንም፡ በአንድነት እያየኳቸው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጉልማሳውና ልጃገረዲቱ፡ ሹለቱም፡ በአእምሮአቸው ንቁዎች ቢኾኑም፡ የቃላቱ ትርጉም፡ ወዲያው፡ በትከክል ገብቷቸው፡ ሊከሠትላቸው ስላልቻለ፡ ግራ ገብቷቸው፡ እርስ በርሳቸው ከተያዩ በኋላ፡ ‘እጅ ንሣው እንጂ፡ እጅህን አትስጠው!’ ማለታቸው፡ ምን ሊሉ ፈልገው ነው?” ብለው፡ መልሰው ጠየቁኝ።

“ራስህን፡ ለጠላት አታስማርክ!” ማለታቸው ነው!” አልኳቸው።

“ነው እንዴ?! ‘እጅ ንሣ! እጅ ንሺ!’ ሲባል አኮ፡ ከአንገትና ከወገብ ዝቅ ብሎ በማጉንበስ፡ ሰላምታ የመስጠት ባህልን መፈጸምን እንጂ፡ ‘እጅህን፡ ለጠላት አትስጥ! አትማረክ!’ ማለት መኾኑን፡ ጨርሰን እናስተውለውም ነበር፤ ይገርማል! እንደዚያማ ከኾነ፡ ነገሩ እውነት ነው፤ በድርጊትህም እንስማማለንና ይቅርታ አድርግልን!” ብለውኝ፡ ሹለቱም፡ ከየከናፍራቸው አንሥተው፡ እንደገና ወደእኔ ዘርግተዋቸው የነበሩትን እጆቻቸውን ሰበሰቡ።

እኔም፡ በማከታተል፡ “አዎን! አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ‘በምንም መንገድና ለምንም ጥቅም ስትሉ፡ ከእግዚአብሔር በቀር፡ ለማንም፡ ራሳችሁን አሳልፋችሁ አትስጡ!’ ለማለት፡ ‘እጃችሁን አትስጡ!’ ያሉትን፡ የአደራ ቃል ልጠብቅ ብዬ ነው፡ በትሕትና፡ ራሴን ዝቅ በማድረግ፡ ‘እጅ መንሣት!’ የሚል ስያሜ የሰጡትን ሰላምታዬን ያቀረብሁላችሁ!” አልኳቸው።

እነርሱም፡ በትከክብና በጎፍረት፡ ፈታቸውን፡ ወደታች ቀለስ አድርገው፡ “እኛ፡ ይህን ሹሉ፡ መቼ እናውቀዋለን? ፈጽመን እናውቀውም እኮ! አሹንም፡ ስለሰጠኸን ማብራሪያ፡ እያመሰገንህ፡ ከዚህ አላዋቂነታችን፡ ልንላቀቅ የምንችልበትን መንገድ ብትመራን ደግሞ፡ የበለጠ እናመሰግንሃለን?” አሉኝ።

እኔም፡ ቃላቸውን፡ ከአፋቸው ነጠቅ አድርጌ፡ “የፈለጋችሁትን መንገድስ አመለክታችኋለሁ፤ ከዚያ በፊት ግን፡ እኔ፡ በኢትዮጵያዊነቴ፡ ለሰው፡ ‘አመሰግናለሁ!’ የማልል መኾኔን፡ ሳሳውቃችሁ እወድዳለሁ!” አልኳቸው።

“እንዴት!? ታዲያ፡ ምንድር ነው፡ የሚባለው?” አሉኝ።

“አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ምስጋና የሚገባው፡ እግዚአብሔር ብቻ መኾኑን አምነው፡ ለሰው፡ ‘እግዚአብሔር ይስጥልኝ!’ ነው፡ ሲሉ የኖሩት እንጂ፡ ‘አመሰግናለሁ!’ የሚለውን ቃል አላወረሱም፤ ይህ፡ የባዕዳን ባህል ነው። ዛሬም፡ እኔ ልጃቸው፡ እነርሱን መስዩ፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን እንዳላጣ፡ እጠብቃቸው ዘንድ፡ ለሰው ‘እግዚአብሔር ይስጥልኝ!’ ነው የምለው!” አልኳቸው።

“ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት የሚጠበቁት፡ ‘እግዚአብሔር ይስጥልኝ!’ በማለት ነው እንዴ?!” ሲሉ መልሰው ጠየቁኝ።

ምዕራፍ ፩
ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መስዋዕትነት!
እጅ መንሣት።

“አዎን! አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ጠብቀው የኖሩት፥ ለእኛም ያስረከቡን፡ በእግዚአብሔር ላይ ባላቸው ጽኑ እምነትና ትምክህት፥ ከዚህ የተነሣም፡ ከእርሱ ባገኙት፡ ኃይልና ጀግንነት ነው። ስለዚህ፡ ይህን ላደረገላቸው አምላካቸው፡ ፍጹም እውቅናን በመስጠት፡ ውለታውንና ምስጋናውን ለእርሱ ሲያቀርቡ ኖረዋል። እኔም፡ የዛሬው ልጃቸው፡ ከእነርሱ የተረከብኋቸውን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን እንዳላጣቸው፡ እነርሱን መስዬ እጠብቃቸው ዘንድ፡ የእነርሱን ፈለግ ተከትዬ፡ በሰላምታዬ፡ ለኹሉም፡ ‘እግዚአብሔር፡ ጤና ይስጥልኝ!’ ብዬ እጅ እነሣለሁ፤ በምስጋናዬም፡ ለኹሉ፡ እንደየሥራው የሚያስረክበው፡ እርሱ፡ እግዚአብሔር፡ ለባለውለታዬ፡ ተገቢውን ዋጋ እንዲከፍልልኝም፡ ‘እግዚአብሔር ይስጥልኝ!’ እላለሁ፤” ብዬ፡ መለስሁላቸው።

በእንግዳ አለባበሴ፥ በተለይም ባዶ እግሬን በመኾኔ፡ ግራ ገብቷቸውና በኹኔታዬ ተማርከው የቀረቡኝ፡ እኒህ ኹለት ወጣቶች፡ በዚህ መልሴ፡ የበለጠ ተመስጠውና እነርሱ ካልጠበቁት፡ ከዚህ አነጋገሬ፡ ያገኙት ስሜት፡ ወደበለጠ ጥያቄ ሰቧቸው ኖሮ፡ ከራስ ጠጉሬ እስከእግር ጥፍሬ፡ ጎንበስ ቀና ብለው፡ በአድናቆት እየተመለከቱኝ፡ “ሻረ ለመኾኑ፡ እንዲህ፡ ጨርቅ ብቻ አጣፍተህ፡ ያለጫማ፡ ባዶ እግርህን የምትኼደው፥ የኢትዮጵያ ሰንደቅ ዓላማ ያለውንም ሽማ የደረብኸው፡ ለምንድነው?” ብለው ጠየቁኝ።

“ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነቱን እንዳላጣ፡ አባቶቻችንንና እናቶቻችንን መስዬ፡ እንደእነርሱ፡ ነቅቼ ልጠብቃቸው ነዋ!” አልኳቸው።

“እንዴ! እንዴት!? ምን ማለትህ ነው? ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት የሚጠበቁት፡ በባዶ እግር በመኼድና እንዲህ ጨርቅ ብቻ በመልበስ ነው እንዴ?!” ብለው መልሰው ጠየቁኝ።

“አዎን! አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ በሰላም ጊዜ ኾነ፡ ወራሪ ጠላት በመጣባቸው ጊዜ ኹሉ፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን፡ ነቅተውና ተግተው ጠብቀው የኖሩት፥ ለእኛም ሊያስረክቡን የቻሉት፡ ሥጋዊ ሰውነታቸውን፡ በጨርቅ ሸፍነውና በባዶ እግራቸው ተዘዋውረው፥ መንፈሳዊ አካላቸውን ግን፡ በእግዚአብሔር የሃይማኖት ልብስ አጉናጽፈውና የእግዚአብሔርን የምግባር ጫማ አጫምተው ነው። ዛሬም፡ እኔ ልጃቸው፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን እንዳላጣ፡ ልጠብቃቸው የምችለው፡ ትውልዱ ባፈረበት፥ እኔ ግን፡ እጅግ በምከራበትና በምመካበት፥ በዚያው፡ በእነርሱው ሥጋዊ አለባበስና መንፈሳዊ ትጥቅ፡ እነርሱን መስዬ ስገኝ በመኾኑ፡ እነሆ፡ የእነርሱን ጨርቅ ለብሼና እንደእነርሱ፡ ባዶ እግሬን ኾኜ ታዩኛላችሁ! የሰንደቅ ዓላማው ድርቢም፡ ኢትዮጵያዊ ማንነቴን፡ ለይቶና አረጋግጦ ለማሳወቅ፡ የተለበስ መኾኑን፡ ወጌም ኾነ ባዕዱ፡ በቀላሉ የሚገነዘበው ይመስለኛል።” ብዬ መለስሁላቸው።

* * *

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በወጣቶቼና በእኔ መካከል፡ ይህ ግንኙነትና ንግግር የተካሄደው፡ ወደአሜሪካ እንድንዝግድ ኾኖብኝ፡ ሚያዝያ ፳ ቀን፡ ፲፱፻፺፭ ዓ. ም. በአዲስ አበባ፡ ዓለም-አቀፍ አየር ማረፊያ ተገኝቼ፡ የአየር መንገዱን ጥያራ ለመሣፈር፡ እየተጠባበቅሁ ነበሁ፡ “ግድ ኾኖብኝ” ያልሁት፡ ያለ ምክንያት አይደለም፡ የዚያ ገሃዬ ዓላማ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ዜጎች የኾኑ ኢትዮጵያውያን ወገኖቼ፡ በዓለ ትንሣኤን ለማክበር፡ የእኔ መገኘት አስፈልጓቸው፡ ስለጠየቁኝ፡ ያን፡ ሊታጉል የማይቻል አገልግሎት ለማበርከት ሲኾን፡ ያን ግዳጄን ለመፈጸም ደግሞ፡ ሽማ ታጥቁና ባዶ እግሬን ኾኜ ከምገኝበት የሱባዔ ኑርዬ መውጣት ግዴታ ስለኾነብኝ ነበር።

ያለንበት ዘመን ደግሞ፡ ሰው ኹሉ፡ በአለባበሱ ብቻ፡ ማንነቴና ምንነቴ የሚታወቅበትና የሚገመትበት፡ የሚከበርበትና የሚዋረድበት፡ የሚፈራበትና የሚናቅበት ስለኾነ፡ እንኳንስ ባዶ እግር መኾን ተጨምሮበት፡ ያም ባይኾን፡ በዚያ አለባበሴ፡ ጨርቅ ብቻ አጣፍቼ መታየቴ፡ በዘመኑ ሥልጡን ተመልካች ዘንድ፡ “ቁም ነገር ያለውን ቃል ሊናገር ይችላል!” መባሉ ቀርቶ፡ እንደእብድ ከመቆጠር እንኳ እንደማያድነኝ፡ ቀደም ብዬ፡ በቀላሉ ያወቅሁት ነገር ነበር። ይኸውም፡ ከአንድ ዓመት በፊት፡ እታይበት በነበረው፡ ዘመናዊ አለባበሴ ላይ፡ የኢትዮጵያዊነት ማንነቴ እንዲታወቅልኝ፡ ኾን ብዬ፡ በምደርበው ኩታ ምክንያት፡ ይደርስብኝ ከነበረው ንቀትና ውርደት፡ አስቀድሜ ስለተረዳሁት ነው፡ ይህንም፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፌ ውስጥ ጠቅሼዋለሁ።

እኒያን ኹለት ወጣቶች፡ ወደእኔ ቀርበው እንዲያነጋግሩኝ የማረካቸው፡ ለካ፡ ያ፡ ጎልቶ የሚታየው፡ ባለሰንደቅ ዓላማው ድርቡ ሽማዬ ብቻ ኖርዋል፡ በተቀር ግን፡ በዚያ አለባበሴና ኹኔታዬ ምክንያት፡ “ይህ ሰው፡ ከአንደበቱ፡ ቁም ነገር ያለውን ቃል ሊያሰማ የሚችል ጤነኛ ይኾናል!” ብለው፡ ፈጽመው አልጠረጠሩ ኖሮ፡ እስከዚያች አፍታ ድረስ፡ ከእኔ ባገኙት፡ ያን ከመሰለው ምላሽና ማብራሪያ የተነሣ፡ የበለጠ ተደናግረውና ተገርመው፡ ተደናግጠውም፡ እያመነቴና እርስ በርሳቸው እየተያዩ፡ ለጥቂት ጊዜ፡ በዝምታ ቆዩ። ይህን በመሰለ ግራ መጋባት ላይ ሣሉም፡ ስለጥያራው የመነሻ ሰዓት መድረስ፡ ለመንገደኞች የሚተላለፈው፡ የጥሪ መልእክት፡ በአዳራሹ ውስጥ ባለው ድምፅ ማጉያ ተስተጋባ። እኔም፡ ልሰናበታቸው ስዘጋጅ፡ እንደአጋጣሚ፡ ኹለቱም ወጣቶች፡ እኔ በምበርበት ጥያራ የሚጓዙ መንገደኞች ኖረው፡ በረራችንን አብረን የምንቀጥል መኾናችንን ገልጸውልኝ፡ ወደውስጥ ዘልቀን፡ ኹላችንም፡ ወደጥያራው ገባን።

እዚያም፡ በእየተወሰነልን ወንበሮቻችን ተቀምጠን፡ ለጥቂት ሰዓታት ከበረርን በኋላ፡ ቀደም ብለው፡ በእኔ ላይ ባዩት ልዩ ኹኔታና ከእኔ በሰሙት እንግዳ ቃል፡ እጅግ የተነኩ በመኾናቸው ይመስለኛል፡ ኹለቱም ወጣቶች፡ ከ፩ኛ ማዕርግ ክፍላቸው ተነሥተው፡ እኔ ወዳለሁበት፡ በ፫ኛው ማዕርግ፡ ወደመጨረሻው ረድፍ ግድም ወደሚገኘው መቀመጫዬ መጥተው፡ ቆመው፡ እንደገና መነጋገር ጀመርን።

ምዕራፍ ፩

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
እጅ መንሣት።

በዚህ ጊዜ፡ አንዲቱ የበረራው አስተናጋጅ፡ ወደእኔ ቀረብ ብላ፡
መጠጥና ምግብ ለማቅረብ፡ የምፈልገውን ዓይነት ጠየቀችኝ። እኔም፡ ምንም
ዓይነት መጠጥና ምግብ የማያስፈልገኝ መኾኑን በመግለጽ፡ “እግዚአብሔር
ይስጥልኝ!” ብዬ፡ እጅ ነሥቼ መለስኋት።

የመጠጥና የምግብ አቅርቦቱ ተራ፡ ከ፩ኛው ማዕርግ በኋላ፡ በተለይ፡
፪ኛው ማዕርግ፡ የመጨረሻ ረድፍ አካባቢ፡ የቱን ያህል ዘግይቶ
እንደሚደርስ፡ ወጣቶቹ ስለተመለከቱ፡ “እንዴት እስካኹን ሳይስተናገድ ቆየ?”
የሚል ጥያቄ እንዳደረገባቸው፡ ከኹኔታቸው ተሰማኝ። እነርሱ ግን፡ ወደዚያ
ሰሜታቸው ከማተኮር ይልቅ፡ መጠጡና ምግቡ፡ “ይቅርብኝ!” ብዬ፡
ለአስተናጋጄ በሰጠኋት መልስ የበለጠ ተማርከው፡ “ምነው፡ አትበላም እንዴ?
መጠጥስ፡ አትጋበዝም እንዴ?” አሉኝ።

“አዎን! አልበላም! አልጠጣምም። ግብዣዋን ያልተቀበልሁትም፡
ስለማልበላና ስለማልጠጣ ነው!” አልኳቸው።

ኹለቱም፡ ተገርመው፡ “ለምን?” አሉኝ።

“ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነቱን እንዳላጣቸው፡ አባቶቻችንንና
እናቶቻችንን መስዬ፡ ልጠብቃቸው!” ብዬ ነው!” አልኳቸው።

“አኹንስ አበዛኸው!” የሚል መልእክት ባለው፡ የትኩረት አስተያየት፡
እየተመለከቱኝ፡ “ምን ማለትህ ነው? ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት
የሚጠበቁት ደግሞ፡ ባለመብላትና ባለመጠጣት ነው እንዴ?” ብለው፡
መልሰው ጠየቁኝ።

“አዎን! አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን፡
እንዲያ ነቅተውና ተግተው፡ ጠብቀዋቸው የኖሩት፡ ለእኛም ያስረከቡን፡
ባለመብላትና ባለመጠጣት ነው፤ 'በጣም' ማለት ነው፤ ለመብልና ለመጠጥ
በመገዛት ሳይኾን፡ 'ለእግዚአብሔር በመገዛት' ማለት ነው። እነርሱ፡
'አገራችንንና ማንነታችንን ጠብቀው ያቆዩልንና ለእኛ ያስረከቡን፡ ውኃ
ጠጥተውና ጥሬ ቆርጥመው ነው!’ የሚባለውም ለዚህ ነው። ለመብልና
ለመጠጥ የተገዛው፡ የዛሬው አስጠቂ ትውልዳቸውማ፡ ኢትዮጵያንና
ኢትዮጵያዊነትን ከምን ዓይነቱ ውርደትና ውድቀት እንዳደረገላቸው፡ ይኸው
እየራሳችሁ፡ በእየራሳችሁ ሳይቀር፡ የምትመለከቱት አይደለምን?

“ስለዚህ፡ በአኹኑ ጊዜና በአኹኑ ኹኔታ፡ ኢትዮጵያንና
ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ ለእኔ ያለኝ ዕድል፡ በእምነት ኾነ በምግባር፡
በአለባበስና በአመጋገብ ሳይቀር፡ እነዚያን፡ በሕይወተ ሥጋም ኾነ በሕይወተ
ነፍስ፡ ሕያዋን ኾነው የሚገኙትን፡ አባቶቻችንንና እናቶቻችንን መምሰልና
መከተል ብቻ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ’ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ይህ ትውልዳቸውማ፡ ‘መልኩ’ የኾነውን፡ ኢትዮጵያዊ አስተሳሰቡንና አድራጎቱን፡ ከእነርሱ ለይቶ፡ ወደባዕድነት የለወጠ በመኾኑ፡ ከእርሱ ጋር፡ እንኳንስ፡ በመልክና በአስተሳሰብ፡ በአድራጎትና በአለባበስ ረገድ፡ አንድነት፡ መመሳሰልና መከታተል ሊኖረኝ ቀርቶ፡ ‘ወገኑ’ ተብሎ ብጠቀስ እንኳ፡ ስለማፍርበት፡ ምንም ዓይነት አግባብነት እንዲኖረኝ አልፈልግም፤ ራሱን፡ በንስሐ አስተካክሎ፡ ወደቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነቱ እስካልተመለሰ ድረስ ማለቴ ነው።

“አኹን ያለንበት ወራት፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ ሲሉ፡ ሲጠሙ የኖሩትን፡ ከኢየሱስ ክርስቶስ ትንሣኤ በፊት ያለውን፡ ‘ዓቢይ ጾም’ ወይም ‘ሁዳዴ’ የሚባለውን የጦም ጊዜ፡ እኔም፡ የዛሬው ልጃቸው፡ እነርሱን መስዬና የእነርሱን ፈለግ ተከትሎ፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን እንዳላጣቸው፡ ልጠብቃቸው እችል ዘንድ፡ ስለምጠመው፡ በአኹኑ ጊዜ፡ የማልበላበትና የማልጠባበት፡ ሌላው ምክንያት ደግሞ፡ ይህ ነው።” አልሏቸው።

እነርሱም፡ በኃዘኔታና በትካዜ አነጋገር፡ “እግዚአብሔር ይስጥልን! እኛ መቼም፡ ይህን፡ እስካኹን፡ የገለጽህልንን የእውነት ነገር ኹሉ፡ አንዱንም፡ ጨርሰን አናውቀውም ነበር፤ ማንም የነገረን የለምና። ወላጆቻችን እንኳ አላሳወቁንም፤ በትምህርት ቤትም አልተማርነውም። የተነገረንና የተማርነው፡ ከኢትዮጵያዊነት ይልቅ፡ ይኸው፡ እንደምታየንና እንደምትሰማን፡ እንዲህ፡ ኾነን የምንገኝበትን የባዕድነት ኹኔታ እንድንይዝ ብቻ ነው።” አሉኝ።

እነርሱ ቆመው፡ እኔ ተቀምጫ፡ ንግግራችንን መቀጠሉ ስለከበደኝ፡ እንዳጋጣሚ፡ በግራና በቀኝ ያሉት፡ ወንበሮች አልተያዙም ነበርና፡ እነዚያ ላይ ዐረፍ ዐረፍ እንዲሉ በእጄ እያመለከትኋቸው ጋበዝኋቸው፤ እነርሱም፡ በእየገጸቸው ላይ የደስታ ፈገግታ እየበራ፡ ረዥሙን ጉዟችንን፡ በዚያው ለመጨረስ ያሰቡ ይመስል፡ ተደላድለው ተቀመጡ። ወዲያውም፡ ከመጀመሪያው አንሥተው፡ በኹኔታዬ፡ በጥልቅ ተነክተው፡ አነጋገራም፡ በውስጣቸው፡ አንዳንድ ስሜቶቻቸውን ኩስታትሮባቸው ኖሮ፡ ንግግራችንን እንድንቀጥል፡ ጽኑ ፍላጎት ያላቸው መኾናቸውን በመግለጽ፡ “እንግዲህ፡ በውስጣችን የተነሣሡብንን የቀሩ ጥያቄዎቻችንን ለማቅረብ ፍቀድልን!” አሉኝ።

ይህ አቀራረባቸው አስደንቆኝ፡ “በአኹኑ ጊዜ፡ በአገራችን የሚኖረውም ኾነ፡ በባሕር ማዶ አህጉር፡ ተበታትኖ ያለው፡ ‘ኢትዮጵያዊ ነኝ!’ የሚለው ወገን ኹሉ፡ ትልቁም፡ ትንሹም፡ ወንዱም፡ ሴቱም፡ የተማረውም፡ ያልተማረውም፡ ደጋውም፡ ሀብታሙም፡ ከቁም ነገር የማይቆጥረውን፡ ይህን ነገር፡ ዛሬ፡ እናንተ ኹለት ወጣቶች፡ ከግምት ውስጥ አስገብታችሁ፡ ትኩረትም ሰጥታችሁ፡ ይህን በመሰለ፡ የጋለ ስሜት፡ እንዲህ ተከታታይ ጥያቄዎችን ልታቀርቡልኝ የበቃችሁትና የቻላችሁት እንዴት ነው?

ምዕራፍ ፩
ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
እጅ መንሣት።

“አመጣጣችሁና ከመጀመሪያው አንሥቶ፡ የቁም ነገር አያያዛችሁ፡ በአኹኑ ትውልድ ዘንድ፡ እምብዛም ያልተለመደና ያላየሁት፡ ከዚህ የተነሣም፡ ከእርሱ የማልጠብቀው ስለኾነ፡ አስገርሞኛል!” አልጓቸው።

“እኛ እኮ፡” አሉኝ፤ “እኛ እኮ፡ ኢትዮጵያውያን ነን፤ ስለዚህ፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ነገር ይመለከተናል፤ ይከነክነናል፤ ያላሰበናልም። ደግሞ፡ ይኸው ነገር፡ ለምን እንደኾነ ባናውቀውም፡ በደማችን፡ በሥጋችንና በአጥንታችን ብቻ ሳይኾን፡ በእየአእምሮአችንና በእየገሊናችንም ውስጥ ተዳፍኖና ተከማችቶ፡ እንደእሳት ሲያቃጥለን፡ እንደማሰበልም ሲያጥለቀልቀን ቆይቷል፤ ዛሬም፡ እንዲህ፡ አሳሳርፍ ያለን፡ ለምን እንደኾነ፡ ገና፡ በትክክል ያልተረዳነው ቢኾንም፡ ያን፡ ረቂቅና ኃይለኛ የኾነውን፡ የአገርና የወገን ፍቅር እየቀሰቀሰብን ሳይኾን እንዳልቀረ ገምተናል፤” ብለው፡ መልስ ሰጡኝ።

በዚህ ጊዜ፡ እኒህ፡ ኹለት ወጣቶች፡ ለእኔ፡ ብርቅዬዎች መኾናቸውን አረጋግጫለሁ፡ “መልካም! በዚሁ ቃላትህ ረክቻለሁና፡ አኹን፡ ተገቢውን ምላሽ አሰጣችሁ ዘንድ፡ ጥያቄዎቻችሁን ታቀርቡልኝ ዘንድ እጋብዛችኋለሁ!” ብዬ፡ እኔም በበኩሌ፡ በፈገግታ፡ እጆቼን፡ በጥሪ መልክ ዘረጋሁላቸው።

ሽማ ማጣፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

እነርሱም፡ “ወደዋናው፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት አርእስት ከመግባታችን በፊት፡ አንድ የግል የኾነ ጥያቄን እንድናቀርብልህ ፍቀድልን! እርሱም፡ በአኹኑ የሥልጣኔ ዘመን፡ እንዲህ፡ ተራ የኾነ ሽማን አጣፍተህና ባዶ እግርህን ኾነህ፡ ዘመናዊው ሥልጣኔ ባስገኘው፡ airplane (ጥያራ) ተሣፍረህ፡ ወደታላቁ የሥልጣኔ አገር፡ ወደአሜሪካ ለመሄድ ያደረሰህ፡ በእርግጥ፡ ምክንያቱ፡ ይህ፡ እስካኹን የነገርኸን ብቻ ነው? ወይስ፡ ሌላም አለ?” የሚል ነውና፡ ካለ፡ እስኪ፡ እባክህ ግለጽልን?” አሉኝ፡ በጉጉነት ኾነው።

“ለኢትዮጵያዊ፡ ከኢትዮጵያና ከኢትዮጵያዊነት ውጪ የኾነ፡ ‘የግል’ የሚባል ነገር የለውም፤ ስለዚህ፡ በዚህ እምነት ላይ ተመሥርቼ፡ ጥያቄያችሁን እመልስላችኋለሁ፡- እንግዲህ፡ ለዚህ፡ ለምታዩኝ፡ የአለባበስ ኹኔታ ያበቃኝ፡ መሠረታዊው ምክንያት፡ ምን እንደኾነ፡ አጠቃላዩን ቁም ነገር፡ ቅድም አስታውቄአችኋለሁ፤ እርሱም፡ ‘ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነቴን እንዳላጣ፡ አባቶቻችንንና እናቶቻችንን መስዬ፡ እንደእነርሱ፡ ነቅቼ ልጠብቃቸው ብዬ ነው!’ የሚለው ኃይለ ቃል መኾኑን፡ ታስታውሳላችሁ፤ አኹን ደግሞ፡ ‘ሌላ ምክንያት ካለህ፡ ግለጥልን!’ ካላችሁኝ፡ አዎን! ስላሉኝ፡ የዋናው ምክንያቴ ዘርፍ ከኾኑት፡ ከሌሎቹ መካከል፡ አንዳንዶቼን ልንጎራችሁ!” አልጓቸውና የሚከተሉትን አነሣሣሁላቸው፡-

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ጃኛ፡ የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ አባቶቹና እናቶቹ፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ከፈጣሪያቸው ጋር ያደረጉትንና የጠበቁትን፡ የኖረና የጸና ቃል ኪዳን፡ ይፋ ባደረገው፡ የክህደት፡ የዓመፅና የአመንዝራነት ኃጢአቱ አፈራርሶታል፤ ከዚህ የተነሣ፡ የቃል ኪዳኑ መፍረስ ጠንቅ፡ ላስከተለው፡ ለመለኮታዊው የውግዘት መርገም ተጸርጎ፡ እነሆ፡ ከባዱን የፍጹም ቀንበር እንዲሸከም ተፈርዶበት፡ ሲማቅቅ ይገኛል።

“በአገር ውስጥ ያለው ኾነ፡ በባዕዳን አህጉር የተበተነው፡ የትውልዱ አባል የኾነው ወገን ኹሉ፡ ቀደም ብሎ ከጀመረው፡ ከዚህ የጥፋት አካሄዱ፡ ተጸጽቶ፡ ወደንስሐ ይመለስ ዘንድ፡ ፈቃደኛ ሳይኾን፡ በእምቢተኝነት አካሄዱ በመቀጠሉ፡ ይኸው፡ በዓለም ፊት፡ ተንቆ፡ ተዋርዶና ወድቆ፡ በድርቅ፡ በረሀብ፡ በቸነፈር፡ በበሽታ፡ በጦርነት፡ በስደት፡ በድህነትና በልዩ ልዩ ችግር፡ በመሠቃየት ላይ እንዳለ፡ ኹሉም ይመለከተዋል።

“ዳሩ ግን፡ ይኸው ትውልድ፡ በተፈጥሮ ሀብታምነቷና በታሪክ ቅርስነቷ የበለጸገችውን፡ ገነት አገሩን፡ በባዕዳኑ ዘንድ፡ ‘በዓለም ላይ፡ የመጨረሻ ደሀ ሕዝብ የሚኖርባት!’ እስከማሰኘት አድርሶ፡ ራሱም፡ በመቅሠፍቱ እሳት ተለብልቦ እየተቃጠለና በማዕበሉ ተጥለቅልቆ እየተንገላታ በሚገኝበት ጊዜ፡ ምንም ዓይነት ችግር ያልነካው መስሎ ለመታየት መሞከሩ፡ ያስደንቃል፡ ይኸውም፡ በአገር ውስጥ ያለው ወገን፡ የባዕዳኑን የእርዳታ ዳረጎት ብቻ እየጠበቀና እየተቀበለ፡ ያለችውንም፡ አነስተኛ ጥሪት፡ ለእነርሱው አኗኗር፡ ዘመናዊ ልብስና ጫማ እያፈሰሰ፡ በውጭ የተበተነውም፡ ጉልበቱንና ሙያውን፡ ሀብቱንም ለእነርሱው እየገበረ፡ በኑሮው ሲግደረደር መታየቱ ነው።

“በዚህ መልክ፡ አንድ ግለሰብ፡ ወይም፡ ቤተሰብ፡ ወይም፡ ኅብረተሰብ፡ ወይም ሀገረሰብ፡ ይህን በመሰለ አሳዛኝ ኹኔታ ላይ ሲወድቅ፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ የሚፈጽሙት፡ የተለመደ ሥርዓት አለ፤ ይኸውም፡ በሱባዔ ቀኖና፡ በጸምና በጸሎት ተወስነው፡ በግለሰብ፡ ወይም፡ በቤተሰብ፡ ወይም፡ በኅብረተሰብ፡ ወይም በሀገረሰብ ደረጃ፡ ምህላቸውን፡ ወደአምላካቸው ኢየሱስ ክርስቶስና ወደቅድስት እናቱ ድንግል ማርያም ማቅረብ ነው። ስለዚህ፡ እኔም፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከት፡ ከራሴ ጀምሮ፡ በሕዝቡና በመላው ዓለም፡ ስለተፈጸመው ኃጢአትና በደል፡ የንስሐ ስርዓትን፡ ማለትም፡ አምላካዊ ይቅርታን መጠየቅ፡ በዚህ ረገድ፡ ከራሴ ድርሻ፡ የቀረኝ ተግባር ኾኖ አገኘሁት፤ እርሱም፡ በደርግ እሥር ቤት፡ በአባቶቻችንና እናቶቻችን የአለባበስ ባህልና የኑሮ ሥርዓት የጀመርሁትን፡ የሱባዔ ቀኖና መቀጠል ስላለብኝ ነው።

“ጃኛ፡ ቅዱሱ ኪዳን፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን ጠብቀውት፡ እርሱም ጠብቋቸው የኖሩበት፡ ከእግዚአብሔር ጋር፡ በመሐላ የተስማሙበት ሕያው ቃል ኪዳን፡ ማለትም፡ በቃል የተደረገ ውል ነው። እርሱም፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያውያን፡ ለኢትዮጵያዊነትም፡ ሕይወታቸውና መታወቂያቸው፡ መክበሪያቸውና ሞገሳቸው፡ ሀብታቸውና ሥልጣኔያቸው፡ መድኃኒታቸውና ኃይላቸው ኾኖ እስከዛሬ ኖሮዋል፤ ወደፊትም ይኖራል።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ሸማ ማጣፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

“ይኹን እንጂ፡ የዚሁ ቅዱስ ኪዳን መገለጫዎች የኾኑት አምላካውያት ምልክቶች፡ ምንም እንኳ፡ የፍጡራን ኃይል ሊያጠቃቸው የማይቻለው ቢኾንም፡ በዚህ ትውልድ ዘንድ ተንቀውና ተዋርደው፥ ተሸረውና ተጥለው ሲዘበትባቸው ተመለከትሁ። የእግዚአብሔር አገርና የአምላክ እናት ርስት ጉልት በኾነችው በኢትዮጵያ ምድር ላይ፥ የእግዚአብሔር ሕዝብ በተባሉት በኢትዮጵያውያንም ዘንድ፡ ይህን የመሰለው፡ እጅግ አሳዛኝና አሳፋሪ ድርጊት ተፈጽሞ እያየሁ፡ እኔ ወራዳው ምስኪኑ፡ የክብር ምልክት የኾነውን ልብስ ተጎናጽፌና ጫማን ተጫምቼ መታየትን፡ መቋቋምና መታገሥ ከማልችልበት ደረጃ ደረሰሁ።

“ስለዚህ፡ የተካደውና የታመፀበት ቅዱሱ ኪዳን ተከብሮ፥ የተናቁትና የተዋረዱት፡ እነዚያ አምላካውያት ምልክቶችም፡ ወደየነበሩበት የማዕርግ መንበራቸው፡ በክብር ተመልሰው፡ በአገልግሎት ላይ እስኪውሉ ድረስ፡ እኔም፡ በትሑት ዓቅሜ፡ የዚሁ፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት፡ የዛሬ ዕድላቸው የኾነው ጽዋ፡ ተሳታፊ መኾኔን፡ በአባቶቻችንና እናቶቻችን ሥርዓት፡ ለራሴ ለማረጋገጥ ነው፤ ማለትም፡ ዛሬ ከትውልዱ ድርጊት የተነሣ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ እንዲገኙ በተደረጉበት ኹኔታቸው ውስጥ፡ እኔም፡ ራሴን ማስገኘት ፈለግሁ ማለት ነው።

“፺ኛ፡ ቅዱሱ ቃል ኪዳን፡ በቤተ ሕዝቡና በቤተ ምልክናው፥ በቤተ ክህነቱም ዘንድ ሳይቀር፡ በክህደት፥ በዓመፅና በምንዝርና በመፍረሱ፡ ይህ ታላቅ ኃጢአት ባስከተለው ጠንቅ ምክንያት፡ እነሆ፡ የማያቋርጥ ድርቅና ረሀብ፥ በሽታና ቸነፈር፥ ጦርነትና ስደት፥ እንዲሁም የመንግሥታዊ ሥልጣን መነዋወጥና መለዋወጥ በአገሪቱ ውስጥ እየደረሰ ነው።

“ከዚህ የተነሣ፡ እልፍ አእላፋት ኢትዮጵያውያን፡ ታሥረዋል፤ ተገድለዋል፤ ተሰድደዋል፤ ከየመኖሪያቸው ተፈናቅለው፡ ቤት አልባ ኾነዋል፤ ተጠምተዋል፤ ተርበዋል፤ ታርዘዋል፤ በቀሣፊ ደዌ አልቀዋል፤ እናቶች፡ ባል አልባ፥ ሕፃናት፡ ዕጓለ ማውታ ኾነዋል፤ የሚጠጉበት ማረፊያ ያጡ፡ የጎዳና ተዳዳሪዎች ኾነዋል፥ በሕመም ይሠቃያሉ። ከጎዳናው ብቻ ሳይኾን፡ ወደቤተ ክርስቲያን ቅጥር ጥግ እንኳ እንዳይቀርቡ፡ በዘበኛና በብረት የሾህ አጥር እስከመከልከል ስለደረሱ፡ የሚዳና የዱር አዳሪዎች ለመኾን በቅተዋል።

“ይህን የመሰለው ችግር በሚደርስበት ጊዜ፡ ችግሩን ተቋቁሞ ለማስወገድ ያስችላል ተብሎ፡ ገና በለውጡ ዋዜማ፡ ቀደም ብሎ፡ በመላ ኢትዮጵያ፡ በእየቤተ ክርስቲያኑ በተቋቋመው፡ “የሰበካ ጉባዔ” በተባለው ሕጋዊ ድርጅት አማካይነት፡ በዚህ ረገድ፡ ከፍተኛ የበጎ አድራጎት ምግባራትን፡ በሰፋትና በምልዓት፥ በቀላሉ ማከናወን ሲቻልና ሲገባ፡ ይህ ባለመደረጉ፡ ጎሊናቹ፡ ሊቀበለው፥ መንፈሴም፡ ሊቋቋመው የተሟላው፥ ወቃሽና ከላሽ የኾነ አስፈሪ ግዝን፡ በውስጤ ተሰማኝ።

“ኢትዮጵያውያን፡ በገዛ አገራቸውና በወገኖቻቸው መካከል፡ ይህን የመሰለውን ሥቃይ ሲቀበሉ፡ ርእሰ ብሔሩ፥ የቤተ ሕዝቡና የቤተ ምልክናውም መሪዎች፡ ሃይማኖታዊው ግዳጅ ስለማይለማቸው፡ እነርሱ ቢቀሩ እንኳ፡ በተለይ፡ የኢየሱስ ክርስቶስና የቅድስት እናቱ ተጠሪ የኾኑት፡ የቤተ ክህነቱ መሪ የሚኖሩበት ዘመናዊ ውብ ሕንፃ ይታየኛል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“በዚያ ሕንፃ ዙሪያ፡ ባሉት አውራ መንገዶች ላይ ወድቀው፡ የቀን ሐሩር፡ የሌሊት ቊር ያለማቋረጥ የሚወርድባቸውን ወገኖቼን ሳይ፡ ይህን ያስፈራኝን የኀዘን ቀንበር፡ በበለጠ አከበደብኝ፤ መቋቋም ከማልችልበት ደረጃም አደረሰኝ። ለዚህ የኀዘን ሸክሜ፡ ማጽናኛ ይኾነኝ ዘንድ ያገኘሁት መፍትሔ፡ አንድ ብቻ ኾነ፤ እርሱም፡ ‘አኹን ባለሁበት ኑሮዬ፡ የምስኪኖች ወገኖቼን፡ ግዙፍ ችግር የሚቀንስ፡ ምንም ዓይነት አስተዋጽዖ ማበርከት ባልችልም፡ ባይኾን፡ የራሴን የሕሊና ቀንበር፡ ለማቃለል የሚረዳኝን ምግባር ለምን አልፈጽምም?’ የሚል ነበር። ስለዚህም፡ በመኝታዬ፡ እንደእነርሱ፡ በቤቴ ታዛ ሥር በማደር፡ በአለባበሴና በባዶ እግረኛነቴ ደግሞ፡ የአባቶቻችንንና እናቶቻችንን ፈለግ በመከተል፡ በአካለ ሥጋና በመንፈስ የሥቃያቸው ተካፋይ ለመኾን ስለወሰንሁ ነው።

“ሆኖ፡ የቀደሙትና የዛሬዎቹ፡ እውነተኛች አባቶቻችንና እናቶቻችን ሲያደርጉ እንደኖሩትና እንደሚኖሩት ኹሉ፡ ለእኔ፡ ‘ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት’፡ የእግዚአብሔር እውነትና መንግሥቱ ናቸው። ስለዚህ፡ በኢትዮጵያዊነቴ፡ በዓለም ላይ፡ ከእነርሱ የማስበልጠው፡ የማስቀድመውና የማከብረው፡ ሌላ ምንም ነገር ከቶ የለም። ሥጋዊዉን ሀብት፡ ክብርና ማዕርግ ቀርቶ፡ እንደአባቶቼና እናቶቼ፡ ሕይወቴን ሳይቀር፡ ለመሥዋዕትነት አቅርቤ እከፍልላቸዋለሁ።

“የዛሬው ትውልድ፡ በተሳሳተ መንገድ፡ ይህን ያህል የሚንጸላትና የሚጥርለት ‘ዘመናዊው ሥጋዊ ሥልጣን፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያዊነት ላይ ሊመሠረት ያስፈልገዋል፤ ይገባዋል፤ ይበጀዋልም!’ ብዬ የማምን ነኝ፤ ሥጋዊው ሥልጣን፡ ለዕድገቱ ጽናት፡ ፍሬያማነትና ዘለቄታነት፡ ዋስትናና ኃይል ይኖረው ዘንድ፡ በመንፈሳዊው ሥልጣን ላይ መመሥረት አለበት ማለት ነው። እንዲህ ሲኾን፡ ያ፡ እጅግ የተደከመበት፡ ብዙ ሀብትና ጉልበት የፈሰሰበት፡ ረዥም ጊዜ የወሰደውም፡ የሥጋዊ ሥልጣን ሥራ፡ በአጼ ኃይለ ሥላሴ ትውልድ ላይ እንደደረሰው፡ ከንቱ ኾኖ አይፈራርስም፤ ለዘለዓለም፡ ፍሬ አልባ ኾኖም አይቀርም፤ “ይህን ቃሌን ሰምቶ፡ የሚያደርገው ኹሉ፡ ቤቱን፡ በዓለት ላይ የሠራ፡ ብልህ ሰውን ይመስላል፤ ዝናብም ወረደ፤ ጉርፍም መጣ፤ ነፋስም ነፈሰ፤ ያንም ቤት ገፋው፤ በዓለት ላይም ስለተመሠረተ፡ አልወደቀም። ይህን ቃሌን ሰምቶ፡ የማያደርገውም ሰው ኹሉ፡ ቤቱን፡ በአሸዋ ላይ የሠራ ሰነፍ ሰውን ይመስላል፤ ዝናብም ወረደ፤ ጉርፍም መጣ፤ ነፋስም ነፈሰ፤ ያንም ቤት መታው፤ ወደቀም፤ አወዳደቁም፤ ታላቅ ኾነ!” ሲል፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ እንደተናገረው።

“አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ይህን፡ በሥጋቸውም ኾነ በነፍሳቸው፡ ዘለዓለማዊ መሪያቸው የኾነውን፡ የሊቀ ካህናታቸውንና የንጉሠ ነገሥታቸውን መንፈሳዊ ቃል፡ በእግዚአብሔር እውነት፡ ከልባቸው አምነውበት በመከተላቸውና ለሥልጣኔያቸው መሠረት በማድረጋቸው፡ እነሆ፡ ለአያሌ ሺህ ዓመታት የቆየ የነጻነት ህልውናቸውን፡ እስከዛሬ ለማኖርና ለእኛ ለልጆቻቸው ለማስረከብ በቅተዋል።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ሽማ ማጣፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

“ለዚህ ብቅዓት የደረሱትም፡ በሥጋዊዉም፥ በመንፈሳዊዉም፥ በጦር ኃይልም፥ በሃይማኖትም፡ ከውስጥ የተነሡባቸውን፥ ከውጭም የመጡባቸውን ጠላቶቻቸውን ኹሉ፡ በማይበገር የመንፈስ ጽናትና የልብ ጀግንነት፡ ድልን በመጉናጸፍ ነው።

“የዛሬው ትውልድ ግን፡ በዚህ አንጻር፡ ለዘመናዊው ሥልጣኔና የባዕዳን አኗኗር፥ ለልብስና ጫማቸው ሲል፡ የራሱ መታወቂያና መከበሪያ የኾኑትን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን፡ አኹን በሚፈጽመውና በሚያሳየው ኹኔታው፡ እንዲህ አድርጎ፡ ንቆና አዋርዶ፥ እስከመተውም ደርሶ ተገኘ፤ ማለትም፡ እውነተኛ ማንነቱን፡ በሌላ ባዕድነት ለውጦ፡ እጅ ተፍንጅ ተያዘ። አዎን! ከእግዚአብሔር፡ በቃል ኪዳን የተሰጠውንና የራሱ የኾነውን፡ መንፈሳዊዉን ሥልጣኔ ንቆና ትቶ፡ እንዲህ፡ የባዕዳን የኾነውን፡ ሥጋዊዉን ሥልጣኔ ብቻ በመከተሉ፡ በሥጋዊዉም፥ በመንፈሳዊዉም፥ በሃይማኖቱም፥ በመከላከያ ኃይሉም፡ ከአባቶቹ የወረሰውን፡ ያን ወኔ ተሰለበ፤ ሐሞቱም ፈሰሰ። ከዚህ የተነሣ፡ እንኳንስ፡ በሃይማኖትና በረቂቅ መንፈስ የመጡበትን ይቅርና፡ በግዙፍ፡ በሥጋና በጦር ኃይል የተነሡበትንና የመጡበትን፡ የውስጥና የውጭ ጠላቶች፡ መክቶ መቋቋም የማይችል፥ አስጠቂ፥ ሰነፍና ዓቅመ ቢስ ኾኖ፡ በቀላሉ፡ ራሱንና የእርሱ የኾነውን ኹሉ፡ ለእነርሱ ባርነት ያስማረከ፡ ምቹ ስለባ ኾነ።

“እንግዲህ፡ የዚህ ትውልድ ምርጫና የመጨረሻ ዕድል ይህ ከኾነ፡ እኔ፡ በበኩሌ፡ ማንነቱን፡ እንደርሱ ያልለወጥሁና የማልለወጥ መኾኔን፡ በይፋ አረጋግጬ ለማሳወቅ፡ 'እኔም፡ እንደአባቶቻችንና እናቶቻችን፡ በዚህ ትውልድ ዘንድ፡ ተንቄና ተዋርጄ ልታይ ይገባኛል!' በማለት፡ እነርሱ፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያዊነት ሲሉ፡ ታውቀውበት፥ የማንነት ክብራቸውንና ማዕርጋቸውንም ጠብቀው የኖሩበትንና የሚኖሩበትን፥ በትውልዱ ዘንድ ግን የተናቀና የተዋረደ ኾኖ የታየውን፡ ይህን አለባበሳቸውንና ባዶ እግርነታቸውን፡ እኔ እታወቅበትና እከብርበት ዘንድ፡ ልጎናጸፈውና ልጋለጥበት፡ ፈቅጄ ስለመረጥሁ ነው።

“ጅኛ፡ ዛሬ ያለው ትውልድ፥ እናንተ ጭምር፡ ገና ልታስተውሉት አልቻላችሁም እንጂ፡ አስተውላችሁት፥ ወይም፡ የምታስተውሉት ቢኾን፡ የአኹኑ የአገራችንና የሕዝቡ አባዛኝ ኹኔታ ባልደረሰ ነበር። ምክንያቱን፡ ልግለጽላችሁ፡-

“ብዙ የተለያዩ ነገሮች፡ በራሱ ላይ ደርሰውበት፡ ኹሉን ያስተዋለው ትውልድ፡ ለሽምግልና በቅቶ ይገኝና፡ ለዚያ፡ ገና፡ ምንም ነገር ላላስተዋለው አዲስ ትውልድ፡ በአገር ላይ ደርሶ፡ እያሠቃየ ስላለው ችግር፡ ከነመፍትሔው፡ በሚነግረው ጊዜ፡ ያ፡ ወጣት ትውልድ፡ የዚያን የሽማግሌውን ትውልድ ምክር፡ እንኳንስ ሊፈጽመው ይቅርና፡ ሊያዳምጠው እንኳ አይፈልግም፤ ይህንም እውነታ፡ አኹን፡ እናንተም፡ ልትገነዘቡት ትችላላችሁ፤ በየዓርባው ዓመት፡ በአገር ላይ ታላቅ ሁከት የሚነሣውና እልቂት የሚደርሰው፡ ከዚህ የተነሣ መኾኑን ብታውቁት፡ ለወደፊቱ ይጠቅማችኋል። ይህንኑም፡ የቀደሙት አዋቂዎች፥ የእግዚአብሔር መልእክተኞችና በሰውነት የተገለጸው ራሱ፡ እግዚአብሔር ሳይቀር፡ ለዓለሙ ኹሉ በይፋ አመልክተውታል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ይኸውም፡ መንፈሳዊ የኾነውን፡ የእግዚአብሔርን ትተን፡ ይህን ዓለም፡ ማለትም፡ ሥጋዊ፡ ሰብአዊና ሰይጣናዊ የኾነውን ብቻ የተከተልን እንደኾነ፡ እከባድ የችግር ዓዘቅት ውስጥ የምንወድቅ መኾናችንን በማብራራትና በማረጋገጥ ያስተማሩን ትምህርትና የገለጹልን እውቀት ነው።

“በዚህ ረገድ፡ የገንዘባቸውና የሀብታቸው ብዛት፡ የብልህነታቸውና የጥበባቸው ጥልቀት፡ የሥልጣናቸውና የኃይላቸውም ምጥቀት፡ ከመጨረሻው ምልዓት ደርሶ፡ ወደማናለብኝነት ደረጃ ያሸጋገራቸው፡ አያሌ ሰብአውያን ፍጡሮች፡ በምድር ላይ ታይተዋል፤ ዛሬም፡ ይኸው እየታዩ ናቸው። ነገር ግን፡ ፍጻሜአቸው፡ ምን ኾነ! እንዴትስ ኾነ? እንደዚያ ያመኑትና የተማመኑት፡ የተመከቡትም፡ ዓለማዊውና ምድራዊው፡ ሥጋዊውና ሰብአዊው ወገናቸው ኾነ ሠራዊታቸው፡ ወይም መንግሥታቸው፡ ገንዘባቸውና ሀብታቸው፡ ብልህነታቸውና ጥበባቸው፡ ሥልጣናቸውና ኃይላቸው፡ ለምን አላዳናቸውም? እንዴትስ ሊያድናቸው አልቻለም? እንኳንስ ሊያድናቸው፡ መልሶ ያጠፋቸው፡ ያው ያመኑትና የተማመኑት፡ የተመከቡትም፡ እርሱው ኾኖ መገኘቱ፡ በተደጋጋሚ ተረጋግጧል።

“ለዚህ እውነታ ማስረጃ የሚኾነኝን ምሳሌ የምጠቅስላችሁ፡ ሩቅ ቦታ ኼጀ ሳይኾን፡ እዚሁ፡ እቅርባችንና እመኻላችን የኾነውን ነው፤ በዘመን የቆየውን ታሪክ ሳይኾን፡ ዛሬ በዕድሜአችን የተፈጸመውን ነው፤ በዜና የተነገረውንና በጀርዬ የሰማሁትን ሳይኾን፡ በገዛ ዓይኖቼ ያየሁትን ነው፤ የባዕዳንን ሳይኾን፡ የራሳችንን ነው። እናንተም፡ በዚያን ጊዜ፡ ምንም ሕፃናት ብትኾኑ፡ ነገሮቹን፡ ከወላጆቻችሁ እየሰማችሁ ሰላደጋችሁበት፡ እውነታውን ለመረዳት አያዳግታችሁም። ይኸውም፡ በራሳቸው፡ በአጼ ኃይለ ሥላሴና የእርሳቸው ባለሟሎች በኾኑት ታላላቅ ሰዎች፡ በእየቤተሰባቸውም ላይ የደረሰው፡ እጅግ አሳዛኝና አሠቃቂ ፍጻሜ ነው። ያ፡ የአጼ ኃይለ ሥላሴ መንግሥትና ትውልድ፡ ከኃጢአትና ከክፋት መንገዳቸው፡ በንስሐ እንዲመለሱ፡ ቀደም ብሎ፡ ከእግዚአብሔር የተሰጠውን ምክር፡ ተግሣዕና ማስጠንቀቂያ፡ በእምቢተኝነት ካለመቀበላቸው የተነሣ፡ የደርግ የቁጣ ሠይፍ ተመዝዞ፡ ባለሥልጣኑን ኹሉ ሰብስቦ ባከማቸበት እሥር ቤት ውስጥ፡ እኔም፡ አንዱ ኾኜ ተገኝቻለሁ።

“እዚያም፡ ሰዎች፡ ተስፋ በመቀረጥ፡ ወደፊት ተሰናድቶ ከሚጠብቃቸው የጭካኔ ፍጻሜ ለመዳን፡ ቀድሞ፡ በዕብሪት ተሸፍኖ የኖረ ደካማነታቸውን አምነው፡ በሥልጣን ዘመናቸው ጊዜ፡ ‘አናውቅህም! አንሰማህም!’ ብለው፡ በንቀትና በጥላቻ ትተውት ወደነበረው አምላክ፡ እየተኩሩ፡ ከፊቱ ወድቀው ሲማለሉት አይቻለሁ፤ የመጨረሻው መለኮታዊ የፍርድ ሠይፍ፡ ከሰገባው ተሰንግሎ፡ ሊያርፍባቸው የተቃጣ መኾኑ፡ ገና በሥልጣን ላይ እያሉ፡ በግልጽ ሲነገራቸውና “እባካችሁ፡ ተመለሱ!” ተብለው ሲለመኑ፡ ከእነርሱ በኋላ እንደተነሡት ግፈኞችና እንደዛሬዎቹ ባለሥልጣኖች፡ ያፌዙ እንደነበረም፡ አውቃለሁ።

ምዕራፍ ፩

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ሽማ ማጣፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

“በዚያ እሥር ቤት፡ እኔ፡ በመካከላቸው በመገኘቴ፡ ራሴን እንኳ ማዳን የማልችል፡ ዓቅመቢሰ መኾኔ እየታወቀ፡ ከዚያ፡ እንዲቆራርጥ ተወስኖ ከተላከው ሠይፍ፡ በሥልጣን ከህነቱ ምክንያት፡ የማድናቸው እየመሰላቸው፡ የተማጸኑት፡ እንደነበሩ፡ ምንጊዜም የምዘነጋው ነገር አይደለም። በዚያ ቦታና በዚያ ኹኔታ እንኳ፡ ሰንቶቼ፡ ለንስሐ በቅተው እንደነበረ የሚያውቀው፡ እግዚአብሔር ብቻ ነው።

“ከእነዚያ ታላላቅ ሰዎች መካከል፡ የቤተ ክህነቱ የበላይ ተጠሪ በነበሩት፡ በአንዱ፡ በእጩ ቴዎፍሎስ ላይ ደርሶ የነበረው ፍጻሜ፡ የሚዘገንን እንኳ ቢኾን፡ ለዚህ እውነታ፡ ያለው ግዙፍ ማስረጃነት፡ የማያከራክርና የማያጠራጥር በመኾኑ፡ እዚህ ላይ፡ ለዓይነት ያህል ልጠቅሰላችሁ፡ አግባብ ኾኖ አግኝቼዋለሁ። ደርግ፡ አጼ ኃይለ ሥላሴን፡ ከቤተ መንግሥት አውጥቶ፡ በክፍለ ጦር ውስጥ ሲያሥራቸውና በመጨረሻም፡ በእሥር አሠቃይቶ ሲገድላቸው፡ እጩ ቴዎፍሎስን ግን፡ የኋላ ኋላ፡ ይኸው፡ ተመሳሳይ የግፍ ጽዋው ባይቀርላቸውም፡ -ቀደም ብለው፡ ከደርግ ጋር በመተባበር፡ አብረውት ሲሠሩ በመቆየታቸው ሊኾን ይችላል- ከመንበራቸው ካወረዳቸው በኋላ፡ ያስቀመጣቸው፡ ቀድሞ፡ 'ኢየሱልዩ'፤ ኋላም፡ 'ብሔራዊ' በተባለው ቤተ መንግሥት ልዩ የእንግዳ ማረፊያ ቤት ውስጥ ነበር። በእግዚአብሔር ዘንድ ግን፡ ለእርሳቸው የተዘጋጀው ቦታ፡ ያ ባለመኾኑ፡ ከዚያ ቦታ፡ በጨለማ ጠፍተው ወጥተው፡ በአዲስ አበባ፡ በግል እያሳነፁት ወደነበረው፡ ቤተ ክርስቲያን ኼደው እንዲደበቁ የሚያነሣ መንፈስ ተላከባቸው፡ በዚያም ሣሉ፡ ጥቂማ የደረሰው ደርግ፡ ወታደሮቹን ልኮ ያዛቸው። ወታደሮቹም፡ ከብርቱ ማጉላላት በኋላ፡ በመጨረሻ ያመጧቸው፡ ሌሎች ባለሥልጣናት፤ እኔ ጭምር፡ ታሥረንበት ወደነበረው፡ ወደታላቁ ቤተ መንግሥት ምድር ቤት ነበር። እጆቻቸው፡ በእጅ ብረት ታሥረው፤ ራሳቸው፡ የምንኩስና ቆሱን ተገፍፎ፡ ሌጣውን፤ ከኋላቸው፡ የጦር መሣሪያን የደገኑ ወታደሮች፡ ያለጫማ፡ በባዶ እግሮቻቸው እያስኼዱ አምጥተው፡ ወደአንዲት ወና ክፍል አስገቧቸው፤ እዚያም፡ እግራቸውን ጭምር በእግር ብረት አሥረው፡ በብረት አልጋ ላይ፡ በጀርባቸው ተንጋልለው እንዲጋደሙ አድርገው ዘጉባቸው።

“ያን የመሰለው ጽዋ፡ በእርሳቸው ላይ ይደርሳል ብሎ ያሰበ ባለመኖሩ፡ እርሳቸውን፡ እንደዚያ ኾነው ማየቱ፡ ለእኔ ዘገነኝ እንጂ፡ በዚያን ጊዜ፡ እኔ ራሴም፡ በእሥር ቤቱ ውስጥ የምኖረው፡ ከእጅና እግር ብረቱ እሥራት በቀር፡ እንደዛው፡ እርሳቸውን ባየሁበት አለባበስ፤ ባዶ ራሴንና እግሬን ኾኜ ስለነበረ፡ ያ ኹኔታቸው ለእኔ እንግዳ ነገር አልነበረም። ልዩነቱ፡ የእኔ፡ በፈቃድ፤ የእርሳቸው፡ በግዳጅ መኾኑ ብቻ ነበር።

“ታዲያ! ይህ ትውልድ ያፈራው ደርግ፡ ያን ኹሉ ግፍና ጉድ፡ በሌሎች፤ በታላላቆች ላይ ሳይቀር፡ ጥቂት ይሉኝታና ርኅራኄ ሳይኖረው፡ እንዲያ፡ በጭካኔ ሲፈጽም ካየሁ በኋላ፡ የራሴንም፡ የፈተናና የመከራ ጽዋ፡ ከጌታዬ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ባገኘሁት መመሪያ፡ ተቋቁሜ ካሳለፍሁ በኋላ፡ አኹን፡ እኔ፡ እንዲህ ያለውን ዓለም፤ ይህን የመሰለውንም ትውልድ፡ ምኑን አምኜና ተማምኜ ነው፡ ተዝናንቼ የምጠብቀው? የተዘጋጀሁበት ነገር ቢኖር፡ ማናቸውንም የወደፊት ጽዋ፡ በዚያው የእሥር ቤት ትጥቁ ለመቀበል ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ይልቁንም፡ ትውልዱ የካደውንና ያመፀበትን፡ የኢትዮጵያንና የኢትዮጵያዊነትን ሃይማኖታዊ አቋም፡ ‘አልለቅም!’ ብዬ፡ እንዲህ በመጽናቴ፡ ጥላቻውና ተቃውሞው፡ እየበረታብኝ እንደሚኼድ እያወቅሁት ቀርቶ፡ ይኼም ባይኾን እንኳ፡ እንዴት ላምነው፤ እንዴትስ ልተማመነውና ልመካበት ይቻለኛል? አይቻለኝም። በእኔ በኩል፡ ቀድሞም አላመንሁት፤ ዛሬም፡ ከዚህ፡ ከያዘው፡ የክህደት፡ የዓመፅና የአመንዝራነት አቋሙ፡ በእውነተኛ ንስሐ እስካልተመለሰ ድረስ፤ አላምነውም፤ አልተማመነውምም። አምነውትና ተማምነውበት፤ ተመክተውበትና ተከትለውት በነበሩት ሰዎች ላይ የፈጸመውን ግብሩንም፡ ያው በዓይኖቼ ብረት ተመልክቻለሁ። ‘ከእሥር ተለቅቀሃል!’ በተባልሁ ጊዜ፡ ‘ሌሎቹን እሥረኞች ትቼ አልወጣም!’ ያልሁበት፤ ከተፈታሁም በኋላ፡ እስከዛሬ፡ ‘ጡረታዬ ይቅርብኝ!’ ብዬ የተውሁበት አንዱ ምክንያት፡ ይኸው መኾኑን ልታውቁት እወድዳለሁ።

“እንግዲህ፡ የዘመኑ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ ‘ሰው፡ ዓለሙን ኹሉ ቢገዛ፤ በነፍሱ ግን ከተጉዳ፡ ከቶ ምን ይረባዋል? ምን ይጠቅመዋል? ወይስ፡ ሰው፡ ስለነፍሱ ቢዛ ምንን ይሰጣል?’ ቢል፡ የእግዚአብሔር ልጅ፡ ሰው ኾኖ የነገረውን ሕያው ቃሉን ዘንግቶ፡ ራሱን ያዘጋጀው፡ ለሥጋዊ ተድላ፤ ደስታና ምቹት ብቻ እንጂ፡ ቅዱሱን ኪዳን በማፍረሱ ምክንያት፡ ለማይቀረው ፈተና፤ መከራና ችግር እንኳ ሳይኾን በመቅረቱ፡ ዕድል ፈንታው፡ ራሱን፡ አኹን፡ ከሚገኝበት ታላቅ ውድቀት ላይ መጣል ኾነ! ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን አዋርዶ፡ ለባዕዳን አሳልፎ እስከመስጠትም ድረስ፡ እኔ ግን፡ በበኩሌ፡ ‘በእርሱ መንግሥት፡ ለዘለዓለም እኖርባቸው ዘንድ፡ ከእግዚአብሔር የተሰጡኝን፤ ከቀደሙት አባቶቻችንና እናቶቻችንም የተረከብኳቸውን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን አጥቼ፡ በነፍሴ ከምጎዳ፡ ዓለሙና የዓለሙ የኾነውም ኹሉ ቢቀርብኝ፡ ይሻለኛል!’ ብዬ ይህን ምርጫ አድርጌአለሁ። ስለዚህ፡ በሕይወተ ሥጋ እስካለሁ ድረስ፡ ከዚህ ከማይታመነው ዓለምና ከዚህ ትውልድ፡ እንደእስካኹኑ ጊዜ፡ የሚጠብቀኝ ጽዋ፡ ምን እንደኾነ ስለማላውቀው፡ ያ፡ ያልቀረው መከራ በመጣ ጊዜ እንደተጠቀምሁበት ኹሉ፤ ለወደፊትም እጠቀምበት ዘንድ፡ የኃጢአታችን ስርየት፡ በንስሐችን፡ እስከሚገለጥበት ጊዜ ድረስ፡ ከአባቶቻችንና እናቶቻችን የወረሰሁትን፡ ጨርቅ የመልበሱንና በባዶ እግር የመኼዱን ልማድ፡ ይዞ መቀጠሉን፡ ስለፈለግሁት ነው፤

“ኧኛ፡ በደርግ እሥር ቤት፡ በቆየሁባቸው፡ ከሰባት ዓመታት ለሚበልጠው ዘመን፡ አብረውኝ ከነበሩት ታላላቅ ሰዎች መካከል፡ ብዙዎቹ፡ የሞት ጽዋቸውን ሊቀበሉ፡ በየጊዜው እየተጠሩ ተወስደው ሲገደሉ፡ እኔ ግን፡ ከሞት ተርፌ፡ የኋላ ኋላ፡ ከጥቂቶች ጋር፡ ‘ከእሥር ተፈትተሃል! ተብዬ ተለቀቅሁ። በዚህ ጊዜ፡ ‘ቀድሞውኑ፡ ያሠረኝ እግዚአብሔር፡ አኹን ደግሞ፡ በቸርነቱ፡ ከሞት ያተረፈኝና ከእሥር እንድለቀቅ ያደረገው፡ ገና፡ በልጅነቴ ጀምራውና በመካከሉ፡ በእሥር ቤቱ ውስጥ ቀጥዬው የነበረውን፡ ያን፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ተልእኮዬን እንድፈጽም፤ ምስክርነቴንም፡ ለዚህ ለቀረው ትውልድ እንድሰጥ፡ በመፍቀዱ ነው!’ ብዬ አምኜ፡ የገባሁለት ቃል ነበር፤ ያም ቃል፡ ‘ይህንኑ ተልእኮዬንና ምስክርነቴን፡ በዚያው፡ በእሥር ቤት የሱባዔ አለባበሴና ባዶ እግሬን ኾኜ፡ አካኼዳለሁ!’ የሚል ስለነበረ ነው።

ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ሸማ ማጣፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

“ጌኛ፡ ይህ፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ነገር፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች ኹሉ፡ በቃል ኪዳን የሰጠው የቸርነት ጸጋ ስለኾነ፡ እንኳንስ፡ 'ኢትዮጵያዊ ነኝ!' የሚለው ቀርቶ፡ ማነኛውም፡ በዓለም ላይ የሚኖር ሰብአዊ ፍጡር፡ ከሕይወቱ አብልጦ ሊያከብረውና ሊጠብቀው፡ ሊያስብበትና ሊጨነቅበት የሚገባው ነው።

“ነገር ግን፡ ይህን፡ ያስተዋለ፡ ሊያስተውለውም የሚፈልግ እምብዛም አልተገኘም። ስለዚህ፡ ይህን እውነታ፡ ለዚህ፡ የኢትዮጵያና የዓለሙ ትውልድ፡ በብርቱ ለማሳወቅ፡ በተለይም፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ የተጣለብኝን የተልእኮ ግዳጅ፡ ለዚሁ ትውልድ፡ እንደምን ባለ፡ የጠነከረ አጽንዖትና እጅግ የመረረ ይዞታ ለማድረስ እንደቆረጥሁ ለመግለጽ፡ የእኔ እንዲህ፡ በአባቶቻችንና እናቶቻችን ጨርቅ ለባሽነትና ባዶ እግርነት ኾኜ መታየት፡ አስፈላጊ ኾኖ ስላገኘሁት ነው።” ብዬ፡ ዘረዘርሁላቸው።

“ይኸውልህ! መጠየቃችን የቱን ያህል እንደጠቀመን አያኸው አይደለም? ባንጠይቅ ኖሮ፡ ይህን የመሰለውን ትምህርት መቼ እናገኝ ነበር?” አሉኝ፡ ፈታቸው፡ በደስታ ፈከቱ።

“አዎን! እኔም፡ በመጠየቅና በመጠያየቅ ስለማምን፡ መጠየቃችሁ፡ ደስ አሰኝቶኛል፤ ወደፊትም፡ በዚሁ እንድትቀጥሉብት አበረታታችኋለሁ!” አልጓቸው።

እነርሱም፡ በዚህ ቃሌ፡ ተደፋፍረው፡ “ለዚህ ጥያቄያችን፡ መልስ የኾነውን ንግግርህን በጀመርህበት ጊዜ፡ እንዲህ ለመኾን ካበቁህ ምክንያቶች መካከል፡ 'አንዳንዶችን ልጠቃቅስላችሁ!' ብለህ ነበር፡ መዘርዘርህን የቀጠልኸው፤ እንዲህ ከኾነ፡ ሳትገልጽልን የቀረ አለ ማለት ነውና፡ ስለሚጠቅመን፡ ፈቃድህ ኾኖ፡ ያን፡ ብታሳውቀን?” ብለው፡ እንደገና፡ ሌላ የጥያቄ አጣብቂኝ ውስጥ አስገቡኝ።

ለዚህ ጥያቄያቸው፡ መልስ ከመስጠት በቀር፡ አማራጭ ስለሌለኝ፡ “የቀረኝ ቢኖር፡ ይህ ነውና፡ ልንገራችሁ!” ብዬ፡ መልሴን፡ እንዲህ ስል፡ በጥያቄ ቀጠልሁላቸው፡- “በአገራችን፡ አንድ ሰው፡ አባት፡ ወይም እናት ወይም ልጅ፡ ወይም እጅግ የሚወድደው የቅርብ ወገኑ ሲሞትበት፡ ይህን፡ ኀዘኑን፡ በምን መልክ ነው የሚገልጸው? ይኸው፡ የኀዘንና የልቅሶ አፈጻጸም ባህል፡ ከሃይማኖታችን ሥርዓት ውጪ በመኾኑ፡ እኔ የማላምንበትና የማልቀበለው ቢኾንም፡ በልማድ ብቻ፡ በኅብረተሰባችን ዘንድ፡ ሥር የሰደደ ኾኖ፡ እነሆ፡ ገና እየሠራ ስለኾነ፡ ይህንኑ፡ እንዴት እንደኾነ፡ እስኪ ንገሩኝ? መልሱን፡ የምጠብቀው፡ ከእናንተ ነውና፡ መልሱልኝ?” አልጓቸው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

እነርሱም፡ ያልጠበቁት ጥያቄ ነበርና፡ ጥቂት ግራ ተጋብተውና እርስ በርሳቸው ተያይተው ከቆዩ በኋላ፡ በአእምሮአቸው፡ ምንጊዜም ንቁዎች ናቸውና፡ እንዲህ ብለው መለሱልኝ፡- “በየጊዜው፡ ከወላጆቻችን እንደሰማነው፡ ፊት፡ በልጅነታችን፡ ኋላም፡ ወደአገራችን በመጣን ቀጥር፡ በእየከተማውና በእየገጠሩ ሰንዘዋወር፡ በአንክሮ እንደተመለከትነው፡ ወንድ፡ ፊቱን፡ በበርካታ መጥረግና ጢሙን መንጨት፡ ሴት፡ የራስ ጠጉርዋን፡ ወይም ሹሩባዋን፡ ገሽልጣ ማንሣት፡ ደረትን ገላልጦ መደለቅ፡ ትቢያን በራስ ላይ መበተን፡ ማቅ ወይም ዝተት ለብሶ፡ በገመድ መታጠቅ፡ ጫማ ካለ፡ አውልቆ፡ ባዶ እግር መኼድ፡ የራስ ጠጉርን፡ ፈጽሞ መላጨት፡ እህል፡ እስከቀብሩ ፍጻሜ ድረስ፡ ‘እርም!’ ብሎ አለመቅመስ፡ መሬት ላይ መቀመጥ፡ ድምፅ እስኪዘጋ ድረስ ሙሾ ማልቀስ፡ አልቃሽ አቀጥሞና ሙሾ እያወረዱ፡ እየተንሰቀሰቁና እንባን፡ እንደጉርፍ እያፈሰሱ ማረገድ የተለመደ ነው፡፡”

እኔም፡ “አዎን! ልክ ናችሁ! ይህን በመሰለው ኀዘን ጊዜ፡ ልማድ ኾኖ የሚደረገው የልቅሶና የኀዘን ወግ፡ ይህ፡ ያላችሁት ነው!” አልሁና፡ አያይገ፤ ይህን በሚመለከት ሰነገር የኖረውን ይትበሃል መሠረት አድርጌ፡ እዚያው፡ ያቀነባበርሁትን፡ እንዲህ የሚለውን ግጥም አሰማኋቸው፡-

“የወንድ የሴት ልጅ ሠርግ ባገር ይደገሃል!

እናት አባት ቢሞት፡ ባገር ይለቀሃል!

ለቅሶውም፡ ዘፈኑም፡ ኹሉም ባገር ያምራል!

አገር የሞተችለት፡ ወዴት ይደረሃል?

ተድላውም፡ ኀዘኑም፡ መኖሩም ይቀራል፡፡”

መልሴንም በመቀጠል፡ “ታዲያ! ኢትዮጵያ፡ እርሷ ካሰገኘችው፡ ኢትዮጵያዊነት ጋር፡ በባዕድ ጠላት ሳይኾን፡ በራሷ ልጆች፡ የሙት በቃ ተፈርዶባት፡ ፍርዱም፡ በእኒህ ልጆቿ፡ በድንፋታና በፋከራ፡ በራሳቸው እጅ ተፈጽሞባት እንደተገደለች በተቈጠረችበት፡ በአኹኑ፡ የኃዘን ጊዜ፡ እኔ፡ በእንደዚህ ያለ ኹኔታ መታየቴ፡ ለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ይህ ይብዛባቸውን? ያንሳቸዋል እንጂ አይበዛባቸውም፡፡

“ደግሞ፡ ሰው፡ ኀዘኑን የሚገልጠውእኮ፡ እንደፍቅሩ መጠን ነው፡ እኔም፡ ለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት ባለኝ የፍቅር ጽናትና ቅንዓት የተነሣ፡ እንዲህ፡ ጨርቅ ለብሼና ባዶ እግሬን ኾኜ፡ ስሜቴን ብገልጽ፡ በምንም መንገድ ሊያስደንቅ አይገባም፡፡ ባለቤቴና እኔ፡ የኹለት ሴቶች ልጆቻችን ጋብቻ፡ በተለያየ ወቅት፡ በአገር ሲፈጸም፡ በሃይማኖታዊው ሥርዓት ብቻ እንዲካኼድ የተደረገው፡ እኛም፡ በስደት ተልእኳችን፡ እዚያው፡ በውጭ አገር መቆየትን የመረጥነው፡ ከዚህ የተነሣ ነበር፡፡ የኢትዮጵያንና የኢትዮጵያዊነትን ጉዳይ፡ ከቁምነገር በማይቁጥረውና በናቀው፡ በማይፈልገውና በሚቃወመው፡ በአገር ውስጥም ኾነ በባዕዳን አህጉር በሚኖረው ወገንማ ዘንድ፡ በዚህ ጊዜ፡ ለልደትና ክርስትና፡ ለሠርግና ምላሽ፡ ለምርቃትና ለሥጋ በዓላት መታሰቢያ፡ ለመቀበያና መሸኛ እየተባለ፡ ለተዝካርና ለመሳሰሉት መንፈሳውያን ምክንያቶች ሳይቀር፡ የሚደገሠውን ድግሥ፡ የሚዘፈነውን ዘፈንና የሚቀልጠውን ጭፈራ፡ ይኸው እየራሳችሁ፡ በገሃድ ትመለከቱት የለምን?

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መስዋዕትነት!
ሽግ ግግፋትና ባዶ እግርነት፡ ለምን?

“በዚህ ረገድ፡ እጅግ የሚያሳዝነው፡ ሰው፡ እናቱ፡ ብትራብ፡ ያበላታል፤ ብትጠማ፡ ያጠጣታል፤ ብትከሳ፡ ይቀልባታል፤ ብትታረዝ፡ ያለብባታል፤ ብትታመም፡ ያሳክማታል፤ ያስታምማታል፤ ቤትአልባ ብትኾን ያስጠጋታል፤ ብትቸገር፡ ብትደኸይና ብትጉግቁል፡ አጣጥቦና አሰማምሮ፡ ይንከባከባታል፤ ብታጠፋና ብትበድልም እንኳ፡ ይቅር ብሎ፡ እንደጠባይዋ ይችላታል እንጂ፡ የቱንም ያህል፡ ጨካኝ ቢኾን፡ እንዴት፡ ራሱ፡ የሙት በቃ ፈርዶ፡ ራሱ፡ በገዛ እጁ ይገድላታል? ገድሎስ፡ በሬሳዋ ላይ ቆሞ፡ እንዴት ይፎክራል፤ ይደነፋል?

“አዎን! ፀንሳ፡ ወልዳና አጥብታ፡ ባላት ዓቅሟም አንከባከባ፡ ለቁም ነገር፤ ለወግ፤ ለማዕርግ ላበቃችው እናቱ፡ ለኢትዮጵያና በመልኩ ፈጥሮ፡ ለስመ ጥሩው ኢትዮጵያዊነት ክብር ላበቃው፡ ለአባቱ፡ ለእግዚአብሔር፡ ይህ ትውልድ የከፈለው ውለታቢስነት ይህ ስለኾነ፡ እኔ፡ በዚህ ግብሩ፡ አባሪውና ተባባሪው አለመኾኔን፡ በይፋ ለመግለጥ፡ በዚህ አለባበሴና የባዶ እግር አካሄዴ መቆየትን መርጫለሁ፡፡” ስል መለስሁላቸው፡፡

በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ይህ ኹሉ ችግር፡ ለምን?

ኹለቱ ወጣቶች፡ በመጨረሻው መልሴ፡ ልባቸው፡ በብርቱ ተነክቶ ኖሮ፡ አቀርቅረው ዝም አሉ፡፡ በነገሩ፡ አጥብቀው ተነሣሥተውበታልና፡ ከዚህ ቀጠል አድርገው፡ “በአገራችን ምድር ላይ፤ በሕዝቡ መካከል እየደረሰ ሰላላው፡ ድርቅና ረሀብ፡ ችግሩና በሽታ፡ ጦርነትና ሰደት፡ ድህነትና ልዩ ልዩ ችግር፡ ከዚህ ጥያቄያችን በፊት አንሥተህ ነበር፤ ስለዚህ ችግር ካነሣ ዘንድ፡ ይህ፡ ኹኔታ፡ በመቀነስ ወይም በመሻሻል ፋንታ፡ ስለምንድር ነው፡ እንዲህ እየቀጠለና እየጨመረ፤ እየጸናም የኼደው? ወደአገራችን መጥተን ሰንብተን በነበርንበት ጊዜ፡ ሕዝቡ፡ በየቀኑ ብቻ ሳይኾን፡ በየሰዓቱ ሳይቀር፡ ወደቤተ ክርስቲያን እየኼደና በዚያ እየተሰበሰበ፡ ጸሎት የሚያደርግ መኾኑን፡ በአድናቆት ተመልክተናል፡፡ ነገር ግን፡ ይህ ኹሉ ሃይማኖታዊ ምግባር እየተፈጸመ፡ የችግሩ መጠን እየባሰ ከመኼድ በቀር፡ የታየ ለውጥ የለም፡፡ ታዲያ፡ የዚህ ነገር፡ ምስጢሩ ከቶ ምንድር ይመስልሃል?” የሚል ከበድ ያለ ጥያቄን አቀረቡልኝ፡፡

ጥያቄያቸው፡ ከባድነቱ፡ ለሥጋዊ አእምሮ እንጂ፡ ለመንፈሳዊው ሰላልኾኑ፡ መልሱን፡ ወዲያው፡ እንዲህ ስል አከታተልሁላቸው፡- “በእውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ‘ድርቅና ረሀብ፤ ችግሩና በሽታ፤ ጦርነትና ሰደት፤ ድህነትና ልዩ ልዩ ችግር’ ሲባል፡ ሥጋዊዉ፡ ማለት አይምሰላችሁ! እነዚህ ኹሉማ፡ በሥጋዊው ገጽታቸው፡ ሰብአዊ በኾነው መንገድ፡ በቀላሉ ሊሻሻሉና ሊወገዱ ይችላሉ፤ ይህንም፡ ባዕዳንና ተቃዋሚዎቻችን ሳይቀሩ፡ ለችግራችን ማቃለያ፡ በሚያደርጉት እርዳታና ልግሥና፡ ይኸው፡ ትመለከቱታላችሁ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“የእነዚህን የመከራ ዓይነቶች፡ ሥጋዊ በትር እኩ፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ በእየራሳቸው ላይ፡ በፈቃዳቸው እየጋበዙ፡ ጨርቅ በመልበስና ባዶ እግራቸውን በመኼድ፤ በጾምና በትሕርምት ሳይቀር፡ ይቀበሉት የነበረና ዛሬም ቢኾን፡ እየተቀበሉት ያለ፡ ሃይማኖታዊ ምግባራቸው መኾኑን፡ ኹሉም ያውቀዋል፡ የየዋልም፡፡

“ከዚህም ጋር፡ እግዚአብሔር፡ በተፈጥሮዋ ለምና ሀብታም አድርጎ ከሰጣቸው ምድር፡ የሚያመርቱት ሲሳይ፡ በየዘመናቱ የሚከሰቱትን፡ እነዚያን፡ ሥጋውያን ችግሮች ኹሉ፡ እንዴት አድርገው፡ በሃይማኖታዊው በጎ ምግባራቸው፤ ይህም ማለት፡ ያለው፡ ለሌለው በመመጽወት፡ ተቋቁመው፡ ለዝንተኛላም ሲያሳልፏቸው እንደኖሩና ወደፊትም እንደሚኖሩ፡ ያለፈው ዜና መዋዕላቸውና የዛሬው ህልውናቸው፡ ራሱ፡ በቂ ማስረጃ ኾኖ ይመሰክራል፡፡ ስለዚህ፡ የእነዚህ የመከራ ዓይነቶች፡ ሥጋዊ ጎን፡ ቀድሞም፡ የሚያሳስባቸው አልነበረም፡ ዛሬም አያሳስባቸውም፡፡

“እነርሱንና ዛሬ፡ የእነርሱን ፈለግ የተከተልን ልጆቻቸውን ያሳስበንና የሚያሳስበን፡ ይህ፡ የችግሩ ሥጋዊ ገጽታ ሳይኾን፡ ለዚህ ችግር፡ መንሥኤ የኾነው፡ መንፈሳዊውና ሃይማኖታዊው ገጽታው ነው፡ ይህም ማለት፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በዚህ ኢትዮጵያዊ ትውልድ ላይ፡ በይበልጥ፡ ሰፍኖና ጸንቶ የሚታየው ድርቅና ረሀብ፡ ቸነፈርና በሽታ፤ ጦርነትና ሰደት፤ ድህነትና ልዩ ልዩ ችግር፡ ወደሥጋዊው ሕመምና ሞት የሚያደርሰው ሳይኾን፡ ወደነፍስ ሕመምና ሞት የሚያደርሰው፡ መንፈሳዊውና ሃይማኖታዊው “ድርቅ፡ ረሀብ፡ ቸነፈርና በሽታ፡ ጦርነትና ሰደት፡ ድህነትና ልዩ ልዩ ችግር መኾኑን፡ በማስተዋል ልትገነዘቡት ይገባችኋል፡፡ እኔንም፡ እንዲህ፡ በአባቶቻችንና እናቶቻችን አለባበስና ባዶ እግርነት እስከመታየት ድርሼ፡ ተልእኮዬን እንድፈጽም ያስገደደኝ ምክንያት፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ ይኸው፡ ስለምንገኝበት፡ ስለዚህ፡ እጅግ አሳዛኝና አሳሳቢ ኹኔታ፡ ለትውልዱ በመረረና በጨከነ አኳኋን፡ ማሳወቅ ስላለብኝ ነው፡፡” በማለት፡ መልስ ሰጠኋቸው፡፡

እነርሱ ግን፡ መልሴ ግልጽ ኾኖላቸው፡ ስላላረካቸው፡ “ይህን ነገር፡ በትክክል እንድንረዳው፡ ብታብራራልን?” ሲሉ፡ እንደገና ጠየቁኝ፡፡

“እናንተ፡ በእርግጥ፡ ከእውነተኛዬቱ እውነት ለመድረስ፡ እውነተኛ ፍላጎት ያላችሁ ስለኾናችሁ፡ ‘ለፍጻሜው ፍሬ ያብቃችሁ!’ እያልሁ፡ ይህን ነገር፡ ከእግዚአብሔር ባገኘናት እውነት፡ አብራራላችኋለሁ!” ብዬ፡ ንግግሬን፡ እንዲህ ስል ቀጠልሁላቸው፡-

“እግዚአብሔር፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሰው ኾኖ እንደነገረን፡ ራሱ፡ እውነት ነው፡ መንፈስም ነው፡ በፍጡራት ዘንድ ያለችው እውነትም፡ የእርሱ መገለጫ ናት! እርሷም፡ በእያንዳንዳችን ውስጥ አለች፡፡ ስለዚህ፡ ወደእርሱ ለመቅረብና ከእርሱ ጋር ለመነጋገር ስንፈልግ፡ በእርሱ እውነት ኾነን መገኘት አለብን፡ በዚያን ጊዜ፡ እርሱ፡ በመንፈስ ይገለጻልንና፡ ግንኙነታችን የሠመረና እውን ይኾናል፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መስዋዕትነት!
በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ይህ ኹሉ ችግር፡ ለምን?

“ያ፡ ሰው የኾነው የእግዚአብሔር ልጅ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በጊዜው የነበሩት፡ ሊቃነ ካህናቱና ካህናቱ፡ ምሁራኑና ሊቃውንቱ፡ ስለዚች እውነት፡ የሚናገረውንና የሚያደርገውን፡ ‘አንሰማህም!’ ቢሉት፡ ወይም፡ የሚናገረውንና የሚያደርገውን ኹሉ አምነው ለመቀበል የማይቻላቸው ቢኾን፡ ለአንዲት፡ ውኃ ልትቀዳ ለመጣች ተራ ሴት፡ በጉድጓድ አጠገብ፡ ለብቻው ተቀምጦ ተገልጦላት፡ ስለዚህ ምስጢር የነገራት ቃል፡ ይህን እውነታ ያረጋግጥልናል። ይኸውም፡ ‘እግዚአብሔር መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል!’ ያለው ሕያው ቃሉ ነው። ስለዚህ ምስጢር፡ ወደፊት፡ በውይይታችን ላይ፡ ከቦታው ስንደርስ፡ በሰፊው አስረዳችኋለሁ።

“በእኛ፡ በኢትዮጵያውያኑ ምእመናን ዘንድ፡ ‘የእግዚአብሔር ቃሉ አይታበልም!’ ብለን ስለምናምን፡ ይህን መለኮታዊ ቃል መሠረት አድርገን፡ የተነሣንበትን፡ ጥያቄያችሁን ለመመለስ፡ እስኪ ልሞክር! ሃይማኖትንና አምልኮን በሚመለከት፡ እኔ መቼም፡ የማውቀው፡ ራሴንና በውስጥ ገሊናዬ ያለውን ብቻ ነው፤ ከዚህ አልፎ፡ ሌላውን ሰውና በገሊናው ውስጥ ያለውን ማወቅ አይቻለኝም፤ ኹላችንም፡ እንዲሁ ነን ይመስለኛል፤ ከእየራሳችን አልፈን፡ በሌላው ሰብአዊ ፍጡር ልቦና ውስጥ ያለውን ነገር እንድናውቅ፡ ሥልጣኑ፡ በተፈጥሮአችንም አልተሰጠንም፤ የዚህ ሥልጣን ባለቤት፡ ራሱ ፈጣሪ ብቻ ነው።

“ስለዚህ፡ ወደቤተ ክርስቲያን እየኼደ የሚጸልየውን፡ እያንዳንዱን ሰው፡ በልቦናው ውስጥ፡ ምን ዓይነት የሃይማኖትና የምግባር፣ የንስሐም ፍሬ ይዞ እንደቀረበ፣ ማለትም፡ በእውነትና በመንፈስ ቀርቦ እንደኾነ፡ ወይም እንዳልኾነ፡ በትክክል የሚያውቀው፡ አዎን፡ እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ብቻ ነው። የዚያን ሰው ጸሎት ሊሰማውና ሊቀበለው የሚችለው፡ ያ ሰው፡ በዚያች፡ የእግዚአብሔርን መንፈስ በምታቀርብ፡ የእግዚአብሔር እውነት፡ ፍጹም ኾኖ ሲቀርብ ብቻ መኾኑን፡ ያው፡ ከቃሉ ሰምተናል። ከዚህ የተለየ፡ ወይም ውጪ በኾነ፡ በዲያብሎስ ወይም በሰው ሓሰትና በርኩስ ወይም በሰብአዊ መንፈስ ኾኖ የሚቀርበውን፡ ማናቸውንም ሰው፡ እግዚአብሔር፡ ጸሎቱን አይሰማም፤ አይቀበልምም ማለት ነው።

“በእየቤተ ክርስቲያኑ፡ ተሰብስቦ ካያችሁት፡ ከዚያ ኹሉ ሰው መካከል፡ ይህም ማለት፡ ከካህናቱም ኾነ ከምእመናኑ መካከል፡ ስንቱ ነው፡ በሃይማኖቱና በመንፈሳዊ አምልኮው፡ በእግዚአብሔር ፊት፡ እውነተኛና ንጹሕ ኾኖ የቀረበ? ወይም የሚቀርብ? እየራሳችሁ፡ በየትኛው ዓይነት ኹኔታ ውስጥ እንደኾናችሁ፡ እስኪ፡ ከእየራሳችሁ ጀምራችሁ፡ ውሳጣዊ ልቦናችሁን፡ መርምሩና እውቁ! በንስሐ ለመመለስ ‘እምቢ!’ ያለ ካህን፡ ወይም፡ ምእመን፡ በነፍስ፡ በሥጋ እየፈጸመ ያለውን፡ መግደሉን፣ ማመንዘሩን፣ መሥረቁን፣ ሓሰት መመስከሩን፣ የሌላ ሰው የኾነውን ኹሉ በመመኘት፡ የሚያካኼደውን የከፋት ድርጊት፡ እስኪ፡ ለአኹኑ፡ እናቆየው!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ ማነው?”

“እንዲሁም፡ በሃይማኖት የጸኑ ወላጆችንና ታላላቆችን አለማክበርና ለእነርሱ አለመታዘዝን፡ የእግዚአብሔርንም ሰንበታት፡ በትክክለኛው መንፈስ አለማክበርን የመሰሉትን፡ የኃጢአት ዓይነቶች፡ እስኪ፡ ለጊዜው ወደጎን እናስቀምጣቸውና፡ የሃይማኖታችን ዋና መሠረት ወደኾነው፡ ወደአምልኳችን ቁም ነገር ኼደን፡ አምልኳችን የሚገኝበትን ኹኔታ እንመልከት? ይህንም የምናደርገው፡ ሥጋዊ በኾነው፡ በገንዘብ፡ በሥነ እውቀት ጥበብና በሥልጣን አምልኮ የተመረዘውን፡ ደግሞም፡ በፀረ ክርስቶስነቱና ፀረ ማርያምነቱ የተለየውን ተጻራሪ ክፍል ሳንጨምር ነው። የምናተኩረው፡ በተዋህዶ ሃይማኖቱ እንደጸናሁ ነኝ! በሚለው፡ በካህኑና በምእመኑ ወገን ላይ ብቻ ይኾናል።

“ታዲያ፡ ካህኑንና ምእመኑን አዋህዶ በያዘው፡ በዚህ ወገን ውስጥ፡ ምን እየተሠራ ነው? ለረዥም ዘመናት፡ በዲያብሎስ አበጋዝነት፡ በምሥጢርና በሥውር፡ በጨለማም ሲፈጸም የኖረው፡ የባዕድ አምልኮው ተግባር፡ ከቀድሞው በበለጠና በባለ ይዘት፡ እጅግ ተስፋፋቶና አይሉ፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በግልጽ ሳይቀር፡ በስፋት እየተካኼደ አይደለምን? ይህን፡ የእውነት ክሥተት፡ አሉ የሚል ይገኛልን? ከዚህ የተነሣም፡ እነሆ፡ በአገር ላይ፡ በሕዝቡም መካከል፡ ምን ዓይነቱ ጠንቅ እየተፈጠረና ወደምን ዓይነቱ የጥፋት ፍጻሜ እየተደረሰ መኾኑን ለማወቅ የሚሣነው፡ ሃይማኖት ያለው አስተዋይ ተመልካች የሚኖር አይመስለኝም።

“እንዲህ ከኾነ፡ ዛሬ፡ በመላዋ ኢትዮጵያ፡ በአምልኮ ባዕድ ያልተበከለ፡ ማለት፡ ለዲያብሎስና ለሠራዊቱ ሰይጣናትና አጋንንት፡ በልዩ ልዩ መልክ፡ የማይሰገድና የአምልኮ ግዳጅን የማይፈጽም፡ ግለሰብ፡ ቤተሰብ፡ ቤተ ዘመድ፡ ኅብረተሰብም ቢኾን፡ ስንት ይገኛል? አሥር? ሃያ? አምሳ? መቶ? ልብ በሉ! ከምእመናኑ መካከል ብቻ ሳይኾን፡ በይበልጥ፡ ከካህናቱም መካከል ማለቴን አስተውሉት!

“ራሱን፡ ‘ኢትዮጵያዊ ነኝ!’ ብሎ በሚጠራው፡ በእጼ ኃይለ ሥላሴ፡ የጦር ኃይሎች ሠራዊት፡ በ፲፱፻፳፮ ዓ. ም. ‘ደርግ’ በሚል ስም ተቋቁሞና የቀጣ ሠይፍን ታጥቆ፡ ያን ያህል የወገኖቹን ደም ያፈሰሰው ግፈኛ ቡድን፡ መንግሥታዊውን ሥልጣን ይዞ፡ ‘አልቦ እግዚአብሔር!’ ወይም፡ ‘እግዚአብሔር የለም!’ የሚለውን፡ በዓለም ላይ ሰፍኖ የኖረውን፡ እግዚአብሔር አልባ አገዛዝ፡ በኢትዮጵያ ምድር፡ በኢትዮጵያ ሕዝብ ላይ፡ በይፋ እንዲሠለጥን አድርጎ እንደነበረ ታውቃላችሁ። ታዲያ፡ ዲያብሎስ፡ እስከዚያን ጊዜ ድረስ፡ በምሥጢር፡ በሥውርና በጨለማ ሲያካኽድ የኖረውን መንግሥቱን፡ በዚያን ጊዜና ከዚያን ጊዜ ጀምሮ፡ በገሃድ ገልጦ፡ ‘በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ነግሻለሁ!’ ብሎ፡ ሰይጣናዊ ዘውዱን ደፍቶ፡ በሰይጣናዊ ዙፋኑ ላይ መቀመጡን፡ በአዋጅ ማስታወቁ አይደለምን?

“ምእመኑን፡ አስተምሮና መክሮ፡ ገሥዖም፡ ከሰይጣናዊው ባዕድ አምልኮ፡ ወደተዋህዶ ክርስቲያናዊው አምልኮተ እግዚአብሔር፡ በንሰሐ ሊመልሰው የሚገባው፡ ራሱ ካህኑ፡ ያን፡ ባዕድ አምልኮ የሚፈጽም ከኾነ፡ ከዚያ ሰይጣናዊ አገዛዝም ጋር አባሪ ተባባሪ ኾኖ ከተገኘ፡ ምን እንላለን?

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ይህ ሹሉ ችግር፡ ለምን?

“እንዲህ ከኾነ፡ ዛሬ፡ በኢትዮጵያ ምድር ላይ፡ በኢትዮጵያውያንም መካከል፡ በአዋጅ ጸንቶ፡ እየሠራ ያለው፡ የዲያብሎስ እገዛ መኾኑን፡ በእውንና በብርሃን ማረጋገጥ አይደለምን? ሌላ ምን ማስረጃ ያስፈልጋል? ይህንም እውነታ፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ዘንድ የማይታሰበውን፡ እርሱ፡ ዲያብሎስ ግን፡ የሰው ደም ጠምቶት፡ በኢትዮጵያውያን ላይ፡ ያን ሹሉ፡ የእርስ በርስ እልቂት በማካኪዱ፡ በአጽዋማት ጊዜም፡ ‘ለእናት አገር ጥሪ’ በሚል ሰብብ፡ ከብት እያሳረደና ድግሥ እያስደገሠ፡ ካህኑን ሳይቀር፡ ጸም በማስገደፉ፡ በቅርቡም፡ በገንዘብና በሥልጣን ምክንያት፡ በአዲስ አበባ መናገሻ ከተማ ጭምር፡ አብያተ ክርስቲያንን አስዘግቶ፡ በምእመናን ላይ፡ ይህንኑ፡ የጭካኔ ድርጊቱን በመቀጠሉ አረጋግጦታል።

“በዚህም፡ ጌታ፡ “የጥፋትን ርክሶት፡ በተቀደሰችው ሥፍራ ቆሞ ስታይ፡ አንባቢው ያስተውል!” ያለው፡ የምጽአቱ ምልክት መፈጸሙን እውቁት! ይህም ሹሉ የኾነው፡ ኢትዮጵያዊው ትውልድ፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ የፈጸመው፡ የከሀደት፡ የዓመፅና የአመንዝራነት ኃጢአቱ ጽዋ በመሙላቱ፡ የእግዚአብሔርን ረድኤት ስለተገፈፈና በዚያ ጸጋ ፋንታ የዲያብሎስ የጥፋት ኃይል ስለተተካ መኾኑን፡ ቀደም ብላችሁ ተረድታችሁታል።

“የእግዚአብሔር ወገን የኾነ፡ አንድ የቃል ኪዳን ሕዝብ፡ እንዲህ፡ እንደዛሬው ዘመን፡ በኢትዮጵያ ምድር ላይ፡ ከካህናቱና ከሕዝቡ መካከል፡ ብዙዎች፡ በአምልኮቸውና ከሰይጣናዊው እገዛ ጋር ባላቸው ግብረ አበርነት፡ እያካኪዱ ያሉትን፡ የመሰለ፡ የኃጢአት ርክሶት ፈጽሞ በሚገኝበት ጊዜ፡ ምን ይኾናል? ምንስ ይደርስበታል? እግዚአብሔር፡ የኋላ ኋላ፡ ሰው ኾኖ፡ በሥጋውና በደሙ ማጎተም ባጸናው፡ በዚያ ቃል ኪዳኑ መሠረት፡ ያን ሕዝብ፡ እንዴት አድርጎ ያጋልጠውና ይዘልፈው፡ ይቀጣውም እንደነበረ የሚያስረዳውን፡ ለዛሬው፡ የኢትዮጵያ ትውልድም፡ መለኮታዊ መልእክት የኾነውን ቃሉን፡ እስኪ፡ ከሹለት ሺ አምስት መቶ ዓመታት በፊት፡ አስነሥቶት ከነበረ፡ አንድ ነቢይ አንደበት እንሰማው!” አልሁና፡ ጎንበስ ብዬ፡ ከእግራ ሥር ከነበረችው፡ ከመንገደኛ የእጅ ኮሮጃዬ፡ ቅዱሱን መጽሐፍ አውጥቼ፡ እንዲህ ስል አነበብሁላቸው፡-

“ከእግዚአብሔር ዘንድ፡ ወደኤርምያስ የመጣ ቃል፡ ይህ ነው፡- “በእግዚአብሔር ቤት በር ቀም! ይህንም ቃል፡ እንዲህ ብለህ ተናገር! ‘እግዚአብሔርን ልታመልኩ፡ በእነዚህ በሮች የምትገቡ፡ በይሁዳ (በኢትዮጵያና በውጭ) ያላችሁ ሹሉ፡ የእግዚአብሔርን ቃል ለሙ! የእስራኤል (የኢትዮጵያ) አምላክ እግዚአብሔር፡ እንዲህ ይላል፡- “መንገዳችሁንና ሥራችሁን አሳምሩ! በዚህም ሥፍራ አሳድራችኋለሁ። ‘የእግዚአብሔር መቅደስ፡ የእግዚአብሔር መቅደስ፡ የእግዚአብሔር መቅደስ ይህ ነው!’ እያላችሁ፡ በሐሰት ቃል አትታመኑ! መንገዳችሁንና ሥራችሁን፡ ፈጽማችሁ ብታሳምሩ፡ በሰውና በጎረቤቱ መካከል፡ ቅን ፍርድ ብትፈርዱ፡ መጽተኛውንና ድሀ አደጉን፡ መበለቲቱንም ባትገፉ፡ በዚህም ሥፍራ፡ ንጹሕ ደምን ባታፈሱ፡ ክፉም ሊኾንባችሁ፡ እንግዶች አማልክትን ባትከተሉ፡ ከዘለዓለም፡ እስከዘለዓለም፡ ለአባቶቻችሁ፡ በሰጠኋቸው ምድር፡ በዚህ ሥፍራ አሳድራችኋለሁ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እነሆ፡ በማትረቡበት፡ በሐሰት ቃል ታምናችኋል፡፡ ትሠርቃላችሁ፤ ትገድላላችሁ፤ ታመነዝራላችሁ፤ በሐሰትም ትምላላችሁ፤ ለጣዖትም ታጥናላችሁ፤ የማታውቋቸውንም እንግዶች አማልክት ትከተላላችሁ፤ መጥታችሁም፡ ስሜ በተጠራበት፡ በዚህ ቤትም፡ በፊቴ ቆማችሁ፡ 'ይህን አስጸያፊ የኾነ፡ ክፉ ነገርን ሹሉ አላደረግንም!' አላችሁ፡፡

“ይህስ ስሜ የተጠራበት ቤት፡ በዓይናችሁ፡ የሌቦች ዋሻ ኾኗልን? እነሆ፡ 'እኔ አይቻለሁ፤' ይላል እግዚአብሔር፡፡ ነገር ግን፡ በቀድሞ ዘመን፡ ስሜን ወዳሳደርሁበት፡ በሌሎ ወደነበረው ሥፍራዬ ሺዱ፤ ከሕዝቤም፡ ከእስራኤል ክፋት የተነሣ፡ በዚያ ያደረግሁትን፡ እዩ! (የእስራኤል ሠራዊት፡ በአረማውያን በፍልስጥኤማውያን ድል ተመትተው ማለቃቸውን፡ ሹለቱ፡ የሊቀ ካህናቱ የኤሊ ልጆች፡ ከሌሎቹ አለቆች ጋር በጦርነቱ ላይ መታረዳቸውን፡ ታቦተ ጽዮን እስከመማረክ መድረሷን፡ ሽማግሌው ሊቀ ካህናት ኤሊ፡ ይህን መርዶ ሲሰማ፡ ከወንበሩ ወድቆ መሞቱን፡ በጠቅላላ፡ የሌሎ ከተማ፡ ከነቤተ መቅደሱ ተደምስሶ መጥፋቱን፡)

“አኹንም፡ እናንተ፡ ይህን ሹሉ ነገር ሰላደረጋችሁ፡ በማለዳም ተነሥቼ በተናገርኋችሁ ጊዜ ሰላልሰማችሁ፡ በጠራኋችሁም ጊዜ ሰላልመለሳችሁ፡ ስለዚህ፡ በሌሎ እንዳደረግሁ፡ እንዲሁ፡ ስሜ በተጠራበትና በምትተማመኑበት ቤት፡ ለእናንተና ለአባቶቻችሁም በሰጠኋችሁ ሥፍራ (በኢትዮጵያ) አደርጋለሁ፡፡ የኤፍሬምንም ዘር ሹሉ፡ ወንድሞቻችሁንም ሹሉ፡ (በታላላቁ የ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. ግርግርና በደርግ ዘመን፡ ዛሬም፡ በእርስ በርሱ ጦርነት ያለቁትን) እንደጣልሁ፡ እንዲሁ፡ ከፊቴ እጥላችኋለሁ፡፡

“እንግዲህም አልሰማህምና፡ ስለዚህ ሕዝብ አትጸልይ! ስለእርሱም፡ ልመናና ጸሎት አታድርግ! አትማልድላቸውም፡፡ እነርሱስ፡ በይሁዳ (በኢትዮጵያ) ከተሞች ውስጥና በኢየሩሳሌም (በአዲስ አበባ) አደባባይ ላይ የሚያደርጉትን አታይምን? ያስቆጡኝ ዘንድ፡ ለሰማይ ንግሥት ጣዖታቸው (ለዲያብሎስና ለሠራዊቱ አጋንንት)፡ መሥዋዕት እንዲያቀርቡ፡ ለሌሎችም አማልክት፡ የመጠጥ ቊርባን እንዲያፈስሱ፡ ልጆች፡ እንጩት ይሰበሰባሉ፤ አባቶችም፡ እሳት ያነድዳሉ፤ ሴቶችም፡ ዱቄት ይለውሳሉ፡፡ 'እንዲህ፡ እያደረጉ፡ እኔን ያስቆጣሉን?' ይላል እግዚአብሔር፡፡ ለፈታቸውስ፡ እፍረት አይደለምን? እንግዲህም፡ ጌታ እግዚአብሔር፡ እንዲህ ይላል፡- 'እነሆ፡ ቊርባኔና መዓቴ፡ በዚህ ሥፍራ ላይ፡ በሰውና በእንስሳ ላይ፡ በዱር ዛፎችና በምድር ፍሬ ላይ ይፈሰሳል፤ ይነድዳል፤ አይጠፋምም፡፡' ደግሞም፡ 'እንዲህ ትላቸዋለሁ፡- 'እግዚአብሔር እንዲህ ይላል፡- 'የወደቁ አይነሡምን? የሳተስ አይመለስምን? እንግዲህ፡ ይህ፡ የኢየሩሳሌም (የኢትዮጵያ) ሕዝብ፡ ዘወትር፡ ስለምን ወደኋላው ይመለሳል? ተንኩልን ይዟል፤ ሊመለስም፡ እምቢ ብሏል፤ አደመጥሁ፡ ሰማሁም፤ ቅንን ነገር አልተናገሩም፤ ማናቸውም፡- 'ምን አድርጌአለሁ?' ብሎ፡ ከክፉቱ፡ ንስሐ የገባ የለም፤ ወደሰልፍም እንደሚሮጥ ፈረሰ፡ እያንዳንዱ፡ በእየመንገዱ ይኼዳል፡፡ ሽመላ በሰማይ፡ ጊዜዋን ታውቃለች፡ ዋናሰና ጨረባ፡ ዋልያም፡ የመምጣታቸውን ጊዜ ይጠብቃሉ፡፡ ሕዝቤ ግን፡ የእግዚአብሔርን ፍርድ አላወቁም፡፡”

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ይህ ሹሉ ችግር፡ ለምን?

“የእግዚአብሔር ሕዝብ የተባለው፡ ይህ ትውልድ፡ በዚህ ሥራው፡
'የሚፈሩና የማያምኑ፡ የርዝሳንም፡ የነፍሰ ገዳዮችም፡ የሲባኖችም፡
የአስማተኛዎችም፡ ጣዖትንም የሚያመልኩ፡ የሐሰተኛዎችም ሹሉ፡
ዕድላቸው፡ በዲንና በእሳት በሚቃጠል ባሕር ነው፤ ይኸውም፡ ሹሉተኛው
ሞት ነው፡’” ለሚለው የመጨረሻ ፍርድ ተዳርጎ ማየት አያሳዝንምን?

ሹሉቱም ወጣቶች፡ የነቢዩን ቃል የሰሙት በነቃ ስሜት ነበርና፡ “ይኼ
ቃል ታዲያ፡ የተነገረው፡ ለይሁዳ ምድርና ለእስራኤል ሕዝብ አይደለምን? ይህ
እንዴት፡ ለዛሬዎቹ ኢትዮጵያና የኢትዮጵያ ሕዝብ ሊኾን ይችላል?” የሚል፡
ተከታታይ ጥያቄን አቀረቡልኝ፡፡

እኔም፡ የአእምሮ ጉቃታቸውንና የመንፈስ ዝንባሌያቸውን፡ በውስጤ
እያደነቅሁ፡ እንዲህ ስል መለስሁላቸው፡- “የነቢዩ ቃል፡ በእግዚአብሔር
መንፈስ የተነገረ፡ የአምላክ ቃል ነው፤ ለምንጊዜም አይለወጥም፤ አይሻርም፤
ትንቢታዊነትና ሕያውነት አለው፤ ስለዚህ፡ ለማናቸውም ዘመን ይጸናል፤
አግባብነት ያለውን፡ ማነኛውንም ሰብአዊ ፍጡር ይጠቅሰዋል፤ ስለዚህ፡
መልእክቱ፡ ወደዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድም የሚያነጣጥር መኾኑን፡
በማስተዋል ልትመለከቱት ይገባል፡፡

“ይልቁንም፡ ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር፡ የቃል ኪዳን አገርና
መንግሥት ስለኾነች፡ ኢትዮጵያውያንም፡ የእግዚአብሔር፡ የቃል ኪዳን
ሕዝብና ዜጎች ስለኾኑ፡ መልእክቱ፡ በቀጥታ፡ እነርሱን ይመለከታል፤ ከዚህም
በላይ፡ የእስራኤላዊው ንጉሥ፡ የሰሎሞንና የኢትዮጵያዊቷ ንግሥት፡ የማከዳ
ልጅ በኾነው በቀዳማዊው ምኒልክ ምክንያት፡ በተለይ፡ ታቦተ ጽዮን፡
ከተመረጡ የእስራኤል ልጆች ጋር፡ ከኢየሩሳሌም፡ ወደኢትዮጵያ
ከመጣችበት ጊዜ ጀምሮ፡ የይሁዳ ምድር፡ ኢትዮጵያ መኾኗን፡ የእስራኤልም
ሕዝብ፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ መኾኑን አታውቁምን? ላይ፡ ማን ነግሩዋችሁ?
ማንስ አስተምሩዋችሁ?

“በመጨረሻም፡ ኢትዮጵያውያን፡ ወገናቸው የኾነውን ኢየሱስ
ክርስቶስን፡ ‘ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ!’ ማለትም፡ ‘ከይሁዳ ነገድ
የተወለደው፡ አንበሳ፡ ድል አደረገ!’” የሚለውን መለኮታዊ የመጽሐፍ ቃል፡
የመንግሥታቸው ምንነት መገለጫ ማሳተምና የሰንደቅ ዓላማቸው መታወቂያ
ምልክት በማድረጋቸው፡ ማንነታቸውንና አቋማቸውን፡ ለዓለሙ ሹሉ፡
አውጀው፡ እነሆ ለአያሌ ዘመናት ኖረዋል፤ ዛሬም፡ እየኖሩ ናቸው፤ ወደፊትም
ይኖራሉ፡፡

“የቀድሞዎቹ እስራኤል፡ ዛሬም፡ ራሳቸውን፡ ‘እስራኤል’ ብለው
የሚጠሩት ወገኖች፡ ኢየሱስ ክርስቶስን፡ በመሢሕነቱ፡ ማለትም፡
በእግዚአብሔር ልጅነቱ ያልተቀበሉት፡ እንዲያውም፡ የቀድሞዎቹ፡
‘ግደሉት!’ ብለው፡ ለአረማውያን፡ ለሮማውያን ገዢዎቻቸው፡ አሳልፈው
በመስጠታቸው፡ እውነተኛ እስራኤልነታቸውን አጥተዋል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ኢትዮጵያውያን ግን፡ ኢየሱስ ክርስቶስን፡ በአምላካነቱና በመድኃኒነቱ መቀበል ብቻ ሳይኾን፡ ሊቀ ካህናታቸውና ንጉሠ ነገሥታቸው አድርገውት የሚኖሩ በመኾናቸው፡ እውነተኞቹ እስራኤል፡ እነርሱ መኾናቸውን አታውቁምን? ላዩ፡ ማን ነግሩዋችሁ? ማንስ አስተምሩዋችሁ ልታውቁት ትችላላችሁ? አትችሉም፡፡ ስለዚህ፡ ይህንኑ ርእስ፡ ወደፊት በውይይታችን ላይ፡ በሰፊው፡ እስክንነጋገርበት ድረስ፡ ዛሬ፡ እውነተኞቹ እስራኤል፡ ኢትዮጵያውያን ናቸው!” የሚለውን እውነታ፡ በአጽንዖት በመግለጽ፡ ነገራን አቆማለሁ፡፡”

የሃይማኖት ክህደትና የአምልኮ ርኩሳት፡ ያስከተለው ቊጣ!

እነርሱም፡ “ይህ ነገር፡ ጣልቃ ገብቶ ሊወሳ የበቃው፡ ሃይማኖትንና አምልኮን በሚመለከት፡ እየተወያየን ሣለን ነበርና፡ እስኪ፡ ወደዚያው ርእስ ተመልሰህ፡ የጀመርሃልንን ማብራሪያ ጨርሰልን!” አሉኝ፡፡

“መልካም! ሃይማኖትንና አምልኮን በሚመለከት፡ እግዚአብሔር፡ ለቃል ኪዳን ሕዝቡ የተናገረውን፡ ሕዝቡም፡ ለቃል ኪዳን አምላኩ፡ ‘ሰምቻለሁ! ተቀብያለሁ! እፈጽማለሁ!’ ብሎ፡ በመሐላ፡ ቃል የገባውን፡ የአዋጅ ቃል ደግሞ፡ እስኪ፡ ሹላችንም፡ በማስተዋል እንስማውና፡ እየራሳችን፡ በእየራሳችን፡ ለእየራሳችን፡ እውነተኛውን ፍርድ እንስጥ!

“የአዋጁም ቃል፡- ‘እግዚአብሔር አምላክህ፡ እኔ ነኝ! ከእኔ በቀር፡ ሌሎች አማልክት አይኹትልህ! በላይ፡ በሰማይ ካለው፡ በታችም፡ በምድር ካለው፡ ከምድር በታችና በውኃ ካለው ነገር፡ የማናቸውንም ምሳሌ፡ የተቀረጸውንም ምስል ለአንተ አታድርግ! አትሰገድላቸው! አታምልካቸውምም! በሚጠሉኝ ዘንድ፡ እስከሦስተኛና እስከአራተኛ ትውልድ ድረስ፡ የአባቶችን ኃጢአት፡ በልጆች ላይ የማመጣ፡ ለሚወድዱኝና ትእዛዜን ለሚጠብቁ ግን፡ እስከሺህ ትውልድ ድረስ፡ ምሕረትን የማደርግ፡ እኔ እግዚአብሔር አምላክህ፡ ቀናተኛ አምላክ ነኝ፡፡ እግዚአብሔር፡ ስሙን በከንቱ የሚጠራውን፡ ከበደል አያነጻውምና፡ የእግዚአብሔርን፡ የአምላክህን ስም፡ በከንቱ አትጥራ!’” የሚል ነው፡፡

“እንግዲህ፡ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ፡ ካህኑም ኾነ፡ ምእመኑ፡ ሴቱም ኾነ፡ ወንዱ፡ ሹሉም፡ ከፈጣሪውና ከአምላኩ፡ ከእግዚአብሔር፡ በአዋጅ የተሰጠው፡ እርሱም፡ ማለትም፡ ካህኑም ኾነ፡ ምእመኑ፡ ከእርሱ፡ ከፈጣሪውና ከአምላኩ፡ ከእግዚአብሔር፡ በምስክር ፊት፡ በመሐላ የተቀበለው፡ የሃይማኖቱና የአምልኮው ቃል ኪዳን፡ ይህ ነው፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
የሃይማኖት ክህደትና የአምልኮ ርኩሳት፡ ያስከተለው ቀጣ!

“እንዲህ ከኾነ፡ ታዲያ፡ ይህን ሃይማኖቱን፡ ይህን አምልኮውን፡ በልማድም ኾነ፡ በትምህርት፡ እንደየአእምሮው ችሎታ፡ ባወቀው መጠን፡ ወይም፡ በተማረው መጠን፡ በምግባር ላይ አውሎታልወይ? ከቅድስት ድንግል ማርያም ተወልዶ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሰውነት ለተገለጠው፡ ለፈጣሪውና ለአምላኩ፡ ለእግዚአብሔር፡ ‘አቀርብለታለሁ!’ ብሎ፡ በፈቃዱ የገባውን፡ ይህን ሃይማኖታዊ አምልኮውን፡ በእውነትና በመንፈስ እያቀረበለት ነወይ? ወይስ፡ ‘በስመ አብ ወልድ ወመንፈስ ቅዱስ’ እያለ፡ የፈጣሪውንና የአምላኩን፡ የእግዚአብሔርን ስም፡ በቤተ መቅደስና በቤተ ክርስቲያን፡ በእየአደባባዩም፡ በብርሃንና በይፋ፡ በከንቱ እየጠራ፡ በጨለማ፡ በሥውርና በምሥጢር ግን፡ በእየቤቱ፡ በእየሚዳውና በእየወንዙ፡ ባዕድ አምልኮን፡ ማለትም፡ ለዲያብሎስና ለጭፍሮቹ አጋንንት፡ ለገንዘብና ለሥልጣን፡ ለሰውና ሰብአዊ ለኾነው እውቀትና ጥበብ በመገዛት፡ ከእነዚህ፡ ለአንዱ፡ ለጥቂቶቹ፡ ለብዙዎቹ፡ ወይም፡ ለኹሉም እየሰገደ ነው?”

“እነዚህንና እነዚህን የመሰሉትን ጥያቄዎች፡ በሚመለከት፡ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ፡ ካህኑም ኾነ፡ ምእመኑ፡ ሴቱም ኾነ፡ ወንዱ፡ እየራሱ፡ ለፈጣሪው፡ መልስ ይስጥ እንጂ፡ ቅድም እንዳልጓችሁ፡ እኔ፡ በዚህ ረገድ የማውቀው ነገር፡ ከቶ ሊኖረኝ አይችልም፡፡ የማውቀው፡ ለፈጣሪዬም፡ እውነተኛውንና ትክክለኛውን መልስ ልስጥ የምችለው፡ ስለራሴ ብቻ ነው፡፡ ይኼን እንጂ፡ የራሴ የሥጋ ዘመዶችና በቅርብ የማውቃቸው ካህናት ሳይቀሩ፡ የተጋለጡበትን፡ የርኩሳት ድርጊት ትቼ፡ ‘ኢትዮጵያዊ ነኝ!’ በሚለው፡ ወይም፡ ‘ኢትዮጵያዊ ነው!’ በሚባለው ኅብረተሰብ መካከል፡ ይህን የመሰለው ባዕድ አምልኮ፡ ዛሬ፡ ከእንዴት ያለው ከፍተኛ ደረጃ ላይ ደርሶ እንደሚገኝ፡ በገሃድ ያስረዱኝን፡ እጅግ አሳዛኝ የኾኑትን፡ አንድ፡ ኹለት፡ ሦስቱን የቅርብ ዝክረ ነገሮች፡ ለዓይነት ያህል አንሥቼ፡ ላጫውታችሁ፡-

“ሰውዬው፡ የቤተ ክህነት ትምህርትና ሙያ ያላቸው፡ እግዚአብሔር ለንስሐ ሞት ይበቁ ዘንድ፡ ዕድሜውንና ለሥጋዊው ኑሮ፡ ሀብቱን የለገግቸው፡ አዛውንት ነበሩ፡ ሞት አይቀርምና፡ በቅርቡ፡ አሳዛኝንና አሠቃቂውን ሞት ሞተዋል፡ በሕይወተ ሥጋ እያሉ፡ ለብዙ ዘመን፡ በጋብቻ ትዳር፡ አብረዋቸው የኖሩ ሚስታቸው፡ ‘ቅዱስ ቀርባንን እንቀበል!’ እያሉ ቢለምኗቸው፡ የእምቢታ ያህል፡ ምክንያት እየሰጡ አቆዩዋቸው፡፡ ሴቲቱም፡ ብርቱ ሃይማኖተኛ ስለኾኑ፡ በራሳቸው በኩል፡ እውነተኛውንና መንፈሳዊውን አምልኳቸውን አጽንተው በመቀጠል፡ በመጨረሻ፡ ‘እባክዎ፡ ከኹለት አንዳችን፡ ከመሞታችን በፊት፡ እንቀበል! ለእኔ ብቻ ሳይኾን፡ ለእርስዎም ይጠቅምዎታል፡ ሥንቅም ይኾናል፡ እስከመቼ ነው የምንቆየው? ምንስ እንጠብቃለን? እንግዲህ፡ ለእርስዎ፡ ካልኾነልዎት፡ ለእኔ ይፍቀዱልኝና፡ ልቀበል!’ ብለው፡ አጥብቀው ለመኗቸው፡ አስለመኗቸውምም፡፡ ሰውዬውም፡ በቀርጥ ቃል፡ ‘እኔም አልቀበልም! አንቺም አትቀበዪም!’ አሏቸው፡፡ በእንዲህ ያለ ኹኔታ፡ የቆዩ ቆይተው፡ መታመም አይቀርምና፡ ሰውዬው፡ ታምመው፡ የመሞቻቸው ጊዜ መቃረቡ ሲረጋገጥ፡ እንደገና ቢጠየቁ፡ አኹንም፡ ‘አይኾንም!’ አሉ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ሰውዬው፡ እንዲህ፡ በእምቢተኝነታቸው ጸንተው ሣሉ፡ አንዲት፡ በጣም የሚወዷቸው፡ የሚስቲቱ ዘመድ፡ ‘በዚች የፍጻሜ ሰዓት፡ ምንም ቢኸን፡ ለእኔ፡ እምቢ አይሉኝም!’ ብለው ተማምነው፡ በምሬት እያለቀሱ፡ ቅዱስ ቁርባንን እንዲቀበሉ ተማፀናቸው፡ በዚህ ጊዜ፡ ሰውዬው፡ እጅግ ተጨንቀው፡ ‘ተዬኝ ልጄ! አንቺም፡ ባለቤቴም፡ የማታውቁት፡ የታሠርሁት እሥራት አለብኝ፤ እኔ በሕይወተ ሥጋ ሣለሁ፡ ዕድሜዬን ሙሉ ሳገለግለውና ሌሎችም እንዲያገለግሉት ሳደርግ የኖርሁት፡ ዲያብሎስን ነው! አኹንም፡ የምኽደው ወደእርሱ ነውና፡ ተዬኝ! አትድከሚ!’ አሏቸው፡፡ በዚች ቅጽበት፡ ተማፃኝ ሴት፡ ፈጽመው ያልጠበቁትን፡ ይህን አሠቃቂ የመርዶ ቃል፡ ከራሳቸው ከሰውዬው አፍ በሰሙ ጊዜ፡ ጆሮዎቻቸውን ማመን ዐቅቷቸውና በታላቅ ድንጋጤ ተውጠው፡ ዕርማቸውን በእሪታ ጩኸት በማውጣት፡ ከክፍሉ ወጥተው ኹዱ፡፡ ብዙም ሳትቆይ፡ የሰውዬው ነፍስ፡ ከሥጋቸው ተለይታ፡ ወደመረጠችው ቦታዋ ተወሰደች፡፡ ሚስቲቱም፡ በሕይወተ ሥጋ ቆይተውና ዕድሜ አግኝተው፡ የተመኙትን፡ ቅዱስ ቁርባን ለመቀበል በቁ፡፡

“ሌላውን ጉድ ደግሞ፡ እንዲሁ፡ በምሳሌነት አቅርቤ ልንገራችሁ! ከኹለት ዓመታት በፊት፡ ለተለመደው የአገልግሎት ተልእኮዬ፡ ወደአሜሪካ ኹጄ በነበረበት ጊዜ፡ በዋሽንግተን ዲ.ሲ. ዋና ከተማ የደረሰ አጋጣሚ ኹነታ ነው፡፡ አንድ ቀን፡ መጽሐፍ ለመመልከት፡ ከባለቤቴ ጋር፡ እንደዘበት፡ Library of Congress (ሳይብሪሪ እፍ ኮንግራስ) ወደሚባለው፡ የሕዝብ ሽንጎ ቤተ መጻሕፍት ኹደን፡ የኢትዮጵያኛውን ክፍል ኃላፊ ለማግኘት እየተጠባበቅን ሣለን፡ አንዲት አሜሪካዊት፡ ከእኛ በኋላ መጥታ፡ በዚያ ሰላዮችን፡ ድንገት፡ ወደእኔ ተጣድፋ ቀርባ፡ ‘Hi!’ (ሃይ) በሚለው ዘይቤአቸው፡ የሰላምታ ቃሏን አሰማችኝ፤ ሳታስበው፡ እኔን፡ እዚያ በማግኘቷ፡ መደሰቷ እየታየባትና ባልተለመደ መልክ፡ ንግግር በመጀመርዋ፡ ለራስዋ ተደናግራ፡ “ይቅርታ! አንዳንድ፡ ኢትዮጵያን የሚመለከቱ ጥያቄዎችን እንዳቀርብልህ ትፈቅድልኛለህወይ?” አለችኝ፡፡

“እኔም፡ በጠረጴዛው ላይ የዘረጋሁትን፡ አንድ ጽሑፍ ጉንበስ ብዬ አነብብ ነበርና፡ ቀና ብዬ፡ ያለማመንታት፡ “እሺ!” አልኳት፤ እንድትቀመጥ፡ ከጠረጴዛው ባሻጋሪ ወዳለው የፊትለፊቴ ወንበር እያመለከትኳት፡፡

“እርሷም፡ ግብዣዬን ተቀብላ፡ በቀኝ ትከሻዋ ያነገተችውንና ክብ ኾኖ በረኽሙ የተሠራ፡ ከፍተኛ የጥቅል ወረቀት ማኅደርዋን፡ ከትከሻዋ አወረደች፤ ማኅደሩንም፡ እንደቆመች ከፍታ፡ ከውስጡ፡ የተጠቀለለ፡ አንድ ትልቅ የብራና ሰሌዳን አወጣችና በዚያ፡ በሰፊው የማንበቢያ ጠረጴዛ ላይ ዘረጋችው፡፡ እኛም፡ ለማየት እንዲመቸን፡ እንደርሷ ቆመን ነበርና፡ በመጓጓት አተኮረንበት ወደነበረው ሰሌዳ ስንመለከት፡ ዓይናችን ያረፈው፡ ፈጽመን ባሳሰብነው ትርጓሜት ላይ ኾነ! በዚህም፡ እኔ ብቻ ሳልኾን፡ በይበልጥ፡ አብራኝ የነበረችው፡ ባለቤቴ፡ ተደናግጠን፡ እንደድንጋይ ሐውልት ቆመን ቀረን፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
የሃይማኖት ክህደትና የአምልኮ ርኩሳት፡ ያስከተለው ተጣ!

“በፈታችን ተሰጥቶ የምናየው ነገር፡ ያለጥርጥር ጠብቀነው የነበረውን፡ የግእዝን ጽሑፍ፥ ወይም፡ የሥላሴን፥ ወይም የመድኃኔ ዓለምን፥ ወይም የጌታን ሥነ ስቅለት፥ ወይም፡ የምስለ ፍቀር ወልዳን፥ ከዚያም ቢያልፍ፡ ከቅዱሳን መላእክት፥ ከጻድቃንና ከሰማዕታት፡ የአንጻቸውን ወይም፡ የብዙዎቹን ሥዕል አልነበረም።

“በዚያ፡ ጥቅል የብራና ሰሌዳ ላይ፡ በከባድ ኅብረ ቀለማትና በሚያስፈራ ፕሮጀክት ተሥሎ ያየነው ምስል፡ ዲያብሎስ፡ ከነቀንጾና በተለያየ የዘንዶ መልኩ የቀረበበትን ጠልሰም^{II} ነበር!” ብዬ፡ የመንገድ ኮሮጆዬን፡ ከእግሬ ሥር አውጥቼ እየከፈትሁ፡ “ቆይ! እንዲያውም፡ በአጋጣሚ ሳይኾን፡ እንዲህ፡ በዕቅድ፡ ከእናንተ ጋር ሊያገናኘኝ የፈቀደ እግዚአብሔር፡ ያች አሜሪካዊት ሴት፡ በልዩ መሣሪያ፡ በዚያው፡ በዋናው፡ የብራና ጥቅል መጠን፡ አስነሥታ የላከችልኝን፡ ብርሃናዊ ቅጂ፡ እንድይዘው ስላደረገ፡ ሳሳያችሁ!” አልሁና፡ ጠልሰሙን አውጥቼ፡ ዘርግቼ አሳየኋቸው! እነርሱም፡ በባለቤቷና በእኔ ላይ ቀድሞ ደርሶ እንደነበረው፡ የድንጋጤ ጩኸትን አሰምተው፡ ፈታቸውን፡ በኹለቱም እጆቻቸው ሸፈኑ፤ አከታትዬም፡ ስለዚሁ ጠልሰም፡ ከሴቲቱ ጋር፡ በእንግሊዝኛ የተጻጻፍናቸውን ደብዳቤዎች፡ ለጊዜው በአጠቃላይ እንዲመለከቷቸው ሰጠኋቸው።

“ከዚህ በኋላ፡ ያን አሠቃቂ ምስል የያዘውን ትልቅ ወረቀትና ደብዳቤዎቹን፡ አጣጥፌ ወደነበሩበት እየመለስሁ፡ ንግግሬን ቀጠልሁ። “ያች አሜሪካዊት፡ በአሜሪካ አገር፥ በኒው ዮርክ ከተማ፥ ‘ብሩክሊን’ በሚባለው፡ ታዋቂ ቀበሌ የምትኖር፡ ሠዓሊትና ምህርት ናት። በዚሁ ሙያዋ፡ የመጨረሻውን የእውቀት ማዕርግ ለማግኘት፡ ጠለቅ ያለ ጥናት ማድረግ አስፈልጓት፡ ይህች ሴት፡ ወደኢትዮጵያ ተጓዘች። ለዓላማዋ መሟላት፡ ጥንታውያን ቤተ መቅደሶችን መጎብኘትን፡ ቀዳሚ ተግባርዋ አድርጋ፡ ወደዚያ ጌዳ፡ አስደናቂዎቹን የሕንፃ ሥራዎች ተመለከተች፤ በተለይም፡ ለሕሙማን፡ ፈውስን ያስገኛል እያሉ፡ ጠንቋዮች፥ አስማተኞችና ሟርተኞች የሚሰጡት ክታብ፡ ከጥናቷ መስክ ጋር የተያያዘ ስለኾነ፡ ስለዚሁ የሙያ ዘርፍ፡ በበለጠ ለማወቅ፡ በዚህ ሥራ የተካኑትን የቤተ ክህነት ሰዎች እየተመራመረች ስታፈላልግ፡ ስማቸውን፡ በደብዳቤዋ የጠቀሰችውን፡ አንድ፡ የመሪጌታ ማዕርግና የዘጠና አንድ ዓመት ዕድሜ ያላቸውን፡ የዜማና የቅኔ አዛውንት መምህር አገኘች። ከእርሳቸውም፡ ይህን፡ “ራሳቸው እየሣሉ፡ በርኩሳን መናፍስት የሚሠቃዩ ሰዎችና ‘ሾተላይ’^{III} የሚያጠቃቸው ሴቶች፡ ‘ይፈወሱበታል!’” ብለው፡ በገንዘብ የሸጡላትን፡ ‘የአዳምና ሔዋን ውድቀት’ የሚል ስያሜ የተሰጠውን፡ ምስል፡ በጥቅምት ፲ ቀን፥ ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. በዋጋ ገዝታ፥ ስለምስሉም፡ የቃል ማብራሪያን፡ ከራሳቸውና ከሌሎች ጭምር ተቀብላና በጽሑፍ አሥፍራ፡ ወደአገርዋ ተመለሰች።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ይህች የሥነ ጥበብ ቤት፡ በጥቅሉ የብራና ጠልሰም ላይ የምታደርገውን የምርምር ጥናት በምታካኬድበት ጊዜ፡ በውስጡ ሰላሎት ጽሑፎችና ምልክቶች፡ ተጨማሪ ማብራሪያ ስላስፈለጋት፡ ያን ፍላጎቷን ለማሟላት ሳጠራቀመቻቸው ጥያቄዎቿ፡ መልሱን የሚሰጣትን አዋቂ ኢትዮጵያዊ ለመተዋወቅ ስትከታተል፡ በቅርብ ያገኘችው፡ በዚሁ የአሜሪካ የሕዝብ ምክር ቤት ቤተ መጻሕፍት ውስጥ፡ በኢትዮጵያው ክፍል የሚሠሩትን፡ አንድ ኢትዮጵያዊን ነበረ፤ ከእኛህ ሰው ጋር በሚያዝያ ጽፂ ቀን፡ ፲፱፻፺፬ ዓ. ም. ቀጠሮ አድርገው፡ ተገናኝተው፡ ስለጠልሰሙ፡ የመጀመሪያ የሐሳብ ልውውጥ ካደረጉ በኋላ፡ በጉዳዩ ላይ በበለጠ ጥልቀት ለመቀጠል፡ ለማግሥቱ ተቃጥረው ሣለ፡ በዚያ የማግሥት ዕለት፡ ማለትም፡ በሚያዝያ ፴ ቀን፡ ፲፱፻፺፬ ዓ. ም. እኔ፡ ያለቀጠሮ፡ ልክ፡ እነርሱ በተቃጠሩበት ሰዓት፡ በእዚያ ቤተ መጻሕፍት፡ ከባለቤቴ ጋር እገኛለሁ። በዚያች ሰዓት ግን፡ እቶ ፋንታሁን፡ ለምሳ ወጣ ብለው ስለነበረ፡ ሲመለሱ፡ ኹለታችን፡ ማለትም፡ ቤቲቱና እኔ፡ ጥቅሉን የብራና ጠልሰም፡ ጠረጴዛው ላይ ዘርግተን፡ በተመሰጠ መንፈስ ስንነጋገር አገኜን።

“በዚህ ጊዜ፡ እኛሁ፡ የቤተ መጻሕፍቱ ኢትዮጵያዊ ሠራተኛ፡ ሰላምታ እንኳ ለመለዋወጥ የምንችልበትን ዕድል ሳይሰጡን፡ በከፍተኛ የአድናቆት ስሜትና ገጽታ ኾነው፡ ለቤቲቱ፡ 'ይህ፡ እንዴት ሊኾን ቻለ? በምን ዓይነት ዕቅድና ቀጠሮ፡ እርሳቸውን ልታገኚያቸው ቻልኸ? አንቺ፡ ቀደም አድርገኸ፡ እኔን ፈልገኸ፡ አኹን፡ ኹለታችንም ተገናኝተን፡ እየተነጋገርንበት ሳለው ለዚህ፡ ጉዳይኸ እኮ፡ ቀድሞውኑም ቢኾን፡ በእውነት ያስፈልጉኸ የነበሩት፡ እኔ ሳልኾን፡ እርሳቸው በመኾናቸው፡ ይህ የኹለታችሁ ግንኙነት፡ በአጋጣሚም የኾነ ነው ለማለት ያዳግተኛል፤ በቀጠሮም ቢኾን፡ በቀላሉ ሊሳካ የሚቻል አይደለም፤ 'ይህ ግንኙነት፡ በዚህ መልክ፡ እንዴት ሊኾን ቻለ ያልሁት፡ ለዚህ ነው፤' አሏት። ንግግራቸውንም በመቀጠል፡ 'ደግሞ የገረመኝ፡ በቀጠሮአችን ሰዓት፡ እኔ፡ እዚሁ ልጠብቅኸ ሲገባኝ፡ ለምሳ መውጣቴ ነው፤ ለካ ይህ ቀጠሮኸ፡ ከእኔ ጋር ሳይኾን፡ ከእርሳቸው ጋር ኖርዋል ማለት ነው፤ ይህንም ያደረገ፡ እርሳቸውን፡ ወደዚህ ያመጣልኸ እግዚአብሔር ስለኾነ፡ እርሱን አመስግኜ!' የሚል ቃልን፡ ከአንደበታቸው እያሰሙ፡ ሰላምታቸውን ለኹለታችንም አቀረቡልን።

“ቤቲቱም፡ እንዲሁ፡ ፊቷ በደስታ መንፈስ ፈክቶ፡ 'እኔም እኮ፡ ገና፡ እርሳቸውን ሳያቸው፡ የተለየ የሚገፋፋ ስሜት ተሰምቶኝ፡ ልክ፡ አስቀድመን ተቃጥረን፡ እንደተገናኘን በመቀጠል፡ በቀጥታ መጥቼ፡ ይህን ጠልሰም በሚመለከት፡ የምፈልገውን ማብራሪያ እንዲሰጡኝ፡ ደፍሬ መጠየቄ፡ ለራሴም ገርሞኝ፡ እስካኹን፡ ሊገባኝ ያልቻለ እንቅቅልኸ ኾኖብኛል፤ ስለዚህ፡ ከእርሳቸው ጋር አኹን አንተ፡ በገለጽኸው ኹኔታ፡ የተገናኘን ስለኾነ፡ 'ይህ፡ እንዴት ሊኾን ቻለ?' የሚለውን ያንተን ጥያቄ፡ እኔም፡ እየጠየቅሁ ነኝ፤' አለቻቸው።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት፤
የሃይማኖት ክህደትና የአምልኮ ርክሰት፡ ያስከተለው ተጣ፤

“እኔም፡ 'ነገሩ እንዲህ፡ እናንተ ኹለታችሁም እንጻጻችሁት
ከኾነ፡ በእርግጥ፡ ከእግዚአብሔር፡ አንድ መልእክት ያለው ተአምር መኾኑ፡
የሚያጠራጥር አይመስለኝም፤' ብዬ፡ በፋንታዬ መናገር ጀመርሁና፡ ንግግሬን፡
እንዲህ እያልሁ ቀጠልሁ፡- 'ምክንያቱም፡ እኔም ራሴ፥ ይኸው፡ ባለቤቴ
ጭምር እንደምታውቀው፡ ወደዚህ ለመምጣት ጨርሶ ያሰብንበት ነገር
አልነበረም፤ እንዲያው፡ በቤት ውስጥ መቆየት የማንችልበት፡ ያልታሰበ
ምክንያት ስለደረሰ፡ በግድ፡ ወደውጭ መውጣት ስላስፈለገን፡ "አንዳንድ
ጠቃሚ መጻሕፍትን ለመመልከት፥ ከተመቸም፡ በ፲፰ ዓመት ዕድሜዬ
ደርሼውና ታትሞ የነበረው፡ ምናሌ፡ የመከራዬ ደስታ፡ ዓለምን ረታ!"
የሚለው መጽሐፌ፡ ምናልባት፡ በዚህ ስመ ጥር ቤተ መጻሕፍት ውስጥ ይገኝ
እንደኾነ፡ ለማወቅ፡ እስኪ እንኺድ!" ተባብለን፡ ድንገት ተነሥተን መጣን
እንጂ፡ ከአንድ ቀን በፊት ያሰብንበት እቅድ እንኳ አይደለም፤ ስለዚህ፡ "ይህ፡
ሊኾን እንዴት ቻለ?" የሚለውን፡ የእናንተንም የአንክር ጥያቄ፡ እኔም
እንዳነሳው ተገድጃለሁ፡፡ አልጓችው፡፡

“ይህ ብቻ አይደለም፤ ከኹሉም ይልቅ፡ የኢትዮጵያ የቃል
ኪዳን አምላክ፡ እርሱ ባወቀው፥ እኔ ግን፡ ባላወቅሁት ኹኔታ፡ እኔን፡ በዚህ
ቀንና ሰዓት፡ በዚህ ቦታ እንድገኝ ያደረገው፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በኢትዮጵያ
ምድር ላይና በኢትዮጵያውያን መካከል፡ እየተካኼደ ያለው ሃይማኖታዊ
አምልኮ፡ 'የቀናች' ከተባለችው፡ ከቅዱሱ ኪዳን የኢትዮጵያዊነት ተዋህዶ
ሃይማኖት ተለይቶ፡ ምን ዓይነት አግጣሚና መልክን ይዞ እንደሚገኝ፡
በአገራችን፡ ከምን ደረጃ፥ በዓለም ሕዝቦችም ዘንድ፡ እንዲህ፡ በይፋ
እስከመታወቅ እንደደረሰ፡ በተጨማሪ አረጋግጦ፡ ሊያሳየኝ መኾኑን
አምኜበታለሁ፡፡

“አዎን! የኢትዮጵያ አምላክ፡ እግዚአብሔር፡ የዲያብሎስ
ጭፍሮች በኾኑ አገልጋዮች አማካይነት፡ በኢትዮጵያ ምድር፡ በሥውርና
በጨለማ፡ ሲካኼድ የኖረውንና ዛሬም፡ እየተካኼደ ያለውን፥ አኹን ደግሞ፡
በዚህ መልክ፡ ለመላው ዓለም የተጋለጠውን፡ ይህን፡ የአምልኮ ባዕድ ሥራ፡ 'ና!
በገሃድ ተመልከት!' ብሎ፡ እኔን፡ ከባለቤቴ ጋር፡ በቸርነቴ፡ ወደዚያ ቦታ
በመውሰድና ከዚያች አሜሪካዊት ጋር በማገናኘት፡ በእውንና በብርሃን
እንድናየው አደረገ፤ ለዚህም የቸርነት ሥራው፡ ማሳመኛ አድርጎ ያቀረበልኝ
ማስረጃ፡ የሃይማኖታችን ባለአደራ ጠባቂ በኾነችው፡ የቤተ ክህነቱ ዘርፍ
ውስጥ፥ ያውም፡ የኢትዮጵያዊነታችን ዓበይት ምስክሮች መካከል፡ አንዱ
በኾነው፡ ታላቅ ደብር በሚያገለግሉ፡ በአንድ፡ ሊቅና ምሁር በተባሉ አዛውንት
ካህን የተፈጸመውን፡ ይህን ድርጊት ኾነ!”

“በመጨረሻ፡ በአገራችን ውስጥ ከደረሱት እጅግ በርካታ
ከኾኑት ተመሳሳይ ኹኔታዎችና ድርጊቶች መካከል፡ እንደዚሁ አስደንጋጭ
ኾኖ ያገኘሁትን፡ አንዱን ብቻ በምሳሌነት ገልጼላችሁ፡ ይብቃኝ! ይህም፡
አንድ፡ የካህን ቤተሰብን፡ በቅርቡ፡ ከባለቤቴ ጋር ለመጠየቅ፡ ሼደን ሣለ፡
ያጋጠመን፡ ጨርሰን ያልጠበቅነው፥ የተለየ የመርዶ ዓይነት ኹኔታ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ያ ቤተሰብ፡ ከራሱ ወገኖች፡ በተፈጸመበት የባዕድ አምልኮ ጠንቅ የተነሣ፡ ለሞት ያበቃ፡ ብዙ ዓይነት ፈተናና መከራ እየወረደበት፡ አባሎቹ፡ በተናጠል፡ የሚሠቃዩበት መኾኑን፡ የኋላኋላ ለመረዳት የቻልንበት ነበር። ይኸው ልዩ መርዶ የተነገረንም፡ ይህን ቤተሰብና በአካባቢው ልንጠይቃቸው የኼድነውን ሰዎች፡ አይተን በምንመለስበት ጊዜ፡ ለዚያ፡ የካህን ሠፈር፡ መንፈሳዊ ማእከል የነበረውንና ዛሬ፡ የልጅ ልጆች ተተክተውበትና አዳዲስ መኖርያ ቤቶች ተሠርተውበት የሚገኘውን፡ የአንዱን፡ የቀድሞ፡ ደግ ካህን፡ የተባረከ ግቢ፡ ‘እስኪ፡ ጎራ ብለን እንጎብኘው?’ ብለን፡ ወደዚያ ባመራንበት ጊዜ ነበር።

“በዚያ፡ ያገኘነው፡ አንዱ ቤተ ዘመዳቸው፡ ‘አይኾንም! ወደዚያ መግባት፡ ለእናንተ አያስፈልጋችሁም!’ አለን። እኛ ግን፡ ‘የለም! ምንም ቢኾን፡ እዚህ ድረስ መጥተን፡ ልጆቹን ሳናያቸው፡ ግቢውንም ለበረከት ሳንረግጥ አንኬድም!’ ብለን፡ ቀርጥ ውሳኔያችንን፡ አስታወቅነው፡ በዚህ ጊዜ፡ ‘እንግዲህ፡ ምን ይኾን?’ “እምቢ!” ካላችሁ፡ እውነቱን ተረዱት!’ ብሎ፡ ያለውን ኹኔታ፡ በታላቅ ትካዜ አረዳን። ለካ፡ እኒያ፡ የትልቁ ካህን፡ የልጅ ልጆችና ያ ቤት፡ ከነግቢው፡ እኛ፡ የምናውቀው፡ የመንፈስ ቅዱስ ማደሪያ መኾናቸው ቀርቶ፡ የርኩስ መንፈስ፡ መሥፈሪያና የዘር ማጨፈሪያ ኾነው ኖርዋል! በአካባቢያቸው ከሚኖሩት፡ ቤተ ዘመዶቻቸውም መካከል፡ ብዙዎቹ፡ በአዲሱ የመቅሠፍት ደዌ እያለቁ ኖርዋል!

“እኛም፡ ‘እንግዲህ፡ ወገናችን ያልነው ጭምር፡ አምልኮው፡ እንዲህ ከኾነ፡ “ብርሃን፡ ከጨለማ ጋር ምን ጎብረት አለው? ክርስቶስስ፡ ከቤልሆር ጋር ምን መስማማት አለው? ወይስ፡ የሚያምን፡ ከሚያምን ጋር ምን ክፍል አለው? የእግዚአብሔር ታቦትንስ፡ በጣዖት ቤት ውስጥ የሚያኖር ማነው? እኛ፡ የሕይወት እግዚአብሔር ቤተ መቅደስ ነንና!” በሚለው የሐዋርያው ቃል ጸንተንና ተጽናንተን፡ ከዚህ ከሃዲና ዓመፀኛ፡ አመንዝራም ወገን፡ ራሳችንን፡ በግልጽ፡ መለየት አለብን!’ ብለን፡ በቀርጥ ወሰንን።

“እንግዲህ፡ የቃል ኪዳን አምላካችንን፡ እግዚአብሔርን፡ የሚያስቀናው ብቻ ሳይኾን፡ የሚያስቆጣውን፡ ይህን የመሰለውን፡ የአምልኮ ባዕድ፡ ክፉ ግብር የሚፈጽሙ ሰዎች፡ ከካህኑም ኾነ፡ ከምእመኑ፡ በኢትዮጵያ ምድር ላይና በኢትዮጵያውያን መካከል፡ ‘ስንቶች ናቸው?’ የሚል ጥያቄ ቢቀርብ፡ አኹንም፡ ይህን ያህል ነው ብዬ ወስኜ ለመናገር፡ እኔ አልችልም፡ ፍጹሙ እውቀት የለኝምና፡ የሚያውቀው፡ እግዚአብሔር ብቻ ነው። ሰላወቀም ይመስለኛል፡ የቃል ኪዳኑ ኃይል ያስከተለው ቀጣ፡ በኢትዮጵያውያን ላይ፡ እንዲህ፡ እንዲፈጸም የፈቀደው፡ ቅጣቱም፡ በሥራ ላይ እየዋለ ያለው።

“በእኔ በኩል ግን፡ በአምልኮ ረገድ፡ ዛሬ፡ በኢትዮጵያ ምድር ላይና በኢትዮጵያውያን መካከል፡ በገሃድም፡ በሥውርም፡ ሲካኼድ ከማየውና ከምሰማው፡ እጅግ አሳዛኝና አሳፋሪ ኹኔታ፡ በተረዳሁት መጠን፡ በአኹኑ ጊዜ ሊጠየቅ የሚገባው ጥያቄ፡ ከብዛቱ የተነሣ፡ ‘ይህን የመሰለውን፡ ባዕድ አምልኮ የሚፈጽመው ሰው ብዛት፡ ምን ያህል ነው?’ የሚለው አይደለም።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
የሃይማኖት ክህደትና የአምልኮ ርኩሳት፡ ያስከተለው ቀጣ!

“ነገር ግን፡ ከቁጥሩ ማነስ የተነሣ፡ ይህን ከመሰለው፡ ባዕድ አምልኮ፡ ራሱን በግል፡ ቤተሰቡንም በአንድነት፡ ነጻ አድርጎና በርትዕት የክርስትና ተዋህዶ ሃይማኖቱ ጸንቶ፡ እግዚአብሔርን ብቻ፡ በእውነትና በመንፈስ ቅዱስ የሚያመልከው ካህን ኾነ፡ ምእመን፡ ሴት ኾነ፡ ወንድ፡ ስንት ይገኛል?” የሚል ሊኾን ይገባል! ብዬ ደምድሜአለሁ። እናንተና እኔም፡ ቤተ ሰቦቻችንና ቤተ ዘመዶቻችን ጭምር፡ በዚህ ረገድ፡ በምን ኹኔታ ላይ እንደምንገኝ፡ እየራሳችንንና ሌላውን መመርመር፡ ተሳስተንም ከኾነ፡ በንስሐ ማስተካከል፡ በብርቱ ይጠበቅብናል።

“ይኹን እንጂ፡ በአምልኮ ረገድ፡ እየደረሰ ያለው፡ ይህ እጅግ አሳሳቢ ኹኔታ፡ ለእውነተኞች ኢትዮጵያውያን፡ እንግዳ ኾኖ፡ እምብዛም የሚያስደንቃቸውና የሚያስደነግጣቸው፡ ተስፋ የሚያስቆርጣቸውም አይደለም፤ ምክንያቱም፡ ዓለም ከተፈጠረ ጀምሮ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በዲያብሎስ መካከል፡ ሲካኼድ የኖረው፡ ገናም ያላበቃው ጦርነት፡ ለመጨረሻው ፍልሚያ፡ በተለይ፡ በኢትዮጵያ ምድር ላይ፡ እየቀጠለ የሚገኝ በመኾኑ ነው። ይህም እውነታ፡ የዛሬ ኹለት ሺህ ዓመታት፡ በተነገረውና እንዲህ በሚለው፡ የእግዚአብሔር ቃል መሠረት፡ እነሆ፡ ትንቢቱ እየደረሰ መኾኑን፡ እንመለከታለን፡-

“የጥልቁን መክፈቻና ታላቁን ሰንሰለት፡ በእጁ የያዘ መልአክ፡ ከሰማይ ሲወርድ አየሁ። የቀደመውንም እባብ፡ ዘንዶውን፡ እርሱም፡ ዲያብሎስና ሰይጣን የተባለውን ያዘው፤ ሺህ ዓመትም አሠረው፡ ወደጥልቅም ጣለው፤ አሕዛብንም፡ ወደፊት እንዲያስት፡ ሺህ ዓመት እስኪፈጸም ድረስ፡ በእርሱ ላይ ዘግቶ፡ ማኅተም አደረገበት!” ይህ ቃል፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ልደትና መከራ፡ ሞትና ትንሣኤ ተፈጽሟል።

“ከዚያም በኋላ፡ ለጥቂት ጊዜ ይፈታ ዘንድ ይገባዋል።...ሺሁም ዓመት ሲፈጸም፡ ሰይጣን፡ ከእሥራቱ ይፈታል፤ በአራቱም፡ በምድር ማዕዘን ያሉትን አሕዛብ፡ ነግንና ማኅግን እንዲያስታቸው፡ ለሰልፍም እንዲያስከትታቸው ይወጣል፡ ቀጥራቸውም እንደባሕር አሸዋ የሚያህል ነው፤ እነዚህም፡ ወደምድር ስፋት ወጡ፡ የቅዱሳንንም ሠፈርና የተወደደችውን ከተማ (ኢትዮጵያን) ከበቡ።”

“ይህም፡ ‘የሰይጣን መፈታት’፡ በሺሁ ዓመት ማለቂያ ላይ፡ በኢትዮጵያ፡ በጉዲት የጭካኔ አገዛዝ ተከሠተ! ከዚያም፡ በግራኝ አሕመድና በአረማውያን፡ በእስላምና በግብፃውያን፡ በካቶሊካውያንና በኢጣልያ ተከታታይ ወረራዎች፡ በገሃድ ሲገለጽ ቆየ! እሳት፡ ከሰማይ፡ ከእግዚአብሔር ዘንድ ጦርዳ፡ በላቻቸው፤ ያሳታቸውም ዲያብሎስ፡ አውሬውና ሓሰተኛው ነቢይ፡ ወዳሉበት፡ ወደእሳቱና ወደዲኑ ባሕር ተጣለ፡ ለዘለዓለምም፡ እስከዘለዓለም፡ ቀንና ሌሊት ይሣቀያሉ፤’ የሚለው መለኮታዊ ፍርድ ለሚፈጸምበት፡ ለዓለሙ ጎልፈትም፡ እነሆ፡ ዛሬ፡ ራሱን ሲያዘጋጅ ይታያል፡ በኢትዮጵያ፡ ከመስከረም ፩ ቀን፡ ፲፱፻፷፯ ዓ.ም. ጀምሮ፡ በአህጉራቱም ዘንድ ልክ፡ የ፯ቱ ዓመት የመጨረሻ ዑደት ከባተበት፡ ከመስከረም ፩ ቀን፡ ፲፱፻፺፬ ዓ.ም. አንሥቶ በቀጠለው እልቂት፡ ዝግጅቱ ለኹሉ ይፋ ኾኖ ይታያል።”

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“በዚህ የመጨረሻው ሰልፍ ላይ፡ የሚጋደሉት እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን ደግሞ፡ እንዲህ በሚለው፡ የሐዋርያው ቃል እየተመሩ፡ ገድላቸውን፡ በቈራጥነት ያካኬዳሉ፡- ‘በቀረውስ፡ በእግዚአብሔርና በኃይለ- ችሎት፡ የበረታችሁ ኹኑ! የዲያብሎስን ሽንገላ ትቃወሙ ዘንድ እንዲቻላችሁ፡ የእግዚአብሔርን ሶቃ ጦር ኹሉ ልበሱ! መጋደላችን፡ ከደምና ከሥጋ ጋር አይደለምና! ከአለቆችና ከሥልጣናት ጋር፡ ከዚህም፡ ከጨለማ ዓለም ገዢዎች ጋር፡ በሰማያዊም ሥፍራ ካለ፡ ከክፋት መንፈሳውያን ሠራዊት ጋር ነው እንጂ፡፡ ስለዚህ፡ በክፉው ቀን ለመቃወም፡ ኹሉንም ፈጽማችሁ ለመቆም እንድትችሉ፡ የእግዚአብሔርን ሶቃ ጦር ኹሉ አንሡ!”

“እንግዲህ፡ ወገባችሁን በእውነት ታጥቃችሁ፡ የጽድቅንም ጥሩር ለብሳችሁ፡ በሰላም ወንጌልም በመዘጋጀት፡ እግርቻችሁ ተጫምተው ቁሙ! በኹሉም ላይ ጨምራችሁ፡ የሚንበላበሉትን፡ የክፉውን ፍላጻዎች ኹሉ ልታጠፉ የምትችሉበትን፡ የሃይማኖትን ጋሻ አንሡ! የመጻንንም ራስ ቀር፡ የመንፈስንም ሠይፍ ይዙ! እርሱም፡ የእግዚአብሔር ቃል ነው፡፡ በጸሎትና በልመናም ኹሉ፡ ዘወትር በመንፈስ ጸልዩ!”⁷⁰

ታዲያ፡ ለዚህ ትውልድ፡ ያለው ተስፋ፡ ምንድር ነው?

ኹሉቱ ወጣቶች፡ በዚህ መልሴ፡ በሥጋቸው አዝነው፡ በመንፈሳቸው ግን ተጠናክረው፡ በትካዜ፡ ለጥቂት አፍታዎች አቀርቅረው ከቆዩ በኋላ፡ ቀና ብለው፡ በለዘበ አነጋገር፡ እንዲህ ሲሉ፡ ጠየቁኝ፡- “እንግዲህ፡ አንተም፡ እኛም፡ አባሎች የኾንበት፡ ይህ፡ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ አኹን፡ ከአንተ እንደተገነዘብነው፡ ከአባቶቹና ከእናቶቹ በተረከበው፡ እነርሱም፡ ፈጣሪያቸውን በመውደድና በማመን፡ አክብረውና ጠብቀውት በኖሩት፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ፡ የክህደት፡ የዓመፅና የአመንዝራት ኃጢአቶችን በመፈጸሙ፡ ይኸው፡ ለብዙ ዓመታት እየቀጠለ በኼደው፡ ውርደትና ውድቀት፡ ፈተናና መከራ መሠቃየቱን እናያለን፡ እኛም ኹላችን፡ የጽዋው ተካፋዮች በመኾናችን፡ እውነታውን እናረጋግጣለን፡፡ ታዲያ፡ ትውልዱ፡ ከዚህ ቅጣት የሚደነው እንዴትና በምን፡ በማንሰ ነው?”

እኔም፡ በሚያጽናና አነጋገርና ቃል፡ እንዲህ ስለ መለስሁላቸው፡- “ኹላችን እንደምናምነው፡ እግዚአብሔር፡ ቸርና ርኅሩኅ አምላክ ነው፡ በአምልኮቱ፡ ቀናተኛ መኾኑን ሳንዘነጋ፡ ይቅርታውንና ምሕረቱን፡ ለሰብአዊ ፍጡሩ፡ ለአንዴና ለዘለዓለም በቃል ኪዳን መስጠቱን፡ በሃይማኖት እናውቃለን፡፡

“ነገር ግን፡ ይህን፡ ይቅርታውንና ምሕረቱን ለማግኘት፡ እግዚአብሔር፡ ከእኛ፡ ከእያንዳንዳችን፡ የሚጠብቀውና የሚፈልገው፡ አንዲት ነገርን ብቻ ኾኖ እናገኘዋለን፡ እርሷም፡ ከልቦናችን መንጭታ፡ በእውነተኛው የመንፈስ አምልኮ የሚቀርበው፡ ‘ንስሐ’ የሚባለው ሃይማኖታዊና መንፈሳዊ ምግባር መኾኑን እንድንገነዘበው ያስፈልጋል፡፡ ‘ንስሐ’፡ የሠሩትን ኃጢአት አምኖ፡ እግዚአብሔርን፡ በእውነት ይቅር በለኝ ማለት ነው፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ታዲያ፡ ለዚህ ትውልድ፡ ያለው ተስፋ፡ ምንድር ነው?

“ይህም ንስሐ፡ የነነዌ ሕዝብ፡ የብዙ ዘመን ኃጢአታቸው ጽዋ በመሙላቱ፡ ሊያጠፋቸው የነበረውን መቅሠፍት መልሶ፡ የእግዚአብሔርን ይቅርታና ምሕረት ያስገኘላቸውን፡ የሦስት ቀን እውነተኛ ንስሐ ሊመስል ይገባል፤ ቀድሞ፡ “ጸመ ነነዌ”፥ ዛሬ ግን፡ “ጸመ ኢትዮጵያ” እያልን በምንጸማት የሦስት ቀኖች ጸም፡ ይህን እውነታ እናስታውሳለን፡፡

“እውነታው ይህ ከኾነ፡ ታዲያ፡ ይህ የእግዚአብሔር ይቅርታና ምሕረት፡ ያውም፡ የእግዚአብሔር፡ የቃል ኪዳን ወገን ለኾነው፡ ለኢትዮጵያ ሕዝብ፡ ለምን፡ ለዚህን ያህል ዘመን፡ ማለትም፡ ከደርግ ጀምሮ፡ እስከዚህ ቀን ድረስ ያለው ዘመን ሲሰላ፡ ለሃያ ስምንት ዓመታት ዘገየ? በእየቤተ ክርስቲያኑ የሚቀርበው ጸሎትና ልመና፡ ከእግዚአብሔር ፊት ደርሶ፡ ለምን የሚፈለገውንና የሚጠበቀውን፡ የእግዚአብሔርን ይቅርታና ምሕረት ሊያስገኝ ሳይችል ቀረ? የሩቆቹን የነነዌን ሕዝብ ትተን፡ በቅርቡ፡ ማለትም፡ የዛሬ ስድሳ ሰባት ዓመት፡ ኢትዮጵያን፡ በግፍ ወርሮ የነበረውና ከኢትዮጵያ፡ ለመቼውም ጊዜ፡ ለትቆ ይወጣል ተብሎ ያልታሰበው፡ የፋሺስት ኢጣልያ ሠራዊት፡ እንዴት በአምስት ዓመታት ውስጥ፡ ሳይታሰብ፡ ድንገት፡ እንደጢስ በንኖና እንደጉም ተንኖ ሊጠፋ ቻለ? ያን፡ የእግዚአብሔርን ይቅርታና ምሕረት ያስገኘው፡ የዚያን ጊዜዎቹ ኢትዮጵያውያን፡ የአምስት ዓመታት ንስሐ፡ በእውነተኛው መንፈሳዊ አምልኮ የቀረበ ስለነበረ አይደለምን? ሌላማ ምን ሊኾን ይችላል?

“የሰዶምና የገሞራ ሕዝቦች፡ እንደነነዌ ሕዝብ፡ ከፈጸሙት ኃጢአት፡ በእውነተኛ ንስሐ ባለመመለሳቸው፡ በኹለቱ ከተሞቻቸው ላይ ሊወርድ ካንገረበበው መቅሠፍታዊ ጥፋት ይድኑ ዘንድ፡ አብርሃም፡ በወንድሙ ልጅ፡ በሉት ምክንያት፡ ፈጣሪውን፡ ማልደላቸው እንደነበረ ይታወቃል፡፡ እግዚአብሔርም፡ የአብርሃምን ምልጃ ተቀብሎ፡ ‘አሥር ጳድቃንን፡ በአንዳቸው ውስጥ ባገኝ፡ ያችን ከተማ አላጠፋትም!’¹⁷⁶ ሲል፡ የተስፋ ኑሴን ሰጠው፡ ነገር ግን፡ በዚያች ከተማ፡ እንኳን አሥር፡ አምስትም ጳድቃን፡ ባለመገኘታቸው፡ ከተማዋ በእሳት ተቃጥላ ተደመሰሰች፡፡ ዛሬስ፡ ይህ፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያውያን፡ የፈተናና የመከራ ሥቃይ፡ እንዲህ፡ እየከፋ በኼደ ይዞታ፡ ለዚህን ያህል ጊዜ፡ እየተራዘመ መቀጠሉ፡ ምንን ያመለክተናል?

“የሚያመለክተን፡ ያ፡ በአንድነቱና በሦስትነቱ፡ ለአብርሃም ተገልጸለት የነበረው፡ በመጨረሻውም ዘመን፡ ከሦስቱ አካላት አንዱ፡ ሰው ኾኖ፡ የምሕረት ኪዳኑን፡ ለሰው ልጆች የሰጠው እግዚአብሔር፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በኢትዮጵያ ምድር፡ በኢትዮጵያውያንም መካከል፡ ለእውነተኛው ንስሐ የበቁ፡ አሥር ጳድቃንን እንኳን አለማግኘቱን ይኾን? አይደለም! ከዚያ በላይ፡ ብዙዎች፡ አሉን እንጂ፡ ያማ ባይኾን ኖሮ፡ እስካኹን፡ እንደሰዶምና ገሞራ ተደምስሰንና ጠፍተን በቀረን ነበር፡ ነገር ግን፡ ያን የመሰለው ጥፋት፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ገና አልደረሰም፡ የሚደርስም አይመስለኝም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እንዲያውም፡ ሊደርስ የማይችል መኾኑን የሚያረጋግጡ፡ በቂ ምክንያቶች አሉን። ይኸውም፡ ይህ ያለንበት ዘመን፡ “የሰው ልጅ (ኢየሱስ ክርስቶስ እንደገና) በሚመጣበት ጊዜ፡ በምድር ላይ፡ ሃይማኖትን፡ ያገኝ ይኾንን?”¹ ያለው ቃሉ፡ እውን እየኾነ ለመገኘቱ፡ ብዙ ምልክቶች ተከሥተው የሚታዩ መኾናቸውን ሳንዘነጋ ነው።

“አዎን! የኢትዮጵያና የኢትዮጵያውያን ነገር፡ በመሠረቱም፥ በኹለንተናውም፥ በግቡም፡ ከሌሎቹ የዓለም አገሮችና ሕዝቦች ኹሉ ይለያል። ከፈጸመውና እየፈጸመው ካለው በደል የተነሣ፡ በዚህ ትውልድ ላይ እየወረደ፡ ያለው ቀጣና መቅሠፍት፥ መከራና ሥቃይ፡ እየጸና ይኼድ እንጂ፡ ኢትዮጵያ፡ ይኸው፡ ዛሬም አለች፤ ሕዝቧ ኢትዮጵያውያንም፥ ሃይማኖቷም፥ ነጻነቷም፥ ሰንደቅ ዓላማዋም፥ ቋንቋዋም፥ ፊደሏም፥ አንድነቷም፥ ኹሉም አሉ። እኒህና ሌሎቹ የእርሷ የኾኑት ሥርዓቶቿ፡ የእግዚአብሔር ሥራዎች ስለኾኑ፡ እንዲሁም፡ የሰዎች፥ የዲያብሎስ ረቂቅ ተንኮልና ድርጊትም ሊያጠፋቸው አልቻለም፤ ወደፊትም አይቻለውም። ምክንያቱም፡ ነቢዩ ኤልያስ፡ እርሱ፡ በሃይማኖቱና በተልእኮው ጸንቶ፡ ብቻውን መቅረቱን በማማረር፡ ተስፋ ቆርጦ፡ ወደፈጣሪው በጮኸ ጊዜ፡ እርሱ ኤልያስ የማያውቃቸው፡ እርሱን የመሰሉ ብዙዎች ያሉት መኾኑን በመግለጽ፡ እግዚአብሔር እንደመለሰለት ኹሉ፡ ዛሬም፡ በአገራችንና በውጭው ዓለም ተበትነው የሚገኙ፡ እናንተና እኔ የማናውቃቸው፡ የአምላካችን ወዳጆች የኾኑ ብዙ ቅዱሳን ሰላላ፥ በእነርሱ ጸሎትና በዘለዓለማዊ ምሕረቱ ተደምድሞ በታተመው፡ በቅዱሱ ኪዳን ምክንያት፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያውያን፡ ፈጽመው ሊጠፉ አይችሉም።”²

“ቀደም ብዬ ያልጓችሁ ቃል፡ ትዝ ይላችኋል? እርሱም፡ ‘ይህ ትውልድ፡ ከዚሁ የጥፋት አካሄዱ ተጽጽቶ፡ ወደንስሐ ይመለስ ዘንድ፡ ፈቃደኛ ሳይኾን፡ በእምቢተኝነት አካሄዱ በመቀጠሉ፡ ይኸው፡ በዓለም ፊት፡ ተንቆ፥ ተዋርዶና ወድቆ፡ በድርቅ፥ በረሀብ፥ በችነፈር፥ በበሽታ፥ በጦርነት፥ በሰደት፥ በድህነትና በልዩ ልዩ ችግር፡ በመሠቃየት ላይ እንዳለ፡ ኹሉም ይመለከተዋል!’ የሚለው ነው። ይኸው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ የሚገኝበት እውነታ፡ ይህ ኾኖ ሣለ፡ ነገር ግን፡ እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን፡ በአገራቸውና በወገናቸው ላይ እየደረሰ ከሚያዩት፡ ከዚህ አካላችና አሥጊ ኹኔታ፡ ኹለቱንም ሊታደግ የሚችል አንድ መለኮታዊ ዋስትና መኖሩን ያውቃሉ።

“እውነተኞች ከተባሉትም ከእኒህ ኢትዮጵያውያን መካከል፡ ትውልዱ አልሰማ ሰላላቸው፥ ሊሰማቸውም ባለመፈለጉ፡ ራሳቸውን፡ ከነብረተሰቡ አግልለው፡ በብሕትውና የሚኖሩትና ከሕይወተ ሥጋ ህልውናቸው የተሠወሩት፥ በሕይወተ ነፍስ ያሉትም፡ በቀደምትነት ይጠቀሳሉ። እነርሱም፡ ስለአገራቱና ስለሕዝቡ፡ ጸሎታቸውን በሚያቀርቡበት ጊዜ፡ የፈጣሪያቸው ችርነት ያስገኘውን፡ ይህን መለኮታዊ ዋስትና፡ ሲያስቡትና ሲያዘክሩት፡ ይጽናናሉ። እነርሱ ብቻ ሳይኾኑ፡ እኛ ጭምር እንጽናናለን።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መስዋዕትነት፤
ታዲያ፡ ለዚህ ትውልድ፡ ያለው ተስፋ፡ ምንድር ነው?

“ያም ዋስትና፡ ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር የቃል ኪዳን አገር በመኾኗ፡ ኢትዮጵያውያንም፡ የእግዚአብሔር የቃል ኪዳን ሕዝብ በመኾናቸው፡ አንዱ፡ የዘመኑ ትውልዳቸው፡ እንዲህ እንደአኹኑ ኹኔታ፡ በንስሐ፡ ወደእግዚአብሔር ለመመለስ፡ ‘እምቢ!’ ብሎ በሚያምፅበት ጊዜም እንኳ ቢኾን፡ የቸሩ ፈጣሪያቸው ጥበቃና ረድኤት የማይለያቸው መኾኑ የተረጋገጠበት ሕያው ሰነድ ነው፡ እርሱም፡ ‘ቅዱሱ ኪዳን’ ይባላል፡፡

“ይህ ልዩ አምላካዊ ቸርነት፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያውያን ብቻ ሊኾን የቻለው፡ እግዚአብሔር፡ በእውነት ካመኑበት ወዳጆቹ ጋር ያደረጋቸውን ቅዱሳት ቃል ኪዳናት አጠቃልሎ የያዘውን፡ ይህንኑ፡ ቅዱሱን ኪዳን፡ አክብረውና ጠብቀው በመኖራቸው ምክንያት መኾኑን፤ ይኸው ቅዱሱ ኪዳንም፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያውያን፡ ለነጻነት ህልውናቸው፡ እስካኹን የቱን ያህል እንደጠቀማቸው ኹሉ፡ ወደፊትም፡ የዚያኑ ያህል እንደሚጠቅማቸው፡ በማስተዋል ልትመለከቱት ይገባችኋል፡፡

“ይህን እውነታ የሚያረጋግጥላችሁ፡ እግዚአብሔር፡ በዚሁ፡ በቅዱስ ኪዳኑ መሠረት፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያውያን፡ የይቅርታውንና የምሕረቱን ዘመን እንደሚያመጣ፡ የተናገረው የተስፋ ቃሉ ነው፤ ያን፡ የተስፋ ቃሉንም፡ እስኪ፡ ደግሞ፡ ከዚያው፡ ከነቢዩ አንደበት እንስማው!” ብዬ፡ በእጄ ይገፍው የነበረውን ቅዱስ መጽሐፍ፡ እንደገና ገልጬ፡ እንዲህ የሚለውን ጥቅስ አነበብሁላቸው፡- ‘እነሆ፡ በቀጣዩና በመዓቴ፡ በታላቅም መቅሠፍቴ፡ እነርሱን (ኢትዮጵያውያንን) ካሳደድሁባት አገር ኹሉ እሰበሰባቸዋለሁ፤ ወደዚህም ሥፍራ እመልሳቸዋለሁ፤ ተዘልለውም እንዲኖሩ አደርጋለሁ፡፡ እነርሱም፡ ሕዝብ ይኾኑኛል፤ እኔም፡ አምላክ እኾናቸዋለሁ፡፡

“ለእነርሱም፡ ከእነርሱም በኋላ፡ ለልጆቻቸው፡ መልካም ይኾንላቸው ዘንድ፡ ለዘለዓለም እንዲፈሩኝ፡ አንድ ልብና አንድ መንገድ እሰጣቸዋለሁ፡፡ “ለእነርሱም ከማደርገው በኋላት አልመለስም!” ሰል፡ ከእነርሱ ጋር የዘለዓለምን ቃል ኪዳን እገባለሁ፤ ከእኔም ዘንድ ፈቀቅ እንዳይሉ፡ መፈራቴን፡ በልባቸው ውስጥ አኖራለሁ፡፡ ለእነርሱም፡ መልካምን በማድረግ፡ ደስ ይለኛል፤ በእውነትም፡ በፍጹም ልቤና በፍጹም ነፍሴ፡ በዚች ምድር አተክላቸዋለሁ፡፡”

“በተለይ፡ ይህ፡ ያልታደለው፡ የአኹኑ ዘመን ትውልድ፡ እየቀጠለ የኼደውን፡ የሃይማኖቱን ጉድለት፤ የአምልኮውን ርኩሳትና የምግባሩን ስንኩልነት፡ ከምልዓት ስላደረሰው፡ ከዚህ የተነሣ፡ እየወረደበት ካለው የቀጣ መቅሠፍትና የቅጣት መዓት፡ ሊታደገውና ሊያተርፈው የሚችል፡ ሌላ መድኃኒት፤ ሌላ መፍትሔ፤ ሌላ ብልሃትና ሌላ ኃይል ከቶ የለም፡፡

“ያለው፡ የቀረው፡ ተስፋውና አለኝታው፡ ረቂቅና ፍቱን መሣሪያው፡ ቅዱሱ ኪዳን ብቻ ነው፡፡ ቅዱሱ ኪዳን ባይኖር እኮ፡ ዛሬ፡ ‘ኢትዮጵያ’ የምትባል አገር፡ ‘ኢትዮጵያውያን’ የሚባሉ ሕዝብ፡ ባልኖሩ ነበር፤ እንደቀድሞዎቹ፡ ተደምስሰው እንደቀሩት፡ የዓለም ሕዝቦችና አገሮች፡ እነርሱም፡ ጠፍተው በተረሱ ነበር፡፡ ከሌሎቹ የዓለም ሕዝቦችና አገሮች ኹሉ ተለይተው፡ እነርሱ ብቻ፡ በነጻነት ጸንተው፡ እስካኹን ሊቆዩ የቻሉት፤ ወደፊትም ሊቆዩ የሚችሉት፡ በቅዱሱ ኪዳን ምክንያት ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እግዚአብሔር፡ በክፋታችንና በጋጢአታችን፡ በክህደታችንና በዓመፃችን ምክንያት፡ እንዳኹም፡ በንስሐ ለመመለስ፡ እምቢ በምንልበት ጊዜ፡ ተቆጥቶ፡ ጨርሶ እንዳያጠፋን የሚከላከልልን፡ እኛም፡ ከመጥፋት እንድንድን፡ የሚጠብቀን፡ ይኸው ቅዱሱ ኪዳን ነው። እኔም፡ በአኹኑ ተልእኮዬ፡ ይህን ቅዱሱን ኪዳን አንግቤ የተነሣሁት፡ በዚሁ እምነት መኾኑን፡ አበክሬ ላሳውቃችሁ እወድዳለሁ። ይህን የቅዱሱን ኪዳን ዝክረ ነገር በሚመለከት፡ ወደፊት በምንቀጥለው ውይይታችን ላይ፡ በሰፊው እንነጋገርበታለን።” አልጓቸው።

ወጣቶቹ፡ እስካኹን ላቀረቧቸው ጥያቄዎቻቸው፡ በዚህ መልክ፡ በመጠኑ ካብራራሁላቸው በኋላ፡ በእጩይታ መንፈስ ኾነው፡ “ተቆርጦ የነበረ ተስፋችንን፡ ጠግኖ፡ እንደገና የሚያነቃቃንን፡ ይህን አጽናኛ ቃል ሰላሰማኸን፡ እግዚአብሔር ይስጥልን! እኛም፡ ለፈጣሪያችን የቃል ኪዳን ምሕረት በሚያበቃን ንስሐ ለመጠመድ፡ ከአኹኑ በቀረጥ ውሳኔ እንነሣለን!” አሉኝ፤ ከዚህ አያይዘውም፡ “እስካኹን ስንሰማው ስለቆየነውና ወደፊትም፡ በሰፊው እንወያይበታለን ሰላልኸው፡ ስለቅዱሱ ኪዳን፡ በአንተ በኩል፡ በሰፋትና በዝርዝር እየተነገረን ካወቅነው በቀር፡ ከዚህ በፊት፡ ይህን ያህል ሰምተነው አናውቅም፡ ለእኛ፡ አዲስ ነገር ነው። ይህ፡ እንዴት ሊኾን እንደቻለ፡ ብትነግረን?” የሚል ጥያቄን አቀረቡልኝ።

እኔም፡ እንዳለፉት ጥያቄዎቻቸው ኹሉ፡ በዚህኛውም ተደንቄ፡ እንዲህ የሚል መልስ ሰጠኋቸው፡ “ምንም እንኳ፡ ‘ኪዳን ምሕረት’ የሚለው ቃልና አጠራር፡ በኹሉ ዘንድ የታወቀና የተለመደ ቢኾንም፡ ‘ደርግ’ የተባለው፡ የቀላጣና የቅጣት መልእክተኛ እስከመጣበት ጊዜ ድረስ፡ ይህ ትውልድ፡ ስለቅዱሱ ኪዳን፡ የተነገረውና የሰማው፡ አንዳችም ነገር አልነበረም። ‘ቅዱሱ ኪዳን’፡ እኛ፡ ኢትዮጵያውያን ብቻ፡ ከዓለም ሕዝቦች ኹሉ ተለይተን፡ ከእግዚአብሔር ጋር በቃል ኪዳን የተሳሰርንበት መኾኑን ቀርቶ፡ ስለራሱ አገር፡ ስለኢትዮጵያ፡ የራሱ ማንነት መለያ ስለኾነውም፡ ስለኢትዮጵያዊነት እንኳ፡ ምንም የሚያውቀው ነገር አልነበረም። ከደርግ ምጽአት በፊት፡ ስለእግዚአብሔርና የእግዚአብሔር ስለኾነው፡ ስለማናቸውም ነገር፡ መናገርም፡ መስማትም የሚፈልግ ማንም ሰው አልነበረምና።

“የጥፋቱ ማዕበል፡ ድንገት ደርሶ፡ ገና፡ ማጥለቅለቅ ሲጀምር ግን፡ ይህ መፃት እንደሚመጣ አስቀድመው አውቀው፡ ይጠባበቁት የነበሩት፡ የእውነት ወገኖች፡ የመጣበትን ምክንያት ገልጸው መናገር ጀመሩ፤ “ይኸውም፡ “ከሃዲ፥ ዓመፀኛና አመንዝራ ትውልድ፡ ምልክት ይሻል!”^{፲፮} የሚለውን የመሪያቸው የኢየሱስ ክርስቶስን ቃል በመጥቀስ፡ ‘ሰባቱን ቃል ኪዳናት’ ስለያዘው፡ ስለቅዱሱ ኪዳን በመናገር ነበር።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ታዲያ፡ ለዚህ ትውልድ፡ ያለው ተስፋ፡ ምንድር ነው?

“የተናገሩትም ቃል፡ ‘ይህ ቀጣ የመጣው፡ በሌላ ምክንያት ሳይኾን፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያውያን፡ ከጥንት ጀምረው፡ ከእግዚአብሔር ጋር አድርገውትና ጠብቀውት የኖሩትን፡ የቃል ኪዳን ስምምነትና ውለታ፡ ይህ ትውልድ፡ አስቀድሞ፡ በሥውር፥ ጳላም፡ በገሃድ ሰላፈረሰ ነው!’ የሚል ነበር።

ከዚህ፡ ከቀጣው መቅሠፍትም መዳን የሚቻለው፡ በዚሁ፡ በቅዱሱ ኪዳን መሠረት፡ ትውልዱ፡ በእውነተኛ ንስሐ፡ ኹለንተናውን፡ ወደቃል ኪዳን አምላኩና እናቱ ሲመልስ ብቻ መኾኑን፡ ማሳሰብ ቀጠሉ።

“የማይታበለውና ማንም ሊመልሰው የማይቻለው፡ የቅዱሱ ኪዳን፡ የቀጣው ኃይል ያስከተለው፡ የቅጣት ማዕበል፡ እንዳለፈው ጊዜ ኹሉ፡ እየወረደበት፡ አኹንም፡ ‘በንስሐ አልመለስም!’ ብሎ፡ በክህደቱና በዓመፁ፥ በአመንዝራነቱም በቀጠለው ትውልድ ዘንድ፥ በተለይም፡ ትውልዱን ወክለው በሚሠሩት፡ በቤተ ሕዝቡ፥ በቤተ ክህነቱና በቤተ ምልክናው አካባቢ፡ ይህ፡ የቅዱሱ ኪዳን፡ ስም አጠራሩ እንኳ እንዲወሳ አይፈልጉም፤ ምክንያቱም፡ ቃል ኪዳን አፍራሽነታቸውን፡ ለየራሳቸው፡ በእየገሊናቸው ስለሚያስታውሳቸው፡ ለሌላውም የዓለም ሕዝብ፡ በይፋ ስለሚነግርባቸው፥ ከዚህ የተነሣም፡ ወንጀለኛነታቸውንና ኃጢአተኛነታቸውን፡ በፈጣሪያቸው ፊት ሳይቀር፡ ባለማቋረጥ እያጋለጠ፡ ስለሚያስሳጣቸው ነው። ስለዚህ፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ለሚተማመኑት ወገኖች፡ ጋሻና ጦር ኾኗቸው፡ ከጠላታቸው የሚከላከልላቸው ስለኾነ፡ ዲያብሎስና ጭፍሮቹ ብቻ ሳይኾኑ፡ እኒህም የእርሱ ተባባሪዎች ወገኖች ጭምር፡ “ቅዱሱ ኪዳን” የሚለውን ቃሉን ሳይቀር፡ እጅግ ይጠሉታል፡ ይፈሩታልም፤ ያስበረግጋቸዋልና፤ ያስደነግጣቸዋልምና።”

በውነት፡ ለሥነ ፍጥረት ሲጋለጥ፡ ምን እንደሚኾን።

በዚህ፡ አጭር መልሴ፡ መርካታቸውን፡ በእየገጸቸው መፍካት ተረድቼ ሣለሁ፡ ከዚህ ቀጥሎ፡ ያልጠበቅሁትን፡ እንዲህ የሚለውን፡ ሌላ የግል ጥያቄን፡ በርኅራኄ አነጋገር አቀረቡልኝ፡- “ለመኾኑ፡ ሰውነትህ እንዲህ ለነፋስና ለፀሐይ ሲጋለጥ፡ እግሮችህም፡ ያለጫማ፡ እንዲህ ባደቸውን፡ መሬቱን ሲረግጡት፡ ቅዝቃዜውና ሙቀቱ፡ ጋሬጣውና እንቅፋቱ እንዴት ያደርግሃል? ጉዳትና ሕመም አያገኝህም?” አሉኝ፡ ኹለቱም፡ ትክ ብለው እያዩኝ።

እኔም፡ ጥያቄያቸው፡ አንዳንድ ትዝታን ስለቀሰቀሰብኝ፡ ለጥቂት አፍታ፡ ራሴን ደፍቼ ቆየሁ፤ ቀና ብዬም፡ እንዲህ አልጓቸው፡- “ይገርማችኋል! ሥነ ፍጥረት፡ ማለትም፡ ተፈጥሮን የሚመለከት ማናቸውም ነገር፡ የእግዚአብሔር ሥራ ስለኾነ፡ ምንም ዓይነት እንከን አይገኝበትም። በደርግ እሥር ቤት ሣለሁ፡ አለባበሴ፡ ከአኹኑ፡ እምብዛም የተለየ አልነበረም፤ ያው፡ የአገሬን ሽማ እንደቀሚስ ሰፍቼ እየለበስሁ፥ ባዶ እግሬንም እየኼድሁ ነበር ያሳለፍሁት። ከሌሎቹ የአጼ ኃይለ ሥላሴ ባለሥልጣኖች ጋር፡ ከሰባት ዓመታት በላይ የቆየሁበት፡ ያ፡ እሥር ቤት የሚገኘው፡ በአዲስ አበባ መናገሻ ከተማ መኻል ተራራ ላይ በታነፀው፡ በታላቁ ቤተ መንግሥት ምድር ቤት ውስጥ ነበር።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ዋሻ የሚመስለው፡ ያ ምድር ቤት፡ ዝቅ ካለው ጠፈሩና ከተንጣለለው ወለሉ ጋር፡ የዙርያው ግድግዳ በሙሉ፡ በጥርብ ድንጋይና በድንጋይ ዱቄት የተለሰነ በመሆኑ፡ እንደበረዶ ስለሚቀዘቅዝ፡ የብርና የወርቅ ዕቃዎች፡ እንዳይበላሹ፡ በጠርሙስ የታሸጉ ልዩ ልዩ የባሕር ማዶ መጠጦችም፡ ጣዕማቸውን እንዳይለውጡ የሚቀመጡበት ግምጃ ቤት ነበር።

“ወደዚያ ምድር ቤት እንደገባን፡ በመጀመሪያ፡ ለየአንዳንዳችን የተፈቀደልን፡ ታጣፊ አልጋ፡ ብዙም ሳይቆይ፡ እንዲወጣ ተደርጎ፡ የምንተኛው፡ በፍራሽ ላይ ብቻ ነበረ፤ በዚህ ምክንያት፡ ቅዝቃዜውን ለመቋቋም፡ ቢያንስ፡ ኹለት ወፋፍራም ፍራሾችን መደራረብ አስፈላጊ መሆኑ ስለታወቀ፡ ብዙዎቹ፡ ይህንኑ እያስፈቀዱ ሲጠቀሙ፡ እኔ፡ እተኛ የነበረው፡ ሆነ ብዬ፡ ስስ በሆነች ፍራሽ ላይና እንደከረጢት በሰፋሁት፡ አንድ ብርድ ልብስ ውስጥ፡ ዕርቃኔን በመግባት ብቻ ነበር።

“ስለዚህ፡ እንዲህ ካለው፡ ከውስጡ ቅዝቃዜ፡ ከውጭውም ዝናብና ብርድ የተነሣ፡ የእሥር ጓደኞቼ ሳይቀሩ፡ በዚያ ቦታ፡ በዚያ ሹኔታዬ፡ እንዴት በጤንነትና በሕይወት መቀጠል እንደምችል ሠግተውና ተጨንቀው፡ ጥንቃቄ እንዳደርግ ይጠይቁኝ እንደነበረ ትዝ ይለኛል።

“እኔ ግን፡ ሐኪም ሳላይ፡ መድኃኒትም ሳያስፈልገኝ፡ የብርድ በሽታ ቀርቶ፡ ጉንፋን እንኳ፡ ይህን ያህል ሳይጉበኘኝና ሳይጎዳኝ፡ እነሆ እስካሁን፡ በጤንነትና በሕይወት አለሁ፤ እግዚአብሔር ይመስገን! ይህ የሆነው፡ በዚህ ረገድ፡ እግዚአብሔር፡ ለኹሉም ፍጥረቱ እንጂ፡ ለእኔ ብቻ፡ የተለየ ችርነት፡ ወይም ጥበቃ አድርጎልኝ አይምሰላችሁ! ነገር ግን፡ የአንድ ሰው፡ የሰውነቱ መመሪያ፡ በትክክል ተከትሎ የፈጸመ እንደሆነ፡ ሙሉ የጤንነት ሕይወት እንጂ፡ ምንም ዓይነት ችግር ሊያገኘው የማይችል በመሆኑ ብቻ ነው። በዚህ መሠረት፡ ሰውነታችን፡ የፍጥረት ዓለሙ፡ አንዱ አካል ስለሆነ፡ ከሥነ ፍጥረት ጋር ያለውን የተፈጥሮ ግንኙነት ጠብቆ በሚኖርበት ጊዜ፡ የጤንነት ችግር አያገኘውም። የእኔም የሰውነቴ አካል፡ በዚያ የእሥር ቤት ሹኔታ፡ የጤንነት ችግር፡ ወይም ቀውስ ሳይደርስበት፡ በደህና ሊወጣ የቻለው፡ ያን የተፈጥሮ ግንኙነት፡ በጥንቃቄ በመጠበቁ ነው።

“ጤናማው ህልውናችን እንዲቃወስ የሚያደርገው ችግር የሚፈጠረው፡ ይህ የተፈጥሮ ግንኙነት በሚቋረጥበት፡ ወይም፡ በሚናጋበት፡ ወይም፡ በሚታወክበት ጊዜ መሆኑን፡ የተለመደው ሰብአዊው ድርጊታችን፡ ዘወትር ገላልጾ ሲያሳየን እናገኘዋለን።

“ለምሳሌ፡ መጠጣችንና ምግባችን፡ እንደሌሎቹ ሥጋውያን ፍጡሮች፡ ማለትም፡ እንደእንስሳቱ፡ በተፈጥሮ የተፈቀደልንን ተከትለን፡ የምንጠጣና የምንመገብ ከሆነ፡ እንደእነርሱ ጤናማና የተሰጠንን ዕድሜ የምንጨርስ እንሆናለን። ሕመምተኞች የምንሆነውና ዕድሜያችን የሚያጥረው፡ ያን የተፈጥሮ ግንኙነት የሚያቃውስ፡ የራሳችንን ባዕድ አሠራር፡ ሳንክ አድርገንና በጠልቃነት አስገብተን ስለምንጠቀም መሆኑ፡ በዚህ ሊታወቅ ይቻላል።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ሰውነት፡ ለሥነ ፍጥረት ሲጋለጥ፡ ምን እንደሚኾን፡፡

“የሰውነት አካላችን፡ በፈጣሪ ጥበብ፡ የሥጋ ባሕርያት ከኾኑት፡ ከእሳት፡ ከነፋስ፡ ከውኃና ከአፈር የተሠራ መኾኑን ታውቃላችሁ ብዬ እገምታለሁ፡ በዚሁ አካላችንና ዙርያውን ባጥለቀለቁት፡ የእነዚህ ባሕርያት ምንጮች በኾኑት፡ በፀሐይዋ ብርሃን፡ በአየሩ ነፋስ፡ በፈሳሹ ውኃና በመሬቱ አፈር መካከል፡ ጣልቃገብ ነገር ሳይኖር፡ ቀጥታ ግንኙነት በሚኖርበት ጊዜ፡ እነዚሁ የሥጋችን ባሕርያት ምንጮች፡ አስፈላጊዎቹን ንጥረ ነገሮች፡ ለሰውነታችን ይመግቡትና፡ አኹንም፡ እንደእንሰሳቱ፡ ጤናማ ሕይወትን ያጎናጽፋታል፡፡ ሕመምንና ችግርን፡ ጥፋትንና ሞትን፡ ሌላውንም ጠንቅ ኹሉ፡ በራሱ ላይ ያመጣ፡ ራሱ ሰው፡ ከሥነ ፍጥረት ሥርዓት ውጭ የኾነ ድርጊትን በመፈጸሙ እንጂ፡ እነዚህን የከፋት ኃይላት፡ እግዚአብሔር ፈጥሮአቸው አይደለም፡፡ ስለዚህ፡ ሰው፡ ሥጋዊ አካሉን፡ በሙቀት ልብስና ጫማ፡ ጅቡንጤን አድርጎ በሚሸፍንበት ጊዜ፡ የባሕርያቱ መጋቢዎች ከኾኑት፡ ከፀሐይ፡ ከአየር፡ ከውኃና ከመሬት፡ ሰውነቱ ተለየ፡ ተገነጠለ ማለት ነው፡፡

“ከእነዚህ ባሕርያቱ የሚያገኘውን ረቂቃን ንጥረ ነገሮች፡ ይህ ሰውነቱ ሲያጣና ባዕድ በኾነው፡ ከራሱ በሚወጣው የተቃጠለ ሙቀት ብቻ ተጀቡኖ ሲቆይ፡ ጤንነቱን ወደመገባዳቱ ይደርሳል፡፡ በዚህ ጊዜ፡ ድንገት፡ ንጹሐ፡ የፀሐይ ሙቀት፡ ወይም፡ የነፋስ ሽውታ፡ ወይም፡ የቀዝቀዝ ውኃ፡ ወይም፡ የመሬት አፈር ሲነካው፡ ይህ ያልተለመደ ግንኙነት፡ ለሰውነቱ፡ እንግዳ ነገር ይኾንበትና፡ ይህ ‘ድንገተኛ ግንኙነቱ’፡ ‘ድንገተኛ’ ወይም ‘መጋኛ (መገናኛ)’ ተብሎ፡ በውስጡ፡ ከሥጋው አልፎ፡ በረቂቅ የነፋስ አካሉ ሳይቀር፡ የሕመምን ስሜትና ፍርሃትን ያሠርዕበታል፡፡ ከዚያ በኋላ፡ ያ ሰው፡ ገና ሳይታመም፡ ወይም ምንም ሕመም ሳይኖርበት፡ በገዛ አስተሳሰቡ ብቻ ታማሚ ይኾናል፡ ያም ስሜት፡ ወደሥጋው ተላልፎ፡ በበሽታ እንዲሠቃይ ያደርገዋል፡፡

“እስኪ አስተውላችሁ ተመልከቱት! መላው ሥጋዊ ፍጡር፡ ሰው ጭምር፡ በየአፍታው፡ ሕያው ኾኖ እንዲንቀሳቀስ የሚያስችለውን እስትንፋስ፡ በማያቋርጥ ምልዓት፡ ከሚያቀርብለት፡ ከአየሩ፡ ለአንዲት ደቂቃ ቢለይ፡ ምን ይኾናል? ደግሞ፡ በመጠጣት፡ የሚረከብበትንና በመታጠብ የሚነጸበትን ውኃ፡ ለአንዲት ቀን ቢያጣ፡ ምን ይኾናል? እንዲሁም፡ ለዓይኑ ርእይ፡ የሚያስፈልገውን ብርሃን ከምትለግሠውና በሙቀቷ፡ አካለ ሥጋውን ከምታፍታታለት ከፀሐይ ተገልሎ፡ ለአንዲት ሳምንት፡ ድቅድቅ ጨለማ በዋጠው ቀዝቃዛ ክፍል ውስጥ ቢቆይ፡ ምን ይኾናል? ጤናውን ማጣት ብቻ ሳይኾን፡ ከመሞትም እንደሚደርስ የታወቀ ነው፡፡

“ታዲያ ይህ እውነታ፡ ምንን ያስተምረናል? ከእነዚህ ባሕርያት መካከል፡ ሥጋዊው ፍጡር፡ ገዢ የሚታይበትን፡ ‘አፈር’ የሚባለውን፡ አራተኛ ባሕርይን ተጸይፎ፡ ወይም፡ ለጥንቃቄ ሲል፡ ‘አፈር አይንካኝ!’ ብሎ፡ መሬትን ላለመርገጥ፡ እግሮቹን፡ በእግር ሹራብ ጅቡኖ፡ በጫማ በሚሸፍንበት ጊዜ፡ ጤንነቱን ያረጋግጣል? ወይስ ያጣል? ‘ከተፈጥሮ ሥርዓት ውጭ ኾነ’ የሚያሰኘውስ፡ የትኛው ድርጊቱ ነው?

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ለዚህ ጥያቄ፡ መልስ የኾነውን ብያሌ ለመስጠት፡ በአንድ በኩል፡ የቀደሙትን አባቶቼንና እናቶቼን፥ ዛሬም፡ በሕይወተ ሥጋ እየተንቀሳቀሱ ያሉትን፡ ባዶ እግራቸውን፡ በገጠር እየተዘዋወሩና እየሠሩ የሚኖሩትን፥ በከተማም፡ ሌት ከቀን፡ ቀሩና ሓሩ፥ ዝናቡና ፀሐዩ እየወረደባቸው፡ በጎዳና የሚያድሩትን፡ እጅግ ብዙዎች፡ ወንዶችና ሴቶች ወገኖቼን፥ በሌላው በኩል ደግሞ፡ ለጤንነቱና ለሕይወቱ፡ በጫማ ብቻ ሳይኾን፡ በሥጋዊው ሕክምናና መድኃኒት፥ በሌላም የተለያየ ዘዴ የሚጠነቀቀውን፡ ዘመናዊውን ከተማ፡ በእማኝነት እቆጥርላችኋለሁ፡፡ ከእነዚህ ከኹለቱ ወገኖች መካከል፡ የትኞቹ፡ ጤነኞች፥ የትኞቹ፡ ሕመምተኞች እንደኾኑ ለማወቅና ለማረጋገጥ፡ ምንም ዓይነት ጥናት ሳያስፈልግ፡ እውነተኛውንና ትክክለኛውን መልስ፡ በቀላሉ ለመስጠት፡ ለማንም የሚቻል ይመስለኛል፡፡ ባለጫማውና ባለሙቀት ልብስ፡ ሕመምተኛ፥ ባዶ እግረኛውና ጨርቅ ለባሹ፡ ጤነኛ ኾነው እናገኛቸዋለን፡፡

“ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ራሱ፡ ባዶ እግሩን እየኼደ፡ ለሐዋርያቱም፡ ‘ለመንገድ ጫማ አታግኙ!’¹⁰ ያለው ለምን ይመስለናል? አባቶቻችንና እናቶቻችንስ፡ ሀብት ሳያጡ፥ ማድረግ ሲችሉም፡ ለምንድር ነበር፡ ባዶ እግሮቻቸውን ይኼዱ የነበሩት? የዛሬዎቹም፡ እንዲሁ፡ ያለጫማ የሚኼዱት ለምንድር ነው? ‘የእግዚአብሔርን የተፈጥሮ ውበት ልንሸፍነው አይገባም?’ በማለት አይደለምን? እንዲያውም፡ ‘እግሮቼን በጫማ ሊሸፍን ያስፈልገዋል፡’ ብለው፡ በኅብረተሰብነታቸው የተቀበሉት ባህል፡ የሥጋ ደዌ (ቁምጥና) ላለበት ሰው ብቻ በመኾኑ፡ “ሽፍን ጫማ፡ ለሥጋ ደዌ በሽተኛ፡ ገበና ከታች ነው!” የሚሉት ዘዩ ነበራቸው፡፡ ከእነርሱ መካከል፡ አንዳንዶቹ፡ ለእግራቸው ጫማ፡ እጅግ አስፈላጊያቸው ኾኖ ሲያገኙት እንኳ፡ ከዚያ ደዌ፡ ነጻ መኾናቸውን አረጋግጠው ለማሳየት፥ የሥነ ፍጥረትንም ውበት ላለመሸሸግ፡ የእግራቸውን ጣቶችና ተረከዛቸውን በግልጽ እንዲያሳይ አስደርገው፡ በተለይ፡ በግንባርና በተረከዙ በኩል ክፍት የኾነ፡ ጥልፍልፍ ወይም ነጠላ ጫማ አስፍተው ይጫሙ የነበረው፡ ስለዚህ ነበር፡፡ ይህና በዘመናችን ታይቶ የነበረው፡ ሕንጻዊው፡ የሕዝብ መሪ፡ ማኅተማ ጋንዲ፡ ይህንኑ ፈለግ ተከትሎ የመፈጸሙ ነገር፡ የቅርብ ጊዜ ትዝታ ነው፡፡” ብዬ፡ በግል ላቀረቡልኝ ጥያቄ፡ መልሴን ሰጠኋቸው፡፡

የመልሴ ቁም ነገር ገብቷቸው፡ የተረዱልኝና የተቀበሉኝ መኾናቸውን ከእየገጸቸው የፈካ ፈገግታ አይቼ፡ የሚሉትን ለመስማት ዝም ብዬ ስጠባበቅ፡ “መቼም፡ ከዚህ የአጋጣሚ ግንኙነታችንና ንግግራችን የተነሣ፡ ስለተዋወቅንና ስለተቀራረብን፡ ልንደፍርህ ነውና፡ ይቅርታ አድርገህልን፡ አንድ፡ ተጨማሪ የግል ጥያቄ እንድንጠይቅህ ብትፈቅድልን!” አሉኝ፡፡

“ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከት፡ ማናቸውንም ዓይነት ጥያቄ፡ እናንተ፡ እንድታቀርቡልኝ፡ እኔም እንድመልስላችሁ፡ የእኔ፡ የመጀመሪያውና የመጨረሻው ዓላማዬና ተግባራ፡ ፍላጎቴና ደስታዬ ነው፡ ስለዚህ፡ ያለይሉኝታና ያለፍርሃት እንድትጠይቁኝ፡ እጋብዛችኋለሁ፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
ሰውነት፡ ለሥነ ፍጥረት ሲጋለጥ፡ ምን እንደሚኾን።

“አጉላ የኾነውን፡ የመፈራራትና የመተፋፈር ልማድንም፡ እንግዲህ ወዲህ፡ ያለአንዳች ውልውል፡ ከሥሩ መንግለን ማጥፋት አለብን! ይህ፡ አጉላ ልማድ፡ እኛን ኢትዮጵያውያንን፡ በተለይም፡ የዛሬውን ትውልድ፡ ከምን ዓይነቱ ውድቀት እንዳደረሰንና የቱን ያህል እንደጎዳን፡ ይኸው፡ ኹላችንም፡ እንመለከተዋለን። ዛሬ ካለንበት፡ ከዚህ፡ አሳዛኝ ኹኔታ ያደረሰን እኮ፡ ያለይሱኝታና ያለፍርሃት፡ በፍቅርና በግልጽ አለመነጋገራችን ነው። በግልጽ ባለመጠየቃችንና ግልጽ መልስ ባለማግኘታችን ማለቴ ነው። በግልጽ ጠይቀንና በግልጽ ተነጋግረን፡ ግልጽ መልስ አግኝተንም ቢኾን ኖሮ፡ ይህ ኹሉ፡ የተከማቸ ችግር እንዴት ይደርስብን ነበር? አዎን! አይደርስብንም ነበር። ስለዚህ፡ ለወደፊቱ፡ በግልጽ የመጠየቅንና በግልጽ የመነጋገርን፡ እውነተኛውንም መልስ፡ በግልጽ የማግኘት ልማድን፡ ባህል አድርገን ማዳበር ይኖርብናል። አኹንም፡ ‘ደፈርን’ የሚያስኝና ይቅርታ የሚያስጠይቃችሁ አንዳችም ምክንያት የለምና፡ አግባብነት ያለውን ማናቸውንም ጥያቄ፡ ተዝናንታችሁ እንድታቀርቡልኝ፡ ሙሉ ፈቃዴን ሰጥቻችኋለሁ።” አልጓቸው።

“አንተ ማን ነህ? ራስህን አስተዋውቀን!”

እነርሱም፡ ደስ ብሏቸው፡ “ፈቃድህን ከሰጠኸን፡ ጥያቄያችን፡ እንዲህ የሚል ነው።” አሉኝ፡- “የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ጉዳይ፡ ወንድ፡ ሴት፡ ትልቅ፡ ትንሽ፡ ሽማግሌ፡ ሕፃን፡ ምሁር ጨዋ ሳይል፡ ኹሉን ኢትዮጵያዊ የሚመለከት ሲኾን፡ በተለይ፡ አንተን፡ እንዲህ ያስጨነቀህና ያስጨከነህ፡ እንዲህ፡ ጨርቅ ብቻ አጣፍተህ፡ በባዶ እግርህ እስከመኼድ ያደረሰህ፡ አንድ የተለየ ምክንያት ቢኖር ነውና፡ ይህን ምክንያት፡ እስካኹን ከዘረዘርህልን በቀር፡ ለዚህ ተልእኮ ካነግግህ ማንነትህ ጋር እባክህ ግለጽልን? ባጭሩ፡ አንተ ማን ነህ? ራስህን አስተዋውቀን!” በማለት፡ ቀጥተኛና ግልጽ ጥያቄን አቀረቡልኝ።

“እኔ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት የኾነችው ኢትዮጵያ አገልጋይ ነኝ። ይህ ጥያቄያችሁ፡ በዚህ አጭር መልስ ቢዘጋ፡ ምንኛ ደስ ባለኝ! ነገር ግን፡ ከጥያቄያችሁ ጋር ተያይዘው የቀረቡ ጉዳዮች ስላሉ፡ ለእነርሱ፡ በግድ መልስ መስጠት አለብኝ! ይኹን እንጂ፡ ከዚያ በፊት፡ በእናንተ በኩል፡ ቃል ገብታችሁልኝ እንድትፈጽሙት የምጠይቃችሁ፡ አንድ ግዳጅ አለ፤ ይኸውም፡ ከአኹን በኋላ፡ ምንጊዜም፡ ልታተኩሩ የሚገባችሁ፡ ይኸው፡ በአጋጣሚ ተገናኝተን ስለምንነጋገርበትና እኔም፡ ተልእኮዬ ኾኖ፡ ወደሚመለከተው ኹሉ ላደርስ ስላመጣሁት፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት መልእክት እንጂ፡ ስለግል ማንነቱ እንዳይኾን ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ’ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ይህን እንድላችሁ የተገደድሁት፡ ያለምክንያት አይምሰላችሁ! ብዙዎች፡ እኔ፡ አኹን ከምገኝበትና ይኸው፡ በግልጽ ከምንወያይበት፡ ከዚህ ተልእኮዬ የተለየ፡ የተሠወረ ዓላማ ያለኝ እየመሰላቸው ይኹን፡ ወይም፡ ጠላት፡ የኾነ ወገን በሚነዛው የሐሰት ወሬ እየተመሩ ይኹን፡ ወይም በሌላ፡ ምንጩ ከየት ወይም ምን እንደኾነ፡ በማላውቀው ነገር እየታወኩና እየተሸበሩ፡ ራሳቸው ስተውና ተደናቅፈው፡ ሌሎችንም በማሳሳት ሲያደናቅፉ ስላየሁ ነው።

“ስለዚህ፡ ይህ ጠንቅ መኖሩን፡ በተለይ እናንተ፡ አስቀድማችሁ አውቃችሁት፡ ተገቢውን ጥንቃቄ ታደርጉ ዘንድ፡ ምናልባትም፡ ጠንቁ ቢያጋጥማችሁ፡ በያዛችሁት ግልጽነት፡ እኔን በመጠየቅ፡ ወይም፡ ራሳችሁ መልስ በመስጠት እንድታጋልጡት አደራ አላችኋለሁ። ሐሰትና የሐሰት አባት የተባለውን የክፋት ኃይል፡ ዲያብሎስን፡ ከነጭፍሮቹ፡ በእግዚአብሔር እውነት፡ ቀንዳቸውን መትተን የምንመልሳቸው፡ ቅስማቸውንም ሠብረን የምናሸንፋቸው፡ በዚህ የግልጽነት መንገድ ስንጠቀም ብቻ መኾኑን፡ በእርግጥ ልትገነዘቡት ይገባል። እንግዲህ፡ ይህን አደራዬን መደብ አድርጌ፡ ወደጥያቄያችሁ እመለሳለሁ።

“አዎን! ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከት፡ እኔን፡ እንዲህ ያስጨነቀኝና ያስጨከነኝ፡ እንዲህ፡ ጨርቅ እስከመልበስና ባዶ እግር እስከመኾንም ያደረሰኝ፡ ምክንያቱ ምን እንደኾነ፡ እስካኹን፡ ከገለጽሁላችሁ በቀር፡ ምናልባት፡ ሳልነግራችሁ የቀረኝ ነገር ቢኖር፡ እርግጥ፡ ከማንነቴ ጋር ስለተያያዘው፡ የዜግነትና የባላደራነት ግዳጅ፡ የኃላፊነትና የተጠያቂነት ድርሻዬ በኩል ያለው ይኾናል። ስለዚህ፡ በዚህ ረገድ ያለውን፡ የምክንያቶቼን ዝርዝር፡ እነሆ፡ ባጭሩ፡ እገልጽላችኋለሁ!” አልሁና፡ የሚከተለውን ነገርኋቸው፡-

“በመጀመሪያ፡- ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከት፡ እንደማነኛውም ኢትዮጵያዊ ኹሉ፡ እኔም፡ በኢትዮጵያዊነቴ፡ ከእኔ የሚፈለገውንና የሚጠበቀውን፡ የግሌን አስተዋጽዖ ለማድረግ፡ ከአገር ፍቅሩና ከሃይማኖት ቅንዓቱ፡ ከማንነት ባለቤትነቱም ጋር፡ አደራውና ግዴታው፡ ተጠያቂነቱና ኃላፊነቱ ስላለብኝ ነው፤

“ኹለተኛ፡- ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ከጥንታዊያን አባቶቼና እናቶቼ፡ ሲወርድ ሲወረድ፡ ለወላጆቼ የተላለፈውን የቃል ኪዳን አደራና ውርስ፡ እኔም፡ ከእነርሱ፡ በነፍስና በሥጋ፡ ስለተረከብሁ ነው፤

“ሦስተኛ፡- “ኹሉም፡ ከእግዚአብሔር የተማሩ ይኾናሉ!” ተብሎ በነቢያት ተጽፏል፤ እንግዲህ፡ ከአብ የሰማ፡ የተማረም ኹሉ፡ ወደእኔ ይመጣል!” ብሎ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በተናገረው፡ የአዲስ ኪዳን የምሕረት ቃሉ ላይ የተመሠረተውን፡ ይህችን ኢትዮጵያና ይህን ኢትዮጵያዊነት የያዘውን ምሥጢራዊ ጸጋ፡ እኔም፡ እንደማናቸውም እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ ከእግዚአብሔር፡ በመንፈስ ቅዱስ ስለተወለድሁበት፡ ስለተማርሁትና ስለተቀበልሁት ነው፤

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!

“አንተ ማን ነህ? ራስህን አስተዋውቀን!”

“አራተኛ፡- ሥልጣን ክህነትን፡ በእግዚአብሔር ፈቃድ፡ በራሴና በባለቤቴም ፍላጎትና ስምምነት በተቀበልሁ ጊዜ፡ ኹለታችንም፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በእናቱ ድንግል ማርያም መንበር ፊት፡ በሰጠነው ተጨማሪ ቃል ኪዳን፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ያለብኝን፡ የባለሕደራነትና የግዴታ፡ የተጠያቂነትና የኃላፊነት ድርሻ፡ በበለጠ ለላጸናሁት ነው፡

“አምስተኛ፡- የእግዚአብሔር መንግሥት ለኾነችው ኢትዮጵያ፡ የዘመኑ ተጠሪዋ የነበሩት፡ አጼ ኃይለ ሥላሴ፡ ከሕዝባዊው ምርጫ ጋር፡ ከሦስቱ፡ የአገልግሎት ዘርፎቿ ኃላፊዎች፡ በስምምነት የቀረበላቸውን ሐሳብ አጽድቀው፡ በዚያን ጊዜ፡ በዕድሜዬም፡ በትምህርቴም፡ በሙያዬም፡ በአገልግሎቴም፡ ለዚያ ደረጃ ለማልበቃው፡ ለእኔ፡ አንድ ታናሽ ኢትዮጵያዊ፡ ለቤተ ሕዝብ፡ ለቤተ ምልክናውና ለቤተ ክህነቱ ተልእኮዬ፡ አስፈላጊ የኾነውን፡ የባለአደራነትና የግዴታ፡ የተጠያቂነትና የኃላፊነት መስቀልን፡ በእግዚአብሔር ፈቃድና ትእዛዝ፡ በሹመት (ሺ ሞትን ሊያስከትል በሚችል አደራና ኃላፊነት) ስላሸከሙኝ፡ እኔም፡ ይህንኑ መስቀል፡ ተቀብዬ፡ አገልግሎቴን፡ ያለማቋረጥ ላበረክትበት፡ ቃል ኪዳን ስለገባሁ ነው፡

“ስድስተኛ፡- በዚህ ረገድ፡ በቃል ኪዳን የተቀበልሁት የተልእኮ ግዳጅ፡ ኃላፊነትና ሥልጣን ኹሉ፡ በደርግ መነሣትና በእኔ እሥራት፡ በተተኪዎቼም ተረካቢነት አበቃ! ብዬ ነበር፡ ነገር ግን፡ እንዲህ እንዳሰብሁት ሳይኾን፡ ተተኪዎቼ፡ ያን ሰማያዊ ሥልጣንና ክብር ሳይቀር የሰጣቸውን፡ ፈጣሪያቸውን እግዚአብሔርን እንኳ ሳይፈሩ፡ እኔን ምስኪኑን ጭምር ባስገረመ ኅፍረተቤሰነት፡ የዲያብሎስ ጭፍራ የነበረው፡ የደርግና የተቋቋሙ አገዛዝ ተባባሪዎች ኾነው ተገኙ፡፡ እንዲህ፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት ላይ፡ በይፋ የታወጀው፡ የክህደቱና የዓመፁ፡ የምንዝርናውም ኃጢአት ግብረ አበሮች ኾነው በመገኘታቸው፡ እነርሱ የተወሰኑ፡ ሊካድና ሊታመዕበት፡ ሊመነዘርበትም የማይገባውን፡ ይህንኑ፡ የቅዱሱን ኪዳን ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ዓርማ አንሥቼ፡ በዚያ፡ በደርግ እሥር ቤትም ያላቋረጥሁትን፡ የቃል ኪዳን ተልእኮዬንና ግዳጄን፡ በተቀበልሁት ኃላፊነቴና ሥልጣኔ፡ መቀጠል ስላለብኝ ነው፡፡

“ሰባተኛ፡- የዛሬው የኢትዮጵያ ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ምልክናና ቤተ ክህነት አባል የኾነው ‘ኢትዮጵያዊ’ ኹሉ፡ ከባለሥልጣኑ ጀምሮ እስከተራው ሰው ድረስ ያለው፡ ሕዝባዊው ምእመን፡ ካህኑ አገልጋይና ልኡኩ ሠራተኛ፡ ወንድም፡ ሴቱም፡ በግልና በጋራ፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ፡ በሥውር ሲያካክድ የቆየውን፡ የክህደት፡ የዓመፅና የአመንዝራነት ኃጢአት፡ በገሃድ መፈጸሙን፡ በመስከረም፡ ፲፱፻፷፮ ዓ. ም.፡ በአዋጅ አሳወቀ፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ ከዚያን ቀን ጀምሮ፡ ይኸው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ በእውነተኛ ንስሐ እስካልተመለሰ ድረስ፡ በመለኮታዊው የውግዘት መርገም ውስጥ እንደወደቀ ይገኛል፡፡ ስለዚህ፡ ሥልጣኑና ሹመቱ፡ ሥራውና አገልግሎቱ፡ ለበረከት ሳይኾን ለመርገም፡ ለልማት ሳይኾን ለጥፋት የተመደበ በመኾኑ፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ተቀባይነት የለውም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ’ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ደግሞም፡ የክህደቱ፥ የዓመፁና የአመንዝራነቱ ኃጢአት ያስከተለው ፍርድ፡ በተግባር ላይ ውሎ፡ “ምሳሩ፡ መልካም ፍሬ የማያደርገውን ዛፍ ሹሉ፡ ቆርጦ እየጣለ በመሆኑ፡” ጊዜው፡ ሃይማኖታዊው ምግባር የሆነው፡ የንስሐ ፍሬ፡ ከእያንዳንዱ ‘ኢትዮጵያዊ’፡ ለእግዚአብሔር የሚቀርብበት፡ የአጣጥሞ ሥራ ወቅት እንጂ፡ ተሳታፊ ብሎና ተዝናንቶ፡ የመነጋገሪያ፥ ወይም የማውራያ ጊዜ አይደለም፤ ይህም፡ ገና አስቀድሞ፡ የመለኮታዊው ቅጣት፡ ፍርድ ፈጻሚ በሆነው በደርግ መነሳትና በፈጸማቸው የጭካኔ ድርጊቱ ተረጋግጧል፡፡

“ይኸው፡ ዛሬ ያለንበት ዘመንና የትውልዱ ህልውና፡ በእውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በምን ዓይነት ሚዛን ላይ እንደሚገኝ፡ አንዱ፡ የእግዚአብሔር ነቢይ፡ ወደፈጣሪው ሲያመለክት፡ የተናገረውን ቃል፡ እስኪ እንሰማ!” ብዬ፡ በእጄ ይገፍው የነበረውን ቅዱስ መጽሐፍ ገለጥለጥ አድርጌ፡ እንዲህ የሚለውን ጥቅስ አነበብሁላቸው፡-

“በዚህ ዘመን፡ አለቃም የለም፤ ነቢይም የለም፤ ንጉሥም የለም፤ ተራሮችም የለም፤ መሥዋዕትም የለም፤ ጽንሐ ይዞ፡ ጸሎተ ዕጣን የሚደግምና፤ የሚያጥን ካህንም የለም፤ ምእመናን፡ በፊትህ፡ የሃይማኖት ጸሎታቸውን አቅርበው፡ ከአንተ ይቅርታንና ምሕረትን የሚያገኙበት ቤተ መቅደስና አገርም የለም፤ ስለዚህ፡ ቀድሞ፡ የላሞችንና የጊደሮችን፥ የሰቡ፡ የብዙ በጎችንም መሥዋዕት እንደተቀበልህ፡ ዛሬም፡ የዋህ በሆነችና የትሕትና መንፈስን በተመላች የእግል ሰውነታችን የምናቀርብልህን መሥዋዕታችንን፡ በፊትህ እንደዚያ አድርገህ ተቀበልልን! በአንተ ያመኑና የተማመኑ፡ (ኢትዮጵያውያን) ሹሉ እንዳያፍሩ፡፡

“ከዚህ የተነሣ፡ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ፡ ካህኑም፥ ምእመኑም፥ ልኡኩም፡ ወንዱም፡ ሴቱም፡ የንስሐ ስርዐትን፡ ከፈጣሪው ያገኝ ዘንድ፡ ከዚህ ከነቢዩ ቃል ጋር የተያያዘውን፡ እንዲህ የሚለውን፡ የዚህ ነቢይ ጸሎት፡ በእውነተኛው መንፈስ ሹኖ፡ ሊጸልይ ይገባል፡” ብዬ፡ እንዲህ የሚለውን፡ የጥቅሱን ምንባብ ቀጠልሁላቸው፡-

“የአባቶቻችን አምላክ እግዚአብሔር ሆይ! ክብር፥ ተመስገን! ስምህ ለዘለዓለም፡ የተመሰገንና የክብረ ነው፡፡ በመጣህብን መከራ ሹሉ፡ አንተ፡ እውነተኛ ነህ፤ ሥራህ ሹሉ፡ የታመነ፥ ሥርዓትህም ሹሉ፡ የቀና ነው፤ ፍርድህም ሹሉ እውነት ነው፡፡ በተቀደሰችው በአባቶቻችን አገር፡ በኢትዮጵያ፡ መልካሙን ሹሉ፡ በትክክለኛው ዳኝነትህ አድርገህልን ነበር፡፡ እኛ ግን፡ አንተን ትተን፡ እጅግ ስለበደልን፡ ከዚህ ኃጢአታችን የተነሣ፡ በእውነተኛው ፍርድህ፡ ይህን ሹሉ መከራ አመጣህብን፡፡ በሹሉ በደልን፤ ትላካዝህንም አልሰማንም፡፡ ለእኛ፡ መልካም ይኾንልን ዘንድ፡ ያዘዝኸንን፥ የሰጠኸንንም፡ ቃል ኪዳንህን ጠብቀን፡ አልፈጸምንም፡፡ ያመጣህብንንና ያደረግህብንን መከራ ሹሉ፡ በእውነተኛ ፍርድህ አደረግህብን፡፡ በአንተ ፈጽመው በማያምኑ፡ ኃጢአተኞችና ወንጀለኞች በሆኑ ጠላቶቻችን እጅ አሳልፈህ ሰጠኸን! በምድር ላይ ካለ ዓመፁኛና ክፉ ከሆነ ሰው ሹሉ በባሉ ጠሪዎችም እጅ ጣልኸን!

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!

“አንተ ማን ነህ? ራስህን አስተዋውቀን!”

“አኹንም፡ ለእኛ፡ ለምንፈራህ አገልጋዮችህ፡ የገዛ ሥራችን፡ ኃፋሪትንና ገብተኛልናን ስላመጣብን፡ ‘እንዲህ ኾንን!’ ብለን፡ አቤቱታችንን፡ ወደአንተ ልናሰማ፡ የሚገባን አይደለም፡ ብቻ፡ በስምህ ስለተጠራን፡ ስለስምህ ስትል፡ ለባሰ መከራ፡ አላልፈህ አትሰጠን! ቃል ኪዳንህን አትለውጥብን! ምሕረትህንም፡ ከእኛ አታርቅ!”

“እንግዲህ፡ ቅዱሱ ኪዳን ያስገኛቸው ጸጋዎች፡ ከዚህ የኢትዮጵያ ትውልድ እንዲገፈፉ የተደረገበት፡ ይህን የመሰለው ኹኔታ፡ የሰፈነበት፡ የአኹኑ ጊዜ፡ በእኔ በኩል፡ ከሃምሳ ዓመታት በላይ ለኾነ ዘመን፡ ሳካኪደው የኖርሁትን፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ተልእኮዬን፡ በተጠናከረ ይዞታ እንድቀጥልበት የሚያሳስበኝና የሚያስገድደኝ ከመኾኑ ጋር፡ ቀደም ብዬ የዘረዘርሁላችሁ ምክንያቶች ታክለው፡ ላሬ፡ በዚህ ረገድ ያለብኝን፡ የዜግነትና የባላደራነት ግዳጅ፡ የኃላፊነትና የተጠያቂነት ድርሻም፡ የበለጠ እንዲከብድ ስላደረገው ነው፡” በማለት፡ ለጥያቄያቸው፡ ተገቢ የመሰለኝን መልስ ሰጠኋቸው፡፡

ወጣቶቹ፡ ጥያቄያቸውን በማስረዘም፡ “በሹመት ስለተሰጠህ ሥልጣን፡ ቀደም ብለህ የገለጽህልንን፡ በበለጠ ብታብራራልን? ማንነትህ የሚታወቅበትን ስምህንም ብትነግረን፡ ደስ ይለናል!” አሉኝ፡፡

“በሹመት ስለተሰጠኝ ሥልጣን፡ በዝርዝር ለማወቅ ትችሉ ዘንድ፡ ኢትዮጵያ፡ የአግዚአብሔር መንግሥት ስለመኾኗ፡ ደግሞም፡ ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ሥልክናና ቤተ ክህነት ስለተባሉት፡ የመንግሥቷ የአገልግሎት ዘርፎች፡ ፋጠኛነት፡ ስለአቋሟና ሥርዓቷ፡ ከመሠረቱ፡ እስከጉልላቱ ያለውን ይዞታ፡ ምሥጢሩን ከነሐተታው፡ ወደፊት፡ በቦታው ስንደርስ፡ በስፋት እንወያይበታለን፡፡ ለጊዜው ግን፡ ስለማንነቴና ለእኔ፡ በሹመት ከተሰጠኝ ሥልጣን ጋር ስለተያያዘው ጥያቄያችሁ፡ አጭር መግለጫን ልስጣችሁ!” ብዬ፡ እንዲህ እያልሁ ቀጠልሁላቸው፡-

“ስሜ፡- ኤርምያስ ከበደ ወልደ ኢየሱስ፡ ማዕርጌ፡ መጀመሪያ፡ ‘ቁስ’፡ ጓላ፡ (የአኩረም ጽዮን) ‘ንቡረ እድ’ ነው፡፡ በኢትዮጵያ መናገሻ ከተማ፡ በአዲስ አበባ፡ በመካነ ሰማዕት ቅዱስ ቂርቆስ ቤተ ክርስቲያን ሰበካ፡ ከአባቱ፡ ከመምሬ ከበደ ወልደ ኢየሱስና ከእናቴ፡ ከእማሆይ ዓባይነሽ ዮሴፍ፡ በሥጋ የተወለድሁት፡ በሐምሌ ፲፫ ቀን፡ ፲፱፻፳፰ ዓ.ም.፡ በክርስትና የጥምቀት ስሜ፡ ‘ጊሩተ ወልድ’ ተብዬ፡ ከአግዚአብሔር፡ በመንፈስ ቅዱስ የተወለድሁት፡ በዚያው ዓመት፡ በነሐሴ ፲፫ ቀን፡ የደብረ ታቦር በዓል ዕለት ነው፡፡

“የተማርሁት፡ ከህነትንም የተቀበልሁት፡ በጸጋ እግዚአብሔር፡ በአገሬ በኢትዮጵያ ነው፡፡ ገና በትምህርት ቤት ሣለሁ ጀምራ፡ አንዳንድ ድርሰቶችን እና ተውኔቶችን እያዘጋጀሁ፡ በሕዝብ ጠማሮች ላይ አስነብብ፡ በሕዝብ አዳራሾችም አላይ ነበር፡ በአሥራ ስምንት ዓመት ዕድሜዬ የደረስሁት፡ “ምናሴ፡ የመከራዬ ደስታ፡ ዓለምን ረታ!” የሚለው መጽሐፈ፡ ታትሞ፡ ለንባብ የበቃው፡ በዚያን ጊዜ ነበር፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ከዚያን ወዲህ፡ ከጸፍኋቸው ድርሰቶቼ መካከል፡ በቅርቡ ታትመው የወጡት፡ “ኢትዮጵያዊው፡ በማንነቱ ፍለጋ!”፥ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” እና Ethiopia: The Classic Case የተባሉት ይገኛሉ። በ፲፱፻፶፪ ዓ. ም. የመጀመሪያውን፡ የኢትዮጵያ ድርሰት ማኅበር፡ ከጥቂት ተባባሪዎቹ ጋር አቋቁሜ፡ እስከ፲፱፻፷፩ ዓ. ም. ድረስ፡ በዋና ጸሐፊነት ያገለገልሁት፡ ከዚህ ዝንባሌዬ የተነሣ ይመስለኛል።

“ጋብቻዬን፡ ከወይዘሪት ራሔል ዘካርያስ ጋር፡ በሐምሌ ፫ ቀን፥ ፲፱፻፶፰ ዓ. ም. በሃይማኖታዊ ሥርዓት በመፈጸም፡ የመሠረትነውን የትዳር ሕይወት፡ እግዚአብሔር ባርኮልናል፤ የባረከልንም፡ በቸርነቴ፡ ትንቢተኛ ተምኔተኛ መልእክተኛ ትምህርተኛ ሰብከተኛ ሃይማኖተኛ ሰማዕተኛ ሰብሐተኛ የተባሉ፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆችን በመስጠቴ፥ ይልቁንም፡ እኛን፡ ለእርሱ የአገልግሎት ጥሪ እንድንበቃ በመፍቀዱ ነው።

“በጳጵ እና በጳጵ ዓመታት ዕድሜዬ፡ በአዲስ አበባ፡ ደቡብ ሕዝብ ተመርጫ፡ በሕዝብ እንደራሴነት፡ የማዘጋጃ ቤት ምክር ቤትና የቀድሞው፡ የኢትዮጵያ ቤተ ሕዝብ፡ የሕግ መምሪያ ምክር ቤት አባል ኾኜ አገልግያለሁ። በዚያ አገልግሎት ላይ እያለሁ፡ የቤተ ሕዝቡን፥ የቤተ ምልክናውንና የቤተ ክህነቱን ሥልጣናት አዋህዶ የያዘው፡ የእግዚአብሔር ሥርዓተ መንግሥት፡ በኢትዮጵያ ተጠብቆ ወደኖረባት፡ ወደአኩረም ጽዮን፡ በመስከረም፡ ፲፱፻፷፩ ዓ. ም. በንቡረ እድነት ማዕርግ ተላክሁ።

“በሚያዝያ፡ ፲፱፻፷፬ ዓ. ም. የቤተ ክህነት፡ የጠቅላይ ሥራ አስኪያፃኝ ኾኜ እንዳገለግል፡ ወደአዲስ አበባ ተመለስሁ። በመንፈስ ቅዱስ አሳሳቢነትና መሪነት፡ የሰጠኝ ጉባዔ፡ በመላ ኢትዮጵያ ተቋቁሞ፡ እንዲሠራ የተደረገው በዚያን ጊዜ ነበር። ይህንና ሌሎቹን፡ የቤተ ክህነት ተግባሮቼን እንዳጠናቀቅሁ፡ በቀድሞው ቤተ ምልክና፡ የሕግ መወሰኛ ምክር ቤት አባል ኾኜ እንድሠራ ተዛወርሁ።

“በዚያ አገልግሎት ላይ እያለሁ ነበር፡ በሰኔ ፳፬ ቀን፥ ፲፱፻፷፯ ዓ. ም. የራስ ቊር የደፉና የጦር መሣሪያን የታጠቁ፡ የደርግ ሠራዊት አባሎች፡ በተለያዩ የወታደር ተሽከርካሪዎች፡ እመኖርያ ቤቴ ድረስ መጥተው ይዘው፡ ለረዥሙ የእሥራት ኑሮ፥ የሞት ፍርድና የግዞት ዘመን ወደተዳረግሁበት ዕጣዬ የወሰዱኝ።

“በመጨረሻ ግን፡ እግዚአብሔር ይመስገን፡ ከዚያ ችሉ ፈተናና መከራ፡ በመለኮታዊው ቸርነት ተርፌና ከእሥር ተፈትቼ፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ልኡክነቴን በመቀጠል፡ ለብዙ ዓመታት፡ በአገራችን፡ በግዞት፥ በባዕዳን አህጉር ደግሞ፡ በፈቃደኝነት የሰደት ኑሮ፡ ከቆየሁ በኋላ፡ በቅርቡ ወደአገሬ ምድር ለመመለስ በቅቻለሁ!”

ወጣቶቹ፡ ችሉን ነገር፥ ተራና ጥቃቅን የሚመስሉትን ሳይቀር፡ አጥርተው ለማወቅ፡ ቅን ዝንባሌና ብርቱ ፍላጎት ያላቸው ስለኾኑ፥ በዚህ ረገድ ያላቸውን ጥያቄ ሊገቱት አልፈለጉም።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!

“አንተ ማን ነህ? ራስህን አስተዋውቀን!”

ይልቁንም፡ ማናቸውንም ጥያቄ ሊያቀርቡልኝ፡ ፈቃዴን፡ ቀደም አድርገው ጠይቀው ስላገኙ፡ በእኔ በኩል፡ “አጠቃለልሁላቸው!” ያልሁትን የግል ዜና መዋዕሌን፡ እንደገና፡ እንዲህ በሚል ጥያቄያቸው አራዘሙት፡- “አንተ፡ እንዲህ፡ ሥልጣን ክህነት ያለህ ቄስ ስትኾን፡ ታዲያ፡ ለምንድር ነው፡ እንደሌሎቹ ቄሶች፡ በራስህ ላይ፡ ጥምጥም፡ ወይም ቆብ ያሳደረግኸው?”

እኔም፡ ያልጠበቅሁትን የጥያቄ ዓይነት፡ ከእነርሱ በመስማቴ፡ ተደንቄና ተደሰኜ፡ በፈገግታ ገጽታ እያየኋቸው፡ “ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ዝርዝር ሐተታውን፡ ወደፊት፡ በውይይታችን ሺደት ላይ፡ በእግባቡ ቦታ ደርሰን፡ በሰፊው በምንነጋገርበት ጊዜ፡ እውነቱን ትረዱታላችሁ፡ እስከዚያው ድረስ ግን፡ ለአኹኑ ጥያቄያችሁ፡ አጭር መልስ እሰጣችኋለሁ!” ብዬ፡ የሚከተለውን ገለጽሁላቸው፡-

“ኢትዮጵያዊ፡ ሦስቱንም የመልክ ጼዴቅን ጸጋዎች የተቀበለ ሰብአዊ ፍጡር ነው፡ እነዚህም ጸጋዎች፡ አንድን ሰው፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ሥር፡ ተዋህደው ለሚሠሩት፡ ለቤተ ሕዝቡ፡ ለቤተ ምልክናውና ለቤተ ክህነቱ ሥልጣናት ማደራሪያነት የሚያበቁ የመንፈስ ቅዱስ ስጦታዎች ናቸው፡ ይህ የማደራሪያነት ብቅዓት፡ በፊተኛው መልክ ጼዴቅ ተመሥርቶ፡ በኋለኛው መልክ ጼዴቅ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ የአዲስ ኪዳን የምሕረት ማኅተም፡ ለዘለዓለም ታትሞ፡ ፍጹም ‘ኾኗል’፡ ስለዚህ፡ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ፡ በቤተ ሕዝብ አባልነቱ፡ ‘ሕዝባዊ’ ወይም ‘ምእመን’ ተብሎ፡ የእግዚአብሔር ልጅና የኅብረተሰቡ አካል ነው፡ በቤተ ምልክና አባልነቱም፡ ‘ልኡክ’ ወይም ‘ምሉክ’ ተብሎ፡ የእግዚአብሔርና የኅብረተሰቡ ሥጋዊ አገልጋይ ነው፡ በቤተ ክህነት አባልነቱ ደግሞ፡ ‘ካህን’ ወይም ‘ቄስ’ ተብሎ፡ የእግዚአብሔርና የኅብረተሰቡ መንፈሳዊ አገልጋይ ነው፡ ይህም ሊኾን የቻለው፡ “ቃሌን በእውነት ብትሰሙ፡ ኪዳኔንም ብትጠብቁ፡ ምድር ኹሉ፡ የእኔ ናትና፡ ከአሕዛብ ኹሉ፡ ቶተመረጠ ርስት ትኾኑኛላችሁ፡ እናንተም፡ የካህናት መንግሥት፡ የተቀደሰም ሕዝብ ትኾኑልኛላችሁ፡” ለሚለው፡ ለእግዚአብሔር ቃል፡ ኢትዮጵያውያን በቅተው ስለተገኙ መኾኑን ልትገነዘቡት ያስፈልጋችኋል፡፡

“በክርስትና የጥምቀት ሥርዓት፡ እንዲህ፡ የእግዚአብሔር ልጅና የኅብረተሰቡ አካል ለመኾን የበቃው፡ በገጠርም ኾነ፡ በከተማ የሚኖረው፡ ማናቸውም ኢትዮጵያዊ፡ ኹለገብ በመኾን፡ እንደእስከዛሬው ኹሉ፡ ዛሬና ወደፊትም፡ የሚያገለግለው፡ የእግዚአብሔርን መንግሥትና ሕዝብ መኾኑን ልታውቁት የሚገባ ዋና ቀጥም ነገር ነው፡፡

“ይህም፡ አንዱ ኢትዮጵያዊ፡ በኢትዮጵያዊነቱ፡ ካህንም፡ መምህርም፡ ገበሬም፡ ከብት አርቢም፡ እረኛም፡ ጭቃ ሹምም፡ ነጋዴም፡ ዘበኛም፡ ወታደርም፡ እናጢም፡ ግንበኛም፡ ቀጥቃጭም፡ ሸክላ ሠራም፡ ቀራጭም፡ ሸማኔም፡ በዓለ ንዋይም፡ አምራችም፡ ሠራተኛም፡ ከያኒም፡ ጠቢብም፡ መሐንዲስም፡ ተዋናይም፡ ጸሐፊም፡ ሠዓሊም፡ ደራሲም፡ ባለቅኔም፡ ባለመድኃኒትም፡ ሓኪምም፡ ምሁርም፡ ሽማግሌም፡ አማካሪም፡ አስተዳዳሪም፡ ዳኛም፡ መሪም መኾን ይችላል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

“እነዚህን በመሳሰሉት የተግባር መስኮች፡ በአንዱ፡ ወይም ከዚያ በሚበልጡት ላይ ተሠማርቶም፡ ያለችግር፡ አገልግሎቱን፡ ለኅብረተሰቡ፡ በየሙያው መስጠት ይችላል ማለት ነው። እንዲህ ለመኾን የቻለውና የሚችለው፡ በዚህ ኢትዮጵያዊነቱ መሠረት፡ በዚህ መልኩና በዚህ አቋሙ ምክንያት መኾኑን ልታውቁት ያስፈልጋችኋል።

“ምናልባት፡ ይህ ኢትዮጵያዊ፡ ሙያው፡ ክህነት ብቻ ኾኖ፡ ሙሉ ጊዜውን፡ በዚሁ አገልግሎት ላይ የሚያውል የኾነ እንደኾነ፡ አለዚያ፡ ሙያው፡ ሌላ ኾኖ፡ ነገር ግን፡ የቤተ ክህነት ትምህርትና ሥልጣን ካለው፡ በቤተ ክርስቲያን በሚገኝበት ጊዜ፡ እንደማናቸውም ባለመለዩ የመንግሥት አገልጋይ፡ የሥልጣን ክህነት ምልክቱ የኾነውን፡ ጥምጥሙን ያደርጋል። ቆብ፡ የኋላ ኋላ፡ በዘመነ ክርስትና፡ ከ፬ኛው ምዕት ዓመት ወዲህ፡ በግብፃውያን አማካይነት፡ ወደአገራችን የገባ፡ የምንኩስና ሥርዓት ነው። የእኛ፡ የኢትዮጵያውያን የጥንቱ ሥርዓታችን፡ ለድንግሉም ኾነ ለባለሕጉ፡ የሙያ መለያው፡ እንደመልክ ጼዴቅ፡ ያው፡ ጥምጥም ኾኖ ኖርዋል።

“በዚህ መሠረት፡ እኔም፡ በቤተ ሕዝቡ፡ በቤተ ምልክናውና በቤተ ክህነቱ እየተዘዋወርሁ፡ ለማገልገል የቻልሁት፡ ዛሬም፡ በዚህ ኹኔታዬ፡ ይህንኑ ግልጋሎቴን ለመቀጠል ያልተቸገርሁት፡ ኢትዮጵያዊነቴ ባስገኘልኝ በዚህ ጸጋና ዕድል ምክንያት መኾኑን ስገልጽላችሁ፡ ደስ ይለኛል።” ብዬ፡ ስለማንነቴ ያለኝን ገለጣ ጨረሰሁላቸው።

የሱባዔው ዓላማና ውጤቱ።

በግል፡ ስለእኔ ለማወቅ ላቀረቡልኝ ተከታታይ ጥያቄዎች፡ ይህ፡ ማብቂያው ኾኖ፡ እንሰነባበታለን ብዬ ሳስብ፡ ውይይታችን እንዳይዘጋ፡ በመቻኮል እንዲህ አሉኝ፡- “አንተን፡ በግል ከሚመለከተው የጥያቄ ዝርዝራችን መካከል፡ አንዲት የቀረችን፡ የመጨረሻ ጥያቄ ስላለችን፡ ትእግሥትህን እንለምናለን። ጥያቄያችንም፡ ሱባዔህን የሚመለከት ኾኖ፡ እንዲህ የሚል ነው፡- ‘እንደአንተ፡ ሱባዔ የገቡና የሚገቡ ሰዎች፡ ጸምና ጸሎታቸውን፡ ምጽዋታቸውንና ሌላውንም ሃይማኖታዊ ምግባር የሚፈጽሙት፡ በአንድ ገለልተኛ ቦታ፡ በአንድ ቤት ተወስነው፡ ከዚያ ሳይወጡ መኾኑን፡ እስካኹን ካደረግነው ውይይታችን፡ በአካባቢም ቢኾን፡ ተረድተናል። እኛም፡ በዚህ፡ የአገር ጉብኝታችን ጊዜ፡ ራቅ ወዳሉት የታሪክና የሃይማኖት ቦታዎች እየተዘዋወርን ስናይ፡ ስለዚሁ የሱባዔ ሥርዓት፡ ከአንዳንዶች አዋቂዎች ሰምተናል።

“አንተ ግን፡ ይኸው፡ እንደምናይህ፡ ከሱባዔ ቤትህ ወጥተህ፡ በአገርህ ላይ፡ እንዲህ በይፋ መታየትህ ብቻ ሳይኾን፡ ወደውጭው ዓለምና ወደባሕር ማዶ አህጉር እስከመጅድ ከደረሰህ፡ ሱባዔነቱ መቅረቱ አይደለምወይ? በሌሎች፡ መንፈሳውያን ሰዎች ዘንድስ የሚያስሰጥህ ግምት፡ ምን ዓይነት እንደሚኾን፡ አስተውለሽዋልወይ? ማለትም፡ ሱባዔህ፡ ለከንቱ ውዳሴ የሚደረግ መስሎ የሚታይብህ አይመስልህምወይ?”

እኔም፡ በነገሩ ከመደነቄ የተነሣ፡ ፊቴ ፈክቶ፡ ስሜቴም ተነቃቅቶ፡ እጆቼን ወደእነርሱ አንሥቼ እያመለከትሁ፡ እንዲህ አልጓቸው። “በዚህ ጥያቄያችሁ፡ እውነተኞች ኢትዮጵያውያን መኾናችሁን፡ በበለጠ እያረጋገጣችሁልኝ ነው፤ ይህ፡ በእውን ኾኖ ለማየትና ለመስማት ስላበቃኝ፡ ፈጣሪዬን አመሰግናለሁ። በአኹኑ ትውልድ ዘንድ፡ እንዲህ ያለው ግልጽነት፡ ‘ይኖራል’ ብዬ አላስበውም ነበር፤ ይህ የጨዋነት ምግባር፡ በሐሜት ስለተተካ፡ ከቀረ እኮ ቆይቷል፤ ለእናንተ ግን፡ እግዚአብሔር ይስጣችሁ፤ በቅንነት የጀመራችሁትን፡ ይህን፡ የእውነት ፍለጋችሁን፡ እርሱ፡ ያስፈጽማችኋልና፡ ሳትጠራጠሩና ሳታወላውሉ፡ በአካሄዳችሁ ተጠናክራችሁ፡ ቀጥሉበት፤

“አዎን! ጥያቄያችሁ ትክክል ነው፤ እንዲያውም፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ጸሎታችን፡ ጸማችንና ምጽዋታችን፡ በግልጽ ሳይኾን በሥውር ሊኾን እንደሚገባ አስተምሮናል። ይህ መመሪያው፡ በእየግላችን ለምናደርገው፡ የግል ጸም፡ የግል ጸሎትና የግል ምጽዋት ነው።

“በቤተ ክርስቲያን ተሰብስበን በኅብረት የምንጸልየውን ጸሎትና ‘ሁዳዴ’ ተብሎ፡ በይፋ የምንጸመውን፡ ዓቢይ ጸምን የመሰለውን የማኅበር ጸም፡ ወይም፡ ለሌሎች፡ በጋራ አስተዋጽዖ የምንፈጽመውን በጎ አድራጎት አይመለከትም። ያንኑም ቢኾን፡ በሥውር ለሚያይ የሰማዩ አባታችን እንጂ፡ ለሰዎች ታይታ ብለን እንዳናደርገው፡ አስጠንቅቆናል።

“እኔ የተጠመድሁበት፡ ይህ ሱባዔ ግን፡ በሥውር እንዲኾን፡ በእኔ በኩል፡ ተገቢውን ጥረት ባደርግም፡ ሊሳካልኝ ያልቻለ፤ ሊሳካም የማይቻል፡ የተለየ ኾኖ ነው፤ ያገኘሁት፤ የዚህም ምክንያት፡ የሱባዔው ዓላማና ግብ፡ ስለግል ጉዳይ ሳይኾን፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች ኹሉ፡ በይፋ ስለሰጠው፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት በመኾኑ እንደኾነ፡ የኋላ ኋላ ልገነዘበው በቅቻለሁ። እየራሳችሁም እንደምትመለከቱት፡ እግዚአብሔር፡ የኢትዮጵያንና የኢትዮጵያዊነትን ጉዳይ፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ዘንድ ብቻ የተወሰነ ሳይኾን፡ በመላው ዓለምና በመላው የዓለም ሕዝቦች ዘንድ፡ በይፋ ወጥቶ፡ እንዲታወቅ ስላደረገው፡ በዚህ ረገድ፡ በግልና በሥውር የሚፈጸም ምንም ነገር ሊኖር እንደማይችል ተረጋግጧል።

“ምንም እንኳ፡ እኔ ፡ ሱባዔዬን፡ በግል በዓቴ ተወስኜ፡ እንድጀምረውና እንድፈጽመው፡ ፍላጎቴና ጥረቴ ቢኾንም፡ እግዚአብሔር፡ በእኔ በኩል እንዲደረግ የፈቀደው ሱባዔ፡ ያን፡ የግሉንና የሥውሩን ሳይኾን፡ የኅብረቱንና የይፋውን መኾኑን የሚያመለክታችሁን፡ እኔም፡ እንድጋለጥ የተገደድሁበትን ምክንያት፡ ዘርዘሮ የሚያሳያችሁን ዝክረ ነገር፡ እስኪ፡ እስካኹን ከገለጽሁላችሁ ጋር፡ ባጭሩ፡ የሚከተለውን ልጠቃቅስላችሁ፤

“ይህን በመሰለ አለባበስና ባዶ እግር፡ የሱባዔ ኑሮን ለማካሄድ የወጠንሁት፡ ገና፡ በሰኔ ፳፬ ቀን፡ ፲፱፻፷፮ ዓ. ም. ወደደርግ እሥር ቤት ስገባ ነበር። የዚህም መሠረታዊ መንሥዔ፡ እናት አገራችን ኢትዮጵያ፡ ከፈጣሪዋ ለሚደረግላት ቸርነትና ለሚደርስባት ምንም ዓይነት ችግር፡ በማናቸውም ኹኔታዋ ጊዜ፡ እጆቿን፡ ወደእግዚአብሔር የመዘርጋቱ፡ የቃል ኪዳን ምሥጢር መኾኑ፡ በሃይማኖታውያን ዘንድ ይታወቃል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“አዎን! በቅዱሳቱ ኪዳናት እየታደሰች የኖረችውና ወደፊትም የምትኖረው፡ ይህችው ጥንታዊቷ እናት አገራችን፡ የአኹኑ ዘመን ትውልዷ፡ በቤተ ሕዝቡ፡ በቤተ ክህነቱና በቤተ ምልክናው ዘርፎቹ በኩል፡ በፈጸመው የክህደት፡ የዐመፅና የምንዝርና ኃጢአት ምክንያት፡ እየወረደበት ያለውን፡ የቃል ኪዳን በትር፡ እነሆ፡ ዓለሙ ኹሉ፡ በገሃድ ይመለከተዋል፡፡

“ከዚህ የተነሣ፡ ከባለቤቴ፡ ከኪዳናዊት ራሔል ዘካርያስ ጋር፡ ገና በወጣትነት ዕድሜ ሣለን፡ ለፈጣሪያችንና ለእናት አገራችን አገልግሎት፡ የገባነውን ቃል ኪዳን በማጽናት፡ እኛም የምንገኝበት፡ ይህ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ ከዚህ በደሉ፡ በንስሐ ለመዳን ይችል እንደኾነ፡ የበኩላችንን አስተዋጽዖ ‘እናበርክት!’ ብለን፡ ኹለታችንም፡ በደርግ እሥር ቤት ውስጥ፡ ተለያይተን በተወሰነበት ቦታ የጀመርነውን፡ ይህንኑ የሱባዔ ቀኖና ቀጠልን፡፡ እኔም፡ ከሰባት ዓመታት በላይ፡ በእሥር ቆይቼና በእግዚአብሔር ቸርነት፡ ከደርግ የሞት ፍርድ ተርፌ ከወጣሁ በኋላ፡ ይህንኑ የሱባዔ ኑሮ፡ በአገሬ ምድርና በራሴ የፈቃድ ሰደት በቆየሁበት፡ በአሜሪካ አገር ገፋሁበት፡፡

“በውጭው ዓለም፡ በስደት የሚኖረውን ወገን ለማገልገል’ በሚል ዓላማ፡ ከአገሬ ወጥቼ፡ ባላለፍሁት፡ በዚያ ዘመን፡ በዚሁ የሱባዔ ትጥቄ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ፡ በይፋ ታይቼበት የነበረው መድረክ፡ “የኢትዮጵያ ቅዱስ ኪዳን ቅርስ ተቋም” የተባለውን ድርጅት፡ በዋሺንግተን ዲ. ሲ. መናገሻ ከተማ፡ ከጥቂቶች ‘ኢትዮጵያውያን’ ጋር፡ በሕግ አቋቁሜ፡ የመክፈቻው ሥነ ሥርዓት፡ ሚያዝያ ፳፪ ቀን፡ ፲፱፻፹ ዓ. ም. በሐዋርድ መካነ አእምሮ፡ ‘የብላክበርን ማዕከል’ በተባለው አዳራሽ ውስጥ የተከፈተበት በዓል ነበር፡፡

“ከዚያ በኋላ፡ በዚሁ ኹኔታዬ፡ እጋለጥበት የነበረው ጊዜ፡ በያመቱ፡ በሰሙኑ ሕማማትና በፍልሰታ ሱባዔ ወራቶች፡ የማካኪደው፡ የቤተ ክርስቲያን አገልግሎቴ ሲኾን፡ ከዚህ መካከል፡ በአትላንታና በአካባቢዎቼ የአሜሪካ ግዛቶች ለሚኖሩት ኢትዮጵያውያን ምእመናን፡ የትንሣኤ በዓል አገልግሎትን ለማበርከት፡ በ፲፱፻፹፩ ዓ. ም. ወደጆርጂያ ዋና ከተማ ያደረግሁት ጉዞ፡ አንዱ ኾኖ ይገኛል፡፡ የመጨረሻውም፡ እንደዘንድሮው ኹሉ፡ ለተለመደው ተልእኮ፡ ባለፈው ሚያዝያ ፲፰ ቀን፡ ፲፱፻፺፬ ዓ. ም. ለአሜሪካ ጉዞ፡ በዓቢይ ጾም የሱባዔ ወራት፡ ከአዲስ አበባ በተነሣሁ ጊዜ፡ የነበርሁበት ኹኔታ ነው፡፡

“እንዲህ፡ ሳልወድ በግድ፡ በይፋ የተጋለጥሁበት መኾኔን መግለጽና አኹን ደግሞ፡ የእናንተን ገሊና፡ ከማያስፈልግ ችግር ለማዳን ስል፡ በእናንተው ጥያቄ መነሻነት፡ ስለዚሁ አለባበሴ፡ እንዲህ ማብራራቴ፡ ይህንኑ፡ ከሃይማኖታዊው ግዳጅ የተነሣ የፈጸምሁትንና አሁንም እያካኪድሁ ያለሁትን፡ የሱባዔ ተግባር፡ ከከንቱ ውዳሴ ነጻ እንደሚያደርግልኝ አምናለሁ፡፡

“ከዚህም ጋር፡ ከመጀመሪያው የደርግ እሥር ቤት አንሥቶ፡ በመጨረሻ፡ በአዲስ አበባው፡ የዓለም-አቀፍ አየር ጣቢያ እስከተገኘሁበት፡ እስከዛሬው ቀን ድረስ፡ ለምን፡ በዚህ አለባበሴ ልታይና ባዶ እግሬን ልኾን እንዳስፈለገኝ፡ በትክክል ያልተረዱ፡ ሰዎች መኖራቸውን፡ በግልጽ ተገንዝቤአለሁ፡፡

“ይህንም፡ ልገነዘብ የቻልሁት፡ በዚያ፡ የሱባዔ ትጥቁ ኾኜ፡ ለተልእኮ ጉዞዬ፡ ወዲያ ወዲህ ስል ካዩኝ መካከል፡ ጥቂቶቼ፡ የጎበዙት፡ ብቻዬን ሲኾን፡ ዛሬ፡ እናንተ እንዳደረጋችሁት፡ እኔኑ ራሴን፤ አለዚያ፡ አብራኝ የምትጻጸፍኝ ባለቤቱን፡ ብዙዎቹ ደግሞ፡ በአስተያየታቸውና በውስጣቸው ከተፈጠረባቸው የጎሊና ሁከት የተነሣ፤ እንዲሁም፡ ስለዚሁ ኹኔታዬ፡ በወሬ የሰሙት ሌሎች፡ የሚያውቁኝም፡ የማያውቁኝም ኹሉ፡ በቃልም፤ በስልክም፡ “ምን ኾኖ ነው፡ እንዲህ ጨርቅ የለበሰው? ባዶ እግሩንም የሚኼደው?” በማለት፡ ግራ ተጋብተው፡ የተለያዩ ጥያቄዎችን ይጠይቁ ስለነበረ ነው።

“በዚህ አንጻር ደግሞ፡ እንዲህ፡ እንደእናንተ፡ ፊትለፊት ሲያጋጥማቸውና በገዛ ዓይናቸው ሲያዩ፡ ወይም፡ በወሬ ሲሰሙ፡ ‘ለምን እንዲህ ኾነ?’ ብለው፡ ምክንያቱን፡ በትክክል ለማወቅ፡ ቀርበው ወይም፡ ስልክ ደውለው፡ ወይም፡ ነገሩን የሚያውቀውን፡ ሌላውን ሰው በመጠየቅ ፋንታ፡ “ባይኾናል!” ወይም፡ “ሳይኾን አይቀርም!” በሚል መላምት ብቻ፡ የየራሳቸውን አሳብ ፈጥረው፡ የየግላቸውንም ትርጉም ሰጥተውና በእየራሳቸው የተሳሳተ አስተያየት ተወስነው፡ ቢበዛ፡ ከንፈራቸውን መጥጠው ዝም የሚሉ፡ ወይም፡ ይህንኑ መላምታቸውንና የተሳሳተ አስተያየታቸውን፡ በሐሜታ፡ ወይም በምጽት መልክ፡ ወደሌላ የሚያዛምቱ ሰዎች ይኖሩ ይኾናል።

“አኹን፡ እናንተና እኔ የምናካኼደው፡ ይህን የመሰለው፡ ግልጽ ውይይት የሚጠቅመውና ሌላውም፡ ይህን አርአያነት እንዲከተል ማሳወቁ የሚበጀው፡ እንዲህ ዓይነቱን ጠንቀኛ ችግር ለማስወገድ፡ መፍትሔነቱ፡ አማራጭ የሌለው፡ የተሻለና ከኹሉ የላቀ ስለኾነ ነው።

“ይህ፡ የሰዎች መላምትና የተዛባ አስተያየት፤ አጉል መቸገርና የተሸበረ ጥያቄ፡ ምንን የሚያመለክተን ይመስላችኋል? በአኹኑ ጊዜ፡ ይህ ትውልድ፡ እንኳንስ፡ ራሱን፡ ወደንስሐ ሊያቀና ቀርቶ፡ እንዲያውም፡ በኢትዮጵያ እና በኢትዮጵያዊነት ላይ እየደረሰ ስላለው አሠቃቂ ቀውስ፡ ገና ምኑንም ያላወቀ፡ ወይም፡ ገና፡ ምኑም ነገር ያልገባው መኾኑን፤ አውቆና ገብቶት ከኾነም፡ ምንም ጥቃት ያልተሰማው፤ ወይም፡ ምንም ደንታ የሌለው፡ ወይም፡ እውነታውን በትክክል ያልተገነዘበ መኾኑን፡ ቢያንስ ቢያንስ፡ ለእኔ፡ በገሃድ እያሳየኝ ይገኛል።” ብዬ፡ መልሴን ደመደምሁላቸው።

ኹለቱ ወጣቶች፡ እስካኹን ላቀረቧቸው ጥያቄዎች ኹሉ፡ ባገኙት መልስ፡ የረኹ መኾናቸውን በሚያረጋግጥ አስተያየት እየተመለከቱኝ፡ “እንዲህ፡ በኢጋማሚ ተገናኝተን፡ ይህን የመሰለ ሰፊ ውይይት ለማድረግ በመቻላችን፡ እጅግ ደስ ብሎናል፡ ስለሰጠኸን መግለጫና ማብራሪያም ኹሉ፡ ከልባችን፡ እግዚአብሔር ይስጥልን!” እንላለን። ነገር ግን፡ ይህን ያህል ካወቅንና ከተረዳን በኋላ፡ በእኛ በኩል፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ልንፈጽመው የሚገባን ተግባር፡ ምን እንደኾነ ልታስታውቀን የሚያስፈልግ ይመስለናል፡ እኛም፡ ያን ግዳጅ፡ አኹኑኑ በሥራ ላይ ማዋል እንጀምራለን።” አሉኝ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ’ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

አያይዘውም፡ “እንዲያውም፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ እንዲህ፡ እንደአንተ፡ ጨርቅ መልበስና በባዶ እግር መሄድ ካለብንም፡ ንገረን፡ እናደርገዋለን!” የሚል፡ የውሳኔ ቃላቸውን፡ በተርጉ አንደበት አሰሙኝ፡፡

በዚህ ጊዜ፡ ራሴን እስኪያስገርመኝና እስኪያሳፍረኝ ድረስ፡ ድንገት፡ ድምፄን ከፍ አድርጌ፡ ከት ብዬ ሣቅሁ፡፡ እነርሱም፡ “ምን ያልታረመ ነገር ተናግረን ይኸን?” በሚል ስሜት፡ ተገርመውና ተደናግጠው፡ አተኮረው እያዩኝ ሣሉ፡ “ይቅርታ አድርጉልኝ! ድንገተኛ ደስታ ስለፈነቀለኝ ነው፡ እንዲህ የሣቅሁት! ደስታዬም፡ በእናንተ በኩል፡ እስካኹን እየተፈጸመ ያየሁት መልካም ዝንባሌያችሁ አንሦ፡ አኹን ደግሞ፡ ከአንደበታችሁ የሰማሁት፡ የቁም ነገር ቃል፡ ፈጽሞ ያልጠበቅሁት፡ ከፍጹም ንጹሕና ቅን ልቦና የፈለቀ በመኾኑ ነው፡፡ ስለራሴ ስሜት፡ ይህችን ያህል ከገለጽሁኋችሁ፡ እናንተ ደግሞ፡ ‘ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን’ በሚመለከት፡ በእውነተኛው መንፈሳዊ እውቀት ላይ የተመሠረተ፡ የማይናወጽ ሃይማኖታዊ እቋም እንዲኖራችሁ እንጂ፡ በምንም መንገድ፡ ስሜታውያን እንዳትኾኑ፡ በብርቱ እያሳሰብኋችሁ፡ ለጥያቄያችሁ የሚገባውን መልስ፡ እንደሚከተለው እሰጣችኋለሁ!” ብዬ፡ የሣቁ ፈገግታ ባልለቀቀው ገጽታዬ፡ ኹለቱንም ወጣቶች በተራ እየተመለከትኋቸው፡ ንግግሬን ቀጠልሁኋቸው፡-

“በአኹኑ ጊዜ፡ እኔ፡ እንዲህ፡ ጨርቅ ብቻ በማጣፋቴና ባዶ እግሬን በመኾኔ፡ ‘ሌላው፡ የዘመኑ፡ ኢትዮጵያዊ፡ ወንድም፡ ሴቴም፡ እናንተ ጭምር፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ እንደዚህ፡ እንደእኔ መኾን ያስፈልጋችኋል፡ ወይም፡ ይገባችኋል!’ ማለቴ አይደለም! በእኔ በኩል፡ እንዲህ፡ እንድኹን ያደረገኝ ምክንያት፡ ምን እንደኾነ፡ ዝርዝሩን፡ ከሰፊ ሐተታ ጋር በሚበቃ አብራርቼላችኋለሁ፡፡ እርሱም፡ በአጭር ቃል ሲጠቃለል፡- ‘ይህ፡ የዛሬው፡ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ አባቶቼና እናቶቼ፡ ከእግዚአብሔር፡ በቃል ኪዳን ተቀብለው፡ በሕይወታቸው መሥዋዕትነት ሳይቀር፡ እክብረውና ጠብቀው፡ ያቆዩትን፡ ለእርሱም ያስረከቡትን፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን፡ በክህደት፡ በዓመፅና በአመንዝራነት ግብሩ፡ ንቆና አዋርዶ፡ በመተዉ፡ ራሱንም ሳይቀር፡ ለባዕዳን ተገዢነት አሳልፎ በመስጠቱ፡ ታላቅ ኃጢአትን ፈጽሟል፤ ከዚህ የተነሣ፡ ስለራሴ ከማቀርበው ጋር፡ መላው የኢትዮጵያ ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ምልክናና ቤተ ክህነት፡ ከዚህ ኃጢአታቸው፡ በንስሐ እንዲመለሱ፡ የኃላፊነት ተልእኮዬን እፈጽም ዘንድ፡ መልእክቴንም፡ በጠነከረና በመረረ መልክ፡ ለትውልዱ አደርስ ዘንድ፡ እንዲህ፡ እንደአባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ጨርቅ ለብሼና ባዶ እግሬን ኾኜ ልታይ ፈለግሁ!’ የሚል ነው፡፡

“አዎን! ዛሬ፡ እናንተን፡ ከሩቅ፡ ኢትዮጵያዊ ስሜታችሁን ነካክቶና አነቃቅቶ፡ ወደእኔ እንድትማረኩና እንድትቀርቡኝ፡ እንድታነጋግሩኝም ያደረገ፡ ይህ ኹኔታዬ በመኾኑ፡ ‘ዕቅዴ ሠርቷል፡ ዓላማዬም ከግብ ደርሷል!’ ማለት ነው፡፡

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት!
የሱባዔው ዓላማና ውጤቱ።

“ከእግዚአብሔርና ከወገኖቹ የተጣለብኝ፡ የራሴም የኾነው ኃላፊነቴ አስገድዶኝ፡ ዛሬ፡ እኔ፡ ይህንኑ ተልእኮዬን ለመፈጸም፡ እንዲህ ኾኜ ልታይ እንጂ፡ በእናንተ ዕድሜ በነበርሁበት ጊዜ፡ የዛሬውን የመሰለውን፡ የተልእኮ ተግባራንና አገልግሎቴን አካሄድ የነበረውእኮ፡ ተገቢ የኾነውን፡ የዘመኑን ልብስ ለብሼና ጫማውን ተጫምቼ ነበር።

“መለኮታዊው፡ የቀጣ ሠይፍ ተመዝዞ፡ እኔንና ሌሎችን፡ ወደደርግ እሥር ቤት፡ እስከጣለን ድረስ፡ ከዚያ በፊት ኾነ፡ ከዚያ በኋላም፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያዊነት ስል፡ ‘ይደረጋል!’ ተብሎ የማይታሰበውን የተለያየ መሥዋዕትነት በመክፈል፡ በአገሪ ውስጥና በውጭው ዓለም፡ በደመወዝ ተቀጣሪነትና በፈቃድ አገልግሎት፡ በምርጫና በሹመት፡ በግዞትና በራሴ የፈቃድ ስደት ዘመኔ፡ እየሠራሁ የኖርሁት፡ አዎን፡ ያንኑ፡ የዘመኑን ልብስ ለብሼና ጫማውን ተጫምቼ ነበር።

“ይህን እውነታ መግለጹ፡ የዘመኑን ልብስ መልበስና በጫማ መኼድ፡ ‘እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ከመኾን ያወጣል፡’ ወይም፡ ‘ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ተገቢውን ግልጋሎት መስጠትን ይከለክላል፡’ ማለት አለመኾኑን፡ አበክሬ ሳስገንዝባችሁ ብዬ ነው።

“የዘመኑ ሥልጣኔ ያስገኛቸውን የኑሮ መገልገያ ዕቃዎችና መሣሪያዎች ኹሉ፡ በተለይም፡ ከባዕዳን አህጉር፡ በንግድ መልክ ወደአገር የሚገቡትን፡ ለምሳሌ፡ ስልኩን፡ ነፋስ ድምፁንና ነፋስ ሥዕሉን፡ ተሽከርካሪውንና ቋሚውን መኪና፡ የመሳሰለውን፡ ለበጎ ነገር የሚውለውን ብዙውን ዓይነት ዕቃና መሣሪያ፡ በቤት፡ በመሥሪያ ቤትና በአምልኮ ቦታዎቻችን፡ ማለትም፡ በቤተ ክርስቲያን ሳይቀር፡ ይኸው፡ እስከዛሬ፡ አኹንና ወደፊትም፡ እንጠቀምባቸው የለምን?

“ጥያራውን እንኳ፡ እነሆ አትመለከቱትም? ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት አገልግሎት፡ አኹን፡ ወደአሜሪካ ይዞኝ የሚበርረው፡ እዚያም አድርሱ፡ ተልእኮዬን ፈጽሜ እንድመለስ የሚያጓጉዛኝ፡ እርሱ አይደለምን? ቅድም፡ በአየር ማረፊያው ሣለን ተሸክሜውና አንጠልጥዬው ያያችሁኝ፡ ይኸው፡ እዚህ፡ ከጓዙ ጉርጅ ውስጥ ከትቼው የምታዩት የእጅ ሻንጣ፡ ምንን፡ የያዘ ይመስላችኋል? በመጽሐፍ መልክ ተዘጋጅተውና ታትመው፡ ለንባብ የበቁትን ድርሰቶቼን ኹሉ፡ የጻፍሁባትን፡ የጭን መቀመሪያዬን ነውኮ የያዘው፤ የዘመኑ ሥጋዊ ሥልጣኔ ያስገኛት፡ ይህች የጽሕፈት መዝገብና መሣሪያ፡ የእግዚአብሔር ሥራዎች ስለኾኑት፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት ለማሳወቅ፡ የቱን ያህል ኃይል ኖርዋት፡ አስተዋጽዖን እንዳበረከተች ለመገመት፡ ለማንም፡ ለእናንተ ጭምር፡ እነሆ፡ ግልጽ ኾኖ ይታያል።

“ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች፡ ለምድራዊውና ለሰማያዊው የዘለዓለም ተድላ ደስታቸው፡ ሕይወት ይኾናቸው ዘንድ፡ በቃል ኪዳን የሰጣቸው፡ የመልካም ኑሮ ሥርዓት ስለኾነ፡ እውነተኛ ኢትዮጵያውያን፡ በትክክለኛው መንገድ ይጠቀሙበት ዘንድ፡ ዘመናዊው ሥጋዊ ሥልጣኔ፡ በእርግጥ ያስፈልጋቸዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

“ሥጋዊው አካላችን፡ በራሱ ብቻ፡ የሕይወት ህልውና የሌለው ሲኾን፡ ለማትታየው ነፍሳችን ግን፡ መገለጫና መገልገያ መሣሪያችን እንደኾነ ኹሉ ታይህም፡ ዘመናዊው ሥጋዊ ሥልጣኔና እርሱ ያስገኛቸው መሣሪያዎች ኹሉ፡ በእየራሳቸው፡ የሕይወት ህልውና ባይኖራቸውም፡ የመንፈሳዊው ሥልጣኔ፡ ጸጋና በረከት ለኾኑት፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያዊነት፡ መልካም መገለጫና ጥሩ መገልገያ መኾን እንደቻሉ፡ ይኸው እንመለከታለን።

“ለምሳሌ፡ መንፈሳዊው ሥልጣኔ የሚያዝዘውን፡ የተራቡትን፡ ለማብላት፡ የተጠሙትን፡ ለማጠጣት፡ የታረዙትን፡ ለማልበስ፡ የታመሙትን፡ ለማከም፡ ሥራ አጥ ለኾኑት፡ ሥራን በማበርከት፡ ሥራ ፈት፡ ወንጀልና ወንጀለኞች እንዳይኖሩ ለማድረግ፡ ከዚህ የተነሣ፡ ፍርድ ቤቶችንና ወህኒ ቤቶችንም ለመዝጋት፡ እንዲሁም፡ ለተፈናቃዮች፡ ለስደተኞችና ቤት አልባ ለኾኑ፡ መኖሪያን ለመስጠት፡ ዘመናዊው ሥጋዊ ሥልጣኔ፡ እጅግ ያስፈልጋል።

“ቀደም ብዬ፡ አውስቼላችሁ እንደነበረው፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ቋሚ መርህ፡ ‘ሥጋዊው ሥልጣኔ፡ በመንፈሳዊው ሥልጣኔ ላይ መመሥረት አለበት!’ የሚለውን እውነታ መከተሉ፡ ሥጋዊው ሥልጣኔ፡ በየዘመናቱና በየአህጉሩ፡ ከደረሰበት ታላላቅ አወዳደቅና ድምሳሴ ይድን ዘንድ፡ ለፍሬያማነቱ፡ ለዘለቄታነቱና ለአስተማማኝነቱ፡ ዋስትና እንዲኖረው ለማድረግ መኾኑን፡ ከልብ ተገንዝቡት! ነገር ግን፡ የዚህ መርህ ተቃራኒ የኾነው ዘይቤ፡ በዚህ የኢትዮጵያ ትውልድ ዘንድ ተቀባይነትን አግኝቶ፡ በተለይ፡ ከአጼ ኃይለ ሥላሴ ዘመን ወዲህ፡ በተግባር እንዲተረጉም በመደረጉ፡ ራሱን ትውልዱን፡ ከነሥራዎቹ፡ መሪዎቹንም ጭምር፡ ከምን ዓይነቱ አላዛኝ ውድቀት ላይ እንደጣላቸው፡ ይኸው እየቀጠለ በሚኼደው ጥፋት፡ በጉልህ ይታያልና፡ ማስተባበል ከቶ አይቻልም። ያም ተቃራኒ ዘይቤ፡ ‘ሥጋዊው ሥልጣኔ፡ በራሱ ላይ ብቻ፡ ወይም፡ ‘መንፈሳዊው ሥልጣኔ፡ በሥጋዊው ሥልጣኔ ላይ ተመሥርቶ፡ መመራት አለበት!’ የሚለው፡ የባዕዳኑ መርህ ነው።

“እንግዲህ፡ የእስካኹኑን አገላለጤን፡ ‘ሥጋዊው ሥልጣኔ፡ በመንፈሳዊው ሥልጣኔ ላይ መመሥረቱ ይጠቅመዋል!’ በሚለው መርህ በማጠቃለል፡ ለጥያቄያችሁ፡ የምስጣችሁ መደምደሚያ መልስ የሚከተለው ነው፡- እናንተና እናንተ የምትገኙበት ይህ ትውልድ፡ እንዲህ፡ እንደእኔ፡ በውጭ የሚታየውን፡ ጨርቅ ማጣፋትንና በባዶ እግር መኼድን ሳይኾን፡ አኹን ባላችሁበት አለባበሳችሁና ጫማችሁ ኾናችሁ፡ ልታደርጉት የሚገባችሁን ልንገራችሁ!

“ከኹሉ አስቀድሞ፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ እውነተኛውንና ትክክለኛውን እውቀት አግኙ! ይህንም ለማድረግ፡ ከዚህ በፊት ታትመው በመሠራጨት ላይ ያሉትን፡ መጻሕፍቱን ማንበብና አኹን፡ ከእኔ ጋር የጀመራችሁትን፡ ይህን ውይይት፡ እስከመጨረሻው ማድረስ ይጠበቅባችኋል!

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመጠበቅ፡ የሚከፈል መሥዋዕትነት፤
የሰብዓው ዓላማና ውጤቱ።

“ከዚያ ቀጥሎ፡ የሚኾነውን ላብሥርላችሁ! በክርስትና ጥምቀታችሁ ሰዓት፡ ከእግዚአብሔር፡ በመንፈስ ቅዱስ በተወለዳችሁበት መንፈሳዊ አካላችሁ፡ ያን፡ የማይታየውን፡ መንፈሳዊ ልብስ ትለብላችሁ፤ መንፈሳዊዎንም ጫማ ትጫማላችሁ፤ በዚህ ጊዜ፡ ‘በመንፈስ ይሆኑ’ የኾኑ፡ ብፁዓን ናቸው፤ የእግዚአብሔር መንግሥት የእነርሱ ናትና!” ^{፳፭} ያለው፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ቃል ይጻናላችኋል።

“ሥጋዊ አካላችሁንም፡ ዘመኑ ባስገኘላችሁ፡ በተለይም፡ የአገራችሁ ጥበበኞችና ባለሙያዎች፡ በሽመኑላችሁና በሰፉላችሁ ልብስና ጫማ አላብላችሁ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት ያበረከቱላችሁን፡ መልካሚቷን ሕይወት፡ ለእየራሳችሁና በማኅበር በመኖር፡ በአገራችሁና በዓለም ሕዝብ መካከል፡ ጨውና መብራት ኾናችሁ አገልግሎታችሁን ታካሼዳላችሁ።

“በኢትዮጵያዊነታችሁ፡ ከእናንተ የሚጠበቀውና የሚፈለገው፡ ልታደርጉት የሚገባችሁም፡ ያን፡ የማይለወጠውን የኢትዮጵያዊነት መልካችሁን፡ እንዲህ፡ መልሳችሁ ይዛችሁ ለመገኘት፡ በነፍስ የሚኾነውን፡ ውሳጣዊ ልብሳችሁንና ጫማችሁን፡ በዚህ መንገድ ማስተካከል እንጂ፡ እንደዚህ፡ እንደእኔ፡ የሥጋ የኾነውን፡ አፍአዊ ጨርቅ ማጣፋትና ባዶ እግር መኾንማ፡ በእናንተ ዘንድ ሊደረግ ከቶ አያስፈልግም።

“እኔምኮ፡ ወደፊት፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ኢትዮጵያውያንም፡ በዓለሙ ዘንድ የሚታወቁበትን፡ ያን፡ እውነተኛውን መልካቸውንና ቦታቸውን፡ በትውልዱ ንስሐ፡ መልሰው ይዘው በሚገኙበት ጊዜ፡ በራሴ ፈቃድ፡ የገባሁትን ቃሌን ጠብቄ፡ ለዘመኑ የሚገባውን፡ ኢትዮጵያዊዉን ልብሴንና ጫማዬን፡ መልሼ እለብሳለሁ፤ መልሼ እጫማለሁ!” አልጓቸው።

የአዳም እና የሔዋን ሕያውነት ሲከሠት።

እነርሱም፡ እጅግ ነቃ ብለውና በእርካታ መንፈስ ተመልተው፡ “እንግዲያ፡ ይህ ውይይታችን ሊቀጥል ስለሚገባ፡ በተለይም፡ ቁም ነገሩን ስለነካካህልን፡ ስለዋናው አርእስታችን፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ጠለቅ ብለን፡ በበለጠ መረዳት ስላለብን፡ አንተን የት አግኝተንህ ነው፡ ይህን ውይይታችንን መቀጠል የምንችለው? ስለማንነታችንም በዝርዝር ለማወቅ፡ በቅርቡ ታትመው የተሠራጩትንና ቀደም ብለህ የጠቀሰህልን መጻሕፍትህንስ ልናገኛቸው የምንችለው የት እንደኾነ ብታመለክተን?” ብለው፡ ዓይኖቻቸውን እያንከራተቱ ተማጸኑኝ።

ኹለቱ ወጣቶች፡ ከጣሉብኝ ፍቅርና ከአኹኑ ተማኅጽኖአቸው የተነሣ፡ ልቤ፡ በጽኑ ኃዘን ተነከቶ፡ እንባ ያቀረሩ ዓይኖቼ እንዳያጋልጡኝ እየታገልሁ፡ መጻሕፍቱንና እኔን ለማግኘት የሚችሉባቸውን፡ በመጻሕፍቱ ውስጥ የሠፈሩትን አድራሻዎች ሰጠኋቸው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚህ በኋላ፡ ወደየመደበኛ መቀመጫቸው ኼደው፡ የመኝታ ዕረፍት ያደርጉ ዘንድ፡ ጉትጉጌ አስነሣላቸው። ለመሰነባበት፡ ኹላችንም ቆመን ሣለን፡ እንድ ነገር፡ ትዝ አለኝና፡ ልናገረው፡ “እ...” ብዬ፡ እንደበቴን መክፈት እንደጀመርሁ፡ ንግግር ማራዘም ይኸናል በማለት፡ ቃሌን መለስሁት።

ወጣቶቹ ግን፡ ትዝ ብለው እየተመለከቱኝ፡ “ምን ልትለን ነበር?” ብለው፡ ወዲያው ጠየቁኝ።

“የእኔን ስምና ማንነት ለማወቅ፡ ጠይቃችሁ ተረዳችሁ እንጂ፡ የእናንተን ስምና ማንነት እኮ አልነገራችሁኝም፤ ባይኾን፡ ስለማንነታችሁ፡ የምትነግሩኝ ይቆይና፡ እስኪ፡ ስማችሁን እንኳ ልወቀው!” አልኳቸው።

እነርሱም፡ እንደመደንገጥ ብለው፡ “ይቅርታ! እንዲያውም፡ እየራሳችንን፡ ልናሳውቅህ ይገባ የነበረው፡ ገና፡ በመጀመሪያ ስንገናኝህና እጆቻችንን ለሰላምታ፡ ስንዘረጋልህ ነበር፤ ነገር ግን፡ በዚያን ጊዜ፡ ስማችንን ሳንነግርህ የቀረነው፡ አንተ፡ ‘እጄን አልሰጣችሁም!’ ብለኸን፡ አከታትለህ በተናገርኸው ቃል፡ የተፈጠረው እንግዳ ስሜታችን ስላዘናጋንና ወደሌላ የሐሳብ ልውውጥ ስለገባን ነበር፤ አዎን! ምክንያቱ፡ ይህ ነበር፤ አኹን ትዝ እለን!” ብለው፡ በሣቅ እየተፍነከነኩ፡ እርስ በርሳቸው እየተያዩና እኔንም እየተመለከቱኝ መለሱልኝ። ወዲያውም፡ ወንዱ ወጣት፡ እጆቹን ወደኋላ አድርጎ፡ በኢትዮጵያዊ አክብሮት፡ እጅ እየነሣ፡ ስሙን ነገረኝ። ሴቲቱም ወጣት፡ እንደጓደኛዋ፡ እጇቿን፡ ወደኋላ አድርጋ፡ በኢትዮጵያዊ አክብሮት፡ እጅ በመንሣት፡ ስሟን ነገረችኝ። “ስለማንነታችን ግን፡ ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከት፡ በመጠኑም ቢኾን፡ ይኸው፡ እውቀቱን እንዳስጨበጥኸን ኹሉ፡ አንተም፡ እኛን፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ በሚበቃ ሰላወቅኸን፡ ከዚህ አልፈን፡ እየራሳችንን፡ ለአንተ ማሳወቁ፡ ይህን ያህል፡ የሚያስፈልገን አልመሰለንም።” በማለት፡ እነርሱ፡ ስለኢትዮጵያዊነት ምንነት፡ የደረሱበት ግንዛቤ፡ እስከምን ደረጃ እንዳደገ ለመገመት ያስቻለኝን መልስ፡ በኅብረት ሰጡኝ።

እኔም፡ አኹን በሰማሁት፡ የስማቸውና የግንዛቤያቸው ነገር ብቻ ሳይኾን፡ የእስካኹኑ መግቢያ ውይይታችን ውጤት ባስከተለው፡ ኢትዮጵያዊ ትሕትናቸው ጭምር ተደንቄ፡ ሳላውቀው፡ የቀኝ እጄን ጣቶች፡ ለኹለት ከፋፍዬ፡ በአፊና በቀኝ ጉንጨም ላይ አኑራ፡ ለጥቂት አፍታ፡ በአንክሮ፡ አቀርቅሬ ከተከዝሁ በኋላ፡ ቀና ብዬ፡ ኹለቱንም ወጣቶች፡ በተራ እያየሁ፡ “ምን ዓይነት አጋጣሚ ነው?! እንዴትስ ያለ፡ ዕፁብ፡ ድንቅ ነገር ነው!” አልሁ።

እነርሱም፡ በእየገጸቸው ላይ የተላመድሁትን ንጹሕ ፈገግታቸውን እያሳዩኝ፡ “ደግሞ፡ ምን የሚያስደንቅ ነገር አገኘህ?” አሉ።

“ሊያስደንቁኝ የቻሉ፡ ሦስት ነገሮች ናቸው!” አልሁና የሚከተሉትን ዘረዘርሁላቸው፡-

“የመጀመሪያው፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ‘ስምን መልአክ ያወጣዋል!’ እንደሚሉት፡ ይህን፡ መልአክት ያለውንና ምሥጢር ያዘለውን ስም የያዛችሁትን ኢትዮጵያውያን ወጣቶች፡ እግዚአብሔር ወደእኔ አምጥቶ ማገናኘቱና እንዲህ ተዋውቀን፡ በቀሩም ነገር እንድንነጋገር ማድረጉ ነው፡፡

“ኹለተኛው፡ ሰብአዊ የኾነው ፍጡር ኹሉ፡ ወንዱ፡ ‘አዳም’፤ ሴቷ፡ ‘ሔዋን’ መኾናቸውን፡ የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ በእውንና በእርግጥ እንዲያውቅ ሊያደርግ፡ እግዚአብሔር፡ እናንተን፡ ለአብነት ማዘጋጀቱ ነው፡፡

“ሦስተኛውም፡ እንዲህ ነው፡- እኔ፡ በደርግ እሥር ቤት ሣለሁ፡ በሦስት ንቡሳን አርእስት የተከፋፈለ፡ ሦስት ጥራዝ ያለው መጽሐፍ ደርሻለሁ፤ ገና አልታተመም፡ አጠቃላይ አርእስቱ፡ ‘አዳምና ሔዋን፡ በኢትዮጵያ!’^፩ የሚል ሲኾን፡ በዚያ ድርሰት ውስጥ፡ ከኮፕቲክምና ከአግዓዚት የተወለደ፡ ‘አዳም’ የተባለ ዘመናዊ የተማረ ጉልማሳ እና ከሴማፌትና ከአበሺት የተወለደች፡ ‘ሔዋን’ የተባለች ዘመናዊት የተማረች ቆንጆ፡ ልክ፡ እንደእናንተ ያሉ፡ የዘመኑ ወጣቶች፡ ‘ኢትዮጲስ’ ከተባለ ምሁር ጋር፡ ‘እንተላ’ የተባለች ሚስቱ ባለችበት፡ ልክ፡ እስካኹን ያደረግነውን የሚመስል፡ የጥያቄና መልስ ውይይት በሰፊው ሲያካክዱ የሚታዩበት መድረክን ይዞ ይገኛል፡፡ ታዲያ፡ ያ፡ በሐሳብ የተቀረጹ ገጸ ባሕርያት፡ በዓይነ ጎሊና እየታዩበት፡ በዝግ እሥር ቤት ውስጥ የተዘጋጀ ድርሰት፡ ዛሬ፡ እውንና ሕያዋን በኾኑ፡ አዳምና ሔዋን ጋር፡ በግልጽ የሕዝብ አደባባይ ላይ እየተካከዱ እንዲፈጸም ማድረጉ አያስደንቅም?” ብዮቸው፡ “ኹላችንም፡ በአድናቆት ተመልተን፡ ለጊዜው ተሰነባበትን፡፡

ከተለያዩን በኋላ፡ በእኒህ ኹለት ወጣቶች ላይ ስላየሁት፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ፍቅር፡ እጅግ ደስ አለኝ፡ በልቤም፡ “ለካ፡ እናት ኢትዮጵያ፡ የሚወድዷትና የሚፈልጓት፡ የሚቀኑላትም ልጆች አሏትና!” ብዬ፡ ተስፋዬ መጠናከሩ ተሰማኝ፡ ስለኹሉም፡ በኹሉም፡ ለኹሉም፡ እግዚአብሔርን አመሰግንሁ፡፡ ደካክሞኝም ኖሮ፡ ወንበሬን ወደኋላ እንደተደገፍሁና በዚያው መንፈስ እንደተመሰገጥሁ፡ እንቅልፍ ወሰደኝ፡፡

የበረራው መንገደኞች፡ ከመጨረሻው ማረፊያችን ደርሰን፡ ከጥያራችን እንደወጣን፡ ወደሚጠብቁን ተቀባዮቻችን ከማምራታችን በፊት፡ ኹለቱ፡ ቅን ወጣቶች፡ ወደእኔ መጥተው ተነጋግረን፡ በእግዚአብሔር ፈቃድ፡ እንደገና የምንገናኝበትን ቀንና ቦታ ከወሰንን በኋላ፡ በኢትዮጵያዊው ባህል፡ ተቃቅፈንና ትከሻ ለትከሻ ተሳስመን፡ በፍቅር ተሰነባበትን፡፡

* * *

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ለጠያቂዎቼ፡ መልስ፥ ለተቸገሩት፡ መፍትሔ፥ ግራ ለተጋቡትም፡ ማረጋገጫ ይኸኖራቸው ዘንድ፡ በዚህ ረገድ ካጋጠሙኝ፡ ከብዙዎቹ ተመሳሳይ ትዝታዎች መካከል፡ በመጨረሻ፡ በአዲስ አበባ፡ ዓለም አቀፍ አየር ማረፊያ፡ የተዋወቅኋቸውን፡ እኒህን፡ በተፈጥሮ የባሕርይ ስማቸው፡ “አዳምና ሔዋን” የተባሉትን ኹለት ወጣቶች፡ ከተለዋወጥናቸው ቃላት ጋር፡ እነሆ፡ ለዓይነት ላቀርባቸው፥ ለሚቀጥለውም፡ ጥያቄና መልስ፡ መነሻ ላደርጋቸው በቅቻለሁ፡፡

ያ፡ የተስማማንበትም፡ የቀጠሮአችን ቀን ደርሶ፡ ልክ በወሰንነው ሰዓትና በታ፡ በእግዚአብሔር ፈቃድ፡ እንደገና ተገናኝተን፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት የጀመርነውን ውይይት፡ “አዳምና ሔዋን”፡ ጥያቄያቸውን፡ በመፈራረቅ እያቀረቡልኝ፡ እንዲህ እያልን ቀጠልን፡፡

+ + +

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ምዕራፍ ፪

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው?

ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ።

ጥያቄ፡-

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው?

መልስ፡- ይህን ጥያቄ፡ ማናቸውም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚሉ ሰው፡ ሊጠይቀው የሚገባ፡ ቀዳሚ ጉዳይ ነው። አዎን! እንኳንስ፡ የአኹኑን በመሰለ፡ ቀውጢ ሰዓት ይቅርና፡ በማናቸውም ጊዜ ቢኾን፡ በተለይም፡ ዛሬ ያለው፡ ሕፃኑና ወጣቱ፡ እውነተኛ መልሱን አግኝቶ እስኪረካ ድረስ፡ ሊጠይቀው የሚገባ ጥያቄ ነው። ባገኘውም እውነተኛ መልስ ተደራጅቶና ተሟልቶ፡ የተረከበውን ነጻ የህልውና ቅርሱን፡ በንቃትና በትጋት ለመጠበቅ፡ ቍርጥ ጭላኔን የሚሰጥበት፡ የመኖር ወይም የአለመኖር ታላቅ ቁም ነገር ነው። “በተለይ፡ ሕፃናቱና ወጣቶቹ ሊጠይቁት የሚገባ ጥያቄ ነው!” ያልሁት፡ ያለምክንያት አይደለም፤ “ኢትዮጵያ” የተሰኘች አገራቸውን፡ “ኢትዮጵያዊ” የተሰኘ ማንነታቸውንም፡ ከነጻነት ህልውናቸው ጋር ተረክበው፡ በመልካም ሕይወት እንዲቀጥል የሚያደርጉ፡ እነርሱ በመኾናቸው ነው። መቼም፡ እነርሱም፡ ከኢትዮጵያውያን ወላጆቻቸው ስለተወለዱ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ስሜት ተቀርቦባቸዋልና፡ ሳይታወቃቸው፡ በውስጣቸው በሚሰማቸው፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊ ምንነት” ግራ በመጋባት፡ ካለማወቅም የተነሣ፡ ይህን ጥያቄ፡ ለጊዜው፡ ከአንደበታቸው አውጥተው ባይጠይቁትም፡ በእየገሊናቸው፡ የሚያወጡትና የሚያወርዱት ዋና ጥያቄ መኾኑ አይጠረጠርም። በእነርሱ ብቻ ሳይኾን፡ በወላጆቻቸውና በኹሉም ኢትዮጵያውያን አዋቂዎችና አዛውንት፡ በወንዶቹም፡ በሴቶቹም ዘንድ፡ ሊጠየቅና መልስ ሊያገኝ የሚገባው አሳሳቢና አስቸኳይ ጉዳይ መኾኑን፡ አስተዋይ ተመልካች ይገነዘባል።

ታዲያ! እናንተ፡ በመሠረቱ፡ ይህን ጥያቄ፡ ሳትፈሩ፡ እንዲህ፡ ለእኔ ለማቅረብ፡ ድፍረቱን፡ እንዴት አገኛችሁ? አደንቃችኋለሁ። የአድናቆቴም ምክንያት፡ ለዚህ ጥያቄ፡ መልስ የመስጠቱን ከባድ ተግባር ትተን፡ ራሱን ጥያቄውን ለማቅረብ የሚቃጣ ግለሰብ መኖሩን መስማቱ እንኳ፡ ብርቅ በኾነበት ዘመን የምንኖር በመኾናችን ነው። ጥያቄውን፡ እንዲህ፡ ዕርቃኑን፡ በቀጥታ ማቅረቡን፡ ለጊዜው ወደጎን አድርገን፡ በመሠረቱ፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ስለ‘ኢትዮጵያዊነት’፡ እውነቱን ለማወቅ፡ ከልቡ ፈልጎ፡ “ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ብሎ፡ ሳይፈራ፡ በይፋ ቀርቶ፡ በግል፡ የሚጠይቅ አለወይ?” የሚለውን፡ ሌላውን፡ የቀለለውን ጥያቄ እንኳ፡ አስቀድመን ብንመለከት፡ አጥጋቢውን መልስ ለመስጠት፡ በራሴ በኩል፡ አስቸጋሪ ኾኖ አገኘዋለሁ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በእርግጥ፡ በእኔ በኩል፡ ይኸው አኹን፡ እናንተን እስካገኘሁ ድረስ፡ “ይኖራል” ብዬ፡ እሬን ሞልቼ መናገር አዳግቶኝ ቆይቷል፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ከሚለው ዜጋ መካከል እንኳ፡ ቁጥሩን፡ በትንሹም ቢኾን፡ ገምቼ ሳወፍር ይከብደኛል፡ እስከመኖሩም፡ እንድጠራጠር ወዳስገደደኝ ደረጃ ማዘቅዘቁን ስገልጽ፡ ትካዜ ይመጣብኛል።

ይህንም ስል፡ ጥንት፡ በብሉይ፡ የነቢዩ ኤልያስ ዘመን ደርሶ ስለነበረ፡ ተመሳሳይ ኹኔታ፡ ተጽፎ የሚነበበውን የመጽሐፍ ቃል ባለመዘንጋት ነው። ይኸውም፡ ኤልያስ፡ ሊገድሉት ከሚሹ፡ የእግዚአብሔር ተቃዋሚዎች ይድን ዘንድ፡ አምላኩ ወዳዘጋጀለት የኮሬብ ተራራ፡ አርባ መዓልትና አርባ ሌሊት በጾም ተገዛ ከደረሰ በኋላ፡ በዚያ በነበረ፡ እንድ ዋሻ ውስጥ አድሮ ሣለ፡ “ኤልያስ ዘይ! በዚህ ምን ታደርጋለህ?” የሚል፡ የእግዚአብሔር ቃል፡ ወደአርሱ መጣ። አርሱም፡ ‘የእስራኤል ልጆች፡ ቃል ኪዳንህን ትተዋልና፡ መሠዊዎችህንም’ አፍርሰዋልና፡ ነቢያትህንም በሠይፍ ገድለዋልና፡ ለሠራዊት አምላክ፡ ለእግዚአብሔር፡ እጅግ ቀንቻለሁ፡ እኔም፡ ብቻዬን ቀርቻለሁ፡ ነፍሴንም፡ ሊወስዷት ይሻሉ!’ አለ።”

“እግዚአብሔርም፡” ኤልያስ ሊያደርግ የሚገባውን ትእዛዝ ከሰጠው በኋላ፡ እንዲህ “አለው፡- ከእስራኤል ሕዝብ መካከል፡ ገላበታቸውን፡ በአል ለተባለው ጣዖት ያላንበረከኩትን ኹሉ፡ በአፋቸውም ያልሳሙትን ኹሉ፡ ሰባት ሽህ ሰዎችን፡ ለእኔ አስቀራለሁ!” የሚለው ነው። ሓዋርያው ቅዱስ ጳውሎስም፡ ይህንኑ የብሉይን ቃል ከጠቀሰ በኋላ፡ “እንደዚሁም፡ በአኹኑ ዘመን ደግሞ፡ በጸጋ የተመረጡ ቅሬታዎች አሉ።” ብሏል። ስለዚህ፡ “ስለኢትዮጵያዊነት” ለማወቅ ያህል እንኳ፡ ደፍሮ የሚጠይቅ ጉበዝ ስለመኖሩ እስከመጠራጠር መድረሴን የሚገልጽ አስተያየቴን፡ ከላይ የሠነዘርሁት፡ እኔ የማላውቃቸው፡ ነገር ግን፡ እግዚአብሔር ብቻ የሚያውቃቸው፡ ብዙዎች “እውነተኛች ኢትዮጵያውያን” እንደሚኖሩ በማመን መኾኑን ሳሳስባችሁ እወድዳለሁ።

ደግሞም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው ሳይቀር፡ በፍርሃትና ጊዜውን በመምሰል፡ በሌላ ሌላም ሰበብ አስባብ፡ ሊጠይቀው የማይደፍረውን፡ ዛሬ፡ እናንተ የጠየቃችሁትን፡ ይህን ጥያቄ እኮ፡ ነገ፡ በይበልጥ፡ በአገር ያሉት ልጆቻችሁና የልጅ ልጆቻችሁ፡ በተለይም በልዩ ልዩ ምክንያት፡ ከአገር ወጥተው፡ በባሶዳን አህጉር የሚኖሩት፡ በዚያ የተወለዱትና ወደፊት ተወልደው የሚያድጉት፡ መጠየቃቸው እንደማይቀር፡ የተረጋገጠ ነው። አዎን! እነዚህ ልጆች፡ ነፍስ ሲያውቁ፡ በአገራቸው፡ በኢትዮጵያም ኾኑ፡ በየትኛውም ክፍለ ሀገር፡ ወይም፡ ክፍለ ዓለም፡ የተለያዩ፡ የዘርና የነገድ፡ የብሔርና የጉሣ ወገን በሚርመሰመሩበት፡ ዘረኝነትና ጉሠኝነትም በተጠናወተው ኅብረተሰብ መካከል ተከብበው፡ ራሳቸውን ስለሚያገኙ፡ የእየራሳቸውን ማንነት፡ ከእነዚያ ወገኖች ለይተው ለማወቅ፡ እያንዳንዳቸው፡ “እኔ ምንድር ነኝ?” ብለው እንደሚጠይቁ የታመነ ነው፤ በዚህ ጊዜ፡ እናንተ፡ ያለጥርጥር፡ “ኢትዮጵያዊ ነህ!” ወይም፡ “ኢትዮጵያዊት ነሽ!” ብላችሁ፡ ለገዜው፡ ቀላል የሚመስለውን መልስ፡ ለጠያቂ ልጆችሁ፡ ወይም የልጅ ልጆችሁ ትሰጣላችሁ።

ጉዳ፡ ከዚህ የሚቀጥለው ጥያቄያቸው ነው፤ መቼም፡ የዛሬ ልጆች፡
ኹሉን ለማወቅ የሚፈልጉ፡ ብርቱ ጢያቂዎች ናቸውና፡ ታዲያ፡
“ኢትዮጵያዊነት ምንድር ነው?” ብለው አከታትለው ይጠይቃሉ።
በጥያቄያቸው፡ የማይለቁና የማይሰለቁ፡ አፋጥጠው የሚይዙና ዕረፍት
የማይሰጡ ስለኾነ፡ ፍጹም የሚያረካቸውን፡ እውነተኛውን መልስ እስኪያገኙ
ድረስ፡ ጥያቄያቸውን፡ እንዲህ፡ እንዲህ እያሉ ይቀጥላሉ።

እናንተ፡ ለዚህ ዋና ጥያቄ የምትሰጡት መልስ፡ ብርቱ ጥንቃቄ
የሚያስፈልገው ይኾናል፤ ምክንያቱም፡ የማንነትና የምንነት፡ ማለትም፡
የዘለዓለም ህልውናን የሚመለከት፡ የሕይወት ወይም የሞት ጉዳይ ስለኾነ፡
በፍጹም እውነት ላይ የተመሠረተ፡ ትክክለኛ መኾን ይኖርበታልና ነው።

አለዚያ፡ ያልኾነውን፡ “ነው” ብሎ፡ በማስመሰል የተቀነባበረውን፡
ወይም፡ ሰዎች ላሉበት ኹኔታ፡ እንደሚሰማማቸው አድርገው፡ በራሳቸው
የፈለሰፉትን፡ ወይም፡ ሰው-ሠራሽ ወይም ዘመን-አመጣሽ ኾኖ፡ ጊዜ
የፈጠረውን፡ ወይም፡ ሐሰተኛውን፡ ወይም፡ “አላውቅም!” ብላቸው፡ “ልጆቼ
ምን ይሉኛል?” በሚል የጎሊና ነውጥ፡ ስሜት አስገድዷቸው፡ ድንገት፡
ከአእምሮአቸው ያፈለቃቸውትን፡ ወይም በቀልድና በተረት፡ በልብ ወለድና
በመላምት መልክ፡ የሚነገረውን፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ነገር ብትነግሩዋቸው፡
በወደፊት ሕይወታቸው ላይ የሚያስከትለው ጉዳት፡ ጠንቁ፡ ምንጊዜም
ሊወገድ የሚችል ባለመኾኑ፡ በዚህ ረገድ፡ “የምትሰጧቸው መልስ፡ ብርቱ
ጥንቃቄ የሚያስፈልገው ይኾናል!” ያልጓችሁ፡ ስለዚህ ነው።
“ኢትዮጵያዊነት፡ ይህ ነው!” ብላችሁ፡ በእርግጠኛነት የምትሰጧቸው መልስ፡
እውነተኛና ትክክለኛ መኾን አለበት።

“ኢትዮጵያዊነት”፡ ወደፊት እንደምትገነዘቡት፡ በእግዚአብሔር
የተሠራ በመኾኑ፡ በሰብአዊ ፍላጎት ሊለዋወጥ የማይቻል፡ እውነተኛው
ሕይወት የሚኖርበትና ተገቢው አገልግሎት የሚሰጥበት ህልውና ነው።
ስለዚህ፡ በዚህ ረገድ፡ ለአጠቃላይ ኅብረተሰብ ከምታበረክቱት የአስተዋጽዖ
ግዳጃችሁ ጋር፡ በተለይ፡ በወላጅነታችሁ፡ ልጆቻችሁና የልጅ ልጆቻችሁ፡
ስለ“ኢትዮጵያዊነት”፡ እውነቱንና ትክክሉን እንዲያውቁ የማድረግ ገላፊነት
አለባችሁ። እውነተኛውንና ትክክለኛውን “ኢትዮጵያዊነት” በማሳወቁ ረገድ፡
ከአባቶቻችሁና ከእናቶቻችሁ የተረከባችሁት የኢትዮጵያዊነት ግዳጅ፡
ለተወለዱችሁና በኃላፊነት ለምትጠየቁባቸው ልጆቻችሁ ብቻ አይደለም፤
“ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለውም ኾነ፡ ለማይለው ኹሉ ጭምር ነው እንጂ።
በዚህ ረገድ፡ የእያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ ሕፃን፡ ወላጅ አባትና እናት፡
አሳዳጊም፡ ኹላችንም፡ ዛሬ፡ በእየጎሊናችን፡ ነገም፡ በእየወገናችን፡
በመጨረሻው ጊዜ ግን፡ ላበረከትነው የተግባራችን ትርፍ፡ ዋጋን፡ ወይም፡
ላደረስነው የጥፋት በደል፡ ፍጹም በሚያስረክበን፡ በባለመክሊቱ ፈጣሪያችንና
አምላካችን ዘንድ፡ የምንጠየቅበት መኾኑን፡ በብርቱ ልትገነዘቡት ይገባል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ዛሬ፡ እናንተ የጠየቃችሁትና ነገ፡ ልጆቻችሁና የልጅ ልጆቻችሁ የሚጠይቁት፡ እኔም፡ እነሆ፡ መልሱን የምሰጣችሁ፡ ይህ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ጥያቄ፡ በአያሌ ሺህ ዓመታቱ የፈተና እሳት ጠርቶና በመከራ ማሸነፍ ተንገላትቶ፡ ከመሠረቱ ሳይናወጽ፡ በህልውናው ጸንቶ፡ ለዛሬዬ ቀን፡ ስለበቃው፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ ከፈጠረው፡ ከመጀመሪያው ሰው ጋር ስለሠራው፡ ስለእውነተኛውና ትክክለኛው “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑን እንድታውቁት እፈልጋለሁ። ይህንም፡ በዚህ ውይይታችን ውስጥ፡ በሰፊው ተብራርቶ ታገኙታላችሁ።

ከዚህ ጋር፡ እንድታውቁትና እንድትገነዘቡት፡ እንድታስተውሉትም የምፈልገው፡ ሌላ፡ ዋና ቁም ነገር አለ። ይኸውም፡ የዚህ ውይይታችን መልእክት፡ አቀራረቡ የተመቸ እንዲኾን በማሰብ፡ በጥያቄና መልስ ሥርዓት ይዘጋጅ እንጂ፡ ደግሞም፡ በውይይታችን ውስጥ፡ የተገለጹትን ጥያቄዎችና መልሶች የምንለዋወጠው፡ “እናንተ” እና “እኔ” የምንባባለው፡ እኛ፡ ሦስት ሰዎች መስለን እንታይ እንጂ፡ ጠያቂዎቹ፡ እናንተ፡ መላሹም፡ እኔ ባልኾን፡ ጠያቂውም፡ መላሹም፡ አንተና አንቺ፡ እያንዳንዳችሁ፡ “እኔ” የምትሉት እየራሳችሁ መኾኑን፡ ካሁኑ፡ ልታውቁትና ልትገነዘቡት ይገባችኋል። ይህም ማለት፡ ምናልባት፡ ከውይይታችን ውጭ በምንኾንበት ጊዜ፡ አንድ ጥያቄ፡ በእየገላናችሁ ውስጥ ቢነሣ፡ ያም ጥያቄ፡ በውይይታችን ላይ ያልተወሳ ቢኾን፡ ጥያቄውን፡ እዚያው፡ እናንተው ራሳችሁ፡ እየራሳችሁን ጠይቃችሁ፡ መልሱን፡ እዚያው፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ልታገኙት የሚቻላችሁ መኾናችሁን ታውቃላችሁ፡ ትገነዘባላችሁም ማለት ነው። የዚህም ማጠቃለያው፡ እየራሳችሁን፡ በእየራሳችሁ ለማወቅ፡ ከውጫችሁ፡ ሌላ ሰው መጥቶ፡ “አንተ/አንቺ እኮ፡ ‘እንዲህ፡ እንዲህ’ ያለህ/ያለሽ ነገር ነህ/ነሽ!” ብሎ፡ ስለእናንተነታችሁ ሊነግራችሁ የማያስፈልግ መኾኑን ተረድታችሁ፡ እየራሳችሁን፡ በእየራሳችሁ፡ ወደማወቁ፡ ከዚያ፡ እግዚአብሔርን ወደማወቁ፡ በመጨረሻ፡ የተፈጥሮ ባልንጀራችሁ የኾነውን፡ ሌላውን ሰው ወደማወቁ ብቅዓት ትደርሳላችሁ ማለት ይኾናል። በዚህ ጊዜ፡ “እያንዳንዱ ሰው፡ ባልንጀራውን፡ እያንዳንዱም፡ ወንድሙን፡ ‘እግዚአብሔርን አወቅ!’ ብሎ አያስተምርም፡ ከታናሹ ጀምሮ እስከታላቁ ድረስ፡ ኹሉ ያውቁኛልና!” ይላል እግዚአብሔር።” የሚለው፡ የነቢዩ ቃል፡ በእናንተ ይፈጸማል።

ጥያቄው፡ ለምን እንደሚያስፈራና እንደማይፈለግ!

ጥያቄ፡- የዛሬው ትውልድ፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው ሳይቀር፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ጥያቄን፡ ማንሣት የሚፈራው፡ ለምንድር ነው?

መልስ፡- የሚፈራው፡ ሌላውን ብቻ ሳይኾን፡ በይበልጥ፡ ራሱን ጭምር ነው። ለምን? ቢባል፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት”፡ እውነቱን ያወቀ እንደኾን፡ በዚያች “እውነት” ምክንያት፡ በራሱ ውስጥ፡ ችግር እንደሚፈጠር ያውቃል! አዎን! ያች እውነት፡ በገላናው ውስጥ፡ ሁከትን ትቀሰቅስበታለች።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ጥያቄው፡ ለምን እንደሚያስፈራና እንደማይፈለግ!

በሰዚህ፡ በልቦናው ውስጥ ተዳፍኖ ያለው ኢትዮጵያዊ መንፈሱ፡ ይህ ሊደርስ እንደሚችል አስቀድሞ፡ ለኅሊናው ስለሚነግረው፡ ጥያቄውን የማንሣቱን ነገር፡ ገና ሲያስበው፡ በባዕዳን አስተሳሰብ የተቀረፀው ሥጋዊ እእምሮው ይበረግጋል፤ ሥጋት ያድርበትና፡ ዝም ይላል፤ ከቅርብ ምሥጢረኛው ጋር እንኳ፡ ጥያቄውን አንሥቶ ሊነጋገርበት ይፈራል። በዚህ ረገድ፡ ከሚያስፈሩት ነገሮች መካከል፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ “ሥጋዊነት”ን፡ በቅዱሱ “መንፈሳዊነት” ላይ መሥርቶ የመኖርን ሥርዓት የሚያስቀድምና የሚያረጋግጥ ህልውና ስለኾነ፡ ትውልዱ ደግሞ፡ በባዕዳኑ ዘመናዊ ሥልጣኔ ምክንያት፡ “ሥጋዊነት” ስለሚያጠቃው፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከእርሱ ከሚጠይቀው መንፈሳዊ ግዳጁ ለመራቅ ሲል፡ በራሱ ደካማነት የሚፈጥረው ፍርሃት፡ እንዱ ነው።

በዚህ መልክ፡ ራሱ፡ በውስጡ ከፈጠረው ሁከት ጋር፡ ሌላ ችግር ደግሞ አብሮ ይመጣል፤ ይኸውም፡ ገና ለገና “ከውጭ ሊደርስብኝ ይችል ይኾናል!” ብሎ፡ በአሳቡ የሚፈጥረው የችግር ፍርሃት ነው። የዚህ ፍርሃት መንሥቅ፡ ብዙ ገጽታ አለው፤ ከእነዚህ መካከል፡ የሚከተሉትን፡ ለዓይነት ያህል ማቅረብ ይቻላል፡- “በጊዜው ሠልጥኖ የሚገኘው ሰብአዊ መንግሥት፡ ለዚህ፡ ‘ኢትዮጵያዊነት’ ጥያቄ፡ ተጻራሪ አቋም፡ ወይም ርእዮተ ዓለም ያለው ከኾነ፡ ጥያቄውን ማንሣቱ፡ እንኳንስ ትላልቁን፡ አነስተኛዎንም ብትኾን፡ ያችኑ፡ ‘ለግልና ለቤተሰብ ኑሮዬ ማቆያ የያዘኋትን፡ ወይም አቋቁሜ የማካኪዳትን ሥራ፡ ወይም፡ የማገኛትን ጥቅሜን፡ ወይም ሀብቴን፡ ወይም፡ ክብሬን፡ ወይም፡ ጡረታዬንና ሌላውን ይዞታዬን፡ ካለችኝ የተወሰነች ነጻነቴና መብቴ ጋር የሚያሳጣ ችግር ያመጣብኝ ይኾናል!” የሚለው እንዱ ገጽታው ነው። ከዚያም አልፎ፡ ለግዛት፡ ለአሥራትና ለሞት የሚያበቃ መከራ ቢያደርስብኝላ?” ብሎ፡ የሌለውን ፍርሃት፡ ራሱ፡ በራሱ ውስጥ በመፍጠር፡ ሥጋቱና ጭንቀቱ፡ በበለጠ እየጨመረ እንዲኼድ የሚያደርገውም ኹኔታ፡ ሌላው ገጽታ ነው።

ከእነዚህ ምክንያቶች የተነሣ፡ “እውነተኛውን ኢትዮጵያዊነት” ስለሚጠላው፡ ስለእርሱ፡ ማወቅ ቀርቶ፡ ማሰብም እንኳ አይፈልግም። ጠይቆ እንዳያውቅ፡ እንደምትሐት ከሚያስፈራሩት ምክንያቶች መካከል፡ አንዳንዱን፡ ግልጽንና የቅርቡን ልጠቃቅስላችሁ ብዬ ነው እንጂ፡ ሌሎችም አሉ፤ እነዚያም፡ ባለፉት ድርሰቶቼ ውስጥ ስለተጠቃለሉ፡ በዚህ ውይይትም ውስጥ፡ አግባብነት ያላቸው፡ በእየመልኩ ስለሚቀርቡ፡ እዚህ ላይ መዘርዘሩ አስፈላጊ አልመሰለኝም፤ በእየቦታቸው ልታገኛቸው ይቻላል።

እናንተ እየራሳችሁ ግን፡ አኹን እንዳደረጋችሁት፡ እግዚአብሔር በሰጣችሁ የተፈጥሮ እውቀትና እንደቃል ኪዳን፡ በሕይወታችሁ ባስተማራችሁ ትምህርት፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት”፡ እውነቱን ለማወቅ፡ መጠየቅንና መመራመርን፡ ካወቃችሁም በኋላ፡ በይፋ መናገርን አትፍሩ! በማናቸውም ኹኔታ፡ ስለእውነት፡ ያውም፡ ስለእግዚአብሔር እውነት፡ ለማወቅና ለመናገር ደፋርና ቆራጥ፡ ጨካኝም ኹኔ! ልትሠቀቁ፡ ልትጠሉትና ልትርቁት የሚገባችሁ፡ የዲያብሎስን ሐሰት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

እንደደግነትና ክፋት፤ እንደፍቅርና ጥላቻ፤ እንደብርሃንና ጨለማ ኹሉ፡ “ድፍረት” እና “ፍርሃት”ም፤ አንዱ፡ የእግዚአብሔር፤ ሌላው፡ የዲያብሎስ ነው፤ “ድፍረት”፤ የእግዚአብሔር ወገን መኾኑ የሚታወቀው፡ “እውነት”ን የያዘ ሰው፡ በውስጡም፡ በውጪውም፡ ደፋር ነው፤ አይፈራም። “ደግ ሰው”፡ የውስጥ ሥራውን፡ በግልጽ ያደርጋል፤ ደፋር ነው። “ፍቅር” ያለው ሰው፡ ኹሉን ሲያደርግ፡ በብርሃን ነው፤ አይፈራም።

በዚህ አንጻር ደግሞ፡ “ፍርሃት”፤ የዲያብሎስ ወገን መኾኑ የሚታወቀው፡ “ሐሰት”ን የያዘ ሰው፡ በውስጡ፡ ፈሪ ነው፤ ያፍራል፤ ስለዚህ፡ በግልጽ የሚያደርገው፡ ምንም ነገር የለም። “ክፉ ሰው”፡ ስለሚፈራና ስለሚሠጋ፡ ሥራውን፡ በሥውር ያደርጋል። “ጥላቻ”፡ ያለበት ሰው፡ ክፋቱን ኹሉ የሚያደርገው፡ በምሥጢር፤ በጨለማ ነው፤ በጣም ይፈራል። ለዚህ ነው፡ ሓዋርያው፡ “ፍጹም ፍቅር፡ ፍርሃትን አውጥቶ ይጥላል እንጂ፡ በፍቅር፡ ፍርሃት የለም! ፍርሃት፡ ቅጣት አለውና፤ የሚፈራም ሰው፡ ፍቅሩ፡ ፍጹም አይደለምና።” ሲል የጻፈው። ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስም፡ “ብርሃን ወደዓለም ስለመጣ፡ ሰዎችም፡ ሥራቸው ክፉ ነበርና፤ ከብርሃን ይልቅ፡ ጨለማን ስለወደዱ፡ ፍርዱ ይህ ነው። ክፉን የሚያደርግ ኹሉ፡ ብርሃንን ይጠላልና፤ ሥራውም እንዳይገለጥ፡ ወደብርሃን አይመጣም። እውነትን የሚያደርግ ግን፡ ሥራው፡ በእግዚአብሔር ተደርጎ እንደኾነ ይገለጥ ዘንድ፡ ወደብርሃን ይመጣል።”⁸² ብሎ የተናገረው፡ ስለዚህ ነው።

ኢትዮጵያዊ፡ ስለእግዚአብሔር እውነት፡ ደፋር ነው፤ ምንም ነገር አይፈራም፤ ጀግና የኾነውም፡ ስለዚህ ነው። ለእግዚአብሔር እውነት፡ ፈሪዎች ከኾናችሁ፤ ወይም፡ በውስጣችሁ፡ ፍርሃት የሚሰማችሁ ከኾናችሁ፡ ጊዜው የወለዳችሁ፡ “ኢትዮጵያውያን” እንጂ፡ “እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን” አለመኾናችሁን፡ በዚህ ስሜታችሁ፡ እየራሳችሁን፡ እየራሳችሁ፡ በውስጣችሁ ታውቁታላችሁ። ፍርሃት፡ በውስጣችሁ እስካል ድረስ ደግሞ፡ በውስጣችሁ፡ በሳምና ጸጥታ፤ ደስታና ዕረፍት ሊኖሩ አይችሉም። እነዚህ፡ የመልካም ሕይወት ሀብታት፡ እንዲኖሩዎቻችሁ ከፈለጋችሁ ደግሞ፡ ስለ“እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት” ትክክለኛው እውቀት ሊኖራችሁ ይገባል።

አኹንም እናንተ፡ አትፍሩ! “ኢየሱስ ክርስቶስ ፡ ሳመኑበት አይሁድ፡ እናንተ፡ በቃሌ ብትጸኑ፡ በእውነት ደቀ መዛሙርቴ ናችሁ፤ እውነትንም ታውቋታላችሁ፤ እውነትም፡ ነጻ ታደርጋችኋለች።”⁸³ ያላቸውን እያስታወሳችሁ፡ ራሳችሁን፡ የእግዚአብሔር እውነት በኾነው፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከፍርሃት እሥረኛነት፡ ነጻ አድርጉ!

ጥያቄ፡- ስለጠቃሚ ምክርህ፡ “እግዚአብሔር ይስጥልን!” እያልን፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው ሳይቀር፡ እውነተኛውን ኢትዮጵያዊነት የሚጠፋው ለምን እንደኾነ ብትገልጥልን?

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ጥያቄው፡ ለምን እንደሚያስፈራና እንደማይፈለግ!

መልስ፡— “እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት”፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች የሰጠው፡ የመጨረሻው ዘለዓለማዊና ፍጹም የኾነው፡ መልካሙ የሕይወትና የህልውና ሥርዓት ስለኾነ፡ አንድ ግለሰብ፡ ይህንኑ፡ ታላቅ መለኮታዊ ስጦታ፡ በሃይማኖት ተቀብሎ ለመኖር፡ የታወቀውን መሥዋዕትነት እንዲከፍል ይጠየቃል፡ ነገር ግን፡ ይኸው ግለሰብ፡ በዓለማዊያን ባዕዳን ሥርዓተ ትምህርትና ሥርዓተ ሕይወት ታንያ ያደገ ከኾነ፡ የአእምሮው ሥጋዊ አቋም፡ በመሠረቱ፡ “እውነተኛውን ኢትዮጵያዊነት” በሃይማኖት እንዲቀበለው፡ ከዚያም፡ በእርሱ ለመኖር፡ የሚጠየቀውን መሥዋዕትነት እንዲከፍል ስለማይፈቅድለት፡ በዚህ ምክንያት፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ ገና ሲያስበው ይጠላዋል፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ ቀደም ብዬ እንዳወሳሁት፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት”፡ በገሃድ የሚመሰክር ቀርቶ፡ ከዚያ በመለስ፡ እንዲህ፡ እንደእናንተ፡ በይፋ የሚጠይቅ፡ ያም “በዛ!” ቢባል፡ እውነቱን በጽሑፍና ለማወቅ የሚፈልግ፡ “ኢትዮጵያዊነት” የሚል ዜጋ፡ በአኹኑ ጊዜ ለመኖሩ፡ እጠራጠራለሁ፡፡

ይኹን እንጂ፡ እንዲህ ያለው ዜጋ፡ ይኑርም፡ አይኑርም፡ ወደደም፡ ጠላም፡ እርሱና ሌላው፡ ማንኛውም ሰው፡ ሴቱም፡ ወንዱም፡ ወጣቱም፡ አዛውንቱም፡ በተለይ በዛሬው ዘመን፡ ይህን፡ “የኢትዮጵያዊነት” ጥያቄ፡ ሊጠይቀውና እውነተኛውን መልስ አግኝቶ ሊያውቀው የሚገባ፡ የህልውና፡ ማለትም፡ የሕይወት ወይም የሞት ጥያቄ ስለኾነ፡ መልሱ፡ ተሟልቶ፡ በዚህ፡ በጀመርነው ውይይት አማካይነት ቀርቦለታል፡፡

ሦስት ተከታታይ ክፍሎች ያሉት፡ ይህ ውይይት፡ ለዚህ ታላቅ ጥያቄ፡ ምላሽ እንዲኾን የተዘጋጀ መኾኑን ስገልጽላችሁ፡ ደስ ይለኛል፡፡ በዚህ ውይይት ውስጥ የሚያነጋግረን፡ ዋናው ቁም ነገር፡ “ኢትዮጵያ” የሚለው መጠሪያ ስም፡ ወይም፡ ከእርሱ የወረፀው፡ “ኢትዮጵያዊነት” የሚለው የቃሉ ምንጭና ትርጉሙ አይደለም፡ ለአንድ አካል፡ የተለያየ ብዙ ስም ሊወጣለት ይችላል፡ ያም አካል፡ በማናቸውም ስም ቢጠራ፡ በባሕርይ ላይ የሚያስከትለው ለውጥ እንደሌለ ታውቃላችሁ፡ ስለዚህ፡ የመነጋገሪያችን ዐቢይ ቁም ነገር፡ በይበልጥ፡ ረቂቅ የኾነው፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” የተፈጥሮ ባሕርይ፡ ማለትም፡ የ“ኢትዮጵያዊነት”፡ እውነተኛ ምንነቱ፡ ምን እንደኾነ፡ በትክክልና በግልጽ የማሳወቁና የማወቁ፡ የመታወቁም ጉዳይ እንጂ፡ የመጠሪያ ስሙና የቃሉ ትርጉም አለመኾኑን እንድትገነዘቡልኝ፡ በቅድሚያ አሳስባችኋለሁ፡፡

**በ“ኢትዮጵያዊነት” ላይ፡ ለምን ማተኮር አስፈለገ?
ስለእርሱስ፡ ምን የሚነገር፡ መልካም ነገር አለ?**

ጥያቄ፡— ስማቸውን፡ ከላይ እንደጠቀስኻቸው፡ እንዳለፉት ድርሰቶችህ ኹሉ ዛሬም፡ በዚህ ውይይታችን፡ ለምን፡ በ“ኢትዮጵያዊነት” ላይ አተኩርህ?

መልስ፡— በ“ኢትዮጵያዊነት” ላይ ያተኩርሁት፡ ያለበቂ ምክንያት እንዳይመስላችሁ!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የኢትዮጵያና የኢትዮጵያውያን ደመኞች ጠላቶች የኹነት፡ ሥጋውያንና መንፈሳውያን ኃይላት፡ ባለፈውም ኹነ አኹን፡ ወደፊትም፡ አተኮረውና አጠንክረው የሚረባረቡት፡ ይህን ‘ኢትዮጵያዊነት’ ደምስሰው ለማጥፋት በመኾኑ ነው። ‘ኢትዮጵያዊነት’ ደግሞ፡ የእግዚአብሔር ሥራ ከመኾኑ የተነሣ፡ ሊጠፋ የማይችል ‘ልዩ ህልውና’ መኾኑን፡ ለእኒህ ጠላቶች ብቻ ሳይኾን፡ ‘ወዳጅ ነኝ!’ ለሚለው ጭምር፡ አረጋግጦ ማሳየት፡ እጅግ አስፈላጊ ከኾነበት፡ ከመጨረሻው ዘመንና ደረጃ ደርሰናል፤ እኔም፡ ይህን ተልእኮ እፈጽም ዘንድ፡ የ“ኢትዮጵያዊነቴ” ግዳጅ እየጠራ ያሳስበኛል።

የኢትዮጵያዊነት ህልውናና በህልውናው ለመቀጠል የመቻሉ ምሥጢር የሚገኘው፡ የት መሰላችሁ? ይህንኑ፡ ኢትዮጵያዊነትን፡ ደምስሰው ሊያጠፉት ባላቸው ክፉ ዓላማ፡ ከተነሣሁት የጠላቶቹ ኃይላት፡ ያለማቋረጥ የሚደርስበትን ግዙፍና ረቂቅ ጥቃት ተቋቁመው በሚታገሉለት፡ በታማኞቹ ኢትዮጵያውያን ዘንድ ነው! አዎን፡ እነርሱ፡ በሃይማኖት በሚያደርጉት፡ ሥጋዊና መንፈሳዊ የትንንቅ ጦርነት፡ ሲከፍሉለት በኖረውና ዛሬም እየከፈሉለት ባለው የመሥዋዕትነት ዋጋ ነው። ይህን እውነታ፡ እናንተም፡ ሌላውም ኹሉ፡ በግልጽ ልታውቁት ይገባል።

በአኹኑ ጊዜ፡ በኢትዮጵያዊነት ጉዳይ ላይ እንዳተኮር የተገደድሁበት ሌላም ምክንያት አለ፤ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ ይህ ትውልድ፡ ስለኢትዮጵያዊነት ሃይማኖቱ፡ ጨርሶ እንዳያውቅ፡ በጠላቶቹ የተተለመለት ዕቅድ ተፈጽሞበት፡ ከዚሁ አላዋቂነቱ የተነሣ፡ እነሆ፡ ዛሬ፡ ከአለበት ውርደቱና ውድቀቱ አድርሶት እንደሚገኝ እንመለከታለን። ይህም የኹነው፡ ትውልዱ፡ በቃል ይማረው ዘንድ፡ በጽሑፍም ያነበበውና ያውቀው ዘንድ፡ ይህን፡ የማንነቱን ዋና ቁም ነገር፡ በትክክልና በግልጽ ሊገነዘብ የሚችልበት መመሪያ፡ ኾን ተብሎ እንዳይዘጋጅ በመደረጉ መኾኑ፡ ይታመናል። ስለዚህ፡ በአገር ውስጥ ላለው ብቻ ሳይኾን፡ በይበልጥ፡ በዚህ የመከራው ዘመን፡ በመላው ዓለም ተበትኖ ለሚገኘው፡ ለዚሁ፡ በአላዋቂነት ለባዘነው ትውልድ፡ ከእርሱም ለሚፈጠሩት የወደፊት ልጆቹ፡ ይህንኑ፡ በቃል እየተላለፈ የኖረውን፡ የማንነቱ ማሳወቂያ የኾነውን፡ የኢትዮጵያዊነት መመሪያ፡ በቃል ብቻ ሳይኾን፡ በጽሑፍ አጠናቅሮና አስናውኖ ማቅረብ አስፈላጊ ኾነ!

ይህ ችግር መኖሩን በይበልጥ የተረዳሁት፡ በተለይ፡ ከደርግ፡ የአገዛዝ ዘመን አንሥቶ፡ በእሥራትና በግዛት በቆየሁባት፡ በአገሬ፡ ሂሳም፡ በፈቃዴ በገባሁበት የሰደት ኑሮ፡ በባዕዳኑ አህጉር፡ በተዘዋወርሁባቸው ዓመታት፡ ለዘመኑ ትውልድ፡ ስለማንነታችን ለማሳወቅና ለማስተማር በምጥርበት ጊዜ፡ በዚህ ረገድ፡ ይገጥመኝ ከነበረው፡ ከባድና አጣብቂኝ ችግር ነበር፤ ለዚህም ችግር፡ መውጫ ኾኖ ያገኘሁት ብቸኛው መፍትሔ፡ ይህንኑ፡ የኢትዮጵያዊነት መመሪያ፡ በጽሑፍ ማዘጋጀት መኾኑን፡ እዚህ ላይ ሳልጠቅሰው አላልፍም።

ጥያቄ፡- ስለ“ኢትዮጵያዊነት” መልካምነት፡ በአኹኑ ዘመን ላለው ትውልድ መናገር የሚከብድና የሚያስቸግር አይመስልህም? ምክንያቱም፡ ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከት፡ በጊዜያችን፡ የምንሰማውና የምናየው፡ ከክፉው ገጽታው በስተቀር፡ አንዳችም በጎ ነገር ወይም ሥራ ስለሌለ ነው!

ምዕራፍ ፪፤ “ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤ በ“ኢትዮጵያዊነት” ላይ፡ ለምን ማተኮር አስፈለገ?
በሰላም፡ ምን የሚነገር፡ መልካም ነገር አለ?

መልስ፡- አዎን! እውነታችሁን ነው፤ ታላላቅ ተጋድሎዎችን እያለፈ፡ ለዚህ ያልተቋረጠ ህልውናው ስለበቃው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ስለመልካምነቱ፡ በተለይ፡ ለአኹኑ ዘመን ትውልድ ለመናገር፡ በእርግጥ፡ እጅግ ይከብዳል፤ የሚከብድበትንም ምክንያት፡ እዚህ ላይ፡ በሰፊው መዘርዘር ያዳግታል፤ ነገር ግን፡ አግባብነት ያላቸውን፡ ግልጽና የቅርብ የኾኑትን ብቻ፡ ከዚህ እንደሚከተለው ልጥቀስላችሁ!

የመጀመሪያው ምክንያት፡ ከግለሰብ አልፎ፡ በዓለሙ ኹሉ ዘንድ የታወቀውና በትውልዱ ላይ፡ እነሆ፡ ዛሬ እየወረደበት ያለውን መቅወፍት ያስከተለው ክፉው ኹኔታ መሰፈኑ ነው፤ ይኸውም፡ ከደርግ መምጣት በፊትም ኾነ በኋላ፡ በሃይማኖታዊው አምልኮና ምግባር ሳይቀር፡ በኢትዮጵያ ምድርና በኢትዮጵያውያን መካከል፡ በሥውርና በገሃድ፡ የተካከረውና የሚካከረው፡ የከህደትና የዓመፅ፡ የአመንዝራነትና የበደል፡ የግፍና የጭካኔ፡ በጠቅላላ፡ የዲያብሎስ ተግባር ነው።

ኹለተኛው ምክንያት ደግሞ፡ ይኸው ትውልድ ከታነፀበት፡ ከባዕዳኑ ሥጋዊ ሥርዓተ ትምህርትና ዓለማዊ አስተሳሰብ የተነሣ፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን በሚመለከት፡ ሊያውቅ ስለሚገባው፡ ስለእውነተኛ ባሕርዩና ገጽታው ቀርቶ፡ ስለጥቃቅን ይዞታዎቹ እንኳ፡ እንዳይነገረው፡ እስካኹን ተከልክሎ መኖሩ ነው፤ ለትውልዱ፡ በአብዛኛው የተነገረው፡ እንዲያውቅና እንዲያይ የተደረገው፡ በአሉታዊ መልኩም፡ ደርሶ ያየው ነገር ቢኖር፡ “የኢትዮጵያዊነት”ን፡ ጎጂነቱንና መጥፎነቱን፡ አድጋሪነቱንም፡ ማለትም፡ ከሥጋዊው ሥልጣኔ፡ ወደኋላ የማስቀረት ተቃራኒ ኃይል ያለበት በማስመሰል፡ ጎታችነቱን ብቻ እንጂ፡ መልካም ገጽታውን አልነበረም፤ አይደለምም።

ሌላው ቢቀር፡ በጎጂነትና በጥፋነት፡ በአድጋሪነትም ተፈርጀና ተሥሎ ከቀረበበት፡ ከዚህ መልኩ ጎን፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ለአያሌ ሽህ ዓመታት፡ በነጻ ህልውናው ለመቆየት ያስቻለው፡ አንድ ልዩ ምሥጢራዊ ኃይል መኖሩን እንዲገነዘበው፡ ያም ምሥጢራዊ ኃይል፡ ምን እንደኾነ፡ እንዲጠይቅ እንኳ የሚያነቃቃ የትምህርት ፍንጭ፡ በአዎንታዊ መልኩ ያልተሰጠው መኾኑ፡ ይህን እውነታ ያረጋግጣል።

ሦስተኛውም ምክንያት፡ ትውልዱ፡ በዘመኑ ከሚያውቃቸው፡ ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት መካከል፡ ለዚህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በጎ አርአያነት፡ ወይም ምሳሌነት ያላቸው ኾነው፡ በጉልህ የሚቀርቡለት፡ ሕያዋን ገጸ ባሕርያትን ለማግኘት፡ ቀላል አለመኾኑ ነው። ቢኖሩም፡ ትውልዱ እንዳያውቃቸው የሚያደርገው፡ ተጽራሪው የባዕዳኑ ሥርዓት፡ ኃይሉ፡ በኢትዮጵያ ምድር እየሰፈነ በመኼድ ላይ ስለሚገኝ፡ እንደ“ሙታን” እንዲቆጠሩ ስላደረጋቸው፡ ሕያው ማንነታቸው፡ ግልጽ ኾኖ ሊወጣ አልቻለም።

ከዚህ የተነሣ፡ በሕይወተ ሥጋ የሚንቀሳቀሱ፡ ሕያዋን ገጸ ባሕርያት ሊታዩ ባይቻልም እንኳ፡ ሙያቸው፡ እየጮኹ፡ ብርሃናቸውም፡ እያንጸባረቀ የሚናገርላቸው፡ በዕረፍተ ሥጋ የተለዩ፡ የቀደሙ፡ ሕያዋን ገጸ ባሕርያት መኖራቸው የተረጋገጠ ሲኾን፡ ነገር ግን፡ ይኸው፡ ምንነታቸውና ማንነታቸው፡ በትውልዱ ዘንድ እንዲታወቅ አልተፈለገም።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

የተፈለገው፡ ይኸው ስለኾነ፡ እነዚሁ፡ ስመጥር ባለሙያዎች ጭምር፡ “ሙታን” ተብለው፡ ዜና መዋዕላቸውና ዝክረ ነገራቸው፡ ከሥጋቸው ጋር በመቃብር በሰብሶ እንዲጠፉ፡ ያም ባይቻል፡ በመቃብር ውስጥ፡ በብረት መቀርቀሪያ ተቆልፎበት እንዲረሳ ተደረገ።

በክፉው ጊዜ ቀርቶ፡ በሰላሙ ዘመን እንኳ፡ “ኢትዮጵያዊነታችንን” ከምናጣ፡ ሌላው ባዕድ የኾነው፡ ሥጋዊ ጥጋብና ምችት፡ ተድላና ደስታ ይቅርብን!” ብለው፡ ጦማቸውን ውለው እያደሩ፡ ቢበዛ፡ ውኃ ጠጥተውና ጥሬ ቆርጥመው፡ ቀራጭ ጨርቅ አጣፍተውና በባዶ እግራቸው ተመላልሰው፡ የሞቀ ትዳራቸውንና ቤተሰባቸውን ትተው፡ በዱር በገደሉና በእየበረሃው እየተዘዋወሩ፡ እንዲያ ባለ ድንነትና ችግር ተቆራምደው የኖሩት እነማን ናቸው? ወራሪ ጠላት በመጣባቸውም ጊዜ፡ እግራቸውን ለጠጠር፡ ደረታቸውንም ለጦርና ለአረር ሰጥተው በመጋፈጥ፡ ሥጋቸውን ቆራርሰው፡ ደማቸውን አፍሰሰውና አጥንታቸውን ከሰከሰው፡ በመጨረሻም፡ ሕይወታቸውን ሠውተው፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ ለዛሬው ትውልድ ያስረከቡት፡ እኒያ፡ ጀግኖችና ባለሙያዎች አባቶቹና እናቶቹ አይደሉምን? እነርሱንም፡ ትውልዱ፡ “ሙታን ናቸው” ብሎ እንዲያስባቸው፡ አእምሮው፡ በባዕዳን ሥርዓተ ትምህርት ተቀርቦና ታንቦ፡ የእነርሱን፡ የባዕዳንን ባለሙያዎችና ጀግኖች ብቻ በገናናነት እያወደሰ እንዲያድግ ስለተደረገ፡ አዎን፡ እነርሱ፡ የራሱ የኾኑትም፡ ሕያዋን ገጸ ባሕርያት ኾነው፡ ለዚህ ትውልድ፡ ሊቀርቡለት፡ በእርግጥ አልተቻለም።

“ኢትዮጵያዊነት”፡ ዛሬ፡ በእርግጥ አለ? ወይስ፡ የለም?
ካለስ፡ እውነተኛው፡ ከሐሰተኛው በምን ይለያል?

ጥያቄ፡- ታዲያ! ዛሬ፡ በሕይወተ ሥጋ የሚንቀሳቀሱት ሽኑ፡ ቀደም ብለው፡ በሞተ ሥጋ የተለዩት፡ እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን፡ እንዲህ፡ በሐሳውያኑ ወገኖቻቸውና በባዕዳኑ ተጻራሪዎቻቸው ምክንያት፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ በንብረተሰብና በአገር ደረጃ፡ በይፋ፡ ገዢ አድርገው፡ በምግባር ሊገልጹት ስላልተቻላቸው፡ መልካም የኾነው “ኢትዮጵያዊነት” የለም፡ አይኖርም፡ ጠፍቷል፡ ወይም፡ ይጠፋል ማለት ነውን?

መልስ፡- አይደለም። “እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት”፡ በምንም ምክንያት፡ ምንጊዜም ጠፍቶ አያውቅም፡ በእግዚአብሔር የተመሠረተና የታነሰ፡ የተጠበቀና የሚጠበቅ፡ ዘለዓለማዊ ህልውና ስለኾነ፡ ሊጠፋም ከቶ አይችልም። አዎን! “እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት”፡ ለወንዶቹ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለሴቶቹም፡ በድንግል ማርያም፡ ሕያው አርአያነት፡ ለዘለዓለም፡ ይኖራል። በሰው ልጆችም ዘንድ፡ ህልውናው፡ ቢያንስ፡ ቢያንስ፡ በአንድ ግለሰብና በቤተሰብ ደረጃ ይቀጥላል። ለዚህም፡ ከብዙዎች መካከል፡ አንዱ የኾነውን፡ የሩቁንና የጥንቱን፡ ኖላንና ቤተሰቡን ከነተግባራቸው፡ በምሳሌነት መጥቀስ ይቻላል።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤

“ኢትዮጵያዊነት”፡ ዛሬ፡ በእርግጥ አለ? ወይስ፡ የለም?

ካለስ፡ እውነተኛው፡ ከሐሰተኛው በምን ይለያል?

እግዚአብሔር፡ በአዳምና ሔዋን የጋብቻ ሕይወት ላይ መሥርቶት፡ ከወላጆች ወደልጆች፡ ሲወርድ ሲዋረድ፡ ተያይዞ፡ ለኖኅ ዘመን የደረሰው፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እንደዛሬው ኹሉ፡ በአገር ደረጃ ብቻ ሳይኾን፡ በመላው የዓለም ኅብረተሰብ ደረጃ እንኳ ሳይቀር ተክዶ፡ እንዲጠፋ በተደረገበት ጊዜ፡ በኖኅና በቤተሰቡ ዘንድ፡ ተጠብቆ በመቀጠሉ፡ እነሆ፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፈ፡ ዛሬ ያለነው ኢትዮጵያውያን ተረክበነው፡ ይኸው፡ ልንኖርበትና ልንጋደልለት በቅተናል፡፡

የኖኅ ነገር ከተነሣ ዘንድ፡ በአኹኑ ዘመን፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” ወይም ስለ“እግዚአብሔር እውነት”፡ በኢትዮጵያና በመላው ዓለም ሕዝቦች ዘንድ ያለውን የአስተሳሰብ፣ የሃይማኖትና የምግባር አቋም፡ በኖኅ ዘመን ከነበረው ጋር ሲያስተያየትና ሲያመነዝኑት፡ ልክ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ እንደተናገረው ኾኖ ስለሚገኝ፡ እንደነቃለን፤ በዚህ ረገድ፡ እኛም፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ የተያያዝነው ተጋድሎ፡ እንደኖሳ ገድል፡ ለመጨረሻው ምዕራፍ ይበቃ ዘንድ፡ ተጠናክሮ እንዲቀጥል፡ ተስፋችንን ያጠናክርልናል፡፡ ይህም፡ እንዲህ በሚለው መለኮታዊ ቃሉ፡ ተብራርቶ ይነበባል፡-

“የኖኅ ዘመን እንደነበረ፡ የሰው ልጅ መምጣት፡ እንዲሁ ይኾናልና፡፡ በዚያች ወራት፡ ከጥፋት ውኃ በፊት፡ ኖኅ፡ ወደመርከብ እስከገባበት ቀን ድረስ፡ ሲበሉና ሲጠጡ፣ ሲያገቡና ሲጋቡ እንደነበሩ፣ የጥፋት ውኃም መጥቶ፡ ኹሉን እስከወሰደ ድረስ እንዳላወቁ፡ የሰው ልጅ መምጣት ደግሞ፡ እንዲሁ ይኾናል፡፡ በዚያን ጊዜ፡ ኹለት ሰዎች፡ በእርሻ ይኾናሉ፤ አንዱ ይወሰዳል፣ አንዱም ይቀራል፤ ኹለት ሴቶች፡ በወፍጮ ይፈጫሉ፤ አንዲቱ ትወሰዳለች፣ አንዲቱም ትቀራለች፡፡ ጌታችሁ፡ በምን ሰዓት እንዲመጣ አታውቁምና፡ እንግዲህ ንቁ!

“ያን ግን እወቁ! ባለቤት፡ ከሌሊቱ፡ በየትኛው ክፍል፡ ሌባ እንዲመጣ ቢያውቅ ኖሮ፡ በነቃ፤ ቤቱም፡ እንዲቆፈር፡ ባልተወውም ነበር፡፡ ስለዚህ፡ እናንተ ደግሞ፡ ተዘጋጅታችሁ ኑሩ! የሰው ልጅ፡ በማታሰቡበት ሰዓት፡ ይመጣልና፡፡”

መቼም፡ የእግዚአብሔርና የኢትዮጵያ የኾነው እውነተኛው ነገር ኹሉ፡ ዛሬ ባለው የኢትዮጵያና የዓለሙ ትውልድ ዘንድ፡ በግለሰብና በቤተሰብ፣ በብሔረሰብና በዓለም ኅብረተሕዝብ ደረጃ፡ ተንቆ የተተወ ብቻ ሳይኾን፡ የተካደና የታመፀበትም መኾኑ፡ በገሃድ ስለሚታይ፡ ከላይ የተጠቀሰውን መለኮታዊ የማስጠንቀቂያ ቃል፡ ከደርግ በፊትና በኋላ ከደረሰው ግዙፍ ማስረጃ እንኳ ተምሮ፡ ያጤነውና የሚያጤነው፡ ስንቱ እንደኾነ መገመት ያዳግታል፡፡ ይኹን እንጂ፡ የአምላክ ቃል ስለማይታበል፡ ማናቸውም ሰብአዊ ፍጡር፡ በተለይም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለው ወገን፡ ከሚመጣው የመጨረሻ ጥፋት፡ እንደኖሳና ቤተሰቡ ይድን ዘንድ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም ኪዳነ ምሕረት የተረከበውን፡ ይህን፡ የቅዱሱ ኪዳን “ኢትዮጵያዊነት” ሳያቃልልና ሳይንቅ፥ ቸል ሳይልና ሳይተው፡ በእውነት መንፈስ ጠብቆ እንዲገኝ፡ ሊያሳስበው፡ ይህ ውይይት ተዘጋጅቶ ቀርቦለታል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጥያቄ፡- ለዚህ ጥያቄያችን፡ የሩቁን፡ የኖላን ሃይማኖታዊ ምግባር፡ በምሳሌነት ጠቅሰህ የሰጠኸንን መልስ የሚመስል፡ ሌላ፡ በምሳሌነት የምትጠቅሰልን፡ በአገራችን፡ በኢትዮጵያ የደረሰ፡ የቅርብ ጊዜ ዝክረ ነገር ይኖር ይኾን?

መልስ፡- ሞልቶ!? ከብዙዎቹ መካከል፡ አንዱ፡ እነሆ፡ ይኸውላችሁ! ከዚህ በፊት ግን፡ አኹን ከማቀርብላችሁ ድርጊት ጋር በተያያዘ መልኩ፡ ልታውቁት የሚገባችሁ፡ ቁም ነገር አለ! ይህም፡ ወደፊት፡ በዚህ ውይይታችን ውስጥ፡ በስሩት ተዘርዘሮ እንደምታገኙት፡ “ኢትዮጵያዊነት” ሲባል፡ “የእነእከሊና የእነእከሊት ነው፡ ወይም፡ ለእነርሱ ብቻ፡ በኃላፊነት፡ በባላደራነት፡ ወይም በባለቤትነት የተሰጠ ስልኸን፡ እኔን፡ ወይም እኛን አይመለከተንም፡ ወይም፡ አያስጠይቀንም!” ብላችሁ፡ ሌላው እንደፈለገ ሲያማሰነው፡ እናንተ ግን፡ እየራሳችሁን፡ ወደውጭ አግልላችሁ፡ ከሩቅ፡ በዝምታ የምትመለከቱት አለመኾኑን ነው፡፡ “ኢትዮጵያውያን ነን!” ካላችሁ፡ እናንተንም ይመለከታችኋል፡ በኃላፊነትም ያስጠይቃችኋል፡፡ ይህን የምላችሁ፡ ለ“እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት” አርአያ አድርጌ፡ በምሳሌነት እጠቅሳችሁ ዘንድ፡ ቀጥሎ የማቀርባቸው “ኢትዮጵያዊ”፡ እርሳቸውማ “እንዲያ ስለኾኑ ነው!” ብላችሁ ማመካኘት እንዳትጀምሩብኝ ብዬ ነው፡፡

ድርጊቱ፡ አንድ ባዕድ ግፈኛ መንግሥት፡ በ፲፱፻፳፰ ዓ. ም.፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ያደረገውን ወረራ ተከትሎ የተፈጸመ ነው፡፡ በተለይ፡ ለዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ በጎ አርአያነት ስላለው፡ እዚህ ላይ፡ ሊጠቀስ ይገባዋል፡፡ ይኸውም፡ ራሱ፡ ኢትዮጵያዊነቱን ክዶ፡ ለኢትዮጵያ ጠላት፡ ለፋሺስት ኢጣልያም፡ በአገልጋይነት አድሮ፡ በዘብነት ይጠብቃቸው የነበረ፡ አንድ የወህኒ ቤት መኩንን፡ እሥረኛው ኢትዮጵያዊ ሰማዕት፡ ብዑስ አቡነ ጴጥሮስ፡ እንደእርሱና እርሱን እንደመሰሉት፡ እንደሌሎቹ ግብዣች፡ ኢትዮጵያዊነታቸውን ክደው፡ የጠላታቸውን አገዛዝ እንዲቀበሉ፡ ከአለቆቹ ተልኮ፡ ያባብላቸው በነበረ ጊዜ፡ “ባንዳ” የሚባለው፡ ይኸው ከሃዲው ሹምባሽ፡ እርሳቸውን ለማሳመን በሚያደርገው አቀራረብ እያዘኑ የሰጡት መልስ ነው፡፡

አቡነ ጴጥሮስ፡ በተግባሩ አነጋገር፡-

“አንዴ፡ እንደኢትዮጵያዊ፡ አንዴ፡ እንደሹምባሽ መናገር፡

“ችግር ካልከው፡ እሱ ይብላል፡ ከችግርም ኹሉ መቸገር!”

ሹምባሹ፡ በብስጭት አነጋገር፡ ፊቱን አኩሳትሮ፡ ዓይኖቹንም አፍጥጦ እያያቸውና ቀኝ እጁን በዛቻ እየወነዘረ፡ በውሳኔ የቁጣ ቃል፡-

“ይህ አኹን ያለንበት፡ ዓለም ሌላ ነው፡ ዓይንዎን አይከፍቱም?

“እንኳንና ኢትዮጵያዊ፡ ‘ኢትዮጵያ’ የሚሏት ያለችም!”

አቡነ ጴጥሮስ፡ ረጋ ባለ፡ የትካዜ ድምዕና የጸና አነጋገር፡ አተኩረው እየተመለከቱት፡ በቁርጥ ቃል፡-

“አዎን! አንተ ውስጥ ያለችም፡ ምክንያቱም፡ አታምንባትም፡፡

“አንተ፡ በእግዚአብሔር አታምንም፡

“ወይም፡ በአገርህ አታምንም፡ ወይም፡ በራስህ አታምንም፡፡

ምዕራፍ ፱፡

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤

“ኢትዮጵያዊነት”፡ ዛሬ፡ በእርግጥ አለ? ወይስ፡ የለም?

ካለስ፡ እውነተኛው፡ ከሐሰተኛው በምን ይለያል?

“ስለዚህ፡ የእምነት ምስኪን ነህ! መተማመኛ የሌለህ!

“እና፡ ለእኔ ኢታሰብ! ቀድሞ፡ ለራስህ አታውቅም!

“እኔ፡ በኢትዮጵያ ስለማምን፡

እኔ እስካመንሁ፡ እርሷ አትሞትም!” ^{፳፮}

ጥያቄ፡- የእኒህ ታላቅ ኢትዮጵያዊ ሰማዕት ዜና ሕይወት ከተነሣ ዘንድ፡ በዚያን ጊዜ፡ እርሳቸው፡ ቀደም ብለው ተቀብለውት የነበረውን ኃላፊነት እንደእርሳቸው የተቀበሉና እርሳቸውን የመሰሉ፡ ዛሬም የሚመስሉ ኢትዮጵያውያን አልነበሩም? የሉምም? ማለት ነውን?

ጭልስ፡- አይደለም! ይኔም፡ ብዙዎች ነበሩ፡ ዛሬም፡ ብዙዎች አሉ እንጂ!

ጥያቄ፡- ታዲያ! ለምን፡ አንድ፡ እርሳቸው ብቻ፡ ለዚህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በእውነት መስክረው፡ በሰማዕትነት ለመሠዋት በቁ! ለምን፡ ሌሎቹም፡ በእርሳቸው ጊዜ የነበሩትም ኾኑ፡ ዛሬ ያሉት፡ እየራሳቸውን፡ እንደእርሳቸው፡ ለዚህ ምስክርነት፡ በመሥዋዕትነት ሳያቀርቡ ቀሩ? በዚያን ጊዜ፡ አንድ እርሳቸው ባይኖሩ ኖሮ፡ ወይም፡ ባሁኑ ጊዜ፡ እርሳቸውን የሚመስል ኢትዮጵያዊ ባይኖር፡ “ኢትዮጵያዊነት” ይጠፋል ማለት ነውን?

ከእርሳቸው በኋላ፡ በእርሳቸው ስም፡ የድንጋይ ሐውልት፡ ለመታሰቢያነት ማቆሙ፡ ከቶ ለምን ይጠቅማል? እኛ፡ እንደተረዳነው፡ የሐውልቱ መቆም ዓላማ፡ በየዘመኑ የሚኖሩት ሕዝቦች ኢትዮጵያውያን፡ ሊያደርጉ የሚገባቸውን፡ በሕይወት አያሉ እንዲፈጽሙ፡ የእኒያን ጀግና ባለሙያ ገድል፡ ሊያስታውሳቸው፡ ሊያነቃቃቸውና ሊያደፋፍራቸው አይደለምን?

ጭልስ፡- ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ከጥንት፡ ነበሩ፡ ዛሬም፡ አሉ፡ ወደፊትም፡ በህልውናቸው ይቀጥላሉ፡ ለዚህ እውነታ፡ በዚያ ዘመን፡ ምስክር ሊኾኑ፡ አንድ፡ አቡነ ጲጥሮስ፡ ተገኝተው፡ ራሳቸውን፡ ለዚያ ሰማዕትነት ባያቀርቡ ኖሮ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ከቶ፡ ምን ይውጣቸው እንደነበረ ለመገመት ያስቸግራል፡፡ ያማ ባይኾን ኖሮ፡ “የኢትዮጵያ ቤተ ክህነት ሰዎች፡ በገንዘብ የሚገዙና ደንቆሮዎች ናቸው!” በማለት፡ ኢጣልያውያን ይንቋቸውና ያጥላላቸው ጀመር፡፡ ተብሎ፡ በዚያን ዘመን፡ በኢትዮጵያ ላይ ወድቆ ስለነበረው፡ ስለዚያ፡ የፋሺስት አገዛዝ፡ በቅርቡ፡ በአንድ ኢጣልያዊ ታሪክ ጸሓፊ የተመዘገበው፡ የዚያ ኢትዮጵያዊ ትውልድ አሳፋሪ ምግባር፡ እንዴት ሊስተባበልና ሊሻር ይቻል ነበር? ^{፳፯}

አኹንም፡ እናንተ ያቀረባችሁልኝ፡ ይህ ጥያቄያችሁ፡ እኛው ራሳችን፡ እየራሳችንን እየጠየቅን፡ በእየራሳችን ልንፈጽመው የሚገባን ከመኾኑ በቀር፡ እናንተም ልትጠይቁት፡ እኔም ልመልሰው የሚያስፈልገን አይመስለኝም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ጥያቄው፡ ዛሬ፡ በምድር ላይ፡ በሕይወተ ሥጋ ሣሉ፡ የገዛ ኅሊናቸው እየጠየቀ የሚፈርድባቸው፡ ጓሳም፡ በሰማያት፡ በሕይወተ ነፍስ፡ በፈጣሪያቸው ፊት ተጠይቀው፡ ተገቢ ፍርዳቸውን የሚቀበሉበት፡ የቀደሙትንና የዛሬዎቹን፡ እናንተንና እኔን ጨምሮ፡ ኹሉን የሚመለከት ጉዳይ ነው። ይልቅስ፡ ይህን ጥያቄ፡ እናንተና እኔ፡ አኹኑኑ፡ ለእየራሳችን አቅርበን፡ አኹኑኑ፡ በእየራሳችን፡ መልስ ልንሰጥበትና ትክክለኛው ኅሊናችን የነገረንን መልስ፡ በምግባር ልንፈጽመው ይገባናል፤ የሐውልቱ ዓላማና መልእክት፡ እናንተንም፡ እኔንም ይመለከተናልና።

እዚህ ላይ፡ “እንዳይፈረድባችሁ፡ አትፍረዱ!”^{ጳጳር} የተባለውን መለኮታዊ መመሪያ እንዳንዘነጋው፡ ላስታውሳችሁ እወድዳለሁ። ራሴን በምሳሌነት አቅርቤ እንድናገር ብትፈቅዱልኝ፡ እኔ፡ ሰው እንደመኾኔ፡ ከዚህም በላይ፡ እንደኢትዮጵያዊነቴ፡ ከእኔ የሚፈለገውን ተግባር፡ ድርሻዬ ኾኖ፡ የተሰጠኝን ግዳጅ መፈጸም እንጂ፡ ስለሌላው ሙያ ወይም ስንፍና፡ ፍርድ ለመስጠት፡ ምንም ዓይነት ሥልጣን የለኝም፤ ምናልባት፡ የማደርገው ነገር ቢኖር፡ እንደሰማዕቱ፡ አቡነ ጴጥሮስ፡ የእግዚአብሔርን እውነት መሠረት በማድረግ፡ ሊኾን የሚገባውን፡ ያለፍርሃት በግልጽ ከመመስከር፡ ከመምከርና ከማስታወስ፡ ከማሳሰብና ከማስጠንቀቅ ሊያልፍ አይችልም። ሌላው ሰው፡ የራሱ የኾነ ድርሻ አለው፤ ያም፡ እርሱ፡ የሚጠየቅበት ነው፤ እኔን አያገባኝም።

ሰጪው፡ ጠያቂው፡ ዋጋ ከፋዩና ፈራጁ፡ ፈጣሪ፡ ራሱ፡ ለእያንዳንዱ ሰው፡ የኃላፊነት ተግባሩን፡ ሙያውንና ግዳጁን ወስኖ ደልድሏል፤ በአደራ ስለሰጠው ሥራም፡ እያንዳንዱ፡ ፍሬውን እንዲያቀርብ በጊዜው ይጠይቃል፤ ዋጋውንም እንደየሥራ ፍሬው፡ ለእያንዳንዱ ይከፍላል፤ በትክክለኛ ጻኝነቱም፡ በእያንዳንዱ ላይ፡ የመጨረሻውን ፍርድ አሰምቶ፡ ፍርዱን ያስፈጽማል።

ጥያቄ፡- እስካኹን ባገኘነው እውቀት፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” በሚለው ዘንድ ቀርቶ፡ “ኢትዮጵያዊ አይደለሁም!” በሚለው ዘንድም እንኳ ቢኾን፡ “አረ፡ ይህ፡ ‘ኢትዮጵያዊነት’ የሚባለው ነገር፡ ከቶ፡ ምን ይኾን? እስኪ ልወቀው! እስኪ ልረዳው!” ብሎ፡ በመጠየቅና በመመራመር፡ ከእውነቱ ለመድረስ፡ ፍላጎቱ ሊቀሰቀስበት የማይችል ሰው፡ በተለይም፡ የኖላና የአቡነ ጴጥሮስ ወገን የኾነ ኢትዮጵያዊ፡ እንዴት ይኖራል?

መልስ፡- እንዳላችሁት፡ “ሊኖር አይችልም፤ ሊኖርም አይገባም፤” ቢባል፡ መልካም በኾነ ነበር። ነገር ግን፡ በብዛት አለ። መኖሩም፡ ይኸው፡ በገሃድ ይታያል። ይኹን እንጂ፡ በዚህ፡ ኢትዮጵያዊ ትውልድ ላይ፡ ይህ ኹሉ፡ የፈተና መዓትና የመከራ መቅሠፍት እየወረደበት እያለ፡ የትውልዱ አባል የኾነ፡ እያንዳንዱ ግለሰብ፡ “የዚህ ጠንቀኛ ችግር፡ መነሻው ምክንያት፡ ከቶ ምንድር ነው?” ብሎ፡ እንዲህ እንደእናንተ፡ መሠረታዊዉን፡ የ“ኢትዮጵያዊነቱ”ን ጠንቀኛ በሽታ፡ ወደመጠየቁና ወደመመራመሩ የማያተኮር ካለ፡ እርሱ፡ “ከኢትዮጵያዊነት ውጭ የኾነ ሰብአዊ ፍጡር ነው!” ከሚለው ተነሥቶ፡ ስለእርሱ፡ ሌላም፡ ብዙ ነገር ሊባል ይቻላል።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፡
“ኢትዮጵያዊነት”፡ ዛሬ፡ በእርግጥ አለ? ወይስ፡ የለም?
ካለስ፡ እውነተኛው፡ ከሐሰተኛው በምን ይለያል?

እንዲህ ያለው ሰው፡ ራሱን ጭምር ባስጠመደበት፡ በጠላቱ
ጭምር በሌላው የክፋት መንፈስ፡ ወይም፡ “አፍዝ አደንግዝ” በሚሉት፡ በጠላቶቹ
ፖናምንቲ ድግምት የተተበተበ፡ ወይም፡ ለከንቱ ጊዜያዊ ጥቅም ሲል፡
ከብሩን አዋርዶና ራሱን ሸጠ፡ የማንነት አስተሳሰቡንም፡ በባዕድ ትምህርት
በታነሰ አእምሮው ውስጥ ለውጦ፡ ለፈቃደ ሥጋው በመግዛት፡ ለደመኞቹ፡
እጁን ሰጥቶ የተማረከ ሊኾን ይችላል። ወይም፡ ለሥጋው ደኅንነትና ምቹት
ሲል፡ ምንም ዓይነት መሥዋዕትነት ሳይከፍል፡ በዓለማዊ ተድላ ደስታ ብቻ
በመኖር፡ ለእነርሱ፡ ለባዕዳት፡ ባሪያ ኾኖ ለማገልገል የተስማማ፡ ወይም፡
ከሀገርና ከወገን ፍቅር ተራቁቶ፡ የዜግነት ኃላፊነት የማይሰማው፡ ወይም፡
በተፈጥሮው፡ ጅላጅል የኾነ ሰው፡ መኾን አለበት።

ይህን “ኢትዮጵያዊነት” የማሳወቅ ኃላፊነትና ግዴታ ካለበት ወገኑ፡
በዚህ ወይይት አማካይነት የቀረበለትን፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” እውነታ ለማወቅ
የሚፈልግ፡ ነገር ግን፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት” እንዲጠፋና እንዲደመስስ
የሚጥረው ጠላቱ እና/ወይም ባዕዱ፡ የሚነግረውን ብቻ፡ በታዛዥነት
የሚሰማ፡ ከእነርሱ የሚሰጠውንም መምሪያ ብቻ በተባባሪነት የሚከተል፡
“ኢትዮጵያዊ ነኝ” የሚል ወገን ቢኖር፡ ኢትዮጵያዊነቱ አጠያያቂ ከመኾኑ
ጋር፡ ከእነዚያ፡ አስጠቂዎችና ደካማዎች ተለይቶ ሊታይ አይቻልም።

ይህ አባባል፡ አንዱ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ሐዋርያ፡ ተመሳሳይ ኹኔታ
አጋጥሞት፡ የጻፈውን ያስታውሰኛል፡ እርሱም፡ “እናንተ፡ የሚታሰተውሉ
የገላትያ ሰዎች ሆይ! በዓይናችሁ ፊት ተሥሎ የሚታየውን እውነት፡
አምናችሁ እንዳትቀበሉ፡ እንዲህ የሚያቆዝማችሁን አፍዝ አደንግዝ፡

ያደረገባችሁ ከቶ ማንው?” የሚለው ነው። ይህ፡ አምላካዊ ቃል፡ እኔን ብቻ
ሳይኾን፡ “ምን መኾንህ ነው? ምን እስክትኾንስ ድረስ ነው የምትጠብቀው?
ምን መኾንሽ ነው? ምን እስክትኾንሽ ድረስ ነው የምትጠብቁው?” እያለ፡
እናንተንና እናንተን የመሰሉትን ኹሉ፡ ጉዳዩ የሚመለከተውን ጭምር፡ በጋለ
የብረት ሾተል፡ እየወጋ ሊያስታውስ፡ የተጠቀሰ መኾኑን መገንዘብ ይገባል።

እናንተም፡ “ኢትዮጵያውያን ነን” ካላችሁ፡ ይህም፡ በእውነት፡
ከልባችሁ ከኾነ፡ ስለዚህ፡ ስለምንወያይበት፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡
የግድ መጠየቅና ማወቅ አለባችሁ! ይህ ግዳጅ፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ፡ የሚለው፡
ወገን ኹሉ፡ በግልም፡ በጋራም፡ ሊጠይቀውና ሊያውቀው የሚገባ መኾኑን፡
እዚህ ላይ አበክሬ መግለጽ እወድዳለሁ።

ጥያቄ፡- የዚህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እውንነትና እውነተኛነት
የሚረጋገጠው፡ እውነተኛውንም፡ ከሐሰተኛው የምትለየው በምንድር ነው?

መልስ፡- ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በአንተ፡ በአንቺ፡ ወይም፡ በእኔ
ሰውነትና ሀልውና፡ ሕያው ኾኖ በመኖሩ፡ እውንነቱና እውነተኛነቱ
ይረጋገጣል!” ከሐሰተኛው ተለይቶ የሚታወቀውም፡ ስለእግዚአብሔር
እውነት፡ በመንፈስና በብርሃን በመመስከሩ፡ የዲያብሎስንም ሐሰት፡
በመንፈስና በብርሃን በመቃወሙ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ሐሰተኛው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከእውነተኛው፡ ተለይቶ የሚታወቀው፡ በተቃራኒ ገጽታው ነው፡ ይኸውም፡ “ሐሰተኛው”፡ የዲያብሎስን ሐሰት በመውደዱና ስለእርሱ፡ በጨለማም፡ በይፋም በመመስከሩ፡ የእግዚአብሔርንም እውነት በመጥሳቱና እርሷን፡ በጨለማም፡ በይፋም በመቃወሙ ነው፡፡

በዚህ ምክንያት፡ አንድ ሰው፡ እውነተኛ ኢትዮጵያዊነቱን፡ ለራሱም፡ ለሌላውም፡ ለፈጣሪውም የሚያረጋግጠው፡ ከእውነት ለመድረስ፡ ቀናተኛ፡ ደፋርና ቆራጥ ብቻ ሳይኾን፡ በዚህ ውሳኔው፡ ጨካኝም መኾኑን፡ በምግባሩ ጭምር የሚያሳይና በብርሃን የሚመሰክር ሲኾን ነው፡፡

ይህን ተግባሩን ለመፈጸም፡ “እውነት” የኾነው፡ ራሱ እግዚአብሔር፡ ከእርሱ ጋር እንደሚኾን ስለሚያምን፡ ማንንም፡ ምንንም አይፈራም፡፡ “ስለኢትዮጵያዊነት”፡ ከእውነቱ ለመድረስ፡ ለአንድ ሰው፡ በተለይም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለው ወገን፡ ይህን የመሰለውን አቋም ይዞ የሚገኝ ሊኾን ይገባል፡፡

የዛሬው ትውልድ ግን፡ ባለመታደል፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ባሕርይ፡ የተቃራኒው ክፉ ገጽታ መገለጫ ኾኖ እስኪታይ ድረስ፡ ለውርደትና ለውድቀት ተዳርጎ ይገኛል፤ ይኸውም፡ ከብዙዎቹ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ባሕርይ መታወቂያ ምልክቶች መካከል፡ ጎልተው ከሚገኙት፡ “ከእውነተኛነት፡ ከታማኝነትና ከጀግንነት” ጸጋ ተራቁቶ፡ “የሐሰተኛነትን፡ የከሃዲነትንና የፈሪነትን” ከል ተላብሶ የሚታይ በመኾኑ ነው፡፡

ስለዚህ፡ “ስለ‘ኢትዮጵያዊነት’፡ እውነቱን ለማወቅ፡ ከልቡ ፈልጎ፡ ‘ኢትዮጵያዊነት ምንድር ነው?’ የሚለውን ጥያቄ ሳይፈራ፡ በይፋ ቀርቶ፡ በግል የሚጠይቅ አለመይ?” ለሚለው ተራ ጥያቄ እንኳ፡ “አዎን! ይኸው፡ እኔ አለሁ!” ብሎ፡ ራሱን፡ ከፈሪዎቹ መካከል፡ በመንፈሳዊ ቅንፃት፡ ብቅ የሚያደርግ፡ እውነተኛና ታማኝ፡ ደፋርና ጀግና ኢትዮጵያዊ እንዳለ ሊዳስስ፡ ተገቢውንም ምላሽ ሊሰጥ፡ እነሆ፡ ይህ ውይይት፡ “ማሰናከያና እንደገና መፋረጃ” ኾኖ ቀርቧል፡፡

ይህ ትውልድ፡

ኢትዮጵያዊውን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር፡፡

ጥያቄ፡- ስለ“ኢትዮጵያ” እና “ኢትዮጵያዊነት”፡ እኛንና ይህን ትውልድ ልታሳውቀን በምታደርገው ጥረትህ እንጸር፡ የሚደነቀሩ፡ እስካኹን ከተጠቃቀሱት ጋር፡ ሌሎችም ችግሮች እንዳሉ፡ በእየገለጽኻችን ይለማናል፤ ፈቃድህ ቢኾን፡ ከእነዚህ መካከል፡ ቀዳሚ ኾኖ የሚገኘውን እንግለጽልህ! ይኸውም፡ የእኛ ትውልድ፡ አእምሮው፡ በዘመናዊው የምዕራባውያን ትምህርት የታነጸ ስለኾነ፡ የሚቀርብለትን ማናቸውንም ሐተታ፡ አዳምጦና በቀላሉ አምኖ ሊቀበል የሚችለው፡ በተለይ፡ ባዕዳን ምሁራንና ሊቃውንት፡ አለዚያ፡ የራሱ ወገኖች ከኾኑ ደግሞ፡ ከእነርሱው፡ ከባዕዳኑ ተምረው፡ ለእነርሱው የማዕርግ ስጦታ በቅተውና በእነርሱው ተመርቀው የወጡት፡ የሚነግሩትን ብቻ መኾኑ ነው፡፡

ምዕራፍ ፪!

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ይህ ትውልድ፡ ኢትዮጵያዊውን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር።

ትውልዱ፡ የሚቀርብለት ሓተታ፡ በጽሑፍ ከኾነም፡ ያንኑ ሊያነብበውና ለምኖ ሊቀበለው የሚፈቅደው፡ እነዚያው ባዕዳት ያዘጋጁቸውን መጻሕፍት፡ አለዚያ፡ የራሱ ወገኖች ከኾኑ ደግሞ፡ የባዕዳትን መጻሕፍት፡ ዋቢ አድርገው እየጠቃቀሱ የሚያቀርቡለትን ጽሑፍ ብቻ ነው፤ የባዕዳት የትምህርት ማዕረግ የሌለውን ግን፡ የራሱንም ወገን እንኳ ቢኾን፡ ንግግሩንም ኾነ ጽሑፉን፡ አምኖ ሊቀበለው ቀርቶ፡ ሊሰማውም እንኳ አይፈልግም።

ታዲያ፡ በዚህ ረገድ፡ ያለውን ችግር ተገንዝቦ፡ በአንተ በኩል፡ ሰላቀራረብህ ያደረግኸው ጥናትና ጥንቃቄ አለመሆኑ?

—ልሰ፡— እውነተኛውንና ተገቢውን መልስ፡ በማያጸግም መልክ፡ እንደኛዬን እሰጣችሁ ዘንድ፡ ጥያቄያችሁን፡ ግልጽና ቀጥተኛ ብታደርጉልኝ እወድዳለሁ።

ጥያቄ፡— እንዳልኸው፡ ጥያቄያችንን፡ እንዲህ በሚል ቃል ግልጽና ቀጥተኛ እናድርግለሁ! ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከተው ጉዳይ ላይ፡ እስካኹን የገለጽህልንና ወደፊት የምታቀርብልን ሓተታዎች፡ የሰጠኸንና ወደፊት የምትሰጠን ማብራሪያዎችም፡ እንደዘመናዊው ሥጋዊ አሠራር፡ በተጨማሪም ማስረጃና በግዙፍ ምስክር የተደገፉ ናቸው ወይ? ለእነዚህም ኹሉ፡ ዋቢ አድርገህ የምትጠቃቅስልን መጻሕፍት አለ-ወይ? እነርሱስ የትኞቹ ናቸው? አንተም፡ በትውልዱ ዘንድ፡ ተደማጭነት ይኖርህ ዘንድ፡ ተቀባይነትንም ታገኝ ዘንድ፡ በአገራዊው ኾነ፡ በባዕዳት ዘመናዊ ትምህርት ተመርቀህ፡ ለምሁርነት የበቃህበት ማዕረግ፡ እስከምን ያደረሰ ነው?

—ልሰ፡— ለዚህ ውይይታችን መነሻ ኾኖን፡ እነሆ፡ እየተነጋገርንበት ያለው፡ ይህ፡ የ“ኢትዮጵያ” እና የ“ኢትዮጵያዊነት” ጉዳይ፡ ምሥጢሩ፡ በትውልዱ ዘንድ፡ እንዳይታወቅ ያደረገው ጠንቀኛው ምክንያት፡ ለዚህ ጥያቄያችሁ ምላሽ የኾነው ቁም ነገር ስለኾነ፡ ጥያቄውን ማቅረባችሁ፡ እጅግ የተገባና የሚያስፈልግ ነው፡ እናንተንም፡ “ተባረኩ!” ያሰኛችኋል። ቁም ነገር ላለው፡ ለዚህ ጥያቄያችሁ፡ የምሰጣችሁን መልስ፡ እንግዲህ፡ በማስተዋል ተመልከቱት!

፩ኛ፡ የ“ኢትዮጵያ” እና የ“ኢትዮጵያዊነት” ነገር፡ ምሥጢሩና ትርጉሙ፡ በእግዚአብሔር መንፈስ፡ በረቂቁ ሰብአዊ የልብ ሰሌዳ ላይ የተጻፈ ስለኾነ፡ የኹለቱንም እውነተኛ መልክ ለማሳየትና ለማሳወቅ፡ ለማየትና ለማወቅም፡ ሥጋዊ ለኾነው ነገር የሚደረገውን የመሰለ ዝግጅትና አሠራር ከቶ አያስፈልገውም፤ ምክንያቱም፡ በሰውኛ ሥርዓት የሚገለጽና የሚታወቅ፡ የሚማሩትና የሚያስተምሩት፡ የሚጠናና የሚዘጋጅ፡ የሚቀርብና የሚወሰድ ባለመኾኑ ነው። ሳሬ እንኳን አታዩትም?! የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ጉዳይ፡ ከሥጋውያኑ የትምህርትና የሥነ እውቀት ሊቃውንት ትንታኔና ትንበያ ውጭ በኾነ ኃይል፡ የሕያውነት ህልውናው እየቀጠለ ሲኼድ?!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ሕዝቧ፡ እርሱ በርሳቸው ተፋጅተው ያልቃሉ፡ እርሷም ትጠፋለች!” ያሏት አገር፡ እስካሁን ሳትጠፋ ሲያገኝት፡ ዓለማውያኑ ባዕዳን ሊቃውንት፡ “የዚች አገር ነገር፡ ምሥጢሩ ምንድር ነው?” ብለው፡ እያመነቱ ግራ እስኪገባቸው ድረስ፡ እንዴት፡ እንደሚገረሙ፡ አትመለከቱምን? እነርሱ፡ ኢትዮጵያን የሚያዩበት ዓይን፡ እግዚአብሔርና የእርሱ የኾኑት ሰዎች፡ እርሷን ከሚያዩበት ዓይን፡ ፈጽሞ የተለየ ስለሆነ ነው።

እነርሱ፡ “በምድር አህጉር መካከል፡ የመጨረሻዋ ደህ!” የሚል ውሳኔያቸውን፡ በእርሷ ላይ ያወጁት፡ በእነርሱ ዘንድ፡ “ማንነት” የሚመዘነው፡ “ምንነት”ም የሚለካው፡ በሥጋዊውና በምድራዊው የሀብት፡ የጥበብና የኃይል ይዞታ መጠን በመኾኑ አይደለምን? ነገር ግን፡ ኢትዮጵያውያን ልጆቿ፡ “መንፈሳዊውና ሰማያዊው ሀብት፡ ጥበብና ኃይል ይበልጣል!” ብለው፡ ይህን የመሰለውን፡ ሥጋዊና ምድራዊ ሀብት፡ ጥበብና ኃይል፡ ከጥንት ጀምረው፡ ንቀውት፡ በገዛ ፈቃዳቸውም፡ ትተዉት ኖረዋል፤ ይኸውም፡ መብሉን፡ “አንበሳውም!” ብለው፡ በ“ጸም”፡ ተድላውንም፡ “አንፈልገውም” ብለው፡ በ“ትሕርምት” በሚፈጽሙት ሃይማኖታዊ ምግባራቸው ተረጋግጧል።

ኢትዮጵያውያን፡ የራሳቸው የኾነውን፡ በመንፈሳዊውና በሰማያዊው ሀብት፡ ጥበብና ኃይል ላይ የተመሠረተውንም ኢትዮጵያዊነታቸውን፡ ጠብቀውና አክብረው ሲገኙ፡ ከዓለም ሕዝቦች ኹሉ በልጠውና ቀድመው፡ የላቀውን ደረጃ ይይዛሉ፤ ባጭሩ፡ ቀዳሚነታቸውንና ጥንታዊነታቸውን ያጸናሉ። ነገር ግን፡ ይህን የመሰለውን ኢትዮጵያዊነታቸውን፡ አቅልለውና ክደው፡ የባዕዳን የኾነውን፡ ሥጋዊውንና ምድራዊውን ሀብት፡ ጥበብና ኃይል፡ በሚከተሉበት ጊዜ፡ ከዓለም ሕዝቦች ኹሉ አንሰውና ተዋርደው፡ “ፊተኞች፡ ጓለኞች ይኾናሉ!” የሚለው ጽዋ፡ ዕድል ፋንታቸው ይኾናል። ይህም ማለት፡ እነርሱ፡ ከዓለም ሕዝቦች መካከል፡ “የመጨረሻዎቹ ደሆች”፡ አገራቸውም፡ በምድር አህጉር መካከል፡ “የመጨረሻዋ ደህ!” የሚለው፡ የባዕዳኑ ባላንጣዎች ዘለፋ የሚጸናባቸው ይኾናሉ። ይህን እውነታ፡ በበለጠ ግልጽ ሳድርግላችሁ! ማንኛውም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚል ሰው፡ “እውነተኛውን ኢትዮጵያዊነት” ይዞ በሚገኝበትና በማይገኝበት ጊዜያት፡ የሚሰማው ስሜትና የሚኖረው ዕድል፡ አንድ ዓይነት አይደለም፤ ይኸውም እንዲህ ነው፡-

“እውነተኛውን ኢትዮጵያዊነት” ይዞ በሚገኝበት ጊዜ፡ በዓለም ላይና በዓለም ሕዝቦች መካከል፡ የቀዳሚነትና የበላይነት፡ የአዋቂነትና የባለጸጋነት፡ የፍቅርና የጨዋነት፡ የጀግንነትና የልቦ መሉኑነት፡ የኃላፊነትና የታማኝነት፡ የባለአደራነትና የጽኑነት ስሜት ይሰማዋል፤ ከባ የሚሰጠውም የክብር ቦታ፡ ይኸው ይኾናል፤ ይህም የሚኾነው፡ በቅዱሱ ኪዳን መሠረት፡ መልካሙ የእግዚአብሔር የእውነት መንፈስ፡ በዚህ ኢትዮጵያዊ ላይ ስለሚያድርበት ነው።

“እውነተኛውን ኢትዮጵያዊነት” በሚተውበት ጊዜ ደግሞ፡ የሚደርስበትን ተመልከቱት!

ምዕራፍ ፪፤

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ይህ ትውልድ፡ ኢትዮጵያዊውን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር።

ተቃራኒውና ክፉው የዲያብሎስ የሐሰት መንፈስ
ይዋሐደውና፡ ስሜቱ፡ የሚወድቅበት የውርደት ደረጃውም፡ ያው፡
መጨረሻነትና ዝቅተኝነት፡ ድንቅርናና ድህነት፡ ምቀኝነትና ነውረኝነት፡
ፈሪነትና ሰስት፡ አጥፊነትና ቅሬት፡ ከሃዲነትና ቅጥፊት፡ አድርባይነትና
ተገዢነት ይኾናል፤ በዛሬው ትውልድ ላይ ደርሶ እንደሚታየው ማለት ነው።

፪ኛ፡ የ“ኢትዮጵያ” እና የ“ኢትዮጵያዊነት” ዝክረ ነገር፡ ዝርዝር
ሐተታውም ተጽፎና ተመዝግቦ ያለው፡ በግእዝ ቋንቋችንና በብራና
መጻሕፍታችን መኾኑን፡ ኹሉም ያውቀዋል።

የዘመኑ የኢትዮጵያ ትውልድ ደግሞ፡ የግእዝን ቋንቋ
እንዳይማርና እንዳያውቅ፡ ከዚህ የተነሳም፡ የብራና መጽሐፍቻችንን፡
እንዳይፈልጋቸው ተደርጓል፤ ምናልባት፡ ሊመለከታቸው የሚፈልግ፡ ቀናተኛ
ኢትዮጵያዊ ቢኖር እንኳ፡ በቀላሉ ሊደርስባቸውና ሊያገኛቸው እንዳይችል፡
በእየሰበካ ቤተ ክርስቲያን፡ በእየአድባራቱና በእየገዳማቱ ዕቃ ቤቶች ውስጥ፡
በሣጥን ተቆልፎባቸው፡ እንዲቀመጡ ተደርገዋል። ይህ ድርጊት፡ እርግጥ፡
ክቡራን ቅርሶቻችን የኾኑትን መጻሕፍት፡ ከሠራቂው ሌባ፡ ከወንበዴው
ዘራፊና ከወራሪው ጠላት ለማዳን የጠቀመ ተገቢ ጥንቃቄ ቢኾንም፡ የዚሁ
ድርጊት ጠንቅ፡ የእግዚአብሔር እውነትና ሥራ ተቃዋሚ ለኾነው፡
ለዲያብሎስና የእርሱ መሣሪያዎች ለኾኑ የአገር ተወላጆች፡ ለታወቁትም፡
የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ተጻራሪዎች፡ ምን ያህል እንደረዳ ልትገነዘቡት
ይገባል።

ይህን አባባሌን፡ እኔ ለማስገንዘብ የሚከብደኝ፡ እናንተም
ለመገንዘብ፡ የሚከብዳችሁ አይደለም። በአንድ በኩል፡ ግእዝ የተማረና ያወቀ
ኢትዮጵያዊ፡ በኅብረተሰቡ ዘንድ የተዋረደ፡ ሙያው የተናቀና አገልግሎቱ፡
በገንዘብ ጥቅም ሲመዘን፡ ዋጋ የሌለው ኾኖ መታየቱን፡ በሌላው ወገን ደግሞ፡
የባዕድ ቋንቋ የተማረውና ያወቀው ግን፡ በኅብረተሰቡ ዘንድ የተከበረ፡
ሙያው፡ የተወደደና በገንዘብ ረገድ፡ ከፍተኛ ጥቅምን የሚያስገኝ ኾኖ
መገኘቱን፡ ይኸው፡ እየራሳችሁም ትመለከቱታላችሁ። ይህን ኹኔታ፡ ባለፉት
ድርሰቶቼ፡ በሚበቃ የተችሁበት ስለኾነ፡ እዚህ ላይ፡ ከዚህ ያለፈ ሐተታ
ልሰጥበት የሚያስፈልግ አይኾንም።

፫ኛ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ የእግዚአብሔር ኾነው፡
ከእግዚአብሔር ወጥተው፡ በእግዚአብሔር ቸርነት፡ ለእግዚአብሔር ወገኖች
የተሰጡ ጸጋዎች ስለኾኑ፡ ህልውናቸው ከታወቀበት፡ ከፍጥረት መጀመሪያ
ጊዜ አንሥቶ፡ እስከዛሬ ድረስ፡ ወደፊትም፡ በሰውኛው ላይኾን፡
በእግዚአብሔር የአሠራር ሥርዓት የሚገለጹና የሚታወቁ፡
የሚያስተምሩዋቸውና የሚማሩዋቸው፡ የሚያሳውቋቸውና የሚያውቋቸው፡
የሚታደሏቸውና የሚቀበሏቸው ናቸው። የሰውኛው አሠራርና ሥርዓት፡
በኢትዮጵያና በኢትዮጵያዊነት ዘንድ፡ ቦታ የለውም። ይህም፡ እርግጥ መኾኑ፡
“ሕጌን በልቡናቸው አኖራለሁ፤ በልባቸውም እጽፈዋለሁ። ...እያንዳንዱ ሰው፡
ባልንጀራውን፡ እያንዳንዱም፡ ወንድሙን፡ ‘እግዚአብሔርን እወቅ!’ ብሎ
አያስተምርም፡ ከታናሹ ጀምሮ እስከታላቁ ድረስ፡ ኹሉ ያውቁኛልና!”

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ደግሞም፡ “ልጆችሽም ኹሉ፡ ከእግዚአብሔር የተማሩ ይኸናሉ፡” የሚለውን የነቢያትን ቃል በመጥቀስ፡ እውነተኛው መምህርና ምሁር ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ኹሉም፡ ከእግዚአብሔር የተማሩ ይኸናሉ!” ተብሎ፡ በነቢያት ተጽፏል፡ እንግዲህ፡ ከአብ የሰማ፡ የተማረም ኹሉ ወደእኔ ይመጣል፡” ሲል በተናገረው ቃል ይታወቃል፡፡

ይህን የመሰለውን እውነት ስለገለጸው አምላክ፡ በዘመኑ የነበሩት ተቃዋሚዎች፡ የአይሁድ ሊቃነ ካህናት፡ የሕግ አዋቂዎችና ምሁራኑ ሊቃውንት፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ምን ይሉት እንደነበረ፡ እርሱም፡ ምን ምላሽ ይሰጣቸው እንደነበረ፡ ደግሞ ስሙ፡

“ኢየሱስ፡ ወደመቅደስ ወጥቶ የስተምር ነበር፡ አይሁድም፡ ይህ ሰው ሳይማር፡ መጽሐፍትን፡ እንዴት ያውቃል?” ብለው ይደነቁ ነበር፡፡ ስለዚህ፡ ኢየሱስ፡ መለሰ፡ እንዲህም አላቸው፡ ትምህርቴስ፡ ከላከኝ ነው እንጂ፡ ከእኔ አይደለም፡ ፈቃዱን ሊያደርግ የሚወድ ቢኖር፡ እርሱ፡ ይህ ትምህርት፡ ከእግዚአብሔር ቢኾን፡ ወይም እኔ፡ ከእራሴ የምናገር ብኾን፡ ያውቃል፡፡” ከዚህ አያያዝም፡ “እናንተ፡ በመጽሐፍት፡ የዘለዓለም ሕይወት ልንጻፋችሁ ይመስላችኋልና፡ እነርሱን ትመረምራላችሁ፡ እነርሱም፡ ስለእኔ የሚመሰክሩ ናቸው፡ ነዘር ግን፡ ሕይወት እንዲኾንላችሁ፡ ወደእኔ ልትመጡ አትወድዱም፡ ...እኔ፡ በአብ ዘንድ የምከላችሁ አይምሰላችሁ፡ የሚከላችሁ አለ፡ እርሱም፡ ተስፋ የምታደርጉት ሙሴ ነው፡ ሙሴንስ ብታምኑት፡ እኔን ባመናችሁ ነበር፡ እርሱ፡ ስለእኔ ጽፏልና፡ መጽሐፍትን ካላመናችሁ ግን፡ ቃሊን፡ እንዴት ታምናላችሁ?”

ይህን ርእስ በሚመለከት፡ የቅዱሱ ኪዳን የመጨረሻ ማጎተም ስለኾነው፡ ስለሰባተኛው የምሕረት ቃል ኪዳን ፈጻሚ፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ፡ በጥቂቱ ለመጥቀስ ያህል እንጂ፡ ከእርሱ በፊት፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ እስከእርሱና እናቱ ቅድስት ድንግል ማርያም ድረስ፡ የነበሩት የሰድስቱ ቃል ኪዳናት ተዋዋዮች፡ “ኹሉም፡ ከእግዚአብሔር የተማሩ እንጂ፡ አንዳቸውም፡ በመጽሐፍት አዋቂነት፡ በምሁርነትና በሊቅነት የተጠሩ አልነበሩም፡፡ የእግዚአብሔርን ትምህርት፡ ለዓለሙ እንዲያደርሱለት ለመረጣቸው ደቀ መዛሙርቱ እንኳ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ገና በሕይወተ ሥጋ እያለ፡ ሰጥቷቸው የነበረው መመሪያ፡ እንዲህ ይነበባል፡ “እነዞ፡ እኔ፡ እንደበጎች፡ በተከላለሟች መካከል እልካችኋለሁ፡ ...ከሰዎች ተጠበቁ! ለእነርሱና ለአሕዛብ፡ ምስክር እንዲኾን፡ ስለእኔ፡ ወደገዢዎች፡ ወደነገሥታትም ትወሰዳላችሁ፡ አላልፈውም ሲሰጧችሁ፡ የምትናገሩት፡ በዚያች ሰዓት ይሰጣችኋልና፡ እንዴት፡ ወይስ ምን፡ እንድትናገሩ አትጨነቁ! በእናንተ የሚናገር፡ ያልባታችሁ መንፈስ ነው እንጂ፡ የምትናገሩ፡ እናንተ አይደላችሁምና፡”

መንፈስ ቅዱስ የወረደላቸው ሐዋርያት፡ በአየሩሳሌም ቤተ መቅደስ አደባባይ ማስተማር እንደጀመሩ፡ ተከሰሰው፡ በአይሁድ ሊቃነ ካህናትና የሕዝብ አለቆች፡ ሽማግሌዎችና ጻፎች ፊት ቀርበው ሲጠየቁ፡ የኾነው ነዘር፡ ይህንኑ ያረጋግጣል፡፡

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ይህ ትውልድ፡ ኢትዮጵያዊዉን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር።

ይኸውም፡ “ጴጥሮስ፡ መንፈስ ቅዱስን ተሞልቶ፡” መልሱን ስለሰጣቸው፡ ከላሸቻቸውና ፈራጆቹ፡ ስለሐዋርያት ሲናገሩ፡ መጽሐፍን የማያውቁና ያልተማሩ ሰዎች እንደሆኑ አስተውለው፡ አደነቁ።” ማለታቸው ተመዝግቦ መገኘቱ ነው። ደግሞም፡ “ጠርተው፡ በኢየሱስ ስም፡ ፈጽመው እንዳይናገሩና እንዳያስተምሩ አዘዟቸው። ጴጥሮስና ዮሐንስ ግን መልሰው፡ ‘እግዚአብሔርን’ ከመስማት ይልቅ፡ እናንተን እንሰማ ዘንድ፡ በእግዚአብሔር ፊት የሚገባ እንደሆነ፡ ቀረጡ፤ እኛስ ያየነውንና የሰማነውን ከመናገር ዝም ማለት አንችልም!’ አሏቸው።” ቀጥሎም፡ “ሰውን፡ ወይስ እግዚአብሔርን፡ አኹን፡ ‘እሺ!’ አሰኛለሁን? ወይም፡ ሰውን ደስ ባሰኝ እረጋለሁን? አኹን ሰውን ደስ ባሰኝ፡ የክርስቶስ ባርያ አልሆንሁም። ወንድሞች ሆይ! በእኔ የተሰበከ ወንጌል፡ እንደሰው እንዳይደለ፡ አስታውቃችኋለሁ፤ ኢየሱስ ክርስቶስ ገልጦልኛል እንጂ፡ እኔ፡ ከሰው አልተቀበልሁትም፤ አልተማርሁትምም።” ሲል፡ ቅዱስ ጳውሎስ፡ ስለራሱ የጻፈውንስ፡ እንዴት አድርጋችሁ ነው የምትተረጉሙት?

እግዚአብሔር፡ ከዚህ ሹሉ ቀደም ብሎ፡ ገና፡ በዘመነ ብሉይ፡ ለነቢይነት ለጠራው፡ አንድ ትንሽ ልጅ፡ የተናገረውን፡ እንዲህ የሚለውን ቃሉን፡ ደግሞ ባሰማችሁ!

“የእግዚአብሔር ቃል፡ ወደእኔ፡ እንዲህ ሲል መጣ፡” በሆድ ባልሠራህ አውቄሃለሁ፤ ከእናትህ ማሕፀን ሳትወጣም ቀድሼሃለሁ፤ ለአሕዛብም ክቢይ አድርጌሃለሁ። እኔም፡- ‘ወዮ ጌታ እግዚአብሔር! እነሆ ብላቴና (ትንሽ ልጅ) ነኝና፡ እናገር ዘንድ አላውቅም!’ አልሁ። እግዚአብሔር ግን፡ እንዲህ አለኝ፡- ‘ወደምስድድህ ሹሉ ዘንድ፡ ትሼዳለህ! የማዝዝህንም ሹሉ፡ ትናገራለህና፡ “ብላቴና ነኝ!” አትበል። እኔ፡ አድንህ ዘንድ፡ ከእንተ ጋር ነኝና፡ ከፈታቸው አትፍራ!’ ይላል እግዚአብሔር። እግዚአብሔርም፡ እጁን ዘርግቶ፡ እፌን ዳሰሰ፤ አለኝም፡- ‘እነሆ፡ ቃሌን፡ በአፍህ ውስጥ አትፈለሁ፤ እነሆ፡ ትነቅልና ታፈርስ ዘንድ፡ ታጠፋና ትገለብጥ ዘንድ፡ ትሠራና ትተክል ዘንድ፡ በአሕዛብና በመንግሥታት ላይ፡ ዛሬ አድርጌሃለሁ።’”

እንግዲህ፡ የእግዚአብሔርን ትምህርትና እውቀት ለመማርና ለማስተማር፡ ለማወቅና ለማሳወቅ፡ የሚያስፈልገው ብቅዓት ምን እንደሆነ፡ እነዚህ፡ አኹን የጠቃቀስሁላችሁ፡ የእግዚአብሔር ቃላት፡ በሚበቃ ይገልጡላችኋል። ከዚያ ብቅዓት ለመድረስ፡ በሰው በኩል የሚያስፈልገው ነገር፡ ንጹሕ እውነተኛነትን፡ በውስጥም፡ በውጭም፡ ይዞ መገኘት ብቻ ነው። እንዲያ ሲሆን፡ እግዚአብሔር፡ በዚያ እውነተኛ ሰውነት ውስጥ፡ ቅዱስ መንፈሱን ስለሚያሳድር፡ ያ ሰው፡ ከእግዚአብሔር የተማረና ያወቀ ይኾናል፤ የእግዚአብሔርንም መልእክት ሊያደርስ፡ ትምህርቱን፡ ሊያስተምርና እውቀቱን ሊያሳውቅ የሚችል ይኾናል። መንፈሳዊውና ሰማያዊው የእግዚአብሔር ትምህርት፡ እውቀትና መልእክት፡ እንደሥጋዊዉና ምድራዊው ትምህርት፡ እውቀትና መልእክት፡ የሰው ኃይልና የንብረት ዝግጅት፡ የገንዘብ ዓቅምና የጊዜ ርዝመት አያስፈልገውም። የምታስፈልገው፡ ያች፡ በንስሐ፡ ንጽሕት የኾነች፡ እውነተኛ ልቦና ብቻ ናት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚያ በኋላ፡ በእርሷ አድሮ የሚናገር፡ የሚያስተምርና የሚሠራ፡ የእውነት መንፈስ፡ ‘መንፈስ ቅዱስ’ የምንለው፡ የእግዚአብሔር መንፈስ ነው እንጂ፡ ያ ሰው፡ በሥጋዊው አእምሮው ብቻ አስቦ የሚናገረውና የሚያደርገው አይደለም፤ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ገና፡ በሕይወቱ ሥጋ እያለ፡ ‘እውነት፡ እውነት አላችኋለሁ፤ በእኔ የሚያምን፡ እኔ የማደርገውን ሥራ፡ እርሱ ደግሞ ያደርጋል፤ ከዚህም የሚበልጥ ያደርጋል፤’ ያለው እኩ፤ በዚያ ሰው ላይ፡ በመንፈስ ቅዱስ አድሮ የሚሠራው፡ ራሱ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ እንጂ፡ ያ ሰው አለመሆኑን፡ አረጋግጦ ለማመልከት መኾኑን ልትገነዘቡት ያስፈልጋል። ደካማው፡ አላዋቂው ሰውማ፡ እንዴት፡ ከኢየሱስ ክርስቶስ ሊልቅና የሚበልጠውን ሥራ ሊያደርግ ይችላል? ይህ እውነታ፡ በራሱ ሕይወት ተከሥቶ የታየበት፡ እንዲሁ ሐዋርያ ሲጽፍ፡ ‘ለፍጥረታዊ (ማለትም፡ ለሥጋዊና ዓለማዊ) ሰው፡ የእግዚአብሔር መንፈስ ነገር፡ ሞቻነት ነውና፡ አይቀበለውም፤ በመንፈስም፡ የሚመረመር ስለኾነ፡ ሊያውቀው አይችልም። መንፈሳዊ (ማለትም፡ ከእግዚአብሔር የተማረ) ሰው ግን፡ ኹሉን ይመረምራል፡ ራሱ ግን፡ በማንም አይመረመርም። እንዲያስተምረው፡ የጌታን ልብ ማን አውቆት ነው? እኛ ግን፡ የክርስቶስ ልብ አለን።’ ያለው ቃል፡ ከእግዚአብሔር ስለተማረና ስላወቀ ሰው ምንነትና ማንነት አስረድቷል።

በዚህ መሠረት፡ የእግዚአብሔር ትምህርት የምትገልጠውን እውነት፡ ለማረጋገጥና ለማመን፡ ሰዎች፡ የሚጠራጠሩ ከኾኑ፡ ወይም፡ ለማመን ቢያቅታቸው፡ ለየራሳቸው ምስክርና ማስረጃ ሊፈልጉ ይገባቸዋል እንጂ፡ የእግዚአብሔር እውነት፡ ራሷን፡ በራሷ አረጋግጣ ከመግለጥ በቀር፡ ሌላ ምስክር፡ ሌላ ማስረጃ ከቶ አታቀርብም። እነርሱም የሚያደርጉት የምርምራቸውና የጥናታቸው ውጤት፡ የሚመሰክረውና የሚያስረዳው፡ ያንኑ የእግዚአብሔር እውነትነቷን ኾኖ ይገኛል። ይህንኑም፡ እስካኹን፡ በኢትዮጵያም፡ በዓለሙም፡ በኾነውና እየኾነ በምታዩት ኹሉ ተገንዝባችሁታል ይመስለኛል።

ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያውያንን፡ እስከዛሬ፡ በዓለም ላይና በሕዝቦች መካከል፡ እንዲህ፡ ስመጥርና ገናና አድርጎ፡ በተቃዋሚዎቻቸውና በተጻራሪዎቻቸው ዘንድ ሳይቀር፡ በበጎ ገጽታ የሚያስነሣቸው፡ ይኸው፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያዊነት ጸጋ የተገኘው መልካም ስምና ዝና ብቻ እንጂ፡ ሌላማ፡ ምን የሚጠቀስ፡ ደህና ነገር፡ ወይም፡ የሚቀርብ፡ ሌላ ምን ሀብት አለ? ምንም የለንም። እንደዚሁ ኹሉ፡ ከጥንት ጀምረው፡ እስከዛሬ፡ ስለኢትዮጵያና ስለኢትዮጵያዊነት፡ በግእዝ ብቻ ሳይኾን፡ በባዕዳን ቋንቋዎች ጭምር የተጻፉትን መጻሕፍት ኹሉ ያዘጋጁ፡ የአገራችንም ኾኑ የውጭ አገሮች ምሁራንና ሊቃውንት ጸሓፊዎች፡ የቱንም ያህል፡ በሌላ ዓላማ ተነሣሥተው የሚጽፉ ቢኾኑም እንኳ፡ በመጨረሻ ዞረው ዞረው የሚደመድሙት፡ በእግዚአብሔር እውነት ላይ ስለተመሠረቱት፡ ስለእነዚሁ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት መኾኑን፡ ወደፊት እናንተም፡ በኢትዮጵያዊነታችሁ፡ ይህን ጋሻ እንሥታችሁ፡ ጥናታችሁንና ምርምራችሁን በምታካኼዱት ጊዜ፡ ከእውነታው ትደርሱብታላችሁ።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ይህ ትውልድ፡ ኢትዮጵያዊዉን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር።

“ይህ ሕዝብ፡ በከንፈሩ ያከብረኛል፤ ልቡ ግን፡ ከእኔ፡ በጣም የራቀ ነው፤ የሰውም ሥርዓት አያስተማሩ፡ በከንቱ ያመልኩኛል!” ብሎ፡ እግዚአብሔር፡ በነቢዩ አንደበት፡ አስቀድሞ፡ አስተላልፎት የነበረውን ዘለፋና ተግሣዕ፡ ራሱ፡ ጌታችንም፡ በዘመኑ ለነበረውና ለተከታታዩ ትውልዶች ጠቃቅሶታል። አዎን! በሰዎች ሥርዓት ላይ የተመሠረተው፡ የሰዎች ትምህርት ሲለዋወጥና ሲጠፋ፡ ፈጣሪዎቹንም ሳይቀር ሲያጠፋ፡ የእግዚአብሔር ትምህርት ግን፡ ለፍጥረተ ዓለሙ ኹሉ፡ የቱን ያህል ጠቀሜታነትና ዘለቄታነት ያለው ኾኖ እንደቀጠለ፡ እንመለከታለን።

ስለዚህ፡ የእግዚአብሔር ሥራዎችና ምሥጢራት፡ ጸጋዎቹም ስለኾኑት፡ ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ለማወቅና ለማሳወቅ፡ ለመማርና ለማስተማር፡ የሰዎች ሥጋዊና ዓለማዊ ትምህርት፡ ማዕርጉም፡ ለማነኛውም ሰብአዊ ፍጡር አያስፈልገውም። ለእኔም፡ በዚሁ፡ የእግዚአብሔርና በእግዚአብሔር፡ ለእግዚአብሔርም በኾነው ተልእኮ ለተጠመድሁት ኢትዮጵያዊ፡ ያ፡ የሰዎች ሥጋዊና ዓለማዊ ትምህርት፡ ማዕርጉም፡ አሳስፈለገኝም፤ አያስፈልገኝምም።

እንዲያማሳይኝ ሳይኾን ኖሮ፡ ወይም፡ መልእክቱን፡ የሰዎች በኾነው፡ በሥጋዊው ትምህርቱና ማዕርጌ ተጠቅሜ ያቀረብሁት ቢኾን ኖሮ፡ መልእክቱ፡ የእግዚአብሔር መኾኑ ቀርቶ፡ የሰው በኾነ ነበር፤ ያ ደግሞ፡ ለኢትዮጵያና ለኢትዮጵያዊነት ሊኾን ከቶ አይችልም።

ይህ ርእሰ ከተነሣ ዘንድ፡ ስለእግዚአብሔር ማስተማርና ስለሰዎች ትምህርት ልዩነት፡ የኋላ ኋላ ለተገነዘብሁት እውነታ ማረጋገጫ የኾነኝን፡ ገና በሕፃንነቱ ያሳየሁትን ድርጊት፡ ወላጆቼ ሲጨዋወቱት እንደሰማሁት ላውጋችሁ፡ ዕድሜዬ፡ ለትምህርት እንደደረሰ፡ ፊደል መቀጠር እጀምር ዘንድ፡ በሰበካችን ቤተ ክርስቲያን በሚገኘው ትምህርት ቤት፡ ከታላላቅ ወንድሞቼ ጋር እየኼድሁ እንድውል፡ ወላጆቼ ወሰነው፡ በውሳኔው መሠረት እንድፈጽም፡ መጀመሪያ ወንድሞቼ፡ ኋላም፡ እናቴ ቢጠይቁኝ፡ ቢያባብሉኝም፡ ፈቃደኛ ባለመኾኔ፡ ሳልኼድ ቀረሁ።

ለአባቴ ሳይነገር የሰነበተው እምቢተኝነቴ፡ ከዕለታት አንድ ቀን ተገለጠ፡ ሊገለጥ የቻለውም፡ አባቴ፡ ከሥልጣኑ ከህገቱ ጋር፡ በመንግሥቱ የፍርድ ዘርፍ ውስጥ በዳኝነት ወደሚያገለግልበት ሥራው፡ ዘወትር፡ በጧት፡ ቀድሞ ይወጣ ስለነበረ፡ በዚያን ዕለት ግን፡ እንደአጋጣሚ፡ በቤተ ክርስቲያን በመቆየቱ፡ ወደመደበኛ ሥራው ከመኼድ ዘግይቶ፡ ወደቤት ሲመለስ፡ እኔ፡ ወደትምህርት ቤት ሳልኼድ፡ ከእናቴ ጉያ ተሸገረው ስላገኘኝ ነበር።

“እንዴ! ይኼ ልጅ፡ ዛሬ ምንው ወደተማሪ ቤት አልኼደ?” ብሎ፡ አባቴ ተገርሞ ጠየቀ። “መቼ ኼዶ ያውቃል? ሊኼድም አይፈልግምና፡ እስቲ ትንሽ ይቆይ! ሕፃንነቱን ይጨርስ! ተወው!” ስትል፡ እናቴ መልስ ሰጠች። “አይ! አይኾንም፤ ዛሬስ አይቀርም፤ የቆየሁ ቆይቻለሁና፤ እኔው፡ ራሴ አድርገው እመጣለሁ!” ብሎ፡ አባቴ አቅፎኝ፡ እንደገና ወደቤተ ክርስቲያኑ ትምህርት ቤት ኼደ፡ ለአስተማሪዬም አስረክቦኝ፤ አበረታትቶኝና ስሞኝ ወደቤት ተመለስ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

እደጃፍ፡ ቆማ ለነበረችው፡ እናቴም፡ ገና ከግቢው፡ የአጥር በር ዘልቆ እንደገባ፡ “ይኼውልሻ! ዛሬ፡ ብዙገይም፡ አንድ ቍም ነገር ሠራሁ!” ብሎ፡ ወደእርሷ እየቀረበ ሲያነጋግራት፡ እርሷ ግን፡ ዝም ብላ፡ ወደእርሱ አግጣጫ እያየች፡ በማሾፍ፡ ትሥቅ ጀመር። አባቴም፡ በእናቴ ኹኔታ ተደንቆ፡ “ምን መኾንሽ ነው!?” ሲላት፡ ወደጀርባው በዓይኗ እየሳየች፡ በአፏ ምልክት ሰጠችው። እርሱም፡ “ምን ነገር ይኾን!? ብሎ፡ ዘወር ሲል፡ እኔን፡ ድክድክ እያልሁ፡ ከኋላው ስከተለው አገኘኝ።

አባቴ፡ በመቆጣት ፋንታ፡ ከት ብሎ በመሣቅ፡ ከምድር፡ ብድግ አድርጎ አቀፈኝ፡ “ይህን ልጅ፡ ምንም ቢኾን፡ ዛሬ ከተማሪ ቤቴ ሳላደርስ ወደሥራዬ አልኬድም!” እያለ ፎክር፡ መንገድ ሲጀምር፡ አንዱ የቅርብ ጎረቤታችን፡ ድንገት ደርሶ፡ “ቆይ! ለእኔ ስጠኝ! እኔ አደርሰዋለሁ፡ አንተ፡ ወደሥራህ ኬድ!” ብሎት፡ አባቴ፡ ወደሥራው ሲያቀና፡ ያ፡ ጎረቤታችን፡ እኔን፡ ወደተማሪ ቤቴ እንደገና እንኮኮ ብሎ ወሰደኝ። እርሱም፡ በደህና ያደረሰኝ መኾኑን፡ ለእናቴ ሊነግራት፡ እየተቻኮለ ወደቤት ሲመለስ፡ እናቴ፡ የሕፃን ልጇን፡ የእልኸኝነት ጠባይ ያወቀች ይመስል፡ እንደበፊቴ፡ ከደጃፍ ኾና ትጠብቅ ኖሮ፡ አኹንም፡ ከኋላው፡ በትናንሾቹ ባዶ እግሮቹ፡ ድምፄን ሳላሰማ እየሮጥሁ ስከተለው አይታ፡ ተንከተከተች።

በነገሩ ለተደናገጠውና ኋላ ለተገረመው ለዚያ፡ ባለውለተኛ ጎረቤታችንም፡ በአባቴ የኾነው፡ በእርሱም ላይ መደገሙን፡ እናቴ ነግራው፡ በቤትና በጎረቤት፡ ይህን ያየ ኹሉ፡ ሲሣሣቅ ዋለ።

ከዚህ በኋላ፡ “እንግዴህ፡ ራሱ፡ ወደተማሪ ቤቴ ለመኼድ ፈቃደኛ እስኪኾን ድረስ፡ ተወራት!” ተብሎልኝ፡ ከእናቴ ጉያ ዐርፌ ሰነበትሁ። ባሰኘኝ ጊዜ ብቻ፡ ወደተማሪ ቤት እኼድ እንደነበረ፡ እዚያም፡ ቍጭ ብዬ ከመማር ይልቅ፡ ከሕፃንነቴ የተነሣ፡ በተማሪዎቹ መካከል እየሮጥሁና እየተጫወትሁ፡ ከፈደል ቆጠራው አንሥቶ፡ ለትልልቆቹ ተማሪዎች እስካስቸገረው ዜማ ድረስ፡ ኹሉንም፡ በእየመልኩ፡ እንደዘበት፡ በጆሮዬ ሰምቼና ተቀብዬ፡ መልሼ በማዜም፡ አስተማሪውን ሳስገርም ፅውል እንደነበረ፡ ወላጆቹ፡ በቤተሰብ መካከል በየጊዜው እያነሁ የሚሣሣቁበት ጨዋታ ትዝ ይለኛል።

ጥያቄ፡- የእግዚአብሔር፡ በእግዚአብሔርና ከእግዚአብሔር ስለኾነው ትምህርትና ስለማዕርጉ፡ ይህን ያህል ከነገርኸን፡ እስኪ፡ በሰብአዊው ትምህርትና ማዕርጉ በኩል ስለደረሰህበት ደረጃ፡ ስለመምህራንዝም ደግሞ፡ ግለጥልንና የጥያቄያችን መልስ ይጠቃለል?!

መልስ፡- የእግዚአብሔር ስለኾነው ተልእኮ፡ “የሰዎች ሥጋዊና ዓለማዊ ትምህርት፡ ማዕርጉም፡ አያስፈልግም!” ብላችሁም፡ በእኔ በኩል፡ መንፈሳዊዉንና የዘመኑን ሥጋዊ ትምህርት፡ “አላገኘሁም፡ ወይም የለኝም!” ማለቴ አይደለም፡ ያን ትምህርት፡ በሚበቃ አግኝቻለሁ። እርሱም፡ የኋላ ኋላ፡ በኢትዮጵያዊነቴ፡ ለተያያዘሁት፡ ለመንፈሳዊዉና ለሥጋዊው ሥራዬ አገልግሎኛል።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
ይህ ትውልድ፡ ኢትዮጵያዊውን መልእክት ለመቀበል ያለበት ችግር።

ይኸው፡ በትምህርት የተገኘው እውቀትና ሙያ፡ በመንፈሳዊው፡
እስከንቡረ እድነት፥ በሥጋዊዉም፡ እስከሕግ መወሰኛ ምክር ቤት አባልነት
ማዕርግ የደረሰሁበትን አገልግሎት፡ ለመፈጸም፥ የድርሰት ሥራዎቼንም
ለማበርከት፡ በብዙ ረድቶኛል።

ከሕፃንነቴ ጀምሮ፡ ለሥልጣን ክህነት እስከበቃሁበት ጊዜ ድረስ
ያለውን ዕድሜዬን፡ መንፈሳዊዉን እውቀት እየቀሰምሁበት የቆየሁ ሰኾን፡
ከዚያ ጋር በማስተባበር፡ ከቤተ ክህነቱ ተለይቶ፡ በተለይ ወደተቋቋመው፡
ወደቤተ ምልክናው ትምህርት ቤት ገብቼ፡ ዘመናዊዉን የ፩ኛ ደረጃ፡ በአዲስ
አበባ፡ የገብረ ማርያም፥ የበየነ መርዕድና የዳግማዊ ምኒልክ፥ የ፪ኛውንም
ደረጃ፡ ለአንድ ዓመት፡ በሐረር መምህራን ማሠልጠኛ፥ የቀሩትንም፡ ሦስት
ዓመታት፡ እንደገና ወደአዲስ አበባ ተመልሼ፡ በዳግማዊ ምኒልክ፡ በእነዚህ
ትምህርት ቤቶች አከናወንሁ።

በሥራው ዓለም እያለሁ፡ በቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ መካነ አእምሮ፡
በእንግሊዝኛው ክፍል የተከታተልሁትን የሕግ ባለሙያነት ትምህርት፡
ተመርቄበታለሁ። ዕድሉ በተገኘም ጊዜ፡ በባሕር ማዶ አገሮች ባሉ፡ በታወቁ
የባዕዳን መካናተ አእምሮ ውስጥ፥ ለምሳሌ፡ በአሜሪካ፡ የዋሽንግተን ዲሲው
ሐዋርድ ዩኒቨርሲቲ፡ ተያይዬው የነበረውንና በናሽቪል ቴኔሲው
ቫንደርቢልት ዩኒቨርሲቲ፡ በመጀመር ላይ የነበርሁትን፡ የመጨረሻ ትምህርት፡
ከግብ እንዳላደርሰ፥ ከያጣጣሚው የገጠሙኝን ደባዎችና እንቅፋቶች፡
በዓይነታቸውና በብዛታቸው ሳስታውሳቸው፡ ይገርመኛል።

የሚገርመኝም፡ ለጥናቴ መነሻ አድርጌ፡ እዘጋጅበት የነበረው፡
የምርምር መስክ፡ የተመሠረተውና ያተኩረው፡ በዚሁ፡ ዛሬ በያዝሁት፡
የእግዚአብሔር እውነት ባለገኘቸው፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት አቋም
ላይ ስለነበረ፥ ይህን የእምነት አቋም ደግሞ፡ ዲያብሎስና ሰዎች፡ ከባዕዳኑ
ብቻ ሳይኾን፡ ከወገኑም ጭምር፡ የማይቀበሉት፥ የሚቃወሙትም
ከመኾናቸው የተነሣ፡ ደባዎቼና እንቅፋቶቼ ኹሉ፡ ከየት እንደመነጩ
ለማረጋገጥ በመቻሌ ነው።

ይህ በመኾኑም፡ አልተደነቅሁም፤ አላዘንሁምም፤ እንዲያውም፡
ለተከተሉት ደቀ መዛሙርት፡ “ስለእውነት፡ መከራን የሚቀበሉ፡ ብፁዓን
ናቸው፤ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ የእነርሱ ናትና። ሲነቅፏችሁና
ሲያሳድዷችሁ፥ በእኔም ምክንያት፡ ከፋውን ኹሉ፡ በውሸት ሲናገሩባችሁ፡
ብፁዓን ናችሁ። ዋጋችሁ፡ በሰማያት፡ ታላቅ ነውና፡ ደስ ይበላችሁ! ሓሄትም
አድርጉ! ከእናንተ በፊት፡ የነበሩትን ነቢያትን፡ እንዲሁ፡ አሳድደዋቸዋልና።”
ለተቃወሙትም አይሁድ፡ “ንግግሬን የማታስተውሉ፡ ስለምንድር ነው? ቃሊን
ልትሰሙ ስለማትችሉ ነው፤ እናንተ፡ ከአባታችሁ፡ ከዲያብሎስ ናችሁ፤
የአባታችሁንም ምኞት ልታደርጉ ትወድዳላችሁ። ...እኔ ግን፡ እውነትን
የምናገር ስለኾንሁ፡ አታምኑኝም። ...ከእግዚአብሔር የኾነ፡ የእግዚአብሔርን
ቃል ይሰማል፤ እናንተ፡ ከእግዚአብሔር አይደላችሁምና፡ ስለዚህ
አትሰሙም።” ያለው፡ የጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ቃል፡ ትዝ ብሎኝ፡ ሓሄትን
አደረግሁ፤ ያ፡ የሰዎች ክፉ ድርጊት፡ ለእኔ፡ የመለኮትን ጸጋና በረከት
አስገኝቶልኛልና!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ለሐዋርያቱም፡ “ዓለም ቢጠላችሁ፡ ከእናንተ በፊት፡ እኔን እንደጠላኝ እወቁ! ከዓለምሰ ብትኾኑ፡ ዓለም፡ የራሱ የኾነውን ይወድድ ነበር፤ ነገር ግን፡ እኔ፡ ከዓለም መረጥኋችሁ እንጂ፡ ከዓለም ሰላይደላችሁ፡ ስለዚህ፡ ዓለም ይጠላችኋል፡፡” የሚለው የጌታ ቃል፡ ዛሬም፡ በየግጥሜው፡ በበለጠ፡ ገሃድ ኾኖ እየወራ መኾኑን፡ በዚያን ጊዜ፡ ለማስተዋል ቻልሁ፡፡

በመጨረሻ፡ “እንዲህ ባይኾን ኖሮ፡ ይኼን ጊዜ፡ የሰዎች ትምህርት በቀረጸው፡ በዚያ አእምሮዬ እየተመራሁ፡ በማዕርጉም እየተመከሁና እየታበይሁ፡ ይህን ዛሬ፡ በዓለሙ ብቻ ሳይኾን፡ በአገራችን ትውልድ ዘንድ ጭምር፡ የተናቀውንና የተጠላውን፡ የእግዚአብሔር የኾነውን ተልእኮ ሳያስገልጽ፡ ሕይወቱንም ልኖረው ባልቻልሁ ነበር!” ብዬ፡ እግዚአብሔርን፡ በበለጠ አመሰግንሁት፡፡

ስለመምህራኖቼና ስለተማርሁባቸው ትምህርት ቤቶች ሳቀረባችሁልኝ ጥያቄ፡ መልሴ፡ ቀደም አድርጌ የገለጽሁላችሁ እውነታ እንዳለ ኾኖ፡ “በቅዱሱ ኪዳን ጸጋና በረከት፡ ለኢትዮጵያዊው፡ መምህሩ፡ አስተማሪው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው! ትምህርት ቤቱም፡ ኢትዮጵያ፡ እርሷም፡ ድንግል ማርያም ናት!” የሚል ነው፡፡ ይህን፡ አረጋግጬ ስገልጽላችሁ፡ እጅግ ደስ ይለኛል፡፡

በዚህ ጉዳይ ላይ፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፌ፡ በገጽ፡ ፫፻፵፮-፫፻፶፩፡ ያተትሁትን ተመልከቱት!

በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡

የማወቁና የማሳወቁ ግዳጅና ጥቅም፡፡

ጥያቄ፡- በዚህ ወይይታችን ውስጥ የቀረቡትን ቁም ነገሮች፡ በእያለአምሮአችን ውስጥ በቀላሉ መዝግቦን እንይዛቸው ዘንድ፡ እስኪ፡ ስለእነዚህ ቁም ነገሮች፡ በመልክ በመልኩ፡ አጭር መግለጫን ሰጠን?

መልስ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ መጀመሪያ፡ “ራስን ማወቅ!”፡ ቀጥሎ፡ “እግዚአብሔርን ማወቅ!” እና በመጨረሻ፡ “የተፈጥሮ ባልንጀራን ማወቅ!” ነው፡ ራሱን የማያውቅ፡ ፈጣሪውን የማያውቅና የተፈጥሮ ወገኑን የማያውቅ ግለሰብ፡ “ኢትዮጵያዊ” ሊባል አይቻልም፡፡ ይህን ቋሚ እውነት ለማብራራት፡ ይህ ወይይት፡ “ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት” የተመሠረተባቸውን፡ ሦስት ቁም ነገሮችን የያዙ፡ ሦስት ክፍሎች እንዲኖሩት ተደርጓል፡፡

ይኸውም፡-

የመጀመሪያው ክፍል፡ “እኔ” የምለው እኔነቴ ማነው?” የሚል ዓቢይ ርእስ ያለው ሲኾን፡ በውስጡ፡ ከእርሱ ጋር ተዛማጅነት ያላቸውን፡ ንፁህን አርእስት ይዟል፡ እነዚህም፡ ከሦስቱ የሕይወት ምሥጢራት፡ “ሥነ ፍጥረት”፡ ከሦስቱ፡ የሰውነት አካላት፡ “ነፍስ”፡ ከሦስቱ መንፈሳውያን ኃይላት፡ “ጾም”፡ ከሦስቱ የእግዚአብሔር መንግሥት ዘርፎች፡ “ቤተ ሕዝብ” እና ከሦስቱ፡ የቅዱሱ ኪዳን መደቦች፡ “ኪዳነ ልቦና” ናቸው፡፡

ምዕራፍ ፩፤

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤ በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ገጻጅና ጥቅም፡፡

ኹለተኛው ክፍል፡ “ፈጣሪዬ’ የምለው እግዚአብሔር ማነው?” የሚል ርእስ ያለው ሲኾን፡ በውስጡ፡ ከእርሱ ጋር ተዛማጅነት ያላቸውን፡ ንዑሳን አርእስት ይዟል፤ እነዚህም፡ ከሦስቱ የሕይወት ምሥጢራት፡ “ሃይማኖት”፥ ከሦስቱ፡ የሰውነት አካል ክፍሎች፡ “መንፈስ”፥ ከሦስቱ ኃይላት፡ “ጸሎት”፥ ከሦስቱ የእግዚአብሔር መንግሥት ዘርፎች፡ “ቤተ ክህነት” እና ከሦስቱ፡ የቅዱሱ ኪዳን መደቦች፡ “ኪዳን መንፈስ ቅዱስ” ናቸው፡፡

ሦስተኛውም ክፍል፡ “ባልንጀራዬ’ የምለው ፍጡር ማነው?” የሚል ርእስ ያለው ሲኾን፡ በውስጡ፡ ከእርሱ ጋር ተዛማጅነት ያላቸውን፡ ንዑሳን አርእስት ይዟል፤ እነዚህም፡ ከሦስቱ የሕይወት ምሥጢራት፡ “ምግባር”፥ ከሦስቱ፡ የሰውነት አካል ክፍሎች፡ “ሥጋ”፥ ከሦስቱ ኃይላት፡ “ምጽዋት”፥ ከሦስቱ የእግዚአብሔር መንግሥት ዘርፎች፡ “ቤተ ምልክት” እና ከሦስቱ፡ የቅዱሱ ኪዳን መደቦች፡ “ኪዳን አሪት” ናቸው፡፡

ይህን አመዳደብ በመከተል፡ በዚህ፡ ቀዳማዊ ወይይታችን የታቀፈው ርእስ፡ አንዱ ብቻ ነው፤ እርሱም፡ “እኔ’ የምለው እኔነቴ ማነው?” የሚለው፡ የመጀመሪያው ክፍል ነው፡፡ ይህንም ያደረግሁት፡ ሦስቱንም ክፍሎች፡ በአንድ ጥራዝ አጠቃልሎ ማቅረቡ፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለውና ፳፻ ገጾችን ባካተተው መጽሐፌ እንደታየው፥ ያውም፡ ያ መጽሐፍ፡ ፲፩ ቍጥር በኾነው፡ በረቀቀው የፊደል አጥቅ የታተመ ሲኾን፡ በማሳተሚያው በኩል ያለው፡ የዋጋው ከባድነትና የዚህም ጠንቅ፡ በዚያው መጠን ወደአንባቢው ተላልፎ፡ መጽሐፉን በመግዛቱ ዓቅም ላይ ያስከተለው ችግር ቀላል ባለመኾኑ፡ አኹን፡ ያን ችግር፡ በከፊልም ሲኾን፡ ለመቅረፍ፡ ይህ ዘዴ አስተዋጽዖ ይኖረዋል ብዬ በማሰብ ነው፡፡

ጥያቄ፡- ከላይ በተጠቀሱት ሦስት አርእስት የተከፋፈለውን፡ ይህን፡ “ኢትዮጵያዊነት” የሚለውን ወይይት፡ በዚህ መልኩ ያዘጋጀኸው ለምንድር እንደኾነ፡ አያይዘህ ብትገልጽልን?

መልስ፡- ይህን ወይይት፡ በዚህ መልኩ እንዳዘጋጀ ያስገደዱኝ ምክንያቶች፡ ከዚህ በሚከተሉት ተራ ቁጥሮች ይጠቃለላሉ፡፡

፩ኛ፡ የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ አብዛኛው ወገን፡ “ስምንተኛው ሺ”፡ ወይም “አሥርረሽ ምቺው!” የሚባለውን፡ በኖሳ ዘመን የደረሰውን፡ የሚመስል ጥፋት፡ በውኃም ባይኾን፡ በሌላ መልክ፡ ሳይመጣ አይቀርም ተብሎ፡ በትውፊት፡ የሚነገረውን ትንቢት፡ እንደተረት ይቆጥረው ነበር፡፡ ምናልባት ቢመጣም፡ ወደፊት፡ በዓለሙ ፍጻሜ እንጂ፡ በሕይወተ ሥጋ እያለ፡ “ይደርሳል!” ብሎ፡ አልጠረጠረም ነበር፡፡ ነገር ግን፡ ሳያስበው፡ ድንገት፡ ታላቅ የፈተና እሳትና የመከራ ማዕበል፡ በ፲፱፻፷፮ ዓ. ም. በአገሩ ላይ ፈንድቶ፡ ኹሉን አጥለቀለቀ፤ ኹሉንም አቃጠለ፤ እኔን ጭምር፡፡ ስለዚህ፡ “ይህ፡ ለምን ኾነ?” የሚለውን ጥያቄ፡ ወደመሠረቱ ኼጀ መመርመርና መልሱን አግኝቼ፡ በመፍትሔው መጠቀም፡ ኢትዮጵያዊ ግዴታዬ ኾኖ አገኘሁት፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የዚህ ጥያቄዬና ምርምራ ፍለጋም፡ ማንነቴ ወደታወቀበት፡ ወደ“ኢትዮጵያዊነቴ” መሠረት አደረሰኝ! የፈተናው እሳት መነሻና የመከራው ማዕበል ምክንያት፡ እርሱው ራሱ፡ ማለትም፡ ይኸው “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑንም አረጋገጠልኝ፤ የእሳቱ ማጥፊያና የማዕበሉ ማርመሚያ (ጸጥ ማድረጊያ)፤ የበሽታው መድኃኒትና የችግሮቹ ኹሉ መፍትሔም፡ ሌላ ሳይኾን፡ ይኸው ራሱ፡ “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑንም አስገንዘበኝ።

በዚህ መሠረት፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ‘ኢትዮጵያውያን ነን!’ ለሚሉት ኹሉ፡ በቋሚነት የሚያስተላልፈው፡ ሕያው መልእክት አለው፤ መልእክቱም፡ ‘ኢትዮጵያዊነት’፡ ዘለዓለማዊ ህልውና ነው!” በሚል አጭር ቃል ይጀምርና፡ እንዲህ እያለ ይቀጥላል። “ይህ ህልውና፡ በፈጣሪና ‘ኢትዮጵያዊ’ በተባለው፡ ሰብአዊ ፍጡር መካከል በተደረገ የሰምምነት ቃል ኪዳን ላይ ተመሥርቷል። የሰምምነቱ ቃል ኪዳን፡ በምሕረት የተደመደመ ሲኾን፡ በፈጣሪ በኩል፡ ምንጊዜም ተከብሮ ይፈጸማል፤ በሰብአዊው ፍጡር በኩል ግን፡ በዚህ መልክ ተከብሮ ሊጠበቅና ሊፈጸም ባይቻል እንኳ፡ በንስሐ እየነጸ፤ እየተስተካከለና እየታደሰ እንዲኖር፡ የፈጣሪ ፈቃድ ኾኖ፡ በዚህ መልክ፡ የሰምምነቱ ቃል ኪዳን፡ ጸንቶ ሲሠራበት፡ ከዛሬው ዘመን ደርሷል።

“በአኹኑ ጊዜ ግን፡ የዚህ ቃል ኪዳን፡ የሰምምነት አንቀጾች፡ በኢትዮጵያዊው ትውልድ በኩል፡ በመፍረሳቸው ምክንያት፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ እየደረሰ ያለው ፈተናና መከራ፡ እነሆ ይታያል፤ ስለዚህ፡ ይኸው ‘ኢትዮጵያዊነት’፡ በዚህ የሰምምነት ቃል ኪዳን መሠረት፡ የሚያስገኘውን መልካም ሕይወት መልሶ ለመረከብ ይችል ዘንድ፡ ትውልዱ፡ እንደተለመደው፡ ያፈረሰውን የሰምምነቱን ቃል ኪዳን፡ ራሱን፡ በንስሐ እንጽቶና አስተካክሎ፡ ሊያድሰው ያስፈልገዋል!” በሚል ቃል ያበቃል።

እኔም፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት” ላይ፡ ቀደም ነብዬ፡ ጀምራው የነበረውን፡ ኢትዮጵያዊ ተልእኮዬን፡ ከዚህ ግንዛቤዬ የተነሣ፡ በበለጠ እውቀትና ጽናት ቀጠልሁ፤ “ኢትዮጵያዊው፡ በማንነቱ ፍለጋ!”፤ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” እና Ethiopia: The Classic Case የተባሉት መጻሕፍቱም፡ የዚህ ተልእኮዬ ውጤቶች ናቸው።

በዚህ ተልእኮዬ፡ በአገሬና በመላው ዓለም እየተዘዋወርሁ፡ ሓዋርያዊ ግዳጄን እየፈጸምሁ ሣለሁ፡ አንዳንድ፡ እውነተኛች ኢትዮጵያውያን፡ በእኔ ላይ እየደረሰ ያለውን ከሚመስል፡ የተለያዩ ፈተናና መከራ ጋር ሲታገሉና ሲጋደሉ አገኘኋቸው። እነርሱም፡ “አስቀድማችሁ፡ የእግዚአብሔርን መንግሥት፤ እውነቱንም ሹ!” የሚለውን፡ የፈጣሪያችንና የንጉሣችን የኢየሱስ ክርስቶስን፤ ቀጥሎም፡ “ልጅ የሚላችሁን ኹሉ አድርጉ!” የሚለውን፡ የእናታችንና የንግሥታችን፡ የቅድስት ድንግል ማርያምን መሪ ቃላት ተከትለው በመኖር፡ የሚታገሉትና የሚጋደሉት ናቸው።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤ በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ግዳጅና ጥቅም፡፡

ያ ፈተናና መከራም፡ የእውነተኛ ኢትዮጵያዊነታቸው መታወቂያ በኾነው፡ በቅዱሱ ኪዳን ተዋሕዶ ሃይማኖታቸው በመጽናታቸው፡ በእገር ውስጥም ኾነ በውጭ አህጉር፡ ለነፍስና ሥጋ ስደትና እሥራት፡ ረሃብና ጥማት፡ ሕመምና ድህነት፡ ጦርነትና እልቂት ሳይቀር አጋልጦ የሰጣቸው፡ እንደመለኮታዊው የትንቢት ቃልም፡ በዘመናችን ከደረሰው የዓመል፡ የክህደትና የአመንዝራነት ኃሊአት የተነሣ፡ በእገራችን፡ ድንገት የፈነዳው፡ የቁጣ እሳትና የቅጣት ማዕበል ነው፡፡

አዎን! በእኹኑ ጊዜ፡ ይህ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ በረሀብና በበሽታ፡ በጦርነትና በስደት፡ እየደረሰበት ያለው፡ የዚሁ የፈተናውና የመከራው ዓይነት፡ እስከዛሬ፡ ገዢ ከሚታይበት፡ ከሥጋዊነቱና ከዓለማዊነቱ ኹኔታ አልፎ፡ እጅግ ወደረቀቀበት፡ ወደመጨረሻው መንፈሳዊና ሃይማኖታዊ መልኩ ተሸጋግሮ መከበዱን ተመለከትሁ፤ ከሥጋዊውና ከዓለማዊው ፈተናና መከራ ይልቅ፡ መንፈሳዊውና ሃይማኖታዊው ይጸናልና፤ በነገሩ ተመሠጥሁ፡፡

ሥጋዊውና ዓለማዊው ችግር፡ በሥጋዊውና በዓለማዊው አቅርቦት የሚሻሻል፡ የሚፈወስና የሚወገድ፡ በመጨረሻም፡ በሥጋ ሞት የሚያበቃ ይኾናል፡ መንፈሳዊውና ሃይማኖታዊው ግን፡ እንደዚያኛው፡ በቀላሉ፡ ሊሻሻል፡ ሊፈወስና ሊወገድ የማይችል፡ በመጨረሻም፡ ወደዘላለማዊው የነፍስ ሞት የሚያደርስ ስለኾነ፡ እጅግ የተመሠጥሁት፡ ስለዚህ ነበር፡፡ የኢትዮጵያ ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክት፡ ዛሬ የሚገኙበት የፈተናና የመከራ ኹኔታ፡ እጅግ አሳዛኝ፡ እየጸና የሚኼድና ማብቂያ የሌለው የኾነበት ምክንያት፡ የችግሩ መንስኤና ፍጻሜ፡ መፍትሔውም፡ ሥጋዊና ዓለማዊ ሳይኾን፡ መንፈሳዊና ሃይማኖታዊ ስለኾነ ነው፡፡ ማለትም፡ ረሀቡ፡ በሽታው፡ ጦርነቱና ስደቱ፡ ከሥጋዊውና ከዓለማዊው ይልቅ፡ የኢትዮጵያዊዉን ነፍስና ዘላለማዊ ህልውናውን፡ በይበልጥ የሚመለከትና የሚጎዳ፡ መንፈሳዊና ሃይማኖታዊ መኾኑን፡ እናንተም፡ ከልባችሁ ልትገነዘቡት ይገባል፡፡

ይህን ጽዋ፡ በትእግሥት እየተቀበሉት ያሉት፡ እኒያ፡ የቃል ኪዳን ኢትዮጵያውያን ወገኖቼ፡ በቁርጠኛነት የጀመሩትንና እስከዚህ ያደረሱትን ገድል፡ ለመጨረሻው የድል አክሊል ያበቁት ዘንድ፡ በተሰለፉበት መንፈሳዊና ሃይማኖታዊ ተጋድሏቸው፡ በትግል መሣሪያነት፡ እስከዛሬ፡ በያሉበት፡ በቅርብ ሲጠቀሙበት የቆዩት ልቦናዊውና ጽሑፋዊው ትጥቃቸው፡ ለእኹኑና ወደፊት ለሚጠበቃቸው ሰልፍ፡ በበለጠ የተጠናከረና የተሟላ ኾኖ እንዲያገለግላቸው፡ ሌላውም፡ በያለበት የሚኖረው፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው ኹሉ፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” በትክክል አውቆ፡ በኢትዮጵያዊነት ጸጋና ኃይል እንዲጠቀም፡ የኢትዮጵያዊነት ግዳጁንም፡ በሚገባ እንዲፈጽም ለማድረግ፡ ይህ ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጀኛ፡ እኔ የተገኘሁበት፡ ይህ፡ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ የኢትዮጵያዊነት እውቀትን፡ ከሕፃንነቴ አንሥቶ፡ ሊያውቅና ሊማር ይገባው የነበረው፡ ከጥንት፡ ከመጀመሪያው ተያይዞና ጸንቶ፡ እስካኹን ሲሠራበት በኖረው ኢትዮጵያዊ ሥርዓት፡ በቤተሰብና በቤተ ክህነት ትምህርት ቤት ነበር።

ነገር ግን፡ ባለመታደል፡ ከቀድሞ ጀምሮ፡ እንደዛሬው ጊዜ፡ በአገር ተወላጆች መሣሪያነት፡ እንዲሁም፡ በቤተ ሕዝቡ፡ በቤተ ምልክናውና በቤተ ክህነቱ ተባባሪነት፡ በባዕዳን ተጠንቶና ታቅዶ በተፈጸመበት ደባ፡ ይህን እውቀት እንዳያገኝ ተፈርዶበት፡ ለዚህ ፍርድ፡ በሰለባነት በመዳረጉ፡ የደረሰበትንና እየወረደበት ያለውን መቅሠፍት፡ አስተዋይ ተመልካች የኾነ ሰብአዊ ፍጡር ሹሉ እንደተገነዘበው አምናለሁ። ይህን እውነታ፡ ባለፉት ድርሰቶቼ በሚበቃ አብራርቼዋለሁ።

በዚህ ደባ፡ የዛሬው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ የቀደሙ አባቶቼና እናቶቼ፡ ከአምላካቸው፡ ከእግዚአብሔር ጋር ተማምለውና ጠብቀውት የኖሩትን የቃል ኪዳን ስምምነት፡ ንቆና ክዶ፡ በዓመፅ በማፍረሱ፡ “ሰለዚህ፡ እላችኋለሁ፡- ‘የእግዚአብሔር መንግሥት፡ ከእናንተ ተነጥቃ ትወሰዳለች!’ ፍሬዋንም ለሚያደርግ ሕዝብ ትሰጣለች!”^፩ ያለው የፈጣሪው ቃል ደርሶበት፡ እነሆ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ዜጋ ያደረገውን፡ ያን “እውነተኛ ኢትዮጵያዊነቴን” አጥቶ፡ በባዕዳን እጅ፡ በሥቃይ ሲማቅቅ ይታያል።

ከእውነተኛ ማንነቴ ይልቅ፡ የሐሰት ባዕድነትን፡ ያለፈቃዱ በግድ እንዲቀበል፡ በራሱ ወገኖች ጭምር ተፈርዶበት፡ ፍርዱም እየተፈጸመበት ያለው፡ ይኸው፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው ትውልድ፡ በጠላቶቹ እየተካኼደበት ያለውን ረቂቅና ግዙፍ ዘመቻ፡ ያልተረዳው መኾኑ፡ ተረድቶትም ከኾነ፡ አውቆ በግዴልሽነት እየተቀበለው መቀጠሉ፡ እጅግ ያሳዝናል። ኃይሉ፡ እስከዛሬ ሊበርድ ባልቻለ ጽናት፡ ከጠላቶቹ፡ በየዘመናቱ የሚሠነዘርበትን፡ ይህንን፡ የእውነተኛ ማንነቴ መታወቂያ የኾነውን፡ “ኢትዮጵያዊነቴን”፡ ቀስ በቀስ እያጣ እንዲኼድ የማድረጉ ሙከራቸው፡ ምንም እንኳ፡ እርሱ፡ “እምቢ!” ብሎ ቢታገለው፡ ተሳክቶላቸው፡ ትውልዱ፡ በአኹኑ ዘመን፡ ተንኮታኩቶ ከሚገኝበት ውርደትና እየተሠቃየበት ካለው የጥፋት ዝቅጠት መድረሱን፡ ራሱ ትውልዱ ብቻ ሳይኾን፡ መላው የዓለም ሕዝብ ጭምር፡ በገሃድ ስለሚመለከተው፡ መከድና ማስተባበል፡ ከቶ አይቻልም።

ይህ ሹሉ ችግር የተፈጠረው፡ እየተፈጠረም ያለው፡ ከምንም፡ ወይም ከማንም ሳይኾን፡ ቀደም ብዬ፡ ደጋግሜ እንደገለጽሁላችሁ፡ ከዚያው፡ ከታወቀው፡ ከአንዱ የጠላቶቹ ኅራ መኾኑ ሊታወቅ ይገባል፤ ይህም፡ ኢትዮጵያዊው፡ ከእግዚአብሔር፡ በቃል ኪዳን ከተሰጠው “ኢትዮጵያዊነቴ” ይልቅ፡ በሥውር ኃይላትና በገሃድ ጦርነቶች አማካይነት፡ በእርሱ ከታታቶቹ ዘመናት እየተገዘገዘ፡ በሰው ሠራሽ የታሪክ ቅርሶች ማስረጃነትም እየተላበሰ፡ የተፈጸመበት ደባ ነው።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤ በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ገጻጅና ጥቅም።

ይህም፡ በመጀመሪያ፡ ይሁዲነትን፡ ሳባዊነትንና አረባዊነትን፡ በመካከሉም፡ ግሪካዊነትንና ግብፃዊነትን፡ ጓሳም፡ “አርቶዶክስ” በሚል ሃይማኖታዊ ሽፋን፡ የእጅ አዙር ቅኝ ተገዢነትን፡ ከዚያም፡ እስልምናን፡ ተያይዞም፡ ኩትልክናን፡ በመጨረሻም፡ ኤውሮጳዊነትን፡ በቅርቡም፡ እግዚአብሔር አልባነትን፡ ዛሬም፡ አሜሪካዊነትን፡ ወይም እንደገና፡ እስልምናን እንዲቀበል፡ ባለጋራዎቹ፡ ተቃዋሚዎቹና ጠላቶቹ በረቂቅ ባካኼዱበትና በሚያካኼዱበት ሴራና በገሃድ በፈጸሙበትና እየፈጸሙበት ባለው የኃይል ወረራ፡ በግዘፍ ተመስክሩዋል።

ስለዚህ፡ የዛሬው ትውልድ፡ የ“እውነተኛ ኢትዮጵያዊነት” መታወቂያ የሆነችውንና በይፋ ያጣትን፡ “የእግዚአብሔር መንግሥት”፡ መልሶ ያገኛት ዘንድ፡ ቢቻል፡ ወደፍጹሙ የንስሐ ምግባሩ መርቶ ለማድረስ ሲሆን፡ ምናልባት፡ ይህ ባይቻል፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት” ላይ እስከዛሬ ሲካኼድ ለኖረው፡ አኹንም እየተካኼደ ላለውና ወደፊትም መካኼዱ ለማይቀረው ጥቃት፡ ያልተበገረ፡ በኢትዮጵያዊነት ፍቅር የሚቃጠል፡ የሚቈረቁርና የሚቀና፡ ሰሚ ወገን፡ በግለሰብ ሽን በቤተሰብ፡ በኅብረተሰብ ሽን በብሔር ደረጃ ካለ፡ በዚህ ውይይት የተገለጸውን፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ ለእርሱና ለልጆቹ፡ ከእነርሱ የሚረከቡ መልካካም የልጅ ልጆች ተፈጥረው ከተገኙም፡ ለእነርሱና ለሚቀጥለው ትውልድ ለማትረፍ፡ ይኸው ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ።

፫ኛ፡ የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ አባል የሆነ ሹሉ፡ በሕይወተ ሥጋ ዘመኑ የሚደርስበት የኑሮ ጽዋ፡ ምን ዓይነት እንደሚሆን፡ አስቀድሞ የማወቁ ኃይል፡ ያልተሰጠው መሆኑ፡ እስካኹን፡ በእየራሱ በደረሰው ፈተናና መከራ፡ በሚበቃ የተማረ ይመስለኛል።

በቅዱሱ የእግዚአብሔር ኪዳናት በተመሠረተው ኢትዮጵያዊነት ላይ፡ እንደዛሬው ሹሉ፡ አኹንና ወደፊት፡ ለምንጊዜውም፡ የዓመፁና የክህደቱ ኃጢአት እየቀጠለ የኼደ እንደሆነ፡ ያም፡ እንደትንቢቱ፡ ግድ የማይቀር ሊሆን ስለሚችል፡ ምናልባት፡ በዚያን ጊዜ፡ ካህንና መምህር፡ ከእነዚያም ጋር፡ መሥዋዕት የሚቀርብባትና የመለኮት ጸጋዎች የሚሰጡባት ቤተ መቅደስ፡ እንዲሁም፡ የሃይማኖትና የጸሎት መጻሕፍት ሳይቀሩ፡ ይታጡ ይሸናል፤ እጅግ ጽኑ በሚሆነው፡ በዚያን የረሃብና የጥማት፡ የእርዛትና የሕመም፡ የእሥራትና የስደት ጊዜ ደግሞ፡ እነዚያን መንፈሳውያን አገልጋዮችና ቅዱሳት ንዋያት ተክቶ ሊጠቀምበት የሚችል መሣሪያ፡ ለእውነተኛው ኢትዮጵያዊ እንዲኖረው በግድ ያስፈልጋል።

ለእግዚአብሔር ምስጋና ይድረሰውና፡ በእነዚያ የመከራ ዓይነቶች ውስጥ የሚገኝ፡ ማናቸውም፡ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ግለሰብ፡ ቤተሰብ፡ ወይም ኅብረተሰብ፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖቱና ምግባሩ ጸንቶ በመኖሩ ከቀጠለ፡ ይህን የመሰለውን መሣሪያ ለመቀበል እንዲችል ያደረገውን ብቅዓት፡ በአምላካዊው ቸርነትና በኢየሱስ ክርስቶስ መሥዋዕትነት በተጎናጸፈው ጸጋ ተቀዳጅቷል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይኸውም፡ ቅዱስ ጴጥሮስ፡ ከጌታ ለቀረበለት ጥያቄ፡ “አንተ፡ የሕያው እግዚአብሔር ልጅ ክርስቶስ ነህ!” በማለቱ፡ “አንተ ዓለት ነህ፡ በዚችም ዓለት ላይ፡ ቤተ ክርስቲያንን እሠራታለሁ!” ያሰኘውን፡ የአምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስን የመጨረሻ ሹመት እንደተቀበለ ኹሉ፡ “የአዲስ ኪዳን አቤሜሌክ” የተባለው፡ ያ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባም፡ ስለቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖቱ በመሰከረበት ጊዜ፡ ያንነ፡ የቅዱስ ጴጥሮስን ቃል በማጽናቱ፡ ለዚያ መለኮታዊ ሹመት እንደበቃ ኹሉ፡ የም እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ በዚያ ኢትዮጵያዊ ሰውነቱ ላይ፡ ያን ጸጋ ስለሚቀበል ነው።

በዚያን ጊዜ፡ “በእውነት የሚሰግዱ፡ ለአብ፡ በመንፈስና በእውነት የሚሰግዱበት ጊዜ ይመጣል፡ እርሷም አኹን ኾናለች፤ አብ ሊሰግዱለት፡ እንደእነዚህ ያሉትን ይሻልና። እግዚአብሔር፡ መንፈስ ነው፤ የሚሰግዱለትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊሰግዱለት ያስፈልጋቸዋል።” ባለው መለኮታዊ ቃሉ መሠረት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ራሱ፡ ለዚያ ኢትዮጵያዊ ግለሰብ፡ ቤተሰብ ወይም ኅብረተሰብ፡ ካህንና ሊቀ ካህናት ኾኖ፡ በዚያ፡ በእያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ ሰውነትም ላይ፡ ቅድስት እናቱን ድንግል ማርያምን፡ ጽላትና ታቦት፡ መንበርና ቤተ መቅደስ አድርጎ፡ በመንፈስ ቅዱስ፡ የዚያ ኢትዮጵያዊ ግለሰብ፡ ቤተሰብ ወይም ኅብረተሰብ አምልኮ፡ በእውነትና በመንፈስ ተከናውኖ እንዲፈጸምለት ያደርጋል።

በዚህ ምሥጢር፡ ለፍጹምነት የሚበቃውን፡ የእውነትና የመንፈስ አምልኪችን በሚመለከት፡ ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ፡ በመንፈስ ቅዱስ ተመርቶ፡ ይህን የጌታ ቃል፡ እንዲህ ሲል አብራርቶታል፡- “እኛ፡ የሕያው እግዚአብሔር ቤተ መቅደስ ነን። ...የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ እንደኾናችሁ፡ የእግዚአብሔርም መንፈስ እንዲኖርባችሁ አታውቁምን? ማንም፡ የእግዚአብሔርን ቤተ መቅደስ ቢያፈርስ፡ እግዚአብሔር፡ እርሱን ያፈርሰዋል፡ የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ፡ ቅዱስ ነውና፤ ያውም፡ እናንተ ናችሁ።”

ስለዚህ፡ በእነዚህ የእግዚአብሔር ቃላት መሠረት፡ በእነዚያ የፈተና ጊዜያትና በተለያዩት የመከራ ዓይነቶች ውስጥ ለሚገኝ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ ከዲያብሎስና የእርሱ ከኾኑት ሠራዊቱ ጋር ለሚገጥመው መንፈሳዊ ውጊያ፡ የተፈተነ መሣሪያና የተሟላ ትጥቅ ኾኖ ያገለግለው ዘንድ፡ ይህን ከመሰለው ውይይት የሚገኘውን የጉያ መጽሐፍ፡ (ምናልባት፡ ይህም መጽሐፍ፡ ከጥፋቱ ማዕበል፡ በእግዚአብሔር ቸርነት ሊተርፍ የቻለ እንደኾነ) በእጁ እንዲኖረው ማድረግ፡ አግባብ በመኾኑ፡ ይህንኑ መሣሪያና ትጥቅ፡ ለግለሰቡ፡ ለቤተሰቡና ለኅብረተሰቡ ለማስጨበጥ፡ ይኸው ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማላወቁ ገዳጅና ጥቅም፡፡

፬ኛ፡ የዘመኑ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ ዕድሉ ሽኖ፡ እንዲዘፈቅበት ከተደረገበት፡ ከአኹኑ አላዛኝ ሹናቴው የተነሣ፡ ሊያውቀውና ሊያስተውለው የሚገባ፡ ነገር ግን፡ ያላወቀውና ያላስተዋለው፡ እንደ ቁም ነገር መኖሩን፡ እንደገና ላስገነዝባችሁ እወድዳለሁ፡፡ ይኸውም፡ ከዚህ ጠንቀኛ ችግሩ ተላቅቆ፡ ሰላማዊ ህልውናውን እንዲቀጥል፡ ማለትም፡ ከሚማቅቅበት ሥቃይ ተፈውሶ፡ የጤንነት ልብስን እንዲጉናጽፍ፡ ከወደቀበት የውርደት ዓዘቅትም ወጥቶ፡ የትንሣኤ ሕይወትን እንዲቀዳጅ የሚያስችለው፡ ምንጊዜም የማይለየው መድኃኒትና አስተማማኝ መፍትሔ ሽኖት የኖረ፡ ከፈጣሪው የተሰጠው የቃል ኪዳን ውርስ፡ በእጁ መገኘቱ ነው፤ ይህም ውርስ፡ በትንቢተ ኤርምያስ መጽሐፍ፡ በምዕራፍ ፲፭፡ ቍ፡ ላይ ተጽፎ፡ በዓለሙ ሹሉ ይነበባል፤ እርሱም፡ “ኢትዮጵያዊ መልኩን፡ ወይስ ነብር ዝንጉርጉርነትን ሊለውጥ ይችላል?” የሚለው፡ የእግዚአብሔር ቃል ነው፡፡

የዚህን መለኮታዊ ቃል መጠይቅ ምላሽ፡ ራሱ ጥያቄው፡ በራሱ መልሶ፡ የሚያስነብብ ከመሆኑ ጋር፡ የእያንዳንዱም ሰው ገሊና፡ ለባለቤቱ፡ ቀጥተኛውን መልስ፡ በቀላሉ እንደሚሰጥ ግልጽ ነው፤ ይህንኑ መልስ፡ በጽሑፍ መስጠት ቢያስፈልግ፡ ቃሉ፡ ያለውልውል፡ ባጭሩ፡ “ኢትዮጵያዊም፡ መልኩን፡ ነብርም፡ ዝንጉርጉርነቱን አይለውጥም!” የሚል ይኾናል፡፡ ስለዚህ፡ ለዚህ ውይይታችን፡ ገና ከመነሻችን፡ መርህ አድርጌ ላቀርበው ባዘጋጀሁት፡ በዚህ የእግዚአብሔር ቃል መሠረት፡ ዓለም አቀፍና ዘላለማዊ እውቅና የተሰጠው፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት” ወይም፡ “ኢትዮጵያዊ ማንነት”፡ በባዕዱ ቀርቶ፡ በራሱ በኢትዮጵያዊውም እንኳ ቢኾን፡ በምንም መንገድ ሊለወጥ፡ ፈጽሞ የማይቻል መሆኑን፡ ለኢትዮጵያዊው ትውልድ አበክሬና አጠንክሬ ግረጋገጥ እፈልጋለሁ፡፡

ይህ እውነታ ተረጋግጦ የቀረበው፡ ለኢትዮጵያዊው ትውልድ ብቻ ሳይኾን፡ ለባዕዱም ሲኾን፡ ይኹን እንጂ፡ ይህን መረዳት ያቃቃቸውና ከታሪክ መማር የተሣናቸው፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት ደመኛ ጠላቶች፡ ኢትዮጵያዊዉን፡ ዛሬም እንደገና፡ “መልክህን ለውጥ!” ብለው፡ በመረባረብ፡ ቁም ስቅሉን እያሳዩ ሲዋጉት ይታያል፡፡ ይህን የመሰለውን ለውጥ ማምጣት የሚቻላቸው መኾን ያለመኾኑን፡ እንደሌላው ሥጋዊ ጥበባቸው፡ በቅድሚያ፡ ለምን ወደአውሬው ነብር ሼደው አይሞክሩትም? ሞክረውት ከኾነም፡ ምናልባት፡ የነብሩን፡ የቆዳውን ቀለማት፡ ሊለውጡ ይችሉ ይኾናል፤ የነብርነት የተፈጥሮ ባሕርዩን ግን፡ ሊለውጡት፡ ከቶ አይችሉም፡፡

ታዲያ፡ ያን ማድረግ፡ የማይቻላቸው ከኾነ፡ የኢትዮጵያዊዉን፡ ነፍሳዊና መንፈሳዊ መልኩ የኾነውን፡ እውነተኛ ማንነቱን፡ ማለትም፡ ኢትዮጵያዊነቱን፡ ሊለውጡ ስለማይችሉ፡ ከእግዚአብሔር በተሰጠው፡ በዚሁ የተፈጥሮ መልኩና ባሕርዩ፡ በተፈጠረባት ምድሩና በኖረባት ሃይማኖቱ፡ ህልውናውን እንዲቀጥል ለምን አይተዉትም? ለምን እንደማይተዉት፡ ምናልባት፡ ምሥጢራቸውን ለማያውቅ ሰው፡ ነገሩ፡ እንቅፅልሽ ይኾንበት ይኾናል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እነነቴ፡ “ማነው?”

ለእናንተና ለእኔ ግን፡ እንቆቅልሽ ሊኾንብን አይችልም፤ ምሥጢራቸውን እናውቀዋለንና፡፡ እነርሱ የሚያስቡት፡ በዛሬው ያልታደለ ትውልድ፡ ላይ እንዳደረጉት፡ ማለትም፡ ኢትዮጵያዊዉን፡ በትምህርታቸው ኃይልና በሥልጣኔያቸው ምትሐታዊ ውበት፡ አእምሮውን አፍገዘውና አደንገዘው፡ በእነርሱ መልክ በመቅረባቸው፡ ሥጋዊ አስተሳሰቡን፡ ወደእነርሱ እንደለወጡት ኹሉ፡ የነፍሱንና የመንፈሱንም መልክ ሊለውጡ የሚቻላቸው ይመስላቸው ይኾናል፤ ነገር ግን፡ ይህም፡ አይቻላቸውም፡፡

ከዚህ ይልቅ፡ እኛ ያወቅነው፡ ሌላው፡ ዋናው ምሥጢራቸው፡ “በቅድሚያነትና በጥንታዊነት፡ በፍጹምነትና በዘለዓለማዊነት፡ ከእኛ ልቆና በልጡ፡ እንደሕያው ሐውልትም ከፊታችን ቆሞ ልናየው ስለማንፈልግ፡ ይህን ኢትዮጵያዊነት” ጨርሰን ማጥፋት አለብን!” ብለው፡ ጥንቱኑም ቆርጠው የተነሡበት፡ የተደበቀ ዓላማ ያላቸው መኾናቸው ነው፡፡ እነርሱ ያላወቁት፡ የኢትዮጵያውያን ምሥጢር ደግሞ፡ በፍጥረት መጀመሪያ፡ እግዚአብሔር መሥርቶ ያነጸው፡ አባቶቻቸውና እናቶቻቸው፡ “እምቢ ለሃይማኖቴ! እምቢ ለሀገሬ! እምቢ ለወገኔ!” ብለው፡ ደማቸውን ያፈሰሱለት፡ ሥጋቸውን የቆራረሱለት፡ አጥንታቸውንም የከሰከሱለት፡ በመጨረሻም፡ ሕይወታቸውን የሠጧት፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እነርሱ ቀርተው፡ አበጋዛቸው፡ ዲያብሎስ ተጨምሮም እንኳ፡ ሊያጠፉት ያልተቻላቸውና የማይቻላቸው መኾኑ ነው፡፡

ስለዚህ፡ መቼም፡ ጠላቶቻችን፡ ደመኞቻችን ስለኾኑ፡ እርም ያላቸውምና፡ ይህን፡ እኩይ የኾነ፡ ምሥጢራዊ ዓላማቸውን የማይተዉት ከኾነ፡ ኢትዮጵያዊው፡ ዛሬም እንደወትሮው፡ ለዲያብሎስና የእርሱ መሣሪያዎች ኾነው ለሚያገለግሉት ኹሉ፡ የሚሰጠው ቁርጥ ምላሽ፡ ያው የለመዱትን ነው፡፡ ያም፡ “የለም! መልኬን አልለውጥም! ይኸው፡ የማይለወጠው መልኬም፡ ‘ኢትዮጵያዊ’ ባሰኘኝና ማንነቴ በታወቀበት፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖቴ ላይ የተመሠረተው “ኢትዮጵያዊነቴ” ነው፡፡” የሚለው ይኾናል፡፡

‘የማይለወጠው’ የኢትዮጵያዊው መልክ’ የተባለው፡ በእርግጥ የትኛው እንደኾነ፡ ማለትም፡ ሥጋዊው፡ ወይስ፡ ነፍሳዊው እንደኾነ፡ እዚህ ላይ፡ በትክክል ለይቶ ማሳወቁና ማወቁ አግባብ ይኾናል፡፡ ሥጋዊዉን ኢትዮጵያዊ መልክማ፡ ምንም፡ እርሱም፡ ሊለወጥ የማይቻል ቢኾን እንኳ፡ ይኸውና፡ ሥጋውያን የኾኑት፡ ባዕዳን ለዋጮች፡ ሥጋዊ በኾነው ትምህርታቸው፡ ገንዘባቸውና ኃይላቸው አማካይነት፡ ከዚህ፡ ከዛሬው ሥጋዊ የኢትዮጵያ ትውልድ የተነሣ፡ ለዋውጠውት ይታይ የለምን? በእርግጥ፡ የማይለወጠው፡ ኢትዮጵያዊ መልክ፡ ነፍሳዊው ነው፤ እርሱም፡ ‘እግዚአብሔር’ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረው፡ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው!” የተሰኘበት፡ እግዚአብሔርን የሚመስልበት መልኩ ነው፡፡

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤ በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ግዳጅና ጥቅም።

አንድ ኢትዮጵያዊ፡ ይህን፡ በምንም መንገድ፡ ሊለወጥ የማይቻለውን፡ የተፈጠረበትን፡ የእግዚአብሔር መልክ፡ በሃይማኖትና በምግባር አጽንቶ በሚገኝበት ጊዜ፡ የእግዚአብሔርን ጸጋዎች ተነፍጽ፡ በክብር፥ በሞገስና በቅድስና ይኖራል። ነገር ግን፡ ይኸው ኢትዮጵያዊ፡ ማንነቱ የሚታወቅበትን፡ ይህን የማይለወጠውን፡ ከእግዚአብሔር ያገኘውን መልኩን፡ እንደዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ በክህደት፥ በዓመፅና በምንዝርና ‘ለውጫለሁ!’ ብሎ፡ ራሱን በሚለይበት ጊዜ፡ ጸጋውን ተገፍፍ፡ በውርደት፥ በጉሥቀላናና በርኩሶት ይማቅቃል። የጉሥቀላናው ዓይነትና የርኩሶቱም መጠን፡ የአኹኑ ትውልድ፡ ሲማቅቅ እንደሚታይበት ኹኔታ፡ በሥጋ ብቻ የሚወሰን ሳይኾን፡ ከአምልኮ ባዕዱ መስፈን የተነሣ፡ የመበላሸቱና የመጨማለቁ፥ የመማማቱና የመከርፋቱ ጽናት፡ ወደነፍሱ ዘልቆ፥ ወደመንፈሱ ሳይቀር ጠልቆ ገብቶ የሚያሠቃየው ይኸናል።

ይህን ቁም ነገር፡ በወደፊቱ ውይይታችን ላይ፡ በሰፊው እንነጋገርበታለን። እርሱም፡ እግዚአብሔር፡ እንደቃል ኪዳን፡ በእየልባችሁ ጽላት ላይ፡ የጻፈው፥ ነገር ግን፡ ቀደም ብለው በተወሱት ተቃዋሚ ኃይላት የተዳፈነው፡ ሕያው የእውነት ቃል የሚያረጋግጠው እውነታ መኾኑን፡ በዚያን ጊዜ ትገነዘቡታላችሁ። እስከዚያው፡ ስለኢትዮጵያና ስለኢትዮጵያዊነታችሁ ለማወቅ፡ እንዲህ፡ ጽኑ ፍላጎት ያላችሁና ከዚህ የእውቀት ግብ ለመድረስ፡ ብርቱ ጥረት የምታደርጉ፡ እናንተ፥ እናንተንም የመሰሉት ኹሉ፡ ይህን ነገር፡ በማስተዋል ትመለከቱትና ልብ ታደርጉት ዘንድ ላሳስባችሁ እወድዳለሁ። ባዕዳትና በስም፡ ኢትዮጵያዊ የኾነው ይህም ትውልድ፥ ይህን እውነታ እንዲገነዘቡት ለማድረግ፡ ይህ ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ።

ይኸ፡ በተለይ በአኹኑ ጊዜ፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” የሚሰጠው ትርጉምና ሐተታ፡ የበዛና የተለያየ በመኾኑ፡ ቃሉና ቃሉ የቆመለት ዓላማ፡ እንዲያው፡ ለባዕዱና ኢትዮጵያዊነቱን ለማያውቀው፡ ለዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፥ እንዲሁም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለው ወገን ጭምር ይቅርና፡ ለእውነተኛው ኢትዮጵያዊም ሳይቀር፡ አደናጋሪ እየኾነ በመኼድ ላይ እንደሚገኝ፡ በማንም አስተዋይ ተመልካች ዘንድ በግልጽ ይታወቃል።

ይህ ትውልድ፡ ራሱንና አገሩን፡ ከዚህ የውድቀት ደረጃ ሊያደርስ የቻለው፡ ፈጣሪውን እግዚአብሔርን ብቻ ሳይኾን፡ ራሱንና የተፈጥሮ ወገኑንም፡ ባለማወቁ መኾኑ፡ ስማቸው፡ በእየበታው በተጠቀሰው፡ በሌሎቹ፡ ድርሰቶቹ ውስጥ ተወስኗል።

የዚህ የትውልዱ አላዋቂነት ጠንቅ፡ እንዴት፥ መቼና የት እንደተቀፈቀፈ ለመረዳት፡ እጅግም የሚያጸግት አይደለም፤ ለትውልዱ፡ የህልውናው መሠረት የኾነውን፡ ይህን ምሥጢር፡ ሊያሳውቀው የሚችለውን፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ትምህርት፡ ከሕፃንነቱ ጀምሮ እንዲከታተል በማድረግ ፈንታ፡ ለዚህ እውቀት የሚያበቃው፡ ይኸው ኢትዮጵያዊው ሥርዓት ፈርሶ፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን አለማወቅ ብቻ ሳይኾን፡ እንዲጸየፈውና እንዲጠላው፥ እንዲደመስሰውም በሚያደርገው፡ በባዕዳት ትምህርት፡ ተኮትኮቶ እንዲያድግና እንዲገለምስ በመገደዱ መኾኑ፡ ተደጋግሞ ተነግሩዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚህ የተነሣ፡ ትውልዱ፡ እንኳንስ እግዚአብሔርን፡ ከዚያም፡ ኢትዮጵያዊነቱንና ሌላውን የተፈጥሮ ወገኑን ቀርቶ፡ የራሱ ሰውነት፡ ማለትም፡ “ሰው የመኾኑ ዓላማ” ምሥጢሩ ምን እንደኾነ እንኳ፡ ሊያውቅ ያልቻለ፡ ለማወቅም ያልፈለገ፡ ምስኪንና ጉሥቋላ ፍጡር መኾኑ፡ እነሆ፡ ዛሬ፡ ራሱና አገሩ ባሉበትና እየተጓዙ በሚገኝበት የውድቀት ኹኔታ በግልጽ ይታያል።

“ታዲያ! በትውልዱ ላይ ለደረሰው፡ ለዚህ ውድቀት፡ መሠረታዊ መነሻው፡ ከቶ ምንድር ነው?” ለሚለው ጥያቄ፡ የሚሰጠው መልስ፡ “ትውልዱን፡ ወደዚህ ውድቀት አምዘግዝን የጣለው የጥፋት ምክንያት፡ ወደነበረበት ክብሩም፡ በትንሣኤ የሚመልሰው መፍትሔ መድኃኒት፡ ምን እንደኾነ ገንድ አድርጎ የሚያሳየውን፡ ይህን፡ ‘ኢትዮጵያዊነት’ አለማወቁ ነው!” የሚል ይኾናል።

አዎን! ስለ“ኢትዮጵያዊነት” አውቆማ ቢኾን ኖሮ፡ ህልውናው፡ በመልካም ሕይወት ሊቀጥል፡ ከተለያዩ ችግሮቹም ኹሉ ሊድን የሚችልበትን ዕድል ባገኘ ነበር። በዚህም ዕድሉ፡ አባቶቹና እናቶቹ፡ በእርሱ፡ በትውልዱ ስም ጭምር፡ ከፈጣሪያቸው ጋር የተጋቡትንና ከባድ መሥዋዕትነትን በመክፈል፡ ጠብቀው ያስረከቡትን፡ ቅዱሱን ኪዳን ለማክበር ስለሚበቃ፡ በለመለመቸውና በተዋበቸው አገሩ ላይ፡ በፍጹም ፍቅርና በእውነተኛ ሰላም፡ በሙሉ ብልጽግናና በጤናማ ዕረፍት ለመኖር የመቻሉን ጸጋ በተቀዳጀ ነበር፤ ነገር ግን፡ ያን፡ ቃል ኪዳን፡ በሥውር ከሀደትም ኾነ በግልጽ ዓመፅ በማፍረሱ፡ ያ ፍቅር፡ በክርክር፡ በፀብና በመለያየት፡ ያ ሰላም፡ በእርስ በርስ ፍጅት፡ በጦርነትና በዕልቂት፡ ያ ብልጽግና፡ በረሃብና ጥማት፡ በማጣትና በድህነት፡ ያ ጤናማ ዕረፍት፡ በቸነፈርና በደዌ፡ በእሥራትና በስደት ተተክቶ፡ ጽዋው፡ ኹሉን ማጣት ኾነ፤ ከኹሉም ይልቅ፡ ይህን ከመሰለው ሥቃይና መከራ ከዳረገው፡ ከዚያ የከሀደት ኃጢአቱና ከዓመፅ በደሉ፡ በንስሐ ሲመለስ፡ ወደነበረበት ክብሩ የሚመለስ መኾኑን፡ ይኸው የቃል ኪዳን ዕድል፡ በሚያስተማምን ዋስትና ያረጋገጠለት መኾኑን አለማወቁ፡ አውቆ ከኾነም፡ በዚህ ዕድሉ ለመጠቀም አለመፈለጉ፡ እጅግ ያስገርማል።

ከዚህ አላዋቂነት የተገኘ ትርፍ ቢኖር፡ አገሪቱ፡ ዛሬ፡ ራሱ፡ መራራ ኾኖ፡ ህልውናውን መራራ ያደረገ፡ እርሷንም፡ በዓለሙ ፊት፡ የውርደት ሽማግን ተላብሳ እንድትታይ ያደረገ፡ አስጠቂ ትውልድን ማፍራቷ ነው፡ ይህም፡ ከእግዚአብሔር ይልቅ የዲያብሎስ የኾነውን፡ ከኢትዮጵያዊው እውነት ይልቅ፡ የባዕዳኑን ሓሰት የሚወድድ፡ የሚሰማ፡ የሚከተልና የሚፈጽም፡ የሃይማኖት ቅንዓት፡ የወገን ርኅራኄና የሀገር ፍቅርም የሌለው ትውልድን አስገኘች ማለት ነው።

የእርሱ የኾነውን መልካም ውርስ ኹሉ የሚጠላና ለሥጋው ብቻ የሚያስብ ትውልድ በመኾኑ፡ በምሳሌ አነጋገር፡ “ሲመትሩለት ይነጭ!”፤ ወይም፡ “ባለጌን ካሳደገ፡ የገደለ ጸደቀ!” ተብሎ ሊነገርበት የሚገባ ኾነ። ታዲያ፡ እናንተና እኔ፡ እየራሳችንን፡ “እኔ የኢትዮጵያ ልጄ ነኝ!” የምንል ከኾነ፡ በዚህ መልክ ስለታተተው የትውልዱ ኹኔታ፡ የምንሰጠው መልስ፡ ምንድር ሊኾን ነው?

ምዕራፍ ፩፡

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤
በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሰቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ግዳጅና ጥቅም፡፡

እንኳንስ፡ ለብዙ ሺህ ዓመታት በታወቀው ኢትዮጵያዊነቱ ጸንቶ የኖረው የኢትዮጵያ ትውልድ ይቅርና፡ የየትኛውም አገር ትውልድም ቢኾን፡ በግለሰብ ወይም በሕዝብ ደረጃ፡ ማንነቱን፡ በሃይማኖት ካላወቀና ካልጠበቀ በቀር፡ ህልውናው ሊቀጥል እንደማይችል ተረጋግጧል፡፡ ሲለዚህ፡ ይህ የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ ብቻ ሳይኾን፡ ጉዳዩ የሚመለከተውንም ኾነ የማይመለከተውን፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያውያን ወዳጅ የኾነውንም ኾነ ያልኾነውን፡ ከዚህ ጠንቀኛ ችግር ለማዳን፡ የ“ኢትዮጵያዊነት”ን ትክክለኛ ምንነት፡ ከነባሕርያቱና ገጽታው፡ በግልጽ በመተንተን፡ ለኹሉ ለማሳወቅ፡ ይህ ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ፡፡

ጃኛ፡ ይህ ውይይታችን እስከተካሄደበት ጊዜ ድረስ፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ለሰባት ሺህ፡ አራት መቶ ዘጠና አምስት ዓመታት ጸንቶ ሊኖር የቻለ፡ አቻና ተወዳዳሪ የሌለው “ህልውና” ነው፡፡

እርሱንም፡ ኢትዮጵያውያን፡ በሕያው ሰውነታቸው አሳድረውና ለዚህን ያህል ዘመን፡ ሕይወት አድርገውት ኖረውት፡ እነሆ፡ ለዛሬው ትውልዳቸው እስረክበውታል፤ ይህም የኾነው፡ እግዚአብሔር፡ በነቢዩ እንደበት፡ “ሕጌን በልቡናቸው እኖራለሁ፤ በልባቸውም እጽፈዋለሁ፡፡ ...እያንዳንዱ ሰው፡ ባልንጀራውን፡ እያንዳንዱም፡ ወንድሙን፡ ‘እግዚአብሔርን እወቅ!’ ብሎ አያስተምርም፤ ከታናሹ ጀምሮ እስከታላቁ ድረስ፡ ኹሉ ያውቁኛልና!”^{፳፪} ሲል፡ ለመላው የሰው ልጅ ዘር የሰጠውን የተስፋ ቃል፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከዓለም ሕዝቦች ኹሉ ተለይተው፡ በሃይማኖት ተቀብለው፡ ለምግባር ሰላበቁት ነው፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ እንዲህ፡ በልብ፡ በቃልና በምግባር ትውፊት፡ ከትውልድ ወደትውልድ እያስተላለፉና እያወረሱ ያቆዩት፡ ይህ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ዘላለማዊ ቅርስ፡ ህልውናው፡ ምንም እንኳን፡ በእውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በዚያው ሕያው መልኩ የሚቀጥል መኾኑ የማያጠራጥር ቢኾንም፡ እውነተኛው የ“ኢትዮጵያዊነት” አቋም ርቆት የሚታየውን፡ የዛሬውን ትውልድ ደካማ ጎን በመመልከት፡ “በቃል ያለ ይረሳል፤ በመጽሐፍ ያለ ይወረሳል፤” የሚለውንም የአበው ዘይቤ፡ መርህ በማድረግ፡ የዚህን ውይይት ቁም ነገር፡ እንዲህ በጽሑፍ አሥፍሮና በዕትም ጠርዞ ማስቀመጡ፡ ከዚያም በላይ ማሠራጨቱ፡ በብዙ አግጣጫ እንደሚበጅ፡ በማንም አስተዋይ ተመልካች ዘንድ ይታመናል፡፡

“ኢትዮጵያዊነት” ለዚህን ያህል ዘመን፡ በህልውናው ጸንቶ ሊቆይ የቻለበትን ምሥጢር፡ እንዲህ ተወያየቶ፡ በዝርዝር ገላልጸና አብራራቶ፡ በመጽሐፋዊ ቅጽ፡ ለኢትዮጵያዊው ትውልድ ብቻ ሳይኾን፡ እግዚአብሔር፡ በመልኩ ለፈጠረው፡ ለሰው ልጅ ኹሉ ማሳወቁ፡ አዎን፡ በእርግጥ ጠቀሜታ አለው፡፡ ከዚህም ጋር፡ እግዚአብሔር፡ ለእያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ በግሉም ኾነ በጋራ፡ ለምድራዊዉ ኾነ ለሰማያዊው ኑሮው ያዘጋጀለት፡ ዘላለማዊ የሕይወት ዕቅድ፡ “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑን ተረድቶ፡ ራሱን፡ ለዚያ፡ ለ“እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት” ዕድል እንዲያበቃ መርዳት፡ አግባብና በጎ ምግባር ይኾናል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ምናልባትም፡ በእየምክንያቱ፡ ከእውነተኛ ኢትዮጵያዊነቱ፡ በማወቅ ወይም ባለማወቅ፡ በመታለል ወይም በመገደድ፡ በዓመፅ ወይም በክህደት ተለይቶ የወጣ ወገንም ቢኖር፡ ራሱን ወደዚያ፡ ወደእውነተኛ ኢትዮጵያዊነቱ ጸጋ፡ በንብሐ እንዲመልስ፡ በአጠቃላይ፡ የ“እውነተኛ ኢትዮጵያዊነት”ን ዝክረ ነገርና ዜና መዋዕል፡ አስተዋይ ለኾነ፡ ለማናቸውም ሰብአዊ ተመልካች፡ በተለይም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለው ግለሰብ፡ አሟልቶ ለማቅረብ፡ ይህ ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ።

፯ኛ፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከዓፅመ ርስት አገሩ ብቻ ሳይኾን፡ ከዓለምም ምድረ ገጽ ለመደምሰስ፡ ጠላቶቹ፡ ከጥንት ጊዜ ጀምረው፡ በእየዘመናቱ፡ በተናጠልም ኾነ፡ ኃይላቸውን በማቀናጀት እየተነሣሡ፡ በረቂቅና በሥውር ሲያካኹዱ የቆዩትን ጦርነት፡ እነሆ፡ ዛሬም፡ ራሳቸውን፡ የኢትዮጵያን ልጆች መሣሪያ በማድረግ፡ በገሃድ ክህደትና በግዘፍ ዓመፅ፡ አጠናክረው ሊቀጥሉበት ያወጁት፡ በ፲፱፻፷፯ ዓ. ም. መኾኑ አይዘነጋም።

ታዲያ፡ እስከዚያን የደርግ ዘመን ድረስ፡ በረቂቁ የሃይማኖት ኃይልም ኾነ፡ በግዙፉ የጦር ሠራዊት ተመክቶ፡ ያን፡ የሚያስቀናውን “ኢትዮጵያዊነት” ሊያጠፋ ይመጣበት የነበረውን ወራሪ ጠላት፡ ከሕዝቡ ጋር ተከላክሎ እንዲመልስ፡ የዘመኑ ርእሰ ብሔር የኾነው አጼ፡ ሠራዊቱን፡ ለዘመቻ አስከትቶ ከመነሣቱ በፊት፡ ለኢትዮጵያ ሕዝብ፡ በነጋሪት፡ ያስተላልፍ የነበረው፡ የአዋጅ ቃል፡ ምን የሚል እንደነበረ፡ ይህ የኢትዮጵያ ትውልድ ያውቃልን? ቀደም ብሎ፡ እንዲያውቅ ስላልተደረገ፡ እየፈጸመው ያለው ድርጊቱም፡ አላዋቂነቱን እየመሰከረበት ስለኾነ፡ “የአዋጁን ቃል፡ ሰምቶትም አያውቅ!” ቢባል፡ ከእውነት መራቅ አይኾንም።

እንግዲህ፡ ይህ፡ ያልታደለ ትውልድ፡ ቢያውቅም፡ ባያውቅም፡ ከእያንዳንዱ ኢትዮጵያዊና ከእያንዳንዷ ኢትዮጵያዊት ጆሮ እንዲደርስ ይደረግ የነበረው፡ የአዋጁ ቃል፡ የማይለወጥ አንድ ነው፡ እርሱም፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” መገለጫ የኾኑትን፡ “ሃይማኖትህን፡ የሚያጠፋ፡ ትዳርህን የሚያፈርስና ርስትህን የሚነቅል ወራሪ ጠላት መጥቶብሃልና፡ ተከተለኝ!” የሚል ነው። በሌላ አገላለጽ፡ “በኢትዮጵያዊነትህ፡ ከእግዚአብሔር ያገኘሃቸውን ነጻነትህን የሚገፍፍ፡ መንግሥትህን የሚያስወግድና አገርህን የሚወርስ ጠላት መጥቶብሃል!” ማለት ነው።

አኹን ሳለው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ በረቂቁ ሃይማኖታዊና መንፈሳዊ የነጋሪት ድምፅ፡ እየተላለፈለት ያለው፡ የዚህ የአዋጅ ቃል፡ ምን ዓይነት ቁም ነገርን ያዘለ ይመስላችኋል? “ይህችን ‘ኢትዮጵያን’፡ ይህንም ‘ኢትዮጵያዊነት’፡ አባቶችህና እናቶችህ፡ ለዚህን ያህል፡ የረዥም ዘመን ዕድሜ አቆይተው፡ ሊያስረክቡህ የቻሉት እኮ፡ እንዲህ እንደአንተ፡ ቁጭ ብለው ተዘናንተው፡ ወሬ በማውራትና ሥጋዊ ምቾታቸውን በመጠበቅ፡ ዓለማዊዉንም ተድላ ደስታ በማድረግ አይደለም።

“አንተማ፡ ለሰላምታህ እንኳ፡ ‘እጅ ንሣ እንጂ፡ እጅህን አትስጥ!’ ቢሉ፡ በኩዜ የተዉልህን የአደራ ቃላቸውን፡ ንቀህና አቃልለህ፡ እጅህን፡ ሳይጠይቅህ፡ ለጠላትህ እየዘረጋህ በመስጠት፡ ስትማረክ ኖረህ የለምን?

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፡ በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የማወቁና የማሳወቁ ግዳጅና ጥቅም፡፡

“ይኸው አኹንም፡ ያለአንዳች ተቃውሞና ትግል፡ በቀላሉ፡ ራስህን ለጠላቶችህ ማስረከብ ብቻ ሳይኾን፡ በራስህ መሣሪያነት፡ ‘ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት’ ጭምር፡ ተደምስሰው እንዲጠፉ ሲያደርጉ፡ እነሆ፡ ዝም ብለህ እያየህ አይደለምን?” የሚል ኸኖ፡ ጩኸቱ ሲያስተጋባ ይሰማል፡፡

የአዋጁ ቁም ነገር፡ በዚህ ብቻ ሳያበቃ፡ እንዲህ እያለ ይቀጥላል፡- “ከላይ፡ ቀደም ብሎ እንደተገለጸው፡ አባቶችህና እናቶችህ፡ ይህችን፡ ‘ኢትዮጵያ’ እና ይህን፡ ‘ኢትዮጵያዊነት’ ጠብቀው የኖሩትና ለአንተ ያስተላለፉት እኮ፡ በትዱሱ ቃል ኪዳናቸው ጸንተውና ተማምነው፡ በረሀብና ጥማት፡ በሕማምና እርዛት፡ በእሥራትና ስደት፡ ደማቸውን አፍሰሰው፡ ሥጋቸውን ቆርሰውና አጥንታቸውን ከስክሰው፡ በመጨረሻም፡ የሞት ጽዋቸውን፡ በሃይማኖታዊ ቆራጥነትና በሀገር ፍቅር ጀግንነት በመቀበል ነው፡፡

ከፈርዖን ጀምሮ፡ እስከዛሬ ያሉት ግብፃውያን፡ እንዲሁም፡ ፋርሶች፡ ሕንዶች፡ ዓረቦች፡ አይሁድ፡ የአዳል፡ የሱማሌ፡ የሱዳንና የቱርክ እስላሞች፡ እንግሊዞችና ጣልያኖች፡ አሜሪካኖችና መስኮቦች፡ “ይኸን ‘ኢትዮጵያዊነት’፡ ከነአቋሞቹ፡ አፈራርሰንና ደምስሰን፡ ‘ኢትዮጵያ’ በተባለችው፡ በምድሪቱ ላይ፡ የራሳችንን ሃይማኖት እናስፋፋለን፡ የራሳችንን መንግሥት እንመሠርታለን፡ የራሳችንንም ሕዝብ እናሠፍራለን!” ብለው፡ በቅርቦቹም፡ ኾነ በሩቆቹ ዘመናት፡ በሥውርና በግልጽ ጥበብ፡ በረቂቅና በግዙፍ ኃይል በመጡባቸው ጊዜ፡ እነዚህን ኹሉ ተጸራሪዎች፡ ድል ነሥተው፡ በመጡበት መንገድ የመለሷቸው፡ እጅግ ታላቅ መሥዋዕትነትን ከፍለው እኮ ነው! እንዲህ ባይኾንም ኖሮ፡ ‘ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት’ እንዲህ ተጠብቆው፡ ነጻ ህልውናቸው፡ እንዴት እስከዛሬ ሊቀጥል ይችላል ነበር? አይችልም፡፡ ለዚህም፡ በጥቂቱ፡ ይሁዲቷን ጉዲት፡ እስላሙን አሕመድ ግራኝንና ካቶሊካዊውን ፋሺስት ሙሶሊኒን፡ ደግሞም፡ የመቅደላን፡ የጉንዳጉንዲን፡ የጉራዕን፡ የመተማን፡ የአድዋንና የጨለንቆን ድሎች፡ እዚህ ላይ በምሳሌነት መጥቀሱ ይበቃል፡፡”

ታዲያ፡ እናንተስ፡ ይህንኑ፡ የአባቶቻችሁንና የእናቶቻችሁን የአዋጅ ቃል በመከተል፡ ከእነርሱ የተረከባችኋቸውን “ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን”፡ ከመደምሰስ ለማዳን፡ የሚገባችሁን ሃይማኖታዊና ምግባራዊ መሥዋዕትነት እየከፈላችሁ ነውን? ወይስ፡ በዓመዕና በክህደት፡ “እምቢ!” ብላችሁ፡ የሚገባችሁን፡ ይህንኑ መሥዋዕትነት ከመክፈል እየሸሻችሁ ነው ያላችሁት? አዎን! ከእነርሱ የተረከባችኋቸውን “ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን”፡ በእርግጥ፡ ለልጆቻችሁ፡ በትክክል እያስተላለፋችሁ ነው ያላችሁት? ወይስ፡ ይህን ኃላፊነታችሁን፡ በግዴለሽነት፡ ወይም ስለማታምኑበት፡ ቸል ብላችሁ ትታችሁታል? ለእነዚህና እነዚህን ለመሰሉት ጥያቄዎች፡ ተገቢውን መልስ የመስጠቱ ውዴታም፡ ግዴታም፡ የእናንተው፡ የየግላችሁ ነው፡፡

ከዚሁ ቁም ነገር ጋር ተያይዞ፡ ለዚህ፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለው፡ ለእያንዳንዱ፡ የዛሬው ትውልድ አባል፡ ለእናንተና ለእኔ ጭምር፡ ከቀደሙት አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ የሚቀርብ፡ ሌላ፡ ተከታይ፡ ሃይማኖታዊና መንፈሳዊ ጥያቄ አለ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

አዎን! በአኹኑ ጊዜ፡ የሚገኝበትን አደገኛና አሥጊ ኹናቴ ለመገንዘብ፡ የሚያይበት የሃይማኖት ዓይን፡ የሚሰማበት የሃይማኖት ጆሮና የሚያስተውልበት የሃይማኖት አእምሮ ላጣው ትውልድ፡ የሚቀርበው ጥያቄ “የቀድሞዎቹ ደመኞች ጠላቶችህ፡ የዛሬዎቹ፡ አዲሶቹ ተጨምረው፡ ቀድሞ፡ ራሳቸው፡ ሠራዊታቸውን አስልፈው መጥተው፡ በገሃድ ያደርጉብህ የነበረውን ወረራ፡ በአኹኑ ዘመን፡ ከደርግ ጀምሮ፡ እየኾነ እንደሚታየው፡ በራስህ ልጆችና ወገኖች መሣሪያነት፡ በእጅ አዙር፡ ወርረው ይዘውህ፡ ‘ሃይማኖትህን፡ ሲያጠፉት፡ ትዳርህን ሲያፈራርሱትና ርስትህን ሲቀሙህ፡’ ምን እየደረሰብህ መሰለህ? ስለዚህ፡ ከመጨረሻው ሽንፈት ድኅህ፡ ለመጨረሻው ድል ትበቃ ዘንድ፡ ማንም ሊቋቋመው በማይቻለው በንስሐ መሣሪያ፡ ራስህን፡ አስታጥቀህ፡ ለመንፈሳዊው ሰልፍ፡ ተነሣ!” የሚል ነው።

የዚህ መንፈሳዊ ጥሪ መልስ፡ ከእያንዳንዱ ተጠሪ የሚሰጥ ቢኾንም፡ በእናንተ በኩል፡ ይህን ጥያቄ ለመመለስ ይረዳችሁ ዘንድ፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ ለልጆቻቸው የሚያጫውቱት፡ አንድ የምሳሌ አነጋገር ሰላለ፡ እርሱን ልጥቀስላችሁ! የእናንተ ወላጆች አላጫወቷችሁ እንደኾነ፡ የእኔዎቹ አጫውተውኛልና፡ ልንገራችሁ! ይኸውም፡ “ኹለት ጓደኛዎች፡ ከበረሃ መንገዳቸው ዐርፈው ሣለ፡ አንደኛው፡ ከሌሊት እንቅልፋ፡ በድንጋጤ ነቅቶ፡ ‘አንተ ወንድሜ! ይህ የምሰማው ድምፅ፡ ምንድር ነው?’ ብሎ፡ ጓደኛውን፡ በጎረጎሪ ቃል፡ በጨለማው ውስጥ ይጠይቀዋል፡ ፀጥታው፡ በዚያ ንግግር በመታወኩ፡ ተጠያቂው ተደናግጦ፡ በዘረጋው እጁ፡ ጠያቂውን እየጉነተለ፡ በሉኖሳስ የቀጣ ድምፅ፡ ‘እረ ተው አንተ!’ ዝም ብለህ፡ ዐርፈህ ተኛ! ጅብ እኮ፡ አንድ እግራን እየበላ ነው!’ አለው።” የሚለው ነው።

እንግዲህ፡ በረቂቁ ሃይማኖታዊና መንፈሳዊ የነጋሪት ድምፅ እየተላለፈ ያለው፡ የዚያ፡ የአባቶቻችንና እናቶቻችን የአዋጅ ቃል ቁም ነገር፡ ለዚህ የኢትዮጵያ ትውልድ ባይሰማው፡ ወይም ሰምቶት ሊገባው ባይችል፡ ወይም ሊቀበለው ባይፈልግ፡ ወይም፡ ቸል ብሎና ንቆ፡ በማፈዝ ቢተውው፡ ከዚያም አልፎ ቢቃወመው፡ የበኩሌን ግዳጅ ልፈጽም ብዬ፡ ከቀደሙት ድርሰቶቼ ጋር፡ በዚህ፡ የአጋጣሚ ውይይት አማካይነት ደግሞ፡ ይህንኑ መልእክት፡ ለእናንተና ለዚሁ ትውልድ ለማሰማት፡ ይህን ዕድል በማግኘቴ፡ እግዚአብሔርን አመሰግናለሁ። ይህንም ሳደርግ፡ “ዘገ ፅዝን፡ ሰሚዓ ለይሰማል!”^፪ ማለትም፡ የሚሰማ ጆሮ፡ የሚያስተውል አእምሮና የሚቀበል ልቦና ያለው ኹሉ፡ የተነገረውን የእግዚአብሔርን የእውነት ቃል፡ ይስማ! የሰማውን፡ በሃይማኖት አስተውሎ፡ ይቀበል! የተቀበለውንም፡ በምግባር ይፈጽመው! የሚለውን፡ መለኮታዊ ቃል በመጥቀስ ነው።

በዚህ ረገድ፡ የሚቀረኝ የአገልግሎት ድርሻ ቢኖር፡ ባለኝ ዓቅም፡ ይኸው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ አባቶቼና እናቶቼ፡ እንዲያ የተወደዳቸውን “ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን”፡ በእውነተኛ ገጽታቸውና ባሕርያቸው፡ እንዲያውቃቸው መርዳት ይኸናል። ካላወቃቸውማ፡ እንደእነርሱ፡ እስከሞት የሚያደርሰውን ሃይማኖታዊ መሥዋዕትነት፡ እንዴት ሊከፍል ይችላል? ስለዚህ “ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን”፡ በእውነተኛ ገጽታቸውና ባሕርያቸው፡ ለትውልዱ ለማሳወቅ፡ ይህ ውይይት፡ በዚህ መልኩ እንዲዘጋጅ አስፈለገ።

“ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ተዘግቶበት የኖረ፡ ምሥጢራዊ ጥያቄ፤ በ“ኢትዮጵያዊነት” የተከሠቱ ምሥጢራትን፡ የግወቁና የግላወቁ ግዳጅና ጥቅም።

ጥያቄ፡- ቀደም ብለህ ሰላወሳኸው፡ ስለ“ስምንተኛው ሺህ” አባባል፡ ጥቂት ብታሰረዳን?

መልስ፡- “ሰባት” ቀጥር፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ቃል መሠረት፡ እንደአብሔር፡ የዕቅድ ሥራውን የሚያከናውንበት የጊዜ ዓውድ ነው። ስለዚህ፡ አዳምና ሔዋን የተፈጠሩበት፡ ሰባተኛው ሺ ዓመተ ዓለም ተፈጽሞ፡ ስምንተኛው የሚጀመርበት ጊዜ፡ ‘ስምንተኛው ሺ’ ይባላል። እርሱም፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ትንሣኤ የተከፈተውንና ‘በፊተኛው የመንፈስ ትንሣኤ ዕድል ፈንታ’ ያላቸው፡ እውነተኞቹ የክርስቶስ አገልጋዮች፡ ከእርሱ ጋር ነግሠው የሚቆዩበትን፡ በመጨረሻም፡ የዓመተ ምሕረቱ ሹለተኛው ሺ ከግብቃቱ በፊት፡ የጌታ ምጽአቱ የሚፈጸምበትን፡ ‘ሺህ ዓመት’ የተባለውን ቀዳማዊ ዘመን የያዘው ጊዜ ነው።

የኢትዮጵያዊነትን ምሥጢር ያወቀ፡ ለፍጹም ሕይወት ይበቃል!

ጥያቄ፡- ይህን ሹሉ ሳናውቅ ለኖርነው፡ ለእኛ፡ በተለይ፡ ይህን ውይይታችንን በሚመለከት፡ እስካሁን ላቀረብናቸው ጥያቄዎቻችን፡ ያገኘነው መልስ አርክቶናል። በውይይታችን መጨረሻ ስለምናገኘው ጠቀሜታ፡ የምታበረክተን አስተያየት አለህ? ካለህ፡ ብታመላክተን?

መልስ፡- ውይይታችንን፡ በእውነተኛ ሕሊናና በትክክለኛ መንፈስ እያስተዋላችሁ ከተከታተላችሁት፡ በመጨረሻ፡ ስለሚያድርባችሁ ስሜት፡ እኩነት፡ በእርግጠኛነት ልነግራችሁ እችላለሁ።

ጥያቄ፡- እዚህ ላይ፡ ቆይ እስኪ! ውይይታችን በሚያበቃበት ጊዜ፡ እኛ፡ በውስጣችን የሚሰማንን፡ አንተ፡ እንዴት፡ ከእኩነት አውቀህ፡ አስቀድመህ፡ ልትነግረን ትችላለህ?

መልስ፡- እኔን፡ እኩን እየተሰማህ ያለውን ስሜት፡ ስለማውቀው ነዋ!

ጥያቄ፡- አንተን፡ እኩን እየተሰማህ ያለው ስሜት፡ ምንድር ነው? እርሱንም ቢኾን፡ አንተ ማወቅህ፡ ለራስህ እንጂ፡ በእኛ ውስጥ ስለሚኖረው ስሜት፡ እንዴት ሊያሳውቅህ ይችላል?

መልስ፡- እናንተና እኔ፡ በሰብአዊ ተፈጥሮአችን፡ አንድ ስለኾንን፡ ግለትም፡ በሥጋችን አካልና ባሕርይ፡ አንድ ዓይነት ኾንን እንደምንታይ ሹሉ፡ በነፍሳችን አካልና ባሕርይ፡ እንዲሁም፡ በመንፈሳችን አካልና ባሕርይ፡ አንድ ስለኾንን፡ “በፍላጎታችን፡ በምርጫችንና በውሳኔያችንም፡ አንድ ኾንን ልንገኝ እንችላለን!” ብዬ ስላሰብሁ ነው፤ ይህም፡ የእናንተ ፍላጎት፡ ምርጫና ውሳኔ፡ የእኔን ከመሰለ ማለት ነው። ይህንም፡ ወደፊት በበለጠ ትረዱታላችሁ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ ማነው?”

እንዲህ ከኾነ፡ አኹን፡ እኔን እየተሰማኝ ያለው ስሜት፡ እናንተንም፡ በዚያን ጊዜ ይሰማችኋል ማለት ነው። ያም፡ የሚሰማችሁ ስሜት፡ እኔን፡ ለፍጹሙ ሰላም፡ ደስታና ዕረፍት ያበቃኝን እውቀት በማግኘታችሁ የሚከሰት ይኾናል።

ጥያቄ፡- ታዲያ፡ አንተ፡ ይህን ለመሰለው እውቀት በቅተህ፡ ይህን የመሰለው ስሜት ሊሰማህ እንዴት ቻለ?

መልስ፡- መልካሙንና ክፉጢን፡ ለይቶ በሚያውቀው ሰብአዊ አእምሮዬ፡ በግሌ የምፈልገውን ለመፍቀድ፡ ለመምረጥና ለመከተል፡ በተፈጥሮ በተሰጠኝ፡ ፍጹም የመወሰን ሥልጣን፡ በበኩሌ፡ “መልካሙን”፡ ማለትም፡ የእግዚአብሔር የኾነውን ፈለግሁት፡ የፈለግሁትንም፡ በገዛ ፈቃዴ መረጥሁት፡ የመረጥሁትንም ልፈጽመው፡ በቁርጥ ወሰንሁ፡ የቁረጥሁበትንም፡ ይህን ውሳኔዬን፡ በሥራ ላይ ስላዋልሁት፡ እነሆ፡ ፍጹም ሰላምና ጸጥታ፡ ደስታና ዕረፍት፡ የእኔ ኾኑ! እዚህ ላይ፡ ይህን ጸጋ ያስገኛልኝ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት መኾናቸውን አትዘንቡ!

ስለዚህ፡ እናንተም፡ በዚህ ውይይት አማካይነት፡ የእግዚአብሔርን እውነት ካወቃችሁና ከተገነዘባችሁ በኋላ፡ ፍላጎታችሁ፡ ምርጫችሁና ውሳኔያችሁ፡ ያች እውነት ያስገኘችላችሁን እውቀት መቀበል ከኾነ፡ በዚያ እውቀታችሁ፡ ከወጣኔነት፡ ማለትም፡ ከጀማሪነት ተነሥታችሁ፡ ወደማእከላዊነት፡ ከዚያም፡ ወደፍጹምነት ትደርሳላችሁ፤ አስተሳሰባችሁም፡ ከሥጋዊነት፡ ወደነፍሳዊነት፡ በመጨረሻ፡ ለተቀደሰው መንፈሳዊነት ይበቃል። በዚህ ጊዜ፡ በውስጣችሁ፡ ልዩ የኾነ፡ መልካም ስሜት ይሰማችኋል፤ ያም ስሜት፡ ፍጹም ሰላምና ጸጥታ፡ ደስታና ዕረፍት፡ የእናንተ መኾናቸውን የሚያረጋግጥላችሁ እውቀት ነው።

ለዚህ እውነታ ማረጋገጫ የሚኾን ማስረጃን ለመፈለግ፡ ለምን፡ ሩቅ እንኹዳለን? በቅርብ የተፈጸመውን፡ ይህን የአኹኑን፡ የራሳችሁን አድራሳት ተመልከቱት! ይህ ውይይት፡ ሊከፈት የቻለው ለምንድር ነው? በቅድሚያ፡ እናንተ ወደእኔ ለመምጣት ስለፈለጋችሁ ነው። ከዚያም፡ ለመቅረብና ለመተዋወቅ ስለመረጣችሁ ነው። በመጨረሻም፡ ውይይቱ እንዲቀጥል ስለወሰናችሁ ነው። በሕይወታችን፡ ኹሉም ነገር፡ ኾኖ የሚገኘው፡ ይህን የኪደት ሥርዓት ስለሚከተል ነው።

እንግዲህ፡ ይህ ውይይታችን፡ በዚህ መልክ እንዲቀጥል የሚፈለገው፡ እናንተ፡ ይህን እውቀት አግኝታችሁ፡ ለዚህ መልካም ሕይወት እንድትበቁ ለማድረግ ነው። የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነቴ ያበረከተልኝን፡ ይህን እውቀት፡ ቀደም ብዬ ያገኘሁት እኔማ፤ ይህን እውቀት፡ ሕይወት አድርጌው እየኖርሁት ስለኾኑ፡ ውይይቱ፡ ለእኔ ምን ያደርግልኛል፤ ለእኔ አያስፈልገኝም። የሚያስፈልጋችሁ፡ እናንተ ናችሁና፡ በጥያቄና መልስ የጀመርነውን፡ ይህንኑ ውይይታችንን፡ እስከመጨረሻው እንድትዘልቁበት እየመከርኋችሁ፡ መቅድማዊ ትንታኔዬን፡ በዚህ እፈጽማለሁ።

+ + +

ምዕራፍ I

የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ: መከፈቻው ቀላፍ!

ማወቅ::

ጥያቄ:- ስለ“ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት” ሐተታ: መነሻና መንደርደረያ፡ መዳረሻም ለሹንን የመቅድም ጥያቄዎቻችን: ተገቢዎቹን መልሶች: እንዲህ ካጠቃለልህልን፡ አሹን ደግሞ: ወደዋናው ትንተና ጠልቀን ገብተን: ምሥጢራቸውን: በበለጠ ለማወቅ የሚያስችለን ፍቱን ዘዴ: ምን እንደሆነ ብታመለከተን እንወድዳለን::

መልስ:- በዚህ ውይይታችን: ዋና ጥያቄ ሽኖ የቀረበው “የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት” ነገር: በአንድ ትልቅ የተቆለፈ ግምጃ ቤት ውስጥ ታሸጎ እንደተቀመጠ የወርቅ ክምችት፡ ወይም ልዩ ቅርስ: ልናገኘው: በብርቱ የምንፈልገው: የተወደደና የከበረ፡ የተቀደሰና የማያልቅ ዘላለማዊ ሀብት ነው: ይህንኑም: እስካሁን በተለዋወጥናቸው አሳቦች እንደተረዳችሁትና በበለጠ እንደተገነዘባችሁት ተስፋ አደርጋለሁ:: እንዲህ ከሆነ: ይህን “የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊነት” ሀብት አግኝቶና ወስዶ: በእርሱ ለመጠቀም: በቅድሚያ: እርሱ ወደተቀመጠበት ግምጃ ቤት ሼዶ: ወደዚያ መግባት ያስፈልጋል! ወደግምጃ ቤቱም ለመግባት: የተቆለፈውን ጠንካራ የብረት በር መክፈት: ግድ ይኸናል! የተቆለፈውንም በር ለመክፈት: ቀላፉን መያዝ ያስፈልጋል! ያ ቀላፍ: “እውቀት” ነው:: ያም የእውቀት ቀላፍ: የራሱ: የመዝጊያው መክፈቻ የሆነው: ትክክለኛው ቀላፍ መሆኑን አለበት:: አለዚያ: በሩን ሊከፍተው አይችልም::

በዚያ: ትክክለኛ ቀላፍ: ያ: የእውቀት በር በተከፈተ ጊዜ ግን: “ሕዝቤ: እውቀት ከማጣቴ የተነሣ: ጠፍቷል!” የሚለው: የእግዚአብሔር የወቀሳ ቃል: ምላሽን ያገኛል! ደግሞም: “የአቴና ሰዎች ሆይ! እናንተ: በሹሉ ነገር: አማልክትን እጅግ እንደምትፈሩ እመለከታለሁ:: የምታመልኩትን እየተመለከትሁ ሳልፍ: ‘ለማይታወቅ አምላክ’ የሚል ጽሕፈት ያለበትን መሠዊያ ደግሞ አግኝቻለሁና:: እንግዲህ: ይህን: ሳታውቁ የምታመልኩትን አምላክ: እኔ እነግራችኋለሁ! ...እግዚአብሔር: ያለግወቅን ወራት አሳልፎ: አሹን: በእየቦታቸው: ንስሐ ይገቡ ዘንድ: ሰውን ሹሉ ያዝዛል!”^{፳፩} የሚለው የሐዋርያው ቃል ይፈለግል::

እንደማናቸውም ሌላው ነገር ሹሉ: “እውቀት” ወይም: “ማወቅ”: ተቃራኒ ገጽታ አለው! እርሱም: “ድንቀርና” ወይም: “አለማወቅ” ነው! “ድንቀርና” ስል: የ“አእምሮ” ድንቀርና ወይም “አሳዋቂነት” ማለቴ ነው::

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እውቀት” ሲባልም፡ ኹለት ዓይነት ነው፤ ወይም፡ ኹለት መልክ አለው፤ ጀኛው፡ “እውነተኛው እውቀት” ነው፤ ይኸውም፡ ከእግዚአብሔር የኾነው ነው፤ ጀኛው፡ “ሐሰተኛው እውቀት” ነው፤ ይኸውም፡ ከዲያብሎስ፡ የኾነው ነው። እንግዲህ፡ “እውነተኛውን እውቀት” ያገኘና የያዘ ሰው፡ ራሱንና ሌላውን፡ እጅግ በጣም ጠቅሞ፡ እግዚአብሔርን ያስደስታል። “እውነተኛው እውቀት” የሌለው፡ ማለትም፡ በ“ድንቅርና” ያለ፡ ወይም፡ “አላዋቂ የኾነ” ደግሞ፡ ራሱን ብቻ ሳይኾን፡ ሌላውንም ጭምር ይሳዳል። ክፋትና ተንኮል የሌለበት “አላዋቂነት” ከኾነም፡ የእግዚአብሔርን ርኅራኄና ምሕረት ያገኛል። ነገር ግን፡ ባለማወቁ፡ እንደሞኝ ተቁጥሮ፡ የ“አዋቂው”ና የ“አዋቂ ነጻ” ባዩ፡ መጫወቻና መጠቀሚያ ይኾናል። “ሐሰተኛውን እውቀት” ያገኘና የያዘ ሰውማ፡ ራሱንና ሌላውን፡ እጅግ ጎድቶ፡ እግዚአብሔርን ያሳዝናል፤ ዲያብሎስን ግን፡ ያስደስታል።

እንግዲህ፡ እናንተ፡ በየትኛው “የእውቀት ገጽታ” ውስጥ እንዳላችሁና የትኛውን ዓይነት “እውቀት” ይዛችሁ እንዳላችሁ፡ ወይም፡ ፍላጎታችሁና ምርጫችሁ፡ ወደየትኛው እንደኾነ፡ እየራሳችሁን መርምሩ! በማስተዋልም ተመልከቱ! ይህንም፡ ለይታችሁ የምታውቁበት፡ የአእምሮው ኃይል፡ ከፈጣሪያችሁ፡ በተፈጥሮ ስለተሰጣችሁ፡ “እናውቅም!” ወይም፡ “ለማወቅ ይሣናል!” ልትሉ አትችሉም። ይህን ነገር፡ አስተውላችሁ የማመዛዘኑን ተግባር፡ በትክክል ከፈጸማችሁ፡ ማለትም፡ በ“እውነተኛው እውቀታችሁ” ከተጠቀማችሁበት፡ ወደእውነተኛው መልስ ትደርሳላችሁ፤ እውነተኛውም መልስ፡ ዛሬ፡ በእናንተ፡ በእየቤተ ሰባችሁና በአገራችሁ ላይ፡ ይህ ኹሉ የፈተና እሳት የሚነድደው፡ ይህም ኹሉ፡ የመከራ ማዕበል የሚወርደው፡ “ለምን እንደኾነ”፡ በግልጽ ይነግራችኋል! ለዚህም፡ ፍቱን መድኃኒቱ፡ ምን እንደኾነም ያስታውቃችኋል።

ከዚህ በኋላ፡ ከሚያቃጥላችሁ እሳትና ከሚያንገላታችሁ ማዕበል ለመዳን፡ መድኃኒቱን ወስዳችሁ፡ በመምሪያው መሠረት፡ መጠቀም፡ ወይም፡ ላለመዳን ከወሰናችሁ ደግሞ፡ መድኃኒቱን አለመውሰድ፡ በእየግላችሁ፡ የእናንተ፡ በጋራም፡ የየቤተ ሰባችሁ፡ ወይም በአገር ደረጃ፡ የሕዝቡ ፍላጎት፡ ምርጫና ውሳኔ ይኾናል። በ“እውነተኛው እውቀት” መጠቀምን ትታችሁ፡ “በአላዋቂነቱ” መጽናትን፡ ወይም፡ ለ“ሐሰተኛው እውቀት” መገዛትን ከመረጣችሁ፡ ጉዳቱና ጥፋቱ እንዲቀጥል መስማማታችሁ ነውና፡ የሚጠበቃችሁ ጽዋ፡ ፈልጋችሁና ወድዳችሁ የመረጣችሁትን፡ የየዕድላችሁን ፍጻሜ መቀበል ብቻ ይኾናል። የማወቅ ወይም የአለማወቅ ጉዳይ፡ በእየግል ሕይወታችሁ፡ በቤተ ሰብ ኑሮአችሁና በአገራችሁ ህልውና ላይ፡ የቱን ያህል፡ ታላቅ ወሳኝነት ያለው፡ የሞት ወይም የሕይወት ቁም ነገር መኾኑን ተገንዝባችሁ፡ አስፈላጊውንና ተገቢውን፡ የግል ውሳኔ፡ በሕይወተ ሥጋ አያላችሁ፡ አኹኑኑ መስጠት፡ የእናንተ ፋንታ ነው።

ይህን እውነታ፡ በተለይ፡ በአለንበት፡ በዚህ ዘመን፡ ለራስ ለመረዳትና ለሌላው ለማስረዳት፡ እጅግ ቀላል ኾኖ ይገኛል፡ ምክንያቱም፡ ዛሬ፡ በኢትዮጵያ ላይና በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ እየተካኸደ ባለው ኹኔታ፡ እውነታውን በገሃድ ለማሳየትና በተጨማሪም ለማረጋገጥ ስለሚቻል ነው።

ምዕራፍ ፫
የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ፡ መክፈቻው ቊልፍ፡
ማወቅ፡፡

የአኹኑ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ በሥጋዊው ኾነ፡ በመንፈሳዊው ረገድ፡ እንዲህ፡ የችግር ኹሉ መከማቻ ኾኖ፡ በመከራ ማጥ ውስጥ ተዘፍቆም፡ ሲማቅቅ የሚታይበት ጠንቅ፡ ከቶ ምን ይመስላችኋል? ደግሞስ፡ የባለጋራዎቹና የጠላቶቹ፡ ጥሩ ዒላማ፡ የባዕዳንና የወገኖቹም መጫወቻ ኳስ የኾነው በምን ምክንያት ይመስላችኋል? አዎን! ጠንቁ፡ ምክንያቱ፡ አንድ ነገር ብቻ ነው፡ እርሱም፡ ድንቅርና ወይም፡ አላዋቂነት ነው፡፡

“ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው፡ ይህ ትውልድ፡ ሃይማኖቱን ስለማያውቅ አይደለም ወይ፡ እንዲህ፡ ዲያብሎስና ሠራዊቱ፡ በአምልኮ ባዕድ እየጠለፉና እየጠመዱ፡ የሚጫወቱበት? የቃል ኪዳን አምላኩ ከኾነው፡ ከፈጣሪው አያሱስ ክርስቶስና የቃል ኪዳን እናት አገሩ ከኾነችው፡ ቅድስት ድንግል ማርያምም ሊለዩት የቻሉት፡ ባዕዳን ሰባኪዎችም፡ በቀላሉ፡ ከሃይማኖቱ እያነዋወጹ፡ የእነርሱ ጥገኛና ተከታይ ሊያደርጉት የቻሉት፡ ሃይማኖቱን ስለማያውቅ አይደለም ወይ? በረቂቅ እና/ወይም በግዘፍ የሚመጣበትን ወራሪ ጠላት ተቋቁሞ መመለስ ያልቻለው፡ እንዲያውም፡ ራሱን፡ ለጠላቱ አላልፎ በመስጠትና በማስገዛት፡ የባርነት ቀንበር፡ እንዲህ የሚፈራረቅበት፡ ማንነቱን በትክክል ስለማያውቅ፡ ማለትም፡ እናቱን ኢትዮጵያንና የሚኖርበትን ኢትዮጵያዊነቱን ስለማያውቅ አይደለም ወይ?

ይኸው፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” የሚለው ትውልድ፡ ማንነቱን የሚያሳዩትንና የሚያረጋግጡለትን፡ ሃይማኖቱን ኢትዮጵያንና ሕይወቱን ኢትዮጵያዊነትን፡ በእውነት አውቆ ቢኾንማ ኖሮ፡ የእግዚአብሔር፡ ስሙ ሳይቀር፡ እንዳይጠራ ከሚያደርጉት፡ capitalism (ካፒታሊዝም = ሥነ ንዋይ) እና democracy (ዲሞክራሲ = ሕዝባዊ አገዛዝ) ከሚሉት አንሥቶ፡ “እግዚአብሔር የለም!” እስከሚለው scientific socialism (ሳይንቲፊክ ሶሺያሊዝም = ሥነ እውቀታዊ ኅብረሰባዊነት) እና communism (ኮሚዩኒዝም = የጋርዮሽ ሥነ ህልውና) ድረስ ያሉትን፡ የባዕዳንን የአገዛዝ ቀንበሮች፡ እንዲህና እንዲያ፡ ሰጥ፡ ለጥ ብሎ፡ በእየተራ ይቀበል ነበርን? አይቀበልም፡፡

ሃይማኖታቸውንና ማንነታቸውን ያወቁት፡ ለምሳሌ፡ ሩቅ ሳንኬድ፡ ከሚዋሰኑ ሳረቤት አገሮች፡ ሱዳንን፡ ኬንያን፡ ጂቡቲንና ሱማሌያን፡ ወይም፡ በአካባቢያችን ካሉት አህጉር፡ ዑጋንዳን፡ የመንን፡ ሳዑዲ ዐረቢያን፡ ግብፅን፡ እስራኤልን፡ ወይም፡ በሩቅ፡ ከሚገኙት፡ ሕንድንና ጂፓንን፡ ብራዚልንና አርጀንቲናን ከመሰሉት ሕዝቦች መካከል፡ የትኛው አገር፡ ወይም ሕዝብ ነው፡ እንደሳለው፡ የኢትዮጵያ ትውልድ፡ ሃይማኖቱንና ማንነቱን ከዶ፡ እነዚያን የአገዛዝ “ሥርዓቶች” የተቀበለ? አንድም የለም፡፡ ለምን?

የእነዚህ ኹሉ አገሮች፡ የያንዳንዳቸው ትውልዶች፡ ሃይማኖታቸውንና ማንነታቸውን፡ ከሕፃንነታቸው ጀምረው፡ ጠንቅቀው ስለተማሩና ስላወቁ ብቻ ነው፡፡ እነርሱ፡ ሃይማኖታቸውንና ማንነታቸውን ሳያስነኩ፡ እንደጠበቁ ይዘው፡ የባዕዳንን ሥርዓት፡ ለእድገታቸውና ለልማታቸው፡ መሣሪያ አድርገው ተጠቀሙበት እንጂ፡ ሃይማኖታቸውን አልካዱም፡ ማንነታቸውንም፡ አልለወጡም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህ፡ የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ ግን፡ ሃይማኖቱንና ኢትዮጵያዊነቱን ካለማወቁ የተነሣ፡ በጦር መወረር ሳያስፈልገው፡ በቀላሉ፡ በወሬ ተፈትቶ፡ እኒህን የተቀደሱ ውርሶችንም አጥፍቶ፡ ራሱንም፡ በክህደትና በዓመፅ ደምስሶ፡ ሰውነቷን፡ ለማንም ወንድ ገልጣ እንደምትሰጥ፡ ማንነቷ እንደማይታወቅ፡ ሃይማኖተ ቢስ ጋለሞታ፡ የባዕዳኑን የአገዛዝ ሥርዓት፡ “አሜን” ብሎ፡ በአመንዝራነት እየቀያየረ የሚቀበል በመኾኑ፡ እነሆ፡ ለችግርና ለድህነት ተዳርጎ ይገኛል። እንዲህ፡ በድንቁርና ወይም በአላዋቂነት ጨለማ ውስጥ ተውጦ፡ የተለያዩ የክፉ ሰዎችንና የሰይጣናትን ቀንበሮች በመሸከሙ፡ በተፈጥሮ የተሰጠው፡ የእውቀት፡ የማስተዋልና የማመዛዘን ኃይሉ ሳይቀር፡ ተለየው። ከዚህ የተነሣ፡ “ከሺ ፈረሰኛ፥ አንድ ወሬኛ!” “ጦር ከፈታው፥ ወሬ የፈታው!” እንደሚባለው፡ በወሬ መፈታት ብቻ ሳይኾን፡ ራሱም፡ ወሬኛና የወሬ ቋት፥ ሐሜተኛና የሐሜት መቀፍቀፊያ ኾኖ፡ ራሱንና ወገኑን፥ የራሱ የኾነውንም ኹሉ በሚጎዳ ግብር ተጠምዶ የሚውል ኾነ። ስለሃይማኖቱና ማንነቱ፡ ለማወቅ የሚያስችለውን ትምህርት፡ በቀለለ መንገድና ዘዴ ለመማር ቀርቶ፥ ወይም፡ ስለዚሁ ቁም ነገር ተዘጋጅቶ የቀረበለትን መጽሐፍ አንሥቶና ገለጥ አድርጎ ለማንበብ ቀርቶ፥ ቍጭ ብሎ፡ በቁም ነገሩ ላይ ለመነጋገር፥ ለመጠያየትና ለመወያየት እንኳ፡ ያልቻለ፡ ሰነፍ ትውልድ ኾኖ ከመመደብ ደረሰ።

እናንተን ሊጠቅማችሁ ይችላልና፡ በማወቅና በአለማወቅ መካከል ሰላለው ልዩነት፡ በራሴ ሕይወት የደረሰውንና በግዙፍ ማስረጃ የተረጋገጠውን እውነታ፡ እስኪ፡ አጠቃልዬ፡ ባጭር ቃል ልግለጽላችሁ! ይህ፡ ዛሬ፡ “አብዮት” ተብሎ፡ ከመስከረም ወር፥ ፲፱፻፷፯ ዓ. ም. አንሥቶ፡ በኢትዮጵያ ምድርና በኢትዮጵያ ሕዝብ ላይ፡ እየነደደ ያለው የፈተና እሳትና እየወረደ ያለው የመከራ ማዕበል፡ መቀጣጠልና ማጥለቅለቅ በጀመረበት ጊዜ፡ ከእሳቱና ከማዕበሉ ጽናት ጦርቶ የወጣ፡ አንድ አዲስ ቍምነገር ተከሥቶልኝ አገኘሁ። ይህም የቍምነገር ክሥተት፡ ከፈተናውና ከመከራው በፊት የነበረው የማወቂያ መጠን፡ ከአለማወቂያ የሚበልጥ ይመስለኝ የነበረው ቀርቶ፡ ከማወቂያ ይልቅ፡ ለካስ በልጦ ይገኝ የነበረው፡ አለማወቂያ መኾኑን መረዳቴ ነው።

ይህ እውነታ፡ ለእኔ የተገለጠበት ኹኔታ፡ እንዲህ ነበር። በመጀመሪያ፡ በሥጋ፡ ከአንድ አብራክና ከአንድ ማሕፀን ከተወለድኋቸው አንሥቶ፡ እስከሰባተኛው የትውልድ ሓረግ ድረስ ከተዛመድኋቸው፡ የሥጋ ዘመዶቼ፥ ቀጥሎ፡ በአንድ ሰበካ ውስጥ፡ አብሬአቸው ተወልጄ፥ አድጌና ተጫውቼ፡ በጉርብትና ከኖርኋቸው ባልንጀሮቼ አንሥቶ፡ በትምህርት ቤትና በሥራው ዓለም እስካፈራኋቸው ዓደኞቼ ድረስ ከተወዳጀኋቸው ወዳጆቼ፥ በመጨረሻ፡ በዘመኑ የመንግሥታችን አስተዳደር፡ ሕዝባዊ፥ ሥጋዊና መንፈሳዊ ዘርፎች ውስጥ፡ አብሬአቸው ካገለገልሁት፡ ከተራ ሠራተኛው አንሥቶ፡ እስከሳይኛው ባለሥልጣን ድረስ ካወቅኋቸው የሥራ ባልደረቦቼ መካከል፡ ምናልባት፡ በጣት የሚቈጠሩ፡ እጅግ ጥቂቶች ከሚኖሩ በቀር፡ ኹሉም፡ ከዚያ “አብዮት” ጀምሮ፡ የክህደቱ፥ የዓመፁና የምንዝርናው ኃጢአት ተካፋይነታቸውን፥ በአምልኮ ባሕድ ርኩሰት ሳይቀር መበከላቸውንና ከዚህም ተግባራቸው፡ በንስሐ ለመመለስ፡ እምቢተኝነታቸውን በይፋ መስክረው አገኘኋቸው።

በዚህ ክሥተት፡ በእኔ በኩል፡ እስከዚያን ጊዜ ድረስ፡ “እውቀዋለሁ!” ብዬ ተማምኜበት የነበረው፡ የዘመዶቼ፡ የወዳጆቼና የሥራ ባልደረቦቼ የኢትዮጵያዊነት ሃይማኖትና ምግባር፡ ከዚያ በኋላ፡ ፈጽሞ ተለውጦ በማየቴ፡ በእውነት የማውቃቸው መስሎኝ፡ “እንዲህ ናቸው!” ብዬ ራሴ እምኜ፡ ሌሎችን አሳምንበት የነበረው የማወቁ መጠን፡ እውነትና ትክክል መኾኑ ቀርቶ፡ “ለካስ፡ አላውቃቸውም ኖርዋልና!” ብዬ፡ የአስተሳሰቤን ሚዛን፡ ወደአለማወቁ መጠን እንዳዛንፈው ከተገደድሁበት ደረጃ ደረስሁ፤ እነሆም፡ በማወቅና ባለማወቅ መካከል ያለውን ልዩነት ለመገንዘብ ቻልሁ። ምናልባት፡ እነርሱም፡ ከዚያን በፊትና በዚያን ጊዜ፡ ከዚያም በኋላ፡ እኔን እውቀውበት የነበረው እውቀታቸው፡ እኔ “ያውቁኛል!” ብዬ በማሰበው ግልጽነቴ ሳይኾን፡ በሌላ መልክ ሊኾን እንደሚችልም ገመትሁ። ከዚህ የተነሣ፡ በእነርሱም ዘንድ ያለው፡ እኔን የማወቁና ያለማወቁ መጠንና ዓይነት፡ በዚህ መልክ ሊዛባ ይችላል ይኾናል ብዬ አሰብሁ። “ሰውን፡ ውደደው እንጂ፡ አትመነው!” የሚለው፡ የአበው ይትበሃል፡ ትክክለኛ ትርጉሙ የገባኝም፡ በዚያን ጊዜ ነበር። ይህን በሚመለከት፡ ብዙውን ሐተታ፡ በሌሎቹ ድርሰቶቼ ውስጥ፡ ገልጬዋለሁና፡ ያን ልትመለከቱ ትችላላችሁ።

እውነተኛው እውቀትና እውነተኛው አዋቂ!

ጥያቄ፡- “እውነተኛውን እውቀት አግኝተን፡ ከማናቸውም ዓይነት ጉዳት ለመዳን የምንችለው፡ እንዴት እንደኾነ፡ እባክህ፡ መንገዱን ብታሳየን?”

መልስ፡- በዚህ፡ ታላቅ ወሳኝነት ባለው፡ የሞት ወይም የሕይወት ቁም ነገር ላይ፡ በጥልቀት ለመነጋገር፡ አንድ መሠረታዊ መርህን ልጠቅሰላችሁ እሻለሁ፡ እርሱም፡ “ቀዳሚሃ ለጥበብ፡ ፈሪሃ እግዚአብሔር!” ማለትም፡ “እግዚአብሔርን መፍራት፡ የጥበብ መጀመሪያ ነው!”^{፪፭} የሚለውን ሕያው ቃል ነው።

ይህ ቃል፡ በሰው ልቦና ሲታሰብ፡ በአንደበት ሲነገርና በብዕር ሲጻፍ፡ ዝንተ ዓለም ተነሮ፡ ከዛሬዪቱ ጊዜ ተደርሷል። አዎን! በሌላ አቀራረብ፡ “እግዚአብሔርን መፍራት፡ የእውቀት መጀመሪያ ነው!” ቢባል፡ ያው ነው። “የትምህርትና የእውቀት፡ የብልሃትና የጥበብ፡ በአጠቃላይ፡ የመልካም ሕይወትና የጥሩ ሥልጣኔ ምንጩና መሠረቱ፡ መጓጓዣውና መዳረሻው፡ መጨረሻውና ጉልላቱም፡ እግዚአብሔርን መፍራት” ማለት መኾኑ፡ በግልጽ ይታወቃል። “እግዚአብሔርን መፍራት” ማለት፡ እግዚአብሔርን ማወቅ ማለት ነው። ማንነቱን፡ በእውነት፡ ስታውቁ፡ ትወድዱታላችሁ፡ ታምኑታላችሁ፡ የምትፈሩት፡ በዚህ ፍቅራችሁና እምነታችሁ ይኾናል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ታዲያ፡ ከምሁሩና ከደቀ መዝሙሩ፥ ከተናጋሪውና ከአድማጩ፥ ከጸሓፊውና ከአንባቢው መካከል፡ ስንቱ፡ ገሊና ያለው አእምሮ ነው፡ አስቦ፥ ስንቱ፡ ጆሮ ያለው ሰሚ ነው፡ አዳምጦ፥ ስንቱ፡ ዓይን ያለው ተመልካች ነው፡ አስተውሎ፡ ለመልካም ሕይወትና ለጥሩ ሥልጣኔ፡ መርህ የኾነውን፡ ይህን፡ “እግዚአብሔርን መፍራት፡ የእውቀት መጀመሪያ ነው!” የሚለውን ኃይለ ቃል፡ በእውነት ያመነበትና በተግባር ላይ አውሎ፡ ለፍሬ ያበቃው? ይህ ሉዓላዊ ቃል፡ “እግዚአብሔርን አለመፍራት፡ የጥበብ መጀመሪያ ነው!” በሚለው፡ በተቃራኒው ሰይጣናዊ ገጽታው እንደተወሰደ በሚያስመስል ይዞታ፡ እስካሁን ሲሠራበት እንደኖረ ኹሉ፡ አኹንም እየተሠራበት ያለ በመኾኑ፡ በይበልጥ ለመራራው እንጂ፡ ለጣፋጭ ፍሬነት አለመበቃቱን፡ ዓለም፡ አኹን የሚገኝበትን፡ ገሃድ የኾነውን አሳዛኝና አስደንጋጭ ኹኔታ የሚከታተል፡ ማናቸውም ቅን ሰው፡ በቀላሉ ይገነዘበዋል፡ ለዚያውም፡ እውነተኛና አስተዋይ ተመልካች ካለ፡ ማለት ነው። አዎን፥ በመዝሙረ ዳዊት፡ “ከሰው ልጆች መካከል፡ የሚያስተውል፥ እርሱንም የሚፈልገው እንዳለ ያይ ዘንድ፡ እግዚአብሔር፡ በሰማይ ኾኖ፡ ወደሰው ልጆች ተመለከተ!”^{፳፭} ተብሎ፡ ከሦስት ሺህ ዓመታት በፊት ሲነገር የኖረው ብሂል፡ ዛሬም፡ እነሆ፡ በጅኛው ሽህ ቀጥሏል።

እንዲህ ከኾነ፡ “ያን ኃይለ ቃል፡ በትክክለኛ ገጽታው አምነውበት በሚከተሉት ዘንድ ሳይቀር፡ እውነተኛ ትርጉሙና ትክክለኛ ተግባራዊነቱ፡ እንደአዲስ፡ ሊያጠያይቅ ካስፈለገበት ዘመን ላይ ደርሰናል!” ቢባል፡ ከእውነት መራቅ አይኾንም። ይህም አዲሱ አጠያያቂ ርእስ፡ “እግዚአብሔርን ለመፍራት እኩ፡ ያ፡ እርሱን ሊፈራው የሚገባው ፍጡር፡ አስቀድሞ፡ እግዚአብሔርን ሊያውቀው ያስፈልገዋል!” በሚል አጭር ቃል ይጠቃለላል። በተብራራ አገላለጽ፡ “ያ ፍጡር፡ እግዚአብሔርን ይፈራው ዘንድ፡ በቅድሚያ፡ የእግዚአብሔርን መኖር ሊያምንና ከዚያ በኋላም፡ ያ፡ ያመነበት እግዚአብሔር፡ ማ መኾኑን፡ በእውነት ያወቀ መኾን አለበት!” ማለት ነው።

ጥያቄ፡- “ያ ፍጡር” የምትለው፡ እርሱ፡ ማነው?

መልስ፡- አንተ ነሃ! አንቺ ነሻ!

ጥያቄ፡- እኛ ከኾንማ፡ “የእግዚአብሔርን መኖርና ማንነቱን፡ በእውነት ማወቅ እንዴት ነው?” ብለን እንጠይቃለን? ይህ ነገር፡ ምሥጢሩ ጥልቅ፥ አሳቡ ምጡቅ፥ ምርምሩም ረቂቅ ስለኾነ፡ “እንደእኛ ላለ፡ የማወቅ ኃይሉ፡ ውሱን ለኾነበት ፍጡር፡ ከዚህ ከላቀው እውቀት ለመድረስ፡ እንደምን ይቻለዋል? ከየት ተነሥቶ? በየት በኩልስ አልፎ? የለም! ፈጽሞ አይቻለውም!” ብለን ብንደመድመው ይሻለናል። አንተ፡ ስለዚህ ነገር፡ ምን ትላለህ?

ምዕራፍ ፫

የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ፡ መከፈቻው ቀላል፡- ማወቅ፤
እውነተኛው እውቀትና እውነተኛው አዋቂ!

መልስ፡- በእየሳሊናችሁ ባሕር ውስጥ፡ በተፈጥሮ የቀነሣሣውን፡ ይህን ተገቢ የሁከት ማዕበል፡ በዚህ፡ አጉል በኾነው የየግላችሁ ድምጻችን ለማረጋጋት ለሞከራችሁት፡ ለአንተና ለአንቺ፡ እናንተንም ለመሰለው ሰብአዊ ፍጡር፡ ይህን እሳለሁ! “ተሳስተሃል! የሌለ ፍርሃት፡ የሌለ ጭንቀት፡ የሌለ ችግር፡ ራስህ ፈጥረህ፡ በራስህም ላይ የምትሐት ቀንበርን ተብትበህ፡ ራስህን፡ ለዚያ፡ አንተው ለፈጠርኸው ፍርሃት፡ ጭንቀትና ችግር፡ ባሪያ አድርገህ ስላስገዛኸው፡ ይህን ነገር፡ አንተው፡ በገዛ ራስህ አስተሳሰብ፡ በጥልቀት ሠወርኸው፡ በምጥቀት አራቅኸው፡ በምርምር አረቀቅኸው፡ በእውቀትም አከበድኸው እንጂ፡ እጅግ ቀላልና ገሃድ፡ ቅርብም ነው! ስለዚህ፡ አትፍራ! አትጨነቅ! አትሥጋ! አትጠበብ! አትራቀቅ! አትመሣጠር! አትፈላሰፍ! እግዚአብሔርን ለማወቅ፡ መርሁ፡ ብርሃን፡ መንገዱም ቀና ነው፤ እኒህ መርህና መንገድ የተባሉት ይዘቶች፡ በተፈጥሮህ፡ ያንተው ገንዘቦችህ ኾነው፡ በውስጥህ ታገኛቸዋለህ፡፡ የራስህን ተፈጥሮ፡ በራስህ በማወቅ፡ እግዚአብሔርን ለማወቅ እንድትችል፡ ችሎታው፡ በተፈጥሮ ተሰጥቶሃልና፡፡ ይህም የኾነው፡ አንተ፡ እርሱን እንድታውቀው በሚፈልገው፡ በእርሱው፡ በራሱ፡ በፈጣሪህ ቸርነት ነው፡፡ በተፈጥሮ በተሰጠህ፡ በዚህም ጸጋ፡ እጅግ ደስ ይበልህ!”

ራስን በማወቅ፡ እግዚአብሔርን ማወቅ!

ጥያቄ፡- ይህ አባባልህ ረቀቀብን! እየራሳችንን በማወቅ፡ እግዚአብሔርን ለማወቅ የምንችለው እንዴት ነው? ስለዚህ ነገር፡ እስኪ፡ ጨማሪህ አብራራልን?

መልስ፡- አዎን! ራስን ማወቅ፡ እግዚአብሔርን ማወቅ ነው፡፡ ስለዚህ፡ “እግዚአብሔርን ለማወቅ፡ በቅድሚያ፡ ራስን ማወቅ ያስፈልጋል፤” ቢባል እውነት ይኾናል፡፡ ራስንም ማወቅ፡ እንዲያውም፡ እግዚአብሔርን ከማወቅ በፊት፡ የተፈጥሮ ወገን የኾነውን፡ ሌላውን ሰው ለማወቅ ያስችላል፡፡ ይህም ማለት፡ አንድን ግለሰብ፡ የማወቅ ፍጹም ፍላጎቱን የሚያፈልቀው ምንጭ፡ የሚያፋስሰው አሸንፋኛ የሚያጠራቅመው ገንዳ፡ ያው፡ “እኔ” የሚለው ኹለንተናዊ አካሉ ሲኾን፡ ይህን፡ “እኔ” የሚለውን፡ የራሱን ሰብአዊ ህልውና፡ ያ ግለሰብ፡ ራሱን በራሱ ለማወቅ ይችል ዘንድ፡ በቅድሚያ፡ “በመንፈሳዊው የእውቀት ኃይል፡ ራሱን ማንቃት፡ ማነሣሣትና ማንቀሳቀስ ያስፈልገዋል!” ማለት ይኾናል፡፡

በሌላ አባባል ልግለጽላችሁ! እያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ በየዕለቱ ሌሊት፡ ወደሥጋዊው የእንቅልፍ ዓለም፡ በጊዜያዊው ሞት እየተወሰደ፡ እንደፊት ተዘርግቶ ካደረ በኋላ፡ ከዚያ እንቅልፉ፡ በነፍስ ሕያው ኃይል ተቀስቅሶ እንደሚነቃ ኹሉ፡ እንዲሁ ደግሞ፡ “ይኸው ሰብአዊ ፍጡር፡ ከዚህኛው፡ ከነፍሳዊው የእንቅልፍ ዓለም፡ በመንፈሳዊው የእውቀት ኃይል ተቀስቅሶ፡ መንቃት አለበት፡” ማለት ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በሥጋዊው እንቅልፍና በነፍሳዊው እንቅልፍ መካከል ያለው ልዩነት፡ ሥጋዊው እንቅልፍ፡ በሕልም ጨለማ ተውጦ፡ በጽሑፍ የሚያሳልፉት ሲኾን፡ ነፍሳዊው እንቅልፍ ግን፡ በእውን ብርሃን ተጋልጦ፡ በገሃድ የሚካኼድ መኾኑ ነው። ይህም፡ “ያ ሰብአዊ ፍጡር፡ በእውን ከሚገኝበት፡ ከዚህ የነፍስ እንቅልፍምነቱ፡ በራሱ መንፈሳዊ የእውቀት ኃይል፡ ራሱን ቀስቅሶ፡ እውነተኛውን ንቃት ማግኘት አለበት፡” ማለት ነው።

ያለዚያ፡ ራሱን፡ ለዚህ ዕድል እስካሳበቃ ድረስ፡ ራሱም፡ ገና፡ በጽኑ የድንቅርና ጨለማ ተውጦና የመዋቲ አስከሬኑን ተሸክሞ፡ በቅዠት ድንግዝግዝ ውስጥ እየጸከረ የሚደናበር አሳዛኝ ፍጡር ኾኖ ይቀራል። ለራሱ ግን፡ በእውኑ ያለና የሚያሰብ፡ የሚንቀሳቀስም ይመስለዋል፡ ህልውናው ከነቱ፡ ዓለሙም፡ “ምትሒት” መኾኑን አላወቀውም።

ጥያቄ፡- ታዲያ፡ እየራሳችንን፡ “እኔ” ብለን የምንጠራው እኛ፡ በእየራሳችን እኔነት ብቻ፡ ይህን እውነታ፡ በእርግጥ፡ እውን ማድረግ እንችላለን? የምንችል ከኾነስ፡ የሚቻለን እንዴት ነው?

መልስ፡- አዎን! ትችላላችሁ። ይህን ለማድረግ የምትችሉት ደግሞ፡ ውሳጣዊዉን እየራሳችሁን፡ በእርሱም አማካይነት፡ አፍአዊ የኾነውን፡ ሌላውን መሰል ፍጡርና የኹሉ ፈጣሪ የኾነውን እግዚአብሔርን ጭምር የማወቁ ችሎታ፡ እንደእሳተ ገሞራ፡ በእየራሳችሁ ሰውነት ውስጥ ተጽኖና የሚገኝ መኾኑን፡ በእርግጥ ወደማስተዋሉ መድረሳችሁን ስትገነዘቡ ነው። እየራሳችሁን፡ ለዚህ እውቀት ካበቃችሁ፡ መለኮታዊው የሥነ ፍጥረት ምሥጢር ተከሠተላችሁ ማለት ነው። እንዲህ ከኾነም፡ ይህን ምሥጢር፡ በራስ ብቻ የማወቁ ችሎታ፡ “ዕቡብ ድንቅ!” ይባላል። ሌላ አስተማሪ ወይም መሪ ሳይኖር፡ ራስን በራስ የማወቅ፡ ሌላውንም የማወቅ፡ ፈጣሪንም የማወቅ ችሎታ፡ በራስ ሰውነት ውስጥ የመኖሩ ምሥጢር፡ እውን ኾኖ መገለጡ፡ እውነትም፡ እንዴት ዕቡብ ድንቅ ነው!? ለዚህ፡ ከፈጣሪ፡ በጸጋ ለተገኘ የተፈጥሮ ችሎታ፡ ታላቅ እንክሮ ይገባል!

ያ፡ ራስን በራስ ለማወቅ፡ በዚያም አማካይነት፡ “እግዚአብሔር” የምንለውን የሥነ ፍጥረት ፈጣሪና ባለቤት፡ ሌላውንም ፍጡር ለማወቅ የሚያበቃችሁ ችሎታ፡ ምን እንደኾነ፡ የት እንደሚገኝና እንዴት እንደሚሠራ፡ ይህንም ኹሉ፡ በተፈጥሮ የታደሳችሁ መኾናችሁን የሚነግራችሁ፡ በእየሰውነታችሁ፡ የነፍስ አካል ውስጥ፡ እርሱ እግዚአብሔር፡ በጥበቡ ሠርቶ ያኖረውና ዘወትር የማይለያችሁ፡ “ኅሊና” የሚባለው፡ የየራሳችሁ ረቂቅ ተፈጥሮ ነው።

እርሱም፡ ይህን እውነት፡ ይህን እውቀት፡ በእየኅሊና ጆሮአችሁ ሲያሰማችሁ፡ በእየኅሊና አንደበታችሁ ሲያናግራችሁ፡ በእየኅሊና እጆቻችሁ ሲያስጸሰሳችሁና ሲያስጽፋችሁ፡ በእየኅሊና ዓይኖቻችሁ ሲያሳያችሁና ሲያስነብባችሁ፡ በእየኅሊና ምላሳችሁም እንድታጣጥሙ ሲያደርጋችሁ ታገኙታላችሁ።

ምዕራፍ ፫፡

የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ፡ መከፈቻው ቀላል፡- ማወቅ፤
ራስን በማወቅ፡ እግዚአብሔርን ማወቅ፤

ይህ ብቻ አይደለም፡፡ ለሰውነታችሁ፡ ውሳጣዊና አፍአዊ ህልውና ተብሎ፡ ለቅጽበት ሳይቋረጥ፡ በምትተነፍሱት አየር፤ በምትጠጡት ውኃ፤ በምትሞቁትና በምታበራሳችሁ ፀሐይ፤ በምትኖሩበት መሬት አማካይነት፡ ያለምንም ዋጋ፡ በተፈጥሮ በሚቀርብላችሁ የምግብ ሥርዓት ውስጥ፡ ይህ እውነታ፡ በግዘፍ ተከሥቶ ሲሠራ ይገኛል፡፡ ይህም፡ በሚከተሉት ኹኔታዎች ተረጋግጦ ይታወቃል፡-

፩ኛ፡- ሥጋዊው ፍጡር፡ ሕያው ኾኖ፡ በህልውናው እንዲቀጥል የሚያደርገውና ያለማቋረጥ፡ እየጉረፈ፡ በምልዓት ደርሶት የሚተነፍሰው፡ የሕይወት እስተንፋስ በኾነው አየር አማካይነት፡ ያ ፍጡር፡ የሥነ ፍጥረት ምንጭ ከኾነው፡ ከፈጣሪው ጋር፡ በቀጥታ መገናኘቱ፤

፪ኛ፡- ዳርቻውን፡ ሥጋዊ ፍጡር ሊደርስበት በማይቻለው የጠፈር ኅዋ ውስጥ መጥቃ በምትገኘው፤ በአካሏ ክብብ፤ በብርሃኗ ፀዳልና በሙቀቷ ርቅቀትም፡ እያንዳንዱን ፍጡር፡ ወደታች በምትመለከተውና ከኹሉ በምትደርሰው ፀሐይ አማካይነት፡ ያ ፍጡር፡ በሰማይ ዙፋኑ ላይ በተቀመጠው ፈጣሪ ፊት፡ ራሱን፡ ሊሸሸግ በማይቻለው ኹኔታ፡ ተጋልጦ፡ በገሃድ መታየቱ፤ እርሱም፡ ፈጣሪውን፡ በግዘፍ ማየቱና መገናኘቱ፤

፫ኛ፡- ሥጋዊ ፍጡሩ፡ የሚበላውንና የሚጠጣውን፤ የሚለብሰውንና የሚኖርበትን ሲሳይ፡ አሥርዓና አብቅላ፤ በዝናብ አርክታና አሳድጋ፤ በነፋስ ዘርዘራና አለምልማ፤ በፀሐይ አብሰላና አጣፍጣ በምትሰጠው፤ በላይዋም ተፈጥሮ በሚኖርበትና ሕያው ኾኖ በቆመባትና በውኃ በጸናችው መሬት አማካይነት፡ ያ ፍጡር፡ በሚንቀሳቀስበት ሕይወት፡ ከፈጣሪው ጋር መገናኘቱ ናቸው፡፡

በእነዚህ ኹሉ ሊቋረጡ በማይቻል የሥጋ ግንኙነቶች አማካይነት፡ ፈጣሪ፡ ከሰብአዊ ፍጡሩ ጋር፡ በርቅቀትና በግዘፍ ሳይለየው፡ አብሮት የሚኖር ለመኾኑ በቂ ማስረጃ ነው፡፡ ይህም ሲኾን፡ በሥጋዊ ዓይኖቹ፡ ፀሐይን እንኳ፡ ለማየት፡ ዓቅም የሌለው፡ ሥጋዊው ፍጡር፡ በመንፈሳዊ ዓይኑ ካልኾነ በቀር፡ ወደፈጣሪው ደርሶ፡ እግዚአብሔርን ሊያየውና ሊያውቀው የማይቻለው መኾኑ፡ ዛሬ፡ በጠፈር መንኲራኩሮች፡ ቢበርሩት ቢበርሩት ማለቂያ በሌለው፤ ሰማያዊ ቀለም መሰሉ በሚታየው፡ “ሰማይ” ወይም፡ “ጠፈር” በሚባለው ኅዋ፡ ተረጋግጦ ይታወቃል፡፡

እንግዲህ፡ የራስን ምንነትና ማንነት፡ እንዲህ አድርጎ ማወቅ ከተቻለ፡ ይህን ሳያደርጉ፡ እንኳንስ፡ እግዚአብሔርን የሚያህል ፍጹም ምሥጢር ቀርቶ፡ መሰል የኾነውን፡ ሌላውን ሰብአዊ ፍጡር እንኳ፡ እንዴት ማወቅ ይቻላል? አይቻልም፡፡ በዚህ መልክ፡ ሌላውን ሰብአዊ ወገንና እግዚአብሔርን ለማወቅ የሚያስችለውን፡ ራስን፡ በቅድሚያ ማወቅ፡ ለታላቅ የህልውና ክብር ማብቃቱ፡ ማለትም፡ በመልካም ሕይወት የመኖርን ጸጋ፡ በአስተማማኝ ዕድገት እንዲቀጥል ማድረጉ፡ በሚበቃ ተረጋግጧል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ያን ከመሰለው አዋቂነትም እጅግ ጣፋጭ የኾነው፡ የእውቀትና የእውነት፡ የደግነትና የልማት፡ የብልጽግናና የዕረፍት፡ የሰላምና የደስታ ምንጭ ይፈልቃል፤ ፍጻሜውም፡ ራስን ብቻ ሳይኾን፡ ሌላውን ፍጡር ጭምር፡ ለመልአካዊው ማዕርግ እስከማብቃት በሚያደርስ ርኅራኄ የሚፈጸመው፡ ጊዜያዊውና ዘላለማዊው ሕይወት ነው።

በዚህ አንጻር፡ ሌላውን ሰው፡ ከዚያም በላይ፡ እግዚአብሔርን ለማወቅ የሚያስችለውን፡ ራስን፡ በቅድሚያ አለማወቅ ደግሞ፡ ወደታላቅ፡ የህልውና አደጋ ማድረሱ፡ ማለትም፡ በመልካም ሕይወት የመኖርን ጸጋ፡ በአሠቃቂ ጉዳት ወደማጣት ማድረሱ፡ በሚበቃ ተረጋግጧል። ያን ከመሰለው አላዋቂነትም የሚፈልቀው፡ እጅግ መራራ የኾነው፡ የድንቅርናና የሐሰት፡ የክፋትና የጥፋት፡ የችግርና የሥቃይ፡ የትካዜና የጎዘን ምንጭ ነው፤ ፍጻሜውም፡ ሌላውን ፍጡር ብቻ ሳይኾን፡ ራስን ጭምር እስከመግደል በሚያደርስ ጭካኔ የሚያከትመው፡ ጊዜያዊው የሥጋ ሞትና ዘላለማዊው የነፍስ ሞት ነው።

እያንዳንዱ ሰው፡ በተፈጥሮ በተሰጠው አእምሮው፡ የራሱን ምንነትና ማንነት፡ እንዲህ አድርጎ ሲያውቅ፡ “እኔ” የሚለውን፡ ራሱን፡ በፍጡርነቴ፡ ማን እንደኾነ አወቀ ማለት ነው። በዚህ ጊዜ፡ እግዚአብሔርን፡ በፈጣሪነቴ፡ ማን እንደኾነ፡ ሌላውም ሰው፡ በፍጡርነቴ፡ ምን እንደኾነ በትክክል ለማወቅ፡ መንገዱ ቀና ይኾንለታል።

ጥያቄ፡- ለዚህ እውቀት የሚያበቃው መንገድ፡ ታዲያ የትኛው ነው?

መልስ፡- እዚህ ላይ፡ “እኔ የማውቀው፡ አላዋቂነቴን ነው!” ያለውን፡ የአንድ የጥንት ሥጋዊ ፈላስፋን ብሂል መጥቀስ፡ አግባብ ይኾናል። አዎን! ሥጋዊው ሥነ እውቀት፡ እየተራቀቀበት በኼዱ መጠን፡ እያሽቆለቆለ የሚወስደውና የሚያደርሰው፡ ወደአላዋቂነት አዘቅት ነው፤ መጨረሻውም፡ ዕብደት፡ ጥፋትና ሞት ነው። ሥጋዊው ሥነ እውቀት፡ ሌላውን የተፈጥሮ ወገንና እግዚአብሔርን ቀርቶ፡ ራስን ወደማወቅ እንኳ ሊያደርስ አይቻለውም፡ ቢችልም፡ አኹን እንደሚታየው፡ ከሥጋዊው አካል አያልፍም፤ የማሰቢያ ዓቅሙም ስለሌለው፡ ወደመንፈሳዊው ይቅርና፡ ወደነፍስ አካልና ባሕርይ እንኳ ሊዘልቅ አይችልም። “በሥጋዊው ሥነ እውቀት፡ የፍጡርን መሰል ማስገኘት ተችሏል!” የሚባለው ፈሊጥ፡ በደመ ነፍስ የሚንቀሳቀሰውን ሥጋን ብቻ እንጂ፡ ነባቢት፡ ለባዊትና ሕያውት ነፍስን አይመለከትም፤ ይህን እውነታ፡ ኹሉም ሊገነዘበው ይገባል። ይህንም፡ ወደፊት ባለው የውይይት ኸደታችን ላይ በሚቀርበው ሒተታ ታገኛለሁ።

መንፈሳዊው ሥነ እውቀት፡ እርሱም፡ በእውነተኛዋ ሃይማኖትና በመንፈሳዊው አምልኮ የሚገኘው እውቀት ግን፡ ወደእግዚአብሔር ስለሚያደርስ፡ ኹሉንም ነገር፡ ኹሉንም ምሥጢር ለማሳወቅ ያስችላል፤ መጨረሻውም፡ ፍጹም ልማትና መልካም ሕይወት ነው።

ምዕራፍ ፫!

የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ፡ መከፈቻው ቀላል፡- ማወቅ፡
ራስን በማወቅ፡ እግዚአብሔርን ማወቅ!

“ለሥጋዊው ሰው፡ የእግዚአብሔር መንፈስ ነገር፡ ሞኝነት ነውና፡ አይቀበለውም፤ በመንፈስ የሚመረመር ስለኾነ፡ ሊያውቀው አይችልም፤ መንፈሳዊው ሰው ግን፡ ሹሉን ይመረምራል፤ ራሱም፡ በማንም አይመረመርም፡” የሚለው የመጽሐፍ ቃል፡ ይህን ያረጋግጣል። ከዚህ የተነሣ፡ ለመልካም ሕይወት፡ መርህ የኾነውን፡ ይህን፡ “እግዚአብሔርን መፍራት፡ የእውቀት መጀመሪያ ነው!” የሚለውን ኃይለ ቃል በማጽናት፡ “እግዚአብሔርን አውቆ፡ እርሱን ለመፍራት፡ በቅድሚያ፡ ራስን ማወቅ ብልህነት ነው!” የሚለውን የትርጓሜ ስልት ተከትሎ፡ ወደእውነተኛው ግብ መገሥገሡ ይመረጣል፤ አዎን! ራስን ከማወቁ መደብ ተነሥቶ፡ ሌላውን ሰብአዊ ፍጡር ወደማወቁ ደረጃ በመዝለቅ፡ እግዚአብሔርን ለማወቅ መብቃቱ፡ የተሻለውና የቀናው መንገድ ይኾናል። ይህ ብቅዓት የሚያስገኘውም የመጨረሻ ጸጋ፡ ንጹሕ እውቀትንና ሕያውነት የኾነችውን፡ እውነትን፡ እንዲሁም፡ በንስሐ የሚታደሱ፡ ደግነትንና ፍቅርን፡ ዕረፍትንና ሰላምን፡ ጤንነትንና ብልጽግናን፡ ተድላንና ደስታን ሲኾን፡ የድል አድራጊነት አክሊልን ከመቀዳጀት ጋር፡ አማናዊዉንና ዘለዓለማዊዉን መልካም ሕይወት መጉናጸፍ ነው።

ይህ እውቀት፡ የአንድነቱና የሦስትነቱ ምሥጢር፡ በተዋሕዶ የሚገለጸውን፡ የ“ኢትዮጵያዊነትን” ህልውና አጉልቶ ያስረዳል።

የኢትዮጵያዊነት አንድነትና ሦስትነት፡
በተዋሕዶ ምሥጢር፡

ጥያቄ፡- በተዋሕዶ የሚገለጸው፡ የ“ኢትዮጵያዊነት”፡ የአንድነትና የሦስትነት ምሥጢር ያልከው ነገር፡ ምንድር ነው? ብታብራራልን?

መልስ፡- በኢትዮጵያዊው ህልውና፡ “ምሥጢረ ሥላሴ” የሚባለው ዘይቤ፡ ስለእግዚአብሔር አንድነትና ሦስትነት፡ ማለትም፡ “እግዚአብሔር አንድ ሲኾን፡ አብ፥ ወልድ፥ መንፈስ ቅዱስ ተብሎ፡ በሦስትነት ይታወቃል፥ ይጠራል፥ ይሠራል” ብሎ የሚያትት ብቻ ሳይኾን፡ እግዚአብሔር ስለሠራቸው የሥነ ፍጥረት ምሥጢራት ጭምር የሚያብራራ የትርጓሜ ስልት መኾኑን መገንዘቡ ይጠቅማል፤ ይህን፡ የምሥጢረ ሥላሴን ነገር ለማስረዳት፡ ምሳሌ ኾነው የሚቀርቡትን፡ ራሳቸውን፡ የሥነ ፍጥረት ትንግርቶች፡ ለዚህ አባባል፡ ማስረጃ አድርጎ መጠቃቀሱ ይበቃል፡- አንዲቷን ፀሐይ፡ በከበቧ፥ በብርሃኗና በሙቀቷ ሦስትነት፥ አንዱን ሰው፡ በልቡ፥ በቃሉና በእስትንፋሱ ሦስትነት፥ አንድን ዛፍ፡ በቅርንጫፉ፥ በቅጠሉና በፍሬው ሦስትነት፥ አንድ እሳትን፡ በፍሕሙ፥ በነበልባሉና በወላፊት ሦስትነት፡ ተንትኖ በማቅረብ ማለት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ’ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህን ምሥጢር፡ ከዚህ በስፋና በገዘፈ ኹኔታ፡ አጉልቶ ማሳየት ይቻላል። ይኸውም፡ የሰው አንድነት፡ በነፍስ፡ በሥጋና በመንፈስ ሦስትነት፤ የቤተሰብ አንድነት፡ በአባት፡ በእናትና በልጅ ሦስትነት፤ የሃይማኖት አንድነት፡ በጾም፡ በጸሎትና በምጽዋት ምግባራት ሦስትነት፤ የኢትዮጵያዊው ዘር አንድነት፡ በካማዊነቱ፡ በሴማዊነቱና በያፌታዊነቱ ሦስትነት፤ የኢትዮጵያ መንግሥት አንድነት፡ በቤተ ሕዝቡ፡ በቤተ ክህነቱና በቤተ ምልክናው ሦስትነት፤ የቅዱሱ ኪዳን አንድነት፡ በኪዳነ ልቦና፡ በኪዳነ አሪትና በኪዳነ መንፈስ ቅዱስ ሦስትነት መግለጡ ናቸው።

የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በዚህ ዓለም ገዝፋ መታየት የጀመረችው፡ በቀዳማውያን አዳምና ሔዋን ሰውነትና ህልውና ሲኾን፡ የእርሱ ሥርዓት በኾነው፡ በሥብዓት ቃል ኪዳን ላይ የተመሠረተው ሕገ መንግሥቷም፡ በእየልቦናቸው ጽላት ተጽፎ የተሰጣቸው፡ በዚያን ጊዜ ነበር። ከዚያን ወዲህ፡ እግዚአብሔር፡ “ከወዳጆቹ ጋር በእየዘመናቱ ባደረጋቸውና እንደሰንሰለት በተያያዙት፡ በሰድስቱ ቃል ኪዳኖች ስትጠበቅና ስትጠናከር ከቆዮች በኋላ፡ ለፍጹምነት የበቃችው፡ በመጨረሻዎቹ አዳምና ሔዋን፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም በተገኘው፡ በሰባተኛው የምሕረት ቃል ኪዳን ነው። ይህች መንግሥትና ሕገ መንግሥቷ፡ እንዲህ፡ ከአዳምና ሔዋን ጊዜ ጀምሮ፡ በዚች ዓለም፡ በምድር ላይ፡ በሰው ወገኖች መካከል፡ ተጠብቀው፡ እውንና ሕያዋንም ኾነው የኖሩት፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ዘንድ ብቻ እንደመኾኑ ኹሉ፡ ዛሬም፡ መንግሥቷ፡ በእውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን ሰውነት ውስጥ ተመሥርታና በሕይወታቸው ላይ ተገልጿል። ሕገ መንግሥቷም፡ በየልቦናቸው ተጽፎና በምግባራቸው ገዝፎ፡ እነሆ በገሃድ ሲመሰክር ይታያል።

ከዚህ የተነሣ፡ ኢትዮጵያ፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ከእግዚአብሔር የተቀበለችው፡ ኪዳናውያንና ኪዳናውያት ልጆቿም፡ ሕይወታቸውን የሚመሩበት ሕገ መንግሥት፡ ምን እንደኾነ፡ አጠቃልሎ የሚገልጸውን፡ “ኢትዮጵያዊነት” የሚለውን ስያሜ፡ “ኢትዮጵያ” ከሚለው ስም ጋር፡ ለዚህ ውይይታችን፡ ዓቢይ አርእስት አድርጌ ሰጥቻለሁ።

ዓቢይ አርእስቱም፡ በውስጡ፡ ይኸው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ምን እንደኾነ የሚያንጸባርቀውን፡ “የኢትዮጵያና የኢትዮጵያዊው አንድነት፡ በሦስትነት የተገለጸበት የተዋሕዶ ምሥጢር!” የሚለውን ንዑስ አርእስት፡ እንዲያካትት አድርጌአለሁ። ይህንም ያደረግሁት፡ አንድ የኾነውን ኢትዮጵያዊ ህልውና፡ በተዋሕዶ ምሥጢር ያስገኙትን፡ “እኔ’ የምለው እኔነቴ ማነው?” + “ፈጣሪዬ’ የምለው እግዚአብሔር ማነው?”፡ “ባልንጀራዬ’ የምለው ፍጡር ማነው?” የሚሉትን፡ ሦስት እውነታዎች፡ ከሦስት አግጣጫዎች እያሳየሁ በማቅረብ ነው። ስለዚህ፡ የዚህ ውይይት፡ የመጀመሪያው ክፍል፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ “እኔ’ የምለው እኔነቴ ማነው?” የሚለው ሲኾን፡ ኹለተኛው ክፍል ደግሞ፡ “ፈጣሪዬ’ የምለው እግዚአብሔር ማነው?” የሚለው ነው፤ ሦስተኛውም ክፍል፡ “ባልንጀራዬ’ የምለው ፍጡር ማነው?” የሚለው ነው።

ምዕራፍ ፫፤

የኢትዮጵያዊነት ጥያቄ፡ መከፈቻው ቀላል፡- ማወቅ፤
የኢትዮጵያዊነት አንድነትና ሦስትነት፡ በተዋሕዶ ምሥጢር።

መወለድ፥ መኖርና መሞት፡ የፍጥረት ወገን በኾነው ላይ ኹሉ፡ በእውን የሚፈጸሙ የማይቀሩ ትንግርቶች መኾናቸውን፡ በተለይ፡ ሰው የሚባለው እያንዳንዱ ፍጡር፡ በነፍስ ወከፍ፡ ደህና አድርጎ ያውቃል። ስለዚህ፡ እነዚህን ትንግርቶች፡ በምር እንጂ በዋዛ ሊያያቸው አይገባም! በፍጡር ላይ፡ ለአንድ ጊዜ ብቻ፡ በልደት ተጀምረው፡ ወይ በሞት የሚያበቁ፥ ወይ በሕይወት የሚዘልቁ ኹነታዎች ናቸው። በልደት ከተጀመሩት፡ ከእነዚህ፡ ኹለት ፍጻሜዎች፡ አንደኛውን ለመምረጥ፡ ለሰብአዊው ፍጡር ኹሉ፡ በተፈጥሮ፡ በእየግሉ፡ ሙሉ ነጻነትና ሥልጣን ተሰጥቶታል። ስለዚህ፡ ማናቸውም ግለሰብ፡ ከኹለት፡ አንዱን ለመምረጥ፡ ለአንዲት ቅጽበት እንኳ ቢኾን፡ “ቆይ!” በሚለው የማዘናጊያ ጠንቅ፡ ሊሰለብ አይገባም፤ ያ ግለሰብ፡ አኹኑኑ፥ በዚች አፍታ፡ ቁርጥ ውሳኔን መስጠት አለበት! የሞት ወይም የሕይወት ጉዳይ ስለኾነ።

ይህን የአሳብ ድምጻሜ፡ መነሻ አድርገን፡ እናንተና እኔ፥ ደግሞም፡ እኛን የመሰሉ፡ ወንዶችና ሴቶች፡ እያንዳንዳችን፡ “እኔ” የምለው እኔነቴ ማነው?” የሚለውን፡ የነፍስ ጫማ ተጫምተንና “ባልንጀራዬ” የምለው ፍጡር ማነው?” የሚለውን፡ የሥጋ ልብስ አጥልቀን፥ “ፈጣሪዬ” የምለው እግዚአብሔር ማነው?” የሚለውንም የመንፈስ ድርብ ተጉናጽፈን፡ በሃይማኖትና ምግባር ፈረስ በሚሳበው፥ በመንፈስ ቅዱስም በሚነዳው የውይይት ሠረገላ ላይ እንቀመጣለን፤ ከዚያ፡ ኢትዮጵያዊዉን፡ የህልውናና የሕይወት ምሥጢር፡ በተፈጥሮአዊውና በመለኮታዊው ፋና፡ ፈልጎ ለማግኘት በሚያስችለን፡ የጥያቄና መልስ ትጥቃችን፡ እንዘጋጃለን፤ በመጨረሻ፡ ረዥሙን የአርበኝነት መንገዳችንን፡ በእውነተኛ ጀግንነት አከናውነን፡ በእግዚአብሔር ግንብ ከተመሸገችው፡ ዘለዓለማዊት ኢትዮጵያችን ለመድረስ፡ የእውቀት ጉዟችንን እንጀምራለን።

እንዲህ ኾነን፡ እናንተና እኔ፥ እኛን የመሰሉትም ኹሉ፡ መንገዳችንን ለመጀመርና ጉዟችንን አከናውነን፡ ካሰብነው ግብ ለመድረስ፡ እያንዳንዳችን፡ ማንን ኾነን መገኘት ያለብን ይመስላችኋል? በእርግጥ፡ ትጥቁን አሟልቶ፥ በውሳኔው፡ ቆራጥ ኾኖና ለሰልፍ ተደራጅቶ፡ ወደሰልፉና ወደጦሩ አውድማ እንደሚገሠግሠው ታማኝ አርበኛ ነዋ!

ታዲያ፥ እናንተንስ ይኹን፡ በፊት ለፊቴ እያነጋገርኋችሁ ስለኾንሁ፡ ይኸው፡ በእውን አያችኋለሁ፤ ሌሎቻችሁን ግን፡ እንዲህ የተዘጋጃችሁ ኾናችሁ መገኘታችሁን፡ እኔ፡ እንዴት ላውቅ እችላለሁ? አልችልም። የምታውቁ፡ እየራሳችሁ፡ በእየገሊናችሁ፥ ከዚያም፡ ኹሉን የሚያውቅ፡ ፈጣሪያችሁ እግዚአብሔር ብቻ እንጂ፡ እኔ፡ ላውቅ አልችልም። ይህን በመሰለ፡ መሰናዶና ዝግጅት፡ የተደራጀን ካልኾን በቀር ደግሞ፡ ጉዞውን ከወዲሁ፡ ባንጀምረው ይሻላል፤ ባንጨርሰውና ከግቡ ባንደርስበት፡ መነሣታችን፡ ምንም ዓይነት ዓላማና ጥቅም የለውምና!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

እንግዲህ፡ የዚህን ውሳኔ፡ ለእያንዳንዳችሁ ትቼ፡ ውሳኔያችሁ፡
አዎንታዊ እንደኾነ በማመን፡ የእናንተና የእኔ ድርሻ የኾነውን፡ ይህን፡
የጀመርነውን ውይይታችንን፡ እንዲህ እያልን እንቀጥላለን።

+ + +

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ምዕራፍ ፬

እኔ ምንድር ነኝ?

የጥያቄው ሙሉ መልስ፡-

ፍጡርነት።

ጥያቄ፡- በቅድሚያ፡ “እኔ ምንድር ነኝ?” ለሚለው ጥያቄያችን፡ እስኪ፡
መልስ ስጠን?

መልስ፡- አንተማ፡ አንቺማ፡ ኹለታችሁም፡ በእየጸታችሁ፡ ሥነ ፍጥረት
ያስገኛችሁ፡ ድንቅ ሕያዋን ፍሬዎች ናችሁ።

ጥያቄ፡- ሥነ ፍጥረት ምንድር ነው?

መልስ፡- ፍጡርን ያስገኘ፡ የፈጣሪ ዕፁብ ድንቅ ሥራ ነው።

ጥያቄ፡- ፍጡር ምንድር ነው? ለዚህና እርሱን ለመስሉት፡ ነፍስ
ካወቅንበት ዕድሜያችን፡ አንተንም ከመተዋወቃችን በፊት ጀምሮ ለነበሩን
ጥያቄዎቻችን፡ የኅሊና ዕረፍትን የሚሰጡ አጥጋቢ መልሶችን ሳናገኝ ኖረናል፤
ስለዚህ፡ ለእነዚህ ጥያቄዎቻችን፡ የአንተን አጠቃላይና ዝርዝር ምላሽ
ከመስማታችን በፊት፡ እኛ፡ ምን እንደኾንን፡ ስለራሳችን ሲሰማን የቆየውን፡
አስቀድመን፡ እኛው ራሳችን፡ በመጠኑ እንድንነግርህ ፍቀድልን?

መልስ፡- እሺ! መልካም!!

ጥያቄ፡- ስለእኛ ምንነት፡ “እኔ” በሚለው አንቀጽ ሳይኾን፡ በጋራ
የምንሰጥህ፡ የእኛ ፍሬ አሳብና የአስተሳሰብ አቋም፡ እንዲህ የሚል ነው፡-
“እኛ፡ ምን እንደኾንን፡ እየራሳችንን እንኳ የማናውቅ፡ ማወቅም የተሳነን ነን!
እኛን፡ ወደዚህ ዓለም ማን ወይም ምን እንዳመጣን፡ ለምንና እንዴትስ
እንደመጣን፡ ለምን እየተነፈስንና እያሰብን እንደምንንቀሳቀስ የማናውቅ፡
እየራሳችንን፡ አንዳች ጉሥቋላ ነገር ኾና ያገኘን፡ ምናምን ነን።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ግነው?”

“አዎን! መወለድና መቀበር፥ “መኖር” እና/ወይም “አለመኖር”፥ ጨለማና ብርሃን፥ መኛትና መንቃት፥ መውደቅና መነሣት፥ ክፋትና ደንክት፥ ሐሰትና እውነት፥ ረሃብና ጥጋብ፥ ጥማትና እርካታ፥ ሕመምና ጤንነት፥ መታረዝና መልበስ፥ መታሠር፥ መፈታት፥ በደትና ሚጠት (ከበደት መመለስ)፥ ድንቁርናና እውቀት፥ ጥልና ዕርቅ፥ ትዕቢትና ትሕትና፥ ዕብሪትና ጭቆና፥ ግፍና ጥቃት፥ መጋባት፥ መፋታት፥ ድካምና ብርታት፥ ፈተናና ዕረፍት፥ ገዘንና ደስታ፥ ፍቅርና ጥላቻ፥ ዘፈንና ለቅለ፥ ምቹትና ችግር፥ ተድላና መከራ፥ ማጣትና ማግኘት፥ ምኞትና ብቅዓት፥ መጣጣር፥ መዝናናት፥ መመካት መጸጸት፥ መንቀልና መትከል፥ ማጽና ማፍረስ፥ ማልማትና ማጥፋት፥ ባርነት፥ ነጻነት፥ ሁከትና ዕርጋታ፥ ውርደትና ክብረት፥ ሹመትና ሽረት፥ ንጽሕናና ርክብት፥ መርገምና በረከት፥ ከሀደትና እምነት፥ ዓመፅና ሰምምነት፥ ጦርነትና ሰላም፥ በመጨረሻም፡ “ሞት” የሚሉት ፍጻሜና “ሕይወት” የሚሉት እንቅፅልሽ፡ እነዚህና እነርሱን የመሰሉት ተቃራኒ ሹነታዎች፡ በእኛና በሌላውም ፍጡር ላይ፡ ለምን እየተፈራረቁብን እንደምንኖር የማናውቅ ስለሆነ፡ አዎን፡ በእርግጥ፡ እያንዳንዳችን ጉሥቋላ ነገሮች ነን።

“ይልቁንም፡ እኛ፡ በእየራሳችን፡ የምንፈልገውንና የምንወድደውን ሳይኾን፡ የማንፈልገውንና የማንወድደውን እንድናደርግ፡ አልፎ አልፎ፡ በእየራሳችን እየተገደድን ስለምንሠራ፥ ይህም የሚሆነው፡ ለምን እንደሆነ ስለማናውቅ፡ አዎን፥ በእኛ በኩል፡ እየራሳችንን፡ እንደአንዳች ጉሥቋላ ነገር አድርገን ቆጥረንዋል። ይህን ጉሥቋላናችንን፡ የባሰ የሚያከፋውና የሚያጸናው፡ ምን እንደሆነ እንንገርህ? እውን በመኾኑ፡ እንደማይቀርልን እያወቅነው፥ ነገር ግን፡ ከዚህ ዓለምና ከይህ ዓይነቱ ህልውናችን በኋላ፡ ወዴትና መቼ፥ እንዴትና በማን፥ ለምንና በምን እንደምንኼድ ሳንገነዘብ፡ ዝም ብለን መኖራችንን መቀጠላችን ነው!

“በዚህ መልክ ከምናውቀው ጉሥቋላናችን ጋር፡ ልንገልጽልህ የምንፈልገው፡ አንድ ሌላ ነገር ደግሞ አለ! ይኸውም፡ እኛ፡ ወደዚህ ዓለም በመጣንበት መልክ፡ ከእኛ ቀደም ብለው፡ ወደዚህ ዓለም የመጡትና እኛን ያሳደጉን፡ “ወላጆች” የምንላቸው፥ “አባት፥ እናት” የተባሉ፥ በዕድሜ፡ ከእኛ ታላላቆች የሆኑ፡ ወንድና ሴት መሰሎቻችን እንደነገሩን፡ ማንነቱንና ምንነቱን፡ እኛ በማናውቀው፡ በአንድ ምሥጢራዊ ጥበብ፡ “አባት” ከሚሉት፡ ከወንዱ አብራክ ወጥተንና “እናት” በሚሏት፡ በሴቷ ማሕፀን ተጸንሰን፡ እነርሱ ከወለዱን በኋላ፡ በዚች ምድር ላይ፡ በዚህ ንብረተሰብ መካከል፡ እንዲያው ዝም ብለን፡ እየራሳችንን ከማግኘታችን በቀር፡ ስለእየራሳችን ምንነት፡ ምንም የምናውቀው ነገር የለም።”

“ከዚህ ሹሉ የተነሣ፡ እኛ ሹሊታችን፡ በዚህ ዕድሜያችን፡ ሹሉም ነገር ዘሮብንና ተቃውሶብን፥ ተምታትቶብንና ግራ ገብቶን የምንናውዝ ጉዳዮች ኾነን ቆይተናል። መቼም፡ የእኛ መሰል ነህና፡ በራስህ ምንነት፡ የእኛንም ምንነት ልታውቀው ስለምትችል፡ ይህ ምንነታችን፡ በምን ሹኔታ ላይ እንደሚገኝ፡ በዚህ አገላለጻችን፡ በሚበቃ እንደተረዳኸው ተስፋ እናደርጋለን። ታዲያ! በዚህ ነገር፡ አንተስ ምን ትላለህ?

ምዕራፍ ፬፤
እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡-
ፍጡርነት።

መልስ፡- “እኔ ምንድር ነኝ? ሥነ ፍጥረትስ ምንድር ነው?” ለሚሉት ጥያቄዎቻችሁ፡ ከሰጠኋችሁ ምላሽ፡ እናንተው፡ እየራሳችሁ፡ ቢያንስ ቢያንስ፡ የምንነታችሁንና የማንነታችሁን መነሻ ልታውቁ ስለቻላችሁ፤ ከዚህም በኋላ፡ የምንነታችሁን አስገኚ፡ ማለትም፡ ፈጣሪን እና የማንነታችሁን እውነታ፡ ማለትም፡ ፍጡርነታችሁን ከማወቅ ስለደረሳችሁ፡ እነዚህን፡ የመጀመሪያ ደረጃ፡ መሠረታዊያን ጥያቄዎች በማቅረባችሁ፡ ከአድናቆት ጋር፡ አስቀድሜ ላዋግላችሁ እወድዳለሁ። “ስለእኛ ምንነት፡ በጋራ የምንሰጥህ፡ የእኛ ፍሬ አሳብና የአስተሳሰብ አቋም፡ ይህ ነው!” ብላችሁ፡ ያሰማችሁኝን ሐተታ ግን፡ ያዳመጥኋችሁ፡ በትካዜና በገዘኔታ ነው።

ይህ አገላለጣችሁ፡ ከእውነተኛው እውቀት፡ እጅግ ርቃችሁ ቆይታችሁ የነበራችሁ መኾናችሁን አመልክቶኛል፤ ከዚህ የተነሣ፡ ሐተታችሁን፡ “ትክክልና በቂ ነው” ብዬ ልቀበለው አይቻለኝም፤ ነገር ግን፡ በዚህ መግለጫችሁ መካከል፡ ስለእኔነታችሁ ስታስረዱኝ፡ “ማንነቱንና ምንነቱን፡ እኛ በማናውቀው፡ በአንድ ምሥጢራዊ ጥበብ፡ ከአባት አብራክ ወጥተንና በእናት ማሕፀን ተጸንሰን ከተወለድን በኋላ፡ እየራሳችንን፡ በምድር ላይ ያገኘን፡ እያንዳንዳችን፡ አንዳች ጉሥቋላ ነገር ነን!” ብላችሁ የተናገራችሁት ቃል፡ መሠረታዊ አሳብን ያቀፈ መልእክትን ይዞ ይገኛል፤ ይኸውም፡ በዚህ ቃላችሁ፡ እናንተነታችሁ፡ በአንድ ምሥጢራዊ ጥበብ እንደተሠራ፡ አንዳች እውንና ተጨባጭ “ሥራ” አድርጋችሁ፡ እየራሳችሁን ማቅረባችሁ ነው።

በዚህ መሠረት፡ “እኔ ምንድነኝ?” ለሚለው ጥያቄያችሁ፡ እየራሳችሁ፡ “እኔ፡ አንድ ሠራ የሠራኝ፡ ‘ሥራ’ ነኝ” ብላችሁ፡ መልሱን፡ ራሳችሁ ሰጥታችኋል። በዚህ መልሳችሁ፡ አንድ ፈጣሪ፡ የፈጠረኝ፡ “ፍጡር ነኝ!” ማለታችሁን፡ ራሳችሁ አረጋገጣችሁ።

ጥያቄ፡- “ፍጡር”፡ ምን ማለት ነው?

መልስ፡- የተፈጠረ።

ጥያቄ፡- በማን የተፈጠረ?

መልስ፡- በፈጣሪ።

ስለፈጣሪና “እግዚአብሔር” ስለሚለው ቃል ትርጉም።

ጥያቄ፡- “ፈጣሪ” ማነው?

መልስ፡- የሥነ ፍጥረት አስገኚ፤ ሠራ ነው!

ጥያቄ፡- ስሙ ማነው?

መልስ፡- እኛ ኢትዮጵያውያን፡ “እግዚአብሔር” ብለን እንጠራዋለን።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ከእርሱ በላይ ምንም ነገር የሌለ፡ ነገር ግን፡ ኹሉን ነገር ያስገኘ፡ ወደርና ምሳሌ የሌለው፡ ፍጡር አለበት ሊደርስበት የማይችል፡ አንድ ረቂቅ ምሳሌ ሆኖ ማዕከል፡ ምንምና ያይሌ ያለው የህልውና ባሕርይ ነው። ይህን፡ የሚታየውንና የማይታየውን፡ ግዙፉንና ረቂቁን፡ የሚንቀሳቀሰውንና የማይንቀሳቀሰውን፡ ሕያውንና ምውቱን ፍጥረት ኹሉ፡ ከራሱ አለበት የፈጠረ፡ ባሕሩ አግዝፎ የሠራ፡ ለራሱ አዘጋጅቶ ያቀረበ፡ እርሱ ስለኾነ፡ “ፈጣሪ” ይባላል።

ጥያቄ፡- “እግዚአብሔር”፡ ምን ማለት ነው።

መልስ፡- በግእዝ፡ “እግዚአ - ብሔር” ሲል፡ “የአገሪቱ፡ የሕዝቡና የመንግሥቱ ፈጣሪና አምላክ፡ ካህንና ንጉሥ” ማለት ነው። እንዲሁም፡ “እግዚአብሔር”፡ የአገሪቱን ስም ሲኾን፡ “እግዚአ፡ አብ፡ ሔር”፡ የሚለው ደግሞ፡ የሦስትነትን ስም ያመለክታል። ይኸውም፡ ፍጥረቱን የፈጠረው፡ ጌታ ነው። ከእሳቱ፡ ከአብ፡ ከሕይወቱ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር ያለውን፡ የአግድነትና የሦስትነት ምሥጢር በማሳየቱ ይታወቃል። በኢትዮጵያውያን በገጽ፡ “ስም” ኹሉ፡ ትርጓሜ ያለው መኾኑን፡ ከዚህ ጀምሮ ወደፊት በተከታታይ ታስተውሎታል። ስለእግዚአብሔር የአንድነትና የሦስትነት ምሥጢር ነገር፡ ወደፊት፡ በየታው አብራራላችኋለሁ።

ጥያቄ፡- ማን ለመሆኑ፡ የፈጣሪ መኖር ምን ያስፈልጋል? ፍጥረቱ ሆኖ፡ እንዲሁ ሊገኝ አይችልም?

መልስ፡- ማንችሎ ግደነት የሰው ሥራ፡ ያለሠራ፡ ወይም እንዲሁ፡ ዝም ብሎ፡ ወይም እምዝ አልቦ፡ ማለትም፡ “ከምንም”፡ በራሱ ብቻ ሊገኝ አይችልም፡ ይህን፡ መቼም፡ እናንተም፡ የዘመኑን ሥጋዊ ሥነ እውቀት፡ በመጠኑም በኾን፡ ተምራችሁታልና፡ በቀላሉ ትረዱታላችሁ። እየራሳችሁን፡ በሞድር ላይ ተወርታችሁ፡ እንዳገኛችሁት ኹሉ፡ ፍጡር ወይም ፍጥረትም፡ ያለፈጣሪ፡ እንዲሁ፡ ዝም ብሎ፡ እምዝ አልቦ (ከምንም)፡ በራሱ ብቻ ሊገኝ እንዳልቻለ እንደምታምኑ እርግጠኛ ነኝ። ይህን ድንጋጌ፡ በሰው ሥራና በራሷ በሥነ ፍጥረት በቂ ማስረጃነት አስደግፎ ማስረዳት ቀላል ነው። ራሱ ሰውና ጥንቢት ያለው ፍጥረት ኹሉ፡ ይህን እውነታ፡ እውን አድርጎ የሚያሳይ፡ የሚያስረዳና የሚያረጋግጥ ነው። ነገር ግን፡ “ፍጡር ወይም ፍጥረት፡ ያለፈጣሪ፡ እንዲሁ፡ ዝም ብሎ፡ እምዝ አልቦ፡ በራሱ ብቻ ተገኝቷል፡ ወይም ሊገኝ ይችላል” ብሎ፡ እንኳንስ፡ ግዙፍ ማረጋገጫ በማቅረብ፡ ወይም ምሳሌ በመስጠት፡ ለማስረዳት ቀርቶ፡ በሥጋዊ አእምሮ ለማስብ እንኳ፡ ፈጽሞ አይቻልም። የሚችል ፍጡር ካለ፡ እስኪ፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ከእየራሳችሁ ጀምራችሁ ሞክሩ? አይቻላችሁምና፡ ስለዚህ፡ ለፍጡር፡ ፈጣሪ እንዳለው፡ በዚህ ይረጋገጣል።

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
ሰለፈጣሪና “እግዚአብሔር” ስለሚለው ቃል ትርጉም፡፡

ጥያቄ፡- እኛ ያለንበት፡ ይህ ትውልድ፡ ያለው አስተሳሰብ፡ “እኔ፡ ራሴን፡ ‘ፍጡር ነኝ’ ካልሁ፡ እኔን የፈጠረ፡ ሌላ ኃይል፤ ወይም ፈጣሪ መኖሩን ወደማረጋገጡ ማምራቴ ነው! ይኼ እንዲኾን ደግሞ፡ አልፈልግም! ሌላ ችግር ውስጥ እንዳልገባ አፈራለሁና፡፡ እኔ የምፈልገው፡ በዚህ ዓለምና በምድር ላይ የምኖረው፡ በራሴ ተገኝቼ ነው! በእኔ ላይ፡ ከእኔ ከራሴ በቀር፡ ሌላ ማንም የበላይ፡ ‘ፈጣሪ’ የሚባለው ጭምር፡ የለብኝም!” ብዬ እምኜ መኖርን ነው፡፡” የሚል ሲኾን፡ ታዲያ፡ አኹን፡ አንተ፡ እኛን ጭምር ልታሳምንን የምትሞክረው ምንድር ነው?

መልስ፡- ለዚህ ጥያቄያችሁ፡ የሚገባውን መልስ ከመስጠቴ በፊት፡ አንድ መሠረታዊ ምርጫን ላቀርብላችሁ እወድዳለሁ፤ ይኸውም፡ ከእውነትና ከሐሰት የትኛውን እንደምትፈልጉና እንደምትከተሉ፡ ማለትም፡ ለመኖር የምትፈልጉት፡ በእውነት ነው? ወይስ በሐሰት? በየትኛው እንደኾነ፡ መርጣችሁ እንድትነግሩኝ ነው፡፡ በዚያን ጊዜ፡ ስለምንነታችሁ፡ ራሳችሁ፡ ከላይ ያሰማችሁኝን ሐተታ የመሰለውን፡ ውትብትብ የህልውና ችግር ያስከተለባችሁ፡ ምን እንደኾነ፡ ራሳችሁ፡ በእየራሳችሁ ትገነዘቡታላችሁ፡፡

ጥያቄ፡- ገና ከመነሻችን፡ አንተና እኛ፡ እንዲህ በጽሞና ተገናኝተንና በእርጋታ ተቀምጠን፡ በቁም ነገር እንድንነጋገር የተሰማማነው እኩ፡ እውነትን በመፈለግ ዓላማ ብቻ መኾኑን ታውቀዋለሁ፡፡ ታዲያ፡ ከዚህ ስምምነታችን የተነሣ፡ ምርጫችን፡ “የእውነት” የኾነውን መከተል መኾኑን እያወቅህ፡ ይህን የመሰለውን ጥያቄ፡ እንዴት፡ አኹን ታቀርብልናለህ?

መልስ፡- ይህን ጥያቄ ያቀረብሁላችሁ፡ ይህን ስምምነታችንን ዘንግቼ፡ “ከእውነት ወገንነታችሁ ትርቃላችሁ!” የሚል ጥርጣሬ አድርብኝ ሳይኾን፡ ምርጫችሁ፡ በቁርጥ የተወሰነ፡ በመካከላችን ያለው መተማመንም፡ በፍጹም የተረጋገጠ መኾኑን፡ በእናንተና በእኔ መካከል ባቆምነው የ“እውነት” መንበር ፊት፡ የምስክርነት ቃላችሁን በማያወላውል አቋም ለመስጠት ትችሉ ዘንድ፡ እንደገና ዕድሉን ላበርክትላችሁ ብዬ ነው፡፡ እንግዲህ፡ ይህን፡ የኹላችንንም፡ የእውነተኛነት አቋም መሠረት አድርጌ፡ ለዋናው ጥያቄያችሁ፡ ማብራሪያ የሚኾነውን መልስ፡ እንደሚከተለው እሰጣችኋለሁ፡፡

እንግዲህ፡ በማስተዋል ተመልከቱ! ለመኾኑ፡ እንዴት አድርጋችሁ ነው፡ እናንተው ራሳችሁ፡ እየራሳችሁን፡ በዚህ ዓለም ልታገኙት የቻላችሁት? እየራሳችሁን፡ እንዲህ፡ እንዳላችሁ ኾናችሁ ሰላገኛችሁት፤ እየራሳችሁም፡ እንዲህ ኾኖ፡ በዚህ ዓለም በመገኘቱ፡ ራሳችሁን አወቃችሁት እንጂ፡ እየራሳችሁን፡ ራሳችሁ እንዳልሠራችሁት፤ ራሳችሁም፡ እየራሳችሁን፡ ወደዚህ ዓለም እንዳላመጣችሁት፡ በእርግጥ ታውቁታላችሁ፡፡ የምታውቁት፡ እውነተኛ ነገር ቢኖር፡ በሌላ ሠሪ ተፈጥራችሁ፡ እየራሳችሁን፡ በዚህ ዓለም ማግኘታችሁን ብቻ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

አባቶቻችሁና እናቶቻችሁም ቢኾኑ፡ እናንተን ወልደው፡ እየራሳችሁን እስክታውቁ ድረስ፡ እንደመልካም ሞግዚት፡ የእናንተ መጋቢዎች በመኾን፡ አንከባክበው፡ በፍቅር ያሳደጓችሁ፡ የፈጣሪዎችሁ ባለአደራዎች እንጂ፡ እነርሱ፡ የእናንተ ሠሪዎች፡ ፈጣሪዎች አይደሉም፡ ሠርተዎችሁ፡ ፈጥረዎችሁ፡ ወደዚህ ዓለም አላመጧችሁም፡ ይህን፡ “ደህና አድርጋችሁ ታውቃላችሁ” ብዬ አምናለሁ፡ ምናልባት፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ኹለታችሁም፡ ከእነርሱ ጥበቃ፡ ጥገኝነትና አሳዳሪነት፡ በእየራሳችሁ ፈቃድና ፍላጎት፡ ተለይታችሁ ወጥታችሁ፡ በእየራሳችሁ የምትተዳደሩ ከኾናችሁ፡ ይህን እውነት፡ ለራሳችሁም፡ ለሌላውም አረጋግጣችኋል ማለት ነው፡፡ ታዲያ፡ ይህ እውነት፡ እናንተን የፈጠረ፡ ማለትም፡ ካለመኖር ወደመኖር፡ ወደዚህ ዓለም ያመጣችሁ ፈጣሪ መኖሩን፡ በሚያስተማምን ይዞታ አያስረዳምን? አዎን! በትክክል ያስረዳል፡፡ ያም ፈጣሪ፡ እግዚአብሔር ነው፡፡

የህልውናችሁ መሠረቱ፡ ይህ እውነት ስለኾነ፡ የዚህ ዓለም አኗኗራችሁ፡ በመልካም ተጀምሮ፡ በመልካም ይፈጸማላችሁ ዘንድ፡ ይህን እውነት አውቃችሁ፡ አምናችሁበትም፡ የሕይወታችሁ መመሪያ ልታደርጉት ይገባል፡፡ እንዲህ ከኾነ፡ ስለምትበሉትና ስለምትጠጡት፡ ስለምትለብሱትም፡ በጠቅላላ፡ ስለዚህ ዓለም ኑሮአችሁ፡ አትሠጉም፡ አትጨነቁም፡ ሳትጠይቁና ሳትጠየቁ ተፈጥራችሁ፡ እየራሳችሁን፡ በዚህ ዓለም ስላገኛችሁት፡ ለሕይወታችሁና ለኑሮአችሁ የሚያስፈልጋችሁም ኹሉ፡ በተፈጥሮ ተሟልቶ ስለቀረበላችሁ፡ እምብዛም የምትፈልጉት፡ የጎደለ ነገር አይኖርምና፡ በምኞት አትቃጠሉም፡ በለበሳችሁት አካልና ባላችሁ ጉልበት፡ የተቻላችሁን እየሠራችሁ በመኖር፡ በምታገኙት ተደስታችሁና “የተሰጠኝ ወይም ያገኘሁት ይበቃኛል!” ብላችሁ፡ ለጋሙን ፈጣሪ ታመስግናላችሁ፡ ወይም፡ ካለማወቃችሁና ከእምነታችሁ ጉድለት የተነሣ፡ በብዛ፡ ፈጣሪዎችሁን፡ “ስጠኝ!” ብላችሁ ትጠይቁታላችሁ እንጂ፡ “አጣን!” ብላችሁ፡ አትበላጩም፡ አትተክዙም፡ አታዝኑም፡ አትቆጡም፡ አትጣሉም፡ ተስፋ አትቆርጡም፡ ምክንያቱም፡ እናንተ ሳታውቁና ፈቃዳችሁን ሳይጠይቅ፡ በራሱ ፈቃድ ብቻ ፈጥሮ፡ ወደዚህ ዓለም ያመጣችሁ ፈጣሪ መኖሩን ስላወቃችሁ ነው፡፡

ይህን ኹሉ ነገር፡ ልብ አድርጋችሁ ተመልክታችሁ፡ ወይም፡ አዳምጣችሁ፡ ልታስተውሉት አልፈለጋችሁም እንጂ፡ ፈጣሪው፡ መጀመሪያ፡ በእየሳሊናችሁ፡ ቀጥሎ፡ በሥነ ፍጥረት፡ በመጨረሻም፡ በወላጆች፡ በመምህራንና በመጻሕፍት አማካይነት ከገለጸላችሁ ጋር፡ ራሱ ሰው ኾኖ፡ ወደዓለሙ መጥቶ፡ ባለማው የ“ምሥራች” ትምህርቱ፡ እናንተን፡ እየራሳችሁንና ተፈጥሮአችሁን መድረክ አድርጎ፡ ዘወትር፡ በፈታችሁ፡ በገሃድ የምታዩትንና በግዘፍ የምትዳስሱትን፡ ራሱን ሥነ ፍጥረትን፡ ምሳሌ አድርጎ ሲናገራችሁ እኮ ቆይቷል፡፡

ያም ቃለ፡ እንዲህ የሚል ነው፡- “ስለዚህ እሳችኋለሁ፤ ስለነፍሳችሁ፡ በምትበሉትና በምትጠጡት፡ ወይም፡ ስለሰውነታችሁ በምትለብሱት፡ አትጨነቁ! ነፍሱ፡ ከመብል፡ ሰውነትም፡ ከልብስ አይበልጥምን?”

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
ሰለፈጣሪና “እግዚአብሔር” ስለሚለው ቃል ትርጉም፡፡

“ወደሰማይ ወፎች ተመልከቱ! አይዘሩም፤ አያጭዱምም፤ በነተራም አይከቱም፤ የሰማይ አባታችሁም ይመግባችዋል፤ እናንተ፡ ከእነርሱ፡ እጅግ አትበልጡምን? ከእናንተ፡ ተጨንቆ፡ በቀመቱ ላይ፡ አንድ ከንድ መጨመር፡ የሚችል ማነው? ስለልብሰሰ፡ ስለምን ትጨነቃላችሁ? የሚዳ አበቦች፡ እንዴት እንዲያድጉ፡ ልብ አድርጋችሁ ተመልከቱ! አይደክሙም፤ አይፈትሉም፤ ነገር ግን፡ እሳችኋለሁ፡- ‘ሰሉሞንስ እንኳ፡ በዚያ ሹሉ ከብረቱ፡ ከእነዚህ፡ እንደአንዱ አልለበሰም፡፡ እግዚአብሔር ግን፡ ዛሬ ያለውን፡ ነገም የሚደርቀውን ወይም የሚቃጠለውን፡ የሚዳውን ሣር፡ እንዲህ የሚያለብሰው ከኾነ፡ እናንተ፡ እምነት የጉደላችሁ፡ እናንተንማ፡ ይልቁን እንዴት አብልጦ አያለብላችሁም!?”

“እንግዲህ፡ ‘ምን እንበላለን? ምንስ እንጠጣለን? ምንስ እንለብላለን?’ ብላችሁ አትጨነቁ! ይህንስ ሹሉ፡ ስለእግዚአብሔር እውቀትና ሃይማኖት የሌላቸው ሰዎች፡ ተጨንቀው ይፈልጉታል፤ ለእናንተ ግን፡ ይህ ሹሉ እንዲያስፈልጋችሁ፡ የሰማይ አባታችሁ ያውቃልና፡፡ ስለዚህ፡ እናንተ፡ አስቀድማችሁ፡ የእግዚአብሔርን መንግሥት፤ እውነቱንም ፈልጉ! ይህም ሹሉ ይጨመርላችኋል፡፡”

ጥያቄ፡- እኛ፡ እንዲህ ያለን ፍጡሮች፤ ይህንም ሹሉ ጸጋና ችርነት፡ በፈጣሪ ያገኘን መኾናችንን መቼ አወቅን? መቼ አስተዋልነውስ!? እንግዲህማ፡ እያንዳንዳችን፡ “እኔ፡ በፈጣሪ የተፈጠርሁ ፍጡር ነኝ” ብለን፡ የየራሳችንን ምንነት፡ እንዲህ፡ በእየራሳችን ለማወቅ ከበቃንማ፡ ከዚያ አልፈን፡ በእኛ መኖር፡ የእግዚአብሔርን መኖር፤ በእኛ ማንነት፡ የእግዚአብሔርን ማንነት፤ ማለትም፡ በእኛ ፍጡርነት፡ የእግዚአብሔርን ፈጣሪነት፡ እነሆ፡ በቀላሉና በአጭሩ ልናውቅ ቻልን ማለት አይደለምን?

መልስ፡- አዎን! ይህ፡ የመጨረሻው መጠይቃዊ አስተያየታችሁ፡ ወደእግዚአብሔር እውነት፤ እርሷም፡ “የትምህርት፤ የእውቀት፤ የጥበብ መጀመሪያ፡ እግዚአብሔርን ማወቅ ነው!” ወደምትለው መለኮታዊት ቃል ለመድረስ፡ እየተቃረባችሁ መኼዳችሁን የሚያመለክት አያያዝ ነውና፤ “ተጠናክራችሁ ቀጥሉበት!” እያልሁ አበረታታችኋለሁ፡፡

የፍጥረት መጀመሪያ

ጥያቄ፡- ሻረ ለመኾኑ፡ ለእግዚአብሔር፡ ጥንቱኑ፡ ሰውንም ኾነ ሌላውን ፍጥረቱን መፍጠር ለምን አስፈለገው?

መልስ፡- አንድ ሰው፡ ብዙ ገንዘብ ቢኖረው፡ ገንዘቡን የሚሰጠው፤ የሚያካፍለው፤ የሚያበድረው እና/ወይም ገንዘብ አስፈልጎት የሚጠይቀውና የሚለግሰው፡ ወይም በገንዘቡ የሚያሠራው ሌላ ሰው ከሌለ፡ ገንዘቡን፡ ለብቻው ይዞ በመቀመጡ ምን ይጠቀማል? እንዴትስ ይደሰታል? ምንም ዓይነት ጠቀሜታ አያገኝም፤ ምንም ዓይነት ደስታም አይኖረውም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት!

“እኔ” የምለው: እኔነቴ ማነው?”

ያን ገንዘብ: ሌላው ሰው: ከእርሱ: በስጦታ አገኝቶ: ወይም: ተበድሮ ወሰደ: ሠርቶበት ሲጠቀምበት: አፍርቶ ሲከብርበት: አበርክቶ ሲደሰትበት: ባለገንዘቡም ይጠቀማል: ይከብራል: ደስም ይለዋል:: እውቀት: ትምህርትና ጥበብ: እንዲሁም: ሥልጣን: ክብርና ኃይል ላለውም: እንዲሁ ነው:: በማናቸውም መልኩ ቢኾን: ለብቻ ኾኖ: ወይም: አንድን ነገር: ለብቻ ይዞ በመቀመጥ: የሚገኝ ጥቅምና ደስታ የለም:: ሌላ ተቀባይና ሠራተኛ: ተሳታፊና ተጠቃሚ እንዲኖር ያስፈልጋል::

በእግዚአብሔርም ዘንድ: ይህን የመሰለው ኹኔታ ደርሶ እንደነበረ ይታመናል: ማለትም: ወሰን የሌለው ጌትነቱና ክብሩ: ደስታውና ምስጋናው: ለብቻው እንደቀረ: እግዚአብሔር አወቀ: በዚያም ብቸኝነቱ: ምንም ዓይነት: ጠቀሚታን እንደማያገኝ: ምንም ዓይነት ደህንነት እንደማይሰግው: ምንም ዓይነት: ክብርና ምስጋና እንደማይኖረው ተፈፅሏል:: ስለዚህ: የጌትነቱ: የደስታውና የክብሩ ተካፋይ የሚሆን: እርሱ: በፈጣሪነቱና በእምላክነቱ: በመልካም ሕይወት እየጠበቀና እየመገበ የሚያስተዳድረው: በእምልኮም: ከእርሱ ጋር: በቃል ኪዳን ተማሥሮ የሚኖር ወገን ፈለገ:: ፈልጎም አልቀረ: ፍጹም በኾነ ፈቃዱ: ፍጥረቱን ፈጠረ::

ጥያቄ:- ይህ ፍጥረት እንዴት ተጀመረ! በፍጥረት ተራ: እኛ: ስንተኛ መኾናችን ነው?

መልስ:- ፈጣሪ: በመልኩ ለፈጠረው ፍጡሩ: ስለሥነ ፍጥረት ከገለጸለት ምሥጢሩ የተገኘው እውነታ: እግዚአብሔር: ለዚህ ፍጡሩ: በሦስት መልኮች: በሦስት ባሕርያትና በሦስት ደረጃዎች አዘጋጅቶ ያወጣለት: አንድ አጠቃላይ የኾነ: ፍጹም የህልውና ሕያው ሐቅድ መኖሩን የሚያረጋግጠው ነው:: ይኸውም:-

የመጀመሪያው: በነፍስ ባሕርይ ብቻ የሚኖርበት: ረቂቁን የመላእክትን ዓለም የሚመስለው ህልውና ነው:

ኹለተኛው: ነፍስ: ሥጋን ተዋሕዶ: በምድር ላይ የምትኖርበት: ግዙፉ የሰው ህልውና ነው:

ሦስተኛውና የመጨረሻው: በቅድሚያ: ነፍስና ሥጋ: የመንፈስን አካል ለብሰው: በፊተኛው የሺ ዓመት ትንሣኤ: በዚህ ዓለም: በሥጋ እያለ: ወይም: ከሥጋ ተለይተው: በነፍስ የሚቆዩበት: የገነት: ከትንሣኤ ዘጉባዔ በኋላም: ለዘለዓለም የሚኖሩበት: የእግዚአብሔር መንግሥት: የሕይወት ህልውና ነው:: እነዚህ የህልውና ምሥጢራት ዓይነቶች: ወደፊት: በእየቦታው ይተነተኑላችኋል::

ምዕራፍ ፬፤
እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
የፍጡርነት መጀመሪያ

ስለፍጡርነት ልደት የሚናገረው፡ የቅዱሳን መጻሕፍታችን ቀዳማዊ ክፍል፡ “በመጀመሪያ፡ እግዚአብሔር፡ ሰማይንና ምድርን ፈጠረ!” ካለ በኋላ፡ “ምድርም፡ ባዶ ነበረች፡ እንዳችም አልነበረባትም፤ ጨለማም በጥልቁ ላይ ነበረ፤ የእግዚአብሔርም መንፈስ፡ በውኃ ላይ ሰፍሮ ነበር።” በማለቱ፡ አስቀድሞ፡ በሰማይ ያለው ፍጡርነት መፈጠሩን፤ ቀጥሎ፡ ምድራዊው ዓለም መገኘቱን፤ በመጨረሻም፡ የእግዚአብሔር መንፈስ የሰፈነበት፡ የዘለዓለም ሕይወት መኖሩን ያመለክተናል፤ ያረጋግጥልናልም። ሰማይ፡ ረቂቁ ወይም ነፍሳዊው ዓለም ሲኾን፤ ምድር ደግሞ፡ ግዙፉ ወይም ሥጋዊው ዓለም ነው፤ መንፈሳዊውም፡ የመጨረሻውና ዘለዓለማዊው ዓለም ነው።

ይኸው የቅዱሳን መጻሕፍታችን ክፍል፡ ስለሥነ ፍጡርነት ምሥጢር የመናገሩን ይዘት የሚቀጥለው፡ ስለመጀመሪያው፡ እንደነፍስ፡ ረቂቅ ስለኾነው፡ ሰማያዊው ዓለም ሳይኾን፡ ወይም፡ ስለመጨረሻውና ዘለዓለማዊው የመንፈስ ዓለም ሳይኾን፡ ግዙፍ ወይም ሥጋዊ ስለኾነው፡ በኹለተኛ ደረጃ ስለተመደበው ምድራዊ ዓለም መኾኑን፡ በማተኮር ማስተዋል ይገባል።

እዚህ ላይ፡ “ሰማይ” ስንል፡ ይህን፡ ከበላያችን፡ እንደታላቅ የቤት ጠፈር ወይም የድንኳን ጣሪያ ወይም እንደግዙፍ ወስከምቢያ ተዘርግቶ የምናየውን፡ የመዓልቷ ፀሐይና የሌሊቷ ጨረቃ፡ ከምሥራቅ በኩል ወጥተውና በተንጣለለው ሰሌዳው ተጉዛውበት፡ በምዕራብ በኩል የሚጠልቁበትን፡ ከዋክብትም፡ ብርሃናቸውን፡ በጨለማው ውስጥ እያብለጨለጩ ሲፈነጥቁ የሚታዩበትን፡ የምድራዊው ግዙፍ ዓለም እንዲክፍል የኾነውን ሰማይ ማለታችን አይደለም። ይኼኛው ሰማይ፡ “ጠፈር” ወይም “ኅዋ” የሚባለው ነው፡ ይህም፡ “እግዚአብሔር፡ ጠፈርን፡ ሰማይ” ብሎ ጠራው!” በሚለው፡ የመጽሐፍ ቃል፡ ተለይቶ ይታወቃል።

ዋናው “ሰማይ” ግን፡ እንደነፍስ፡ የማይታይና የማይዳሰስ፡ ረቂቅ ስለኾነ፡ እንደዚህ፡ እንደግዙፉ ሰማይ፡ በፍጡር ዓይን ሊታይ አይቻልም። የእግዚአብሔር መንግሥት፡ “መንግሥተ ሰማይ” የምትባለው፡ በዚህ የረቂቁ ሰማይ ባሕርይዋ ነው፤ በእውነተኛው የመንፈስ ቅዱስ ሃይማኖት ጸንተው፡ በእግዚአብሔር እውነትና አምልኮ የሚኖሩ፡ ቅዱሳን ሰዎችም፡ ዛሬ፡ በዚህ፡ በግዙፉ ምድራዊ ዓለም፡ በሕይወተ ሥጋ እያሉ፡ እርሷን፡ ሊያዩዋት፤ ሊያገኙዋትና ሊኖሩባት የተቻላቸው፡ በዚህ ረቂቅነቷና መንፈሳዊነቷ መኾኑን እንድታውቁት ያስፈልጋችኋል።

እንግዲህ፡ በግዙፉ “ምድር” ላይ እንዲኖሩ፡ በሥጋዊ አካልና ባሕርይ ከተገለጡት ወገኖች በፊት፡ አስቀድመው የተፈጠሩት፡ በዚህ፡ በረቂቁ “ሰማይ” ውስጥ ነዋሪዎች እንዲኾኑ የተወሰኑት ፍጡራን ናቸው። ይህ፡ እንደነፍስ፡ ረቂቅ የኾነው፡ “ሰማይ” ከተፈጠረ በኋላ፡ በውስጡ የሚኖሩት ፍጡሮች በተፈጠሩ ጊዜ፡ ግዙፍ የኾነችው፡ ይህች፡ ሥጋዊት “ምድር” ባዶ ነበረች፡ እንዳችም አልነበረባትም፤ ማለትም፡ ምድራዊው “ሰማይ”ና ዓለሙ፡ ከነፍጥረቱ፡ ገና አልነበረም፤ እናንተንና እኔን ያስገኙት፡ የሕያዋን ፍጡራን ግንደች የኾኑት፡ አዳምና ሔዋንም፡ ገና አልተፈጠሩም ማለት ነው። በዚያ፡ በረቂቁ “የሰማይ” ዓለም ውስጥ እንዲኖሩ፡ ፈጣሪ፡ የፈጠራቸው ቀዳሚዎቹ ፍጡሮች፡ መላእክት ይባላሉ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

የእናንተና የእኔ ተፈጥሮ፡ የመጀመሪያ በኾነው፡ በረቂቁና በሰማያዊው ዓለም ውስጥ ስላልኾነ፡ እናንተና እኔ፡ በዚያ፡ ተራ የለንም፡፡ ወደፊት፡ የሃይማኖታችሁና የምግባራችሁ እውነተኛነትና ታማኝነት፡ ለሦስተኛው መንፈሳዊ የትንሣኤ ዓለም እስከሚያበቃችሁ ድረስ፡ አኹን ያላችሁበት ተራ፡ “ምድር” በተባለው፡ በኹለተኛው የሥነ ፍጥረት ደረጃ፡ በግዙፉና በሥጋዊው ዓለም ውስጥ ነው፡፡

መላእክት እና የእግዚአብሔር ቀን፡፡

ጥያቄ፡- መላእክት ምንድር ናቸው? ተፈጥሮአቸውስ እንዴት ነው?

መልስ፡- “መላእክ” የሚለው ስያሜ የተገኘው፡ “መላእክተኛ፥ አገልጋይ” የሚል ትርጉም ካለው፡ “ልኡክ” ከሚለው የግእዝ ቃል ሲኾን፡ ለብዙጋኑ፡ “መላእክት” ይባላል፡፡

መላእክት፡ የእግዚአብሔር፡ የህልውናው ተሳታፊዎች ኾነው፡ እርሱን እያመለከቱና እያመሰገኑ፥ ፈቃዱን እየፈጸሙና እየታዘዙት፡ በሕያውነት እንዲኖሩ፥ ጳላም፡ ሰውንና ሌላውን ፍጥረት ይጠብቁለትና ይመግቡለት ዘንድ፡ እግዚአብሔር፡ ከፍጡራን ኹሉ አስቀድሞ፡ የፈጠራቸው፡ የእርሱ፡ መላእክተኞችና አገልጋዮች ናቸው፡፡ እኒህ ረቂቃን ፍጡራን፡ ከግዙፉ ዓለምና ከሰው በፊት፡ በዕለተ እሑድ፡ ማለትም፡ በመጀመሪያዋ የእግዚአብሔር ቀን፡ ተፈጥረዋል፡፡

“መላእክቱን፡ መናፍስት፥ አገልጋዮቹንም፡ የእሳት ነበልባል የሚያደርግ፡” በሚለው የእግዚአብሔር ቃል መሠረት፡ ተፈጥሮአቸው፡ እሳትነትንና ነፋስነትን ከሚመስል የነፍስና የመንፈስ ባሕርይ ነው፤ ይህም ባሕርይ፡ በእውነተኛው ሃይማኖታዊ አምልኮና በመንፈስ ቅዱስ የእውቀት ጸጋ ካልኾነ በቀር፡ በምድራዊው ዓለም ነፋስና እሳት ሊመሰል፥ በሥጋዊው አካልና ባሕርይም፡ ሊታወቅ፥ ሊታይና ሊዳሰስ አይቻልም፡፡ መኖሪያቸውም፡ “ሰማይ” በሚባለው፡ የነፍስ ዓለም ነው፡፡ በዚያም፡ ራሱ፡ መንፈስ የኾነው እግዚአብሔር፡ በመለኮታዊ መንግሥቱ፡ እሳታውያንና መንፈሳውያን የኾኑትን ፍጡሮቹን ያስተዳድርበታል፡፡

ጥያቄ፡- “የእግዚአብሔር ቀን” ያልከው ምንድር ነው?

መልስ፡- የጊዜ ወይም የቀን አሠፋፈርና አቆጣጠር፡ ኹለት ዓይነት ነው፤ አንዱ፡ የእግዚአብሔር፥ ኹለተኛው፡ የሰው ነው፡፡ የእግዚአብሔር ቀን የሚባለው፡ የጊዜ አለካክና አቆጣጠር፡ በሰው ሥጋዊም ኾነ ነፍሳዊ አእምሮ፡ ሊለካ ቀርቶ፡ ሊታሰብ እንኳ አይቻልም፡፡ ሊታሰብ ቢሞከርም፡ ገደብ የሌለው፡ እጅግ በጣም ረዥም ጊዜ ኾኖ፡ እንዲሁ ይተዋል እንጂ፡ ወሰን አይኖረውም፡፡

ምዕራፍ ፬፤

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
መላእክት እና የእግዚአብሔር ቀን።

የእግዚአብሔር ቀን፡ በፍጡር ዘንድ ሊታወቅ የሚችለው፡ በእውነተኛው ሃይማኖታዊ አምልኮና በመንፈስ ቅዱስ የእውቀት ጸጋ አማካይነት ብቻ ነው። እርግጥ፡ ይህ፡ የእግዚአብሔር ቀን፡ ልኩና መጠኑ፡ ምን ያህል እንደሆነ፡ በፍጡር ዘንድ፡ ሊገመት የተቻለበት መድረክ፡ በእየጊዜያቱና በእየአጋጣሚው ተከሥቷል።
ይኸውም፡-

የመጀመሪያው መድረክ፡ እግዚአብሔር፡ “ሰማይ” የተባለውን፡ ረቂቁን መንፈሳዊ የመላእክት ዓለምና “ምድር” የተባለውን፡ ግዙፉን ሥጋዊ ዓለም፡ በስድስት ቀኖች ውስጥ ፈጥሮ፡ “ሰንበት” በተባለችው፡ “በሰባተኛዪቱ ቀን”፡ ከመፍጠር ሥራው ሹሉ ማረፉን የሚያመለክተው፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ፡ ስለፍጥረት ልደት የሚናገረው የብሉይ ኪዳን ክፍል ነው። ከእነዚህ ሰባት የእግዚአብሔር ቀኖች፡ እንዲቱ በኾነችው፡ በአራተኛዪቱ ቀን፡ እስከዛሬ እየተሠራበት ላለው፡ ለሰው ቀን፡ መዓልቱንና ሌሊቱን በመለየት፡ የፍጡራን ለኾነው ጊዜ፡ ለአለካከና ለአቆጣጠሩ መሥፈሪያ ኾነው ያገለግሉ ዘንድ፡ እግዚአብሔር፡ ፀሐይንና ጨረቃን መፍጠሩ፡ በዚያ ቃል ተረጋግጧል።

ኹለተኛው መድረክ፡- በብሉያቱ፡ “እግዚአብሔር ሆይ! ሽህ ዓመት፡ በፊትህ እንዳለፈች፡ እንደትናንት ቀን፡ እንደሌሊትም ትጋት ነውና!”፡ በሐዲሳቱም፡ “በእግዚአብሔር ዘንድ፡ አንድ ቀን፡ እንደሽህ ዓመት፡ ሽህ ዓመት፡ እንደአንድ ቀን እንደሆነ፡ ይህን፡ አንድ ነገር አትርሱ!” የሚለው ቃል፡ በእግዚአብሔር ቀን እና በሰው ቀን መካከል ያለው፡ የልዩነት መጠን፡ የቱን ያህል እጅግ የተራራቀ መኾኑን ያመለክተናል። ይኸውም፡ የልዩነቱን መጠን ለማወቅ፡ ዓመቱን፡ ወደቀን መመንዘር ስለሚያስፈልግ፡ ፩ዱን ሺህ የሰው ዓመት፡ ወደሰው ቀኖች ሲመነዝሩት፡ ፫፻፳፭ሺ ቀኖች ይኾናል። ስለዚህ፡ የልዩነቱ መጠን፡ በ፩ እና በ፫፻፳፭ሺ ቁጥሮች መካከል ያለውን የመሰለ፡ እጅግ ሰፊ መኾኑን ያስረዳናል።

ጥያቄ፡- እግዚአብሔር፡ መንግሥቱን፡ በዚያ፡ የመላእክት አገልግሎት በሰፈነበት፡ ነፍሳዊ ዓለም ብቻ እንዲቀጥል ለምን አላደረገም? ሌላ ሥጋዊ፡ በመጨረሻም መንፈሳዊ ዓለም፡ ለምን አሰፈለገው?

መልስ፡- እግዚአብሔር፡ በባሕርዩና በሥራው ሹሉ፡ ፍጹም ስለኾነ፡ ፍጥረቱም፡ በዚያው የተፈጥሮ ዓቅሙ፡ ፍጹም እንዲኾን ይፈልጋል። ይህን እውነታ፡ በተብራራ አገላለጽ ላቅርብላችሁ! እግዚአብሔር፡ ፍጥረቱን የሚያውቀውና የሚወድደው፡ በመለኮታዊው ፍጹም እውነት እንደመኾኑ መጠን፡ ፍጥረቱም፡ እርሱን፡ በፍጥረታዊው ፍጹም እውነት እንዲያውቀውና እንዲወድደው ይጠብቃል ማለት ነው። እርሱ፡ በፈጣሪነቱ፡ ከፍጥረቱ ጋር በጠቅላላ፡ ከፍጡሩም ጋር በነጠላ፡ ያለው ግንኙነት፡ በእውነት እንዲኾን ደንግጓል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚህ እውነተኛነት፡ በኢምንት እንኳ የሚቀንስ ጉድለት፡ በፍጥረቱ ወይም በፍጡሩ ዘንድ ከተገኘ፡ ግንኙነቱ አይሠምርም፤ ይቋረጣል፤ በዚያ ጉድለት፡ የዚያች እውነት፡ እውነተኛ ባሕርይዋ ስለሚለወጥ፡ እውነትነቷ ይቀራል፤ ሐሰት ትኾናለች ማለት ነው፤ ሐሰት ደግሞ፡ ለእግዚአብሔር አይስማማውም። በእውነተኛነት ላይ የተመሠረተው፡ በእርሱ ዘንድ ያለው፡ ጤናማ ግንኙነት፡ ምንጊዜም እንደማይቋረጥ ኹሉ፡ በፍጥረቱ ወይም በፍጡሩ ዘንድ ያለው ግንኙነትም፡ እንዲሁ፡ ጤናማ እንዲኾን ይፈቅዳል።

ይኸው ግንኙነት፡ በዚህ መልክ እንዲቀጥል፡ ፍጡሩ በበኩሉ፡ ፍላጎቱ ኖሮት፡ ፈቃደኛ ከኾነ፡ ይህን ፍላጎቱንና ፈቃዱን ከማድረግ የሚከለክለውና የሚያግደው፡ እንዳችም ኃይል እንዳይኖር፡ በፈጣሪ ዘንድ፡ ቋሚ ሥርዓት ተሠርቶለታል፤ ይህም ሥርዓት፡ ፍጡሩ፡ የፈለገውንና የፈቀደውን ለማድረግ እንዲችል፡ ፈጣሪ፡ ወደር በሌለው ለጋሥነቱ፡ በተፈጥሮ፡ ለፍጡሩ ያቀዳጀው፡ ፍጹም የኾነው፡ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን ነው።

ፈጣሪ፡ ለፍጡሩ፡ ለህልውናውና ለሕይወቱ፡ የሚጠቅመውን፡ የሚጎዳውንም፡ መልካሙንና ክፉውን፡ ለይቶ እንዲያውቅ ከማድረግ በስተቀር፡ በፈቃዱ በሰጠው፡ በዚህ፡ ብቸኛ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን ውስጥ ጣልቃ ላይገባበትም፡ በተፈጥሮ ባሕርይ ገልጾለታል። ፈጣሪውን ፈልጎ ከማወቅ አንሥቶ፡ እርሱን እስከመውደድና በእርሱ እስከመታመን ድረስ ላለው መልካም ግንኙነት፡ ወይም፡ በዚህ አንጻር፡ ፈጣሪውን ለማወቅ ካለመፈለግ አንሥቶ፡ እርሱን እስከመጥላትና በእርሱ ላይ እስከማመፅ ድረስ ላለው ክፉ ተቃውሞ፡ የፈቃደኛነት ምርጫውና የፍላጎቱ ውሳኔ፡ የፍጡሩ እንዲኾን፡ የፈጣሪ ፍጹም ፈቃዱ ኾኗል።

የዚህ ታላቅ ጸጋ፡ ቀዳሚዎች ባለቤቶችና ተጠቃሚዎች ለመኾን የበቁት፡ እምነብ አልቦ (ከምንም) አምጥቶ፡ ባሕርይ ካስገኘው፡ የነፍስና የእሳት ባሕርይ የፈጠራቸው መላእክት ኾኑ፤ እንዲህ እንደመኾናቸው መጠን፡ ስለእውነተኛነታቸውና ታማኝነታቸውም፡ የመጀመሪያዎቹ ተፈታኞች ኾኑ!

ጥያቄ፡- እንዴት? ምን ዓይነት ፈተና?

መልስ፡- ቀደም ብሎ እንደተገለጸው፡ እግዚአብሔር፡ “ሰማይ” በተባለው፡ በረቂቁ ነፍሳዊ ዓለም ባለው ዘለዓለማዊ መንግሥቱ፡ የጌትነቱና የክብሩ፡ የደስታውና የምስጋናው ተካፋዮች እንዲኾኑ፡ አስቀድሞ የፈጠራቸው መላእክት ሲኾኑ፡ እነርሱም፡ ሠራዊታቸው፡ በመቶ ነገዶች ተመድቦ፡ እያንዳንዱ ነገደ መላእክት፡ በአንድ ሊቀ መላእክት እየተመራ አገልግሎቱን ያካኸዳል፡ ይፈጽማል። ቅዱሳን ሚካኤል፡ ገብርኤል፡ ሱራፌልና ኪሩቤል፡ ዑራኤል፡ ሩፋኤል፡ ራጉኤል፡ ፋኑኤል እያልን የምናከብራቸው፡ ከእነዚህ ሊቃነ መላእክት መካከል፡ ቀዳሚዎቹ ናቸው። የእነዚህና የቀሩት ሊቃነ መላእክት፡ አለቃም፡ ሳጥናኤል ይባል ነበር።

የእግዚአብሔር መንግሥት፡ “ምድር” በተባለችው፡ በግዙፏ ሥጋዊት ዓለም ላይ እንዲኖሩ፡ ጓላ በተፈጠሩት ሕያዋን ፍጡሮቹ መካከል እስክትገለጽ ድረስ፡ እንዲህ፡ በመላእክት ዘንድ ሰፍና እየተኖረች ሣለች፡ በእውነትና በመንፈስ መመለከን የሚወድደው፡ እውነተኛው ፈጣሪ እግዚአብሔር፡ ፍጡራት የኾኑትን አገልጋዮቹን መላእክትን፡ በእውቀታቸውና በፍቅራቸው፡ በአምልኳቸውና በተልእኳቸው፡ ለእርሱ፡ እውነተኞችና ታማኞች መኾናቸውን ሊፈትናቸው፡ ተሠወረባቸው፤ ራሱን፡ ከዓለማቸው ውስጥ፡ ለተወሰነች አጭር ጊዜ፡ ገለል፥ ወይም እንደሌለ አደረገ ማለት ነው፤ ይህንም ያደረገው፡ ስለኹለት ነገሮች እንደኾነ ታምኖበታል፡፡

እነዚህም፡-

“በመጀመሪያ ደረጃ፡ እርሱ፡ እነርሱን፡ ባወቃቸውና በወደዳቸው፡ በታመነባቸውም መጠን፡ እነርሱም፡ እርሱን፡ በተፈጥሮአቸው ዓቅም፡ በእውነት እውቀውትና ወድደውት፡ አምነውበትም እንደኾነ፡

“በኹለተኛ ደረጃም፡ እነርሱ፡ እርሱን፡ በፈጣሪነቱ፡ በእየራሳቸው ፍጡርነት የሚያመልኩት፡ በዚህ እውቀት፡ ፍቅርና ሃይማኖት ላይ ተመሥርተው፡ በእውነትና በመንፈስ እንደኾነ፡ እርሱ፡ በፈጣሪነቱ፡ ስለእነርሱ ያወቀውን እውነታ፡ ለእነርሱ፡ ለእየራሳቸው ብቻ ሳይኾን፡ ለፍጥረቱ ኹሉ ጭምር ሊያሳውቅ ነው፤” የሚሉ ናቸው፡፡

እግዚአብሔር፡ የሊቃነ መላእክቱ ኹሉ አለቃ አድርጎ ሾሞት የነበረው “ሳጥናኤል”፡ ይባል የነበረው መልአክ፡ በዚያ፡ አስፈሪ ፀጥታ በሰፈነበት ኹኔታ መካከል፡ ወደላይ ቢያይ፥ በፊትና በኋላው፥ በጎኖቹም ቢመለከት፡ ፈጣሪው ኾነ ሌላ ማንም፡ ከእርሱ የሚልቅ፥ ወይም፡ የሚስተካከለው፥ ወይም የሚወዳደረው፡ አንዳችም ፍጡር አለመኖሩን ሲያረጋግጥ፡ “እኔ ነኝ የፈጠርኋችሁና ለእኔ ስገዱ!” ሲል ዐወጀ፡፡

በዚህ ጊዜ፡ “ንቁም በበሀላዊነት፡ እስክንረከቦ ለአምላክነ!” ማለትም፡ “የፈጠረን አምላካችን እግዚአብሔር፡ ራሱን መልሶ እስኪገልጽልን ድረስ፡ እርሱ በሰጠን በእየኃላፊነታችን ጸንተን፡ ተልእኳችንን እንቀጥል!” በማለት፡ ከሊቃነ መላእክቱ መካከል፡ ቅዱስ ገብርኤል፡ ሓሳዊውን ዐዋጅ፡ በአማናዊው ዐዋጅ አፈረሰው፡፡ ወዲያውም፡ ፈጣሪ፡ ለኹሉም ተገለጠላቸው፡፡ በዚያን ጊዜም፡ ሳጥናኤል፡ በኃላፊነት በሾመው ፈጣሪው ላይ ስለፈጸመው ታላቅ የክህደትና የዓመፅ ጥፋት፡ ተጸጽቶና ፈጣሪውን ይቅርታ ጠይቆ፡ ራሱን፡ በንስሐ በማደስ ፈንታ፡ ከባሕርዩ ባነቃው፡ በዚያ ትዕቢቱና በክፋት ሥራው፡ ጸንቶ ተገኘ፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ ከመልአካዊው የሹመት ስሙ ተሸሮ፡ “ዘንዶው”፥ “ዲያብሎስ”፥ “ሰይጣን”፥ “የቀደመው እባብ” ተባለ፡፡

ፈጣሪው እግዚአብሔር፡ ለታማኞቹ መላእክት፡ ዘለዓለማዊውን ድል ያጉናጽፍ ዘንድ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በእናቱ ድንግል ማርያም በተገኘው የኪዳነ ምሕረት ጸጋ፡ በኋላ ዘመን፡ በመንፈሳዊው ዓለም፡ በበለጠ ሊያቀዳጃቸው ያዘጋጀውን ኃይሉን፡ ቀደም አድርጎ፡ ለሳጥናኤል አሳየው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የም መለኮታዊ ኃይል፡ “በሰማይ ሰልፍ ኾነ! ሚካኤልና መላእክቱ፡ ዘንዶውን (ሳፕናኤልን) ተዋጉ። ዘንዶውም ከመላእክቱ ጋር ተዋጋ፤ አልቻላቸውምም። ከዚያም ወዲያ፡ ለእርሱና ለተከታዮቹ በሰማይ ሥፍራ አልተገኘላቸውም። ዓለሙን ኹሉ የሚያስተው፡ ዲያብሎስና ሰይጣን የሚባለው፡ ታላቁ ዘንዶ፡ እርሱም፡ የቀደመው እባብ ተጣለ! ወደምድር ተጣለ! እርሱን የተከተሉት መላእክቱም፡ ከእርሱ ጋር ተጣሉ!” ተብሎ የተጻፈውን የመሰለው የአሸናፊነት ሥራው ነው። በግብሩ፡ “ዲያብሎስ” የተባለው ሳፕናኤል፡ ከነሠራዊቱ፡ በኋለኛው ዘመን፡ ከሦስተኛው መንፈሳዊ ዓለም፡ በዚያ ሰልፍ፡ ለመጨረሻ ጊዜ፡ ፈጽሞ እስኪወገድ ድረስ፡ ያን በመሰለው፡ በመጀመሪያው ሰልፍ፡ የፈጣሪያቸው ታማኞች በኹነት፡ ቅዱሳን ሊቀነ መላእክትና ሠራዊቶቻቸው፡ ድል ተመትተዋል። “ጨለማም በጥልቁ ላይ ነበረ” ወደተባለውና እጅግ ታችኛ ዐዘቅት ወደኾነው፡ “እንጦርጦስ” ተጣለ።

አዳም እና ሔዋን፡ ከግእዝ ቋንቋቸው ጋር።

ጥያቄ፡- ከዚህ የመላእክት ዓለም መነዋወጥ በኋላ፡ ፈጣሪ ምን አደረገ?

መልስ፡- ፈጣሪ፡ ለመላእክት፡ በተፈጥሮ ባሕርይ፡ ከሰጣቸው የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን የተነሣ፡ እንዲህ፡ የእውነትንና የሐሰትን፡ የደግነትንና የክፋትን፡ የታማኝነትንና የክህደትን ተቃራኒ ምግባራት ማፍለቅ በመቻላቸው፡ ከፍጹምነት ይልቅ ጉድለት፡ ደግነት ብቻ ሳይኾን፡ የክፋት ዝንባሌም ያላቸው ስሑታን (የሚሳሳቱ) እና በደለኞች ኾነው አገኛቸው።

ስለዚህ፡ “ምድር” በተባለችው፡ በኹለተኛዬቱ ሥጋዊት ዓለሙ ውስጥ፡ ከመላእክት ተፈጥሮ በላይ ተጨማሪ የኾኑ ባሕርያትን የሰጣቸውን፡ ሌሎች፡ ሥጋውያን የኾኑ ፍጡሮቹን፡ እግዚአብሔር፡ በራሱ መልክ ለመፍጠር አስበ፤ አስቦም አልቀረ፡ ፈጠረ። እኒህም አዲሶች ፍጡሮቹ፡ በአንድ በኩል፡ ለዲያብሎስና ለርድፍነት ሠራዊቱ ፈተናና ጠላትነት የተጋለጡ፤ በሌላ በኩል ደግሞ፡ የእግዚአብሔር ቅዱስ መንፈስና የቅዱሳን መላእክቱ ጥበቃና ረድኤት የማይለያቸው ኾነው፡ በመጨረሻው ዓለም፡ ወይ፡ በመልካም ሕይወት፡ ወይም በገሃነም ሥቃይ፡ ለዘላለም ለመኖር፡ የእየራሳቸውን ምርጫ፡ በፍጹም ነጻነት ይወስኑ ዘንድ፡ ፍጹም ኹሉታንና ብቅዓትን ያቀዳጃቸው ናቸው።

ጥያቄ፡- ፈጣሪ፡ እኒህን ጠገኖች፡ እንዴት አድርጎ ፈጠራቸው?

መልስ፡- ዲያብሎስ የተባለው ሳፕናኤል፡ ባዶ በነበረችውና አንጻችም ባልነበረበት ምድራዊት ዓለም፡ በተለይ፡ ጨለማ በዋጠው ጥልቅ ዐዘቅቷ ውስጥ፡ ከተከታዮቹ ሰይጣናት ሠራዊቱ ጋር፡ በክፋት ሥራው ተዋርዶና ተጥሎ ይገኛበት እንደነበረ፡ ቀደም ብሎ በተጠቀሰው የቅዱሳት መጻሕፍት ቃል ሲነገር ስምታችሁታል።

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!

አዳም እና ሔዋን፡ ከግእዝ ቋንቋቸው ጋር።

ይህም ቢኾን፡ የእግዚአብሔር መንፈስ፡ በውኅደት ላይ ሰፍሮ ይጠብቃል፤ ስለነበረ፡ እነዚያን ሥጋውያን የኾኑ ፍጡሮቹን፡ በራሱ መልክ ከመፍጠሩ በፊት፡ ለእነርሱ መኖሪያ፡ ተስማሚ ኾና ትገኝ ዘንድ፡ ፈጣሪ፡ ይህችኑ ምድራዊት ዓለም፡ በቅድሚያ፡ በሥርዓት ሊያዘጋጅላቸውና ሊያስማምርላቸው ጀመረ። ይህንም መሰናዶውን፡ እግዚአብሔር፡ በአምስት ቀናት ድንቅ ሥራው፡ አከናውኖ ፈጸመው። ይኸውም፡ የእግዚአብሔር ቀን የኾነውን፡ “ብርሃን” የተባለውን የሥነ ፍጥረት ትንግርትና “ምድር” የተባለውን የብሉን፡ በቃሉ ከመፍጠር አንሥቶ፡ ውኆችን ከኹለት ወገን በመክፈል፡ የጠፈሩን፡ “ሰማይ”፡ የመሬቱን፡ “ባሕር” ብሎ በመጥራት፡ ከዚያ፡ የጥራጥሬውን ዘር፡ የፍራፍሬውን ዛፍና የቅጠላቅጠሉን ተክል በማብቀል፡ አያይዞም፡ የሰው ቀን የተባለውን የጊዜ መሥፈሪያ፡ ለቅመራ ጭምር ያገለግሉ ዘንድ፡ በመዓልትና በሌሊት የሚያበሩትን፡ ፀሐይንና ጨረቃን፡ ከዋክብቶችንም፡ በጠፈር በማኖር፡ ቀጥሎ፡ በደመ ነፍስ ሕያዋን ኾነው፡ በባሕር ውስጥ የሚዋኙትን ዓሦች፡ በአየር መካከል የሚበሩትን ወፎችና በየብስ ላይ የሚንቀሳቀሱትን እንስሶችና አውሬዎች፡ በየወገኑ ፈጥሮ፡ እነርሱም፡ ተራብተው እንዲበዙ በማድረግ የገለጸው ሥነ ፍጥረቱ ነው።

እግዚአብሔር፡ ይህ ድንቅ ሥራው፡ እጅግ መልካምና ‘ይህ ቀረው’ የማይባል፡ ፍጹም የተሟላ መኾኑን እንዳረጋገጠ፡ በስድስተኛው የእግዚአብሔር ቀን፡ “አዳም” የተባለውን ወንድና “ሔዋን” የተባለችውን ሴት፡ ሥጋን በለበሰች በነፍስ አካል፡ “ሰው” ብሎ፡ በመልኩ ፈጠራቸው፤ በታላቁ መጽሐፍ፡ “እግዚአብሔርም፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረ፤ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው፤ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው።” ተብሎ እንደተጻፈው ማለት ነው። አፈጣጠራቸው፡ በአንድ አካልና ባሕርይ፡ በአንድነት ሲኾን፡ አዳም፡ በመጀመሪያ፡ ቀጥላም፡ ሔዋን ተገልጠዋል። ይህም፡ “እግዚአብሔር አምላክ፡ ‘አዳም፡ ብቻውን ይኾን ዘንድ፡ መልካም አይደለም። የሚመቸውን ረዳት እንፍጠርለት!’ ብሎ፡ በአዳም ላይ ከባድ እንቅልፍን ጣለበት፤ ከጎኑም፡ አንዲት አጥንትን ወስዶ፡ ሥፍራውን በሥጋ ዘጋው። ከአዳም የወሰዳትንም አጥንት፡ ሴት አድርጎ ሠራት። ወደአዳምም አመጣት። አዳምም፡ ‘ይህች አጥንት ከአጥንቴ ናት፤ ሥጋዋም ከሥጋዬ ናት፤ እርሰዋ፡ ከወንድ ተገኝታለችና፡ ሴት ትባል!’ አለ።” በሚለው የመጽሐፍ ቃል ይረጋገጣል።

ጥያቄ፡- “አዳም”፡ “ሔዋን” የተባሉት ለምንድር ነው?

መልስ፡- አዳም፡ በግእዝ፡ የመዠመሪያ ሰው፡ ወንድ፡ የሰው ዘር አባት፡ ጉበዝ፡ ጉልማሳ፡ ተባዕት፡ የሚያምር፡ ደስ የሚያሰኝ፡ ውብ፡ ደግ፡ መልክ መልካም ማለት ነው። የመዠመሪያው ሰው “አዳም”፡ ሥጋዊ ተፈጥሮው፡ ከአፈር፡ ከመሬት ስለኾነ፡ “አዳም” የሚለውን ስም፡ “አዳማ” ከሚለው ቃል ወርሷል፤ “አዳማ” የሚለው የግእዝ ቃል፡ ምድር፡ የብስ፡ ገራህት፡ ቀይ መሬት፡ መረሬ፡ ቅላቱ፡ ሽክላ ሕጉሬ፡ ወይም ብስል በርበሬ የሚመስል፡ ያፈር ወይዘሮ ማለት ነውና። ሔዋን፡ በግእዝ፡ የመዠመሪያዋ ሴት፡ የአዳም ሚስት፡ ሕያውት (የማትሞት)፡ የሕያዋን እናት ማለት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በእኛ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ ለሰውም ኾነ ለሌላ ነገር፡ ስም የሚወጣለት፡ መልእክትና ትርጉም ባለው ምክንያት መኾኑን፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ያሉት ስሞች፡ ኹሉም፡ የአዳምና የሔዋን ቋንቋ በተባለው፡ በግእዝና ከእርሱ በመነጩት ልሳኖች፡ ትርጉም ያላቸው መኾናቸውን አስተውሉት።

እዚህ ላይ፡ አንተንም፣ አንቺንም፡ በብርቱ ሳሳሰባችሁ የምወድደው፡ አንድ ዓቢይ ቁም ነገር አለ፤ ይኸውም፡ ከፍጥረት ጀምሮ እስከዚች አፍታ ድረስ፡ “አዳም” ሲባል፡ አንተው ራስህ መኾንህን፡ “ሔዋን” ስትባል፡ አንቺው ራስሽ መኾንሽን ማወቅ ነው። ስለዚህ፡ ስለአዳምና ሔዋን፡ በሚነገርበት፡ ወይም፡ ራሳችሁ በምታነብበት ጊዜ ኹሉ፡ እያንዳንዳችሁ፡ ወንዶቹ፡ እየራሳችሁን፡ በአዳም ቦታ፡ ሴቶቹም፡ እየራሳችሁን፡ በሔዋን ቦታ እየተካችሁ፡ መስማት ወይም ማንበብ እንዳለባችሁ አትዘንጉ!

ጥያቄ፡- “ግእዝ” የተባለው ቋንቋ፡ የአዳምና ሔዋን የመጀመሪያው መነጋገሪያ ልሳን መኾኑ እንዴት ተረጋግጦታወቀ?

መልስ፡- “ግእዝ”፡ የኢትዮጵያኛው ቋንቋችንና ፊደላችን መሠረት ሲኾን፡ የመጀመሪያዎቹ ሰዎች፡ ማለትም፡ የአዳምና ሔዋን መነጋገሪያ ልሳን መኾኑ የታወቀበትና የተረጋገጠበት ስሙ ነው። የዚህ እውነታ፡ ማስረጃው፡ በሰባት ቁም ነገሮች ይጠቃለላል።

፩ኛ፡- የራሱ የ“ግእዙ”፡ የጥሬ ዘሩ ቃል ትርጉም፡ “መጀመሪያ”፡ “ነፃ” እና “የጥንተ ተፈጥሮ ጠባይ ወይም ባሕርይ” ማለት መኾኑ፡

፪ኛ፡- የእያንዳንዱ ፊደል፡ የመጀመሪያ ቅርጽ፡ አፍ ሳያስከፍት፡ በድን በኾነው በተፈጥሮ ድምፅ ብቻ የሚነገር መኾኑ፡

፫ኛ፡- የፊደሉ መነሻ “አ”፡ “አዳም” በሚል ቃል፡ በወንድና ሴት ጾታ፡ ለተፈጠሩት፡ ለመጀመሪያዎቹ ሰዎች፡ መጠሪያ መኾኑ፡

፬ኛ፡- በሰባት ብዛት የሚወሰን ቁጥር፡ የመለኮታዊ ሥራ ምሥጢር እንዳለበት ስለሚታመን፡ እያንዳንዱ ፊደል፡ በሰባት ስሞች፡ ድምፆችና መልኮች ተለይቶ የሚታወቅና የሚነገር መኾኑ፡

፭ኛ፡- ሌሎቹ የሰዎች ቋንቋዎችና ፊደሎቻቸው፡ በተናጋሪዎቻቸው ሕዝቦች ወይም ኅሣዎች ስም፡ ለምሳሌ፡ ዐማርኛ፡ በዐምሓሮች፡ ዕብራይስጥ፡ በዕብራውያን፡ ዐረብኛ፡ በዓረቦች፡ ጽርዕ፡ በጽርዓውያን፡ ሮማይስጥ፡ በሮማውያን ስም ሲጠሩ፡ “ግእዝ” ግን በራሱ ብቻ የሚጠራ መኾኑ፡

፮ኛ፡- በ“አ” ጀምሮ በ“እ” የሚፈጽም ፊደል ያለው፡ እርሱ፡ “ግእዝ ብቻ ከመኾኑ ጋር፡ “አልፋና አሚጋ፡ መጀመሪያውና መጨረሻው እኔ ነኝ” ብሎ፡ ጓላ፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ” ተብሎ፡ ራሱን በሰውነት የገለጸው “እግዚአብሔር”፡ በዚህ ስሙ የታወቀበትና አምልኮቱ የሚፈጸምበት ቋንቋና ፊደል ኾኖ፡ በሕያውነት እስከሣሬ መቀጠሉ፡

ጌኛ፡- በምድር ላይ የሚኖሩ የሰው ልጆች ኹሉ፡ ተወልደው፡ በሕፃንነታቸው፡ መናገር በሚጀምሩበት ጊዜ፡ ቋንቋቸውና ፊደላቸው የተለያዩ ሲኾኑ፡ አፋቸውን መፍታት፡ አባቶቻቸውንና እናቶቻቸውንም ለይተው መጥራት የሚጀምሩበት፡ “አባባ!”፥ “እግግ!” የሚባሉት ቃላት፡ “አብ አብ አብ”፥ “እም እም እም” የተባሉትን፥ ትርጉማቸው፡ “አባት አባት አባት”፥ “እናት፥ እናት፥ እናት” የኾነውን፡ ቀጥታ የግእዙን ቃላት መኾኑ ናቸው።

ጥያቄ፡- አዳም እና ሔዋን የተባሉት፡ እኒህ አዲሶቹ ፍጡሮች፡ በሥጋ ገዝፈው የመፈጠራቸው ምክንያትና ምሥጢር፡ ከቶ ምንድር ነው?

መልስ፡- ፈጣሪ፡ “ሰማይ” በተባለው፡ በረቂቁ የነፍስ ዓለም ውስጥ፡ ነፋስንና እሳትን በሚመስል የማይጨበጥ አካልና ባሕርይ ከፈጠራቸው መላእክቱ መካከል፡ ስሑታንና በደለኞች የኾኑ ወገኖች እንደተገኙባቸው፡ ቀደም ብዬ ገልጼላችኋለሁ። ጓላ ደግሞ፡ “ምድር” በተባለችው፡ በግዙፏ የሥጋ ዓለም ውስጥ፡ በሚዳሰስ አካልና ባሕርይ፥ ከዚያም በላይ፡ በመልክ፡ እርሱን ራሱን የሚመስለውን፥ የጌትነቱና የክብሩ፥ የደስታውና የምስጋናውም ተካፋይና ወራሽ የሚያደርገውን፡ አንድ ድንቅ ፍጡርን ማስገኘት ፈለገ፡ ፈቃዱም ኾኖ፡ ይህን ፍጡሩን፡ “ሰው” ብሎ፡ በሥጋና በነፍስ አካላትና ባሕርያት፡ ደግሞም፡ “አዳምና ሔዋን” ብሎ፡ በኹለት ጾታና ስያሜ ፈጠረ።

እግዚአብሔር፡ አዳምንና ሔዋንን፡ በመልኩ በመፍጠሩ፡ ከፍጡራኑ ኹሉ በላይ፡ የቱን ያህል እንዳላቃቸው፥ በዚህም፡ ከእርሱ የሚበልጥ የሌለውን፡ የመጨረሻውን የሥልጣን ዘውድ እንዳቀዳጃቸው፥ የመጨረሻውንም የክብር ልብስ እንዳጎናጸፋቸው፡ ለማንም ግልጽ ነው። እንዲህ አድርጎ፡ ከመላእክቱ ሳይቀር፡ ከፍጥረቱ ኹሉ በላይ ማክበሩና ማሠልጠኑ ሳይበቃ፥ ደግሞ፡ ይህን ምድራዊውን ዓለም፡ ለእነርሱ ኑሮ በማመቻቸት፡ እንደዚያ በሥነ ፍጥረት ድንቅ ሥራዎቹ፡ ማለትም፡ በፀሐይና በነፋስ፥ በውኃና በመሬት፥ ከእነርሱ በተገኙትም፡ በማይንቀሳቀሱ ግዑዝና በሚንቀሳቀሱ ሕያዋን ፍጡራን አሟልቶና አሳምሮ አዘጋጀላቸው።

“ይህም አንሔዋቸዋል” ብሎ፡ በተለይ፡ ለማየት ደስ የሚያሰኘውን፥ ለመብላትም መልካም የኾነውን ኹሉ ያበቀለባትን፥ በመካከሏም፡ የሕይወትን ፍሬ የምታፈራውን ዛፍና የእውቀትን ፍሬ የሚሰጠውን ዛፍ፡ እነዚህን፡ ኹለት የምሥጢር ዛፎችን የተከለባትን፡ የዴድን ገንታን፡ በምሥራቅ አፍሪቃ በምትገኘው፡ ኢትዮጵያ፡ ጣና ሓይቅ አካባቢ አሰናድቶና ከልሎ፡ አዎን! የጌትነቱና የክብሩ፥ የደስታውና የምስጋናው ተካፋዮችና ወራሾች ይኾኑለት ዘንድ፡ በዚያ አስቀመጣቸው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የዔድን ገነት፡ በኢትዮጵያ ስለመኾኗ እና

በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠር ምሥጢር።

ጥያቄ፡- የዔድን ገነት የነበረችው፡ በኢትዮጵያ፡ ጣና ሓይቅ አካባቢ ለመኾኑ ምን ማስረጃ አለ?

መልስ፡- “ወንዝም፡ ገነትን ያጠጣ ዘንድ፡ ከዔድን ይወጣ ነበር፡ ከዚያም፡ ለአራት ከፍል ይከፈል ነበር።” ብለው ስለዔድን ገነት መገኛ በሚናገረው፡ በታላቁ የቅዱሳት መጻሕፍት፡ የመጀመሪያ ክፍል ውስጥ፡ የተጻፈው የእግዚአብሔር ቃል፡ ከእዚህ፡ ለአራት ከሚከፋፈለው የ“ግሽ ዓባይ” ወንዝ ከሚወርፁት ጅረቶች፡ ኹለተኛ ስለኾነው፡ ስለግድን ሲናገር፡ “የኢትዮጵያን ምድር ኹሉ ይከብባል” በማለቱ፡ ስሟን በግልጽ ጠቅሶና ከገነት ጋር አያይህ ያነግው፡ ኢትዮጵያን ብቻ መኾኑ፡ ይህ በቂ ማስረጃ ነው።

ከዚህ ጋር፡ ከአራቱ ክፍላይ ጅረቶች፡ የመጀመሪያ ስለኾነው፡ ስለፊሶን ሲናገር፡ ይህ ጅረት፡ “ጥሩ ወርቅ፡ ሉልና የከበረ ድንጋይ በሚገኝበት” ምድር እንደሚፈሰስ ስላመለከተ፡ በዚህ አካባቢ፡ ለዚህ ሀብት ማዕድንነት፡ ከኢትዮጵያ የቀረበ ምድር አለመኖሩ በግልጽ ይታወቃል።

በዚህ ረገድ፡ በቅዱሳት መጻሕፍት የተመዘገበውን፡ ይህን የእግዚአብሔር እውነታ፡ የዘመኑ ሥጋውያን የሥነ እውቀት ሊቃውንት፡ ተከታትለውና አጥንተው በደረሱበት ግዙፍ ውጤት፡ የተጠራጣሪዎችን ኑፋቄ አፈራርሰውታል። “ድንቅነሽ” ወይም በባዕዳኑ አጠራር፡ “Lucy” ብለው በስየሚት፡ የሰው ዘር ዓፅም ቅሪት ግኝታቸው እንዳደረጉት ማለት ነው። እኔም፡ ይህንኑ የጥያቄያችሁን ርእሰ ነገር በሚመለከት፡ በቀደሙት ድርሰቶቼ ውስጥ ከገለጽሁት ጋር፡ የእግዚአብሔር ፈቃድ ቢኾን፡ ከዚህ በኋላ ታትሞ፡ ለሕዝብ ይወራጫል ብዬ ተስፋ ባደረግሁትና በደርግ እሥር ቤት በቆየሁባቸው ዓመታት፡ ባዘጋጀሁት፡ “አዳምና ሔዋን፡ በኢትዮጵያ!” በሚለው አጠቃላይ አርእስት ሥር፡ “በኢትዮጵያ ፍለጋ!” በሚለው፡ ከሦስቱ መጻሕፍቱ፡ አንዱ በኾነው ድርሰቱ ውስጥ ያቀረብኳቸው ሓተታዎች፡ በጥልቀትና በስፋት ስለሚያበራረሩላችሁ፡ እነርሱንም ጨምራችሁ ልትመለከቱ ትችላላችሁ።

ጥያቄ፡- በዚያች ገነት መኖር የጀመሩት አዳምና ሔዋን፡ ምንኛ ደስ ይላቸው! በመልኩ ፈጥሮ፡ እንደዚያ ባለ ተደላ ደስታ እንዲኖሩ ላደረጋቸው ፈጣሪያቸውስ፡ ምን ዓይነት ምስጋናን አቀረቡ?

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
የዲድን ገነት፡ በእትዮጵያ ስለመኾኗና በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠር ምሥጢር።

መልስ፡- ፈጣሪ፡ ያን የመሰለውን ታላቁን ቸርነቱን ባደረገበት ጊዜ፡ ፍጹም የኾነው፡ ያ፡ የገነት ኑሮአቸው መቀጠል የሚችልበትን ምሥጢር፡ ለአዳምና ሔዋን ሳይገልጽላቸው አላለፈም። ያም ምሥጢር የተከሰተው፡ “በገነት ካለው ዛፍ ኹሉ፡ ፍሬውን ትበላላችሁ፡ ነገር ግን፡ መልካምንና ክፉን ከሚያስታውቀው ዛፍ አትበሉ!” ከእርሱ በበላችሁ ቀን፡ ሞትን ትሞታላችሁና።” በሚለው ቃሉ ነው። የዛሬዎቹ ደጋግ ወላጆች፡ ልጆቻቸው፡ መልካም ሕይወት ይኖራቸው ዘንድ፡ ጠቃሚ ምክርንና ማስጠንቀቂያን እንደሚሰጡ ማለት ነው።

እንግዲህ፡ ያ፡ ፍጹም የኾነው፡ የገነት ኑሮአቸው መቀጠል ይችላል የነበረው፡ በቅድሚያ የተሰጣቸውን፡ ያን መለኮታዊ መመሪያ ጠብቀው የነበረ ቢኾን ኖሮ ብቻ መኾኑን፡ እናንተ፡ የዛሬዎቹ፡ አዳምና ሔዋን፡ በማስተዋል ልታጤኑት ይገባችኋል። “ሞትን ትሞታላችሁ!” ማለት፡ “ከእግዚአብሔር ሕይወት ትወጣላችሁ!” ማለት ነው። ከብርሃን፡ ወደጨለማ፡ ከነጻነት፡ ወደእሥራት፡ ከጌትነት፡ ወደባርነት፡ ከደስታ፡ ወደዝን፡ ከተድላ፡ ወደሥቃይ፡ ከጥጋብ፡ ወደረሃብ፡ ከጤንነት፡ ወደበሽታ፡ ከክብር ወደኃገር፡ ከወርቅ መጥናጸፊያ ወደዕርቃነ ሥጋነት ማሸቁልቁል ማለት ነው።

ይህን የመሰለው መለኮታዊ መመሪያ፡ ምክርና ማስጠንቀቂያ፡ በቅድሚያ የተሰጣቸው፡ እኒህ ሰው፡ የተባሉት የነፍስና የሥጋ ፍጡሮች፡ መላእክት እንደተባሉት፡ እንደቀደሙት ነፍሳውያን ፍጡሮች፡ በፈጣሪያቸው ፊት፡ ስሑታንና በደለኞች ኾነው ተገኙ። ፈጣሪ፡ የአዳምና ሔዋን ምስጋና ቀርቶበት፡ እርሱን፡ በበለጠ ያስደስተው የነበረውን፡ ለእነርሱም፡ መልካም ሕይወት ይኾንላቸው የነበረውን ቃሉን፡ ጠብቀውለት በነበረ በተሻለ ነበር!

ጥያቄ፡- “እግዚአብሔርም፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረ፡ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው!” ስለሚለው ኃይለ ቃል፡ እንዲነሱ፡ ጠለቅ ብሎ መመራመሩ፡ ወይም፡ ምሥጢሩን ለማወቅ፡ መጠየቁ ይቅርና፡ ራሱ ቃሉ፡ ገና ሲነገር መስማቱ እንኳ፡ እጅግ በጣም ከብድናል፡ የእግዚአብሔር መልክ፡ እንደሰው መልክ፡ የሰውም መልክ፡ እንደእግዚአብሔር መልክ ነው ማለት ነውን? ይህ ነገር፡ እንዴት ነው? ፍቺውን ብትነግረን? ምሥጢሩንም ብትገልጽልን?

መልስ፡- በሰው፡ “አዳም” እና “ሔዋን” ተብሎ፡ በጾታም፡ “በወንድነት” እና “በሴትነት” ተለይቶ የሚታወቀው ሰው፡ “በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ!” ያሰኘው፡ እግዚአብሔር፡ ከባሕርይ ከፍሎ የሠራትና በሥጋ አካል ገዝፋ እንድትታይ ያደረጋት፡ “ነፍስ” የምትባል፡ ረቂቅ አካል ያለው ስለሆነ ነው። ይህች ነፍስ፡ ከእግዚአብሔር ባሕርይ ስለተገኘች፡ “ነባቢት፡ ለባዊትና ሕያውት” ትባላለች፤ ሌሎቹ ሥጋውያን፡ ፍጡራን፡ ማለትም፡ እንስሳት፡ አራዊትና አዕዋፋት፡ ከሚንቀሳቀሱበት፡ ከ“ደመ ነፍስ” የተለዩትና የላቀች ናት፤ ከፋና ደጉን ለይታ የማወቅ፡ የማስተዋልና የማመዛዘን፡ እንዲሁም፡ በተለያዩ ቋንቋ የመነጋገር፡ አሳቧንና ስሜቷንም፡ በብዙ ዓይነት ሥራዎቿ የመግለጽ ችሎታ ያላት፡ ሳትጠፋ ወይም ሳትሞት፡ ሕያው ኾና፡ ለዘለዓለም የመኖር ጸጋና ኃይል የተሰጣት፡ ልዩ ባሕርይና አካል ናት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህ፡ የ“ነፍስ” እና የ“ደመ ነፍስ” ነገር፡ ራሱን የቻለ ርእሰ ሰለኮነ፡ እቦታው ላይ ስንደርስ፡ በዝርዝር አስረዳችኋለሁ፡፡

እኹን፡ “ሰውን፡ በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ!” ያሰኘችው፡ “ነፍስ ናት!” ስለሚለው እውነታ፡ አትትላችኋለሁ፡ አዳምና ሔዋን፡ እግዚአብሔር፡ “እንዳትሞቱ፡ ከእርሱ አትብሉ!” ያላቸውን፡ የክፉውን ዛፍ ፍሬ ከመብላታቸው በፊት፡ የደግነት ብቻ እንጂ፡ የክፉት ባሕርይ፡ በተፈጥሮአቸውም አልነበረም፡ በንጽሓ ባሕርይ ብቅዓት ውስጥ ነበሩ ማለት ነው፡፡ ስለዚህ፡ በዚያን ጊዜ፡ ሰው፡ (ማለትም፡ እነዚህ፡ አዳምና ሔዋን) በዚህ፡ በእግዚአብሔር መልኩ ምክንያት፡ ውሳጣዊውና አፍአዊው ኹለንተናው፡ ፈጽሞ ደግ ነበር፡፡

ይህም ማለት፡ ሰው፡ በዚያን ጊዜ፡ ያስብና ይናገር፡ ያደርግም የነበረው፡ እንደእግዚአብሔር፡ በደግነት ብቻ ነበር፡ ንጽሓ ባሕርይ ያለው ስለነበረ፡ እውቀቱ፡ የደግነት፡ በደግነትና ለደግነት ብቻ ኾኖ፡ እንደሕፃን፡ ፍጹም ደግ ኾኖ የሚኖር ነበር፡ ለእርሱ፡ ኹሉ ነገር ደግ ነበር፡ በእርሱ ዘንድ፡ ክፉ የሚባል ነገር፡ አልነበረም፡ ክፉው ነገር፡ በውስጥ በአሳቡም፡ ከቶ አልወረወጠም፡ በውጭ ግብሩም፡ ጨርሶ አልታየም፡ ክፉትን፡ ጨርሶ አያውቀውም ነበርና፡፡ በመጨረሻዎቹ አዳምና ሔዋን፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም በተገኘው፡ በኋለኛው የምሕረት ዘመንም፡ የመንፈስ ቅዱስ ማደራያ ሊኾን የበቃው፡ በዚህ፡ በእግዚአብሔር መልክ በተፈጠረበት፡ ጥንተ ተፈጥሮው ነው፡ ማለትም፡ ሰው፡ ራሱን፡ በእግዚአብሔር መልክ ለተፈጠረበት ደረጃ አብቅቶ ሲገኝ፡ መንፈስ ቅዱስ ሊያድርበት ቻለ! ማለት ነው፡፡

በዚህ አንጻር፡ አዳምና ሔዋን፡ እግዚአብሔር፡ “እንዳትሞቱ፡ ከእርሱ አትብሉ!” ያላቸውን፡ የክፉውን ዛፍ ፍሬ በበሉ ጊዜ፡ ይህን፡ የክፉውን ዛፍ ፍሬ በልተዋልና፡ የደጉ ብቻ ሳይኾን፡ እኹን የክፉው ተፈጥሮ ባሕርይም ባለቤቶች ኾኑ! በዚህ ጊዜ፡ ሰው፡ ጥንተ ተፈጥሮው ያልኾነ፡ ሌላ ባዕድ ባሕርይን ገንዘብ አደረገ ያም ባሕርይ፡ “ሰይጣን” የሚባለው፡ “ክፉ መንፈስ” ነው፡ ከዚያን ጊዜ ጀምሮ፡ ሰው፡ “ሰይጣን” የተባለው፡ የክፉው መንፈስ ማደራያም ሊኾን ቻለ! አምን? ሰው፡ “በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ!” በሚለው የክብር ተፈጥሮው አንጻር፡ “በሰይጣን መልክ ተፈጠረ!” ያሰኘውን፡ የውርደት ባሕርይም፡ በራሱ ፍላጎት፡ ምርጫና ውሳኔ፡ ሊወርስ የቻለ ፍጡር ኾነ!

የፈጠራቸው አምላክ፡ “እንዳትሞቱ፡ ከእርሱ አትብሉ!” ያላቸውን፡ የክፉውን ዛፍ ፍሬ፡ አዳምና ሔዋን ከበሉ በኋላ፡ “እነዚህ፡ አዳም፡ መልካምንና ክፉን ለማወቅ፡ ከእኛ እንደአንዱ ኾኑ!” ያለውን፡ የአዋጅ ቃሉን ያሰማው፡ በዚህ ምክንያት ነበር፡፡ ይህም ማለት፡ እግዚአብሔር፡ በአንድ ወገን፡ ባሕርይና ገንዘብ የኾነውን፡ “መልካሙን”፡ ወይም “ደጉን”፡ በሌላው ወገን ደግሞ፡ እርሱ ከፈጠረው ፍጡሩ የመነጨውንና በሥልጣኑ ሥር ያለውን፡ “ክፉውን”፡ ወይም “ሰይጣናዊ የኾነውን”፡ ለይቶ እንደሚያውቅ ኹሉ፡ ሰውም፡ መልካምንና ክፉን የሚያስታውቀውን የዛፍ ፍሬ በበላ ጊዜ፡ ቀድሞ፡ በእግዚአብሔር መልክ በተፈጠረበት ባሕርይ፡ የኖረበትን፡ መልካሙን የደግነት ሕይወት ብቻ ሳይኾን፡ ሰይጣናዊ የኾነውን፡ ክፉውንም የሚያውቅ ኾኖ ተገኘ ማለት ነው፡፡

ምዕራፍ ፬፡

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!

የዓድን ገነት፡ በኢትዮጵያ ሰለሙኸኗና በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠር ምሥጢር።

ሰው፡ በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠሩን ነገር፡ ምሥጢሩንና መልእክቱን፡ በሃይማኖት ጠለቅ ብላችሁ ስትመለከቱት፡ የሚገልጽላችሁ፡ እንድ ሌላ ቁም ነገር አለ፤ ይኸውም፡ ራስህን፡ በእግዚአብሔር መልክነት ማብቃት የምትችልበት የተፈጥሮ ጸጋና ኃይል የተሰጠህ መኾንህ ብቻ ሳይኾን፡ ሌላውንም ሰው፡ እንደአንተው፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠረ መኾኑን አውቀህና አምነህ፡ በዚያ ደረጃ ልታየውና ልታከብረው፡ መልካሙንም ልታደርግለት የሚገባህ መኾንህን የሚያሳውቅህ፡ የሚያሳስብህና የሚያስጠነቅቅህ መኾኑ ጭምር ነው።

ይህ እውነታ፡ “የሰው ልጅ፡ በጌትነቱ በሚመጣበት ጊዜ፡ በከብሩ ዙፋን ላይ ተቀምጦ፡” ለአመኑበት ደጋግ ወገኖቹ፡ “እውነት እላችኋለሁ! ከኹሉ ከሚያንሱ፡ ከእነዚህ ወንድሞቹ፡ ለአንዱ እንኳ ያደረጋችሁት መልካም ነገር፡ ለእኔ አደረጋችሁት!” ይላቸዋል። “...ለአላመኑበት ከፋዎች ሰዎች ደግሞ፡ “እውነት እላችኋለሁ! ከኹሉ ከሚያንሱ፡ ከእነዚህ ወንድሞቹ፡ ለአንዱ እንኳ፡ መልካሙን ነገር ስለአሳደረጋችሁ፡ ለእኔም አሳደረጋችሁትም!” ይላቸዋል።” በሚለው መለኮታዊ ቃል ተረጋግጧል።

በእየላሊና ጆሮአችን ላይ ያለማቋረጥ የሚደውለው፡ የዘወትሩ መለኮታዊ መልእክት፡ “እኔ፡ ፈጣሪያችሁና አምላካችሁ የኾንሁት፡ እግዚአብሔር እንኳ፡ በመልኬ የፈጠርሁትን ሰው፡ ላየው የምፈቅደው፡ በዚያው በእኔው መልኩ እንደመኾኑ፡ እናንተም፡ እርስ በርሳችሁ፡ በዚያ፡ በተፈጠራችሁበት፡ በእግዚአብሔር መልካችሁ ተያዩልኝ!” ማለት መኾኑን፡ ከዚህ ቃሉ፡ በቀላሉ ልንገነዘበው እንችላለን፤ ይገባናልም። “ወዳጆቻችሁን ብቻ ሳይኾን፡ ጠላቶቻችሁንም ውደዱ!” ብሎ ያስተማረን፡ ከዚህ የተነሣ ነውና። በዚህ ትምህርታዊ ቃሉም፡ “ጠላት” ወይም ‘ወዳጅ’ ማን መኾኑን፡ ለይቶ የማወቁ ሥልጣን፡ ለኹሉም፡ እንደየሥራው፡ ዋጋውን የምከፍለው የእኔ፡ የብቻዬ እንጂ፡ ለእናንተ ስላልተሰጣችሁ፡ እናንተ፡ ወዳጆችሁ ወይም ጠላታችሁ ማን እንደኾኑ የማታውቁ ደካሞች ፍጡሮች ናችሁና፡ እንደእናንተ፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠረውን፡ ሌላውን የተፈጥሮ ወገኖችሁን፡ እንደእየራሳችሁ ውደዱ!” ማለቱ መኾኑን ልትገነዘቡት ይገባል።

እየራሳችንን፡ ወደእግዚአብሔሩ መልካችን፡ ከፍ በምናደርግበት ጊዜ፡ ይህን ኹሉ እውነታ፡ ድንግዝግዝ የሌለበት፡ ገሃድ ኾኖ እናየዋለን። ማለትም፡ ሰብአዊቷ ነፍስ፡ ራሷን፡ ለእግዚአብሔር መልክ አብቅታ፡ በዚያ ጥንተ ተፈጥሮዋ በምትገኝበት ጊዜ፡ “እንደእግዚአብሔር ማሰብ፡ እንደእግዚአብሔር መናገር፡ እንደእግዚአብሔርም መሥራት ትችላለች! በአጠቃላይ፡ እግዚአብሔርን መስላ ትገኛለች!” ማለት ነው። ርኩስ መንፈስ የሚርቃት፡ የሚሸሻትና የሚፈራት፡ መንፈስ ቅዱስ ግን የሚቀርባት፡ የሚጎዳኛትና የሚዋሐዳት በዚህ ጊዜ ነው፤ ይህች ነፍስ፡ ተመልሳ፡ የእግዚአብሔርን መልክ ለመምሰል የምትችልበትን ጸጋ ያስገኘላት ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “የሚወድደኝ ቢኖር፡ ቃሌን ይጠብቃል! አባቴም ይወድደዋል፤”

ወደእርሱም እንመጣለን፤ በእርሱም ዘንድ መኖርያ እናደርጋለን!” ያለው ቃሉም፡ በዚህ ጊዜ ይፈጸማል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ነፍስ፡ ይህን፡ የእግዚአብሔር የኾነውን መልኳን ትታ፡ ሰብአዊነቷን፡ ወይም፡ የለበሰችውን፡ ሥጋዊ መልኳን ፈልጋና መርጣ በምትይዝበት ጊዜ ደግሞ፡ አስተሳሰቧ፡ አነጋገርዋና አድራገቷ፡ እንደየፍላጎቷና ምርጫዋ፡ መጀመሪያ፡ ሰውኛ፡ ከዚያ የተዋረደ ከኾነ፡ እንስሳዊ፡ ከዚያ የባለ እንደኾነ፡ የአውሬ፡ ከዚያ ሲከፋም፡ ሰይጣናዊ ይኾናል። መንፈስ ቅዱስ የሚተዋት፡ የሚርቃትና የሚያዝንላት፡ ርኩስ መንፈስ ግን የሚቀርባት፡ የሚጎዳኛትና የሚዋሐዳት በእነዚህ ጊዜያት፡ በተለይም፡ በመጨረሻው ጊዜ ነው።

ይህ፡ የሰው የተፈጥሮው ምሥጢር፡ አረጋግጦ የሚያመለክታችሁ፡ ሌላው ኹለተኛ ቁም ነገር አለ፡ ይህም፡ ማናቸውንም ዓይነት ችግር የሚፈጥረው፡ ራሱ ሰው፡ ከራሱ መኾኑን ነው፤ ይህ ብቻ አይደለም፤ ያንንም ችግር መልሶ ሲያስወግደው፤ ወይም እንዳልነበረ ሲያደርገው የሚችለው፡ የው ራሱ ሰው መኾኑን ጭምር ነው።

“ሰው፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠረ ከቡር ፍጡር ነው!” የሰኘችው ቅለ፡ ይህች “ነፍሱ” ናት እንጂ፡ ይኼ ሥጋዊ አካሉ አለመኾኑን በማስተዋል ተመልክቷት! የሰው ሥጋዊ አካልማ፡ ቀጥ ካለው ቁመናው በቀር፡ ከራስ ጠገኑ እስከእግር ጥፍሩ ያለው፡ ቅርጹ፡ ሕዋሳቱና የአካል ብልቶቹ ኹሉ፡ ያው፡ እንደእንስሳቱና አራዊቱ አይደለምን? የዚህ ቁም ነገር፡ ዝርዝር ሐተታ፡ ወደፊት፡ በቦታው፡ ይቀርብላችኋል።

እንግዲህ፡ ሰው፡ በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠሩን እውነታ፡ በሃይማኖት ስትቀበሉትና በምግባር ስታጸድቁት፡ ወደምን ዓይነቱ የሕይወት ልዕልና፡ ከፍ አድርጎ ወስዶ እንደሚያኖራችሁ፡ በፍጹም መገንዘብ የምትችሉት፡ በቃላት ተነግሮ በምትሰሙት፡ ወይም፡ ተጽፎ በምታነብቡት ሳይኾን፡ እየራሳችሁን፡ ለዚያ ማዕርግ አብቅታችሁ ስትገኙ ብቻ ነው። የዚያ ብትዓት ባለቤት በምትኾኑበትም ጊዜ፡ እናንተ፡ እየራሳችሁን ብቻ ሳይኾን፡ ሌላውንም ሰብአዊ ፍጡር፡ በእግዚአብሔር መልክ ተከናውኖ የተሠራ፡ ከቡር ግለሰብ አድርጋችሁ መመልከት ትጀምራላችሁ፡ በዚያን ጊዜ፡ እየራሳችሁን፡ ከሌላው፡ ሌላውንም፡ ከእየራሳችሁ፡ አታሳንሱም፡ አታሰበልጡምም፡ ኹለቱንም ግለሰቦች፡ ማለትም፡ እየራሳችሁንም፡ ሌላውንም ሰብአዊ ፍጡር፡ በእኩልነትና በአንድ የክብር ደረጃ ታኖሩዋቸዋላችሁ።

ከዚህ የተነሣ፡ ከዚያች አፍታ ጀምሮ፡ የየግል ሕይወታችሁ፡ የቤተሰብ ትዳራችሁና ማኅበራዊው ኑሮአችሁ፡ ፍጹም ሰላማዊና የተደላደለ ይኾናላችኋል፡ ከዚያ በኋላ፡ ምንም ዓይነት ችግር አይኖርም። ከእየራሳችሁ ፍላጎትና ምርጫ የሠረፁት፡ በዲያብሎስ አንቀነትና በሌሎች ክፉ ሰዎችም አበረታችነት ያጥለቀለቋችሁ፡ የምኞት፡ የጥላቻ፡ የምቀኝነትና የቀሩት የክፋት ኃይላት፡ ምንጫቸው ይደፈናል፡ የግንዳቸው ሥር ይቆረጣል፡ መሠረታቸው ፈራርሶ ይወድማል።

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
የዲድን ገነት፡ በኢትዮጵያ ስለመኾኗና በእግዚአብሔር መልክ የመፈጠር ምሥጢር።

አዳምና ሔዋን፡ በአንድነት ለተጠሩበት፡ “ሰው” ለተባለው ዕፁብ ድንቅ ሥራ፡ “በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ”፤ “ከእኛም፡ እንደአንዱ ኾን!”^፪ ተብለው የተነገሩለት ኹለት ምሥጢራት፡ እውንነትንና ግዝፈትን አግኝተው፡ በገሃድ ለፍጹምነት የበቁት፡ በዳግማዊው አዳም፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በዳግማዊቷ ሔዋን፡ በድንግል ማርያም እንጂ፡ በጊዜው በተነገረላቸው፡ በቀደሙት አዳምና ሔዋን አለመኾኑን፡ የኹላቸውም የመጨረሻ ግብር፡ ግልጽ አድርጎታል። ይህንም፡ በቦታው ላይ ስንደርስ፡ በበለጠ ትረዱታላችሁ።

እንግዲህ፡ “አዳምና ሔዋን” በሚል ስያሜ፡ ከመጀመሪያዎቹ አንሥቶ፡ እስከአኹኖቹ፡ ወደፊትም፡ እስከዓለም ፍጻሜ፡ በዓለም ላይ ተነሥተው የሚታዩት ሴትና ወንድ ሰብአውያን ፍጡሮች፡ በእግዚአብሔር መልክ ኾነው፡ ቀድሞ፡ በገነት፡ ዛሬ፡ በምድር፡ ወደፊትም፡ በመንግሥተ ሰማይ፡ እንደእግዚአብሔር ይኖርዋት ዘንድ፡ ፈጣሪያቸው፡ በቸርነቱ የሰጣቸው፡ እነርሱም፡ እንደየፍላጎታቸውና እንደየምርጫቸው፡ ወይ፡ በፈቃደኝነት ተቀብለው ሊኖርዋት፡ አለዚያም፡ በእምቢተኝነት ተቃውመው ሊመልሷት የቻሉና የሚቻላቸው፡ መልካሚቱ ሕይወት፡ ይህች ነበረች፤ ዛሬም አለች፤ ወደፊትም፡ ለዘለዓለም ትኖራለች።

እባብ - ሰይጣን - ዲያብሎስ - ዘንዶ ማነው?

ጥያቄ፡- ያሳዝናል! እኒህ፡ አዳምና ሔዋን ደግሞ፡ እንዴት፡ እንደመላእክቱ ሊሳሳቱ ቻሉ?

መልስ፡- በቀድሞው ብርሃናዊ ስሙ፡ “ሳፕናኤል”፤ በኋለኛው ጽልመታዊ ስሙ፡ “ዲያብሎስ”፤ በክፋት አበጋዝነቱ፡ “ሰይጣን”፤ በተንኲል ግብሩ፡ “እባብ”፤ በጭካኔ ኃይሉም፡ “ዘንዶ” የተባለው፡ ርኩስ መንፈስ፡ የእግዚአብሔር ባለሟልና የሊቃነ መላእክት አለቃ እንደነበረ አውቃችኋል። ያ ርኩስ መንፈስ፡ በፈጣሪው ላይ በፈጸመው፡ ከህደት፡ ዓመፅና ትዕቢት ምክንያት፡ መቶውን የእግዚአብሔርን ነገደ መላእክት፡ በቀዳሚነት ሲመራ ከኖረበት የክብር ማዕርጉ ተዋርዶ፡ ከተከተሉት የአጋንንት ሠራዊቱ ጋር፡ ጨለማ በዋጠው በጥልቁ ምድራዊ ዐዘቅት ውስጥ ተጥሎ ይኖር ነበር።

በዚህ ኹኔታ፡ ዲያብሎስ የተባለው ሳፕናኤል፡ ከእግዚአብሔር መንግሥት እንዲወገድ በመደረጉ፡ የነገደ መላእክት ቁጥር፡ ወደዘጠና ዘጠኝ ዝቅ አለ። በኋላ ግን፡ ፈጣሪ፡ አዳምንና ሔዋንን፡ በመልኩ ፈጥሮ፡ ያን፡ የተለቀቀ የክብር ሥፍራ፡ ለእነርሱ በማውረሱ፡ ከእነርሱ ተወልደው ከተባዙት የሰው ዘር ነገዶች መካከል፡ የእርሱ፡ የአምላክ ልጆች ለመኾን በሚበቁት ቅዱሳን ምክንያት፡ እግዚአብሔር፡ የነገደ መላእክትን ቁጥር፡ ወደነበረበት፡ ወደመቶው ምልዓቱ መልሶታል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህም ምሥጢር የተከሠተው፡ ዲያብሎስ የማሰነውን የሰዎችን መልካም ዕድል ሊቤኸ፡ እግዚአብሔር ቃል ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ወደምድር በመጣ ጊዜ፡ ይህን በሚመለከት፡ በምሳሌ ባሰማውና እንዲህ በሚለው ትምህርቱ ነው። “ከሰዎች መካከል፡ ‘ታናናሾች ናቸው!’ ብላችሁ፡ አንዳችውንም እንዳትንቁ፡ እንዲታሰኑክሉም ተጠንቀቁ! ‘መላእክቶቻቸው፡ በሰማያት፡ ዘወትር፡ የሰማዩ አባቱን ፊት ያያሉና፡’ እላችኋለሁ፡ የሰው ልጅ፡ ወደዚህ ዓለም የመጣው፡ የጠፋውን ለማዳን ነው። ምን ይመስላችኋል? ለአንድ ሰው መቶ በጎች ቢኖሩት፡ ከእነርሱም፡ አንዱ ቢባዝን፡ ዘጠና ዘጠኝን በተራራ ትቶ፡ እየተዘዋወረ፡ የባዘነውን አይፈልግምን? ቢያገኘውም፡ እውነት እላችኋለሁ፡ ካልባዘኑቱ፡ ከዘጠና ዘጠኝ ይልቅ፡ በዚያ፡ ጠፍቶ ባገኘው፡ የበለጠ ደስ ይለዋል። እንደዚሁ ኹሉ፡ ከእነዚህ፡ ከታናናሾቹ፡ አንዱ እንዲጠፋ፡ በሰማያት ያለው አባታችሁ ፈቃድ አይደለም።”

ከዚህ የጥንጥ፡ የሐሰትና የትዕቢት፡ የክህደትና የዓመፅ አባትና ምንጭ የኾነው ዲያብሎስ፡ አኹን ደግሞ፡ የቅንዓትና የምቀኝነት፡ የተንኮልና የምኞት አባትና ምንጭ በመኾን፡ አዳምንና ሔዋንን፡ ከፈጣሪያቸው ሊለያቸው፡ በጠላትነት ይከታተላቸው ጀመር።

አዳምና ሔዋን፡ በዚያች በመልካሟ የገነት ኑሮአቸው፡ ከእንስሳቱና ከአራዊቱ፡ ከአዕዋፋቱም ጋር በእየቋንቋቸው ይነጋገሩ፡ ይጨዋውቱም ስለነበረ፡ ከዕለታት በአንደኛዬቱ ቀን፡ ዲያብሎስ፡ በፊተና ሊያጠምዳቸው፡ የቅርብ ተወዳጃቸው በኾነችው በእባብ ላይ አድሮ፡ መጥቶ፡ “ሔዋንን፡ በውኑ እግዚአብሔር፡ ከገነት ዛፍ፡ ኹሉ እንዳትበሉ አገዛልን?” ሲል ጠየቃት።

“እርሷም፡ “በገነት ካለው፡ የዛፍ ፍሬ ኹሉ እንበላለን፤ ነገር ግን፡ በገነት መካከል ያለውን፡ መልካምንና ክፉን የሚያስታውቀውን ዛፍ ፍሬ፡ እግዚአብሔር፡ እንዳትሞቱ፡ ከእርሱ አትበሉ! አትንኩትም!” አለን። ብላ መለሰችለት። ዲያብሎስም፡ “ሞትን አትሞቱም፤ ከእርሱ የተገኘችውን ፍሬ በበላችሁ ቀን፡ ዓይኖቻችሁ እንዲከፈቱ፡ እንደእግዚአብሔርም፡ መልካምንና ክፉን የምታውቁ እንድትኾኑ፡ ፈጣሪ ስለሚያውቅ ነው እንጂ።” አላት።

“በዚህ ጊዜ፡ ሔዋን፡ የዛፍ ፍሬ፡ ለመብላት የማረ እንደኾነ፡ ለዓይንም እንደሚያስጉመጅ፡ ለጥበብም መልካም እንደኾነ አየች፡ ከፍሬውም ወሰደችና በላች! ለባልዋ ለአዳምም ሰጠችው፡ እርሱም፡ ከእርሱም ጋር በላ! ወዲያው፡ የኹለቱም ዓይኖች ተከፈቱ! እነርሱም፡ ራሳቸውን፡ ሰውነታቸውን፡ ራቁታቸውን ኾነው አገኙት! ደንግጠውም፡ አፍረውም፡ የበለሰንም ቅጠሎች፡ አያይዘው፡ ንፍረተ ሥጋቸውን በመሸፈን፡ ለየራሳቸው ግልድም አደረጉ።”

እንግዲህ፡ አዳምና ሔዋን፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠሩ የመጀመሪያዎቹ ሰብአውያን ፍጡሮች ብቻ ሳይኾኑ፡ ፈጣሪያቸው በጋብቻ ሥርዓት እንድ ያደረጋቸው፡ የመጀመሪያዎቹ ባልና ሚስት፡ በእባቡ ሰይጣን፡ አማካይነት፡ የእግዚአብሔርን ፈቃድ በመቃወም፡ የመጀመሪያዎቹ ኃጢአተኞች፡ የሰው ዘር የኾኑትንም፡ የመጀመሪያዎቹን፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆችን ለመውለድ፡ የመጀመሪያዎቹ አባትና እናት ኾኑ።

ምዕራፍ ፬፤
እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!

የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን፡፡

ጥያቄ፡- ድፍረት አይኹንብንና፡ “አዳምና ሔዋን፡ ይህን የመሰለውን ሰሐተት፡ ጥፋትና በደል ከመፈጸም እንዲታቀቡ፥ ወይም መከላከያውን ኃይል አዘጋጅቶላቸው፡ በዚያ እንዲጠቀሙ ማድረግን፡ እግዚአብሔር፡ እንዴት ባያስበው ቀረ? መቼም፡ ለእርሱ የሚሳነው ነገር እንደሌለ ተረድተናል፤ ታዲያ፡ ቀደም ብለው በተፈጠሩት፡ በመላእክት ላይ የደረሰውን ፈተናና ውድቀት፡ ከአኒህ ከአዲሶቹ ፍጡሮቹ፡ ለምን አላስወገደውም?” ብለን እንድንጠይቅ ትፈቅድልናለህ?

መልስ፡- ጠይቆ ለመረዳት ስለኾነ፡ ይህን የመሰለውን ድፍረት፡ እንኳንስ፡ ኹሉን እንድናውቅለት የሚፈልገው ፈጣሪ ይቅርና፡ እኔ ደካማውና አላዋቂው ሰው እንኳ፡ ደስ ብሎኝ አበረታታዋለሁ። ስለዚህ፡ ለወደፊቱ፡ ይህን፡ “ድፍረት” የሚለውን ቃል መናገሩ ቀርቶ፡ በእየገሊናችሁ እንኳ አታስቡት!

ወደጥያቄያችሁ ፍሬ ነገር ልመለስና፡ እንዳላችሁት፡ እግዚአብሔር፡ ኹሉን ማድረግ የሚቻለው ስለኾነ፡ አዳምና ሔዋን፡ ያቺን፡ መልካሙንና ክፉውን ለይታ የምታስታውቀውን የእውቀት ዛፍ ፍሬ እንዳይበሉ፥ እንዳያውም፡ የሕይወትን ዛፍ ፍሬ ብቻ በቅድሚያ በልተው፡ ከፋት፥ ኃጢአትና ሞት የሌሉባትን፡ የዘለዓለም መልካም ሕይወት ወርሰው፡ የገነት ኑሮአቸውን፡ በበለጠ ተድላ ደስታ እንዲቀጥሉ ለማድረግ፡ አዎን፥ ይችላ ነበር።

“እግዚአብሔር፡ ማናቸውንም ነገር፡ ‘ይኹን!’ ብሎ፡ በቃሉ ብቻ፡ ማዘዝና ትእዛዙን ማስፈጸም ሲችል፡ ለምን ይህን ኹሉ አላደረገም?” ለሚለው፡ ለዚህ መጠይቃዊ አስተያየት፡ አጥጋቢ ከኾነ በቂ ምክንያቱ ጋር፡ ተገቢውን መልስ መስጠት አያዳግትም፤ ያም ምክንያት፡ ፈጣሪ፡ ለእያንዳንዱ ፍጡር፡ በነፍስ ወከፍ፡ በተፈጥሮ፡ ከሰጠው ባሕርይ የመነጫ ሲኾን፡ ቀደም ብለው፡ መላእክት፥ ቀጥለውም፡ አዳምና ሔዋን፡ እስካኹት ትውልድ ድረስ፡ የተጠቀሙበት፥ ዛሬም፡ እናንተና እኔ፡ እየሠራንበት ያለው፡ “የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን” የሚባለው ጸጋ ነው።

ይህ ስጦታ፡ ፈጣሪ፡ ለፍጡሩ ከሰጣቸው፡ የተፈጥሮ ጸጋዎች መካከል፡ ከኹሉ የሚበልጠው እንደኾነ፡ አስተውሉ! ሰውን፡ “በመልኩ ፈጠረው!” ያሰኘው፡ ይህ ነውና። ለፍጡርም፡ ከዚህ የበለጠ፡ ከእግዚአብሔር የተሰጠውና ሊሰጠው የሚፈልገው ሌላ ጸጋ እንደሌለ ተመልከቱ! ለሰው፡ በተፈጥሮው ካገኛቸው ጸጋዎች ጋር፡ ራሱ የሚፈልገውን፥ የሚፈቅደውንና የሚመርጠውን ለማድረግ ሥልጣንና ችሎታ፥ ነጻነትና መብት ያለው ኾኖ መፈጠሩ ብቻ ይበቃዋል። ለፍጡሩ፡ “ይህ ይሻለዋል” ብሎ አስቦለት፡ ይህን ያደረገለት፡ ራሱ ፈጣሪ ቀርቶ፡ እኔ ፍጡሩ እንኳ፡ እግዚአብሔርን፡ በዚህ ስጦታው፡ ማመስገን ብቻ ሳይኾን፡ ቸርነቱንም፡ እጅግ አብዛኛ እደንቃለሁ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቱ፡ ማነው?”

እኹንም እንደገና በማስተዋል ተመልክቱ! ፈጣሪ፡ ለአዳምና ለሔዋን፡ ይህን የመሰለውን የመምረጥ ነጻነትንና የመወሰን ሥልጣንን ሰጥቶ፡ ምን ዓይነት ምርጫን እንደሚያደርጉና ምን ዓይነት ውሳኔን እንደሚሰጡ ለማወቅ፡ ኹለት ዓይነት የተለያዩ ጠቀሜታና ኃይል ያላቸውን ፍሬዎች የሚያስገኙ፡ ኹለት ዓይነት ዛፎችን፡ በመኖሪያቸው ገንታ መኻል አበቀለላቸው፡፡ እንደኛዋ፡ “የሕይወት ዛፍ”፡ ኹለተኛዋ ደግሞ፡ “የእውቀት ዛፍ” የሚል ስምና ግብር ነበራቸው፡፡ አዳምና ሔዋን፡ ምርጫቸው፡ የሕይወት ዛፍ ፍሬን ለመብላት ከኾነ፡ ያን መልካም ፍሬ በልተው፡ የዘለዓለምን ሕይወት እንደሚቀዳጁ፡ ነገር ግን፡ ምርጫቸው፡ የእውቀትን ዛፍ ፍሬ ለመብላት ከኾነ፡ ያን ክፉ ፍሬ በልተው፡ በዘለዓለም ሞት ሲወቃዩ የሚኖሩ መኾናቸውን፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ አስቀድሞ፡ በቃሉ ነገራቸው፡ የእርሱ ፍላጎትና ፈቃድ፡ ምን እንደኾነም፡ በግልጽ ለይቶ አሳወቃቸው፡ ይህንም ያደረገው፡ ሞትን ስለምታስከትለው፡ ስለእውቀት ዛፍ ፍሬ፡ ጠንቁን በማብራራት፡ ከእርሷ እንዳይበሉ፡ ነገር ግን፡ የሕይወትን ዛፍ ፍሬ በልተው፡ የእርሱ ልጆችና የመንግሥቱ፡ የክብሩም ወራሾች ኾነው፡ ከእርሱ ጋር አብረው፡ ለዘለዓለም፡ በሰላምና በፍቅር፡ በደስታና በዕረፍት እንዲኖሩለት ነበር፡፡

እነርሱም፡ ከፈጣሪ፡ በተፈጥሮ በተሰጣቸው፡ በዚያ፡ የመምረጥ ነጻነታቸውና የመወሰን ሥልጣናቸው፡ ኹሉን ነገር አውቀው፡ ፈልገውና ፈቅደው፡ ምርጫቸውንና ውሳኔያቸውን አደረጉ! በዚያ ምርጫቸው ጊዜ፡ ፍላጎታቸውና ፈቃዳቸው፡ የፈጣሪያቸውን ፍላጎት መከተልና ፈቃዱን መፈጸም ቢኾን ኖሮ፡ የሕይወትን ዛፍ ፍሬ በልተው፡ ከእርሱ ጋር፡ ለዘለዓለም በሕይወት ለመኖር ይችሉ ነበር፡፡ ያን፡ ለማድረግ፡ እንዳችሁ የሚከለክላቸው ምክንያት አልነበረም፡፡ እንዲያውም፡ ፈጣሪያቸው፡ እንደሌሎቹ የዛፍ ፍሬዎች ኹሉ፡ የሕይወትንም ዛፍ ፍሬ “ብሉ!” ማለቱ እንደኾነ፡ የአምላክን አሳብ፡ በዚያ አድራጎቱና ኹኔታው፡ በቀላሉ መረዳት ይቻላል፡፡ ይህን እውነታ፡ በቀላሉ የሚያረጋግጠው፡ ፈጣሪ፡ የሞት ጠንቅን የማስከተል ክፉ ተፈጥሮ በነበረበት፡ በእውቀቷ ዛፍ ፍሬ ላይ እንዳደረገው ኹሉ፡ ከሕይወት ዛፍ የሚገኘውን ፍሬ “አትብሉ!” ብሎ፡ በሕይወቷ ዛፍ ፍሬ ላይ፡ በግልጽ የገደበባቸው ክልከላ አለመኖሩ ነው፡፡

የአዳምና ሔዋን ፍላጎትና ፈቃድ ግን፡ ሌላ ኾኖ ተገኘ፡፡ ይኸውም፡ የፈጣሪያቸውን ፍላጎትና ፈቃድ በመቃወም፡ የክፉት፡ የኃጢአትና የዘለዓለም ሞት ጠንቅን ያስከተላቸባቸውን፡ ፈጣሪያቸውም፡ በቃሉ፡ በግልጽ፡ “አትብሉ!” ያላቸውን፡ የእውቀትን ዛፍ ፍሬ እንዲበሉ፡ ጠላት ዲያብሉስ፡ የሥጋቸውን ፈቃድ ተከትሎ፡ ያቀረበላቸውን ተጸራሪ አሳብ፡ ያለቅሬታ ተቀብለው መፈጸማቸው ነው፡፡ ይህ ድርጊታቸው፡ ከእግዚአብሔር ልጅነት አውጥቶ፡ ለዲያብሉስ ተገዢነት፡ ከእግዚአብሔር ጽድቅ አውጥቶ፡ የዘለዓለም ሕይወት አውጥቶ፡ ለሰይጣንና ለሠራዊቱ ለተዘጋጀው ለዘለዓለም ሥቃይ ዳረጋቸው፡ የፈጠራቸውንና ያን ኹሉ መልካም ችሮታ ያደረገላቸውን፡ የሚያውቁትን እግዚአብሔርን ትተው፡ የማያውቁትንና ምንም ያላደረገላቸውን ጠላታቸውን መከተላቸው፡ ዛሬም ስላለ፡ ያስደንቃል፡፡

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
የመምረጥ ነጻነትና የመመለስ ሥልጣን።

በዚህ የተነሣ፡ ክብራቸው የነበረው፡ የእግዚአብሔር መልኩ፡ ከእነርሱ ስለተለየ፡ የለበሱትን የብርሃን ጸጋ ተገፍፈው፡ ዕርቃናቸውን ቀሩ! ይህንም ሲያውቁና ሲያዩ፡ ጎፍረት ተሰማቸውና ሥጋቸውን በቅጠል ሸፈኑ።

ሰብአዊው ፍጡር፡ በዝንባሌውና በምርጫው፡ በበለጠ የሚያጋድለው፡ ወደእግዚአብሔራዊው መልካም ሳይኾን፡ ወደሰይጣናዊው ክፋት መኾኑ፡ ማለትም፡ የሰው ዘር፡ የእግዚአብሔርን ቃል ከመሰማት፤ በጎ ሥርዓቱንና ቅን መንገዱንም ከመከተል ይልቅ፡ የዲያብሎስን ትእዛዝ መቀበልን፤ በሰይጣናዊ መመሪያውና በክፋት ንጻናውም ላይ መጓዝን መምረጡ፤ መውደዱም፡ በዚህ ፍላጎቱና ምርጫው፤ ውሳኔውና ድርጊቱ ተረጋገጠ!

በኋላ ዘመን፡ “እግዚአብሔር፡ የሰው ክፋት፡ በምድር ላይ እንደበዛ፤ የልቡ አሳብና ምኞትም ፈጽሞ ክፉ እንደኾነ ሰላዩ፡ ሰውን፡ በምድር ላይ በመፍጠሩ ተጸጸተ! በልቡም አዘነ። እግዚአብሔርም፡ ‘የፈጠርሁትን ሰው፡ ከምድር ላይ አጠፋለሁ፤ ከሰው እስከእንስሳ፤ እስከተንቀሳቃሽም፤ እስከሰማይ ወፍም ድረስ፤ ስለፈጠርኋቸው፡ ተጸጽቻለሁና!’ አለ።”^፩ ተብሎ በታላቁ መጽሐፍ የተጻፈው፡ ለዚህ መኾኑን በቀላሉ መገንዘብ አያዳግትም።

ዛሬም ቢኾን፡ በሕይወተ ሥጋ የሚኖረው፡ እያንዳንዱ ሰው፡ ወንድም፤ ሴቱም፡ የሚያደርገው፡ ያው አዳምና ሔዋን ያደረጉትን መኾኑን፡ ከእየራሳችን አስተሳሰብና አድራጎት በቀላሉ መረዳት ይቻላል፤ ለዚህም፡ የዘወትር መፋረጃ ሾኖ፡ በሰዎች ጎሊና ውስጥ ብቻ ሳይኾን፡ አፍአዊ ሰውነታቸው ላይ ጭምር፡ በገሃድ ሲመሰክር የሚኖረው ማስረጃ፡ እነሆ፡ ቀርቧል፤ እርሱም፡ የሕይወት ዛፍ ፍሬ ሾኖ፡ ወደዚህ ዓለም የመጣውና በሰዎች መካከል የተገኘው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ በተናገረው ቃሉ ላይ የተመሠረተው ነው። ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በዚህ ቃሉ፡ “ለዘለዓለም ሕያዋን ኾናችሁ፡ በፍጹም ነጻነትና ሰላም፤ ተድላና ደስታ፡ ከእኔ ጋር ትኖሩ ዘንድ፡ ሥጋዬንና ደሜን፡ እንካችሁ! ብሉ! ጠጡ!” እያለ፡ በእየቀኑ፡ በብርሃን በመጮህ፡ በእየቤተ ክርስቲያኑ የሥርዓተ ቅዳሴ ገበታ፡ ቅዱስ ሥጋውንና ክቡር ደሙን እንድንቀበልለት፡ ሰዎችን፡ በይፋ ይጋብዛል።

በዚህ አንጻር ደግሞ፡ ዲያብሎስ፡ “የሕይወት ዛፍ ፍሬ የኾነው፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም ነው” ተብሎ የሚቀርብላችሁ ቁርባን፡ በሥጋችሁም፤ በነፍሳችሁም፡ ለኮነኔና ለፍዳ፤ ለገሃነመ እሳትና ለዘለዓለም ሥቃይ የሚዳርጋችሁ ስለኾኑ፡ እርሱን ትታችሁ፡ ለሥጋ የሚኾነውን፡ የእንስሳውን ብርንዶና ጮማ እየበላችሁ፤ ሰውነታችሁንም ለተለያዩ ፍትወት የሚያነሣውን፡ የወይንና የማር ጠጁን፡ በእየዳይነቱ እየጠጣችሁ ተደሰቱ!” እያለ፡ ሌትተቀን፡ መርዘኛ ወሬውን፡ በጨለማና በሹክሹክታ ያለጋፍረትና ያለዕረፍት ይነዛል።

በሰዎች፤ በኢትዮጵያውያንም ዘንድ፡ ተደማጭነትንና ተፈጻሚነትን ያገኘው፡ የማነኛቸው አዋጅ ይመስላችኋል? እጅግ ያሳዝናል፤ ያስገርማልም።

ጥያቄ፡- ለምንድር ነው፡ የሚያሳዝነውና የሚያስገርመው? በተለይም፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድማ፡ በይበልጥ፡ ተደማጭነትንና ተፈጻሚነትን ሊያገኝ የሚገባው፡ የኢየሱስ ክርስቶስ አዋጅ አይደለምንዴ?!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያውያን

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

መልስ፡- “እጅግ ያሳዘናል! ያስደንቃልም።” ያልሁት እኩ፡ ለዚህ ነው፤ ተቀባይነትን አትርፎ፡ በሥራ ላይ የዋለው፤ እየተስፋፋም ሲካኼድ የሚታየው አዋጅ፡ በአጽንዖት ልድገመው፡ በተለይ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ የዲያብሎስ እንጂ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ አይደለም።

ጥያቄ፡- እንዴት?

መልስ፡- “ይህ፡ ለምን? ወይም እንዴት ኾነ?” ለሚለው ጥያቄዎቻችሁ፡ መልስ ይኾናችሁ ዘንድ፡ ከላይ ከተጠቀሱት ኹኔታዎችና ድርጊቶች፡ የሚከተሉትን ቁም ነገሮች እንድትገነዘቧቸው የሚያስፈልጋችሁ ይኾናል።

እነዚህም፡-

፩ኛ. እያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ ወንድ ኾነ ሴት፡ በእየግሉ፡ በዚህ ዓለም፡ የእግዚአብሔር የኾነውን፡ መልካሙን ወገን፤ ወይም የዲያብሎስ የኾነውን፡ ክፉውን ወገን ለመከተል፡ ገደብ የሌለው፡ ፍጹም የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን፡ ከፈጣሪው፡ በተፈጥሮ የተሰጠው መኾኑን፡

፪ኛ. የዚሁ ፍጡር ምርጫ፡ በይበልጥ፡ ከእግዚአብሔር ፈቃድ ይልቅ፡ የዲያብሎስን ፍላጎት የሚከተል መኾኑንና ይህንኑ ምርጫውን፡ በተግባር ላይ የሚያውለው፡ በዚሁ፡ በሰይጣናዊው አግጣጫ መኾኑን፤

፫ኛ. ዲያብሎስ፡ የእግዚአብሔር ተቃዋሚ ብቻ ሳይኾን፡ ሰውን፡ በጠላትነት ሊያጠፋው፡ በቅንዓት የሚከታተለውና በምቀኝነት የሚፈታተነው፡ ምክንያቱ፡ የሰው ዘር፡ በእርሱ ቦታ ተተክቶ፡ የእርሱን የቀድሞ ክብር ስለወረሰበት መኾኑን፤

፬ኛ. በፍጥረት መጀመሪያ፡ “እባብ”፤ በፍጻሜ ዘመንም፡ “ዘንዶ” የተባለው፡ ይኸው ርኩስ መንፈስ፡ የፈተና መሣርያነቱ፡ በእግዚአብሔር ዘንድ ታውቆለት፡ ሰዎችን እንዲፈትን፡ እግዚአብሔር የፈቀደለት መኾኑን፤ ይህም መለኮታዊ ፈቃድ፡ በኢየሱስ ብቻ ሳይኾን፡ በራሱ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ሳይቀር ተፈጻሚነትን ያገኘ መኾኑን፤

፭ኛ. በእነዚህ፡ በተጠቀሱት ምክንያቶች፡ የእግዚአብሔር ወገኖች የኾኑ ሰዎች፡ በዚህ ዓለም፡ ፈተናና መከራ የሚጸናባቸው፤ የዲያብሎስ ወገኖች የኾኑት ግን፡ በኹሉ እየቀናቸው፡ የተድላ ደስታ ፍላጎታቸው የሚሟላቸው መኾኑን፤

፮ኛ. ይህን የመሰለው ኹኔታ፡ በዚህ ዓለም እጅግ ሰፍኖ፡ በርትቶና ተስፋፍቶ መታየቱ፡ በተለይ፡ ለእግዚአብሔር ወገኖች፡ እውነተኛነትና ታማኝነት፡ ጽኑ መፈተኛ እሳት ኾኖ እንዲያገለግል፡ ከፈጣሪ እንደተፈቀደ በማመን፡ የቅዱሱ ኪዳን ልጆች የኾነው ኢትዮጵያውያን፡ ፈተናውን፡ በትዕግሥት ተቋቁመን ድል ማድረግ የሚገባን መኾንን፤

ጀኛ. ሰዎች፡ በዚህ ዓለም፡ ጥቅማቸውን፡ ወይም ጉዳታቸውን በሚመለከት፡ እንደየምርጫቸው፡ በግልም ሽን በጎብረት፡ የሚደርስባቸው ማናቸውም ዓይነት ሽኔታ፡ “ሥራ ለሠራው፤ እሾህ ላጣራው!” እንደሚባለው፡ የየድርጊታቸውን ብድራት በመቀበል ሲሾን፡ ከእግዚአብሔር ዘንድ፡ ሊከፈላቸው የተዘጋጀው፡ የመጨረሻው፡ የእምነትና የምግባር ዋጋ ግን፡ የሚታደላቸው፡ ዛሬ ሳይሾን፡ በፍጻሜ ዘመን በሚሰጠው፡ የዘለዓለማዊ ጽኑነቱ ፍርድ ላይ መሾኑን የሚያመለክቱት ናቸው።

ከዚህ ጋር አያይዛችሁ የምታስተውሉት፡ አንድ ሌላ፡ ዓቢይ ቁም ነገር አለ፡ ይኸውም፡ እግዚአብሔር፡ በገነት መካከል ተከሏቸው የነበሩት፡ በፍሬያቸውም፡ “የሕይወት ዛፍ” እና “የሞት ዛፍ”፡ የሚል መለያ ስያሜ የተሰጣቸው፡ ሹለቱ ዛፎች፡ ምሳሌነታቸው፡ በምንና በእነማን ተፈጽሞ እንደተገኘ የሚያሳየው እውነታ ነው። በዚህ መሠረት፡ በፍጥረት መጀመሪያ፡ የደረሰው ሹናቴ፡ ክፉና ደጉን ለይታ ያሳወቀቸው፡ “የሞት ዛፍ”፡ ለምውቱ አዳም፡ ምውት ምሳሌ መሾኗን፡ ማለትም፡ አዳም፡ “የሞት ዛፍ” አማናዊ መገለጫ መሾኑን አረጋግጧል። የተረጋገጠውም፡ ከዚህ ዛፍ የተገኘቸውን ፍሬ፡ ራሷ በልታ፡ ባሏንም በማብላት፡ ለዲያብሎስ ተገዢነት፡ ለኃጢአትና ለሞት ምክንያት የሾነችው ሔዋን፡ ከአዳም በመገኘቷ ነው።

በዚህ አንጻር ደግሞ፡ በመጨረሻው ዘመን የደረሰው ሹናቴ፡ “የሕይወት ዛፍ”፡ ለሕያውቱ ድንግል ማርያም፡ ሕያው ምሳሌ መሾኗን፡ ማለትም፡ ድንግል ማርያም፡ “የሕይወት ዛፍ” አማናዊት መገለጫ መሾኗን አረጋግጧል። የተረጋገጠውም፡ አዳምና ሔዋን፡ “የሞትን ዛፍ” ፍሬ ሳይበሉ፡ “የሕይወትን ዛፍ” ፍሬ በልተው ቢሾን ኖሮ፡ “ለዘለዓለም ሕያዋን ሽነው ለመኖር በበቁ ነበር!” ሊባልላቸው ይቻል እንደነበረ ሹሉ፡ ዘሮቻቸው፡ “የሕይወት ዛፍ” ከሾነችው፡ ከድንግል ማርያም የተገኘውን፡ “የሕይወት ዛፍ ፍሬ” ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ሥጋውን በመብላትና ደሙን በመጠጣት፡ የዘለዓለም ሕይወትን ለመውረስ በመቻላቸው ነው።

እንግዲህ፡ ዛሬ፡ በምድር ላይ የሚንቀሳቀሰው፡ የእያንዳንዱ ወንድ፡ የህልውና አቋም የሚወሰነውና የሚለየው፡ ወገናዊነቱ፡ ከመጀመሪያው አዳም፡ ወይም፡ የመጨረሻው አዳም ከሾነው፡ ከኢየሱስ ክርስቶስ፡ ወደማነኛቸው እንዲሾን፡ በሚያደርገው ምርጫው ላይ ይሾናል። ይህም ማለት፡ ይህ ወንድ፡ የመጀመሪያውን አዳም መምሰልን ከመረጠ፡ የዚያ አዳም ዕድል፡ በ“ሞት ዛፍ” ምሳሌነቱ ያስገኘው ፍሬ፡ የሞትን ጽዋ ስለሾነ፡ የዚህ ወንድ ሥጋዊ ኑሮና ነፍሳዊ ፍጻሜ፡ የዘለዓለም ሞት ይሾናል። ነገር ግን፡ የዚህ ወንድ ምርጫ፡ የመጨረሻውን አዳም፡ ኢየሱስ ክርስቶስን መምሰል ከሾነ፡ የዚህኛው አዳም ዕድል፡ በ“ሕይወት ዛፍ ፍሬ” ምሳሌነቱ ያስገኘው ጸጋ፡ የሕይወትን ጽዋ ስለሾነ፡ የዚህ ወንድ ሥጋዊ ኑሮና ነፍሳዊ ፍጻሜ፡ የዘለዓለም ሕይወት ይሾናል ማለት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፤ እኔነቴ ማነው?”

በዚሁ መልክ፡ የእያንዳንዱ ሴት፡ የህልውና አቋም፡ የሚወሰነውና የሚለየው፡ ወገናዊነቷ፡ ከመጀመሪያዋ ሔዋን፡ ወይም፡ የመጨረሻዋ ሔዋን ከኾነችው፡ ከድንግል ማርያም፡ ወደማነኛቸው እንዲኾን በምታደርገው ምርጫዋ ላይ ይኾናል። ይህም ማለት፡ የመጀመሪያዋን ሔዋን መምሰልን ከመረጠች፡ ሥጋዊው ኑሮዋና ነፍሳዊው ፍጻሜዋ፡ የዘለዓለም ሞት ይኾናል፡ የመጨረሻዋን ሔዋን፡ ድንግል ማርያምን መምሰልን ከመረጠች ግን፡ ሥጋዊው ኑሮዋና ነፍሳዊው ፍጻሜዋ፡ የዘለዓለም ሕይወት ይኾናል ማለት ነው።

የ፩ሺ፭፻ ዓመታት ዘመን ኩነት ምሥጢር።

ጥያቄ፡- እንዲህ ከኾነ፡ ታዲያ፡ መላእክትም ኾኑ የሰው ዘር የሚገኝበት ፍጥረት ኾሎ፡ እንዴት ሊድን ይቻላል? እግዚአብሔርም፡ በዘለዓለም መንግሥቱ ላዘጋጀለት መልካም ሕይወት፡ በተለይ፡ ሰብአዊው ፍጡር፡ እንዴት ሊበቃ ይችላል?

መልስ፡- “በእግዚአብሔር ዘንድ፡ ኹሉ ይቻላል! ማድረግ የሚሳነውም ነገር የለም!” ተብሎ እንደተነገረው፡ በፍጥረቱ ዘንድ፡ ሊፈጸም ቀርቶ፡ ሊታሰብ እንኳ የማይሞከረው፡ ዕውቀት ድንቅ የኾነው፡ ፍጥረቱን የማጸን (የታደገነት) ሥራው፡ እውን የሚኾንበት ዘመን እንደሚመጣ፡ እግዚአብሔር፡ ገና የመጀመሪያዎቹ ሰብአውያን ፍጡሮች፡ በሕይወተ ሥጋ በነበሩበት ጊዜ፡ የተሰፋ ቃሉን ሰጠ! ይህም የኾነው፡ አጸምና ሔዋን፡ ከፈጸሙት፡ የክህደት፡ የዓመፅና የአምልኮ አመንዝራነት ኃጢአታቸው፡ “ተሳስተናል! አጥፍተናል! በድለናል!” ብለው፡ በፈጣሪያቸው ፊት ወድቀው፡ ይቅርታ በመጠየቃቸው፡ ማለትም፡ ንስሐ በመግባታቸው ነው።

አጸምና ሔዋን፡ በገዛ ራሳቸው ምርጫና ውሳኔ ከገቡበት፡ የጨለማ ግዛትና ባርነት፡ ኃጢአትና ሞት ሊያድናቸው፡ እግዚአብሔር፡ የሰጣቸው የተሰፋ ቃል፡ በሐሙስ ዕለት ወበመንፈቅ ለዕለት፡ እትወለድ እምወለተ ወለትክ! ወእድህክ ውስተ መርዛብክ፡ ወእትቤዘወክ በመስቀልያ፡ ወበሞትያ!” “በአምስት ቀን ተኩል”፡ ማለትም፡ “አምስት ሺህ፡ አምስት መቶ ዓመታት ሲፈጸሙ፡ ከሴት ልጅህ ሴት ልጅ ተወልጄ፡ በሴትህ ምድራህ (ደጃፍ) ድኬ፡ ስለአንተ ቤዛ ኾኜ፡ ተሰቅዬና ሞቼ አድንገለሁ!” የሚል ነበር። እዚህ ላይ፡ ስለእግዚአብሔር ቀንና ስለሰው ቀን ልዩነት፡ ቀደም ብሎ የተሰጠውን ተተቃራኒ አስታውሳችሁ፡ “አምስት ቀን ተኩል”፡ ያለው፡ “አምስት ሺህ፡ አምስት መቶ ዓመታት” የመኾኑን ቁም ነገር፡ በትርጓሜው አስተካክላችሁ እንድትረዱት ያስፈልጋል።

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
የጅሺጅሺ ዓመታት፡ ዘመነ ኩነኔ ምሥጢር።

አዳምና ሔዋን፡ ለጊዜው፡ ንስሐ ይግቡ እንጂ፡ የፈጸሙት ክህደትና ዓመፅ፥ የአመንዝራኒት ኃጢአትና ያስከተለባቸው ሞት፡ በራሳቸውና እንደነርሱ፡ የዲያብሎስ ወገኖች መኾንን በሚመርጡ ልጆቻቸው አማካይነት፡ ባለማቋረጥ እንደሚቀጥል፥ ይህም የክፋት አካሄዳቸው፡ ሰውን፡ በምድር ላይ በመፍጠሩ፡ በኋለኛው ዘመን እስከመጸጸት እንደሚያደርሰው፡ እግዚአብሔር፡ አስቀድሞ፡ በአምላክነቱ፡ ኹሉንም አወቀ፤ ወዲያውም፡ ያን፡ የሰጣቸውን የተስፋ ቃል፡ ከላይ እንደተመለከተው፡ እነርሱ ከተፈጠሩበት ቀን ጀምሮ፡ የዘመኑ ቁጥር፡ ጅሺጅሺ ዓመታት ሲሞላ እንደሚፈጽምላቸው፡ አበሠራቸው! ይህም፡ “እነሆ፡ ያች ዘመን ስትደርስ፡ የራሱን መለኮታዊ አካልና ባሕርይ፡ ከእኒህ ስሐታን ፍጡሮቹ፡ የነፍስና የሥጋ አካላትና ባሕርያት ጋር በማዋሃድ፡ ሰው ኾኖ፡ በምድር ላይ የሚገለጽ መኾኑን አረጋግጦ ነገራቸው!” ማለት ነው። ሰው የሚኾነውም፡ በኋለኛው ዘመን፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ተፈጽሞ እንደታየው፡

፩ኛ፡ የእግዚአብሔር የተስፋውና የትንቢቱ ቃላት ኹሉ መፈጸማቸውን ሊያረጋገጥ፥

፪ኛ፡ የሰው ልጆች፡ ፍጹም የኾነችውን ሕይወት፡ በምድር ላይ፡ በአካለ ሥጋ፡ እንዴት መኖር እንደሚገባቸው ሊያስተምርና ሊያሳይ፥

፫ኛ፡ ከኹሉም ይልቅ፡ በነፍስና በሥጋ ዓለማት ውስጥ የፈጠራቸውን መላእክትንና ሰዎችን፡ ለዘለዓለም፡ ከክፋት፥ ከኃጢአትና ከሞት በማዳን፡ እነዚህን ኃይላትና አበጋዛቸውን ድል አድርጎና ኹሉንም ዋጅቶ፡ ወደመጨረሻው መንፈሳዊ ዓለም ሊያስገባ፥ በዘለዓለማዊ መንግሥቱም፡ የጌትነቱ፥ የክብሩና የደስታው ወራሾች ሊያደርጋቸው መኾኑን አሳውቃቸው።

ይህ መለኮታዊ ውሳኔው፡ እግዚአብሔር፡ ለፍጥረቱ ያለውን፡ የታዳጊነት ፍቅሩን፡ የገለጸበት ታላቅ ቸርነቱ ኾነ!

ጥያቄ፡- እግዚአብሔር፡ ይህን የታዳጊነቱን ታላቅ ቸርነት ለማድረግ፥ ማለትም፡ ሰብአዊ ፍጡሩን፡ ከክፋት፥ ከኃጢአትና ከሞት የማዳን ቤዛነቱን፡ ለምን፡ ለጅሺጅሺ ዓመታት ማቆየት አስፈለገው?

መልስ፡- ለዚህ ጥያቄያችሁ፡ መልስ የኾነው እውነታ የሚገኘው፡ ከፈጣሪ ሳይኾን፡ ከራሱ ከሰብአዊው ፍጡር ነው። የፈጣሪ ፈቃድማ፡ ምን እንደኾነ፡ ገና፡ ከመጀመሪያው፡ ለአዳምና ለሔዋን፥ ከእነርሱም በኋላ፡ በእየዘመናቱ፡ ለልጆቻቸው ባደረገላቸው የቸርነት ሥራዎቹ ገሃድ አውጥቶታል። በዚህ ረገድ፡ እግዚአብሔር፡ ይህን የታዳጊነቱን ታላቅ ቸርነት ለማድረግ፡ ለዚያን ያህል ረዥም ዘመን እንዲጠብቅ ያስገደደው፡ ከእርሱ የመነጨ፡ አንዳች ሌላ፡ የፍላጎት ምክንያት ኖሮ አይደለም። ምክንያቱ፡ አንድ ብቻ ነበር፤ እርሱም፡ ከእግዚአብሔር ፈቃድ አፈንግጦ፡ ወደዲያብሎስ ፈቃድ ይወገነው የሰው ፈቃድ፡ ራሱን፡ ወደነበረበት የተፈጥሮ በታው አስተካክሎ ለመመለስ፡ “እምቢ!” ብሎ በዓመፀኛነት ሳጦ አቲ መቀጠሉ ነበር።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የዚህም ምንጩ፡ በፍጥረት ዘመን የኖረችው፡ የመጀመሪያዋ ሔዋን፡ ከፈጣሪዋ በተሰጣት፡ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን ተጠቅማ፡ ከእግዚአብሔር ፈቃድ ይልቅ፡ የሥጋዋን ፈቃድ ተከትላ፡ የዲያብሎስን የክፋት አሳብና የሞት ቃል በመቀበል መኾኑ፡ አዳምም፡ የፈጣሪውን ቃል ከመጠበቅ ይልቅ፡ የሚስቱን ቃል በመከተሉ መኾኑ፡ ቀደም ብሎ ተመልክቷል።

በፍጽሜ ዘመን ግን፡ አዳምና ሔዋን፡ ከኋለኞቹ ትውልዶቻቸው ጋር በተከታታይ የተከተሉትን፡ ያን ክፉ የኩነቴ ህልውና፡ ወደደጉ የምሕረት ሕይወት መልሳ ለመለወጥ የምትችል፡ በፍጹም ሃይማኖታዊ አቋሟና ምግባርዋም፡ መለኮት ልጇን፡ “ዳግማዊ አዳም”፡ ራሷን፡ “ዳግማዊት ሔዋን” የምታሰኝ፡ እንዲት አካለ መጠን ያደረሰች፡ የ፲፭ ዓመት ድንግል፡ በምድር ላይ የምትገኘው፡ ልክ፡ በዚያች፡ ጅሺጅጅኛዋ ዓመት በምትፈጸምበት ቅጽበት መኾኑን፡ እግዚአብሔር፡ አስቀድሞ ሰላወቀ፡ የተስፋው ቃል የሚፈጸምበትን ዘመን፡ ቁጥሩን ወስኖ፡ ለአዳምና ሔዋን ነገራቸው።

ያም የኾነው፡ የቀደመችው ሔዋን፡ ለጥፋቱ ወገን የተጠቀመችበትን፡ ያን፡ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን፡ ይህች ድንግል፡ ለልማቱ ወገን ስላዋለችው ነው፤ ይህም፡ “ሥጋዊ ፈቃዷን ከሚያበረታታው፡ ከዲያብሎስ ፈቃድ ይልቅ፡ የነፍሷን ፈቃድ ያጠናክረላትን፡ የእግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስን መልካም አሳብና የሕይወት ቃል ለመቀበል የበቃች ኾና ተገኘች፤ በሔዋንና በሌሎች ሴቶች ላይ የታየውን፡ ያን የዓመፅ የብረት ሰንሰለት በጥላ፡ ያን፡ የኃጢአት ግድግዳም አፍርሳ፡ መለኮታዊው አካልና ባሕርይ፡ በማኅፀንዋ ያድርባት ዘንድ፡ ሰውነቷን፡ በንጽሐ ነፍሰ፡ በንጽሐ ሥጋና በንጽሐ ልቦና አጥርታ፡ ኹለንተናዋንም፡ በፍጹም ትሕትና የተገባች አድርጋ አቀረበች።” ማለት ነው። በአጠቃላይ፡ ስለኃጢአት ከማሰብ፡ ከመናገርና ከማድረግ ራሷን በማንጸት፡ ለዚያ ታላቅ ማዕርግ ያበቃች ድንግል፡ በምድር ላይ የምትገኘው፡ በዚያች፡ በጅሺጅጅኛዋ ዓመት መኾኑን፡ አዎን፡ እግዚአብሔር፡ አስቀድሞ ሰላወቀ፡ ያን ያህል ረዥም ዘመን መቆየት አስፈለገው።

ጥያቄ፡- እንዴት፡ እንዴት? አልገባንም! ይህ መልስህ፡ በጣም ረቀቀብን፤ ስለዚህ፡ በበለጠ ብታብራራልን?

መልስ፡- አዎን፤ ሊረቅባችሁ ይችላል! እዚህ ላይ፡ ልናተኮርበት የሚገባ፡ ታላቅ ምሥጢር አለ። ይኸውም፡ በአንጻንዶች ዘንድ እንደሚታመነው፡ “እግዚአብሔር፡ በማኅፀንዋ ሊያድርና ከእርሱዋ ሊወለድ የፈለጋትን ድንግል፡ እርሱ ራሱ መረጣት! አነጻት!” ከሚለው መሠረታዊ አስተሳሰብ ሲሠርፅ የኖረውን ይትበሃል ይመለከታል።

ምዕራፍ ፩

እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡- ፍጡርነት!
የጅሺጅሪ ዓመታት፡ ዘመነ ኩነኔ ምሥጢር።

ይህ ደግሞ፡ በግድ፡ ሌሎች ከባድ የኾኑ ጥያቄዎችን ያስከትላል። እነዚህም፡ “እንዲህ ከሆነ፡ ታዲያ፡ ፈጣሪ፡ ይህን ምርጫውን ለማድረግ፡ ጅሺጅሪ ዓመታት መቆየት ለምን አስፈለገው? ከመጀመሪያዬቱ ሔዋንና ከእርሷ ከተወለዱት ሴቶች ልጆቿ መካከል፡ እንዲቱን መምረጥ ይቻለው አልነበረምን? ፍጡሩስ የሰው ዘር፡ በዲያብሎስ የገዢነት ቀንበር ሥር፡ ለዚያን ያህል ዘመን፡ በኃጢአት ደዌ ሲማቅቅ ኖሮ፡ በመጨረሻ፡ በፃዕሪ ሞት ጽዋ፡ ወደሲኦል እንዲወርድ፡ ለምን፡ ዝም ብሎ ተመለከተው? ይህን የመሰለው፡ የፍጡሩ መራራና ጽኑ ሥቃይ ያስደስተው ነበርን?” የሚሉትን የመሰሉት ጥያቄዎች ናቸው።

ነገር ግን፡ እንዲህ አይደለም፤ በመጀመሪያ ነገር፡ ሴቶች፡ እንደወንዶች ኹሉ፡ በራሳቸው ፍላጎትና ፈቃድ በሚያካኹዱት፡ የእየራሳቸው ምርጫና ውሳኔ ካልኾነ በቀር፡ እግዚአብሔር፡ በመካከላቸው፡ ምንም ዓይነት ማበላለጥና ልዩነትን፡ አድልዎንም ከቶ አያደርግም፤ ማለትም፡ ከሔዋን ጀምሮ እስከዓለም ፍጻሜ ድረስ የኖሩትና የሚኖሩት ሴቶች ኹሉ፡ በእርሱ ዘንድ፡ በአንድ ዓይን የሚታዩና በአንድ ፍቅር የተወደዱ፡ እንደ ፍጡሮቹ፡ አንድ ልጆቹ ናቸው። ኹለተኛም፡ ፍጡሩ የሰው ዘር፡ በዲያብሎስ የክፋት ኃይላት፡ ለእንዲት ቅጽበትም ቢኾን፡ እንዲሠቃይ አይፈቅድም። እንዲህ ከኾነ ታዲያ፡ ያ ኹኔታ፡ ለጅሺጅሪ ዓመታት፡ ለምን ጸንቶ ቀጠለ?

ለዚህ ጥያቄ፡ አጥጋቢ የኾነውን ምላሽ ለማግኘት፡ የሚከተለውን ሐተታ፡ በማስተዋል ተመልከቱት! ይኸውም፡ እንዲህ የሚል ነው፡- ፈጣሪ፡ እንደፍጡር አይደለም። ስጦታውን አይነፍግም፤ የሰጠውንም አይነሣም። ትልቁ ስጦታውም፡ ለፍጡሩ፡ በተፈጥሮው ያቀዳጀው፡ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን መኾኑን፡ ቀደም ብዬ ከሰጠኋችሁ ማብራሪያ፡ እንደተረዳችሁት አምናለሁ። እንግዲህ፡ ከመጀመሪያዬቱ ሔዋን አንሥቶ፡ እስከዚያች፡ እስከጅሺጅሪኛዋ ዓመት ድረስ ተወልደው፡ በዚህ ዓለም ከኖሩት ሴቶች መካከል፡ በዚያ፡ የመምረጥ ነጻነቷና የመወሰን ሥልጣኗ ተጠቅማ፡ ራሷን ለእግዚአብሔር እናትነት ያበቃች፡ እንዲትም ድንግል ልትገኝ እንዳልተቻለ፡ በግልጽ ይታወቃል። እግዚአብሔርም፡ እንዲህ ያለችዋን ድንግል፡ መፍጠር፡ ወይም የተፈጠረችውን፡ ለዚያ ንጽሕና ማብቃት አቅቶት፡ ወይም ተሰኖት አይደለም። በፈጣሪነቱ፡ ይህን ማድረግ፡ በእርግጥ ይችል ነበር። ነገር ግን፡ ይህን ማድረግ አልፈለገም። በእርሱ ውሳኔ፡ ይህን በማድረግ፡ ያን፡ ለፍጡሩ የሰጠውን ታላቅ ስጦታ፡ ማለትም፡ የመምረጥ ነጻነትንና የመወሰን ሥልጣንን፡ በአምላክነቱ ሊሸር፡ ሊገድብ፡ ወይም ሊነፍግ ከቶ አልፈለገም። ስለዚህ፡ እግዚአብሔር፡ በዚያ የተፈጥሮ ስጦታዎቿ፡ ማለትም፡ ለግሏ በተሰጧት፡ የመምረጥ ነጻነቷና የመወሰን ሥልጣኗ፡ ራሱዋን፡ ለእግዚአብሔር እናትነት የምታበቃ፡ ድንግል እስክትገኝ ድረስ፡ ለጅሺጅሪ ዓመታት ጠበቀ ማለት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው አኔነቴ ማነው?”

አዎን፡ ያች ድንግል ተወልዳ፡ በምድር ላይ እስክትታይ ድረስ፡ ከመጀመሪያዋ ሔዋን አንሥቶ፡ ያን ለሚያህል ረዥም ዘመን፡ ራስዋን፡ በፈቃድዋ፡ ለዚያ ታላቅ ንጽሕና ለማብቃት ፍጹም ፈቃደኛ የኾነች ድንግል ልትገኝ አልተቻለም፡፡ እግዚአብሔር ደግሞ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ እስከዓለም ፍጻሜ ድረስ የሚወለዱት የሰው ዘር ፍጡሮቹ ኹሉ፡ እርሱን ፈጣሪያቸውን፡ እንዲያውቁት፡ እንዲወድዱትና እንዲያምኑበት የሚሻው፡ በእየራሳቸው የግል ፈቃድ፡ ፍላጎትና ውሳኔ እንጂ፡ በእርሱ ተዕዕናና የበላይ ጣልቃ ገብነት አለመኾኑ፡ ቀደም ብሎ ተጠቅሷል፡፡

ስለዚህ፡ ለእርሱ እናትነት የምትገባዋም ድንግል፡ ራሷን፡ ለዚያ የመጨረሻ ክብር፡ በዚህ መልክ የምታበቃ ትኾን ዘንድ፡ የፈጣሪ ፈቃዱ ኾነ፡፡ ይህም ማለት፡ ያች ድንግል፡ ለእግዚአብሔር እናትነት፡ የሚያበቃትን ንጽሕና ለማግኘት፡ የሚያስፈልጋት መሥፈሪያ፡ የራሷ ፍጹም ፍላጎትና ፈቃድ እንዲኾን፡ ያም ፍጹም ፍላጎትና ፈቃድ፡ ከራሷ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን እንዲመነጭ፡ የፈጣሪ ፈቃዱ መኾኑን፡ እንመለከታለን፡፡ በዚህ መሠረት፡ ለእርሱ እናትነት የምትበቃዋ ድንግል፡ ተወልዳ፡ በምድር ላይ የምትገለጸው፡ በዚያች በጅሺጅጅኛዋ የፍጥረት ዓመት መኾኑን፡ እግዚአብሔር፡ በፈጣሪነቱና በመለኮትነቱ፡ አስቀድሞ ስላወቀ፡ ያን፡ የተስፋ ቃሉን፡ ገና በኮነኔው መነሻ ጊዜ፡ ለአዳምና ሔዋን ሰጣቸው፡፡

በግል ፍላጎትና በራስ ፈቃድ ላይ ተመሥርቶ፡ በማናቸውም ቦታ፡ ጊዜና ኹኔታ ሊፈጸም የሚችለው፡ ይህ፡ ለሰው ልጆች፡ እግዚአብሔር የሰጠው፡ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን ጸጋ፡ የአምላክ እናት ለመኾን እስከሚያበቃው ደረጃ የደረሰ መኾኑን፡ እነሆ፡ በቅድስት ድንግል ማርያም የኾነው፡ ዕቡብ ድንቅ መለኮታዊ ሥራ ያረጋግጣል፡፡ ሰዎች፡ ወንዶችም ኾኑ ሴቶች፡ እያንዳንዳቸው፡ በእያግል ፍላጎታቸውና በእየራሳቸው ፈቃድ፡ በሚፈጽሙት፡ የመምረጥ ነጻነታቸውና የመወሰን ሥልጣናቸው፡ ለማናቸውም ዓይነት፡ ሥጋዊም ኾነ መንፈሳዊ ብቅዓት ሊደርሱ የቻሉትና የሚችሉት፡ በዚህ ምክንያት መኾኑን ልትረዱት ይገባል፡፡

ይኸውም፡ የሥጋዊውን ትተን፡ በመንፈሳዊው በኩል፡ ሰዎች፡ እግዚአብሔርን ለማወቅ፡ እውነተኛው ፍላጎትና ፈቃድ የሩዋቸው፡ ከዚህ ግብ ለመድረስ፡ በቁርጠኝነት ከመረጡና ከወሰኑ፡ ይህ አቋማቸው፡ መጀመሪያ፡ “ወጣኒ”፡ ከዚያ፡ “ማዕከላዊ”፡ በመጨረሻም፡ “ፍጹም” ወደሚባሉት ማዕርጋት ከፍተኛ እያደረጋቸው፡ የተነሡበትን የብቅዓት ደረጃ የሚያስገኛላቸው በመኾኑ ይታወቃል፡፡ “የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነት” ባለቤት መኾን ማለት፡ ከእነዚህ ማዕርጋት መድረስ ነው! ይህንም እውነታ፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን፡ ዘወትር የሚጸልዩዋቸው፡ የሃይማኖትና የቃል ኪዳን፡ የምስጋናና የሰላምታ ጸሎቶች እንደሚያንጸባርቁ አስተውላችሁ ተመልከቱት!

ሰውነት፡-

ሰው የመኾን ነገር።

ጥያቄ፡ እንግዲህ፡ እኛ፡ በዚህ፡ በአዳምና ሔዋን የተፈጥሮ አካልና ባሕርይ ተሠርተንና ተወልደን፡ ወደዚህ ዓለም የመጣን ፍጡሮች ከኾን፡ እያንዳንዳችን፡ “እኔ፡ ምን ዓይነት ፍጡር ነኝ?” ነው የምንለው?

መልስ፡- “ሰው”።

ጥያቄ፡- ሰው ምንድን ነው?

መልስ፡- በኢትዮጵያኛ (በዐማርኛ)፡ “ሰው” የሚለው ቃል የተገኘው፡ “ሰብእ” ከሚለው የግእዝ ቃል ነው፡ ትርጉሙም፡ “ሰብአት”፡ ማለትም “ሰባት” ከሚለው፡ የቁጥር መለያ የሠረፀ ሲኾን፡ “ሰብእ”፡ ወይም ‘ሰው’፡ ‘ሰባትነት’፡ ይኸውም፡ ‘ሰባት ባሕርያት’ ያሉት ኾኖ፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠረ ሕያው ፍጡር” ማለት ነው።

ጥያቄ፡ ሰባት ባሕርያት የተባሉት ምንና ምን ናቸው?

መልስ፡- ከሰባቱ ባሕርያት መካከል፡ አራቱ፡ “ባሕርያተ ሥጋ” ይባላሉ፡ እነርሱም፡ በግዝፈት ተከሥተው የሚታወቁት፡ የሚታዩትና የሚዳሰሱት፡ “እሳት፡ ነፋስ፡ ውኃና አፈር” ናቸው፡ እነዚህ ባሕርያት፡ እሳቱ፡ ከፀሐይ፡ ነፋሱ፡ ከአየር፡ ውኃው ከዝናብ፡ አፈሩ፡ ከመሬት የሚገኙ በመኾናቸው፡ በተፈጥሮአቸው ምድራውያን ይባላሉ። ፍጹም ረቂቅ የኾነችው የሰው ነፍስ፡ ከማሕፀን ጀምራ፡ እንደልብስ ለብሳው፡ በገሃድ የምትገለጽበትን፡ ሥጋዊውን አካል ያስገኛት፡ እነዚህ፡ በድን ንጥረ ነገሮች ናቸው።

ከሰባቱ ባሕርያት መካከል፡ ሦስቱ ደግሞ፡ “ባሕርያተ ነፍስ” ይባላሉ፡ እነርሱም፡ ተገልጸው ሊታዩና ሊዳሰሱ የማይቻሉት፡ በኅሊና ብቻ የሚታወቁት፡ “ነባቢነት፡ ለባዊነትና ሕያውነት” ማለትም፡ “የመናገር፡ የማስተዋልና ለዘለዓለም የመኖር ብቅዓት” የሚባሉት፡ ረቂቃን ሀብታት ናቸው፡ በደመ ነፍስ የሚንቀሳቀሰውን፡ ግዙፉን ሥጋ፡ እርሷ፡ እንደነጂ፡ እርሱ፡ እንደመኪና ኾኖ፡ የምትመራው፡ የምታዝዘውና የምትገለገልበት፡ እነዚህ፡ ሦስት ባሕርያት ያሏት፡ የሰው የነፍስ አካል ናት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት!

“እኔ” የምለው: እኔነቴ ግንዛቤ?”

የነፍስ አካልና ባሕርይ።

ጥያቄ:- ስለነፍስ አካልና ስለሦስቱ ባሕርያት: እስኪ: በበለጠ አብራርተህ አስረዳን?

መልስ:- “ነፍስ”: እንደሥጋ ኹሉ: አንድ አካል ያላት ኾና: ነገር ግን: ሦስት ባሕርያት ያሏት ረቂቅ ነገር ናት።

ሦስቱ “ባሕርያተ ነፍስ”: ሰማያዊ ተፈጥሮና መንፈሳዊ ህላዌ ያላትን: “ነፍስ” የተባለችውን: የማትታይና የማትዳስስ አካል: ምንነቷን የሚያሳውቁ ረቂቃን ባሕርያት ናቸው። ነፍስ: የህልውናዋ መገለጫዎች በኾኑት: በእነዚህ ባሕርያት ምክንያት: “ነባቢት፥ ለባዊትና ሕያውት” ትባላለች። “ሰው: በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠረ አካል ነው!” ያሰኘውን ምሥጢር: እውን ያደረጉት: እነዚህ ሦስት: የነፍስ ባሕርያት ናቸው። በመለኮታዊው ፈቃድ: ከእግዚአብሔር ባሕርይ የሠረጸችው: ይህች የሰው ነፍስ: በዚህ ዓለም ገዝፋ መገለጥ የምትጀምረው: በፍካሜ ሥጋ: ከአባት አብራክ ከተከፈለው ዘርና ከእናት አሥራው ከተቀዳው ደም ጋር: በዚያው መለኮታዊ ጥበብ ተዋሕዶ: በማሕፀን ሰፋድል ውስጥ በምታርፍባት ቅጽበት ነው።

ጥያቄ:- ነፍሱን: “ነባቢት፥ ለባዊትና ሕያውት” ያሰጃት ባሕርያት: ምንድር ናቸው?

መልስ:- “ነባቢነት”: የሰው ነፍስ: በልዩ ልዩ ቋንቋዎች በመናገር፥ የተለያዩ ፊደላትን በመጻፍ እና/ወይም ወሰን በሌላቸው ዘዴዎችና ምልክቶች በመጠቀም: ፍላጎቷን የመግለጽ፥ መልእክቷን የማስተላለፍና ማንነቷን የማሳወቅ ችሎታ ያላት መኾኗን፥ ማለትም: ሐሳባዊ፥ ልቦናዊና አእምሮአዊ ስሜቷን: በቃል ቋንቋ፥ በሥነ ጽሑፍ ድርሰት፥ በግጥም፥ በቅኔ፥ በዜማ፥ በሙዚቃ፥ በሥዕል፥ በቅርፅና በሕንፃ ሥነ እውቀትና ኪነ ጥበብ፥ በመሳሰለውና በማናቸውም መንገድ: አግዝፋ የማሳየት ብቅዓት ያላት መኾኗን የሚያመለክተው ተፈጥሮዋ ነው።

“ለባዊነት”: የሰው ነፍስ: የማሰብ፥ የማወቅ፥ የማስተዋልና የማመዛዘን፥ ክፉና ደጉን የመለየት፥ የፈጣሪዋ መለኮታዊ ተሳትፎ እንኳ ሳይቀር: በምንም መልኩ: ጣልቃ ሳይገባባት: የፈቀደችውንና የፈለገችውን ነገር: በራስዋ ፍጹም ነጻነት መርጣ የማድረግ መብትና ሥልጣን ያላት መኾኗን የሚያሳየው ተፈጥሮዋ ነው።

“ሕያውነት”: የሰው ነፍስ: ከመለኮት ባሕርይ የተገኘች ስለኾነች: የማትሞትና የማትጠፋ፥ ነገር ግን: ህልውናዋ: በዘለለማዊነት እየቀጠለ የምትኖር መኾኗን የሚያረጋግጠው ተፈጥሮዋ ነው።

ምዕራፍ ፬፡ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ!

ሰውነት፡- ሰው የመኾን ነገር።

የነፍስ አካልና ባሕርይ።

ጥያቄ፡- ነፍስን በሚመለከት፡ “ህልውናዋ፡ በዘላለማዊነት እየቀጠለ መኖር” ያልኸው፡ ምንድር ነው?

መልስ፡- ይህች የሰው ነፍስ፡ የሥጋ አካልዋን ለብሳ፡ በምድር ላይ፡ ከቆየች በኋላ፡ “ሞት” በተባለው ሥርዓት፡ ከዚህ አካልዋ፡ ደግ ከኾነች በሰላማዊ ዕንቅልፍ፡ ክፉ ከኾነችም፡ በጣር ጽናት ተለይታ፡ ወደመንፈሳዊ ህልውናዋ ትሻገርና፡ ለዘላለም ትኖራለች እንጂ፡ ለምን ጊዜም አትጠፋም! ይህም፡ በሥጋ ሣለች፡ በፍጹም ነጻነትና ሥልጣን፡ በራስዋ ፈቃድ፡ ባደረገችው ምርጫና ውሳኔ መሠረት ይኾናል፤ ይኸውም፡ ወይ፡ የእግዚአብሔር ወገን ኾና፡ በዘላለም ሕይወት እየተደሰተች፡ በቅድሚያ፡ በገነት፡ ኋላም፡ በመንግሥተ ሰማያት፡ አለዚያ ደግሞ፡ የዲያብሎስ ወገን ኾና፡ በዘላለም ሞት፡ በቅድሚያ፡ በሲኦል፡ ኋላም፡ በገሃነመ እሳት ስትሠቃይ ትኖራለች ማለት ነው።

ጥያቄ፡- ይህ፡ ለምን ይኾናል?

መልስ፡- እንዲህ ካልኾነማ፡ ሥነ ፍጥረት፡ ሥርዓት የሌለባት ምስቅልቅል፡ ዓለምም፡ ፍጥረቱን፡ በፍትሕ ርትዕ የሚያስተዳድር ፈጣሪ የሌለባት፡ አንዳች ጉድ ሥፍራ መኾኗ አይደለምን? ይህም ማለት፡ ለሐሰትና ለክፋት፡ ጥብቅና በመቆም፡-

፩ኛ፡ በጉልበቱ የሚመካው፡ ኃይለኛው፡ ግፊኛውና ዕብራተኛው፡ “ዓቅመ ቢስ ምስኪን ነው!” የሚለውን ደካማውን፡

፪ኛ፡ በጥበቡ የሚመካው፡ ምሁሩ፡ ብልሁና ብልጡ፡ “ያልተማረ መሃይም ነው!” የሚለውን የዋሁን፡

፫ኛ፡ በሀብቱ የሚመካው፡ ከበርቴው፡ ባለጸጋውና ባለገንዘቡ፡ “ችግረኛ መናጢ ነው!” የሚለውን ደጋውን እንደጨቁኑ፡ እንዳሠቃዩና እንደበዘበዙ ኖረው፡ ከዚህ ዓለም፡ በሞተ ሥጋ፡ ከተለዩ በኋላ፡ ምንም አይጠየቁ ማለት ይኾናል። እንዲህ ዓይነቱ አስተሳሰብና አሠራር ደግሞ፡ እንኳንስ፡ በፍጹሙ እውነተኛ ጻኛ በእግዚአብሔር ፊት ይቅርና፡ ትክክለኛ ኃሊና በአለው፡ አስተዋይ ሰብአዊ ተመልካች ዘንድ እንኳ ተቀባይነት የለውም።

አዎን! በዚህ ዓለም፡ በአንድ ወገን፡ በእውነተኛነት ላይ፡ እንዲህ ግፍን በመፈጸም፡ በክፋት ሥራቸው ሲደሰቱና ሲቀማጠሉ፡ የዲያብሎስ አገልጋዮች ኾነውና በንስሐ መመለስን፡ “እምቢ!” ብለው የኖሩ የሐሰት ሰዎች፡ ስለፈጸሙት ጥፋት፡ ምንም ዓይነት ተጠያቂነት ሳይኖርባቸውና የቅጣት ዋጋ ሳይወሰንባቸው፡ እንዲያው በዝምታ ብቻ ይታለፉ ማለት፡ መሰልና ማስረጃ የሌለው ፍርድ ገምድልነት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

በሌላው ወገን ደግሞ፡ እነዚያ፡ ለእግዚአብሔር እውነትና ለደግነት፡ ጥብቅና በመቆም፡ ያ ችሉ ግፍ፡ ጭቆናና ሥቃይ እየተፈጸመባቸው፡ ግፉን፡ በትእግሥት እየተቀበሉ፡ በኃ ሥራንም እየሠሩና ኃጢአታቸውን በንስሐ እያስወገዱ፡ ራሳቸውን፡ ለመሥዋዕትነት እስከማቅረብ በሚደርስ ጽናት፡ እግዚአብሔርን በማገልገላቸው፡ ተበድለው፡ ተጠቅተውና ተሠቃይተው የኖሩት፡ እውነተኛ ሰዎች፡ ተገቢው ካሣ ሳይከፈላቸው፡ እንዲሁ፡ ከንቱ ሽነው ይቅሩ ማለት ይኾናል። እንዲህ ከሆነ ደግሞ፡ ችሉንም በዳኝነት አይቶ፡ ለክፉዉም፡ ለደጉም ትክክለኛውን ፍርድ የሚሰጥ፡ “እግዚአብሔር የለም!” የሚለው የሰነፎች አስተሳሰብ፡ እውነት መስሎ ሊታይ አይደለምን?

ጥያቄ፡- ይህ ጊዜያዊ የሆነው፡ ምድራዊው ዕድል፡ ወይም ዘላለማዊ የሆነው ሰሚያዊው ጸጋ፡ ለሌሎችም ፍጡሮች ጭምር ተሰጥቷል? ወይስ የሰው ብቻ ነው?

መልስ፡- እኒህ፡ ሦስቱ ባሕርያት፡ ማለትም፡ ነባቢነት፡ ለባዊነትና ሕያውነት፡ በነፍስ አማካይነት፡ ለሰው ብቻ የተሰጠ፡ የእግዚአብሔር ጸጋዎች ናቸው።

ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ እግዚአብሔር፡ ሰውን፡ በራሱ፡ “በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው!” ያሰኘትም፡ እነዚህ የነፍስ ባሕርያት ናቸው። በምድር ላይ የሚርመሰመሱት፡ እንስሶችና አውሬዎች፡ በእየር የሚበሩት ወፎችና አሞሮች እንዲሁም፡ በባሕር ውስጥ የሚወኙት፡ ዓሣዎችና ዓሣ ነባሪዎች፡ እነዚህና እነርሱን የመሰሉት፡ ሌሎች ፍጡሮች ግን የተፈጠሩት፡ ከላይ በተዘረዘሩት፡ በአራቱ የሥጋ ባሕርያት ብቻ ስለሆኑ፡ በሕይወት የሚንቀሳቀሱትና በመራባት የሚበዙት፡ በዚህ ዓለም፡ የሚኖሩትም በደመ ነፍስ ብቻ ነው።

የሥጋ አካልና ባሕርይ።

ጥያቄ፡- የሰው ሥጋዊ አካሉና ባሕርዩ ገዝፎ የሚታየው፡ ተፈጥሮአቸው፡ መሬታዊ በሆኑትና “ባሕርያተ ሥጋ” በሚባሉት፡ በእሳት፡ በነፋስ፡ በውኃና በእፈር ስለመኾኑ የገለጽህልንን በሚበቃ አውቀናል፤ እኹን ደግሞ፡ እስኪ፡ ስለ“ደመ ነፍስ” አስረዳን!

መልስ፡- “በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ!” ያሰኘችውን፡ ነባቢት ነፍስን፡ ሰው፡ ከመቀበሉ በፊት፡ እርሱን ጨምሮ፡ ሌሎች፡ እንስሳት፡ አራዊት፡ አዕዋፋትና ዓሣት የተባሉት ፍጡሮች፡ የተፈጠሩት፡ አራቱ ባሕርያተ ሥጋ ተስማምተውና ተዋሕደው፡ ባስገኙት የሥጋ አካልና ባሕርይ መኾኑን አውቃችኋል፤ ያም ሥጋዊ አካል፡ በሕያውነት የሚንቀሳቀሰው፡ በደም መዘዋወር ብቻ ስለሆነ፡ “በደመ ነፍስ የሚኖር” ተብሎ ይለያል።

ምዕራፍ ፱፡ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
ሰውነት፡- ሰው የመኾን ነገር።
የሥጋ አካልና ባሕርይ።

ይህም ማለት፡ የደሙ መዘዋወር፡ በመታነቅ፡ ወይም፡ በሰለት በመታረድ፡ ወይም፡ በጦር በመወጋት፡ ወይም፡ በጥይት በመመታት ሲቆም፡ የዚያ ፍጡር ህልውና አብሮ ይቆማል፡ “ሞተ!” ይባላል፡ ያ ሥጋዊ አካል፡ ነፍስ ኖሮት፡ ወይም እየተነፈሰ፡ “በሕይወት ይንቀሳቀሳል!” የሚባለው፡ ደሙ፡ በአካሉ ውስጥ እየተዘዋወረ እስካል ድረስ ብቻ ስለኾነ፡ ያች ሥጋዊት ሕይወት፡ “ደመ ነፍስ” ትባላለች።

ሰው፡ በመጀመሪያ የተፈጠረው፡ በዚህ ሥጋዊ አካል ብቻ ኾኖ፡ በሕይወት ይንቀሳቀስ የነበረው፡ በደመ ነፍስ ብቻ ነበር፡ እንደእንስሳ፡ እንደአውሬ ነበር ማለት ነው። በዚያን ጊዜም፡ “ሰው” የሚያሰኝት፡ ሦስቱ ባሕርያት ነፍስ ስላልነበሩትና፡ በአራቱ ባሕርያት ሥጋ ብቻ ስለሚንቀሳቀስ፡ “ሰው” የሚለውን ስያሜ ገና አልተቀበለም ነበር።

ጥያቄ፡- ይህ ነገር እንዴት ነው?

መልስ፡- የ“ሰው”፡ የሥነ ፍጥረቱ ሥርዓት የተጀመረውና የተከናወነው፡ በኩለት ደረጃ ነበር፡ ይህንም፡ “እግዚአብሔር አምላክ፡ ሰውን፡ ከምድር አፈር አበጀው፡ በአፍንጫውም፡ የሕይወት እስትንፋስን እፍ አለበት፡ ሰውም ሕያው ነፍስ ያለው ኾነ!” የሚለው፡ የመጽሐፍ ቃል ያስረዳል። “እግዚአብሔር አምላክም፡ ሰውን ከምድር አፈር አበጀው!” የሚለው ቀዳሚው ዐረፍተ ነገር የሚያመለክተው፡ ሰው፡ በመጀመሪያ ደረጃ የተፈጠረው፡ አራቱን ባሕርያት ሥጋ በያዘው፡ እንስሳዊ በኾነውና በደመ ነፍስ በሚንቀሳቀሰው ሥጋዊ አካል ብቻ መኾኑን ነው። “እግዚአብሔር አምላክ”፡ በአፍንጫውም፡ የሕይወት እስትንፋስን እፍ አለበት፡ ሰውም ሕያው ነፍስ ያለው ኾነ!” የሚለው ተከታዩ ዐረፍተ ነገር ደግሞ፡ በአራቱ ባሕርያት ሥጋ ላይ፡ ሦስቱን ባሕርያት ነፍስ፡ ከእግዚአብሔር መለኮታዊ ባሕርይ በመቀበል፡ “ሰው” የሚያሰኘውን፡ የሰባት ባሕርያት ባለቤትነቱን መያዙን አረጋግጦ ያመለክታል። በዚህ ጊዜ፡ ይህ ማረጋገጫ፡ “እግዚአብሔር፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረ፡ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው፡ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው።” ከሚለው የመጽሐፍ ቃል ጋር የተስማማ ኾነ፤ እስከዚህ ጊዜ ድረስ፡ “ሔዋን”፡ በአዳም ውስጥ እንደነበረች፡ የአዳምም ጾታ ገና ያልተለየ መኾኑን አስተውሉት።

ከዚህ የተነሣ፡ የእግዚአብሔርን ትእዛዝ የተቀበሉት፡ ኹለቱም መኾናቸው ይታወቃል። “ብዙ! ተባዙ!” የሚለውን አምላካዊ በረከት፡ ለፍሬ ለማብቃት፡ እኒህ፡ “ሰው” ተብለው፡ በአንድ አካልና ባሕርይ የተፈጠሩት የፈጣሪ ድንቆች፡ በኩለት ጾታና ስም የተለዩት፡ ከዚያ በኋላ ነው።

እንግዲህ፡ ሰውን፡ ከግንደቹ፡ አዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ ከራሱና ከሌላው ፍጡር፡ ከፈጣሪው ጋር ሳይቀር፡ ስምምነት እንዳይኖረው፡ በውስጥም ኾነ በውጭ፡ የማይቋረጥ ሁከት እየተነሣገበት፡ ህልውናውን፡ ቀድሞም ኾነ፡ ዛሬ፡ ወደፊትም፡ በሥጋትና በጭንቀት፡ በችግርና በሥቃይ እንዲያሳልፍ ያደረገበት፡ የሚያደርግበትም፡ የችግሩ ምክንያት፡ ሥጋዊ የኾነው፡ ይህ፡ የተፈጥሮ አቋሙ መኾኑን፡ በብርቱ ልታውቁትና ልትገነዘቡት ይገባችኋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ይህም ማለት፡ በሌሎች ሥጋውያን ፍጡራን ዘንድ የሌለው፡ ይህ ችግር፡ እንዲህ፡ በሰው ዘንድ ብቻ፡ ጠንቀኛና ተራሮች ሽኖ ሊገኝ የቻለው፡ ይኸው፡ “ሰው” የተባለው ፍጡር፡ እርስ በርሳቸው የሚጸረሩ ባሕርያት ባሏቸው፡ በእነዚህ፡ የነፍስና የሥጋ አካላት በመፈጠሩ ምክንያት መኾኑን፡ ብታውቁትና ብትገነዘቡት፡ ይጠቅማችኋል ማለት ነው።

በግል፡ የእያንዳንዱ ሰው፡ በጋራም፡ የብዙኃኑ ሰዎች፡ የኑሮ ችግር፡ ምንጩ፡ ይህን፡ የራሱን የተፈጥሮ አቋም፡ በትክክል ካለማወቅ የተነሣ መኾኑን፡ ስለዚህም፡ የዚህ ዓለም ኑሮ፡ በተቻለ መጠን፡ ሁከት ያልበረታበትና ያልጸናበት፡ የተረጋጋ ይኾን ዘንድ፡ የራሱን ተፈጥሮ፡ ማለትም፡ የራሱን ምንነትና ማንነት፡ እንዲህ፡ በጥልቅ መገንዘብ የሚያስፈልግ መኾኑን፡ ቀደም ብዬ፡ ደጋግሜ አመልክቻችኋለሁ።

የመንፈስ አካልና ባሕርይ።

ጥያቄ፡- ይህ ነገር፡ በውስጣችን፡ ያለማቋረጥ እየተላወሰ ዕረፍት የሚነሣን፡ የእየራሳችን ችግር ስለኾነ፡ በበለጠ አብራርተህ እንድታስረዳን፡ በእጅጉ ያስፈልገናል።

መልስ፡- ነፍስ፡ በተፈጥሮዋ፡ ከመለኮት እስትንፋስ የተገኘች ስለኾነች፡ ለባዊት፡ ነባቢትና ሕያውት መኾኗ፡ ከዚህ የተነሣም፡ ሰውን፡ “በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ!” በማሰናፊት፡ ለማያዊትና ዘለዓለማዊት መኾኗ፡ ሥጋም፡ ተፈጥሮው፡ የመሬታዊነት ባሕርይ ያለው መኾኑ፡ ከዚህ የተነሣም፡ ምድራዊና ጊዜያዊ መኾኑ፡ ቀደም ብሎ፡ በሚበቃ ተብራርቶላችኋል።

ይህ የሰው የተፈጥሮ አቋም፡ በአንዲት ሴት ማሕፀን ውስጥ፡ ኹለት ተጸራሪ ኃይላት፡ በመለኮታዊ ምሥጢር ተዋሕደው፡ በርቅቀት ተፀንሰውና በግዘፍ ተወልደው፡ በሞተ ሥጋ እስከሚለያዩ ድረስ፡ አብረው መኖራቸውን ያሳያል። ስለዚህ፡ በአንድ ግለሰብ ሰውነት ውስጥ፡ ከነፍስ የተነሣ፡ መልካም አሳብ፡ ከሥጋ የተነሣም፡ ክፉ አሳብ፡ በአንድ ጊዜ እየሠረፁና እየመነጩ ወጥተው፡ በሥራ ላይ እንዲውሉ፡ ለዚያ ግለሰብ፡ ለምርጫ ውሳኔ፡ በገሊናው ገበታ ላይ፡ አብረው ይቀርቡለታል። ነፍስ፡ ፈቃደኛነቱና ፍላጎቱ ካላት፡ ወደመልካሙ አሳብ አመዝና፡ የእግዚአብሔር የኾነውን፡ መልካሙን በመምረጥ፡ ውሳኔዋን ማስፈጸም ትችላለች። ሥጋ ግን፡ ከተፈጥሮው መሬታዊነት የተነሣ፡ ምርጫው፡ ያለውልውል፡ በተሻለ ጎኑ፡ እጅግ ሲያንስ፡ እንስሳዊ፡ በመካከለኛ ጎኑ፡ እጅግ ሲመጣጠን፡ አውሬ፡ በጽኑ ጎኑም፡ እጅግ ሲበዛ፡ ሰይጣናዊ የኾነውን አሳብ መከተል ይኾንና፡ ያን ክፉ ምርጫውን ለማስፈጸም ይጣደፋል። ይህን ኹኔታና እውነታ፡ እያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ እናንተንና እኔን ጨምሮ፡ በእየጊዜው፡ ከራሱ የተፈጥሮ ባሕርይ የተነሣ፡ በአእምሮው፡ በገሊናውና በመንፈሱ ውስጥ፡ ያለማቋረጥ እየሠረፀ ከሚያጥለቀልቀው የአሳቡ ማዕበል፡ በቀላሉ ሊያውቀውና ሊረዳው ይችላል።

ምዕራፍ ፬፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤

ሰውነት፡- ሰው የመኾን ነገር፡፡

የመንፈስ አካልና ባሕርይ፡፡

በዚህ መልክ፡ ነፍስ፡ በምድር ላይ ባላት የሕይወት ቆይታዋ፡ ማለትም፡ በዕድሜ ክልሏ ውስጥ፡ እርሷና የለበሰችው ሥጋዋ፡ ግንኙነታቸውና ህልውናቸው እንዴት እንደኾነ፡ ሓዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ፡ በመንፈስ ቅዱስ ተመልቶ፡ በጻፈው ቃል፡ እንዲህ እያለ፡ አጥርቶና አጉልቶ ገልጾታል፡፡

“[አሥሩ ቃላትን የያዘው] ሕግ፡ መንፈሳዊ እንደኾነ፡ እናውቃለን፤ እኔ ግን፡ ከኃጢአት በታች ልኸን የተሸጥሁ፡ የሥጋ ነኝ፡፡ የማደርገውን አላውቅምና፤ የምጠላውን፡ ያን አደርጋለሁና፤ ዳሩ ግን፡ የምወድደውን እርሱን አላደርገውም፡፡ የማልወድደውን ግን፡ የማደርግ ከኾንሁ፡ ሕግ መልካም እንደኾነ፡ እመሰክራለሁ፡፡ እንደዚህ ከኾነ፡ ያን የማደርገው፡ አኹን እኔ አይደለሁም፤ በእኔ ያደረጋ ሕጢአት ነው እንጂ፡፡ በእኔ፡ ማለትም፡ በሥጋዬ፡ በኅ ነገር እንዳይኖር አውቃለሁና፤ ፈቃድ አለኝና፤ መልካሙን ግን፡ ማድረግ የለኝም፡፡ የማልወድደውን፡ ክፉዉን ነገር አደርጋለሁና፤ ዳሩ ግን፡ የምወድደውን፡ በነውን ነገር አላደርገውም፡፡ የማልወድደውን፡ የማደርግ ከኾንሁ ግን፡ ያን፡ የማደርገው፡ አኹን፡ እኔ አይደለሁም፡፡ በእኔ (በሥጋዬ) የሚኖር ኃጢአት ነው እንጂ፡፡

“እንግዲያስ፡ መልካሙን አደርግ ዘንድ ሰወድድ፡ በእኔ ክፉ እንዲያድርብኝ፡ ሕግን አገኛለሁ፡፡ በውስጡ ሰውነቴ [በነፍሴ]፡ በእግዚአብሔር ሕግ፡ ደስ ይለኛል፡፡ ነገር ግን፡ በብልቶቼ፡ ከአእምሮዬ ሕግ ጋር የሚዋጋውንና በብልቶቼ ባለ፡ በኃጢአት ሕግ የሚማርከኝን፡ ሌላ [የሥጋን] ሕግ አያለሁ፡፡ እኔ፡ ምንኛ ጉሥቋላ ሰው ነኝ! ለዚህ ሞት ከተሰጠ ሰውነት፡ ማን ያድነኛል? በኢየሱስ ክርስቶስ፡ በአምላካችን፡ ለእግዚአብሔር ምስጋና ይኹን! እንግዲያስ፡ እኔ፡ በአእምሮዬ [በነፍሴ]፡ ለእግዚአብሔር ሕግ፡ በሥጋዬ ግን፡ ባኃጢአት ሕግ እገዛለሁ፡፡”

“እንግዲያህ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ባሉት፡ አኹን፡ ኩነኔ የለባቸውም፡፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ያለው፡ የሕይወት መንፈስ ሕግ፡ ከኃጢአትና ከሞት ሕግ አርነት አውጥቶኛልና፡፡ ከሥጋ ደካማነት የተነሣ፡ ለእራት ሕግ ያልተቻለውን፡ እግዚአብሔር፡ የገዛ ልጁን፡ በኃጢአተኛ ሥጋ ምሳሌ፡ በኃጢአትም ምክንያት ልኮ፡ ኃጢአትን በሥጋ ኩነኔ፡ ይኸውም፡ ለሥጋ ሕግ ተገዝተው፡ እንደሚኖሩት ሳይኾን፡ በመንፈስ ሕግ የምንመላለሰውን፡ እኛን፡ የእራቱን ሕግ እንደፈጸምን አድርጎ፡ ሊያጸድቀን ነው፡፡

“እንደሥጋ ፈቃድ የሚኖሩ፡ የሥጋን ነገር ያስባሉ፡ እንደመንፈስ ፈቃድ የሚኖሩ ግን፡ የመንፈስን ነገር ያስባሉ፡፡ ስለሥጋ ማሰብ ሞት ነውና፤ ስለመንፈስ ማሰብ ግን፡ ሕይወትና ሰላም ነው፡፡ ስለሥጋ ማሰብ፡ በእግዚአብሔር ዘንድ፡ ጥል ነውና፤ ለእግዚአብሔር ሕግ አይገዛምና፤ መገዛትም ተስኖታል፤ በሥጋ ያሉትም፡ እግዚአብሔርን ደስ ሊያሰኙት አይችሉም፡፡

“እናንተ ግን፡ የእግዚአብሔር መንፈስ፡ በእናንተ ዘንድ ቢኖር፡ በመንፈስ እንጂ፡ በሥጋ አይደላችሁም፡፡ የክርስቶስ መንፈስ የሌለው ማንም ሰው፡ የክርስቶስ ወገን አይደለም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ክርስቶስ፡ በውስጣችሁ ካለ፡ ሥጋችሁ ለጋጢአት ሥራ፡ ምውት ነው፡ ነፍሳችሁ ግን፡ ለእውነት ሥራ፡ ሕይወት ናት። ስለዚህ፡ ኢየሱስን፡ ከሙታን ለይቶ ያስነሣው፡ የእርሱ መንፈስ፡ በእናንተ ዘንድ ካለ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ከሙታን ለይቶ ያስነሣው፡ እርሱ፡ በእናንተ በሚኖረው መንፈሱ፡ ለሚሞተው ሥጋችሁ ደግሞ፡ ሕይወትን ይሰጠዋል።”

በሐዋርያው ቃል መሠረት፡ እነዚህ ኹለት ተጻራሪ ኃይላት፡ ማለትም፡ ነፍስና ሥጋ ተስማምተው፡ በአንድ ፈቃድና በአንድ ፍላጎት እየተመሩ፡ የዚህን፡ የጊዜያዊዉን ዓለም፡ ምድራዊ ኑሮአቸውን፡ በመልካም ጨርሰው፡ በሚመጣውም ዘለዓለማዊ ዓለም፡ የተዘጋጀላቸውን ሰማያዊ ሕይወት ለመቀጠል ይችሉ ዘንድ፡ ፈጣሪያቸው፡ እግዚአብሔር፡ ፍጹሙን የቸርነቱን ሥራ አደረገላቸው። ይኸውም፡ ያ፡ ነፍስንና ሥጋን የፈጠረ እግዚአብሔር፡ ለፍጥረቱ፡ የኢዲስ ኪዳንን የምሕረት ዘመን የሰጠበት ቀን በደረሰ ጊዜ፡ ራሱ፡ ሰው ኾኖ፡ ለፍጡሩ ባስገኘለት ዘለዓለማዊ ጸጋ፡ ሰው፡ ከእግዚአብሔር በመወለድ፡ ሦስተኛውን፡ እርሱም፡ የመንፈስን አካልና ባሕርይ ሊቀዳጅ መቻሉ ነው፤ ይህንም፡ በዚህ ውይይታችን፡ በኹለተኛው ክፍል፡ ስለሃይማኖት በምንገባረው አርእስት ሥር፡ በተለይ፡ በምሥጢረ ሥጋዊና በምሥጢረ ጥምቀት ሐተታዎች ውስጥ ስለሚብራራላችሁ፡ በዚያ ታገኝታላችሁ። በዚህ ጊዜ፡ አራቱን ባሕርያት ሥጋና ሦስቱን ባሕርያት ነፍስ የያዘው፡ ያ፡ በባትነት ያለው ሰብአዊ አቋም፡ በዚህ፡ በመንፈሳዊው አካልና ባሕርይ ምክንያት፡ ተጻራሪ በባትነቱን ትቶ፡ የሰምምነት አንድነትን ሊቀዳጅ በቅቷል።

በእግዚአብሔር የተፈጠረችው ነፍስ፡ እንዲህ፡ በራሷ፡ ረቂቅ አካልና ባሕርይ ያላት ኾና፡ “እኔ” ለሚባለው እኔነት፡ መነሻ፡ ምንጩና ግንዱ ስትኾን፡ ግዙፍ አካልና ባሕርይ ያለውን ሥጋን፡ በእናት ማሕፀን ተዋሕዳ፡ በሰውነት ከተገለጠች በኋላ፡ በምሥጢረ ጥምቀት፡ ከሥላሴ ማሕፀን፡ የክርስትናን ልደት ባገኘች ጊዜ፡ ሦስተኛ የኾነውን፡ መንፈሳዊውን አካልና ባሕርይ ተጉናጽፋ፡ በምድር ላይ ትቆያለች። ይህች ነፍስ፡ በአንድ በኩል፡ ከማሕፀን ጀምሮ የተቆራኛት ሥጋዋ፡ በአካሉ ዳብሮ፡ ሊፈታተናት እስከሚጀምርበትና በእርሱ ምክንያት፡ ወንዱ፡ “ነፍስ አወቀ!” እስከሚባልበት ዕድሜው ድረስ፡ ሴቷ፡ “ነፍስ አወቀች!” እስከምትባልበት ዕድሜዋ ድረስ፡ ይህችው ነፍስ፡ በንጹሐ ባሕርይነት፡ “ሕፃን” ተብላ፡ በደግነት ጠባይ መቆየቷ፡ ከመለኮት ባሕርይ ተከፍላ ለመገኘቷ ማረጋገጫ ነው። በሌላ በኩል ደግሞ፡ ይህችው ነፍስ፡ ከዚያ ዕድሜዋ በኋላ፡ ከሥጋዋ አካል መዳበር የተነሣ፡ የደግነት ባሕርይዋ ተለውጦ፡ የከፋት፡ ወይም የጋጢአት አሳብ ሊሠርዕባት የሚጀምር በመኾኑ፡ ሥጋ፡ በተፈጥሮ ደካማነቱ፡ ለሰይጣናዊና ለሙስና ተግባር መግሪያ መኾኑን ያረጋግጣል።

የራሷ አካልና ባሕርያት ያሏት ነፍስ፡ ከዚህ፡ ከማሕፀን ጀምሮ ከለበሰችው ሥጋዋ፡ በእንቅልፍ ሞት በምትለይበት ጊዜ፡ ይህ፡ ሥጋዊው አካሏ፡ ከነባሕርያቱ፡ ወደምድራዊነቱ ይመለሳል፤ ማለትም፡ ይቀበራል። እርሷ ግን፡ መጀመሪያ፡ በገነት፡ ኋላም፡ ለእግዚአብሔር ወገኖች በተዘጋጀችው፡ በመንግሥተ ሰማያት፡ የዘለዓለም ሕይወትን ወርሳ ትኖራለች።

ምዕራፍ ፬፡ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡
ሰውነት፡- ሰው የመኾን ነገር፡
የመንፈስ አካልና ባሕርይ፡

ይህን ለመሰለው ሕይወት የምትበቃውም፡ በክርስትና ሃይማኖት
ጥምቀት፡ የእግዚአብሔር ልጅ ኾና በተወለደችበት ጊዜ በለበሰችው፡
በመንፈሳዊዉ አካሏና ባሕርይዋ ምክንያት፡ ነፍሷንና ሥጋዋን፡ በንስሐ፡
በክርስቶስ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደምም፡ ከኃጢአት እያጠራች የኖረች ከኾነች
ነው። ነገር ግን፡ ይህችው ነፍስ፡ ለዲያብሎስና ለኃጢአት በነበራት የፈቃድ
ተገዥነት፡ ጥንቱኑ የክፋት ወገን ከኾነች፡ ወይም፡ ነፍሷንና ሥጋዋን፡
በክርስትና ጥምቀት፡ ተነካጽፋው በነበረችው፡ በዚያ፡ መንፈሳዊ አካልና
ባሕርይ እማካይነት፡ በንስሐና በቅዱስ ቊርባን ሳታነጽ፡ በክህደቷ ጸንታ
የኖረች ከኾነች፡ ያን፡ መንፈሳዊዉን አካልና ባሕርይ ስለምትገፈፍ፡ ከዚህ
ሥጋዋ፡ በሞት በምትለይበት ጊዜ፡ መጀመሪያ፡ በሲኦል፡ ጓላም፡ ለሰይጣንና
ለሠራዊቱ በተዘጋጀው ገሃነመ እሳት፡ ዕርቃኗን፡ ለዘለዓለም ስትሠቃይ
ትኖራለች።

**“ገነት” እና “መንግሥተ ሰማያት”።
“ሲኦል” እና “ገሃነመ እሳት”።**

**ጥያቄ፡- “ገነት” እና “መንግሥተ ሰማያት”፡ “ሲኦል” እና “ገሃነመ
እሳት” ያልካቸው ምንድር ናቸው?**

**መልስ፡- በክርስትና ጥምቀት፡ ማለትም፡ በኹለተኛው ልደት፡
ከእግዚአብሔር በመንፈስ የተወለደች ነፍስ፡ ራስዋን በንስሐ አንጽታና በሥጋ
ወደሙ አጽድቃ የምትኖር ከኾነች፡ በዚያ ኹለተኛ ልደቷ ከተኑናጸፈችው፡
ከመንፈሳዊው አካሏና ባሕርይዋ የተነሣ፡ በምድር ላይ፡ በሕይወተ ሥጋ
እያለች፡ በመንፈስ በሚኾነው፡ በመጀመሪያው ትንሣኤ፡ ዕድል ፈንታ
ይኖራታል። ይህ መንፈሳዊ ትንሣኤ፡ ይህችው ነፍስ፡ በዚህ ዓለም፡ በሥጋ
በምታሳልፈው ዕድሜዋ፡ ከክርስቶስ ትንሣኤ በኋላ፡ እስከዳግም ምጽአቱ
ድረስ፡ ለሺህ ዓመት በሚዘልቀው የክርስቶስ መንግሥት ውስጥ፡ በሃይማኖት
ነግሣና በምግባር ከብራ የምትቆይበት ህልውና ነው፤ በዚያ ህልውናዋ
የምትኖረው መንፈሳዊ ሕይወት፡ “ገነት” ይባላል።**

ይህችው የጻድቅ ነፍስ፡ ይህን በመሰለ ሕይወት ላይ እያለች፡
ምናልባት፡ የኢየሱስ ክርስቶስ የመጨረሻው ምጽአቱ ደርሶ የተፈጸመ
እንደኾነ፡ ከሥጋዋ፡ በሞት የመለየትን ጽዋ ሳትቀምስ፡ ድንገት፡ በቅጽበተ
ዓይን የመለወጥ ዕድልን ለመቀዳጀት ብቅዓትን ታገኛለች፤ በዚህ ጊዜ፡
በምድር ላይ፡ በሕይወተ ሥጋ እያለች፡ በመንፈስ የጀመረችውን የዘለዓለም
ሕይወት ህልውናዋን፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ዓለምን ከፈጠረባት ቀን ጀምሮ፡
“የአባቴ ቡሩካን!” ለሚላቸው ወገኖቹ ያወርሳቸው ዘንድ ባዘጋጃት፡
“መንግሥተ ሰማያት” በተባሉት መንግሥቱ ውስጥ፡ በዚያ፡
በተለወጠችበት፡ በአዲሱ የትንሣኤ አካሏ ትቀጥላለች።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ “ማነው?”

ነገር ግን፡ ይህችው ነፍስ፡ ከዚያ፡ ከመጨረሻው ትንሣኤ በፊት፡ ከሥጋዋ ተለይታ የምታርፍ ከኾነች፡ እስከዚያች፡ እስከመጨረሻዋ የትንሣኤ ቀን ድረስ፡ ተጠብቃ የምትቆይበት ሥፍራ፡ “ገነት” ትባላለች፡፡ እርሷም፡ አዳምና ሔዋን፡ የፈጣሪያቸውን ሥርዓት በመተላለፋቸው፡ ለ፩ሺ፩፻ ዓመታት አጥተዋትና ተዘግታባቸው ከቆዩች በኋላ፡ አኹን፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ቤዛነት የተከፈተችላቸው የ“መልካም ሕይወት” መኖሪያ አገር ናት፡፡ ስለዚህ፡ “ገነት”፡ የእግዚአብሔር ወገኖች፡ ከመጨረሻው ትንሣኤ በፊት፡ በመንፈሳዊው ሕይወት የሚቆዩበት፡ የተዋበች ቦታ ስትኾን፡ “መንግሥተ ሰማያት” ደግሞ፡ ከመጨረሻው ትንሣኤ በኋላ፡ ለዘለዓለም የሚኖሩበት ብርሃናዊው ዓለም ነው፡፡

በዚህ አንጻር፡ በክርስትና ጥምቀት፡ ማለትም፡ በኹለተኛው ልደት፡ ራስዋን፡ በሃይማኖት፡ ለዚህ ጸጋ አብቅታ፡ ከእግዚአብሔር በመንፈስ ያልተወለደች፡ አረማዊት ነፍስ፡ ወይም፡ ለዚህ ልደት በቅታ፡ ነገር ግን፡ ለዚህ የእግዚአብሔር ልጅነት ያበቃትን፡ ፈጣሪዋን ኢየሱስ ክርስቶስን ክዳ፡ ለዲያብሎስ፡ ማለትም፡ ለአምልኮ ባዕድ የምትገዛ፡ ወይም፡ ራስዋን፡ በንስሐ አንጽታና በሥጋ ወደሙ አጽድቃ የማትኖር የኃጥእ ነፍስ ከኾነች፡ በመጀመሪያው ትንሣኤ፡ ዕድል ፈንታ አይኖራትም፤ በምድር ላይ፡ በሥጋ የምታሳልፈው ህልውናዋ፡ አልፎ አልፎ፡ ሥጋዊ ተድላና ደስታ የሚያጋጥመው ቢኾንም፡ ለሺህ ዓመት ከሚቆየው፡ ከክርስቶስ መንግሥት ውጪ ኾና፡ በዲያብሎስ ገዢነት፡ በኃጢአት ቀንበርና በሞት ፍዳ ተይዛ፡ በመንፈስ ምውትነት የምትገኝ ትኾናለች፡፡ ይህም የባርነት፡ የእሥራትና የጨለማ ኑሮዋ፡ “ሲኦል” ይባላል፡፡

ይህችው ነፍስ፡ ይህን በመሰለ የምውት (የሙት ወይም የሞት) ኑሮ ላይ እያለች፡ ምናልባት፡ የኢየሱስ ክርስቶስ የመጨረሻው ምጽአቱ የደረሰ እንደኾነ፡ ከሥጋዋ፡ በሞት የመለየትን መራራ ጽዋ፡ በፃዕር ቀምሳ፡ በምድር ላይ፡ በሕይወተ ሥጋ እያለች፡ የመረጠችውን ሰይጣናዊ ህልውናዋን፡ “ገሃነመ እሳት” በሚባለው ዓለም ትቀጥላለች፤ ያም፡ “እናንተ ርጉማን! ከእኔ ወግዱ! ለሰይጣንና ለመላእክቱ ወደተዘጋጀውም፡ ወደዘለዓለም እሳት፡ ሺዱ!” በሚለው፡ በኢየሱስ ክርስቶስ የኩነኔ ቃል ተፈርዶባት፡ በማይጠፋው የርኩስ መንፈስ አካሏ፡ ስትሠቃይ ትኖር ዘንድ፡ የምትጣልበት ቦታ ነው፡፡

ነገር ግን፡ ይህችው ነፍስ፡ ከዚያ፡ ዘለዓለማዊውን የነፍስ ሞትን ፍርድ ለመቀበል ከምትቀርብበት፡ ከመጨረሻው ትንሣኤ በፊት፡ ከሥጋዋ ተለይታ በምትሞትበት ጊዜ፡ እስከዚያች፡ እስከመጨረሻዋ የፍርድ ቀን ድረስ፡ ተጠብቃና ተዘግቶባት የምትቆይበት ሥፍራ፡ የሥጋዋን ፈቃድ ስትከተል ኖራለችና፡ ያ፡ ሥጋዋ ተቀብሮበት የሚገኘው፡ “ሲኦል” የሚባለው፡ የመቃብር አዘቅት ነው፡፡ ስለዚህ፡ “ሲኦል”፡ የሰይጣን ወገኖች የኾኑ ሰዎች፡ ከመጨረሻው ትንሣኤ በፊት፡ የሚቆዩበት፡ የመቃብር ጨለማ ቦታ ቢኾን፡ “ገሃነመ እሳት” ደግሞ፡ ከመጨረሻው ትንሣኤ በኋላ፡ ለዘለዓለም ሲሠቃዩ የሚኖሩበት የፍዳ ዓለም ነው፡፡

ኢትዮጵያዊነት፡ ይህ ነው!

“ኢትዮጵያ” የሚለው ስያሜስ ከየት ተገኘ?

ጥያቄ፡- “እኔ ምንድር ነኝ?” የሚለው፡ የእያንዳንዳችን ጥያቄ፡ “ፍጡር” በሚለው መልስ አማካይነት፡ “ሰው” ወደተባለውና አዋቂ ወደኾነው የፍጡር ዓይነት ከፍ ብለን የምንገኝ ወገኖች መኾናችንን በሚያረጋግጠው ምላሽህ ተካትቷል፤ በዚህ ምላሽህ፡ “እኔ” የሚለው፡ የእያንዳንዳችን “ምንነት” ጨርሶ ታወቀ ማለት ነው። እንዲህ ከኾነ፡ ታዲያ፡ ከሰብአዊው ፍጡር ወገን መካከል፡ “እኔ ምን ዓይነት ሰው ነኝ?” ማለትም፡ “ማንነቴ” የሚታወቅበት፡ ‘እኔነቴ’ ማነው? ለዚህ ተከታይ ጥያቄያችን፡ መልስ ትሰጠን ዘንድ፡ እስኪ፡ እንዲህ የሚለውን ጥያቄ እናቅርብለህ! “እኔ ማነኝ?”

መልስ፡- ኢትዮጵያዊ።

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያዊ ምንድር ነው?

መልስ፡- ኢትዮጵያዊነትን የተቀበለ።

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያዊነትን ለመቀበል፡ ራሱ “ኢትዮጵያዊነት” ምንድር ነው? ስለ“ኢትዮጵያዊነት” እስካኹን ከነገርኸን በላይ፡ የምትጨምርልን ላተታ አለን?

መልስ፡- አዎን፤ አለ! ባዌሩ ግን፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ “ማንነት” ነው።

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ “ማንነት” ነው!” ስትል፡ ምን ማለትህ ነው?

መልስ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከሰው ፍጡር ወገኖች መካከል፡ የእያንዳንዳችን “ማንነት” ተለይቶ የሚታወቅበትና የሚገለጥበት ህልውና ነው!” ማለቴ ነው።

ጥያቄ፡- ይህን፡ የረቀቀና የመጠቀ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት”ን ነገር፡ በበለጠ ሊታብራራልን የሚያስፈልገን ይመስለናል፤ ከዚያ በፊት ግን፡ “ኢትዮጵያ” የሚለው ስያሜና ቃሉ፡ ከየት እንደተገኘ፡ ምንጩን፡ እዚህ ላይ አያይዘህ ብትገልጽልን?

መልስ፡- ባለፉት ድርሰቶቼ ውስጥ ተገልጾ እንደሚነበበው፡ “ኢትዮጵያዊነት” ከሚለው ቃል ጋር፡ የጥሬ ዘርና የምሥጢር፣ የዘይቤና የትርጉም ተዘምዶ ያላቸው፡ በዓለም ሕዝቦችና ቋንቋዎች ዘንድ የታወቁ፡ አንዳንድ ይፋ ቃላት አሉ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከእነዚህ መካከል፡ የሚከተሉትን ልጥቀስላችሁ!

- “ኢትዮጵያ” ለማለት፡ “ጠቢያ” የሚለው ትውፊታዊ፥ መጽሓፋዊና ሕዝባዊ ቃል፤

- ጥንታውያን የዓለም ፈላስፎችና ደራስያን፡ የኢትዮጵያን፡ ምድራዊት ገነትነትና የኢትዮጵያውያንን መልአካዊ አኗኗር፡ በመንፈስ በማየትና በዜና በመስማት፡ የኢትዮጵያን ማንነትና የኢትዮጵያዊነትን ምንነት፡ በእየጽሑፋቸው ለመግለጽ ይጠቀሙበት የነበረው፥ ደግሞም፡ “ይህን የመሰለውን ሕይወት፡ በምድር ላይ ለመፍጠርና ለማግኘት ይቻላል!” በሚል እምነት፡ የሰው ልጅ፡ ዛሬም እየተጠቀመበት የቀጠለው፡ “ዩቶፒያ” (Utopia) የሚለው የቅርስ ቃል፤

- ጥንት፡ በዛሬዬቱ ኢትዮጵያ፡ ምድራዊ ክልል ውስጥ ይኖር የነበረ፡ ዓሳ በላተኛ ሕዝብ፡ ተለይቶ ይጠራበት የነበረው፡ “ኢትዮቋጊ” (Ichthyophagi) የሚለው የስያሜ ቃል፤

- ዕብራውያን፡ በዕብራይስጥ ቋንቋቸው፡ “ኢትዮጵያ” ወይም “ኢትዮጵያዊ” ለማለት፡ የሚጠቀሙበት፡ “ኩሽ” የሚለው የተጻውያ ቃል፤

- ዓረቦች፡ “ኢትዮጵያ” ወይም “ኢትዮጵያዊ” ለማለት የሚጠቀሙበት፡ “ኸበሽ” ወይም “አበሻ” የሚለው የዓረብኛ መጠሪያ ቃል፤

- እንግሊዞች፡ ይህን የዓረብኛውን ቃል፡ ተከትለው፥ ወይም “አቢስ” የተባለው የነገድ አባት ዝርያዎች ናቸው ለማለት የተጠቀሙበት፡ “አቢሲንያ” የሚለው መለያ ቃል፤

- በመጨረሻም፡ ኢትዮጵያውያን፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖታቸው መሠረትነት በሠመረው የኅብረተሰብአዊነት ህልውናቸው የሚታወቁበትና የሚጠሩበት፡ “ዐምሐራ” የሚለው የውሕደት ስም፡፡

“ኢትዮጵያ” የሚለው ቃል፡ በኖሳ ልጆች ውሕደት ለበቀለውና ለኢትዮጵያውያን ትውልድ፡ የዘር ግንድ ለኾነው፡ ለመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ ከተሰጠው፡ “ኢትዮጲስ” ከሚለው፡ ስም የተወረሰ አጠራር ነው፡፡ ከዚሁ የስያሜ ቃል የተገኘው፡ “ኢትዮፕስ” (Aethiops) የሚለው ቃል ደግሞ፡ በኢትዮጵያዊው የገላ ቀለም፡ ተግርቶ የታወቀውን፡ የኢትዮጵያውያንን የመልክ ዓይነት፡ ራሱን አስችለው፥ ከሌሎቹ ነገዶች የመልክ ቀለማትም ለይተው ለመጠቀምና ለማስረዳት ሲሉ፡ ጥንታውያኑ የዓለም ሕዝቦች፥ ይልቁንም ግሪኮች ተጠቅመውበታል፡፡

የኢትዮጵያዊነት መልክ፡ ከቀለሙ ይልቅ፡ በማንነቱና በምንነቱ ረገድ፡ ብቸኛ የኾነ፡ የማይለወጥ ባሕርይና ገጽታ ያለው መኾኑን፡ በሥዕላዊ አቀራረብ አሳምሮ በማስረዳት፡ ፈጣሪ፡ ቅዱስ መንፈሱን ባሳደረበት፡ በነቢዩ ኤርምያስ አንደበት ያናገረው ቃል፡ ይህን ትውፊት ያጠናክረዋል፡፡ ይህም፡ “በውኑ፥ ኢትዮጵያዊ፡ መልኩን፥ ወይስ ነብር፡ ዝንጉርጉርነቱን ሲለውጥ ይቻላል?”⁹² የሚለው አምላካዊ ትንበት ነው፡፡

ምዕራፍ ፬፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፡

ኢትዮጵያዊነት፡ ይህ ነው!

“ኢትዮጵያ” የሚለው ስያሜስ ከየት ተገኘ?

ይህ፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ የማይለወጥ መልክ ያለው መኾኑ፡ “ኢትዮጵያ፡ እጆቿን ወደእግዚአብሔር ትዘረጋለች!” ተብላ መላውን የሰውን ዘር፡ ከእግዚአብሔር ጋር ለማስታረቅ በበቃችውና “የእስራኤል ልጆች ሆይ! እናንተ፡ በእኔ እንደኢትዮጵያ ልጆች አይደላችሁም?” ይላል እግዚአብሔር።” ተብሎላት፡ “እምነ ጽዮን”፡ “እናታችን ጽዮን” የሚሏትን፡ ኢትዮጵያውያን ልጆቿን ባስገኘችው፡ በመጨረሻዬ ቤጃ፡ በድንግል ማርያም፡ አማናዊ ኾኗል።

እኛ፡ “ሃይማኖታዊ ህልውና” የምንለውን፡ ሥጋውያን ምሁራን ግን፡ “ርእዮተ ዓለም” ሊሉት የሚከፈሉትን፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ ያስገኘው፡ “ኢትዮጵያ” የሚለው ስያሜ፡ የኢየሩሳሌምን ከተማ ከቂረቂረውና ለኢትዮጵያዊነት ህልውናና ሃይማኖት ግንድ ከኾነው፡ በማዕርግ ለሙም፡ “መልክ ጼዴቅ” ከተባለው፡ ከመጀመሪያው “ኢትዮጵስ”፡ የተወረሰ መኾኑን፡ ቀደም ብዬ ገልጼለሁ። “መልክ ጼዴቅ” የሚለው ኅብረ ቃል፡ የገለበሰ ስም ሳይኾን፡ በዚያን፡ በጥንቱ ዘመን፡ ቤተ ሕዝቡን፡ ቤተ ክህነቱንና ቤተ ምልክናውን በሚያዋህደው ዙፋን ሳይ ለሚቀመጠው፡ ለባለተረኛው ባለሥልጣን የሚሰጥ፡ የክብር አጠራር ነበር። ይህም፡ በአገራችን፡ “እጼ” እንደሚባለው እና በጥንታዊት ግብፅ፡ “ፈርዖን”፡ በዱርው የሮም አገዛዝም፡ “ቂሣር” ይባል እንደነበረው ማለት ነው። በዚህ፡ በኢትዮጵያዊው ሥርወ መንግሥት፡ ወይም፡ የትውልድ ሐረግ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የመጨረሻውና ዘላለማዊው “መልክ ጼዴቅ” መኾኑን፡ ልታውቁት ይገባችኋል።

ጥያቄ፡- እንዲህ ከኾነ፡ ታዲያ፡ “ጥንታውያን ግሪኮች፡ ኢትዮጵያዊውን የመልክ ቀለም ለመግለጽ ሲሉ፡ ትርጉሙ፡ ‘የተቃጠለ ፊት’ ማለት የኾነውን፡ ‘ኢትዮፕስ’ (Aethiops) የሚለውን ቃል የሰጡት፡ ከራሳቸው የግሪክኛ ቋንቋ አውጥተው ነው!” ለምን ይባላል?

መልስ፡- “ቀይ ዳማ” ወይም “ጠይም” የኾነው፡ የኢትዮጵያዊ የመልክ ቀለም፡ ከሌሎቹ፡ የኖላ ልጆች፡ ማለትም፡ ከብስል ቀዮቹ ሲማውያን፡ ከብስል ጥቁሮቹ ከማውያንና ከብስል ነጮቹ ያፈታውያን የመልክ ቀለማት የተለየ መኾኑ፡ ዛሬም፡ እነሆ፡ በግልጽ ይታያል። ከዚህ የተነሣ፡ ጥንታውያኑ የዓለም ሕዝቦች፡ ይልቁንም ግሪኮች፡ ከሌሎቹ ነገዶች የመልክ ቀለማት፡ የተለየና የታወቀ የኾነውንና “ሊለወጥ የማይቻለውን”፡ ይህን፡ የኢትዮጵያውያንን የመልክ ዓይነት፡ ራሱን አስችለው፡ ለመጠቀም ሲሉ፡ እንደነበዩ ቃል፡ ለኢትዮጵያዊው ማንነት መታወቂያና መለያ ኾኖ በተሰጠው፡ ልዩ ስም ቢጠቀሙና “ኢትዮፕስ” (Aethiops) ቢሉት አግባብነት አለው። ዛሬ፡ እኛ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በልማድ፡ የመልክ ቀለም፡ ብስል ቀይ የኾነውን፡ “ዓረብ”፡ ወይም ብስል ነጭ የኾነውን፡ “ፈረንጅ”፡ ብስል ጥቁር የኾነውን ደግሞ፡ በዚያው የጉሣ ስሙ፡ “ሻንቅላ” ወይም “ባርያ” እንደምንል ማለት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

በዚህ መሠረት፡ ይህን፡ “ኢትዮፕስ” የሚለውን ቃል፡ እነርሱ፡ ከእኛ ወስደው ተጠቀሙበት!” እንላለን እንጂ፡ “እኛ፡ ከግሪኮች የወረሰነው ቃል ነው!” አንልም፡ በዚህ አባባል ወይም አገላለጽ ወይም አተረጓጉም፡ ስሕተት እንዳይደረግ መጠንቀቅ ያስፈልጋል፡፡ የግሪኮች ህልውናም ኾነ ሥልጣኔ፡ መኖሩ የታወቀው፡ ከኢትዮጵያውያን በኋላ ስለኾነ፡ “ቃሉን፡ እኛ፡ ከእነርሱ አገኘነው ከማለት ይልቅ፡ እነርሱ፡ ከእኛ አገኙት!” ማለት እንደሚቀልል፡ እናንተም፡ በቀላሉ ልትገነዘቡት ትችላላችሁ፡፡

የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የኾነው፡ ቅዱሱ ኪዳን፡

የ፲፯፻፱፻፲፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፡

ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ሲገለጽ፡፡

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያ” ስለሚለው ስያሜና ስለቃሉ ምንጭ፡ ይህን ያህል ከገለጽህልን፡ አኹን ደግሞ፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” ምንነት፡ ዝርዝሩን ላተታ፡ በበለጠ እስከምታሰማን ድረስ፡ በቀድሚያ፡ እስኪ፡ ረቂቅ ባሕርዩን አግዝፈህ፡ ምሥጢራዊነቱንም አጉልተህ፡ ባጭር ቃል ንገረን?

መልስ፡- እንግዲህ፡ በማስተዋል ተመልከቱ! “ኢትዮጵያዊነት”፡ አንድ ሰብአዊ ፍጡር ፈቅዶና መርጦ ይኖረው ዘንድ፡ ከፈጣሪ የተሰጠው “ህልውና” ነው፤ እርሱም፡ በሦስት ባሕርያትና አካላት ይገለጣል፤ እነዚህም፡ የእግዚአብሔር እውነት፡ ሃይማኖት እና ሕይወት ናቸው፡፡ ይህም፡ በተፍታታ አነጋገር ሲገለጽ፡ “ኢትዮጵያዊነት፡ የእግዚአብሔር ‘እውነት’ ነው፤ ኢትዮጵያዊነት፡ ከእግዚአብሔር እውነት የተገኘ ‘ሃይማኖት’ ነው፤ ኢትዮጵያዊነት፡ በእግዚአብሔር ሃይማኖት የሚኖሩት ‘ሕይወት’ ነው!” ማለት ይኾናል፡፡ “የዚህ ኢትዮጵያዊነት፡ እውነትነት፡ ሃይማኖትነት እና ሕይወትነት እንዴት ነው?” ብትሉኝ፡-

እውነትነቱ፡- የእግዚአብሔር ሥራ የኾነው፡ ግዙፉና ረቂቁ ሥነ ፍጥረት፡ በሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት አማካይነት፡ ከቀሩት ሕያዋን ፍጡራን መካከል፡ እውን ኾኖና ተለይቶ የተገለጠበት፡ የአንዱ ሰብአዊ ፍጡር አካል፡ መልክና ህልውና በመኾኑ ነው፡፡

ሃይማኖትነቱ፡- ማንኛውም ሰብአዊ ፍጡር፡ ይህ ጸጋ፡ ከእግዚአብሔር የተበረከተለት ፍጹም ስጦታ መኾኑን፡ በትክክል አውቆና ተረድቶ፡ ከልቡም አምኖ ሊቀበለው፡ ይህንኑም እምነቱን፡ በሥራ ላይ ሊያውለው፡ የሚገባ በመኾኑ ነው፡፡

ሕይወትነቱ፡- አንድ ሰብአዊ ፍጡር፡ ይህን እውነታ፡ አውቆና ተረድቶ፡ በእየግል ምርጫውና ፈቃዱ፡ በሃይማኖት ከተቀበለው፡ ነፍሱንና ሥጋውን፡ በመንፈስ ቅዱስ አንድ አድርጎ፡ ከዚህ ዓለም ጀምሮ፡ በሥጋም፡ በነፍስም፡ በመንፈስም፡ በተድላ ደስታ፡ ለዘለዓለም ሊኖርበት የሚችል መልካም ህልውና በመኾኑ ነው፡፡

ምዕራፍ ፬፡ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የኾነው፡ ቅዱሱ ኪዳን፡
የ፲፯፻፱፻፲፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፡
ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ሲገለጽ።

እግዚአብሔር አምላክ፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ ለእያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ እንዲሁ፡ ያለዋጋና ያለድካም፡ በለጋሥ ቸርነቱ፡ የተፈጥሮ ጸጋ አድርጎ ሰጠ። ይህ ረቂቅ ሀብት፡ በአጠቃላይ፡ ፍጡር ፈጣሪውን፡ በገሊናው እውነት፡ ራሱ ፈልጎ ያውቀው ዘንድ፡ በፈቃዱ ተቀብሎም ያምንበት ዘንድ፡ ለዘለዓለምም በሕያውነት ይኖርበት ዘንድ፡ ማንም፡ በምንም መንገድ ሊወሰድበት እንዳይቻለው አድርጎ፡ ፈጣሪው ሳይጠየቅ፡ ፍጡሩም ሳይጠይቅ፡ የተሰጠና የተገኘ መለኮታዊና ዘለዓለማዊ ጸጋ ነው። ከዚህም ጋር፡ የእግዚአብሔር እውነት፡ ሃይማኖት እና ሕይወት ለኾነው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ቋሚና ጽኑ ተጻራሪዎች ያሉበት መኾኑን አውቃችሁ፡ ልትጠነቀቁለትና ነቅታችሁ ልትጠብቁት ይገባል። እነዚህ ተጻራሪዎቹ፡ እነማን ይመስሏችኋል? የዲያብሎስ ሐሰት፤ ክህደት እና ሞት ናቸው።

“ኢትዮጵያዊነት”፡ የ፲፯፻፱፻፲፭ (የሰባት ሺህ አራት መቶ ዘጠና አምስት) ዓመታት ዕድሜ ያለው፡ ሕያው ውርስና ዘለዓለማዊ ቅርስ ሲኾን፡ እርሱም፡ አዳምና ሔዋን ተፈጥረው በኖሩበት ገነት መካከል፡ እግዚአብሔር ከተከላቸው ኹለት ዛፎች፡ አንዱ በኾነው፡ በሕይወት ዛፍ ምሳሌነት እያደገኹዶ፡ እነሆ፡ ህልውናው፡ ከዘመናችን ደርሶና በፍሬያማነቱ ቀጥሎ፡ ሲንሰራፋ ይታያል።

ያ፡ በሕይወት ዛፍ የተመሰለው ህልውና፡ ዛሬ፡ በአማናዊነት፡ ማለትም፡ በእውንነትና በሕያውነት ገዢ የሚታይበት አካል፡ “ኢትዮጵያዊው ሰውነት” ነው።

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያዊዉን ሰውነት፡ በሕይወት ዛፍነት ልትመሰለው ያቻልኸው እንዴት ነው?

መልስ፡- አንድ ዛፍ፡ በዛፍነቱ እያፈራ፡ ሕይወቱ የሚቀጥለው፡ ቅርንጫፎቹ፡ ቅጠሎቹና አበቦቹ፡ ከግንዱ ሳይለዩ፡ በዚያው ሳይ እያቁጠቁጡ ያደጉ እንደኾነ እንጂ፡ ከግንዳቸው ከተገነጠሉ፡ ከመድረቅ በቀር፡ ሌላ ዕድል አይኖራቸውም። እንደዚሁ ኹሉ፡ አንድ ትውልድ፡ በዚያው ማንነቱ፡ ህልውናው ሊቀጥል የሚችለው፡ ከዋናው የዘር ግንዱ ካልተለየውና ከእርሱ በፊት ከነበረው፡ ከዚያ አስቀድሞም፡ ወደኋላው ከተያያዘው ቅርንጫፍ በቅሎ ሲገኝ ብቻ ነው፤ ወይም፡ ህልውናው እንዲቀጥል ከፈለገ፡ እንዲህ በቅሎ ሲገኝ ይገባል። ስለዚህ፡ የዛሬው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ ቅርንጫፍ ኾኖ፡ አቋጥቀጦና በቅሎ የተገኘው፡ ከዚያው ከአንዱ፡ “የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነት” ከኾነው የሕይወት ዛፍ ግንድ ስለኾነ፡ መልኩ፡ ቅጠሉና ፍሬው፡ ያንኑ፡ የኢትዮጵያዊነት መልኩን፡ ቅጠልነቱንና ፍሬነቱን ይዞ መገኘት አለበት። እንደቅርንጫፍነቱ፡ ሌላ የተለየ፡ ወይም፡ አዲስ ንግኝ ኾኖ ሊተክል አይችልም። ቢተክልም፡ ከግንዱ ስለተገነጠለ፡ ይደርቃል፤ ከደረቀም፡ በማገደነት፡ ወደእሳት ተጥሎ ይቃጠላል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይኸው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ የኢትዮጵያዊነት ህልውናው መታወቂያ በኾነው፡ በዚያ፡ ረዥም የነጻነት ዕድሜው ሊቀጥል የቻለውና የሚችለው፡ ከኢትዮጵያዊነቱ ግንድ ላይለይ፡ በቅርንጫፍነቱ ስለጸናና ሲጸና ብቻ ነው። እለዚያ፡ አኹን እንደሚታየው፡ አዲስ የ“ኢትዮጵያዊነት”ን ዛፍ ለመትክል ቢሞክር፡ ያ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በዓለም ላይ ካሉት አገሮች ኹሉ፡ ገና እንደተወለደ ሕፃን፡ ነጻ የወጣ አዲስ ሕዝብ የሚኖርባት፡ “ኢትዮጵያ” የተባለች፡ የአንዲት ደካማ አገር ምንነትና ማንነት መታወቂያ ይኾናል ማለት ነው። ለመትክል የተሞከረውም፡ ያ፡ አዲስ ተክል፡ ፈጽሞ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” መልክ፡ አካልና ባሕርይ የሌለው ኾኖ እንደሚገኝ፡ በማስተዋል ተመልከቱት!

“መነሻውን ከአዳምና ሔዋን አድርጎ፡ በዚህ የሕይወት ዛፍ ተመስሎና ባልተቋረጠ ሓሬግ፡ እስከዛሬው ዘመን ተያይዞ የዘለቀ፡ እንዲህ ያለ ሕያው ዜና መዋዕል (ታሪክ) ያለው፡ አገርና ሕዝብ አለ!” ተብሎ ሲነገር፡ እንዲህ፡ እንግዳ ሰሚ ለኾነው፡ ለማያውቀው ባዕድ ይቅርና፡ ለሚያውቀው ወገንም ቢኾን፡ አስበርግ፡ “አ?!” በሚል የተዘከረ ስሜትና የአንክሮ ድምፅ ማስጮሁ አይቀርም፤ ነገሩ፡ እውነትም ቢኾን፡ ይህንኑ እውነታ፡ አጣርተው እስኪያውቁት ድረስ፡ እዎን፡ በእርግጥ፡ ያስደነግጣል፤ ተፈጥሮውን፡ በዚህ መለኮታዊ እውነት ላይ መሥርቶ፡ ህልውናውን፡ በዚህ እምነት በመቀጠል፡ ለዚህን ያህል ዘመን በነጻነት ሕይወት የኖረ ሃይማኖታዊ ሕዝብ፡ ከኢትዮጵያዊው በቀር፡ በዓለም ላይ፡ ሌላ ወገን የለምና። ይህም ሊኾን የቻለው፡ ለምን እንደኾነ፡ በሌሎቹ ድርሰቶቼና በዚህ ውይይታችን ውስጥ፡ በሚበቃ ከተብራራው ጋር፡ እዚህ ላይ የማጠቃልልላችሁ፡ ገና፡ ከሰው ፍጥረት መጀመሪያ አንሥቶ፡ በኢትዮጵያዊነትና በእግዚአብሔር መካከል፡ ኪዳናዊ ግንኙነት በመመሥረቱ መኾኑን በሚያረጋግጠው እውነት ነው። ራሱ፡ እስከዛሬ የቀጠለው፡ የኢትዮጵያና የኢትዮጵያውያን ነጻ ህልውና፡ ስለዚህ እውነታ፡ በገሃድ ይመሰክራል። ኢትዮጵያዊነትን፡ እንደይሁድናና እንደክርስትና፡ እንደእስልምናና እንደሕንድና፡ እንደቡድህውናና እንደሌላውም ኹሉ፡ “ሃይማኖት” የሚያደርገው፡ ይህ ባሕርይ ነው።

“ኢትዮጵያዊነት”፡ በዚህ መልኩ፡ “ሃይማኖት” ከኾነ፡ ለጊዜው ዛሬ፡ በሥጋና በምድር ላይ፡ ማለትም፡ በዚህ ዓለም፡ ወደፊት ደግሞ፡ ለዘለዓለም፡ በመንፈስና በሰማያት፡ ማለትም፡ በሚመጣው ዓለም፡ “ሕይወት አድርጋችሁ፡ የምትኖሩት ህልውና ነው!” ማለት ነው፤ እንዲህ፡ “ሕይወት” አድርጋችሁ፡ የምትኖሩት ከኾነም፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ “እውነት” ነው!” ማለት ነው፤ ለዘለዓለም ሕይወት የሚያበቃ፡ “እውነት” ከኾነም፡ ይህ “የኢትዮጵያዊነት እውነት”፡ “የእግዚአብሔር እውነት ናት” ማለት ነው፤ ስለዚህ፡ ይህች “የእግዚአብሔር እውነት”፡ “እውነተኛዬቱ ሃይማኖት” እና “እውነተኛዬቱ ሕይወት” መኾኗ፡ በዚህ ይረጋገጣል። የእግዚአብሔር እውነት፡ ሃይማኖትና ሕይወት፡ እንዲህ ተዋሕዶው የሚገኝበት “ማንነት”፡ “ኢትዮጵያዊነት” ብቻ ነው። እንዲህ ከኾነ፡ “ኢትዮጵያዊው ማንነት”፡ ወይም፡ ይህ “ማንነት” የተገለጠበት “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከእግዚአብሔር የተገኘ መኾኑ ታወቀ፡ ተረዳ፡ ተመሰክረ ማለት ነው።

ምዕራፍ ፬፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የሆነው፡ ቅዱሱ ኪዳን፡
የ፲፯፻፱፻፳፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፡
ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው በውነት ሲገለጽ።

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ የ፲፯፻፱፻፳፭ (የሰባት ሺህ አራት መቶ ዘጠና አምስት) ዓመታት ዕድሜ ያለው፡ ሕያው ውርስና ዘላለማዊ ቅርስ መኾኑ፡ በምን ይረጋገጣል?

መልስ፡- የዚህ ማረጋገጫው፡ ጉልህና ቅርብ ነው፤ እርሱንም፡ በማስተዋል ተመልከቱት! ዓለም በተቀበላቸው ቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ የተመዘገቡትን ሰባቱን ቃል ኪዳናት የያዘው “ቅዱሱ ኪዳን”፡ የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት ነው፤ ይህም፡ የሰው ልጆች፡ ለመልካም ሕይወታቸው፡ መመሪያና ዋስትና ይኾናቸው ዘንድ፡ ከፈጣሪያቸው ተሰጥቷቸዋል፤ በአጻምና ሔዋን “ጋብቻ” ተጀምሮ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም “ምሕረት” የተፈጸመውን፡ ሰባቱን ቃል ኪዳናት አጠቃልሎ የያዘው፡ ይህ ሕገ መንግሥት፡ በመንፈስ ቅዱስ ተጽፎ የኖረውና የሕይወት መጽሐፍ ሽኖ የሚነበበው፡ በሰዎች ልቦና ላይ ነው። ያም የሰዎች ልቦና፡ የኢትዮጵያውያን ሲኾን፡ በዚያ ልቦና ላይ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ተመሥርቷል።

ሰባቱ ቃል ኪዳናት፡ እንደወይን ሓረግ ተያይዘው፡ በእየዘመናቱ፡ የፍሬ ዘላቸውን እየሰጡ፡ ያሳለፉት፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ዕድሜ፡ የመጀመሪያው፡ ከተተከለበት አንሥቶ፡ የመጨረሻው፡ ለፍጹም ብቅዓት እስከደረሰበት ጊዜ ሲቁጠር፡ ዘመኑ፡ ፭ሺ፭፻ ዓመታት ይኾናል፤ ከዚያ ወዲህ፡ በምሕረቱ ኪዳን የቀጠለው፡ “ኢትዮጵያዊነት” ዕድሜ፡ ፩ሺ፱፻፺፭ ዓመታት ይኾናል፤ እነዚህ ኹለት የዕድሜ ዘመናት ሲደመሩ፡ ፯ሺ፱፻፺፭ (የሰባት ሺህ አራት መቶ ዘጠና አምስት) ዓመታትን ያስገኛሉ።

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያዊነት”ን ያስገኘው፡ ሰባቱን ኪዳናት አጠቃልሎ የያዘውና ስለእነርሱ የሚናገረው፡ የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት፡ “ቅዱሱ ኪዳን ነው!” ስላልኸው ቁም ነገር፡ አስፋፍተህ ብትነግረን?

መልስ፡- “ወመልእ መንፈስ ቅዱስ ላዕለ ዘካርያስ እቡሁ! ወተክበየተ ወይቤ፡- ‘ይትባረክ እግዚአብሔር! ...ከመ ይግበር ግህሉ ምስለ አበዊነ፤ ወከመ ይዘከር ኪዳኖ ቅዱስ፤”^{፳፩} ማለትም፡ “በመጥምቁ የሐንስ አባት፡ በዘካርያስ ላይ፡ መንፈስ ቅዱስ አደረሰበት፤ እርሱም፡ እንዲህ ሲል፡ ትንቢት ተናገረ፡- ‘እግዚአብሔር፡ ከአባቶቻችን ጋር ምሕረቱን ስላደረገ፡ ቅዱሱን ኪዳኑንም ስላስታወሰ፡ ምስጋና ይድረስው!’” ተብሎ በተጻፈው እምላካዊ ቃል መሠረት፡ “ቅዱሱ ኪዳን” የሚባለው ዘላለማዊ ቅርስ፡ ሰባቱን ቃል ኪዳናት አጠቃልሎ የያዘ ነው። ይኸው “ቅዱሱ ኪዳን”፡ ከብሕትውና (ብቸኛ) ኑሮ ተነሥቶ፡ እስከአገር-አቀፍና እስከ ዓለም-አቀፍ ድረስ ያለው፡ የሰው ልጆች፡ የግል፥ የቤተሰብና የኅብረተሰብ ህልውና ተመሥርቶበት፡ በወጣኒነት (ጀማሪነት)፥ በማዕከላዊነትና በፍጹምነት ደረጃ ይመራበትና ይካፈድበት ዘንድ፡ ከፈጣሪ፡ ለሰብአዊ ፍጡሩ የተሰጠ የሕይወት ሥፍዓት ስለኾነ፡ “የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት” ይባላል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

አዎን! ረዥም ዕድሜ ባለውና ሕያው በኾነው፡ በኢትዮጵያ ትውፊት፡ ሀልውናን አግኝተው፡ እውን ኾነውና በሰውነት ጎልተው የሚታዩ፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ፡ በክብር ተመዝግበው የሚነበቡ፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ ከፍጥረት መጀመሪያ አንሥቶ፡ ከሰው ልጆች ጋር የተካየዳቸው፡ ሰባት ኪዳናት፡ በዚህ ሕገ መንግሥት ውስጥ ተጠቃልለው ይገኛሉ፡፡ እነዚህም ኪዳናት፡ ከዚህ እንደሚከተለው የተዘረዘሩት ናቸው፡-

የመጀመሪያው፡ በአዳምና ሔዋን ሥርዓተ ጋብቻ ምልክትነት የሚታወቀው፡ “ኪዳነ አዳም”

ኹለተኛው፡ በቀስተ ደመና ምልክትነት የሚታወቀው፡ “ኪዳነ ኖሳ”፡

ሦስተኛው፡ በኅብስተ አኩቴትና በጽዋዓ በረከት ቁርባን ምልክትነት የሚታወቀው፡ “ኪዳነ መልክ ጼዴቅ”፡

አራተኛው፡ በግርዛት ምልክትነት የሚታወቀው፡ “ኪዳነ አብርሃም”፡

አምስተኛው፡ በጽላትና ታቦት ምልክትነት የሚታወቀው፡ “ኪዳነ ሙሴ”፡

ስድስተኛው፡ በዘውዳዊ ዙፋን ምልክትነት የሚታወቀው፡ “ኪዳነ ዳዊት” የተባሉት ሲኾኑ፡

እነዚህ፡ የቀደሙት ስድስቱ ኪዳናት ታድሰው የተዋሐዱበትና ለዘለዓለም ጸንተው የሚኖሩበት፡

ሰባተኛውና የመጨረሻው ደግሞ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም ተወልዶ፡ በተሰቀለበት ሥጋውና ባፈሰሰው ደሙ ምልክትነት የተገለጸውና የሚታወቀው፡ “ኪዳነ ምሕረት” የተባለው አዲስ ኪዳን ነው፡፡

እነዚህ ኪዳናት፡ ለእየራሳቸው መታወቂያ፡ እውን በኾኑ፡ የተለያዩ ምልክቶች የተገለጹ ሲኾን፡ በሰውነት ገዝፈው የታዩት ደግሞ፡ ለፈጣሪያቸው ባላቸው እውነተኛ ፍቅር፡ እርሱን አምላካቸውን ባስደሰቱ፡ ትሑታን ግለሰቦች “ሕያው አካል” ላይ ነው፡፡ እነዚህ ግለሰቦች፡ በሥጋዊውና በመንፈሳዊው አግጣሚ፡ በተለያዩ መልኮች የመጡባቸውን ታላላቅ ፈተናዎች፡ ብቻቸውን ተቋቁመው በማሸነፍ፡ በተኑናጸፉት የድል አክሊል፡ ከሰው ልጆች መካከል ብርቅ ኾነው ሊታዩና ከፈጣሪያቸው ጋር፡ የየራሳቸውን ኪዳን፡ በነፍስ ወከፍ ሊካየዱ የቻሉ ገድለኞች ለመኾን በቅተዋል፡፡ እያንዳንዳቸውም፡ የሰውን ዘር በመወከል፡ የመለኮታዊው ልዩ ቃል ኪዳን ተዋዋይ ኾነው ለመመረጥ፡ በፊቱ ሞገስን አግኝተዋል፡፡ ከዚያ አስቀድሞ ግን፡ ለእርሱ፡ ለእግዚአብሔር ያላቸው ፍቅር፡ እውነተኛ መኾኑ ሊረጋገጥ ስለተገባ፡ እነዚያ ፈተናዎች፡ እሳት ኾነው ሊያጠሩዋቸው፡ በእየግላቸው ላይ ነድደውባቸዋል፡፡

እነዚህን ሰባት ቅዱሳት ኪዳናት የያዘው፡ ይህ ሕገ መንግሥት፡ በእየልቦናቸው ተጽፎ፡ እነርሱም፡ ሕይወት አድርገውት የኖሩና የሚኖሩት ኢትዮጵያውያን፡ “እናንተ፡ እግዚአብሔር፡ ከአባቶቻችን ጋር ያደረገው፡ የኪዳን ልጆች ናችሁ!” ያላቸው ወገኖች ናቸው፡፡

ምዕራፍ ፬፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የኾነው፤ ቅዱሱ ኪዳን፤
የ፺፬፻፲፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፤
ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ሲገለጽ።

ቀደም ብዬ የዘረዘርሁላችሁ፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ የኢትዮጵያን እና የኢትዮጵያዊዉን ህልውና፤ ሕይወትና ግንኙነት ያስገኙ፤ ሰባቱ ባሕርያት ናቸው። በሌላ አገላለጽ፤ ኢትዮጵያ ወይም ኢትዮጵያዊው ማለት፤ እኒህ ሰባቱ ኪዳናት ናቸው! አዎን፤ እኒህ ሰባቱ ኪዳናት፤ ኢትዮጵያ፤ ወይም ኢትዮጵያዊው ማለት ናቸው። ያች ኢትዮጵያ፤ ወይም ያ ኢትዮጵያዊ፤ አዳምንና ሔዋንን፤ ኖገን፤ መልክ ጼዴቅን፤ አብርሃምን፤ ሙሴን፤ ጳዊትን፤ በመጨረሻም፤ ኢየሱስ ክርስቶስንና ድንግል ማርያምን መስለው መገኘት አለባቸው ማለት ነው። ያለእነዚህ ሰባቱ ኪዳናት፤ ወይም ከእነርሱ ውጪ በሚያደርግ፤ ሌላ የህልውና ሥርዓት ወይም ርእዮተ ዓለም፤ ኢትዮጵያ የምትባል አገር የለችም፤ ልትኖርም አትችልም። ወይም ኢትዮጵያዊ የሚባል ሰብአዊ ፍጡር ወይም ሕዝብ የለም፤ ሊኖርም ከቶ አይችልም።

በዚህ መሠረትና ከዚህ የተነሣ፤ ይህች ኢትዮጵያ፤ እውነተኛዬቱ ኢትዮጵያ ብቻ ሳትኾን፤ እውነተኛዬቱ እስራኤል ጭምር፤ እኒህ ኢትዮጵያውያንም፤ እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን ብቻ ሳይኾኑ፤ እውነተኞቹ እስራኤላውያን ጭምር እንደኾኑ፤ የብሉዩንና የሓዲሱን ኪዳናት አጠቃልለው የያዙት ቅዱሳት መጻሕፍት፤ በዚያች በእግዚአብሔር የእውነት ቃል፤ ልዩ እውቅና ሰጥተው፤ በማያወላውልና በማያዳግም ኹኔታ አጽድቀውታል። ይህ እውነታ፤ በቀደሙት ድርሰቶቼ ገጾች ላይ በሠፈሩትና በዚህ ውይይታችን በሚቀርቡት ሰፊ ሐተታዎች፤ በሚበቃ ተብራርቷል፤ ይብራራልም።

የኢትዮጵያ ህልውናና የኢትዮጵያዊ ወይም የኢትዮጵያዊት ሕይወት፤ ኹለቱም፤ በእነዚህ በሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት ላይ በጽኑ ተመሥርተው፤ በተዋሕዶ የተሣሠሩ ናቸው። ይህንም፤ ከእነዚሁ ኪዳናት መንጭተውና በእነዚሁ ኪዳናት ለምልመው የሚታዩት፤ የኢትዮጵያውያን፤ የሃይማኖት፤ የባህልና የማኅበራዊ ኑሮ ሕይወታቸው ድርና ማግ ብቻ ሳይኾን፤ በትምህርት አሰጣጥ፤ በሀብት ልማትና በሥነ መንግሥት አመራር ረገድ፤ በሥርዓት የሚከተሏቸው፤ ሕያዋን የኾኑት አምላካውያት ሕጎቻቸው ጭምር፤ በገሃድ አረጋግጠው ያሳያሉ። እንግዲህ፤ የእግዚአብሔር መንግሥት የተገለጠችበት “ኢትዮጵያዊ ሰውነት” እና በሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ “ሕያዋን” የኾኑት፤ “ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት” እኒህ ናቸው።

ጥያቄ፡- “የእግዚአብሔር መንግሥት የተገለጠችበት ‘ኢትዮጵያዊ ሰውነት’ እና በሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ‘ሕያዋን’ የኾኑት ‘ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት’፤ እኒህ ናቸው!” ስትል፤ ምን ማለትህ ነው?

መልስ፡- በተከታታይነት የተፈጸሙትን፤ እኒህን ሰባት ቅዱሳት ኪዳናት፤ ኢትዮጵያውያን፤ ከመጀመሪያው እስከመጨረሻው፤ ማለትም፤ ከአዳምና ሔዋን የፍጥረት ዘመን እንሥቶ፤ በዘመነ ሥጋዊ፤ እስከኢየሱስ ክርስቶስና ድንግል ማርያም መገለጥ ድረስ፤ ያልተቆጠበና ያልተገደበ፤ ወደር የሌለውንም መሥዋዕትነት በመክፈል፤ በሙሉ ጠብቀዋቸው ኖረዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የኢትዮጵያ አካላዊትና አማናዊት መገለጫ ከኾነችው፡ ከድንግል ማርያም፡ በሰውነት በተወለደ ጊዜ፡ እነዚህ ቅዱሳት ኪዳናት፡ በእርሱ ሥጋዊ፡ ፍጹም የኾነውን፡ አካላዊና አማናዊ ግዝፈት መቀዳጀታቸው ታወቀ! በዚህም፡ ከእግዚአብሔር የተነገሩት የትንቢት ቃላት ኹሉ፡ የመጨረሻውን ብቅዓት አግኝተው መፈጸማቸውና እግዚአብሔር፡ ለፍጥረቱ ያዘጋጀው መለኮታዊ ዕቅድ፡ ከተወጠነለት ግብ መድረሱ ተረጋገጠ።

ይህ የኢትዮጵያውያን ትውፊት፡ ከላይ እንደተወሳው፡ “ሕያው ነው” የተባለበት ዓቢይና ልዩ ምክንያት አለው። ይኸውም፡ በቅዱሱ ኪዳን ውርስና ቅርስ ላይ የተመሠረተው፡ የኢትዮጵያውያን ትውፊት፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፈ፡ ተጠብቆ የኖረው፡ በተለመደውና ተራ በኾነው፡ በእየቀሱ አካል ላይ በተቀረጸው ሰው-ሠራሽ ዘዴ ሳይኾን፡ በተለይ ለመለኮት ዘለዓለማዊ ሥራ፡ ሕያው መገለጫው በኾነው፡ በኢትዮጵያዊው ሰውነት በመኾኑ ነው።

አዎን! በመጨረሻው ዘመን፡ የአዲሱ ኪዳን መሥዋዕት በኾነው፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም፡ ታድሶና ተጠናክሮ፡ ለዘለዓለማዊው ሕይወት የበቃው፡ ያ ኢትዮጵያዊ ሰውነት፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ እስከዚህ እስከዛሬው ጊዜ ድረስ ጸንቶ በቆየው፡ ከሰባት ሺህ ዓመታት በላይ በኾነው ህልውናው፡ የእነዚህ ሰባት ቅዱሳት ኪዳናት መለኮታዊ ማኅደር በመኾን አገልግሏል። እንኳንስ ቀደም ብሎ፡ ባሁኑ ጊዜም ቢኾን፡ እግዚአብሔር፡ ከሰው ዘር ጋር ላደረጋቸው፡ ቃል ኪዳናት፡ ሕያው ምስክሩ፡ በእርግጥ፡ ኢትዮጵያዊው ብቻ ኾኖ ይገኛል። ይህ እውነታ፡ በዐይነተኞቹ ኢትዮጵያውያን ሕይወት ላይ፡ እነሆ ገሃድ ኾኖ ዛሬም ስለሚታይ፡ አማናዊነቱን ለማስተባበል ከቶ አይቻልም።

እንዲህ እንደመኾኑና ማናቸውም እውነተኛ ክርስቲያን፡ ሊኾን እንደሚገባው ኹሉ፡ “ኢትዮጵያዊው ግለሰብም፡ የብሉይንና የሐዲሱን ኪዳናት የያዙት፡ ቅዱሳት መጻሕፍት፡ ሥጋ ለብሰው፡ ሕያው የኾኑበት ሰብአዊ አካል ነው” ብለን አረጋግጠን እንናገራለን። ይህ፡ ለብፅዕና የሚያበቃው ጸጋ፡ ከረዥም ዘመናት በፊት፡ በነቢዩ ኤርምያስ ትንቢታዊ አንደበት የተነገረውና ከዚህ የሚከተለው፡ የእግዚአብሔር ቃል፡ ፩ኛ፡ ቀደም ብሎ፡ በበዓለ ሃምሳ ዕለት፡ መንፈስ ቅዱስን በተቀበሉት በሐዋርያት ላይ፡ ፪ኛ፡ ይኸው የመንፈስ ቅዱስ ጸጋ፡ ወዲያው ተከታትሎ በወረደበት፡ በዚያ፡ “የአዲስ ኪዳን አቤሜሌክ” በተባለው፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ ላይ ደርሶ፡ የመፈጸሙን ምሥጢር ያበሥርልናል።

የነቢዩም ቃል እንዲህ ይላል፡- “እነሆ፡ ከእስራኤልና ከይሁዳ ቤት ጋር አዲስ ቃል ኪዳን የምገባበት ወራት ይመጣል!” ይላል እግዚአብሔር፡ ‘ከግብፅ አገር አወጣቸው ዘንድ፡ እጃቸውን በየገዝቡበት ቀን፡ ከአባቶቻቸው ጋር እንደገባሁት ያለ ቃል ኪዳን አይደለም! እነርሱ በኪዳኔ አልጸኑምና፡ እኔም ችል አልጓቸው!’ ይላል እግዚአብሔር። ‘ከእነዚያ ወራት በኋላ፡ ከእስራኤል ቤት ጋር የምገባው ቃል ኪዳን ይህ ነውና!’ ይላል እግዚአብሔር።

ምዕራፍ ፩፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የኾነው፡ ቅዱሱ ኪዳን፡
የ፺፲፱፻፲፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፡
ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ቢገለጽ።

“ሕጌን በልቡናቸው አኖራለሁ! በልባቸውም እጽፈዋለሁ! እኔም
አምላክ እገናኝባለሁ! እነርሱም ሕዝብ ይኾኑኛል። እያንዳንዱ ሰው
ባልንጀራውን፣ እያንዳንዱም ወንድሙን፡ ‘እግዚአብሔርን እወቅ፤ ብሉ
አያስተምርም፤ ከታናሹ ጀምሮ እስከታላቁ ድረስ፡ ኹሉ ያውቁኛልና!’ ይላል
እግዚአብሔር። በደላቸውን እምራቸዋለሁና! ኃጢአታቸውንም፡ ከእንግዲህ
ወዲህ አላስብምና!”^{፳፫} እነዚህን የትንቢት ቃላት፡ ራሱ ኢየሱስ ክርስቶስ፡
በትምህርቶቹ ውስጥ አውስቷቸዋል፤ ሐዋርያው ጳውሎስም፡ ወደዕብራውያን
በጻፈው መልእክቱ ውስጥ ጠቅሷቸዋል።

ጥያቄ፡- ከዚህ ቀደም ባለው መልስህ፡ “የእግዚአብሔር መንግሥት
የተገለጠችበት ‘ኢትዮጵያዊ ሰውነት’፡ ይህ ነው!” ያልሸውን ዐረፍተ ነገር፡
ከዚህ ጋር አያይዘህ ብታብራራልን?

መልስ፡- ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ በሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት ተመሥርታ
የታነጸቸው መለኮታዊት መንግሥቱ፡ በእንዴት ያለ ኹኔታ፣ በምን ጊዜና
በየትኛው ቦታ፡ በገሃድ ገዝፋ እንደምትሠራ፡ ብሩህና ቀጥተኛ በኾኑት፡
በእነዚህ፡ ከላይ በተጠቀሱት ሕያዋን ቃላቱ፡ እግዚአብሔር፡ ፍጹም ግልጽ
አድርጎ አሳይቷል።

እግዚአብሔር፡ ለዚህች መንግሥቱ አመሠራረትና አቋቋም፡
አመራርና አካሄድ፡ እጅግ የተራቀቁትና ውስብስብ የኾኑት፡ የሰው ልጆች፡
ድርጅታዊና ማኅበራዊ፣ ትምህርታዊና ንዋያዊ ሥርዓቶችና ጥበቦች
አሳስፈለጉትም፡ አዎን! እነዚህ ኹሉ ነገሮች፡ ሰው፡ ራሱን በራሱ፡ በሙስና
(በብልሽነት) እንዲደመስስ እስከማድረግ የሚያደርሱ ሕፃዕን (ጉድለትን) እና
ስሕተትን፡ ድክመትንና ስስትን የተመሉ ስለኾኑ፡ ለመለኮት አሳስፈለጉትም።

ዛሬ፡ የሰው ልጆች፡ በዚህ ምድራዊ ዓለም፡ መልካሚቱን ኑሮ ለመኖር፣
ወደፊትም፡ ለሚመጁት ፍጽምት ዓለም ለመብቃት ይችሉ ዘንድ፡
ወደእውነትና ወደሕይወት ልዕልና መርታ የምታደርሳቸው መንግሥት፡
የእግዚአብሔር የኾነችው ብቻ ናት፤ እርሷም፡ የምትመራበትን ዘላለማዊ
መርሐ ግብርና የምትሰጠውን ጠቃሚ አገልግሎት፡ በሥራ ላይ ለማዋል፡
እግዚአብሔር፡ እንደሰዎች መንግሥት፡ ሕዝባዊ መመሪያን ወይም የሕግ
አዋጅን፡ ወይም የገንዘብ ወጪ ድልድልንና ርስት ጉልትን፡ ወይም የሠለጠነ
የሰው ኃይልንና የትምህርት መሣሪያን፣ ወይም መሠረታዊ የልማት
አውታርንና ባለብዙ ዘርፍ የጽሕፈት ቤት ተቋምን፣ ወይም፡ አስገዳጅ የጦር
ኃይል ያለውን፡ የሥራ አስፈጻሚ ባለሥልጣንን አልፈለገም።

ኹሉን ማድረግ የማይሣከው፡ እርሱ፡ ኃያሉ እግዚአብሔር፡ የዘውድ
መንግሥቱን፡ በምድር ላይ መሥርቶ ለማካሄድ ያስፈለገችው አንዲት
ቅንጣት ነገር ብቻ ኾና ተገኘች! እርሷም፡ ህልውናዋና አምልኮዋ፡ በእውነትና
በመንፈስ ላይ የተመሠረተ፡ የዋህና ትሑት፣ ታማኝና ተነሳሚ የኾነች (ንስሐ
የምትገባ) ሰብአዊት ልቦና ናት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ግንወ?”

እግዚአብሔርም፡ ያችን ልቦና ለማግኘት፡ ከዘመነ ፍጥረት እንሥቀ፡ በአዳምና ሔዋን፡ ከዚያም በልጅ ልጆቻቸው ሰውነት፡ ፍለጋውን ጀመረ፤ እነሆም፡ በተለይ ለቃል ኪዳንና ለአገልግሎቱ በበቁት፡ በኖገና ሚስቱ፡ በሦስት ልጆቻቸውና ሚስቶቻቸው፡ በመልክ ጼዴት፡ በአብርሃምና ሃራ፡ በካህኑ የቶርና ሚስቱ፡ ባሙሴና ሲዳራ፡ በዳዊትና ቤትሳባ፡ በሰሎሞንና ማክዳ፡ ከዚያም፡ እንደቀደሙት መልክ ጼዴቃው ያን አባቶቹ፡ እርሱም፡ የዘመኑ መልክ ጼዴቅ ኾኖ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ በኾነው፡ በቀዳማዊ ምኒልክ በኩል ተያይዞ እየወረደችና እየተጠበቀች ኖራ፡ በመጨረሻ፡ በአማናዊቷ ሔዋን፡ በድንግል ማርያም ሰውነት ውስጥ፡ ለፍጹምነት በትታ አገኛት! በእርሷም ማሕፀን፡ እግዚአብሔር ቃል፡ “አማናዊውና ዳግማዊው አዳም” ተብሎ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ የሥጋዊ አካል ተገለጸ!

“የበኩር ልጄን ለስከወለደች ድረስ”፡ በሰሎሞንም ኾነ በዓለሙ ዘንድ፡ ማንነቷ ሳይታወቅ፡ በድንግልናዋ ጸንታ የቆየችውና የድንግል ማርያም ምሳሌ የኾነችው፡ ንግሥት ማክዳ የወለደችው፡ አንዱ ብቸኛው የበኩር ልጄ “ምኒልክ”፡ በዚህ ረገድ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ መኾኑ ትክክል ነው። የዛሬው አዳም፡ ኢትዮጵያዊውና የዛሬዋ ሔዋን፡ ኢትዮጵያዊቷ፡ ቅዱሱን ኪዳን፡ ከዘለዓለማዊው ካህን ንጉሥ፡ ከኢየሱስ ክርስቶስና ከዘለዓለማዊቷ እናት ንግሥት፡ ከድንግል ማርያም፡ በመንፈስ ቅዱስ ተረክበው፡ ይኸው፡ እስካኹን በባለአደራነት ጠብቀውት ለማቆየት ችለዋል።

አዎን! እግዚአብሔር፡ በአዲሱ ኪዳን የልጁ ደም ባተመው፡ በቅዱሱ ኪዳን ሥርዓት የምትተዳደረውን፡ ዘለዓለማዊት የዘውድ መንግሥቱን ህልውና፡ በቀደሙት ተከታታይ የዘመነ ብሉይ ቃል ኪዳናት፡ እየለመለመ በቆየው፡ በዚያ፡ በኢትዮጵያውያን ልቦና ላይ አጽንቶ፡ እንዲቀጥል አደረገ። ለሰው ዘር ሰጥቶት፡ ነገር ግን፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ብቻ፡ እንዲህ፡ እስከዛሬ ተጠብቆ፡ ሲሠራበት የኖረውንም፡ ይህን፡ ወሰንና ወደር የሌለውን፡ የተትረፈረፈ ጸጋ፡ በመላው ዓለም የሚኖሩ እውነተኞች ክርስቲያኖች፡ እየራሳቸውን ለኢትዮጵያዊነት አብቅተው ሲገኙ፡ እነርሱ ጭምር የሚጋሩት መኾኑን፡ እናንተም፡ እዚህ ላይ ልታውቁት ይገባችኋል።

ጥያቄ፡- ይህን የመሰለው ሀብት፡ ታዲያ፡ ስለምን በኢትዮጵያዊነት ስም ሊጠራ በቃ?

መልስ፡- እግዚአብሔር፡ ይህን ጸጋ የሰጠው፡ ለመላው ሰብአዊ ፍጡሩ ሲኾን፡ ጻፋ ግን፡ ይህን ጸጋ ጠብቀው፡ በዚያ ጸጋ የታወቀ፡ የማንነት መልካቸውንም ሳይለውጡ፡ ጸንተው፡ እስከዛሬ የኖሩና ዛሬም እየኖሩ ያሉት፡ ኢትዮጵያውያን ብቻ ስለኾኑ፡ ይህ ጸጋ፡ በእነርሱ ምክንያት፡ እነሆ፡ ዛሬም፡ ይህንን የኢትዮጵያዊነት ስሙን እንደያዘ፡ ህልውናውን ቀጥሎ ይገኛል።

“ኢትዮጵያዊነት”፡ ከዚህ የበለጠ፡ የመጠቀስና የጠለቀ፡ የሰፋም ባሕርይ አለው፤ ይኸውም፡ ለኢትዮጵያ፡ እንዲሁም፡ ላለፉትና ለዛሬዎቹ፡ ለወደፊቶቹም ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት ብቻ ተለይቶና ተወሰኖ የተሰጠ፡ እየተሰጠ ያለና የሚሰጥም አለመኾኑ ነው።

ምዕራፍ ፬፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የሆነው፤ ቅዱሱ ኪዳን፤
የ፲፯፻፲፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፤
ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ሲገለጽ፡፡

ነገር ግን፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በዘመነ ሐዲስ ኪዳን፡ ሞክሼው (መሰሉ) እንደሆነው፡ እንደክርስቲያንነት ሹሉ፡ የሰው ዘር በመላ ተጠቃልሎና በመለኮታዊው መንግሥት ሥር ተዋሕዶ፡ አንድ እንዲሆንበት፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ ለፍጥረተኛው ደህንነትና መልካም ሕይወት፡ እዘጋጅቶ የዘረጋው ዘለዓለማዊ ዕቅድ መኾኑ ነው፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ በምድር ላይ ባለው፡ ለሰው ልጆች ችግር ሹሉ፡ የመጨረሻው መፍትሔ፡ “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑ ሊታመን ይገባል፡፡

ጥያቄ፡- “ለሰው ልጆች ችግር ሹሉ፡ የመጨረሻው መፍትሔ፡ “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑ ሊታመን ይገባል!” የሚለው፡ መደምደሚያው አሳብህ፡ በተለይ፡ በሥጋዊው ሥልጣኔ፤ እጅግ እየተራቀቀ፤ እየጠለቀና እየመጠቀ በመኼድ ላይ በሚገኘው፡ በዛሬው ትውልድ ዘንድ፡ እንዴት አድርጎ ሊታመን ይችላል?

መልስ፡- በመጀመሪያ ደረጃ፡ “መደምደሚያ አሳብህ” ያላችሁትን ፍሬ ቃል፡ እንድታስተካክሉት እሻለሁ፤ ምክንያቱም፡ አሳቡ፡ ከእኔ፤ ወይም፡ ከማንም ሰብአዊ ፍጡር የመነጨ ሳይኾን፡ የሰው ልጆች፡ ከፈጣሪያቸው፡ በሃይማኖት ያገኙት መለኮታዊ አሳብ በመኾኑ ነው፤ ከእግዚአብሔር የተገኘ አሳብ በመኾኑም፡ ለሃይማኖትነት በቅቷል፡፡ በእየአጋጣሚው እንዳወሳሁላችሁ፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እንደማናቸውም ሃይማኖት፡ የሰው ልጆች፡ በፈቃዳቸው መርጠውና ወስነው፡ ሲፈልጉትና ሲያምኑበት፡ ሊጠቀሙበት ይችሉ ዘንድ፡ እግዚአብሔር፡ ለእያንዳንዳቸው፡ በነፍስ ወከፍ፡ በጋራም፡ ለኹላቸው፡ የሰጠው ጸጋና ለችግራቸው ሹሉ፡ የመጨረሻው መፍትሔ እንዲኾናቸው፡ ይዘጋጃላቸው ዕቅድ ነው፡፡

የእግዚአብሔር ስጦታ ኾኖ፡ ለሰው ልጆች የቀረበው፡ የዚህ ዕቅድ መለኮታዊነት፡ ሃይማኖታዊ አቋም ያለው መኾኑን፡ ራሱ፡ አባባሉ፡ አረጋግጦ ያሳያችኋል፡፡ እኔም፡ “በምድር ላይ ባለው፡ ለሰው ልጆች ችግር ሹሉ፡ የመጨረሻው መፍትሔ፡ “ኢትዮጵያዊነት” መኾኑ ሊታመን ይገባል!” የሚለውን ቃል የተናገርሁት፡ ይህን መሠረት በማድረግና በእግዚአብሔር ዘንድ፡ ሊደረግ የማይቻል ነገር እንደሌለ፡ እናንተም ጭምር ታምናላችሁ ብዬ በማሰብ ነው፡፡ ወደፊትና ምንጊዜም፡ “ለእግዚአብሔር የሚሳነው ነገር የለም!” ከሚለው፡ በእግዚአብሔር ፊት ከሚቆመው መልአክ ቃል የተነሣ፡ በእግዚአብሔር እውነት፡ በእግዚአብሔር መንፈስና በእግዚአብሔር ስም ላይ ተመሥርቶ የሚታሰበው፡ የሚነገረውና የሚደረገው፡ ማናቸውም ነገር ሹሉ፡ ሊታመንበት የሚቻልና የሚገባ መኾኑን፡ እንድትገነዘቡት ያስፈልጋል፡፡

እርግጥ፡ ይህን እውነታ ለመቀበል፡ በተለይ ለዘመኑ ትውልድ፡ እጅግ እንደሚከብድበት ይታወቃል፤ ሊከብድበት የቻለውም፤ እናንተም፡ በጥያቄያችሁ ውስጥ እንዳወሳላችሁት፡ ከእውቀቱና ከሥልጣኔው ሥጋዊነት፤ ምድራዊነትና ዓለማዊነት የተነሣ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማው?”

ይኹን እንጂ፡ የዘመኑ ትውልድ አባል የኾነ ማንኛውም ግለሰብ፡ ይህን እውነታ ለመቀበል፡ አስቀድሞ፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” ሊያውቅ ይገባዋል፤ ከዚህ እውቀት ለመድረስ ደግሞ፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” ለማወቅ፡ በእርሱ ዘንድ፡ እውነተኛው ፍላጎት፡ በቅድሚያ ሊኖር ይችላል፤ ቀደም ብለን የተነጋገርንበት፡ ያ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን፡ በሥራ እንዲተረጉም፡ እዚህ ላይ፡ ራሱን ያቀርባል።

ጥያቄ፡- በዚህ አገላለጽህ፡ የሃይማኖታችንን እውቀት አጠናክርሁልን። ከዚህ አያይዘህ ግን፡ ይኸው፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ ለፍጥረት ዓለሙ ደህንነትና መልካም ሕይወት፡ እዘጋጅቶ የዘረጋው፡ ዘለዓለማዊ ዕቅድ” ስለመኾኑ፡ ከዚህ የተነሣም፡ በምድር ላይ ላለው፡ ለሰው ልጆች ችግር ኹሉ፡ የመጨረሻው መፍትሔ ስለመኾኑ፡ በኢትዮጵያዊነት እውቀታችን፡ ምስኪኖች ለኾንነው፡ ለእኛ፡ በቀላሉ ሲገባን በሚችል ዘዴህ፡ እስኪ ግለጽልን?

መልስ፡- በአንድ ወገን፡ በምድር ላይ የሚርመሰሙት የሰው ዘር ወገኖች፡ በሦስቱ የኖኅ ልጆች፡ ማለትም፡ በሴም፣ በካምና በያፌት ነገዶች ተከፋፍለው፡ ሴማውያን፣ ካማውያንና ያፌታውያን፡ ወይም፡ ቀዮች፣ ጥቁሮችና ነጮች ተብለው፡ በስምና በዘር፣ በቀለምና በሃይማኖት፡ እርስ በርሳቸው ተለያይተው፣ በጠላትነት እየተያዩና እስከደም መፋሰስ ድረስ እየተጣሉ፡ ይኸው፡ እስከዛሬ እንደሚኖሩ ይታወቃል፤ በሌላው ወገን ደግሞ፡ እግዚአብሔር፡ በቸርነቱ፡ “ኢትዮጵስ” በተባለው፡ በመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ ሰውነት፡ ዘሩን አብቅሎ፣ “ንጉሠ ሳሊም” በተባለው፡ በመካከለኛው መልክ ጼዴቅ አሳድጎና “ኢየሱስ ክርስቶስ” በተባለው፡ በመጨረሻው መልክ ጼዴቅ፡ ለፍሬ ያበቃበትን፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ህልውናን፡ ለዚህ፡ ሥር ለሰደደው፡ ጠንቀኛ ችግር፡ ፍቱኑ መድኃኒት እንዲኾን ማዘጋጀቱ ይታመናል። ይህም እውነታ፡ እነዚህ፡ ከአንድ ግንድ በቅለው ያደጉትና በተለያዩ ቅርንጫፎቻቸው ተራብተው የበዙት፡ ሦስቱ ነገዶች፡ በመለኮታዊው ዕቅድና ሥራ፡ እንደገና ወደአንድነታቸው ተመልሰው እንዲዋሐዱ በመደረጉ ተረጋግጧል፤ ይህ ውሕደት ተከናውኖ፡ ለፍጹም ህልውና የበቃበት ሕያው አካል፡ “ኢትዮጵስ” በተባለው፡ በመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ ሰውነት መኾኑን፡ ከዚህ ቀደም ብዬ፡ አመልክቻችኋለሁ። “ኢትዮጵያዊነት” የሠረፀው፡ ከዚህ፡ ሕያውና ፍጹም ከኾነው ሰብአዊ አካል መኾኑን፡ እስካኹን ካገኛችሁት እውቀት ጋር፡ በወደፊቱ ውይይታችን ደግሞ የበለጠ እንደምትገነዘቡት አምናለሁ።

በዚህ መልክ፡ ሦስቱም፡ የኖኅ ልጆች የኾኑት፡ ሴም፣ ካምና ያፌት፡ እንዲህ፡ በስምና በዘር፣ በቀለምና በሃይማኖት፡ እንደገና አንድ የኾኑበትን፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ የዓለም ሕዝቦች፡ ፈቃዳቸውና ፍላጎታቸው ኾኖ፡ በእርግጥ፡ አምነው ሲቀበሉት፡ በእውነት መንፈስ ይዋሐዳሉ።

ምዕራፍ ፬፤ እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ፤
የእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት የኾነው፡ ቅዱሱ ኪዳን፡
የ፲፯፻፱፻፲፭ ዓመታት ዕድሜ ባለው፡
ኢትዮጵያዊነትና ኢትዮጵያዊው ሰውነት ሲገለጽ፡

በዚህ ጊዜ፡ እግዚአብሔር፡ በተፈጥሮ አድሏቸው፡ እነሆ፡ ሠልጥነውና ገንነው በሚታዩበት፡ በእየራሳቸው የሙያ ዘርፍ እየሠሩ፡ አኹን በሚገኙበት በእየክልል አገራቸውና አህጉራቸው እንኳ እንደተወሰኑ ኾነው፡ ህልውናቸውን በመቀጠል፡ ይህችን ምድር፡ ሰላምና ፍቅር የሰፈነባት፡ የመልካም ሕይወት ዓለም ሊያደርጓት ይቻላቸዋል፡፡ የሚቻላቸውም፡ እንዲህ ነው፡-

እግዚአብሔር፡ ለመንግሥቱ ሰፊ አመራርና ለሕዝቡ የተሟላ አስተዳደር ሲል፡ ሥራውንና አገልግሎቱን በመደልደል፡ በእውቀት፡ በጥበብና በሀብት ረገድ፡ ለሌላውያን፡ ነፍሳዊዉን እውቀት፥ ሙያና ሥልጣኔ ሰጥቷቸዋል፤ ለያራታውያንም፡ ሥጋዊዉን እውቀት፥ ሙያና ሥልጣኔ፡አድሏቸዋል፤ ለካላውያን ደግሞ፡ መንፈሳዊዉን እውቀት፥ ሙያና ሥልጣኔ፡ ለግሥቶቻቸዋል፡፡ እንዲህ፡ ኹሉም በእየፈናቸው የያዟቸውን፡ እነዚህን፡ የተፈጥሮ ጸጋዎቻቸውን፡ በ“ኢትዮጵያዊነት” አዋሕደውና ለፍጹምነት አብቅተው፡ በዕድገት እርምጃቸው ይበልጥ እየቀጠሉ ሊኼዱ፡ በዚህም ምክንያት፡ እርስ በርሳቸው በመግባባት፡ በመተሳሰብና በመረዳዳት፡ የሰው ልጆች፡ ሲመኙት፡ ፈጣሪም፡ ሀቅዶላቸው ሲጠብቁት የቆዩትን፡ “ኢትዮጵያ” “UTOPIA” የሚለትን፡ “ገነታዊውን የህልውና ራእያቸውን”፡ በዚህ ዓለም፡ በምድር ላይ፡ እውን አድርገው ሊኖሩት ይቻላቸዋል ማለት ነው፡፡

ፈጣሪ፡ በፈጣሪነቱ፡ ለእያንዳንዳቸው፡ ጸጋ አድርጎ በደለደላቸው፡ ቀደም ብዬ በጠቀስኳቸው እውቀታቸው፥ ሙያቸውና ተግባራቸው ተወስነው፡ አንዱ፡ በሌላው ላይ፡ በጠላትነት እንዲነሣሣ ከሚያደርጉት፡ ከምኞት፡ ከቅንጥትና ከጥላቻ፡ ራሱን አጥርቶ፡ በሌላው ድርሻ፡ ጣልቃ ሳይገባና ሌላውን ሳይበክል፡ አንዱ፡ የሌላውን ጉድለት በመሙላትና ስሕተቱን በማስተካከል፡ እርስ በርሳቸው፡ ተጠባብቀውና ተከባብረው ይኖሩበት ዘንድ፡ እግዚአብሔር፡ ለሰብአዊ ፍጡሩ የሰጠው፡ የመልካም ሕይወት ሥርዓት መኾኑን፡ ሦስቱም ነገዶች፡ እውቀው፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ሊጠቀሙበት ይገባቸዋል ማለት ነው፡፡ የዚህ ዝርዝር ሐተታ፡ ባለፉት ድርሰቶቼ ውስጥ፡ በእየቦታው፡ በሰፊው ተተንትኖ ስለተገለጸ፡ በዚህም ውይይታችን ላይ፡ በበለጠ እየተብራራላችሁ ስለሚኼድ፡ ቁም ነገሩን እንደምትይዙት እተማመናለሁ፡፡

ጥያቄ፡- ይህ፡ የገለጽህልን “ኢትዮጵያዊነት” ገዝፎና ሕያው ኾኖ የሚታይበት፡ ወይም ሊታይ የሚችልበት ባሕርይ፡ ወይም አካል፡ ወይም ኹኔታ ዛሬ አለወይ? “አለ!” ካልህ፡ እባክህ ንገረን! ወይም፡ አገላተህ አስረዳን? ወይም፡ አመልክተን? ከቻልህም አገናኘን?

መልስ፡- አዎን! አለ፡፡ እርሱም፡ እናንተና እኔ ነን፡፡ እናንተና እኔ፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት” ከአመንን፡ እርሱንም ሕይወት አድርገን፡ በእርሱ የምንኖር ከኾን፡ “ኢትዮጵያዊነት” ገዝፎ የሚታይበት፡ ያ ባሕርይ፡ ወይም አካል፡ እናንተ ራሳችሁና እኔ ራሴ መኾናችን እኮ ነው!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ ማነው?”

ይህን እውነታ፡ በበለጠ ላብራራላችሁ! እግዚአብሔር አምላክ፡ የመጀመሪያዎቹ የሰው ዘር ግንድ የኾኑትን፡ አዳምንና ሔዋንን በፈጠረ ጊዜ፡ ለሕይወታቸው መመሪያ ይኾናቸው ዘንድ በሠራላቸው የጋብቻ ቃል ኪዳን ሥርዓት፡ ይህን “ኢትዮጵያዊነት”፡ በእነርሱ ላይ መሠረተ። ከዚያን ጊዜ ጀምሮ፡ ይኸው የ“ኢትዮጵያዊነት” ሃይማኖት፡ ለ፩ሺ፩፻ ዓመታት ተያይዞ በቀጠለው ዕድሜ ውስጥ፡ በፈጣሪና በፍጡራት ሰዎች መካከል እየተካኬዱ በተፈጸሙ፡ ሌሎች ተከታታይ አምስት ቃል ኪዳናት አማካይነት እየተጠናከረ፡ በሕያውነት ጸንቶ ቆየ፡ ከዚያ በኋላ፡ ፈጣሪ፡ ፍጡሩን ለማዳን የሰጠው የተስፋው ዘመን ሲደርስ፡ በመጨረሻዎቹ አዳምና ሔዋን፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም የምሕረት ቃል ኪዳን፡ የዘለዓለማዊነትን አክሊል በመቀዳጀት ተደመደሙ።

ኪዳነ አዳም ወሔዋን፣ ኪዳነ ኖላ፣ ኪዳነ መልክ ጺዴት፣ ኪዳነ አብርሃም፣ ኪዳነ ሙሴ፣ ኪዳነ ዳዊትና ኪዳነ ምሕረት የተባሉትን፡ በባቱን ቅዱሳት ኪዳናት የያዘው፡ ይህ፡ የ“ቅዱሱ ኪዳን” የሕይወት ዛፍ፡ ዛሬ፡ በምድር ላይ ሕያዋን ኾናችሁ የምትንቀሳቀሱትን፡ እንተን፡ ኢትዮጵያዊዉንና አጎቹን፡ ኢትዮጵያዊቷን ሰብአውያን ፍሬዎች አስገኘ። ይህ፡ የሕይወት ዛፍ፡ ከዘርነት፡ ወደተክልነት፣ ከተክልነት፡ ወደግንድነት፣ ከግንድነት ወደዛፍነት፣ ከዚያም፡ ወደቅርንጫፍነት፣ ከቅርንጫፍነት፡ ወደፍሬያማነት ደርሶ፡ “ኢትዮጵያውያን” የተባልነውን፡ የዛሬዎቹን ሰብአውያን ፍሬዎች፡ እናንተንና እኔን፡ እንዴት ለማፍራት እንደቻለ ያስገነዝባችሁ ዘንድ፡ በውስጣችሁ የተዳፈኑ፣ ነገር ግን፡ ሳታውቁት የቆዩ መለኮታዊ ቃል አለ፤ እርሱም፡ ቀደም ብዬ በጠቀስሁላችሁ፡ በነቢዩ ትንቢት መሠረት፡ እግዚአብሔር አስቀድሞ፡ በእየልባችሁ ጽላት ላይ የጻፈው፡ በእየልቦናችሁም ያኖረው ነው።

ጥያቄ፡- ታዲያ! እኔህን የሃይማኖት፣ የኪዳንና የምስክርነት፣ የምስጋናና የሰላምታ ቃሎች፡ እኛስ ልንሰማቸው፡ የሚገባን አይመስለህም? ከዚያ በኋላም፡ ከፈጣሪያችን በተሰጠን፡ የመምረጥ ነጻነትና የመወሰን ሥልጣን ተጠቅመንና ፈቃዱን ተስትለን፡ የየራሳችንን ምርጫና ውሳኔ ልናደርግ፡ ቀና ይኾንልናል።

መልስ፡- መልካም! የሃይማኖቱን፣ የኪዳኑንና የምስክርነቱን ቃላት፣ የምስጋናና የሰላምታ ጸሎታቱንም፡ እነሆ፡ እንደሚከተለው አስማችኋለሁ፡-

የኢትዮጵያውያን ቃለ ሃይማኖት።

እኛ ኢትዮጵያውያን፡ ኹሉን በያዘ፡ ሰማይንና ምድርን፡ የሚታየውንና የማይታየውን በፈጠረ፡ እንድ አምላክ በሚኾን፡ በእግዚአብሔር አብ እናምናለን።

ዓለም ሳይፈጠር፡ ከእርሱ ጋራ በነበረ፡ እንድ የአብ ልጅ፡ እንድ ጌታ በሚኾን፡ በእግዚአብሔር ወልድም እናምናለን። እርሱም፡ ከብርሃን የተገኘ ብርሃን፡ ከእውነተኛ አምላክ የተገኘ አምላክ፡ የተወለደ እንጂ ያልተፈጠረ፡ በመለኮቱ፡ በአብ ጋራ የሚተካከል፡ ኹሉ በእርሱ የኾነው ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። በሰማይ ካለው፡ በምድርም ካለው፡ ያለእርሱ ምንም ምን የኾነ የለም። ስለእኛ ስለሰዎች፡ እኛን ለማዳን፡ ከሰማይ ወረደ፡ በመንፈስ ቅዱስ ግብር፡ ከቅድስት ድንግል ማርያም፡ ከሥጋዋ ሥጋ፡ ከነፍሷ ነፍስ ነሥቶ፡ ፍጹም ሰው ኾነ። በጴንጤናዊው ጲላሞስ ዘመን፡ ስለእኛ መከራን ተቀበለ። ተሰቀለ። ሞተ። ተቀበረ። በሦስተኛውም ቀን፡ ከሙታን ተለይቶ ተነሣ። በክብር በምስጋና ወደሰማይ ዓረገ። በአባቱም ቀኝ፡ በዙፋኑ ተቀመጠ።

ጳጳሮችም፡ በሕያዋንና በሙታን ለመፍረድ፡ በምስጋና ይመለሳል። ለመንግሥቱ፡ ፍጻሜ የለውም።

በእግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስም እናምናለን። እርሱም፡ ሕይወትን የሚሰጥ፡ ከአብ የሠረዘና በነቢያት አድር የተናገረው፡ በሓዋርያት ላይ የወረደውና በኢየሱስ ክርስቶስ ቤዛነት፡ ዓለሙን በጸጋው የሞላው፡ ቅዱሱ የእውነት መንፈስ ነው። ለእርሱም፡ ከአብና ከወልድ ጋራ፡ በአንድነት እንሰማድለታለን፡ እናመሰግናለንም።

ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በእብው ልቦና በመሠረታት፡ በነቢያት ቃል ባጸናትና በሓዋርያት ጉባዔ በፈጸማት፡ የእርሱ ሥጋና ደም፡ ለመሥዋዕትነት በሚቀርብባትና የመንፈስ ቅዱስ ጸጋዎች በሚሰጡባት፡ በአንዲት ቅድስት ቤተ ክርስቲያን እናምናለን።

ኃጢአት በሚሠረድባት፡ በአንዲት ጥምቀት እናምናለን።

የሙታንን መነሣት፡ የሚመጣውንም ሕይወት ተስፋ እናደርጋለን።
ለዘለዓለሙ፡ አሜን።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ግንዛቤ?”

የኢትዮጵያዊነት ቃል ኪዳን።

እኔ (የክርስትና ሰም)፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች፡ የሰጣቸውን ቃል ኪዳናት፡ ጠብቆ በኖረው፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነቴ አምናለሁ።

አምላኬ፡ ይህን ኢትዮጵያዊ ሰውነት፡ በመጀመሪያው የአበው ዘመን፡ በአዳምና ሔዋን ሥርዓተ ጋብቻ፡ በኪዳነ ልቦና መሠረተው፤ ከዚያም፡ በኖኅ ቀስተ ደመና፡ በመልክ ጼዴቅ ቁርባንና በአብርሃም ግርዛት፡ ገንብቶ አሳደገው፤ በመካከለኛውም የሕግ ዘመን፡ በሙሴ ጽላትና በዳዊት ዙፋን አዋቅሮ፤ የኢትዮጵያዊቷን ንግሥት፡ የማክዳንና የእስራኤላዊውን ንጉሥ፡ የሰሎሞንን የዘር ሓረጎች በማዋሃድ፡ በኪዳነ አራት አከናውነው፤ በመጨረሻውም የሕይወት ዘመን፡ ከዚህ ምሉእ ትውልድ ከተገኘችው፡ ከድንግል ማርያም በተወለደው ልጁ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም አጽንቶና ዘለዓለማዊውን ዘውድ አቀዳጅቶ፡ በኪዳነ መንፈስ ቅዱስ ፈጸመው።

ኢትዮጵያ፡ እንዲህ በቀጠለው፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊው ሰውነት፡ ቤተ ሕዝቧን፡ ቤተ ክህነቷንና ቤተ ምልክቱን እንድ አድርጋ የኖረች፡ የእግዚአብሔር መንግሥት እንደሆነች አምናለሁ።

እርሱ፡ “ክርስቶስ” ተብሎ፡ እኔን “ክርስቲያን” ያሰኘች፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በቀደመው ዘመን፡ ምሳሌው ሽኖ በተገለጠው፡ በመልክ ጼዴቅ ኢትዮጵያዊነትና ሹመት፡ ከሴም፡ ከካምና ከያፌት ዘሮች ተወልዶ፡ የዘለዓለም ካህኔና ንጉሤ እንደሆነ አምናለሁ። እርሷ “ኢትዮጵያ” ተብላ፡ እኔን “ኢትዮጵያዊ/ት” ያሰኘችች፡ ድንግል ማርያም፡ አምላክን በመውለዷ፡ አማናዊቷ የሕያዋን እናትና ዘለዓለማዊቷ ታቦተ ጽዮን፡ የሰማይና የምድር ንግሥትም እንደሆነች አምናለሁ።

አረንጓዴ ብጫ ቀይ የሆነው፡ የቀስተ ደመና ምልክት፡ በኖኅ አማካይነት፡ ከእግዚአብሔር የተቀበልሁት፡ የዘለዓለም ሰንደቅ ዓላማዬ እንደሆነ አምናለሁ። የቅዱሱ ኪዳን ፍጻሜ ለሆነው፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ የተነገረው፡ “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” የሚለው፡ መለኮታዊ ቃልና ለድንግል ማርያም የተነገረው፡ “ኢትዮጵያ ታበጽሕ እደዊሃ ዝእግዚአብሔር” የሚለው ትንቢታዊ ቃል፡ ከአምላኬ ያገኘሁት፡ የዘለዓለም ማኅተሜ እንደሆነ አምናለሁ።

በቅዱሱ ኪዳን ጸጋ፡ ከእግዚአብሔር በመንፈስ፡ የመወለድን ክብር ሰፋገኘሁ፡ በዚህ ልጅነቴ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ወራሽና አገልጋይ እንደሆንሁ አምናለሁ። ይህን ልጅነቴን፡ አጽንቼ ለመጠበቅ፡ የመንግሥቱ ወራሽነቴን ለማጽናትና ንጹሕ አገልግሎቴን ለመቀጠል፡ ኃጢአቴን ዘወትር፡ በንስሐ እያጠራሁና የክርስቶስን ሥጋና ደም እየተቀበልሁ መኖር እንዳለብኝ አምናለሁ። የኢትዮጵያዊነት ሃይማኖቴ፡ በይፋ የሚገለጠውና ተለይቶ የሚታወቀው፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም ፍቅር ሆኖ በምፈጽመው፡ የኢትዮጵያዊነት ምግባሬ እንደሆነ አምናለሁ።

የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነቴን፡ በልቦናዬ ጽፎ ያስተማረኝ፡ ጠብቂው እንድኖር ያደረገም፡ እንደቃል ኪዳኑ፡ እግዚአብሔር እንደሆነ አምናለሁ፤ ለዘለዓለሙ፤ አሜን።

ምዕራፍ ፬፤
እኔ ምንድር ነኝ? የጥያቄው ሙሉ መልስ።

የኢትዮጵያዊው/ዊቷ ምስክርነት።

ሞላ አንባባ ዘለምነገድ ይሁዳ
 ኢየሱስ ክርስቶስ
 ካህት ለዓለም፣ ንጉሠ ጽዮን
 ወንጌሉ ነገሥት ዘኢትዮጵያ

ኢትዮጵያ ታዘጋጅ ለደዊሃ ነብ ለግዚአብሔር
 ድንግል ማርያም
 እሙ ወእምነ፣ ንግሥተ ጽዮን
 ወንግሥተ ነገሥታት ዘኢትዮጵያ

በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ፡ አሐዱ አምላክ፡ አሜን።

እኔ፡ ከአባቴ፡ ከ _____ ወስመ ጥምቀቴ _____
 ከእናቴ፡ ከ _____ ወስመ ጥምቀታ _____

በ _____ ቀን፡ ፲፱፻ _____ ዓ.ም. በ (የትውልድ ቦታ) _____
 በተወለድሁበት የሥጋ ልደት፡ (የዓለም ስም) _____ የተባልሁ፥
 በ _____ ቤተ ክርስቲያን፡ በሥርዓተ ጥምቀት፡
 ከእግዚአብሔር ጳጳሳዊ የመወለድን ክብር በአገኘሁበት የመንፈስ ልደት፡
 (የክርስትና ስም) _____ የተባልሁ ኢትዮጵያዊ/ት፡

በኢትዮጵያውያን የቃል ኪዳንና የሃይማኖት ጸሎቶች ውስጥ እንደተገለጸው፡ በአዳምና ሔዋን ተጀምሮ፡ በኖኅ፡ በመልክ ጼዴቅ፡ በአብርሃም፡ በሙሴና በዳዊት በኩል እየታደሰ፡ እስከኢየሱስ ክርስቶስና ድንግል ማርያም ደርሶ በተፈጸመው፡ በእግዚአብሔርና በሰው መካከል የተደረጉትን፡ ሰባቱን ኪዳናት በአጠቃላይ፡ በቅዱሱ ኪዳን ተመሥርታ የቆመችውን፡ በምሥጢረ ተዋሕዶ የጠራችውንና የቀናችውን ሃይማኖት ጠብቄና በምግባር እጽንቼ፡ ራሴን በንስሐና በሥጋ ወደሙ እያጸደቅሁ የምኖር፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊ/ት መኾኔን፡ ዛሬ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም መንበር ፊት፡ በእውነተኛው መንፈሳዊ አምልኮ ቆሜ በምሰጠው፡ በዚህ የቃል ኪዳን ምስክርነቴ አረጋግጣለሁ።

አምላኬና መድኃኒቴ፡ ካህኔና ንጉሤ ኢየሱስ ክርስቶስ ሆይ! “በሰው ፊት፡ በእኔ አምኖ ለሚመሰክርልኝ ኹሉ፡ እኔ ደግሞ በሰማይት በአለው አባቴ ፊት፡ ሰለታማኝነቴ እመሰክርለታለሁ። በሰው ፊት የሚክደኝንም፡ እኔ ደግሞ በሰማይት በአለው አባቴ ፊት፡ ሰለክህደቴ እመሰክርበታለሁ።” ያልከውን መለኮታዊ ቃልህን አምኜ፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነቴ፡ ይህን የምስክርነት ቃል በይፋ እንድሰጥ ሰላበቃኸኝ፡ በመንበርህ ፊት እየሰገድኩ አመሰግንሃለሁ። በኢየሱስ ክርስቶስ፡ አገራና ሃይማኖቴ፡ እናቴና ንግሥቴ ቅድስት ድንግል ማርያም ሆይ! በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያዊነቴ ጸንቼ እኖር ዘንድ፡ በፍቅርሽና በረድኤትሽ ሰላልተለየሽ፡ በመልአኩ ቅዱስ ገብርኤል ቃል፡ በመንበርሽ ፊት ወድቄ፡ የምስጋና ሰላምታዬን አቀርብልሻለሁ። አሜን።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፤

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ኢትዮጵያውያን፡

ለጌታ የሚያቀርቡት ምስጋና።

አባታችን እግዚአብሔር ሆይ! ልጅህ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ለቡና ዘበሰማያት! ይትቀደስ ስምክ! ትምጻእ መንግሥትክ! ወይኩን ፈቃድክ፡ በከመ በሰማይ፡ ከማሁ በምድር! ሲሳየኑ፡ ዘለለዕለትነ፡ ሀሰነ የም! ንድግ ለነ፡ አበሳነ፡ ወጌጋየነ፡ ከመ ንሕነኒ ንገድግ፡ ለዘአበሰ ለነ! ኢታብአነ እግዚእ ውስተ መንሱት! አላ አድገነኑ፡ ወባልሓነ፡ እምከሉ እኩይ! እሰመ ዚአከ፡ ይእቲ መንግሥት፡ ኃይል፡ ወስብሓት! ለዓለመ ዓለም።” በሉ ብሉ፡ ያስተማረንን፡ ያን ጸሎታችንን፡ በእርሱው ቤዛነት ተቀብለህ፡ ለነፍሳችንና ለሥጋችን፡ ቸርነትህን አበረከትህልን፤ ምሕረትህን አደረግህልን፤ ፍቅርህን ፈጸምህልን፤ ጸጋህንም ሰጠኸን። ስለዚህ እናመሰግንሃለን።

ከቅድስት ድንግል ማርያም፡ በተወለደው ልጅህ መድኃኒትነት፡ የመንፈስ ቅዱስ ጸጋ፡ በዓለሙ ሹሉ ወረደልን። ስለዚህ፡ በሰማይ ብቻ ሳይኾን፡ ዛሬ በምድርም የምትኖር ኾንህ። ስምህ፡ በምድርም ተቀደሰ። መንግሥትህም መጣችልን። በሰማይ የኾነው ፈቃድህ፡ በምድርም እንዲሁ ኾነ።

የዕለት እንጀራችንን ብቻ ሳይኾን፡ በዕድሜያችን ሹሉ የሚያስፈልገንን ምግብ ሥጋ፡ በሥነ ፍጥረት አዘጋጀህልን። ለዘላለም ሕያዋን የሚያደርገንን፡ መድኃኒትና ምግብ ነፍስ የኾነንንም፡ የልጅህን ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም፡ ለዘወትር ሰጠኸን። በእርሱም፡ ኃጢአታችንንና በደላችንን ሹሉ፡ ለመቼውም ጊዜ ደምሰሰህ፡ ፈጽመህ ይቅር አልኸን።

እኛም የበደሉንን ሹሉ፡ እንዲሁ ይቅር እንድንል አስቻልኸን።

የአንተ ልጆች ለመኾን የምንበቃበትን፡ የጥምቀትን ልደትና የንስሐን ጸጋ አደልኸን።

ከማናቸውም ፈተና አውጥተኸንና ከከፋው ሹሉ አድነኸን፡ ዲያብሎስንና ሞትንም ድል አድርገህ፡ በትንሣኤህ ሕይወት ለመኖር አበቃኸን።

ጌታ ሆይ! ሊነገር ስለማይቻል ቸርነትህና ምሕረትህ፡ ፍቅርህና ጸጋህ፡ እንዲሁም የሚያስፈልገንን ሹሉ፡ ሳንለምንህ ስለምትሰጠን፡ ዘወትር እናመሰግንሃለን።

“ምእ አንበላ ዘእምነገደ ይሁዳ!” በተባለው፡ በንጉሣችን በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ዛሬ የምንኖርባት፡ የእውነት መንግሥትህ፡ ክፋትን፡ ኃጢአትንና ሞትን፡ ፈጽማ አጥፍታ፡ ለግዙፉ ዓለም፡ በገሃድ የምትገለጥበትንና በይፋ የምትሰፍንበትን ጊዜ፡ እንደተሰፋ ቃልህ እንጠብቃለን።

ኃይልና ምስጋና፡ መንግሥትም ያንተ ናቸው፤ ዛሬም፡ ዘወትርም፡

ለዘለዓለሙ፤ አሜን።

**ኢትዮጵያውያን፡ ለድንገል ግርያም የሚያቀርቡት፡
የሰላምታ ጸሎት።**

እናታችን ግርያም ሆይ! በመልአኩ በቅዱስ ገብርኤል ሰላምታ፡
“ሰላም!” እንልሻለን። በአሳብሽ ድንግል ነሽ፤ በሥጋሽም ድንግል ነሽ። በዚህ
የንጽሕና ባሕርይሽ፡ የአሸናፊው የእግዚአብሔር እናት ኾነሻልና፡ ሰላምታ
ለአንቺ ይገባል።

ማሕጸንሽ፡ የሕይወት ዛፍ ፍሬ የኾነውን፡ ቅዱሱን አዳም ሰላስገኘ፡
አንቺ፡ ከሴቶች ኹሉ ተለይተሽ፡ የተባረክሽ፡ ቅድስቲቱ ሔዋን ነሽ። ቀድሞ
በነቢያት፡ “ኢትዮጵያ ታበጽሕ እደዊሃ ገብ እግዚአብሔር!” የተባልሽ፡
እኛም፡ “እምነ ጽዮን” ስንልሽ የኖርን፡ በሰማይና በምድር፡ ንግሥታችን ሆይ!
ደስ ይበልሽ።

እግዚአብሔር አንቺን፡ የድኅነታችን ምክንያት አድርጎ፡ ኪዳነ
ምሕረቱን ለዘለዓለም ፈጽሟልና፡ “ጸጋን የተመላሽ፡ ብፅዕት ነሽ” እያልን፡
ዘወትር እናወድስሻለን። በአምላካችንና በመድኃኒታችን፡ በእያሱስ ክርስቶስ፡
አንቺ ለእኛ፡ የአደራ እናታችን፡ እኛም ለአንቺ፡ የአደራ ልጆችሽ ነንና፡
ከተወደደው ልጅሽ፡ ያልተለየው እናትነትሽ፡ ከእኛም፡ ምንጊዜም
እንደማይለየን እናምናለን። ይህን ያደረገ፡ ቸሩ አባታችን፡ ልዑል
እግዚአብሔርን እናመሰግናለን። ለዘለዓለሙ፤ አሜን።

በዚህ “ኢትዮጵያዊነት” አምኖ፡ የምስክርነት ቃሉን የሰጠ፤
የምስጋናና የሰላምታ ጸሎቶቹንም ያቀረበ፤ ይኸንኑም ሃይማኖቱን፡ በምግባር
ሕያው አድርጎ በመፈጸም የሚኖር፡ ማናቸውም ሰብአዊ ፍጡር፡
“ኢትዮጵያዊ” ይባላል። በዚህ ጊዜ፡ ያ፡ ሰብአዊ ፍጡር፡ በሙሉ አንደበቱ፡
“ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ብሎ ሊናገር ይችላል። “እኔ ማነኝ?” ለሚለው፡
ለ“ማንነቱ” ጥያቄም፡ የመጨረሻውን መልስ ያገኛል።

የእኔ ማንነት

ጥያቄ፡- “እኔ ምንድር ነኝ?” የሚለው ጥያቄያችን፡ “ፍጡር ነኝ!”
በሚለው ተጀምሮ፤ “ሰው ነኝ!” ወደሚለው ከተሻገረ በኋላ፡ ይኸው
“የምንነት” ፍለጋችን፡ በመጨረሻ፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ወደሚለው፡
ወደ“ማንነታችን” ማረጋገጫ ደርሶ አግኝተነዋል። ታዲያ፡ የ“ምንነታችን”
ፍለጋ፡ በዚህ የ“ማንነታችን” ግኝት አበቃ፡ ማለት ነውን?

መልስ፡- የማንነታችሁ ፍለጋ፡ በዚህ አያበቃም። ገና፡ አንድ ደረጃ
ይቀረዋል። ከላይ በሠፈሩት፡ የኪዳንና የምስክርነት፤ የምስጋናና የሰላምታ
ቃላት የሚጸናው፡ ይህ ኢትዮጵያዊነታችሁ፡ እያንዳንዳችሁ፡ “ማ!”
መኾናችሁን በሚያስረዳው መጠሪያ ስማችሁ፡ ተለይቶ መታወቅ አለበት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይኸውም፡ ወደአንድ ወደሚያውቃችሁ ሰው መኖርያ ቤት ኼዳችሁ፡ ደጃን፡ ወይም፡ በቤቱ ውስጥ ገብታችሁ፡ የክፍሉን በር ስታንኳኩ፡ “ማነህ? ማነሽ?” ቢላችሁ፡ “እኔ ነኝ!” እንደምትሉት ማለት ነው። ያ ባለቤት፡ ድምፃችሁን ለይቶ ቢያውቅ እንኳ፡ ማንነታችሁን ለማረጋገጥ፡ “አንተ ማን? አንቼ ማን?” ብሎ መልሶ ይጠይቃል። እናንተም፡ “እኔ እክሌ ነኝ! እኔ እከሊት ነኝ!” ብላችሁ፡ ለማችሁን ትንግሩታላችሁ። በዚያን ጊዜ፡ ያን፡ መለያ ስማችሁን ስለነገራችሁት፡ ማንነታችሁን፡ በትክክልና በእርግጥ አውቋልና፡ ደጃፉን፡ ወይም፡ በሩን ሊከፍትላችሁ፡ ወይም ሳይከፍትላችሁ፡ በግሉ ሊወስን ይቻላል።

ስለዚህ፡ ኩምንነታችሁ” በኋላ የሚከተለው፡ የ“ማንነታችሁ” የመጨረሻ መታወቂያ፡ ይህ ስማችሁ መኾኑ ነው። በዚህ ረገድ፡ ምናልባት፡ ለእያንዳንዳችሁ፡ ኹለት ወይም ቁጥራቸው፡ ከዚህ በላይ የኾነ ስሞች ሊኖርዋችሁ ይችላሉ ይኾናል። ዋናውና ዘላለማዊው መታወቂያችሁና መጠሪያችሁ ግን፡ አንዱ ብቻ ሲኾን፡ እርሱም፡ ሥጋዊውና ምድራዊው፡ የዓለም ስማችሁ ወይም ስሞቻችሁ ሳይኾኑ፡ የእግዚአብሔር ልጆች ኾናችሁ፡ በጥምቀት ጊዜ፡ ከመንፈስ ቅዱስ የተወለዳችሁበት፡ የክርስትና፡ ማለትም፡ የእውነተኛ ኢትዮጵያዊነት ስማችሁ ነው። በዚህ ስማችሁ፡ “የእኔነታችሁ ማንነት” ፍለጋ ይበቃል።

እንዲህ ከኾነ፡ እስካኹን፡ ኹለታችሁንም ሳላውቃችሁ ቆይቻለሁና፡ ከዚህ አፍታ ጀምሮ፡ ማንነታችሁን፡ በእውነትና በመንፈስ አውቅ ዘንድ፡ እስኪፈቃዳችሁ ኾና፡ የክርስትና ስሞቻችሁን ንገሩኝ!

ነገር ግን፡ “እናስታውሰውም!” ወይም፡ “እንዲያውም፡ ጨርሰን እናውቀውም!” እንዳትሉኝ፡ አደራችሁን! እንዲህ ካላችሁኝማ፡ እናንተም፡ “እየራሳችሁን አታውቁትም!” ማለት ይኾናል። ስለዚህ፡ እየራሳችሁን፡ ከእኔም ጋር ማስተዋወቅ አትችሉም። ምናልባት፡ የክርስትና ስሞቻችሁን ዘንግታችሁት፡ ወይም፡ የማታውቁት ከኾነ፡ አኹኑ፡ ወላጆቻችሁን፡ ወይም፡ አንተ፡ የክርስትና አባትህን፡ አንቺ፡ የክርስትና እናትሽን፡ ወይም፡ የቤተሰባችሁን መምህረ ንስሐ ጠይቃችሁ ትንግሩኛላችሁ!

ይህን ሞክራችሁ፡ ሳይሳካላችሁ ቢቀር፡ ወደምትኖሩበት የሰበካ ቤተ ክርስቲያናችሁ ኼዳችሁ፡ ነገሩን፡ ለኃላፊዎቹ ታስረዷቸዋላችሁ፡ መፍትሔውንም፡ ከእነርሱ ታገኛላችሁ። ከዚያ በኋላ፡ እናንተ፡ የክርስትና ስማችሁን ስትንግሩኝ፡ እኔ ደግሞ የራሴን አሳውቃችኋለሁ።

የክርስትና ስማችሁን የምታውቁት ከኾነ ግን፡ ለመናገር፡ አትፍሩ! ልትኮሩበት የሚገባ እንጂ፡ የምታፍሩበት አይደለም፡ የኢትዮጵያዊነታችሁ መታወቂያና ዘላለማዊ መጠሪያችሁ ነውና። ይህንኑ፡ የክርስትና ስማችሁን ከነገራችሁኝ፡ ማንነታችሁን፡ በእውነትና በመንፈስ አውቁአለሁና፡ የእኔን ማንነት ደግሞ፡ እናንተም ታውቁት ዘንድ፡ እኔም፡ ክርስትና ስሜን እነግራችኋለሁ።

+ + +

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት፡

“እኔ” የምለው፡ እኔነቴ ማነው?”

ምዕራፍ ፭

ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት

ጥያቄ፡- ስለኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡ ልናውቅ የሚገባንን ኹሉ፡ እስካኹን ካደረግነው ውይይት አገኘን፡ በዚህ በኩል የሚቀረን ነገር ቢኖር፡ “ኢትዮጵያዊነት” ስለተመሠረተባቸው፡ ስለሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡ በዝርዝር መረዳት ስለሾነ፡ እስኪ፡ ወደዚያ እውቀት ደግሞ ምራን?

መልስ፡- አዎን! “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ በትክክል ለመረዳት፡ ሰባቱን ቅዱሳት ኪዳናት፡ በሚገባ ልታውቋቸው፡ በእርግጥ ያስፈልጋችኋል፡ ምክንያቱም፡ “እውነተኛው ኢትዮጵያዊነት” የተመሠረተው፡ የታነፀውና የተደመደመው፡ ወደእርሱም ለመግባት የሚያበቁት፡ ቀደም ብላችሁ ያዳመጣችኋቸው፡ “ቃል ኪዳን” እና “ምስክርነት” የተባሉት ቃላት፡ ተተንትነው የተተረጎሙትና በሐተታ የተብራሩት፡ በእኒህ፡ በሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት ስለሾነ ነው።

“ቃል ኪዳን”፡ በኹለት ግለሰቦች፡ ወይም ወገኖች መካከል፡ በጽሑፍ ላይሾን፡ በቃልና በመሐላ ብቻ የሚደረግ፡ ጽኑ ውል፡ ወይም “ስምምነት” ማለት ነው። ኢትዮጵያውያን፡ በአጠቃላይ፡ መላውን የሰውን ዘር፡ በተለይም የእግዚአብሔር ሕዝብ የሾነውን ወገን በመወከል፡ ስለእነዚህ ሰብአውያን ፍጡሮች ደህንነትና ጥቅም ሲሉም፡ ጠብቀው ያቆይዋቸው፡ እግዚአብሔር፡ ከሰው ልጆች ጋር ያደረጋቸው፡ ሰባት ቅዱሳት ኪዳናት አሉ፡ እነርሱም፡ ምን እንደሾኑ፡ በእየቅደም ተከተላቸው አስረዳችኋለሁና፡ በማስተዋል አዳምጡኝ!

ጥያቄ፡- ወደሰባቱ ኪዳናት ሐተታ ከመግባትህ በፊት፡ ሰብአዊዉን ፍጡር፡ የሰው ዘር እና የእግዚአብሔር ሕዝብ በሚል መልክ፡ በግልጽ ለይተህ ያመለከትኸው ለምን እንደሾነ፡ ምክንያቱን ብትገልጽልን?

መልስ፡- ያ ምክንያት፡ በምድር ላይ ለቤተሰባዊ ኑሮ ወጣኞች የነበሩት ቀዳሚዎቹ ሰዎች፡ እርሶ በርሳቸው ከነበራቸው ማኅበራዊ ግንኙነት፡ በገሃድ በተከሠተው እውነታ ላይ የተመሠረተ ነው። ያም እውነታ፡ ከዚያን ጊዜ አንሥቶ፡ እስከዛሬዬ ቆለት ድረስ፡ የእነርሱ ዝርያዎች በሾኑት ትውልዶቻቸው መካከል፡ ህልውናው ሳይቋረጥ ቀጥሏል።

በፍጥረት መነሻ ዘመን፡ አቤልና ቃሌል በተባሉት፡ የአዳምና ሔዋን፡ የመጀመሪያዎቹ ወንዶች ልጆች መካከል ደርሶ እንደታየው ኹሉ፡ ዛሬም፡ “ኢትዮጵያውያን፡ ወይም ዐምሐራ፡ ወይም ክርስቲያን ነን” በሚሉት መካከል እንኳ፡ እውነተኞቹ፡ ታማኞቹና ዓይነተኛዎቹ የእግዚአብሔር ልጆች ተብለው፡ በቀኝ ወገን ሲገኙ፡ ሐሰተኞቹ፡ አስመሳዮቹና ግብዞቹ ደግሞ፡ የሰው ልጆች የሚል መለያ ተሰጥቷቸው፡ በግራው ወገን ተመድበዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የእግዚአብሔር ልጆች፡ ከአቤልና ከተተኪው ከአቤት አንሥቶ፡ የእግዚአብሔር ቅዱስ ዓላማ ልኩካን በመኾን፡ ያገለገሉና የሚያገለግሉ ሲኾኑ፡ የሰው ልጆች ግን፡ ከቃኤል ጀምሮ፡ የሰይጣን የክፋት ዕቅድ አገልጋዮች ኾነው ይኖራሉ።

የእግዚአብሔር ልጆች፡ ከመጀመሪያው የህልውናቸው ጊዜ አንሥተው፡ እስከዛሬ ድረስ፡ ሰባቱን ቃል ኪዳናት የያዘውን፡ ቅዱሱን ኪዳን፡ የሙጥኝ ብለው ተማጽነውበት ሲኖሩ፡ የሰው ልጆች ግን፡ ይኸው፡ እያንዳንዱ ቃል ኪዳን፡ በተናጠል፡ በጋራም፡ አጠቃላይ ቅዱሱ ኪዳን እንዲወሳባቸው ፈጽመው አይፈልጉም። በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ የሚመጣው፡ ማናቸውም፡ ደገም ኾኑ ከፋው ነገር ደግሞ፡ መንሥዔው፡ ከዚህ፡ ከቅዱሱ ኪዳንና ከቃል ኪዳናቱ፡ መጠበቅ ወይም አለመጠበቅ የሚመነጭ ነው፤ ይህም፡ እስካኹን ተደጋግሞ ተገልጻለችኋል፤ ወደፊትም፡ በበለጠ ይተነተንላችኋል።

ጥያቄ፡- ለዚህ ጥያቄያችን፡ ይህን አዋር መልስህን ካገኘን፡ አኹን፡ ወደሰባቱ ቃል ኪዳናት ዋና ሓተታ ገብተህ፡ የምትሰጠንን ማብራሪያ ለመስማት ተዘጋጅተናል።

መልስ፡- መልካም! ኢትዮጵያውያን፡ ሕዝብና አገር ኾነው ባሳለፏቸው፡ ከሰባት ሺህ ዓመታት በላይ በኾነው የህልውና ዘመናቸው ውስጥ፡ እነዚህን ሰባቱን ቅዱሳት ኪዳናት በሙሉ፡ እንዴት ጠብቀዋቸው እንደኖሩ፡ የተጠቀሙባቸውን መንገዶች በመዘርዘር፡ በቀደሙት ድርሰቶቼ የገለጽሁትን ከማስታወስ ጋር፡ ለእናንተና “ኢትዮጵያዊ ነኝ!” ለሚለው፡ ለዛሬው ትውልድ አባል፡ የሰባቱን ኪዳናት ሓተታ፡ አንድ በአንድ በመተንተን አቀርብላችኋለሁ። የማቀርበውም፡ የዘር፡ የመልክ፡ የጾታ፡ የሃይማኖት፡ የሙያና የሥነ መንግሥት እምነት ልዩነት ሳይከለክሉት፡ ይህን መልእክት ለሚያዳምጠው፡ ለማናቸውም ግለሰብ ጭምር ስለኾነ፡ ኹሉም ያድምጥ!

ይህ በሚኾንበት ጊዜ፡ እናንተም ኾናችሁ፡ ሌላው ሰብአዊ ፍጡር፡ ይልቁንም፡ ቃል ኪዳናቱን የተቀበሉት፡ ኢትዮጵያዊና ኢትዮጵያዊት፡ እየራሳችሁን፡ በነፍስ ወከፍ ጠይቃችሁ፡ መልስ ልትሰጡበት የሚገባ ዓቢይ ቁም ነገር እንዳለ፡ ላመለክት እወድዳለሁ፤ ይኸውም፡ በእያንዳንዱ የቃል ኪዳን ሓተታ ፍጻሜ ላይ፡ “ታዲያ፡ እኔ፡ ይህን ቃል ኪዳን አከብሬ ፈጽሜአለሁን?” ለሚለው ጥያቄ፡ ተገቢውንና ትክክለኛውን ሙሉ መልስ መስጠት ግድ መኾኑን መገንዘብ ነው።

መልሱ፡ “አዎን፡ ፈጽሜአለሁ!” የሚል ኾኖ ከተገኘ፡ በብዙ ያስደስታል፡ “እጅግ መልካም!” እና “የምሥራች!”ም ያሰኛል፤ ራሱን፡ ለዚህ ዕድልና ድል ለማብቃት መቻል፡ የራሱን ማንነትና ጀግንነት፡ ለራስ ማረጋገጥ ነውና። ለቆራጥ መንፈሳዊ አርበኛ፡ ረድኤቱ ቅርብ የኾነውን፡ እግዚአብሔርንም፡ ማመስገን ይገባል።

**ምዕራፍ ፩፤
ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት።**

ይህም ቢኾን፡ በሥጋ ለባሽ ፍጡር ዘንድ፡ ፍጹምነት የለምና፤ ፈጣሪም፡ ከፍጡሩ፡ ይህን የመሰለውን ብቅዓት እንደማይጠብቅ ተናግሮዋልምና፡ ምንጊዜም የፍጹምነት ጉድለትን፡ በንስሐ ማስተካከልና ማረጋገጥ፡ በጣሙን አስፈላጊ ይኾናል።

መልሱ ግን፡ “የለም፤ አልፈጸምሁም!” የሚል ከኾነ፡ እንኳንስ ከፈጣሪ ጋር፡ በደም ማኅተምና መሐላ የተደረገ ቃል ኪዳን እያለ ይቅርና፡ ከፍጡር ጋር የተደረገ፡ ተራ ውል እንኳን ቢኾን፡ ግዳጁ ሳይከበርና ሳይፈጸም ቢቀር፡ ድርጊቱ፡ ጥፋትና በደል ኾኖ፡ ቅጣትን ማስከተሉ አይቀርም። ይኹን እንጂ፡ የቅዱሱ ኪዳን ግዳጅ፡ እንደፍጡር ሕግና ውል፡ “ያዘው! እሠረው! ቅጣው! ዕዳውን አስከፍለው! ካልቻለ፡ ንብረቱን ውረሰው! እምቢ ካለ፡ ግረፈው! ውገረው! ስቀለው! ግደለው!” የሚለውን ፍርድ የምታስከትል አይደለችም። በእርሷ ላይ የተፈጸመ ማናቸውም ዓይነት የጥፋትና የበደል ኃጢአት፡ በንስሐ ይወገዳል። ንስሐም፡ ጥፋትንና በደልን አምኖ፡ ያለጥርጥር፡ መለኮታዊዉን ምሕረት የሚያስገኘውን ይቅርታ፡ በእውነት መንፈስና አምልኮ በመጠየቅ፡ ራሱን፡ በሥጋም፡ በነፍሱም፡ ከተዋዋዩ ፈጣሪ ጋር ማስታረቅና ማስማማት ነው፡ የቅዱሱ ኪዳን ግዳጅ፡ ከዚህ የሃይማኖት ምግባር አያልፍም። ይህ ጸጋ፡ የቃል ኪዳኑ ተዋዋይ የኾነው፡ አጥፊው ወንጀለኛ ፍጡር፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከተበዳዩ ፈጣሪ በልግሥና የቀረበለት ፍጹም ስጦታ ነው፤ አጥፊው ወንጀለኛ ፍጡር፡ ተቀብሎ ይወስደው ዘንድ፡ ይኸው ጸጋ፡ ለእርሱ፡ ምንጊዜም ተዘርግቶና ክፍት ኾኖ ይጠብቀዋል።

ጥፋቱና በደሉ፡ በዚህ መልክ፡ በንስሐ ከተወገደ በኋላ፡ ቃል ኪዳኑን አክብረው እየፈጸሙ፤ ሲያጠፉም፡ በንስሐ እያደሱ መኖር ይገባል። ጥፋቱና በደሉ፡ በንስሐ ሳይወገድ እንዲቀጥል ከተደረገ ግን፡ ይኸው እስካኹን፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ ደርሶና እየደረሰ እንደምታዩት፡ በግል ሕይወት፡ በቤተሰብና በአገር ደረጃ፡ የሚነድደው የውርደትና የውድቀት እሳት፡ በበለጠ ጽናትና ስፋት እየጨመረ ይኼዳል ማለት ነው።

እንግዲህ፡ እያንዳንዱን ቃል ኪዳን በሚመለከት፡ ከዚህ ቀጥሎ፡ በቅደም ተከተል ከሚቀርብላችሁ ሐተታ፡ የሚቀረውን፡ በሌሎቹ ድርሰቶቼ ውስጥ ስለምታገኙት፡ እነዚያን እንድትመለከቷቸው እየጋበዝኋችሁ፡ አኹን፡ ወደቅዱሳቱ ኪዳናት ዝርዝር ትንተና እገባለሁ።

**የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፤
ኪዳነ አዳም ወሐዋን።**

ጥያቄ፡- ለመግቢያ የህል የሚኾነንን፡ ይህን፡ የሰባቱን ቅዱሳት ኪዳናት አጠቃላይ መግለጫ ከሰጠኸን፡ ቀጥለህ የምታቀርብልን የእውቀት ገበታ፡ በአዳምና ወሐዋን ሥርዓተ ጋብቻ ምልክትነት ስለሚታወቀው፡ “ኪዳነ አዳም ወሐዋን” ስለሚባለው፤ ስለመጀመሪያው ቃል ኪዳን መኾኑ አይደለምን?

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

መልስ፡- አዎን! ነው። እግዚአብሔር፡ ከሰብአዊ ፍጡሩ ጋር ያደረገው የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡ ይህ፡ ከቀዳማዊው አዳምና ከቀዳማዊቷ ሔዋን ጋር የፈጸመው ነው። እርሱም፡ እንዲህ በሚለው ቃል ይጠቃለላል፡- “እግዚአብሔርም፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረ፤ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው፤ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው። እግዚአብሔርም፡ ባረካቸው፤ እንዲህም አላቸው፡- ‘ብዙ፥ ተባዙ! ምድርንም ሙሷት! ግዟትም! ...ሰው፡ እባቱንና እናቱን ይተዋል፤ ከሚስቱም ጋር በጋብቻ አንድ ይኾናል፤ በዚህ ጊዜ፡ ኹለቱም አንድ ሥጋ ይኾናሉ። ...ስለዚህ፡ አንድ ሥጋ ናቸው እንጂ፡ ወደፊት፡ ኹለት አይደሉም፤ እግዚአብሔር እንዲህ አንድ ያደረገውን፡ እንግዲህ፡ ሰው አይለዋው!’”^{፪፻}

ይህ ቃል ኪዳን፡ በጋብቻ ሥርዓት ምልክትነት፡ ዘለዓለማዊነትን ተቀዳጅቷል። የዚህ፡ የወንድና ሴት፡ በጋብቻ አንድ የመኾን፡ ዕፁብ ድንቅ ምሥጢር፡ በእግዚአብሔር መልክ፡ መሰሉን ሰብአዊ ፍጡር፡ በሥጋ ልደት በማስገኘቱ፡ ለፍጹም የልዕልና ፍሬ መብቃቱ፡ ገሃድ ኾኖ ተገልጿል። እግዚአብሔር፡ በዚህ ሕያው ፍሬ አማካይነት፡ “በመልኩ፡ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው፤ ባረካቸውም፤ ...ኹለቱም አንድ ሥጋ ይኾናሉ፤... ብዙ፤ ተባዙ!” ያለው ቃሉ ተፈጽሞ፡ ጋብቻ ያስገኘው የቤተሰብ አቋም፡ ቅድስናው፡ አንድነቱና ፍሬያማነቱ ተረጋግጦበታል። በምድር ላይ ለተከሠተችው፡ ለእግዚአብሔር መንግሥትም፡ ይኸው፡ የአዳምና ሔዋን ጋብቻ ያስገኘው ቤተሰብ፡ መሠረት ኾኗል።

ኢትዮጵያውያን፡ ይህን፡ የመጀመሪያውን ቃል ኪዳን፡ ለሥጋዊው ኾነ ለነፍሳዊው፡ ለመንፈሳዊውም ሕይወታቸው፡ መሠረት አድርገው፡ በአንድ ወንድና በአንዲት ሴት በመወሰን፡ ይኸንኑም፡ የመጨረሻው ቃል ኪዳን በኾነው፡ በቅዱስ ቊርባን በማጽናት፡ ከጥንት ጀምረው፡ በሃይማኖታዊ ሥርዓት ያከብሩታል፤ “ይፈጽሙታልም።

ቀደም ብሉ፡ “ፍጡርነት” በሚለው ምዕራፍ ሥር፡ ስለሌሎች ፍጡራን ማብራሪያ በሰጠኋችሁ ጊዜ፡ በተለይ፡ የሰውን ተፈጥሮ በሚመለከት፡ እየተነተንሁ ሳስረዳችሁ፡ ስለአዳምና ሔዋን፡ የአካልና የባሕርይ አፈጣጠር፡ በሚበቃ አብራርቼላችኋለሁ። በዚህ፡ በጋብቻው ቃል ኪዳን ውስጥ ስለተካተቱት ታላላቅ ምሥጢራት የሚናገሩትም የቅዱሳት መጻሕፍቱ ቃላት፡ እዚያ ላይ እየተጠቀሱ ስለተተረጉሙ፡ እዚህ መድገሙ አስፈላጊ ኾኖ ላላገኘሁትም።

ይህ ቃል ኪዳን፡ ዛሬም፡ ራሱ፡ ሕያው ኾኖ፡ እኛንም፡ ሕያዋን ኾነን፡ በምድር ላይ የምንመላለሰውን ሰዎች፡ ወንዶችንም፡ ሴቶችንም፡ ምን እንደሚያስታውሰን ታውቃላችሁ? አስተውለን ልንመለከተው አንፈልግም እንጂ፡ የሚያሳስበን፡ ታላቅ ቁም ነገር አለና፡ ያንን ልንገራችሁ! ዛሬ፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ ከምድር አፈር አበጅቶ፡ “በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ!” ያሰኘችውንና የሕይወት እስትንፋስ የኾነችውን ሕያውት ነፍስ፡ በአፍንጫው እፍ ያለበት፡ ያ ፍጡር፡ ማን መሰላችሁ?

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አዳም ወሔዋን።

የሕይወትንና የእውቀትን ዛፎች በተከለባት በገነትም ያስቀመጠው፡ ያ ፍጡር ማን መሰላችሁ? “ብቻውንም ይኖር ዘንድ መልካም አይደለምና፡ የምትመቸውን ረዳት እንፍጠርለት!” ብሎ፡ ከጎኑ የወሰዳትን አጥንት፡ ቤት አድርጎ ፈጥሮ፡ “ኹለቱም አንድ ሥጋ ይኸናሉ!” በሚለው የጋብቻ ቃል ኪዳን አስተሳሰብ፡ የትዳር ኑሮአቸውን የመሠረተላቸው፡ እነዚያ ፍጡራን፡ እነማን መሰሏችሁ? “ከገነት ዛፍ ኹሉ ትበላለህ፤ ነገር ግን፡ መልካምንና ከፋን ከሚያስታውቀው ዛፍ አትብላ! ከእርሱ በበላህ ቀን፡ ሞትን ትሞታለህና።” የሚል፡ ግልጽ የኾነ፡ የህልውና ሥርዓትን የሰጣቸው፡ እነዚያ ፍጡራን፡ እነማን መሰሏችሁ? ያንን ሥርዓት፡ ኹለቱም ሰላፈረሱ፡ ከገነት ሕይወት፡ በእርግማን ቃል ወጥተው፡ በጭንቅና በድካም፡ ወደሚሠቃዩበት ምድር እንዲባረሩ ያደረጋቸው፡ ያ አዳምና ያች ሔዋን፡ እነማን መሰሏችሁ? ያ አዳም እኮ፡ ዛሬ አንተ ወንዱ ነህ! ያችም ሔዋን፡ ዛሬ አንቺ ቤቷ ነሽ እኮ!

ስለዚህ፡ አንተም፡ አንቺም፡ የእነዚያ የመጀመሪያዎቹ ባልና ሚስት፡ የአዳምና ሔዋን ዝክረ ነገር ሲነገር በምትሰሙበት ጊዜ፡ ወይም ተጽፎ በምታነብበት ጊዜ ኹሉ፡ እየራሳችሁን፡ በእነርሱ ቦታ አስቀምጣችሁ፡ በውሳጣዊ ባሕርያችሁ የተሠወረውን አስተሳሰባችሁንና እምነታችሁን፡ በአፍአዊ አካላችሁም ላይ ጎልቶ የሚታየውን አካሄዳችሁንና ምግባራችሁን፡ በእነርሱና በድርጊታቸው መስታወትነት ልትመለከቱ ይገባችኋል፤ በነፍሳዊውና በሥጋዊው ተፈጥሮአችሁ፡ እናንተ፡ ልክ እነርሱ ናችሁና።

ይኹን እንጂ፡ ይህን በምታደርጉበት ጊዜ፡ በመንፈሳዊው ጸጋ ረገድ፡ እናንተ፡ ከእነርሱ የተለያችሁ በመኾናችሁ፡ ከእነርሱ ይልቅ የታደላችሁ፡ የከበራችሁና የጸደቃችሁ መኾናችሁን አውቃችሁ፡ ደስ ሊላችሁም ይገባል። እነርሱ፡ በገዛ ፍላጎታቸው፡ ራሳቸውን ካስገቡበት የግዞት ቀንበር፡ እናንተን ነጻ ያወጣ፡ ታላቅ መለኮታዊ ቸርነት የተፈጸመላችሁ መኾኑን፡ ይኸው መንፈሳዊ ጸጋ፡ እንደሚከተለው ያረጋግጥላችኋል።

“ወንድ”፡ “ቤት” ተብላችሁ የምትታወቁትና የዛሬዎቹ አዳምና ሔዋን የኾናችሁት፡ እናንተ ኹለታችሁ የሰው ዘር ጸታዎች፡ ከቀዳማውያኑ አዳምና ሔዋን በወረሳችሁትና የየራሳችሁ ፍላጎት ባስከተለባችሁ ፍጻሜ ከገንደኩ፡ በሰይጣን ገዢነት ሥር ወድቃችሁ ከምትሠቃዩበት የባርነት ኑሮ፡ የኃጢአት ቀንበርና የሞት ዕዳ፡ በዳግማዊውና በፍጹሙ አዳም፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ እንዲሁም፡ በዳግማዊቷና በፍጹሟ ሔዋን፡ በድንግል ማርያም በተገኘው መለኮታዊ ጸጋ፡ ነጻ ኾናችሁ፡ እነሆ፡ የእግዚአብሔር ልጆች፡ የጽድቅ አገልጋዮችና የትንሣኤ ባለቤቶች ለመኾን በቃችሁ። ይህን መንፈሳዊ ጸጋ፡ በሃይማኖት አክሊል ተቀዳጅታችሁና በምግባር ልብስ ተጎናጽፋችሁ፡ የጋብቻ ቃል ኪዳንን በምትፈጽሙበት ጊዜ፡ የዚያ የተቀደሰው ቃል ኪዳን ዘላለማዊ በረከት፡ በቅድሚያ፡ በእናንተ፡ በኹለታችሁ ተጋቢዎች፡ ቀጥሎ፡ በልጆቻችሁ፡ በመጨረሻም፡ በምድር ላይ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት መሠረት የኾነውን ቤተ ሕዝብ በሚያስገኘው፡ በመላው ቤተሰባችሁ ላይ ያድራል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“ቀዳማውያን” እና “ዳግማውያን”
አዳምና ሔዋን።

ጥያቄ፡- አዳምና ሔዋን፡ “ቀዳማውያን” እና “ዳግማውያን” ተብለው፡ በኩላት መልክ የተመደቡት እንዴት ነው?

መልስ፡- የመጀመሪያዎቹ አዳምና ሔዋን፡ ለምን፡ “ቀዳማውያን” ተብለውና ተለይተው፡ መጠራት እንደተገባቸው፡ የእነርሱን ዕዳና ካሣ፡ በእየራሳቸው ቤዛነት የከፈሉት፡ የመጨረሻዎቹ አዳምና ሔዋን፡ ኢየሱስ ክርስቶስ እና እናቱ ድንግል ማርያም ደግሞ፡ ለምን፡ “ዳግማውያን” ተብለውና ተለይተው፡ መጠራት እንደተገባቸው፡ ከዚህ የሚከተለው፡ የመለኮታዊው ዕቅድ ባሕርያት ማብራሪያ ያመለክታል፡-

፩ኛ፡ “እግዚአብሔርም፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረ፡ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው፡ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው፡” ደግሞም፡ “እነሆ፡ አዳም፡ መልካምንና ክፉን ለማወቅ፡ ከእኛ እንደአንዱ ኾነ” የሚሉት፡ የቅዱሳት መጻሕፍት ቃላት የተነገሩት፡ ለቀዳማውያኑ አዳምና ሔዋን ቢኾን፡ የተፈጸሙት ግን፡ በዳግማዊው አዳም፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በዳግማዊቷ ሔዋን፡ በድንግል ማርያም ነው።

እንዲያውም፡ እኒህ የእግዚአብሔር ቃላት፡ በመጀመሪያዎቹ አዳምና ሔዋን ሕይወት ላይ፡ የኋላ ኋላ፡ በገቢር ተፈጽመው ሊታዩ ቀርቶ፡ የገነት ኑሮን ተነጥቆ ባጣው ዕሩቅ ብእሲነታቸው፡ ማለትም፡ የእግዚአብሔርን ጸጋ ተገናኛ በተራቁተው ሰውነታቸው እንኳ፡ ያ ህልውናቸው እንዲቀጥል ማድረግ አልቻሉም። በተፈጠሩበትና በነበሩበት፡ በእግዚአብሔር መልክ መቀጠል ተስኟቸው፡ ቀደም ብዬ አብራርቼላችሁ እንደነበረው፡ በገዛ ፍላጎታቸው፡ ፈቃዳቸውና ምርጫቸው፡ በዕሩቅ ብእሲነታቸው ላይ፡ በሰይጣን መልክ የመኖር ውርደትን፡ በተጨማሪ ተቀብለው፡ ሥጋዊና ምድራዊ ትዳራቸውን መሥርተዋል። እንደእግዚአብሔር፡ መልካሙንና ክፉውን ለይተው በማወቅ፡ መልካሙን ፈልገው፡ ፈቅደውና መርጠው፡ የሕይወት ዛፍ ፍራን በልተው፡ በእግዚአብሔር ዘለዓለማዊ ሕይወት በመኖር ፋንታ፡ የእውቀታቸው ምርጫ፡ ለአምላክነት ያበቃቸው የነበረውን፡ መልካሙን ሳይኾን፡ የሰይጣን የኾነውን፡ ክፉውን በመኾኑ፡ “ከእኛ፡ እንደአንዱ ኾነ” ለሚለው፡ ለሥላሴ የአዋጅ ቃል ሳይበቁ ቀሩ።

ዳግማዊው አዳም፡ ኢየሱስ ክርስቶስና ዳግማዊቷ ሔዋን ድንግል ማርያም ግን፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠሩበትን መላ ሰውነታቸውን፡ እስከሥጋ ሞቱ ድረስ፡ ለእግዚአብሔር ፈቃድ፡ ፈጽመው በማስገዛታቸው፡ በሰውነት የተፈጠሩበትን፡ የእግዚአብሔርን መልክ፡ መስለው ብቻ ሳይኾን፡ ኾነውም ተገኙ።

ምዕራፍ ፳፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አዳም ወሔዋን፤
“ቀዳማውያኑ” እና “ዳግማውያኑ” አዳምና ሔዋን።

መልካሙንና ክፉውን በሚያውቀው ሰውነታቸው፡ እስከመጨረሻው የጸኑበት፡ ፍጹም ፍላጎታቸው፡ ፈቃዳቸውና ምርጫቸው፡ የእግዚአብሔር የኾነችው መልካሟ ሕይወት ስለኾነች፡ ከሦስቱ የሥላሴ አካላት፡ አንዱ የኾነው፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ በተዋሕዶ ያከበረውና በእግዚአብሔር መልኩ፡ ከድንግል ማርያም የተወለደበት ፍጹም ሰውነት፡ “እነሆ አዳም፡ መልካምንና ክፉዉን ለማወቅ፡ ከእኛ እንደአንዱ ኾነ!” በሚለው መለኮታዊ ቃል መሠረት፡ ለፍጹም አምላክነት የበቃ ኾነ!

ስለዚህ፡ አዳምና ሔዋን፡ በአንድነት ለተጠሩበት፡ “ሰው” ለተባለው ሕያውና ዘለዓለማዊ ፍጡር፡ በእግዚአብሔር መልክ ተፈጠረ። “ከእኛም፡እንደአንዱ ኾነ!” ተብለው የተነገሩት፡ ኹለት ረቂቃን የመለኮት፡ የአዋጅ ቃላት፡ በመጨረሻ፡ ግዝፈትን አግኝተውና አማናውያን ኾነው፡ በገሃድ ለፍጹምነት የበቁት፡ በዳግማዊው አዳም፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በዳግማዊቷ ሔዋን፡ በድንግል ማርያም መኾኑ፡ በዚህ ተረጋግጧል።

፪ኛ፡ ቀዳማዊቷ ሔዋን፡ በእግዚአብሔር መለኮታዊ ድንቅ ሥራ፡ ከቀዳማዊው አዳም ወጥታ፡ በሰውነት አካል ስለተገኘች፡ የጋብቻቸው ውሕደት፡ ሥጋዊና ፍጹም መኾኑ፡ በጽኑ ታውቋል፡ ታምኖበታልም።

ዳግማዊዉን አዳም፡ ኢየሱስ ክርስቶስንና ዳግማዊቷን ሔዋን፡ ድንግል ማርያምን በሚመለከት ግን፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም በመገኘቱ (በመወለዱ)፡ በእነዚያ በቀዳማዊዎቹ አዳምና ሔዋን የደረሰው ኹኔታ ኹሉ፡ በዲያብሎስ ሰይጣናዊ ተንኮል ከተካሄደበት፡ ከክፉ ባሕርይና ከጥፋት ገጽታው፡ ፈጽሞ ተለውጦ፡ መለኮታዊው ምሥጢር በተጠበበበት፡ በደገኛው ባሕርይና በትድግና (በማዳን) ገጽታው፡ ተከናውኖ ተፈጽሟል! ይህም ማለት፡ በመንፈስ ቅዱስ ረቂቅ ግብር፡ የመለኮት አካልና ባሕርይ፡ ከሰውነት አካልና ባሕርይ ጋር፡ በ“ተዋሕዶ” አንድ የመኾኑ ምሥጢር፡ በዳግማዊዎቹ አዳምና ሔዋን ተከሥቷል። “ተዋሕዶ”፡ የሚለው ኢትዮጵያኛ ቃል፡ ከግእዝ የተገኘ ሲኾን፡ ዝክረ ነገሩ፡ ስለምሥጢረ ሥጋዊ፡ ማለትም፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ ማንነት የሚታወቅበት ትምህርት ነው።

፫ኛ፡ በቀዳማዊው አዳምና በቀዳማዊቷ ሔዋን መካከል የነበረው ዋናና ወሳኝ ግንኙነት፡ በባልና ሚስት፡ የጋብቻ አንድነት ተመሥርቶ፡ ፍትወት የጸናበት፡ ሥጋዊ መኾኑ ተረጋግጧል።

ይኸውም፡ ኹለቱም፡ በክፋት ኃይል ተሸንፈውና ተመርተው፡ በፈጣሪያቸው በእግዚአብሔር ላይ፡ ያሴሩት ዓመፅና ባለመታዘዝ ጠንቅ የፈጸሙት፡ የኃጢአት ሥራ፡ በሞት ዋጋ ስለመሰከረባቸው ነው። ይህም አድራጎታቸው፡ ራሳቸውን ብቻ ሳይኾን፡ ልጆቻቸውን፡ ተከታታዩንም ዘራቸውን ኹሉ ጭምር፡ ለሞት ጽዋ የዳረገ፡ መለኮታዊዉን ፍርድ አስከተለባቸው።

በዳግማዊው አዳምና በዳግማዊቷ ሔዋን መካከል ያለው ግንኙነት ግን፡ በእናትና ልጅ መካከል ባለ፡ ፍጹም ፍቅርና ቅድስና የተመላ መንፈሳዊው ኃይል የሰፈነበት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በዚህ መንፈሳዊ ግንኙነት ምክንያት፡ ዳግማዊው አዳም ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በዳግማዊቷ ሔዋን በድንግል ማርያም ማሕፀን ተጸንሶ ሰው በመኾኑ፡ እንዲሁም፡ እናትና ልጇ፡ ኹለቱም፡ ለእግዚአብሔር አብ ፈቃድ፡ ፍጹም ታዛዦች ኾነው በመገኘታቸው፡ በምልዓት የወረደው የመንፈስ ቅዱስ ጸጋ፡ ያዳግም ልደትን ክብር ላቀዳጃቸው የእግዚአብሔር ልጆች፡ ጽድቅን፡ ምሕረትንና ዘለዓለማዊ ሕይወትን አውርዷቸዋል።

፬ኛ፡ እግዚአብሔር፡ በምድራዊ ፍጥረቱ ላይ እንድትሰፍን የመሠረታትን መንግሥቱን፡ በንጉሥነትና በንግሥትነት እንዲያስተዳድሩ፡ ቀዳማዊውን አዳምና ቀዳማዊቷን ሔዋን ሾሟቸው ነበር። እነርሱ ግን፡ ይጠብቁት ዘንድ የሰጣቸውን ሥርዓት፡ ከነመመሪያው፡ እያወቁና ኾን ብለው ልሳፈረሱት፡ ይህን የዘውድ ክብርና መብት፡ መለኮታዊዉም ትእዛዝ፡ ያስገኘላቸውን ጸጋና በረከት ከማጣት ደረሱ።

ዳግማዊው አዳምና ዳግማዊቷ ሔዋን ግን፡ ለእግዚአብሔር አብ፡ ባላቸው ፍጹም ታዛዥነትና ታማኝነት፡ እስከመጨረሻው የጸኑ ኾነው ተገኝተዋል፡ በቀዳማውያኑ አዳምና ሔዋን፡ የታጣውንም ኹሉ፡ በበለጠና በተሻለ መልክ፡ ወደነበረበት ቦታ፡ እንደገና መልሰውታል።

ከዚህ የተነሣ፡ ዳግማዊው አዳምና ዳግማዊቷ ሔዋን፡ ሥጋዊውን ብቻ ሳይኾን፡ መንፈሳዊዉን ፍጥረተ ዓለም ጭምር በምታጠቃልለው፡ በመላዋ የእግዚአብሔር ሕያውት መንግሥት ላይ፡ በዘለዓለማዊ ንጉሥነትና ንግሥትነት ነግሠው፡ እንዲመሩ፡ ሙሉና ፍጹም የኾነውን መለኮታዊ ሥልጣን ተቀዳጁ።

፭ኛ፡ ይህን ቃል ኪዳን፡ ለፍጹምነት ለማብቃት፡ መለኮታዊውን ዕቅድ በመከተል፡ ከውጥኑ ጀምሮ እስከመጨረሻ ግቡ፡ የተደረገው አካሄድና የተፈጸመው ድርጊት ኹሉ፡ አስደናቂነቱ፡ እድማስ የሚወስነው፡ ምሥጢሩም፡ በሥጋዊ አእምሮ ሊደረስበት የሚቻል አይደለም። ይህም እውነታ፡ ቀዳማውያኑ አዳምና ሔዋን፡ የፈጣሪያቸውን ትእዛዝ ባፈረሱበት ዕለት፡ በትንቢት ተነግሮአል።

በዚያች ዕለት፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ የመለኮታዊው ትእዛዝ መፍረስ፡ በፍርድ ያስከተለውን የመርገም ውሳኔ፡ ለጥፋተኞቹ በሚያስታውቅበት ጊዜ፡ እባቡን (ማለትም፡ ዲያብሎስን)፡ እንዲህ አለው፡- “ይህን ሰላደረግህ፡ ...በአንተ (በዲያብሎስ) እና በሴቲቱ (ማለትም፡ የመጨረሻዋ ሔዋን በኾነችው፡ በድንግል ማርያም) መካከል፡ በዘርህ (ማለትም፡ የክፋት መናፍስት ወይም የክርስቶስ ተቃዋሚው) እና በዘርዋ (ማለትም፡ በራሱ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ በኢትዮጵያውያን ልጆቿና በእርሷ እመ አምላክነት አምነው በሚማጸኗት ክርስቲያኖች) መካከል፡ ጠላትነትን አደርጋለሁ!”

“እርሱ (ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በመንፈስ ቅዱስ)፡ ራሱህን ይቀጠቅጣል፡ እንተም (ዲያብሎስ)፡ ሰኩናውን ትነክላለህ።”

ምዕራፍ ሼ፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ አዳም ወሔዋን፤
“ቀዳማውያኑ” እና “ዳግማውያኑ” አዳምና ሔዋን፡፡

ጥያቄ፡- “ዳግማዊው አዳም፡ ኢየሱስ ክርስቶስና ዳግማዊቷ ሔዋን ድንግል ማርያም ግን፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠሩበትን መላ ሰውነታቸውን፡ እስከሥጋ ሞቱ ድረስ፡ ለእግዚአብሔር ፈቃድ፡ ፈጽመው በማስገዛታቸው፡ በሰውነት የተፈጠሩበትን፡ የእግዚአብሔርን መልክ፡ መስለው ብቻ ሳይኾን፡ ኾነውም ተገኙ” ከሚለው አገላለጽ ጀምሮ ያለው ተከታታይ ሐታታ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ እንደተፈጠረ ወደሚያስመስል የትርጓሜ አካሄድ ሊያመለክት ይችላልና፡ ስለዚህ ነገር ምን ትላለህ? ይህንም ለማለት የበቃነው፡ ስለምስራረ ሃይማኖትና ስለነገረ መለኮት ገና ጠለቅ ያለ እውቀት ያላገኘን መገናኛችንን ሳንዘነጋ፡ እስካሁን ከአንተ ከተረዳነው በመነሣት ብቻ መኾኑን እንድትገነዘብልን በማሳሰብ ነው፡፡

መልስ፡- የዚህ ጥያቄያችሁ መልስ፡ እዚያው እጥያቄያችሁ ኃይለ ቃል ውስጥ፡ በግልጽ ይነበባል፡ እርሱም፡ “በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠሩበትን መላ ሰውነታቸውን፡” እና “በሰውነት የተፈጠሩበትን፡ የእግዚአብሔርን መልክ፡” በሚሉት ቃላት የቀረበው አገላለጽ ነው፡፡ ደግሞም፡ ይኸው አገላለጽ፡ ቀደም ብሎ፡ ተያይዞ በተነገረው ሐታታ ውስጥ፡ ዳግማዊው አዳም ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በዳግማዊቷ ሔዋን በድንግል ማርያም ማሕፀን ተጸንሶ ሰው በመኾኑ፡ በሚለው ሐረግ ውስጥ ተተንትኖ ቀርቧል፡፡ መልሱ፡ በአጭሩ፡ “ሰው በመኾኑ” በሚሉት፡ ኹለት ቃላት ይጠቃለላል፡፡

ዳግማዊው አዳም ሲል፡ መለኮት፡ ሰው ኾኖ፡ በሰውነቱ የፈጸመው ማለት ነው፡፡ በበለጠ ለማጠራራት፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ “ዳግማዊ አዳም” በተባለበት ስሙ፡ በሰውነቱ የፈጸመው ሥራ ማለት ነው፡፡

“ዳግማዊ አዳም”፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ሌላው ተወራራሽ ስሙ መኾኑ ይታወቃል፡፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ”፡ ብቻ የሰውነት፡ ብቻ የመለኮት ስም ሳይኾን፡ በተዋህዶ፡ አንድ አካልና አንድ ባሕርይ የኾነው፡ የአምላክነትና የሰውነት ስሙ እንደኾነ ኹሉ፡ “ዳግማዊ አዳም”ም እንዲሁ፡ የአምላክነትና የሰውነት ስሙ ነው፡፡ ይኸው፡ ከኹለት አካላት፡ ማለትም፡ ከመለኮትና ከሰውነት አካላት፡ በተዋህዶ፡ አንድ አካል፡ ከኹለት ባሕርያት፡ ማለትም፡ ከመለኮትና ከሰውነት ባሕርያት፡ በተዋህዶ፡ አንድ ባሕርይ የኾነው ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ኹለተኛውና ፍጹሙ፡ ኋለኛውና መጨረሻው፡ እውነተኛውና ዘለኛው ዳግማዊው አዳም ነው፡፡ ስለዚህ፡ ይኸው፡ ዳግማዊው አዳም፡ በሰውነቱ፡ የፈጸመው ኹሉ፡ የመጀመሪያዎቹ፡ አዳምና ሔዋን፡ በሰውነታቸው ሊፈጽሙት ይችሉ የነበረውን፡ ነገር ግን፡ ሊፈጽሙት ያልፈለጉትን የሰውነት ሥራ፡ ራሱን፡ “የሰው ልጅ” እያለ የሚጠራው፡ ሰው የኾነው አምላክ፡ “ዳግማዊ አዳም” ተብሎ፡ በሰውነቱ ፈጸመው ማለት ነው፡፡

በአምላክነቱ፡ “ወልደ አብ፡ የአብ ልጅ”፡ በሰውነቱ፡ “ወልደ ማርያም፡ የማርያም ልጅ” የኾነው ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ዳግማዊ አዳም” ተብሏል፤ በሰውነት የወለደችው ድንግል ማርያም ደግሞ፡ “ዳግማዊት ሔዋን” ተብላለች፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ቀደም ብዬ ካቀረብሁላችሁ ሓተታ መካከል፡ በምሳሌነት ለመጥቀስ የህል፡ ዳግማውያኑ አዳምና ሔዋን፡ “ለእግዚአብሔር አብ፡ ባላቸው ፍጹም ታዛዥነትና ታማኝነት፡ እስከመጨረሻው የጸኑ ኾነው ተገኝተዋል፡፡” የሚለው ኃይለ ቃል፡ እኒህ፡ መንፈሳውያን የኾኑት፡ ዳግማውያኑ፡ አዳምና ሔዋን፡ በሰውነት፡ የፈጸሙትን ሥራ፡ እኒያ፡ ሥጋውያን የኾኑት፡ ቀዳማውያኑ አዳምና ሔዋን ከፈጸሙት የሰውነት ሥራ ጋር ለማንጸጸር የቀረበ ሓረግ መኾኑን አስተውላችሁ ልትመለከቱት ይገባል፤ “ፊተኛው ሰው አዳም፡ ‘ሕያው ነፍስ ኾነ!’ ተብሎ፡ ተጽፏል፡ ጓለኛው አዳም፡ ሕይወትን የሚሰጥ፡ መንፈስ ኾነ! ...የፊተኛው ሰው፡ ከመሬት፡ መሬታዊ ነው፡ ኹለተኛው ሰው፡ ከሰማይ ነው፡፡” ሲል፡ ቅዱስ ጳውሎስ እንደገለጸው፡፡ በዕለተ ሰኔ ውዳሴ ማርያምም፡ “እስመ በገቢኪ ተወልደ ክርስቶስ፡ ዳግማይ አዳም፡ ከመያግብእ ለአዳም፡ ቀዳሚ ብእሲ፡ እምድር ውስተ ገነት! የመጀመሪያውን ሰው አዳምን፡ ከወደቀበት ምድር አንሥቶ፡ ወደገነት መልሶ ያስገባው ዘንድ፡ ኹለተኛው አዳም ክርስቶስ፡ ከእንቺ ተወልዷልና፡፡” ተብሎ በጸሎት እንደሚደገመው፡፡

በጸሎተ ሃይማኖታችን፡ “ከቅድስት ድንግል ማርያም፡ ከሥጋዋ ሥጋን፡ ከነፍሷም፡ ነፍሱን ነሥቶ ተወለደ፡ በበረት ተኛ፡ በጨርቅ ተጠቅለለ፡ እንደሕፃናት አለቀሰ፡ ጡቷን ጠባ፡ ተሰደደ፡ ተራብ፡ ተጠማ፡ በላ፡ ጠጣ፡ ደክመው፡ ዐረፈ፡ ተጠመቀ፡ ጦመ፤ ተይዞ ታሠረ፤ ተገረፈ፤ የሾህ አክሊልን ተቀዳጀ፤ ተሰቀለ፤ ‘ተጠማሁ!’ አለ፤ በጦር ተወግቶ ሥጋውን ቆረሰ፡ ደሙን አፈሰሰ፡ ሞተ፡ ተቀበረ፡ ከሙታን ተለይቶ፡ ተነሣ፡ ዐረገ፡” የምንለው እኩ፡ መለኮት፡ የሰውን ዘር ለማዳን ሲል፡ በሰውነቱ የኾነውንና ያደረገውን መግለጻችን እንጂ፡ ለመለኮት፡ በበረት መተኛት፡ በጨርቅ መጠቅለል፡ እንደሕፃን ማልቀስ፡ ተርቦ፡ መብላት፡ ተጠምቶ፡ መጠጣት፡ ደክሞት፡ ማረፍ፡ መጠመቅ፡ መጠም፡ ተይዞ መታሠር፡ መገረፍ፡ የሾህ አክሊል ተቀዳጅቶ መሰቀል፡ በጦር ተወግቶ፡ ሥጋውን መቀረስና ደሙን ማፍሰስ፡ መሞትና መቀበር፡ መነሣትና ማረግ ኖሮበት አይደለም፡፡

ኢየሱስ ክርስቶስና እናቱ ድንግል ማርያም፡ ለእግዚአብሔር አብ፡ ባላቸው ፍጹም ታዛዥነትና ታማኝነት፡ እስከመጨረሻው የጸኑ ኾነው ተገኝተዋል፡፡ ስንልም እኩ፡ ሰዎች፡ ከአዳምና ከሔዋን ጀምሮ፡ የፈጠራቸውንና የሚያውቁትን፡ መልካሙንም ኹሉ የሰጣቸውን፡ እግዚአብሔርን ጠልተውና ክደው፡ ለማያውቁትና ምንም ላላደረገላቸው፡ ለክፋው መከራያቸው፡ ለዲያብሎስ፡ ራሳቸውን በፍጹም ታዛዥነትና ታማኝነት በማስገዛታቸው፡ መለኮት፡ ሰው ኾኖ፡ ለዚያ ጥፋታቸው፡ ራሱን ቤዛ አድርጎ ክሶ፡ ከራሱ ጋር በማስታረቅ፡ ሊያድናቸው፡ ሰውነቱን፡ ለእግዚአብሔር ፈቃድ፡ እስከመጨረሻው፡ በመታዘዝና በመታመን አስገዝቶ፡ የፈጸመውን መግለጻችን እንጂ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በአምላክነቱ፡ ወይም በመለኮትነቱ፡ “ታዘዙ፡ ታማኝ ኾኑ!” ማለታችን አይደለም፡፡ በመለኮትነቱም፡ ለማነው ታዛዥና ታማኝ የሚኾነው?

ምዕራፍ ፳፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አዳም ወሔዋን፤
“ቀዳማውያን” እና “ዳግማውያን” አዳምና ሔዋን።

በጌቱሴማኒስ፡ በመጨረሻዋ የሐሙሷ ሌሊት፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ሊያዝን፡ ሊተክዝም ጀመረ፡ ንፍሴ፡ እስከሞት፡ እጅግ አዘነች፤ ...” ብለው፡ በፊቱ ወደቀ፡ ሲጸልይም፡ ‘አባቴ! ቢቻልህ፡ ይህች ጽዋ፡ ከእኔ ትለፍ! ነገር፡ ግን፡ የእንተ ፈቃድ ይኹን እንጂ፡ የእኔ ፈቃድ አይኹን!’ አለ።” የተባለው፡ የሰውነቱን ፈቃድ፡ ለአምላክነቱ ፈቃድ እንዲገዛ አደረገ ማለት አይደለምን? አዎን! መለኮት፡ ይህን ኹሉ “ኾነ! አደረገ!” የምንለው፡ በሰውነቱ ስለኾነ፡ ዳግማዊው አዳም፡ “ለእግዚአብሔር አብ፡ ባለው፡ ፍጹም ታዛዥነትና ታማኝነት፡” የሚለው ኃይለ ቃል፡ መለኮት፡ ሰው ኾኖ፡ በሰውነቱ የፈጸመው ማለት መኾኑ፡ በዚህ ተረጋግጦ ይታወቃል።

ጥያቄ፡- አዳምና ሔዋን፡ “ቀዳማውያን” እና “ዳግማውያን” ተብለው፡ በኹለት መልክ ስለተመደቡበት አቀራረብ፡ ይህን ይህል አብራርተህ ከገለጽህልን፡ ይህ ቁም ነገር፡ ከጋብቻ ቃል ኪዳንና ከ“ኢትዮጵያዊነት” ጋር ስባለው አግባብነት፡ ቀጥለህ ብትነግረን?

መልስ፡- በአዳምና ሔዋን የተጀመረው፡ ይህ፡ የጋብቻ ምሥጢርና ሥርዓቱ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ በቅዱሱ ኪዳን አማካይነት፡ ለእግዚአብሔር ሕዝብነት አቋማቸውና ለአምልኮተ እግዚአብሔር ሃይማኖታቸው፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ሥር ባለው አስተዳደራቸውም፡ ቀዳሚው መውረታቸው ስለኾነ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምረው እስከኖሩ፡ ከዚያም፡ ከኢትዮጵያዊነት ዘራቸው፡ ግንዳቸው እስከኾነው፡ እስከመልክ ጼዴቅ ድረስ፡ የተለየ ክብርና ጥንቃቄ ሰጥተውት ኖረዋል። እንደዚያን ጊዜ ኹሉ፡ ዛሬም፡ እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፡ ይህንኑ አጽንተውት ይገኛሉ። ለጋብቻቸው፡ አንድነትና አማካኝነት፡ ለባልና ሚስትነት ፍቅራቸውና ዘለዓለማዊነትም፡ አብነት የሚያደርጉት፡ ቀዳሚዎቹን አዳምና ሔዋን ሳይኾን፡ በዳግማውያን አዳምና ሔዋን የተገኘውን የመንፈስ ቅዱስ ጸጋ ነው።

ይህም ማለት፡ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ፡ እያንዳንዷም ኢትዮጵያዊት፡ ለሥጋዊው አኗኗራቸውና ለመንፈሳዊ ሕይወታቸው፡ “አርአያ” እድርገው የሚከተሉት፡ ወንዱ፡ የፊተኛውን አዳም ሳይኾን፡ የኋለኛውን አዳም፡ ኢየሱስክርስቶስን ሲኾን፡ ሴቷ ደግሞ፡ የፊተኛዬን ሔዋን ሳይኾን፡ የኋለኛዬን ሔዋን፡ ድንግል ማርያምን ነው።

ለዚህም፡ ሌላውን፡ የራሳቸውንና የቅርቦቹን በመተው፡ ዓለም በተቀበላቸው ቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ሳይቀር፡ ዝቅረ ነገራቸው የተገለጸውን፡ የነመልክ ጼዴቅን ተከታይ፡ የነዮቶርን፡ ቀጥሎም፡ ሴት ልጁን፡ ሲጻራን የዳረለትን፡ የነሙሴንና የዚችውን፡ ኢትዮጵያዊት ሚስቱን የመሰለውን፡ የእባቶቻቸውንና የእናቶቻቸውን፡ የጋብቻና የትዳር ሕይወት፡ በምሳሌነት መጠቃቀሱ ይበቃል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከእነዚህም ጋር፡ እግዚአብሔር፡ ለዳዊት የሰጠውን የቃል ኪዳን ዘር ለመቀበል፡ ወደኢየሩሳሌም ተጉዞና ከእስራኤላዊው ንጉሥ፡ ከሰሎሞን ጋር ተገናኝታ፡ በኋለኛው የመጨረሻ ዘመን፡ ኢየሱስ ክርስቶስን ለወለደችው፡ ለቅድስት ድንግል ማርያም፡ አርአያ በመሆን፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ የሆነውን፡ አንድ ልጇን፡ ምኒልክን እስከትፀንስ ድረስ፡ በድንግልናዋ ጸንታ የኖረችው፡ የኢትዮጵያዊቷ ንግሥት፡ የነማክዳ፡ በማጠቃለያም፡ የራሷ፡ የድንግል ማርያም ወላጆች፡ የነኢያቄምና የነሐና ሕያው ዜና መዋዕል፡ በዚህ ረገድ፡ በቀዳሚነት ይጠቀሳል፡፡

የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት፡ በዘመነ አበው፡ በኪዳነ ልቦና፡ በዘመነ ኦሪት ደግሞ፡ በኪዳነ ሙሴ፡ ያን በመሰለ መልክ፡ አክብረውና ጠብቀው ያቆዩትን፡ ይህን፡ ከፈጣሪያቸው የተቀበሉትን፡ የአንድ ወንድና የአንዲት ሴት የጋብቻ ቃል ኪዳን፡ ማለትም፡ ኹለቱ፡ በጋብቻ ትዳር የሚኖሩትን ሕይወታቸውን፡ በዘመነ ምሕረት ደግሞ፡ ለፍጹም ቅድስና አብቅተውታል፡፡

ይኸውም፡ እነርሱ ብቻ ሳይኾኑ፡ ለዓቅመ አዳምና ለዓቅመ ሔዋን ደርሰው፡ ለሥርዓተ ተክሊል የሚዘጋጁት፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆቻቸውም፡ ጋብቻቸውን የሚፈጽሙት፡ ራሳቸውን በንስሐ አጥርተውና አጽድቀው፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም በመቀበል በመኾኑ ነው፡፡ ይህን ሃይማኖታዊ ምግባር ሲፈጽሙም፡ ፈጣሪያቸው፡ ሰው እስከመኾን ተዋርዶ፡ ከማሕወን ጀምሮ እስከሞቱ ድረስ፡ በማንም ፍጡሩ ሳይ ያልደረሰ፡ ወደፊትም የማይደርሱ ፈተናዎችንና መከራዎችን፡ ከቅድስት እናቱ ድንግል ማርያም ጋር ተቀብሎ፡ በመስቀል ላይ የተሠዋው፡ ለማንና ለምን እንደኾነ ያውቁታል፡፡ ያን ኹሉ ውርደት የተቀበለው፡ መከራውንና ሥቃዩን የታገሠው፡ በዚያም መሥዋዕትነቱ፡ ጠላቶቻቸውን ኹሉ ድል ያደረገው፡ ለእነርሱ ሲል መኾኑን ተረድተዉታል፡፡

በቅዱሱ ኪዳን ላይ የተመሠረተችውን ሃይማኖታቸውን፡ እንዲህ፡ በምግባር እጽንተው፡ የተቀበሉት ቅዱስ ቁርባን፡ በብቸኝነት ኑሮአቸውም ኾነ በጋብቻ ትዳራቸው ውስጥ፡ በሥጋቸውም፡ በነፍሳቸውም፡ የሚሠሩትን ኃጢአት የሚያስተሠርይ ኃይል፡ በዚህ ምክንያት የሚያድርባቸውን ደዌ የሚፈውስ መድኃኒት፡ ለተረከቡት ምድራዊና ዘለዓለማዊ መልካም ሕይወትም፡ አስተማማኝ የኾነውን ዋስትና የሚያረጋግጥላቸው ማኅተም ኾኗቸዋል፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ የጋብቻ ትዳራቸው፡ ከሰይጣን ግዛት፡ ከኃጢአት ቀንበርና ከሞት ፍዳ ነጻ ኾኖ፡ ሥጋትና ጭንቀት፡ ፍርሃትና ጥርጣሬ፡ ኃዘንና ትካዜ ተወግደው፡ እውነትና ሰላም፡ ፍቅርና ጤንነት፡ ብልጽግናና ደስታ የሰፈኑበት ይኾንላቸዋል፡፡

ዳሩ ግን፡ በዚህ ዓለም፡ በሕይወተ ሥጋ እያሉ፡ ወደመልካሚ የገነት ሕይወት ተመልሰው ገብተው የሚኖሩባትን፡ ይህችን፡ የቸሩ እግዚአብሔርን መለኮታዊ ጸጋ ለማሳጣት፡ ቀደም ብሎ፡ “እባብ” ተብሎ፡ ስሙ የተጠቀሰው፡ ዲያብሎስ፡ ከቀድሞ ጀምሮ፡ እስከዛሬ፡ ያለ የሌለ ኃይሉን ይዞ፡ በኢትዮጵያውያን ላይ መዝመቱን፡ እነሆ፡ እንመለከታለን፡፡

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አዳም ወሔዋን፤
“ቀዳማውያን” እና “ዳማውያን” አዳምና ሔዋን።

ይኸውም፡ በመጀመሪያዎቹ አዳምና ሔዋን ላይ እንዳደረገው ኹሉ፡
ይህንን፡ እግዚአብሔር የመሠረተውን፡ የጋብቻን አቋም ለማፍረስ፡ ከዚያን
ጊዜ ጀምሮ እስካችን ሲያካሄድ የኖረውን እኩይ ጥረቱን፡ ዛሬም፡ በበለጠ
አጠናክሮ እየቀጠለበት የሚታየው የሠመረለት ዝግጅቱና የተሟላው
ድርጅቱ ነው።

ጥያቄ፡- ታዲያ፡ እግዚአብሔር፡ ጥንቱ፡ ከመጀመሪያው፡ በአዳምና
ሔዋን ሥነ ፍጥረቱ፡ እንደ ያደረገውን ጋብቻን፡ ኢትዮጵያውያን እንዲህ
አድርገው፡ በቅዱሱ ኪዳን ጠብቀውና አጽንተው፡ አክብረውና እስክብረው
መኖራቸው እየታወቀ፡ በአኹን ጊዜ፡ የእነርሱ ልጆች “ነን” የሚሉት፡ ወይም
“ናቸው” የሚባሉት ኢትዮጵያዊና ኢትዮጵያዊት፡ በሚፈጽሙት የጋብቻ ሥነ
ሥርዓት ላይ፡ ሙሽራውና ሙሽሪቱ በሚመረቁበት ጊዜ፡ በረከታቸው
ያድርባቸው ዘንድ፡ ስማቸውና ጋብቻቸው፡ በመልካም ምሳሌነትና አርአያነት፡
በንግግርና በዜማ እየተነሣ የሚሞገሰው፡ የእኒህ የኢትዮጵያውያን ላይኾን፡
የአብርሃምና የሣራ ስምና ጋብቻ ነው። ይህ፡ ለምን ኾነ?

መልስ፡- አዎን! እውነታችሁን ነው፤ በረከታቸው፡ በኢትዮጵያውያን
ሙሽሮች ላይ ያድርባቸው ዘንድ፡ ስማቸውና ጋብቻቸው ሊወሳና ሊሞገስ
የሚገባው፡ ኢትዮጵያውያን፡ አክብረውና ጠብቀው በኖሩት ሕገ
እግዚአብሔር፡ እስከመጨረሻው የጸኑት፡ የኖላና የሚስቱ፡ የጎይከል፡
የሙሴና የኢትዮጵያዊት ሚስቱ፡ የሲዳራ፡ የእመቤታችን ወላጆች፡
የኢያቄምና የሐና፡ የመጥምቁ ዮሐንስ ወላጆች፡ የዘካርያስና የኤልሣቤጥ፡
የቅዱስ አጼ ሳልዐባና የባልተቤቱ የመስቀል ክብራ፡ ወይም፡ የጻድቁ አባ
ተክለ ሃይማኖት ወላጆች፡ የጸጋ ዘአብና የእግዚእ ኃሪያ፡ ምናልባት
ቢያስፈልግም፡ የእግዚአብሔር የኾነውን፡ የኢትዮጵያውያንን ሥርዓት
የጠበቀው፡ የአብርሃምና የሣራ ልጅ፡ የይስሐቅና የሚስቱ የርብቃ ነበር። ነገር
ግን፡ እናንተም፡ በጥያቄያችሁ ውስጥ በገለጻችሁት ምክንያት፡ ሊፈጸም
የሚገባው፡ ይህ መኾኑ ቀርቶ፡ በልማድ፡ ተደጋግሞ የሚነሣው፡ ከእንዲት
በላይ፡ ሌሎች ሚስቶችን አግብቶ፡ ከባለቃል ኪዳን ልጁ፡ ከይስሐቅ በቀር፡
ብዙ ልጆችን የወለደው የአብርሃም ስምና ጋብቻ ብቻ መኾኑ፡ ያስገርማል።

ኢትዮጵያውያን፡ የቃል ኪዳን ምልክቱ የኾነውን ግርዛትን፡ ከእርሱ
በፊት፡ ከጥንት ጀምረው፡ ከእርሱም በኋላ፡ እስከዛሬ ድረስ የሚፈጽሙለትንና
“እውነተኛቹ ልጆቹ ነን” ብለው የሚመከብትን አብርሃምን፡ በአርአያነት
የሚጠቅሱት፡ ወደፊት፡ በፀኘው ቃል ኪዳን ላይ፡ ተብራርቶ እንደሚገኘው፡
በሃይማኖቱና በሃይማኖታዊ ምግባሩ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የጋብቻ ሥርዓት አለመከበር ጠንቅ።

ጥያቄ፡- ከላይ የተገለጸው፡ የተቀደሰው የኢትዮጵያውያን የጋብቻ ሥርዓት፡ በእገራችን፡ ለምን፡ ሥር የሰደደና የጸና፡ የተሰፋፋም ሳይኾን ቆየ? የዚህ የጋብቻ ሥርዓታችን ተቃራኒ ገጽታስ፡ በተለይ፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ከባድና ጠንቀኛ የኾነ ችግርን አስከትሎ፡ ለምን፡ ከዚህ አስከፊ መቅሠፍታዊ ኹኔታ ላይ ሊደርስ ቢቃ?

መልስ፡- ለዚህ ኹሉ ችግር፡ ጠንቁ፡ እውነተኛው የኢትዮጵያውያን የጋብቻ ሥርዓት አለመከበር ነው። ባለፉት ድርሰቶቼና በዚህ ውይይታችን ጠስተ፡ በእየቦታው ተብራርቶ እንደሚገኘው፡ የዲያብሎስ የተንኩል ዓላማ፡ እንዲሣካ “አስቸለዋል” በሚያሰኝ ልዩ ልዩ ግዙፋንና ረቂቃን በልቶች ምክንያት፡ ጋብቻን በሚመለከት፡ ከቀድሞ ጀምሮ፡ በአኹኑም ጊዜ፡ በኢትዮጵያውያን፡ በሴቶቹም፡ በወንዶቹም ላይ እየደረሰ ያለው ፈተና፡ እጅግ የተወሳሰበና የበረታ መኾኑን በቀላሉ መረዳት ይቻላል። ይኸውም፡ የጋብቻ ሥርዓት ተከብሮ፡ እየጸና በመኼድ ፋንታ፡ ተንቆ እየተዳከመ መቀጠሉ ነው። ይህ ኹኔታ፡ የዝሙትና የአመንዝራነት ኃጢአት እየነገሠ መኼዱን ያመለክታል።

ዝሙት፡ ከጋብቻ ውጪ የሚፈጸም የወንድና የሴት ራካቤ ሥጋ ሲኾን፡ አመንዝራነት ግን፡ ያለውን ጋብቻ ማፍረስ፡ በሌላ የፈረሰ ጋብቻም መተካት፡ እንዲሁም፡ ማናቸውንም፡ ሃይማኖትንና አምልኮን ጨምሮ፡ ሥጋዊና መንፈሳዊ የኾነውን ቃል ኪዳን፡ በወረትም ኾነ በተመሳሳይ መልክ ማፍረስና መለዋወጥ ነው።

ይህን የመሰለው ኃጢአት፡ በዚህ መልክ መስፈት ደግሞ፡ በኖኅ ዘመን በነበሩት፡ ከዚያም በኋላ፡ በሰዶምና በጎሞራ፡ በመጨረሻ፡ እስከቅርቦቹ ዘመናት ድረስ በኖሩት ዓለማውያን ሰዎች ላይ ደርሶ የታየው፡ አሳዛኝ ፍጻሜ፡ አኹንም፡ የዚህ ትውልድ ጽዋ መኾኑ እንደማይቀር፡ አንዳንድ ምልክቶች እየታዩ ናቸው። አሳዛኝ ፍጻሜ ከመድረሱ በፊት፡ የመፈራረሱና የአወዳደቁ ኹኔታ፡ ደረጃውን ጠብቆና ተከትሎ የሚካከለው ግን፡ በመጀመሪያ፡ በቤተሰብ፡ ቀጥሎ፡ በጎብረተሰብ፡ ከዚያ በኋላ ደግሞ፡ በእገር፡ በመጨረሻ፡ በዓለም ላይ መኾኑ ተደጋግሞ ታይቷል። ይህን ለመሰለው ጥፋት፡ የተከፈለው ዋጋም፡ በቅድሚያ፡ በሚያጥለቀልቅ የውኃ ማዕበል መስጠም ሲኾን፡ ተያይዞም፡ በእሳተ ገሞራ ተቃጥሎ መደምሰስና የመሳሰሉትንም የቅጣት መቅሠፍቶችን በማስከተል መኾኑን፡ ቅዱሳት መጻሕፍት፡ መዝግበው ይናገሩታል፤ የሃይማኖት ሕዝቦችም ኹሉ፡ ይህን ያውቁታል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አዳም ወሔዋን፤
የጋብቻ ሥርዓት አለመከበር ጠንቅ።

በአኹኑ ጊዜ፡ የጋብቻ ውድቀትና የዝሙት መስፋፋት፡ ጠንቁ፡
እያደገና እየተጠናከረ መኼዱ፡ አሌ ሊባል አይቻልም። ከዚህ የተነሣ፡ ዛሬ፡
በኢትዮጵያ ምድር በሚኖሩ ሕዝቦች ላይ ሳይቀር፡ እየወረደ ያለውን፡ ግብረ
ሰዶም ያስከተለውንና “አያድርስ” የሚባለውን፡ (AIDS ዔይድስ = Acquired
Immuno-Deficiency Syndrome፡ ማለትም፡ “ተፈጥሮአዊ መከላከያ እጦት
ጠንቅ” [ተመእቅ] ወይም HIV ኤችአይቪ = Human Immunodeficiency
Virus፡ ማለትም፡ “ሰብአዊ ሓጻኔኃይል ተውላክ” [ሰሐክ] የሚል ስያሜ
የሰጡትን፡ ጥንትም፡ የቅጣት መሣሪያ ኾኖ ያገለገለውንና ለሕዝብ ጤናማ
ህልውና፡ እንዲ፡ ጠንቀኛ ምክንያት የኾነውን፡ የደዌ መቅሠፍት አስከትሎ
ይገኛል።

የዚህ ኹሉ መሠረታዊ መንሥዔ፡ ሌላ ሳይኾን፡ ያው፡ በሥጋ ፍትወት
ተሠውሮ ገብቶ፡ ለሞት የሚዳርገውን፡ የተለመደ የኃጢአት መርዙን
ለማቅመስ፡ ዕቅዱም፡ ጥበቡም ያለው ዲያብሎስ ነው! ለዚህ የጥፋት ዓላማው
አፈጻጸም፡ ዓለማውያን መሪዎችንና ባለሥልጣኖችን ብቻ ሳይኾን፡ ከዚያ
አልፎ፡ “የተመረጡትን እንኳ እስኪያስት ድረስ” እንደተባለው፡ “የኢየሱስ
ክርስቶስ አገልጋዮች ነን” ብለው፡ ሥልጣን ከህጎችን፡ በቃል ኪዳን ከተቀበሉት
መካከል ሳይቀር፡ መሣሪያዎቹ አድርጎ፡ ተግባሩን የማከናወን ችሎታን
እንዳገኘ፡ እንደቀድሞዎቹ ዘመናት፡ ዛሬም እነሆ ሲፈጸም፡ ኹሉም፡ በገሃድ
ያየዋል።

እባቡ ዲያብሎስ፡ የልብ ልብ አግኝቶ፡ ይህን፡ አፍራሽ ዓላማውን፡
እንዲህ፡ ከግብ ሊያደርስ የበቃው፡ የመጀመሪያዎቹ አዳምና ሔዋን፡
የፈጣሪያቸውን የሕይወት ሕግ በማፍረስ፡ ለሞት ፍርድ የሚያበቃውን
ኃሲአት እንዲሠሩ፡ የእርሱ፡ የዲያብሎስ ተገዢነትና ባሮች እንዲኾኑም
ለማድረግ የተጠቀመበትን ብልሃት፡ በዛሬዎቹ አዳምና ሔዋን
ኢትዮጵያውያን ላይ፡ በተቃራኒ መልኩና ቃላቱ ለመፈጸም በመቻሉ ነው።
እንዴት እንደቻለ ላብራራላችሁ!

እግዚአብሔር አምላክ፡ ለመጀመሪያዎቹ፡ አዳምና ሔዋን
ያቀረበላቸው፡ የሕይወት ትእዛዝ፡ “ሌላውን ፍሬ ኹሉ ብሉ! ነገር ገን፡
እንዳትሞቱ፡ በገነት መካከል ከሚገኘው ዛፍ ብቻ አትብሉ!” የሚል ሲኾን፡
ዲያብሎስ ደግሞ፡ የሐሰት መርዙን፡ በአስመሳይ ጣፋጭ ቃላት ሸፍኖ፡
“የለም፤ አትሞቱምና፡ በገነት መካከል ከሚገኘው፡ ከዚያ ዛፍ ብሉ!” ብሎ፡
የፈጣሪያቸውን ፈቃድ በድፍረት አስፈርሶ፡ ከገነት እንዳስወጣቸውና ለሞት
ፍርድ እንዳበቃቸው በይፋ ይታወቃል።

ይኸው የእግዚአብሔር ተቃዋሚ፡ የሰው ልጆች ባለጋራና የከፋት
አበጋዝ የኾነው ዲያብሎስ፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በተለይ፡ እንደካህናተ ጣዖት፡
የእርሱ ሎሌዎቹ አድርጎ በመደባቸው ወገኖች አማካይነት፡ ለዛሬዎቹ አዳምና
ሔዋን ኢትዮጵያውያን፡ የሚላቸውን ደግሞ፡ እስኪ፡ በማስተዋል
ተመልከቱት!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይኸውም፡ ለመጀመሪያዎቹ አዳምና ሔዋን፡ ያችን የሕይወት መመሪያ የሰጠው፡ ያው፡ እግዚአብሔር ቃል፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሰው ኾኖ፡ “ለዘለዓለም ሕያዋን ኾናችሁ ትኖሩ ዘንድ፡ የሕይወት ዛፍ ፍሬ የኾነው፡ ሥጋዬና ደሜ ይኸውላችሁ፤ እርሱን ብሉ፤ ጠጡ፤” ሲል፡ በአዋጅ ሳስተላለፈው የግብዣ ጥሪ፡ ዲያብሎስ፡ በተቃዋሚነት የሰጠው ምላሽ ነው።

ዲያብሎስ፡ በዚህ የተቃውሞ ምላሹ፡ ይህን፡ “ኑ! ቁረቡ!” የሚለውን፡ መለኮታዊ የግብዣ ጥሪ፡ በመቃረንና የቀድሞ ስልቱን በመቀየር፡ “የለም፡ አትምጡ! አትቁረቡ!” በሚለው፡ ሰይጣናዊ አዋጁ ሊቋቋመው እንደቻለ፡ ይኸው ይታያል። “ሰይጣናዊው አዋጅ፡ መለኮታዊውን ጥሪ፡ እንዴት ሊቋቋመው ቻለ?” ለሚለው ጥያቄ፡ መልሱ፡ አጭርና ቀላል ነው፡ መልሱም፡ “ዲያብሎስ፡ ሰይጣናዊ አዋጁን፡ በተግባር ላይ እንዲውል የሚያደርጉለት፡ ሥውር አገልግሎቶች ስላሉት ብቻ ነው” በሚል ቃል ይጠቃለላል።

አዎን! ያጋብቻ ቃል ኪዳናቸውን በሃይማኖታዊ ሥርዓት ፈጽመውና ራሳቸውን፡ ለሥጋ ወደሙ አብቅተው፡ መልካሙን የጸግዚአብሔርን ትዳርና ቤተሰብ ለመመሥረት ለተዘጋጁ ባልና ሚስት ሳይቀር፡ ዲያብሎስ፡ በእኒያ አገልግሎቶች አማካይነት፡ ለቤተ ሕዝቡ፡ በሥውርም፡ በገሃድም የሚነግራቸው ቃል፡ የኢየሱስ ክርስቶስን፡ የሕይወት ጥሪ “አትቀበሉ!” በሚለው ቁርጥ ውሳኔው ነው። ከዚያ ውሳኔው ጋር የሚያስተላልፍላቸውም መልእክት፡ ያን፡ መለኮታዊ ጥሪ መቀበል፡ ራሳቸውን፡ ለእስረኛነት፡ ለሥቃይና ለጭንቀት ኑሮ መዳረግ መኾኑን በማስታወቅ፡ በማስጠንቀቅና በማስፈራራት ስለኾነ፡ በምንም መንገድ የሚያፈናፍን አይደለም።

እሳቹ ጠላት፡ በዚህ መልእክቱ፡ “እንቁረብ!” ማለትን ትታችሁ፡ ዝም ብላችሁ፡ አርፋችሁ ተቀመጡ! በዚህ ዕድሜአችሁ፡ ሥጋ ወደሙ የምትቀበሉት ለምንድር ነው? ምን አስቸኮላችሁ? ሷላ፡ ስታረጁ ትደርሱበት የለ! “አኹን ካልተቀበልን!” ብላችሁ፡ ብትቆርቡ ግን፡ ዛሬ፡ በሥጋችሁ ትቀውሩላችሁ! ሷላ ደግሞ፡ በነፍሳችሁ፡ ወደገሃነመ እሳት ትወርዳላችሁ!” እያለ፡ እነሆ፡ ክርስቶስ በደሙ የዋጀቸውን፡ የቃል ኪዳን ሕዝቡን፡ ዲያብሎስ፡ የራሱ ጭፍሮችና የገሃነም ልጆች ለማድረግ፡ በብርቱ እየጣረ መኾኑ በግልጽ ይታያል።

እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት ግን፡ ይህን ኹሉ የጠላት ተቃውሞ በመቋቋም፡ የመሪያቸውን የግብዣ ጥሪ ተቀብለው፡ ኃጢአታቸውን ዘወትር በንስሐ እየጠፋና የክርስቶስን ሥጋና ደም እየተቀበሉ፡ የጋብቻ ቃል ኪዳናቸውን ሕያው በማድረግ፡ የቤተሰብ ሕይወታቸውን እያለመለሙ ይኖራሉ። የቅዱሱን ኪዳን የጋብቻ ቃል ኪዳን ባለማክበር የተነሡ፡ በአኹኑ ጊዜ በኢትዮጵያ ሕዝቦች መካከል ተስፋፋቶ የሚገኘው፡ የ“አያድርስ” (AIDS ዔይድስ) መቅወፍታዊ ደዌ ሊወገድ የሚችለው፡ በንስሐና የጋብቻን ቃል ኪዳን በማክበር ብቻ መኾኑንም ያምናሉ።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
የመጀመሪያው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አዳም ወሔዋን፤
የጋብቻ ሥርዓት አለመከበር ጠንቅ፡፡

ጥያቄ፡- እኛም፡ ከቤተሰቦቻችን ሳይቀር፡ ቢነገረን የቆየው፡ ይኸው፡ አኹን የጠቀሰኸው፡ የተሳሳተው አመለካከት በመኾኑ፡ በዚህ፡ ውይይታችን አማካይነት፡ ይህን እውነት፡ ለማወቅ በመቻላችን፡ ምንኛ ዕድለኞች መኾናችንን እንደተገነዘብን ልንገልጽልህ እንወድዳለን፡፡ ከዚህ ጋር አያይዘን ልናነሣው የምንሻው ጥያቄም፡ አዳምና ሔዋን፡ ለኢትዮጵያውያን ህልውና መነሻ ስለመኾናቸው፡ እስካኹን ከሐተታህ የሰማነውና የተረዳነው እውነታ፡ በትክክል ገብቶን እንደኾነ፡ እንድታረጋግጥልን ነው፡፡

መልስ፡- መልካም! ኢትዮጵያውያን፡ ከፈጣሪያቸው የተሰጣቸውን፡ ይህን፡ የጋብቻን ሥርዓት አክብረውና ቃል ኪዳንንም ጠብቀው በመኖር፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ሥር፡ ነጻ ሕዝብ ኾነው፡ በግል፥ በቤተሰብና በአገር ደረጃ፡ እስከሣሬ ያሳለፉትን የህልውና ዘመናቸውን የሚያሰሉት፡ የሰው ፍጥረት መነሻ ከኾነው፡ ከአዳምና ሔዋን ጊዜ ጀምረው ነው፡፡

በዚህ መሠረት፡ የዘራቸውን ትውልድ የሚቆጥሩት፥ የማንነታቸውንም ዜና የሚያሰሙት፡ በቀጥታ የሰው ልጆች፡ የመጀመሪያ ወላጆች ከኾኑት፡ ከግንዶቹና ከምንጮቹ፡ ከአዳምና ሔዋን ተነሥተው ነው፡፡ እግዚአብሔር፡ ለአዳምና ሔዋን የሰጠው፡ የመጀመሪያው ቃል ኪዳን የተደረገውም፡ ከኤይም ገነት ፈልቀው፡ ከጤግሮስና ከኤፍራጥስ አንጻር በሚፈሰሱት፡ ዛሬ “ጥቁር ዓባይ” እና “ነጭ ዓባይ” በሚባሉት፡ በፊሶንና በግዮን ወንዞች ለምልማና ተከብባ በምትገኘው፡ በምድረ ኢትዮጵያ ክልል ውስጥ መኾኑን እያበሠሩ ይናገራሉ፡፡

የሰዓት፡ የቀንና የዓምንት፥ የወርና የዓመት፡ በጠቅላላ የዘመን አቆጣጠራቸው ስልትና ስሌት፡ ስያሜዎቹ ጭምር፡ የመጀመሪያውን ቃል ኪዳን፡ መሠረታዊ ማዕከል ያደረገውን፡ የመጻሕፍተ ቅዱሳትን ሥርዓት፡ አሟልቶ የተከተለ ኾኖ ይገኛል፡፡ ይህ አርእስተ ነገር፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፌ ውስጥ፡ የዘመን አቆጣጠርን በሚመለከተው ክፍል፡ ዝርዝር ሐተታ ተሰጥቶበታልና፡ እዚያ ላይ ተመልከቱት!

ጥያቄ፡- “ታዲያ፡ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብረን ፈጽመናልን?”

መልስ፡- ይህ፡ እንግዲህ፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡
ኪዳን ኖላ፡፡

ጥያቄ፡ የምታብራራልን፡ የሚቀጥለው፡ ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡ “ኪዳን ኖላ” መኾኑ ነው?

መልስ፡- አዎን! ለዚህ ቃል ኪዳን መሠረት የኾነው፡ የእግዚአብሔር ቃል፡ እንዲህ ይነበባል፡- “እግዚአብሔር፡ ለኖንና ለልጆቹ፡ ‘ሥጋ ያለው ፍጥረት ኹሉ፡ ዳግመኛ፡ በጥፋት ውኃ አይጠፋም፡ ምድርንም ለማጥፋት፡ ዳግመኛ የጥፋት ውኃ አይኾንም፡፡ በእኔና በእናንተ መካከል፡ ከእናንተም ጋር ባለው፡ በሕይወት ነፍስ ኹሉ መካከል፡ ለዘለዓለም የማደርገው፡ የቃል ኪዳን ምልክት፡ ይህ ነው፡ ቀስቱን፡ በደመና አድርጌአለሁ! ይህም የቃል ኪዳን ምልክት፡ በእኔና በምድር መካከል ይኾናል፡፡

“በምድር ላይ፡ ደመናን በጋረድሁ ጊዜ፡ ቀስቲቱ በደመናው ትታያለች፡፡ በእኔና በእናንተ መካከል፡ ሕይወት ነፍስ ባለውም ሥጋ ኹሉ መካከል ያለውን ቃል ኪዳን፡ የዘለዓለም ቃል ኪዳን ለማሰብ እያታለሁ!” ብሎ ተናገረ፡ ኖንንም፡ በእኔና በምድር ላይ በሚኖር፡ ሥጋ ባለው ኹሉ መካከል፡ ያቆምሁት፡ የቃል ኪዳን ምልክት፡ ይህ ነው!” አለው፡፡

እግዚአብሔር፡ ፍጥረቱን፡ ከሥነ ፍጥረት ኃይላት፡ አንዱ በኾነው በውኃ መሳት፡ ዳግመኛ ላያጠፋ፡ ዋስትና የሰጠበት፡ ከኖንና ሰብአዊ ፍጡሩ ጋር ያደረገው፡ ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡ ይህ ነው፡፡ ዘለዓለማዊ ምልክቱም፡ በዚህ ዓለም፡ በተገለጸበት፡ በ“ቀስተ ደመና” ገዝፎ ይታያል፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ህልውናቸው ከጀመረበት ጊዜ አንሥቶ፡ የቀስተ ደመናውን ምልክት በሚያዩበት ጊዜ ኹሉ፡ ፈጣሪያቸው፡ በመካከላቸው ለመገኘቱ፡ አንዱ ግዙፍ መተማመኛቸው ሲኾን፡ ይኸው የቃል ኪዳን መለኮታዊ ምልክት፡ ምንጊዜም፡ በሃይማኖት ተጠብቆና ተከብሮ በሚገኝበት፡ በልባቸው ጽላት ላይ የታተመ መኾኑ ደግሞ፡ ሌላው መንፈሳዊ ማረጋገጫቸው ኾኖ ኖሮዋል፡፡

አዎን! እኒህ ኢትዮጵያውያን፡ በእፍአዊዉ ዓይነት ሥጋቸውና በውሳጣዊው ዓይነት ሕሊናቸው፡ ዘወትር፡ ወደዚህ፡ ወደቀስተ ደመናው ምልክት አተኩረው የሚመለከቱት፡ ያለበቂ ምክንያት አይደሉም፡፡ ይህም ምክንያት፡-

፳ኛ፡ ከእርሱ፡ ከአንድ አምላካቸው፡ ከእግዚአብሔር ጋር፡ የቃል ኪዳን ስምምነት ያላቸው መኾኑን፡

፳፻ኛ፡ ያ ቃል ኪዳን፡ መለኮታዊ መከላከያ ኾኖ፡ ከጠላት አጥቂነት የሚጠብቃቸው መኾኑን፡

ምዕራፍ ር: ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡
ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ኖኅ፡

፫ኛ፡ የተፈጥሮ መቅደፍትም ኾነ ሰብአዊ ክፋት በሚያመጣቸው የጥፋት ኃይላት ከሚደርሰው ጠቅላላ እልቂት የሚተርፉበት ረቂቅ መጠለያቸው፡ ያ ቃል ኪዳን መኾኑን በማረጋገጥ፡ “ቀስተ ደመናው፡ የደኅንነት መተማመኛችን፡ ዘለዓለማዊ ዋስትናችንና አማናዊ ምስክራችን ነው፡፡ ለማለት፡ በእየአፍታው፡ በልባቸው ጽላት፡ በየጊዜያቱ፡ በሰማዩ ጠፈር፥ ዘወትርም፡ በሰንደቅ ዓላማቸው አማካይነት ይመለከቱታል፡፡

ከዚህ የተነሣ፡-

“ሰንደቅ ዓላማችን፡ ቀስተ ደመና ነው፡
በሰማይ ተሰቅሏል፡ ዓለም ኹሉ እንዲያየው፡፡”

እያሉ፡ የኢትዮጵያ ልጆች፡ ከሕፃንነታቸው ጀምረው፡ በእየመንደራቸውና በእየትምህርት ቤታቸው ሲሚዘምሩት የኖሩት፡ የብሔራዊው መዝሙራቸው፡ አዝማች፡ ለዚህ እውነታ ማረጋጫ መኾኑን፡ እነሆ፡ በቀላሉ ትገነዘቡታላችሁ፡፡

የማርያም መቀነት የኾነው፡ የብሔራዊ ሰንደቅ ዓላማችን
ዕድሜ፥ ዓላማና ምስጢር፡፡

ጥያቄ፡- ከዚህ ጋር ደግሞ፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ ለምንድር ነው፡ ከሕፃንነታችን ጀምረን፡ በሰማይ ላይ የምናየውን ቀስተ ደመና፡ “የማርያም መቀነት” የምንለው?

መልስ፡- የእያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ ሕፃን ወላጆች፡ በተለይ በእዲሱ ኪዳን፡ ዘመነ ምሕረት፡ ልጆቸው፡ ቀስተ ደመናውን፡ “የማርያም መቀነት” እያለ እንዲጠራ ያስተምሩታል፡፡ ከዚህ ትውፊት የተነሣ፡ “ኢትዮጵያ”፡ ድንግል ማርያም መኾኗን በማረጋገጥ፡ የቀስተ ደመናውም ምልክት፡ በእርሷ የሰውነት አካልና ሕይወት፡ ዘለዓለማዊ ህልውናን እንደተቀዳጀ በማመን፡ “ኢትዮጵያ”፡ በኢትዮጵያውያን የአእምሮና የብራና ሰሌዳ ላይ፡ ሰብአዊ ባሕርይና ሕያው አካል ያላትን፡ “ድንግል ማርያምን” ኾና ተሥላ፡ የምትኖር ኾናለች፡፡

ይህም፡ “እንቲ ዘበአማን ደመና፡ እንተ አስተርአይኪ ለነ ማየ ዝናም፡ ትእምርተ ዋሕዱ ረሰቦኪ አብ” ማለትም፡ “የዝናም ውኃን ቋጥረሽ የታየሽልን፡ እውነተኛ ደመና አንቺ ነሽ፡ እግዚአብሔር አብ፡ በልጁ፡ የቀስተ ደመና ቃል ኪዳን ምልክት አደረገሽ!” በሚለው፡ በኢትዮጵያውያን ሰሙናዊ የምስጋና ጸሎት ይታወቃል፡፡ በዚህም፡ የሰው ዘር ተደምስሶ ከመጥፋት ለመዳኑና የዘለዓለማዊ ምሕረትን ፍጹም ዋስትና ለመቀዳጀቱ፡ ቅድስቲቱ የአምላክ እናት፡ በልጇ በእየሱስ ክርስቶስ፡ አማናዊት ምክንያትና ሕያውት ምልክት መኾኗ ተረጋግጧል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያውያን

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጥያቄ፡- ይህ የቀስተ ደመና ቃል ኪዳን ምልክት፡ የእኛ ኢትዮጵያውያን፡ ብሔራዊ ሰንደቅ ዓላማችን መኾን የጀመረው፡ መቼ ነው?

መልስ፡- ኢትዮጵያውያን፡ አገር፣ ሕዝብና መንግሥት ኾነው መኖር ከጀመሩበት ዘመን ጀምሮ፡ ከኖሳ፡ በወርሰ የተቀበሉትን ቀስተ ደመና፡ ፈጣሪያቸው፡ እንደቃል ኪዳኑ፡ በእየልባቸው ጽላት ላይ ጽፎትና በእየልቦናቸው ውስጥ አሳድሮባቸው፡ እርሱን አምላካቸውን እግዚአብሔርን፡ በእውነትና በመንፈስ ሲያመልከብት ኖረዋል። እንዲህ እየኖሩ ሣሉ፡ በኋላ ዘመን፡ ለሕዝብ ማንነት መታወቂያና ለአገር ምንነት መለያ የሚኾን፡ ብሔራዊና መንግሥታዊ ምልክት አዘጋጅቶ ማውጣት፡ አስፈላጊ የኾነበት ጊዜ ሲደርስ፡ ይህንኑ፡ የቀስተ ደመና፡ መለኮታዊና ኪዳናዊ ምልክት የሚተካ ሌላ ሰው-ሠራሽ ሰንደቅ ዓላማ መፈለሰፍ አሳስፈለጋቸውም። ከዚህ ይልቅ፡ የኢትዮጵያ ሰንደቅ ዓላማ፡ የቀስተ ደመናው፡ መደበኛና አጠቃላይ፣ ዓበይትና ደማቅ የኾኑትን፡ ማለትም፡ አረንጓዴን፣ ብጫንና ቀይን፡ እነዚህን ሦስት ኅብረ ቀለማት የያዘ ኾኖ እንዲዘጋጅ በመወሰን፡ ያው፡ የመለኮታዊው ቃል ኪዳን ምልክት የኾነው ቀስተ ደመና፡ በሰንደቅ ዓላማነት ጸንቶ እንዲቀጥል አደረጉ።

በዚያ ውሳኔያቸው፡ በፈጣሪያቸው በእግዚአብሔር ላይ የኖረው እምነታቸውና አምልኳቸው፡ በራሳቸው ዘንድ፡ በበለጠ ሊጠናከር፣ በዓለሙም ዘንድ፡ በይፋ ሊታወቅ ችሏል። እኒያ የቀደሙት ኢትዮጵያውያን፡ በዚህ መልክ ተሰማምተው ያዘጋጁትን፡ ይህን ሰንደቅ ዓላማ፡ ብሔራዊ አርማቸውና ሕዝባዊ ምልክታቸው አድርገውት፣ ተከታታይም ትውልድ፡ በእየዘመናቱ፡ ይህንኑ እያጸደቀው፡ ሳይለወጥ፡ እነሆ ከዛሬው ቀን ደርሷል።

ጥያቄ፡- የዚሁ ሰንደቅ ዓላማችን ትርጉሙና ምሥጢሩ ምን እንደኾነ፡ ከዚህ ጋር አያይዘህ፡ ብትገልጽልን?

መልስ፡- ከላይ፡ አረንጓዴ፣ ከመኻል፡ ብጫና ከታች ቀይ ኾነው፡ በእኩል ስፋት፡ አግድም የተዘረጉ ቀለማት ያሉት ሰንደቅ ዓላማችን፡ በሰንደቅ ዓላማነቱ፡ አንድ ነው፤ በኅብረ ቀለማቱም፡ ሦስት ነው።

የኢትዮጵያን የአንድነትና የሦስትነት ምሥጢር፡ በልዩ ልዩ መልክ የሚገልጸው፡ ይህ ሰንደቅ ዓላማ፡ አረንጓዴ መስክ መስሎ በሚታየው፡ በላይኛው መደቡ፡ የኢትዮጵያን የተትረፈረፈ የተፈጥሮ ጸጋና ልምላሜ ያመለክታል፤ በመካከለኛ መደቡ ደግሞ፡ እንደከበረውና በእሳት ቀልጦ እንደጠራው፡ እንደወርቁ ድንጋይ፡ ብጫ ቀለምን ይዞ፡ በጽኑ የመከራ ነበልባል የተፈተነውን፡ የኢትዮጵያን፡ የቀናች ሃይማኖቷን ጥራት ያስረዳል፤ ከታች ባለው፡ በጽኔ ረዳ ቅላት በተሸፈነው ቀይ መደቡም፡ በታማኞች አርበኞች፣ ጸድቃንና በማዕታት ልጆቿ፣ በመጨረሻም፡ ከድንግል ማርያም፡ ሰው በኾነው ፈጣሪዋ ደም ታትሞ፡ መሥዋዕትነት የተከፈለበትን፡ የኢትዮጵያን ነጻነትና ብሔራዊ ህልውና፡ አጥልቶ ያሳያል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ ኖን፤
የማርያም መቀነት የኾነው፡ የብሔራዊ ሰንደቅ ዓላማችን
ዕድሜ፡ ዓላማና ምሥጢር።

ይኸው፡ የኢትዮጵያ ብሔራዊና ሕዝባዊ እርማ፡ በዚህ አንድነቱና
ሦስትነቱ፡ የቀሰተ ደመናው ብቻ ሳይኾን፡ የሌሎች በርካታ ዕውቀት ድንቅ
ምሥጢራት፡ ምሳሌያዊ መገለጫ ምልክት ኾኖ ኖርዋል። ከእነዚህ
ምሥጢራት መካከል፡

፩ኛ. የእግዚአብሔር አንድነትና ሦስትነት (አብ፡ ወልድ፡
መንፈስ ቅዱስ)፡

፪ኛ. የሰው አንድነትና ሦስትነት (ነፍስ፡ ሥጋ፡ መንፈስ)፡

፫ኛ. የኢትዮጵያ ቤተሰብ አንድነትና ሦስትነት (አባት፡
እናት፡ ልጆች)፡

፬ኛ. የሃይማኖት አንድነትና የምግባር ሦስትነት (ጾም፡
ጸሎት፡ ምጽዋት)፡

፭ኛ. የኢትዮጵያዊው ዘር አንድነትና ሦስትነት (ካማዊ፡
ሴማዊ፡ ያፌታዊ)፡

፮ኛ. መለኮታዊው የኢትዮጵያ መንግሥት አንድነትና
ሦስትነት (ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ክህነት፡ ቤተ ምልክት)፡

፯ኛ. የቅዱሱ ኪዳን አንድነትና ሦስትነት (ኪዳነ ልቦና፡ ኪዳነ
እራት፡ ኪዳነ መንፈስ ቅዱስ) ይገኛቸዋል።

በዚህ መሠረት፡ እንደምሥጢረ ሥላሴ ኹሉ፡ ከኅብረ ቀለማቱ
የተነሣ፡ ሦስትነት ያለው፡ ይህ ሰንደቅ ዓላማ፡ አንድ መኾኑ፡ የሦስቱ የኖኅ
ልጆች ዘር ተዋሕዶ፡ አንድ ከኾነበት፡ ከግንዱ ከመልክ ጼዴቅ የወረደው፡
ኢትዮጵያዊው ሰውነት፡ ሦስቱ ነገዶች ተዋሕደው፡ አንድ የኾኑበት አካል
ለመኾኑ ምልክት ነው።

ጥያቄ፡- ቀደም ብለህ፡ እንደጠቀስሁልን፡ እንደ“ማርያም መቀነቱ”፡
እኛን፡ ኢትዮጵያውያንን፡ ከኖኅ ዜና መዋዕልና ከቃል ኪዳኑ ዝክረ ነገር ጋር
የሚያስተሳሰሩን ሌሎች ትውፊታዊ ነገሮች ይኖሩን ይኾን? ካሉ፡ እዚህ ላይ
ብትነግረን?

መልስ፡- ኢትዮጵያውያን፡ ከኖኅና ሥራዎቹ ጋር ያላቸውን የቅርብ
ግንኙነት ለማረጋገጥ፡ በተጨማሪና በገሃድ ከሚመሰክሩት፡ ከዘር ሓረጉና
ከነገድ ውሕደቱ፡ ከሰንደቅ ዓላማውና ከሌሎቹ የቃል ኪዳኑ ሕያዋን ፍሬዎች
በቀር፡ የሚጠቀሱ አንዳንድ የትውፊት ቁም ነገሮችም አሉ።

ከእነዚህ መካከል፡ አባታቸው ኖኅና እናታቸው ሚስቱ ኅይከል፡
ሦስቱ ልጆቹ፡ ሴም፡ ካምና ያፌት፡ ከእየአንዲቷ ሚስታቸው ጋር
ተወልደው ያደጉባትና የኖሩባት ምድር፡ እግዚአብሔር፡ አዳምንና ሔዋንን
ፈጥሮ ያወረሳቸው “ንጉሥ” የነበረችባት፡ ጓሳ፡ በመልክ ጼዴቁ “ኢትዮጵያ”፡
“ኢትዮጵያ” የተባለችው አገር መኾኗን የሚያመለክተው፡ አንዱ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ግንወ?”

አምን! አዳምና ሔዋን ተፈጥረውባት፤ ጌናከም፡ “አካጄዱን ከእግዚአብሔር ጋር ሰላደረገ”፤ ከሞት ተሠውሮባት፡ ከነትውልደቻቸው ካለፉ በኋላ፡ በዚያ፡ በኖኅ ዘመን፡ በዓለሙ ላይ ይኖሩ የነበሩት ሰዎች፡ የኃጢአታቸው ጽዋ በመሙላቱ፡ ከሚመጣው የጥፋት ውኃ ይድኑ ዘንድ፡ መርከብ እንዲሠሩ፡ እግዚአብሔር፡ በቃሉ በተናገረ ጊዜ፡ ኖኅ ብቻ፡ የፈጣሪውን ቃል አምኖ፡ መርከቡን የሠራባት፤ የጥፋቱ ውኃ በመጣ ጊዜም፡ ቤተሰቡንና ፈጣሪው ያዘዘውን የፍጡር ዓይነት ኹሉ፡ በዚያች መርከብ አሣፍሮ፡ ዛሬ “የኤርትራ ባሕር” የተባለውን ሠላጤ፡ እቋርጦ በመሻገር፡ በመጨረሻው ዘመን፡ በ“ጥምቀት” የተመሰለውን ሃይማኖታዊ ጉዞ ሊጀምር፡ አግጣጫውን፡ የኢየሩሳሌም ከተማ ወደምትቁረቁርበት ሥፍራ እድርጎ የተነሣባት አገር፡ ይህችው ኢትዮጵያ መኾኗን ልታውቁት ይገባል።

በዚህ እውነታ መሠረትነት፡ የእስራኤል ልጆች፡ በእግዚአብሔር ፈቃድና ኃይል፡ በኢትዮጵያዊው ሙሴ መሪነት፡ ከግብፅ ባርነታቸው፡ ነጻ ወጥተው፡ የኤርትራን ባሕር፡ በደረቅ በማቋረጥ ያደረጉት ጉዞ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ለተገኘው ጥምቀት፡ የኋለኛው ምሳሌ እንደኾነ ኹሉ፤ ያም፡ በዚህ ባሕር ላይ፡ በኖኅ መርከብ የተፈጸመው ሽግግር፡ ለዚሁ፡ ለአማኖቹ ጥምቀት፡ የመጀመሪያው ምሳሌ መኾኑ ታምኖበታል። ይህንም፡ የሊቀ ሐዋርያት፡ ቅዱስ ጴጥሮስ የመልእክት ቃል፡ እንዲህ ሲል ያረጋግጣል፡- “ጥቂቶች፡ ማለት ሰምንት ነፍስ፡ በውኃ የጸኑበት መርከብ ሲዘጋጅ፡ የእግዚአብሔር ትዕግሥት፡ በኖኅ ዘመን በቆየ ጊዜ፡ ቀድሞ አልታዘዙም፤ ይህም ውኃ ደግሞ፡ ማለት ጥምቀት፡ ምሳሌው ኾኖ፡ አኹን ያድነናል።”

በመጨረሻም፡ መርከቡ፡ በአራራት ኮረብታ ላይ ዐርፋ፡ ኹሉም በደህና ወርደው፡ በዚያ ሲኖሩ፡ በዕድሜ ያረጀው ኖኅ፡ ከአዳምና ሔዋን አንሥቶ፡ ከወላጆች፡ ለልጆች፡ በውርስ እየተላለፈ፡ ለእርሱ ደርሶት፡ በአደራ፡ ከአባቱ፡ ከላሚሕ የተረከበውን፡ የቅዱሱን ኪዳን ሕያው ቅርስ፡ በሥጋ ሞት ከማንቀሳቀሱ በፊት፡ ከሦስቱ ልጆቹ፡ የልጅ ልጆች፡ በተራራቀ ጋብቻ ተወልዶና “ኢትዮጲስ” ተብሎ፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን ላስገኘው፤ ኢየሩሳሌምንም ለቁረቁረው፡ የበቃ ልጅ፡ ለቀዳማዊው “መልክ ጼዴቅ”፡ እንደአባቶቹ፡ ከአበው ዐጽም ጋር ያስረከበው መኾኑ፤ እንዲሁም፡ ከዚሁ፡ ከመልክ ጼዴቅ፡ በትውልድ የተገኙት ኢትዮጵያውያን፡ የምዝላታቸው፡ የኖኅ፡ የቅድም አያቶቻቸውም፡ የሴም፡ የካምና የያፌት ብሔረ ሙላድ (የልደት አገር)፤ የእነርሱም ዐጽመ ርስት በመኾኗ፡ ተመልሰው የገቡባት፡ ይህችው ኢትዮጵያ መኾኗን፡ ይኸው ትውፊት ያስገነዝበናል።

የ“ኢትዮጵያዊነት” ጀማሪ የኾነው፡ ቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ ወደቁረቁራት፡ የኢየሩሳሌም ከተማ አግጣጫ፡ ኖኅ፡ ከነቤተሰቡ፡ በመርከብ ያደረገው፡ ያ፡ ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በዘመነ ብሉይ፡ ከኢትዮጵያዊቷ ንግሥታቸው፡ ከማክዳና በዘመነ ሐዲስ ደግሞ፡ ከኢትዮጵያዊው ጃንደረባቸው፡ ከአቤሜሌክ አስቀድመውና አከታትለው ወደዚችው ከተማቸው ላደረጉትና ለሚያደርጉት ጉዞ፡ በር ከፋችና የመጀመሪያው መኾኑ፡ እዚህ ላይ ሊወላ ይገባል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡ ኹለተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ ኖን፡
የማርያም መቀነት የኾነው፡ የብሔራዊ ሰንደቅ ዓላማችን
ዕድሜ፡ ዓላማና ምሥጢር፡፡

ደግሞም፡ በአገራቸው በኢትዮጵያ የሚኖረው ትውልድ፡ እንደዛሬው ኹሉ፡ ከሃይማኖታዊውና ከመንፈሳዊው ሥርዓት ፈጽሞ ርቆ፡ መረን በተለቀቀ ይዞታ፡ የአረማውያንንና የአሕዛብን የመሰለ፡ ወይም ያን የተከተለ፡ ሥጋዊ ተድላ ደስታ፡ እጅግ በዝቶ በሚካኼድበት ጊዜ፡ “አረ ተዉ! ይኼ ነገር በዛ! ከመጠንም አለፈ! አይኾንም! ተመለሱ!” በሚል ሃይማኖታዊ መንፈስ፡ ብርቱ መልእክትን ለማስተላለፍ፡ ያን፡ በኖኅ ጊዜ የደረሰውን የጥፋት ውኃና ደምሳሴ በማስታወስም፡ ትውልዱን ለማስጠንቀቅ፡ “ዛሬስ፡ ‘አሥርረሽ’ ምቺው!” ኾነ!” ይባላል፡፡

እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፡ ይህን የሚሉት፡ በኖኅ ጊዜ፡ የእግዚአብሔርን ቃል ሰምተው፡ ከእየኃጢአታቸው፡ በንስሐ ለመመለስ፡ ወይም የሚድኑበትን መርከብ ለማዘጋጀት፡ “እምቢ!” ብለው፡ ያመቡት ወንዶችና ሴቶች፡ የጥፋቱ ውኃ፡ በአስፈሪ ማዕበልነቱ፡ እያጥለቀለቀ ሲወስዳቸው “ሃለ እንኳ፡ ዘፋኞቹ፡ ባለከበሮዋን ሴት፡ “ከመስጠማችን በፊት፡ ከበሮውን፡ ከውኃው በላይ ከፍ አድርገሽ ደልቂው!” እያሉ፡ ያንኑ የኃጢአት ጭፈራቸውን እስኪሰጥሙ ድረስ ባለማቋረጥ፡ ቀጥለውበት ስለነበረ፡ ያን፡ የማናለብኝነትና የጥጋብ ድርጊት፡ በጊዜያቸው ከሚያዩት ተመሳሳይ ኹኔታ ጋር በማነጻጸር፡ ለትውልዱ ለማዘከር ነው፡፡ በግእዝ፡ (ኹለቱም “ረ”ዎች፡ ባለመጥበት፡ ላላ ብለው ሲነበቡ)፡ “ወረረ”፡ “ወደላይ ወጣ፡ ከፍ አለ፡ በረረ!” ማለት ስለኾነ፡ “አሥርረሽ” የሚለው ቃል፡ ከዚያ ተገኝቷል፡፡

ሌላው ትውፊታዊ አነጋገር፡ “የቀራ መልእክተኛ” የሚባለው ነው፡፡ አንድ መልእክተኛ፡ መልእክቱን በጊዜው አድርሶ፡ በተፈለገውና በተጠበቀው ጊዜ ሳይመለስ ሲቀር፡ ያ ሰው “የቀራ መልእክተኛ” ይባላል፡፡ ይህም፡ ምድርን አጥለቅልቆ፡ ፍጥረቱን ኹሉ በደመሰሰው የጥፋት ውኃ ላይ ከምትንሳፈፈው፡ ከኖኅ መርከብ፡ ውኃው ጎድሎ እንደኾነ ስልሉ፡ ይመለስ ዘንድ፡ ኖኅ፡ ሰድዶት የነበረው ቀራ ሳይመለስ፡ በዚያው ቀልጦ ስለቀረ፡ ያንን የቀራውን ድርጊት፡ ከዚህኛው መልእክተኛ መዘግየት፡ ወይም መቅረት ጋር በማመሳሰል፡ ያን ለማስታወስ የሚነገር ቃል ነው፡፡ በዚህ አንጻር፡ በመልእክቱ ወይም በተልእኮው ቀልጣፋና ፈጣን የኾነውን መልእክተኛ፡ “እከሌ ርግብ ነው!” ይሉታል፡፡ እንዲህ የሚባልበትም ምክንያት፡ ከቆራው በኋላ፡ ኖኅ የላካት ርግብ፡ መጀመሪያ፡ እየዞረች ስትበር ቆይታ፡ ውኃው አለመጉደሉን ለማስታወቅ፡ ባዶዋን ስለተመለሰች፡ ከጥቂት ቀናት በኋላም፡ እንደገና ሲልካት፡ በአፏ፡ የወይራ ቀምበጥ ይዛ መጥታ፡ የመጉደሉን ምሥራች፡ ለኖኅና ለቤተሰቡ ስላደረሰች ነው፡፡

በይፋ የሚታወቁትንና ባህል ኾነው የሚነገሩትን፡ ጥቂቶችን ለመጥቀስ የህል እንጂ፡ ሌሎችም በእየመልኩ እንደሚኖሩ ይታወቃል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የዚህ፡ የኹለተኛው፡ የኖኅ ቃል ኪዳን ዓቢይ ቁም ነገር፡ ፍሬያማ በኾነ መንገድ ተያይዞ፡ በበለጠ ሊጠናከርና ሊለመልም ችሏል፡ ይኸውም፡ እግዚአብሔር፡ በልጁ በኢየሱስ ክርስቶስ ቃል፡ መጀመሪያ፡ በአዳምና በሔዋን የዘር መሠረትነት ተክሎና አብቅሎ፡ በመጨረሻ፡ በራሱና በድንግል ማርያም የፍሬ ጉልላትነት፡ ለፍጹሙ ጣፋጭነትና ዘለዓለማዊነት ላበቃው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ግንድ ከኾነው፡ ከመልክ ጼጴቅ ጋር ባደረገው፡ በሦስተኛው ቃል ኪዳን ነው፡፡ እርሱም፡ ቀጥሎ ባለው ርእስ ሥር፡ ሰፋ ባለ ሓተታ ተብራርቶ ቀርቧል፡፡

ጥያቄ፡- “ታዲያ፡ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብረን ፈጽመናልን?”

መልስ፡- ይህም፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው፡፡

ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ መልክ ጼጴቅ፡፡

ጥያቄ፡- የሚቀጥለው ሓተታ፡ “ኪዳነ መልክ ጼጴቅ” ስለተባለው፡ ስለሦስተኛው ቃል ኪዳን መኾኑ አይደለም? ከኾነ፡ ልንሰማው ተዘጋጅተናልና፡ እስኪ አሳውቀን?”

መልስ፡- አዎን! እግዚአብሔር፡ ሦስተኛውን ቃል ኪዳኑን፡ እውን አድርጎ ሊፈጽምበት የመረጠው ሰው፡ መልክ ጼጴቅ ነው፡፡ ግእዛዊው ስሙ፡ “የእውነት ንጉሥ” ወይም “እውነተኛው ንጉሥ” ተብሎ ይተረጉማል፡፡ እግዚአብሔር፡ ከመልክ ጼጴቅ ጋር ያደረገው፡ ይህ፡ ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡ “ኪዳነ መልክ ጼጴቅ” ተብሎ፡ በመሰበ ወርቅና በጽዋ በሚቀርበው፡ የኅብስትና የመጠጥ ቁርባን ምልክትነት ይታወቃል፡ ጎብስተ አኩቲትና ጽዋን በረከት ይባላል፡፡

ራሱን፡ “የሰው ልጅ” እያለ የሚጠራው፡ የእግዚአብሔር ልጅ የኾነው፡ ዘለዓለማዊው ካህንና እውነተኛው ንጉሥ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በመጨረሻው የሕይወት ዘመን እስኪገለጥ ድረስ፡ “መልክ ጼጴቅ” እና “ንጉሥ ሳሌም”፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህንና የሰላም ንጉሥ፡ በሚል ስያሜ፡ የእርሱ ምሳሌ ኾና፡ በምድር ላይ የሚታይ፡ እንደ ደግ ሰው፡ ከኖኅ ዘመን እንሥቶ፡ በሰዎች መካከል፡ በተከታታይ፡ በኢየሩሳሌም፡ እየተወያመ ይኖር ነበር፡፡ ስለዚህ ስምና ስለተሟላው ሰው፡ በቅዱሳን መጻሕፍት፡ በመጀመሪያው፡ የብሉያቱ ክፍል የሚነበበው ቃል፡ እንዲህ ይላል፡-

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ መልክ ጼዴቅ፡፡

“መልክ ጼዴቅ፡ ኅብስተ አኩቴትንና ጽዋዓ በረከትን አመጣ፤ ይህም ሰው፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህንና የሳሌም ንጉሥ ነው፤ አብራምንም ባረከው፤ እንዲህም አለው፡- ‘አንተ፡ ሰማይንና ምድርን ለፈጠረ፤ ለልዑል እግዚአብሔር፡ የተባረከህ ነህ፤ ጠላቶቻህን፡ በእጅህ የጣለህ እግዚአብሔር፡ የተመሰገነ ነው፡፡’ አብራምም፡ ከህብቱ ሹሉ፡ ከአሥር አንድ አውጥቶ፡ ለመልክ ጼዴቅ ሰጠው፡፡” ደግሞም፡ ከመጨረሻው፡ ከሐዲሳቱ ክፍል፡- “መልክ ጼዴቅ፡ የሳሌም ንጉሥ፤ የእግዚአብሔርም ካህን ነበረ፡፡ አብርሃም፡ ነገሥታቱን ወግቶ በተመለሰ ጊዜ፡ የተቀበለው፤ የባረከውም፡ ይህ፡ መልክ ጼዴቅ ነው፤ አብርሃምም፡ ካለው ሹሉ፡ ከአሥር አንድ ሰጠው፡፡ መጀመሪያ፡ የሰሙ ትርጓሜ፡ ‘የጽድቅ ንጉሥ’፡ ማለት፡ ‘የእውነት ንጉሥ’፤ ቀጥሎ፡ ‘የሳሌም ንጉሥ’፡ ማለት፡ ‘የሰላም ንጉሥ’ ነው፡፡ ‘አባት እናት አለው!’ ብሎ የተናገረለት የለም፤ ‘ይህን ጊዜ ተወለደ፤ ይህን ጊዜ ሞተ!’ አልተባለም፡፡ ከህነቱ፡ የእግዚአብሔር ልጅ ምሳሌ ሾኖ፡ ለዘለዓለም ይኖራል፡፡ የአባቶች አለቃ የሚሾን አብርሃም፡ የተሻለ ከሾነው ሀብቱ ሹሉ፡ ከአሥር አንድ አውጥቶ የሰጠው፡ የዚህ ሰው ክብሩ፡ ምን ያህል ታላቅ እንደነበረ፡ እስኪ ተመልክቱ!” ይላል፡፡

በዚህ የእግዚአብሔር ቃል መሠረት፡ በመጠሪያ ስሙ፡ “ኢትዮጵስ”፤ በማዕርግ ስሙም፡ “መልክ ጼዴቅ” የተባለው፡ ቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ፡ የቅዱሱ ኪዳን የመጨረሻ ማኅተም ለሾነው፡ ለክርስቶስ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም፡ አርአያ ሾኖ በቆየው፡ በኅብስተና በጽዋው የቃል ኪዳን ምልክትነት፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ፡ ቤተ ሕዝብነትን፤ ሥልጣን ከህነትንና በትረ ምልክትና አዋሕዶ ይዞ፡ አገልግሎቱን ሲያበረክት ኖርዋል፤ ይህም አገልግሎት፡ ከትውልድ ወደትውልድ ሲተላለፍ ቆይቶ፡ በመካከለኛው መልክ ጼዴቅ አማካይነት፡ ከመጨረሻው መልክ ጼዴቅ ደርሷል፡፡

መካከለኛው መልክ ጼዴቅም፡ እንዲሁ፡ እንደመጀመሪያው፡ የተቀደሰና የበቃ ሰው ስለነበረ፡ ቀድሞ፡ ጣዖት አምላኪ ለነበረው፡ ለአብራም፡ አምልኮተ እግዚአብሔርን፤ የሃይማኖትንና የምግባርንም ሥርዓት ካስተማረው በኋላ፡ “ሰማይንና ምድርን ለሚገዛ፡ ለልዑል እግዚአብሔር፡ የተባረከህ ነህ!” ብሎ፡ አብርሃምን በመመረቅ፡ የኢትዮጵያዊነት፡ አንዱ መታወቂያ በሾነው፡ በግርዛት ምልክትነት፡ ለእውነተኛው መለኮታዊው ቃል ኪዳን ያበቃውን፡ የእግዚአብሔርን በረከት፡ በአብርሃም ላይ እንዲያድርበት አድርጓል፡፡

የመጨረሻውና አማካኛው መልክ ጼዴቅም፡ የምሕረት ጸጋውን፡ በሥጋውና በደሙ ቃል ኪዳን፡ ለፍጥረቱ ሹሉ፡ ለአንዴና ለመቼውም ጊዜ፤ ለዘለዓለሙም ሰጠ፡፡ እርሱም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

መለኮት በተዋሐደው ትስብእቱ (በአምላካዊው ሰውነቱ) ምክንያት፡ የተስፋውና የትንቢቱ፡ የምሳሌውም ፍጻሜ፡ ዘለዓለማዊዉ ካህንና አማናዊዉ (እውነተኛው) የሰላም ንጉሥ ከኾነው፡ ከመጨረሻው መልክ ጼዴቅ በፊት ያሉት፡ እኒህ፡ የሦስቱ ሀብታት ተቀባዮች የኾኑት፡ የመጀመሪያውና የመካከለኛው መልክ ጼዴቆች (አጼዎች)፡ በመለኮታዊው መንግሥት ውስጥ፡ ቤተ ሕዝብነትን፡ ቤተ ክህነትንና ቤተ ምልክናን አዋሕዶ ለሰጣቸው፡ ለፈጣሪያቸው፡ እግዚአብሔር፡ ምስጋናቸውን ያቀርቡበት፡ ጸጋውን ይቀበሉበትና በረከቱን ያስተላልፋበት የነበረው፡ የቅዱሱ ኪዳን የዘወትር ምልክታቸው፡ የመሶቡ ኅብስትና የጽዋው መጠጥ ነበር።

ይህን፡ የቃል ኪዳን ምልክት የኾነውን፡ የመሶቡን ኅብስትና የጽዋውን መጠጥ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ለሰብአዊ ሕይወታቸው ደኅንነትና ለማኅበራዊ ኑሮአቸው አንድነት፡ መገለጫ ይኾን ዘንድ፡ የግልና የቤተሰብ፡ የማኅበርና የኅብረተሰብ፡ የሃይማኖትና የአገር በዓሎቻቸውን ያከብሩበታል።

እርሱንም፡ “ጠበል ጠዲቅ”፡ ማለትም፡ “ጸበለ መልክ ጼዴቅ”፡ “የመልክ ጼዴቅ በረከት” እያሉ፡ ዳቦውን በመሶብ፡ መጠጡን በጽዋ አዘጋጅተው በማቅረብ፡ ያንንም፡ በጥልቅ ሃይማኖታዊ ስሜት ኾነው፡ በእግዚአብሔር ስም፡ ጸሎት አድርገው በመሳተፍ፡ ምስጋናቸውን ያቀርቡበታል፤ መንፈሳዊና ሥጋዊ በረከትንም፡ ከእርሱ ይቀበሉበታል።

በእየበዓላቱ፡ በእየጽዋ ማኅበሩና በእየድግሡ ላይ ከሚያቀርቡት በቀር፡ ልጅ ሲወለድ፡ “የአራስ ጥሪ”፡ ለሠርግ በዓል፡ “የስም ማውጫ”፡ የሙታን ቀብር ሲፈጸም እንኳ፡ “የእንባ ማድረቂያ” በሚል ስያሜ፡ ኅብስቱን፡ በመሶብ፡ መጠጡን፡ በጽዋ አቅርበው፡ ሥርዓቱን ያከናውኑበታል፤ ያከብሩበታል። በዚህ መልክ፡ ቃል ኪዳኑን፡ ሕያው አድርገውት ይኖራሉ።

በዚያ ሃይማኖታዊና ማኅበራዊ ሥርዓት ላይ የተገኘው እያንዳንዱ ሰው፡ ከዚያ አንድ ኅብስትና አንድ ጽዋ፡ ድርሻውን ይሳተፋል። ይህ አድራጎት፡ ልዩ ምክንያት ባለው፡ በእያንዳንዱ ማኅበራዊ ስብሰባ ላይ ተሳታፊዎች የኾኑት ኹሉ፡ በእውነት አንድ መኾናቸውንና ስብሰባው በሚመለከተው ግለሰብ፡ ቤተሰብ ወይም ኅብረተሰብ ላይ ሊደርስ በሚችለው፡ በማናቸውም ዓይነት ዕድል ውስጥ ተካፋይ ለመኾን ያላቸውን ቁርጠኛነት ለማሳየት የሚፈጸም ሥርዓት ነው።

ኢትዮጵያውያን፡ ይህን ሥርዓት ሳያቋርጡ እየፈጸሙ የሚኖሩት፡ መልክ ጼዴቅ፡ ለሥጋዊዉ የኢትዮጵያዊነት ትውልዳቸው፡ ግንዱ አባታቸው በመኾኑ ብቻ ሳይኾን፡ ከእግዚአብሔር፡ በቃል ኪዳን ለተቀበላቸው፡ ለመንፈሳዊያኑ ጸጋዎች፡ የእርሱ፡ ቀጥተኛ ወራሾች መኾናቸውንም ለማስታወስና ለማረጋገጥ ነው።

ጥያቄ፡- “ኢትዮጲስ” የተባለው፡ ቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ፡ ከሦስቱም የኖኅ ልጆች፡ ማለትም፡ ከሴም፡ ከካምና ከያፌት ነገዶች ከተዋሐደው፡ አንድ ዘር የተወለደውና ለ“ኢትዮጵያዊነት” ዛፍ፡ ግንድ ሊኾን የቻለው፡ እንዴት ነው? ተጨማሪ ማብራሪያ ብትሰጠን?

**ምዕራፍ ር፩፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ መልክ ጼዴቅ፡፡**

መልስ፡- ኖኅና ሦስቱ ልጆቹ፡ ሴም፣ ካምና ያፌት፡ ካምን እማካይ አድርገው፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆቻቸውን፡ ከዚያም፡ የልጅ ልጆቻቸውን፡ አራርቀው በማጋባታቸው፡ የሦስቱ ነገዶች የዘር ውሕደት ያስገኘውና የመጀመሪያው ኢትዮጵያዊ ዘር የኾነው፡ “ኢትዮጲስ” የተባለው፡ መልክ ጼዴቅ ተወለደ፡፡ ይህም ሲብራራ፡ እንዲህ ነው፡- ካም፡ ከአንዲት የሕግ ሚስቱ፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆችን ወለደ፡፡ በአንድ በኩል፡ ትልቁ የካም ልጅ፡ አጎቱ ሴም፡ ከአንዲት የሕግ ሚስቱ ከወለዳቸው ወንዶችና ሴቶች ልጆች መካከል፡ ትልቁን ልጅ አግብቶ፡ ወንዶችንና ሴቶች ልጆችን ወለደ፡፡

በኹለተኛው በኩል ደግሞ፡ ትንሹ የካም ልጅ፡ አጎቱ ያፌት፡ ከአንዲት የሕግ ሚስቱ ከወለዳቸው ወንዶችና ሴቶች ልጆች መካከል፡ ትንሿን ሴት ልጅ አግብቶ፡ ወንዶችንና ሴቶች ልጆችን ወለደ፡፡ ከእኒህ፡ የካምና የሴም ወንዶችና ሴቶች፡ የልጅ ልጆች መካከል፡ ትልቁ የልጅ ልጅ፡ ከካምና ከያፌት ወንዶችና ሴቶች፡ የልጅ ልጆች መካከል፡ ትልቁን የልጅ ልጅ አግብቶ፡ ወንድ ልጅን ወለደ፤ ይህ፡ ከእኒህ የልጅ ልጆች የተወለደው ልጅ፡ በመጠሪያ ስሙ፡ “ኢትዮጲስ”፤ ጓሳም፡ በማዕርግ ስሙ፡ “መልክ ጼዴቅ” ተባለ፡፡ “ከሦስቱ ነገዶች፡ የዘር ውሕደት የተገኘ!”፤ በሐዋርያው፡ በቅዱስ ጳውሎስ፡ ደቀ መዝሙር፡ በቀሌምንጦስ መጽሐፍም፡ “ዘእምነገዱ ለካም” የተባለው፡ ቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ፡ ይህ ነው፡፡

ኖኅ፡ ገና በሕይወተ ሥጋ እያለ፡ እንዲህ፡ የእርሱ አራተኛ ትውልድ ኾኖ የተወለደው፡ ይኸው፡ “ኢትዮጲስ” የተባለው ሰው፡ በእግዚአብሔር ወገንነቱ፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህንና የኢየሩሳሌም ንጉሥ ይኾን ዘንድ፡ በእግዚአብሔር የተመረጠው፡ የመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ፡ ማለትም፡ የመጀመሪያው፡ የኢትዮጵያውያን “አጼ” ኾኖ ለመቀባት በቃ! እንዲሁም፡ የሦስቱ ነገዶች የዘር ውሕደት ያስገኘው፡ የመጀመሪያው ፍሬ በመኾኑ፡ ደግሞም፡ የሦስቱ ሥልጣናት መለኮታውያን ጸጋዎች፡ የመጀመሪያው ተቀባይ በመኾኑ፡ “ኢትዮጵያዊ” ለመኾን ለሚያበቃው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ተቀዳሚ የሌለው፡ የመጀመሪያው ሰው ኾነ፤ “ቀዳሚው መልክ ጼዴቅ” እና “የኢትዮጵያዊነት ግንድ” ሊባል የቻለውም፡ ከዚህ የተነሣ ነው፡፡

ጥያቄ፡- ይህንኑ ቀዳማዊውን መልክ ጼዴቅ፡ “ዘእምነገዱ ለካም” ያሰኘው፡ ታዲያ፡ ምንድር ነው?

መልስ፡- በዚሁ፡ በቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ ትውልድ፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁት፡ መደቡ፡ ካም በመኾኑ፡ ከመነሻው ጀምሮ፡ ከሴምና ከያፌት ይልቅ፡ የካም ድርሻ፡ ከሲሶው፡ ጥቂት ብልጫ እንዳለው፡ በቀላሉ መገመት አያዳግትም፤ ይኸውም፡ የካም ኹለት ወንዶች ልጆች፡ የሴምንና የያፌትን ሴቶች ልጆች በማግባታቸው ነው፡፡ መልክ ጼዴቅን፡ “ዘእምነገዱ ለካም”፡ ማለትም፡ “ነገዱ፡ ከካም ወገን” ያሰኘው፡ ይህ ሊኾን እንደሚችል ማስተዋል፡ ለማንም የሚከብድ አይደለም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጥያቄ፡- ስለመልክ ጼዴቅ፡ ማንነትና ምንነት፡ በበለጠ የሚያሳውቀንና የሚያረካውን፡ እስካሁን ከገለጽህልን ጋር፡ በተጨማሪ የምታብራራልን ነገር ቢኖር፡ ለመስማት እንፈቅዳለን።

መልስ፡- መልክ ጼዴቅ፡ ትውልዱ፡ ከካም፡ ከሴምና ከያፌት፡ ከአንዱ ብቻ ሳይኾን፡ “ኢትዮጵያዊ” ከሚያሰኘው፡ ከሦስቱም፡ የኖኅ ልጆች ዘርች፡ በጋብቻና በልደት ተዋሕዶ የተገኘ መኾኑን፡ ቀደም ብዬ ከገለጽሁላችሁ ጋር፡ ከዚህ የሚከተሉት፡ ተጨማሪ ማስረጃዎች ያረጋግጣሉ፡-

፩ኛ፡ የመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ፡ ከአዳምና ሔዋን እርከኖኅ ተጠብቆ የቆየውን፡ የካም፡ የሴምና የያፌት የጋራ ውርስ የኾነውን፡ ፀሐም አበውንና ሌላውን ሕያው ውርስ፡ በባላደራነት፡ ከኖኅ ለመረከብ መመረጡ፡

፪ኛ፡ በመጨረሻው የሕይወት ዘመን፡ የእግዚአብሔር መንግሥት መግለጫ ከኾነውና ከሦስቱም የኖኅ ልጆች ነገዶች ዘር ከተገኘው ቤተ ሕዝብ ተወልዶ፡ ከህነትን ከምልክና ጋር አዋሕዶም ለሚቀባውና ለሚነግሠው፡ ለዘለዓለማዊው ሊቀ ካህናትና ለሰላም ንጉሥ፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ መኾኑ፡

፫ኛ፡ በዚያን፡ በቀድሞው ጊዜ፡ የዘር ሓረግ ይቁጠር የነበረው፡ ከሦስቱ ነገዶች፡ በአንደኛው ብቻ ሲኾን፡ እርሱ ግን፡ ከአንዱ ነገድ ብቻ ሳይኾን፡ ከሦስቱም ነገዶች ስለተወለደ፡ “አባትና እናት፡ የትውልድም ቁጥር የሉትም!” መባሉ፡

፬ኛ፡ ወንጌላውያኑ ማቴዎስና ሉቃስ፡ እርሱ፡ ምሳሌው የኾነለትን፡ የአማናዊውን መልክ ጼዴቅ፡ የኢየሱስ ክርስቶስን የትውልድ ሓረግ ሲጽፉ፡ የገለጹት፡ አይሁድን በመፍራት፡ እውነተኛውን፡ የእናቱን የድንግል ማርያምን ወገን አለመኾኑ፡ ነገር ግን፡ የዕብራውያንን ልማድ ተከትለው፡ በዮሴፍ በኩል ያለውን ብቻ መዘርዘራቸው፡ በዚያ ዘርዘራቸውም፡ ሓዋርያው፡ “አባትና እናት፡ የትውልድም ቁጥር የሉትም!” ያለውን በማብራራት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከሦስቱም የኖኅ ልጆች የተወለደ መኾኑን መግለጣቸው፡ በዚህ በኢየሱስ ክርስቶስ የትውልድ ሓረግ፡ የመልክ ጼዴቅም ትውልድ፡ በዘርዘር መታወቁ፡

፭ኛ፡ የአዲስ ኪዳን “አቤሜሌክ” የተባለው፡ ያ፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ በእግዚአብሔር መንፈስ ተመርቶ፡ “ትውልዱንስ ማን ይናገራል?” የሚለውን፡ የነቢዩን፡ የኢሳይያስን ቃል ጠቅሶ በማንበቡና የዚህንም ምሥጢር፡ ሓዋርያው ፊልጶስ፡ በመንፈስ ቅዱስ ተልክ የተረገመለት በመኾኑ፡ ያ፡ “አባትና እናት፡ የትውልድም ቁጥር የሉትም!” የተባለለት መልክ ጼዴቅና እርሱ፡ ምሳሌው የኾነለት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ትውልዳቸው ምን እንደኾነ፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ በ“አቤሜሌክ” ማንነት መከሰተ፡

ምዕራፍ ፩፤ በባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መልክ ጺዴት።

፩ኛ፡ ከኢትዮጵያውያን መሪዎች መካከል፡ እንደርሱ፡
እንደመልክ ጺዴት፡ “ክህኑ ንጉሥ” ወይም፡ “ፋሱ ንጉሥ” [Prester Jan]
እየተባሉ፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ሥር፡ ቤተ ሕዝብነትን፡ ሥልጣን
ክህነትንና በትረ ምልክናን አጣምረው፡ ሦስቱንም አገልግሎት ይሰጡ የነበሩ
“አጼዎች” መኖራቸው።

፪ኛ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከጥንት ጀምረው፡ የእርሱን፡
የአባታቸውን ፈለግ በመከተል፡ የቃል ኪዳን ምልክት የኾነውን፡ የመሳሴን
ኅብስትና የጽዋውን መጠጥ ሥርዓት፡ በጠበል ጠዲት ተከተው፡ እስከዛሬ
የሚፈጽሙ መኾናቸው ናቸው።

“ኢትዮጲስ” ከሚለው መጠሪያ ስሙ፡ ‘ኢትዮጵያ’ የሚለውን ስያሜ፡
‘መልክ ጺዴት’ ከሚለው የቃል ኪዳን ስሙም፡ የቅዱሱ ኪዳን
‘ኢትዮጵያዊነት’ን በማውረሱ፡ ቀዳማዊው መልክ ጺዴት፡ ከነቃል ኪዳን፡
የ‘ኢትዮጵያዊነት’ ግንድ ኾኗል!” ያሰኘው፡ ይህ ነው።

ይህ ቃል ኪዳንና ባለቃል ኪዳን፡
ለ“ኢትዮጵያዊነት” ግንድ ስለመገኘት።

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከመልክ ጺዴትና ከቃል ኪዳን ጋር ያለውን
መሠረታዊ አንድነትና ግንኙነት፡ እዚህ ላይ፡ አጠናክረህና አስፋፍተህ
ብታሰረዳን?

መልስ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ በእግዚአብሔር ተመሥርቶ፡ ለሰው ልጆች
ኹሉ፡ በጸጋ የተሰጠ፡ የአንድነትና የሦስትነት ምሥጢረ ተዋሕዶ የሠመረበት
ህልውና ነው። አንድነቱ፡ ራሱ፡ “ኢትዮጵያዊነት” ሲኾን፡ ሦስትነቱ ደግሞ፡

፩ኛ፡- የእግዚአብሔር የኾነው የሰው ዘር፡

፪ኛ፡- የእግዚአብሔር የኾኑት ቅዱሳት ኪዳናትና

፫ኛ፡- የእግዚአብሔር የኾነችው መንግሥት

የተዋሐዱበት መኾኑ ነው።

ይህም ሲተነተን፡ በዘር፡- ሦስቱ፡ የኖኅ ልጆች፡ ማለትም፡ የሴም፡
የካምና የያፌት ነገዶች የተዋሐዱበት፡ በኪዳን፡- ሦስቱ፡ የእግዚአብሔር
ኪዳናት፡ ማለትም፡ ኪዳን ልቦና፡ ኪዳን አሪትና ኪዳን መንፈስ ቅዱስ
የተዋሐዱበት፡ በመንግሥት፡- ሦስቱ፡ የአስተዳደር ዘርፎች፡ ማለትም፡ ቤተ
ሕዝብ፡ ቤተ ምልክናና ቤተ ክህነት የተዋሐዱበት ኾኖ ይገኛል።

“ኢትዮጵያዊነት” ይህ ከኾነ፡ እነዚህን፡ የአንድነትና የሦስትነት
ጸጋዎች ይዞ፡ በምድር ላይ፡ በሰዎች መካከል የተወለደ፡ እንደ ሕያው ሰብአዊ
አካል፡ ለመጀመሪያ ጊዜ ተገለጸ! የዚህም ስሙ፡ መጠሪያ ስም፡ “ኢትዮጲስ”፡
የሥልጣን ስሙም “መልክ ጺዴት” የኾነው ነበር።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ምሳሌውና ጥላው ኾኖ በቅድሚያ የተገለጸው፥ እንዲሁም፡ የሴም፥ የካምና የያፌት ትውልዶች ከተዋሐዱበት፡ ከሥሉሱ ዘር በመብቀል፡ የኖላን ግንድ መልሶ አስገኝቶ፡ አንድ ካደረገው ማሕፀን የተወለደው፡ ይኸው መልክ ጼዴቅ፡ በምድር ላይ ለተመሠረተችውና ሦስቱን አፋያት፡ ማለትም፡ ቤተ ሕዝቡን፥ ቤተ ምልክናውንና ቤተ ክህነቱን ይዛ ለምትገኘው፡ ለእግዚአብሔር መንግሥት፡ ሕያው ማደራያ፥ አካላዊ መገለጫና አማካኝ ምልክት ኾኖ ሲታይ እንደኖረ፡ ቅዱሳት መጻሕፍት መዝግበውት ይናገራሉ።

ይኸውም፡-

፩ኛ፡- የእግዚአብሔር፡ የቃል ኪዳን ወገን ለመኾን ለሚያበቃሁ፡ ለኢትዮጵያዊው ሰውነት፡ የዘር ግንድ በመኾን፡ የቤተ ሕዝብን፥

፪ኛ፡- “የልዑል እግዚአብሔር ካህን” በሚል ማዕርግ ተሠይሞ፡ የቤተ ክህነት፤

፫ኛም፡- “እውነተኛው የሳሌም (የሰላም/የኢየሩሳሌም) ንጉሥ” ተብሎ በመቀባት፡ የቤተ ምልክናን ባለመብትነትና ባለቤትነት፡ ባጠቃላይ፡ ለሰው ልጆች ኹሉ፥ በተለይም፡ ቃል ኪዳንን እምነው ለተቀበሉት ኢትዮጵያውያን ለማቀዳጀት የሚያበቃውን ጸጋ ያስገኘ፡ ይኸው መልክ ጼዴቅ መኾኑን እያረጋገጡ ያበሥራሉ። “ሳሌም”፡ የሚለው፡ የግእዙ፡ የቃል ለቃል ትርጉም፡ “ሰላም” ማለት ሲኾን፡ “ኢየሩሳሌም” ወይም፡ “ሀገረ ሰላም” የሚለው ስያሜ፡ ከዚያ ተገኝቷል።

ስለዚህ፡ ኢትዮጵያውያን፡ “የኖላ ሦስት ልጆች፡ የየነገዳቸውን ስም እንደያዙ፡ ምድርን በመከፋፈላቸውና በእየትውልድ ሐረጋቸው ተሠራጭተው፡ በመበርከታቸው፡ በሦስት ታላላቅ ቅርንጫፎች የተለያየው፡ የሰው ዘር፡ በመልክ ጼዴቅ ትውልድ በተመሠረተው፡ በኢትዮጵያዊው ሰውነት መገኘት፡ እንደገና ተዋሕዶ፡ አንድ ሊኾን ቻለ!” ብለው፡ እውነተኞቹ፡ የኖላ ልጆች፡ እነርሱ ለመኾናቸው፡ ያላቸውን እምነት፡ አብራርተው ያስረዳሉ።

በብሉይ ኪዳን ውስጥ የተጠቀሱት፡ ሦስቱ ታላላቅ የዓለም ነገዶች፡ በእየራሳቸውና በእየወገናቸው ተለያይተው፡ ጥቁሩ፡ “እኔ፡ ‘ካማዊ ነኝ!’፥ ቀዩ፡ “እኔ፡ ‘ሴማዊ ነኝ!’”፥ ነጩ፡ “እኔ፡ ‘ያፌታዊ ነኝ!’” ሲል፡ “ጠይሙ፡ ኢትዮጵያዊው” ግን፡ የአንዱ ነገድ ብቻ ሳይኾን፡ የካም፥ የሴምና የያፌት፡ የሦስቱም፡ ዋናዎቹ፡ የዓለም ነገዶች የተዋሐዱበት ዘር መኾኑን በማረጋገጥ፡ “እኔማ፡ ካማዊም፥ ሴማዊም፥ ያፌታዊም ነኝ!” ስለሚል፡ እነሆ፡ የኖላ፡ የሰውነት አካል፡ እንደገና ተዋሕዶ የታየበትና ከኖላ የተገኘው፡ የመጀመሪያው ልጅነት፡ በመልክ ጼዴቅ ሰውነት፡ ተመልሶ የተመሠረተበት ትውልድ፡ ይህ፡ “ኢትዮጵያዊው ዘር” ኾነ!

ኢትዮጵያዊው ሰውነት፡ ምንም እንኳ፡ ለሦስቱ መሠረታውያን የዘር ቅርንጫፎች፡ እውነተኛ ውሕደት፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ቊጥሩ፡ በመጠነኛ ብዛት፡ የሚታይ መስሎ ቢታይም፡ የኋላ ኋላ፡ በሥጋዊው ሳይኾን፡ በመንፈሳዊው መልኩና ጠባይ፡ ዓለምን አጥለቅልቆና ከጥፋት ድኖ፡ ምድርን የሚወርሰው፡ ይኸው፡ “ኢትዮጵያዊው ሕዝብ” መኾኑ ይታመናል።

ምዕራፍ ፭፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ መልክ ጼዴት፤
ይህ ቃል ኪዳንና ባለቃል ኪዳን፡ ለ“ኢትዮጵያዊነት” ግንድ ስለመሆኑ።

ለዚህ እውነታ፡ ከሰው ዕቅድና ተጥጥር ውጭ በሆኑ፡ የተፈጥሮ ግፊቶች፣ እንዲሁም፡ ከዓቅም በላይ በሆኑ፡ የታሪክ ድርጊቶች ተጽዕኖ፡ እስከዛሬና አኹንም፡ በብዙዎች የዓለም ሕዝቦች ዘንድ፡ በእየአሁን፡ በተለይ፡ ይህ ሹኔታ፡ ጎልቶ በሚታይበት፡ “እሜሪካ” በሚባለው፡ በአዲሱ የምዕራብ ምድር፡ በመካከሪያ ላይ ያለው፡ የሰው ዘር መካለስና የነገዶች መደበኛነት፣ ከዚህም የተነሣ፡ በማኅበራዊው ኑሮ በኩል፡ የተገኘው እኩልነትና የሀብት ብልጽግና፡ ወደፊት፡ “ዓለም አቀፍ ይኸናል!” ተብሎ ለሚታመንበት፡ ለ“ኢትዮጵያዊነት” መስፈን፡ ግዙፍ ማስረጃ ነው። ይህ እውነታ፡ በአንድ ኢትዮጵያዊ ቤተሰብ ውስጥ በሚወለዱት ልጆች፣ የመልክ ቀለምና የፀጉር ዓይነት፣ የአካል ቅርጽና የሙያ ዝንባሌ መለያየት ላይ ሳይቀር ጎልቶ ይታያል፤ ተረጋግጦም ይታወቃል።

“ኢትዮጵያ ታበጽሕ እደሂ፤ ገብ እግዚአብሔር!”፡ ግለትም፡ “ኢትዮጵያ፡ እጆቿን፡ ወደእግዚአብሔር ትዘረጋለች!” ተብሎ የተነገረው የነቢያት ቃል፡ ለአንዱ የካም፣ ወይም፡ የሴም፣ ወይም፡ የያፌት ነገድ ብቻ ሳይኾን፡ “ኢትዮጵያ” በሚለው፡ ሦስቱንም ነገዶች በሚያዋሕደው ስያሜ በመጠቀም፡ የእግዚአብሔር ወገን ለኾነው፡ ለመላው የሰው ዘር መኾኑን፡ የትንቢቱን ቃል መፈጸም ያስረዳል።

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያውያን፡ ከጥንት ጀምሮ፡ ወደኢየሩሳሌም የሚያደርጉት፡ የምናፄ፣ የመሳለምና የጉብኝት ጉዞ፣ በመጨረሻም፡ በዚያው በኢየሩሳሌም የመኖር ጽኑ ፍላጎታቸው፡ መንገዳቸው፡ ይኸው፡ የመልክ ጼዴት ነገር መኾኑን፡ እስካኹን፡ ከአንተ ያገኘነው ሐተታ ያመለክተናል፤ ልክ ነን?

መልስ፡- አዎን! ከመልክ ጼዴት ዘመን አንሥቶ፡ በኢየሩሳሌም ከተማ ታውቆና ጸንቶ ከኖረው፡ የኢትዮጵያውያን ህልውና፣ እንዲሁም፡ የትውልድ ግንደቻቸው የኾኑት፡ እዳምና ሔዋን ከተፈጠሩበት፡ የኢትዮጵያ ምድር፡ በኖኅ መርከብ የተጀመረው፡ ወደኢየሩሳሌም የሚያደርጉት ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ እስከአኹን ድረስ ሳይቋረጥ እንደቀጠለ፡ እነሆ ይታያል። የዛሬዎቹ ኢትዮጵያውያን፡ በግልና በማኅበር የሚፈጽሙት፡ ይህን የመሰለው የምእመናን ጉዞ፡ እየጨመረና እየተጠናከረ ማደጉን፡ ከ፱ ዓመታት በፊት ጥቂቶች ኢትዮጵያውያን፣ የዚህ መጽሐፍ አዘጋጅና ባለቤቱ ጭምር፡ በመተባበር ያቋቋሙትና እየሠራ የሚገኘው፡ “የኢየሩሳሌም መታሰቢያ ድርጅት”፡ ለዚህ ሕያው ትውፊት (ቋሚ ባህል)፡ አንዱ ማስረጃ ነው።

የዚህን እውነታ ጥንታዊነት በበለጠ ለማረጋገጥ፡ ገናና ሰማቸው፡ እንደደማቅ ከዋክብት፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ሲያበራ የሚኖረውንና ለኢትዮጵያዊነት ሃይማኖት፡ አንጸባራቂ አርአያነት ያላቸውን፡ ሽላት ባለዝናዎች፡ እዚህ ላይ ማንሣት ተገቢ ይኸናል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

እነርሱም፡ ከጥንት፡ “ኢትዮጵያ” በተባለው በቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ በተመሠረተውና ከዚያ ሲያያዝ በቀጠለው፡ በአንዱ ተከታይ የኢትዮጵያ ሥርወ መንግሥት ሓረግ ውስጥ፡ ሃይማኖትን ተራ ይዛ፡ በዘመነ ብሉይ፡ “የላባ ወይም የዓቤብ ንግሥት” የተባለችው፡ ኢትዮጵያዊቷ ማክዳ እና “አቤሜሌክ” የሚባለው፡ የዘመነ አዲስ ኪዳን ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ናቸው፡፡ እኒህ፡ ሹለት፡ ስመ ጥሩ ኢትዮጵያውያን፡ መለኮታዊው ዕቅድ በእነርሱ እንዲፈጸም፡ ራሳቸውን በፍጹም ፈቃደኛነት ያቀረቡ ከመኾናቸው ጋር፡ በኖሩባቸው የተለያዩ ዘመናት፡ የአራቱና የክርስትናው እምነቶች፡ በእነርሱ ጽኑ ድልድይነት፡ ወደኢትዮጵያ እንዲገቡ አድርገዋል፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ዘመን ከማይወሳበት ጊዜ አንሥቶ፡ የልባቸው ሥር ስለኾነችው፡ ስለኢየሩሳሌም ከተማ ያላቸው፡ የጠበቀ መንፈሳዊና ሥጋዊ ፍቅር፡ የኅላና የፈካ መኾኑን፡ የእነዚህ፡ የሹለት ግለሰቦች፡ የዜና መዋዕል ተጨባጭ ድርጊቶች አጉልተው ከማሳየታቸው ጋር፡ ለኢትዮጵያዊነት ሃይማኖታቸው፡ ግንድ ከኾነው፡ ከመልክ ጼዴቅ የተነሣ፡ “ኢየሩሳሌም፡ ብሔረ መላዳችን (የልደት ቦታችን) ናት” የሚለውን እምነታቸውንም ያጸኑታል፡፡

የዚህ እምነታቸው እውነትነት፡ “የእግዚአብሔር ከተማ [ኢየሩሳሌም] ሆይ! እርሱ ሰላንቺ ያደረገው ነገር ዕፁብ ድንቅ ነው፤ ፍልስጥኤምና ጢርሱ፡ የኢትዮጵያም ሕዝብ፡ በዚያ ተወለዱ!” ባለው፡ በመዝሙረ ዳዊት ቃል ተረጋግጧል፡፡

የመልክ ጼዴቅና የኢየሱስ ክርስቶስ መመላለል፡ በኢትዮጵያዊነት ምሥጢር፡፡

ጥያቄ፡- ስለመልክ ጼዴቅ እውነተኛ ማንነትና ለኢየሱስ ክርስቶስ ቀዳሚ ምሳሌው ስለመኾኑ፡ ለዚህም መመላለል፡ አብነቱ፡ “ኢትዮጵያዊነት” ሊኾን ስለመቻሉ ምሥጢር፡ እዚህ ላይ አያይዘህ፡ በበለጠ ልታብራራልን የሚገባ ይመስለናል፡፡

መልስ፡- ቀደም ብዬ፡ በእየአጋጣሚው እንደጠቃቀስሁኋል፡ እግዚአብሔር፡ የመንግሥቱ ሦስት ዘርፎች የኾኑት፡ የቤተ ሕዝብ፡ የቤተ ክህነትና የቤተ ምልክና ሥልጣናት፡ በሦስተኛው ቃል ኪዳን አማካይነት፡ ከመልክ ጼዴቅ ሰውነት ሠርፀውና በእርሱ ገዝፈው፡ በሕያውነት እንዲገለጹ አደረገ፡፡

ይህ መልክ ጼዴቅ፡ በመለኮታዊው ጸጋና ሢመት፡ የተቀዳጀው የክብር ማዕርግ፡ የቱን ያህል ታላቅ መኾኑ፡ ገሃድ በኾነው አምላካዊ ድርጊት ተመስክሩዋል፡ ይኸውም፡ ለዕብራውያን፡ የትውልድ አባትና ለይሁድና ሃይማኖት ግንድ የኾነውን፡ የሚቀጥለውንም መለኮታዊ ቃል ኪዳን፡ ከፈጣሪው ጋር ለመፈጸም የተጠራውን፡ አብርሃምን የሚያህል ሰው፡ አስተምሮ ለመባረክ፡ በእግዚአብሔር ፈቃድ በመታዘዙ ነው፡፡

ምዕራፍ ፩፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
 ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መልክ ጺዴት፤
 የመልክ ጺዴትና የኢየሱስ ክርስቶስ መመሳሰል፡ በኢትዮጵያዊነት ምሥጢር።

ምሳሌው ኾኖ ቀድሞት እንደተገለጸው፡ እንደመልክ ጺዴት ኹሉ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስም፡ ከሦስቱ የኖኅ ልጆች፡ ከካም+ ከሌምና ከያፌት ዘርቾ ውሕደት፡ በሰውነት ስለተወለደ፡ የቅዱሱ ኪዳን ሕዝባዊነቱን፡ ካህንነቱንና ንጉሥነቱን በማሳየት፡ ራሱ፡ ዘለዓለማዊውና ፍጹሙ ኢትዮጵያዊ መኾኑን፡ አረጋግጧል። ይህን መለኮታዊ እውነት፡ ወንጌላውያኑ፡ ማቴዎስና ሉቃስ፡ በእየራሳቸው የምሥራች መልእክቶቻቸው ውስጥ በመዘገቡት፡ በዮሴፍ የትውልድ ሓረግ አቀራረባቸው ላይ ጠቁመው እንደመለከቱት ይታያል። ይኸውም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የሰውነትን ፍጹም ባሕርያት፡ በተዋሕዶ የወረሰበት፡ እውነተኛው የትውልድ ሓረግ፡ በድንግል ማርያም በኩል ያለው ብቻ መኾኑን እያወቁ፡ ይህንኑ፡ በዝርዝር ተንትኑው በመጻፍ ፋንታ፡ ይህን ትተው፡ በዮሴፍ ወገን ብቻ የተወሰኑበት፡ አንዳች ምክንያት መኖሩ፡ ግልጽ ነው። እዎን! በድንግል ማርያም በኩል ያለውን ገልጸው ቢኾን ኖሮ፡ ወንጌሉን በጻፉላቸው፡ በተለይም አይሁድ ወይም ዕብራውያን በተባሉት ወገኖች ዘንድ፡ መልእክቶቻቸው፡ ተቀባይነትን ማግኘት ሳይኾን፡ ወዲያው ብርቱ ተቃውሞን ሊያስነሡባቸው እንደሚችሉ በመፍራት፡ ከዚህ ችግር ለመዳን ሲሉ ያደረጉት መኾኑ ይታመናል።

ወደዕብራውያን የተላከውን ደብዳቤ የጻፈው ሓዋርያ፡ በዚህ መልእክቱ ውስጥ፡ ስለመልክ ጺዴት ማንነት በማስረዳት፡ በሰጠው የትርጓሜው ሐተታ፡ ይህንኑ እምነት፡ በበለጠ አብራርቶታል። ይኸውም፡ “አባትና እናት፡ የትውልድም ቁጥር የሉትም! ለዘመኑ፡ ጥንት፡ ለሕይወቱም፡ ፍጻሜ የለውም። ዳሩ ግን፡ በእግዚአብሔር ልጅ ተመሰሉ። እዘለዓለም ካህን ኾኖ ይኖራል!” በሚለው ቃሉ ነው።

መልክ ጺዴት የተባለው፡ ይህ ሰው፡ የቅዱሱ ኪዳን ሕዝባዊ ወገን ከመኾኑ ጋር፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህንና የሰላም ንጉሥ ኾኖ፡ በእነዚህ አምላካዊያት ማዕርጋት አማካይነት፡ በተጨማሪም የያዛቸውን የብዕዕና በትረ ሥልጣናት፡ በተግባር ላይ እያዋለ፡ በሰብአዊ አካልና በምድራዊው ዓለም፡ መልእካዊ ሕይወትን፡ በግዘፍ የኖረ መኾኑ እየታወቀ፡ በሓዋርያው መልእክት ውስጥ፡ ያን የመሰለ ምሥጢራዊና ምትሐታዊ የኾነ ገጽታ የተሰጠው፡ ያለበቂ መነሻ አይደለም። ለዚህ እገላለጽና አቀራረብ መሠረታዊ ምክንያት የኾነው፡ በኦሪት ዘፍጥረት ውስጥ፡ ስለዚሁ መልክ ጺዴት የተጻፈው፡ ውሱንና አጭር፡ በዚህም ሪገድ “ያልተሟላ ነው” የተባለው፡ እንዲህ የሚለው መጽሐፋዊ ጥቅስ ኾኖ ይገኛል፡- “የሳሌም ንጉሥ፡ መልክ ጺዴትም፡ የምስጋና ኅብስትን፡ በመሰብሰብ፡ የበረከት ወይንንም፡ በጽዋ አወጣ፤ እርሱም፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህን ነበረ። አብራምንም፡ “አብራም፡ ሰማይንና ምድርን ለሚገዛ፡ ለልዑል እግዚአብሔር የተባረከ ነው፤ ጠላቶቻህን፡ በእጅህ የጣለለህ፤ ለልዑል እግዚአብሔርም የተመሰገን ነው” ብሎ ባረከው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከኹሉ ይልቅ፡ በዘመኑ ፍጻሜ፡ የምሳሌው ባለቤት የኾነው፡ አማናዊውና ዘላለማዊው መልክ ጸዴቅ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በቅድስት እናቱ በድንግል ማርያም የዘር ሓረግ፡ የተገለጸበት ሰብአዊ ማንነቱ፡ የዚያን የቀዳማዊውን መልክ ጸዴቅ ማንነት አረጋግጦ ሊያመለክትና ሊያሳውቅ ችሏል። በመጨረሻ፡ የመልክ ጸዴቅም፡ የኢየሱስ ክርስቶስም፡ የኹሉቱም ተመሳሳይ ማንነት፡ በዚያ፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ሰውነት ተከሥቷል።

ስለክርስቶስ የዘር ሓረግና ማንነት፡ በነቢዩ በኢሳይያስ ለቀረበው፡ “ትውልዱንስ ማን ይናገራል?” ለሚለው፡ አጠያያቂና የእንቅጥልሽ ትንቢት፡ ራሱ፡ ያ፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ አካላዊው መገለጫና ተጨባጭ መልክ መኾኑን በማረጋገጥ፡ የነቢዩን ቃል፡ በሃይማኖታዊ ተመስጦ፡ ከአንደበቱ እንዲያሰማ፡ መንፈስ ቅዱስ በፈቀደ ጊዜ፡ ይህ መለኮታዊና ምሥጢራዊ እውነት፡ በሰብአዊ መልክ፡ እነሆ ገዝፎ ታየ።

እግዚአብሔር፡ በመልክ ጸዴቅ ማንነት፡ ማለትም፡ ሦስቱንም የኖላን ልጆች ዘርች በሙሉ ካዋሐደው ሕያው ሰውነት በመወለድ፡ ትስብእቱን ሊፈጽም የፈለገበት አንዱ ዓላማ፡ ለሰብአዊ ፍጡሩ፡ ፍጹም የኾነውን፡ የአካልና የባሕርይ ዕርቅና ኅብረት፡ በእርግጥ መልሶ ሊያጎናጽፈው መኾኑ፡ ግልጽ ነው። ይህ ዕርቅና ኅብረት፡ በነፍስና በመንፈስ ብቻ ሳይኾን፡ በሥጋ ቱምር በመኾኑ፡ ከዚህ አምላካዊ ድርጊት የተነሣ፡ መላው የሰው ዘር፡ በግለሰብም ኾነ በዓለም አቀፍ ደረጃ፡ ባለው የዓቅም እድማስ፡ ምኞቱንና ፍላጎቱን አሟልቶ ሊያረካ ከቻለበት ብቅዓት ለመድረስ፡ አያጠራጥርም።

የእግዚአብሔር ልጅ፡ የአብርሃም ዘርና የይሁዳው እንበሳ፡ የዳዊትም ልጅ መኾኑን በማስረዳት፡ ሰብአዊ ማንነቱን፡ በአስተማማኝ መልክ ለማሳየት፡ ይህን እውነታ፡ ቀደም ብሎ እንደተመለከተው፡ ወንጌላዊው ማቴዎስ፡ የኢየሱስ ክርስቶስን የትውልድ ሓረግ በዘረዘረበት መዝገብ ውስጥ ገልጾ አረጋግጦታል።

ቅዱስ ማቴዎስ፡ ይህን ዓላማውን ከግብ ለማድረስ ሲል በጻፈው፡ በዚሁ የኢየሱስ ክርስቶስ የትውልድ ሓረግ ውስጥ፡ ከሴማውያኑ አበው ጋር፡ የእነሣራን፡ ርብቃን፡ ራሔልንና ልያን የመሰሉትን፡ የሴማውያኑን እናቶች ስም ሳይኾን፡ ከካምና ከያፌት ዘርች የተወለዱትን፡ የእነትዕማርን፡ ራኬብን፡ ሩትንና ቤትሳባን (ቤተ ሳባን) የመሰሉትን፡ በርኩሶትና በነውር፡ በጋጢአትና በአሕዛብነት ተንቀው የተጣሉትን፡ የእነዚህን እናቶች ስሞች ብቻ፡ ደፍሮ በመጥቀስ፡ ስለእግዚአብሔር እውነት፡ ያለፍርሃት ለመግለጽ፡ በመንፈስ ቅዱስ ያገኘውን ቆራጥነት አሳይቷል።

እንግዲህ፡ እግዚአብሔር፡ ከሦስቱ የኖላ ልጆች የዘር ውሕደት፡ በተገኘው ሥጋ፡ ይኸውም፡ በኢትዮጵያዊው መልክ ጸዴቅ መልክ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ሰው በኾነበት፡ በዚህ መለኮታዊ ሥራው አማካይነት፡ የዘረኝነት መርገምና የከፋቱ ጠንቅ የኾኑትን፡ ጥላቻንና ትምክህተኝነትን፡ ዕብረትንም፡ ለአንደኛውና ለመቼውም ጊዜ፡ ጨርሶ አስወገደ! ፍቅርንና ለምምነትንም፡ በአጠቃላይ፡ በሦስቱ ነገዶችና በእያንዳንዳቸው መካከል መልሶ በመመሥረት፡ ኹሉንም አስታረቀ!

ምዕራፍ ሄ፣ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መልክ ጼዴቅ፤
የመልክ ጼዴቅና የኢየሱስ ክርስቶስ መመላለስ፡ በኢትዮጵያዊነት ምሥጢር።

ይህም፡ ይኸው፡ አማናዊውና ዘለዓለማዊው መልክ ጼዴቅ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በቤተ ልሔም በረት በተወለደ ጊዜ፡ ኮከብ እየመራቸው፡ ሲሰግዱለት በመጡት፡ “ሰብአ ሰገል” በተባሉት፡ ሦስት ጠበብት ሰውነትና ድርጊት ላይ፡ እውን ኾኖ ተፈጽሟል።

ስለሰብአ ሰገል ግንኙነት።

ጥያቄ፡- የኢየሱስ ክርስቶስን ልደት ምክንያት በማድረግ፡ ለሕፃኑ ሲሰግዱ፡ ወደቤተ ልሔም ስለተጓዙትና “ሰብአ ሰገል” ስለሚባሉት፡ ስለእነዚህ ሦስት ጠበብት፡ አስፋፍተህ ብትነግረን፡ እንወድዳለን።

መልስ፡- እኒህ፡ “ሰብአ ሰገል” የተባሉት፡ ሦስቱ ጠበብት፡ እያንዳንዳቸው፡ “የሴምን፡ የካምንና የያፌትን ትውልዶች በመወከል፡ ከእየአህጉራቸው ወጥተው፡ ኢየሩሳሌም የደረሱ ናቸው።” የሚል ይትበሃል አለ። በዚያም፡ ሦስቱም ወገኖች፡ በትንቢቱ መሠረት፡ ተገናኝተው፡ ተልእኳቸውን መፈጸማቸው፡ መለኮታዊው ዕቅድ፡ በደረጃው፡ ከብትነት ለመድረሱ፡ አንድ ምስክር ኾኗል። ከመካከላቸው፡ አንዳቸውም ኢትዮጵያዊ ያልኾኑት፡ እኒያ ሦስት የጥበብ ሰዎች፡ በእየበኩላቸው፡ አያሌ ወራት የፈጀባቸውን፡ ረዥም መንገድ የተጓዙት፡ በቤተ ልሔም አውራጃ፡ በበረት ለተወለደው ለሕፃኑ ኢየሱስ፡ የተገባውን፡ የአምልኮ ስግደትን፡ የፈቃድ ተገዢነትንና የፍቅር ገጸ በረከትን ለማቅረብ እንደነበረ ይታወቃል።

ይህም የኾነው፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ንጉሥነትና በእናቱ ድንግል ማርያም ንግሥትነት፡ በመላው የሴማውያን፡ የካማውያንና የያፌታውያን ነገዶች ላይ፡ በነፍስም፡ በሥጋም፡ በመንፈስም ለሰፈነችውና በአዲስ ኪዳን ታድሳና ጸንታ ለተገለጸችው የእግዚአብሔር መንግሥት፡ ተገቢውን እውቅና አረጋግጦ ለመስጠትና የገሃድ ቅበላውን፡ በእውን ለማሳየት ነበር።

በዚህ መልክ፡ በመላው የሰው ዘር ዘንድ እውቅናንና ተቀባይነትን ያገኘችው፡ ይህች መለኮታዊት መንግሥት፡ ምስፍናዋ፡ ሥሩ፡ ከአቤል ምትክ፡ ከአቤት ወገን ሠርዖ፡ ወደእግዚአብሔር ልጆች ቅሬት፡ ወደኖኅ ከደረሰ በኋላ፡ በመልክ ጼዴቅ ሰውነት ተመልሰው፡ አንድ ዘር ለመኾን እንደገና በተዋሐዱት፡ በሦስቱም የሰው ትውልድ ዘርፎች ኹሉ ላይ ኾነ ማለት ነው።

ከዚህ ይትበሃል ጋር፡ አብሮ የሚነገር፡ ሌላ ትውፊት ደግሞ አለ፡ ይህም፡ “ሰብአ ሰገል”፡ ኹሉም “ኢትዮጵያውያን ናቸው!” የሚል ነው። እንዲሁም፡ በዚህ ትውፊት አንጻር፡ “የለም! ከሦስቱ መካከል፡ ካማዊ የኾነው አንዱ፡ ኢትዮጵያዊ ነበር።” የሚለው፡ ቀደም ብዬ የገለጽሁት፡ ባዕዳኑ የተቀበሉት ይትበሃል ይገኛል። ይኹን እንጂ፡ “ካማዊው ኢትዮጵያዊ አልነበረም፡ ከሦስቱ የጥበብ ሰዎች መካከል፡ አንዳቸውም ኢትዮጵያውያን አልነበሩም!” በሚለው እምነት ላይ በመመሥረት፡ ባዕዳኑ የተቀበሉትም ኾነ፡ ሌላው ኢትዮጵያዊ ትውፊት፡ “ኹሉም ኾነዋል፡ ተፈጽመዋል!” ብሎ፡ አስታራቂ አሳብን ማቅረብና ለችግሩ መፍትሔን መስጠት ይቻላል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህም መፍትሔ፡ በቅዱሳት መጻሕፍት የተደገፈውን፡ እውነተኛውን ትውፊት ለማስተሳቀር፡ ወይም፡ ለምርጫ ለማቅረብ የሚቃጣ ሙከራ ሊኾን አይችልም።

ጥያቄ፡- እንዲህ ከኾነ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በልደቱ፡ ሲገባለት የኼዱት፡ “ሰብአ ሰገል” የተባሉት፡ ሦስቱ የጥበብ ሰዎች፡ ኹሉም “ኢትዮጵያውያን ናቸው!” ስለሚለው፡ ትውፊት እና “የለም! ከሦስቱ መካከል፡ አንዱ፡ ካማዊው፡ ኢትዮጵያዊ ነበር!” ስለሚለው፡ ባዕዳት ስለተቀበሉት ይትበሃል፡ አስቀድመህ፡ አብራርተህልን፡ ከዚያ በኋላ፡ ወደእውነተኛው የሃይማኖታችን ውሳኔ ብታደርስን?

መልስ፡- የኢየሱስ ክርስቶስን ማንነትና በዚያን ዘመን፡ በቤተ ልሔም የመወለዱን ምስጢር የምናውቅ፡ አውቀንም፡ “አቤሜሌክ” በሚባለው፡ በዚያ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ድርጊት እንደተከሠተው፡ የትንቢቱን ፍጻሜ፡ በሃይማኖት የምንጠባበቅ፡ እኛ ኢትዮጵያውያን ብቻ ነበርን። ከዚህ የተነሳ፡ “ሰብአ ሰገል” የምንላቸው፡ ሦስቱ የጥበብ ሰዎች፡ እስካሁን “ሰግሊ” እየተባለ ከሚጠራ፡ ከኢትዮጵያ ሰሜናዊ ክፍለ ሀገር የኼዱ “ኢትዮጵያውያን ናቸው!” የሚል ትውፊት አለ።

በዚህ ትውፊት መሠረት፡ እኒህ ሦስት ምሁራን ባለሥልጣናት፡ የኢትዮጵያን ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ምልክናውንና ቤተ ክህነቱን በመወከል፡ አምላክን ለወለደች፡ ለቅድስቲቱ እናት ወገናቸው፡ ለድንግል ማርያም፡ የአራስ ጥሪ፡ በስውነቱና በመለኮቱ፡ የመጨረሻውና ዘላለማዊው፡ መልክ ጼዴቃቸው፡ ወይም “አጼ”ያቸው፡ ማለትም፡ አምላካቸው፡ ሊቀ ክህናታቸውና ንጉሠ ነገሥታቸው ለኾነው፡ ለ“ፍጹሙ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ” ልጅ፡ ለኢየሱስ ክርስቶስም፡ ፊትማያ፡ እጅ መንሻና ገጸ በረከት ይኾናቸው ዘንድ፡ ወርቅ፡ ዕጣንና ከርቤ ይዘው፡ በዚያ በቤተ ልሔም በረት ተገኝተዋል፡ ሰግደዋል፡ ስጦታዎቹንም አበርክተዋል።

ወርቁ፡ ዕጣኑና ከርቤውም፡ ከአጸምና ሔዋን፡ በእቤትና በኖሳ አማካይነት፡ “ኢትዮጵስ” ለተባለው፡ ለቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ ደርሶ፡ ከእርሱም፡ በኢትዮጵያውያኑ የቶርና የልጅ ልጆቹ በኩል፡ ሲወርድ ሲዋረድ፡ “ማክዳ” ለተባለችው፡ ለንግሥተ ሳባና ለልጇ፡ ለቀዳማዊ ምኒልክ፡ ከዚያም፡ እስከአጼ ባዜን ሲተላለፍ የኖረው፡ የተቀደሰው ውርስ ነው።

ከዚህ ጋር፡ ባዕዳን፡ እውቅናን ሰጥተው፡ የተቀበሉትና ዓለም-አቀፍ ሥርጭትን ያገኘ፡ ሌላ ይትበሃል ደግሞ አለ። ይህም፡ “ሰብአ ሰገል” ከተባሉት፡ ከሦስቱ የጥበብ ሰዎች መካከል፡ “አንዱ፡ ኢትዮጵያዊ ነበር!” የሚለው ሲኾን፡ ይህንም፡ እኛ፡ ኢትዮጵያውያን አንቀበለውም። ይህ አባባላቸው፡ ከቃል ኪዳናዊውና ከሃይማኖታዊው አቋማችን ውጪ ስለኾነ፡ አዎን፡ የማንቀበለው መኾናችንን፡ አረጋግጠን እናሳውቃቸዋለን።

ምዕራፍ ፭፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ መልክ ጺዴት፤
ሰለሰብአ ሰገል ግንነት።

በዚህ ረገድ፡ እኛ ኢትዮጵያውያን የምንለው ነገር ቢኖር፡ “ሦስቱ ጠባብነት፡ ከእየአህጉራቸው ተነሥተው፡ ለብዙ ወራት፡ ረጅም መንገድን ከተጓዙ በኋላ፡ በቤተ ልሔም በረት የተገኙት፡ እያንዳንዳቸው፡ የሴምንተ የካምንና የያፌትን ትውልዶች በመወከል ነው፤ በዚያ ተገኝተውም፡ ዘለዓለማዊው ካህናቸውና ንጉሣቸው፡ እርሱ፡ መለኮታዊው ሕፃን፡ ሊየሱስ ክርስቶስ መኾኑን አምነዋል፤ በነፍስና በሥጋ፡ ፍጹም የእርሱ ተገዢዎች መኾናቸውን አረጋግጠዋል፤ ለአምላካቱም ሰግደዋል።” ነው። የዚህ ይትበሃል ደጋፊዎች የኾኑት ባዕዳን ግን፡ ከሦስቱ ጠባብነት መካከል፡ የካምን ነገድ የወከለው፡ መልኩ የጠቆረውን ሰው፡ እርሱ፡ “ኢትዮጵያዊ” መኾን አለበት ብለው ገምተዋል።

“ከሦስቱ አንዱ፡ ካማዊ እንጂ፡ ኢትዮጵያዊ አይደለም!” የሚለውን እውነታ መሠረት በማድረግ፡ እውነቱንና ትክክሉን፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ቃል፡ እንደሚከተለው፡ በቀላሉ ማስረጃት ይቻላል፤ ይህም፡ በቅዱሱ ኪዳን ተዋህዶ ሃይማኖት ላይ የተመሠረተውና እውነተኛው ኢትዮጵያዊ አጭም፡ ሰብአ ሰገል፡ ለሕፃኑ ሊየሱስ፡ ካቀረቡት እጅ መንሻ፡ ገጸ በረከትና ሰጦታ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ነጻ መኾናቸውን፡ ግልጽ አድርጎ የሚያመለክተው ነው። ኢትዮጵያውያን፡ ከሊየሱስ ክርስቶስ ልደት በፊት ከነበረው፡ ከረጅሙ፡ የህልውናቸው ዘመን አንሥተው፡ እግዚአብሔርን፡ “አምላካችን ብቻ ሳይኾን፡ ንጉሣችንም ነው!” ብለው፡ የእርሱ መንግሥት ዜጎች በመኾን፡ ሲያመልኩት መኖራቸው፡ ለዚህ እውነታ፡ እንደኛውና የቅርቡ ማረጋገጫ ኾኖ ይቀርባል።

ይህንኑም፡ እርሱን የሚጠሩበት፡ ይኸው ስያሜያቸው፡ ራሱ፡ በቂና ሕያው ማስረጃቸው ኾኖ ይመሰክርላቸዋል። በግእዝ ቋንቋቸው፡ “እግዚአብሔር”፡ የአንድነቱ፡ “እግዚእ፡ አብ፡ ሔር”፡ ጌታ ወልድ፡ ከሩገሩጎ አብና ከቸር መንፈስ ቅዱስ ጋር ያለው፡ የሦስትነቱ ስም ሲኾን፡ “እግዚአ - ብሔር” ሲል ደግሞ፡ “የአገሪቱና የሕዝቡ አምላክና ንጉሥ” ማለት መኾኑን ያስገነዝባል።

የሦስቱ የሰው ዘር ነገዶች ተጠሪዎች የኾኑት ሰብአ ሰገል፡ ለአራሱ መሢሕ ሕፃንና ለዘለዓለማዊው ንጉሥ፡ ለሊየሱስ ክርስቶስ፡ ለንግሥት እናቱም፡ ያላቸውን የመገዛት ፈቃደኛነትና የመታመን ጽናት ለማሳየት፡ ለአዲሶቹ መሪዎቻቸው፡ በገሃድና በሥርዓት እንዳቀረቡት ያለ፡ የግብር ወርቅንና የመታያ ሰጦታን ይዘው መቅረብ፡ ለኢትዮጵያውያን አላስፈለጋቸውም። እነርሱ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ዜጎችና የቅዱሱ ኪዳን ሕዝብ በመኾናቸው፡ ለዚህ ማዕርግ ከበቁበት፡ ከልዩው የባለመብትነት ከብራቸው የተነሣ፡ አዎን፡ ለእነርሱ፡ በዚያ መልክና ደረጃ፡ በቤተ ልሔም በረት ተገኝተው፡ ያን የግብር ግዳጅ ማቅረብ አላስፈለጋቸውም።

ይህ ኹሉ የኾነው፡ በቅዱሳት መጻሕፍት የተነገሩት፡ የነቢያት ትንቢቶች ደርሰው የተፈጸሙ በመኾናቸው ነው። ከእነዚህም፡- የመጀመሪያው እንዲህ ይላል፡- “እግዚአብሔር፡ ከዓለም አስቀድሞ፡ ንጉሥ ነው። በምድር መካከል መድኃኒትን አደረገ፡ ‘አንተ ባሕርን፡ በኃይልህ አጸናሃት! አንተ የእባቦችን ራሱ፡ በውኃ ውስጥ ሰበርህ! አንተም የዘንዶውን ራሶች ቀጠቀጥህ! ለኢትዮጵያ ሰዎችም ምግባቸውን ሰጠሃቸው!”

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እነኚቱ፡ ማነው?”

ኹለተኛውም፡- “እግዚአብሔር ሆይ! ፍርድህን ለንጉሥ ሰጥ! ... በፊቱ፡ ኢትዮጵያውያን ይሰግዳሉ። ጠላቶቼም፡ አፈር ይልሳሉ። የተርቢስና የደቤቶች ነገሥታት፡ ሰጦታን ያመጣሉ። የዓረብና የሳባ ነገሥታት፡ እጅ መንሻን ያቀርባሉ። ነገሥታት ኹሉ ይሰግዱለታል፡ አሕዛብም ኹሉ ይገቡለታል።” ይላል።

ኢትዮጵያዊነት፡ ለሰብአዊው ፍጡር ኹሉ የተሰጠ፡
አምላካዊ ጸጋ ስለመኾኑ።

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያዊነት”፡ ለኢትዮጵያውያን ብቻ ሳይኾን፡ በምድር ላይ ለሚኖር፡ ለማናቸውም ሰብአዊ ፍጡር፡ ከእግዚአብሔር የተሰጠ ከኾነ፡ ሴማዊ ኾነ ካማዊ፡ ወይም ያፌታዊ፡ ማለትም፡ ቀደም፡ ጥቁሩም፡ ነጩም፡ እያንዳንዱና ኹሉም፡ በመልክ ጺዴትና በኢየሱስ ክርስቶስ ምክንያት፡ “ኢትዮጵያዊ” ሊኾን የሚችለው፡ እንዴት እንደኾነ፡ እዚህ ላይ፡ አጣርተህና አጠናክረህ ብትነግረን?

መልስ፡- ቀደም ብሎ እንደተብራራው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ትስብእቱን፡ በመልክ ጺዴት ሰውነትና ማንነት ፈጽሞና ገዣድ አድርጎ በመግለጡ፡ በምድር ላይ የተበተነው መላው የሰው ዘር፡ በየሃይማኖቱ የነበረውን የተዛባ መንፈሳዊ ርእዮት፡ በእየነገዱም የነበረውን የተሳሳተ ሥጋዊ አስተሳሰብ፡ በተጨማሪም ኹኔታና በኹለንተና መልኩ፡ ጨርሶ፡ ከመሠረቱ ለዋውጦታል። አዎን! መለኮትና ትስብእት፡ በአካልም፡ በባሕርይም፡ ተዋሕደው፡ አንድ የኾኑበት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ፍጹሙ የሰው ልጅና ፍጹሙ የእግዚአብሔር ልጅ መኾኑ፡ በአብዛኛው የዓለም ሕዝቦች ዘንድ፡ በሃይማኖት፡ ተቀባይነትን አግኝቷል።

ስለዚህ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለኢትዮጵያውያንና ለመላው የክርስቲያኑ ዓለም ብቻ ሳይኾን፡ በጾታ፡ በዘር፡ በሃይማኖትና ወይም በሥነ መንግሥት ፈላጊ፡ ለተለያዩ የሰው ትውልድ ኹሉ፡ ለሕይወቱ፡ በግለሰብ ደረጃ ሳይቀር፡ ለእያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ በአርአያነትና በምሳሌነት፡ ፍጹሙ ገጸ ባሕርይ ኾነ!

ከዚህ የተነሣ፡ ማናቸውም ግለሰብ፡ በነፍስ ወከፍ፡ ሴትም ኾነች ወንድ፡ በትውልዱ፡ ሙሉ በሙሉ፡ ሴማዊ፡ ካማዊ ወይም ያፌታዊ ቢኾን፡ ወይም በመልኩ ቀይ፡ ጥቁር ወይም ነጭ ቢኾን፡ ወይም በእምነቱና በምግባሩ፡ አረማዊ፡ እስላም፡ ቡዲስት፡ ሒንዱ፡ ይሁዲ፡ ክርስቲያን፡ ባዕለ ንዋይ፡ ኅብረተሰባዊ፡ የጋርዮኸ አማኝ፡ የልቅነት አማኝ፡ ወይም ወግ አጥባቂ ቢኾን፡ የእርሱ ወይም የእርሷ የዘር ሓረግ፡ የትውልድ ብሔር፡ የሃይማኖት አቋምና የሥነ መንግሥት ዝንባሌ፡ የተለየ መኾኑ፡ ምንም ዓይነት ተጽዕኖን በማያስከትል ኹኔታ፡ ያ ግለሰብ፡ በአዲሱ ኪዳን ምክንያት፡ በኢየሱስ ክርስቶስ መልክ፡ አዲሱ ሰው ለመኾን፡ በፍጹም ይለወጣል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ መልክ ጺዴቅ፤
ኢትዮጵያዊነት፡ ለሰብአዊው ፍጡር ኹሉ የተሰጠ፡ አምላካዊ ጸጋ ስለመኾኑ፡፡

ይህም፡ ዕውቀት ድንቅ የኾነ መለኮታዊ ምሥጢር፡ ለውን የሚኾነው፡ ያ ግለሰብ፡ ከቅድስት ድንግል ማርያም በተወለደው፡ በእግዚአብሔር ልጅ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ በማመን፡ ቃል ኪዳን እንደሕፃን ተቀብሎ፡ በሥርዓተ ጥምቀት አማካይነት፡ በመንፈስ ቅዱስ፡ እንደገና ከእግዚአብሔር የመወለድን ጸጋ በሚቀዳጅበት ጊዜ ነው፡፡

ከዚህ አፍታ ጀምሮ፡ ያ ግለሰብ፡ ማናቸውም የሚያደርገው ነገር ኹሉ፡ የሚታየውና የሚወሰነው፡ በሰውነቱ የሥጋ ሕዋሳት ብቻ ሳይኾን፡ በይበልጥ፡ ከእግዚአብሔር በመወለድ፡ በለበሰው፡ በአዲሱ መንፈሳዊ አካሉ ሕዋሳት ይኾናል፡፡ ይህም ማለት፡ ለእርሱ ወይም ለእርሷ፡ እንግዲህ ወዲህ፡ ጥቁር፡ ነጭ ወይም ቀይ የሚባል ሰው የለም፤ ወይም፡ አረማዊ፤ እስላም፤ ቡዲስት፤ ሒንዱ፤ ይሁዲ፤ ክርስቲያን፤ ባዕለ ንዋይ፤ ኅብረተሰባዊ፤ የጋርዮሽ አማኝ፤ የልቅነት አማኝ፤ ወይም ወግ አጥባቂ የሚባለውም ነገር፡ ቦታ አይኖረውም፤ ነገር ግን፡ ኹሉም፡ እያንዳንዱም፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠረ፡ ወንድም ወይም እገት ይኾንሉታል፤ ይኾንላታል ማለት ነው፡፡

አዎን! ያ ግለሰብ፡ ከዚያ አፍታ ጀምሮ፡ ከሌላው ከማናቸውም ፍጡር ጋር የሚኖረው ግንኙነት፡ በየትኛውም ገጽታው ቢኾን፡ እግዚአብሔር፡ በኢየሱስ ክርስቶስ የፈጸመውን ፍቅሩን በማሰብ፡ በመልክ ቀለም፡ በብሔር ማንነት ወይም በሃይማኖት ወገንነት ሳይ የተመሠረተ ሳይኾን፡ ይህን የመሰለውን ልዩነት ተከትሎ በማያይ፡ በአንዱ “ኢትዮጵያዊ ዓይን” ብቻ የሚነካው ይኾናል፡፡

በዚህ ጊዜ፡ በዚህ፡ በአንዱ ግለሰብ፡ ሰብአዊ አካል ሳይ፡ በእውንና በገሃድ የሚከናወነው፡ ይህ፡ የዘር ውሕደት፡ በመንፈስ ቅዱስ ግብር፡ ወደቀደመው እንድንትና ማንነት ተመልሶ፡ ፍጹም ይኾናል፡፡ ማንኛውም ሰው፡ “እኔ፡ በእውነት፡ ኢትዮጵያዊ ወይም ክርስቲያን ነኝ” ወይስ አይደለሁም?” ብሎ ራሱን የሚመዝገበት፡ የሚያውቅበትና የሚመድብበት፡ እንደኛው፡ ወሳኝ መሥፈሪያ ይህ ነው፡፡

እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፡ የመልክ ጺዴቅ ዘሮች በመኾናቸውና በኢየሱስ ክርስቶስ ጸጋ፡ የእግዚአብሔር ልጆች የመኾንን ክብር በመቀዳጀታቸው፡ ይህ፡ ዕውቀት ድንቅ የኾነ የመንፈስ ቅዱስ ምሥጢር፡ በእየግል ሕይወታቸው ላይ እየተፈጸመ ሲያንጸባርቅ፡ ረዥም ዕድሜ ባለው፡ በብሔራዊ ህልውናቸውም ዜና መዋዕል ሲነገር ኖርዋል፡፡ በነገድ፡ በብሔር፡ በሃይማኖት ወይም እኒህን በመሰሉ የመለያዎ ምክንያቶች ከተከፋፈሉት፡ አያሌና ልዩ ልዩ ከኾኑ ሕዝቦች ጋር የመሠረቱት ግንኙነት የመሠረ ሽኖ የኖረው፡ አድልዎ የሌለበትን፡ የተስተካከለ መስተንግዶን፡ ለኹሉም በማበርከታቸው፡ የራሳቸውን ብቻ ሳይኾን፡ የሌሎችንም መብት አክብረው በማስከበራቸውና ከማንኛውም ሰብአዊ ፍጡር ጋር በመስማማት፡ አብሮ ለመኖር በመቻላቸው መኾኑን፡ ይኸው ዜና መዋዕላቸው ያረጋግጣል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህን፡ ልምድና ባህል ያገኙት፡ ከዚህ፡ ከመለኮታዊው ጸጋ በመኾኑ፡ በትክክለኛነቱ ይተማመኑበታል። በመላው ዓለም፡ በእየአህጉሩ በሚኖሩት የሰው ልጆች ኅብረተሰቦች መካከል፡ በዘር ጥላቻና በሃይማኖት ልዩነት ሰበብ፡ አኹንም በርክቶና ተስፋፋቶ የሚካኼደውን ጦርነት፡ እነርሱ፡ እንኳን በገቢር ሊፈጽሙት ቀርቶ፡ በአእምሮአቸው እንኳ፡ ሊያስቡት የሚችግራቸው፡ በዚህ ረገድ ከወረሱት፡ ጥልቅ ከኾነው ሃይማኖታዊ አቋማቸው የተነሣ መኾኑን ማወቅ ይገባል።

ኢትዮጵያዊነት፡ በእርግጥ፡ እውን ሊኾን ችሏልወይ?

ጥያቄ፡— እግዚአብሔር፡ በቀዳማዊው መልክ ጼዴቅ ግንድነት፡ ለፍሬ ያበቃው፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ይህን የመሰለውን ትንግርታዊ ውጤት ማስገኘት የሚችል ከኾነ፡ ታዲያ! ይህ እውነታ፡ በአገራችን በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን መካከል፡ እስካኹን ለምን ተፈጽሞ አይታይም? “ኢትዮጵያውያን ነን!” በምንለው፡ በእኛው ዘንድ እንኳ፡ ይህን መልካም ውጤት ማስገኘት ካቃተ ደግሞ፡ በሌሎች፡ የዓለም አገሮችና ሕዝቦች ዘንድ እውን ማድረግ፡ እንደምን ይታሰባል? ትውልዱ፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ ፋሬያማ ሊያደርግ ፈቃደኛ ካልኾነ፡ ወይም ከተሣነው፡ ይህ አቋሙ፡ በእኛ ፈቃደኛነትና ችሎታ ላይ፡ ከቶ ምን አግባብነት፡ ወይም ተፅዕኖ አለው?

መልስ፡— ስለ“ኢትዮጵያዊነት”፡ እስካኹን ተከታትላችሁ ባገኛችሁት እውቀት፡ አምን! እነብዑስ አቡነ ጴጥሮስን በመሰሉ ግለሰቦች ሰውነትና ሕይወት፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እውን ሊኾን መቻሉን፡ ዛሬም፡ በእናንተና በእኔ፡ እውን ኾኖ ሊቀጥል እንደሚችል፡ በሚበቃ የተረዳችሁ ይመስለኛል። ይኹን እንጂ፡ ይኸው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከህልውናው መነሻ ጀምሮ፡ ከጠንቀኛው ችግር፡ ምንጊዜም ነጻ ኾኖ አያውቅም፤ ያም ጠንቀኛ ችግር፡ ከራሱ፡ ከሰው ሥጋዊ ተፈጥሮ ይጀምራል፤ ከዚያም ተያይዞ፡ “ሐሰት፡ የሐሰት አባት” የተባለው፡ የእባቡ ዲያብሎስ ተጸራሪነት፡ ቀጥሎ ደግሞ፡ የሰዎችና የዓለሙ ጠላትነት አለበት፤ እንዲህ ከኾነ፡ ከዚህ ችግር፡ እስካኹንም፡ ዛሬም፡ ሊጠጻ አልቻለም፤ እነዚህ ኹሉ፡ ተቃዋሚ ኃይላት፡ በመጨረሻ፡ እስከሚወገዱ ድረስ፡ ወደፊትና ምንጊዜም፡ ከዚህ ችግር ሊጠጻ የሚችል አይደለም።

“ኢትዮጵያዊነት”፡ ቀደም ብሎ እንደተገለጸው፡ እውነት፡ ሃይማኖትና ሕይወት ስለኾነ፡ ለዚህ ጥያቄያችሁ፡ የምሰጣችሁን መልስ ለመረዳት ይቀልላችሁ ዘንድ፡ እስኪ፡ ለጊዜው፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ መልካም ሃይማኖት እንደኾነው፡ እንደሞክሼው፡ እንደክርስትና፡ ወይም፡ ከዚህ ጥሩ ሃይማኖት እንደሚመነጭ፡ አንድ ዓይነት ሕግ ቀጠሩት!

ያ ሃይማኖት ወይም ሕግ፡ የሚኖርበት ችግር፡ ከራሱ ከሃይማኖቱ፡ ወይም ከሕጉ የሚሠርዕ ሳይኾን፡ ሃይማኖቱን ወይም ሕጉን ከሚፈጽመውና ከሚያስፈጽመው አካል የሚመጣ ችግር ነው፤ ‘አካል’ ሰላችሁ፡ መሥሪያ ቤቱን ወይም ድርጅቱን፡ ወይም በድን መሣሪያውን ማለቱ አይምሰላችሁ! ሰብአዊዉን አካል ማለቱ ነው፤ እርሱም፡ ራሱ ሰው ነው።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ትጹሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መልክ ጸደቀ፤
ኢትዮጵያዊነት፡ በእርግጥ፡ እውን ሊኾን ትላልወይ?

ሃይማኖቱን የተቀበለው፡ ወይም ሕጉን ያወጣውና ሕጉ የወጣለት ሰው፡ ኹሉም፡ ያን አምኖ የተቀበለውን ሃይማኖት፡ ወይም አምኖ ያወጣውንና የወጣለትን ሕግ፡ በእውነት ሥራ ላይ ካላዋለው እኩ፡ ያ፡ ሃይማኖት፡ ወይም ያ ሕግ፡ ራሱ፡ ዕርቃኑን፡ ወይም ብቻውን የሚያደርገው ምንም ነገር ሊኖር ከቶ አይችልም፤ አማካይ ወይም መገለጫ ኾኖ የሚያገለግለው መሣሪያ ይፈልጋል፤ እንደዚያ ካልኾነ፡ የዚያ ሃይማኖት፡ ወይም፡ የዚያ ሕግ መኖር፡ ለብቻው፡ ምንም ጠቀሜታ፥ ምንም ዋጋ የለውም። ሃይማኖቱ፡ ወይም ሕጉ፡ በትክክል እንዲሠራና የታለመለትን ፍሬያማ ውጤት እንዲያበረክት ከተፈለገ፡ ያ ሕያው መሣሪያ፡ እርሱም ሰው፡ እውነተኛና ታማኝ፥ ቅንና ንቁ ኾኖ መገኘት አለበት።

ለምሳሌ፡ በዓለም ላይ፡ ካሉ ሃይማኖቶች መካከል፡ እኔ የማምንበት፡ ፍጹም መልካም የኾነው፡ የክርስትና ሃይማኖት አለ፤ በአየአገሩም፡ በሥራ ላይ እንዲውሉ የወጡ፡ ጥሩ ጥሩ፡ የሰዎች ሕጎች አሉ። ይኹን እንጂ፡ የክርስትናው ሃይማኖትም ኾነ፡ እነዚህ፡ የሰዎች ሕጎች ቢኖሩም፡ የሚጠበቀውና የሚፈለገው የዓለሙ ፍቅርና ሰላም፥ ብልጽግናና ዕረፍት፡ በአገሩና በሕዝቦች መካከል ሊመጣ አልቻለም! ለምን? የዚህ ምክንያቱ፡ ራሱ ሰው ኾኖ ተገኘ! የሰው፡ የእውነተኛነቱና የታማኝነቱ ጉድለት ማለት ነው። ጉድለቱና ችግሩ፡ የሃይማኖቱ፡ ወይም የሕገቱ ሳይኾን፡ የፈጸሟውና የአስፈጻሚው፡ የራሱ የሰጪ ጉድለትና ችግር መኾኑ ተረጋግጠዋል።

“ሥራ”ንም፡ በዚሁ መልክ ውስዱት! “ሥራ”፡ በራሱ አይበላሽም፤ ማናቸውም ዓይነት፡ ረቂቅ ኾነ ግዙፍ፡ የአእምሮ ይኹን፡ ወይም የእጅ ሥራ የሚበላሽው፡ ከሠራው፡ ወይም ከሠራተኛው እንጂ፡ ራሱ፡ ሥራው፡ በራሱ ሊበላሽ አይችልም፤ ሓዋርያው፡ “አንተ ሰው ሆይ! ለእግዚአብሔር የምትመልሰ፡ ማንህ? ሥራ ሠራውን፡ ስለምን እንዲህ አድርገህ ሠራኸኝ? ይለዋልን? ወይም፡ ሽክላ ሠራ፡ ከአንዱ ጭቃ ክፍል፡ አንዱን ዕቃ፡ ለክብር፥ አንዱንም፡ ለውርደት፡ ሊሠራ፡ በጭቃ ላይ፡ ሥልጣን የለውምን?” ቢል እንደጻፈው።

ስለዚህ፡ እግዚአብሔር፡ ሃይማኖትና የሕይወት ሕግ አድርጎ፡ ለሰው ልጆች፡ በእውነት የሰጠው፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ሰዎች፡ ማለትም፡ እናንተና እኔ ጭምር፡ በእውነት አምነንበትና ሕይወት አድርገነው፡ በእውነት ካልኖርነው፡ ውጤቱ፡ ቀደም ብዬ በምሳሌነት ካቀረብሁት ኹኔታ የተለየ ሊኾን አይችልም። እናንተና እኔ፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ እውንና ፍሬያማ ለማድረግ፡ ለዚሁ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እውነተኞች አማኞችና ታማኞች፡ ቅኖችና ንቁዎች አገልጋዮች ኾነን መገኘት አለብን።

በኢትዮጵያ ላይና በኢትዮጵያውያን መካከል፡ የዛሬውን የመሰለ፡ ብልሹና የጥፋት ዘመን ሰፍኖ፡ ሰዎች፡ ለልዩ ልዩ መቅሠፍትና ሥቃይ ተዳርገው የሚታዩት፡ በዚህ ምክንያት ነው። ጥፋቱ፡ የዘመኑ የኢትዮጵያ ትውልድ እንጂ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” አይደለም፤ እርሱ፡ ማለትም፡ ይኸው “ኢትዮጵያዊነት”፡ በእግዚአብሔር ታሰቦ የተሠራ፡ ተጠብቆ የሚካኼድም ስለኾነ፡ እንከን የለበትም።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፣ ማነው?”

በሌሎች አገሮችና በመላው ዓለምም ላይ የደረሰውና እየደረሰ ያለው ችግር ኹሉ፡ ይኸው ነው፤ ከዚህ የተለየ ሊኾን አይችልም። በአገራችን ሲደርስ የኖረውና ዛሬ ደርሶ የሚታየው ኹኔታ እኮ፡ ይህን እውነታ ያረጋግጥላችኋል። ምን ጊዜም፡ የአገራችንን ኹኔታ የሚለዋውጠው፡ ወይም የሚወስነው ምሥጢራዊው ምክንያት፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ የሚኖረው የአቀባበልና የተፈጻሚነት ደረጃው ነው፤ የመዳከሙ፡ ወይም፡ የመበርታቱ ነገር ማለቴ ነው። ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ሲዳከም፡ ማለትም፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በእውነት የሚያምኑት፡ የ“እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን” ቊጥር ሲያንስ፡ ኢትዮጵያ፡ በጠላት ትወረራለች፤ ኢትዮጵያውያንም፡ በንስሐ፡ ወደእውነተኛ ኢትዮጵያዊነታቸው እስከሚመለሱ ድረስ፡ ባዕዳት፡ በገዢነት ሥልጣናቸው የገነኑ ኾነው ይቆያሉ። ዛሬ፡ እንዳለው የኢትዮጵያ ትውልድ ማለት ነው።

በዚህ አንጻር፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ሲበረታ ደግሞ፡ ማለትም፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት” በእውነት የሚያምኑት፡ የ“እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን” ቊጥር ሲበዛ፡ ኢትዮጵያ፡ ወራሪዎቿን አስወግዳ፡ ልጆቿን፡ ወደነበረው የክብር ማዕርጋቸው መልሳ፤ በጠላቶቿ ዘንድ ሳይቀር፡ በድል አድራጊነት ተፈርታ፤ በነጻነቷ ተከብራና በኹሉም ዘንድ ተወድዳ፤ በፍቅርና በሰላም፤ በብልፅግናና በዕረፍት፡ ህልውናዋን ትቀጥላለች፤ ኢትዮጵያውያንም፡ በእውነተኛ ኢትዮጵያዊነታቸው ጸንተው፤ እርስ በርሳቸው ተስማምተውና ተረዳድተው ይኖራሉ።

ዛሬ ያለው፡ የአገራችንና የትውልዷ ኹኔታ፡ አኹን ካለበት፡ ከዚህ አሉታዊ ገጽታው ተመልሶ፡ የመልካም ለውጥ ፈለግን ካሳሳየ፤ ወይም፡ እስኪያሳይ ድረስ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” የቃል ኪዳኑ አለመጠበቅ ጠንቅ ወዳስከተለው የመርገም ፍዳው፡ በዚሁ፤ ወይም በባለ መጠን፡ ይቀጥላል። ወደአዎንታዊ መልኩ ተመልሶ፡ የመልካም ለውጥ ገጽታን ካሳየ ግን፡ “ኢትዮጵያዊነት” የሚያስገኘውን፡ የበረከት ፍሬ፡ የሚሰበስብና በእርሱ የሚጠቀም ይኾናል።

እንደማናቸውም ሃይማኖት፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” ትልቁ ጥቅሙ፡ በጋራና በማኅበር ብቻ ሳይኾን፡ በግልም ሊኖሩት እንዲቻል አድርጎ፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች ኹሉ፡ የሰጠው ጸጋ መኾኑ ነው። ቀደም ብላችሁ እንደተረዳችሁት፡ “ኢትዮጵያዊነት”፡ ተጨባጭነት፤ ግዝፈት፡ ወይም ሥጋዊነት ያለው ሳይኾን፡ በኅሊና ብቻ በሚታሰብና በእውነት መንፈስ የሚቀበሉት፤ ረቂቃን ባሕርያቱ በኾኑት፡ በእውነት የሚታወቅ፤ በሃይማኖት የሚያዝና በሕይወት የሚኖርበት መኾኑ፡ የቱን ያህል ጠቃሚነት እንዳለው በማስተዋል ተመልከቱት!

አለዚያማ፡ እንዲህ ባለው ዓለም ውስጥ፤ እንዲህ ባለው ኅብረተሰብ መካከል የምንኖር፡ እናንተ እና እኔ፡ ምን ይውጠን ነበር? ምንስ እንኾን ነበር? እንዲህ ያለውን ጸጋ ስለሰጠን፡ አዎን! እግዚአብሔርን፡ ከልባችን ማመስገን ይገባናል።

**ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሦስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መልክ ጺዴት፤
ኢትዮጵያዊነት፡ በእርግጥ፡ እውን ሊኾን ትችላለች?**

ኢትዮጵያውያን ብቻ ሳይኾኑ፡ በዓለም ላይ ያሉ፡ የሰው ልጆች ኹሉ፡ ለመልካም ሀልውናቸው ይጠቅማቸው ዘንድ፡ ከእግዚአብሔር የተሰጣቸውን፡ ይህን የ“ኢትዮጵያዊነት” ጸጋ፡ ግለሰቦችም ኾኑ ሕዝቦች፡ በአግባቡ ተቀብለው፡ በእውነተኛነትና በታማኝነት የሚኖሩት ወይም የማይኖሩት ከኾነ፡ ውጤቱ፡ በክፉዉም ኾነ በደግ ጎኑ፡ ያው፡ በኢትዮጵያውያኑ ላይ እንደደረሰውና እንደሚደርሰው ይኾናል።

እንግዲህ፡ እስካኹን እንደተብራራላችሁና ወደፊትም በምታቀርቧቸው ጥያቄዎቻችሁ፡ በበለጠ ተስፋፍቶ እንደሚታተተው፡ ለማናቸውም ሰው፡ ራሱን እንዲህ አድርጎ፡ በአዲስ ሰውነት፡ ሊለውጥ የሚያስችለውን፡ ይህን የመሰለውን መንፈሳዊ ኃይል አጎናጽፎ፡ ያ ሰው፡ ከሌላው፡ ከማናቸውም ሰው ጋር፡ የመጨረሻውና ፍጹም የኾነውን ሰላማዊ ግንኙነት ለመመሥረት ከሚበቃበት፡ የአስተሳሰብ ልዕልና የሚያደርሰው ብቸኛ መንገድ፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” እምነት መኾኑን፡ እናንተ ራሳችሁ አውቃችሁ፡ ለሌላውም፡ በይፋ ማሳወቅ ይገባችኋል።

የዲያብሎስ ሐሰት መፈራረስ አለበት።

ጥያቄ፡- በዓለም የሚኖሩ፡ አንዳንድ የክርስቲያን ወገኖችና ክርስቲያን ያልኾኑ ወገኖች፡ ዘርንና የመልክ ቀለምን በሚመለከት፡ የ“ኢትዮጵያዊነት”ን ሃይማኖታዊ አቋም የሚጸረር አስተሳሰብ ያላቸው ሰላላ፡ “ኢትዮጵያዊነት” ለዚህ ምን መፍትሔ ይኖረው ይኾን?

መልስ፡- በእያንዳንዱ አገር፡ በተለይም፡ ራሳቸውን፡ “ክርስቲያኖች ነን” ብለው በሚጠሩት ዘንድ፡ የዘር ጥላቻና የጎሣ ግጭት፡ በክልል፣ በብሔርና በዓለም-አቀፍ ደረጃ ሲካኼድ ማየት፡ ለእውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ የማይጣጣም አሳዛኝ ድርጊት ብቻ ሳይኾን፡ ግብዝነትንም የሚያመለክት ኾኖ ይገኛል። እንዲሁም፡ ራሳቸውን “ክርስቲያን” ብለው በሚጠሩና ክርስቲያኖች ባልኾኑ አንዳንድ ወገኖች ዘንድ፡ እጅግ ሰፍነው የሚካኼዱ ይትበሃሉች አሉ፤ እነዚህም፡ በአንድ በኩል፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከሴም ወይም ከያፌት ነገድ ብቻ እንደተወለደ በማስመሰል፡ “የመልኩ ቀለም፡ ነጭ ነው” የሚለው ነው።

በሌላው በኩል ደግሞ፡ “ክርስትና፡ የነጩ ሕዝብ፣ እስልምናም፡ የጥቁሩ ሕዝብ ሃይማኖት ነው” የሚለው አስተሳሰብ፡ በሃይማኖት ስም፡ በማናለብኝነትና በድፍረት የሚካኼድ፡ ገሃድ የኾነ የሐሰትና የማታለል ድርጊት በመኾኑ፡ ሊጋለጥና ሊታረም ይገባዋል። የግልና የተንኮል ዓላማን ከግብ ለማድረስ ሲባል፡ ይህን የመሰለውን የተሳሳተ፡ የሐሳውያን ይትበሃልንና አስተሳሰብን ፈጥሮ፡ እንዲህ በሰፊው መንዛት፡ የዚህ በደል ፈጻሚዎቹን፡ ለዘለዓለም ነገኔ የሚጸርገውን፡ መለኮታዊ ፍርዱን በሚሰጠው፡ በኃያሉ እግዚአብሔር ላይ፡ ታላቅ ክህደትን እንደመፈጸም ይቆጠራል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ’ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ድንግል ማርያምንና ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ነጮች እንደኾኑ አድርገው፡ ባዕዳን የሚሥሉትን ሥዕል፡ በተለይ ኢትዮጵያውያን፡ “ምስለ ፍቁር ወልዳ” ብለው፡ በእየቤተ ክርስቲያኑ የሚገለገሉበት መኾኑ፡ አግባብ አይደለምና፡ ይህ ከባድ ስሕተት ሊታረምና ሊስተካከል ይገባዋል።

እዚህ ላይ፡ ይህን በሚመለከት፡ ሊወሳ የሚገባው፡ አንድ ቁም ነገር አለ። ይኸውም፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ቤዛነት፡ ለሰው ዘር ስለተገኘው፡ የዘለዓለም ትድግና፡ የተነገረው፡ የተስፋው መፈጸምና የምሥራቹ (የወንጌሉ) መልእክት፡ ከነጩም ኾነ ከጥቁሩ ሕዝብ ጀር ከመድረሱ፡ ከአያሌ ምዕት ዓመታት በፊት፡ ወይም፡ ኹለቱም ወገኖች ወይም ከኹለት አንዳቸው፡ የክርስትናውም ኾነ፡ የእስልምናው ሃይማኖት መኖሩን እንኳ ከመስማታቸው፡ ከብዙ ሺህ ዓመታት አስቀድሞ፡ ኹሉን በፈጠረ፡ አንድ አምላክ አምኖ፡ እርሱን ብቻ የማምለክ ሥርዓት፡ ማለትም፡ አምልኮተ እግዚአብሔር፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ከመጀመሪያው የአዳምና ሔዋን ቃል ኪዳን አንሥቶ፡ ጸንቶ መኖሩ፡ በፍጥረተ ዓለሙ ዘንድ መታወቁ ነው።

አዎን! “የደቡብ ወይም የሳባዋ” የሚል መታወቂያ ቅጽል የተሰጣት፡ ኢትዮጵያዊቷ ንግሥታቸው ማክዳ፡ የኢትዮጵያዊነትን ቅዱስ ዓላማ፡ ለፍሬ ለማብቃት፡ ባላት ቀናዒነት፡ ማለትም ለፈጣሪዋ፡ ለእግዚአብሔር ባላት ፍቅር ተነሣሥታ፡ ወደኢየሩሳሌም ያደረገችውን፡ ገናና የኾነውን፡ የተቀደሰ ጉዞዋን እስከፈጸመችበትና በእርሷ ምክንያት፡ የአራቱ እምነት፡ ወደኢትዮጵያ እስከመጣበት ጊዜ ድረስ፡ በዚህ፡ “አንድ እግዚአብሔር” በሚለው አምልኮ ላይ የተመሠረቱት፡ የቀደሙት፡ የብሉዩ ኪዳን፡ ቃል ኪዳናት፡ የኢትዮጵያውያን ሃይማኖት መሠረት ኾነው ኖረዋል። ንግሥት ማክዳ፡ ወደኢየሩሳሌም ያደረገችው ይህ ምክንያታዊ ጉዞ፡ የሕገ አራትን ቃል ኪዳናት ወደኢትዮጵያ ለማምጣት፡ በር ከፋች ኾኗል።

እነዚህም፡ በኋለኛው ዘመን፡ በአዲሱ ኪዳን በጸደቀው፡ በክርስትና ሃይማኖት መሰላልነት፡ ለመጨረሻው የዘውድ አክሊል የበቁት ናቸው።

ከዚህ በላይ የተወሰኑትን አውነታዎች መሠረት በማድረግ፡ ለተነሣውም አጠያያቂ ነጥብ፡ መፍትሔ የኾነውን ምላሽ ለማግኘት ያህል፡ “ኢትዮጵያውያን፡ የኹሉም ወገኖች፡ ማለትም፡ የጥቁሩም፡ የቀዳም፡ የነጩም ሕዝቦች ወኪሎች በመኾን፡ ከእስልምና ሃይማኖት መምጣት አስቀድሞ፡ ክርስትናን ተቀብለው፡ ከይሁድና ሃይማኖት በፊት ሳይቀር፡ አምልኮተ እግዚአብሔርን ይዘው፡ የቅዱሱን ኪዳን ውርስ በምግባር ላይ አውለውታል!” ብሎ፡ በማያሻማ ኹኔታ መደምደም፡ አጥጋቢና ተገቢ ይኾናል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሃሰተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መልክ ጼዴቅ፤

መልክ ጼዴቅ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡
እስከዛሬ፡ ለምን፡ እንዲህ እንዲታወቅ ሳይደረግ ቆየ?

ጥያቄ፡- እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች መልካም ሕይወት ያዘጋጀውን፡
ይህን የመሰለውን ጸጋውን የገለጸበት፡ ያ መልክ ጼዴቅ፡ ለኢትዮጵያውያን፡
እንዲህ፡ የዘር አባታቸው፡ የትውልድ ግንዛቸው፡ መጠሪያ ሰማቸውና
ለ“ኢትዮጵያዊ” ማንነታቸው መታወቂያ ከሆነ፡ እንዴት፡ እስከዛሬ፡ በይፋ
ሳይታወቅ፡ እንዲያው፡ ምሥጢር ሽኖ ኖረ? ሌላው ቢቀር፡ በእኛ፡
በኢትዮጵያውያን ዘንድ እንኳ፡ አሁን፡ አንተ፡ በአቀረብኸው መልክ፡ እንዴት
እንዲታወቅ ሳይደረግ፡ ያም ባይቻል እንኳ፡ እንዴት ሳይሞከር ቆየ?

መልስ፡- እስካሁን ካቀረባችኋቸው፡ ቁም ነገሮችን ከያዙት
ጥያቄዎቻችሁ መካከል፡ ይህንም የመልክ ጼዴቅን የተደበቀ ጥቃት ሳትዘነጉ፡
አከላችሁ በመጠየቃችሁ አደንቃችኋለሁ። የቅርቦቹን፡ የግሪካውያንንና
የሮማውያንን፡ የቀሩትንም የምዕራባውያንን ትተን፡ ከሩቆቹ፡
ከምሥራቃውያን የዓለም ሕዝቦች ሹሉ፡ “የአብርሃም ልጆች ነን!” ከሚሉት፡
ከአይሁድ እና “ክርስቲያን” ያደረግናችሁ፡ እኛ ነን!” ከሚሉን፡ ከግብፃውያን
ሳይቀር፡ ኢትዮጵያንና ልጆቿን የሚጠሉ፡ ባዕዳንና ተባባሪዎቻቸው የአገር
ተወላጆች ጭምር፡ የመልክ ጼዴቅ ስም እንዲነሣ፡ ዜና መዋዕሉ እንዲነገር፡
ዝክረ ነገሩም እንዲወሳ ፈጽሞ አይፈልጉም፤ ምክንያቱን ለማወቅ፡ ርቆ
መኼድ፡ ጠልቆ መመራመርና ብዙ መድከም አያሻም፤ ምክንያቱ፡ “መልክ
ጼዴቅ” ያስገኘው፡ ይህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ እኛን ኢትዮጵያውያንን፡
በእምልኮተ እግዚአብሔር ሳይ በተመሠረተው ሕዝብነታችንና አገርነታችን፡
ሃይማኖታዊነታችንና መንግሥትነታችን፡ እንዲሁም፡ በቋንቋ፡ በፊደልና
በሥነ ጽሑፍ፡ በእውቀት፡ በጥበብና በሥልጣኔ ይዞታዎቻችን፡ ከሹሉ
ቀዳሚዎች የሚያደርገን፡ ስለሆነ ብቻ ነው።

የመልክ ጼዴቅ ስም መነሣት፡ የዜና መዋዕሉ መነገር፡ የዝክረ ነገሩም
መወሳት ማለት፡ እያንዳንዱን ኢትዮጵያዊ፡ እያንዳንዱንም ኢትዮጵያዊት፡
ለእውነተኛ ማንነታቸው ቀስቅሶ ማብቃት፡ በባዕዳን ከሚመሩ ሥጋውያንና
መንፈሳውያን ገዢዎች ቀንበርም ነጻ ማውጣት ማለት እንደሚሆን፡ እኒህ
ተቃዋሚዎችና ባለጋራዎች ያውቃሉ።

አዎን! እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊና እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊት፡ የመልክ
ጼዴቅ ልጆች መሆናቸውን ያወቁ እንደሆነ፡ ማለትም፡ የእርሱ ልጆች
ከመሆናቸው የተነሣ፡ በዚህ ኢትዮጵያዊነታቸው፡ ከእግዚአብሔር
የተቀበሏቸው የዘለዓለም ሀብቶችና ጸጋዎች፡ ምን ምን እንደሆኑ ካወቁ፡
በሥጋዊዉም ሆነ በመንፈሳዊው የሰዎች ምሥጢራዊ ኃይል፡ “ሰጥ፡ ለጥ
ብለው አይገዙልንም!” ብለው ይፈራሉ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ዲያብሎስና ባዕዳን ጭፍሮቹ፡ እንዲሁም በአገሪቱ ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክት፡ የሥልጣን መንበሮች ላይ የሚቀመጡት ሥጋውያንና መንፈሳውያን ገዢዎች፡ ከነደጋፊዎቻቸው፡ ይህን ከመሰለው ፍርሃታቸው የተነሣ፡ በአገሩ፡ በኢትዮጵያና በወገኖቹ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ሳይቀር፡ የመልክ ጼዴቅ ስም እንዳይነሣ፤ ዜና መዋዕሉ እንዳይነገር፤ ዝክረ ነገሩም እንዳይወሳ፤ በጠቅላላ፡ ደብዛው፡ ፈጽሞ እንዲጠፋ አድርገው ኖሩ። በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ጸሎቶች ውስጥ እንኳ፡ ከባዕዳኑ ወገን የኾኑት፡ የሌሎቹ ብዙዎች፡ ቅዱሳን ስም፡ በዝርዝርና በተደጋጋሚ እየተወሳ፡ በዝማሬ ሳይቀር፡ ሲወደስና ሲዘክር፡ የመልክ ጼዴቅ ብቻ ተለይቶ እንዲቀር መደረጉ፡ ከማስደነቁ ጋር፡ ኾን ተብሎ የተካኸደውን፡ ይህንኑ ደባ፡ ስምስክርነት አጋልጦ ያሳያል።

በእኹኑ ጊዜም፡ ቀደም ብዬ በጠቀስኳቸው ተቃዋሚዎችና ባለጋራዎች ዘንድ፡ ከፍተኛ ድንጋጤና ሽብር ተፈጥሮ፡ በ“ኢትዮጵያዊነት” ላይ ያተኩሩት፡ ይህና ሌሎቹ፡ ቀደም ብለው፡ ታትመው ለሕዝብ የተሠራጩት መጻሕፍቱ እንዳይነበቡ፡ በአዘጋጂው ላይ ጭምር፡ ስም የሚጥፋት ዘመቻ፡ የሚካኸድበት አንዱ ምክንያት፡ እኒህ መጻሕፍት፡ የመልክ ጼዴቅን፡ ስሙን ብቻ ሳይኾን፡ ዜና መዋዕሉንና ዝክረ ነገሩን፡ ዘርዝረውና ተንትነው በማውጣቸው መኾኑን፡ ልታውቁት ይገባል። ነገር ግን፡ በነቢዩ፡ “ጊዜ ዝቢር ለእግዚአብሔር” እንደተባለ፡ እግዚአብሔር፡ ሥራውን የሚሠራበት ጊዜ ስላለው፡ እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን፡ የትውልድ ግንዳቸውና ጫፋቸው፡ አባቶቻቸውና መሪዎቻቸው ስለኾኑት፡ ስለአማናዊው የመጨረሻው መልክ ጼዴቅ ኢየሱስ ክርስቶስና የእርሱ ምሳሌ ስለኾነው ስለመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ፡ እንዲሁም፡ መሸጋገሪያ ስለኾነው፡ ስለመካከለኛው መልክ ጼዴቅ፡ ስለኹሉም ያውቁ ዘንድ፡ እነዚህ መጻሕፍት፡ ታትመው፡ ለሕዝብ እንዲሠራጩ፡ መለኮታዊ ፈቃዱ ኾነ።

ጥያቄ፡- “ታዲያ፡ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብረን ፈጽመናልን?”

መልስ፡- ይህም፡ እናንተው፡ ራሳችሁ፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው።

አራተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን አብርሃም።

ጥያቄ፡- እኹን ተራው፡ “ኪዳን አብርሃም” የተባለው፡ የአራተኛው ቃል ኪዳን ነውና፡ ስለእርሱ ያለህን ሐተታ ለመስማት ተዘጋጅተናል።

መልስ፡- እግዚአብሔር፡ አራተኛውን ቃል ኪዳንን ያደረገው፡ ከአብርሃም ጋር ሲኾን፡ ይኸው ቃል ኪዳን፡ በዘለዓለማዊነት የቀጠለበት ምልክት፡ ግርባት ነው።

ምዕራፍ ፩፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አራተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አብርሃም።

ቃል ኪዳንም፡ እንዲህ የሚል ነበር፡- “እግዚአብሔር፡ ለአብርሃም፡ እንዲህ ብሎ ተናገረው፡- ‘እነሆ፡ ቃል ኪዳኔ ከአንተ ጋር ነው፤ ለብዙ አሕዛብ፡ አባት፡ ታላቅም ሕዝብ አደርግሃለሁ። ...የምድር ነገዶችም ሹሉ፡ በአንተ ይባረካሉ። ...ነገሥታትም፡ ከአንተ ይወጣሉ። ቃል ኪዳኔንም፡ በእኔና በአንተ መካከል፡ ከአንተም በኋላ፡ ከዘርህ ጋር፡ በትውልዳቸው፡ ለዘለዓለም፡ ኪዳን አቆማለሁ፤ ለአንተና ከአንተ በኋላ፡ ለዘርህ፡ አምላክ እሾናቸዋለሁ። ...በእኔና በአንተ መካከል፡ ከአንተም በኋላ፡ በዘርህ መካከል፡ የምትጠብቁት፡ ቃል ኪዳኔ፡ ይህ ነው፡- ከእናንተ፡ ወንድ ሹሉ ይገረዝ፤ ይህም፡ በእኔና በእናንተ መካከል፡ ባለው ቃል ኪዳን፡ ምልክት ይሾናል። የስምንት ቀን ልጅ ይገረዝ፤ ...ቃል ኪዳኔም፡ በሥጋችሁ፡ የዘለዓለም ቃል ኪዳን ይሾናል።”^{፳፪}

ኢትዮጵያውያን፡ ይህን ቃል ኪዳን፡ ከነግርዛት ምልክቱ፡ አምነው ከተቀበሉት በኋላ፡ እስከዛሬ፡ አክብረው ሲፈጽሙት በመኖራቸው፡ እውነተኞቹ፡ የአብርሃም ልጆች መሾናቸውን አስመስክረዋል። ይኸውም፡ ከአብርሃም በፊት፡ አስቀድመው፡ በኪዳን ልቦና፡ ይዘውት የነበረው፡ እግዚአብሔርን የሚያመልኩበት ሃይማኖታቸው፡ አብርሃም፡ ከፈጣሪው የተነገረውን የተስፋ ቃል ሹሉ በማመኑ፡ “ጽድቅ ሽኖ ተፈጠረለት!”^{፳፫} ካሰኘው ሃይማኖቱ ጋር፡ አንድ ዓይነት በመሾኑና ጥንት፡ ከአብርሃም በፊት፡ ቀደም ብለው፡ ከእግዚአብሔር አግኝተው፡ ሲፈጽሙት የነበረውን የግርዛት ሥርዓት፡ በዘመነ አራትም፡ በቃል ኪዳን ምልክትነቱ፡ አጽንተው በመቀጠላቸው፡ ለዚህ መንፈሳዊ ክብር የሚያበቃቸው በመሾኑ ነው።

ለአይሁድ፡ የዘር አባታቸውና ለትውልድ ሓረጋቸው፡ ግንድ የሾነው አብርሃም፡ ስለእግዚአብሔርና አምልኮቱ፡ ስለመንግሥቱና ሥርዓቱ፡ በበለጠ ተምሮና አውቆ፡ የእግዚአብሔርን በረከት ያገኘው፡ ለኢትዮጵያውያን፡ የዘር አባታቸውና የትውልድ ሓረጋቸው ግንድ በሾነው፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህንና የሰላም ንጉሥ በተባለው፡ በመልክ ጼዴቅ እጅና አንደበት መሾኑ፡ እንዲሁም፡ ይኸው አብርሃም፡ ለእግዚአብሔር የሚገባውን አሥራት አውጥቶ ያቀረበው፡ ለዚሁ መልክ ጼዴቅ እንደነበረ፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ተጽፎ የሚነበበውን የእግዚአብሔርን ቃል በመጥቀስ፡ ከዚህ ቀደም ብሎ በተሰጠው፡ በ፫ኛው ቃል ኪዳን ሓተታ ውስጥ ተገልጿል።

ግለሰቦች እና/ወይም ሕዝቦች፡ ከዚህ ቃል ኪዳን የተነሣ የሚያገኙት በረከት የሚታወቅበት መገለጫው፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ የመታሰቢያነቱ ቅርስ፡ በአኩረም ሓውልት ቅርፅ ሳይቀር ተጠብቆ ከኖረው፡ ከሥጋዊው ግርዛት ይልቅ፡ መንፈሳዊው ገጽታው የበለጠ ከፍተኛ ግምት ያለው መሾኑ በሃይማኖት ተረጋግጧል። እንደ ግለሰብ፡ በእግዚአብሔር ላይ ያለው እምነት፡ እውነተኛ መሾኑ ተረጋግጦ የሚታወቀው፡ እጅግ በርካታ በሾኑ መራራ መንገዶች፡ እስከሞት ድረስ ተፈትኖና በትእግሥቱ እስከመጨረሻው ጸንቶ፡ ይህንንም፡ በበጎ ምግባር እውን አድርጎት ሲገኝ ብቻ ነው። ይህን የመሰለው ሃይማኖትና ምግባር፡ ያን ግለሰብ ወይም ያን ሕዝብ፡ ለፍጹሙ መንፈሳዊ ማዕርግ ያበቃዋል። ለዚህም፡ አብርሃም፡ ዓይነተኛ ምሳሌ ሽኖ፡ ሲወሳና ሲጠቀስ ይኖራል።

ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡፡

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?

በማናቸውም ዓይነት የስምምነት ውል ውስጥ ተካፋይ የኾነው፡ የእያንዳንዱ ተዋዋይ ወገን አባል፡ በስምምነቱ ውል ውስጥ ለተመለከቱት አንቀጾች፡ ተገዢ እንደመኾኑ መጠን፡ አንቀጾቹ የሚጠይቁትን ግዴታዎች ኹሉ እንዲፈጽም ይጠበቅበታል፡፡

ይህን የመሰለውን ሰብአዊና ዓለም-አቀፍ ሥነ ምግባር በመከተል፡ በተለይም፡ ለዚህ የተቀደሰ ቃል ኪዳን፡ ጥልቅ የኾነ፡ ሃይማኖታዊ አክብሮትን በመስጠት፡ ኢትዮጵያውያንና በዚህ ረገድ፡ እነርሱን የሚመስሏቸው እውነተኛች ክርስቲያኖች ጭምር፡ በአብርሃምና በራሱ በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ደርሰው የታዩትን፡ እነዚያን የመሰሉትን ፈተናዎች፡ እስከመጨረሻው በመጽናት መቋቋምና መከራዎቹን በፍጹም ትእግሥት መቀበል ይኖርባቸዋል፡፡

በቀደሙት ዘመናት፡ አልፎ አልፎ ሲደርስ እንደኖረው ኹሉ፡ በእኹኑ ጊዜም፡ ይኸው ኹኔታ፡ በቅዱሱ ኪዳን የኢትዮጵያ ሕዝብ ላይ፡ በግለሰብ ሕይወት ኾነ በአገር ህልውና ደረጃ፡ እነሆ፡ ሰፍኖ ሲካኼድ ይታያል፡፡ ይኸው ሕዝብ፡ ለአብርሃም ለተሰጠው፡ ለዚህ ቃል ኪዳንና ለቀሩትም፡ የቅዱሱ ኪዳን ቃል ኪዳናት፡ ያለው ታማኝነት እስከምን ድረስ እንደኾነ፡ ወይም በእነርሱ ላይ የሚፈጽመው ክህደት ይኖር እንደኾነ፡ ደግሞም፡ ፈተናውንና መከራውን፡ በትእግሥት በመቋቋም፡ እስከመጨረሻው ይጸና ወይም ይወድቅ እንደኾነ፡ እነሆ ገና እየተመዘነ ነው፡፡ “ክርስቲያኑ ዓለም” ተብሎ የሚጠራውንና “የአብርሃም ልጆች ነን፡ በቅዱሳት መጻሕፍት የታወቀውን፡ እግዚአብሔርንም እናመልካለን” ብለው የሚታመኑትን ሕዝቦች ኹሉ፡ ይኸው ጽዋ እየጠበቃቸው ነው፡፡

ኢትዮጵያውያን፡

እውነተኞቹ የአብርሃም ልጆች ስለመኾናቸው፡፡

ጥያቄ፡- እኛ ኢትዮጵያውያን፡ “እውነተኞቹ የአብርሃም ልጆች፡ እኛ ነን!” እንላለን፡ ምክንያታችንን፡ በእርግጠኛነት እንድናውቀው፡ እዚህ ላይ ብትገልጽልን?

መልስ፡- በ“አንድ እግዚአብሔር” የሚያምን፡ ማናቸውም ግለሰብ፡ በተለይም፡ ኢትዮጵያዊ፡ ለራሱም ኾነ ለሌላው ሰው፡ እንዲሁም፡ ለፈጣሪው፡ “እኔ የአብርሃም ልጅ ነኝ!” ብሎ በሚያስብበት፡ በሚናገርበትና በሚመሰክርበት ጊዜ፡ በብርቱ መጠንቀቅ አለበት፡፡ ምክንያቱም፡ “ነኝ!” ላለው፡ ለዚያ ማንነቱ፡ ራሱን፡ በሃይማኖት ብቻ ሳይኾን፡ በምግባር ጭምር ካላበቃ በቀር፡ “ነኝ!” ማለቱ ብቻ፡ ያንን ሰው፡ ለዚያ፡ “ነኝ!” ላለው ማንነቱ፡ ሊያበቃው ስለማይችል ነው፡፡

ይህ እውነታ፡ የማይታበል ትክክል መኾኑን፡ በምሳሌነት የሚጠቀሱት፡ ቀደም ብሎ፡ በመጥምቁ ዮሐንስ፡ በመጨረሻ፡ በአምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ተከታትሎም፡ በሐዋርያው ያዕቆብ፡ የተነገሩት ቃላት ያረጋግጣሉ፡፡

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡
አራተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አብርሃም፡
ኢትዮጵያውያን፡ እውነተኛቹ የአብርሃም ልጆች ስለመኾናቸው፡፡

መጥምቁ ዮሐንስ፡ “ከፈረሳውያንና ከሰዱቃውያን፡ ብዙዎች፡ ወደጥምቀቱ ሲመጡ ባዩ ጊዜ፡ እንዲህ አላቸው፡- “እናንተ የእፉኝት ልጆች! ከሚመጣው ቁጣ እንድትሸኹ ማን አመለከታችሁ? እንግዲህ፡ ለንስሐ የሚገባ ፍሬ አድርጉ! በልባችሁም፡ ‘አብርሃም፡ አባት አለን!’ እንደምትሉ አይምሰላችሁ! እላችኋለሁና፡ ‘እግዚአብሔር፡ ከእነዚህ ድንጋዮች፡ ለአብርሃም፡ ልጆችን ሊያስነሣለት ይችላል!’ አኹንስ፡ ምሳር በዛሬች ሥር ተቀምጧል! እንግዲህ፡ መልካም ፍሬ የማያደርግ ዛፍ ኹሉ ይቆረጣል! ወደእሳትም ይጣላል!”

ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ያመኑትን አይሁድ፡ ‘እናንተ፡ በቃሌ ብትኖሩ፡ በእውነት ደቀ መዛሙርቴ ናችሁ! እውነትንም ታውቃላችሁ! እውነትም፡ ነጻ ታወጣችኋለች!’ አላቸው፡፡ እነርሱም መልሰው፡ ‘የአብርሃም ዘር ነን! ለአንድም ሰንኳ፡ ከቶ፡ ባሮች አልኾንም! አንተ፡ “ነጻ ትወጣላችሁ!” እንዴት ትላለህ?’ አሉት፡፡ ኢየሱስም፡- ‘እውነት፡ እውነት እላችኋለሁ! ኃጢአት የሚያደርግ ኹሉ፡ የኃጢአት ባርያ ነው! ባርያም፡ ለዘለዓለም በቤት አይኖርም! ልጁ፡ ለዘለዓለም ይኖራል! እንግዲህ፡ ልጁ፡ ነጻ ቢያወጣችሁ፡ በእውነት ነጻ ትወጣላችሁ! የአብርሃም ዘር መኾናችሁንስ አውቃለሁ! ነገር ግን፡ ቃሌ፡ በእናንተ አይኖርምና፡ ልትገድሉኝ ትፈልጋላችሁ! እኔ፡ በአባቴ ዘንድ ያየሁትን እናገራለሁ! እናንተም ደግሞ፡ በአባታችሁ ዘንድ ያያችሁትን ታደርጋላችሁ!’ ሲል መለሰላቸው፡፡

“እነርሱም መልሰው፡- ‘አባታችንስ፡ አብርሃም ነው!’ አሉት፡፡ ኢየሱስም፡ ‘የአብርሃም ልጆች ብትኾኑ፡ የአብርሃምን ሥራ ባደረጋችሁ ነበር፡፡ ነገር ግን አኹን፡ ከእግዚአብሔር የሰማሁትን እውነት፡ የነገርኋችሁን ሰው፡ ልትገድሉኝ ትፈልጋላችሁ! አብርሃም፡ እንዲህ አላደረገም! እናንተ የአባታችሁን ሥራ ታደርጋላችሁ!’ አላቸው፡፡ እነርሱም፡ ‘እኛስ ከዝሙት አልተወለድንም፤ አንድ አባት አለን፤ እርሱም፡ እግዚአብሔር ነው!’ አሉት፡፡

“ኢየሱስም፡- ‘እግዚአብሔርስ አባታችሁ ከኾነ፡ በወደዳችሁኝ ነበር! እኔ፡ ከእግዚአብሔር ወጥቼ መጥቻለሁና! እርሱ ላከኝ እንጂ፡ ከራሴ አልመጣሁምና! ንግግሬን የማታስተውሉ፡ ስለምንድር ነው? ቃሌን ልትሰሙ ስለማትችሉ ነው፡፡

“እናንተ፡ ከአባታችሁ ከዲያብሎስ ናችሁ! የአባታችሁንም ምኞት ልታደርጉ ትወድዳላችሁ! እርሱ፡ ከመጀመሪያ፡ ነፍስ ገዳይ ነበረ፤ እውነትም፡ በእርሱ ስለሌለች፡ በእውነት አልቆመም፤ ሐሰትን ሲናገር፡ ከራሱ ይናገራል፡፡ ሐሰተኛ፡ የሐሰትም አባት ነውና! እኔ ግን፡ እውነትን የምናገር ስለኾንሁ፡ አታምኑኝም፡፡ ...ከእግዚአብሔር የኾነ፡ የእግዚአብሔርን ቃል ይሰማል! እናንተ ከእግዚአብሔር አይደላችሁምና፡ ስለዚህ፡ አትሰሙም! ...እውነት፡ እውነት እላችኋለሁ! ቃሌን የሚጠብቅ ቢኖር፡ ለዘለዓለም ሞትን አይይም!’ አላቸው፡፡

ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት።
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?

“አይሁድም፡ ‘አብርሃም ስንኳ ሞተ! ነቢያትም ሞቱ! አንተም፡ “ቃሊን የሚጠብቅ ቢኖር፡ ለዘለዓለም ሞትን አይቀምስም!” ትላለህ! በውኑ፡ አንተ፡ ከሞተው፡ ከአባታችን ከአብርሃም ትበልጣለህን? ነቢያትም፡ ሞቱ! ራስህን፡ ማንን ታደርጋለህ?’ አሉት። ኢየሱስም፡ ‘...አባታችሁ አብርሃም፡ ቀኔን ያይ ዘንድ፡ ሓሄት አደረገ! አያም! ደስም አለው!’ አላቸው። አይሁድም፡ ‘ገና፡ ሃምሳ ዓመት ያልሸነህ፡ አብርሃምን አይተሃልን?’ አሉት፡ ኢየሱስም፡ ‘እውነት፡ እውነት እላችኋለሁ! አብርሃም ሳይወለድ፡ እኔ አለሁ!’ አላቸው።”

ሐዋርያው ያዕቆብም፡ “አንተ፡ ከንቱ ሰው! ሃይማኖት (እምነት)፡ ከምግባር (ከሥራ) ተለይቶ፡ የሞተ መሾኑን ልታውቅ ትወድዳለህን? አባታችን አብርሃም፡ ልጁን ይሰሓቅን፡ በመሠዊያው ላይ ባቀረበው ጊዜ፡ ሃይማኖቱ፡ በምግባር የጸደቀ አልነበረምን? ሃይማኖቱን ከምግባሩ ጋር አብሮ ያደርግ እንደነበረ፡ ሃይማኖቱም በምግባር እንደተፈጸመ ትመለከታለህን? ...ከነፍሱ የተለየ ሥጋ፡ የሞተ እንደሆነ፡ እንዲሁ ደግሞ፡ ከምግባር የተለየ ሃይማኖት፡ የሞተ ነው!” ብሎ ጽፏል።

የአብርሃም ሃይማኖትና ምግባር፡ በእግዚአብሔር ቃል፡ እንዲህ፡ አንድ ሽነውና ሠምረው፡ በግልጽ እንደቀረቡ ሹሉ፡ በኢትዮጵያዊው ሰውነትም ላይ፡ እንዲሁ ተፈጽመው መገኘት አለባቸው። ስለኪዳነ አብርሃም የታተተው፡ ይህ አቀራረብና አገላለጽ፡ ለሌሎቹ ቃል ኪዳናት ሹሉ ሊጻና እንደሚገባም አስተውሉ!

ኢትዮጵያውያን፡ የቃል ኪዳነን፡ ሥጋዊ የግርዛት ምልክት፡ ወንዶቹም፡ ሴቶቹም፡ በሰውነታቸው አካል ላይ በማሳየት ብቻ ሳይሆን፡ መንፈሳዊ ገጽታውንም፡ በሃይማኖታዊ ሽላንተናው ጠብቀው በመፈጸም የሚኖሩ በመሾናቸው፡ እውነተኛቹ የአብርሃም ልጆች፡ እነርሱ መሾናቸውን አረጋግጠዋል። ከሥጋቸው ግርዛትም ጋር፡ በቅዱሱ ኪዳን የ“ኢትዮጵያዊነት” ሃይማኖታቸው፡ የቱን ያህል ጽናትን እንዳሳዩ፡ በዚህ የረዥም ዕድሜ ህልውናቸው፡ በእየዘመናቱ ለደረሰባቸው የተለያዩ ፈተናና መከራ ሳይሸነፉ፡ በድል አድራጊነት እያለፉ፡ ከዛሬው ጊዜ ለመድረስ መቻላቸው፡ በሃይማኖት ብቻ ሳይሆን፡ በምግባርም፡ የአብርሃም ልጆች ለመሾናቸው፡ ይህም፡ ሌላው ማስረጃ ነው። ይህን እውነታ በቀጣይነት ለማስመስከር፡ የዛሬዎቹ ኢትዮጵያውያን፡ የሃይማኖትና የምግባር ፍሬ፡ ለወደፊቱ ገና ይጠበቃል። የዚህን ትክክለኛ ግምገማ ለመስጠት፡ ፋንታው፡ የመጪው ትውልድ ይሸናል።

ስለኢትዮጵያዊቷ ኬጡራ።

ጥያቄ፡- “አብርሃምም ደግሞ፡ በስምዋ፡ ‘ኬጡራ’ የተባለች ሚስት አገባ።” ስለሚለው፡ የመጽሐፍ ቃል፡ ከዚህ ጋር አያይዘህ የምትነግረን ነገር አለን?

መልስ፡- አዎን! አለ። ይህ ቁም ነገር፡ እዚህ ላይ መነሣቱ፡ ፍጹም አግባብነት አለው፤ ምክንያቱም፡ አብርሃምንና ኬጡራን፡ ከኢትዮጵያዊነት ጋር፡ በጽኑ የሚያስተሳሰር ምሥጢር ስላለው ነው።

ምዕራፍ ፩፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አራተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ አብርሃም፤
ሰለኢትዮጵያዊቷ ኬጡራ።

ቁም ነገሩን ላብራራላችሁ፡- አብርሃም፡ ሣራ ከሞተች በኋላ፡ “ኬጡራ” የተባለች ሚስት አግብቶና ከእርሷ ልጆችን ወልዶ መኖሩ፤ ከወለዳቸው ልጆቹ መካከል፡ “ምድያም” እንዱ ሲኾን፡ ሙሴ ያገባት ሚስቱ “ሲዳራ”ም፡ የምድያማዊው ካህን፡ የዮቶር (ዮራጉኤል) ልጅ በመኾኗ፡ “ኢትዮጵያዊት” ስለተባለች፡ ምድያማውያን፡ ኢትዮጵያውያን መኾናቸው፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ተጽፎ ይነበባል።

ሰለዚህ፡ ኬጡራ፡ ራሷ “ኢትዮጵያዊት”፤ የኢትዮጵያውያንም እናት መኾኗ፡ ከዚህ የተነሣም፡ ኢትዮጵያውያን፡ የአብርሃም ሚስት በነበረችው፡ በዚችው፡ በኬጡራ ምክንያት፡ በቀጥታ በሥጋና ደም ጭምር፡ ከአብርሃም ጋር የተዛመዱ መኾናቸው ይታወቃል። የሚታወቀው፡ ይህ ብቻ አይደለም፤ አብርሃም፡ ኢትዮጵያዊቷን ኬጡራን ሊያገባ የቻለው፡ ከአረማዊነት ወጥቶ፡ የእግዚአብሔር ወገን እንዲኾንና በእንዲት ሚስት እንዲወሰን ሳደረገው ኢትዮጵያዊነት ያበቃውን ግርዛትን ከተቀበለ በኋላ መኾኑ ጨምሮ ነው እንጂ። በግርዛት ምልክትነት፡ ከእግዚአብሔር ጋር፡ የዘለዓለም ቃል ኪዳንን ለማድረግ የበቃበትን፡ ይህን እውቀት፡ ጸጋና በረከት፡ ቀደም ብሎ ያገኘው ደግሞ፡ “የልዑል እግዚአብሔር ካህንና የሰላም ንጉሥ” ከተባለው፡ ከኢትዮጵያዊው መልክ ጼዴቅ መኾኑም፡ ሲዘከር የሚኖር እውነታ ነው።

ከዚህ በቀር፡ ኬጡራ፡ የመልክ ጼዴቅ ወገን ስለመኾኗ፡ አብርሃምም፡ እርሷን፡ ቀደም ብሎ፡ ገና ሣራ በሕይወት እያለች፡ ማንነቷን ሊያውቅ፡ ከግርዛቱና ሣራ ከሞተችም በኋላ፡ በእግዚአብሔር ሕግ መሠረት፡ በሥርዓት አግብቷት ሊኖር እንደቻለ የሚያመለክተውን፡ የዘመኑን ዜና መዋዕል ልታውቁትና ልታስተውሉት ይገባል። እርሱም፡ ስሙና ግብሩ እንደሚያስረዳው፡ እግዚአብሔርን የሚያመልክና የሚፈራ፡ የመልክ ጼዴቅ ወገንም የነበረ፡ “አቤሚሌክ” የተባለ፡ ኢትዮጵያዊ ንጉሥ ያስተዳድራት ወደነበረችው ምድር፡ አብርሃም፡ በዘጠና ዘጠኝ ዓመቱ ከተገረዘ በኋላ፡ በእንግድነት፡ ማለት፤ በስደቱኛነት፤ ይቋመጥባት ዘንድ፡ ከፈጣሪው ቃግዝ፤ ገብቶባት እንደነበረ የሚገልጸው፡ የመጽሐፍ ቃል ነው፡ ቃሉም፡ እንዲህ ይላል፡-

“አብርሃምም፡ ከዚያ ተነሥቶ፡ ወደአዜብ (ወደደቡብ) ምድር ሄደ፡ በቃዴስና በሱር መካከል ተቀመጠ፤ በጌራራም፡ በእንግድነት ተቀመጠ። አብርሃምም፡ ሚስቱን ሣራን፡ ‘እኅቴ ናት!’ አለ፤ የጌራራ ንጉሥ፡ አቤሚሌክም ላከና፡ ሣራን ወሰዳት።

“እግዚአብሔርም፡ ሌሊት፡ በሕልም፡ ወደአቤሚሌክ መጣ፡ እንዲህም አለው፡- ‘እነሆ፡ እንተ ስለወሰድሃት ሴት፡ ምውት ነህ፤ እርሷ፡ ባለባል ናትና!’ አቤሚሌክ ግን፡ አልቀረባትም ነበር፡ እንዲህም አለ፡- ‘አቤቱ! ጻድቁን ሕዝብ ደግሞ፡ ታጠፋለህን? ‘እኅቴ ናት!’ ያለች፡ እርሱ አይደለምን? እርሷም ደግሞ፡ ራሷ፡- ‘ወንድሜ ነው!’ አለች፡ በልቤ ቅንነትና በእጅ ገጽሕነት፡ ይህን አደረግሁ።”

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

“እግዚአብሔርም፡ በሕልም አለው፡- ‘ይህን፡ በልብህ ቅንነት እንዳደረግህ፡ እኔ አወቅሁ፤ እኔም ደግሞ፡ በፊቴ ኃጢአት እንዳትሠራ፡ ከለክልሁህ! ስለዚህም፡ ትነካት ዘንድ፡ አልተውሁህም! አኹንም፡ የሰውየውን ሚስት መልስ! ነቢይ ነውና፤ ስለአንተም ይጸልያል፤ ትድናለህም፡፡ ባትመልሳት ግን፡ አንተ እንድትሞት፤ ለአንተ የኾነውም ኹሉ እንዲሞት፡ በእርግጥ እወቅ!’”

“አቤሚሌክም፡ በነገረው ማለደ፡ ባሪያዎቹንም ኹሉ ጠራ፡ ይህንም ነገር ኹሉ፡ በጆሮአቸው ተናገረ፡ ሰዎቹም፡ እጅግ ፈሩ፡፡ አቤሚሌክም፡ አብርሃምን ጠርቶ፡- ‘ይህ፡ ያደረግህብን፡ ምንድር ነው? ምንስ ክፉ ሠራሁብህ? በእኔና በመንግሥቴ ላይ፡ ትልቅ ኃጢአት አውርደሃልና፡ የማይገባ ሥራ፡ በእኔ ላይ ሠራህብኝ፤ ይህን ማድረግህ፡ ምን እይተህ ነው?’ አለው፡፡

“አብርሃምም አለ፡- ‘በዚህ ሥፍራ፡ እግዚአብሔርን መፍራት፡ በእውነት እንደሌለ፡ ለሚስቴም ሲሉ እንደሚገድሉኝ ሰላሰብሁ ነው፡፡ እርሷም ደግሞ፡ በእውነት፡ እኅቴ ናት፡ የእናቴ ልጅ አይደለችም እንጂ፡ የአባቴ ልጅ ነች፡ ለእኔም፡ ሚስት ኾነች፡፡ እግዚአብሔርም፡ ከአባቴ ቤት ባወጣች ጊዜ፡ አልጓት፡- ‘በገባንበት አገር ኹሉ፡ ለእኔ የምታደርገው፡ ወላጅ፡ ይህ ነው፡- ‘ወንድሜ ነው!’ ብለሽ፡ ስለእኔ ተናገረ!’”

“አቤሚሌክም፡ በጎችንና ሳሞችን፡ ወንዶችና ሴቶች ባሪያዎችን አመጣ፡ ለአብርሃምም ሰጠው፡ ሚስቱን ሣራንም፡ መለሰለት፡፡ እንዲህም፡ አለው፡- ‘እነሆ፡ ምድራ፡ በፊትህ ናት፡ በወደድኸውም፡ ተቀመጥ!’ ሣራንም አላት፡- ‘እነሆ፡ ለወንድምሽ፡ ሺህ ሚዛን ብር ሰጠሁት፡ ያም፡ እነሆ፡ ከእንቺ ጋር ባሉት ኹሉ ፊት፡ የዓይኖች መሸፈኛ ይኹንሽ! ጽድቅሽ፡ ለሰዎች ኹሉ ተገልጧልና፡፡”

“አብርሃምም፡ ወደእግዚአብሔር ጸለየ፡ እግዚአብሔርም፡ አቤሚሌክንና ሚስቱን፡ ባሪያዎቹንም ፈወሳቸው፡ እነርሱም፡ ወለዱ፡ እግዚአብሔር፡ በአብርሃም ሚስት፡ በሣራ ምክንያት፡ በአቤሚሌክ ቤት፡ ሚስቶችን ኹሉ፡ በፍጹም ዘግቶ ነበርና፡፡

“እግዚአብሔርም፡ ሣራን አሰበ፡ እንደተናገረውም አደረገላት፡ ፀነሰችም፡ እግዚአብሔር በተናገረው ወራት፡ ለአብርሃም፡ በእርጅናው፡ ወንድ ልጅን ወለደችለት፡ ...ስሙንም፡ ‘ይስሓቅ’ ብሎ ጠራው፡ እግዚአብሔር እንዳዘዘውም፡ በስምንተኛው ቀን ገረዘው፡፡ ልጁ ይስሓቅ በተወለደ ጊዜ፡ አብርሃም፡ ዕድሜው፡ መቶ ዓመት ነበረ፡፡

“...በዚያም ዘመን፡ አቤሚሌክ፡ አብርሃምን አለው፡ ‘በምታደርገው ኹሉ፡ እግዚአብሔር፡ ከአንተ ጋር ነው፡፡ አኹንም፡ በእኔም፡ በልጄም፡ በልጅ ልጄም፡ ክፉ እንዳታደርግብኝ፡ በእግዚአብሔር ማልልኝ! ነገር ግን፡ ለአንተ፡ ቸርነትን እንዳደረግሁ፡ አንተም፡ ለእኔ፡ ለተቀመጥህባትም ምድር፡ ቸርነትን ታደርጋለህ!’”

“አብርሃምም፡- ‘እኔ እምላለሁ!’ አለ፡፡ በቤርሳቤህም፡ ቃል ኪዳንን አደረጉ፡፡ አቤሚሌክና ባለሚሎቹ፡ ወደፍልስጥኤም ምድር ተመለሱ፡፡ አብርሃምም፡ በፍልስጥኤም ምድር፡ ለብዙ ቀን፡ እንግዳ ኾኖ ተቀመጠ፡፡”

**ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አራተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አብርሃም፤
ስለኢትዮጵያዊቷ ኬጡራ።**

ይህ እውነታ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በዚያን ጊዜም፡ ከአብርሃም እንኳ ሳይቀር፡ በአምልኮተ እግዚአብሔርና በፈሪሃ እግዚአብሔር ረገድ፡ ለሃይማኖታቸው፡ የቱን ያህል፡ በበለጠ ታማኞችና ሥጉዎች፡ ንቁዎችና ጥንቁቆች መኾናቸውን ያረጋግጣል፤ ይህም፡ “የእስራኤል ልጆች ሆይ! እናንተ፡ ለእኔ፡ እንደኢትዮጵያ ልጆች አይደላችሁምን?” በሚለው መለኮታዊ ቃል ተመስክሩዋል።

በዚህ ኹሉ ምክንያት፡ ኬጡራ፡ የሳባና የሌሎቹ፡ ይልቁንም፡ የምድያማውያን እናት ስትኾን፡ የምድያሙ ካህን የተባለውና የልጅ ልጅ ተወላጅ የኾነው የቶር የወለዳት “ሲጳራ” የተባለችው ልጇም፡ “የሙሴ ኢትዮጵያዊት ሚስት” ተብላ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ በመጠቀሷ፡ ኢትዮጵያዊትነቷና የመልክ ጼዴቅ ወገንነቷ እሙን ኾኖ ተረጋግጧል።

ስለዚህ፡ ለአብርሃም፡ በመጀመሪያ፡ በመልክ ጼዴቅ አማካይነት፡ ኋላም፡ በግርዛቱ ቃል ኪዳን፡ በተከፈለው የእግዚአብሔር በረከት፡ ከሙሴ እንኳ በፊት፡ ገና ቀደም ብሎ፡ በአብርሃም ዕድሜ፡ በሥጋ ዘር ሳይቀር፡ በኬጡራ አማካይነት፡ ወደኢትዮጵያውያን የተላለፈ መኾኑን፡ ይኸው እውነታ ያመለክታል።

ነቢዩ እንባቆም፡ ስለእግዚአብሔር ሰው ኾኖ ወደዚህ ዓለም መምጣትና በምድር ላይ መመላለስ፡ በተናገረበት የትንቢት ጸሎቱ ላይ፡ “ምድያም” ማለት፡ “ኢትዮጵያ” መኾኑን በማስረዳት፡ “አዕጳዳተ ኢትዮጵያ ይደነግግ” ያለውን ቃል፡ “አዕጳዳተህሙ ለብሔረ ምድያም!” ብሎ፡ ራሱ ተርጉሞታል፡ የዚህም ፍቺ፡ “የኢትዮጵያ አውራጃዎች (ገጠኞች) ይደነግጣሉ፡ እነዚህም፡ ምድያማውያን የሚኖሩባቸው ናቸው።” ማለት ነው።

የኢትዮጵያውያን የግርዛት ባህል።

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያውያን፡ ግርዛትን ያገኙት፡ ከአብርሃም መኾኑ ነው? ሥርዓቱስ፡ በወንዶች ብቻ ሳይወሰን፡ ከዚህ፡ ከአብርሃም ቃል ኪዳን ጋር ተያይዞ፡ በኢትዮጵያውያት ሴቶችም ላይ ለምን እንደሚፈጸም፡ ምክንያቱን ብትነግረን?

መልስ፡- ኢትዮጵያውያን፡ በቃል ኪዳኑ ላይ ያላቸው እምነት፡ የቱን ያህል የጠነከረ መኾኑን ለማመልከትና የሴቶች የእኩልነት መብት፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ የተከበረ ኾኖ የኖረ መኾኑን ለማሳየት፡ “የቃል ኪዳኑን በረከት፡ ወንዶች ብቻ ሳይኾኑ፡ ሴቶችም ጭምር መካፈል አለባቸው!” በሚል የፍትሕ አስተሳሰብ፡ ግርዛቱ፡ በወንዶቹ ብቻ ሳይወሰን፡ በሴቶችም ላይ፡ እንዲፈጸም ሲያደርጉ ኖረዋል። ይህም፡ በአጼ ገላውዴዎስ የሃይማኖት መግለጫ እንደምታገኙት፡ ለወንዶች ብቻ የተወሰነው የአብርሃም ግርዛት፡ ከእርሱ በፊት፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ለመኖሩ፡ አንዱ ማስረጃ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚህ ጋር፡ ልታውቁት የሚገባው፡ ለብርሃም፡ ገና፡ በቤተሰብ ደረጃ፡ ከብት እያረባና ከአገር ወደአገር እየተዘዋወረ፡ በዘላንነትና በድንኳን ይኖር በነበረበት ጊዜ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ራሳቸውን ችለው፡ ታላቅ የእግዚአብሔር ሕዝብ፡ መንግሥትና አገር ችነው፡ ቤተ ሕዝባቸውን፡ ቤተ ክህነታቸውንና ቤተ ምልክታቸውን፡ በሥርዓት አቋቁመው፡ ለስተዳደራቸውን በመልካም ይመሩና ያካክዱ እንደነበረ፡ ቀደም ብሎ በቀረበው፡ በመልክ ጼዴቅ፡ ዜና መዋዕልና ዝክረ ነገር ውስጥ፡ በሚበቃ ተገልጿል። ስለዚህ፡ እኒያ ኢትዮጵያውያን፡ እንደሌሎቹ፡ መለኮታውያን ሕግጋትና ሥርዓታት፡ ግዝረትንም፡ ቀደም ብለው፡ ከእግዚአብሔር አምላካቸው አግኝተው፡ በወንዶቹም፡ በሴቶቹም ሰውነት ላይ፡ በእኩልነት ሲፈጽሙት ይኖሩ ስለነበር፡ ጓላ የደረሳቸው፡ የአብርሃም ግርዛት፡ ለእነርሱ፡ እንግዳ አልገነባቸውም።

እግዚአብሔር፡ ግርዛትን፡ ለአብርሃም፡ የቃል ኪዳን ምልክት አድርጎ በሰጠ ጊዜም፡ ያንኑ፡ የግርዛት ባህላቸውን፡ ኢትዮጵያውያን፡ በቃል ኪዳን ምልክትነቱ፡ አክብረው በመቀበላቸውና አጽንተው በመቀጠላቸው፡ ቀድሞ የነበረውን፡ ያን፡ ሥርዓታቸውን፡ በአዲስ መንፈስ ሊያጸናላቸው ችሏል፤ የቃል ኪዳኑ ጸጋና በረከት ተሳታፊዎችም ችነው፡ እነሆ፡ ወንዶቹም፡ ሴቶቹም፡ ሲፈጽሙትና ሲጠቀሙበት ኖረዋል፤ ይኖራሉም። ይህን የመሰለውን የሃይማኖትና የአምልኮ ሥርዓት፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከእስራኤል በፊት፡ ከፈጣሪያቸው አግኝተው ይፈጽሙት እንደነበረ፡ ቀጥሎ በሚቀርበው፡ “ጽላት”ን እና “ታቦት”ን በሚመለከተው፡ በኪዳን ሙሴ ሓተታም ውስጥ ታገኙታላችሁ።

ጥያቄ፡- ታዲያ፡ እግዚአብሔር፡ ስለቃል ኪዳኑ፡ ለአብርሃም፡ በነገረው ጊዜ፡ ለምን፡ በግልጽ ለይቶ፡ “ከእናንተ፡ ወንድ ሹሉ ይገረዝ!” አለው? ለምን፡ “ሴትም ጭምር” አላለውም?

መልስ፡- በትዱሳት መጻሕፍት አቀራረብ፡ ይልቁንም፡ በዕብራውያን ልማድ፡ ለስፈላጊ ችና፡ በተለይ ካልተገለጸ በቀር፡ ማናቸውም፡ በወንድ አንቀጽ የሚነገር ሰብአዊ ቃልና ነገር ሹሉ፡ የሴትንም አንቀጽ ስለሚያጠቃልል፡ ጸታን በሚመለከት፡ ሹሉም ነገር የሚነገረውና የሚጻፈው፡ በተባዕታይ፡ ማለትም፡ በወንድ አንቀጽ ብቻ ችነ፤ ይህም፡ “እግዚአብሔር፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረው፡ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው። ...አዳምም አለ፡ “ይህች አጥንት፡ ከአጥንቴ ናት፤ ይህችም ሥጋ ከሥጋዬ ናት፤ እርሰዋ፡ ከወንድ ተገኝታለችና፡ ‘ሴት’ ትባል!”” የሚለውን የእግዚአብሔር ቃል የተከተለ ነው።

ስለዚህ፡ ያ፡ ለአብርሃም የተሰጠው ትእዛዝ፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ ወንዶችን ብቻ ሳይኾን፡ ሴቶችን ጭምር የምንገርዝበትን፡ የቀደመውን ጥንታዊ ሥርዓታችንን የሚያጸና እንጂ፡ የሚያስለውጥ ችኖ አላገኘነውም።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አራተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን አብርሃም፤
የኢትዮጵያውያን የግርዛት ባህል።

ጥያቄ፡- በእኛ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በሴቶቻችን ላይ የሚፈጸመው ግርዛት፡ በምን መልክ እንደሚደረግ ልትገልጽልን ያስፈልጋል፤ ምክንያቱም፡ በዓለም ላይ በሚኖሩ፡ የተለያዩ እምነትና ባህል ባላቸው ንብረተሰቦችና ሕዝቦች ዘንድ፡ እስከዛሬ ድረስ ሲፈጸም የሚታይ፡ አሠቃቂ ዓይነት ግርዛት ስላለ፡ ያን የመሰለውም ግርዛት፡ አካል እንደማጥፋት የሚቆጠር አረመኔያዊ ግብር ስለኾነ፡ የእኛ፡ የኢትዮጵያውያን ሥርዓት፡ ከእነርሱ የሚለይበት ሹኔታ እንዳለ፡ ልናውቀው ስለሚገባ ነው።

መልስ፡- እዚህ ላይ፡ ይህን ጥያቄ በማቅረባችሁ፡ ደስ አለኝ! እኔም፡ ይህንኑ ግርዛት በሚመለከት፡ “ልታውቁት ይገባል!” ብዬ፡ ልጠቅሰላችሁ አስቤው የነበረ ቁም ነገር ነው፤ አኹን፡ እናንተ፡ አስቀድማችሁ መጠየቃችሁ፡ አስገርሞኛል። ይኸውም፡ የግርዛቱ ምልክት፡ በሴቶቹም ብልት ላይ ይፈጸማል ሲባል፡ አገራረዙ፡ አረማውያንና አሕዛብ፤ ወይም አንዳንድ፡ ከክርስትና ውጭ የኾኑ ሃይማኖቶች፡ “በሴቶቻቸው ላይ በሚያደርጉት አሠቃቂ መልክ፡ ይፈጸማል” ማለት አለመኾኑን ነው።

ሥጋታችሁን ለማስወገድ፡ በዚህ ረገድ የሚደረገውን አገራረዝ፡ በግልጽ ላመልክታችሁ! የግርዛቱ ሥርዓት የሚፈጸመው፡ ልክ፡ በወንዱ በኩል እንደሚደረገው፡ ነው፤ ይኸውም፡ “ሸለፈት” የሚባለው፡ የወንዱን የአባል ዘር ጫፍ የሚሸፍነው ትርፍ ሥጋ፡ በግርዛት እንደሚወገድ ኹሉ፡ በሴትም በኩል፡ በግርዛት የሚወገደው፡ እንደወንዱ ሸለፈት፡ አፈ ማገፀኗን ለመሸፈን፡ ተጨማሪ ኾኖ የተፈጠረውን፡ ምንም ጉዳት የማያስከትለውንና የማያስፈልገውን ትርፍ ሥጋ መኾኑን፡ ልታውቁት ይገባል። ይህን የመሰለው ግርዛት፡ በመንፈሳዊ ገጽታው በኩል፡ በቃል ኪዳን ምልክትነቱ፡ ለነፍስ ፅሁፍ፡ ጤናማ ሕይወትን የሚያጥናጽፍ ሲኾን፡ በሥጋዊ ገጽታው በኩል ደግሞ፡ ለአካል ንጽሕና፡ ጤናማ አስተዋጽኦን እንደሚያበረክት ተረጋግጧል። ከዚህም በቀር፡ እግዚአብሔር፡ ገና፡ በመጀመሪያ፡ ሰውን፡ “እዳምና ሔዋን” ብሎ ሲፈጥር፡ በወንዱ አባል ዘርና በሴቷ አፈ ማሕፀን ላይ፡ ትርፍ ሥጋን መፍጠሩ፡ “በኋላ ዘመን፡ የእርሱ ወገኖች፡ ከኾኑት ወንዶችና ሴቶች ጋር ለሚያደርገው ቃል ኪዳን፡ ምልክት እንዲኾነው፡ አስቀድሞ አስቦ ማዘጋጀቱ ነበር!” ብሎ በሃይማኖት መናገሩም ያስኬዳል፤ በሥነ ፍጥረት ምሥጢር፡ ፈጣሪ፡ ኹሉን ነገር፡ ያለዕቅድና ያለምክንያት አያደርገውምና።

ጥያቄ፡- “ታዲያ፡ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብረን ፈጽመናልን?”

መልስ፡- ይህም፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

አምስተኛው ቃል ኪዳን፡

ኪዳን ሙሴ፡፡

ጥያቄ፡- ከዚህ የሚቀጥለው፡ “ኪዳን ሙሴ” የሚባለው፡ አምስተኛው ቃል ኪዳን ስለሆነ፡ የዚህን ሐተታ ደግሞ፡ ልንሰማው ተዘጋጅተናል፡፡

መልስ፡- እግዚአብሔር፡ በሙሴ አማካይነት፡ ከእስራኤል ጋር ያደረገው ቃል ኪዳን፡ አምስተኛው ሲኾን፡ የዚህ ቃል ኪዳን ምልክት፡ አሥሩ ትእዛዛት የተቀረጸባቸውን፡ “ጽላት” የተባሉትን ኹለቱን ገበታዎች የያዘው፡ “ታቦት” የተባለው ነው፡፡ (“ጽሌ” የግእዝ ቃል ሲኾን፡ ትርጉሙ፡ በኢትዮጵያኛ፡ “ገበታ” ወይም “ሰሌዳ” ማለት ነው፡ ለኹለት ሲኾን፡ “ጽላት” ይባላል፡ “ታቦት”፡ ጽላቱ የሚቀመጥበት “ጣጥን” ማለት ነው፡፡)

በኹለቱ ጽላት ላይ፡ በእግዚአብሔር ጣቶች የተጻፉት፡ አሥሩን የእግዚአብሔር ቃላት የያዘችውም፡ የሕይወት ሕግ፡ ይህች ናት፡፡

“፩ኛ. እግዚአብሔር አምላክህ፡ እኔ ነኝ!

“፪ኛ. ከእኔ በቀር፡ ሌሎች አማልክት አይኹኑልህ!

“በላይ፡ በሰማይ ካለው፡ በታችም፡ በምድር ካለው፡ ከምድርም በታች፡ በውኃ ካለው ነገር የማናቸውንም ምሳሌ፡ የተቀረጸውንም ምስል ለአንተ አታድርግ! አትሰገድላቸው! አታምልካቸውምም! በሚጠሉኝ ዘንድ፡ እስከሦስተኛና እስከአራተኛ ትውልድ ድረስ፡ የአባቶችን ኃጢአት፡ በልጆች ላይ የማመጣ፡ ለሚወድዱኝና ትእዛዜን ለሚጠብቁ ግን፡ እስከሺህ ትውልድ ድረስ፡ ምሕረትን የማደርግ፡ እኔ እግዚአብሔር አምላክህ፡ ቀናተኛ አምላክ ነኝ፡፡

“፫ኛ. እግዚአብሔር፡ ሰሙን በከንቱ የሚጠራውን፡ ከበደል አያነጻውምና፡ የእግዚአብሔርን፡ የአምላክህን ስም፡ በከንቱ አትጥራ!

“፬ኛ. የሰንበትን ቀን ትቀድሰው ዘንድ እስብ! ስድስት ቀን ሥራ! ተግባርህንም ኹሉ አድርግ! ሰባተኛው ቀን ግን፡ ለእግዚአብሔር ለአምላክህ፡ ሰንበት ነው! አንተ፡ ወንድ ልጅህም፡ ሴት ልጅህም፡ ሎሌህም፡ ገረድህም፡ ከብትህም፡ በደጆችህም ውስጥ ያለ እንግዳ፡ በእርሱ፡ ምንም ሥራ አትሥሩ! እግዚአብሔር፡ በስድስት ቀን፡ ሰማይንና ምድርን፡ ባሕርንም፡ ያለባቸውንም ኹሉ ፈጥሮ፡ በሰባተኛው ቀን ዐርፎአልና! ስለዚህ፡ እግዚአብሔር፡ የሰንበትን ቀን፡ ባርኮታል፡ ቀድሶታልም፡፡

“፭ኛ. እግዚአብሔር አምላክህ፡ በሚሰጥህ ምድር፡ ዕድሜህ እንዲረዝም፡ አባትህንና እናትህን አክብር!

“፮ኛ. አትግደል!

“፯ኛ. አታመንዝር!

“፳ኛ. አትሰረቅ!

“፶ኛ. በሐሰት አትመሰክር!

“፷ኛ. የሌላ ሰው የኾነውን ሀብት አትመኝ!”

ምዕራፍ ፭፡
በባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ!

እግዚአብሔር፡ “ቃሌን፡ በእውነት ብትሰሙ፡ ኪዳንም ብትወብቁ፡ ምድሪ ፄቱ፡ የእኔ ናትና፡ ከአሕዛብ ሹሉ የተመረጠ ርዕት፡ የወጣት መንግሥት፡ የተቀደሰም ሕዝብ ትክክልኛቸው”^{፡፡} ይሉ፡ በሙሴ አማካይነት፡ ለእስራኤል የሰጠውን ቃል ኪዳን፡ ኢትዮጵያውያን፡ በየዘመናቸው ተቀብለውና በምግባር አጽንተው ሰለፈጸሙት፡ የቃል ኪዳን ዐረክት ተጠቃሚዎች ኾኑዋል፡፡

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያውያን፡ የዚህ ቃል ኪዳን በረከት ተጠቃሚዎች ለመሆን የጅሉት እንደምን ነው?

መልስ፡- የእግዚአብሔር ቃል፡ በግዙፍ አካል ላይ ተቀርጾ፡ በምድርና በሕዝቡ መካከል፡ ያለማደረግ የሚገኝ መኾኑ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ የተፈጸመው፡ በዚህ ቃል ኪዳን አማካይነት ነበር፡፡ ሕዝቡ፡ እግዚአብሔር አምላካቸውን፡ እርሱን ብቻ እንዲያመልኩት የገዙትን፡ የቃል ኪዳን ገደታቸውን፡ በብክላቸው አክብረውና ፈጽመው ከተገኙ፡ ለእነርሱ የሚያስፈልጋቸውንና የሚገባቸውን፡ በነውን ሹሉ ለማድረግ፡ በታዋቂ ላይ ያደረገው መለኮታዊው ኃይልና በረከት፡ ወሰን አልነበረውም፡፡

እስራኤል ግን፡ ይህን ቃል ኪዳን፡ በተከታታይ ለማፍረስ ታጥቀው በመነሣት፡ በራሳቸው ላይ፡ ጽኑ ጥፋትን ሊያመጣ የሚችል፡ እጅግ አጥፋ ድርጊትን መፈጸም፡ ተግባራቸው አድርገው ተያያዙት፡፡ ከዚህ በደላቸውና ደንዳናነታቸው፡ በንስሐ መመለስን እምቢ ብለው፡ ዓመጥቸውን በቀመሉ ጊዜም፡ ሊደርስባቸው ስለተዘጋጀው፡ ስለመጨረሻው፡ ለፈታዊ የቅጣት መቅሠፍት፡ ተገቢው ማስጠንቀቂያ ተሰጣቸው፡፡ ያም መቅወጣት፡ ዲተ መቅደላቸውን ጨምሮ፡ በውስጧና በክልሏ ካለው ህብትና ንብረት መካከል አንዳቸው ነገር ላያተርፍ፡ የኢየሩሳሌምን ከተማ፡ በሙሉ በመደምሰስ ተፈጸመ፡፡ ከባቢሎኑ ንጉሥ፡ ከናቡከደነፆር ውራዊት ሠይፍና ሮር የተፈረውም ሕዝብ፡ ለስደትና ለምርኮ ተዳረገ፡፡

ይኹን እንጂ፡ ኢየሩሳሌም የምትጠፋበት፡ ቤተ መቅደሱም የሚፈርስበት፡ የማይቀረው የቅጣት ቀን ከመድረሱ በፊት፡ የቃል ኪዳን ታላት ትንቢታዊ ምልክትነት፡ በእርሱ፡ በእግዚአብሔር አካላዊ ቃል፡ ከድንገል ማርያም ሰው መኾን፡ ለፍጻሜ እስክሚበቃባት፡ እስኪሆን የተወሰነች ቅጽበት ድረስ፡ ያችን፡ በምድር ላይ የከበረችና የተቀደሰች ንጥላ የኾነችውን ታላት፡ በባለአደራነት ጠብቆ ሊያቀይሉት የሚባቃ፡ ስለታማኝነቱ፡ በፊቱ ሞገስን ሊያገኝ የሚችል፡ ሌላ ሕዝብ ይኖር እንደኾነ፡ እግዚአብሔር እምላክ፡ በዓለም ውስጥ ከሚኖሩ ሕዝቦች መካከል፡ ይህ ጀመር፡ እነሆም፡ ለዚህ፡ ታላቅና ዘለዓለማዊ ባለአደራነት፡ ኢትዮጵያውያንን፡ ፍጹም ተስማሚዎችና ብቁዎች ኾነው አገኛቸው፡፡ በዚህ ጊዜ፡ “የእስራኤል ልጆች ሆይ! እናንተ፡ ለእኔ፡ እንደኢትዮጵያ ልጆች አይደላችሁም” ይሉ እግዚአብሔር” ሲል፡ ጌታ፡ በሕዝቡ በአሞጽ እንደበት የተናገረው ቃሉ፡ በግብር ተተርጉሞ የታወቀ ኾነ!

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው አኔነቴ፡ ማንው?”

ሰለዘህ፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ፡ የሳባ ወይም የደቡብ ንግሥት በሚል ቅጽል የምትታወቀውን፡ ኢትዮጵያዊቷን ንግሥት ማክዳን፡ እግዚአብሔር፡ መንፈሷን አነሣሥቶ፡ ወደኢየሩሳሌም እንድትጓዝና ከእስራኤላዊው ንጉሥ ሰሎሞን ጋር እንድትገናኝ አደረገ፡ ይህን ሃይማኖታዊ ጉዞ ያደረገችው፡ ንግሥት ማክዳ፡ በዚያን ጊዜ፡ ከሕዝቧ ጋር ታመልከው የነበረው አምላክ፡ ያው የአባቶቿና የእናቶቿ፡ የአዳምና ሔዋን፡ የኖህና የቤተሰቡ፡ የመልክ ጼዴቅና የወገኖቹ፡ የአብርሃምና የሣራ፡ የይስሐቅና የርብቃ፡ የያዕቆብና የራሔል፡ የዮቶርና የሚስቱ፡ የሙሴና የኢትዮጵያዊት ሚስቱ፡ የሲዳራ፡ የዳዊትና የቤትሳባ አምላክ የኾነው፡ እርሱ እግዚአብሔር ስለነበረ፡ ይኸው አምላክ፡ ጉዞዋ የሠመረ እንዲኾን በማድረግ፡ የኢትዮጵያዊነቷን የተቀደሰ ዓላማ፡ ከታቀደለት መለኮታዊ ግቡ ታደርስ ዘንድ፡ የተመረጠችበትን መሣሪያነቷን፡ ለመልካሙ ፍሬ እንድታበቃ አስቻላት፡፡

ይህን፡ የንግሥት ማክዳንና የንጉሥ ሰሎሞንን ግንኙነት፡ ኢትዮጵያና እስራኤል በዚያን ጊዜ፡ በእየግላቸው ከነበራቸው፡ ከአገራቸው፡ ከህልውና ዜና መዋዕላቸውና ከሃይማኖታቸው አቋማቸው አግጣጫ ሲመለከቱት፡ በኹለቱም ላይ ያስከተለው ለውጥ፡ መሠረታዊ እንደነበረ፡ በውጤቱ ተረጋግጧል፡፡ መለኮታዊውን ዕቅድ ተከትሎ ከተፈጸመው፡ ከዚህ ድርጊት የተነሣ፡ ለእስራኤል የነበረው የእግዚአብሔር የቃል ኪዳን በረከት ኹሉ፡ ወደኢትዮጵያ ተላለፈ፡፡ ለእስራኤላውያን ተሰጥቶ የነበረውም የአምላክ ጸጋ፡ ለኢትዮጵያውያን ኾነ!

ይህም እውነታ፡ በዚያን ጊዜ በተፈጸሙት፡ መለኮታዊውን ሥራዎች፡ ሃሃድ ኾኖ ታይቷል፡ ይኸውም፡ የእግዚአብሔር ፈቃድ፡፡

- ሰኛ፡ የዳዊትን ዘር፡ ከዘውድ ዙፋን ጋር፡
- ሸኛ፡ ታቦተ ጽዮንን፡ ከመላው ንዋያት ቅድሳቷና በረከቷ ጋር፡
- ሺኛ፡ የኪዳን ኦሪትን እምነት፡ ከትምህርቱና ከአምልኮቱ ሥርዓታት ጋር፡

፱ኛ፡ ቅዱሳት መጻሕፍቱን፡ ከመምህራኑና ሊቃውንቱ ጋር፡

፺ኛ፡ እንደእስራኤላውያን ልማድ፡ ቤተ ክህነትና ቤተ መንግሥት ከተባሉት ኹለት ዘርፎች መካከል፡ በብዙርናቸው የተመለመሉትንና በብቁሶነታቸው የተመረጡትን እስራኤላውያንን ጨምረው ያጠቃለሉት፡ እነዚህ የኋለኞቹ ቅዱሳት ቃል ኪዳናት፡ በሙሉ፡ ከኢየሩሳሌም፡ ወደኢትዮጵያ ፈልሰው፡ የመጨረሻ ማረፊያቸውና መጠለያቸው፡ ይህችው ኢትዮጵያ እንድትኾን፡ ባለአደራዎቻቸውም፡ ኢትዮጵያውያን እንዲኾኑ፡ በፍጻሜውም፡ ኹሉም፡ ወደኢትዮጵያዊነት ተለውጠው፡ ለከፍተኛው ማዕርግ እንዲበቁ በማድረጉ ነው፡፡ የማይታመን ቢመስልም፡ እነዚህ እውን ኹኔታዎች፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ መሠረታዊ ለውጥ ሳይታይባቸው፡ እንደጥንቱ የቆዩና በሙሉ ተጠብቀው የኖሩ፡ ዛሬም እንኳ በኾን፡ እንደዚያው እንዳሉ፡ ሕያዋን ኾነው፡ በኢትዮጵያ ይገኛሉ፡፡

ምዕራፍ ፭፤
ሰባቱ ትዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤

የቃል ኪዳኑን ታቦት፡ ለአምልኮቱ ማዕከላዊ ምልክት ያደረገው፡ የሕገ አሪቱ እምነት፡ በዚህ መልክ፡ ወደኢትዮጵያ በመግባቱ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በአዳምና ሔዋን በተመሠረተው፡ በኪዳን ልቦና አስፍኑው ያናሩትን፡ “እንድ አምላክ” ሃይማኖታቸውንና በተከታታዮቹ ቃል ኪዳናት፡ እየጸና የቀጠለውን፡ የአምልኮተ እግዚአብሔር ምግባራዊ ሥርዓታቸውን፡ እንዲያድግ፡ ከዚህ የተነሣም፡ መንፈሳዊ ልዕልናቸው፡ በጋለ የትንፃት ኃይል፡ የበለጠ ተጠናክሮ፡ ወደሚቀጥለው ደረጃ ከፍ እንዲል አድርጎታል። ይህ እንደመኾኑ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በሰውነት ተገልጾ እስከመጣበት ጊዜ ድረስ፡ የቃል ኪዳኑ ታቦት፡ ለኢትዮጵያውያን ሕይወት፡ በሃይማኖት፡ በባህልና በማኅበራዊ ኑሮነቸው ብቻ ሳይኾን፡ በሀብት ልማት ተግባራቸው፡ በመንግሥታዊ አቋማቸው፡ አመራራቸውና አስተዳደራቸው፡ በብሔራዊ ማንነት መታወቂያቸውም ረገድ፡ እንደድርፍ ማግ ለተሣሰረው ህልውናቸው፡ የማይነጥፍ (የማይደርት)፡ ጽኑ የተስፋ ምንጭና የማያረጅ፡ ጠንካራ የአንድነት ማሠሪያ ኾኖ ኖርዋል።

ሙሴና ኢትዮጵያዊቷ ሲጻራ።

ጥያቄ፡- ወደዚህ ቃል ኪዳን፡ ዝርዝር ሳተታ ከመግባትህ በፊት፡ ስለአስሥራኤላዊው ሙሴና “ሲጻራ” ስለተባለችው፡ “ኢትዮጵያዊት” ሚስቱ፡ አባክህ አስቀድመህ ንገረን!?

መልስ፡- ሙሴ፡ እስራኤል ከተባለው ከያዕቆብ ፲፪ ልጆች መካከል አንዱ ከኾነው፡ ከሌዊ ወገን፡ ከክርስቶስ ልደት በፊት፡ ከ፩ኚ፻፶ ዓመት ግድም፡ በግብፅ አገር የተወለደ ዕብራዊ ነው። የእስራኤል ልጆች የኾኑት ዕብራውያን፡ በዚያን ዘመን፡ የግብፅ ገዢ ለነበረው ፈርዖን፡ ባሮች ኾነው ያገለግሉት ነበረ፤ እርሱም፡ ብዛታቸው ሰላሠጋው፡ ወንድ የኾነውን ሕፃን ኹሉ፡ አዋላጆቹ፡ ወደዓባይ ወንዝ እየወሰዱ እንዲጥሉ፡ በዐዋጅ አዝዞ ስለነበረ፡ ያለአዋላጅ የተወለደውን ሙሴን፡ ወላጆቹ፡ ለሦስት ወራት ሸሽገው፡ ከዚያ በላይ ሊያቆዩት ስላልቻሉ፡ በቅርጫት አድርገው፡ በዓባይ ወንዝ ቂጤማ መካከል አስቀመጡት፤ እዚያም፡ በእግዚአብሔር ዕቅድ፡ የፈርዖን ሴት ልጅ ልትታጠብ መጥታ ሣለ፡ አግኝታው ወስዳ፡ “እኔ ከውኃ አግኝቼዋለሁ!” በማለት፡ ስሙን፡ “ሙሴ” ብላ ሰይማ፡ መጀመሪያ፡ የእናቱን ጡት፡ በወላጆቹ ቤት እንዲጠባ አድርጋ፡ ኋላም፡ በአጠገቧ እንደልጇ፡ እንከባከባ ይዛ፡ በቤተ መንግሥት አሳደገችው።

በትዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ተመዝግቦ እንደሚነበበውና ሕያው በኾነው በኢትዮጵያውያን ትውፊት እንደሚታወቀው፡ እንዲህ፡ “የፈርዖን የልጅ ልጅ” እየተባለ ያደገው ሙሴ፡ እስራኤላዊዉን፡ በግፍ ሲገድል ባየው ግብፃዊ ሳይ፡ የዋት ፍርዱን፡ ራሱ መፈጸሙ፡ በፈርዖን ዘንድ ስለተሰማበት፡ ከዚህ የተነሣም፡ በምሥጢር ተይዞ የነበረው ዕብራዊነቱ፡ በይፋ ስለታወቀ፡ ፈርዖን፡ ሙሴን ሊገድለው ፈለገ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ሰለዚህ፡ እግዚአብሔር፡ የኋላ ኋላ፡ ለባለሙዋልነት አገልግሎት ሊጠራው የመደበውን፡ ሙሴን፡ አርባ ዓመታት ከኖረበት ከግብፅ አገር፡ በዚህ ምክንያት አውጥቶ፡ ለታላቁ መለኮታዊ ተልእኮ ሊያዘጋጀው፡ በዚያን ጊዜ፡ “ምድያም” በሚል ስም፡ የኢትዮጵያውያን መኖርያ ክፍለ ሀገር ወደነበረችው፡ ወደኢትዮጵያ ምድር እንዲኩበልል አደረገው።

ይህን፡ በመለኮታዊ ጥበብ የተፈጸመ ድርጊት፡ ሐዋርያው፡ እንዲህ በሚል ጽሑፋዊ ሥዕል ገልጾታል፡- “ሙሴ ካደገ በኋላ፡ የፈርዖን የልጅ ልጅ እንዳይባል፡ በእምነት “እምቢ!” አለ፤ ከግብፅ ብዙ ገንዘብ ይልቅ፡ ስለክርስቶስ መነቀፍ፡ እጅግ የሚበልጥ ባለጠግነት እንዲሾን አስቧልና፡ ለጊዜው፡ በኃጢአት ከሚገኝ ደስታ ይልቅ፡ ከእግዚአብሔር ሕዝብ ጋር መከራ መቀበልን መፈጠ፡ ብድራቱን፡ ትኩር ብሎ ተመልክቷልና። የንጉሡን ቀጣሳይ፡ የግብፅን አገር የተወ፡ በእምነት ነበር፤ የማይታየውን፡ እንደሚያየው አድርጎ ጸንቷልና።”

ሙሴ፡ ቀደም ባለው ሕይወቱ፡ ገና በግብፅ ሣለ፡ ከገጠሙት ኹኔታዎች፡ በተረዳው መጠን፡ ስለኢትዮጵያና ስለኢትዮጵያውያን በሚበቃ ያውቅ ነበር። ተስድዶ በመጣባት፡ በዚችው ምድርና በእነዚህ ሕዝብ መካከል ይኖር በነበረበት ጊዜ፡ “ሲጳራ” የተባለችውን ኢትዮጵያዊት ሚስት አግብቶና ከእርሷ “ጌርሳም” እና “አልዓዛር” የተባሉ ልጆችን ወልዶ፡ ኢትዮጵያዊ ትዳርን መሥርቷል፤ ኢትዮጵያዊ ቤተሰብንም አፍርቷል። ኢትዮጵያዊነትን ተቀብሎ፡ “ኢትዮጵያዊ ኾኒ!” ማለት ነው።

እስራኤላውያን፡ ከረዥም ዘመናት የባርነት ቀንበር ተላቅቀው፡ የቃል ኪዳንን ታቦት፡ ከእግዚአብሔር እጅ በመቀበል፡ የመጨረሻውን የድል አክሊል የሚጎናጸፉበት፡ ያ የመለኮት የማዳን ተስፋው፡ እውን የሚኾንበት ጊዜ እስኪደርስና ለዚያ ለተጠራበት ታላቅ አገልግሎት እስኪወጣ ድረስ፡ ሙሴ፡ ራሱን በማዘጋጀት፡ በዚያች፡ የኢትዮጵያ ክፍለ ሀገር፡ ለአርባ ዓመታት ኖረ። ከኹሉም ይልቅ፡ ሙሴ፡ ስለእግዚአብሔር ማንነትና ስለሥነ ፍጥረቱ ምንነት፡ ጥልቅ ምሥጢራቱን ጭምር፡ ከኢትዮጵያውያን የተማረውና ያወቀው፡ በዚያን ጊዜ ነበር። አዎን! የዴዶም ገነት በነበረችበት መካን ላይ ራሱ፡ በአካል ተገኝቶና እግሩን አሳርፎ፡ ክልሏንና አካባቢዋን በመዘዋወር ለመጎብኘት ዕድል ያገኘው፡ በዚያን ጊዜ ነበር። ይህንንም ኹሉ፡ ኋላ በጸፋቸውና “ዘፍጥረት፡ ዘጸአት፡ ዘሌዋውያን፡ ዘኵልቶ፡ ዘዳግም” የሚል አርእስት በተሰጣቸው፡ በእምስቱ ብሔረ ኦሪት መጻሕፍቱ ውስጥ የመዘገባቸው ሐተታዎች ያስረዳሉ።

ይኸው ሙሴ፡ በኪዳን ልቦና ላይ የተመሠረተውን፡ የኢትዮጵያውያንን የአምልኮተ እግዚአብሔር ሥርዓት ተከትሎ፡ በኢትዮጵያ የፈጸመው የሱባዔ ዘመን፡ እግዚአብሔርን ለማወቅና በእርሱ ለማመን ከምታበቃው፡ ከመጨረሻዋ የእውቀትና የእምነት ማዕርግ አደረሰው! ይህችም ማዕርግ፡ ለመለኮታዊው ምሕረት የተመደበችውን ዕለት አምጥታ፡ እነሆ፡ እግዚአብሔር፡ ራሱን እንዲገልጥለት አደረገች!

እስራኤላውያን፡ ከግብፅ የባርነት ቀንበር ነጻ የሚኾኑባትን ታላቅ ተልእኮ እንዲያከናውን፡ በዚያችው አፍታ፡ ከእግዚአብሔር የቀረበለትን ጥሪ፡ በቆራጥነት ተቀብለው፡ በምግባር ለመፈጸም ለቻለባት ሃይማኖትም አበቃችው፤

ሙሴ፡ እስራኤላውያንን፡ በእግዚአብሔር ኃይል መርቶ፡ የኤርትራንም ባሕር በተለምር አሻግሮ፡ በድል አድራጊነት፡ ከምድረ በዳው መግቢያ ሲደርስ፡ በመጀመሪያ የተቀበሉት፡ ኢትዮጵያዊት ሚስቱ ሲጻራና ከእርሱ የወለደቻቸው፡ ወንዶች ልጆቹ፤ ደግሞም፡ እርሷንና ልጆቿን፡ በእርሱ ዘንድ ጠብቆና አቆይቶ፡ አኹን፡ ከአማቹ ከሙሴ ጋር መልሶ ያገናኛቸው፡ አባቷ፡ ኢትዮጵያዊው ካህን ዮቶር ነበሩ። ሙሴ፡ በወደፊቱ፡ የምድረ በዳ ገብሏቸው ላይ፡ ከወገኖቹ ከእስራኤል፡ ከወንድሙ፡ ከአርንና ከእጎቱ፡ ከሚርያም ሳይቀር፡ ያልጠበቀው ከፍተኛ ችግር የተነሣግበት፡ በዚችው ኢትዮጵያዊት ሚስቱ ምክንያት ነበር።

በዚህ ኹኔታ፡ ሙሴ፡ ከአማቱ ዮቶር ጋር እንደገና በመገናኘቱ፡ ቀደም ብሎ፡ በኢትዮጵያ፡ ከሚስቱ ወገኖች መካከል ባሳለፈው የእርባ ዓመታት የህልውና ዘመኑ ውስጥ፡ ስለኢትዮጵያዊነት መሠረታዊ እምነት፡ ስለክህነት አገልግሎት ምሥጢርና ስለመለኮታዊው መንግሥት መዋቅር የቀሠመውን እውቀት፡ በበለጠ ለማጠናከር፡ ለማሳደግና ለማሟላት፡ አጋጣሚው ረድቶታል። ይህ ብቻ ሳይኾን፡ እነዚህ የእውቀቱ ዘርፎች፡ በግብር ላይ ውለው፡ የሚፈጸሙበትን ሥርዓታት ጭምር፡ በዓይኖቹ ተመልክቶ ለመረዳት የቻለበትንም ዕድል አስገኝቶታል።

ሙሴ፡ በዚህ ዕድል፡ የእስራኤልን ልጆች፡ ለከፍተኛው ሥጋዊና መንፈሳዊ ሥልጣኔ ሊያበቃቸው ችሏል። ከዚህ የተነሣም፡ ሥርዓተ ጽዮብነትን፡ ሥርዓተ ክህነትንና ሥርዓተ መንግሥትን ለእስራኤል ያስተማረች፡ ኢትዮጵያ መኾኗ ተረጋግጧል።

ስለኢትዮጵያዊው ካህን፡ ስለዮቶር።

ኢትዮጵያዊው ካህን ዮቶር፡ ይህን የመስለ መልካም ዝና ያለው ደግ ሰው መኾኑ እየታወቀ፡ የሙሴ ታሪክ፡ በማግስኞ ውዳሴ ማርያም ውስጥ፡ ከግእዜ ቃል እየተተረጎመ፡ በዚህ ክህነት ምዑራን እንደበት፡ በቤተ ክርስቲያን በሚነገርበት ጊዜ፡ ሙሴ፡ በሲና ተራራ ወደምትንበላበለው ቁጥቋጥ ሲቀርብ፡ “የምትቆምባት ምድር የተቀደሰች ናትና፡ ሚማህን አውልቅ” ብለው፡ ለጌታ ቃል፡ “ከግብፅ ስትመለስ፡ በደብረ ሲና የምትሠራልህ ሕግ፡ ክብርት ናትና፡ ልማደ ዮቶርን፡ ተወጥሶ ሲለው ነው፤ ፋል የሚባል ጥንቆላ ተምሮ ነበርና፡” ተብሎ የሚሰጥ፡ የአንድምታ (የትርጓሜ) ሓተታ አለ፡ ይህ ሓተታ፡ አኹን ካመላከትኋቸው፡ ከቅዱሳት መጻሕፍቱ ቃላት ጋር ፈጽሞ የማይስማማ ስለኾነ፡ ምናልባት፡ ወደፊት፡ ይኸው ሓተታ፡ በሊቃውንቱ እንደበት ሲነገር የመስማት ዕድል ቢያጋጥማቸው፡ ነገሩ፡ ግር እንዳይላቸው፡ አስቀድሞቻቸው ልታውቁትና ልትጠነቀቁበት ያስፈልጋቸዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ጥያቄ፡- የአንድምታው ሐተታ፡ ከቅዱሳት መጻሕፍት ቃላት ጾፈጽም የማይስማማ ከሆነ፡ ታዲያ፡ ለምን በቤተ ክርስቲያን ይነገራል?

መልስ፡- ጥሩ አስተውላችሁ፡ ጠየቃችሁ! እውነትም፡ “ሙሴ፡ ሊተወው የሚገባ ‘ልማደ ቶቶር’ ከቶ ምን ኖርዋል? ፋል የሚባለውንስ ጥንቆላ የተማረው፡ የት ኖርዋል?” ብሎ መጠየቅ፡ ለማንም ኢትዮጵያዊ ይገባል፤ የቶቶር ልማድማ፡ በሕገ-እግዚአብሔርና በአምልኮተ እግዚአብሔር ላይ የተመሠረተ እንደነበረ፤ ሙሴም፡ ጥንቆላውን የተማረው፡ በግብፅ እንደነበረ፡ ከቅዱሳቱ መጻሕፍት በቀጥታና በቀላሉ፤ በግልጽም መረዳት ይቻላል።

ሴት ልጆች፡ ሲጻራን፡ ለሙሴ የዳረለት፡ ኢትዮጵያዊው ቶቶር፡ ወይም ‘ራጉኤል’ የተባለው፡ ይኸው ሰው፡ የእግዚአብሔር ካህን በመሆኑ፡ ቀደም ብሎ፡ በግብፅ ምድር፡ በጣዖት አምልኮ፤ በጥንቆላና በአሕዛብ ሥርዓት እድገና ሠልጥኖ የኖረው ሙሴ፡ ተሰድዶ ወደኢትዮጵያ በመጣ ጊዜ፡ በቤቱ ተቀብሎና አስተናግዶት፡ አብሮት መኖሩ ይታወቃል፤ በዚያን ጊዜና ጓሳም፡ ሙሴ፡ የእስራኤልን ልጆች፡ ከግብፅ አውጥቶና የኤርትራን ባሕር አሻግሮ፡ እየመራ በተመለሰ ጊዜ፡ ይኸው ካህኑ ቶቶር፡ በምድረ በዳ ሊቀበለው እንደወጣ ተጽፏል፤ እዚያም፡ ቶቶር፡ በኢትዮጵያዊነቱ፡ ከአባቱ፡ ከመልክ ጼዴቅ የወረሰውን፡ የቤተ ሕዝብን፤ የቤተ ምልክናንና የቤተ ክህነትን ሥርዓታት አዋህዳ ስለያዘችው፡ ስለእግዚአብሔር መንግሥትና በውስጡ ስለሚካኔደው፡ ስለእውነተኛው አምልኮተ እግዚአብሔር፡ ለሙሴ፡ ተገቢውን ትምህርትና መመሪያ እንደሰጠው፡ ዓለም የተቀበላቸው፡ ቅዱሳት መጻሕፍት በይፋ ይመሰክራሉ።

ነገር ግን፡ ዓለም፡ በይፋ የሚያውቀውን፡ ይህን እውነት፡ በሐሰት ለመለወጥ፡ የድፍረት ሙከራቸውን ያካኔዱት፡ በኋለኛው ዘመን፡ ወደኢትዮጵያ መጥተው፡ በቤተ ክህነቷ መንበር ላይ ተቀምጠው የነበሩት ግብፃውያን ጳጳሳት ለመኾናቸው አይጠረጠርም። እኒሁ፡ በኢትዮጵያ ሰፍነው የነበሩት ግብፃውያኑ ጳጳሳት፡ በሙሴ ጊዜ፡ ጣዖት አምላኪዎች የነበሩት፡ የቀድሞዎቹ ግብፃውያን ወገኖቻቸው እንኳ እንዳይነኩባቸው፡ የአገራቸውን ስም ጭምር ለመጠበቅ ሲሉ፡ የእነርሱ የሾነውን ክፉውን ሹሉ፡ የእግዚአብሔር አምላኪና አገልጋይ ካህን ለሾነው፡ ለንጹሐ ኢትዮጵያዊ፡ ለቶቶር አዛውረው በመስጠት፡ እርሱን፡ እንደጣዖት አምላኪና እንደልማደኛ ጠንቋይ መቁጠራቸው ሊያስደንቅ አይችልም፤ ሊያጠፉት በሚፈልጉት “ኢትዮጵያዊነት” ላይ፡ በማናቸውም መንገድ፡ ጉዳት ማድረስ፡ የምንጊዜም ዓላማቸውና ጥረታቸው ነበርና።

በይበልጥ የሚያስደንቀው ግን፡ ይኸው የትርጓሜው ይትበሃል፡ ዛሬም፡ በራሳችን፡ ሊቃውንትና ካህናት ዘንድ ተቀባይነትን እንዳገኘ ቀጥሎ፡ በአንደበታቸው፡ በይፋ እየተነገረ መደመጡ ነው።

ምዕራፍ ፳፤
ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤

ቤተ ሕዝብን፥ ቤተ ክህነትንና ቤተ ምልክናን የያዘውን፡
ሥርዓተ መንግሥት፡
ለእስራኤል ያስተማረች፡ ኢትዮጵያ ስለመኾኗ፡፡

ጥያቄ፡- “ቤተ ሕዝብን፥ ቤተ ክህነትንና ቤተ ምልክናን የያዘውን
ሥርዓተ መንግሥትን፡ ለእስራኤል ያስተማረች፡ ኢትዮጵያ ናት!” ያልሸው
ነገር እንዴት ነው? ብታብራራልን?

መልስ፡- በዚህ፡ በኢትዮጵያዊው ካህን፡ በዮቶርና በሙሴ ግንኙነት ጊዜ፡
ካህኑ ዮቶር፡ በፈጸማቸው፡ ከዚህ በሚከተሉት ድርጊቶች፡ ኢትዮጵያውያን፡
የእግዚአብሔር አምልኮታቸውን በመከተል፡ ከመልክ ጺዴቅ ወርሰውና
ጠብቀው፡ ከትውልድ ወደትውልድ እያስተላለፉ ያኖሩዋቸው የአስተዳደር፡
የአምልኮና የአመራር ሥርዓቶቻቸው፡ ምን ዓይነቶች እንደኾኑ፡ ለእስራኤል፡
አረጋግጦ አሳይቷቸዋል፡፡

፩ኛ፡ ሕዝቡን፡ ከዝቅተኛ እስከከፍተኛ ደረጃ ድረስ፡
በእየመልኩ አደራጅቶ፡ በአለቆች እንዲመሩ በማድረግ፡ የቤተ ሕዝቡን
ሥርዓት፡

፪ኛ፡ ሙሴና አሮን፡ የእስራኤል ሽማግሌዎችም
በሙሉ በተገኙበት፡ ወደፈጣሪው ባሳረገው፡ በእህሉ ቁርባንና በሚቃጠለው
መሥዋዕት አማካይነት፡ የቤተ ክህነቱን ሥርዓት፡

፫ኛ፡ ሙሴ፡ የሕዝቡን አቤቱታ ሰምቶ፡ በእግባቡና
በቅልጥፍና ይወስንላቸው ዘንድ፡ ባቀረበለት የአስተዳደር ዘዴ አማካይነት፡
የቤተ ምልክናውን ሥርዓት፡ ለእስራኤላውያን ማሳወቁ ናቸው፡፡

በሌላ አገላለጽ፡ በእግዚአብሔር ንጉሥነት የምትመራው መለኮታዊት
መንግሥት፡ የምትካኼድባቸውን፡ የቤተ ሕዝቡን፡ የቤተ ክህነቱንና የቤተ
ምልክናውን ሥርዓታት፡ ኢትዮጵያዊው ካህን ዮቶር፡ ለሙሴ በቃል ነግሮ፡
በግብር አሳይቶታል፡፡ ሙሴም፡ ከአማቱ የተረዳውን ኹሉ ተቀብሎ፡ ከዚያን
ጊዜ ጀምሮ፡ በተግባር ላይ አውሎታል፡፡

እስራኤል ግን፡ ይህን፡ በሙሴ አማካይነት፡ ከኢትዮጵያውያን
ያገኙትን፡ የእግዚአብሔርን ሥርዓተ መንግሥት፡ የኋላ ኋላ፡ በዘመነ ብሉይ፡
በነቢዩ በሳሙኤል ጊዜ፡ በቃል ኪዳን አምላካቸው ላይ ዐምፀው፡ “እኛ፡
የእግዚአብሔርን ንጉሥነት አንፈልግም፤ እንደሌሎቹ ሰውን፡ በላያችን
አንግሥልን!” ብለው ሻሩት፤ በመጨረሻም፡ በዘመነ ሐዲስ፡ ሮማዊው ጲሳጦስ፡
“ንጉሣችሁን ልስቀለውን?” ብሎ፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ በጠየቃቸው ጊዜ፡
“እኛስ፡ ንጉሣችን፡ ቂሣር ነው!” ብለው ካዱት፤ በዚህ ኹሉ ጠንቅ ምክንያት፡
እነሆ፡ እስከዛሬ፡ በሰደት፡ በመከራና በእልቂት እንደሚኖሩ ይታወቃል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ሙሴ፡ ኢትዮጵያዊነትን የመቀበሉ በረከትና ኃይል፡፡

ጥያቄ፡- ሙሴ፡ “ሲጳራ” የተባለችውን ኢትዮጵያዊት በማግባቱ፡ ደርቆበት ስለነበረው ከባድ ፈተናና ስለውጤቱ፡ እዚህ ላይ፡ ብታብራራልን?

መልስ፡- ደስ ይለኛል፡፡ የእስራኤል ልጆች፡ በሙሴ ላይ በክፋት ተነሣሥተው የምፁብት የነበረው፡ በእግዚአብሔር ላይ በነበራቸው የሃይማኖት ጉድለትና የአምልኮ ርክትነት ብቻ አልነበረም፤ ሙሴ፡ በሕግ ሚስትነት አግብቷት፡ ኹለት ወንዶች ልጆችን በወለደችለት፡ በዚችው፡ በኢትዮጵያዊቷ ሲጳራ ምክንያት እንደነበረም ተጽፏል፡ ይህም፡ ወንድሙ አሮንና እጉቱ ሚርያም፡ በዚህ ረገድ ባደረገቸው ክፉ አሳብ፡ እግዚአብሔር ተቆጥቶ፡ በተለይ፡ በዚችው በሚርያም ላይ ባወረደው የለምጽ መቅሠፍቱ ታውቋል፡ እግዚአብሔር፡ ለ“ኢትዮጵያዊነት” የሚሰጠው መለኮታዊ ክብር፡ የቱን ያህል ታላቅና ጽኑ መሆኑ፡ በዚሁ ቁጣው ተገልጿል፤ ይህንም፡ እንዲህ የሚለው፡ የቅዱሳን መጻሕፍት ቃል ያረጋግጣል፡-

“ሙሴም፡ ኢትዮጵያዊቷን አግብቷልና፡ ባገባት በኢትዮጵያዊቱ ምክንያት፡ ሚርያምና አሮን፡ በእርሱ ላይ ተናገሩ፡፡ እነርሱም፡ ‘በውኑ፡ እግዚአብሔር፡ በሙሴ ብቻ ተናግሮዋልን? በእኛስ ደግሞ፡ የተናገረ አይደለምን?’ አሉ፡፡

“እግዚአብሔርም ሰማ፡፡ ሙሴም፡ በምድር ላይ ካሉት ሰዎች ኹሉ ይልቅ፡ እጅግ ትሑት ሰው ነበረ፡፡ እግዚአብሔርም፡ ወዲያው፡ ሙሴንና አሮንን፡ ሚርያምንም፡ ‘ሦስታችሁ፡ ወደመገናኛው ድንኳን ውጡ!’ ብሎ ተናገረ፡ ሦስቱም ወጡ፡፡ እግዚአብሔርም በደመና ዓምድ ወረደ፡ በድንኳኑም ደጃፍ ቆመ፤ አሮንንና ሚርያምን ጠራ፤ ኹለቱም ወጡ፡፡ እርሱም፡ ‘ቃሌን ሰሙ! በመካከላችሁ፡ ነቢይ ቢኖር፡ እኔ እግዚአብሔር፡ በራእይ እገለጥለታለሁ፡ ወይም፡ በሕልም እናገረዋለሁ፡፡

“ባሪያዬ ሙሴ ግን፡ እንዲህ አይደለም፤ እርሱ፡ በቤቴ ኹሉ የታመነ ነው፤ እኔ፡ አፍ ለአፍ፡ በግልጥ እናገረዋለሁ፤ በምሳሌ አይደለም፤ የእግዚአብሔርንም መልክ ያያል፤ በባሪያዬ በሙሴ ላይ ትናገሩ ዘንድ፡ ስለምን አልፈራችሁም?’ አለ፡፡

“እግዚአብሔርም ተቆጥቶባቸው ሼደ፡፡ ደመናውም፡ ከድንኳኑ ተነሣ፡፡ እነሆም፡ ሚርያም፡ ለምጽም ሽነች፤ እንደአመዳይም ነጭ ሽነች፡፡ አሮንም፡ ሚርያምን ተመለከተ፤ እነሆ፡ ለምጽም ሽና ነበር፡፡

“አሮንም፡ ሙሴን፡ ‘ጌታዬ ሆይ! ስንፍና አድርገናልና፡ በድለንማልና፡ እባክህ፡ ኃጢአት አታድርግብን! እርሷ፡ ከእናቱ ሆድ በወጣ ጊዜ፡ ግማሽ ሥጋው ተበልቶ፡ እንደሞተ ሰው፡ አትኹን!’

“ሙሴም፡ ወደእግዚአብሔር እየጮኸ፡ ‘እቤቱ፡ እባክህ አድናት!’ አለው፡፡ እግዚአብሔርም፡ ሙሴን፡ ‘አባትዋ፡ ምራቁን፡ በፊትዋ ቢተፋባት ሰንኳ፡ ሰባት ቀን ታፍር ዘንድ ይገባት ነበር፤ ሰባት ቀን፡ ከሠፈር ውጪ ተዘግታ ትቀመጥ! ከዚያም በኋላ፡ ትመለስ!’ አለው፡፡

በባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
ሙሴ፡ ኢትዮጵያዊነትን የመቀበሉ በረከትና ኃይል።

“ሚርያምም፡ ከሠፈር ውጭ፡ በባት ቀን ተዘግታ ተቀመጠች።

ሚርያምም፡ እስክትመለስ ድረስ፡ ሕዝቡ አልተጓዙም።”¹

ጥያቄ፡- ሙሴ፡ ኢትዮጵያዊነትን በመቀበሉ፡ በኢትዮጵያውያንና በእስራኤላውያን መካከል ላለው ግንኙነትና መተሳሰብ፡ ያበረከተው አስተዋጽዖ ምን ዓይነት ነው? የቱንስ ያህል ነው?

መልስ፡- በትውልዱ፡ የካህኑ የሴዊ ወገን የኾነው፡ ይኸው ዕብራዊው ሙሴ፡ ሥጋዊ ዘሩ ብቻ ሳይኾን፡ በኢትዮጵያ ሣለ፡ በኢትዮጵያዊነት፡ ከእግዚአብሔር የተቀበለው፡ የክህነትና የትንቢት፤ የምስፍናና የባለሟልነት ጸጋዎች ጭምር፡ በኢትዮጵያዊቷ ሚስቱና ልጆቹ አማካይነት፡ እነሆ፡ በኢትዮጵያውያን ሊተላለፍ ችሏል። ይህ፡ ከእስራኤላዊው ሙሴና ከኢትዮጵያዊት ሚስቱ ሲጻራ አንድነት የተገኘው “ኢትዮጵያዊነት”፡ ከጥንት ጀምሮ፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ በኖሩት፡ በመልክ ጼዴቅ ሰውነት የተከሠተውንና በካህኑ የቶር የቀጠለውን፡ ቤተ ሕዝብነት፤ ሥልጣን ክህነትና በትረ ምልክና አጠናክሮ አጽድቆታል። ከዚያም፡ ሙሴ፡ ከእግዚአብሔር የተቀበላት ጽላተ ኪዳን፡ ወደኢትዮጵያ በመጣችበት ጊዜ፡ ከእስራኤል ቤተ ክህነትና ቤተ መንግሥት ተውጣጥተው የተከተሏት፡ የእስራኤላውያን የበኩር ልጆች፡ ለቅዱሱ ኪዳን ሕያዋን ቅርሶች እንዲኾኑ ከተጠሩት ኢትዮጵያውያን ጋር፡ በሥጋ ዘርና በሃይማኖት ውርስ ተዋሕደዋል፤ በዚህም፡ እነሆ፡ ያ፡ በኢትዮጵያ መለኮታዊ መንግሥት ሥር፡ እየለመለመ የኖረው፡ የእግዚአብሔር፡ በእግዚአብሔርና ለእግዚአብሔር የኾነው፡ የቤተ ሕዝብነት፡ የሥልጣን ክህነትና የበትረ ምልክና ተክል፡ የመጨረሻውን ዘለዓለማዊ ፍሬ ለማስገኘት ወደበቃበት የዕድገቱ ደረጃ ለመድረስ መቃረቡን በማመልከት፡ በበለጠ አብቦና ፈክቶ ታይቷል።

ከዚህም ጋር፡ ኢትዮጵያውያን፡ “ከግብፅ ምድር፡ ከባርነት ያወጣሁህ እግዚአብሔር አምላክህ፡ እኔ ነኝና፡ ከእኔ በቀር፡ ሌሎች አማልክት አይኹኑልህ!” በሚል አንቀጽ የምትጀምረው ዓሠርቱ ቃላት የተጻፈባትንና ሙሴ፡ ከእግዚአብሔር የተቀበላትን፡ ያችን፡ ለእግዚአብሔር ወልድ፡ ሰው መኾን፡ ምሳሌ የነበረችውን፡ ጽላተ ኪዳኑን፤ ለድንግል ማርያም፡ ምሳሌ ከነበረችው ታቦቷና ሥርዓቶቿ ጋር፡ በባለአደራነት ተረክበው፡ ለአያሌ ምዕት ዓመታት፡ በክብር በማኖር፡ ትእዛዛቱንም በመከተል፡ ታማኝነታቸውን አረጋግጠዋል።

ለዚህ ባለአደራነታቸውና ታማኝነታቸው፡ ግዙፋን ማስረጃዎች ኾነው ሲመሰክሩ የሚኖሩ ድርጊቶችና ቦታዎች አሉ። እነዚህም፡ እንደላሬው ኹሉ፡ ቤተ ሕዝቡ፤ ቤተ ምልክናውና ቤተ ክህነቱ ሳይቀሩ፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ፡ የክህደት፤ የዓመፅና የምንዝርና ኃጢአት ሲፈጽሙ፤ ወይም፡ ከመሪዎቻቸው መካከል፡ ከእምነታቸው ውጪ፡ የመታሰቢያ ሓውልቶችን፡ በእየከተዋቸቸው በማቆም፡ ወደጣየትና ባዕድ አምልኮ ሲያዘነብሉ፤ ወይም፡ ከሕዝቡ መካከል፡ አብዛኛዎቹ፡ የምክርና የተግሣፅ ቃሉን፡ “እንሰማም! በንስሐም እንመለስም!” ብለው፡ ኃጢአታቸውንና በደላቸውን ሲቀጥሉ፡ የሚከሰቱት ናቸው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

በዚህ መልክ፡ እነዚህን አጥፊዎቹን ሊቀጣ፡ የእርሱ የኾኑትንም ሊፈትን፡ የቃል ኪዳን አምላካቸው እግዚአብሔር፡ አልፎ አልፎ የመከራ ዘመናትን በሚያመጣባቸው ጊዜያት ኹሉ፡ በቃል ኪዳን ሃይማኖታቸው የጸኑት፡ እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን፡ ቀድሞ፡ በዘመነ ብሉይ፡ ራሷን፡ በራሷ የምትጠብቀውን፡ የታቦተ ጽዮንን ቅድሳት ቅርሶቿን፡ ጓሳ፡ በዘመነ ሐዲስ፡ ይዘው፡ የጣናና የዙዋይ ሓይቆችን፡ እንዲሁም፡ ጉንዳጉዲትን ወደመሳሰሉት፡ እጅግ ራቅ ወዳሉትና ለመድረስ አስቸጋሪ ወደኾኑት ቦታዎች፡ ሸሽተው መሰደዳቸው፡ ተቃዋሚዎቻቸው እስከጠፉበት ጊዜ ድረስም፡ በነዚያ ቦታዎች ተሸሽገው መቆየታቸው፡ አዎን፡ ለዚህ ባለአደራነታቸውና ታማኝነታቸው፡ ግዙፉን ማስረጃዎች ኾነው ሲመሰክሩ የሚኖሩ ናቸው።

ለቃል ኪዳን ባለአደራነታቸው፡ ብቁ ኾነው ሊገኙ ያልቻሉት እስራኤል ግን፡ በታቦተ ጽዮን ላይ የፈጸሙት የክህደታቸው በደል፡ እርሷንም፡ ከእነርሱ እጅ አውጥቶ፡ ወደፍልስጥኤማውያን እንድትኼድ ያስገደዳት የዐመጣቸው ጽዋ፡ በነቢያት የተነገረውን ቅጣት እንዳመጣባቸው፡ በታሪካቸው ተጽፏል። ይኸውም፡ ቀደም ብዬ እንዳወሳሁላችሁ፡ ቤተ መቅደሳቸው ፈርሶና አገራቸው ጠፍቶ፡ እነርሱም፡ በናቡከደነፆር ሐር ተፈጅተውና የተረፉት፡ በምርኮ፡ ወደባቢሎን በመወሰዳቸው፡ የተፈጸመው ትንቢት ነው። ዳሩ ግን፡ ያ፡ በመለኮታዊው ቁርጥ ፍርድ፡ በእስራኤል ላይ እንዲፈጸም የተቀጠረው የቅጣት ጊዜ ከመድረሱ በፊት፡ “ታቦተ ጽዮን” የተባለችው፡ ያች “ጽላተ ኪዳን”፡ በምድር ላይ፡ የቀረ ዘመንዋን፡ በኢትዮጵያውያን መካከል ታሳልፍ ዘንድ፡ የእግዚአብሔር ፈቃድ ኾነ።

ታቦተ ጽዮንና ንግሥተ ሳባ።

ጥያቄ፡- “ታቦተ ጽዮን” በኢትዮጵያውያን መካከል ያሳለፈችው፡ “የቀረ ዘመንዋ” የተባለው ጊዜ የቱ ነው? በዚህ ረገድ የነበረው፡ የእግዚአብሔር ፈቃድስ እንዴት ተፈጸመ?

መልስ፡- “ታቦተ ጽዮን” በኢትዮጵያውያን መካከል ያሳለፈችው፡ “የቀረ ዘመንዋ” የተባለው ጊዜ፡ በአማናዊቷ ታቦተ ጽዮን፡ በድንግል ማርያምና በአማናዊው ጽላተ ኪዳን፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሕያው ሰውነት እስከተገለጸችበት ቀን ድረስ ያለው ዘመን ነው።

“የእግዚአብሔር ፈቃድ” የተባለው ያ መለኮታዊ ቸርነትም፡ በታቦተ ጽዮን፡ ወደኢትዮጵያ መምጣት ብቻ የተወሰነ አልነበረም፤ ዘለዓለማዊ ተስፋው፡ ለመጨረሻው ፍሬ የሚበቃበት ዘር ጭምር፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ተጠብቆ የሚቆይበትን ጥበብ ደግሞ አዘጋጀ፤ ይኸውም፡ ኢትዮጵያዊቷ ንግሥተ ሳባ፡ በወገኖቿ ታጅባ፡ የጽላተ ኪዳኑ መገኛ ወደኾነችው፡ ወደኢየሩሳሌም እንድትኼድ፡ ማድረግ ነበር።

አዎን! እግዚአብሔር፡ ለዳዊት፡ በገባለት ቃል ኪዳን መሠረት፡ ለዘለዓለም የመረጣትንና ልጁ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በሰውነት የሚገለጽበትን፡ ሥርወ መንግሥት፡ ከኢትዮጵያዊቷ ንግሥት፡ ከማክዳና ከእስራኤላዊው ንጉሥ፡ ከሰሎሞን ዘር በተገኘው፡ በቀዳማዊ ምኒልክ አከናውኖና አጠናክሮ፡ ጽላተ ኪዳኑን ጭምር፡ ኢትዮጵያውያን አቅፈውና ሸሸገው እንዲቆዩ አደረገ፡፡

በእግዚአብሔር ፈቃድና ጥበብ የተፈጸሙት፡ እነዚህ፡ ኹለት ታላላቅ መለኮታውያን ሥራዎች፡ ለአማናዊው ፍጻሜ፡ መሸጋገሪያዎች ኾነው እንዲያገለግሉ የተዘጋጁ እንደነበሩ፡ ጓላ የተከሠተው፡ የኢትዮጵያውያን፡ የቅዱሱ ኪዳን ህልውናቸው ፍሬ መሰከረ፡፡ ይኸውም፡ የመጀመሪያው ምስክር፡ እነዚህ፡ ኹለት፡ የእግዚአብሔር ቀዳሚ ምልክቶች፡ በቀዳማዊ ምኒልክ በኩል የወረደችው፡ የዚያች ሥርወ መንግሥት ዘር በኾነችው፡ ማለትም፡ እውነተኛው ጽላተ ኪዳንና የዳዊት ልጅ የኾነውን፡ ኢየሱስ ክርስቶስን ባስገኘችው፡ በእውነተኛዋ ታቦተ ጽዮን፡ በቅድስት ድንግል ማርያም፡ ሕያው ሰውነት፡ በመጨረሻው ዘመን ተዋሕደው፡ መገለጣቸው ነው፡፡

ኹለተኛው ምስክር ደግሞ፡ "ቃል ሥጋ ኾነ!" የተባለውን፡ እንዲሁም፡ የአበው ቃል ኪዳናትና የነቢያት ትንቢት፡ ፍጻሜ የኾነውን፡ በአንደበቱም፡ "ንግሥተ ዓዜብ፡ በፍርድ ቀን፡ ከዚህ ትውልድ ጋር ተነሥታ ትፋረደዋለች፤ ታሳፍረዋለችም፤ የሰሎሞንን ጥበብ ለመስማት፡ ከምድር ዳርቻ መጥታለችና፡፡ እነሆም፡ ከሰሎሞን የሚበልጥ ከዚህ አለ!" ብሎ የተናገረውን ኢየሱስ ክርስቶስን፡ እርሷ፡ ድንግል ማርያም መውለዷ ነው፡፡

ስለንግሥተ ሳባ እውነተኛ ማንነት፡ ማረጋገጫው፡ እንደታቦተ ጽዮን ኹሉ፡ ራሱ፡ የኢትዮጵያውያን ሕያው ዜና መዋዕል መኾኑን መገንዘብ ይገባል፡፡ ይህች ስመ ጥሩ ኢትዮጵያዊት ንግሥት፡ በወገኖቿ ኢትዮጵያውያን ሕይወት ውስጥ፡ እስከሣሬ ሳይቋረጥ፡ ይዛ የኖረችው፡ መኩሪያ የኾነው የዘር ግንድነቷና ጽኑ የኾነው የዝምድና ፍቅሩዋ፡ ቋሚ የኾነው መንፈሳዊ ቅርስነቷና ልባዊ የኾነው የታሪክ ሐውልትነቷ ይመሰክራል፡፡ ኢትዮጵያውያን፡ ስለንግሥተ ሳባ ያላቸው ስሜት፡ ስለታቦተ ጽዮን ያላቸውን የሚያህልና የሚሰማቸውን የመሰለ ነው፡፡ ስለእነዚህ፡ ኹለት፡ ቅድሳት ቅርሶች፡ ፍጹም በኾነ ባለቤትነትና ሕያውነት፡ እንዲህ አድርጎ፡ በልቦናው የሚሰማው፡ በአንደበቱ ኮርቶ የሚናገርና በሕይወቱ አጉልቶ የሚያሳይ ሕዝብ፡ ከኢትዮጵያዊው በቀር፡ ሌላ፡ በዓለም ላይ አለመኖሩ፡ ይህ ራሱ፡ በቂ ማስረጃ መኾኑን መገመት፡ ለማንም አያዳግትም፡፡

ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ "ንግሥተ ዓዜብ" ወይም "የደቡብ ንግሥት" ብሎ የጠራትና የእርሱ ምሳሌው የነበረው ሰሎሞን፡ በመኃልዩ፡ "እኀቴ ሙሽራ! የተቈለፈች ነነት" ብሎ እያወደሳት፡ "እኔ፡ ጠይምም ብኾን፡ ከኢየሩሳሌም ቈንጃጅት ይልቅ፡ ውብ ነኝ! ጠይምነቴ፡ ከሐሩር የተነሣ አይምሰሳችሁ! ፀሐይ አያገኘችምና!" ሲል፡ የተቀኘላት፡ ንግሥተ ሳባ፡ ወደኢየሩሳሌም የተጓዘችው፡ ከአገርዋ፡ ከኢትዮጵያ ምድር ተነሥታ ነበር፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህች ንግሥት፡ ቀዳማዊ ምኒልክን፡ የዳዊት ልጅ ከኾነው፡ ከሰሎሞን በመውለዷ፡ ከእርሷ በፊት ከነበረችው፡ ከኢትዮጵያዊቷ የሙሴ ሚስት፡ ከሲዳራና ወደኢትዮጵያ መጥታ ከተቀመጠችው፡ ከታቦተ ጽዮን ጋር፡ “የዳዊት ልጅ” የተባለውን፡ ኢየሱስ ክርስቶስን ለወለደችው፡ ለድንግል ማርያም፡ ሦስተኛዋ ምሳሌና እርዳታ ኾና፡ በሕያው ምስክርነት ትጠቀሳለች።

“ለዘለዓለም፡ ማረፊያዬ ይህኛ ናት!” ተብሎ፡ ትንቢት የተነገረው፡ ምንም ፍጻሜው፡ ለአምላክ እናት፡ ለድንግል ማርያም ቢኾንም፡ “እግዚአብሔር ወልድ”፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ” በሚል ስም፡ በሰውነት እስከተገለጠበት ዘመን ድረስ፡ ለጊዜው፡ ለታቦተ ጽዮን መኖርያ ኾና ለቆየችው፡ ለኢትዮጵያ መኾኑ፡ ሕያዉ ዜና መዋዕል፡ ዛሬም ይናገራል። ስለዚህ፡ የእግዚአብሔር የትንቢት ቃል፡ ሊሻር ስለማይቻል፡ የሳባ ንግሥት አገርና የጉዛዋ መነሻ፡ የዛሬዪቱ ኢትዮጵያ መኾኗ፡ አያጠያይቅም።³⁵

ጥያቄ፡- የሳባ ንግሥት፡ ወደኢየሩሳሌም የተጓዘችው፡ “ከዐረቡ ምድር ነው።” ስለሚባለው ነገር፡ እዚህ ላይ፡ የምትሰጠን ማቃኛ ሐተታ ይኖራልን?

መልስ፡- አዎን፡ አለ። “ሳባ” የሚለው ቃል፡ በእየዘመናቱ፡ ከኤርትራ ባሕር ወዲህና ወዲያ ማዶ ለነበሩ የኢትዮጵያ ግዛቶች፡ መጠሪያ ኾኖ ያገለግል ስለነበረ፡ የዛሬው ደቡብ ዐረብ፡ “የመን” ጭምር፡ በቀድሞው ዘመን፡ የኢትዮጵያ ክፍላተ ሀገር ስለነበሩ፡ ይህ አገላለጽ፡ እውነተኛውን ታሪክ፡ ያጠናክረዋል እንጂ፡ አይለውጠውም። ለዚህ የእምነት ቅርስ፡ ሕያው ማንደር ኾኖ የኖረው፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ፡ በአኹኑ ዘመን፡ ደርሶ እንደሚታየው፡ ከጥንት ጀምሮ፡ በእየዘመናቱ፡ በዚህ፡ በአገሩ ክልል፡ ከአንዱ ሥፍራ ወደሌላው እየተዘዋወረ ኖሮዋል። ይህም ማለት፡ በአፍሪቃው ኢትዮጵያም፡ በእስያው ክፍለ ኢትዮጵያም፡ እየተዘዋወረ ስለኖረ፡ የንግሥተ ሳባ ታሪካዊ ውርስ ባለቤትነቱን እንደያዘ መኖሩን፡ እነሆ ቀጥሏል።

ከዚህም ጋር፡ ቀደም ብሎ እንደተገለጠው፡ ሰሎሞን፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ ምሳሌውና ትንቢቱ እንደመኾኑ፡ ንግሥተ ሳባም፡ የድንግል ማርያም፡ ምሳሌዋና ትንቢቷ ስለኾነች፡ ለእናትና ልጇ ኢትዮጵያዊነት፡ የእርሷ ማስረጃነት አያጠራጥርም። ደግሞም፡ የንግሥተ ሳባ ከተማ፡ ለኢትዮጵያውያንም፡ የታሪክ፡ የሃይማኖትና የባህል ቅርሳቸው መዲና የኾነችው አካላትም፡ ከጣና ቂርቆስ ቀጥላ፡ “ለታቦተ ጽዮን አስተማማኝ ማረፊያ ኾና ኖራለች!” የሚለው፡ ሲወርድ ሲዋረድ፡ ከዛሬው ትውልድ የደረሰው እምነታቸው፡ “እምነ ጽዮን”፡ ማለትም፡ “ጽዮን እናታችን” እያሉ፡ ኢትዮጵያውያን በሚፈጽሟቸው ሥርዓቶቻቸው፡ አኹንም ጎልቶና ሕያው ኾኖ ይታያል።

ጥያቄ፡- “የእግዚአብሔር የቃል ኪዳኑ ታቦት” የምትባለው ጽላተ ኪዳን፡ በንግሥት ማክዳና በልጇ፡ በቀዳማዊው ምኒልክ አማካይነት፡ ወደኢትዮጵያ መጥታ መኖርዋን የሚያመለክቱት ማስረጃዎች፡ የቁን ያህል የሚያስተማምኑ መኾናቸውን አጠናክረህ ብትገልጽልን?

መልስ፡- “ጽላተ ኪዳን” የምትባለው፡ የቃል ኪዳኑ ታቦት፡ ከኢየሩሳሌም፡ በዓባይ ወንዝ በኩል፡ መጀመሪያ፡ ወደጣና፥ ከዚያም፡ ወደኢኩስም ተዛውራ ስትመጣ፡ እስራኤላውያን፡ ከነበራቸው፡ ከሰውም ኾነ ከቈላቀሱ (ከዕቃው) ዓይነት፥ ከሥጋዊዉም ኾነ ከመንፈሳዊው ቅርስ መኻከል፡ ምርጥ የኾነው ወገን፡ አብሮ መግባቱ ይታወቃል፤ ይህ አዲስ ሀብት፡ ቀደም ብሎ ከነበረው፡ ከኢትዮጵያዊው እምነት፥ ዘርና ባህል ጋር ተዋሕዶ፡ በመልካም እንደቀጠለ፡ ዛሬ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ብቻ ሰፍነው የሚገኙት፡ የአምልኮና የጸሎት፥ የቅዳሴና የማኅሌት፥ የቅዱሳት መጻሕፍትና የንዋያት ቅድሳት፥ የትምህርትና የሥነ ጽሑፍ፥ የሥነ ጥበብና የተግባረ እድ፥ የልዩ ልዩ ሙያዎችና አገልግሎቶች፥ የግልና የቤተሰብ፥ የማኅበርና የኅብረተሰብ፥ በጠቅላላ፡ የቤተ ሕዝቡ፥ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክናው ሥርዓቶች፡ በገሃድ ያስረዳሉ። በዚህ ረገድ፡ ኢትዮጵያውያን፡

፩ኛ፡- ቀድሞ፡ በኪዳነ ልቦና፡ “ሰንበተ እግዚአብሔር” ብለው ያከብሩዋት የነበረችውንና ኋላም፡ በኪዳነ ኦሪት፡ በእስራኤል ዘንድ፡ “ሰንበተ አይሁድ” የተባለችውን፡ የመጀመሪያዋን ሰንበት፡ “ቀዳሚት ሰንበት” ብለው በመሰየም፡ “ሰንበተ ክርስቲያን” ከምትባለው፡ ዕለተ እሑድ ጋር፡ አብረው ማክበራቸው፡

፪ኛ፡- ሀ. እስራኤል፡ በሙሴ አማካይነት፡ ከእግዚአብሔር የተቀበሉትን፡ የብሉይ ኪዳኑን፡ የጽላትና የታቦት ሥርዓተ አምልኮ፡

ለ. በካህናትና በማዕጠንት፥ በልብስ ተክህኖና በሌሎች ንዋያት ቅድሳት፡ የሚከናወነውን፡ የቤተ መቅደሱን አገልግሎት፡

ሐ. “ደባትር” የሚባሉት ሊቃውንት፥ መምህራንና መዘምራን፡ በመቋሚያ፥ በጸናጽልና በከበሮ የሚቀርቡውን የቅኔ ማኅሌቱን ስብሐተ እግዚአብሔር፡ እነዚህን የመሳሰሉትን ሥርዓቶች፡ ለክርስትና አምልኳቸው እንደሚሰማማ አድርገውና በአዲስ ኪዳኑ አድሰው መቀጠላቸው፡

፫ኛ፡- በኦሪቱ ሥርዓት፡-

ሀ. ወደሜዳ ወጥተውና ወደወንዝ ወርደው፡ ሌሊቱን፡ በድንኳን የሚያሳልፉበትን፡ “የዳስ በዓል”፡ በ“ጥምቀት”፡

ለ. በሌሊት፡ በግ ታርዶ የሚበላበትን፡ የ“ፋሲካ” በዓል፡ በ“ትንሣኤ”፡

ሐ. የመከሩ በኩራት ነዶ፡ ለእግዚአብሔር ቊርባን ኾኖ የሚቀርብበትን “በዓል ሃምሣ”ን፡ በ“በዓል መንፈስ ቅዱስ”፥ እነዚህን የመሰሉትን፡ የኪዳነ ኦሪት በዓሎቻቸውን ደግሞ፡ “ኪዳነ ምሕረት” በሚባለው፡ የኪዳነ መንፈስ ቅዱስ በዓላት በኾኑት ተክተው ማጽናታቸው፡ ለዚህ ሕያው ቅርስ መጠበቅ፡ ጥቂቶች ምሳሌዎች ኾነው የሚጠቀሱ ናቸው።

በተለይም፡ የቃል ኪዳኑን ጽላት የያዘችው ታቦተ ጽዮን፡ በኢትዮጵያ የኖረች ለመኾኗ፡ ኢትዮጵያውያን፡ የአዲስ ኪዳኑን፡ “ኪዳነ መንፈስ ቅዱስ” ሲቀበሉ፡ ለክርስትና እምነታቸው፡ እንደሚሰማማ አድርገው ማሸጋገራቸው፡ ዓይነተኛና ሕያው ማስረጃ ኾኖ ይጠቀሳል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ይኸውም፡ በታሪክ ጽዮን ምሳሌ፡ የጌታ ስመ መለኮቱና ሥነ ስቅለቱ፡ ከቅድስት እናቱ፡ ድንግል ማርያምና የሚወድደው ደቀ መዝሙሩ፡ ከቅዱስ ዮሐንስ ምስል ጋር የተቀረጸበትን፡ የእንጨት፡ ወይም፡ የዕብነ በረድ ጽላት፡ “ታሪክ” በሚባለው ሣጥን ውስጥ አኑረው፡ በቤተ ክርስቲያን መቅደስ በሚገኘው መንበር እያስቀመጡ፡ ለኪዳነ መንፈስ ቅዱስ ምሥጢራታቸው መቀደሻና ለቅዱስ ቅርባን መሥዋዕት ማቅረቢያ ማድረጋቸው ነው።

ይህ ሥርዓት፡ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያንን፡ በጥንታዊነቷና በቀዳሚነቷ፡ ከቀሩት የዓለም አብያተ ክርስቲያናት ኹሉ ተለይታ፡ እንድትታወቅ ከሚያደርጓት፡ ሕያዋን ምስክሮች መካከል፡ አንደኛው ኾኖ ይገኛል። ኢትዮጵያውያን፡ ለኪዳነ ኦሪት ያደረጉት አቀባበል፡ ፍጹም እውነተኛና መንፈሳዊ መኾኑ ብቻ ሳይኾን፡ ይህንኑ፡ ኪዳናዊ እምነት፡ ቀደም ብሎ ከነበረው፡ የኪዳነ ልቡና ሃይማኖታቸው ጋር፡ አስማምተው ለመቀጠል መቻላቸውም፡ ጥንቱኑ፡ የአምልኮት እግዚአብሔር መሠረት የነበራቸው መኾኑን ያመላክታል። በኪዳነ ልቡና፡ የእግዚአብሔር አማኒት የነበረችው፡ ንግሥተ ሳባ፡ በሰሎሞን ጊዜ፡ ወደኢየሩሳሌም ያደረገችው ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ በዚያ የተነጋገረቻቸው ቃላትና ለእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ ማሠራያ ያቀረበችው የገጸ በረከት መጠን፡ ለዚህ እውነታ፡ በቂ ማስረጃ ነው።

ኢትዮጵያውያን፡ እንዲህ፡ ከፍጥረት መጀመሪያ አንሥቶ፡ የነበራቸው፡ ያ፡ የኪዳነ ልቡና ሃይማኖታዊ አቋማቸው፡ የክርስትና እምነት መገኛ የኾነውን ኪዳነ መንፈስ ቅዱስን፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ በአቤሜሌክ አማካይነት እስከተቀበለበት ዘመን ድረስ፡ ለብሉዩ ኪዳን መመሪያ ኾና የኖረችውን፡ ኪዳነ ኦሪትን አጽንተው ለመቆየት፡ አመቺ ኹኔታን ፈጥረው እንደነበረ፡ ታሪካዊው ውጤት መስክሩዋል።

የኢትዮጵያውያን፡ የአምልኮም ኾነ የኑሮ ሥርዓታቸው፡ ከሌሎቹ፡ የዓለም ሕዝቦች ኹሉ፡ ከክርስቲያኖቹም ሳይቀር፡ የተለየ የኾነበት ምክንያት፡ በእነዚህ፡ በሦስቱ ኪዳናት ስላለፉ፡ ሦስቱንም ስላዋሐዱ መኾኑን፡ አበክራችሁ ልታውቁት ይገባችኋል።

ይህ፡ የጽላትና የታሪክ ሥርዓት፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በዘመነ ኦሪት ብቻ ሳይኾን፡ በመጨረሻው የኪዳነ መንፈስ ቅዱስ እምነታቸውም ጊዜ፡ እንዲቀጥል የተደረገው፡ እስራኤል፡ ከእግዚአብሔር ተቀብለው፡ ሊጠብቁት ያልቻሉትን፡ የኪዳነ ኦሪት ቃል ኪዳን፡ ኢትዮጵያውያን፡ በታማኝነታቸው ምክንያት፡ ባላደራዎች ኾነው እንዲጠብቁት፡ ከአምላካቸው፡ የመመረጥ ዕድልን ስላገኙ እንጂ፡ ሥርዓቱ፡ ቀድሞውኑ፡ ለእነርሱ፡ ማለትም፡ ለኢትዮጵያውያን ተብሎ የተሠራ አልነበረም። እነርሱማ፡ ጥንት፡ ከመሠረቱ ጀምረው፡ እግዚአብሔርን፡ በኪዳነ ልቡና ሲያመልኩት ከኖሩ በኋላ፡ በመጨረሻው የምሕረትና የሕይወት ዘመን፡ “ሳያዩ የሚያምኑ፡ ብፁዓን ናቸው!” ባለው፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ቃል፡ በዚያ፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ ወገናቸው አማካይነት፡ ብቁዎች ኾነው ስለተገኙ፡ አዎን! ይህን የመሰለው ሥርዓት፡ ለእነርሱ አላስፈለጋቸውም ነበር።

ለእነርሱስ፡ ያች፡ በእግዚአብሔር ጣቶች የተጻፉትን “ቃላት” የተቀበለችው ጽላት፡ በአማናዊዋ ወገናቸው፡ በድንግል ማርያም ሰውነት፡ ሕያው ኾና እስክትገለጥ ድረስ፡ ለእግዚአብሔር ያላቸው የአምልኮ ፍቅርና ቅንዓት፡ በልባቸው ተቀርጸ፡ እንዴት እንደእሳት ያቃጥላቸው እንደነበረ፡ እናቷና ምሳሌዋ የነበረችው፡ ንግሥተ ሳባ፡ ወደኢየሩሳሌም ባደረገችው ልዩ ገብዋና በዚያ ቆይታዋ በፈጸመችው ገናና ሥራዋ ታይቷል፤ ታውቋልም፡፡

የጽላትና የታቦት ምሥጢር፡፡

ጥያቄ፡- “እስራኤል፡ ከእግዚአብሔር ተቀብለው፡ ሊጠብቁት ያልቻሉትን፡ የኪዳነ አራትን ቃል ኪዳን፡ ኢትዮጵያውያን፡ በታማኝነታቸው ምክንያት፡ ባላደራዎች ኾነው እንዲጠብቁት፡ ከአምላካቸው፡ የመመረጥ ዕድልን ሰፋገኛ እንጂ፡ የጽላትና የታቦት ሥርዓት እኮ፡ ቀድሞውኑ፡ ለእነርሱ፡ ማለትም፡ ለኢትዮጵያውያን ተብሎ የተወራ አልነበረም፡፡ እንዲያውም፡ ይህን የመሰለው ሥርዓት፡ ለእነርሱ አላሰፈለጋቸውም ነበር፡፡” ያልከው ነገር፡ ግልጽ አልኾንልንምና፡ እባክህ፡ በበለጠ አስረዳን?

መልስ፡- ቀድሞውንም ቢኾን፡ አሥሩን ቃላት የያዘችው ጽላት፡ ከእግዚአብሔር፡ ለሙሴ እንድትሰጥ ያደረገው፡ የእስራኤላውያን ክህደትና ዓመፅ ነው፡ ይህንም፡ ቅዱሳት መጻሕፍት ይመሰክሩታል፡፡ ጓላ፡ ወደኢትዮጵያ እንድትመጣ ያደረገው ደግሞ፡ የኢትዮጵያውያን የሃይማኖት ጽናትና የማይጠረጠር ታማኝነታቸው መኾኑን፡ ኹለቱም ሕዝቦች፡ በእየህልውናቸው በኩል፡ በገሃድ ያሳዩት ምግባር፡ በግልጽ ያረጋግጣል፡፡ ይህም፡ ከዚህ በሚከተለው አጭር ሐተታ ሊጠቃለል ይችላል፡፡

አሥሩን ቃላት የያዘችው ዘለዓለማዊት ሕግ፡ በእግዚአብሔር ጣቶች፡ በእውነትና በመንፈስ፡ የተጻፈችው እኮ፡ ገና አዳምና ሔዋን ሲፈጠሩ ነው! የተጻፈችውም፡ በአራቱ ጊዜ እንደኾነው፡ በድንጋይ ጽላት ላይ ሳይኾን፡ “ሕሊና” በተባለው፡ በረቂቁ ሰብአዊ የልብ ጽላት ላይ ነው! አመውራረቷ እንዲህ እንደመኾኑ፡ የሃይማኖት አምልኮቷና የምግባር ሥርዓቷ እንዲሁ፡ በእውነትና በመንፈስ እንዲፈጸም፡ መለኮታዊ ባሕርይዋ ይጠይቃል፡፡ ኪዳነ ልቦና ያሰኛት ቅሉ፡ ይህ ነው!

ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ በሰዎች ልቦና ላይ በእውነትና በመንፈስ ተጽፋ የምትኖረውን ይህችን፡ አሥሩን ቃላት የያዘችውን ሕግ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ጽላተ ሙሴ ወደኢትዮጵያ ከመምጣቷ፡ ገና ከረዥም ዘመን በፊት፡ አስቀድመው፡ በኪዳነ ልቦና ጠብቀውና አጽንተው፡ በእውነትና በመንፈስ እየፈጸሟት ኖረዋል፡፡ ይህም ይታወቅ ዘንድ፡ ጥንት፡ በሥነ ፍጥረት የተወራችውንና ከአሥሩ ቃላት መካከል፡ አንዷ የኾነችውን፡ ሰባተኛዋን፡ የእግዚአብሔርን የሰንበት ቀን፡ ገና፡ በኪዳነ ልቡና ሣሉ ጀምረው፡ ሲያደርጉ እንደኖሩት ኹሉ፡ ዛሬም፡ በኪዳነ መንፈስ ቅዱስ ሕይወት ውስጥ በሚገኙበት፡ በአኹኑ የክርስትና ዘመናቸው እንኳ፡ እነርሱ ብቻ፡ “ቀዳሚት ሰንበት” ወይም “ቅዳሚ” ብለው በመሠየም፡ ሲያከብሩዋት ይታያል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያውያን

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህችው፡ “ቀዳሚት ሰንበት”፡ በሌሎች የዓለም አብያተ ክርስቲያናት ዘንድ ተሸራ፡ ምንም እንኳ፡ በመለስተኛ ደረጃም በኾን፡ እነርሱ፡ ኢትዮጵያውያን ብቻ፡ “ሰንበተ ክርስቲያን” ከኾነችው፡ ከዕለተ እሑድ አስቀድመውና አያይዘው፡ የሚያከብርዋት መኾናቸው፡ አዎን፡ ይህን እውነታ፡ በበለጠ ያሳዋል። “የመጀመሪያዋ ሰንበት”፡ ከኹለተኛዋና ከዘላለማዊቷ “ሰንበተ ክርስቲያን” በፊት፡ አስቀድሞ የነበረች መኾኗን፡ “ቀዳሚት ሰንበት” ወይም “ቀዳሚ” የሚለው ስያሜ ያረጋግጣል። እንዲህ አድርጋ፡ ኹለቱን ሰንበታት፡ በእየመልካቸውና በእየማዕርጋቸው የምታከብረው፡ ኢትዮጵያ ብቻ በመኾኗ፡ በዓለም ላይ ካሉ ሃይማኖቶችና አብያተ ክርስቲያናት መካከል፡ እርሷ ለያዘችው ቀዳሚነት፡ አንዱ ማሰረጃ፡ ይህ መኾኑን ማሳተፍ ይገባችኋል።

ኋላ፡ እግዚአብሔር፡ ታቦተ ጽዮንን፡ ከእስራኤላውያን እጅ አውጥቶ፡ በባለአደራነት፡ ለእነርሱ፡ ለኢትዮጵያውያን እንድትሰጥ ያደረገው፡ አንዱም፡ በዚህ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በኪዳነ ልቦና ይፈጽሙት በነበረው፡ ንጹሕ አምልኮታቸው ምክንያት መኾኑ፡ ሊታበል ከቶ አይቻልም። ይህም እውነታ፡ ዓለም በተቀበላቸው፡ ቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ፡ ስማቸው በተመዘገበው፡ በመልክ ጼዴቅ፡ በዮቶርና በንግሥተ ሳባ ሃይማኖት፡ አምልኮና ምግባር ተረጋግጦ ይታወቃል።

ኢትዮጵያውያን፡ ቀድሞ፡ በኪዳነ ልቦና፡ በሰብአዊ ልባቸው ውስጥ፡ በእግዚአብሔር ጥቶች ተጽፋ ያገኟትን፡ ኋላ፡ በኪዳነ እራት፡ በድንጋዩ ጽላት ላይ ተቀርባ ያዩዋትን፡ በመጨረሻም፡ በኪዳነ ምሕረት፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ጸጋ፡ መንፈሳዊ አካላቸውን ተዋሕዳ የተመሰጠባትን፡ ያችን፡ አሥሩን የእግዚአብሔር ቃላት የያዘችውን የሕይወት ሕግ፡ በእውነተኛውና በመንፈስ ቅዱስ አምልኳቸው ጠብቀው ኖረዋታል፡ ዛሬም፡ እየኖርዋት ነው፡ ወደፊትም፡ ለዘላለም ይኖርዋታል።

ከዚህ አከታትዬ እንደማብራራላችሁ፡ እግዚአብሔር፡ ሙሴን፡ ለዚያ፡ ለታላቁ ተልእኮ መምረጡ፡ ኋላም፡ በደብረ ሲና፡ ለእስራኤል፡ በጽላት ጽፎ የሰጣቸውን ሕግ፡ በእርሱ እጅ ማሰረከቡ፡ ሊያስደንቅ ከቶ አይቻልም። ምክንያቱም፡ ሙሴ፡ በኢትዮጵያ ይኖር በነበረበት ጊዜ፡ እነዚህን አሥሩን የእግዚአብሔር ቃላት፡ በኢትዮጵያውያን ሰውነት፡ ሕያዋን ኾነው ሲሠራባቸው ማየቱ ብቻ ሳይኾን፡ ከእነርሱ ተምሮአቸው፡ እርሱም፡ ይህን በመሰለ፡ የሕገ ልቦና ሃይማኖትና ምግባር፡ አስቀድሞ ታንያና ተሟልቶ፡ ተዘጋጅቶም ይገኝ ስለነበረ ነው።

በዚህ መሠረት፡ እግዚአብሔር፡ ገና ከመጀመሪያው፡ የእስራኤልን ልጆች፡ ከግብፅ የባርነት አገዛዝ፡ ነጻ እንዲያወጣቸው፡ ሙሴን፡ ከኢትዮጵያ ወደፈርዖን በላከው ጊዜ፡ እንደጣየታትና እንደባዕዳን እማልከት፡ በሚታይና በሚጻሰስ ነገር መመለክን የማይፈልግ፡ ይህን መሰሉንም አምልኮ የሚጠላው እንጂ የማይወድደው መኾኑን ለማመልከት፡ ማንነቱን፡ የማዳንና የማጥፋት ኃይሉንም ያሳያቸው፡ በእውነትና በመንፈስ የተአምር ድርጊቶቹ ብቻ ነበር።

እነዚህም፡ የሙሴን በትር፡ እባብ አድርገው፡ እንደገና ወደበትርነቷ ከመመለስ አንሥቶ፡ የእስራኤልን በኩራት አድኖ፡ የፈርዖንን የበኩር ልጅ እስከመግደል የደረሱትን፡ አሥሩን፤ ከዚያም፡ ሕዝቡን፡ በደረት ምድር ለማሻገር፡ የኤርትራን ባሕር ከፍሎ በመገደብና መልሶ በማፍሰስ፤ እያከታተለም፡ በምድረ በዳ ያሳያቸውን፡ ሌሎችን የምሕረትና የመቅሠፍት ተአምራቱን ያጠቃልላል።

እነዚህን ኹሉ፡ በዓይናቸው ፊትና በእየራሳቸውም ላይ እያካኬደና እየፈጸመ ያሳያቸው፡ ያው፡ በእውነትና በመንፈስ ባሕርዩ ተሠውሮ እንጂ፡ እንደጣየታትና እንደባዕዳን አማልክት፡ ገዝፎ በሚታይና በሚዳሰስ፡ የፍጡራን ተግባረ እድ አለመኾኑን በሚበቃ አስተምሩዋቸው ነበር። ይኸውም፡ እርሱ፡ የአባቶቻቸውና የእናቶቻቸው አምላክ፡ በእነርሱ በልጆቻቸው መመለክ የሚፈልገውና የሚወድደው፡ በግብፃውያን ዘንድ ሲያዩ በኖሩት መልክ ሳይኾን፡ ከዚያ፡ ፍጹም በተለየው፡ እንደኢትዮጵያውያን፡ “በእውነትና በመንፈስ” ብቻ መኾኑን ነው።

እንዲህ ተከናውኖ፡ በቀጥታና በገሃድ፡ ከፈጣሪያቸው ያገኙትን፤ ጳላም፡ በሙሴ አማት፡ በኢትዮጵያዊው ካህን፡ በቶቶር አማካይነት፡ በተግባር ተተርጉሞ የተመለከቱትን፡ ይህን ትምህርት፡ በእርግጥ ተቀብለውት እንደኾነ፤ ወዲያውም ሊፈትናቸው፡ ሙሴ፡ ለሱባዔ ጸሎቱ፡ ለጥቂት ቀኖች ቢለያቸው፡ እስራኤል፡ በግብፅ የለመዱትን ጣዖት ሠርተው አመለኩ፤ ከህደትና ዓመፅ ብቻ ሳይኾን፡ ርኩሰትም በኾነው፡ በዚህ ድርጊታቸው፡ እርሱን፡ ሙሴንና ወንድሙን አሮንን ቀርቶ፡ ያን ኹሉ የትድግናና የምሕረት ሥራ ያደረገላቸውን፡ እግዚአብሔርን እንኳን አላፈሩም፤ አልፈሩምም።

እስራኤል፡ በተራራው ሥር ኾነው ይፈጽሙ የነበረውን ያን የርኩሰታቸውን ድርጊት ያወቀ እግዚአብሔር፡ በዚያ ሥራቸው አዝናና ተቆጥቶ፡ “ሕዝቤ” ያሰኘው የነበረውም፡ ያ ኹሉ ፍቅሩ ቀርቶ፡ ለሙሴ ያለውን እንሰማ!

“ከግብፅ ምድር ያወጣኸው ሕዝብህ፡ ኃጢአት ሠርተዋልና፤ ኺድ! ወረድ! ካዘዝታቸው መንገድ፡ ፈጥነው፡ ፈቀቅ አሉ! ቀልጦ የተሠራ የጥጃ ምስል፡ ለራሳቸው አደረጉ! በገዱለትም፤ ሠጧለትም! “እስራኤል ሆይ! እነዚህ፡ ከግብፅ ምድር ያወጡህ አማልክትህ ናቸው!” አሉ!” እግዚአብሔርም ሙሴን፡ ‘እኔ፡ ይህን ሕዝብ አየሁት፤ እነሆም፡ አንገተ ደንዳና ሕዝብ ነው። አኹንም፡ ቍጣዬ እንዲቃጠልላቸው፤ እንዳጠፋቸውም፡ ተወኝ! አንተንም፡ ሊታላቅ ሕዝብ (መሪ፥ ተጠሪዬ) አደርግሃለሁ!’ አለው።

“ሙሴም፡ በአምላኩ ፊት ጸለየ፤ አለም፡- ‘አቤቱ! በታላቅ ኃይልና በጽኑ እጅ፡ ከግብፅ ምድር ባወጣኸው፡ በሕዝብህ ላይ፡ ቍጣህ፡ ስለምን ተቃጠለ? ግብፃውያንስ፡ ‘በተራራ መካከል ሊገድላቸው፤ ከምድርም ፊት ሊያጠፋቸው፡ ለከፋት አወጣቸው!’ ብለው፡ ስለምን ይናገራሉ? ከመፃትህ ተመለስ! ለሕዝብህም፡ በከፋታቸው ላይ ራራ! ዝራችሁን፡ እንደሰማይ ከዋክብት አበሃለሁ! ይህችንም፡ የተናገርኋትን ምድር ኹሉ፡ ለዘራችሁ እሰጣታለሁ! ለከለዓለምም ይወርዷታል!’ ብለህ፡ በራስህ የግልህላቸውን፡ ባሪያዎችህን፡ አብርሃምንና ይስሐቅን፤ እስራኤልንም አሰብ!”

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እግዚአብሔርም፡ በሕዝቡ ላይ ሊያደርግ ሰላሰበው ክፋት፡ ራራ!”

ከዚህ መለኮታዊ ቃል፡ ሦስት መልእክቶችን እንደምናገኝ፡ በማስተዋል ተመልከቱ፡ እነዚህም፡-

፩ኛ፡ እግዚአብሔር፡ በእስራኤል ሕዝብ ላይ ምን ያህል አዝናና ተቆጥቶ፡ ከቃል ኪዳን ሕዝብነት ሊያወጣቸው እስከመቀረጥ እንደደረሰ፡

፪ኛ፡ ሙሴን፡ “ለሌላ ሕዝብ መሪና ተጠሪዬ አደርግሃለሁ!” ያለው፡ ያው እንደሚታወቀው፡ ሙሴ፡ ወደኢትዮጵያ መጥቶና ኢትዮጵያዊት ሚስት አግብቶ በመኖሩ፡ የኋላ ኋላም፡ ታቦተ ጽዮን፡ ወደኢትዮጵያ ገብታ በመኖርዋ፡ ኹለቱም፡ ማለትም፡ ራሱ ሙሴና ታቦተ ጽዮን፡ ለኢትዮጵያውያን እንደሚኾኑ፡

፫ኛ፡ ሙሴ ብቻ ሳይኾን፡ እርሱን የሚመስሉት፡ እውነተኞች የእግዚአብሔር ወዳጆችና አገልጋዮች፡ ከእግዚአብሔር እንደሚያማልዱ የሚያመለክቱት ናቸው፡፡

እስራኤል፡ እንደሰው ሳይኾን፡ እንደእምሳክነቱ፡ የደከመላቸውን ድካምና የጣረላቸውን ጥረት፡ በሙሉ ከንቱ ያደረጉበት፡ እርሱ፡ እግዚአብሔር፡ ለአባቶቻቸውና ለእናቶቻቸው፡ ለአብርሃምና ለሣራ፡ ለይስሐቅና ለርብቃ፡ ለያዕቆብና ለራሔል የሰጠውን፡ ያን ቃል ኪዳንን በማሰብና በባለሟሉ በሙሴ አንደበት የቀረበለትን ምልጃ በመቀበል፡ ቁጣውን በትዕግሥት፡ መቅወፍቱንም በምሕረት ለወጠላቸው! እንደኢትዮጵያ ልጆቹ ኹሉ፡ በእነርሱም፡ በእስራኤል ልጆች ሰብአዊ ልቦና ላይ፡ “በእውነትና በመንፈስ” እንዲጻፍ ፈልጎትና ደክሞበት የነበረውን፡ ነገር ግን፡ ሳይሳካለት የቀረውን፡ ያን፡ የዓሥሩ ቃላትን ሕግ፡ በደንጊያ ጽላት ላይ ጽፎ፡ የሚኾንላቸው ከኾኑ፡ እንደእነርሱው ፍላጎት፡ በዚያ፡ “ጽላት” በተባሉት፡ ኹለት ገበታዎች፡ እርሱን ያመልኩት ዘንድ “ስጣቸው!” ብሎ፡ አገልጋዩን፡ ሙሴን አሰናበተው፡፡

ያም፡ እንደሚታወቀው፡ ሳይኾንላቸው ቀርቶ፡ ይህችው፡ ታቦተ ሕጉ የኾነችው፡ ጽላተ ሙሴ፡ በመጨረሻ፡ በባለአደራነት ለም፡ ከኢትዮጵያውያን እጅ ገብታ፡ አማናዊው ጽላት፡ ኢየሱስ ክርስቶስና አማናዊቷ ታቦት፡ ድንግል ማርያም፡ በሰውነት እስኪገለጹ ድረስ፡ በኢትዮጵያ፡ “በእውነትና በመንፈስ” ስትመለከ ኖረች፡፡

ጥያቄ፡- እንደምታውቀው፡ የጽላትና የታቦት ነገር፡ ሥልጣን ክህነት ካላቸው ክህናት በቀር፡ ለኢትዮጵያውያን ኹሉ፡ ጥብቅ ምሥጢር ተደርጎ ቆይቷል፡ ይህም በመኾኑ፡ ማለትም፡ ምእመናን፡ እውነቱን ባለማወቃቸው፡ ለእምነትና ለእምልኮ ሕፃፅ (ጉድለት)፡ ከዚህም የተነሣ፡ ለባዕዳን አምልኮዎችና ሃይማኖቶች ቀላል ምርኮኛነት ሊዳረጉ ችለዋል፡፡ ይህ ነገር፡ ሃይማኖትን የሚመለከት መኾኑ፡ ሃይማኖት ደግሞ፡ በብርሃን እውቀውት የሚኖሩበት ሕይወት እንጂ፡ ሳያውቁት፡ እንዲያው በዳበሳ ብቻ የሚንዘብቡት ህልውና አለመኾኑን፡ ከእኛ ይልቅ፡ አንተ፡ በይበልጥ ትገነዘበዋለህ፡፡

ሰለዚህ፡ እኛም፡ ከዘመኑ ከሀደት፥ ዓመፅና ምንዝርና ራሳችንን ጠብቀን፥ በቀናቸው የተዋህዶ ሃይማኖታችንም ጸንተን፡ በእውነተኛው አምልኮታችን ለመቀጠል እንችል ዘንድ፡ በምሥጢር፡ ተይዞ ስለኖረው፡ ሰለዚሁ ጽላትና ታቦት ነገር፡ እውነታውን፡ እዚህ ላይ ገላጠህ ትነግረን ዘንድ እንለምንሃለን።

መልስ፡- ይህማ፡ ተግባራዊ ግዳጄ ነው። የጽላትንና የታቦትን ነገር ብቻ ሳይኾን፡ ሌላውንም፡ ሃይማኖትንና አምልኮን በሚመለከት፡ በማናቸውም ጉዳይ፡ እንኳን ጠይቃችሁኝ፡ ባትጠይቁኝም፡ እውነትና ትክክል የኾነውን ኹሉ፡ ገላጪው ማስረዳት፡ አዎን፡ ልፈጽመው የሚገባኝ፡ ተግባራዊ ግዳጄ ነው፤ ይህን ሳልፈጽም ብቀር፡ በፈጣሪዬ ፊት፡ በምን ዓይነቱ ገላፊነት እንደምጠየቅ ታውቃላችሁ? የዚህ ጥያቄዬን መልስ፡ እንዲህ ከሚለው፡ ከነቢዩ ትንቢት ስለምታገኙት ስሙት! “የእግዚአብሔር ቃል፡ ወደእኔ፡ እንዲህ ሲል መጣ፤ “የሰው ልጅ ሆይ! ለእስራኤል ቤት ጠባቂ አድርጌሃለሁ፤ ሰለዚህ፡ የአፈን ቃል ስማ! ከእኔም ዘንድ አስጠንቅቃቸው! እኔ ኃጢአተኛውን፡ ‘በእርግጥ ትሞታለህ!’ ባልሁት ጊዜ፡ አንተም፡ ባታስጠንቅቀው፥ ነፍሱም እንድትድን፡ ከክፉ መንገዱ ይመለስ ዘንድ፡ ለኃጢአተኛው አስጠንቅቀህ ባትነግረው፡ ያ ኃጢአተኛ፡ በኃጢአት ይሞታል፤ ደሙን ግን፡ ከእጅህ እፈልጋለሁ። ነገር ግን፡ አንተ፡ ኃጢአተኛውን ብታስጠንቅቅ፡ እርሱም፡ ከኃጢአቱና ከክፉ መንገዱ ባይመለስ፡ በኃጢአቱ ይሞታል፤ አንተ ግን፡ ነፍስህን አድነሃል።”¹⁰

ሰለዚህ፡ በጥያቄያችሁ መካከል፡ “ሃይማኖት ደግሞ፡ በብርሃን አውቀውት የሚኖሩበት ሕይወት እንጂ፡ ሳያውቁት፡ እንዲያው በዳቦሳ ብቻ የሚጓዙበት ሀልውና ስላልኾኑ” ብላችሁ፡ የሠነዘራችሁትን ኃይለ ቃል፡ ከአድናቆት ጋር፡ እኔም አጽንቼ የምቀበለው መኾኔን ስገልጽላችሁ፡ ደስ ይለኛል።

ደግሞም፡ ጽላትንና ታቦትን፥ ወይም፡ ሌላውን ሃይማኖታችሁን በሚመለከት፡ መልስ የሌለው ምሥጢር የለምና፡ ማናቸውንም ዓይነት ጥያቄ ማቅረብ፡ መብታችሁና ተገቢ እንጂ፡ ልመና የሚያስፈልገው አለመኾኑን አውቃችሁት፡ በሥጋዊ አእምሮአችሁ ኾኑ፡ በመንፈሳዊው ልቦናችሁ ውስጥ ያከማቻችሁት የጥያቄዎች መዝገብ ካለ፡ አይዟችሁ፡ ከፍታችሁና ገላጣችሁ ታቀርቡልኝ ዘንድ፡ ይኸው ግብዣዬን አበርክቼላችኋለሁ።

የብሉዩ እና የአዲሱ ኪዳናት
“ጽላትና ታቦታት”፡ የተለያዩ ስለመኾናቸው።

ጥያቄ፡- በእግዚአብሔር እጅ፡ ለሙሴ የተሰጡትን፡ የብሉዩን ኪዳን ጽላት የያዘቸው ታቦት፡ በነጠላ፡ አንዲት ብቻ ስትኾን፡ ዛሬ፡ በእያንዳንዱ ቤተ ክርስቲያን የሚገኘው ጽላትና ታቦት ደግሞ፡ ብዙ መኾኑ ግልጽ ነው። ያች፡ አንዲቷ “ጽላት” እና “ታቦቷ” ተባዝተው ነውን? ወይስ፡ ሌላ ዓይነት ጽላትና ታቦት እየተሠራ ነው? የዚህ ነገር፡ ፍቺው ምን እንደኾነ፡ ገልጸህ ብታስረዳን?

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

መልስ፡- ቅድም ያላችሁት፡ ያ፡ አላዋቂነት፡ የኢትዮጵያን ምእመናን፡ የቱን ያህል ጎድቷቸው፡ ለሃይማኖት ኑፋቂ (ጥርጥር) እና ሕፃኑ (ጉድለት)፡ እንዲሁም፡ ለአምልኮ ባዕድ ክፉ ወጥመድ አጋልጧቸው እንደቆየ፡ ይህ ዋዩቃያችሁ፡ ራሱ ብቻ፡ በቂ ምስክር ነው።

የብሉዩ ኪዳን ጽላትና የእርሷ ማኅደር የኾነው ታቦቷ፡ ከእግዚአብሔር የተሰጡበት ምክንያትና ኹኔታ፡ ከዚህ ቀደም ብዬ በገለጽሁላችሁ መልክ መኾኑን፡ እናንተ ብቻ ሳትኾኑ፡ ኢትዮጵያውያን ኹሉ በትክክል ሊያውቁትና ሊረዱት ይገባል። በአዲስ ኪዳን የምሕረት ዘመን ደግሞ፡ ማለትም፡ በክርስትና እምነታቸው፡ ኢትዮጵያውያን፡ ይህን፡ የጽላትና የታቦት ሥርዓት፡ በምን ዓይነት መልክ ተቀብለው ሲፈጽሙት እንደኖሩ፡ ያም ካልኾነ፡ ሊፈጽሙት እንደሚገባ፡ ከዚህ ቀጥሎ የማብራራላችሁ ስለኾነ፡ ይህንኑ፡ እናንተም፡ ሌላውም፡ “ኢትዮጵያዊ ነኝ” የሚለው ኹሉ፡ በማስተዋል ልትመለከቱት ያስፈልጋችኋል።

ኢትዮጵያውያን፡ ምን ጊዜም፡ ማለትም፡ በዘመነ ብሉይ፡ አንዲቱን ጽላት በያዘችው፡ በአንዲቱ ታቦትም ኾነ፡ በዘመነ ሓዲስ፡ የተለያየ መደብ፡ ቅርጽና መልክ ያላቸውን ጽላት በያዙት ታቦታት፡ ሲፈጽሙ የኖሩት፡ ዛሬና ወደፊትም፡ የሚፈጽሙት አምልኮተ እግዚአብሔር፡ ጥንት፡ በኪዳን ልቦና፡ በመካከሉ ደግሞ፡ በኪዳን አራት፡ በመጨረሻም፡ በኪዳን ምሕረት፡ ጸንቶ እንደቀጠለው ኹሉ፡ “በቅዱሱ መንፈስና እውነት” ላይ የተመሠረተ ነው። ከዚህ መለኮታዊ ሥርዓት ለየት ብሎ፡ የጣያት ወይም የባዕድ አምልኮ የሚያስመስለውን፡ ሌላውን አግጣጫ እንዲይዝ በሚደረግበት ጊዜ ግን፡ በራሳቸውና በአገራቸው ላይ የሚያስከትልባቸው የቁጣ መቅሠፍት፡ የቱን ያህል ከባድ እንደኾነ፡ በቀደሙት ዘመናት እየደረሱ፡ ባለፉትና ዛሬም እየወረደ ባለው የጥፋት ማዕበል በቀላሉ መረዳት ይቻላል።

በኢትዮጵያ፡ የክርስትና ሃይማኖት፡ የኪዳን አራቱን እምነት ተክቶ፡ የቤተ ክርስቲያን ምሥጢራትና ሥርዓታት በሥራ ላይ መዋል ሲጀምሩ፡ በእግዚአብሔር ጣቶች፡ ዓሥሩ ቃላት የተጻፈባቸውንና ሙሴ፡ ከእግዚአብሔር የተቀበላቸውን፡ ኹሉቱን ጽላት የያዘችው፡ የቃል ኪዳን ታቦት፡ የአምልኮ ማዕከላዊነቷና ምልክትነቷ አበቃ። ይህም ማለት፡ የቃል ኪዳን ታቦት፡ ለእግዚአብሔር ቃል፡ የቀደመ ምሳሌው፡ ጥላውና አርአያው በመኾን፡ መለኮታዊው ዓላማ፡ ለታቀደለት ግብ እስኪበቃ ድረስ ስታገለግል ከቆየች በኋላ፡ እኹን ያ፡ “በመጀመሪያ፡ ቃል ነበረ፤ ቃልም፡ በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ፤ ቃልም፡ እግዚአብሔር ነበረ።” የተባለው፡ እርሱ ራሱ፡ አማካኝው እግዚአብሔር ወልድ፡ “ቃልም፡ ሥጋ ኾነ”¹⁶ ባለው መሠረት፡ በድንግል ማርያም ማሕፀን፡ ፍጹም ሰው በኾነ ጊዜ፡ ለቃል ኪዳን ታቦት የተሰጠው ልዩና ውሉን ተልእኮ፡ ከፍጹሜ ደረሰ ማለት ነው።

ከዚህ የተነሣ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ በሰውነት መወለድ፡ የቃል ኪዳን ታቦት ነገር፡ መለኮታዊ ምሥጢር ከማድረጉ ጋር፡ ስለዚሁ ምሥጢር የተነገሩት፡ የነቢያት ትንቢት ከፍጹሜ መድረሳቸውንም ያረጋግጣል።

ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ ሙሴ፤
የብሉዩ እና የአዲሱ ኪዳናት “ጽላትና ታቦታት”፤ የተለያዩ ስለመኾናቸው።

ከእነዚህም ውስጥ፡ ከጌታ ልደት በኋላ፡ የኪዳኑ ታቦት መገኛ የት እንደኾነ፡ ራስዋም የኪዳኑ ታቦት፡ ማን ኾና እንደምትኖር የሚያመለክቱት የቅዱሳት መጻሕፍት ጥቅሶች፡ እንደሚከተለው ቀርበዋል። እነርሱም፡ “ኪዳነ ምሕረት”፤ “ቤተ ክርስቲያን”፤ “ኢትዮጵያ” የተባለችው፤ የቅዱሱ ኪዳን ምልክቶችም ኹሉ፡ ምሳሌዋ የኾኑላት፡ ድንግል ማርያም መኾኗን፤ ዛሬ፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ፡ እየደረሰ እንደሚታየው፡ እርሷን፡ ኢትዮጵያንና የእርሷ የኾኑትን፡ ልጆቿን፡ ኢትዮጵያውያንን፡ “የቀደመው እባብ”፡ “ታላቁ ቀይ ዘንዶ”፤ “ዓለሙን የሚያስተው ሰይጣን” የተባለው ዲያብሎስ፡ እስከመጨረሻው፡ የሚያሳድዳቸው መኾኑን አረጋግጠው ያሳያሉ።

፩) “በበዛችሁም ጊዜ፤ በምድር ላይ በረባችሁም ጊዜ፤ ይላል እግዚአብሔር፡ ‘በዚያ ዘመን፡ ‘የእግዚአብሔር የቃል ኪዳኑ ታቦት’ ብለው፡ ከእንግዲህ ወዲህ አይጠሩም፤ ልብ አይደርጉትም፤ አያስቡትምም፤ አይኹትምም፤ ከእንግዲህ ወዲህም አይደረግም።”

፪) “ከዚህ በኋላ፡ በሰማይ ያለው፡ የእግዚአብሔር መቅደስ ተከፈተ፡ የኪዳኑም ታቦት፡ (ድንግል ማርያም) በመቅደሱ ታየ፤ መብረቅና ድምፅም፡ ነጉድጓድም፡ የምድር መናወጥም፡ ታላቅ በረዶም ኾነ፤

“ታላቅ ምልክትም፡ በሰማይ ታየ፤ ፀሐይን ተጐናጽፋ፤ ጨረቃ፡ ከእግሮቿ በታች ያላት፡ በራስዋም ላይ፡ የአሥራ ኹለት ከዋክብት አክሊል የኾነላት፡ እንዲት ሴት (ድንግል ማርያም) ነበረች። እርሷም፡ ፀንላ ነበር፡ ምጥም ተይዛ፡ ልትወልድ ተጨንቃ፡ ጮኸች።

“ሌላም ምልክት፡ በሰማይ ታየ፤ እነሆም እርሱ፡ ሰባት ራሶችና አሥር ቀንዶች ያሉት፡ ታላቅ ቀይ ዘንዶ (ዲያብሎስ) ነበረ፤ በራሶቹም ላይ፡ ሰባት ዘውዶች ነበሩ፤ ጅራቱም፡ የሰማይን ከዋክብት፡ ሲቦ እየሳበ፡ ወደምድር ጣላቸው።

“ዘንዶውም፡ ሴቲቱ በወለደች ጊዜ፡ ሕፃንዋን (ኢየሱስ ክርስቶስን) እንዲበላ፡ ልትወልድ ባላት ሴት ፊት ቆመ፤ ሴቲቱም፡ አሕዛብን ኹሉ፡ በብረት በትር ይገዛቸው ዘንድ፡ ያለውን ልጅ፡ ወንድ ልጅ ወለደች፤ ልጇም፡ ወደእግዚአብሔር፡ ወደዙፋኑ ተነጠቀ፤ ሴቲቱም፡ ሺህ ከኹለት መቶ ስድሳ ቀን፡ በዚያ እንዲመግቧት፡ በእግዚአብሔር ተዘጋጅቶላት ወደነበረው ሥፍራ፡ ወደበረሃ (ወደኢትዮጵያ) ሸሸች።

“በሰማይም ሰልፍ ኾነ፤ ሚካኤልና መላእክቱ፡ ዘንዶውን ተዋጉ፤ ዘንዶውም፡ ከመላእክቱ ጋር ኾኖ ተዋጋቸው፡ አልቻላቸውምም። ከዚያም ወዲያ፡ ዘንዶው፡ በሰማይ፡ ማረፊያ ሥፍራ አላገኘም፡ ይኸው፡ ታላቅ ዘንዶ፡ ወደምድር ተጣለ፤ ዓለሙንም ኹሉ የሚያስተው፡ ዲያብሎስና ሰይጣን የሚባለው፡ ታላቁ ዘንዶ፡ እርሱም፡ የቀደመው እባብ ወደምድር ተጣለ፤ መላእክቱም፡ ከእርሱ ጋር ተጣሉ፤

“ታላቅም ድምፅ ከሰማይ ሰማሁ፡ እንዲህ ሲል፡- ‘አኹን፡ የአምላካችን፡ ማዳንና ኃይል፡ መንግሥትም፡ የክርስቶስም ሥልጣን ኾነ፤ ቀንና ሌሊትም፡ በአምላካችን ፊት የሚከሰሳቸው፡ የአባቶቻችን ከሳሹ ተጥሏልና።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እነርሱም፡ ከበጉ ደም የተነሣ፥ ከእውነተኛ የምስክርነት ቃላቸውም የተነሣ፡ ድል ነሠት! ነፍሳቸውንም፡ እስከሞት ድረስ አልወደዱም። ስለዚህም፡ ሰማያትና በውስጣቸው የምትኖሩ ሆይ! ደስ ይበላችሁ! ለምድርና ለባሕር ገን፡ ወዮላቸው! ዲያብሎስ፡ የቀረው ዘመን ጥቂት መኾኑን አውቆ፡ በታላቅ የቁጣው መርዝ፡ ወደእናንተ ወርዷልና።”

“ዘንዶውም፡ ወደምድር እንደተጣለ ባየ ጊዜ፡ ወንድ ልጅ የወለደችውን ቤት አሳደዳት! እርሷም፡ ከእባቡ ፊት ርቃ፡ አንድ ዘመን፥ ዘመናትም፥ የዘመንም እኩሌታ ወደምትመገብበት፡ ወደሥፍራዋ፡ ወደበረሃ እንድትበር፡ ለቤቷ፡ ሹለት የታላቁ ንሥር ከንፎች ተሰጣት።

“እባቡም፡ ቤቷ በወንዝ እንድትወሰድ ሊያደርግ፡ ወንዝ የሚያህልን ውኃ፡ ከአፉ፡ በስተጓጎል አፈሰሰ። ምድሪቱም፡ ቤቷን ረዳቻት፤ ምድሪቱም፡ አፏን ከፍታ፡ ዘንዶው፡ ከአፉ ያፈሰሰውን ወንዝ ሞጠችው። ዘንዶውም፡ በቤቷ ላይ ተቆጥቶ፡ የእግዚአብሔርን ትእዛዛት (ቃል ኪዳናት) የሚጠብቁትን፥ በኢየሱስ ክርስቶስ እውነት የሚኖሩትንም፡ የቀሩ ልጆቿን (ኢትዮጵያውያንን) ሊዋጋ ሼደ፡ በባሕርም አሸዋ ላይ ቆመ።”

እንግዲህ፡ የቃል ኪዳን ታቦት፡ በምድር ላይ ሣለች፡ ማረፊያዋ አድርጋ የቆየችው፡ በተለይ በኢትዮጵያ ውስጥ መኾኑን ለማዘከርና ይህን ትውፊት ለመጠበቅ ሲባል፡ ይኸው፡ የቃል ኪዳን ታቦት፡ የተቀደሰ ቅርስ፡ ማለትም፡ በምሥጢረ ሥጋዊ ከተሠወሩት፡ ከጽላቱና ከታቦቱ በቀር፡ ሌሎች፡ ንዋያት ቅድሳት፡ በርእሰ አድባራት አኩስም ጽዮን ቤተ ክርስቲያን ዓፅድ ውስጥ በምትገኝ፡ በአንዲት የተለየች፡ የተቀደሰች ዕቃ ቤት ውስጥ እንዲቀመጡ ተደረገ። ይህም እውነታ፡ የቀደሙት አባቶቻችን፡ የተቀደሰው የታቦተ ጽዮን ቅርስ፡ ከቤተ ክርስቲያን ወጥቶ፡ በመዘከርነት እንዲቀመጥባት ወደተዘጋጀችው፡ “ዕቃ ቤት” ወደተባለች፡ ልዩ ቤተ ጸሎት እንዲዛወር፥ በዚያም ላይ አምልኮና የምሥጢረ ቁርባን ሥርዓተ ቅዱሴ ሳይፈጸምበት፡ በጸሎተ ዕጣን ብቻ እንዲከበር በማድረጋቸው ይታወቃል።

እውነተኛዋና አማናዊቷ ታቦተ ጽዮን፡ ቅድስት ድንገል ማርያምና ልጇ አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በዘመነ ሓዲስ፡ በዚያች ቤተ ጸሎት ሽን፡ በሌሎች ቅዱሳት መካናት የሚገኙት በመንፈስ ብቻ ነው! አዎን! እስከዛሬና ዛሬ፡ ወደፊትም፡ ለዘለዓለም፡ ማንም ሰብአዊ ፍጡር፡ እርሷን፡ ታቦተ ጽዮንን፡ በኢትዮጵያ፡ “አለች!” ብሎ፡ በዘመነ ብሉይ፡ ሙሴ እንዳያት፡ ሊያያት፥ ዳዊት እንዳገኘት፡ ሊያገኘት፥ በፊቃዷ ተማርካ፡ ወደፍልስጥኤም እንደሄደች፡ ልትሄድ፥ እነአዛርያስ፡ በእግዚአብሔር ፈቃድ፡ ወደኢትዮጵያ ሊያመጧት፡ አንሥተው እንደወሰዱት፡ ሊወስዱት፥ ሊላውንም ድርጊት፡ በእርሷ ላይ ሊፈጸም የማይቻለው፡ ስለዚህ ነው። በባዕዱም ሽን፡ በወገን ጠላት፡ በዚህ መልክ እየተደረገ የቀጠለው ሙከራ ሹሉ፡ ሲከሸፍ የኖረው፡ በዚህ ምክንያት መኾኑን፡ እናንተም እወቁት! በዘልማድ፡ “ዕቃ ቤት” ተብሎ፡ ይህን የታቦተ ጽዮንን የተቀደሰ ቅርስ የሚጠብቀው መነኩስ፡ ለዚህ የዕድሜ ልክ ጥበቃና የጸሎተ ዕጣን አገልግሎት፡ በአኩስም ጽዮን ማከበር፡ ቋሚ ምርፋት ተመርጦ እየተሠየመ፡ በዚህ መልክ ሲሠራ ኖርዋል ዛሬም፡ እነሆ እየተሠራ ይገኛል።

በባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
የብሉዩ እና የአዲሱ ኪዳናት “ጽላትና ታቦታት”፡ የተለያዩ ስለመሆናቸው።

ታቦተ ጽዮን፡ በጥንታዊው ግዛፍነቷ፡ በምድር ላይ፡ በአካል መኖርዋን
ለማረጋገጥ ሲሉ፡ በመካከለኛው የክርስትና ዘመን ተነሥተው ከነበሩት ባዕዳን
መካከል፡ “ቴምፕላርስ” (Templars) (ቤተ መቅደሳውያን) የተባሉትን፡
የቅርቦቹን እንግሊዛውያን የሃይማኖት ጀብደኞች፡ እዚህ ላይ መጥቀስ
ይቻላል። ከእነርሱ ጀምሮ፡ የእነርሱን ፈለግ እስከተከተሉት፡ ጄምስ ብሩስ
(James Bruce) እና ግራም ሐንኮክ (Graham Hancock) እስከተባሉት፡
እስከኋለኞቹና እስከዛሬዎቹ ሌሎች እንግሊዛውያን ድረስ፡ ሲፈጸም የኖረውን
ብርቱ ፍለጋ በሚመለከት፡ ከተፈጸሙ እንግዳ ድርጊቶች መካከል፡ አንዱን
ብቻ፡ እስኪ፡ እዚህ ላይ ሳውሳላችሁ!

ዳግማዊ አጼ ቴዎድሮስ፡ ኢትዮጵያን፡ ከእስልምና ወረራ ለማዳን ብቻ
ሳይኾን፡ ኢየሩሳሌምንም ነጻ ለማውጣት፡ “እኛ ክርስቲያኖች በበለጠ
ብንወዳጅና ብንተባበር! ይህንም የተቀራረበ ግንኙነታችንን፡ በጋብቻ ሳይቀር
ወደዝምድና ከፍ ብናደርገው! ለዚህ የሚያገለግለንን፡ የጦር መሣሪያ
ማምረቻ፡ እዚህም፡ በኢትዮጵያ ምድር ብናቋቁም!” የሚል አሳባቸውንና
ምኞታቸውን የያዘ ደብዳቤ፡ ለእንግሊዚ ንግሥት ቪክቶርያ ልከው፡
የጠበቁትንና ተገቢ የነበረውን ምላሽ ሳያገኙ በመቅረታቸው፡ የራሳቸውና
የኢትዮጵያ፡ የሕዝቧም ክብር እንደተነካ ቆጥረውት፡ ይህን ጥቃት ለመወጣት
ሲሉ፡ በአጠገባቸው ይኖሩ የነበሩትን፡ የእንግሊዝን መንግሥት ተጠሪተ
ሌሎችንም አውሮጳውያን ጭምር ይዘው ማሠራቸው ይታወቃል።

ከዚህ የተነሣ፡ የእንግሊዝ መንግሥት፡ ስር ሮበርት ኖፒየር የተባለውን
የጦር አዛዥን፡ ከነሠራዊቱ፡ ከሕንድ ወደኢትዮጵያ ከመላኩ በፊት፡ ችግሩን፡
በዕርቅ ለመፍታት ሲል፡ በኢየሩሳሌም፡ በኢትዮጵያ የቅርብ ወዳጅነት
አላቸው የተባሉትን፡ የአርመን ሊቀ ጳጳስ ይስሐቅ ዘኸርጳርን፡ ዲሞጥዮስ
ከተባለ፡ አንድ ሌላ መነኩሴ ጋር ወደአጼ ቴዎድሮስ፡ በሽምግልና ላከ።

ዳሩ ግን፡ ባዕዳኑ ሽማግሌዎች፡ ኢትዮጵያ ገብተው፡ ከአጼ ቴዎድሮስ
ለመድረስ፡ በሰሜንና በመካል ኢትዮጵያ ወዲያ ወዲህ እያሉ ሲባዝኑ፡ ረዥም
ጊዜ አልፎባቸው፡ በመጨረሻ፡ አጼ ቴዎድሮስ ሞተውና አጼ ዮሐንስ በዙፋኑ
ተቀምጠው አገኟቸው። ጳጳሱም፡ የመጡበትን ምክንያት፡ ለአጼ ዮሐንስ
ካስረዷቸው በኋላ፡ ምንም እንኳ፡ ተልእኳቸው፡ አስፈላጊነቱ ያበቃ ቢኾንም፡
“መቼም፡ አንድ ጊዜ፡ ኢትዮጵያ ድረስ መጥቻለሁና፡ ስመኘው የኖርሁትን
ፈቃዴን ለመፈጸም ያብቁኝ!” ሲሉ፡ እንግዳው ጳጳስ፡ አጼ ዮሐንስን
ለመኗቸው። ልመናቸውም፡ “በአኩሰም ‘አለች!’ የምትባለውን፡ ታቦተ ጽዮንን
ለማየት” ነበር።

አጼ ዮሐንስም፡ የውጭ ግንኙነታቸው እየዳበረ እንዲኼድ ለማድረግ
በሚረዳቸው፡ በዚህ አጋጣሚ ዕድል ለመጠቀም በማሰብ ይመስላል፡ ነገሩ
ሊኾን እንደማይችል እያወቁ፡ የጳጳሱ ፍላጎት ይፈጸምላቸው ዘንድ በማሳሰብ፡
ደብዳቤ ጽፈውና መልእክተኞች ጨምረው፡ እንግዶቹን፡ ወደአኩሰም ማግባር
ሳኳቸው። እንደተፈራውም፡ የጳጳሱ ጥያቄ ሳይፈጸም ቀረና፡ ለዚሁ እቤቱታተ
ካልኾነም፡ በዚያው ተሰነባብተው፡ ወደአገራቸው ለመኪድ፡ እንግዶቹ፡
ወደአጼ ዮሐንስ ተመልሰው መጥተው ተገናኝተው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጳጳሱ፡ የንጉሡ ትእዛዝ ተከብሮ ሳይፈጸም በመቅረቱ የተሰማቸውን ቅሬታና ኃዘን ስለገለጹ፡ “እንግዶቼን በኾነው መልክ አስደስተው ይሸጃቸው ዘንድ፡ አደራ!” በማለት፡ እኔ የሓንሰ፡ እንደገና፡ ጠበቅ ያለ መልእክትን ያዘለ ደብዳቤ አስይዘው፡ ጳጳሱንና መነኩሴውን፡ ወደአኩሰም ማግባር መለፀጋቸው።

በአኩሰሞች ዘንድ፡ የአሪቱ ሥርዓት እንደተጠበቀ ስለኾነ፡ ማንም ካህን፡ ጳጳስም ቢኾን፡ ጽላተ ኪዳኗን ማየት ቀርቶ፡ አለችበት መንበር ድረስ እንኳን እንዲገባ አይፈቅዱለትም። አኹን፡ የእኔ የሓንሰ ድጋሚ መልእክት ሲደርሳቸው፡ የሚያደርጉት ችግራቸው፡ ሌላ ምንም ዘዴ ስላጡ፡ ከአዲስ ኪዳን ጽላቶች መካከል፡ አንዱን አውጥተው፡ “ጽላቷ ይህች ናት!” ብለው ለጳጳሱ አሳዩዋቸው። ከጳጳሱ ጋር የነበረው መነኩሰ፡ የሥዕል ባለሙያ ስለነበረ፡ “ጽላት” ተብሎ የቀረበላቸውንና ያዩትን የእብነ በረዱን ባለአራት ማዕዘን ሰሌዳ፡ ልኩንና ቅርጹን፡ በቢጋር ሠርቶ፡ በላዩም፡ እንደጠበቁት፡ በዕብራይስጡ ልደላት የተጻፉትን፡ አሥሩን ቃላት ሳይኾን፡ የመስመር ቅርጽና ሥዕል መሳይ ንድፍ ብቻ ያገኙበት መኾኑን በመግለጽ፡ ማስታወሻውን ጽፎ፡ ተሰነባብተው ኼዱ። ጄ. ቢ. ኩልቦ የተባለ ፈረንሳዊና ካቶሊካዊ ካህን፡ ይህን ማስታወሻ ጠቅሶ፡ በኢትዮጵያ የታሪክ መጽሐፍ፡ ስለታቦተ ጽዮን ነገር፡ ያወቀውንና የተረዳውን፡ ለዓለም ገልጿል።

የአኩሰም ጽዮን ማግባር፡ መቼም፡ ዘዴዎች ናቸውና፡ “ታቦተ ጽዮን ናት” ብለው ያን፡ በሥዕል ንድፍ የተቀዳ ገበታ፡ ገልጠው ያሳዩት፡ በአንድ በኩል፡ የባዕዳኑን ጳጳስና መነኩሰ ፍላጎት በማሟላት፡ እኔ የሓንሰን ለማስደሰት፡ በሌላው በኩል ደግሞ፡ የኖረ ሥርዓታቸው እንዳይፈርስባቸው ሲሉ፡ ዛሬ፡ በአየቤተ ክርስቲያኑ ያለውን ከሚመስለው፡ ከአዲስ ኪዳን ጽላት መካከል፡ አንዱን መርጠው፡ ለእንግዶቹ አቅርበውላቸው እንደኾነ አይታወቅም።

እኔ ራሴ፡ የአኩሰም ጽዮን ንቡረ እድ ኾኜ፡ በዚያ አገለግል በነበረበት ጊዜ፡ ገና በመጀመሪያ፡ አኩሰም በገባሁባት ዕለት፡ ከዚያም በኋላ፡ የታቦተ ጽዮንን የተቀደሰ ቅርስና የቤተ ክርስቲያኒቱን ንዋያት ቅድሳት የሚጠብቁ በመኾናቸው፡ ራሳቸው “ዕቃ ቤት” የሚባሉት መነኩሰ፡ ከበዓታቸው ስለማይወጡ፡ እርሳቸውን ለመጠየቅ፡ በየጊዜው ወደእርሳቸው እየኼድሁ፡ የታቦተ ጽዮን የተቀደሰ ቅርስ ወደሚገኝባት ክፍል ድረስ እገባ ነበረ። በዚያን ጊዜና በዓት፡ ተገቢውን ጸሎት አድርጌና ከዕቃ ቤቱ ጋር ተነጋግራ ከመመለስ በስተቀር፡ “ታቦተ ጽዮን፡ በእርግጥ እዚህ እንዳለች እንዲነግሩኝ፡ ወይም፡ እርሷን ገልጠው እንዲያሳዩኝ፡ እስኪ፡ ዕቃ ቤቱን ልጠይቃቸው!” ብዬ፡ ይህን ድርጊት፡ እንኳን በአንደበቴ በማሰማት ልፈጽመው ቀርቶ፡ በአእምሮዬም ላሰበው አልቃጣም ነበር፤ በሐሊናዬም ጨርሶ አልነበረም፤ አይኖርምም፤ ሊኖርም አይችልም። ምክንያቱም፡ ይህን ድርጊት፡ እንኳን መፈጸሙ፡ ማሰቡም እንኳ፡ ታላቅ ኃጢአት ኾኖ፡ በሥጋዬ ላይ፡ የሞት መቅሠፍትን፡ በነፍሴም ላይ፡ የዘለዓለም ደይንን (ኩነኔን) የሚያስከትል መኾኑን፡ በሃይማኖት አረጋግጫ ስለማውቅ ነው።

በባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
የብሉዩ እና የአዲሱ ኪዳናት "ጽላትና ታቦታት"፡ የተለያዩ ስለመኾናቸው።

ይህም ማለት፡ "ራሴን፡ ገና በዘመነ አራቱና በኪዳን አራቱ ቀንበር ሥር እንዳለሁ አድርጌ በመቁጠር፡ 'ታቦተ ጽዮን፡ በዚያች፡ ቅድስት ዕቃ ቤት አለች' ብዬ የማምንም ቢኾን ኖሮ እንኳ፡ እንደአራቱ ሥርዓት፡ እርሷን ማየት፡ ወይም ያለችበትን መንበር መንካት ቀርቶ፡ 'የዘመኑ ሊቀ ካህናት ነች' ብዬ፡ እርሷ ከምትገኝበት፡ ቅድስተ ቅዱሳን ውስጥ፡ አለጊዜው መግባት እንኳ፡ በሞተ ሥጋ እንደሚያስቀሥፈኝ በማወቄ ነው። አለዚያ ደግሞ፡ ዛሬ በዘመነ አዲስ፡ በኪዳን ምሕረት ጸጋ ተመልቼ የምኖር በመኾኔ፡ 'በሰማይም ያለው፡ የእግዚአብሔር መቅደስ ተክፈተ! የኪዳኑም ታቦት፡ በመቅደሱ ታየ!' በሚለው፡ የራእዩ የሐንሰ ቃል መሠረት፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ታቦተ ጽዮን፡ በድንግል ማርያምና በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ሕያው ኾና፡ በሰማያት፡ በአካለ ትንሣኤ፡ በምድር ደግሞ፡ በአካለ መንፈስ ቅዱስ እንደምትገኝ ስለማምን፡ ይህን ሃይማኖቴን ከንቱ ማድረጌ፡ የነፍስ ደይንን እንደሚያስከትልብኝ በማወቄ ነው!" ማለት ይኾናል።

ይህ ነገር፡ "በእውነትና በመንፈስ" ልንፈጽመው የሚገባንን አምልኳችንን፡ በጥልቅ የሚመለከት አምላካዊ ጉዳይ ስለኾነ፡ እናንተና እኔ፡ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊና እያንዳንዷ ኢትዮጵያዊትም፡ በብርቱ ልናስብበትና ልንጨነቅበት፡ ልንጨክንበትም የሚያስፈልግ ስለኾነ፡ ኹላችንም፡ በእግዚአብሔር መንፈስ ኾንን፡ በጾምና በጸሎትም ተወስነን፡ ልንመረምረውና ልናጠናው ይገባናል። በቅዱሱ ኪዳን የተዋሕዶ ሃይማኖታችን ላይ፡ በጽኑ የተመሠረተውን ኢትዮጵያዊነታችንን፡ የዛሬውን ጊዜ ከመሰለ፡ የጥፋት ማዕበል ለማዳን፡ በዚህ ረገድ፡ በማወቅም ኾነ ባለማወቅ እየተፈጸመ ያለውን ስሕተት፡ ኹሉም፡ በእየበኩሉ፡ አጥርቶ በማስተካከል፡ ኢትዮጵያውያን፡ በያግጣጫው ከተዘመተባቸው፡ ከዲያብሎስ፡ የባዕድ አምልኮ፡ የኑፋቄና የክህደት አስፈጻሚ ሠራዊት፡ ራሳቸውን ጠብቀውና ተከላክለው መኖር፡ ግዴታቸው ይኾናል።

ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ ኹለቱን ጽላት የያዘችው፡ ዋናዋ የቃል ኪዳኑ ታቦት፡ በመላው የብሉዩ ኪዳን ዘመን፡ ምንጊዜም፡ አንዲት የተቀደሰች፡ ማዕከላዊት አካል ኾና ኖራለች። ይኹን እንጂ፡ በእርሷ በታ፡ እርሷን የተካተተ ነገር ግን፡ በአዲስ ኪዳኑ እምነት መሠረት፡ አራት ማዕዘን ኾኖ የተቀረጸ፡ አንድ ጽሌን ብቻ የያዘ፡ ሌላ ተመሳሳይ ታቦት፡ ከእርሷ በኋላ ተዘጋጀ። ይህም የተዘጋጀው አዲስ ታቦት፡ የቀደመውን የብሉዩን ታቦት፡ ምሳሌዋ፡ ጥላዋና እርአያዋ አድርጋ ቆይታ፡ አኹን፡ ራሷ፡ አማናዊቷና ሕያውቷ፡ ዘለዓለማዊቷም የቃል ኪዳን ታቦት በኾነችው፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ጽዮን ስም ተሠይሞ፡ ወደቤተ ክርስቲያንነት በተቀየረው፡ በቀድሞው የአራቱ ቤተ መቅደስ ውስጥ እንዲቀመጥ ተደረገ።

ኹለቱን፡ የብሉዩን ኪዳን ጽላት ተክቶ፡ በአዲሱ ታቦት ውስጥ የተቀመጠው፡ አዲሱ፡ አራት ማዕዘን ነጠላ ጽሌ፡ ወይም ገበታ፡ በላዩ ተቀርጾ የሚታየው ጽሑፍ፡ እንደቀደሙት ጽላት፡ አሥሩን ትእዛዛት የያዘው፡ የእግዚአብሔር ቃል አይደለም።

ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡፡

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?

የአዲስ ኪዳን ታቦት፡ ያ፡ በብሉይ ጽላት ላይ ተቀርጾ የነበረው ቃል፡ በድንግል ማርያም ማሕፀን፡ ሰው መኾኑን በመግለጽ፡ በመኻል፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ሥነ ስቅለት ኾኖ፡ በቀኝ፡ የቅድስት ድንግል ማርያም፡ በግራ፡ የወንጌላዊው ዮሐንስ ሥዕሎች፡ ዙርያውንም፡ የእግዚአብሔር፡ የእምሳክነቱ ስዓቶች ተጽፈውና ተሥለው የሚታዩበት ነው እንጂ፡፡ ይህ፡ አዲሱ ታቦት የሚገኝበት ቤተ መቅደስ፡ በጌታ ወይም በእመቤታችን ስም እንደኾነ፡ ስማቸው፡ አለዚያ፡ መታሰቢያነቱ፡ ለነቢይ፡ ለሐዋርያ፡ ለጳውሎስ፡ ለሰማዕት ወይም ለመልአክ ከኾነ፡ የዚያ ቅዱስ ስም፡ “ዝ ጽላት፡ ዘቅዱስ እከሌ” ተብሎ፡ ከጀርባው ይቀረጽበታል፡፡

ከዚያን ጊዜ ጀምሮ፡ በዚያ፡ በመጀመሪያው የአዲስ ኪዳን ጽሌ ዓይነት፡ ነገር ግን አራት ማዕዘን ኾኖ፡ ከዕብነ በረድ፡ ወይም ከማይነቅዝ የእንጨት ወገን፡ በተለያዩ ቅጽና ቅርጽ፡ በሰብአዊ ጥበበኛ እጅ እየተዘጋጀ፡ እየተራባና በተገቢው ሥርዓተ ጸሎት፡ ከቤተ ክህነቱ ሕጋዊ እጩ በተፈቀደለት ጳጳስ እየተባረከ፡ ታቦት በተባለውም፡ የእንጨት ሣጥን ውስጥ በክብር እንዲቀመጥ እየተደረገ፡ ሲሠራበት ኖርዋል፡ አኹንና ወደፊትም፡ ሲሠራበት ይኖራል፡፡ ከዚህ በኋላ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም ተወልዶ፡ ለሰው ልጆች ባስገኘው ዘላለማዊ ትድግናው አማካይነት፡ የሚወርዱትን የመንፈስ ቅዱስ ጸጋዎች፡ ወደምእመናን ለማስተላለፍ የሚያስችሉት ምሥጢራትና ሥርዓታት በሚፈጸሙበት፡ በእያንዳንዱ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን መቅደስ ባለው መንበር ውስጥ፡ ሥልጣን ከህነት ያላቸው ቀሳውስት፡ ይህን የመሰለውን ጽላት የያዘውን ታቦት ያኖሩታል፡፡

የአዲስ ኪዳን ታቦት

አገልግሎት፡፡

ጥያቄ፡- በእግዚአብሔር ጥቶች ተጽፋ፡ ለሙሴ የተሰጠችው ጽላት፡ ከነታቦቷ፡ ተልእኮዋን ፈጽማ፡ ዛሬ፡ በሰማያት፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም ሕያዋን አካላት፡ በዚህ ዓለምም፡ በመንፈስ ቅዱስ መልተው የሚገኝ ከኾኑ፡ በአዲስ ኪዳን መልክ የተዘጋጀውና በአኹኑ ጊዜ፡ በእየቤተ ክርስቲያን የሚገኘው፡ አዲሱ ጽላትና ታቦት፡ አገልግሎታቸው፡ ምንድር ነው?

መልስ፡- በብሉይ ኪዳን እንደነበረው ኹሉ፡ የአዲስ ኪዳንም “ጽሌ”፡ ወይም በልማድ እንደሚባለው፡ “ጽላቱ”፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ፡ ታቦቱ ደግሞ፡ የቅድስት እናቱ፡ የድንግል ማርያም ምሳሌ የመኾኑ ምሥጢር፡ ሳይቃወስ ቀጥሏል፡፡ እንዲህ ኾኖ፡ የአዲስ ኪዳንን እምነት በመከተል፡ እስከዛሬ ያልተቋረጠው፡ ይህ፡ የጽላትና የታቦት ዝግጅትና ሥርዓት፡ በኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ሥር በተቋቋሙት አብያተ ክርስቲያን ዘንድ ሲካሄድ ኖርዋል፡፡ ይህ ለምን እንደኾነ፡ ከዚህ የሚከተሉት ሦስት ምክንያቶች በሚበቃ ያስረዷችኋል፡-

፩ኛ፡ ማናቸውም የቤተ ሕዝቡ ሰበካ ጉባዔ፡ ማለትም፡ ገጠርተ ደብር ወይም ገዳም፡ በማኅበር ተቋቁሞና በቤተ ክርስቲያንነት ተደራጅቶ መገልገል ሲፈልግ፡ ጽላቱ፡ ከሌላ ከማንም ምእመን፡ ካህን ወይም ጳጳስ ሳይኾን፡ ሕጋዊው ሥልጣን ካላት፡ ከቤተ ክህነቱ እጩ ብቻ፡ ለዚያ ሃይማኖታዊ አቋምና መንፈሳዊ ድርጅት፡ የመሠረቱ ድንጋይ፡ ሕጋዊው ፈቃድና መለኮታዊው ማኅተም ኾኖ ይሰጣል።

፪ኛ፡ ካህናቱ፡ በእውነተኛው ሃይማኖታዊ አምልኮ ኾነው፡ በቅዱሴ ጊዜ በሚያከናውኑት ሥርዓተ ጸሎት፡ የመንፈስ ቅዱስ ጸጋና ኃይል በዚያ ተገኝቶ፡ ወደኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም ይለውጠው ዘንድ፡ ኅብስተ አኩቴቱን፡ በጸሐፊ፡ ወይን በረከቱን፡ በጽዋ አድርገው፡ ለሚያቀርቡት ቅዱስ ቁርባን፡ በመንበሩ መካከል ጽላቱን ይዞ የሚገኘው ታቦት፡ መሠዊያ ኾኖ፡ ተልእኳቸው ይፈጸምበታል።

፫ኛ፡ በኪዳን ልቦና፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ እስከኢትዮጵያዊው መልክ ጼዴቅ፡ ከዚያም፡ በኢትዮጵያዊው ካህን ዮቶር በኩል፡ እስከንግሥተ ሳባ ዘመን፡ ተያይዞ የደረሰው፡ የኅብስተ አኩቴትና የጽዋዓ በረከት አምልኮተ እግዚአብሔር፡ በኪዳን አሪቱ የጽላተ ኪዳን ታቦት ተጠናክሮ ከኖረ በኋላ፡ በአዲሱ ኪዳን፡ የክርስትና እምነት ጸድቆ እንዲቀጥል በተደረገ ጊዜ፡ የዛሬው ጽላትና የታቦቱ ሥርዓት፡ ሽግግሩን እንዴት እንዳሠመረው በማዘከር፡ ይህን፡ የተቀደሰ ቅርስ፡ በምድር ላይና በዓለም ሕዝቦች መካከል፡ ጠብቀው የኖሩት፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያውያን ብቻ መኾናቸውን ለማረጋገጥ፡ የአዲስ ኪዳንን ጽላት የያዘው፡ ይኸው ታቦት፡ የዚህ ትውፊት፡ አማካኝ ድልድይና ቋሚ ማስረጃ ኾኖ፡ ለትውልደ ትውልድ ይተላለፍበታል።

ይህን፡ የብሉዩን ኪዳን የአምልኮተ እግዚአብሔር ሥርዓት፡ እንዲህ፡ በአዲስ ኪዳን ምሥጢራት አድሱና አስተካክሎ በመተካት፡ የቀድሞው ቅርስ ተጠብቆና ሕያው ኾኖ እንዲቀጥል የማድረጉ ችሎታና ብቅዓት የተገኘው በኢትዮጵያውያን ዘንድ ብቻ መኾኑ ያስደንቃል። ይኼን እንጂ፡ ኢትዮጵያውያን፡ አምላካቸውን፡ እግዚአብሔርን የሚያመልኩበት፡ ይኸው ሥርዓት፡ ጥንት፡ በኪዳን ልቡና ዘመን ኾነ፡ በመካከሉ፡ የኪዳን አሪቱ ዘመን፡ ወይም በመጨረሻው የአዲሱ ኪዳን መንፈስ ቅዱስ ዘመን፡ ምንጊዜም፡- “እግዚአብሔር፡ መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል።” በሚለው በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ ቃል ላይ የተመሠረተና ያንን የተከተለ መኾኑን፡ እንዳትዘነጉት ያስፈልጋል።

ይህን የመሰለው፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ የተመሠረተው፡ የአምልኮተ እግዚአብሔር ባህል፡ ባንድ ወገን፡ የቃል ኪዳን ታቦት፡ ወደኢትዮጵያ መጥቶ፡ እስከመጨረሻው፡ በዚችው ምድር ለመቆየቱ፡ ተጨባጭ ማስረጃና ሕያው ምስክር ሲኾን፡ በሌላው ወገን ደግሞ፡ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን፡ በመላዋ ምድር ላይ በሚገኙት፡ በዓለም አብያተ ክርስቲያናት ጉባዔ መካከል፡ ከኹሉ የተለየች ብርቅና ከኹሉ የቀደመች አረጋዊት ለመኾኗ፡ ዓቢይ መለያ ምልክት ኾኖ ይኖራል።

ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊነት፡፡

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?

በሐዋርያት ሥራ ላይ ተጽፎ እንደሚነበበውና በመላው ዓለም ሕዝቦች ዘንድ በይፋ እንደሚታወቀው፡ ሐዋርያው ፊልጶስ፡ በመንፈስ ቅዱስ ተመርቶ ባጠመቀው፡ በዚያ፡ “የአዲስ ኪዳን አቤሜሌክ” በተባለው ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ አማካይነት፡ ከኢትዮጵያ ሕዝብ መካከል፡ እጅግ አብዛኛው ክፍል፡ በቀላሉ ክርስቲያን ሊኾን የቻለው፡ ከዚህ የተነሣ መኾኑንም አስተውሉት!

በዚህ አንጻር ደግሞ፡ ያንኑ የአራቱን እምነት እንደያዙ ለመቀጠል እንጂ፡ ክርስትናን ለመቀበል ፈቃደኞች ያልኾኑ ጥቂት ወገኖችም ነበሩ፡ እነዚህ አናሳ ወገኖች፡ ክርስቲያን ከኾነው ከቀረው ጥበረተሰባቸው፡ ራሳቸውን አግልለው ስለተለዩ፡ “ፈላሻ” የሚል ስም ወጥቶላቸው፡ በዚሁ ይጠሩ ጀመር። “ፈለስ” የሚለው የግእዙ ቃል፡ “ተለየ፡ ተሰደደ” ማለት ነው። ባዕዳን ግን፡ እነዚህን ፈላሾች፡ “የኢትዮጵያ አይሁድ” ይሏቸዋል።

በታላቅ የሚፈጸመው አምልኮ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን ስለሚገባ፡
“ባዕድ” እንዳይኾን ስለመጠንቀቅ፡

ጥያቄ፡- “እግዚአብሔር፡ መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል።” የሚለውን የኢየሱስ ክርስቶስን ቃል፡ በብሉይ ኪዳን ታላቅ ሲፈጸም ከኖረውና በአዲስ ኪዳን ታላቅ ሊፈጸም ከሚገባው የአምልኮ ሥርዓት ጋር አያይዘው ብታስረዳን?

መልስ፡- እስካኾን ሳትትላችሁ የቆየሁት፡ ኢትዮጵያውያን፡ በብሉይ ኪዳን ዘመን ይፈጽሙት የነበረውን፡ ያን፡ የጽላትና የታላቅ ሥርዓታቸውን፡ በማንበር ደረጃ፡ በቤተ ክርስቲያን ተሰብስበው፡ በግዙፉ አካላዊ መልኩ፡ ለአዲስ ኪዳን ዘመን እምነታቸውና አምልኳቸው፡ እንዴት፡ እንዲስማማ በማድረግ፡ አዚጋጅተው፡ አደራጅተውና አከናውነው መቀጠል እንደቻሉ ለማስረዳት ያህል ነው።

በረቀቀው እማናዊ መልኩ ግን፡ “በእውነትና በመንፈስ” መመልከን የሚፈልገውና የሚወድደው ፈጣሪያቸው፡ በአዲሱ ኪዳን የታተመውን፡ የቅዱሱን ኪዳን ሕጉን የጻፈበት ሕያው ጽላት፡ ይህም ጽላት የተቈለፈባት ታላቅ፡ ታላቁ የተቀመጠበት መንበር፡ መንበሩ የቆመበት፡ ቤተ መቅደስ፡ በጠቅላላ ማደራያው፡ ቤተ ክርስቲያኑ፡ የእያንዳንዱ ኢትዮጵያዊና የእያንዳንዱ ኢትዮጵያዊት ልብ፡ ልቦናና ሰውነት መኾኑን፡ ራሳቸው ኢትዮጵያውያኑ እምነው፡ ይህንኑ ሃይማኖታቸውን በምግባር በመግለጽ፡ ሌሎችንም ሲያሳምኑ ኖረዋል።

ይህም እውነታ፡ ቀደም ብዬ ጠቅሼላችሁ በነበረውና እንዲህ ተብሎ በትንቢት በተነገረው፡ ደግሞም በሐዋርያው መልእክታት ውስጥ በሠፈሩት፡ የእግዚአብሔር ቃላት ተረጋግጦላቸዋል፡-

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን መቤ፤ በታቦት የሚፈጸመው አምልኮ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን ስለሚገባ፡ “ባዕድ” እንዳይኾን ስለመጠንቀቅ፡፡

“እነሆ፥ ከእስራኤልና ከይሁዳ ቤት ጋር አዲስ ቃል ኪዳን የምገባበት ወራት ይመጣል፤ ይላል እግዚአብሔር፤ ‘ከግብፅ አገር አወጣችሁ ዘንድ፡ እጃችውን በያዝኩበት ቀን፡ ከአባቶቻችው ጋር እንደገባሁት ያለ ቃል ኪዳን አይደለም፤ እነርሱ በኪዳኔ አልጸኑምና፥ እኔም ችል አልጓችው፤’ ይላል እግዚአብሔር፡፡ ‘ከእነዚያ ወራት በኋላ፡ ከእስራኤል ቤት ጋር የምገባው ቃል ኪዳን ይህ ነውና፤’ ይላል እግዚአብሔር፤ ‘ሕጌን በልቡናቸው አኖራለሁ፤ በልባቸውም እጽፈዋለሁ፤ እኔም አምላክ እኾናቸዋለሁ፤ እነርሱም ሕዝብ ይኾኑኛል፡፡”

“የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ እንደኾናችሁ፥ የእግዚአብሔርም መንፈስ እንዲያድርባችሁ፡ አታውቁምን? ማንም፡ የእግዚአብሔርን ቤተ መቅደስ ቢያፈርስ፡ እግዚአብሔር፡ እርሱን ያፈርሰዋል፤ የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ፡ ቅዱስ ነውና፤ ያውም፡ እናንተ ናችሁ፤ ...የእግዚአብሔርን ታቦት፡ በጣዖት ቤት ውስጥ የሚያኖር ማነው? እኛ፡ የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ ነንና!”

በዘመነ ኦሪትና በዘመነ ሓዲስ ያለው፡ የጽላትና የታቦት ነገር፡ ጥልቅ የኾነውን፡ መለኮታዊ ምሥጢር የያዘ ስለኾነ፡ ስለእርሱ ለመረዳት፡ በዚያው በእግዚአብሔር መንፈስ ኾኖ ማንበብን፡ ወይም ማዳመጥን ይጠይቃል፤ ስለዚህም ምሥጢር፡ የሚከተለው ማብራሪያ ቀርቦላችኋል፡-

እኛ ኢትዮጵያውያን፡ በዘመነ ብሉይ፡ በኪዳነ ኦሪት፡ ማለትም፡ ገዢ በሚዳሰሰውና ዓሠርቱ ቃላት የተጻፉበትን፡ ጽላተ ኪዳኑን በያዘው ታቦት ላይ፡ በአኩረትም ጽዮን ቤተ መቅደስ፡ እናካኽደው የነበረው የእግዚአብሔር አምልኳችን ሥርዓት፡ በሃይማኖት፡ ከፍጻሜ ደርሶ ያበቃው፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በእናቱ ድንግል ማርያም ምክንያት፡ ለሰው ልጆች፡ ከእግዚአብሔር የተሰጠውን፡ የጥምቀትን መንፈሳዊ ልደት በተቀበልንባት አፍታ ነበረ፡፡ ያችም አፍታ፡ እንደቀን አቆጣጠራችን፡ ያ፡ “የአዲስ ኪዳኑ አቤሜሌክ” የምንለው፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ በሐዋርያው ፊልጶስ እጅ የተጠመቀባት አፍታ ናት፡፡ ይህም ምሥጢራዊ ሥርዓት፡ ብዙም ሳይቆይ፡ ተከታትሎ፡ በአኩረትም እንደተፈጸመ፡ ከዚህ የሚቀጥለው፡ የሐዋርያት ሥራ ጥቅስ ያስረዳል፡፡

“ፊልጶስና ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ ኹለቱም ወደውኃ ወረዱ፤ አጠመቀውም፡፡ ከውኃው ከወጡም በኋላ፡ የጌታ መንፈስ፡ ፊልጶስን ነጠቀው፤ ጃንደረባውም፡ ኹለተኛ አላየውም፤ ደስ ብሎት መንገዱን ይኼድ ነበርና፡፡” የሚለው ቃል፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ የምሥራቹን ዜና፡ ወደአገሩ ለማድረስ፡ ምን ያህል እንደቸከለ ያመለክታል፡፡

በይፋ የኾነውን ለማስረዳት፡ እንዲህ እንበል እንጂ፡ ጽላተ ኪዳኑን በያዘው ታቦት ላይ፡ በአኩረትም ጽዮን ቤተ መቅደስ እናካኽደው የነበረው የአምልኮተ እግዚአብሔር ሥርዓት አብቅቶ፡ በአዲስ ኪዳኑ፡ የክርስትና ሥርዓት የመተካቱ ምሥጢር፡ በእውነት የተፈጸመበት ጊዜና ቦታ ይህ አልነበረም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ያ ጊዜና ቦታ፡ ድንግል ማርያም፡ “ትፀንሲ!” ማለትም፡ “ትፀንሻለሽ!” ያላትን፡ የመልአኩን የቅዱስ ገብርኤልን የምሥራች ቃል፡ በገሊላ ናዝሬት ተቀብላ፡ “ይኮነኔ በከመ ትቤለኒ!” ማለትም፡ “እንዳልሸኝ (እንደቃልህ) ይኼንልኝ!”^{፪፫} ባለችበት ቅጽበት ነበር። በዚያች ቅጽበት፡ በመንፈስ ቅዱስ ምሥጢርና ጥበብ፡ በድንግል ማርያም ማሕፀን ላይ ዐርፎ የተፀነሰው፡ ያው፡ በጽላቷ ላይ ተቀርጾ የነበረው፡ የእግዚአብሔር ቃል፡ እርሱም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ የኾነችው፡ ጽላተ ኪዳንና የድንግል ማርያም ምሳሌ የኾነችው፡ የጽላቷ ማደሪያ ታቦት (ሣጥን)፡ ኹለቱም፡ በምድር ላይ ከነበሩበት ግዙፍ ህልውናቸው ተሠውረው፡ በሰውነት የተገለጹት፡ በዚያች ቅጽበት ነበር።

የም ሕያው ሰውነታቸው፡ ከትንሣኤ በኋላ፡ በአዲሱ መንፈሳዊ አካል ወደሰማይ ዐርጎ፡ ዛሬ፡ ኢየሱስ ክርስቶስና ድንግል ማርያም፡ በሰማያዊትና ምድራዊት መንግሥታቸው፡ በዘለዓለማዊነት ነግሠውና በዙፋናቸው ላይ ተቀምጠው ይገኛሉ። ወንጌላዊው ዮሐንስ፡ በራእዩ፡ “በሰማይም ያለው፡ የእግዚአብሔር መቅደስ ተከፈተ! (ጽላቱን የያዘው) የኪዳንም ታቦት (ኢየሱስ ክርስቶስና እናቱ ድንግል ማርያም)፡ በመቅደሱ ታየ!” በሚል ቃል አረጋግጦ የገለጸው፡ ይህንኑ እውነታ ነውና።^{፪፭}

እኛም ዛሬ፡ በየዓመቱ፡ በነሐሴ ፲፮ ቀን በምናከብረው፡ የፍልሰታ ለማርያም በዓላችን ላይ፡ የምንፈጽመው ሥርዓተ ቅዳሴ፡ ዮሐንስ፡ በራእዩ ያየውን፡ ያንን ሥርዓተ ሰማይ፡ በምድርም ላይ እውን አድርገን፡ ሊቀ ካህናታችንና ንጉሠ ነገሥታችን፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በሰማያዊት መቅደሱ፡ ቅድስት ንግሥት እናቱን፡ ድንግል ማርያምን ታቦት፥ መንበር አድርጎ፡ ቀድሶ፡ ሓዋርያትን እንዳቆረበ፡ እንዲሁ፡ እኛም፡ ዕለቲቱን በማዘከር፡ መንፈሳዊት በኾነችው፡ ምድራዊት መቅደሱ፡ ያንኑ ሰማያዊ ሥርዓት፡ መልሰን መፈጸማችን እኮ ነው!

በየዕለቱ በሚካኼደውና በሚፈጸመው ሥርዓተ ቅዳሴያችን ላይ፡ የሚከናወነው፡ መለኮታዊና ሰማያዊ ምሥጢር እኮ፡ እጅግ ታላቅ ነው! ይኸውም፡ እንዲህ ነው፡- እኛ፡ እያንዳንዳችን፡ ካህንም፡ ምእመንም፡ በእውነተኛ ንስሐ፡ ከእየኃጢአታችን ነጽተን፡ በእውነተኛው አምልኮ፡ ከፈጣሪያችን፡ ከእግዚአብሔር ፊት ሰንቀርብ፡ መንፈሳዊው ጽላታችን፡ ኢየሱስ ክርስቶስና እርሱን የያዘችው፡ መንፈሳዊቷ ታቦታችን፡ ድንግል ማርያም ደግሞ፡ በመንፈስ ቅዱስ አንድነት፡ ራሳቸውን ገልጸውልን ይቀበሉናል። ራሳቸውን፡ በመንፈስ ቅዱስ ገልጸው የሚቀበሉንም፡ የሥጋ ወደሙ መሠዊያ ኾኖ፡ በመንበሩ ውስጥ በተቀመጠው፡ ግዙፏን ጽላት በያዘው፡ በግዙፉ ታቦት ላይ ነው። በዚያን ጊዜም፡ አምልኳችን፡ እንደጌታ ቃል፡ “በእውነትና በመንፈስ” መካከልና መከናወኑን እናረጋግጣለን።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤ በታቦት የሚፈጸመው አምልኮ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን ስለሚገባ፡ “ባዕድ” እንዳይኾን ስለመጠንቀቅ፡፡

ይህን፡ ረቂቅ የኾነ መንፈሳዊ ምሥጢር፡ በሃይማኖታዊው ዓይኖችን አግዝፈን የምናየው፡ ታቦተ ጽዮን፡ በዘመነ አሪት፡ “ደብተራ አሪት” ከተባለችው፡ ከማደሪያዋ ድንኳን ጀምሮ፡ በጠቅላላ፡ በድንኳኗ ውስጥ የሚገኙት ንዋያት ቅዱሳት፡ በሙሉ፡ ጽላቷና ታቦቷ ጭምር፡ እያንዳንዳቸው፡ የኢየሱስ ክርስቶስና የእናቱ የድንግል ማርያም ምሳሌዎች መኾናቸውን በማረጋገጥ፡ በመፃልትና በሌሊት፡ በዘወትርና በሰንበታት፡ በሰዓታትና በማኅሌት የምናቀርባቸው ጸሎቶቻችን ያስረዳሉ፡፡ ለዚህም፡ በሳምንቱ የዕለታት ውዳሴ ማርያምና በዘወትሩ ቅዳሴያት ምስጋናችን ውስጥ፡ እርሱን ልጄን፡ የአዲሱ ኪዳን ጽላታችን፡ እርሷን እናቱን፡ የአዲሱ ኪዳን ታቦታችን አድርገን፡ ያለማሠለስ የምንሰጠው ምስክርነት፡ ለምንነጋገርበት፡ የጽላትና የታቦት አርእስተ ነገር፡ በቂ ማስረጃ ነው፡፡ ይህንም እውነታ፡ እንደዓባይ ወንዝ ያለማቋረጥ ከሚፈስሰውና እንደውቅያኖስ መልቶ ከሚኖረው ቅዳሴና ውዳሴ ላይ፡ ለዓይነት ያህል፡ የተጨለፈውን ጥቂት ቃል፡ ከዚህ በሚከተለው ጥቅስ መመልከት ይቻላል፡፡

የግእዙ ቃል ነጠላ ትርጉም፡ እንዲህ ነው፡- “ማርያም ክብሩዋ፡ ከቅዱሳን ክብር ኹሉ ይልቅ ይበልጣል፡፡ በሰማያት፡ መላእክት የሚፈሩትንና ትጌንን የሚያመሰግኑትን፡ የአብን ቃል ለመቀበል፡ የበቃች ኾና ተገኝታለችና፤ እርሱን፡ ድንግል ማርያም፡ በማኅጸኗ ተሸከመችው፡፡ ስለዚህ፡ እርሷ፡ ከኪሩቤል፡ ከሱራፌልም አብዝታ ትበልጣለች፡ ትልቃለችም፤ ከሦስቱ፡ የቅድስት ሥላሴ አካላት፡ ለአንዱ፡ ታቦት (ማደሪያ) ኾናለችና፡፡

“...ከተለዩ የተለዩች የተባልሽ፡ የኪዳኑን ጽላት፡ በውስጧ የያዘችውና ኹለንተናዋ በወርቅ የተለበጠው ታቦት፡ እርሷም የምትገኝባት ድንኳን አንቺ ነሽ፡፡ ...ለአዲሱ ኪዳን፡ አስታራቂ የኾነውና ከአምላክነቱ ሳይለወጥ፡ ከአንቺ ሰው የኾነውን፡ የመድኃኒታችን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን፡ የመጀመሪያ ስሙን፡ ቀድሞ፡ በእርሷ የነገረን፡ እግዚአብሔር፡ በጣቶቹ የጻፋቸው፡ ዓሥሩ ቃላት የተቀረጹባትን የኪዳን ጽላት፡ በውስጧ የያዘችው ታቦትና ከተለዩ የተለዩሽ የተባልሽ፡ የውስጠኛዪቱ መጋረጃ፡ አንቺ ነሽ፡፡

“...ከማይነቅዝ እንጨት የተቀረፀውና ኹለንተናው፡ በወርቅ የተለበጠው ታቦት፡ ከመለኮቱ ያለመለየትና ያለመለወጥ፡ ከአንቺ ሰው ለኾነው፡ ለእግዚአብሔር ቃል ተመሰለልን፡፡ ...በምድር ላይ ከፍተኛ አርያምን የኾንሽ፡ ከሰማያት በላይ ያለ፡ የአርያም የልዑል ሥፍራ ምትክ አንቺ ነሽ፡፡ በውስጧ፡ የኪዳኑን ጽላት የያዘችውን ታቦት፡ የአንቺ ምሳሌ አድርገው፡ ቅዱሳን ነቢያት፡ ካህናትና ነገሥታት፡ ቅድስተ ቅዱሳኑን ሠሩ፡፡

“...ዓሥሩን ቃላት በጣቶቹ የጻፈውና የፍጥረቱ ኹሉ ጌታ የኾነው የአምላክ ልጅ፡ በአንቺ ማሕፀን ተፀነሰ፡፡ ...አብ አስቀድሞ፡ በየውጣ ነገረን፤ የውጣም የተባሉ፡ በእግዚአብሔር የተጻፉ፡ ዓሥሩ ቃላት ናቸው፤ ይህንንም፡ ልጅህ፡ አምላካችንና መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ አስተማረን፡፡ ...የሙሴ ጽላት፡ ተራራ ላይ እየተንበሰበሰች ላትቃጠል ያያት፡ የሲና ቊጥቋጥ አንቺ ነሽ፡፡ ...ሰውን የምትወድድ ሆይ? በዚህ፡ የአንተ በኾነው፡ በመንፈሳዊው ታቦት ላይ ባኖርነው፡ በዚህ ኅብስት ላይና በዚህ ጽዋ ላይ ፊትህን ግለጽ!”^{፪፫}

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በሃይማኖታዊ እእምሮ የሚቀበሉትን፡ ይህን ምሥጢር፡ እንዲህ በሚል፡ አዎር ቃል ማጠቃለል ይቻላል፡- በአሪቱ ጊዜ፡ ራሷ፡ ጽላቷ፡ የእግዚአብሔር ቃል፡ እርሱም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ የተቀረጸበት ስለነበረች፡ ማሳደሩዋ ከኾነችው ታቦት ጋር፡ ለእርሷ ለራሷ፡ በቀጥታ ይሰገድላት፡ ማለትም፡ ትመለከ ነበር። ያች ጽላት፡ “ቃል ሥጋ ኾነ!” በሚለው፡ በወንጌላዊው የምሥራች ዜና መወረት፡ ሰው ኾነች! እርሱም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። ጽላቷን የያዘችውና የአካላዊው ቃል መለኮት ማደሪያ የኾነችውም ታቦት፡ ሰው ኾነች! እርሷም፡ ድንግል ማርያም ናት።

በመጨረሻ፡ ኢየሱስ ክርስቶስም፡ ድንግል ማርያምም፡ ከትንሣኤያቸው በኋላ፡ ወደሰማይ ዓርገው፡ በሰማያዊቷ የእግዚአብሔር መንግሥት ዙፋናቸውም ላይ ተቀምጠው፡ በሰማይም፡ በምድርም፡ በአጠቃላይም፡ በመላው ፍጥረት ዓለም ያለውን ፍጥረታቸውን፡ በአባትነትና በእናትነት፡ በንጉሥነትና በንግሥትነት፡ ይጠብቃሉ፡ ያስተዳድራሉ። በዳግም ትንሣኤ፡ በግዘፍ ተገልጠው፡ የቸርነት ሥራቸውን፡ ገሃድ እስኪያደርጉት ድረስ፡ ዛሬ፡ በዚህ ዓለም ተገኝተው፡ ሥጋዊዉን ፍጥረት፡ የሚጠብቁትና የሚያስተዳድሩት፡ በመንፈስ ቅዱስ ነው።

በኪዳነ አሪቱ ሥርዓት፡ ጽላቱና ታቦቱ፡ ሊለያዩ እንደማይችሉ፡ ቢለያዩ ግን፡ ያ፡ አማናዊው ማንነታቸውና ኃይላቸው ሊቀር እንደሚችል ኹሉ፡ እንዲሁ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ኢየሱስ ክርስቶስንና እናቱን፡ ድንግል ማርያምን፡ በሃይማኖታቸውም፡ በአምልኳቸውም፡ በጸሎታቸውም፡ በስማደታቸውም፡ በምግባራቸውም፡ በሥርዓታቸውም፡ በአከባቢራቸውም፡ በምስጋናቸውም፡ ማለትም፡ በቅኔያቸውና በድርሰታቸው አቀራረብ ኾነ፡ በሥዕላቸው ዝግጅት እንኳ ሳይቀር፡ በመሳሰለው በማናቸውም ድርጊታቸው፡ በምንም መልክ ከቶ አይለያዩአቸውም። ሌሎች፡ ለያይተዋቸው ቢያገኙቸው እንኳ፡ እነዚያ የተለያዩት እናትና ልጅ፡ በእነርሱ ዘንድ፡ እነርሱ የሚያውቋቸው፡ ኢየሱስ ክርስቶስና ድንግል ማርያም አይኾኑም። ስለዚህ፡ ያልተለያዩትና የማይለያዩት፡ እናትና ልጅ፡ ከቃል ኪዳን ልጆቻቸው ኢትዮጵያውያንም፡ ሳይለዩ አብረዋቸው የሚኖሩት፡ እንዲህ፡ “በመንፈስና በእውነት” ስለኾነ፡ እኛም፡ በዚህ እምነት ኾነን፡ የምንሰግድላቸው፡ ማለትም፡ የምናመልካቸው፡ “በእውነትና በመንፈስ” ነው። በዚህ ጊዜ፡ “እግዚአብሔር መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል!” ያለው፡ ያ፡ የጌታ ቃል መፈጸሙን እናረጋግጣለን።

ይህም ማለት፡ በጽላትና በታቦት ፊት፡ ወይም፡ በመንበር፡ በመቅደስ፡ በቤተ ክርስቲያን ሕንፃ፡ በመስቀል፡ ወይም በሥዕል አንጻር ኾነን በምንሰግድበት ጊዜ ኹሉ፡ ከድንግል ማርያም በመወለድ፡ ሰው ኾኖ ተገልጾ ያወቅነውን፡ በአማማተ መስቀሉ፡ ሥጋውን ቆርሶና ደሙን አፍስሶ፡ ሞቶና ተቀብሮ፡ በትንሣኤው ያዳነንን፡ በመጨረሻም፡ “ብሉኝ! ጠጡኝ!” ብሎ፡ በመንፈስ ቅዱስ ጸጋ የሰጠንን፡ ቅዱስ ሥጋውንና ክብር ደሙን፡ በንስሐ ነጽተን በመቀበል፡ ከእርሱ ጋር ለመዋሃድ ያበቃንን እግዚአብሔርን፡ “አምነንሃል! ወድደንሃል! እኛ ሳንጠይቅህ፡ አንተ በፈቃድህ ላደረግህልን” ለዚህ ኹሉ ምሕረትህና ቸርነትህም እናመሰግናለን!” ማለታችን ነው።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤ በታቦት የሚፈጸመው አምልኮ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን ስለሚገባ፡ “ባዕድ” እንዳይኾን ስለመጠንቀቅ፡፡

አዎን! በዚህ መልክ በምናቀርበው ስግደት አማካይነት፡ መንፈሳዊዉና እውነተኛውን አምልኳችንን መፈጸማችን እንጂ፡ በግዙፍነት ለሚታየውና ለሚዳሰሰው፡ እንደዛሬው ጊዜና እንደቀደሙት ዘመናት፡ በጠላት ዲያብሎስ አማካይነት፡ በከሃዲዎች እጅ፡ ወድቆ ሊረከስ፡ ሊበላሽና ሊፈራርስ ለሚችለው፡ ለዚያ፡ ለመሬታዊው በድን አካልና ቅርፅ ወይም ምስል መስገዳችን አለመኾኑን፡ በትክክል ልታውቁት ይገባችኋል፡፡

አለዚያማ፡ እንኳን ዛሬ፡ የኪዳን መንፈስ ቅዱስን ሕይወት በወረሰንበት፡ በዘመነ ምሕረት ይቅርና፡ ቀድሞ፡ በኪዳን አሪቱ፡ የኮነኔ ዘመን ጊዜ እንኳ፡ በሰው እጅ የተሠራውን፡ “የተቀረፀውን ምስል ለአንተ አታድርግ! አትሰገድላቸው! አታምልካቸውም! ...እኔ እግዚአብሔር አምላክህ፡ ቀናተኛ አምላክ ነኝና፡፡” ያለውን ሕያው ቃሉን ማስተላለፍ፡ ከዚያም አልፎ መቃረን፡ ከኹሉም ይባሉ፡ ማፍረስ ሊኾንብን አይደለምን? በዚህ የተነሣበ፡ ራሳችን ጠፍተን፡ በክፉ አርአያነታችን፡ ሌሎችንም፡ ወደጥልቁ የአምልኮ ባዕድ ጥፋት ልንመራቸው አይደለምን? ስለዚህ፡ አምልኳችን፡ “መንፈሳዊነቱንና እውነተኛነቱን” እንዳይለቅ ለማድረግ፡ በብርቱ ልንጠነቀቅበት ያስፈልገናል፡፡

ጥያቄ፡- “አምልኳችን፡ ‘መንፈሳዊነቱንና እውነተኛነቱን’ እንዳይለቅ፡ በብርቱ መጠንቀቅ ያስፈልገናል!” ስትል፡ “ከዚህ ውጭ፡ የባዕድ አምልኮን ፈለግ የተከተለ እንዳይኾን እንጠንቀቅ!” ማለትህ ነውን? ይህን ማለትህ ከኾነ፡ ሕንዴት፡ እንዲህ ሊኾን ይችላል?

መልስ፡- አዎን! አምልኮ፡ ይኸውም፡ ለእግዚአብሔር የሚቀርበው አምልኮ፡ ቀላል ነገር አይምሰላችሁ! እናንተም፡ እኔም፡ በግልም ኾነ በጋራ፡ ብርቱ ጥንቃቄ ልናደርግበት የሚገባን ቀዳሚና ዓቢይ ጉዳይ ነው፡፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምረን፡ እስከመጨረሻው ኪዳን ምሕረት ድረስ፡ ከፈጣሪያችን፡ ከእግዚአብሔር ጋር የተጋባናቸው ሰባቱም ቃል ኪዳናት፡ እርሱን፡ ንጹሕና ትክክለኛ በኾነው፡ “በእውነትና በመንፈስ” ልናመልከው የሚገባን መኾኑን፡ አበክረው የሚያሳስቡን ናቸው፡፡

ይህም ማለት፡ እኛ፡ ወደእርሱ፡ ወደፈጣሪያችን፡ “በእውነተኛ ሃይማኖት” በምንቀርብበት ጊዜ፡ እርሱ ደግሞ፡ በአምላክነቱ፡ ለእኛ የሚያስፈልገንን የአባትነት ቸርነቱን፡ ጥበቃውንና ትድግናውን (ማዳኑን) ሊሰጠን፡ “በቅዱስ መንፈሱ” ከእኛ ጋር በመዋሃድ፡ አምልኳችንን ፍጹም የሚያደርግ መኾኑን፡ ለእንዲት ቅጽበት እንኳ መዘንጋት የለብንም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህም ሊኾን፡ እርሱ፡ በቃል ኪዳን የታመነ፡ እኛ ግን፡ ለእርሱ ለገባነው ቃል ኪዳን የማንታመን ስሑታን (ስሕተተኞች) በመኾናችን፡ ራሳችንን ዘወትር፡ በንስሐ እያስተካከልንና እያጸደቅን፡ ራሳችንን፡ ለቃል ኪዳን ማብቃት እንዳለብን አውቀነው ሊኾን ይገባል። ያ፡ የቁጣው ቅጣት የሚጭጣውም፡ ከዚህ ውጪ በምንኾንበት ጊዜ መኾኑን እንዳንረሳው ያስፈልጋል።

እንግዲህ፡ በሰላሙ ጊዜ ኾነ በዘመነ ዐጼባ (የጭንቅና የመከራ ዘመን)፡ ጽላትን የያዘው ታቦት በሚገኝበት ቤተ መቅደስ ኹሉ የምናካኪደው አምልኳችን፡ እንዲህ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን አግባብ ነው። ሌላ ማማረጫ የለም። ወይም፡ ዘመኑ፡ እንደዛሬው ጊዜ፡ የመከራ መቅሠፍት የታዘዘበት፡ ዓመፀኞችና ከሃዲዎች፡ አመንዝሮችና አረመኔዎች የሠለጠኑበት ኾኖ፡ እንደሥርዓታችን፡ ጽላቱን የያዘው ታቦት፡ በትክክለኛው መንገድ ሊገኝ የማይቻል የኾነ እንደኾነ፡ አምልኳችን፡ በዘመኑ ኃጢአት ባልተባበረ ካህን አማካይነት፡ ወይም፡ ይህን የመሰለው ካህን በማይገኝበት ጊዜ፡ እውነተኛው ካህናችንና ሊቀ ካህናታችን የኾነውን፡ ራሱን ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ካህናችን አድርገን፡ በማናቸውም ቦታ፡ ጊዜና ኹኔታ፡ በዚህ “በመንፈስና በእውነት” መልክ ልናካኪድ ይገባናል” ማለት ነው። ከዚህ ያለፈ ወይም የተለየ እምነት ወይም ሥርዓት ቢኖር፡ እንደክህደት ወይም እንደባዕድ አምልኮ የሚቆጠር ይኾናል።

እንዳንድ ጸሐፊዎች፡ የአዲስ ኪዳንን “ጽላትና ታቦት” በሚመለከት፡ ከብሉይ ቅዱሳት መጻሕፍት፡ ስለሚጠቃቅሟቸው ቃላት፡ ሊጠነቀቁ እንደሚገባቸው፡ በዚህ አጋጣሚ ላሳስብ እወድዳለሁ። ይኸውም፡ ከዚህ፡ ቀደም ብዬ፡ ስለጽላትና ታቦት እንዳብራራሁላችሁ፡ እኛም ኢትዮጵያውያን፡ እስከዘመነ ክርስትና ድረስ ስናደርገው እንደቆየው ኹሉ፡ እነዚያ የእግዚአብሔር ቃላት የተጻፉት፡ እስራኤል፡ እርሱን አምላካቸውን፡ እንዲያመልኩባት፡ በዘመነ ብሉይ፡ በእግዚአብሔር ጣቶች ተጽፋ፡ ለሙሴ ስለተሰጠቸው፡ ስለአንዲቱ መለኮታዊት ጽላተ ኪዳን ብቻ እንጂ፡ በዘመነ ሐዲስ፡ ይልቁንም በዛሬው ጊዜ፡ ሰዎች፡ በያለበት፡ በየእጃቸው፡ በብዛት እየቀረጹና በእየቤታቸው እያስቀመጡ፡ እስከመሸጥና መለወጥ፡ እስከመሥረቅና መዘዋወቅ እስከማድረግ ስላደረጁቸው ጽላትና ታቦት አለመኾኑን ነው።

እኛ፡ የእግዚአብሔር የቃል ኪዳን ሕዝብ፡ በአምልኳችን፡ ፍጹም እንኾን ዘንድ፡ “እኔ አምላክህ፡ ቀናተኛ ነኝ!” በሚል ኃይለ ቃል፡ ግልጽና ተጥተኛ፡ የጸናም መለኮታዊ ማስጠንቀቂያ የተሰጠን በመኾኑ፡ ይህ የአምልኳችን ጉዳይ፡ በብርቱ ሊታሰብበት እንጂ፡ ቸል ተብሎ ሊታለፍ የሚገባ አይደለም። ኢትዮጵያውያን ምእመናንም፡ የሃይማኖታቸው መሠረት ነውና፡ ይህንኑ የአምልኳችንን ጉዳይ፡ በግልጽ አውቀውትና በትክክል ተረድተውት፡ በምግባር ሊፈጽሙት ይገባል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤ በታቦት የሚፈጸመው አምልኮ፡ “በመንፈስና በእውነት” ሊኾን ስለሚገባ፡ “ባዕድ” እንዳይኾን ስለመጠንቀቅ፡፡

ስለዚህ፡ ጽላትን ወይም ታቦትን በሚመለከት፡ እዚህ ላይ፡ በአጽንዖት ላላውቃችሁ የምፈልገው፡ “ታቦተ ሕጉ” ወይም “የኪዳን ታቦት” በተባለችው፡ በዘመነ ብሉይ በነበረችውና በሙሴ እጅ በተሰጠችው፡ በዚችው፡ በእንዲቷ ጽላተ ኪዳን ላይ የተቀረጸው፡ ራሱ፡ እግዚአብሔር ቃል ስለኾነ፡ ራሷ፡ ጽላቷ፡ ከነታቦቷ ትመለክ ነበር፡፡ በአዲሱ ኪዳን ጽላትና ታቦት የሚፈጸመው፡ የሥጋ ወደሙ አምልኮት ግን፡ እንዲህ አይደለም፤ ይህ፡ የአዲሱ ኪዳን አምልኮት፡ ከቅድስት ድንግል ማርያም በመወለድ፡ ሰው የኾነውና ኢየሱስ ክርስቶስ የተባለው፡ ያ፡ እግዚአብሔር ቃል፡ ሕያው ኾኖ፡ ዛሬ የሚመለከው፡ “በመንፈስና በእውነት” ነው፤ ማለትም፡ ሥጋውና ደሙ በተቀመጠበት፡ በአዲስ ኪዳን ታቦት ፊት፡ እኛ፡ በእውነት ስንቀርብ፡ እርሱ ደግሞ፡ በዚያጣይ፡ በቅዱስ መንፈሱ ተገልጿ፡ አምልኳችንን ይቀበላል፡፡

እንዲህ፡ በእውነት የምናቀርብለትን አምልኳችንን፡ በመንፈስ መቀበልን የሚወድደው አምላካችን፡ በጽላቱና በታቦቱ፡ በሥጋ ወደሙም ላይ ተገኝቶ፡ መለኮታዊ ምሥጢሩን የሚያከናውነው፡ በመንፈስ ቅዱስ መኾኑን፡ በቁርባን ጊዜ፡ በእርግጥ ሥጋ ወደሙን የሚቀበሉት፡ ከካህናቱም ኾነ ከምእመናኑም ወገኖች፡ የበቁት ብቻ በመኾናቸው ይታወቃል፡፡ “የበቁት” ማለትም፡ በንስሐቸው፡ “እውነተኛች” ኾነው የቀረቡት ማለት ነው፤ ለእነርሱ፡ በመንፈስ ቅዱስ የተለወጠው፡ የመለኮት ሥጋና ደም ይሰጣቸዋል፡፡ በ“እውነተኛነት”፡ ወይም፡ በ“እውነተኛ ንስሐ” ያልቀረቡት ግን፡ ካህናቱም ኾኑ ምእመናኑ፡ የጎረቡት፡ ምድራዊዉን የጎብስት ቁራሽ፡ የተጎነጩትም፡ ምድራዊዉን የወይን ጭማቂ እንጂ፡ መንፈሳዊዉንና ሰማያዊዉን አይደለም፤ እነዚህ፡ በ“እውነት” ባለመቅረባቸው፡ “ስላልበቁ”፡ በምሥጢረ ቁርባን ትርጓሜ እንደሚታተተው፡ መንፈሳዊው ሥጋ ወደሙ፡ ከእነርሱ ተወስዶ፡ በዚያው ቤተ ክርስቲያን ላሉት፡ ወይም በበረሃ ለሚኖሩት፡ በ“እውነተኛነታቸው ሸበቁት” ይሰጣቸዋል ማለት ነው፡፡

ከዚህ የተነሣ፡ ራሱ እግዚአብሔር፡ በእጁ ጽፎ፡ በመለኮታዊ ኃይሉ ለቀደሳትና ራሱ፡ የእግዚአብሔር ቃል ኾኖ ትመለክ ለነበረችው ጽላተ ኪዳን፡ የተሰጠውን አምላካዊ ክብር፡ በሰው እጅ ተቀርጾና ተባርቶ፡ በመንፈስ ቅዱስ ጸጋ፡ ለቅዱስ ቁርባን መሠዊያነት ለሚበቃው፡ የአዲስ ኪዳን ጽላት አሳልፎ መስጠት፡ ያን፡ የአዲስ ኪዳንን ጽላት የሚቀርጸውን ባለሙያና ያንኑ ጽላት የሚባርከውን ጳጳስ፡ ከእግዚአብሔር ጋር ማስተካከል እንዳይኾን፡ በብርቱ መጠንቀቅ ያስፈልጋል፡፡ አለዚያ፡ “ከጽላቱ ይልቅ፡ ጽላቱን የሚሠራውን እና/ወይም የሚባርከውን ሰብአዊ ፍጡር አምልኩ!” እንደማለት ይቆጠራል፡፡

በጽላትና ታቦት ላይ የሚፈጸመውን በደል ስለማስወገድ፡፡

ጥያቄ፡- በብሉይ ኪዳን ዘመን የነበረውና በአዲሱ ኪዳን ዘመን ያለው፡ የጽላትና የታቦት ምሥጢርና ሥርዓት፡ ይህ ኾኖ ሃለ፡ በዚሁ፡ እጅግ በተቀደሰው፡ የአምልኮ ንዋየ ቅድሳት ላይ፡ በዚህ ዘመን፡ በተለይ፡ በግለሰብ፡ በጎብረተሰብና በአገር ደረጃ፡ ታላቅ በደል እየተካሄደ ይገኛል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በደሉ የሚካሄደው፡ በገዢ ሰለኝነ፡ ባለፉት ዘመናት፡ ለምሳሌ፡ ቀደም አድርገን፡ በእየአጋጣሚውና በእየምክንያቱ፡ አኹንም ከአንተ የሰማናቸውን፡ የቅርቦቹን ድርጊቶች ለመጠቃቀስ ያህል፡ በጉዲት፡ በአሕመድ ግራኝና በፋሺስት ኢጣልያ ወረራዎች ጊዜያት ከደረሰው ይልቅ፡ የባለ አስከፊ መኾኑን፡ ማንኛውም ሰብአዊ ተመልካች፡ ደህና አድርጎ ያውቀዋል።

ዛሬ፡ ከአንተ ያገኘነው፡ ይህ ማብራሪያ፡ የጥያቄያችን መልስ ኾኖ፡ ጥቂት አሳራሬን እንጂ፡ እንዲህ፡ ባይኾን ኖሮ፡ የጽላትንና የታቦትን ምሥጢራዊ ክብር፡ ባሁኑ ጊዜ፡ እንዲህ እየተፈጸመ ከምናየው፡ ከዚህ ችሉ አሳዛኝና አሳፋሪ ድርጊት ጋር ስናያይዘው፡ የሃይማኖት ነገር ነውና፡ በእርግጥ፡ እጅግ ያሳዘነን፡ ይቸግረንና ግራ ያጋባን ነበር። ይኹንና፡ ይህን የመሰለው በደል፡ ሊወገድ፡ አለዚያም፡ ሊሻሻል ሊገባው፡ እንዲያውም፡ በበለጠ እየጨመረ፡ እየሰፋና እየተጠናከረ ሲኬድ ይታያል። ታዲያ፡ ይህ ለምንና እንዴትስ ሊቀጥል እንደቻለ፡ በለመናትሔውስ፡ በግልም ኾነ፡ በጋራ፡ ምን መደረግ እንዳለበት፡ እዚህ ላይ፡ ብትገልጽልን?

መልስ፡- አዎን! ይህን የተነሣንበትን፡ የጽላትን ወይም የታቦትን ምሥጢር በሚመለከት፡ እውነተኛች ኢትዮጵያውያንን ችሉ፡ እጅግ የሚያሳዝንና የሚያስለቅስ ነገር ቢኖር፡ አምላካችንና መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ እንደዚያ፡ እስከመስቀል ሞት በደረሰ ሥቃይ፡ መከራውን አይቶ፡ በደሙ ተቤኹቶ፡ ከአራታዊው ቀንበር ነጻ ያወጣትን፡ ከእኛም እንድትቀርብለት የሚፈልጋትን፡ ንጹሕና እውነተኛ የኾነችውን፡ መንፈሳዊት አምልኮውን፡ እንደገና ወደውርደት መልሰን፡ ለዲያብሎስና ለአገልጋዮቹ መዘበቻና መጫወቻ፡ መጠቀሚያም ማድረጋችን ነው። ይኸውም፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ዲያብሎስ፡ በጽላት ላይ፡ በአዋጅ ባስተላለፈው ዘመቻ ምክንያት፡ በይፋና በብዛት እየደረሰ በሚታየው፡ ልዩ ልዩ አሳዛኝ ድርጊት ተረጋግጦ ይታወቃል።

በዚህ ረገድ፡ በቅዱሱ ኪዳን ያገኘነውና ይኸው፡ “ጽላት” ወይም “ታቦት” የሚባለው፡ አንዱ፡ የተቀደሰው ቅርሳችን፡ የገጠመው አሠቃቂ ዕድል፡ በሥርቆትና በሽያጭ አበጋዞች አማካይነት፡ የነጋዴ መጠቀሚያ በመኾን ብቻ የተወሰነ አይደለም። ራሱ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከእርሱም በኋላ፡ የእርሱ ፍቅር አገብሮአቸው (አስጨክኗቸው)፡ ለተጋደሉላትና ለተሠዉላት፡ በአምልኮቷም፡ ንጹሕነት ለኾነችው፡ ለቅዱሱ ኪዳን የተዋሕዶ ሃይማኖታችን፡ አንደኛው መታወቂያ ኾኖ የኖረው፡ ይህ፡ የተቀደሰ ምልክታችን፡ በተቃዋሚዎቻችንና በአረማውያን ዘንድ ሳይቀር፡ በሕዝብ አደባባዮችና በግል መኖሪያ ቤቶች ውስጥ፡ ለትርኢት እየቀረበ፡ እንዲህ መሣቂያና መሣለቂያ፡ መጫወቻና መዘባበቻ በመኾን ጭምር፡ በርኩሶት ሲቀለድበት እናያለን። በዚህ ጊዜም፡ ከኢትዮጵያውያን መካከል፡ በድርጊቱ፡ አብረው እየሣቁና እየተሣለቁ፡ እየተጫወቱና እየዘበቱ፡ ቢበዛ ከንፈራቸውን ሲመጥጡ፡ ሌሎቹ ደግሞ፡ “አዬ ጉድ!” እያሉ፡ ዝም ብለው፡ በምናለብኝነት የሚመለከቱ እንዳሉ ይታወቃል።

ምዕራፍ ፭፤ ሰባቱ ትዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
በጽላትና ታቦት ላይ የሚፈጸመውን በደል ስለማስወገድ፡፡

ከዚህ የተነሣ፡ ራሱን፡ “እኔ ኢትዮጵያዊ ምእመን ወይም ካህን ወይም ጳጳስ ነኝ” ብሎ በማስተዋወቅ፡ በተለይም፡ በስደት ስም፡ በባዕዳን አህጉር በሚኖሩ የኢትዮጵያ ኅብረተሰብ መካከል በሚገኝ፡ በማንኛውም ሰው፡ ወንድኸን ሴት እጅ፡ “ጽላት” እየተባለ፡ በሚቀርብበት ጊዜ፡ ከዋናዋ ቤተ ክህነት አለመሰጠቱ እየታወቀ፡ በሥርዓተ አልበንነት የሚፈጸመው የአምልኮ ፈዝና ቀልድ እጅግ ያሳዝናል፡፡ እንዲሁም፡ በቃለ አዋዲው ደንብ መሠረት፡ የቤተ ክርስቲያን ሰበካ ጉባዔ ሊቀ መንበር፡ ሥልጣን ከህነት ያለው ቂስ ሊኾን ሲገባ፡ እንኳን ሥጋ ወደሙ የተቀበሉ ሊኾኑ ይቅርና፡ ምእመንነታቸው እንኳ ተረጋግጦ የማይታወቅ፤ አቋሙና ምግባሩም የሌላቸው፡ ወንዶችና ሴቶች ግለሰቦች ሳይቀሩ፡ የአመራሩ ምርፋት (የBoard ቦርድ) ሰብሳቢና አባሎች እየተባባሉ በመመራረጥ፡ የአስተዳደር ሥልጣን በመያዛቸው፡ በቤተ ክርስቲያን ሥርዓት ላይ የሚፈጸመው አሳፋሪና የድፍረት ድርጊት፡ ሃይማኖቱን ብቻ ሳይኾን፡ ራሱን፡ “ኢትዮጵያዊነት”ን፡ በባዕዳን ዘንድ ጭምር፡ ከከፍተኛ ቅሌትና ትዝብት ላይ በመጣል፡ አጠያያቂ እንዲኾን አድርጎታል፡፡

ከኹሉ ይልቅ የሚያሳዝነውና የሚያሳፍረው፡ ኢትዮጵያን፡ ለማፈራረስና ለማውደም፡ በሙሉ ኃይላቸው የተነሡት፡ ባዕዳንና የወገን ተፃራሪዎች፡ በጽላትና በታቦት ላይ እያካኼዱ ያሉት፡ ግዙፍና ረቂቅ ዘመቻ አንሶ፡ ራሳቸውን፡ “ኢትዮጵያውያን ነን” የሚሉት ሰዎች፡ በተለይ በአገር ውስጥ፡ የሚፈጽሙት የርኩሳት ድርጊት ነው፡፡ ይህም፡ ካህናቱ፡ እርስ በርሳቸው በሚጣሉበት ጊዜ፡ እንደኛው፡ ሌላውን ለመጉዳት ሲል፡ ለዲያብሎስ ሴራ መሣሪያ በመኾን፡ ጽላቱን ራሱ ይሠርቅና፡ “ጽላቱ ጠፋ!” ብሎ፡ በምእመናኑ ዘንድ በሚነዛው ወሬ ይጀመራል፡፡ ከዚያ፡ ምእመናኑ፡ “ጽላቱ ከጠፋ፡ እንግዲህ፡ አምላካችንን፡ በምንና እንዴት ልናመልከው ነው?” ብለው፡ እንዲደናገጡና እንዲሸበሩ በማነሣሣት፡ እነርሱን፡ ከመጨረሻው የተስፋ መቁረጥ ደረጃ አድርሶ፡ የሚቀጥለውን ኃጢአት ያሠራቸዋል፡፡ ይኸውም፡ ይህን ለመሰለው፡ የዲያብሎስ የርኩሳት ተግባር መሣሪያ የኾነው፡ ሌላው ካህን፡ ከምእመናኑ መካከል፡ ለዚህ ሰይጣናዊ ተልእኮ በተዘጋጁ ግለሰቦች ተባባሪነት፡ ጽላቱን የሠረቀው ማን እንደኾነ ለማወቅ፡ ወደጠንቋይ ሼዶ እንዲጠይቅ የማድረጉ አሠራር ነው፡፡ በዚህም፡ ዲያብሎስ፡ ባርቹ ሊያደርጋቸው ባጠመደው ወጥመዱ ውስጥ፡ ኹሉም እንደገቡለት ይታያል፡፡

በዚህ ድርጊት፡ ኢየሱስ ክርስቶስንና ቅድስት እናቱን፡ ድንግል ማርያምን፡ ምን እንደሚሰማቸው፤ ምንስ እንደሚሉ መገመቱን፡ ለማሰብ መሞከሩ እንኳ አይቻለኝምና፡ እተወዋለሁ! በዚህ ጊዜ ነው፡ እስራኤል፡ የኃጢአታቸው ብዛትና የበደላቸው ጽናት፡ ታቦተ ጽዮንን፡ በዚያን ጊዜ፡ አረማውያን በነበሩት፡ በፍልስጥኤማውያን እጅ፡ እስከመማረክ ያደርሳት የነበረው ዘግናኝ ታሪክ፡ በባይነ ሕሊና ፊት፡ እንደመጽሔት ድቅን እያለ፡ የጥንቱን በማዘከር፡ ኢትዮጵያዊውን መንፈስ፡ በታላቅ የገዝን ማዕበል የሚያማታው፡፡

በዚህ መልክ እየቀጠለ የሼደው በደል፡ ምንን አስከተለ? ይኸው፡ ትውልዱ እየከፈለ ያለውን ዋጋ፡ እየራሳችንም እየተካፈልንበት እያየነው ነንና፡ ሌላ ምስክር አያስፈልገውም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የቅርቡን፡ የደርግ የግፍ አገዛዝና አኹን ያለንበትን የበቀል አመራር፡ እንዲሁም፡ ለወደፊት የሚጠብቀንን አስፈሪ ጽዋ፡ ለጊዜው እናቆያቸውና፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ፡ ጥቂት ራቅ ባሉት፡ እናንተም፡ አኹን፡ በጥያቄያችሁ ውስጥ በጠቀላችኋቸው፡ በጉዲት፡ በአሕመድ ግራኝና በፋሺስቱ ሙሉሉኒ የጭካ ወረራዎች ጊዜ፡ የተቀበላቸውን መከራዎች፡ እስኪ እንደገና እናስታውሳቸው!

“እኒያ፡ እልቂት የተመላበቸው የመቅሠፍት ጊዜያትና ኃይላት፡ የእግዚአብሔር፡ የቃል ኪዳን አገር የኾነችውን ኢትዮጵያን እንዲያጥለቀልቁ ለምን፡ ከአምላክ ተፈቅዶ ታዘዘ?” ብለን በግድ መጠየቅና መልሱን ለማግኘት መሞከር ይኖርብናል። ለሃይማኖታዊ ሰውነት፡ ወይም ለኢትዮጵያዊ፡ በተለይም፡ በዕድሜአችን ደርሶ ያየነውን ለምንገመግም፡ ለእኛ፡ መልሱ ይህን ያህል ከባድ ሊይኾንም። ይኸውም፡ ይህን የመሰለው መቅሠፍት፡ በአንድ ሕዝብ ላይ፡ ያውም ከፈጣሪው ጋር በቃል ኪዳን በተሣሠረ፡ እንደኢትዮጵያ ሕዝብ ባለ ወገን ላይ የሚደርሰው፡ የዚያ ሕዝብ፡ የኃጢአት ጽዋ መልቶ ሲፈሰስ ብቻ መኾኑ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ከጥንት ጀምሮ የታመነበት ስለኾነ ነው።

የጭካኔን ሠይፍ የታጠቁት፡ እኒያ የጥፋት አበጋዞችስ ተልከው ምን አደረጉ? የሚፈርሰውን አፍርሰው፡ የሚጠፋውንም አጥፍተው፡ ከፈጸሙ በኋላ፡ በመጨረሻ፡ ራሳቸው ጠፉ እንጂ፡ ዕድሜ አግኝተው፡ በገዢነት ሥልጣን፡ በኢትዮጵያ አልቆዩም። የመጡት፡ ለሌላ ሳይኾን፡ በቀጥታ የቅጣት ተልእኮን ለማድረስ ብቻ መኾኑ፡ በዚህ ይታወቃል። በተለይም፡ የፈራረሱትና የተደመሱት፡ በይበልጥ፡ የአምልኮ ምልክቶች የኾኑት፡ ሓውልቶችና አብያተ ክርስቲያን በመኾናቸው፡ የኃጢአቱና የበደሉ ጽዋ ሞልቶ፡ የቅጣቱ መሣሪያዎች የኾኑትን ልኡካን እንዲመጡ ያደረገው የክፋቱ ኃጢአት፡ ከአምልኮው በደል ጋር የተያያዘ መኾን እንዳለበት፡ በግልጽ ይታያል። እስራኤል፡ በታበተ ጽዮን አማካይነት፡ ከፈጣሪያቸው ጋር ያደረጉትን፡ የአምልኮ ቃል ኪዳናቸውን አፍርሰው፡ በእርሷ ሊፈጽሙት የሚገባቸውን የአምልኮ ሥርዓት በሚያቃውሱበት ጊዜ፡ ወይም እንደአሐዛብና አረማውያን፡ ጣዖት ማምለክን፡ ወይም ለአጋንንት መሠዋትን በሚጀምሩበት ጊዜያት ኹሉ፡ እግዚአብሔር፡ በአካባቢያቸው፡ ለእነርሱ መቅጫ ያኖራቸውን አሕዛብን እያሰነዙ፡ ይቀጣቸው እንደነበረው ማለት ነው።

ስለዚህ፡ በእነዚያ ጊዜያት የነበረውም፡ የኢትዮጵያውያን ኃጢአት፡ አምልኮን የሚመለከት እንደነበረ፡ ጥርጥር የለበትም። ታዲያ! ያ ኹሉ መፈራረስና ጥፋት የደረሰው፡ በጊዜአችን ሲፈጸም እንደምናየው፡ በእነዚያ ዘመናት የነበሩት ትውልዶች፡ ኃጢአታቸው፡ ከሌላው ጋር ተደማምሮ፡ የአምልኮ ምልክቶቻችን በኾኑት፡ በጽላትና በታበት፡ እንዲሁም፡ በቀሩት፡ የቅዱሱ ኪዳን ቅርሶቻችን ላይ ከፈጸሙት፡ የክህደት፡ ወይም የዓመፅ፡ ወይም የአመንዝራነት በደል የተነሣ ካልኾን በቀር፡ በሌላ፡ በምን ሊኾን ከቶ ይችላል?

ምዕራፍ ፭፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
በጽላትና ታቦት ላይ የሚፈጸመውን በደል ስለማስወገድ፡፡

በእነዚያ የመከራ ዘመናት፡ ሓውልቶቹ እየወደቁ እንዲሠባበሩ፥ አብያተ ክርስቲያኑም፡ ከነንዋያት ቅድሳቶቻቸውና መጻሕፍቶቻቸው ጋር እየተኩሰተሩ እንዲቃጠሉ፥ የቤተ ክህነቱ፥ የቤተ ሕዝቡና የቤተ ምልክናው ማኅኖች የኾኑት ካህናት፥ ምእመናንና ባለሥልጣኖች፡ በሰይፍ ስለት እንዲያልቁ፥ እንዲሠቃዩና እንዲሳደዱ በተደረገባቸው ጊዜያት፡ በጽላታቱም ላይ ይኸው ተመሳሳይ ዕድል፡ አብሮ ደርሶ እንደነበረ የታወቀ ነው፡፡ ከእሳቱ ቃጠሎ ለማዳን በተደረገው ሙከራ፡ የተረፉ ጽላቶች ቢኖሩም እንኳ፡ በእየዋሻው ተጥለው ከመቅረታቸው በቀር፡ ከጥፋቱ ጉዳት እንዳላመለጡ፡ በየጊዜው የሚከሠቱት የቅርሶች ግኝቶች፥ በእየዋሻውና በእየገደላገደሉ ላይ ተሠርተው የሚገኙትም፡ የዛሬዎቹ አብያተ ክርስቲያን በዋቢነት ያስረዳሉ፡፡

ጥያቄ፡- ኃላጊያ፡ የጽላታቱ አምልኮ ፍጻሜ፡ በዚያን ጊዜ፡ ያን የመሰለ ሙጢትና ችግር ደርሶበትና ታይቶበት የነበረ ከኾነ፡ የኋላ ኋላ፡ በትውልዱ ንስሐና በእግዚአብሔር ችርነት፡ ሰላማዊው ዘመን እስኪመለስ ድረስ፡ የአዲስ ኪዳኑ አምልኮተ እግዚአብሔር፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በበለጠ ተጠናክሮ፡ እንዴት ሊቀጥል ቻለ? ማለትም፡ እውነተኛው አምልኮተ እግዚአብሔር፡ እንደሥርዓተ ኦሪቱ ሳይኾን፡ እንደአዲስ ኪዳኑ፡ በሥርዓተ ክርስትና፡ ያለጽላት ሊካኼድ፡ እንዴት የሚቻል ኾነ?

መልስ፡- ለፈጣሪያችን፡ ምስጋና ይድረሰውና፡ በዘመኑ ኦሪት፡ በጽላተ ሙሴ ይመለክ የነበረው፡ እርሱ፡ ራሱ፡ እግዚአብሔር ቃል፡ በኋለኛው ዘመን፡ ከቅድስት ድንግል ማርያም ሰው ኾኖና ኢየሱስ ክርስቶስ ተብሎ፡ በመስቀል ላይ በመሠዋት፡ የዲያብሎስን ክፋት፡ በፍቅሩ ትእግሥት፥ ኃጢአትን፡ በደሙ፥ ሞትን በሞቱ፥ ሙስና መቃብርን፡ በትንሣኤው ከሻረ በኋላ፡ በዕርገቱ፡ የመንፈስ ቅዱስ ጸጋ፡ ወደዓለሙ እንዲወርድ አደረገ፡፡ ከዚህ ጸጋው የተነሣም፡ “እግዚአብሔር መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል!” ብሎ፡ ገና በሕይወተ ሥጋ ሣለ፡ ለሳምራዊቷ ሴት የተናገረውን ቃሉን፡ በደሙ ባተመው በአዲሱ ኪዳን፡ በምግባር እንፈጽመው ዘንድ፡ ለእኛ፡ ለወገኖቹ፡ ሥልጣኑን ስለሰጠን፡ በእነዚያ የሰደት ዘመናት፡ ደርሶ በነበረው፡ የሰው እልቂትና የአብያተ ክርስቲያናት ድምሳሌ ምክንያት፡ ጽላት ሊኖር ባልተቻለበት ጊዜ፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ መልካሙ ዘመን፡ በእውነተኛ ንስሐቸው ተመልሶላቸው እስኪያገኙት ድረስ፡ አምልኳቸውን፡ ያለጽላት ለመቀጠል በቅተው ተገኙ!

አዎን! አምላካችን፡ ይህን ጸጋና ሥልጣን፡ ለመላው የሰው ልጆች፡ በተለይም፡ የቅዱስ ኪዳኑን ቅርስ ለምንጠብቅለት፡ ለእኛ፡ ለኢትዮጵያውያን የሰጠን፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ደመኛ ተቃዋሚና የዘር ጠላት የኾነው ዲያብሎስ፡ በአገልጋዮቹ መሣሪያነት፡ ቀደም ብዬ የገለጽሁላችሁን በመሰለ ጭካኔ፡ በጽላትና ታቦት፥ በሌሎችም የአምልኮ ንዋያት ቅድሳት ላይ፡ ጥፋት ከማድረስ የማይመለስ፡ ኃይለኛ ባለጋራ መኾኑን በማወቁ እንደኾነ ለመረዳት፡ ለማንም ሃይማኖተኛ አያዳግተውም፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

እንግዲህ፡ በእነዚያ የመከራ ዘመናት የነበሩት፡ የኢትዮጵያ ትውልዶች፡ እንደዛሬው ችሉ፡ በጽላትና በሌሎች፡ በቅዱሱ ኪዳን ምልክቶቻችን ላይ የነበራቸው፡ የአምልኮ እምነትና ሥርዓት፡ መምህራችንና አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከነገረን ቃል ውጭ ሽኖ ከተገኘ፡ በእያንዳንዳቸው ላይ የደረሰው፡ ያ፡ የቅጣት መቅሠፍት፡ ሊያስደንቅ፡ ሊያጠያይቅም አይችልም። ምክንያቱም፡ በዚህ ረገድ የሚፈጸመው ኃጢአት፡ ጽዋው ሲሞት፡ የሚያስከትለው ፍዳ፡ ይህን ለመሰለው፡ ለማይቀረው፡ አጠቃላይ ጥፋትና ውድቀት የሚዳርግ በመሆኑ ነው። በተከታታይ የተተኩት ትውልዶችም፡ ከእነርሱ በፊት ስለደረሱት መቅሠፍታዊ ቅጣት፡ በዝርዝር አጥንተውና በማስተዋል ተመልክተው፡ ካለፈው በመማር፡ ስሕተታቸውን አርመውና የአምልኮ ምግባራቸውን አስተካክለው ባለመገኘታቸው፡ ያው ኃጢአትና በደል ቀጥሎ፡ የቅጣቱ መቅሠፍት፡ በተጠቀሱት ትውልዶች ላይ ብቻ ሳይሾን፡ ይኸው፡ ከእኛም ዘመን ደርሶና ተከሥቶ እናየዋለን።

ይኸውም፡ ይህ ትውልድ፡ በቅዱሱ ኪዳን አማካይነት፡ ከፈጣሪው፡ በቃል ኪዳን በተቀበላቸው፡ ጽላቱንና ታቦቱን፡ እንዲሁም፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ብቻ የተሰጠውን፡ “ምእ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” የሚለውን፡ የዘውድና የመንበረ ዳዊቱን ዙፋን በመሳሰሉት፡ የአምልኮ ምልክቶቻችን ላይ በፈጸመውና አኹንም እየቀጠለ በኼደው፡ የክህደት፡ የዓመፅና የአመንዝራነት ኃጢአቱ ምክንያት፡ ከ፲፱፻፳፯ ዓ. ም. ጀምሮ እየቆራረጠው ባለው የቅጣት ሠይፍ፡ ያሳባራው መከራውና ሥቃዩ ነው። ይኸው፡ የቅጣት ሠይፍ፡ ወደአፎቱ እንዲመለስ ለማድረግ፡ ትውልዱ፡ ከዚሁ ኃጢአቱና በደሉ፡ ንስሐ የመግባት ዝንባሌን ሊያሳይ ስላልቻለም፡ እነሆ፡ ለባሰው የጭካኔ ክንድ ሊዳረግ፡ እየተዘጋጀ መሆኑን፡ በገሃድ እንመለከታለን። ከዚህ መቅሠፍታዊ እልቂት ለማምለጥ፡ የሚሰማ ጆሮ ያለው ችሉ፡ እናንተና እኔ ጭምር፡ አኹንም፡ እየራሳችንን በንስሐና በቁርባን አዘጋጅተን መገኘት ይኖርብናል።

እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡

ራሱ፡ ጽላትና ታቦት የመሆኑ ምሥጢር።

ጥያቄ፡- በእነዚያ የሰደት ዘመናት፡ ደርሶ ከነበረው፡ እልቂትና ድምሳሌ የተነሣ፡ ጽላት ሊኖር ባልተቻለበት ጊዜ፡ አባቶቻችንና እናቶቻችን፡ አምልኳቸውን፡ ያለጽላትና ታቦት ለመቀጠል በቅተው የነበሩት እንዴት እንደነበሩ፡ ይህም ሹኔታ፡ ጽላትና ታቦት ከሌለ፡ ሥርዓተ አምልኮን መፈጸም እንደማይቻል ከሚነገረው ይትበሃል ጋር፡ እንዴት ሊታረቅ እንደሚችል ጨማምረህና አያይዘህ ብታስረዳን?

መልስ፡- የኢትዮጵያውያን የቃል ኪዳን አምላክ በሆነው፡ በእግዚአብሔር አምልኮት ላይ፡ ቀደም ብለው በተጠቀሱት፡ በእነዚያ የመከራ ዘመናት፡ ያን የመሰለው፡ እጅግ አሠቃቂ፡ አሳዛኝና አሳፋሪ ሹኔታ ሊደርስ የቻለው፡ ያለበቂ ምክንያቶች አልነበረም።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ ራሱ፡ ጽላትና ታቦት የመኾኑ ምስጢር።

ከእነዚህም ምክንያቶች አንዱ እኮ፡ “እግዚአብሔር መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፤ በመንፈስና በእውነት ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል!” የሚለውን መለኮታዊ ሥርዓት በመቃረን፡ “ጽላት”፤ ወይም፡ “ጽላትን የያዘው ታቦት”፤ በተለያዩ ችግር ምክንያት፡ ሊገኝ ያልተቻለ እንደኾነ፡ ሥልጣን ክህነት ያለው ካህን ቢኖርም እንኳ፡ ምስጢረ ቤተ ክርስቲያን ሊፈጸም እንደማይፈቀድ ተደርጎ ከተሠራው፡ የሰዎች ሥርዓት የተነሣ መኾኑን መገንዘብ ይገባል። ይህን ሥርዓት ለሠሩትም፡ “ይህ ሕዝብ፡ በክንፈሩ ያከብረኛል፡ ልቡ ግን፡ ከእኔ፡ በጣም የራቀ ነው፤ የሰውም ሥርዓት የኾነ ትምህርት እያሰተማሩ፡ በክንቱ ያመልኩኛል”^{፪፩} የሚለው የእግዚአብሔር ቃል፡ እዚህ ላይ፡ እንደገና ሊጠቀስላቸው አግባብ ይኾናል። በኢየሱስ ክርስቶስ የጸደቀው፡ የአዲስ ኪዳን፡ የጽላት ሥርዓታችንም ቢኾን፡ ቀደም ብሎ በተጠቀሰው፡ በግዘፍ መልኩ፡ ተፈጻሚነት ሊኖረው የሚችለው፡ ዘመኑ፡ የሃይማኖት ዕረፍት የተገኘበት ሰላም ሲኾን ነው እንጂ፡ አለዚያ፡ ዛሬ ያለንበትን የመሰለ፡ ክህደትና ዓመፅ፡ አመንዝራነትም የሠለጠነበት ዘመን በሚመጣበት ወቅት፡ ሊተገበር እንደማይችል፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በእየራሳችን የክህነት አገልግሎት ላይ እየደረሰ የምናየው ችግር አረጋግጦልናል።

ጽላት ወይም ታቦት ሊኖር ባልቻለበት፡ እኔ ራሴ፡ ከ፲፱፻፷፮ እስከ፲፱፻፺፩ ዓ. ም. ድረስ፡ በደርግ እሥር ቤት፡ ከዚያም፡ በአገሬና በባዕድ አህጉር፡ በግዛትና በራሴ የፈቃድ ሰደት ላይ ሣለሁ፡ ሥጋ ወደሙን እንደተቀበልሁ ሆኜ እንድገኝ ያደረገኝን፡ የመንፈስ ቅዱስ ጸጋና ቸርነት፡ እዚህ ላይ፡ በምስክርነትና በምሳሌነት ልጠቅሰላችሁ እወድዳለሁ። አዎን! መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለዚያች፡ ውኃ ልትቀዳ ለመጣች ሳምራዊት ሴት፡ “እግዚአብሔር መንፈስ ነው፤ የሚያመልኩትም፤ በመንፈስና በእውነት፡ ሊያመልኩት ያስፈልጋቸዋል!” ሲል ከተናገረው ቃል የተነሣ፡ ያ፡ የመንፈስ ቅዱስ ጸጋና ቸርነት፡ ለእኔም ስለተደረገልኝ፡ በሰባት ዓመታት የእሥር ቤት ሕይወቱ ውስጥ፡ ራሴን፡ በየዘመትሩ ዕለታት ሳይቀር፡ ሥጋ ወደሙን እንደተቀበልኩ አድርጌ እንድቆጥረው አስችሎኛል።

እንደእኔ፡ በእሥር፡ በግዛትና በሰደት፡ ወይም፡ ክህደት በሠለጠነበትና ይህን፡ የዛሬውን የመሰለ ዘመን የሚኖር እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ምእመን፡ ቤተ ክርስቲያን በሌለበትና ካህን በሚታጣበት፡ አስቸጋሪ ኹኔታ ላይ ሲኾን፡ ወይም፡ በቤተ ክርስቲያን መገኘት የማይችልበትና ከዓቅሙ በላይ የኾነ፡ ጽኑ ችግር በሚያጋጥመው ጊዜ ኹሉ፡ ቀደም ብዬ በጠቀስሁላችሁና በሌሎቹ ተመሳሳይ የእግዚአብሔር ቃላት መሠረት፡ ራሱን ጽላትና ታቦት፡ መንበርና መቅደስ፡ እንዲሁም፡ ኢየሱስ ክርስቶስንና እናቱን ድንግል ማርያምን፡ ካህንና መሥዋዕት በማድረግ፡ “በመንፈስና በእውነት”፡ በሚፈጽመው አምልኮው፡ ሥጋ ወደሙ እንደተቀበለ ይኾንለታል።

ይህ እውነታ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በዚህ ዓለም ሣለ፡ አንድ እንኳ የቤተ ክርስቲያን ሕንፃ ባለመሥራቱ፡ ከዚህ ይልቅ፡ ለቅዱስ ጴጥሮስ፡ “አንተ ድንጋይ ነህ፤ በዚችም ድንጋይ ላይ፡ ቤተ ክርስቲያኔን እሠራታለሁ።” ባለው መሠረት፡ እርሱ ራሱ የሠራው፡ ሰውም፡ እንዲሠራለት የሚፈልገው፡ የቤተ ክርስቲያን ሕንፃ፡ ራሱን፡ ሰውነቱን ብቻ በመኾኑ፡ ፍጹምነቱ ተረጋግጧል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በቅዱሱ ኪዳን እውነተኛ አምልኳችን ጸንተን የምንኖር ኢትዮጵያውያን ኹሉ፡ ከዚህ፡ ከዛሬው፡ ወደፊትም፡ ሊመጣ ከሚችለው፡ የአምልኮ ችግር ጠብቆ የወጣን ዘንድ፡ የተሰጠን ብቸኛ መፍትሔ፡ አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በሰፊ ልግሥናው፡ “አምልኳችሁ፡ በእውነትና በመንፈስ ይኹን!” ያለው፡ ይህ፡ የኪዳን መንፈስ ቅዱስ ጸጋው ብቻ መኾኑን መረዳትና መገንዘብ ይገባናል። ይህን እውነት ለማጠናከር፡ ማለትም፡ እኛ፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን፡ ቤቶቹም፡ ወንዶቹም፡ እያንዳንዳችን፡ እየራሳችን፡ መንፈሳዊዉንና አማናዊዉን፡ የአዲስ ኪዳን ጽላት የያዘው፡ ታቦት የሚገኝበት፡ የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ ስለመኾናችን፡ ሓዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ፡ በመንፈስ ቅዱስ የጻፈውንና በእየአጋጣሚው፡ በእየቦታው የተወሳው የእግዚአብሔር ቃል፡ እስኪ እንደገና እንመልከተው! “እናንተ፡ የእግዚአብሔር ሕፃን ናችሁ! ...እናንተ፡ የእግዚአብሔር ታቦቱ እንደኾናችሁ፡ የእግዚአብሔር መንፈስም፡ በእናንተ ላይ አድሮ እንደሚኖር አታውቁምን? ማንም፡ የእግዚአብሔርን ቤተ መቅደስ ቢያፈርስ፡ እግዚአብሔር፡ እርሱን ያፈርስዋል። ...የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ፡ እናንተ ናችሁ! የእግዚአብሔር ቤቱ፡ ቅዱስ ነውና፡ እንግዲያ፡ የእግዚአብሔር ቤት የኾነውን፡ ራሳችሁን አታርክሱ!”

እንዲህማ ባይኾን ኖሮ፡ በአኹኑ፡ በዓላውያን (በከሃዲዎች) ዘመን፡ እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፡ ስለሚቀኑበትና ስለሚጋደሉለት፡ ስለዚህ፡ ስለቅዱሱ ኪዳን አምልኳቸው አፈጻጸም፡ ከቶ ምን ይውጣቸው ነበር? እግዚአብሔር ወልድ፡ ዲያብሎስንና ከእርሱ የሚመነጩትን፡ የከፋት ኃይላት ኹሉ ደምስሶና ድል አድርጎ፡ በትንሣኤው ብርሃን፡ ከሙታን ተለይቶ የተነሣው እኩ፡ እኛን፡ የቃል ኪዳን ልጆቹን፡ ከሥጋዊቷ የአራት የአምልኮ ቀንበር፡ ነጻ ሊያወጣንና የመንፈሳዊዉን የአምልኮ ጸጋ ሊያቀዳጀን፡ ከዚህም ከብራችን የተነሣ፡ ልጆቹ ኾነን፡ በዚህ ዓለም፡ ገና በሕይወተ ሥጋ እያለን ጀምረን፡ የዘለዓለም መንግሥቱን እንድንወርስለት ሊያደርገን ነው! እንዲህ ካልኾነማ፡ ታዲያ፡ ለሌላ፡ “ለምን ዓላማ ይኾናል!” ብለን እናስባለን? ዲያብሎስ፡ ጽላትንና የዚያ መያዣ ሣጥን የኾነውን ታቦት፡ ምክንያት አድርጎ፡ ንጹሒቱን የእግዚአብሔር የአምልኮ ሥርዓታችንን፡ በተለመደ ተንኮሎ በማበላሸት፡ የመለኮትን፡ የተቀደሰ ስም፡ በአረማውያንና በአሕዛብ፡ በሃይማኖት ተቃዋሚዎቻችንም ዘንድ፡ እንዲህ፡ “እንዲረክስ ሊያደርግ ነው!” ሊባል ነውን? አይደለም።

“ዓላማው፡ ለዚህ ነው!” ከተባለማ፡ እንኳንስ፡ ያን ያህል የመሥዋዕትነት ዋጋ የከፈለልንን፡ እርሱን፡ የቃል ኪዳን አምላካችንን ይቅርና፡ ለዚያ ቤዛነቱ፡ ምንም ዓይነት አስተዋጽዖ ያላደረግነውን፡ እኛን ምስኪኖቹን እንኳን፡ የቱን ያህል ባሳዘነን ነበር። በውኑ፡ ወሰን የሌለውን፡ ይህን፡ የፈጣሪያችንን ቸርነትና ጸጋ፡ እርሱ ከሚፈቅደውና ራሱ ካስተማረን ሥርዓት ውጪ በሚፈጸም፡ የተሳሳተ አምልኮ፡ ዋጋ ቢስ ልናደርገው ይገባልን? አይገባም።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ሙሴ፤
እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ ራሱ፡ ጽላትና ታቦት የመኾኑ ምስጢር።

በምድራዊው አኗኗርና በሥጋዊው አስተዳደር እንኳ፡ በገንዘብ ተገዝቶ ሓርነት (ነጻ) የወጣ ባርያ፡ ወደባርነቱ ልመለስ ይላልን? አይልም፤ የመገዛት ዝንባሌ ያለው፡ ሰነፍና ልበ ቢስ ካልኾነ በቀር፡ ወደባርነቱ ልመለስ አይልም።

እኛም ኢትዮጵያውያን፡ እንዲህ፡ በመለኮታዊ ቤዛነት፡ ነጻ ከወጣን በኋላ፡ ከፈጣሪያችንና ከቃሉ በልጠው፡ በላያችን ሠልጥነውብን የነበሩት ባዕዳንና የራሳችን ሰዎች ተመሳጥረው፡ የሃይማኖት ሥልጣናቸውንና ሰብአዊ ግዛታቸውን፡ ለማጽናት ሲሉ፡ ያወጡት ሥርዓታቸው፡ እንዲጸናብን ካደረግን እኩ፡ ይህ ድርጊታችን፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሊቀ ካህናትነትና ንጉሠ ነገሥትነት፡ በድንግል ማርያምም ቤተ መቅደስነትና ንግሥትነት የምንመራና የምንተዳደር፡ “ነጻ የእግዚአብሔር ሕዝብ”፤ ወይም፡ “እውነተኛች ኢትዮጵያውያን”፤ ወይም፡ “እውነተኛች ክርስቲያኖች” መኾናችንን ከንቱ ሊያደርግብን ነው። “እኛ ብንኾን፤ ወይም፡ ከሰማይ መልአክ፤ ከሰበከንላችሁ ወንጌል የሚለይ ወንጌልን ቢሰብክላችሁ፡ የተረገመ ይኹን!”^{፲፮} የሚለውን፡ የሐዋርያውንም ቃል መቃወምና ማስተሓቀር ሊኾንብን ነው። ደግሞም፡ የእነዚያ፡ የእግዚአብሔር አምላኪዎችና የቃል ኪዳን ነጻ ሕዝቦች የተባሉት፡ ኢትዮጵያውያን አባቶቻችንና እናቶቻችን ልጆች መኾናችን ቀርቶ፡ የመገዛት ዝንባሌ ያለውን፡ ያን፡ ሰነፍና ልበ ቢስ ባርያ መምሰላችን አይደለምን? በድል አድራጊነት፡ ከዲያብሎስ ገጥነትና ከኃጢአት ባርነት፡ ከእሪት ቀንበርና ከሞት ነጻ ያወጣንን፡ የአሸናፊውን አንበሳ፡ የኢየሱስ ክርስቶስን መሥዋዕትነትና ቤዛነት፡ ከንቱ ማድረጋችንን አይደለምን? በዚህስ ጊዜ፡ ተፃራሪዎቻችን፡ “ጣዖት አምላኪዎች!” ሊሉን አይደለምን?

ሌላ አሕመድ ግራኝ ቢነሣ፡ በጽላትና ታቦቱ ላይ
በለሚደርሰው ምስቅልቅል!

ጥያቄ፡- ባለፉት ዘመናት የደረሱትን የመሰለ፡ የሰደት መከራ፡ ከጽላትና ታቦት ጋር የተያያዘ የአምልኮ ችግርም፡ ወደፊት፡ ሊመጣ እንደሚችል፡ የጠቆምኸው ነገር፡ በእጅጉ ሰለክነክነት፡ ምን ማለትህ እንደኾነ፡ ብታብራራልን?

መልስ፡- ቀደም ብሎ እንደተገለጸው፡ በቃል ኪዳኒቱ የእግዚአብሔር አገር፡ በኢትዮጵያና በሕዝቧ ላይ፡ በእሳቶ ይሁዲት፡ በግራኝ አሕመድና በፋሺስቱ ሙሶሊኒ፡ የቅጣት መሣሪያነት የተፈጸመው፡ ያ፡ ጽኑ መቅሠፍት፡ ዛሬም፡ ከፈጣሪው ጋር የተጋባውን፡ የበኩሉን የቃል ኪዳን ግዳጅ ባለማክበር፡ በእግዚአብሔር ቃል፡ “ከሃዲ፥ ዓመፀኛና አመንዝራ” በተባለው፡ በዚህ፡ የኢትዮጵያ ትውልድ ላይ እየተካኼደ መኾኑን፤ ይህም፡ ከሃይማኖት አልባው፡ የደርግ አጋዝዝ ጀምሮ፡ በቁጣ ተመዝዞ እየመታ፡ በደም የታለለው (የተነከረው) የመቅሠፍቱ ሠይፍ፡ ገና ወደአፍቱ ያልተመለሰና በበለጠ ጭካኔ፡ እንደገና ሊቆራርጥ፡ እንደተሠነዘረ የሚገኝ መኾኑን፡ በአራጁ ፊት፡ ለእርድ ተዘጋጅቶ እንደቆመው ፍሪዳ፡ ኹሉም፡ እነሆ ይመለከተዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

አምላክ ኢትዮጵያ አያድርገውና፥ አሁን፡ ሹሉም ነገር እየተመቻቸለትና እርሱም እየተሰናዳ ያለው፡ ያ፡ የአሕመድ ገራኝን የሚመስለውን ሃይማኖታዊ ሠይፍ፡ የታጠቀው የቅጣት ኃይል፡ እንደእግዚአብሔር-አልባው የደርግ አገዛዝ፡ ምናልባት፡ እርሱም፡ የነደፈው ዕቅድ ተሳክቶለት፡ ብሔራዊዉንና መንግሥታዊዉን ሥልጣን ለመጨበጥ ቢችል፡ “ይህን፡ የቅዱሱን ኪዳን ኢትዮጵያዊነት ሃይማኖታችንን፡ አጽንተን ለመጠበቅና ለመቀጠል የምንችለው፡ እንዴት ይኸናል?” የሚለውን ጥያቄ ለመመለስ፡ ከአሁኑ መዘጋጀት አለብን፡፡

ይህ አሳዛኝ ፍጻሜ ከመድረሱ በፊት፡ “የአምልኮ ሥርዓታችንን፡ ዛሬ፡ እንደሌለንው በማካከል ላይ ነን” እያልን፡ በምንዝናናባት፡ በአሁኑ ሰዓት እንኳ፡ የአምልኮ ምልክታችን ያደረግነውን፡ ይህንኑ፡ ጽላት የያዘውን ታቦት፡ ከያለበት፡ እንዲሠረቅና እንዲሸጥ በማድረግ፡ ሲሣለቁብን፥ ሲዘባበቱብንና ሲፈነድቁብን የምናያቸው ተቃራኒዎቻችን፡ በመተባበር፡ በሚያደርሱብን ጥቃት በመጠቀም፡ ይኸው ኃይል፡ በጉዲትና በግራኝ፥ በፋሺስቱም ጊዜ የተፈጸመውን የመሰለ ጥፋትና እልቂት፡ “ሊያደርስ አይችልም!” ብለን የምንደመድምበት ምን ማስረጃ አለ? “ያለጽላት፡ የቤተ ክርስቲያን አገልግሎት ሊሰጥ አይችልም” የሚሉና በሰው ሥርዓት የሚመጸደቁ ወገኖች ቢኖሩ፡ አያድርስና፡ በዚያን ጊዜ፡ ያን ጽላት የያዘ ታቦት፡ ምን ሊያደርጉት ነው? ወዴትስ ሊያደርሱት ነው? ከሥርቆት፥ ከዘረፋና ከቃጠሉ የተረፈ ቢኖር እንኳ፡ በእነዚያ የቀድሞዎቹ የመከራ ዘመናት እንደኾነው ሹሉ፡ በእየጠሻው ሊጥሉት፥ በእየምድራሁ ሊቀብሩት፥ ወይም በእየዋሻው ሊሸሸጉት አይደለምን?

ታዲያ፡ አሁንም፡ አያድርስ እንጂ፡ እንዲህ በመኾኑ፡ በአራቱ የአምልኮ ሥርዓት አምነው እንዲቀጥሉበት የተደረጉት፡ ኢትዮጵያውያን ወገኖች፡ በዚያን ጊዜ፡ “እንግዲህ ወዲህ፡ የእግዚአብሔር አምልኮ ቀረብን! ተቋረጠብን! ጠፋን!” ብለው ተስፋ በመቁረጥ፡ ሊያማርሩ አይደለምን? ይልቁንም፡ ያ ሹሉ ጽላት፡ ወይም ታቦት፡ አካላዊ ቃል፡ እግዚአብሔር ወልድ የተቀረጸባትን፡ የአራቷን ጽላተ ኪዳን እንደያዘችው እንደታቦተ ጽዮን እንዲመለከ ለማድረግ ሞክረው፡ ምናልባት፡ ያ ሙከራቸው፡ የሠመረላቸው ወገኖች ካሉ፡ በዚያ ሹሉ ጽላት፡ ወይም ታቦት ላይ፡ ከጠላት የሚሠነዘረው፡ ያለፈውን የመሰለው፡ የርዥሰቱ ክፉ ጽዋ በሚገጥመው ጊዜ፡ ጽላቶቹና ታቦታቱ፡ ምንም ዓይነት ኃይልና ተአምር የማያሳዩ ኾነው ሲቀሩ፡ ይህ ሹኔታ፡ በኢትዮጵያውያኑ ምእመናን ላይ የሚያደርሰውን የሃይማኖት ሽንፈት፥ የዲያብሎስንም የድል አድራጊነት ድንፋታ ሲያስቡት፡ ከአሁኑ፡ እጅግ ያሠቅቃል፡፡

በዚያ ሹሉ ጽላት፡ ወይም ታቦት ምክንያት፡ ያ፡ በአዲሱ የምሕረት ኪዳን፡ “በመንፈስና በእውነት አምልኩኝ” ብሎ የተናገረ እግዚአብሔር፡ አሁንም እንደእነዚያ አሳሳች ወገኖች አምነት፡ በዲያብሎስና በአገልጋዮቹ ተቃዋሚዎቻችን ዘንድ፡ እንደተሠረቀና እንደተዘረፈ፥ እንደተቃጠለና እንደተቀበረ፥ እንደተጣለና እንደተሸሸገ ሊቆጠር አይደለምን?

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
አምስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ ሙሴ፤
ለላ አሕመድ ግራኝ ቢነሣ፡ በጸላትና ታቦቱ ላይ ስለሚደርሰው ምስቅልቅል፤

ታዲያ፡ በዚህ የተሳሳተ የአምልኮ ልማድ የተነሣ፡ እንደገና ሊመጣ ካለው የቁጣ መቅሠፍት፡ ራስን ለማዳን፡ ለሰማዕትነት የሚያበቃውንም፡ ሃይማኖታዊ አምልኳችንን ለማትረፍ የሚቻለው እንዴት ነው? ለዚህ ከባድ ጥያቄ መልሱ፡ “እኛ፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን፡ ከመምህራችን፡ ከኢየሱስ ክርስቶስ ተምረን፡ ከአባቶቻችንና እናቶቻችንም ወርሰን የያዝነውን፡ ከባዕድ አምልኮ የነጸውን፡ እውነተኛውን የመንፈስ ቅዱስ አምልኮ ሥርዓታችንን፡ አጽንተን ጠብቀን መገኘት ብቻ ነው!” የሚል ይኾናል።

ይህ፡ የአምልኮ ሥርዓታችን፡ እውን የሚኾነውስ፡ መቼና እንዴት ነው? ዘለዓለማዊውና ሕያዉ ጽላታችን ለኾነው፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከእርሱ ለማትለየው፡ የእርሱ ዘለዓለማዊት ማደሪያና ሕያውት ታቦታችን ለኾነችውም፡ ለቅድስት እናቱ፡ ድንግል ማርያም፡ “በእውነትና በመንፈስ” የምናቀርበውን፡ የሃይማኖት አምልኳችንን፡ በሰላሙ ጊዜ፡ በአዲስ ኪዳኑ ጽላትና ታቦት፡ እርሱ በሚታጣበት፡ የችግር ዘመን ደግሞ፡ የራስን ሰውነት፡ በፍጹም ንስሐ፡ ለመንፈስ ቅዱስ መቅደስነትና መንበርነት፡ ጽላትነትና ታቦትነት በማብቃት፡ ከጸም፡ ጸሎትና ምጽዋት ምግባራችን ጋር ስንፈጽመው መኾኑን ተገንዝበን፡ በሥራ ልንተረጉመው ይገባናል።

እነዚያ የቀደሙት የኢትዮጵያ ትውልዶች፡ የእግዚአብሔር መንግሥት መኾኗን፡ ለዓለም፡ በይፋ ባሳወቀችው አገራቸው ላይ የፈጸሙት የሃይማኖት ሕፃዕ፡ የአምልኮ ስሕተትና የምግባር በደል፡ በዚያ ኃጢአታቸውም ምክንያት የደረሰባቸው፡ ያን የመሰለው አሠቃቂ እልቂት፡ “በዚህም ትውልድ ላይ ሊደገም ይኾን?” ብለን፡ ዛሬ፡ በሕይወተ ሥጋ ቆመን ያለነው፡ እናንተና እኔ እንድናስብ፡ ኢትዮጵያዊነታችን ያስገድደናል። ከዚህ የተነሣ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ የተገለጸው፡ እግዚአብሔር አምላካችን፡ ይህች ሃይማኖታችንና አምልኮታችን፡ ምንም ዓይነት ሕፃዕና ነቅፅ እንዳይኖርባት አድርጎ የሠራት መኾኑን፡ በተለይ የምናውቅ፡ የዘመኑ ኢትዮጵያውያን፡ ኹላችንም፡ ልንፈጽመው የሚገባን፡ አንድ ግዳጅ አለ፡ ይኸውም፡ መጀመሪያ፡ በነፍስ ወከፍ፡ በእየራሳችን፡ የአምልኳችንን አቋምና አካሄድ፡ አጥርተንና አስተካክለን፡ መገኘት ሲኾን፡ ቀጥሎ፡ ኢትዮጵያዊ ወገኖችን የኾነው ኹሉ፡ ይህንኑ እውቆት እንዲከተለው ማስተማር ነው። እንዲህ በማድረግ፡ ምናልባት ይህን ትውልድ፡ ከተመሳሳዩ መቅሠፍታዊ ቅጣት ለማዳን ይቻል ይኾናል። በዚህም፡ የየበኩላችንን፡ ኢትዮጵያዊ ግዴታ፡ እንወጣለን። እኔንም፡ በዚህ ተልእኮ፡ እንዲህ፡ ጸንቼ፡ እንድቀጥልበት ያደረገኝ፡ ኃላፊነት የተጫነው፡ ይህ ግዳጅ መኾኑን፡ እዚህ ላይ አበክራ ልገልጽላችሁ እወድዳለሁ።

ጥያቄ፡- “ታዲያ፡ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብሮን ፈጽመናል?”

መልስ፡- ይህም፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ሰድስተኛው ቃል ኪዳን
ኪዳን ዳዊት፡፡

ጥያቄ፡- የሚቀጥለው፡ ሰድስተኛው ቃል ኪዳን፡ “ኪዳን ዳዊት” መሆኑ ነውና፡ የምትሰጠንን፡ የዚህን ቅዱስ ኪዳን ሓተታ ደግሞ፡ በተራው ልንሰማው፡ ይኸው ተዘጋጅተናል፡፡

መልስ፡- አዎን! ሰድስተኛው ቃል ኪዳን፡ እግዚአብሔር፡ ከዳዊት ጋር ያደረገው ሲሆን፡ እርሱም፡ በመለኮታዊው የዘውድ ዙፋን ምልክትነት የሚታወቀው ነው፡፡

ቃል ኪዳኑም፡ “ከወገብህ፡ የሚወጣውን ዘርህን፡ ከአንተ በኋላ አስነሣለሁ፤ ...የመንግሥቱንም ዙፋን፡ ለዘለዓለም አጸናለሁ፡፡ እኔም፡ አባት እኾነዋለሁ፤ እርሱም፡ ልጅ ይኾነኛል፡፡ ...በትህና መንግሥትህም፡ በፊቴ፡ ለዘለዓለም ይጠነክራል፤ ዙፋንህም፡ ለዘለዓለም ይጸናል፡፡” የሚል ሲሆን፡ እግዚአብሔር፡ በዚህ ቃል ኪዳን አማካይነት፡ ከትውልዱ ሓረግ ለሚወለደው ዘፋ፡ የዘለዓለማዊት መንግሥቱን ዘውድ የሚያቀዳጀው መሆኑን፡ ለዳዊት፡ መሓላውን አጽንቶለታል፡፡ እግዚአብሔር፡ ለዳዊት የሰጠው፡ ይህ የተስፋ ቃል፡ “የዳዊት ልጅ” እየተባለ በተጠራውና “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ፤ ሥርወ ለዳዊት!” ማለትም፡ “የዳዊት ዘር ሥር ከኾነው፡ ከይሁዳ ነገድ የተወለደው አንበሳ፡ አሸነፈ!” ተብሎ፡ በራእዩ የሓንሰ፡ የአዋጅ ቃል፡ በተነገረለት፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ተፈጽሟል፡፡

ይኸው የተስፋ ቃል የተፈጸመ መሆኑንም፡ “ማርያም ሆይ! በእግዚአብሔር ፊት፡ ጸጋን አግኝተሻልና፡ እትፍሪ! እነሆ ትፀንሻለሽ፤ ወንድ ልጅም ትወልጃለሽ፤ ስሙንም፡ ‘ኢየሱስ’ ትደዋለሽ፤ እርሱ፡ ታላቅ ነው፤ ‘የልዑል ልጅ’ም ይባላል፤ እግዚአብሔር አምላክ፡ የአባቴን፡ የዳዊትን ዙፋን ይሰጠዋል፤ በያዕቆብ ቤትም ላይ፡ ለዘለዓለም ይነግሣል፤ ለመንግሥቱ፡ መጨረሻ የለውም፡፡” ሲል፡ በእግዚአብሔር ፊት የሚቆመው፡ መልአኩ ቅዱስ ንብርኤል፡ በተናገረው፡ የምሥራች ቃል አስታውቋል፡፡ በመጨረሻ፡ ይህ ቃል ኪዳን ደርሶ የተፈጸመበት ፍሬ ያ፡ የደረሰውም የተስፋ ቃል፡ ከእስራኤላዊው ንጉሥ ሰሎሞንና ከኢትዮጵያዊቷ ንግሥት ማክዳ የትውልድ ሓረግ ከተገኘችውና የዳዊት ዘር ከኾነችው ከድንግል ማርያም፡ የእግዚአብሔር ልጅ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ በመወለዱ ተረጋገጠ፡፡

“ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” ማነው?

ጥያቄ፡- “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” የሚለው ቃልና የአንበሳው ምልክት፡ በባዕዳኑ ዘንድ ብቻ ሳይሆን፡ በዛሬውም ኢትዮጵያዊ ትውልድ ዘንድ ያለው ሃይማኖታዊ ትርጉም፡ የተዛባ በመሆኑ፡ በይበልጥ፡ እኛን በመስለ-ኢትዮጵያውያን ላይ፡ ጠንቀኛ የሆኑ ችግርን ፈጥሮ ይገኛል፡፡

ምዕራፍ ፩፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
“ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” ማነው?

ይኸው ቃልና የአንበሳ ምልክቱ፡ በቀጥታ፡ በኢትዮጵያ ዙፋን ላይ ለተቀመጡት አጼዎች፡ በተለይም፡ ለቀድሞው አጼ ኃይለ ሥላሴ፡ እንደተሰጠ በመቁጠር፡ የቃሉንና የምልክቱን መለኮታዊነት፡ ወደሰብአዊነት ለውጦ እስከማዋረድ ስለተደረሰ፡ ጠንቁ፡ በአኹኑ የኢትዮጵያ ትውልድ ላይ፡ በቀጣዩ የሚወሰን አልኾነም፡፡ ስለዚህ፡ ስለቃሉና ስለምልክቱ፡ እውነተኛውን ትርጉምና ትክክለኛውን ማብራሪያ እንድትሰጡን፡ በብርቱ ያስፈልገናል፡፡

መልስ፡- ይህን ጥያቄያችሁን በሚመለከት፡ በተለይም፡ “ራስ ተፈሪያውያን” የሚባሉት ባዕዳን ወገኖች፡ በዚሁ ጉዳይ ላይ ያላቸውን የተሳሳተ አስተሳሰብ ለማረምና የተቃወሰ እምነታቸውን ለማስተካከል በማሰብ፡ “ኢትዮጵያ! የዓለሙ መፋረጃ!” እና Ethiopia: The Classic Case በተባሉት መጻሕፍቱ ውስጥ፡ በሰፊ ሐተታ ያብራራሁትን ባለመዘንጋት፡ ለጥያቄያችሁ፡ ተገቢ የኾነውን ምላሽ፡ ከዚህ አያይገፍ እሰጣችኋለሁ፡፡

እስራኤል የተባለው ያዕቆብ፡ ፲፪ቱን ልጆቹን በባረከበት ጊዜ፡ ይሁዳን፡ “የአሕዛብ መታዘዝ፡ ለእርሱ የሚኾነው ገዢ (ኢየሱስ ክርስቶስ) እስኪመጣ ድረስ”፡ በትረ መንግሥትን ወይም የገዢውን ዘንግ ይዞ የሚቆይ አንበሳን አስመስሎ ተናግሮለታል፡፡ የዚህ ትንቢታዊ ጥቅስ ባለቤት ማንነት ሲፈለግና ሲጠበቅ ከቆየ በኋላ፡ እነሆ፡ ዮሐንስ፡ በራእዩ፡ “በዙፋኑ ላይ በተቀመጠው፡ በቀኝ እጁ ላይ፡ በውስጥና በኋላው የተጻፈበት፡ በሰባትም ማጎተም የተዘጋ መጽሐፍን አየሁ፡፡ ብርቱም መልአክ፡ ‘መጽሐፉን ይዘረጋ ዘንድ፡ ማጎተሞቹንም ይፈታ ዘንድ’ የሚገባው ማን ነው?’ ብሎ፡ በታላቅ ድምፅ ሲያውጅ አየሁ፡፡ በሰማይም ቢኾን፡ በምድርም ላይ ቢኾን፡ ከምድር በታችም ቢኾን፡ መጽሐፉን ሊዘረጋ፡ ወይም፡ ሊመለከተው፡ ማንም አልተቻለውም፡፡ መጽሐፉን ሊዘረጋ፡ ወይም፡ ሊመለከተው የሚገባው፡ ማንም ሰላልተገኘ፡ ብዙዎች አለቀሱ፤ እኔም፡ ከእነርሱ ጋር፡ እጅግ አለቀሰሁ፡፡ ከሊቃናቱም አንዱ፡ ኢትብኪ! ናሁ ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ፡ ዘእምውስተ ሥርወ ለዳዊት፡ ከመ ይፍትሐ ለይለቲ መጽሐፍ ወለማጎተሚሃ!” ማለትም፡ “አታልቅስ! እነሆ፡ ከይሁዳ ነገድ የኾነው አንበሳ፡ እርሱም የዳዊት ሥር፡ መጽሐፉን ይዘረጋ ዘንድ፡ ሰባቱንም ማጎተም ይፈታ ዘንድ፡ ድል ነሥቶአል!” ብሎ በተናገረለት፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ደርሶ የተፈጸመ መኾኑ ተረጋግጦ ታወቀ፤ ተረዳ፡፡ በኢትዮጵያዊቷ ድንግል ማርያም እንደተፈጸመችው፡ እንደታወቀ ጽዮን ሹሉ፡ ይህም፡ ለእስራኤላዊው ይሁዳ የተነገረው ትንቢትና የተሰጠው ተስፋ፡ እንዴት፡ ወደኢትዮጵያና ወደኢትዮጵያዊው ኢየሱስ ክርስቶስ፡ እንደመጣ አስተውላችሁ ተመልከቱት!

“ድል ነሥቷል!” የተባለው “አንበሳ”፡ በመስቀል ላይ እጆቹና እግሮቹ ተቸንክረው፡ ጎኑም በጦር ተወግቶ፡ ሥጋውን የቆረሰውና ደሙን ያፈሰሰው፡ የመጨረሻው የፋሲካ በግ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ መኾኑን ተርጉሞ በማስታወቅ፡ ዮሐንስ፡ ራእዩን፡ እንዲህ ሲል ቀጥሏል፡- “በዙፋኑና በአራቱ እንስሶች መካከል፡ በሊቃናቱም መካከል፡ በግ፡ እንደታረደ ቆሞ አየሁ፤ ...መጥቶም፡ በዙፋኑ ላይ ከተቀመጠው ቀኝ እጅ፡ መጽሐፉን ወሰደው! መጽሐፉንም በወሰደ ጊዜ፡ አራቱ እንስሶችና ሃያ አራቱ ሊቃናት፡ በበጉ ፊት ወደቁ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“እያንዳንዳቸውም፡ በገናንና የቅዱሳን ጸሎት የኾነ ዕጣን የሞላበትን የወርቅ ሶቃን ያዙ፤ መጽሐፉን ትወስድ ዘንድ፤ ማኅተሞቹንም ትፈታ ዘንድ ይገባሃል፤ ታርደሃልና፤ በደምህም፡ ለእግዚአብሔር፡ ከነገድ ኹሉ፤ ከቋንቋም ኹሉ፤ ከወገንም ኹሉ፤ ከሕዝብም ኹሉ፤ ሰዎችን ዋጅተህ፡ ለአምላካችን፡ መንግሥትና ካህናት ይኾኑ ዘንድ፡ አደረግሃቸው፤ በምድርም ላይ ይነግሣሉ!”
እያሉ፡ አዲስ ቅኔን ይዘምራሉ፡፡”

በዚህ መሠረት፡ ኢትዮጵያውያን፡ “ንጉሣችን ኢየሱስ ክርስቶስ ነው!” ብለው በማመን፡ በልባቸው ጽላት ላይ ጽፈውት የኖሩትን፡ ምእ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ የሚለውን ቃለ እግዚአብሔር፡ የኋላ ኋላ፡ ለመለዩ ምልክትነት የሚያስፈልጋቸው ኾኖ ባገኙት ጊዜ፡ ባለመስቀል ዘውድ የጫነና ባለመስቀል መጽር ላይ የሚውለበለበውን ሰንደቅ ዓላማቸውን የተሸከመውን አንበሳ፡ በመለኮታዊት መንግሥታቸው ሥር፡ ብሔራዊና ሕዝባዊ፤ ክህነታዊና ምልክናዊ አርማቸውና ማኅተማቸው አድርገውት ኖረዋል፡፡ ይህ፡ የአንበሳው ምልክትና ስለአንበሳው የተነገረው ቃል፡ ለሌላ ሳይኾን፡ የዚያች የደገኛዪቱ (የእውነተኛዪቱ) ሥርወ መንግሥት፡ የመጨረሻዪቱ ንጽሕት ዘር ከኾነችው፡ ኢትዮጵያዊት እናቱ፡ ከድንግል ማርያም፡ ሰው ኾኖ ለተወለደው አምላክ፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ብቻ የተሰጠና የተነገረ መኾኑን፡ ኢትዮጵያውያን፡ እንደባለራእዩ ዮሐንስ ያምናሉ፡፡ በምድር ላይ ከሚገኙ ሕዝቦች መካከል፡ የኢየሱስ ክርስቶስን፡ ዘለዓለማዊ ንጉሥነትና የእናቱን፡ የቅድስት ድንግል ማርያምን፡ ዘለዓለማዊ ንግሥትነት፡ እንዲህ አምነው ተቀብለው፡ በሥጋቸውም፡ በነፍሳቸውም፡ የዚች፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ዜጎች በመኾን፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ ባልተቋረጠ፡ የቃል ኪዳን ሰንሰለት፡ እስከዛሬ ሲተዳደሩ የኖሩና ዛሬም፡ ያሉ፡ ኢትዮጵያውያን ብቻ ናቸው፡፡ በዚህ መሠረታዊ እምነታቸውና አቋማቸውም ምክንያት፡ ለዚህ ቃል ኪዳን መፈጸም፡ ሕያው ምስክሮች፡ እነርሱ መኾናቸውን፡ ለራሳቸውም፤ ለዓለሙም አረጋግጠዋል፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ሕገ መንግሥታቸውን፤ ብሔራዊ መሪያቸውንና የአስተዳደር ሥርዓታቸውን በሚመለከት፡ ያደረጉት ዘለዓለማዊ ምርጫቸው ምን እንደኾነ፡ በአገር ደረጃ ሳይቀር፡ በቀጠለው መለኮታዊ ትውፊታቸው አማካይነት፡ ለዓለሙ ኹሉ፡ ደጋግመው፡ በይፋ ገልጸዋል፤ በአዋጅም አሳውቀዋል፡፡ በብሉይቱ ኪዳናት ላይ የተመሠረተውን፡ አዲሱን ኪዳን፡ በጋለ መንፈሳዊ ስሜት መቀበላቸውና እግዚአብሔር፡ እንደቃል ኪዳኑ፡ በልባቸው የጻፈው ሕጉ፡ ሕገ መንግሥታቸው መኾኑን፤ በኢየሱስ ክርስቶስ ንጉሥነትና በድንግል ማርያም ንግሥትነት፡ የምትመራው የእግዚአብሔር መንግሥት ደግሞ፡ መንግሥታቸው መኾኗን፡ በፍጹም እምነት አውቀው መከተላቸው፡ የዚህ እውነታ ግዙፍ ማስረጃዎች ናቸው፡፡ ብሔራዊ መፈክራቸውና ምልክታቸው አድርገው የሚገለገሉበት፡ “ምእ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” የሚለው የእግዚአብሔር ቃልና ይህንኑ ወደሥዕል በመተርጉም፡ ዘውድ ጭኖ፡ በትእምርተ መስቀል በተከለለ መጽር ላይ የሚውለበለብ፡ የኢትዮጵያን ሰንደቅ ዓላማ የተሸከመው አንበሳ፡ ኹለቱም፡ ለዚሁ እውነታ፡ ሌሎች፡ ተጨባጭና ጠንካራ ማረጋገጫዎች ናቸው፡፡

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡ ሰድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፡
“ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” ማነው?

ይህም፡ በብሉይ ኪዳን ሰንደቅ ዓላማ ማዕከል የሠፈረው፡ የአዲሱ ኪዳን መታወቂያ አርማ፡ የኢትዮጵያውያን ብሔራዊ ማኅተም ኾነ! ይኸው፡ የአንበሳ ፍካሬና ምስል፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ብቻ የተሰጠ፡ የእርሱ ብቸኛ ሀብቱ ነው! ለሌላ፡ ለማንም ፍጡር ሊሰጥ አይቻልም፡ በአገራችንም ቢኾን፡ በባለእደራነት፡ ወይም፡ በእንደራሴነት ለመጠበቅ ካልኾነ በቀር፡ በግል፡ ለአጼው፡ ወይም ለንግሥቲቱ ባለቤትነት ሊሰጥ አይቻልም፡ አግባብም አይኾንም፡፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከሰሎሞን ለሚበልጠው፡ ለእርሱ፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ፍጹም እውቅናን ያለመዘግየት ሰጥተውና ያለአንዳች ውልውል አምነው ሊቀበሉት፡ የቱን ያህል ዝግጁዎች ኾነው እንደነበሩ ለማሳየት፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ተመዝግቦ የሚነበበው፡ ሕንደኬ የተባለችው፡ የኢትዮጵያዋቲ ንግሥት ሃይማኖታዊ አቋምና “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” የተባለው የበሻርንደ፡ የአቤሚኢክ፡ ፈጣን ሃይማኖታዊ ምግባር፡ የአዲስ ምዕራፍ መክፈቻ ኾኖ፡ በማስረጃነት ሲጠቀስ ይኖራል፡፡ የእግዚአብሔር ልጅና የድንግል ማርያም ልጅ የኾነው፡ ኢየሱስ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ መሢሕና ዘለዓለማዊው ሊቀ ካህናት ብቻ ሳይኾን፡ ንጉሠ ነገሥትም ነው፡፡ እነሆም፡ እግዚአብሔር፡ ለዳዊት የሰጠው፡ ያ፡ የቃል ኪዳን ትንቢት ደርሶ፡ ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ፡ ለፍጻሜ ፍሬ መብቃቱ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ልደት ተረጋገጠ፡፡

ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በምድር ላይ የተመሠረተችው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ ዘለዓለማዊው ካህንና መደምደሚያው ንጉሥ ሲኾን፡ ቅድስት እናቱ፡ ድንግል ማርያም ደግሞ፡ “እጆቿን ወደእግዚአብሔር ትዘረጋለች!” የተባለችው “ኢትዮጵያ”፡ እርሷ መኾኗን በማሳወቅ፡ ይህ ዘለዓለማዊ ስሟና ምግባርዋ፡ በመዝሙረ ዳዊት ትንቢታዊ ቃል፡ ቀደም ብሎ የተነገረላት፡ ንግሥቲቱ ኾነች! በዚህ ምክንያት፡ ስለሰው ፍቅር፡ በበረት ውስጥ፡ በትሕትና ተወልዶና በእንጨት ላይ በመሥዋዕትነት ተሰቅሎ የሞተው ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከመቃብር፡ በድል አድራጊነት ከተነሣ ወዲህ፡ በኢትዮጵያ መንበረ ዳዊት ዙፋን ላይ የተቀመጡት ኹሉ፡ የቅርቡና የመጨረሻው ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ጭምር፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብተውና “ሥዩመ እግዚአብሔር” ተብለው፡ ዘውድ በመጫን፡ ለኢየሱስ ክርስቶስና ለድንግል ማርያም፡ ያላቸውን የተጠሪነት፡ የውክልናና የእንደራሴነት አገልግሎታቸውን እንዲቀጥሉ ተደረገ፡ “እጼ” ማለት፡ “ሥዩመ እግዚአብሔር”፡ ማለትም፡ “በእግዚአብሔር የተሾመ” ማለት ነው፡ “ሐዐዮ”፡ “ዐጨ” ከሚለው፡ የግእዝ ቃል ስለተገኘ፡ “በእግዚአብሔር የታጨ” የሚል ተመሳሳይ ትርጓሜ አለው፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ “እጼ” የሚለው የማዕርግ ስም፡ ለዚህ፡ ተጀሚ ባለሥልጣን ብቻ የሚሰጥ ኾነ፡፡ “ተጠሪያቸው፡ ወኪላቸውና እንደራሴያቸው ኾኖ እንዲያገለግላቸው፡ ኢየሱስ ክርስቶስና ድንግል ማርያም፡ አጭተው፡ መርጠውና ቀብተው የሾሙት” ማለት ነው፡ ሴት ስትኾን፡ “ንግሥት” ትባላለች፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

እንግዲህ፡ “ሞላ አንበሳ ዘለምነገደ ይሁዳ፡ ንጉሠ ጽዮን ወንጌሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ” የሚለው የሰያሜና የማዕርግ ሓረግ፡ ለራሱ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለእርሱ ብቻ የተሰጠ ስለመሆኑ፡ ምንም ዓይነት አጠራጣሪና አሻሚ ትርጉም ሊኖርበት አይችልም።

“ኢትዮጵያ” ሲባል፡ ቃሉ፡ ምንን እንደሚያመለክት፡ እስካኹን ካብራራሁላችሁ ጋር፡ እዚህም ላይ፡ ምሥጢሩን ማያያዝ፡ አስፈላጊና ተገቢ ይኾናል፡ ይኸውም፡ ከሦስቱ የኖላ ልጆች ነገዶች ተወልዶ፡ በቅዱሱ ኪዳን መለኮታዊ ጸጋ ውስጥ ተጠብቆና በመላው የሰው ዘር ስም፡ እንደመዝሙረ ዳዊቱ ቃል፡ እጆቿን ወደእግዚአብሔር ለመዘርጋት፡ ከሰው ልጆች መካከል የመመረጥ ብቅዓትን ባገኘችው፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ተወክሎ፡ በምድር ላይ የሚኖረው እልፍ አእላፋት ሕዝብ፡ “ኢትዮጵያ” መባሉን ነው።

ስለዚህም፡ አይሁድ ፈረሳውያን፡ “የእግዚአብሔር መንግሥት መቼ ትመጣለች? ብለው፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ላቀረቡለት ጥያቄ፡ “የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በመጠባበቅ አትመጣም፡ ደግሞም፡ እነኝት፡ በዚህ!” ወይም እነኝት፡ በዚያ! አይሏትም፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ እነሆ፡ በመካከላችሁ ናትና!” ሲል፡ በሰጣቸው መልስ፡ ያ፡ መለኮታዊ ቃል፡ በፍጹም መንፈሱና በተሟላ ቅርጹ የተፈጸመላቸው፡ ለአይሁድ ሳይኾን፡ ለኢትዮጵያውያን በመኾኑ፡ በእነርሱ፡ እውን ኾኖ፡ እነርሱ ብቻ በግብር ላይ ሊያውሉት የቻሉ፡ የመጀመሪያዎቹ ሕዝቦች ኾነው ለመገኘት በቅተዋል። ለአዳምና ሔዋን፡ በፈጣሪ ተዘጋጅታ ተሰጥታቸው፡ ስላልፈለጉት ብቻ፡ አጥተዋት የነበረችውን፡ በመጨረሻው ዘመን ግን፡ ለሚፈልጓት የሰው ልጆች፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም የተመለሰችውን፡ ይህች፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ ኢትዮጵያውያን፡ በቅዱሱ ኪዳን አማካይነት ጠብቀዋት ከቆዩ በኋላ፡ ዛሬ፡ በምርጫቸው አጽንተው ይዘዋት፡ እነሆ ይኖሩባታል። ይህም፡ በእየግል ሰውነታቸው ሳይቀር፡ እውን መኾኑን፡ “በአልባቢ ናስተማሰል፡ አምሳለ መንግሥትክ ቦቱ” ማለትም፡ “መንግሥትህ፡ በየልቦናችን ሰፍና፡ ተገልጻለች!” በሚለው፡ የዘወትር፡ የኪዳን ጸሎታቸው ላይ እያረጋገጡ ያጸኑታል።

ኢትዮጵያ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ስለኾነች፡ ማንም መሪ፡ ያለእነርሱ ፈቃድ፡ ሥልጣን ሊይዝ አይችልም። በኢትዮጵያ ውስጥ፡ ባለፉት ዘመናት፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብተው፡ በሕጋዊ ሥርዓት፡ ዘውድ በመጫን ኾነ፡ በዓመፅ፡ በሥጋዊዉም ኾነ በመንፈሳዊው ዘርፍ፡ የአመራሩን ሥልጣን የያዙት ኹሉ፡ በእነርሱ ዳኝነትና ትእዛዝ፡ የእነርሱን ዓላማዎች ከግብ ለማድረስ መሣሪያዎች ኾነው እንዲያገለግሉ የተመደቡ ነበሩ፡ የዛሬዎቹም ናቸው፡ የወደፊቶቹም፡ ለዚሁ ተልእኮ የሚጠሩ ይኾናሉ። የዚች መለኮታዊት መንግሥት ምስፍና፡ በየትኛውም ህልውና ዘልቆ በመግባት፡ መላውን ፍጥረት ዓለም የሚያጠቃልል በመኾኑ፡ ይህ ሥርዓት ጸንቶ የሚሠራው፡ በኢትዮጵያ ብቻ ሳይኾን፡ በምድር ላይ ባለ፡ በእያንዳንዱ አገር ጭምር መኾኑን፡ ኢትዮጵያውያን ያምናሉ።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፡፡

**ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና
የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡፡**

**ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያ”፡ ድንግል ማርያም ስለመኾኗና ስለኢየሱስ
ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡ እዚህ ላይ፡ በበለጠ አብራርተህ ብታስረዳን?**

**መልስ፡- ይህን ጥያቄያችሁን በሚመለከት፡ አግባብ ባለው ቦታ ላይ፡
ስገልጽላችሁ የቆየሁትን ባለመዘንጋት፡ ከዚህ የሚከተለውን፡ ተጨማሪ
ሐተታ፡ ደስ እያለች፡ ላክልላችሁ እወድዳለሁ፡፡ ይህንንም የምጀምረው፡
ቀላልና ግልጽ ከኾነው የተለመደ እውነታ በመነሣት ነው፡፡ እንደምታውቁት፡
በምድር ላይ፡ በሥጋ የሚዛመደውን፡ የራሱን ወገን ካልኾነ በቀር፡
ማንኛውንም ባዕድ፡ ወንድ ኾነ ሴት፡ በራሱ ፈቃድና ነጻ ምርጫ ተቀብሎና
እውቅና ሰጥቶ፡ በላዩ እንዲነግሥ የሚፈቅድ፡ አንድም ሕዝብ የለም፡፡
ኢትዮጵያውያንም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ንጉሣቸው መኾኑን ያረጋግጡበትን፡
“ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ!” የሚለውን፡ የመለኮት ቃል፡ መሠረት
አድርገው፡ በይፋ ያወጁት፡ ይህ፡ ሃይማኖታዊ አቋማቸው፡ የእርሱን፡ የኢየሱስ
ክርስቶስን ማንነት፡ ማለት፡ በሥጋ ትውልዱ፡ ኢትዮጵያዊ የመኾኑን
ምሥጢር አጉልተው ከሚያሳዩት ማስረጃዎች መካከል፡ አንዱ ኾኖ መቅረቡ
አግባብ ይኾናል፡፡ ይህን ኢትዮጵያዊነት ያገኘው፡ ከቅድስት እናቱ፡ ከድንግል
ማርያም መኾኑ ደግሞ፡ አያጠያይቅም፡፡**

ከዚህ ጋር፡ የአይሁድ አለቆች፡ “ከአንተ፡ ምልክት ልናይ እንሻለን”
የሚል፡ ተንኲል የተመላበትን የምርምር ጥያቄ ባቀረቡለት ጊዜ፡ አምላካችን
ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ንግሥተ ዓዜብ፡ [ኢትዮጵያ] በፍርድ ቀን፡ ከዚህ ትውልድ
ኃር ተነሥታ ትፋረደዋለች፤ ታሳፍረዋለችም፤ የሰሎሞንን ጥበብ ለመስማት፡
ከምድር ዳርቻ መጥታለችና፡፡ እነሆም፡ ከሰሎሞን የሚበልጥ ከዚህ አለ!” ሲል
የመለሰላቸው፡ ትንቢታዊ የተግሣፅ ቃል፡ መድረስና መፈጸም የጀመረበት
ዘመን፡ እነሆ፡ በዚያ፡ “ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ” በተባለው፡ በአዲስ ኪዳን
“አቤሜሌክ” ሃይማኖታዊ ምግባር መከፈቱ ይታወቃል፡፡^{፪፻፩}

ኢትዮጵያውያን፡ ስለእግዚአብሔር፡ በመጨረሻም፡ ስለኢየሱስ
ክርስቶስ ያላቸው፡ ዕውቀት ድንቅ የኾነው አስተሳሰብ፡ አይሁድ፡ በዚሁ ረገድ
ካላቸው አስተሳሰብ፡ ፍጹም የተለየና ተቃራኒው መኾኑ ተረጋግጧል፡፡
ይኸውም፡ አይሁድ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ያላቸው ጥላቻና ተቃውሞ፡
ከመጨረሻው ምልዓት ደርሶ፡ አስቅለው የገደሉት፡ “ራሱን፡ የእግዚአብሔር
ልጅና መለኮታዊው ንጉሥ አድርጎ፡ በገሃድ አሳውቋል” በሚል ክስ ብቻ
ሳይኾን፡ በኢትዮጵያዊ ማንነቱ ላይ ባላቸው መራራ ስሜት ጭምር በመኾኑ
ነው፡፡ “ልትገድሉኝ ስለምን ትፈልጋላችሁ? ...ቅን ፍርድ ፍረዱ እንጂ፡
መልክ አይታችሁ አትፍረዱ!” ሲል ኢየሱስ ክርስቶስ በተናገራቸው ቃላት፡
አይሁድ ሊገድሉት ይፈልጉ የነበረው፡ በይበልጥ፡ ከዚሁ ከኢትዮጵያዊ መልኩ
የተነሣ መኾኑን ያረጋግጣል፡፡^{፪፻፲}

የኢየሱስ ክርስቶስ የመስቀሉ መከራ፡ በዚህ ኢትዮጵያዊ መልኩ ሲታይ፡ ቁጥሩ ብዙ የኾነውን፡ የአይሁድን የክፋት ምንጭነትና የባሕርያቸውን ጨካኝነት ለማጋለጥ፡ በመድረክነት አገልግሏል። ከእነዚህ የክፋት አሳቦች መካከል፡ ኹለቱን፡ እዚህ ላይ እጠቅሳቸዋለሁ፡ እነርሱም፡ ጊዜውን ጠብቆ የሚራመደውን፡ መለኮታዊውን ፈቃድና ዕቅድ በመቃረን፡ ባልተቋረጠ ይዞታ እየተካኼደ የቆየውን፡ የአይሁድን የዘር ዓመፀኝነት፡ በበለጠ ያባባሱ ነበሩ።

የመጀመሪያው የክፋት አሳባቸው፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ ኾኖ በቅድሚያ በተገለጠው፡ በሙሴ ላይ፡ አይሁድ፡ አድርባቸው የነበረው፡ ጠንቀኛ የኾነው ንቃታቸውና ጥላቻቸው ነው። ይህም፡ በኢትዮጵያዊነት ህልውናው ምክንያት የተፈጠረው ነበር። በዚህ ረገድ፡ በሙሴ በኩል የደረሰበት ፈተና ሲታይ፡ ያስደንቃል፤ ያላዘናልም፤ ምክንያቱም፡ የክፋቱና የዓመፁ ድርጊት ተቀነባብሮ የተፈጸመው፡ “ለምን፡ ኢትዮጵያዊቷን ሲጻራን፡ በሚስትነት አግብተህና ከእርሷ፡ ልጆችን ወልደህ፡ እንደእግዚአብሔር ሕግ፡ ኢትዮጵያዊነትን ተቀብለህ፡ በአንድ ትዳር ኖርህ?” ብለው፡ የወንድማቸውን ጋብቻ በማስተላለፍ፡ በተነሣሱበት፡ በራሱ እጎት፡ በሚርያምና በገዛ ወንድሙ፡ በአርን በመኾኑ ነው።

ኹለተኛው የክፋት አሳባቸው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በላያቸው ትሰፍን ዘንድ፡ በእየዘመናቱ የወረደላቸውን፡ የእግዚአብሔርንና የኢየሱስ ክርስቶስን የንጉሥነት ጸጋና ክብር፡ አይሁድ፡ በፈቃዳቸው እንዲቀበሉ፡ በቅድሚያ፡ ነቢዩ ሳሙኤል፡ በዘመነ ብሉይ፡ እየተማጸነ ያቀረበላቸውን ልመና፤ ጓላም፡ በዘመነ ሐዲስ፡ ጴጥሎስ፡ እየገፋፋ የሰጣቸውን መመሪያ፡ ኹለቱንም በመቃወም፡ እስከመጨረሻው የጸኑበት፡ እምቢተኝነታቸው ነው።^{፪፻፪}

መልክ ጼዴቅ፤ ሙሴ፤ ሰሎሞንና ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ እያንዳንዳቸው፡ በእየመልኩ፡ ቀድመው ወይም ተከትለው የተገለጡ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ጥላዎች ወይም ገጾች ኾነው እንደሚታዩ፡ እንደዚሁ ኹሉ፡ የቃል ኪዳኑ ታቦት፤ የሙሴ ሚስት ሲጻራ፤ የሳባ ወይም የደቡብ ንግሥት እየተባለች የምትጠራው፡ ኢትዮጵያዊቷ ማክዳና የዘመነ ሐዲስ፡ የኢትዮጵያውያን ንግሥት፡ ሕንደኬ ደግሞ፡ እያንዳንዳቸው፡ በእየመልኩ፡ ቀድመው ወይም ተከትለው የተገለጡ፡ የድንግል ማርያም ጥላዎች ወይም መልኮች ኾነው ይታያሉ።

“ታቦተ ጽዮን” የምትባለው፡ የቃል ኪዳኑ ታቦት፡ የኢትዮጵያዊቷ ንግሥት የማክዳና የእስራኤላዊው ንጉሥ የሰሎሞን ልጅ በኾነው፡ በቀዳማዊ ምኒልክ፤ እርሱንም በመሰሉት፡ የእስራኤል በኩራት ታጅባ ወደኢትዮጵያ የመምጣቷና በዚህችው ምድር ለመቆየት የመፍቀድዋ ምሥጢር፡ የቅዱሱ ኪዳን አምላክ የኾነው እግዚአብሔር፡ ለዳዊት ከሰጠው የቃል ኪዳን ዘር ጋር፡ በኢትዮጵያውያን መካከል፡ ለዘለዓለም በአካል ተገኝቶ፤ በአገሪቱና በሕዝቡም ላይ ሰፍኖ መኖርን የወደደ መኾኑን በገሃድ ያረጋግጣል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳን ኪዳናት፤ ሰድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና
የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡፡

ከዚህ ጋር፡ በቅዱሱ ኪዳን ዜና መዋዕል ስትዘክር የምትኖረው፡ ያች መለኮታዊት ድርጊት፡ የከፈተችው ሌላ ምዕራፍ አለ፡፡ ይኸውም፡ በፍጻሜ ዘመን የተገለጠውን፡ ዘላለማዊውን ንጉሥ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን እስከወለደችው፡ እስከድንግል ማርያም ድረስ ሳይቋረጥ፡ በቀጥታ የቀጠለውና ከቀዳማዊ ምኒልክ በኋላ በተከታታይ የነገሡትን፡ የዘውድ ወራሾች ሲያስገኝ የኖረው፡ የኢትዮጵያ ቤተ መልክ ጼዴቅና የእስራኤል ቤተ ዳዊት የትውልድ ሐረጎች የተዋሐዱበት፡ ዘር፡ በኢትዮጵያ መጀመሩ ነው፡፡ ኋላ፡ የመጣላቸውን፡ ይህን እስራኤላዊነታቸውን፡ ፊት ከነበረው፡ ከጥንታዊው ኢትዮጵያዊነታቸው ይልቅ ለማስበልጥና ለማስቀደም የሚሞክሩ አንዳንድ አላዋቂ ወገኖች፡ “የሦስት ሺ ዓመት ታሪክ ያላት ኢትዮጵያ!” እያሉ፡ ያለጎፍረት የሚናገሩት፡ ያን፡ የቀደመውን፡ የኢትዮጵያን የነጻነት ህልውና፡ ኾን ብለው በማግለልና ይህን፡ የውሕደት ዘመን፡ መነሻ በማድረግ መኾኑን ልታስተውሉት ይገባል፡፡

በጠቅላላ፡ ስለክርስቶስ፡ በተለይም፡ ቅድሚያ ስላለው፡ ስለትስብእቱና ስለልደቱ የተነገረው ትንቢት ኹሉ፡ ለመጨረሻው ፍጻሜ እንዲበቃ ለማድረግ የሚያስችለውን መሠረት ለመጣል፡ የድንግል ማርያም እያቶቿ፡ ወይም ወላጆቿ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ የተለመደውን ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ የትውልድ ግንዳቸው የኾነው መልክ ጼዴቅ ወደቁረቁሩት፡ ቅድስት ሀገር፡ ወደኢየሩሳሌም አደረጉ፡፡ ይህም ገዛቸው፡ የድንግሊቱ ልጃቸው ተቀዳሚ አርአያ የኾነችውን፡ የንግሥተ ሳባንና የሌሎቹን ኢትዮጵያውያን ፈለግ በመከተል፡ ያደረጉት ነበር፡፡

የቅድስት ድንግል ማርያም ልደት፡ በሊባኖስ ተራራ፡ የልጇ የኢየሱስ ክርስቶስ ልደት ደግሞ፡ በቤተ ልሔም በረት፡ እንዲሁም፡ በጳድቁ ዮሴፍ የተጠበቀው ምድራዊ መጠለያቸው፡ በናዝሬት ዋሻ የመኾኑ ምሥጢር፡ ለዚያ ሃይማኖታዊ ጉዟቸውና ለመጸተኛ ኑሮአቸው እውንነት፡ በቂ ማስረጃ ኾኖ ይመሰክራል፡፡ ለድንግል ማርያም ኾነ፡ ለዮሴፍ፡ ሊኖር ይገባ የነበረው ነባር ዘመድ፡ በዚያች የቤተ ልሔም አውራጃ፡ ጨርሶ አለመኖሩ፡ ማረፊያቸውም፡ ከዓቅም ማነስ የተነሣ፡ በቤተ ነግድ ሊዘጋጅ ስላልቻለ፡ በከብቶች ማደሪያ መኾኑ፡ በዚያን ጊዜ፡ በዘመድና በገንዘብ ያልከበረችው እመቤታችን፡ የዓለሙ ፈጣሪና መድኃኒት የኾነ ጌታን ለመውለድ፡ ወደቤተ ልሔም የኼደችው፡ ትንቢቱን ለመፈጸም ብቻ መኾኑ፡ በዚህ፡ ይረጋገጣል፡፡ “ዮሴፍ” የሚለውም ስም፡ በግብፅ ስደተኛ ኾኖ ከኖረው፡ ከመጀመሪያው ዮሴፍ ወዲህ፡ ለስደተኛ ግለሰብ የሚሰጥ መኾኑ፡ እዚህ ላይ ሊጤን የሚገባው ነጥብ ነው፡፡

ከብር ምስጋና ይድረሰውና፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የመልክ ጼዴቅ ዘር ከኾነችው፡ ከኢትዮጵያዊቷ ንግሥት ማክዳና የዳዊት ልጅ ከኾነው፡ ከእስራኤላዊው ንጉሥ ሰሎሞን ከተገኘችው፡ ከእናቱ፡ ቅድስት ድንግል ማርያም፡ በተወለደው ልደት፡ የቅዱሱ ኪዳን ሕዝብነትን፡ ክህነትንና ምልክትን አዋህዶ በመያዙ፡ “አባትና እናት፡ የትውልድም ቁጥር የሉትም!” ስለተባለውና ተቀዳሚ ምሳሌው ኾኖ ስለተከሠተው፡ ስለመልክ ጼዴቅ ማንነት፡ የተነገረውን ምሥጢር ፈትቶታል፡፡ ይኸውም፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ በዚህ ኹኔታና በዚህ ዘር፡ የመገለጡ ነገር፡ የመልክ ጼዴቅን ማንነት የሚያመለክት፡ ትክክለኛ ማስረጃ መኾኑ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ወንጌላዊው ማቴዎስ፡ በእግዚአብሔር መንፈስ ተመልቶና ተመርቶ በጻፈው፡ በጌታ የትውልድ ሐረግ ውስጥ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ የተወለደው፡ “ኢትዮጵያዊ” ከሚያሰኘው፡ ከካም፡ ከሴምና ከያፌት፡ ከሦስቱም ነገዶች ተዋሕዶ ከተገኘው ዘር መኾኑን፡ ዘርዘሮ ገልጿል። ይኹን እንጂ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የሰውነቱን አካልና ባሕርይ፡ ማለትም፡ ነፍሱንና ሥጋን የወረሰው፡ ከእናቱ፤ ከድንግል ማርያም መኾኑን፡ ወንጌላዊው እያወቀ፡ በእርሷ በኩል ያለውን፡ የትውልድ ሐረግ መግለጡን ትቶ፡ በዮሴፍ በኩል ያለውን የዘረዘረው፡ ያለምክንያት አልነበረም። ይህ ዘዴው፡ ስለዮሴፍና ስለድንግል ማርያም ማንነትና መተግበራት፡ ከጻፈው ጋር፡ ተመሳሳይ ኾኖ ይገኛል።

ዮሴፍ፡ ሰው የኾነውን አምላክና አምላክን የወለደችውን ድንግል እንዲጠብቅ፡ ከእግዚአብሔር የተመረጠ፡ ጻድቅና ደግ ሰው እንደነበረ፡ የወንጌላዊው ጽሑፍ የሚያመለክት ሲኾን፡ በይፋ ግን፡ ለምን፡ እርሱ፡ የማርያም “እጮኛዋ” ተብሎ፡ እርሷም፡ የዮሴፍ “እጮኛው” ተብላ፡ ኾሉቱም፡ በዚህ አጠራር እንዲታወቁ ኾኑ? ይህ አድራጎት፡ የሕፃኑ የኢየሱስና የእናቱ የድንግል ማርያም እውነተኛ ማንነት፡ በጊዜው እስኪገለጥ ድረስ፡ በተለይ፡ በአይሁድ ዘንድ፡ የማያስፈልግ ተቃውሞን እንዳያስከትል፡ በእግዚአብሔር የተዘጋጀ ረቂቅ ዕቅድ መኾኑ ግልጽ ነው። የዚህንም እውነታ፡ ሕፃኑ ኢየሱስ፡ ዕድሜው ሠላሳ ዓመት ያህል ኾኖት፡ ሊያስተምር እስኪጀምር ድረስ፡ አይሁድ፡ “የዮሴፍ ልጅ አያመሰግናቸው” ይኖሩ እንደነበረ፡ ወንጌላዊው ሉቃስ፡ በጻፈው፡ የጌታ የትውልድ ሐረግ ውስጥ አረጋግጦታል። ማቴዎስም፡ በቀጥታ፡ የድንግል ማርያምን ሳይኾን፡ እንደዕብራውያን ልማድ፡ በዮሴፍ በኩል ያለውን፡ የትውልድ ሐረግ ብቻ የጻፈው፡ በዚህ መሠረት መኾኑ ይታመናል። ይኸውም፡ ሙሴ፡ በኢትዮጵያዊት ሚስቱ ምክንያት፡ ከወንድሙ፡ ከአሮንና ከእናቱ፡ ከሚርያም ሳይቀር፡ ከእስራኤላውያን የደረሰበትን ክፉ ተቃውሞ በማሰብ፡ ወንጌሉን በጻፈላቸው አይሁድ ዘንድ፡ መልእክቱ፡ ተቀባይነትን እንጂ፡ ያን የመሰለ ተቃውሞ እንዳያስከትልበት፡ ተጠንቅቆና ተጠብቦ የፈጸመው ስልት መኾኑ ነው።

ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያዊት” በሚያሰኛት፡ በዘር አባቷ፡ በመልክ ጼዴቅ በኩል ከወረሰችው፡ ከእግዚአብሔር መንግሥት፡ የቤተ ሕዝብነት ሀብት፡ የምልክና ጸጋና የክህነት በረከት ጋር፡ በእስራኤል በኩል፡ ከዳዊት የወረደውን በትረ መንግሥትና ከአሮን የተላለፈውን ሥልጣን ከህነት፡ አጣምራ ይዛ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ እስከእርሷ ድረስ ተጠብቀው፡ በኹለት አግጣጫ የመጡትን፡ እነዚህን፡ የቅዱሱን ኪዳን መለኮታዊያን ውርሶች፡ “ቃል ሥጋ ኾነ!” ለተባለው ልጇ፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ በማሕፀኗ እስረክባለች። ይህም፡ “በይሁዳ ንጉሥ፡ በሂሮድስ ዘመን፡ ከአብያ ክፍል የኾነ፡ ‘ዘካርያስ’ የሚባል፡ አንድ ካህን ነበረ፤ ሚስቱም፡ ከአሮን ልጆች ወገን ነበረች፡ ” ካለ በኋላ፡ “መልእክ ገብርኤል፡ ‘ማርያም ሆይ! ...ወንድ ልጅን ትወልጃለሽ፡ ሰሙንም፡ ‘ኢየሱስ’ ትደዋለሽ።...ጌታ አምላክም፡ የአባቱን፡ የዳዊትን ዙፋን ይሰጠዋል።...እነሆም፡ ዘመድሽ ኤልሣቤጥ፡ እርሷ ደግሞ፡ በእርጅናዋ፡ ወንድ ልጅን ፀንሳለች።” በሚለው ቃል ተረጋግጧል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳነ ዳዊት፡
ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና
የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡፡

ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ኢትዮጵያዊ” ከሚያሰኘው፡ ከካም፡ ከሴምና
ከያፌት፡ ከሦስቱም ነገዶች ተዋሕዶ ከተገኘው፡ ከመልክ ጺዴቅ ዘር፡ ሰው
ኾኖ የተወለደው፡ ለምን እንደኾነ፡ የኹለቱም ወንጌላውያን፡ የትውልድ
ሓረጎች፡ በግልጽ ያስረዳሉ፡፡

ይኸውም፡-

፩ኛ፡- “የአብርሃም ልጆች ነን!” ብለው፡ በአብርሃም ቃል ኪዳን
ይመኩ የነበሩትን፡ አይሁድን ብቻ ሳይኾን፡ ከቃል ኪዳኑ ውጭ ያሉትን
አሕዛብን ጭምር፡

፪ኛ፡- “የኪዳነ አሪትን መሥዋዕት በማቅረብ፡ ከኃጢአት
እንነጻለን!” የሚሉትን ብቻ ሳይኾን፡ በኪዳነ ልቡና እየኖሩ፡ በኃጢአት ቀንበር
ውስጥ የሚገኙትን ወገኖች ጭምር፡

፫ኛ፡- አንዱን፡ የሴምን ነገድ ብቻ ሳይኾን፡ የቀሩትንም፡
የካምንና የያፌትን ነገዶች ጭምር፡ ማለትም፡ በጠቅላላ፡ የሰውን ዘር በሙሉ
ለማዳን መኾኑን ነው፡፡

ይህም፡ በተለይ፡ ማቴዎስ በጻፈው የትውልድ ሓረግ ውስጥ፡
ከተመዘገቡት፡ ከሴማውያኑ የትውልድ አባቶች ጋር፡ ታላላቅ እናቶች
የኾኑትን፡ ማራንና ርብቃን፡ ራሔልንና ልያን ሳይኾን፡ ከቃል ኪዳኑ ውጭ
የኾኑትንና በኃጢአተኝነታቸው የታወቁትን፡ እንዲሁም፡ ከካምና ከያፌት
ነገዶች የተወለዱትን፡ ትዕማርንና ራኬብን፡ ሩትንና ቤትሳባን (ቤርሳቤህን)
ብቻ በመጥቀስ ይታወቃል፡፡

“የዮሴፍና የድንግል ማርያም መተጫጨት የተፈጸመው፡ በዝምድና
የተቀራረቡ ወንድና ሴት በሚጋቡበት በዕብራውያን ልማድ ስለኾነ፡
የትውልድ ሓረጋቸው የተነገረው በድንግል ማርያም በኩል ሳይኾን፡ በወንዱ
በኩል ያለው ነው!” የሚል ይትባላል አለ፡ ይኹን እንጂ፡ ያ ልማድ፡ እዚህ
ላይ፡ ከዚያው፡ ከመተጫጨት ደረጃ እንዳላለፈ፡ ከዚህ የተነሣም፡ ኢየሱስ
ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም፡ ያለወንድ ዘር፡ ሰው ኾኖ እንደተወለደ፡
ወንጌላውያኑ ማቴዎስና ሉቃስ እያወቁ፡ የእናቱን የትውልድ ሓረግ፡ በመጻፍ
ፋንታ፡ የዮሴፍን ብቻ የዘረዘሩት፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡
ያለምክንያት አልነበረም፡ ያም ምክንያት፡ መልእክታቸውን፡ እንደዚያ
አድርገው ባይጽፉት ኖሮ፡ የምሥራቹ ቃል፡ በአይሁድ ዘንድ፡ ተቀባይነት
ሊኖረው እንደማይችል፡ አስቀድመው ስለተረዱት እንደነበረ፡ መገንዘብ
የሚያገዳት አይደለም፡፡

እነሆ፡ በመለኮት ባሕርይና አካሉ፡ የእግዚአብሔር ልጅ የኾነው
ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የሰውነቱን ባሕርይና አካል የወረሰው፡ እናቱንና እርሱን
ልጇን እንዲያገለግል፡ ከእግዚአብሔር ከተመረጠውና በሰዎች ዘንድ፡
“የማርያም እጮኛ” ከተባለው፡ ወንጌላውያንም፡ እንደዕብራውያን ልማድ፡
የዘር ሓረጉን ከጻፉለት፡ ከዮሴፍ ሳይኾን፡ ከእናቱ፡ ከቅድስት ድንግል ማርያም
ብቻ መኾኑ፡ እንዲህ የታመነ ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህም ነገር፡ መልአኩ ቅዱስ ገብርኤል፡ “እነሆ ትፀንሻለሽ! ወንድ ልጅንም ትወልጃለሽ!” ብሎ፡ እመቤታችንን ባበሠራት ጊዜ፡ “ወንድ ስለማላውቅ፡ ይህ፡ እንዴት ይኾናል?” ብላ ላቀረበችለት ጥያቄ፡ “መንፈስ ቅዱስ፡ በእንቺ ላይ ይመጣል፡ የልዑልም ኃይል ይጸልልሻል፡፡ ስለዚህ ደግሞ፡ ከእንቺ የሚወለደው፡ ቅዱሱ፡ ‘የእግዚአብሔር ልጅ’ ይባላል፡፡” ሲል ባሰማት መልሰች፡ እሙን ኾኗል፡፡

በዚህ፡ በመልአኩ ቃል ብቻ ሳይኾን፡ እግዚአብሔር አብ፡ ገና ጥንት፡ በዘመነ ፍጥረት፡ “እባብ” በተባለው፡ በዲያብሎስ ላይ፡ መለኮታዊ ፍርድን ሲሰጥ፡ “በእንተና በሴቲቱ መካከል፡ በዘርህና በዘርዋ መካከል፡ ጠላትነትን አደርጋለሁ! እርሱ፡ ራሱህን ይቀጠቅጣል፡ አንተም፡ ሰኩናውን ትነካሃለህ፡” ብሎ በተናገረው፡ የመርገም ፍጻሜ መነሻነት፡ በአማናዊቷ ሔዋን፡ በድንግል ማርያም ልጅ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ወገኖችና በዲያብሎስ መካከል የተቀሰቀሰው፡ ጽኑ የጦርነት ሰልፍ፡ ከዚያን ጊዜ ጀምሮ፡ ለ፪ሺ፪፻ ዓመታት ሲካሄድ ቆይቷል፡፡ በመጨረሻ፡ “እነሆ፡ ድንግል ትፀንሳለች፡ ወንድ ልጅንም ትወልዳለች፡” ተብሎ፡ በነቢያት የተነገረው የትንቢት ቃል፡ የሚፈጸምበት ዘመን ሲደርስ፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ በድንግል ማርያም የሰውነት ማሕፀን፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ” ተብሎ፡ ያለወንድ ዘር፡ ከእርሷ፡ ከሴቲቱ፡ በድንግልና ተወለደ፡፡ ዕድሜው፡ ሠላሳ ሦስት ዓመት ሲኾንም፡ ዕርቃን ሰውነቱን፡ በመስቀል ላይ አስዘርግቶና አስቸንክሮ፡ ሥጋውን በመቀረስና ደሙን በማፍሰስ፡ ለእግዚአብሔር አብ ባቀረበው መሥዋዕትነት፡ ለሰው ዘር፡ ዘለዓለማዊ የኾነውን፡ የድል አክሊል አቀዳጀ፡ ይህንም ያደረገው፡ ዲያብሎስ፡ በአዳምና ሔዋን ላይ አውጆ ለከፈተው፡ የጠላትነትና የጦርነት ሰልፍ፡ ማክተሚያ የኾነውን ታላቅ ተጋድሎ፡ በአሸናፊነት ከደመደመ በኋላ ነው፡፡

የመጀመሪያው የእግዚአብሔር መርገም አብቅቶ፡ ምሕረቱ የተፈጸመበትን፡ ይህን፡ የመጨረሻውን መለኮታዊ ድርጊት፡ ወንጌላዊው ዮሐንስ፡ እንዲህ ሲል፡ በራእዩ በጻፈውና ቀደም ብዬ በጠቀስሁላችሁ ቃሉ ገልጸታል፡ አፍታትቶም፡ ተርጉሞታል፡- “ታላቅ ምልክትም፡ በሰማይ ታየ! ፀሐይን ተጐናጽፋ፡ ጨረቃ፡ ከእግሮቿ በታች ያላት፡ በራስዋም ላይ፡ የአሥራ ኹለት ከዋክብት አክሊል የኾነላት፡ እንዲት ሴት (ድንግል ማርያም) ነበረች፡፡ እርሷም፡ ፀንሳ ነበር፡፡ ...ሌላም ምልክት፡ በሰማይ ታየ! እነሆም እርሱ፡ ሰባት ራሶችና አሥር ቀንዶች ያሉት፡ ታላቅ ቀይ ዘንዶ (ዲያብሎስ) ነበረ፡፡”

በዚያን እራቱ መሠረት፡ በሠርቱ ቃላት፡ በእግዚአብሔር ጣቶች የተጻፈባቸው፡ “ጽላተ ኪዳን” የተባሉት ዝታዎች፡ የእርሱ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ ሲኾኑ፡ ጽላቱን የያዘቸው፡ “ታቦተ ጽዮን” ደግሞ፡ የቅድስት እናቱ፡ የድንግል ማርያም ምሳሌ መኾኗ፡ ጥርጥር የሌለበት እውነተኛ ነገር መኾኑን፡ ይህንኑም፡ ኢትዮጵያውያን፡ በየዕለቱ በሚደግሙት፡ የውዳሴ ማርያም ጸሎታቸው ላይ እንደሚያረጋግጡት፡ ከዚህ አስቀድሜ በቦታው ገልጬላችኋለሁ፡፡

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ሰድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፡
ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና
የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡፡

እንዲህ ከኾነ፡ ታዲያ፡ እግዚአብሔር፡ ይህችን ታቦተ ጽዮንን፡ ለምን፡
ወደኢትዮጵያ እንድትመጣ አደረገ? ማደራያዋና ማረፊያዋም፡ “ኢትዮጵያ”
እንድትኾን፡ ስለምን መረጠ? በዚህ ድርጊቱ፡ “ኢትዮጵያ”፡ የድንግል
ማርያም ምሳሌ መኾኗን፡ ለፍጥረት ዓለሙ፡ በይፋ መግለጡ፡ በአዋጅ
ማሳወቁም አይደለምን?

“እግዚአብሔር፡ ጽዮንን መርጧታልና፡ ማደራያው ትኾነውም ዘንድ
ወድሷታልና፡ እንዲህ ብሎ፡ ይህች፡ የዘለዓለም ማረፊያዬ ናት፡
መርጧታለሁና፡ በዚህች አድራሰሁ፡” የሚለው ቃል የተነገረው፡ ምንም
ፍጻሜው፡ ለድንግል ማርያም ቢኾን፡ ቀዳሚት ምሳሌዋና አርአያዋ
ለኾነችው፡ ለ“ኢትዮጵያ” ጭምር መኾኑን፡ እነሆ፡ የትንቢቱ መጨረሻ
አረጋግጧታል፡፡

ደግሞስ፡ “ኢትዮጵያ ታቦጽሕ እደዊሃ ገበ እግዚአብሔር!” ማለትም፡
“ኢትዮጵያ፡ እጆቿን፡ ወደእግዚአብሔር ትዘረጋለች!” ተብሎ፡ በሴት አንቀጽ፡
የተነገረው፡ ሕያዉ የነቢዩ ቃል፡ አምላክን ለወለደች፡ ለቅድስት ድንግል
ማርያም ካልኾነ በቀር፡ ከቶ፡ ለሌላ፡ “ለማን ተነገረ!” እንላለን? አዎን!
“እግዚአብሔር”፡ እርሱ፡ ተወዳጁ ልጁ ሲኾን፡ እርሷ፡ ቅድስት እናቱ ደግሞ፡
“ኢትዮጵያ” ናት፡፡ ኢትዮጵያውያንም፡ የእርሷ፡ የድንግል ማርያም ልጆች
ናቸው፡፡

ይህን፡ መሠረታዊ እውነት፡ “የእስራኤል ልጆች ሆይ! እናንተ፡ ለእኔ፡
እንደኢትዮጵያ ልጆች አይደላችሁምን?” ይላል እግዚአብሔር፡” የሚለውና
ኢትዮጵያውያን፡ ከእስራኤላውያን በፊት፡ በእግዚአብሔር ዘንድ የታወቁና
የተወደዱ መኾናቸውን የሚያሰረዳው የነቢዩ ቃል፡ ለዓለሙ ኹሉ ገሃድ
አድርጎታል፡፡

ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ “ኢትዮጵያ” ማለት፡ መላውን የሰውን
ዘር፡ ማለትም፡ የካምን፡ የሴምንና የያፌትን ነገዶች ኹሉ የሚያጠቃልል
መጠሪያ ስለኾነ፡ እነዚህን የሰውን ዘር ወገኖች፡ አንድ አድርጋና ወክላ፡
በሥልጣኗም፡ ከምድር እስከሰማይ ደርሳ፡ ራሷን፡ ወደእግዚአብሔር
ለማቅረብ፡ እግዚአብሔርም፡ ከሰማይ ወደምድር ወርዶ፡ ወደእርሷ
እንዲቀርብ ለማድረግ ብቻ ሳይኾን፡ በማሕፀኗ አድሮ ትወልደው ዘንድ፡
ፈቃዱን ለማግኘት፡ ይህንኑም ፈቃዱን ለማስፈጸም የቻለች፡ ከቅድስት
ድንግል ማርያም በቀር፡ ሌላ ፍጡር፡ ከቶ፡ ማን አለ? ማንም የለም፡፡ ስለዚህ፡
“ኢትዮጵያ”፡ ድንግል ማርያም መኾኗ፡ “ድንግል ማርያም”፡ ኢትዮጵያ
መኾኗ፡ በእነዚህ የእግዚአብሔር ቃላትና ድርጊቶች ተረጋግጦ ይታወቃል፡፡

በመለኮታዊ ባሕርይና አካሉ፡ ፍጹም አምላክ የኾነው ኢየሱስ
ክርስቶስ፡ ፍጹም ሰው የሚያሰኘውን፡ የሥጋ አካልና ባሕርይ የወረሰው፡
ከቅድስት ድንግል ማርያም በመኾኑ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ ኾኖ፡
በቅድሚያ እንደተገለጠው፡ እንደመልክ ጼዴቅ ኹሉ፡ የእርሷም ዘር፡ ፍጹም
ኢትዮጵያዊ፡ ማለትም፡ ከካም፡ ከሴምና ከያፌት ነገዶች ውሕደት፡ የተገኘው
ዘር መኾኑ፡ ጥርጥር የሌለበት እውነተኛ ነገር ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ ማነው?”

የዚህም ማስረጃውና ምልክቱ፡ ቀደም ብሎ፡ ተደጋግሞ፡ በጉልህ ተከሥቷል፡ ይኸውም፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌዎች ኾነው፡ በየዘመናቱ ከተገለጡት መካከል፡ በተለይ፡ በሙሴና በሰሎሞን፡ ሰውነትና ሕይወት፡ የተፈጸሙትን፡ ከዚህ የሚከተሉትን ድርጊቶች የያዘው እውነታ ነው፡-

፩ኛ፡- ሙሴ፡ የጣየት አምልኮ ይፈጸምበት ከነበረችው፡ ከግብፅ አገር ወጥቶ፡ አምልኮተ እግዚአብሔር ወደሰፈነበት፡ ወደኢትዮጵያ፡ ለምን መጣ? መጥቶም፡ ኢትዮጵያዊት ሚስትን አግብቶና ልጆችን ወልዶ፡ ለምን በኢትዮጵያ ኖረ? በዚያስ፡ ለምን የእግዚአብሔር ምሥጢር ተገለጠለት? የኋላ ኋላስ፡ ያች፡ ሙሴ፡ ከእግዚአብሔር እጅ የተቀበላት ጽላተ ኪዳን፡ ከኢየሩሳሌም መጥታ፡ ለምን፡ በኢትዮጵያ ተቀመጠች?

፪ኛ፡ ኢትዮጵያዊቷ ንግሥት ማክዳ፡ ለምን ወደኢየሩሳሌም ኼዳ፡ ከዳዊት ልጅ፡ ከሰሎሞን ተገናኘች? ወደአገርዋም ተመልሳ፡ ለታቦተ ጽዮን ወደኢትዮጵያ መምጣት፡ ምክንያት የኾናትን፡ ምኒልክን፡ ከእርሱ፡ በኢየሩሳሌም ጸንሳ፡ ለምን፡ በኢትዮጵያ ወለደችው? በኋለኛውስ ዘመን፡ ራሱ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ሰሎሞንን፡ የእርሱ፡ ተቀዳሚ ምሳሌና አርአያ አድርጎ በማነጻጸር፡ ስለእርሷ፡ ስለ“ንግሥተ ሳባ” ለምን ተናገረ?

እንግዲህ፡ እነዚህ ምሳሌዎች፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በመጨረሻው ዘመን፡ ከኢትዮጵያዊቷ ድንግል፡ ከቅድስት ማርያም፡ ሰው ኾኖ የተወለደ መኾኑን ለማመልከት፡ በቅድሚያ የተከሠቱ ምልክቶች አይደሉምን? አዎን! በእርግጥ ናቸው፡፡

ዳሩ ግን፡ አይሁድ፡ በነበያት ትንቢት፡ ከቅድስት ማርያም፡ በድንግልና የተወለደውን ኢየሱስን፡ “መሢሕም፡ የእግዚአብሔር ልጅም፡ ንጉሣችንም አይደለም፡ አናውቀውም፡ አንቀበለውምም” ብለው፡ ለምን ተቃወሙት? እንዲያውም፡ ከጥላቻቸው ጽናት የተነሣ፡ ስለምን ለሞት አሳልፈው እስከመስጠት ድረስ? “የእግዚአብሔር ልጅ ነኝ!” ብሎ፡ የእግዚአብሔርን ሥራ ስለሠራ ብቻ ነውን? አይደለም፡፡ በዚህ ረገድማ፡ ላቀረቡለት የተቃውሞ ምክንያቶች ኹሉ፡ የራሳቸውን መጻሕፍት እየጠቀሱ፡ ሊቋቋሙት ያልቻሉትን፡ አጥጋቢ መልስ በመስጠት፡ አሳፍሩዋቸዋል፡፡ ያም ኹሉ ኾኖ፡ አልተመለሱለትም፡፡ ይልቁንም፡ “ይህ፡ የእንጨት ጠራቢው ልጅ አይደለምን? ...ለመኾኑ፡ ከናዝሬት መልካም ነገር ሊወጣ ይችላልን? ...በውኑ ክርስቶስ፡ ከገሊላ ይመጣልን? ከዳዊት ዘር፡ ዳዊትም ከነበረበት መንደር፡ ከቤተ ልሔም እንዲመጣ መጽሐፍ አላለምን?” በማለት፡ ለምን፡ በየጊዜው፡ ልዩ ልዩ የማፍረሻ ሰበብ፡ የማፍረጃ ምክንያትና የነቀፌታ ስም እየሰጡ፡ ሊያጠፉት ተነሣሥበት?^{የ፪}

በእነርሱ አንጻር ደግሞ፡ ኢትዮጵያውያን፡ “ሞአ አንበሳ፡ ዘእምነገደ ይሁዳ” የሚለውን ቃል እግዚአብሔር፡ ብሔራዊ ምልክታቸው በማድረግ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “አምላካችንና መሢሐችን፡ መድኃኒታችንና ሊቀ ክህናታችን ብቻ ሳይኾን፡ ንጉሣችንም ነው!” ብለው፡ ለምን ተቀበሉት?

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ድንግል ግርድም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና
የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ በዚህ መልክ የተቀበሉት፡ በሃይማኖት ብቻ ሳይኾን፡
ለምን፡ በሥጋ ጭምር ኾነ? አይሁድ፡ “በሥጋ አይዛመደንም!” በማለት፡
ኢትዮጵያውያን ግን፡ በሥጋ ጭምር የሚዛመዱቸው መኾኑን ስላረጋገጡ
አይደለምን? ቀደም ብዬ እንደጠቀስሁላችሁ፡ በሥጋ፡ ወገኑና ዘሩ ያልኾነውን
ባዕድ፡ ፈልጎና ፈቅዶ፡ በላዩ የሚያነግሥ ሕዝብ፡ በዓለም ላይ፡ ከቶ፡ አለን?
የለም፡፡

አይሁድ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን፡ “አንቀበለውም!” ብለው፡
የተቃወሙበት፡ የካዱበትና በአረማውያን እጅ ተሰቅሎ እንዲሞት አሳልፈው
የሰጡበት ምክንያት፡ ልክ፡ በዘመነ ብሉይ፡ አርአያው ኾኖ በተገለጠው፡
በሙሴ ላይ አድርሰውት የነበረውን ይመስላል፤ አዎን! አይሁድ፡ በኢየሱስ
ክርስቶስ ላይ ያሳዩት ጽኑ ጥላቻና የመረረ ተቃውሞ፡ የእስራኤል ልጆች፡
በየዋሁ መሪያቸው፡ በሙሴ ላይ፡ “ኢትዮጵያዊት ሚስት ለምን አገባ? ለምንስ
አብሩዋት ኖረ? ልጆችስ፡ ከእርሷ ለምን ወለደ?” ብለው፡ ወንድሙ፡ አሮንና
እጎቱ፡ ሚርያም ሳይቀሩ፡ አብረው ዶልተው፡ በቅንዓትና በምቀኝነት
ተነሥተውበት የነበረውን ዓይነት መኾኑ ግልጽ ነው፡፡

ይህቸው፡ ኢትዮጵያዊት ሚስቱ ሲጻራና ልጆቿ፡ ከባሏ፡ ከሙሴ
ዕረፍት በኋላ፡ ከእስራኤል ሕዝብ ጋር፡ ወደምድረ ከነዓን አለመግባታቸው፡
ነገር ግን፡ ወደአባቷና ወደልጆቿ አያት፡ ወደዮቶር፡ ወደእናት አገራቸውም፡
ወደኢትዮጵያ መመለሳቸው፡ አይሁድም፡ በሙሴ ላይ የነበራቸው ጥላቻና
ተቃውሞ፡ የቀጠለ መኾኑ፡ በተከታዩ አድራጎቻቸው ተረጋግጧል፡፡ ይኸውም፡
አይሁድ፡ የአሮንንና የልጆቹን፡ ከእነርሱ በፊትና በኋላም የነበሩትን፡ የቅዱሳን
አባቶችን የትውልድ ሐረግ፡ በእየመጸሕፍታቸው እያስፋፉ ሲመዘግቡ፡ ታላቁ
የእግዚአብሔር ነቢይ የኾነውን፡ የሙሴን ግን፡ ያን ያህል ግምት ሳይሰጡት
መቅረታቸው ነው፡፡ በዘመነ ብሉይ፡ ሙሴ፡ በአይሁድ ዘንድ፡ ያን ለመሰለ፡
ለዘረኛነት ፈተናና መከራ የተዳረገው፡ በኢትዮጵያዊት ሚስቱ፡ ጋብቻውና
ትዳሩ ምክንያት ካልኾነ በቀር፡ በሌላ፡ በምን ነገር ሊኾን ይችላል?

ከክርስቶስ በኋላ፡ በዘመነ ሓዲስ፡ በአይሁድ ላይ፡ እነሆ፡ ለኹለት ሺህ
ዓመታት ያህል፡ እየወረደባቸው ያለው የመከራ መዓት፡ በዚያን፡ በሙሴ ጊዜ፡
እግዚአብሔር ተቆጥቶ፡ በአሮንና በተለይ በእጎቱ፡ በሚርያም ላይ ሊያመጣ
ቃጥቶት የነበረውን፡ ነገር ግን፡ በጻድቅ ባለሟሉ፡ በሙሴ ምልጃ የመለሰውን፡
መቅሠፍታዊ ቅጣት አይመስልምን? ይህም፡ የኋለኞቹ አይሁድ፡
“የሚያደርጉትን አያውቁምና፡ ይቅር በላቸው!” ብሎ በማለደላቸው፡ በኢየሱስ
ክርስቶስ ላይ ከፈጸሙት የግፍ በደል፡ እኹንም ተጽጽተው፡ ንስሐ ስላልገቡ፡
ራሳቸውን፡ በራሳቸው በመከነን፡ “ደሙ፡ በእኛና በልጆቻችን ይኹን!” ብለው
የወሰኑትን ፍዳ፡ እየተቀበሉ መኖራቸውን በመቀጠላቸው እንደኾነ፡ እነሆ፡
በገሃድ ይታያል፡፡

እንግዲህ፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ኢትዮጵያዊነት ለሚክዱ ኹሉ፡
ከሚጠቀሱላቸው ማስጠንቀቂያዎች መካከል፡-

፩ኛ፡ የሙሴን ኢትዮጵያዊነት በመቃወማቸው ምክንያት፡
በአሮንና በእጎቱ ላይ ተሠንዝሮ የነበረው መለኮታዊ ቁጣ ይገኛል፤

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ጀኛ፡ “ቅን ፍርድ ፍረዱ እንጂ፡ መልክ አይታችሁ አትፍረዱ!” ባላቸውና በዚህ ኢትዮጵያዊ መልኩ የተነሣ፡ ለመስቀል ሞት አላልፈው በሰጡት፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ምክንያት፡ ይኸው፡ ለኹለት ሽህ ዓመታት፡ በአይሁድ ላይ እየወረደባቸው ያለው፡ የእልቂት መከራ ይመስክራል!

፫ኛ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በመልኩና በዘሩ ኢትዮጵያዊ መኾኑን፡ አይሁድ ሰላወቁ፡ በዚህ ማንነቱም፡ እርሱን በመናቅና በማዋረድ፡ ከሰደቡት በኋላ፡ ሊገድሉት ምክንያት ፈልገው፡ “ከአንተ፡ ምልክት ልናይ እንሻለን!” ብለው በተንኩል በጠየቁት ጊዜ፡ የሰጣቸው ምላሽ እየጮኸ ይናገራል፡ ይኸውም፡ “ንግሥተ ዓዜብ፡ በፍርድ ቀን ተነሥተ፡ ከዚህ ትውልድ ጋር ትፍረዳለች፡ ታላቁ፡ረዋለችም፡ የሰሎሞንን ጥበብ ትሰማ ዘንድ፡ ከምድር ዳርቻ መጥታለችና፡ እነዚያም፡ ከሰሎሞን የሚበልጥ፡ ከዚህ አለ!” ብሎ ያሰማው መለኮታዊ ቃሉ ነው።

ኢትዮጵያዊው ሰውነት፡-

፩ኛ፡ በሥጋዊ ልደቱ፡ የካም፡ የሴምና የያፌት ነገዶች፡ በዘር፡ እንደገና የተዋሐዱበት በመኾኑ፡

፪ኛ፡ በመንፈሳዊ ዕድገቱ፡ ከኪዳነ ልቡና ተነሥቶ፡ በኪዳነ አሪት በኩል አልፎ፡ ወደኪዳነ መንፈስ ቅዱስ የደረሰ በመኾኑ፡ ይህ ኢትዮጵያዊነት፡ እግዚአብሔር፡ ለመላው የሰው ልጆች፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ላዘጋጀው፡ መለኮታዊ ዕቅዱ፡ የመጨረሻው ግብ መኾኑ፡ ግልጽ ነው።

ይህም፡ በዘር፡ “ሴማዊ፡ ካማዊ፡ ወይም፡ ያፌታዊ ነኝ!” በማለት፡ በቀለምም፡ “ቀይ፡ ጥቁር፡ ወይም፡ ነጭ ነኝ!” በማለት፡ በሃይማኖትም፡ “አረማዊ/እስላም፡ አይሁዳዊ፡ ወይም፡ ክርስቲያን ነኝ!” በማለት፡ በአምልኮም፡ “ባለኪዳነ ልቡና፡ ባለኪዳነ አሪት፡ ወይም፡ ባለኪዳነ መንፈስ ቅዱስ ነኝ!” በማለት፡ ለሦስት ተከፋፍለው፡ እርስ በእርሳቸው የሚፋጁት፡ የዓለም ሕዝቦች፡ በዘርና በቀለም፡ በሃይማኖትና በአምልኮ ብቻ ሳይኾን፡ በነፍስ፡ በሥጋና በመንፈስ ጭምር፡ ውሕደትን ያገኛበት አካልና ባሕርይ በመኾኑ ተረጋግጧል። ለዚህም፡ ራሱ፡ እውነተኛው ኢትዮጵያዊውና በእርሱ ላይ ሕያዋን ኾነው የሚታዩት የቅዱሱ ኪዳን ውርሶች ምስክሮች ናቸው፡ የ“ኢትዮጵያዊነት” መገለጫው፡ ይኸው፡ “ኢትዮጵያዊው ሰውነት” ነውና።

ነቢዩ ኤርምያስ፡ ማንንም ሳይፈራ፡ ከእግዚአብሔር የታዘዘውን መልእክት፡ ለሕዝቡ፡ በእውነት በማድረሱ፡ በአይሁድ ዘንድ፡ በጥላቻ ተፈርዶበት፡ እንዲሞት፡ እጉድጓድ ውስጥ እንደተጣለ ተጽፏል። በዚያን ጊዜ፡ በኢየሩሳሌም ቤተ መንግሥት፡ አዛዥና የንጉሡ ባለሟል የነበረው፡ “ኢትዮጵያዊው አቤሜሌክ”፡ ኢትዮጵያዊ ወገኑ ከነበረው፡ ከኤርምያስ፡ ይነገር የነበረውን፡ የእግዚአብሔርን ቃል፡ “ባርክ” ከተባለው፡ ከሌላው ኢትዮጵያዊ ወገኑ ጋር አምኖና ተቀብሎ ይኖር ነበር፡ እርሱም፡ እምነቱና አስተሳሰቡ፡ ከማናቸውም የዘረኝነት ስሜት ንጹሕ ስለነበረ፡ በዚህ ነገር፡ እጅግ አዝኖ፡ በባለሟልነቱ፡ ኤርምያስን፡ ከንጉሡ አማልዶና ፍርዱ እንዲቃለልለት አድርጎ፡ ከሞት አድኖታል።

ምዕራፍ ፩፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ድንግል ማርያም፡ “ኢትዮጵያ” ስለመኾኗና
የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡፡

ኢትዮጵያዊው አቤሜሌክ፡ ከኤርምያስ በተነገረው፡ በእግዚአብሔር ቃል በመታመኑና ለነቢዩ ሳደረገው የርገራጌ ሥራ፡ እግዚአብሔር፡ “በእኔ ታምነሃልና፤ ፈጽሜ አድንሃለሁ!” የሚል፡ የምሕረት ቃል ኪዳን አሰማው፡ የኢየሱስ ደቀ መዝሙር ከነበረው፡ ከኢትዮጵያዊው ባርክም ጋር፡ ከናቡከደነፆር ሠይፍና ከባቢሎን ምርኮ አተረፈው፡፡ ይህ፡ የኢትዮጵያዊው አቤሜሌክ፡ የዕርቅና የሰላም ሃይማኖታዊ ምግባር፡ ከላይ፡ ስለኢትዮጵያዊው ሰውነት፡ የተሠነዘረውን እውነታ ያጠናክረዋል፡፡

በኢየሱስ ክርስቶስ መገለጥ፡ ለፍጹምነት የበቃውን፡ ይህን ፪ኛውን ቃል ኪዳን፡ ከእግዚአብሔር የተቀበለው፡ ንጉሡ ቅዱስ ዳዊት፡ የተወለደበት ሐረግ፡ የ“አቤሜሌክ” ወንድም ከኾነው፡ ከባሕርና ከሩት ልጅ፡ ከእሴይ በመኾኑ፡ በዳዊት ትውልድ ውስጥ፡ “አቤሜሌክ” የሚለው ኢትዮጵያዊ ስም መጠቀሱ፡ በዳዊት በኩል፡ ከኢትዮጵያዊው ዘር ጋር የሚያገናኝ፡ አንድ የትውልድ ሐረግ እንዳለ ያመለክታል፡፡ ደግሞም፡ እንዲት የሕግ ሚስቱን ወስዶ ለማግባት ሲል፡ ዳዊት፡ በጦር ሚዳ፡ በጠላት ሠራዊት እጅ እንዲገደል የፈረደበት እርዮን፡ በአንዲት ሚስት የተወሰነ መኾኑ ብቻ ሳይኾን፡ ሃይማኖታዊነቱና መንፈሳዊነቱ፡ ታማኝነቱና ጨዋነቱ፡ በዚያን ጊዜ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ብቻ ጸንቶ ይጠበቅ በነበረው አቋም መገኘቱ፡ “ቤትሳባ”፡ ወይም፡ “ቤርሳቤህ” የሚል፡ ኢትዮጵያዊ ስም የነበራት ሚስቱም፡ በዚህ አቋም የጸናች ኾና መታየቷ፡ ኹለቱም፡ ባልና ሚስት፡ አለዚያም፡ ከኹለት አንዳቸው፡ ኢትዮጵያውያን ለመኾናቸው፡ አመልካች ፍንጭነት እንዳለው ማስተዋል አግባብ ይኾናል፡፡

ስለዚህ፡ በመጀመሪያ፡ በአዳምና ሔዋን ተመሥርቶ፡ በመኻሉ፡ በኖን፡ በአብርሃም፡ በሙሴና በዳዊት የቀጠለውንና በፍጹሙ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለዘለዓለም የጸናውን፡ ኢትዮጵያዊውን የቅዱሱን ኪዳን ልደት፡ እንደመልከ ጼዴት፡ በእውነተኛ ሰውነት፡ እንደድንግል ማርያም፡ በመንፈስ ቅዱስ ብቅዓት የተቀበለ፡ ማናቸውም፡ ከአንድ ከሴም፡ ወይም፡ ከአንድ ከካም፡ ወይም፡ ከአንድ ከያፌት ነገድ ብቻ የተወለደ ሰው ኹሉ፡ “ኢትዮጵያዊ” ነው፡፡ ይህን የኢትዮጵያዊነት ባሕርይ የያዘው ሰብአዊ ዘር፡ በምድር ላይ መበተኑና እየተራባ መኼዱ፡ በመጨረሻ፡ የራስ ወዳድነትን፡ የዕብረት ስሜትንና የዘረኝነት ጠንቅን፡ እንዲሁም፡ በእምነት፡ በፍልስፍናና በርእዮተ ዓለም አስተሳሰብ፡ የአምባገነንነት መጠናወትን፡ ለመቼውም ጊዜ፡ ከአንድ አገር ብቻ ሳይኾን፡ ከመላውም ዓለም አስወግዶ፡ ጠላትነትና ጦርነት የጠፋበትን፡ ሰላምና ፍቅርም የሰፈነበትን ሕይወት፡ “ለሰው ልጆች ያቀዳጃል!” ተብሎ ይታመናል፡፡

ያም ጊዜ፡ በኢትዮጵያ ምድር ላይ፡ ጥንት፡ በፍጥረት መጀመሪያ፡ በአዳምና በሔዋን፡ በመጨረሻውም ዘመን፡ በዘለዓለማዊው ካህንና በሰላማዊው ንጉሥ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ በንግሥት እናቱም፡ በድንግል ማርያም የተገለጠችው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በመንፈሳዊው ሕይወት ብቻ ሳይኾን፡ በሥጋዊውም ዓለም ጭምር፡ በምልዓትና በገሃድ መስፈን የምትጀምርበት ዘመን ይኾናል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

እነሆ፡ በብሉይ ኪዳን መልክ ጼዴቅ የተከሠተው ኢትዮጵያዊው ሰውነት፡ ትውልዱና ማንነቴ፡ በአዲስ ኪዳን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በግልጽ ታውቆ፡ ከፍጹምነት ስለደረሰ፡ በዚህ “ኢትዮጵያዊነት”፡ የሰው ልጅ፡ በግለሰብም ሾነ፡ በዓለም አቀፍ ደረጃ፡ ለሥጋዊና ለመንፈሳዊ ህልውናው፡ ሲመኘው የኖረውን ብቅዓት፡ ለማግኘት ችሏል።

ድንግል ማርያም እና ኢየሱስ ክርስቶስ፡
በአካለ ሥጋ፡ ወደኢትዮጵያ ስለመምጣታቸው።

ጥያቄ፡- ቅድስት ድንግል ማርያምና ልጇ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ እንዲህ ኢትዮጵያውያን ከሾኑ፡ ቀደም ብለህ እንደገለጥህልን፡ ምንም እንኳ፡ በአባታቸው በመልክ ጼዴቅ ምክንያት፡ ኢየሩሳሌምም አገራቸው ብትሾን፡ አዳምና ሔዋን የተፈጠሩባት፡ የቀደሙት አባቶቻቸውና እናቶቻቸውም የተወለዱባት፡ ዓፅመ ርስታቸው ወደሾነቸው፡ ወደዛሬዬቱ ምድረ ኢትዮጵያ፡ በአካለ ሥጋ መጥተው ኖርዋልን?

መልስ፡- እናትና ልጇ፡ በተለይ፡ ከሕፃኑ ከኢየሱስ ክርስቶስ ልጅ በኋላና ከጥምቀቱ በፊት፡ ወደኢትዮጵያ መጥተው የመቆየታቸውን ነገር አበክረው የሚያመለክቱ እውነታዎች፡ በኢትዮጵያዊው ትውፊት ውስጥ፡ በብዛት ተመዝግበው ይገኛሉ።

ይህንንም፡ በሕያውነት ሲነገር ከሚኖረው፡ ከሊቀ መላእክት፡ ቅዱስ ዑራኤልና ከሌሎች ድርሳናት ጋር፡ በመላዋ የኢትዮጵያ ምድር፡ በስፋትና በምልዓት የሚገኘው፡ ግዙፍና ቁሳዊ የሾነው የማስረጃዎች ከምችት ያረጋግጠዋል። “ልጄን ከግብፅ ጠራሁት!” የሚለውን ትንቢት ለመፈጸም፡ ወደግብፅ ከመሼዳቸው በፊት፡ “ድንግል ማርያምና ሕፃኑ ልጇ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከዮሴፍና ስሎሜ ጋር ወደአገራቸው፡ ወደኢትዮጵያ መጥተው፡ ቆይታ አድርገዋል” የሚለውን፡ ከላይ የተጠቀሰውን፡ ይህን ኢትዮጵያዊ ትውፊት የሚያጠናክሩ፡ ግልጽ የሾኑ የዘመናት ምልክቶች አሉ። “ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የእግሮቹን መረገጫዎች ያሣረፈባት ናት!” ተብሎ የሚታመንባት፡ ለአክሱም ጽዮን ቤተ መቅደስ ትይዩ ሾና፡ ከበስተሥራቅ የምትገኘው የኩረብታ አናት፡ ሌላዬቱ ናት። እርሷም፡ ለዚሁ የተሰጣትን መታሰቢያነት በማጽናት፡ እስከዛሬ “መከየደ እግዚእ” ማለትም፡ “የጌታ መቆሚያ” ተብላ የምትታወቅበትን ስም እንደያዘች እነሆ ትኖራለች።

ከዋና ዋናዎቹ ምልክቶች መካከል አንደኛው፡ ያ፡ የእናትና ልጇ የሰደት ዘመን፡ በኖኅ ተጀምሮ፡ ሳይቋረጥ የቀጠለው፡ ኢትዮጵያውያንም፡ በአባታቸው በመልክ ጼዴቅ በተቈረቁረችው፡ በኢየሩሳሌምና በእናት አገራቸው፡ በኢትዮጵያ መካከል፡ ያደርጉት የነበረው፡ የተለመደው ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ በላቀ ደረጃ የተካሄደበት ጊዜ መሾኑ ነው።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ድንግል ማርያም እና ኢየሱስ ክርስቶስ፤
በአካለ ሥጋ፡ ወደኢትዮጵያ ስለመምጣታቸው።

ኹለተኛው ደግሞ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከአሥራ ኹለት ዓመት
ዕድሜው በኋላ፡ እስከጥምቀቱ ድረስ፡ ምን ያደርግ እንደነበረ ወይም የት
ይኖር እንደነበረ፡ በወንጌላውያን ቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ፡ ጨርሶ ያልተወሳ
ሲኾን፡ ስለዚያ የዝምታ ጊዜ፡ ኢትዮጵያውያን ባልኾኑ ክርስቲያኖችና
በሌሎች ወገኖች ዘንድ ጭምር፡ እስካኹን ምንም ዓይነት መግለጫ
ያልተሰጠበት፡ ባዶ ሰሌዳ ኾኖ መገኘቱ ነው። በዚህ ረገድ፡ እንዳንድ ፍንጭ
ቢኖርም፡ እናትና ልጅ፡ በኢትዮጵያ ያደረጉትን ቆይታ አይቃረንም።

**ኢትዮጵያ፡
የእግዚአብሔር መንግሥት፡
የመኾኗ ምሥጢር።**

ጥያቄ፡- በኢትዮጵያ፡ ሰፍና ስለኖረችው የእግዚአብሔር መንግሥት
አቋምና አሠራር፡ በሚበቃ አልተረዳነውምና፡ ብታብራራልን?

መልስ፡- “በኢትዮጵያ ሰፍና ስለኖረችው፡” ስትሉ፡ ዛሬ የሌላች
ማለታችሁ እንዳይደለ አምናለሁ። የእግዚአብሔር መንግሥት፡ “ዓለም
ከተፈጠረበት ጊዜ ጀምሮ፡ ለእውነተኛችን ሰዎች የተዘጋጀች ኾና፡ እስከዛሬ
የኖረች፡ ዛሬም፡ ያለች፡ ለዘለዓለምም የምትኖር መኾኗን” እንደተገነዘባችሁ
ተስፋ አደርጋለሁ። እርሷም፡ በኢትዮጵያ፡ ሰፍና የምትሠራው፡ በሦስቱ
ያሕገልግሎት ዘርፎች አማካይነት ነው። እነዚህም፡ ቤተ ሕዝብ፡ ቤተ ክህነትና
ቤተ ምልክና ይባላሉ። የኢትዮጵያ ብሔራዊ እንድነት የታነጸበት፡ ይህ
የሦስትነት ባሕርይ ምሥጢር፡ “ሲሦ ለአንጋሽ፡ ሲሦ ለነጋሽ፡ ሲሦ ለቀዳሽ”
በሚለው ሃይማኖታዊና ኪዳናዊ ሥርዓት፡ የበለጠ ጉልቶና ተተርጉሞ፡
ታውቆና በተግባር ላይ ውሎ ኖርዋል።

ይህም ማለት፡ በማናቸውም ረገድ፡ የመንግሥቱ እንድ ሦስተኛ
የኾነው ድርሻ፡ የቤተ ሕዝቡ፡ ሌላው እንድ ሦስተኛ የኾነው ድርሻ ደግሞ፡
የቤተ ክህነቱ ሲኾን፡ የቀረው እንድ ሦስተኛ የኾነው ድርሻም፡ የቤተ
ምልክናው ይኾናል ማለት ነው። የምሥጢሩን ትርጓሜ አግዝፎ ለማስረዳት፡
በሰብአዊው ተፈጥሮ፡ ቋሚ የኾነችው፡ ዋናዋ የነፍስ አካል፡ ጿላ
የተላበሰቻቸው፡ ሥጋዊ አካልና መንፈሳዊ አካል እንዳሏት ኹሉ፡
የእግዚአብሔር በኾነችውም መንግሥት፡ እንደነፍስ ለሚቆጠረው፡ ለቤተ
ሕዝቡ፡ ቤተ ምልክናው እንደሥጋ፡ ቤተ ክህነቱም፡ እንደመንፈስ አካላት
ኾነው ተመድበው ያገለግላሉ፡ ይሠራሉ።

እንግዲህ፡ ግንዱ አካል ለኾነው፡ ለቤተ ሕዝቡ ሥጋዊ ህልውና፡
የሚያስፈልጉትን የአስተዳደርና የአገልግሎት ተግባራት ለማበርከት፡
የኃላፊነቱ ዘርፍ፡ የቤተ ምልክናው ሲኾን፡ ለቤተ ሕዝቡ መንፈሳዊ ህልውና፡
የሚያስፈልጉትን የአገልግሎት ተግባራት ለማበርከት ደግሞ፡ የኃላፊነቱን
ዘርፍ የያዘው፡ ቤተ ክህነቱ ነው ማለት ይኾናል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በምድራዊው ሥልጣኔ የተራመደው፡ ሥጋዊው ዓለም፡ “የመጨረሻው የሥነ መንግሥት ብቅዓት ነው” ብሎ በሚታመንበት ብሔራዊ የአስተዳደር ሥርዓቱ፡ “ሕግ አውጪ፡ ሕግ ፈጻሚና ሕግ ተርጓሚ” የሚላቸው ሦስት ዘርፎች፡ ይህን መዋቅር የተከተሉ በመኾናቸው፡ የዛሬው የሰው ልጅ እየተጠቀመበት ያለው፡ ያገርና የመንግሥት አስተዳደር ፍልስፍና፡ ምንጩ፡ ማንና ከየት እንደኾነ፡ በቀላሉ መረዳት ይቻላል፤ ይኸውም፡ ከኢትዮጵያውያንና ከኢትዮጵያ መኾኑን ነው።

ኢትዮጵያውያን፡ ህልውናቸውን ከጀመሩበት ጊዜ አንሥቶ፡ እነዚህ ሦስት ቤቶች የሚያበረክቷቸው የጸጋ ሥልጣናት፡ ከቅዱሱ ኪዳን የተሰጡ መብቶች ኾነው፡ በእያንዳንዱ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ሰውነት ውስጥ ተዋሕደውና ሰፍነው የሚገኙ ኾነዋል። ይህም የኢትዮጵያውያን የብቅዓት ማዕርግ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሰው ኾኖ ወደዚህ ዓለም መምጣትና እነርሱም፡ ለእርሱ ባደረጉት፡ የሃይማኖት አቀባበል፡ ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ ታትሞላቸዋል። ይህም፡ እንዲህ ብሎ በተነገረው የእግዚአብሔር ቃል ተፈጽሟል፡ ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ማንነቱን አውቀው “ለተቀበሉት ኹሉ፥ በሰሙ ለሚያምኑት፡ ለእነርሱ፡ የእግዚአብሔር ልጆች ይኾኑ ዘንድ ሥልጣንን ሰጣቸው። እነርሱም፡ ከእግዚአብሔር ተወለዱ እንጂ፡ ከደም ወይም ከሥጋ ፈቃድ ወይም ከወንድ ፈቃድ አልተወለዱም።” እንዲሁም፡ “ዳግመኛ፡ የተወለዱት፡ ከሚጠፋ ዘር አይደለም፤ በሕያውና ለዘለዓለም በሚኖር፡ በእግዚአብሔር ቃል፡ ከሚይጠፋ ዘር ነው እንጂ፤” ደግሞም፡ “ታርደሃልና፥ በደምህም፡ ለእግዚአብሔር፡ ... ሰዎችን ዋጅተህ፡ ለአምላካችን፡ መንግሥትና ካህናት ይኾኑ ዘንድ አደረግሃቸው፤ በምድርም ላይ ይነግሃሉ።” እንዲሁም “የእግዚአብሔርና የክርስቶስ ካህናት ይኾናሉ፡ ከእርሱም ጋር ይህን ሺህ ዓመት ይነግሃሉ።”^{፪፻፳}

ይህ የእግዚአብሔር ቃል፡ ያስገኘው የብቅዓት ደረጃ፡ እውነተኛውን ኢትዮጵያዊ፡ በሦስቱም ቤቶች ውስጥ ለሚኖረው ለማንኛውም የመጨረሻ ዝቅተኛ፡ ወይም የመጨረሻ ከፍተኛ የአገልግሎት ኃላፊነት ቦታ፡ እኩል፥ ብቁና ተገቢ ኾኖ ሊታጭ እንዲችል አድርጎታል። ከዚህም በላይ፡ ይኸው የብቅዓት ደረጃ፡ ማንኛውም “እውነተኛ” ኢትዮጵያዊ፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብቶና ዘውዱን ጭኖ፡ ወይም ማንኛዬቱም “እውነተኛ” ኢትዮጵያዊት፡ ተቀብታና ዘውዱን ጭና፡ በመንበረ ዳዊቱ ዙፋን ላይ በመቀመጥ፡ የንጉሠ ነገሥቱ፡ የኢየሱስ ክርስቶስና የንግሥተ ንግሥታቱ፡ የድንግል ማርያም እንደራሴ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ዋና አገልጋይና የሦስቱ የአገልግሎት ቤቶቿ፡ ባለአደራ ተመልካች ለመኾን፡ የሚያስችለውንም ጸጋ፡ ለኢትዮጵያውያን አጉናቆቿ፡ ይኸውም፡ “ሥዩመ እግዚአብሔር” ወይም “ሥይምተ እግዚአብሔር”፡ ሲተረጉም፡ “በእግዚአብሔር ተመርጦ የተሾመ” ወይም “በእግዚአብሔር ተመርጣ የተሾመች” ማለት በኾነው፡ “አጼ” ወይም “ንግሥት”፡ በሚል የማዕርግ ስም የሚከብረው የመጨረሻው ሹመት ነው።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ የመኾኗ ምሥጢር።

ይህ መሠረታዊ እምነት፡ የኢትዮጵያ ህልውና ከጀመረበት ጊዜ አንሥቶ፡ በተለይም ከክርስቶስ ልደት ወዲህ፡ መደበኛ ሥርዓት ኾኖ፡ በኢትዮጵያ ዙፋን ላይ የተቀመጡት ኢትዮጵያውያን ኹሉ፡ የተመረጡበትንና የተቀበሉትን ወግ እየደነገገ ሲመራና ምንጊዜም ሲያስፈጽም ኖሮዋል። በዚህ መልክ የተመረጡት፡ አጼው፡ ወይም፡ ንግሥቱ፡ የቤተ ሕዝቡ፡ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክናው ባለመንበርቶና ባልደረቦች፡ ተራው ሕዝባዊና ካህኑ፡ ሠራተኛውም ጭምር፡ በቅዱሱ ቃል ኪዳን፡ ከመሪዎቻቸው፡ ከኢየሱስ ክርስቶስና ከድንግል ማርያም፡ ለተቀበሉት የኢትዮጵያዊነት መብትና ግዴታ፡ ታማኞች ኾነው በሚገኙበት ጊዜ፡ በአገሪቱ ላይና በሕዝቡ መካከል፡ ሰላምና ፍቅር፡ ልማትና ብልጽግና ይሰፍናል፡ “የጥጋብ ዘመን”፡ ማለትም፡ መልካም ዘመን ይኾናል።

ለዚህም፡ የቅርቡን ዜና መዋዕል፡ በምሳሌነት መጥቀስ ቢያስፈልግ፡ ከነአጼ ላሊበላና ከነአጼ ይኩኖ አምላክ በኋላ፡ በሺ፬፻፬ ዓመተ ምሕረት፡ በአጼነቱ ሥልጣን ተቀብቶ፡ በእግዚአብሔር እውነት እየተመራ፡ ቤተ ሕዝቧን፡ ቤተ ክህነቷንና ቤተ ምልክናዋን አዋሕዳ፡ በእግዚአብሔር መንግሥትነት ጸንታ የኖረችውን፡ ኢትዮጵያን፡ እንደመልክ ጼዴቅ፡ ያገለግልና ያስተዳድር የነበረውን፡ የአጼ ዳዊትን ልጅ፡ ቀዳማዊ ቴዎድሮስን ማውላት ይቻላል። ወደፊት፡ እንዲህ ያለው፡ መልካም ዘመን የመጣ እንደኾነ፡ በዚያን ጊዜ፡ የሚቀበው “አጼ”፡ ይህን፡ የቴዎድሮስን ፈለግ ተከትሎ፡ በዚህ፡ የኢትዮጵያዊነት ሃይማኖትና ምግባር የሚሠራ ስለሚኾን፡ ግብሩ ብቻ ሳይኾን፡ ስሙም፡ “ቴዎድሮስ” ይባላል ተብሎ፡ ከዚያ ወዲህ፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፈ፡ በለኖሰበ የሚሰማ “ንግር” አለ። ምናልባት፡ እናንተም፡ ድንገት ወይም በአጋጣሚ፡ ይህንኑ ቃል ብትሰሙት፡ ነገሩ፡ እንግዳ እንዳይኾንባችሁ፡ መነሻው ምክንያት፡ ይህ መኾኑን፡ አስቀድማችሁ ብታውቁት ይጠቅማችኋል።

ወደዋናው ቁም ነገር ልመልሳችሁና፡ ይኹን እንጂ፡ በዚህ፡ በቅዱሱ ኪዳን የዘውድ ሥልጣን ላይ፡ ከመደበኛው ሥርዓት ውጪ፡ የተካሄዱና የሚካሄዱ፡ የክህደት፡ ወይም፡ የዓመፅ፡ ወይም ሌላ የኃይል ተቃውሞዎች፡ በየዘመናቱ መከሠታቸው እንዳልቀረ፡ በግልጽ ይታወቃል። ነገሩን በሃይማኖታዊ ዓይን ሲመለከቱት፡ እነዚህን አሳዛኝ ኹኔታዎች ለማስከተል፡ ምክንያት የኾኑት ጠንቆች፡ ምን እንደኾኑ ለመረዳት ከቶ አያዳግትም። ይኸውም፡ በኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ ያሉት፡ ሦስቱ የአገልግሎት ቤቶች፡ አንዳቸው ወይም ኹሉም፡ የእግዚአብሔርን ቅዱሳት ኪዳናት፡ በክህደት በሚያፈርሱበት ጊዜ፡ ይህ ድርጊታቸው፡ መርገምን የሚያስከትል፡ ርዥሰት ስለሚኾንባቸው ነው! ይህን የመሰለውም ርዥሰት፡ ጽዋው ሲሞላ፡ ከዚህ የተነሣ የሚመጣውን፡ መለኮታዊጧን የቅጣት ቁጣ የሚያቀጣጥሉ፡ የጥፋት ጠንቆች፡ ይፈጠራሉ። ያ ዓመፅ ወይም የኃይል ተቃውሞ፡ የእነዚህ የጥፋት ጠንቆች ውጤት ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ጥያቄ፡- የእግዚአብሔር ቅዱሳን ኪዳናት፡ በክህደት በሚፈርሱበት ጊዜ፡ ይህ ድርጊት፡ መርገምን የሚያስከትል፡ ርዥሰት ስለመሆኑ፡ ይህም ርዥሰት፡ ጽዋው ሲሞገስ፡ መለኮታዊውን የቅጣት ቁጣ የሚያቀጣጥል ስለመሆኑ፡ ከዚህ የተነሣ የሚፈጠሩት የጥፋት ጠንቆች፡ የሕዝብ ዓመፅን ወይም የኃይል ተቃውሞን ስለማስገኘታቸው፡ በማስረጃ የተደገፈ ማብራሪያን ብትሰጠን፡ እውቀታችንን የበለጠ የሚያሟላልን ይመስለናል።

መልስ፡- ስላለፉት ዘመናት በሚናገረው፡ በአገራችን ዜና መዋዕል የተመዘገቡት፡ የየጊዜያቱ ድርጊቶች፡ እንዲሁም፡ በቅርቡ የተከሰቱት እውነታዎች፡ ዛሬም በአገሪቱ ውስጥና በአየአህጉሩ ተሠራጭተው በሚኖሩት ኢትዮጵያውያን ሕይወት ላይ የሚታዩት ኹኔታዎች፡ በዚህ ጥያቄያችሁ ውስጥ የተካተቱትን እውነታዎች፡ በይፋ ያረጋግጣሉ።

ለዚህ ማስረጃ እንዲኾኑን፡ “አያድርስ!” ከሚያሰኙት፡ ከቀደሙት ተመሳሳይ የመከራ ዘመናት መካከል፡ “አሠቃቂዎች ናቸው” የተባሉትን ጥቂቶችን እጠቅሳቸዋለሁ። እኒህም፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ሕያዋን ዝክርኝ ኾነው ሲታወቡ የሚኖሩት፡ ባለፉት አሠርተ ምዕት ዓመታት ውስጥ፡ አልፈው አልፈው እየተነሡ፡ አገሪቱን ያጥለቀለቁት የዓመፅ ማዕበሎችና ከእነርሱ በኋላ፡ በሚያስፈራ መጠን የተከተሉት ታላላቅ የድምሳሴ እልቂቶች ናቸው።

በዚህ የጥፋት ዝርዝር ውስጥ፡ ጎልታና ቀዳሚ ኾና የምትታየው፡ ከክርስቶስ ልደት በኋላ፡ በ፲ኛው ምዕት ዓመት፡ ማለትም፡ እንደትንቢቱ፡ “በሺሁ ዓመት” ፍጻሜ ላይ የተነሣቸው “ጉዲት” ወይም “እሳቶ” የተባሉት፡ ስመጥፉዋ ይሁዲት ስትኾን፡ ከእርሷ ቀጥሎ፡ በ፲፮ኛው ምዕት ዓመት የተነሣው ጨካኝ እስላም፡ አሕመድ ግራኝ ይገኛል፡ እርሱም፡ በአገሪቱ ላይ ካደረሰው፡ ወደር ከሌለው ጥፋት የተነሣ፡ በቅድሚያ ከተካሄደው የአረማውያን ወረራ ቀጥለው፡ ካቶሊካውያን ልዑካን፡ ኃይል አግኝተው፡ ወዲያው በማከታተል፡ በሕዝቡ መካከል በቀስቀሱት የሃይማኖት መለያየት ምክንያት፡ የእርስ በርስ ጦርነት ተነሥቶ፡ አያሌ የንጹሐን ደም ሊፈስስ ችሏል። ከዚያም፡ በ፲፱፻፳፰ ዓ. ም. የተነሣው የቅርቡ ግፈኛው የዘር ጠላት፡ ካቶሊካዊው ፋሺስት መሪ፡ ሙሶሊኒ ይጠቀሳል። በመጨረሻም፡ በዛሬው ትውልድ ላይ ለደረሰው፡ የበቃል ቅጣት፡ በመሣሪያነት ተመድበው፡ “እግዚአብሔር የለም” በሚል የስንፍና እምነት፡ ተልእኳቸውን በመፈጸም ላይ የሚገኙት፡ “ኮሚዩኒስት ነኝ” ባዩ፡ የትናንቱ የደርግ መሪ፡ አብዮታዊው (ዓመፀኛው) መንግሥቱ፡ ኃይል ማርያም እና የዛሬው፡ መለስ ዜናዊ ይገኛሉ። (በግእዝ፡ “አቦየ”፡ ፀመፀ ማለት ነው።) ከዚህ ጥቂት ቀደም ብሎ፡ በ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. በክብር ዘበኛው ጦር አዝማች መንግሥቱ ንዋይ፡ የተፈጸመው፡ የብዙዎች ደም የፈሰሰበትና ውጤት-አልባ የነበረው የአልጋ ማፍረስ ሙከራም፡ እዚህ ላይ ሳይወሳ የሚታለፍ አይደለም።

እኒህ ኹሉ የጥፋት ጠንቆች ተነሥተው፡ ያን ያህል እልቂትንና ድምሳሴን ለምን ፈጸሙ? ይህስ ኹሉ፡ ከጥንሰሱ፡ ከመሠረቱ ጀምሮ ያለእግዚአብሔር ፈቃድ ኾነ ይባላል? አይባልም።

ምዕራፍ ፳፡ ሰብቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ የመኸኗ ምሥጢር።

እንደኢትዮጵያውያን እምነት፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ ክህደት+ ዓመፅና አመንዝራነት የፈጸመው አንዱ ትውልዳቸው፡ የኃጢአቱ ጽዋ ሲሞላ፡ የእግዚአብሔርን ጸጋና ረድኤት ይገፈፍና፡ የዲያብሎስ የጥፋት ኃይል ይተካል። ለዚህም፡ በዘመናችን የኾነው፡ ለአብነት ቢጠቀስ ይበቃል። ይኸውም፡ የኢትዮጵያ መንግሥት የሚመራውና የሚካኼደው፡ በንግሥቲቱ እናት፡ በድንግል ማርያምና በንጉሠ ነገሥት ልጇ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ መኾኑን፡ ለኢትዮጵያ ሕዝብና ለመላው ዓለም፡ እንደገና በይፋ አረጋግጦ ለማሳወቅ፡ እግዚአብሔር፡ “መንግሥቱ፡ የማርያም ኃይል ነው” የሚል መጠሪያ ስም ያለውን፡ ነገር ግን፡ ለጥፋቱ አበጋዝ፡ ተስማሚ መሣሪያ የኾነውንና ርገራቴ የሌለውን፡ ተራ ሰው አስነሥቶ፡ ለእርሱ የሚገባው፡ ሌላ የተሻለ ቦታ ሳይጠፋ፡ “ታዕካ ነገሥት” በተባለችው፡ በአዲስ አበባ “በዓታ ለማርያም” ዓፀደ ቤተ ክርስቲያንም ውስጥ አስቀምጦ፡ ምን ዓይነቱን የቀላጣ ድርጊት እንዳስፈጸመ፡ በኹሉም ዘንድ የታወቀ ስለኾነ፡ ተጨማሪ ላተታ አያስፈልገውም። ያም፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፈ ውስጥ በሚበቃ ተገልጿል።

ከዚህም ቀደም ብሎ፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ፡ “የማርያም ኃይል” የተባለው፡ ይህኛው መንግሥቱ፡ ሊያደርስበት ከተዘጋጀው ታላቅ የቅጣት ፍርድ ለመዳን ይችል ዘንድ፡ በጊዜው፡ በቶሎ ንስሐ እንዲገባ፡ እግዚአብሔር፡ የድንግል ማርያምን የቃል ኪዳን የምሕረት አማላጅነት አስቦ፡ ለኢትዮጵያ ሕዝብ፡ እንደጽኑ ማስተማሪያ፡ ማስጠንቀቂያና ተግሣፅ፡ እንዲሁም፡ እንደመጨረሻ የማንቂያ ደወል አድርጎ እንዲያገለግለው፡ በስምም+ በግብርም፡ የዚህኛው ሞክሼ የነበረውን፡ “የማርያም ንዋይ (ሀብት)” የተባለውን፡ ያኛውን መንግሥቱን በመላክ፡ ያደረገለትን አምላካዊ ቸርነት፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ አይዘነጋውም።

እዚህ ላይ፡ አኹንም፡ ጥቂት ወደኋላ ራቅ ብለን፡ ደርሶ የነበረውን ብንመለከት፡ ኢትዮጵያን በዕብሪት ለመውረር፡ ኢትዮጵያውያንንም በግፍ ለመጨፍጨፍ፡ የመጡት ባዕዳን ጠላቶች፡ እንዴት ድል ተመትተው እንደጠፉ፡ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያውያንም፡ ከእነዚያ ወረራዎችና እልቂቶች ድነው፡ እንዴት ሊተርፉ እንደቻሉ፡ በተለይ እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፡ ራሳቸው፡ በቀላሉ ተረድተው፡ ለሌላው ለማስረዳት አያዳግታቸውም። ይኸውም፡ ይህ ኹሉ የኾነው፡ ከቅዱሱ ቃል ኪዳን የተነሣ መኾኑን፡ በፍጹም ስለሚያምኑ ነው።

ለዚህም፡ በቅድሚያ፡ በ፲፰፻፷ ዓ. ም. በዳግማዊ አጼ ቴዎድሮስ የፍጻሜ ዘመን የኾነው ተአምር፡ ሊጠቀስ ይገባዋል። በዚያን ጊዜ፡ ያለአንዳች ተቀናቃኝ፡ የዓለሙ ብቸኛ ኃይል መንግሥት በመኾን፡ ለቅኝ ግዛት፡ የጋለ ጥማት የነበረው፡ የእንግሊዝ፡ የዘውድ መንግሥት፡ ታላቅ የኾነውን፡ የጦር ሠራዊቱን፡ ከከባድ የጦር መሣሪያው ጋር፡ ወደኢትዮጵያ አዝምቶ ሣለ፡ በተከላከዩ ቆራጥ የአገሪቱ መሪ፡ በአጼ ቴዎድሮስ ዕረፍት፡ የመጨረሻውን ድል የተቀዳጀ መኾኑ ይታወሳል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

"እኔ" የምለው እኔነቴ፡ ማንው?"

በዚህ ጊዜ፡ ይኸው የእንግሊዝ መንግሥት፡ እንደዛሬው ሹሉ፡ ለገናንነቱና ለተስፋፊነቱ፡ "ማሰናከያ ድንጋይ" ሽናበት የኖረባቸውን ኢትዮጵያን፡ ከእጁ ለማስገባት ችሎ ነበር ማለት ነው፤ ነገር ግን፡ "ልዋል ልደር!" ሳይል፡ ያለአንዳች ሰብአዊ ግዳጅ፡ እንደጉንዳን ሠራዊት፡ በመጣበት እግርና ጎዳና፡ ለተት ብሎ፡ ከኢትዮጵያ ምድር ወጥቶ፡ ወደአገሩ ተመለሰ። ታዲያ፡ ይህ ነገር፡ ዕውቀት ድንቅ አይደለምን? ቀጥሎ፡ በአጼ ዮሐንስ ዘመን የተፈጸመው ሌላው ተአምር፡ ሳይወሳ አያልፍም። በዚያን ጊዜ፡ በሠለጠኑ አሜሪካውያንና በሌሎች ነጮች የጦር አበጋዞች እየተመሩ፡ በተሟላም የጦር ትጥቅ እየታገዙ፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ፡ ለአያሌ ጊዜያት ተመላልሰው የዘመቱት፡ የቱርክ፡ የግብፅና የሱዳን እስላማውያን እልፍ አእላፋት የጦር ሠራዊቶች፡ ድል እየተመቱ መመለሳቸው፡ ዕውቀት ድንቅ አይደለምን? ከዚያ ወዲህ ተከታትሎ፡ በአጼ ምኒልክ ዘመን የተፈጸመውን ተአምር ሲያነሡት ደግሞ፡ ሌላ ዕውቀት ድንቅ የሚያስኝ ኃይል ተደርጎ ይታያል። ይህም፡ ቀደም ብለው ለተጠቀሱት ተአምራት ጭምር፡ ማብራሪያ ይኾን ዘንድ፡ ከቅዱሱ ኪዳን ጋር የሚያያዝበት ሃይማኖታዊው ምሥጢር ታክሎበት፡ እንዲህ በሚል ቃል ቀርቧል።

ዳግማዊ አጼ ምኒልክ፡ በ፲፰፻፹፰ ዓ. ም. በአድዋ ጦርነት፡ በካቶሊካዊው የጣልያን ሠራዊት ላይ፡ የድል አክሊልን ተቀዳጅተው እንደነበረ፡ ከ፵ ዓመታት በኋላ ደግሞ፡ አጼ ኃይለ ሥላሴ፡ በ፲፱፻፳፰ ዓ. ም. በማይጨው ጦርነት፡ በዚያው፡ የጣልያን ተመሳሳይ ሠራዊት፡ በሽንፈት ተባርረው እንደነበረ ይታወቃል። ኢትዮጵያውያን፡ የኹለቱንም ጦርነቶች ዕድሎች ምክንያት፡ በቀጥታ፡ ከቅዱሱ ኪዳን ጋር ያያይዙታል። ይኸውም፡ "እንዲህ ወይም እንዲያ የኾነበት ምክንያት፡ እነዚህ ኹለቱ አጼዎች፡ እያንዳንዳቸው፡ በቅዱሱ ኪዳን ውስጥ የተመለከቱትን ግዳጆቻቸውን፡ በእውነት አክብረው፡ በትክክል ከመፈጸማቸው ወይም በእውነት ሳያከብሩ፡ በትክክል ካለመፈጸማቸው የተነሣ መኾን አለበት" ከሚለው ሃይማኖታዊ አቋም፡ የሚመነጨው አስተሳሰብ ነው።

አዎን! አጼ ምኒልክ፡ ከቤተ ሕዝባቸው፡ ከቤተ ክህነታቸውና ከቤተ ምልክናቸው ጋር፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ማለትም፡ በቃል ኪዳን አምላካቸው፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በቃል ኪዳን ንግሥታቸው፡ በድንግል ማርያም ላይ፡ ፍጹም እምነትና ሙሉ ትውክልት ስለነበራቸው፡ እነሆ፡ ያን ኃያል የነበረውን፡ የጣልያን ወራሪ ጦር፡ ያለአንዳች፡ የባዕዳን አጋርና እርዳታ፡ እጅግ በሚያስገርም ሽኔታ ድል አደረጉት። በዚህ አንጻር ደግሞ፡ አጼ ኃይለ ሥላሴ፡ በዠጌቫ በነበረው፡ የመንግሥታት ማኅበር ላይ፡ ፍጹም እምነትን በመጣል፡ በማገበሩ ቃል ኪዳን በመማጸናቸውና በእርሱ ብቻ በመታመናቸው፡ ይህ አድራጎት፡ ቅዱሱን ኪዳን እንደመካድና እርሱን እንደማርከስ ተቆጥሮባቸው፡ እነሆ፡ በካቶሊካዊው ሙሉሉኒ በሚመራው፡ የጣልያን ፋሺስታዊ ጦር ሠራዊት፡ ድል ተመትተው፡ ከመዋረድ ደረሱ።

ምዕራፍ ፩፡ በባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡- ኪዳን ዳዊት፤
ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ የመኾኗ ምሥጢር።

በቤተ ሕዝቡና በቤተ ክህነቱ፤ በቤተ ምልክናውም መናብርት ላይ ተቀምጠው፤ በክህደት መርገምም ተወግዘውና ተይዘው በሚገኙ፡ ያገር ተወላጆች ተባባሪነት፡ ዛሬ በኢትዮጵያ፡ ሥልጣን በጨበጠውና “ሕዝባዊ አገዛዝ” በተባለው መንግሥት፡ የሚወጠነው ሥር ነቀል የኾነው ኹለንተናዊ አመራርና የሚካኼደው የሥራ አፈጻጸም፡ ባሁኑ ጊዜ ሰፍኖ የሚታይ ሌላው እውነታ ነው።

በዚህ ላይ የቀረበው ሓተታ፡ እንዲህ በሚለው አገላለጽ ይጠቃለላል፡- በቅዱሱ ኪዳን ሥርዓት፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብተውና ዘውድ ጭነው፡ በኢትዮጵያ መንበረ ዳዊት ዙፋን ላይ የሚቀመጡ ኢትዮጵያውያን “አጼዎች”፡ ለሕዝቡ በጉነትና ደገንነት ሲል፡ እግዚአብሔር መርጠና ሹሞ እንደላካቸው እረኞች ተቆጥረው፡ በእውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ተገቢውን እውቅናና ተቀባይነት ያገኛሉ። የቅዱሱ ኪዳን ቤተ ሕዝብ፤ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክና፡ አንዳቸው ወይም ኹሉም፡ በቅዱሱ ቃል ኪዳን ላይ፡ ጽኑ የኾነ የድፍረት ወይም የክህደት በደልን በሚያደርሱበት ጊዜ ደግሞ፡ እኒያ፡ መንግሥታዊዉን ሥልጣን፡ በዓመዕና በኃይል የሚይዙት፡ የቁጣ መሣሪያዎች፡ ያ፡ የሕዝቡና የአገልጋዮቹ በደል ያስከተለውን የመርገም ቅጣት ለመፈጸምና ለማበፈጸም እንደተላኩ ተቆጥረው፡ እኒያ እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን በትዕግሥት ይቀበሏቸዋል።

በዚህ ረገድ፡ ከአጼ ኃይለ ሥላሴ በፊት የነበሩት፡ በጣም የቅርቦቹ “አጼዎች” ወይም “የእግዚአብሔር ሹሞች”፡ ዳግማዊ ቴዎድሮስ፤ ተክለ ጊዮርጊስ፤ ዮሐንስ አራተኛ፤ ዳግማዊ ምኒልክና ንግሥት ዘውዲቱ ሲኾኑ፡ “አብዮተኞቹ” ደግሞ፡ አማን፤ ተፈሪ፤ መንግሥቱ፤ ተስፋዬ እና መለስ ናቸው።

እንግዲህ፡ ቅርብ በኾነው ዘመናችን የነበሩትን ለመጥቀስ ያህል፡ እነአጼ ቴዎድሮስ፤ እነአጼ ዮሐንስ፤ እነአጼ ምኒልክ፤ እነብፁዕ አባ ጴጥሮስ፤ እነብፁዕ አባ ሚካኤል፤ እነአቴጌ ጣይቱ፤ እነራስ ጎበና፤ እነፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስና እነደጃች ባልቻ፤ እነርሱንም የመሰሉት እውነተኞች ኢትዮጵያውያን፡ ለእርሷና እርሷ ለቆመችለት ዘለዓለማዊ ዓላማ ሲሉ፡ በሰላማዊው መስክ የፈሊጥ ትግልና በጦር ሜዳው ተጋድለው፡ ሕይወታቸውን የሠዉላት፡ “ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት”፡ ይህች ናት።

እኒህ፡ የቀደሙትና ዛሬም በሕይወተ ሥጋ እየተጋደሉ ያሉት ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት፡ እስከዚች ቀን ድረስ፡ ይህችን የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በእውነት ለማገልገል፤ በፍቅር ለመጠበቅና በሕያውነት ለማስተላለፍ፡ የተቀበሉትን ኪዳናዊ አደራ፡ እስከመጨረሻው አክብረው ኖረዋል። ዛሬና ወደፊትም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ጸሎታቸውን ተቀብሎ፡ በዘለዓለማዊ ሕይወት ሰፍናና ገዝፋ በምትኖረው፡ ገናና መንግሥቱ፡ ከቅድስት ድንግል እናቱ ጋር፡ በድል አድራጊነት እስከሚገለጽባት፡ እስከዳግም ምጽዓቱ ድረስ፡ ይህንኑ የፈቃድ ግዳጃቸውን ቀጥለው፡ ከግብ ለማድረስ፡ እንደገና ቃል ገብተው፡ ይኸው ህልውናቸውን ቀጥለዋል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጥያቄ፡- “ታዲያ፡ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብረን ፈጽመናልን?”

መልስ፡- ይህም፡ እናንተው ራሳችሁ፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው።

ሰባተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ምሕረት።

ጥያቄ፡- “ኪዳን ምሕረት” የተባለው፡ ሰባተኛው ቃል ኪዳን፡ የመጨረሻው መኾኑ ነውና፡ ስለእርሱ የምታሳውቀንን ሐተታ ልንሰማው፡ ተዘጋጅተን እንጠብቃለን።

መልስ፡- እግዚአብሔር፡ ፍጥረቱ ኹሉ፡ ለዘለዓለም እየታደሰ ይኖርበት ዘንድ፡ ከሰው ጋር ያደረገው፡ የመጨረሻውና ሰባተኛው ቃል ኪዳን፡ የምሕረት ነው። እርሱም፡ እውን የኾነውና የተፈጸመው፡ ዳግማዊው አዳም ተብሎ፡ ከዳግማዊቷ ሔዋን፡ ከድንግል ማርያም በተወለደውና የእግዚአብሔር ልጅ በኾነው በራሱ በኢየሱስ ክርስቶስ ነው። በዚህም፡ “እስመ ትቤ ለዓለም፡ አሐንፅ ምሕረተ፤ በሰማይ፡ ጸንዓ ጽድቅክ፤ ኪዳን ተከየድኩ፡ ምስለ ንሩያንዩ!” ማለትም፡ “ኪዳኔን፡ ከመረጥኋቸው ጋር አደረግሁ! ምሕረትን፡ ለዘለዓለም፡ እመሠርታለሁ!” ብለሃልና፤ እውነትህ፡ በሰማይ ጸናች።” የሚለው፡ እግዚአብሔር፡ ለሰው ልጆች የሰጠው የተስፋ ቃሉ ተፈጸመ።

የዚህ ቃል ኪዳን መሠረት፡ “ንዋ በግዑ ለእግዚአብሔር፡ ዘየአትት ኃጢአተ ዓለም!” ማለትም፡ “የዓለምን ኃጢአት የሚያስወግድ፡ የእግዚአብሔር በግ እነሆ!” የተባለው ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ፍጥረቱን የሚያድነው፡ በበነጋታው ዓርብ፡ በእንጨት ላይ ተሰቅሎ፥ ሥጋውን ቆርሶና ደሙን አፍስሶ መኾኑን በማስረዳት፡ “ንብስቱን አንሥቶ፥ ባርኮና ቆርሶ፡ 'ይህ ሥጋዬ ነውና፡ እንካችሁ ብሉ!'፥ ጽዋውንም አንሥቶ፡ 'ስለብዙዎች፡ ለኃጢአት ይቅርታ የሚፈሰ፡ የአዲስ ኪዳን ደሜ፡ ይህ ነውና፡ ኹላችሁ፡ ከእርሱ ጠጡ!'” ብሎ፡ በዋዜማው ሐሙስ ማታ ያቀበላቸው ቅዱስ ሥጋውና ክቡር ደሙ ነው።

በመስቀል ምልክትነት፡ የመጨረሻው የቃል ኪዳን ማኅተም እንዲኾናቸው፡ ለደቀ መዛሙርቱ የሰጣቸውን፡ ይህን የቅዱስ ቁርባን ምሥጢር፡ ኢትዮጵያውያን፡ በያሉበት፡ በሥርዓተ ቅዳሴ አክብረው፡ ከዓመት እስከዓመት፡ ዘወትር እያዘጋጁ፡ ሲፈጽሙት ይኖራሉ።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡
ሰባተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ ምሕረት፡

የቅዱስ ቁርባን፡ የመጨረሻ ማኅተምነት፡

ጥያቄ፡- ሰባተኛው ቃል ኪዳን የሆነው፡ “ቅዱስ ቀርባን”፡ ለሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት የመጨረሻ ማኅተምነቱ፡ እንዴት እንደሆነ፡ ብታብራራልን?

መልስ፡- ኪዳነ ልቡናና ኪዳነ እሪት በተባሉት፡ የቅዱሱ ኪዳን ክፍላት ተጠቃልለው የነበሩት፡ ስድስቱ የብሉያቱ ቃል ኪዳናት የታደሱበት፡ ይህ፡ አዲሱ የምሕረት ቃል ኪዳን፡ ለዘለዓለም ሲታሰብና ሲከበር ይኖራል፡፡ እንዲህ ሲታሰብና ሲከበር የሚኖረውም፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም ይኾን ዘንድ፡ በምሥጢረ ቁርባን፡ ሥርዓተ ቅዳሴ በሚለወጠው፡ ኅብስትና ወይን ገዝፎ በሚቀርበው፡ ቅዱስ መሥዋዕት ነው፡፡ አዎን! ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከቅድስት እናቱ፡ ከድንግል ማርያም በወረሰው የነፍስና የሥጋ አካል፡ እግዚአብሔር፡ ፍጹም ሰው በመኾኑና እርሱም፡ በዚያ በለበሰው ሰውነቱ፡ በመስቀል ላይ ራሱን በመሠዋቱ፡ ለፍጥረቱ፡ ዘለዓለማዊ ደኅንነትን ሰላስገኘ፡ እነሆ፡ አዲሱ የምሕረት ቃል ኪዳን በር ተከፈተ!

የሰባተኛው ቃል ኪዳን ሕያው ምልክት የሆነው፡ ይህ ምሥጢረ ቁርባን፡ ከላይ ቀደም ብለው ለታተቱትና ለዚህኛው፡ ባጠቃላይ ለሰባቱም ቅዱሳት ቃል ኪዳናት፡ የመጨረሻው ማኅተምና ዘውድ ነው፡፡ እግዚአብሔር፡ ከሰው ጋር የሚያደርገው፡ ሌላ ቃል ኪዳን፡ ከዚህ በኋላ የለም፤ ይህ፡ የመጨረሻው ነው፡፡ ይህም የእውነት ጉልላት የሆነው ድምዳሜ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የዕለተ ዓርብ መከራ መስቀሉን ለመቀበል፡ ከደቀ መዛሙርቱ ከመለየቱ፡ ጥቂት ሰዓታት በፊት፡ “እኔ መጥቼ ባልነገርኳቸውስ፡ ኃጢአት ባልኾነባቸውም ነበር፤ አኹን ግን፡ ለኃጢአታቸው፡ ምክንያት የላቸውም፤” ሲል በተናገረው የኮዛዜ ቃል ተረጋግጧል፡፡

እውነተኞቹ ኢትዮጵያውያን፡ ፈጣሪያቸውንና እናቱን፡ ቀንና ሌሊት፡ በውዳሴ፡ በዝማሬ፡ በቅኔና በቅዳሴ በማመስገን፡ ስለእነርሱም ሐሜት በማድረግ፡ በየዕለቱ በሚያካኪዱትና በሚፈጽሙት ቋሚ ሥርዓታቸው፡ ቅዱስ ቁርባንን፡ ያለማቋረጥ ይቀበላሉ፡፡ በዚህም አድራጎታቸው፡ ለአምላካቸውና ለመድኃኒታቸው፡ ለዘለዓለማዊው ሊቀ ካህናታቸውና ንጉሠ ነገሥታቸው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ እንዲሁም፡ ለዘለዓለማዊት ንግሥታቸውና ቅድስት እናታቸው፡ ድንግል ማርያም ያላቸውን፡ የሃይማኖት ታማኝነትና የምግባር ግዳጅ፡ ዘወትር እያጸደቁና እያረጋገጡ ይኖራሉ፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ራሳቸውን፡ እንዲህ፡ ባልተቋረጠ ንስሐ እያነጹና እያጸደቁ፡ ይህን ቅዱስ ቁርባን፡ ዘወትር ስለሚቀበሉ፡ እውነተኛ ኢትዮጵያውያንታቸውን፡ ለመለኮታዊው የዘውድ መሪያቸውና ለንግሥት እናቱ፡ እንደዚሁም፡ ለእየራሳቸውና ለሰብአውያን ወገኖቻቸው ያረጋግጣሉ፡፡ እውነተኞቹ የእግዚአብሔር፡ የቃል ኪዳን ልጆች መኾናቸውን፡ ለራሳቸውም ኾነ ለአዎኛነታቸው፡ ለሌላውም ሰብአዊ ፍጡር፡ እንዲህ፡ አረጋግጠው ለማስታወቅ፡ የሚፈጽሟቸው ብዙ ምግባራት አሏቸው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከእነዚህ መካከል፡ ቀድሞ፡ በዘመነ አራት፡ “የፋሲካ በግ” እያሉ፡ በሌሊት ይበሉት የነበረውን የእንስሳ መሥዋዕት፡ ዛሬ፡ በእየቢታቸው፡ ለጸማቸው፡ ሥጋዊ መፈሰኪያ ብቻ በማድረግ፡ እውነተኛው የፋሲካ በጋቸውና ዘለዓለማዊው የምሕረት ቃል ኪዳን ማኅተማቸው የሾነውን፡ የመድኃኒታቸውን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን፡ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም፡ በቤተ ክርስቲያን፡ በእውነተኛ ንስሐተኝ በታላቅ ፍርሃትና በፍጹም ትሕትና የሚቀበሉበት፡ አዲሱ ሥርዓታቸው፡ አንዱ ነው።

ትምክህት እንዳይኾንባቸው፡ ራሳቸው ባይናገሩትም፡ ኢትዮጵያውያን፡ ለፈጣሪያቸው ባላቸው ፍቅር ምክንያት፡ “የእግዚአብሔርን ቃል ኪዳናት፡ ከመጀመሪያ እስከመጨረሻ ተቀብለን የፈጸምን በመኾናችን፡ እኛ እኩ፡ ለእግዚአብሔር፡ ‘የቃል ኪዳን ሕዝቦቼ’ ነን፤ የኢየሱስ ክርስቶስን አምላካነትና መሢሕነት፡ መድኃኒትነትና ንጉሥነት አምነን በመቀበላችንም፡ ‘እውነተኞቹ እስራኤላውያንም’ ነን!” ብለው፡ በትሑት ልባቸው ውስጥ ሠውረው ያኖሩት እምነት አላቸው፤ ይህንም፡ ራሳቸው፡ የእስራኤል ነቢያት ሳይቀሩ፡ ገና፡ በቀድሞው ዘመን፡ በእግዚአብሔር መንፈስ ተመልተው፡ በትንቢታቸው፡ ይፋ አውጥተውታል። ከእነዚህም መካከል፡ ነቢዩ አዋጽ፡ “የእስራኤል ልጆች ሆይ! እናንተ፡ ለእኔ፡ እንደኢትዮጵያ ልጆች አይደላችሁምን? ይላል እግዚአብሔር!” ብሎ የተናገረውን ይጠቅሱታል።

ለዚህ የእግዚአብሔር ምርጫና ድንቅ ሥራ፡ እስካሁን ከተጠቀሱት፡ የብሉዩ ዘመን ምስክሮች ጋር፡ ስሙና ሙያው፡ በመልካም የተወሳወ ካህኑ ዮቶር (ራጉኤል) ይገኛል። ሴት ልጁን፡ ሲጻራን፡ ለሙሴ የዳረለት፡ ይህ ኢትዮጵያዊ ካህን፡ አምልኮተ እግዚአብሔርንና የመሥዋዕት አቀራረብን፡ እንዲሁም፡ የመንግሥታዊ አስተዳደር ሥርዓትን፡ በአማቹ፡ በሙሴ አማካይነት፡ ለእስራኤል ሕዝብ ማስተማሩን፡ ቀደም ብዬ ገልጼልኳልኩ።

በብሉዩ ኪዳን ውስጥ፡ አብርሃምን ከባረከው፡ ከመልክ ጼዴቅ በኋላ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ፡ የእግዚአብሔር “ካህን” ተብሎ የተነገረለት ገለሰብ፡ ይኸው፡ ኢትዮጵያዊው ዮቶር ብቻ ስለኾነ፡ ቀደም ባለው ዘመን፡ የህልውናው ብርሃን፡ ለጥቂት ጊዜ፡ በግ ብሎ ታይቶ የተሠወረውን፡ የመልክ ጼዴቅን ማንነት፡ በእርሱ (በዮቶር) አማካይነት ለማወቅ ተችሏል።

በአዲሱ ኪዳን ዘመን ምሕረት ደግሞ፡ “አቤሜሌክ” የተባለው፡ የዚያ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ ሃይማኖታዊ ምግባር፡ ልዩ ዜና ኾኖ ይተረካል። ይህ ሰው፡ በዓለም ላይ ከተበተኑት አይሁድ መካከል፡ ለበዓለ ሃምሳ (ለጳንጠቆስጤ)፡ በኢየሩሳሌም ከተሰበሰቡት ተለይቶ፡ ታሪኩ፡ በሐዋርያት ሥራ መጽሐፍ ውስጥ፡ ለብቻው ተነግሮለታል፤ ሐዋርያው ፊልጶስም፡ በተለይ በእግዚአብሔር መልአክ ታዝዞ፡ አጥምቆታል። ይህ ሹሉ ለምን ኾነ?

ምዕራፍ ሄ፣ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤
ሰባተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ምሕረት።

ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡
የአዲስ ኪዳን “አቤጫሌክ”።

ጥያቄ፡- ለሰባተኛውና ለአዲስ ኪዳን የምሕረት ቃል ኪዳን ወደኢትዮጵያ መምጣት ምክንያት ስለሆነውና ስም-አልባ ይመስል፡ “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” እየተባለ ስለሚጠራው ደግ ሰው፡ ልናውቀው የሚገባንን እውነተኛ ዜና ብትነግረን?

መልስ፡- ሰባተኛውን ቃል ኪዳን፡ ከዜና መዋዕል ሥፍራው አግጣጫና በተለይ፡ ለኢትዮጵያውያን ካለው አግባብነት ጋር አያይዘው ሲመለከቱት፡ ዕውቀት ድንቅ ያሰኛል! አዎን! ያ፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ መንፈስ ቅዱስ አስቀድሞ ያዘጋጀለትን መንገድ በመከተል፡ ከኪዳን አሪት፡ ወደኪዳን መንፈስ ቅዱስ፡ በጥምቀት ተሸጋግሮ፡ ሉዓላዊት ለሆነችው፡ ለክርስትና እምነት የበቃባት ያች ዕለት፡ እጅግ አስደናቂ ድርጊት የተከናወነባት ታላቅ ቀን መሆኗ፡ ሊታበል ከቶ አይቻልም። ምክንያቱም፡ ያ፡ በመልክ ጼዴቅ ቃል ኪዳን የተገኘው ኢትዮጵያዊነት፡ ከአዲሱ ኪዳን የጥምቀት ጸጋ የተነሣ፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ አዲስ ሰውነት፡ እንደገና ታድሶ ለፍጹምነት የበቃው፡ በዚያች ዕለት፡ በመንፈስ ቅዱስ በተካሄደው ተአምራዊ ክዋኔ በመሆኑ ነው። ይህም፡ በሌላ መልክ ሲገለጽ፡ በዚያች ዕለት፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ሕይወት ላይ የታየው፡ መንፈሳዊና ሃይማኖታዊ ለውጥ፡ ያን፡ በመለኮታዊው ዕቅድ መሠረት፡ “ምሉዕ ኢትዮጵያዊ” ለመሆን የሚያበቃውን፡ ማለትም፡ ቤተ ሕዝብ፣ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክና የተባሉት፡ እኒህ የእግዚአብሔር መንግሥት ሦስት የአካል ዘርፎች ተዋሕደው፡ በአንድ ሕያው ሰውነት ውስጥ እንዲያድሩ የሚያደርገውን የዕድገት ሥርዓት፡ ከፍጹምነት ደረጃ አደረሰው ማለት ይቻላል።

በዚያ ሹኔታ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ የአዲሱ ኪዳን ሃይማኖትና ምግባር፡ አቅኚና መሪ የሆነው ይህ፡ የተባረከ ኢትዮጵያዊ፡ መጠሪያ ስም ያለው መሆኑ እየታወቀ፡ “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” እየተባለ፡ በግብር ስሙ ብቻ ሲጠቀስ መኖሩ፡ አግባብ አይሆንም። በኢትዮጵያኛ፡ “ጃን ደረባ” ማለት፡ በፍጹም ታማኝነቱ፡ “የንጉሥ ባለሟል፥ የቤተ መንግሥት በኹሮንድ፥ ወይም፡ በኢትዮጵያ የእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ፤ በቤተ ምልክናው ዘርፍ፡ ጠቅላይ ምሉክ” ማለት ነው፤ “ሕንደኬ’ የተባለች፡ የኢትዮጵያ ንግሥት አካሄድና ጃንደረባ የነበረ፡ በገንዘቧም ሹሉ የሠለጠነ” የሚለው የመጽሐፍ ቃል፡ ይህን በሥጋዊዉ ዘርፍ በኩል ያለውን ከፍተኛ ሥልጣን ያመለክታል። “ጎጽው” ከሚለው፡ ከግእዙ ቃል የተነሣ ግን፡ ታማኝነቱና ባለሟልነቱ፡ በተፈጥሮው፡ ወይም በራሱ ወይም በሌላ ሰው፡ “ስልብ” ከመሆን ጋር የማይዋሃድበት ገዜም አለ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በለዚህ፡ “እንደትውልድ ሓረግ፡ ተወራራሽ ኾኖ፡ ከእርሱ በደረሰው፡ ‘አቤሜሌክ’ በሚለው፡ በመደበኛው የማዕርግ ስሙ ሊጠራ፡ ፍጹም ተገቢነት አለው!” ቢባል ትክክለኛ አስተያየት ይኾናል። ምክንያቱም፡ ከእርሱ ቀደም ብሎ፡ በእውነተኛ ኢትዮጵያዊነትና በፍጹም አርአያነት ተገልጾ የታየ፡ ምሳሌውና ጥላው የኾነው፡ የብለቶ ኪዳን ኢትዮጵያዊ፡ በዚሁ፡ “አቤሜሌክ” በሚለው ስም ይታወቅ ስለነበረ ነው። ይህ፡ የፈተኛው “አቤሜሌክ”፡ በይዕዳው ንጉሥ፡ በሴዴቅያስ ቤተ መንግሥት ባለሟል ኾኖ፡ በኋለኛው፡ ማለትም፡ የንግሥት ሕንደኬ ቤተ መንግሥት አባዥ በነበረው፡ በ“ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” ተመሳሳይ ሥልጣን፡ የሚያገለግል ነበረ። እርሱም፡ ቀደም ብሎ፡ ገልጫላችሁ እንደነበረው፡ በነቢዩ ኤርምያስ ላይ የተሰጠውን የግፍ ፍርድ፡ ወዲያው ከንጉሡ አማልዶ፡ በምሕረት ለማስለወጥ በመቻሉ፡ ኢትዮጵያዊነት ምን እንደኾነ፡ በምግባር አረጋግጦ ለማሳየት የበቃ ስመጥር ኾኗል። በለዚህ፡ የኹለቱም “ጃንደረቦች” ኢትዮጵያዊ ሕይወት፡ በአካልና በግብር ብቻ ሳይኾን፡ “አቤሜሌክ” በሚለው ስምም እንደሚመሳሰል፡ በሃይማኖት በሚረጋገጥ፡ “ስሙ ሞክሼነታቸውና በሩክነታቸው፡ ለኹለቱም ሊጸድቅላቸው የሚገባ ነው” ያስኛል። “አቤሜሌክ”፡ በግእዝ፡ “የንጉሥ አባት”፡ “አቤድሜሌክ” ደግሞ፡ “የንጉሥ አገልጋይ”፡ ማለት ነው።

እንግዲህ፡ “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” እየተባለ በሚጠራው፡ በአዲሱ ኪዳን “አቤሜሌክ” መጠመቅ፡ በእርሱም አማካይነት፡ ኢትዮጵያውያን፡ የክርስትና ጥምቀትን በመቀበላቸው ምክንያት፡ ይህን ከመሰለው፡ ከመጨረሻው ሃይማኖታዊ ብቅዓት ስለደረሱ፡ ከዚህ በኋላ፡ “በቃ! ተመለሱ! ውጡ!” ወደማይባሉበት፡ በምድር ላይ፡ በዘለዓለማዊ ፍጹም ፍሥሐ ወደሚኖሩበት፡ ወደእግዚአብሔር መንግሥት “ግቡ!” ለመባል በቅተው፡ እነሆ! ህልውናቸውን፡ በእርሷ ሕይወት ውስጥ ቀጥለዋል። በዚህም፡ ዘለዓለማዊው ንጉሥ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “እውነት እውነት አልሃለሁ! ሰው፡ ከውኃና ከመንፈስ፡ ያግመኛ ካልተወለደ በቀር፡ ወደእግዚአብሔር መንግሥት መግባት አይችልም” ቢል ለኒቆዴሞስ አረጋግጦ፡ እጅግ በሚያስተማምን ቃሉ፡ ባሰማው አዋጅ ተፈጽሞላቸዋል።

በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ከአዳም ጀምሮ እስከንግሥተ ሳባ ዘመን ሰፍኖ የነበረው፡ የኪዳን ልቡና አምልኮ፡ በቀዳማዊ ምኒልክ ጊዜ፡ በኪዳን እሪት ከጸና በኋላ፡ “ሕንደኬ” በተባላቸው፡ የኢትዮጵያ ንግሥት ዘመን ደግሞ፡ እነሆ፡ ይ፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ አቤሜሌክ፡ እንደኪዳን እሪቱ ሥርዓት፡ ሊሰግድ፡ ወደአያሩሳሌም ኾኗል። ከአያሩሳሌም ወደአገሩ ሲመለስም፡ ገና ወደጋዛ በሚወስደው መንገድ ላይ ሣለ፡ ሶቡብ ድንቅ የኾነውና ከሐዋርያት ሥራዎች ኹሉ የተለየው፡ ታላቁ የእግዚአብሔር የቃል ኪዳን ቸርነት፡ ለኢትዮጵያውያን ተደረገ።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ሰባተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ምሕረት፤
ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ የአዲስ ኪዳን “አቤሜሌክ”።

ጥያቄ፡- ለኢትዮጵያውያን የተደረገው፡ ዕውቀት ድንቅ የሆነውና
ከሐዋርያት ሥራዎች ሹሉ የተለየው፡ የእግዚአብሔር የቃል ኪዳን ቸርነት፡
ምንድር ነው?

መልስ፡- ይህ ታላቅ፡ መለኮታዊ ቸርነት፡ በሚከተሉት ሹነታዎችና
ድርጊቶች ተከሥቷል፤ እነዚህም፡-

፩ኛ፡- ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ አቤሜሌክ፡ ከኪዳን
ልቦና ወደኪዳን አራቱ የተሸጋገረበት እምነትና ይዞት የኖረው እውቀት፡
እውነተኛ በመሆኑ፡ ማንም መምህር ሳይመራው፡ መንፈስ ቅዱስ ብቻ
በገለጠለት፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ የሚናገረውን፡ የኢሳይያስን ትንቢት
አውጥቶ መመልከቱ፡

፪ኛ፡- ሐዋርያው ፊልጶስ፡ በመንፈስ ቅዱስ ተነጥቆ፡
ኢትዮጵያዊው መንገደኛ አለበት ሠረገላ ድረስ መጥቶ፡ ለብቻው
እንዲያነጋግረውና እንዲያጠምቀው፡ በእግዚአብሔር መልአክ መታዘዙ፡

፫ኛ፡- ሐዋርያው፡ ወደኢትዮጵያዊው፡ ድንገት ቀርቦ፡
በተገናኘውና ስለሚያነብበው መጽሐፍ በጠየቀው ጊዜ፡ ወደሠረገላው ወጥቶ፡
ከእርሱ ጋር ይቀመጥ ዘንድ፡ ስለመጽሐፉም ያስረዳው ዘንድ፡ ኢትዮጵያዊው፡
ሐዋርያውን መለመቱ፡

፬ኛ፡- ሐዋርያው፡ የመጽሐፉ የትንቢት ቃል
መፈጸሙን፡ ለኢትዮጵያዊው ባበሠረው ጊዜ፡ ፊልጶስ፡ “ይህን ታምናለህ?”
ብሎ ሳይጠይቀው፡ ራሱ፡ አቤሜሌክ፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የእግዚአብሔር
ልጅ እንደሆነ አምናለሁ!” ማለቱ፡

፭ኛ፡- ኢትዮጵያዊው፡ እመንደር፡ ወይም፡ እከተማ፡
ወይም፡ እማረፊያው እስኪደርስ፡ “ልጠብቅ!” ሳይል፡ ገና፡ በሠረገላው
እየተጓዙ ሣሉ፡ በመንገዳቸው ዳር፡ ውኃ ያለበት ሥፍራ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ
ሲያጋጥመው፡ ወደእግዚአብሔር መንግሥት የሚያስገባውን ሥርዓተ
ጥምቀት ለመፈጸም የሚያስፈልገው ነገር ውኃ ከሆነ፡ “እነሆ ውኃ!
እንዳልጠመቅ የሚከለክለኝ ምንድር ነው?” ብሎ፡ እንደገና፡ ራሱ፡
ሐዋርያውን መጠየቁ፡

፮ኛ፡- ኢትዮጵያዊው፡ “በፍጹም ልብህ ብታምን፡
ተፈቅዷል!” የሚለውን መልስ፡ ከሐዋርያው ሲያገኝ፡ እምነቱ፡ ፍጹም
በመሆኑ፡ ሠረገላው፡ ወዲያው እንዲቆም አዝዞ፡ ሹለቱም፡ ወደውኃው
ወርደው፡ መጠመቁ፡

፯ኛ፡- ከውኃው ከተመለሱ በኋላ፡ ሐዋርያው ፊልጶስ፡
የተሳከበትን ተግባር ስለፈጸመ፡ የእግዚአብሔር መንፈስ እንዳመጣው፡ ነጥቆ
ሲወስደው፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ ከደስታው ብዛት የተነሣ፡ የሐዋርያውን
ከአጠገቡ በድንገት መሠወር ሳያስተውል፡ ወደአገሩ የጀመረውን ጉዞ
መቀጠሉ ኖቶው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ አቤሜሌክ፡ ይህን ኹሉ እውቀት፡ አስቀድሞ፡ ከወዴት አገኘው? ይህንን ተቀዳሚ ዝግጅት ለማድረግ፡ እንዴት ቻለ? የመጽሐፉን ቃልና የሐዋርያውን የፊልጶስን ትምህርትስ፡ ያለጥያቄና መልስ፡ በቀላሉ ለመቀበል፡ ለምን የበቃ ኾነ?

እግዚአብሔር፡ እንደቃል ኪዳኑ፡ በልቦናው ጽፎ ካስተማረው ጋር፡ ራሱም፡ ኢትዮጵያዊው አቤሜሌክ፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ ማንነት፡ አስቀድሞ ያወቀውና በቅድሚያ የተሰናዳበት፡ ከበፊት የተረዳውና የተማረው ነገር ቢኖር አይደለምን? ይኸውም፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ኢትዮጵያዊነት ማለት ነው። ደግሞም፡ “ትውልዱንስ ማን ይናገረዋል?” የሚለውን፡ የነቢዩን ቃል፡ ኢትዮጵያዊ በኾነው ሰውነቱ ላይ ያደረገው መንፈስ ቅዱስ፡ ተርጉሞና ሕያው አድርጎ ማናገሩ አይደለምን? በዚህ ጊዜ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ እነዚያን፡ ከትንሣኤው በኋላ፡ አይተውት ያመኑበትን ደቀ መዛሙርቱን እንኳ ሳያመሰግን፡ “ሳያዩ የሚያምኑብኝ፡ ብፁዓን ናቸው!” ያለው ቃሉ፡ እነሆ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ፡ በዚህ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ ላይ፡ በእርሱም ምክንያት፡ ከዚያን ጊዜ ጀምሮ እስከሳፊ፡ ወደፊትም፡ እስከዓለም ፍጻሜ፡ በመላዎቹ ኢትዮጵያውያን ላይ ተፈጻሚ ኾኖ ሊገኝ በቃ።

ለብዕዕና የሚያበቃው፡ ኢትዮጵያዊው ሃይማኖትና
የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን።

ጥያቄ፡- ኢትዮጵያዊው ሃይማኖት፡ “ሳያዩ የሚያምኑብኝ፡ ብፁዓን ናቸው!” ለሚለው መለኪታዊ ጸጋና ክብር፡ “የሚያበቃ ኾነ!” ማለትህ ነውን?

መልስ፡- አዎን! ኢትዮጵያውያን፡ ማናቸውንም መከራ፡ በትእግሥት ተቋቁመው፡ ከመጀመሪያው እስከመጨረሻው ድረስ ያሉትን፡ ሰባቱን ቅዱሳት ኪዳናት፡ በሕይወታቸው በመግለጥ፡ በመጠበቅና ከትውልድ ወደትውልድ በማስተላለፍ ያሳዩት ያልተበገረ ጽናት፡ ምንጊዜም ሳይናወጽ እንደነበረ ቀጥሏል። በረዥሙ ህልውናቸው ጉዳና ላይ የገጠማቸውንም፡ እያንዳንዱን የፈተና ዘመን፡ እያሸነፉ ሊያልፉ የቻሉት፡ ለብልሃቱም ኾነ ለመፍትሔው፡ ሰብአዊው ጥበብ በፈለሰፈው፡ በረቂቁና በግዙፉ የኃይል መሣሪያና ህብት በመጠቀም ሳይኾን፡ በእግዚአብሔር መንፈሳዊ ጥበብ፡ ህብትና ኃይል በመተማመን ብቻ ነበር። ከእግዚአብሔር ጋር ያላቸውን ቃል ኪዳን ለመጠበቅ ሲሉ የፈጸሙት፡ ይህን የመሰሪው፡ ሃይማኖታዊ ምግባራቸው፡ እንዲህ፡ እንደብረት ሰንሰለት ተጠናክሮ ሳይቋረጥ ሊቀጥል የቻለበት ምክንያት፡ ሥውር አይደለም፡ “ካላየሁትና ካልዳሰስኩት አላምንም” ባለው ለደቀ መዝሙሩ፡ ለቶማስ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “አንተ ሰላዋኸኝ አምነሃል፤ ሳያዩ የሚያምኑ፡ ብፁዓን ናቸው!” ብሎ የተናገረው ቃሉ፡ ይህን እውነታ ገልጾና አረጋግጦ ያስረዳል።

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ሰባተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ምሕረት፤
ለብፅና የሚያበቃው፡ ኢትዮጵያዊው ሃይማኖትና
የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን።

ይህ የጌታ ቃል፡ እውን ኾኖ ሲፈጸም ለማየት፡ ረዥም ጊዜን አልወሰደም። ይህም፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ “አቤሜሌክ”፡ መንፈስ ቅዱስ፡ ቀደም ብሎ አስተምሮት ካገኘው እውቀት፤ በእርሱም መሪነት፡ ለሌሊቶች ስርዓት፡ ከመጽሐፍ ካነበበውና ከፊልጶስ አንደበት፡ በቃል ተነግሮት ከሰማው በቀር፡ በአካል ገዝፎ ያየውና የተመለከተው አንዳች ነገር ሳይኖር፡ በፈጸመው ትንግርታዊ የሃይማኖት ምግባር ተከሥቷል። ይኸውም፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ የእግዚአብሔር ልጅ እንደኾነ አምናለሁ” ሲል የሰጠው ፈጣን የሃይማኖት መልስና የጥምቀቱ ሥርዓት፡ እዚያው እመንገዱ ላይ እንዳሉ እንዲፈጸምለት፡ ለሐዋርያው ፊልጶስ፡ ወዲያው ያቀረበው ጥያቄ፡ ከላይ የተጠቀሰው፡ የጌታ ቃል፡ በገሃድ ለመድረሱ፡ ፍጹም ማስረጃ መኾኑ ነው።

ደግሞም፡ ይህ ኢትዮጵያዊ፡ እግዚአብሔር እንደቃል ኪዳን፡ ለሚያምኑበት በሰጠው ጸጋ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ ሲያያዝ የደረሰውንና ይዞት የኖረውን፡ የቅዱሱን ኪዳን ሃይማኖቱን፡ አኹን፡ የራሱ፡ ኢትዮጵያዊ ወንድሙ የኾነው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ባስገኘለት አዲስ ኪዳን አድሶና አጽንቶ ሊቀጥል የቻለው፡ በሰው ትምህርትና ኃይል ሳይኾን፡ በመንፈስ ቅዱስ አስተማሪነትና አጋዢነት መኾኑን፡ ይኸው ኹናቴ ያረጋግጣል። ይህ እውነታ የማይታበል መኾኑንም፡ ያን የመሰለው የመንፈስ ቅዱስ መለኮታዊ ሥራ፡ እንኳንስ፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖት፡ ከእግዚአብሔር ጋር ተሣሥረው ለኖሩት ኢትዮጵያውያን ቀርቶ፡ ለአሕዛብ ጭምር የተፈጸመላቸው መኾኑን፡ “ከጴጥሮስ ጋር የመጡት ኹሉ፡ ከተገረዙት ወገን የኾኑ ምእመናን፡ በአሕዛብ (በእነቆርኔሌዎስ) ላይ ደግሞ፡ የመንፈስ ቅዱስ ስጦታ ስለፈሰሰ ተገረሙ!” የሚለው የመጽሐፍ ቃል ያስረዳል።

ከዚህም በላይ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በምድር ላይ እየተመላለሰ፡ ገና በማስተማር ላይ እያለ፡ “ሰዎች፡ እኔን፡ ማን ይሉኛል?” ብሎ፡ ደቀ መዛሙርቱን ጠይቋቸው፡ “ከነዚያት፡ አንዱ ነው!” ይሉሃል። ባሉት ጊዜ፡ “እናንተሱ፡ ማን እንደኾንሁ ትላላችሁ?” ብሎ፡ መልሶ ላቀረበላቸው ጥያቄ፡ ከእነርሱ፡ አንዱ ከኾነውና አብሮት፡ በአጠገቡ ከነበረው፡ ከቅዱስ ጴጥሮስ ያገኘው መልስ፡ “እንተ፡ ክርስቶስ፡ የሕያው እግዚአብሔር ልጅ ነህ!” የሚለውን ነበር። በዚህ ጊዜ፡ ጌታችን፡ በሰጠው መልስ፡ “የዮና ልጅ ስምዎን ሆይ! በሰማያት ያለው፡ አባቴ እንጂ፡ ሥጋና ደም፡ ይህን አልገለጠልህምና፡ ብፁዕ ነህ! እኔም እልሃለሁ፤ እፃተ ፃለት ነህ፤ በዚችም ፃለት ላይ፡ ቤተ ክርስቲያኔን እሠራታለሁ።” የሚለውን መለኮታዊ ቃል ኪዳን አግኝቷል።

እንደዚሁ ኹሉ፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ አቤሜሌክ፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የእግዚአብሔር ልጅ እንደኾነ አምናለሁ!” ብሎ በተናገረ ጊዜ፡ በዚያች ቅጽበት፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ሳይዩ የሚያምኑብኝ፡ ብፁዓን ናቸው!” ካለው የበረከት ቃሉ ጋር፡ አይቶት ላመነበት፡ ለቅዱስ ጴጥሮስ፡ የሰጠው ቃል ኪዳን፡ ሳይዩት ላመኑበት ኹሉ፡ በተለይም፡ ቀደም ብሎ ለኢትዮጵያውያን፡ በበለጠ ተፈጻሚ ኾኑ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማንው?”

እንዲህ፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ለምልሞና አብቦ የኖረውን፡ የዚህን ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ ሕያው ሰውነት መድረክ አድርጎ፡ እግዚአብሔር፡ ለዘለዓለም ፍሬ ያበቃውን፡ ሃይማኖታዊ ምግባር፡ ከሐዋርያው ቶማስና ከአይሁድ የሃይማኖት ምግባራት ጋር ሲያነጻጽሩት፡ በምንም መልኩ፡ ሊመዝኑት ያዳግታል፤ ይኹን እንጂ፡ እጅግ የራቀና የከፋ ከኾነው፡ ከአይሁድ ይልቅ፡ የቶማስ ሃይማኖት፡ የተሻለ ኾኖ ይገኛል።

ቀደም ብላ፡ በእግዚአብሔር ወልድ፡ በአዳምና በሔዋን፡ በኪዳን ልቡና ተመሥርታና በኪዳን አሪት ተጠናክራ፡ በመጨረሻ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለኪዳን መንፈስ ቅዱስ የበቃቸው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት የኾነችው ኢትዮጵያ፡ በዚህ፡ ፍጹም በኾነው፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ የሃይማኖትና የምግባር ፍሬ፡ በቤተ ሕዝብነቷ፡ በቤተ ክህነቷና በቤተ ምልክናዋ አቋምና ሥርዓት፡ እነሆ፡ ከፍጹምነት ደረሰች። ይኸውም፡ እስከዚያን ጊዜ ድረስ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በኪዳን ልቡናና በኪዳን አሪት ጸንታ የቆየችው፡ የቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖት፡ በዚያች አፍታ፡ በኪዳን መንፈስ ቅዱስ ተፈጽማና ሰሟን፡ በአዲሱ የኪዳን ምሕረት ለጋሽ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ አድላ፡ ቤተ ክህነቷን፡ “የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን” አሰኘች ማለት ነው።

ስለዚህ፡ ኢትዮጵያ፡ በዚች የቤተ ክህነት ዘርፏ አማካይነት፡ ዘመነ አበውንና ዘመነ ነቢያትን፡ አልፋ፡ እንዲህ እያደገች መጥታ፡ ከዘመነ ሐዋርያት ከደረሰች በኋላ፡ ጥንት፡ በኪዳን ልቡና የመሠረታት መሪዋ፡ ባለቤቷና ሊቀ ካህናቷ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በራሱና በእናቱ ኢትዮጵያዊ ቤተ መቅደስነት፡ ከፍጹምነት ደረጃ ያበቃት፡ የመጀመሪያዋና እውነተኛዋ ቤተ ክርስቲያን ናት። እንዲህ ናት እንጂ፡ አንዳንዶች እንደሚሉት፡ ከክርስቶስ ልደት በኋላ፡ በ፬ኛው ምዕት ዓመት የተቋቋመች አይደለችም።

በዚህ አንጻር ደግሞ፡ “የአብርሃም ልጆች ነን!” የሚሉት አይሁድ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በመካከላቸው ተወልዶ፡ ነቢያት የተናገሩለት፡ እርሱ መኾኑን በማረጋገጥ እያስረዳቸውና ትምህርቱን ከአንደበቱ እየሰሙ፡ እግዚአብሔር ብቻ ሊያደርግ የሚችለውንም ተአምራትና ኃይል፡ በቃሉ በመፈጸም፡ በገሃድ እያሳያቸው፡ አብሩዋቸው የኖረ ሲኾን፡ በእርሱ አለማመናቸው ብቻ ሳይኾን፡ “ራሱን፡ የእግዚአብሔር ልጅ አድርጓልና፡ እንደሕጋችን፡ ሊሞት ይገባዋል!” ብለው፡ ይዘው፡ እንዲገድለው፡ ለአረማዊው፡ ለጲሳጦስ፡ ለሳልፊው ሰጡት። ጲሳጦስም፡ “ንጉሣችሁን ልስቀለው?” ብሎ በጠየቃቸው ጊዜ፡ “ለእኛ፡ ከቂሣር በቀር፡ ንጉሥ የለንምና፡ ስቀለው! ...ደሙ፡ በእኛና በልጆቻችን ላይ ይኹን!” ብለው፡ እንዳስገደሉት፡ ወንጌላውያን ጽፈዋል።

ኢትዮጵያውያን ግን፡ ገና ቀድሞ፡ እግዚአብሔርን፡ በኪዳን ልቡና፡ እያመለኩ ሣሉ፡ አባታቸው መልክ ጴዴቅ በቂረቂራት፡ በኢየሩሳሌም፡ እግዚአብሔር፡ በእስራኤል ሕዝብ ላይ ያነገሠው፡ “ሰሎሞን” የተባለ ንጉሥ፡ ለእግዚአብሔር፡ ቤተ መቅደስን እያሳነጸ መኾኑን ሰሙ።

ምዕራፍ ፩፤ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፤ ሰባተኛው ቃል ኪዳን፤ ኪዳን ምሕረት፤
ለብፅዕና የሚያበቃው፡ ኢትዮጵያዊው ሃይማኖትና
የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን።

በዚያን ጊዜም፡ በመንፈሳዊ ደስታ ተመልተው፡ ያ ዜና፡ እውነት መኾኑን ለማረጋገጥና ሥራውን ለማየት፡ ዝናዋን፡ ራሱ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተናገረላት ንግሥታቸው፡ ማክዳ ሳትቀር፡ በጋዛ በኩል፡ ወደዚያ፡ ወደምድረ ከነዓን ተጓዙ። እዚያም ደርሰው፡ ባዩት ቁም ነገርና ባገኙት የሥራ ፍሬ፡ የተሰማቸው መንፈሳዊ ደስታ፡ የቱን ያህል ጥልቅና ጽኑ እንደነበረ፡ የዚያን ጊዜዎቹ ኢትዮጵያውያንም፡ ምን ዓይነት ሃይማኖት የነበራቸው ሕዝብ እንደነበሩ፡ ለምንስ፡ እስከኢየሩሳሌም ድረስ እንደተጓዙ፡ ራሳቸው፡ እስራኤላውያን፡ ስለንግሥተ ሳባ ጉዛ የጻፉት፡ የቅዱሳት መጻሕፍት ቀዳማዊው ክፍል የኾነው፡ ብሉይ ኪዳን፡ በሚበቃ መዝግቦታል።

እርሱም፡ እንዲህ ይላል፡- “የሳባም ንግሥት፡ በእግዚአብሔር ስም የወጣለትን፡ የሰሎሞንን ዝና በሰማች ጊዜ፡ በእንቅጭልሽ ትፈትነው ዘንድ መጣች። ...ሠርቶት የነበረውን ቤት፡ ...በእግዚአብሔርም ቤት የሚያሳርገውን መሥዋዕት ባዮች ጊዜ፡ ነፍስ አልቀረላትም።

“...አንተን የወደደ፡ በእስራኤልም ዙፋን ያስቀመጠህ፡ አምላክህ እግዚአብሔር፡ የተባረከ ይኹን! እግዚአብሔር፡ እስራኤልን ወድዶታልና! ስለዚህ፡ ፍርድና ጽድቅ ታደርግ ዘንድ፡ ንጉሥ አድርጎ አስነሣህ።”

በዚያን ዘመን፡ በጣዖትና በልዩ ልዩ ባዕድ አምልኮ ተውጦ ከነበረው የአካባቢያቸው ዓለም ተለይተው፡ በእግዚአብሔር የሚያምኑና እርሱን ብቻ የሚያመልኩ፡ በክህነትም የሚያገለግሉት፡ ካህኑን የቶርን የመሰሉት፡ የመልክ ጺዴቅ ልጆች የኾኑት ኢትዮጵያውያን ብቻ ስለነበሩ፡ ስለንጉሥ ሰሎሞን የሰሙት ዜና፡ እውነት መኾኑን ለማጣራትና ለማረጋገጥ፡ ቀደም ብሎ እንደተገለጠው፡ ራሷ ንግሥቲቱ ማክዳ፡ ወደኢየሩሳሌም ተገዛ፡ ራሱን፡ ንጉሥ ሰሎሞንን፡ በተለያየ ዘዴና ስልት፡ በቃል ጥያቄ፡ ሃይማኖቱን መረመረችው፡ “በእንቅጭልሽ ፈተነችው!” ማለት፡ ትርጉሙ ይህ ነውና። ከዚያ በኋላ፡ ሰሎሞን የሠራቸውን የቤተ መንግሥት ሕንፃዎች፡ እየተዘዋወረች ጎበኘች፤ የደነገጋቸውንም ሥርዓቶች፡ በሥራ ላይ ሲውሉ ተመለከተች፤ አደነቀችም። ባሳነፀው ቤተ መቅደስ ተገኝታ፡ በእግዚአብሔር የሚያሳርገውን መሥዋዕት ባዮች ጊዜ ግን፡ ከተሰማት ኹለንተናዊ ደስታ የተነሣ፡ ልትሞት ደረሰች፤ “ነፍስ አልቀረላትም!” ማለት፡ ትርጉሙ፡ “በደስታ ሞትሁ!” ወይም፡ “ነፍሴ ጠፋ!” እንደሚለው የአነጋገር ዘዬ ዓይነት መኾኑ ነውና። ንግሥቲቱ ማክዳ፡ ባዮቸውና ባገኘችው ኹሉ ስለተደሰተች፡ ንጉሡን ሰሎሞንን አሞገሰችው፤ የወሰደችለትንም ስጦታ አበረከተችው።

በመጨረሻም፡ ለምታመልከው ፈጣሪዋ፡ ለልዑል እግዚአብሔር፡ ምስጋናዋን አቀረበች፤ እንደእርሷና እንደሕዝቧ፡ በእግዚአብሔር የሚያምን ንጉሥና ሕዝብ መኖሩን አሳይቷታልና፤ በእርሷና በንጉሡ አማካይነት፡ ኹለቱን የሕዝብ ወገኖች አገናኝቷቸዋልና። እንዲህ አድርጎ፡ የመጣችበትን ዓላማዋን አስፈጽሞ፡ ደስ ስላሰኛት፡ እግዚአብሔርን አመሰገነች።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህች ንግሥት ማክዳ፡ ወደአገርዋ፡ ወደኢትዮጵያ ከተመለሰች በኋላ፡ እግዚአብሔር፡ ለንጉሡ ለቅዱስ ዳዊት፡ የሰጠውን ቃል ኪዳንን ጠብቆ፡ እንዲፈጸም የሚያደርግበትን ጥበብ፡ በእርሷና በልጅ፡ በሰሎሞን ግንኙነት ምክንያት፡ አከናውኖት ኖሮ፡ እነሆ፡ ንግሥቷቱ ማክዳ፡ በኢየሩሳሌም ሣለች፡ ከንጉሡ ከሰሎሞን የፀነሰችውን ሕፃን ወለደች፡፡ እርሱም፡ ወንድ ልጅ ስለነበረ፡ ስሙ፡ “ምኒልክ” (“ምን ይልክ”፡ “ምን ይልቅ” ፡ ወይም፡ “የንጉሥ ልጅ” ለማለት፡ “እብነ መለክ”) ተባለ፡፡ ይኸው ልጇ፡ አካለ መጠን ባደረሰ ጊዜ፡ አባቱን አይቶ የሚመለስ መኾኑን፡ ቃል አስገብታው፡ ወደኢየሩሳሌም ላከችው፡፡ ልጇ ምኒልክም፡ ቃሏን ጠብቆ፡ የእስራኤል በኩራትና ምርመቻ ከኾኑት ወገኖች ጋር፡ ወደእናቱና ወደአገሩ ተመለሰ፡፡

በዚያን ጊዜ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በቀዳማዊ ምኒልክ አማካይነት ወደአገራቸው ያመጡት፡ የዳዊትን የቃል ኪዳን “ሥጋዊ ዘር” ብቻ ሳይኾን፡ ለኪዳኑ አራት ሃይማኖት፡ መሠረት የኾነችውን፡ “ታቦተ ጽዮን”ን ጭምር እንደነበረ፡ ቀደም ብሎ ተገልጧል፡፡ አስቀድሞ በነበረው፡ በኪዳኑ ልቡና አምልኳቸው ላይ ጸንቶ በቀጠለው፡ በዚህ፡ በኪዳኑ አራቱ ሥርዓተ አምልኳቸው፡ የነበረው ትንቢት የሚፈጸምበትን ጊዜ፡ በታላቅ ጉጉት ይጠባበቁም ነበረ፡፡

ይህ ተስፋ የደረሰ መኾኑን፡ የአዲስ ኪዳን “አቤሜሌክ” በተባለው፡ በኢትዮጵያዊ ጃንደረባ ወገናቸው አማካይነት፡ ዜናውንና እርሱ፡ ለብዕዕና የበቃበትን ጥምቀቱን ጭምር ሲሰሙ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የእግዚአብሔር ልጅ መኾኑን፡ በመልክ ጼዴት ሹመትም፡ ዘለዓለማዊ ሊቀ ካህናትነቱንና ንጉሠ ነገሥትነቱን፡ ያለአንዳች ማመንታትና መዘግየት፡ ወዲያው፡ በሃይማኖት ተቀበለ፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ እንዲህ አድርገው፡ በቅዱሱ ኪዳን የክርስትና ሃይማኖታቸው ጸንተው፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሊቀ ካህናትነትና ንጉሠ ነገሥትነት፡ በቅድስት ድንግል ማርያምም ቤተ መቅደስነትና ንግሥትነት፡ “ሥዩመ/ሥይምተ እግዚአብሔር” እያሉ፡ በሚቀቧቸው አጼዎችና ንግሥቶች መሪነትና በአኩረት ጽዮን ንቡረ እድ፡ ቋሚ ተጠሪነት፡ ለቤተ ሕዝቡ፡ ቢትወደዱን፡ ለቤተ ክህነቱ፡ እጨጌውን፡ ለቤተ ምልክናውም፡ ጸሓፊ ትእዛዜን፡ በእየዘርፉ መንበሮች ላይ፡ በእልቅና እየመረሰና እየሾመ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት በኾነችው አገራቸው፡ በኢትዮጵያ፡ ህልውናቸውን ቀጠሉ፡፡ የኋላ ኋላም፡ የቤተ ክርስቲያንን ሥርዓት፡ ብቁና የተሟላ ለማድረግ፡ የሚረዷቸውን “ጳጳሳት”፡ ስጦታና ገጸ በረከት እየላኩ፡ ከግብፅ ቤተ ክርስቲያን ሲያስመጡ ኖሩ፡፡

የክርስትና እምነት መሠረት የኾነው፡ ኪዳኑ መንፈስ ቅዱስ፡ ወደኢትዮጵያ መጥቶ፡ ኢትዮጵያውያን የተቀበሉት፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ዐርጎ፡ መንፈስ ቅዱስ በወረደበት፡ በመጀመሪያው ዘመን መኾኑ፡ እንዲህ፡ ተረጋግጦ እየታወቀ፡ ክርስትና፡ ወደኢትዮጵያ የገባው፡ ከክርስቶስ ልደት በኋላ፡ በ፬ኛው ምዕት ዓመት እንደኾነ ለማስመስል፡ የሚደረገው ሙከራ፡ ሕያው ከኾነው፡ ከእውነተኛው የኢትዮጵያ ዜና መዋዕል የራቀ፡ ታላቅ ስሕተት መኾኑን፡ ራሱ፡ የአዲሱ ኪዳን ቅዱስ ቃል ይመሰክራል፡፡

ምዕራፍ ፭፡ ሰባቱ ቅዱሳት ኪዳናት፡ ሰባተኛው ቃል ኪዳን፡ ኪዳነ ምሕረት፡
ለብዕሪና የሚያበቃው፡ ኢትዮጵያዊው ሃይማኖትና
የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን፡

ያ ዘመን ግን፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በኢትዮጵያ ሰፍኖ እንደሚገኘው ዓላዊ (የክህደት) ሥርዓት፡ በ፲፱፱ ዓመተ ምሕረት ግድም፡ በአገሪቱ ይገዛ የነበረው አረማዊ መንግሥት፡ ይህን፡ የቅዱሱን ኪዳን ኢትዮጵያዊነት ሃይማኖት፡ በይፋ ተቀብሎ ያወጀበትና በግብፅ ቤተ ክርስቲያን የተሾመው የመጀመሪያው ጳጳስ፡ ወደኢትዮጵያ የገባበት ብቻ ነበር፡፡ ይህ የጠላትነት ሙከራ፡ “ኢትዮጵያ” የሚለውን፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ተጽፎ የሚገኘውን፡ የታወቀ ስያሜ፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በተለያየ ትርጓሜ ለማዛባትና በሌላ አገር ስም ለመተካት፡ ከሚፈጸመው ደባ ጋር ይመሳሰላል፡፡

ስለዚህ፡ እግዚአብሔር፡ ጥንት፡ በዘመነ ብሉይ፡ በመልክ ጼዴቅ፡ የእውነትና የሰላም ሰውነት ላይ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ በኪዳነ ልቡና፡ የተከለው፡ የማዕርገ ክህነት ተክል፡ በእነዮቶር ሥልጣን ክህነት፡ ለምልሞና በኪዳነ አሪቱ ሥርዓት፡ በእነሊቲ ካህናት አዛርያስ፡ አብቦ ከቆየ በኋላ፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ በአቤሚሊክ ሃይማኖትና ጥምቀት፡ ለኪዳነ መንፈስ ቅዱስ በቃ፡ ከዚያም፡ ኢትዮጵያዊነትን የተቀበለውን፡ “ፍሬምናጦስ”ን፡ ወደእስክንድርያ ልኮት እስክነበረው፡ እስከሊቀ ካህናት እንበረም ድረስ ቀጥሎ፡ በአኩስም ንቡራኑ እድና ኢትዮጵያውያን አጫጌዎች አማካይነት፡ እስከዘመናችን ድርሷል፡፡ በዚህም፡ ኢትዮጵያውያን፡ እንደሌላው ይዞታቸው ኹሉ፡ ለአዲስ ኪዳን ሥልጣን ክህነትም ባለቤትነት፡ የሚቀድማቸው፡ ሌላ ተወዳዳሪ ሕዝብ አለመኖሩን አረጋግጠዋል፡፡

ይህ፡ የቅዱሱ ኪዳን አካል የኾነውና በሊቀ ካህናትነት ደረጃ፡ ከትውልድ ወደትውልድ ሲተላለፍ የኖረው “ማዕርገ ክህነት”፡ እነሆ፡ ያለማቋረጥ፡ ሲያያዝ መጥቶ፡ በእግዚአብሔር ቸርነት፡ ለዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ ሕያው ውርስ ሊኾን ችሏል፡፡

በእነዚህ ኹሉ ምክንያቶች በቂ ማስረጃነት፡ የኢትዮጵያ “ቤተ ክርስቲያን”፡ ከቀሩት የዓለም አብያተ ክርስቲያን ጋር፡ ኋላ፡ በዘመነ ሓዲስ፡ እንዲያውም፡ በ፬ኛው ምዕት ዓመታት የተቋቋመች ለማስመሰል ተብሎ፡ በባዕዳን የተሰጣት፡ “እርቶዶክሳዊት” የሚለው መለያ ስያሜ፡ ለእርሷ ሊኾን አይገባም፡፡ ካስፈለጋት፡ “ተዋሕዶ” የሚለው ቃል ይበቃታል፡፡ በዘመነ አበው፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ እስከዘመነ አሪት፡ ከዚያም፡ እስከዘመነ ሓዲስ፡ ባልተቋረጠ ህልውና፡ የኖረች በመኾኗ፡ “የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን” ተብላ፡ እውነተኛውንና ሕያው የኾነውን መጠሪያ ልትይዝ ይገባል፡፡

እንግዲህ፡ አያሱስ ክርስቶስ፡ በእናቱ፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ምክንያት፡ በሥጋዊ ዘሩ፡ በሥልጣን ክህነቱና በሥርወ መንግሥቱ፡ ከእነርሱ፡ ከኢትዮጵያውያን ጋር፡ ከመጀመሪያ እስከመጨረሻ፡ እንዲህ፡ የተሣሠረ ዝምድናና ግንኙነት ያለው ወገናቸው መኾኑን፡ ለራሳቸው፡ በሃይማኖት ተቀብለው፡ ለሌላውም ኹሉ አሳውቀዋል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

በዚህ መሠረት፡ ኢትዮጵያውያን፡ “ሞላ አገባባ ዘለምነገደ ይሁዳ፤ ኢየሱስ ክርስቶስ፤ ካህኑ ለዓለም፥ በከመ ሢመቱ ለመልክ ጺዴት፤ ንጉሠ ጽዮን፥ ወንጌሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ፡” የሚለውን ቃለ ዓርማ፡ ለእርሱ ሰጥተው፡ አምላካቸውና መድኃኒታቸው ብቻ ሳይኾን፡ ሥጋዊና መንፈሳዊ፥ ምድራዊና ሰማያዊ፥ የዛሬና የዘለዓለም ሊቀ ካህናታቸውና ንጉሠ ነገሥታቸው ጭምር መኾኑን፤ ለእናቱም፡ “ኢትዮጵያ ታበጽሕ እደዊሃ ገብ እግዚአብሔር፤ ድንግል ማርያም፥ እሙ ወእምነ፤ ንግሥተ ጽዮን፥ ወንግሥተ ነገሥታት ዘኢትዮጵያ፡” የሚለውን ቃለ ዓርማ ሰጥተው፡ እናታቸውና እመቤታቸው ብቻ ሳትኾን፡ ሥጋዊትና መንፈሳዊት፥ ምድራዊትና ሰማያዊት፡ የዛሬና የዘለዓለም አገራቸውና ንግሥታቸው ጭምር መኾኗን፡ ለራሳቸው በሃይማኖት፥ ለዓለምም በይፋ፡ አረጋግጠው ማሳወቃቸው፡ ፍጹም ተገቢነት ያለው አድራጎት ኾነ።

በምድር ላይ ከሚኖሩ ሕዝቦች መካከል፡ በዘመነ ብሉይ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ የተገለጹትን፡ ስድስቱን የእግዚአብሔርን ቃል ኪዳናት፥ በዘመነ ሐዲስም፡ በድንግል ማርያምና በኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከፍጻሜ የደረሰውን፡ ዘለዓለማዊዉን ቃል ኪዳን፡ ከመጀመሪያ እስከመጨረሻ፡ በገዛ ፈቃዳቸውና ፍላጎታቸው፥ ምርጫቸውና ውሳኔያቸው፡ በሙሉ ተቀብለውና እስካኹን፡ በጽኑ ፍቅር ጠብቀው ለመገኘት የበቁ፡ ኢትዮጵያውያን ብቻ በመኾናቸው፡ ነቢዩ አሞጽና ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለተናገሩዋቸው ቃላት፡ የተገቡ መኾናቸውን እስመስክረዋል።

ጥያቄ፡- “ታዲያ፥ እኛስ፡ በኢትዮጵያዊነታችን፡ ይህን ቃል ኪዳን አክብረን ፈጽመናልን?”

መልስ፡- ይህም፡ እናንተው፡ ለእየራሳችሁ፡ የምትመልሱት ጥያቄ ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ምዕራፍ ፮

“ኢትዮጵያዊነት” ተከሥቶበት የኖረው፡ ስምና ህልውና፡፡

ጥያቄ፡- “ኢትዮጵያ” ከሚለው ስም ጋር የተዘምዶ ግንኙነት አላቸው ከተባሉት፡ ቀደም ብለህ ከጠቀስህልን ቃላት መካከል፡ በመጨረሻ ስለተወሳው፡ “ዐምሐራ” ስለሚለው መጠሪያ ቃል፡ በዝርዝር ማወቅ ስለምንፈልግ፡ ተገቢውን ማብራሪያ፡ ሳትቆጥብ ብትሰጠን?

መልስ፡- ይህ፡ “ዐምሐራ” የሚለው፡ ሕዝባዊ የመጠሪያ ቃል፡ ከ“ኢትዮጵያዊነት” ጉን፡ አገር-በቀል ኾኖና ረዥም ዕድሜ ባለው፡ የህልውና ሓረግ ተሣሥሮ የኖረ በመኾኑ፡ አዎን፡ ለተነሣንበት አርእስት፡ በእርግጥ፡ የበለጠ አግባብነት አለው፡፡ አግባብነቴም፡-

፩ኛ፡ ስለ“ኢትዮጵያዊነት” ምንነትና ባሕርይ፡ በቀላሉ ለማስረዳት፡ ስለዕድገቴም አካሄድና የመጨረሻ ብቅዓት፡ በተጨማሪም ለማስገንዘብ፡ የማያፈናፍን ምስክርነት ያለው በመኾኑ ነው፡፡

፪ኛ፡ “ኢትዮጵያዊነት” የቆመለትን እምነት የሚጻረሩ፡ አንዳንድ ባዕዳንና የአገር ተወላጆች፡ በዛሬው ዘመን፡ በቅርቡም፡ እስካለፈው ምዕት ዓመት ድረስ፡ በሕዝቡና በአገሪቱ ላይ ሊጭኑ ያቀዱትን፡ የአየራሳቸውን የገዢነት ቀንበርና የግል ጥቅም ፍላጎታቸውን ዓላማ፡ እውን ለማድረግ ሲሉ፡ ስለዚህ፡ “ዐምሐራ” ስለሚለው አገር-አቀፍ የሕዝብ መጠሪያ ስም፡ ኾን ብለው የፈጠሩት፡ እጅግ የረቀቀ፡ የስሕተትና የቅራኔ ትርጓሜ ስላለ ነው፡፡ ስለዚህ፡ እዚህ ላይ የተለዩ ትኩረት ተሰጥቶት፡ የቃሉን ምንጭና እውነተኛ ትርጉም በሚመለከት፡ በቂ ማስረጃዎችን ከማቅረብ ጋር፡ ስለቃሉ ዓቢይ ቁም ነገር፡ መተንተንና ማብራራት፡ ግዴታ ይኾናል፡፡

“ዐምሐራ” የሚለው ቃል፡ መልእክትና ትርጉም ባለው ምክንያት፡ በኢትዮጵያ ምድር ለሚኖረው ለአብዛኛው የአገሪቱ ነባር ሕዝብ የተሰጠ ትውፊታዊ ስያሜ ነው፡፡ ቃሉ፡ ከግእዝ ተገኝቷል፡፡ በግእዝ፡ “ዐም” ማለት፡ “ሕዝብ”፡ “ሐራ” ማለት ደግሞ፡ “ነጻ” ማለት ነው፡፡ ስለዚህ “ዐምሐራ” የሚለው ስያሜ፡ የቃል ለቃል ትርጉሙ፡ “ነጻ ሕዝብ” ማለት ሲኾን፡ ይኸው ትርጉም፡ የእውነተኛ ኢትዮጵያዊን ማንነት ከሚገልጹት ዓበይት ባሕርያት መካከል፡ አንዱ መኾኑን፡ በግልጽ ያመለክታል፡፡ ይህ ስያሜ፡ በአዳምና ሔዋን ልሳንነቱ፡ የነጻ ሕዝብነት መታወቂያ የኾነውን፡ “ግእዝ”ን፡ ቋንቋቸው አድርገው፡ ከዚያ በፊት ይኖሩ የነበሩት ኢትዮጵያውያን፡ ራሳቸውን፡ “አግዓዝያን” ብለው የሚጠሩበትን ስም እንደተካ ይታመናል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የዐምሐራው ኅብረተሰብ፡ መነጋገሪያው ያደረገው ቋንቋ፡ “ዐምሐርኛ” ተብሏል። የዚህ ኅብረተሰብ፡ የቃል ብቻ ሳይኾን፡ የጽሕፈት መገናኛው ጭምር የኾነው፡ ይህ ልሳን፡ ግንዱ፡ ግእዝ ቢኾንም፡ በጋብቻና በልደት እንደተዋሐደውና የቋንቋው ባለቤት እንደኾነው ሕዝብ ኹሉ፡ ዐምሐርኛም፡ ብሔር-አቀፍ ኾኖ፡ በአገሪቱ ውስጥ በሚነገሩት፡ አያሌና የተለያዩ በኾኑ ልሳናት፡ ራሱን ሲያበለጽግ የኖረ ቋንቋ መኾኑ፡ የቃላቱ ቤተ መዛግብት ያረጋግጣል።

“ዐምሐራ” የሚለው ስም፡ ለምሳሌ፡ አገው፥ አርጎባ፥ አፋር፥ አሮሞ፥ ጉራጌ፥ ጋፋት፥ ሓዲያ፥ ወላይታ፥ ከምባታ፥ ኩናማ፥ ወይም ትግሬ እንደሚባሉት፡ በእየጎጣቸውና በእየክልላቸው፥ በእየእምነታቸውና በእየቋንቋቸው፡ ተለያይተውና ተወሰነው፡ በእየሰማቸው እንደሚታወቁት ብሔሮች፥ ወይም፡ ሴማውያን፥ ካማውያንና ያፌታውያን ተብለው፡ በመላዋ ምድር ላይ ተሠራጭተው እንደሚኖሩት፡ እንደሦስቱ የሰው ዘር፡ የትውልድ ቅርንጫፎች፡ ይህም ኅብረተሰብ፡ “አንድ ነጠላ ጉሣ ወይም ነገድ ነው” ተብሎ፡ ለእርሱ፡ መለያና መታወቂያ ይኾን ዘንድ የተሰጠ ስያሜ አይደለም።

በሌላ አገላለጽ፡ ዐምሐራ፡ የአንድ ጉሣ ወይም የአንድ ነገድ ወይም የአንድ ዘር ወገን አይደለም ማለት ነው። የቃሉ ፍቺ እንደሚያመለክተው፡ ዐምሐራ፡ በኢትዮጵያ ምድር የሠፈሩ፥ ከተለያዩ ጉሣዎች፥ ነገዶች፥ ዘሮች፥ ቋንቋዎች፥ ባህሎች እና/ወይም ሃይማኖቶች የተውጣጡ ወንዶችና ሴቶች፡ እርስ በርሳቸው በመጋባት፡ በሥጋ፡ አንድ የኾኑበት ህልውና ነው። በመንፈስም፡ ቀድሞ፡ በኪዳነ ልቦና፥ ቀጥሎ፡ በኪዳነ አሪት፥ በመጨረሻ፡ በኪዳነ ምሕረት፡ የክርስትና ተዋሕዶ ሃይማኖት፡ ከእግዚአብሔር በመወለድ፡ ሥጋቸውና ነፍሳቸው፥ እነርሱም፡ ኹላቸው፡ በአንዱ መንፈስ ቅዱስ፡ ፍጹም አንድ የኾኑበት ሕይወት ነው። በአጠቃላይ፡ “ኢትዮጵያዊነት” የተባለውን፡ ዘለዓለማዊ የህልውና ዓላማ፡ በሕያውነት ከግብ ለማድረስ፡ መለኮታዊዉን ጥሪ፡ በፈቃዳቸው ተቀብለው፡ ለእርሱ፡ በጋራ፡ ቃል ኪዳን የገቡና ለሰውም ኾነ ለዲያብሎስ ተገዢ ከመኾን ነጻ ወጥተው፡ በእግዚአብሔር ሕገ መንግሥት፡ በእኩልነት ፍትሕ በመመራት እየተዳደሩ፡ እንደአንድ ቤተሰብ የሚኖሩበት ሥርዓተ ሀገር ነው።

ዐምሐራው፡ ከላይ እንደተገለጸው፡ እያንዳንዳቸው፡ የየግላቸውን ብሔረኝነትና ጉሣኝነት፥ አምልኮና ልሳን በፈቃዳቸው ትተው፡ ኢትዮጵያዊነትን፡ ከፍጹም ኹለንተናው ጋር፡ በፈቃዳቸውና በሃይማኖት የተቀበሉ፡ እኒያ፡ የኢትዮጵያ ጥንታዊያን ባላገሮች ያቋቋሙት ኅብረተሰብ ስለኾነ፡ ቀጥሎ ባለው ሐተታ እንደሚብራራው፡ ይህ ኅብረተሰብ፡ እውነተኛው ኢትዮጵያዊ ኾኖ ለመገኘት በቅቷል።

እንግዲህ፡ ማንኛውም ግለሰብ፡ ወንድ ኾነ ሴት፡ በዚህ ኢትዮጵያዊነት አምኖ፡ የዚህ ኅብረተሰብ አባል ለመኾን፡ በፍጹም ነጻነት ፈቃደኛ ሲኾን፡ የሚፈጸምለት ሥርዓት አለ፤ ይኸውም፡ ከመንፈስ ቅዱስ በመወለድ፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ፡ ለአዲሱ ኪዳን ማገበራዊ ሕይወት የሚያበቃውን ጸጋ የሚጎናጸፍበት ልዩ ሥርዓት ነው።

እርሱም፡ በሃይማኖት እውቀት፡ በእውነተኛ ንስሐ፡ በክርስትና ጥምቀትና በቅዱስ ቁርባን ምሥጢራት ይፈጸማል፡፡ ይህ ሥርዓት፡ ለዚያ ግለሰብ፡ እንደተፈጸመለት፡ ወዲያው፡ ያ ግለሰብ፡ “ዐምሐራ ኾነ” ይባላል፡ “ክርስቲያን ኾነ” ወይም “ኢትዮጵያዊ ኾነ” ማለት ነው፡፡ “ዐምሐራነት”፡ ጳላ፡ በሥጋ ጋብቻ ጭምር እስኪዋሃዱበት ድረስ፡ በቅድሚያ፡ እንዲህ በመንፈስ የሚወለዱበት ስለኾነ፡ ጌሃ ወይም ብሔር አለመኾኑ፡ በዚህ ይታወቃል፡፡

በዚህ ጊዜ፡ ያ ግለሰብ፡ ኢትዮጵያዊነት፡ በሚያስተማምን ቃል ኪዳን፡ ለዘለዓለም የሚያገኘናቸውን፡ ያን፡ በመለኮታዊ ጸጋ የተገኘውን ሰብአዊ ማዕርግ እንዳይቀዳጅ፡ ከልክሎት ከኖረው፡ ከጠባብ ብሔረኝነትና ከጌላኝነት፡ ከቋንቋና ከአምልኮ ባዕድ ቁራኝነት፡ ከአንጉል አስተሳሰብም ቀንበር ተላቅቆ፡ የእውቀት ብርሃን የወጣለትና የነጻነትን አክሊል የተቀዳጀው ኅብረተሰብ አባል ለመኾን የበቃ ይኾናል፡፡

ይህ “ዐምሐራ” የመኾን ምሥጢር፡ “ኢትዮጵያዊ” ከመኾን ጋር የሚመሳሰልና እንደ“ኢትዮጵያዊነት” ኹሉ፡ ያልተቋረጠ ትንግርታዊ ሂደት ያለው ኾኖ ኖርዋል፡፡ “ዐምሐራ ኾነ” ማለት፡ ከላይ እንደተወሳው፡ “ኢትዮጵያዊ ኾነ” እንደማለት ብቻ ሳይኾን፡ በአኹኑ ጊዜ፡ በፍጥረተ ዓለሙ ዘንድ፡ በይበልጥ እውቅና እንዳገኘውና በመጨረሻው ዘመን፡ የሰውን ዘር እንደገና አዋህዶ፡ ፍጹም አንድ እንደሚያደርገው፡ እንደአዲስ ኪዳን ስያሜ፡ “ክርስቲያን ኾነ” ማለትም ነው፡፡ በዚህ መሠረት፡ ዐይነተኛው (ማለት አማናዊው ወይም እውነተኛው) ዐምሐራ፡ ዐይነተኛው ኢትዮጵያዊ ወይም ዐይነተኛው ክርስቲያን ነው፤ ዐይነተኛው ኢትዮጵያዊ ወይም ዐይነተኛው ክርስቲያንም፡ ዐይነተኛው ዐምሐራ ነው፡፡ እንዲህ ከኾነ፡ እነዚህ ሦስት ስያሜዎች፡ ማለትም፡ ዐምሐራነት፡ ኢትዮጵያዊነት እና ክርስቲያንነት፡ በምሥጢርና በትርጓሜ ይዘታቸው፡ አንዱ ሌላውን ሊተካ የሚችል፡ የተመሳሳይነትና የተወራራሽነት ባሕርይ ያላቸው ቃላት መኾናቸው፡ በግልጽ ይረጋግጣል፡፡

ለዛሬው ኢትዮጵያዊ ትውልድ፡ የዘር ግንድ የኾነው፡ የጥንቱ የዐምሐራ ኅብረተሰብ፡ የኢትዮጵያ ነባር ባላገሮች ከኾኑት፡ ንዳጣን (ቁጥራቸው አናሳ የኾነ) እና ብዙጋን (ቁጥራቸው በርካታ የኾነ) ብሔረሰቦች ተውጣጥቶና ተዋሕዶ የተገኘ መኾኑ፡ ከላይ ተመልክቷል፡፡ የዚያ ጥንታዊ ኅብረተሰብ አባሎች የኾኑት፡ እንደ አባቶችና እናቶች፡ ለቅዱሱ ኪዳን አምላክ፡ ለልዑል እግዚአብሔር ፈቃድ፡ ራሳቸውን፡ በሃይማኖት በማስገዛት፡ ዘለዓለማዊዉን በረከትና ጸጋ፡ ለልጅ ልጆቻቸው እንደሚያቀዳጅ የተማመኑበትን፡ የኢትዮጵያዊነትን መሠረት፡ በበለጠ አጽንተው ለመቀጠል፡ በስምምነት የሰጡት ውሳኔና ውሳኔውን በሥራ ላይ በማዋል፡ የፈጸሙት ገድል፡ ለዚህ ግዳጃቸው ከከፈሉት መሥዋዕትነት ጋር፡ እጅግ ብልሆች፡ አርቆ አስተዋዮችና ቆራጦች ለመኾናቸው በቂ ማስረጃ ኾኗቸዋል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ግንዛቤ”

አዎን! የዐምሐራው ኅብረተሰብ፡ ከአዳምና ሔዋን ተነሥቶ በወንድሙ በቃየል የተገደለው፡ የልጃቸው የአቤል ምትክ በሆነው፡ በእቤትና ከዚያ፡ በኖሃና በልጆቹ፡ በሴም፡ በካምና በያፌት ነገዶች ውሕደት በተገኘው በመልክ ጼዴቅ አማካይነት ሲወርድ ሲዋረድ የቀጠለው፡ የቅዱሱ ኪዳን ዘር እንደመኾኑ፡ የዚህ ኅብረተሰብ ጥንታውያን አባቶችና እናቶች፡ በሥጋ ለወለዷቸው፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆቻቸው፡ በመንፈስ ቅዱስ፡ የእግዚአብሔር ልጆች የመኾንን ክብር፡ በውርስ እንዲረከቡ በማድረግ፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በድንግል ማርያም፡ ከፍጹምነት ለደረሰው፡ ለቅዱሱ ኪዳን ሕዝብነት አብቅተዋቸዋል።

እስኪ ዛሬ፡ የትኛው ኢትዮጵያዊ ነው፡ ወይም፡ ከላይ በጥቂቱ በተወሰኑትና ከእየራሳቸው ጠባብ ብሔረኝነት ጋር ተቆራኝተው በሚገኙት ጉሣዎች ውስጥ አባል ከሆነው ግለሰብ መካከል እንኳ ሳይቀር፡ የትኛው ነው፡ እንኳንስ፡ ከአንድ ነጠላ ጉሣ ይቅርና፡ “ከኹለት ወይም ከሦስት ጉሣዎች ብቻ የተወለድኩ ነኝ” በማለት፡ በሙሉ አፋ ደፍሮ ሊናገር የሚችል? ግንም ሊኖር ከቶ አይችልም። ምክንያቱም፡ ያ ኢትዮጵያዊ ወይም የጉሣ አባል፡ ወንድ ሽን ሴት፡ በወላጆቹ የትውልድ ግንድ በኩል፡ በጥቂቱ ወደኋላ ሼድ ብሎ፡ የአያቶቹን፡ የቅድማያቶቹንና የምዝላቶቹን የዘር ሐረግ ቢሰብ፡ ራሱን፡ የኅብረብሔር ፍሬ፡ ማለት፡ አያሌ ጉሣዎች የተዋሐዱበት ቅይጥ ፍጡር ሽኖ ያገኘዋል። “ዐምሐራ” ወይም “ኢትዮጵያዊ”፡ ከሚያሰኙት ዓቢይነት ባሕርያት መካከል ደግሞ፡ ይህ፡ የኅብረብሔር ፍሬነት፡ አንዱ፡ ዓይነተኛው ባሕርይ መኾኑን፡ በትኩረት መመልከት ነው።

የዚህ እውነታ አማካኝነትና እርግጠኛነት፡ ባሁኑ ጊዜ፡ በኢትዮጵያ ምድር፡ እንዲሁም፡ በአገር ውስጥ በሚኖሩትና በውጭ አህጉር ተበትነው በሚገኙት ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት ዘንድ ሰፍኖ ባለው ሹኔታ፡ ጎልቶና ገዝፎ ይታያል። ይኸውም፡ ዓይነተኛው (እውነተኛው) የዐምሐራው ኅብረተሰብ፡ ኢትዮጵያ፡ በእግዚአብሔር መንግሥትነት ሥር ተዋሕዶ የኖረች፡ የማትከፋፈል፡ እንዲት አካል መኾኗን በማመን፡ በጉሣ ወይም በዘር መለያየትን የሚቃወም በመኾኑ ነው።

እንዲያውም፡ ኢትዮጵያዊነት፡ ከዚህ የበለጠ፡ የመጠቀስና የጠለቀ፡ የሰፋም ባሕርይ አለው፤ ይኸውም፡ ለኢትዮጵያ፡ እንዲሁም፡ ላለፉትና ለዛሬዎቹ፡ ለወደፊቶቹም ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት ብቻ ተለይቶና ተወስኖ የተሰጠ፡ እየተሰጠ ያለና የሚሰጥም አለመኾኑ ነው፤ ነገር ግን፡ በዘመኑ ሐዲስ ኪዳን፡ ሞክሼው (መሰሉ) እንደሆነው፡ እንደክርስቲያንነት ሹሉ፡ የሰው ዘር በመላ ተጠቃልሎና በመለኮታዊው መንግሥት ሥር ተዋሕዶ፡ እንድ እንዲኾንበት፡ እግዚአብሔር አምላክ፡ ለፍጥረተ ዓለሙ ደህንነትና መልካም ሕይወት፡ አዘጋጅቶ የዘረጋው ዘለዓለማዊ ዕቅድ ነው እንጂ። ይህም፡ በምድር ላይ ባለው፡ ለሰው ልጆች ችግር ሹሉ፡ የመጨረሻው መፍትሔ እንደሚኾን ይታመናል።

ከዚህ የተነሣ፡ ባንድ ወገን፡ “መላው ዐማራ” በሚል ስያሜ የተቋቋመው ድርጅት፡ በውስጡ፡ “ዐማራ” ከሚያሰኘው፡ ክቅዱሱ ኪዳን ተዋሕዶ ሃይማኖት ውጪ የኾኑትን ግለሰቦች ጭምር፡ በአባልነት አጠቃልሎ እንዲይዝ በማድረግ፡ በሌላው ወገን ደግሞ፡ በአገር-አቀፍ ደረጃ፡ “የዐማራው ክልል በሚል ሶቅድ፡ የተጀመረውን የመከፋፈል ዓላማ ከግብ ለማድረስ በመሞከር፡ የሚፈጸመው ድርጊት፡ በእየመልኩ ሊወገዝ ይገባዋል፡፡ ምክንያቱም፡ ይህ፡ በኹለቱም ወገኖች የሚፈጸመው ድርጊት፡ ዐምሐራን፡ ከመሠረታዊው፡ የኢትዮጵያዊነት ባሕርይ አውጥተው፡ እንደጎሣ ለማስቈጠር፡ የኢትዮጵያ የደም ጠላቶች በሚያውጠነጥኑት ሴራና በሚያካኪዱት ዘመቻ ውስጥ ተባባሪ፡ ደጋፊና መሣሪያ መኾንን፡ በግልጽ አረጋግጦ የሚያሳይ፡ የክህደትና የዓመፅ ተግባር በመኾኑ ነው፡፡

ስለዚህ፡ “ዐምሐራ”፡ ኢትዮጵያዊነትን ሕያው ለማድረግ፡ ለመጠበቅና ለማስፋፋት፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖቱ፡ ቃል ኪዳን የገባ ኢትዮጵያዊ ማለት ስለኾነ፡ ከላይ የተመለከተውን፡ በድርጅቱም ኾነ በብሔራዊው ደረጃ የሚታየውን የተባባ አሠራር፡ ጉዳዩ የሚመለከታቸው ወገኖች ኹሉ፡ በብርቱ አስበውበት፡ ራሳቸውን፡ በንስሐ፡ ድርጊታቸውንም፡ በእውነተኛ ኢትዮጵያዊነት ማስተካከልና ማብቃት ይኖርባቸዋል፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ከጥንት ጀምረው፡ በሥጋ ዘር ብቻ ሳይኾን፡ በነፍስና በመንፈስም፡ ፍጹም አንድ ኾነው፡ ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን፡ ለዘለዓለም ጠብቀው ለመኖር የቻሉት፡ ተስማምተው በተቀበሏቸው፡ ከእግዚአብሔር እውነት በመነጨት፡ የውሕደት ኃይላት መኾኑን፡ እስካኹን እንደተገነዘባችሁት አምናለሁ፤ እነዚህም፡ ጌቱን ኪዳናት የያዘውን፡ የቅዱሱን ኪዳን ሃይማኖትና አምልኮን፡ ሥርዓተ መንግሥትንና “ኢትዮጵያ” የሚለውን፡ መጠሪያ ስም፡ ሰንደቅ ዓላማንና ማኅተምን የመሰሉት ናቸው፡፡ ከእነዚህ ጋር፡ ቋንቋና ሥነ ጽሑፍም መኖራቸውን ልታውቁ ይገባችኋል፡፡ “ቋንቋ” ስንል፡ ግእዝና ከእርሱ ሠርዖ የተቀነባበረው፡ “ኢትዮጵያኛ” የምንለው፡ ዐምሐርኛ ሲኾኑ፡ “ሥነ ጽሑፍ” ደግሞ፡ የ“አበገደ”ን ሆህያት መሠረት ያደረገው፡ ኢትዮጵያዊው ፊደልና ሰዋሰዉ ናቸው፡፡ እነዚህ ኹሉ፡ በውይይታችን፡ ሦስተኛ ክፍል፡ በስፋት ተተንትነው ታገኛቸዋል፡፡

ኪዳን ልቦናና ቤተ ሕዝብነት፡፡

ጥያቄ፡- እንግዲህ፡ “ዐምሐራ”፡ ወይም፡ “ክርስቲያን”፡ የሚለው “ማንነት”፡ በ“ኢትዮጵያዊነት” እንደተጠቃለለ፡ እነሆ ተረዳን፡ በዚህም፡ ያን፡ “እኔ” የምንለውን ማንነታችንን፡ እንዲህ ባለ መልኩ፡ በትክክልና በግልጽ ልናውቅ ከቻልንበት ደረጃ ደረስን ማለት ነው፡፡ ከዚህ የተነሣ፡ አኹን፡ በእየውስጣችን እየተሰማን ያለው አስተሳሰብና ግምት፡ በእርግጥ፡ ቀድሞ ከነበረን፡ እጅግ የላቀና የተለየ፡ የመጠቀና የጠለቀ ብሩህ ኾኖ አግኝተነዋል፡፡ ታዲያ፡ በዚህ ምንነታችንና ማንነታችን፡ ምን መኾን፡ ምንስ ማድረግ እንደሚጠበቅብን፡ ልትነግረን ትፈቅዳለህ?

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

መልስ፡- እንግዲህም፡ “ምንነታችሁንና ማንነታችሁን በማወቃችሁ፡ ምን መኾን እንደሚገባችሁ፡ ይኸው፡ በሚበቃ ተረዳችሁ። ከእግዚአብሔር የተፈጠረችው፡ ረቂቋ ነፍሳችሁ፡ ሥጋን በመልበሷ፡ ምድራዊ ግዝፈትንና ጊዜያዊ ኑሮን እንደማግኘቷ፡ በክርስትና ጥምቀት፡ ከእግዚአብሔር በመወለዷም፡ የነፍስና የሥጋ አካላትን አስማምቶ ባዋሃዳቸው፡ በመንፈሳዊው አካል ምክንያት፡ በማያዊ ጸጋንና ዘላለማዊ ሕይወትን ተጐናጽፋለች።

በፈጣሪያችሁ ጥበብና ቸርነት፡ እንዲህ ኾናችሁ የተሠራችሁት፡ በዚህ ማንነታችሁ፡ የእግዚአብሔር የኪዳነ ልቦናው፡ ማደሪያ፣ የኪዳነ አራቴ፡ ጽላትና የኪዳነ ምሕረቴ፡ ቤተ መቅደስ እንድትኾኑ ነው። በእርሱ ዘንድ፡ ፀምሐራነታችሁ፡ ወይም፡ የቅዱሱ ኪዳን፡ የተዋሕዶ ክርስቲያንነታችሁ፡ ወይም ኢትዮጵያዊነታችሁ፡ በእውነት እንጂ፡ በማስመሰል እንዳይኾን፡ ልትጠነቀቁ ይገባል።

የእግዚአብሔር ወልድ አርአያ በኾነው፡ በመጀመሪያው መልክ ጼዴቅ ተገልጿ፡ በመጨረሻውና በአማካኛው መልክ ጼዴቅ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ የተፈጸመው ቃል ኪዳን፡ ከነፍሳችሁና ከሥጋችሁ፡ ከመንፈሳችሁም ውሕደት የተነሣ፡ አካላዊ ህልውናን ያገኘውን፡ ይህን ኢትዮጵያዊ እኔነታችሁን፡ ከእግዚአብሔር ለተሰጡት፡ የሕዝብነት፡ የምሉክነትና የክህነት ጸጋዎች አብቅቶላችኋል። ይህም፡ ከእግዚአብሔር ለተገኙት፡ ለነፍሳዊው የዘላለም ልጅነት፡ ለሥጋዊውና ለመንፈሳዊውም፡ የሕዝብ አገልጋይነት አብቅቶላችኋል ማለት ነው።

በዚህ መሠረት፡ የእግዚአብሔር መንግሥት በኾነችው፡ ኢትዮጵያ ሥር ባለው፡ በእንዱ፡ የአቋሟ ግንድና ከዚያ በሠረዘች፡ በኹለቱ ቅርንጫፎች ውስጥ፡ በነፍሳዊነታችሁና በሕዝባዊነታችሁ፡ እያንዳንዳችሁ፡ የቤተ ሕዝቡ አባሎች ናችሁ፤ እንደተፈጥሮ ስጦታችሁና ሙያችሁ ደግሞ፡ ወይ፡ በሥጋዊነታችሁና በመለካዊነታችሁ፡ ለቤተ ምልክናው፡ ወይም፡ በመንፈሳዊነታችሁና በክህንነታችሁ፡ የየጾታችሁ መደብ ተጠብቆ፡ ለቤተ ክህነቱ ተመራጭና ተሠያሚ ለመኾን ብቁዎች ናችሁ። ይህን፡ የሥራና የአስተዳደር ሥርዓት በመከተል፡ በእየራሳችሁ ፍላጎትና በወገናችሁ መራጭነት፡ በእግዚአብሔር ፈቃድና ሠያሚነትም፡ በቤተ ሕዝቡ፡ ወይም በቤተ ክህነቱ፡ ወይም በቤተ ምልክናው ውስጥ፡ አገልግሎታችሁን ታበረክታላችሁ።

እንግዲህ፡ የኹሉም መሠረት፡ አንድ እግዚአብሔር ኾኖ፡ ለኪዳነ አራትና ለኪዳነ መንፈስ ቅዱስ፡ መነሻው፡ ምንጩና ግንዱ፡ ኪዳነ ልቦና እንደመኾኑ፡ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክናው መነሻ፡ ምንጩና ግንዱ ደግሞ፡ ቤተ ሕዝቡ እንደመኾኑ፡ ነፍሱም፡ “እኔ” የሚለው የእኔነት መነሻና ምንጩ፡ ግንዱም ናት። ራሷ ነፍስ፡ “እኔ” ናት ማለት ነው።

+ + +

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ምዕራፍ ፯

ጸም፡- አዎን! ስለጸም፡፡

ጥያቄ፡- ለዚህ ልዕልና የበቃውን፡ ይህን፡ የ“እኔነት” ኹለንተናችንን፡ ታዲያ፡ እንዴት አድርገን ነው፡ አንጽተንና አጽንተን ልንጠብቀው፡ በጤናማ ህልውናውም እንዲቀጥል ልናደርገው የምንችለው?

መልስ፡- በነፍስና በሥጋ፡ በመንፈስም፡ እንዲህ፡ ተቀናጅቶና ተዋሕዶ፡ ተሟልቶና ተስተካክሎ የተመሠረተውን፡ ጸንቶ የቆመውንና ተከናውኖ የተደመደመውን፡ ይህን ኹለንተናችንንና ህልውናችንን፡ እንጠብቅበት ዘንድ፡ ከፈጣሪያችን የተሰጠን፡ ረቂቅና ፍቱን የኾነ፡ የድል መሣሪያ አለ፡፡ እርሱም፡ እያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ በግሉ፡ የሥጋና የነፍስ ጤንነቱንና ዕድሜውን፡ በጠቅላላም፡ ሕይወቱን የሚጠብቅበትና የሚንከባከብበት መሣሪያ፡ የሚያጠራበትና የሚከላከልበት ኃይል ነው፡፡ መንፈሳዊ “የጦር ትጥቅ” ማለት ነው፡፡ የሰውን ዘር፡ ወደተሻለ የሕይወት ደረጃ፡ ከፍ አድርገው ለማሻገር፡ በዘመናት መካከል፡ አልፎ አልፎ የተነሡና ድንቅ የለውጥ ድርጊቶችን የፈጸሙ፡ የተመረጡ ጥቂት ሰዎች፡ ይህን መንፈሳዊ ትጥቅ ተጠቅመውበታል፡፡ እርሱም፡ “ጸም” ይባላል፡ ይህ ሥርዓት፡ ከእግዚአብሔር ካገኘናቸው፡ ከሦስቱ አርእስተ ምግባራት አንዱ፡ የመጀመሪያው ሲኾን፡ የቀሩት ኹለቱ ደግሞ፡ “ጸሎት” እና “ምጽዋት” ይባላሉ፡፡ ስለእነዚህ፡ ስለቀሩት፡ ኹለት ተከታታይ ምግባራት፡ በሚቀጥሉት፡ ኹለት የመጽሐፉ ዋና ዋና ክፍሎች ውስጥ ለያይተን እንነጋገርባቸዋለን፡፡

እንግዲህ፡ “እናንተ፡ ለዚህ ልዕልና የበቃችሁበትን፡ የእኔነታችሁን ኹለንተና፡ አንጽታችሁና አጽንታችሁ ልትጠብቁት፡ በጤናማ ህልውናውም፡ እንዲቀጥል ልታደርጉት የምትችሉበት ፍቱን መሣሪያና ረቂቅ ኃይል፡ ‘ጸም’ የሚባለው ምግባርና ሥርዓት ነው፡፡” ብዬ መልሱን፡ በአጭር ቃል አጠቃልልላችኋለሁ፡፡

ጥያቄ፡- እንግዲያ፡ የእኔነታችንን ኹለንተና ለመጠበቅ፡ ስለሚያስፈልገን፡ “ጸም” ስለሚባለው፡ ስለዚህ ፍቱን መሣሪያና ረቂቅ ኃይል፡ እስኪ፡ እባክህ፡ በሚበቃ አስረዳኝ?

መልስ፡- ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ “ጸም”፡ አንድ ግለሰብ፡ የራሱን ምንነትና የፈጣሪውን ማንነት የሚያውቅበት መንገድ ከመኾኑ ጋር፡ ነፍስ፡ ክፉ የኾነውን እንዳታስብ፡ ሥጋ፡ ክፉ የኾነውን እንዳያደርግና መንፈስ፡ ክፉ በኾነው እንዳይበክል፡ አንድ ሰብአዊ ፍጡር፡ ኹለንተናውን የሚጠብቅበትና የሚከላከልበት መንፈሳዊ መሣሪያና ኃይል ነው፡፡ ቃሉ፡ ከግእዝ የተገኘ ሲኾን፡ “ጸዊም” የሚለው፡ ጥሬ ዘፋ፡ “ሰውነትን፡ ከሚነዳ መብልና መጠጥ፡ ከሌላውም ክፉ ነገር ኹሉ መከልከልና መጠበቅ” ተብሎ ይተረጉማል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህም ሲዘረዘር፡ የሰውነትን አባላት፡ በተናጠል፡ ሦስቱንም አካላት፡ በድምር፡ በጠቅላላ፡ ነፍሱን፡ ሥጋንና መንፈስን የያዘውን መላ ኹለንተናን፡ በአካብም ኾነ፡ በንግግር፡ ወይም፡ በተግባር፡ ማለትም፡ በምልክት፡ በጽሑፍ፡ በሥዕልና በቅርፅ፡ ወይም በማናቸውም ዓይነት ድርጊት ከሚያሳድፉና ከሚጎዱ፡ እንደዚሁም፡ ራሱን፡ ከተፈጥሮ ሥርዓትና ቁጥጥር ውጭ ከሚያደርጉ፡ ለክፋት አካብም ምንጭ ከኾኑ፡ ከሚበሉና ከሚጠጡ፡ ከሚቃሙና ከሚጎረሱ፡ ከሚታኘኩና ከሚወጡ፡ ከሚቀመሱና ከሚተነፈሱ፡ ከሚጤሱና ከሚሸተቱ፡ ከሚነኩና ከሚጸሰሱ፡ ከሚታዩና ከሚገለጡ፡ ከሚሰሙና ከሚደመጡ፡ ከሚጠለቁና ከሚለበሱ፡ ከሚነገሩና ከሚጻፉ፡ ከሚጣሉና ከሚቀረጹ፡ ከመሳሰሉ ነገሮች ኹሉ፡ ራሱን መከልከልና መለየት ማለት ይኾናል። የጸም፡ ሌላ ሰሙ፡ “ትሕርምት” የሚባለው፡ ለዚህ ነው፡ “ትሕርምት” የሚለው የግእዝ ቃል፡ “የሚጎዳውን ክፉ ነገር፡ ‘ዕርም’ ብሎ መተው፡ ወይም፡ “ራሱን፡ ከሚጎዳ ክፉ ነገር ‘ማረም’” ማለት ስለኾነ፡ የጸምና የትሕርምት ቃላትና ትርጉማቸው ተወራራሽ መኾኑ በዚህ ይታወቃል።

“ጸም”፡ በመጀመሪያ ነገር፡ ከጸሎትና ከምጽዋት ጋር፡ የሃይማኖት መገለጫ እንጂ፡ ራሱ፡ ሃይማኖት አይደለም፡ በሃይማኖትና በምግባር ለመጽናት፡ በሥጋና በነፍስም፡ የጤና ዕድሜ ለማግኘት የሚጠቅም ረቂቅ ኃይል ነው። “ጸሎት”፡ ሰው፡ ከፈጣሪው ጋር በመንፈስ የሚገናኝበት፡ “ምጽዋት”፡ ባልንጀራውን፡ እንደራሱ መውደዱን የሚገልጽበት ምግባር ሲኾን፡ “ጸም” ግን፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁኝሁ፡ ሰው፡ ራሱን የሚመረምርበት፡ የሚቆጣጠርበትና የሚጠብቅበት ፍቱንና ኃይለኛ መሣሪያ ነው። “ሃይማኖት”፡ እያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር፡ በግል ፈቃዱ ተቀብሎ፡ የሚያምንበትና የሚሠራበት እንደመኾኑ፡ “ጸም”ንም፡ በዚሁ መልክ፡ በግል ፈቃደኛነት ተቀብሎ፡ ዓቅሙ በሚችለው መጠን፡ በተገቢው ጊዜና ቦታ፡ ነፍሱንና ሥጋን ከሚጎዱ ነገሮችና ግብሮች፡ ራሱን በመለየት፡ የሚፈጽመው፡ የመንፈስ ምግባር ነው።

ጥያቄ፡- “ጸም” እንዲህ፡ በግል የሚፈጸም ምግባር ከኾነ፡ ታዲያ፡ በመታሰቢያነትና በማገበር የምንጠማቸው አጽዋማት አጠባበቅና አደራረግ፡ እንዴት ሊካሄድ ነው? ይህን ነገር፡ ከዚሁ ርእሰ ጋር አያይዘህ ብታብራራልን!

መልስ፡- በመታሰቢያነትና በማገበር ስለምንጠማቸው አጽዋማት፡ በዚሁ ርእሰ ሥር፡ የሚሰጡትን ሐተታዎች፡ ወደፊት፡ በቦታቸው ታገኛቸዋልኝሁ። በመሠረቱ ግን፡ “ጸም”፡ በግልም ኾነ፡ በማገበር፡ ወይም ለመታሰቢያነትና በየትኛውም ኹኔታ የሚጣም ቢኾን፡ ባሕርዩ፡ ዓላማውና አፈጻጸሙ፡ ቀደም ብሎ እንደተገለጸው፡ ያው፡ እንድ ብቻ ነው። ከዚያ የተለየ መልክና ግብር የለውም። ይኸውም፡ ከራስ ፈቃደኛነት መንጭቱ፡ በራስ ተካኪዶ፡ ለራስ የሚፈጸም ምግባር መኾኑ ሊታወቅ ይገባል።

ምዕራፍ ፯፤
ጾም፡- አምን! ስለጾም፡፡

ጥያቄ፡- እንዲያ ከኾነ፡ ይህንኑ፡ የ“ጾም”ን ግላዊነት ሐተታ፡
እንደጀመርክ ቀጥልልና!

መልስ፡- መልካም! ለጾም እውነተኛ ምንነት፡ መሠረቱም፡
ግድግዳውም፡ ጉልላቱም የኾነውን አምላካዊ ቃል፡ በቅድሚያ ልጥቀስላችሁ፡
ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ከዲያብሎስ ይፈተን ዘንድ፡ በመንፈስ፡ ወደምድረ
በዳ ተወሰደ፤ እርባ ቀንና እርባ ሌሊትም ጦሞ ተራብ። ፈታኝም ቀርቦ፡
“የእግዚአብሔር ልጅ ከኾንህ፡ እነዚህን ድንጋዮች፡ እንጀራ ይኹኑ!” በል!”
አለው። እርሱም መልሶ፡ “ሰው፡ ከእግዚአብሔር አፍ በሚወጣ ቃል ኹሉ
እንጂ፡ በእንጀራ ብቻ አይኖርም!” ተብሎ ተጽፎአል” አለው።” የሚለውን
ቃል፡ እርሱ ራሱ ከፈጸመ በኋላ፡ ለተከተሉት ደቀ መዛሙርቱ (ተማሪዎቹ)፡
እናንተ “ስትሐሙ፡ እንደግብዞች አትጠውልጉ! በሰዎች ዘንድ፡ እንደጠመኛ
ሊታዩ፡ እነርሱ ፈታቸውን ያጠፋሉና! በዚህም፡ እውነት እላችኋለሁ፡
ዋጋቸውን ተቀብለዋል። አንተ ግን ስትጠም፡ በሥውር ሳለው አባትህ እንጂ፡
እንደጠመኛ ለሰዎች እንዳትታይ፡ ፊትህን ታጠብ! ራስህንም ተቀባ! በሥውር
የሚያይ አባትህ፡ በግልጽ ያስረክብሃል።” እያለ ያስተማራቸው ትምህርትና
የሰጣቸው መመሪያ ነው። ደግሞም፡ “ለሚጠፋ መብል አትሥሩ! ነገር ግን፡
ለዘለዓለም ሕይወት ለሚኖር፡ የሰው ልጅ ለሚሰጣችሁ መብል ሥሩ!
...ሕይወትን የሚሰጥ፡ መንፈስ ነው፤ ሥጋ፡ ምንም አይጠቅምም። እኔ
የነገርኋችሁ ቃል፡ መንፈስ ነው።” የሚለውንና ቀደም ብሎ የተጠቀሰውን
የመሪያቸውን የኢየሱስ ክርስቶስን ቃል በመከተል፡ የቅዱሱ ኪዳን ልጆች
የኾኑት ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት፡ ጾምን፡ ሃይማኖታዊ ባህላቸውና
ሕይወታቸው አድርገውት ኖረዋል። በዚህ ዓለም የሚኖሩትም፡ በሥጋዊው
መብል ብቻ ሳይኾን፡ በይበልጥ፡ በመንፈሳዊው ጾም መኾኑን፡ በዓመቱ ውስጥ
የሚጸሟቸው፡ ከዚህ በኋላ፡ በቦታው ላይ ስንደርስ የምዘረዝርላችሁ፡
የአጽዋማት ብዛትና መጠን ያስረዳሉ።

ይህንኑ አምላካዊ ቃል መሠረት በማድረግ፡ ቀደም ብዬ፡ “ጾም”፡ ግላዊ
ምግባር መኾኑን ገልጼላችኋለሁ። እንዲህ እንደመኾኑ፡ እውነተኛ በኾን፡
በማናቸውም ሃይማኖታዊ ምእመን የግል ሕይወት ላይ የሚያስከትለውን
ተአምራዊ ለውጥ፡ በሰባት ፍሬዎች መድቤና አጠቃልዬ አቅርቤላችኋለሁና፡
በማስተዋል ተመልክታችሁ፡ በግብር ላይ ብታውሉት ይጠቅማችኋል።

የጾም ኃይሉና ጥቅሙ፡፡

ጥያቄ፡- “ጾም”፡ እውነተኛ በኾነ፡ ሃይማኖታዊ ምእመን የግል ሕይወት
ላይ የሚያስከትለውን ተአምራዊ ለውጥ የሚያሳዩት ሰባት ፍሬዎች፡ ምንና
ምን እንደኾኑ ማወቅ፡ ለእኛ፡ በእርግጥ ይጠቅመናል፡ በተለይ፡ በእኹኑ
ዘመናችንና ዕድሜያችን፡ በጣም ያስፈልገናልና፡ ልንሰማው እንጓጓለን።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቱ፡ ማነው?”

መልስ፡- መልካም! እነዚህ፡ ሰባት የጾም ፍሬዎች፡ ያ፡ ምእመን፡ በተፈጥሮው ወርሷቸው፡ በሰውነቱ ውስጥ የሚገኙትን፡ ኹለት ተጻራሪ (እርስ በርሳቸው የሚቀዋወሙ) ፍላጎቶች፡ ማለትም፡ የነፍስና የሥጋ ፈቃዳትን፡ በጥምቀት ከተወለደበት፡ ከክርስትና ልጅነቱ ለሚሠርፀው፡ ለመንፈስ ቅዱሳዊው ፈቃድ በማስገዛት፡ በዚህ ዓለም ህልውናው፡ ፍጹም ሰላምንና ጸጥታን፡ ደስታንና ዕረፍትን የሚያገኝባቸው በረከቶች ናቸው፡ እነርሱም ሲዘረዘሩ፡-

፩ኛው፡- ከእግዚአብሔር በቀር፡ ለማንም ወይም ለምንም፡ የበላይ ኃይል፡ ባርያ፡ ተገዥ ወይም አገልጋይ አለመኾኑን የሚያረጋግጥበት፡

፪ኛው፡- በውስጡ ያሉትን፡ የክፉው ወገን የኾኑትን የኃላፊነት ጠንቆች አዳክሞ፡ የበሳው ወገን የኾኑትን ጸጋዎች የሚያሰፍንበት፡

፫ኛው፡- ማናቸውንም ዓይነት፡ የነፍስ ፈተናና የሥጋ መከራ ተቋቁሞ የሚያሸንፍበት፡

፬ኛው፡- ሃይማኖቱንና ምግባሩን የሚያጠናክርበት፡

፭ኛው፡- የፍጹም ትእግሥትና ተስፋ ባለቤት ለመኾን የሚበቃበት፡

፮ኛው፡- ከመጨረሻው መስዋዕትነትና ሰማዕትነት ደረጃ የሚደርስበት፡

፯ኛው፡- የሥጋና የነፍስ አካላቱን፡ ኹለቱንም፡ በእውነተኛው ጤንነት የሚጠብቅበት ኾነው ይከሠታሉ፡፡

ጥያቄ፡- ይህን የመሰለውን ክሥተት፡ ማለትም፡ “ጾም”፡ ይህን ኹሉ በረከት ለማስገኘት ስለሚችልበት ምስጢር፡ መቼም፡ በሚበቃ ሐተታ፡ ሳታብራራልን እንደሚታልፍ እርግጠኞች ነን፡፡

መልስ፡- እንኳንስ፡ ፍላጎቱ እንዳላችሁ፡ እንዲህ ገልጣችሁልኝ ይቅርና፡ ያም ባይኾን፡ ማብራራቱ፡ እጅግ አስፈላጊና ጠቃሚ መኾኑ፡ አሌ አይባልም፡፡ የማብራራላችሁም፡ እውነተኛ ጳጳሪ የኾኑ፡ አንድን ግለሰብ፡ በምሳሌነት በማቅረብ ነው፡ ይህ ሰው፡ እነዚህን ሰባት የጾም በረከቶች፡ ማለትም፡ ከጾሙ ምግባር፡ ሰባት ጥቅሞችን ማግኘት እንዴት እንደቻለ፡ ወይም፡ እንደሚችል፡ ወይም፡ የሚችልበትን ኹኔታ፡ በእርሱ ምግባር አማካይነት እንመለከታለን፡፡

፩ኛ፡- ይህ ግለሰብ፡ ሰውነቱን ሊጎዳ የሚችል፡ አንድ ዓይነት የተለየ ምግብ፡ ወይም መጠጥ፡ በጣም ያምረዋል፡ ወይም፡ ዝሙትን የመሰለ፡ የፍትወተ ሥጋ ጦር ይነሣሣበታል፡ ወይም፡ “ሌላው ሰው፡ በጥቅሜ ላይ ተጻራሪ ወይም እንቅፋት ኾኖ ቀርቦብኛል፡” በማለት፡ ስለጥቅሙ ሲል፡ ወይም፡ እንዲያው ዝም ብሎ፡ በቅንዓት ብቻ፡ ወይም፡ በምቀኝነት ብቻ፡ ወይም፡ በጥላቻ ብቻ፡ በዚያ፡ በሌላው ሰው ላይ፡ በነገር ኾነ በግብር፡ ከሕግ ውጭ የኾነ አንድ ዓይነት ድርጊትን፡ በግልጽ ኾነ በሥውር ለመፈጸም፡ ወይም፡ ሊያደርግ የማይፈልገውን፡ ክፉ ሥራ እንዲፈጽም፡ አሳቡ፡ በክፋት መንፈስ፡ በግለት ይነሣሣል፡፡

ምዕራፍ ፯፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
የጾም ኃይሉና ጥቅሙ፡፡

በእነዚህ ጊዜያት፡ ይህ ግለሰብ፡ ራሱን፡ በጾም፡ በእውነት ያነጸ ከኾነ፡ ሰውነቱን፡ አስቀድሞ፡ በሥርዓት ቀጥቶ፡ አሠልጥኖታልና፡ እነዚያን፡ የክፋትና የሕገወጥ ድርጊቶች አሳቦች ኹሉ፡ “አላደርግም!” ብሎ፡ በቁርጥ መወሰንና ከመፈጸም መታቀብ ይችላል፡፡ በዚህም፡ የራሱን፡ ማለትም፡ የነፍሱና የሥጋ ፍላጎቱን፡ ወይም ሰብአዊ ፈቃዱን፡ ለመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ ማስገዛቱን ያረጋግጣል፡፡ በጾም ምግባር የታነጸ ካልኾነ ግን፡ በቀጥታ፡ የማናቸውም ዓይነት ክፉ ፍላጎትና ፈቃድ ተገዥ ኾኖ፡ ያንን ክፉ ፍላጎትና ፈቃድ፡ እንደእንሰሳ፡ ወይም እንደሰው ሠራሹ መኪና ተነድቶ፡ ወይም፡ መድኃኒት እንዳቀመሱትና “ሌባ ሻይ (ፈልጎ የሚያገኝ)” ይባል እንደነበረው አብሻም ተመርቶ፡ ከመፈጸም ወደኋላ አይልም፡ በራሱም ኾነ፡ በሌላው ላይ፡ ጥፋትንና ጉዳትን ለሚያስከትል ክፉ ፍላጎትና ፈቃድ ምርኮኛ ይኾናል ማለት ነው፡፡

፪ኛ፡ ይኸው እውነተኛ ጳሚ ሰው፡ ራሱን፡ በፈቃዱ፡ ረሃብተኛና ተጠሚ፡ ችግረኛና መከረኛ ስላደረገ፡ ፍላጎቱንም፡ ለመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ ያስገዛ ስለኾነ፡ ከላይ የጠቀስኋቸውን፡ እነዚያን፡ በግለት የተነሣሠብትን፡ የጥፋት ኃይላት፡ ሌሎቹንም፡ “መልካሙን ትተህ፡ ክፉውን አድርግ!” የሚሉትን የክፋት ጠንቆች፡ ከቁጥጥሩ ሥር አውሎና አሸንፎ፡ በሥጋዊዉም ኾነ በመንፈሳዊው በኩል፡ የበጎ ወገን የኾኑትን፡ ለተራበ ማብላትን፡ ለተጠማ ማጠጣትን፡ ለታሪዝ ማልበስን፡ የታመመውን፡ የታሠረውንና የተቸገረውን ኹሉ፡ መጠየቅንና እንዳስፈላጊነቱ፡ በተቻለ ዓቅም መርዳትን፡ መጸተኛውን፡ ስደተኛውንና ከርታታውንም ተቀብሎ፡ በግባቡ ማስተናገድን፡ ከተቻለውም፡ ቋሚ መኖሪያን እንዲያገኝ ማድረግን፡ እነዚህን የመሰሉትን፡ መልካም ምግባራት ኹሉ “መፈጸም ይገባል!” ብሎ በማመንና ሌላውን ሰው እንደራሱ በማየት፡ የበኩሉን ድርሻ፡ በምንም ሳይቆጥብ፡ ያከናውናል፡፡

፫ኛው፡- የነፍስ ፈተናና የሥጋ መከራ፡ በማናቸውም ሰው ላይ፡ በሕይወቱ ሳይደርስ አይቀርምና፡ በዚያን ጊዜ፡ ራሱን በጾም ያነጸው ሰው፡ ይህንኑ፡ የሚጠብቀውን ጽዋ፡ አስቀድሞ አውቆ፡ ለምሳሌ፡ ወድደው እንደሚቀበሉት፡ ፈተናና መከራ የሚቆጠረውን፡ “ጾም”ን በመሰለ ትሕርምት አማካይነት፡ የነፍስ ፈተናንና የሥጋ መከራን፡ በፈቃዱ፡ በራሱ ላይ በመጋበዝ፡ ራሱን፡ ከፈተናና ከመከራ፡ ነጻ ስላደረገ፡ በየጊዜው፡ ከውጭ በአፍኦ፡ ማለትም፡ ከዲያብሎስና ከሰዎች የሚደርስበትን፡ ማናቸውንም ዓይነት ፈተናና መከራ፡ ከምንም ባለመቀጠር፡ ድል ይነሣል፡፡

፬ኛ፡- ራሱን በጾም አንጸ የኖረ ሰው፡ መንፈሳዊዉን የኃይል ትጥቅ የተላበሰ ከመኾኑ የተነሣ፡ ሃይማኖትን ለማድከምና ምግባርን ለማበላሸት፡ ቀንደኞች አዝማሾች የኾኑትን፡ የክፋትና የኃጢአት ወገኖች ኹሉ፡ በዚህ፡ እስካኹን በገለጽኋቸው መንገዶች በመጠቀም፡ ሊቈጣጠራቸውና ድል ሊያደርጋቸው ችሎታ ስለሚኖረው፡ የነፍሱና የሥጋ ፍላጎቱንም፡ ለመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ ስላስገዛ፡ በዚህ ኃይሉና ሥልጣኑ፡ ሃይማኖቱን፡ ከድክመት፡ ምግባሩንም፡ ከብልሽት ማዳን ብቻ ሳይኾን፡ የበለጠ እንዲጠነከሩ ያደርጋቸዋል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጅኛ፡- ሰው፡ ራሱን፡ በሕይወተ ሥጋ ለማኖር፡ ከእስትንፋሱ ቀጥሎ፡ የሚያስፈልገው፡ የመጨረሻው ሲሳይ ቢኖር፡ ውኃ ወይም እህል ነው፤ እነዚህን ሲሳይት፡ ከተወሰነ ዓቅም በላይ ለኾነ ጊዜ ሲያጣ፡ በእርግጥ፡ በሥጋው ይሞታል። እንግዲህ፡ በማስተዋል ተመልከቱት! በጾም መኖርን፡ በቁርጥ የተቀበለ ሰው፡ በፈቃዱ፡ “እኔ” እህል ውኃ የምቀምሰው፡ ከአንድ ቀን፡ ወይም፡ ከሦስት፡ ወይም፡ ከሰባት፡ ወይም፡ ከአሥር፡ ወይም፡ ከአርባ ቀናት በኋላ፡ ወይም፡ እንዲኾን የምፈልገው ነገር፡ በኾነ ጊዜ ነው!” ብሎ መወሰን፡ ከዚህም በላይ፡ ይህንኑ የወሰነውን አሳቡን፡ በሥራ ላይ አውሎ መፈጸም ይችላል። እንዲህ ከኾነ፡ ይህ ሰው፡ እህል ውኃ ሳይቀምስ፡ ከዚያ ከወሰነው ጊዜ እስኪደርስ፡ ለመቆየት፡ ያበበውንም ለመፈጸም እስኪችል ለመጠበቅ፡ በሰውነቱ ውስጥ፡ ራሱ ከትኩቶ ያሳደገውና ያነበበተው ጽኑ ችሎታ አለው ማለት ነው። “ወዘለዝለፈ ትእግሥቶ፡ ውለቱ ይድንገን!” ማለትም፡ “በትእግሥቱ፡ እስከመጨረሻው የሚጸና፡ እርሱ ይድናል!” በሚለው የጌታ ቃል መሠረት፡ ይህ ጳጳር፡ የትእግሥትና የተስፋ ባለቤት መኾኑ ይረጋገጣል። ከዚህ የተነሣ፡ ይኸው ግለሰብ፡ ከእርሱ ቁጥጥር ውጭና ከዓቅሙ በላይ የሚኾነውን ማናቸውንም ነገር፡ በፍጹም ትእግሥትና ተስፋ ለመጠበቅ፡ በቂ ኃይል ይኖረዋል።

ጅኛ፡- ራሱን በጾም ያነጸው ይህ ሰው፡ እስካኹን መላልሺ እንደጠቀሰሁላችሁ፡ ምሥጢሩን በማወቅ፡ በራሱ ፍላጎትና ፈቃድ፡ የነፍሱንና የሥጋውን ፈቃዳት፡ ለመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ ስላስገዛ፡ አግባብነትና ተገቢነት ያለውን ማናቸውንም ነገር፡ ራሱን ጭምር፡ ለአመነበት ዓላማ ማዋልና ከማይፈልጋቸው ድርጊቶች፡ ራሱን መከልከል የሚችል መኾኑ ግልጽ ነው፤ በዚህ ዓይነት፡ የራሱን ክፉ ፈቃድ፡ በራሱ ፈቃድ፡ ለመለኮታዊው ፈቃድ መሥዋዕት አድርጎ በማቅረብ ለማስገዛት፡ ራሱን በራሱ ማዘዝን፡ አስቀድሞ እንዲህ ከቻለና ይህንኑም የተለማመደው ከኾነ፡ ለሌላው ሰውም ኾነ፡ ለማናቸውም ለአመነበት ነገር፡ ራሱን መሥዋዕት አድርጎ ለማቅረብ፡ ቆራጥነቱ አያጠራጥርም።

ጅኛ፡- በጾም መኖርን የለመደው ይህ ሰው፡ አንዱ ፍላጎቱና ዓላማው፡ በእውነተኛው የሥጋና የነፍስ ጤንነት ኾኖ፡ በደስታና በፍቅር ለመኖር ከኾነ፡ ይህንኑ ፍላጎቱንና ዓላማውን፡ በሥራ ላይ አውሎ ሊፈጽመው ይችላል ማለት ነው፡ ይኸውም፡ ይህ ሰው፡ በአንድ ወገን፡ የነፍሱንና የሥጋን አካላት ከሚጎዱ ነገሮች ኹሉ፡ ራሱን ለመከልከልና ለመጠበቅ፡ በሌላው ወገን ደግሞ፡ ለነፍሱና ለሥጋ ጠቃሚ የኾኑትን ነገሮች ኹሉ ለመጋበዝና ለመቀበል፡ ኃይል ያለው ኾኖ፡ በመልካም ጤንነት፡ ደስታና ፍቅር ይኖራል ማለት ነው።

የዚህ ኹሉ ሐተታ ማጠቃለያው፡ አንድ እውነተኛ ጳጳር፡ የጾሙ ዓላማና ተግባር፡ ራሱን፡ ጎጂ የኾኑ ዕውቀትን ከሚጨምረው፡ ከግዙፉ ሥጋዊ መብልና መጠጥ በመከልከል ብቻ ሳይወሰን፡ በይበልጥ፡ ከረቂቁ የነፍስ አስተሳሰብ በኩል ከሚነሣሠት ኃይላትም፡ ራሱን በመጠበቅ ላይ የተመሠረተ የኾነ እንደኾነ፡ ግቡ የሠመረና ውጤቱም ያማረ ይኾናል።

ምዕራፍ ፩፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
የጾም ኃይሉና ጥቅሙ፡፡

ምክንያቱም፡ ከከፋ ድርጊት እና/ወይም ንግግር መታቀብ ብቻ ሳይኾን፡ ለእነዚህ፡ ለኹለቱም ዓይነቶች የምግባር ገጸት ምንጭ በኾነው፡ በረቂቁ ኅሊናም ላይ የመቆጣጠር ሥልጣን ስለሚኖረው ነው፡፡

ስለዚህ፡ ጾም፡ ራስን፡ ከጎጂ ዕውቀት፡ ከእህል ውኃም ሳይቀር መከልከል፡ ወይም፡ የመብልንና የመጠጥን ልክና ዓይነት መምረጥና መወሰን ብቻ ሳይኾን፡ ሌሎች፡ የሰውነት አካልንና ሰብአዊ ሕይወትን የሚጎዱና የሚያጠፉ፡ ግዙፋንና ረቂቃን ኃይላት ስላሉ፡ ራስን፡ ከእነዚህ ኹሉ በመከልከልና በመጠበቅ፡ ኹለንተናን፡ ከጉዳትና ከጥፋት ማዳን የሚገባ መኾኑን አውቆ፡ “ጾም”ን፡ በእውነተኛ አቋሙ መጠቀም ያስፈልጋል፡፡

በዚህ ረገድ፡ መላውን የሰውን ዘር ሕይወት፡ በመልካም እየቀረጹ፡ ይህንኑ፡ ከትውልድ ወደትውልድ በማሸጋገር፡ በእምነት የመሩና የሚመሩ፡ በዓለም ላይ በየጊዜው የተነሡት ታላላቅ የእግዚአብሔር ሰዎች፡ ዓይነተኛ የገድል (የትግል) መሣሪያቸውና ኃይላቸው የነበረው፡ ይኸው “ጾም” መኾኑ፡ በኹሉ ዘንድ እንዲታወቅ ተደርጓል፡፡ ለዚህም፡ ከሰው ልጆች መካከል፡ በእየዘመናቱ ከተነሡት፡ ጌኖክንና የአሪቱን ሙሴን ከመሳሉት፡ ጥንታውያን አበውና መንፈሳውያን ነቢያት፡ እንዲሁም፡ ከሌሎቹ፡ ከብዙዎቹ ሰመጥሮች ፈላስፎች በቀር፡ ዛሬ፡ በምድር ላይ ዓበይት የኾኑትን ልዩ ልዩ ባዕዳን እምነቶች የመሠረቱትን ሰዎች መጥቀስም ይቻላል፡፡ ሰው የኾነው፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ እንኳ፡ ሰውነቱን፡ ለመለኮታዊ ፈቃዱ፡ ፍጹም እንዲገዛ ያደረገውና የክፋት አበጋዝ የኾነውን ዲያብሎስን ድል የነሣው፡ አንዱ፡ በዚሁ በጾም ኃይል መኾኑ የተገለጸበትን የመጽሐፍ ቃል፡ ቀደም ብለን ሰምተናል፡፡

እዚህ ላይ፡ ከጾም ጋር አብሮ የሚካኸደው፡ “ስግደት”፡ እንዲሁም፡ የጾምና የስግደት ፍሬ የኾነው፡ “ንስሐ”፡ ኹለቱም ምግባራት ሊወሱ ይገባልና፡ ወደፊት ከአጽዋማቱ ቀጥለን፡ እያከታተልን እናነሣቸዋለን፡፡

አጽዋማት

ጥያቄ፡- እስካኹን ተንትነህ ባስረዳኸን መልክና ሥርዓት የሚፈጸመው፡ ይህ የጾም ምግባር የሚካኸድባቸው የተወሰኑና የተመደቡ ጊዜያት ስላሉ፡ እነዚህ፡ ከሻይ፡ አውስተሃቸው የነበሩት፡ በመታሰቢያነትና በማንበር የምንጠማቸው አጽዋማት፡ ሰንት እንደኾኑ ብትነግረን?

መልስ፡- ኢትዮጵያውያን፡ ቀደም ብሎ በተብራራው ኹኔታ፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖታቸው መሠረት እንዲጸሟቸው የተሠሩላቸው የዓመት አጽዋማት (ጾሞች)፡ ከዚህ የሚከተሉት ናቸው፡-

- ፩ኛ. ጾመ ሰደት፡
- ፪ኛ. ጾመ ነቢያት፡
- ፫ኛ. ጾመ ኢትዮጵያ (ጾመ ነነዌ)፡
- ፬ኛ. ጾመ አርብዓ፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

፩ኛ. ጸመ ድኅነት+
፪ኛ. ጸመ ሐዋርያት+
፫ኛ. ጸመ ፍልሰታ+
፬ኛ. ጸመ ጳጉሜ ናቸው።

ጥያቄ፡- ታዲያ፡ እነዚህን አጽዋማት፡ እኛም አውቀናቸው፡ እንጸማቸው
ዘንድ፡ መቼ መቼ እንደሚጸሙ አስታትለህ ልትገልጽልን ያስፈልገናል!

መልስ፡- የማወቅ ፍላጎታችሁ፡ እንዲህ እየላቀ በመጌዱ ደስ እያለኝ፡
ስለእነዚህ አጽዋማት የሚያስረዳውን ሐተታ፡ እንደሚከተለው
አቀርብላችኋለሁ፡-

፩ኛ. ጸመ ስደት+

ኢትዮጵያውያን፡ መስከረም ፩ ቀን ከሚውለውና ለጊዜ
አቈጣጠራቸው መነሻ ከኾነው፡ ከጌታና ከእመቤታችን ልደት በኋላ፡
የሚቀጥለው፡ የመጀመሪያ ጸማቸው፡ በወርኃ ጽጌ፡ ከመስከረም ፳፮፡ እስከገንዳር
፯ ቀን ድረስ ያለው፡ ቅድስት ድንግል ማርያምና ሕፃን ልጇ፡ ጌታችን ኢየሱስ
ክርስቶስ የተቀበሉትን ቀዳሚ መከራ በማስታወስ፡ በእነርሱ ቅዱስ መንፈስ
ኾነው የሚጸሙት፡ የስደት ጸም ነው። ይህን ጸም የሚጸሙበት ምክንያት፡
እንዲህ በሚለው፡ በብሥራቱ (በምሥራቹ) ቃል ተጽፎ ይነበባል፡-

“ኢየሱስም፡ በይሁዳ ቤተ ልሔም፡ በንጉሡ በሄሮድስ ዘመን በተወለደ
ጊዜ፡ እነሆ፡ ሰብአ ሰገል፡ የተወለደው፡ የአይሁድ ንጉሥ፡ ወዴት ነው?
ኮስቡን፡ በምሥራቅ አይተን፡ ልንሰግድለት መጥተናልና!” እያሉ፡ ከምሥራቅ፡
ወደኢየሩሳሌም መጡ።

“ንጉሡ ሄሮድስም ሰምቶ ደነገጠ፤ ኢየሩሳሌምም ኹሉ፡ ከእርሱ ጋር፤
የካህናትንም አለቆች፡ የሕዝቡንም ጻፎች ኹሉ ሰብስቦ፡ ክርስቶስ፡ ወዴት
እንዲወለድ ጠየቃቸው።

“እነርሱም፡ “አንቺ ቤተ ልሔም! የይሁዳ ምድር! ከይሁዳ ገዢዎች
ከቶ አታንሽም፤ ሕዝቤን እስራኤልን የሚጠብቅ መስፍን፡ ከአንቺ ይወጣልና!”
ተብሉ። በነዚህ፡ እንዲህ፡ ተጽፏልና፡ የሚወለደው፡ በይሁዳ ቤተ ልሔም ነው፤
” አሉት።

“ከዚህ በኋላ፡ ሄሮድስ፡ ሰብአ ሰገልን፡ በሥውር ጠርቶ፡ ኮስቡ
የታየበትን ዘመን፡ ከእነርሱ፡ በጥንቃቄ ተረዳ፤ ወደቤተ ልሔምም፡ እነርሱን
ሰድዶ፡ “ጌዱ! ስለሕፃኑ፡ በጥንቃቄ መርምሩ! ባገኛችሁትም ጊዜ፡ እኔ ደግሞ፡
መጥቼ እንድሰግድለት፡ ንገሩኝ!” አላቸው።

“እነርሱም፡ ንጉሡን ሰምተው ጌዱ፤ እነሆም፡ በምሥራቅ ያዩት
ኮስብ፡ ሕፃኑ ባለበት ላይ መጥቶ እስኪቆም ድረስ፡ ይመራቸው ነበር፤
ኮስቡንም ባዩ ጊዜ፡ በታላቅ ደስታ፡ እጅግ ደስ አላቸው፤ ወደቤትም ያብተው፡
ሕፃኑን፡ ከእናቱ፡ ከማርያም ጋር አዩት፤ ወድቀውም ሰገዱለት፤
ሣጥኖቻቸውንም ከፍተው፡ እጅ መንሻ፡ ወርቅና ዕጣን፡ ከርቤም አቀረቡለት።
ወደሄሮድስም እንዳይመለሱ፡ በሕልም ተረድተው፡ በሌላ መንገድ፡
ወደአገራቸው ጌዱ።

ምዕራፍ ፯፡ ጾም፡- እዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

“እነርሱም ከኼዱ በኋላ፡ እነሆ፡ የእግዚአብሔር መልአክ፡ በሕልም፡ ለዮሴፍ ታይቶ፡ ‘ሄሮድስ፡ ሕፃኑን፡ ሊገድለው ይፈልገዋልና፡ ተነሣ! ሕፃኑንና እናቱንም ይዘህ፡ ወደግብፅ ሽሸ! እስክነግርህም ድረስ፡ በዚያ፡ ተቀመጥ!’ አለው፡፡ እርሱም፡ ተነሥቶ፡ ሕፃኑንና እናቱን፡ በሌሊት ያዘና፡ ከጌታ ዘንድ፡ በነቢይ፡ ‘ልጄን፡ ከግብፅ ጠራሁት!’ የተባለው፡ እንዲፈጸም፡ ወደግብፅ ኼደ፡ ሄሮድስም እስኪሞት ድረስ፡ በዚያ ኖረ፡፡

“ከዚህ በኋላ፡ ሄሮድስ፡ ሰብእ ሰገል እንደተማለቁበት ባየ ጊዜ፡ እጅግ ተቈጣና ልኮ፡ ከሰብእ ሰገል እንደተረዳው ዘመን፡ በቤተ ልሔምና በአውራጃዋ የነበሩትን፡ ኹለት ዓመት የኾናቸውን፡ ከዚያም የሚያንሱትን ሕፃናትን ኹሉ አስገደለ፡፡ ይን ጊዜ፡ በነቢይ፡ በኤርምያስ፡ ‘ድምፅ በራማ ተሰማ! ልቅሶና ብዙ ዋይታ! ራሔል፡ ስለልጆቿ አለቀበች፡ መጽናናትም አልወደደችም፤ የሉምና!’ የተባለው ተፈጽመ፡፡

“ሄሮድስም ከሞተ በኋላ፡ እነሆ፡ የእግዚአብሔር መልአክ፡ በግብፅ፡ ለዮሴፍ፡ በሕልም ታይቶ፡ ‘የሕፃኑን ነፍስ የፈለጉት ሞተዋልና፡ ተነሣ! ሕፃኑን፡ እናቱንም ይዘህ፡ ወደእስራኤል አገር ኺድ!’ አለ፡፡ እርሱም ተነሥቶ፡ ሕፃኑንና እናቱን ያዘና፡ ወደእስራኤል አገር ገባ፡፡”

፪ኛ፡- ጾመ ነቢያት (እና ስለጾመ ገሃድ)፡፡

ሀ፡ ጾመ ነቢያት፡

የአምላካችንና የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስን የልደት ቀን፡ ከእውነተኛው ዕለቱ፡ ከመስከረም ፩ ወደታኅሣሥ ፳፱ ቀን ባዛወረውና እስካኹን ሲሠራበት በቆየው የባዕዳን ሥርዓት፡ ጾመ ነቢያት፡ በኅዳር ፲፮ ተጀምሮ፡ በታኅሣሥ ፳፱ ቀን እያበቃ ሲጾም ቆይቷል፡፡ መቼም፡ ነገሩ፡ “ሃይማኖት” ስለኾነ፡ “ሃይማኖት”ም፡ ለሰው፡ ያውም፡ ለባዕዳን ተብሎ፡ ሊለወጥ ወይም፡ ሊሻሻል ስለማይቻል፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን፡ የጌታን የልደቱን በዓል፡ በጥንተ ዕለቱ፡ በመስከረም ፩ ቀን ማክበራቸው የጸና ኾኖ፡ ይህን፡ የነቢያትን ጾም፡ አኹን ባለበት፡ በዚሁ መልኩ፡ በእውነተኛው ኢትዮጵያዊ ሃይማኖትና መንፈስ፡ መጽማቸውን ይቀጥላሉ፡ ምክንያቱም፡ ጾሙ፡ ታኅሣሥ ፩ ቀን ከሚውለው፡ ከብሥራቱና ከዕለተ ትስብእቱ ቀደም ብሎ፡ በኅዳር ፲፮ ቀን ስለሚጀምር፡ ይኸው ጾም፡ “የነቢያት ጾም” ተብሎ፡ የጥምቀት ዋዜማ እስከኾነውና “ከተራ” እስከሚባለው፡ እስከጥር ፲ ቀን ድረስ እንዲቀጥል አግባብ ስለሚኾን ነው፡፡ ጾሙ ያስገኘውም፡ ፍጹሙ ሕያው ፍሬ የኾነው፡ የብሥራቱና የትስብእቱ ቀን፡ በጥር ፲፩ ቀን፡ ከሚከበረው ከ“ጥምቀት” በዓል ጋር፡ “አስተርእዮ” ተብሎ፡ በዓቢይ በዓልነት፡ በታላቅ ሥርዓት አብሮ ይከበራል፡፡ ታኅሣሥ ፩ ቀን የሚውለው፡ “ብሥራቱና ትስብእቱ”፡ በመልአኩ በቅዱስ ገብርኤል የምሥራች ቃል፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ማሕወን፡ ሰው ኾኖ የተጸነሰበት ዕለት መኾኑን እንድታውቁት ያስፈልጋል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ለጥምቀት ብቻ የተመደበው፡ “የገሃድ ጸም”፡ ለልደትም፡ በልማድ ተመሥርቶ ስለነበረ፡ ቀድሞውኑም ቢኾን፡ ይህ መደረጉ ተገቢ አለመኾኑ፡ እዚህ ላይ፡ ሊወሳ ይገባል። ራሱ፡ የነቢያት ጸም፡ በላለ፡ ፈጽሞ የማያስፈልግ ስለነበረ ነው፤ የነቢያት ጸም ደግሞ፡ ከሰባቱ አጽዋማት መካከል፡ አንዱ መኾኑ እየታወቀ፡ በዚህ መልክ፡ ቀስ በቀስ፡ እንዲሻር ማድረግ አግባብ አልነበረም፤ አይቻልምና። ማሻሻል ቢያስፈልግ እንኳ፡ ሥርዓቱን ተከትሎ መፈጸም፡ ውሳኔውንም፡ በይፋ ማስታወቅ ይገባ ነበር። ያ፡ የልደት የ“ገሃድ ጸም” ልማድ፡ በሥራ ላይ በመዋሉ፡ ጸመ ነቢያት እንደተሻረ መቆጠሩን፡ ሹሉም ያውቀዋል። ያም ዘዴ፡ ኢትዮጵያዊነትን ለማጥፋት፡ በተግባር ላይ ውሉ ከነበረው፡ ከዲያብሎስና ከባዕዳኑ ረቂቅ ዕቅድ ጋር የተያያዘ መኾኑን፡ ልትገነዘቡት ይገባል።

አኹን፡ የነቢያት ጸም፡ እውነተኛውን ኢትዮጵያዊ ሥርዓት ተከትሎ፡ እስከጥር ፲ ቀን ስለሚጸም፡ እንኳንስ ለልደት፡ ለጥምቀትም እንኳ፡ “ገሃድ” የሚባለው ጸም፡ አስፈላጊነቱ ቀርቷል፤ ብሥራቱንና ትስብእቱን፡ ጥምቀቱንም የያዘው በዓለ ዕለት፡ “አስተርእዮ” ተብሎ፡ የጌታ በዓል ከመኾኑ የተነሣም፡ ረቡዕና ዓርብ ላይ ቢወድቅ እንኳ፡ የገሃድ ጸም ሳያስፈልገው፡ እንደተለመደው፡ ፍሰክ ኾኖ ይከበራል። በመስከረም ፩ ቀን ለሚውለው፡ ለእውነተኛው የጌታ የልደት በዓል፡ ሰሙን ዋዜማ የኾነችውና እስካኹን፡ በፈቃድ ስትጸም የቆየችው ጳጉሜም፡ አኹን ራሷን ችላ፡ ለጌታ የልደት ቀን፡ እንደጸመ ገሃድ ኾና፡ በአግባቡ ስለምትጸም፡ ለመስከረም ፩ ቀን የልደት በዓል፡ ሌላ የገሃድ ጸም አያስፈልገውም። ስለዚህ አርእስተ ነገር፡ በበለጠ ለመረዳት፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረሻ!” በሚለው መጽሐፍ፡ በገጽ ፩፻፴፭-፩፻፶፫ የተሰጠውን ሓተታ መመልከት ያስፈልጋችኋል።

የጌታ የልደቱ በዓል ቀን፡ በአዋጅ፡ ወደጥንተ ዕለቱ እስከሚመለስበትም ጊዜ ድረስ፡ እናንተ፡ በእየበኩላችሁ፡ እየራሳችሁን፡ ለእውነተኛው ኢትዮጵያዊነት ካበቃችሁ፡ ነገሩ፡ ከላይ እንደተመለከተው፡ ሃይማኖትን የሚመለከት ከባድ ጉዳይ ስለኾነ፡ እናንተን የሚመስሉ፡ እውነተኞች ኢትዮጵያውያን ጭምር፡ በግልና በኅብረት፡ በጥንተ ዕለቱ መሠረት፡ ይህንኑ የነቢያትን ጸም፡ እንደጥንቱ፡ ከኅዳር ፲፮ ቀን፡ እስከጥምቀት ዋዜማ፡ እስከጥር ፲ ቀን ድረስ ልትጸሙት፡ በዚያም ቀን፡ የአምላካችንንና የመድኃኒታችንን፡ የሊቀ ካህናታችንንና የንጉሠ ነገሥታችንን፡ የብሥራቱንና የትስብእቱን በዓላት፡ ከጥምቀቱ በዓል ጋር፡ “አስተርእዮ” ብላችሁ፡ በተለመደው፡ የደመቀ ሥርዓት ልታከብሩት ይገባችኋል።

ይህ፡ የነቢያት ጸም፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ ለ፩ሺ፭፻ ዓመታት የቆየው፡ የፍዳ ዘመን ያበቃ መኾኑን፡ በእግዚአብሔር ፊት የሚቆመው ሊቀ መላእክት ቅዱስ ገብርኤል፡ ለቅድስት ድንግል ማርያም፡ የብሥራቱን (የምሥራቹን) ቃል እስከአሰማባት፡ እርሷም፡ “እንደቃልህ ይኼንጽኻ” ብላ፡ የፈጣሪዋን መልእክት፡ በፍጹም ፈቃደኛነት በመቀበሏ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን እስከፀነሰችባት ቀን ድረስ የነበሩት ነቢያት የጸሙት ነው።

ምዕራፍ ፮፤ ጾም፡- አዎን! በለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

አዳምና ሔዋን፡ የፈጣሪያቸውን፡ የእግዚአብሔርን ቃል አምነው፡፡
እከብረውና ተከትለው በመኖር ፈንታ፡ ያን ትተው፡ በገዛ ፈቃዳቸውና
ምርጫቸው፡ የዲያብሉስን ቃል፡ አምነው ተከትሉ፤ ይህን በማድረጋቸው፡
በሥጋቸውም ኾነ በነፍሳቸው፡ እጅግ ተጎዱ፤ ተሠቃዩም፡፡ ስለዚህ፡ በፈጸሙት
ጥፋታቸውና በደላቸው፡ በመሪር ንዘን ተጸጸቱ፤ ንስሐም ገቡ፡፡ ከዚህ የተነሣ፡
ፈጣሪያቸው፡ በቸርነቱና በምሕረቱ ብዛት፡ ከወደቁበት የባርነት ግዛት፡
የኃጢአት ቀንበርና የሞት ፍዳ፡ ነጻ ሊያወጣቸው ወደደ፤ ወድዶም አልቀረ፡
“በሐሙስ ዕለት ወበመንፈቃ ለዕለት፡ እትወለድ፡ እምወለተ ወለትከ፤
ወእድኝክ ውስተ መርሀብክ፡ ወእትቤዘመክ በመስቀልየ ወበሞትየ!”
ማለትም፡ “ከአምስት ቀኖችና ከቀን እኩሌታ በኋላ (አምስት ሺህ አምስት
መቶ ዓመታት ሲፈጸሙ)፡ ከሴት ልጅህ ሴት ልጅ (ከሔዋን ልጅ፡ ከድንግል
ማርያም) ተወልጄ፡ በቤትህ ምድራህ ድኬ፡ ተሰቅዬና ሞቼ እቤኸሃለሁ
(ራሴን ሠውቼ፡ ከዲያብሉስ፡ ከኃጢአትና ከሞት አድንሃለሁ)” ሲል፡
የተሰፋን ቃል ሰጣቸው፡፡

ጾም ነቢያት፡ ያ የተሰፋ ቃል የሚፈጸምበትን ጊዜ፡ በሃይማኖት
በመጠባበቅ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ “ዳግማዊ አዳም” የተባለው፡ ኢየሱስ
ክርስቶስ፡ “ዳግማዊት ሔዋን” በተባለችው፡ በድንግል ማርያም ማሕፀን
ተፀንሶ እስከተወለደባት ቀን ድረስ የኖሩት የእግዚአብሔር ወገኖች የጾሙት
ጾም ነው፡፡ በዚህ ጾም፡ በስማቸው ተለይተው የታወቁ ቅዱሳን አበውና
ቅዱሳት አንስት የጾሟቸው አጽዋማት ተካትተውበታል፤ ከእነዚህም መካከል፡
ሙሴ፡ ጽላተ ሕጉን በደብረ ሲና ከመቀበሉ በፊት፡ አርባ መዓልትና አርባ
ሌሊት የቆየበት ጾም፡ ኤልያስ፡ በአምልኮ ጣዖት ረከሰው ከነበሩት፡
ከእስራኤሉ ንጉሥ ከአክዓብና ከአረማዊቷ ንግሥት ሚስቱ ከኤልሳቤል ፊት
በተሰደደ ጊዜ፡ የጾመው የአርባ መዓልትና የአርባ ሌሊት ጾሙ ይገኛሉ፡፡
እንዲሁም፡ የጌታን መወለድ፡ በዕድሜ ልክ ሱባዔ ተወሰነው፡ በፍጹም ተሰፋ፡
በኢየሩሳሌም ኾነው ይጠባበቁ የነበሩት፡ ተሰፋውም ተፈጽሞላቸው፡
የዓለሙን መድኃኒት፡ በቤተ መቅደስ፡ በግዕዝ ሕፃናት (በሕፃናት የተፈጥሮ
ጠባይ) ሲያለቅስ የሰሙትና ያዩት፡ ነቢዩ ስምዖንና ነቢይቷ ሐና፡ እነርሱንም
የመሰሉት ነቢያት የጾሟቸው አጽዋማት፡ በዚሁ፡ በነቢያት ጾም
ተጠቃልለዋል፡፡ ከኹሉም በላይ፡ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም፡
በመልአኩ ቅዱስ ገብርኤል ብሥራት፡ ጌታን ፀንሳ እስከወለደችበት ጊዜ
ድረስ የጾመችው ጾም፡ ከእነዚህ መካከል፡ አንዱ ዋናው ኾኖ ይገኛል፡፡

እኛም፡ የዛሬዎቹ ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት፡ የቀድሞውን
የነቢያትን ዘመን፡ ወደኋላ ኼደን በማዘከር፡ ይህን ጾም ስንጸመው፡
መለኮታዊው የተሰፋ ቃል ተፈጽሞልን፡ የዘለዓለማዊው ፍሬ ተጠቃሚዎች
በመኾናችን፡ ከእነዚያ፡ ከቀድሙት ነቢያት ይልቅ ምን ያህል የታደልን
መኾናችንን አውቀነውና ተገንዝበነው ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚህ የተነሣ፡ በዚህ ዓለም፡ በሕይወተ ሥጋ የጀመርነውን መንፈሳዊ የህልውና ጉዞ፡ በእውነተኛው ሃይማኖታዊ ስሜት ቀጥለን፤ ለእኛ ሲል ሰው ችኖ ካዳነን፡ ከፈጣሪያችን፡ የ“አስተርእዮቱ”፡ ማለትም፡ በብሥራቱና በትሰብእቱ፤ በጥምቀቱም ምሥጢር መፈጸም፡ ማንነቱ ከታወቀበትና ገሃድ ችኖ ከታየበት፡ ከመገለጫው መታሰቢያ ዕለት ደርሰን፡ በዓሉን፡ በፍጹም ደስታ እንድናከብረው ያበቃናል።

ለ፡- ጸመ ገሃድ።

“ገሃድ”፡ በግእዝ፡ “ግልጥ፥ የተገለጠ” ማለት ነው። በመለኮት ባሕርይ ብቻ ይታወቅ የነበረው፡ የማይታየው፥ ረቂቅና መንፈስ የሆነው የእግዚአብሔር ቃል፡ በሰውነት መፀነሱ የታወቀው፡ የምሥራቹን ዜና ባሰማው፡ ለሙ “ገብርኤል” በተባለ፡ በእግዚአብሔር መልአክና ማርያም በተባለች፡ የአምላክ እናት ለመሆን፡ በፈጣሪ በተመረጠች፡ በእንዲት፡ የሰው ወገን በሆነች ድንግል፤ ከዚያም፡ “እርሜኛዋ” ተብሎ፡ በንጽሕና እንዲያገለግላት፡ ከእግዚአብሔር በተሰጣት በዮሴፍ ዘንድ ብቻ ነበር፤ መወለዱም የታወቀው፡ በመላእክት፥ በጥቂት የቤተ ልሔም እረኞችና በሰብአ ሰገል ዘንድ ብቻ ነበር። ኢየሱስ ክርስቶስ ተብሎ፡ እውነተኛ ማንነቱ፡ ማለትም፡ የእግዚአብሔር አብ ልጅና ሰው የሆነው አምላክ፡ እርሱ መሆኑ፡ ለዓለሙ በግልጥ የታወቀው፡ በዮርዳኖስ ወንዝ ውስጥ፡ በመጥምቁ ዮሐንስ እጅ በተጠመቀ ጊዜ ነበር፤ በዚያን ጊዜም፡ እግዚአብሔር አብ፡ “የምወድደው ልጅ፡ ይህ ነውና፡ እርሱን ስሙት!” ብሎ፡ ከደመና ባሰማው ድምፁ፥ ራሱ እግዚአብሔር ወልድ፡ በሰውነት፡ በዚያ ቆሞ በመገኘቱ፥ እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስም፡ በነጭ ርግብ አምሳል፡ በራሱ ላይ በመቀመጡ፡ እውነታው ተረጋግጧል። ለዚህም፡ መጥምቁ ዮሐንስ፡ የመጀመሪያው ምስክር ሾኗል።

ስለዚህ፡ በጥምቀቱ ዕለት በተፈጸመው፡ በዚያ ሥርዓት፡ ይህ የእግዚአብሔር ዕፁብ ድንቅ ምሥጢር፡ እውን ችኖ በገሃድ ስለታየ፡ ወራቱ፡ “እግዚአብሔር፡ በሰውነት ተገልጦ የታየበት ነው!” ለማለት፡ “ገሃድ” ወይም “አስተርእዮ” ተብሏል። ቀድሞ፡ በጥምቀት ዋዜማ ያለው ዕለት እንዲጸም ሲወሰን፡ ያ የጸም ቀን፡ “ጸመ ገሃድ” የተባለው፡ ከዚህ የተነሣ እንደነበረ ልታውቁት ይገባል።

ቀደም ብዬ፡ እንደገለጽሁላችሁ፡ አስካኹን፡ “ጸመ ገሃድ” ያለው፡ የጥምቀት በዓል ብቻ ነው። ምክንያቱም፡ እንደባዕዳኑ ልማድ፡ አስካኹን ይከበር የነበረው የጌታ የልደት በዓል፡ ጸመ ነቢያትን፥ እንዲሁም፡ የትንሣኤው በዓል፡ ዓቢይ ጸምን አስከትለው የሚውሉ ስለኹት፡ ጸመ ገሃድ አላስፈለጋቸውም፤ የጥምቀት በዓል ግን፡ በፍሰኩ ወራት ውስጥ ይውል ስለነበረ፡ በዋዜማው፡ የጸም ዕለት የሚያስፈልገው ሆነ፤ የዚህም ምክንያት፡-

፩ኛ፡- ምናልባት፡ በዓሉ ረቡዕ ወይም ዓርብ ዕለት የዋለ እንደሆነ፥ በዓሉ ደግሞ፡ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ በመሆኑ፡ በጸም ሊከበር ስለማይገባ፡ ለዚያ ለውጥ እንዲሾን ነው።

ምዕራፍ ፮፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

ጀኛ፡- “ጋድ” ለሚለው ሕዝባዊ አነጋገር፡ “ለውጥ” የሚል ትርጉም የተሰጠው፡ ከዚህ የተነሣ ሲኾን፡ ለውጡም፡ መዘናጋት ደርሶ፡ መጸሙ እንዳይቀር፡ ጾመ ገሃዱ፡ ረቡዕ ወይም ዓርብ በሚውልበት ዓመት ብቻ ሳይኾን፡ በሌሎቹም፡ በማይጸምባቸው ዕለታት ጭምር፡ በየዓመቱ ተጠብቆ፡ እንዲፈጸም ለማድረግ ነው፡፡

፫ኛ፡- በዓሉ የሚከበርበት ወራት፡ ጾም ባለመኾኑ፡ ለምሥጢረ ቀረባን ዝግጅት የሚፈጸመው ሥርዓተ ቅዳሴ ደግሞ፡ የሚካሄደው፡ እንደትንሣኤ በዓል፡ በእኩል ሌሊት ስለኾነ፡ ሥጋ ወደሙ የሚቀበሉ ኹሉ፡ እየራሳቸውን በንስሐ ጾም ለማዘጋጀት እንዲችሉ ነው፡፡

እኹን ግን፡ የጌታ ልደት፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ በጥንታዊው ሃይማኖታዊ ሥርዓታቸው፡ በእውነተኛው ዕለት፡ በመስከረም ፩ ቀን ውሎ እንዲከበር ስለተደረገ፡ ከላይ እንደተመለከተው፡ ከበዓሉ በፊት ያለችው ጳጉሜ፡ እንደ“ጾመ ገሃድ”፡ በሱባዔ ሥርዓት የምትጾም ኾናለች፡፡ ብሥራቱንና ትስብእቱን፡ ጥምቀቱንም አዋሕዶ በመያዝ፡ “አስተርእዮ” ተብሎ፡ ጥር ፲፩ ቀን ለሚከበረውም በዓል፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ እንደጥንቱ፡ በኅዳር ፲፮ ቀን ተጀምሮ፡ እስከጥር ፲ ቀን ድረስ እንዲቀጥል የተደረገው፡ የነቢያት ጾም ስላለው፡ የገሃድ ጾም አያስፈልገውም፡፡

፫ኛ፡- ጾመ ኢትዮጵያ - ጾመ ነነዌ፡፡

በዘመነ ብሉይ፡ በመካከለኛው ምሥራቅ ክፍለ ዓለም፡ “ነነዌ” በሚል ስም፡ በታላቅነቷ ትታወቅ በነበረችው ከተማ ውስጥ ይኖሩ የነበሩት ሰዎች፡ የሠሩት ክፋትና ኃጢአት፡ እጅግ ከመብዛቱ የተነሣ፡ ጽዋው ሞልቶ፡ መጥፈያቸው ስለደረሰ፡ ለፍጥረቱ ርኅራኄ ያለው እግዚአብሔር፡ ንስሐ ይገቡ ዘንድ፡ በላከላቸው፡ በነቢዩ ዮናስ ሰብከት ተጸጽተው፡ ከከፋትና ከኃጢአት ሥራቸውም ተመልሰው፡ ለሦስት ቀኖች፡ በጾም በጸሎት ተወስነው፡ ሕፃናትና እንስሳት ሳይቀሩ፡ ከእህል ውኃ ተከልክለው፡ የፈጣሪያቸውን ይቅርታና ምሕረት ስለለመኑ፡ ከታዘዘው የጥፋት መዓት ድነዋል፡፡

እኛም፡ ይህን በማዘከር፡ ንስሐ ብንገባ፡ “እንድናለን!” በማለት፡ በየዓመቱ፡ ከዓቢይ ጾም መግቢያ፡ ኹለት ሳምንት አስቀድሞ ካለችው ሰኞ ጀምሮ፡ እስከረቡዕ ድረስ፡ ለሦስት ቀኖች የምንጾማት ጾም፡ “ጾመ ነነዌ” እየተባለች ኖራለች፡፡ በአኹኑ ጊዜ ግን፡ በተለይ፡ ከ፲፱፻፷፯ ዓመተ ምሕረት ወዲህ፡ በኢትዮጵያ ላይ ከደረሰው አሠቃቂ መከራ የተነሣ፡ ይህችን ጾም፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን፡ “ጾመ ኢትዮጵያ” ብለን እየጾምናት እንገኛለን፡፡ ይህም ያለበቂ ምክንያት አይደለም፡፡

የነነዌን ጾም፡ “ጾመ ኢትዮጵያ” ብለን እንድንጾማት የማስፈለጉ ነገር፡ በእየገለፍችን፡ አንዳንድ ጥያቄዎችን ማስነሣቱ አልቀረም፡፡ “ለመኾኑ፡ የቀድሞዎቹ የነነዌ ሰዎች፡ ለምን፡ እንዴትስ፡ የንስሐ ጾምን አደረጉ? በዚህ ጾማቸው፡ ፈጣሪያቸውን የለመኑትና የተፈጸመላቸው፡ ከቶ ምን ነበር?

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የዛሬዎቹ ሰዎች፡ የነነዌን ጾም፡ ለምን፡ በየዓመቱ ይጸሙታል? ምንስ ተደረገላቸው? በተለይ፡ ‘ጾመ ኢትዮጵያ’ መብሉ ያስፈለገበት ምክንያት ምንድር ነው?

ለእነዚህና ለመሳሰሉት ጥያቄዎች፡ ከዚህ ቀጥሎ፡ በትንቢተኛ የናሰ፡ ምዕራፍ ፫ እና በማቴዎስ ወንጌል፡ ምዕራፍ ፲፪ ተጥር ፴፰-፵፪ የተጠቀሱት የቅዱሳን መጻሕፍት ቃላት፡ መሠረታዊውን ሃይማኖታዊ መልስ ይሰጣሉ።

ሀ. “ተነሥተህ፡ ወደዚያች፡ ወደታላቂቱ ከተማ፡ ወደነነዌ ሺሮ! የሕዝቡ ክፋት በዝቶ፡ ከፊቱ ደርሷልና፡ የምነግርህን ስበከላት!” የሚል የእግዚአብሔር ቃል፡ ለኹለተኛ ጊዜ፡ ወደየናሰ መጣ። የናሰም፡ ‘በሦስት ቀናች ውስጥ፡ ነነዌ ትገለበጣለች!’ ብሎ መስበክ ጀመረ። በዚህ ጊዜ፡ የነነዌ ሰዎች እግዚአብሔርን አመኑ! “እንዲሁም ሲሉ፡ ለጾም፡ አዋጅ ነገሩ፤ ሰዎችና እንስሶች፡ አንዳችን አይቅመሱ! ውኃንም አይጠጡ! ወደእግዚአብሔርም፡ በብርቱ ይውሹ! ሰዎችም ኹሉ፡ ከከተ መንገዳቸውና በእጃቸው ካለው ጥፍ ይመለሱ! እኛ እንዳንጠፋ፡ እግዚአብሔር ተመልሶ ይጸጻት እንደሆነ፡ ከጽኑ ቁጣውም ይመለስ እንደሆነ፡ ማን ያውቃል?” እግዚአብሔርም፡ ከከተ መንገዳቸው እንደተመለሱ፡ ሥራቸውን አየ፤ ያደርግባቸው ዘንድ በተናገረው ከፋ ነገር ተጸጽቶ አላደረገውም።” ይህ፡ ከብሉይ ኪዳን የተጠቀሰ ቃል ነው።

ለ. “መምህር ሆይ! ከአንተ ምልክት እንድናይ እገድድዳለን!” ብለው፡ በዘመኑ የነበሩት፡ የአይሁድ ሊቃውንት፡ አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስን በጠየቁት ጊዜ፡ የሰጣቸው መልስ፡ “ክፉና ዓመፀኛ፡ አመንዝራም ትውልድ ምልክትን ይሻል፤ ነገር ግን፡ ከነቢዩ ከየናሰ ምልክት በቀር፡ ሌላ ምልክት አይሰጠውም። ...የነነዌ ሰዎች፡ በፍርድ ቀን፡ ተነሥተው፡ ይህን ትውልድ ይፋረዱታል፤ በየናሰ ስብከት፡ ንስሐ ገብተዋልና፤ እነሆም፡ ከየናሰ የሚበልጥ ከዚህ አለ። ግንሥተ ዓዜብ፡ በፍርድ ቀን ተነሥታ፡ ከዚህ ትውልድ ጋር ትፋረዳለች፤ ታላቁረዋለችም፤ የሰሎሞንን ጥበብ ትሰማ ዘንድ፡ ከምድር ዳርቻ መጥታለችና፤ እነሆ፡ ከሰሎሞን የሚበልጥ፡ ከዚህ አለ!” የሚል ነበር። ይህ፡ ከአዲሱ ኪዳን የተጠቀሰ ቃል ነው።

እንግዲህ፡ እዚህ ላይ ያለውን ቁም ነገር፡ በማስተዋል ተመልከቱት! የነነዌ ሰዎች፡ ለመለኮታዊው ምሕረት ያበቃቸውን፡ ሃይማኖትና ምግባር አሟልተው እንደተገኙ፡ ከላይ የተመለከቱት ጥቅሶች ያስረዳሉ፤ ይህም፡ የነነዌ ሰዎች፡ ንስሐ በመግባት የጸሙትና የጸለዩት፡ በእውነትና በመንፈስ እንደነበረ፡ ራሱ፡ የንስሐቸው ፍሬ፡ አጉልቶ አሳይቷል፤ አረጋግጧልም ማለት ነው። “በእግዚአብሔር አመኑ!” የሚለው ቃል፡ እግዚአብሔር፡ የተናገረውን፡ የሚፈጽም ኃያል አምላክ፡ ከለመኑትም፡ ይቅር የሚል፡ መሓሪ መሆኑን፡ ፈጽመው እንዳመኑ የሚያመለክት ስለሆነ፡ ስለእግዚአብሔር ያላቸውን ትክክለኛ እውቀት ያሳያል። ይህ፡ ሃይማኖት ነው።

ምዕራፍ ፭፡ ጾም፡- እዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

እንስሳት ጭምር፡ ውኃ እንኳ አለመቅመሳቸው፡ የጸማቸውን ጽኑነት፥ ወደእግዚአብሔር፡ በብርቱ መጮኻቸው ደግሞ፡ የጸሎታቸውን ልባዊነት፥ በመጨረሻም፡ ሰዎች ሹሉ፡ የክፋት መንገዳቸውንና የግፍ ተግባራቸውን ትተው፡ ወደበጎው መመለሳቸው፡ የንስሐቸውን እውነተኛነት ያረጋግጣል፡፡ ይህም ምግባር ነው፡፡

እግዚአብሔር የሚቀበለው የንስሐ ጾም፥ ጸሎትና ምጽዋት፡ እንዲህ ዓይነቱን መኾኑን፡ እነሆ፡ ውጤቱ መስክሩዋል፡፡ እያንዳንዳችን፡ የእየራሳችንን ሃይማኖታዊ ምግባር፡ መመልከትና መመዘን ያለብን፡ በዚህ መልክ መኾን እንደሚኖርበት፡ ይህ፡ የነነዌ ሰዎች፡ የንስሐ ፍሬ ያስተምረናል፡፡ አዎን፥ በእግዚአብሔር ስም የሚደረግ ነገር ሹሉ፡ በእውነትና በመንፈስ የሚፈጸም መኾን አለበት፡፡

እኛ ኢትዮጵያውያን፡ የነነዌን ጾም ስንጸማት የኖርነው፡ በዚህ መልካና ይዘቷ ሳይኾን፡ በልማድ ቅርሰነቷ፡ ወይም በታሪካዊነቷ ብቻ ከኾነ፡ በተሳሳተው ጎዳና ስንጓዝ ቆይተናል ማለት ነው፡፡ በእውነተኛ መልካና በትክክለኛ ይዘቷ እንዳልጸምናትማ፡ በየዘመናቱ ደርሰው ከነበሩት ጋር፡ ይኸው፡ በጊዜአችን እየሰበሰብነው ካለው፡ የመከራ መከር፡ በሚደርስብን የቅጣት መቅሠፍት ጎልቶ ይታያል፡፡ ታዲያ፥ የነነዌና የነዋሪዎቿ ዝክረ ነገር፡ ደብዛው ሳይቀር ጠፍቶ፡ በታሪካዊነት ብቻ እየተወሳ ባለበት፡ በዚህ፡ በአኹኑ ጊዜ፡ ከእነርሱ በፊት የነበርነው፥ በእነርሱም ዘመን የኖርነውና ዛሬም፡ ከእነርሱ ምውትነት በኋላ፡ በሕያዋንነታችን ቀጥለን የምንገኘው፡ እኛ፡ ኢትዮጵያውያንና አገራችን ኢትዮጵያ፡ ዛሬ፡ ተዘፍቀን ከምንሠቃይበት የጥፋት መዓት ለመጻን እንችል ዘንድ፡ ጾመ ነነዌን፡ በእውነተኛ መልካና በትክክለኛ ይዘቷ፡ በሕያውነት እንጂ፡ እንዴት፡ በልማዳዊ ምውትነትና በታሪካዊ መዘክርነት ብቻ ልንጸማት ይገባናል? ይህም፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ በሕይወት ቆመን፡ ሕያው በኾነው ኢትዮጵያዊነታችን፡ የምንቀበለውንና እውን የኾነውን፡ ይህን፡ የመንፈስ ፈተናና የሥጋ መከራ ተቋቁመን ድል ለማድረግ፡ “ጾመ ኢትዮጵያ” ብለን በሕያውነት ልንጸማት ይገባል ማለት ነው፡፡

ስለዚህ፡ መድኃኒታችን፡ “ንግሥተ ዓዜብ” ብሎ የጠራትና የተናገረላት፡ ኢትዮጵያዊቷ እናታችን ማክዳ እንዳደረገችው ሹሉ፡ እኛም ልጆቿ ኢትዮጵያውያን፡ ከዮናስና ከሰሎሞን የሚበልጠውን፡ የእርሱን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ቃል በመስማትና በመከተል፡ ይህችን ጾም፡ ከንግሥት እናታችን፡ ከማክዳ በምትበልጠው፡ በሰማይና በምድር ንግሥታችንና በዘለዓለም የምሕረት ቃል ኪዳን እናታችን፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ስም፡ “ጾመ ኢትዮጵያ” ብለን ሰይመን፡ እንጸማታለን፡፡ ስንጸማትም፡ “የእኛን የተለየ ፍላጎት ፈጽምልን!” ብለን ሳይኾን፡ “በግልና በአገር ደረጃ የሠራነውን ከፋትና በደል፥ ከሀደትና ዓመፅ፥ ኃጢአትና ግፍ” ይቅር ብለህ፡ የአንተን ቅዱስ ፈቃድና ዕቅድ እንድናውቅ አድርገን! በዚያም ፈቃድህና ዕቅድህ ሥር ለመኖር አብቃን!” ብለን ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ግንደው?”

እንዲህ፡ በእግዚአብሔር እውነትና መንፈስ ሽንገት፡ በእርሱም ሃይማኖትና አምልኮ ጸንተን፡ የምንጸመው ጸምና የምንጸልየው ጸሎት፡ ደግሞ፡ እርሱ፡ ኃጢአታችንን ይቅር እንዳለን፡ እኛም የበደልናቸውን ይቅርታ ጠይቀንና የበደሉንን ይቅር ብለን፡ ከፋ መንገዳችንንም ትተን የምንገባው እውነተኛ ንስሐ፡ የእርሱን፡ የፈጣሪያችንን ፈቃድ ለማወቅ ያስችለናል። አለዚያ፡ ጸማችን፡ ጸሎታችንና ምጽዋታችን ከንቱ ሽኖ ይቀራል።

በግልም ሽን በጋራ ሕይወታችን፡ ማናቸውም፡ የሽንወና የሚሽነው ነገር ሹሉ፡ የእኛ ሳይሆን፡ የእርሱ፡ የአምላካችን ፈቃድና ዕቅድ መሆኑን ማወቅ፡ ሃይማኖት ነው። ብዙውን ጊዜ፡ ሕይወታችን ቅጥ ያጣ፡ ዓላማና ትርጉም የሌለው፡ ግራ የሚያጋባ፡ ውሳጣዊና አፍኦዊ ሰላምና ጸጥታ የተለየው፡ ዕረፍት ተነሥቶት የሚባዝን፡ ሥጋትና ጭንቀት የመላበት ሽኖ እናገኘዋለን፤ የዚህ ዋና ምክንያት፡ አስተሳሰባችን፡ በዚህ የሃይማኖት መመሪያ ሳይ ባለመመሥረቱ መሆኑንና ይህን የመሰለው ችግር የመነጨው፡ ከእየራሳችን እንጂ፡ ከእግዚአብሔር፡ ወይም ከሌላ አለመሆኑን፡ በዚህ ጊዜ፡ መረዳት ይኖርብናል።

“እግዚአብሔር፡ የነፃዊን ሰዎች ጸሎት ሰምቶ፡ የምሕረት መልሱን የሰጣቸው፡ በሦስት ቀናት የንስሐ ጸማቸው ነበር። ዛሬስ፡ የኢትዮጵያ ሰዎች፡ በየዓመቱ ሲጸሙት በመኖራቸው፡ በተለይም፡ ካለፉት ጥቂት ዓመታት ጀምሮ፡ በሰደት ኑርአቸውና አኹንም በአገራቸው፡ “ጸመ ኢትዮጵያ” ብለው ለሚጸሙት ኢትዮጵያውያን ሳይቀር፡ ምን ተደረገላቸው?” ብለው የሚጠይቁ ይኖሩ ይኸናል፤ ለእኔህ ጠያቂዎች፡ የሚሰጣቸው መልስ፡ “የጸሙን ዓላማ፡ ከሳይ በተገለጸው መሠረት፡ እንደገና በጥምና ሊያስተውሉትና በትክክል ሊገነዘቡት ያስፈልጋቸዋል፤” የሚል ይኸናል። ጸሙ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ እንደነፃዊ ሰዎች፡ የምሕረቱን መልስ ሊያስገኝላቸው ያልቻለው፡ ችግሩ፡ ከጸሙ ሰያሜ ሳይሆን፡ ከትውልዱ የንስሐ ጉድለት መሆኑን፡ እውነተኛዎቹ ኢትዮጵያውያን አውቀውት፡ ይኸው፡ የትውልዱ እምቢተኝነት፡ እያስከተለ ያለውን መለኮታዊ ዳኝነት በማድነትና የየራሳቸውን የንስሐ ድርሻ በማበርከት፡ ይህንን ጸም፡ በየዓመቱ፡ በኢትዮጵያዊነቱ፡ እነሆ፡ እየቀጠሉ ይገኛሉ።

እኛ ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት፡ ከቅዱሱ ኪዳን የተነሣ፡ እያንዳንዳችን በግል፡ በጋራም ሹላችን፡ ለእግዚአብሔር ፈቃድና ዕቅድ፡ መሣሪያዎቹ መሆናችንን አምነን፡ እየራሳችንን፡ ለዚህ አገልግሎት ማቅረብ ይጠበቅብናል። ይህን የተቀደሰ ግዳጅ በመፈጸም ፈንታ፡ ወይም፡ ይህን ማድረግ ሲገባን፡ ነገር ግን፡ እስከትርብ ጊዜ ድረስ፡ በታሪክ የደረሰው ሹሉ፡ መቀጣጫ ትምህርት ሽኖን ሳንጠቀምበት በመቅረታችን፡ እነሆ፡ ዛሬ ሲካሄድና ሲፈጸም ለሚታየው አላዛኝ ሹኔታ፡ እየራሳችንን ዳርገን እንገኛለን።

ምዕራፍ ፯፤ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

ይህም፡ በእገርም፡ በውጭም ያሉት፡ የቤተ ሕዝቡ፡ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክናው ወገኖች፡ እንድ ሽነው፡ ተስማምተውና ተባብረው፡ ከመሪዎቻቸው፡ ከኢየሱስ ክርስቶስና ከድንግል ማርያም የተቀበሉትን አደራና ኃላፊነት፡ በአግባቡ፡ በሥራ ላይ ባለማዋላቸው መሆኑ፡ እየሰበሰቡት ያለው መራራ ፍሬ፡ ራሱ ጩኸ ስለሚመስክር፡ ሊታበል አይቻልም፡፡

እኒህ፡ የዘመኑ ባለአደራዎችና ኃላፊዎች፡ የተሰጣቸውን ሥልጣን፡ የእግዚአብሔርን ፈቃድ ከሚፈጽሙበት ይልቅ፡ እርስ በርስ በመለያየትና ሌላውን በማለያየት፡ በይፋ በሚያራምዱት ጥላቻና ፀብ፡ ለእየራሳቸው ጠባብ ዓላማና ፍላጎት ማራመጃ አድርገውት ይታያል፡፡ እንዲያውም፡ እርሱን እግዚአብሔርን ሳይቀር በመካድ፡ ወይም፡ የእርሱን የተቀደሰ ስም፡ ሃይማኖቱንና የእርሱ የአገልግሎት ተቋም የሆነውን ቤተ ክርስቲያንን፡ ማለትም፡ የእርሱ አገልጋዮች የሆኑትን ካህናትንና ምእመናንን፡ ለማናቸውም ዓይነት ሰብአዊ ዓላማቸው፡ መሣሪያና መጠቀሚያ በማድረግ በሚያካክዱት አሠራራቸው፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን፡ በኢትዮጵያዊነትም ላይ ያለው ባለቤትነት፡ የእግዚአብሔር መሆኑ ቀርቶ፡ የየእራሳቸው እንደሆነ፡ ወይም፡ በዚሁ ባለቤትነት ላይ፡ እንዲሁ ከሌላው የሚበልጥ፡ ቅድሚያና አለቅነት ያላቸው አስመስለውታል፡፡

ይህን የመሰለው ድርጊት፡ በሥጋ ብቻ ሳይሆን፡ በነፍስም፡ ታላቅ ፍጹን የሚያስከትል ስለሆነ፡ ይህን በመሰለ ተግባር ላይ የተሠማሩ፡ ወይም፡ አዝማሚያው እንኳ ያላቸው ቢኖሩ፡ ከዚህ ከተሳሳተ መንገዳቸው፡ በንስሐ ይመለሱ ዘንድ፡ ከዮናስና ከሰሎሞን የሚበልጠው፡ የነቢያት ጌታ፡ የካህናት አለቃና የነገሥታት ንጉሥ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ራሱ፡ በቃሉ እየመከረ ያስጠነቅቃቸዋል፡፡

፩ኛ፡- ዓቢይ ጾም፡፡

መሪዎችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከተጠመቀ በኋላ፡ የመጣበትን የማስተማርና የማዳን ተልእኮውን ከመጀመሩ በፊት፡ አርባ ቀንና አርባ ሌሊት ጾመ፡፡ እኛም፡ ኢትዮጵያውያን፡ ይህን ጾም፡ “የጌታ ጾም” ብለን፡ በመታሰቢያነት፡ በየዓመቱ እንጸመዋለን፡፡

የዚህም ምክንያት፡ አምላካችን፡ በዚህ ጠሙ አማካይነት፡ የዘር ጠላታችን የሆነው ዲያብሎስ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ የሰውን ልጆች ሲያጠምድበት የኖረውን ረቂቅ ፈተና፡ ለእኛ ሲል፡ በፍጹም ትእግሥትና ትሕትና ተቀብሎ፡ ክፉውን ኃይል ድል ስላደረገልን፡ ለእኛም፡ በዲያብሎስና በሥጋ ፈቃዳት ላይ አሸናፊዎች ልንሆን የምንችልበትን፡ የሃይማኖትን መንፈሳዊ ትጥቅ ስላስታጠቀን፡ የምግባርንም መንፈሳዊ መሣሪያ ስላስጨበጠን ነው፡፡

ስለዚህ፡ ይህን፡ የእርሱን ጾም በምንጸምበት ጊዜ፡ የምንጸመው፡ በክርስቶስ መንፈስ ስለሆነ፡ ሹልጊዜም፡ በፈቃዳችን፡ የእርሱ መከራ ተካፋዮች፡ የክፉውም መንፈስ አሸናፊዎች እንሆናለን፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጸማችንን ኹሉ የምንጸመው፡ በክርስቶስ መንፈስ ባልዝነ፡ “እውነት እሳችንን ለሁሉ ዋጋቸውን ተቀብለዋል!” እንደተባሉት ግብዞች መኾናችን ነውና፡ በአጻጻፊነትን እውነተኛነትና መንፈሳዊነት፡ አዎን፡ በብርቱ ልንጠነቀቅ ይገባናል፡፡

ይህ “የጌታ ጸም”፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ በሰውነቱ የጸመው ከመኾኑ ጋር፡ ከአጽዋማቱ ኹሉ በላይ፡ ታላቅና ረዥም ስለዝነ፡ “ዓቢይ ጸም” ይባላል፤ በሕዝባዊ አነጋገርም፡ “ሑዳዴ” በሚል አጠራር ይታወቃል፡፡ “ሑዳድ”፡ በምድራዊ ገበሬ፡ በማገበር እየታረሰ፡ ማለፊያ ሰብል የሚያስገኝ፡ ሰፊ የመንግሥት መሬት ማለት ሲኾን፡ “ሰማያዊው ገበሬ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለዘለዓለማዊ መንግሥቱ እርሻነት ያበቃቸው ካህናትና ምእመናንም፡ ዛሬ፡ በየዓመቱ፡ በኅብረት ኾነው፡ በጸም እያረሱ፡ የንስሐን ፍሬ የሚሰበሰቡበት ሰፊ መንፈሳዊ እርሻ ስለዝነ፡ ይህ የጌታ ጸም፡ “ሑዳዴ” ይባላል፡፡

ይኸው “ሑዳዴ”፡ “ታላቁ ጸም” የተባለበት ምክንያት፡ አምላካችን ስለጸመው ብቻ ሳይኾን፡ ከዚህ፡ አርባ ቀኖችን ከያዘው የጌታ ጸም ጋር፡ “ጸመ ሕርቃል” የሚባለው፡ የመጀመሪያው ሳምንት ጸምና በጸሙ መጨረሻ ላይ፡ “ሰሙነ ሕማማት” ተብሎ የሚጸመው ጸም፡ እነዚህ፡ ኹለት የጸም ሳምንታት፡ ከዚህ፡ ከ“ዓቢይ ጸም” ጋር እንዲያያዙ በመደረጉ ነው፡፡

ሀ. “ጸመ ሕርቃል”፡ በኢየሱስም የሚኖሩትን ክርስቲያኖችና የአምላካችን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን መስቀል፡ ከወራሪ አረማውያን እጅ ለማዳን፡ “ሕርቃል” የተባለው፡ ክርስቲያኑ፡ የቢዛንቲን ርእሰ ነገሥት፡ ሠራዊቱን ይዞ፡ በሃይማኖታዊ ቅንዓት ለፈጸመው ተጋድሎና ለተጎናጸፈው የድል አክሊል መታሰቢያ ይኾን ዘንድ፡ በጊዜው ከነበረችው ቤተ ክርስቲያን የተሰጠ በረከት ነው፡፡

ለ. “ሰሙነ ሕማማት”፡ ከዕለተ ትንሣኤ በፊት፡ ከሆሣዕና እሑድ ማታ፡ እስከቅዳሜ ስዑር ማታ ያሉት ዕለታት ናቸው፤ “ሰሙነ ሕማማት”፡ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለእኛ ሲል፡ በተለይ ከምሴተ ሓሙስ (ከሓሙስ ማታ) ጀምሮ፡ የትንሣኤው ብርሃን እስከበራባት፡ እስከእሑድ ሌሊት ድረስ፡ የተቀበላቸውን ልዩ ልዩ መከራዎች በማሰብ፡ በግልም ኾነ፡ በማገበር ተወስነን፡ እየራሳችንን፡ በሥጋም፡ በነፍስም፡ በመንፈስም፡ የእርሱ ሥቃይ ተካፋዮች በማድረግ፡ በፍጹም ትሕትናና ንስሐተ በጸምና በጸሎት፡ በሰግደትና በእርሱ ፍቅር ተጠምደን የምንሰነብትበት “የመከራዎች ሳምንት” ማለት ነው፡፡

ይኸውም፡ እርሱ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በአስቆሮታዊው ይሁዳ መሪነትና ጠቋሚነት፡ በአይሁድና በሮማውያን ወታደሮች ተይዞ፡ የፊጥኝም ታሥሮተ በዕለተ ዓርብ፡ በአደባባይ ሲንገላታ ከዋለ በኋላ፡ ተገርፎና ራቁቱን በመስቀል ላይ ተሰቅሎ ሲሞት፡ የሾህ አክሊል ከተቀዳጀው ራሱና በጦር ከተወጋ ጎኑ፡ ደሙን ያፈሰሰበት ነው፡፡

ምዕራፍ ፯፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

በዚያ አካለ ሥጋውም፡ ወደመቃብር ወርዶ፡ ቅዳሜ ስዑርን ሲያሳልፍ፡ በአካለ ነፍሱ ደግሞ፡ ወደሲኦል ወርዶ፡ ሳመኑበት ነፍሳት፡ ነጻ የመውጣታቸውን ምሥራች የሰበከበት ነው፡፡

ከደስታ በፊት፡ ፊተና መኖሩን፡ እንዲሁም፡ ያለመከራ ጸጋ፡ ያለድካም ዋጋ የማይገኝ መኾኑን እንዳንዘነጋ፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ የሕማማትን ሳምንት፡ በተለየ ጥብቅ መንፈሳዊ ሥርዓት እናሳልፈዋለን፡ ፋሲካውን፡ በታላቅ ጉጉት፡ የትንሣኤውንም በዓል፡ በጥልቅ ስሜት እንድንጠብቀው የሚያደርገን ይኸው ይዘታችን ነው፡፡ በጾመ ፍልሰታ፡ ለቃል ኪዳን እናታችን፡ ለቅድስት ድንግል ማርያም፡ በሰሙኑ ሕማማት ደግሞ፡ ለቃል ኪዳን አምላካችን፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ የምንገልጸው የፍቅር ስሜት፡ ሰው ለኾነው አምላክና እርሱን ለወለደችው እናቱ ያለን ፍቅር፡ ፍጹም መኾኑን ያስረዳል፡፡

እነዚህ፡ የሰሙኑ ሕማማት ቀኖች፡ እያንዳንዳችን፡ ኃጢአታችንን በማመንና የበደሉንን ኹሉ ይቅር በማለት፡ አምላካችን፡ እኛንም ይቅር እንዲለን፡ ንስሐ የምንገባባቸው፡ በኢትዮጵያ ላሉትና በያለበት ለተበታተኑት ወገኖቻችን፡ ለአገራችንና ወገኖቻችን ለሚኖሩባቸው አህጉር፡ ለመላውም ዓለም ደኅንነትና ሰላም የምንጸልይባቸው፡ ከፈጣሪያችንም ጋር ያለንን ሕያው ቃል ኪዳን የምናጠናክርባቸው ናቸው፡፡

ሰሙኑ ሕማማትን፡ ከጾመ አርብዓ ቀጥለን የምንጸመው፡ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ተጠምቆና የአርባ ቀኖች ጾሙን ፈጽሞ፡ በትምህርቱና በተለምዶቱ፡ ማንነቱን ካሳወቀ በኋላ፡ ሰው ኾኖ፡ ወደዚህ ዓለም የመጣበትን፡ የመጨረሻውን ዓላማ፡ በጭንቀትና በሥቃይ የፈጸመባቸው ዕለታት የሚገኙባት ሳምንት በመኾኗ ነው፡፡

“እኔ፡ ለእውነት ልመሰክር ተወልጃለሁ፤ ስለዚህም፡ ወደዓለም መጥቻለሁ፤ ከእውነት የኾነ ኹሉ፡ ድምፄን ይሰማል፡፡ ...እኔ የዓለም ብርሃን ነኝ፡፡ ...ብርሃን ወደዓለም ስለመጣ፡ ሰዎችም፡ ሥራቸው ክፉ ነበርና፡ ከብርሃን ይልቅ፡ ጨለማን ስለወደዱ፡ ፍርዱ ይህ ነው፡፡ ክፉን የሚያደርግ ኹሉ፡ ብርሃንን ይጠላልና፤ ሥራውም እንዳይገለጥ፡ ወደብርሃን አይመጣም፡፡ እውነትን የሚያደርግ ግን፡ ሥራው፡ በእግዚአብሔር ተደርጎ እንደኾነ ይገለጥ ዘንድ፡ ወደብርሃን ይመጣል፡፡” ብሎ፡ እውነተኛው መምህር፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለሕዝቡ በተናገረው ቃል፡ የአይሁድ ካህናት አለቆችና ሊቃውንት፡ የሕዝቡም ሽማግሎች፡ ሥልጣናቸውን፡ ከብራቸውንና ጥቅማቸውን ይጠብቁበት የነበረው ሰው ሠራሽ ሥርዓታቸው ሊፈራርስባቸው መኾኑን ከተገነዘቡበት ጊዜ ጀምሮ፡ ጽኑ ቅንዓት አድሮባቸው፡ በተንኮልና በሐሰት አስይዘው፡ በላረማውያኑ ሮማውያን እጅ ሊያስገድሉት፡ ምክንያት ሲፈልጉ ቆይተው ነበር፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ዘለዓለማዊው የጽዮን ንጉሥ በመሆኑ፡ እንደነበረች ቃል፡ “ሆሳዕና ለዳዊት ልጅ! በእግዚአብሔር ስም የሚመጣ፡ ቡሩክ ነው! ሆሳዕና በእርያም!” የሚለውን የምስጋና ቃል፡ ከደቀ መዛሙርቴና ዘንባባ ይዘው ከተከተሉት ሕዝብ፥ ከሕፃናትና ከድንጋዮች ሳይቀር እየተቀበለ፡ በአህያዋና በውርንጭላዋ ላይ ተቀምጦ፡ በፍጹም ትሕትና፡ ወደኢየሩሳሌም ከገባ በኋላ፡ “ቤቴ፡ ”የጸሎት’ ቤት’ ትባላለች!” ተብሎ ተጽፎአል፤ እናንተ ግን፡ የወንበዴዎች ዋሻ አደረጋችኋት!” ብሎ፡ ቤተ መቅደሱን፡ የገንዘብ መሰብሰቢያ መደብር ያደረጉትን ሰዎች፡ ከነዕቃቸውና ገበታቸው፡ በሥልጣኑ ባስወጣበት ዕለት፡ ያ፡ የቅንፃታቸው ጽዋ ሞላ። የት፡ በምን ሰዓትና እንዴት እንደሚይዙት፡ ከዚያች ዕለት አንሥተው፡ ይዶልቱ ጀመር፤ ሰኞንና ማግስኞን ተመክክረው፡ ረቡዕ፡ ነገራቸውን ቆረጡ። እንዲያሲዛቸውም፡ ከአስቆሮቱ ይሁዳ ጋር፡ በሰላሣ ብር ተስማሙ። ከኹለቱ፡ የጸመ ድኅነት ዕለታት መካከል የመጀመሪያዋ የኾነችው፡ “ረቡዕ”፡ የምትጸመው በዚህ ምክንያት ነው።

፩. ጸሎተ ሓሙስ/ምሴተ ሓሙስ/የሓሙስ ምሽት፡- ፈጣሪያችንና አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በተቃዋሚዎቹ ተንኲልና ኃይል ተይዞ፡ ወደሊቃነ ካህናቱ ሸንጎና ወደሮማውያን የፍርድ አደባባይ የሚቀርብበት ጊዜ እንደደረሰ አውቆ፡ ቅዱሳን ሓዋርያቱን፡ ለመጨረሻዋ የፋሲካ ራት ሰበሰባቸው፤ ያችም ዕለት፡ “ጸሎተ ሓሙስ”፡ ወይም “ምሴተ ሓሙስ”፡ ማለትም፡ “የሓሙስ ምሽት” በሚል ስያሜ የምትታወቀው ናት።

በዚያች ራት ላይ፡ በአራቱ ሕግ መሠረት፡ የብሉዩን (አሮጌውን) ኪዳን የፋሲካ በግ ሥርዓት፡ ለመጨረሻ ጊዜ ፈጸመ፤ የአዲሱ ኪዳን ዘለዓለማዊ ሥርዓት የኾነውንም፡ የቅዱስ ሥጋውንና የክቡር ደሙን ቁርባን መሠረተ፤ ምሥጢራትን ገለጸ፤ መመሪያዎችን ሰጠ፤ በእርአያነትም አስተማረ።

ይኸውም፡ ሲበሉ፡ ጎበስቱን አንሥቶ፡ ባርኮና ቆርሶ፡ “ይህ ሥጋዬ ነው፤ እንካችሁ ብሉ!”፥ ጽዋውንም አመስግኖ፡ “ስለብዙዎች፡ ለጋጢላት ይቅርታ የሚፈሰስ፡ የአዲስ ኪዳን ደሜ፡ ይህ ነው፤ ኹላችሁ ከእርሱ ጠጡ!” ብሎ፡ የቅዱስ ቊርባንን ምሥጢርና ሥርዓት፡ እግራቸውንም በማጠብ፡ “እኔ፡ ለእናንተ እንዳደረግሁ፡ እናንተ ደግሞ፡ እንዲሁ ታደርጉ ዘንድ፡ ምሳሌ ሰጥቻችኋለሁ!” ብሎ፡ ትሕትናን፡ በኑዛዜውም ቃል፡ “ደቀ መዛሙርቴ እንደኾናችሁ፡ ሰዎች ኹሉ ያውቁ ዘንድ፡ እርስ በእርሳችሁ እንድትዋደዱ፡ እነሆ፡ አዲስ ትእዛዝ ሰጥቻችኋለሁ!” ብሎ፡ ፍቅርን፡ በጌቴሴማኒ ከመይያዙ በፊት፡ “ወደፊተና እንዳትገቡ፡ ትጉ! ጸልዩም! መንፈስሰ ተዘጋጅታለች፤ ሥጋ ግን ደካማ ነው!” ብሎ፡ በሃይማኖት ቆራጥ ኾኖ፡ በጸሎት መትጋትን፡ ራሱ ፈጽሞ፡ ለእነርሱ በማሳየት ነው።

ሰሙኑ ሕማማት፡ ይህን ምሥጢሩን አውቀን፡ ሥርዓቱን ተቀብለንና ትእዛዙን አክብረን፡ እርአያነቱንም ተከትለን የምንኖር መኾናችንን የምንመረምርበት፡ ለእየራሳችንም ኾነ፡ ለእርሱ፡ በግብር ፈጽመን የምናሳይበት ሳምንት ነው።

ምዕራፍ ፩፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

ከሕማማት ሰኞ ጀምሮ እስከጸሎተ ሐሙስ ድረስ፡ በጾም ተወስነን፡ በቤተ ክርስቲያን የምናካኪደው፡ የጸሎት፡ የስግደት፡ የኅጽበተ እግርና የቅዳሴ ሥርዓት፡ በእየቤታችንም፡ በጸሎተ ሐሙስ ማታ የሚዘረጋው ገበታ፡ በዚያም፡ የምንሳተፈው ኅብስት (ዳቦው)፡ ይህንና የአራቱን የፋሲካ ቂጣ ያስታውሰናል፡፡ በተለይም፡ “ጉልባን”፡ ተብሎ የሚዘጋጀው ንፍሮ፡ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከጌቴሴማኒ የተክል ቦታ ጀምሮ፡ እስከመቃብሩ ድረስ፡ በተቀበላቸው የተለያዩና የበዙ ታላላቅ መከራዎች፡ የሥጋው አካል፡ እንደዚህ፡ በእሳት እንደሚከከው ቅይጥ እህል፡ መጉሣቱን ለማዘከር፡ በገዘን የምንቀምሰው፡ ምግብ ነው፡፡

፪. ዕለተ ዓርብ - ስቅለት፡- መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ሐሙስ ማታ ተይዞ፡ የአይሁድ ሊቃኑ ካህናት፡ ሊቃውንትና የሕዝቡ ሽማግሌዎች፡ በሸንጓቸው ተሰብስበው፡ ሌሊቱን ሙሉ፡ ሲከሰሱትና ሲወቅሱት ካደሩ በኋላ፡ በመጨረሻ፡ በመስቀል ስቅለት እንዲቀጣ፡ የበኩላቸውን ፍርድ ሰጥተው፡ ለፍርዱ አፈጻጸም፡ ወደሮማዊው ገዢ፡ ወደጲላሞስ አሳልፈው ሰጡት፡፡ አረማዊው ጲላሞስም፡ ምንም እንኳ፡ የሞትን ፍርድ እንዲፈጽምበት፡ “ወንጀለኛ” ተብሎ፡ የቀረበለት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከሚነገርበት ክስና ውቅስ ኹሉ፡ ፍጹም ንጹሕ መኾኑን ቢያረጋግጥም፡ ከዚህም የተነሣ፡ “እኔ ከዚህ ሰው ደም ጎጹሕ ነኝ!” ብሎ፡ እጆቹን፡ በአደባባይ ቢታጠብም፡ በምንም መንገድ ሊያድነው ባለመቻሉ፡ በግፍ ይሰቅሉት ዘንድ፡ “ደሙ፡ በእኛና በልጆቻችን ላይ ይኹን!” ባሉት ከሳሾቹ፡ መልሶ ሰጥቷቸው ገደሉት፤ አስገደሉት፡፡

ይህም ኹሉ የኾነው፡ ጲላሞስ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን ሊለቅቀው ፈልጎ፡ ነገር ግን፡ ከሳሾቹን ለማስደሰት፡ ሥጋዊና ምድራዊ ሥልጣኑንም ለማቆየት ሲል፡ ከሕግ ውጪ፡ በግፍ ካስገረፈውና በዚያ ወቅት፡ በሮማውያን አገዛዝ ላይ ዐጭዖ፡ የታሠረውን፡ “በርባን” የተባለውን ነፍስ ገዳይ፡ በፍርድ አስወግዶ፡ ይኸኛውን ንጹሐን እስረኛ፡ በምሕረት ሊፈታው ሞክሮ፡ ላይሳካለት ከቀረ በኋላ ነበር፡፡

፮ታ፡ በዕለተ ዓርብ የተቀበላቸው የመስቀል መከራዎች፡ በግፈኛ ወንጀለኛ ላይ እንኳ፡ “ይደርሳሉ!” ተብለው የማይታሰቡ ናቸው፤ ምንም በደል፡ ጥፋትና ኃጢአት እንደሌለበት፡ ከሳሾቹም፡ ፈራጁም፡ ልቦናቸው እያወቀ፡ ይህን ያህል፡ ለምን ጨከኑበት? ይሙት በቃ የተፈረደበት፡ ነፍስ ገዳዩ በርባን ተፈትቶ፡ የተራብ አጥጋቢና የተጠማ አርኪ፡ አካል አልባሽና ሕሙም ፈዋሽ፡ የእሥራት ፈቺና የባርነት ነጻ አውጪ፡ ሙት አሥነሽና ነፍስ አዳኝ የኾነው፡ የሕይወት ጌታ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ይሰቀል!” ብሎ መፍረድና ፍርዱን በአስቸኳይ መፈጸም፡ ምን ማለት ነው? ቅድስት ነፍሱ፡ ከቅድስት ሥጋው ከመለየቷም በፊት፡ ገና፡ በመስቀል ላይ እየተሠቃየ ሃለ፡ የተራቡትን ያጠገበና የተጠሙትን ያረካ፡ ያ፡ ርኅሩኅና ቸር ጌታ፡ በድርቀት የተሰነጣጠቀ ጉረሮውን ለማርጠብ ፈልጎ፡ አንዲት የውኃ ጠብታን ቢጠይቅ፡ ያች፡ የውኃ ጠብታ እንኳ ተነፍጋው፡ መራራ ሐሞትን፡ በሰፍነግ ሞልተው፡ አፋ ላይ መጭመቅ፡ ምን ዓይነት ጭካኔ ነው?

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ሰብአዊው ፍጡር፡ ለእርሱ ሊከፍለው የሚገባው ውሊታ፡ ከቶ ይህን የመሰለውን ሊኾን ይገባ ነበርን? አልነበረም። ነገር ግን፡ በከፋት ጠንቅ፡ እንዲህ፡ ከመጨረሻው የጉሥቀልና ዐዘቅት ውስጥ የወደቀውን፡ ይህንኑ፡ ጨካኝን ሰብአዊ ፍጥረት ለማዳን የሚቀርበው ቤዛ፡ በዚህ መልክ ተገልጿ፡ መሠዋት ነበረበት።

ታዲያ፡ ዛሬ ያለነው የሰው ወገኖች፡ “በዚያ ዘመን የነበሩ አይሁድና ሮማውያን፡ በጌታ ላይ እንዲህ አደረጉ!” እንላለን። ይኹን እንጂ፡ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “እውነት እላችኋለሁ! ከኹሉ ከሚያንሱ፡ ከእነዚህ ወንድሞቼ፡ ለአንዱ እንኳ ያደረጋችሁት በጎ ሥራ፡ ለእኔ አደረጋችሁት! ካላደረጋችሁትም፡ ለእኔ ደግሞ አላደረጋችሁትም” እንዳለው፡ እኛስ፡ በሌሎች ላይ ምን እያደረግን እና/ወይም እያላደረግን ነው?

እርሱ፡ እኛን፡ የቃል ኪዳን ወገኖቹን፡ ከዲያብሎስ ገዢነት ነጻ አውጥቶ፡ ከኃጢአት ቀንበር ፈትቶና ከሞት ቀሬኝነት አላቅቆ፡ ለዘለዓለማዊው ደኅንነት ያበቃን፡ እንዲህ ባለው፡ የመስቀል መከራዎቼ ስለኾነ፡ “እኛስ፡ ዛሬ፡ እርሱን፡ በፍጹም ፍቅር ወድደነው፡ ድምፁንም፡ በእውነት ሰምተንና ቃሎቹን ተከትለን፡ ከእርሱ፡ በቃል ኪዳን የተቀበልነውን ሃይማኖትና ምግባር እየፈጸምን፡ በከፈተልን ሕይወት እንኖራለን ወይ? በእርግጥ፡ እየኖርነው ከኾነ ደግሞ፡ ከዚህ የተነሣ፡ የሚደርስብንን ፈተናና መከራ፡ እንዴት ነው እየተቀበልነው ያለነው?” ብለን፡ እየራሳችንን መመርመር ይኖርብናል።

በዚህ ዓለም፡ በእርሱ አምነውና የእርሱን ፈለግ ተከትለው የሚኖሩ ኹሉ፡ ምንም በጎ ሥራ ቢያደርጉ፡ የሚመለስላቸው ውሊታ፡ ይህን የመሰለው ፈተናና መከራ መኾኑን ያውቁታል፤ እርሱ፡ በመስቀል ላይ እየተሠቃየ ሃለ፡ “አባት ሆይ! የሚያደርጉትን አያውቁምና፡ ይቅር በላቸው!” ሲል፡ ያሰማው የዕርቅ ቃል፡ ዘወትር በጆሮአቸው እየደወለ፤ እንዲሁም፡ “በዓለም ሃላችሁ፡ መከራ አለባችሁ! ነገር ግን አይሟሹሁ! እኔ ዓለምን አሸንፌዋለሁ!” ብሎ በሰጣቸው ቃል እየተጽናኑ፡ ከከፋዎች ሰዎች የሚመጣቸውን ማናቸውንም ፈተናና የሚደርስባቸውን መከራ፡ በትእግሥት በመቀበል፡ ተጋድሎአቸውን ይቀጥላሉ። በተለይ በዕለተ ዓርብ የምንጸመው ጸም፤ የምንጸልየው ጸሎትና የምንሰግደው ስግደት፡ በዚህ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ መንፈስ ካልኾነ፡ ፋሲካችንም፡ እርሱ በመኾኑ፡ የምንፈስከው፡ በዶሮ፡ ወይም በበግ፡ ወይም በበሬ ሥጋ ሳይኾን፡ በእርሱ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም ካልኾነ፡ ድካማችን ኹሉ ከንቱ ይኾናል።

ዓርብ፡ ወደስግደቱ መጨረሻ ግድም፡ ቀሳውስቱ፡ የወይራ ቀምበጥ፡ በቀኝ እጃቸው ይዘው፡ ከቤተ ልሔም ወጥተው ይመጣሉ። የዚህ ምሳሌ፡ ኖጉ፡ በጥፋት ውኃ ጊዜ፡ የውኃውን ሙላት መጉደልና የምድሪቱ የብስ መታየቱን አረጋግጣ እንድትመለስ፡ ርግብን፡ ከመርከቡ አውጥቶ በላካት ጊዜ፡ የወይራ ቀምበጥ፡ በአፏ ይዛ መጥታ፡ ያበረከተችላትን ምሥራች የሚያስታውስ ነው።

ምዕራፍ ፯፤ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
አጽዋማት፡፡

ቀላውስቱም፡ በዚሁ መልክ፡ “በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ መስቀል፡ ዲያብሎስ ታሠረ! ኃጢአት ተደመሰሰ! ሞት ተወገደ! የሰው ልጅ ነጻ ወጣ! ከእንግዲህ ወዲህ፡ ሰላምና ደስታ ኾነ!” እያሉ፡ የምሥራቹን፡ ለሕዝቡ መንገራቸው ነው፡፡ ለእያንዳንዱ ምእመን፡ የንስሐ ስግደት በሚሰጡበት ጊዜም፡ ጀርባውን፡ በምሥራቹ የወይራ ቀምበጥ የሚጠበጥቡት፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ፡ እንተን/አንቺን፡ ለኃጢአት ስርየት ያበቃህ/ ያበቃሽ፡ እንዲህ ተገርፎና የመስቀል መከራዎችን ተቀብሎ መኾኑን በማስታወስ ስገድ/ስገጂ!” ማለታቸው ነው፡፡

፫. ገብረ ሰላም፡- የሰንበት ፈጣሪዋና ጌታዋ የኾነው መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በሰውነቱ ሞቶ ሣለ፡ ሥጋውን፡ በመቃብር አሳድሮ፡ ነጻነትንም፡ ለማወጅ፡ በነፍሱ ወደሲኦል ወርዶ ያሳለፋት፡ የሰሙን ሕማማት ቅዳሜ፡ “ቅዳሜ ስዑር” ተብላለች፤ በዚያን ጊዜ ብቻ፡ የሰንበት ጌታ እርሱ፡ በሥጋው ሞቶ፡ በመቃብር ያሳለፋት ስለኾነች፡ ዕለቷ፡ “ከሰንበትነቷ ተሽራለች!” ለማለት ነው፤ እንደእውነቱ ግን፡ በዕለቷ የኾነውን መለኮታዊ ድርጊት፡ አስተውለው ሲመለከቱት፡ ጌታ፡ በመቃብር ውስጥ፡ በሥጋው ያረፈባት በመኾኗ፡ የሰንበትን ቀን ትቀድሰው ዘንድ አሰብ! በምትለው፡ በዓሠርቱ ቃላት መሠረት፡ ዕለቲቱን አከበራት እንጂ፡ አልሻራትም፡፡

ሳምንቱም፡ ለጌታ ክብር ስለተሰጠ፡ በሕማማቱ ሰሞን፡ የሙታን፡ ጸሎተ ፍትሐት አይደረግበትም፤ ይህን የመሰለው አገልግሎት፡ ከሕማማቱ አስቀድሞ፡ ወይም፡ ከትንሣኤው ቀጥሎ ባሉት ሳምንታት ይፈጸማል፡፡

“ገብረ ሰላም በመስቀሉ! ትንሣኤሁ አግሃደ!” - “ጌታ፡ በመስቀሉ፡ ሰላምን አስገኘልን! ትንሣኤውንም በገሃድ ገለጠልን!” እያሉ፡ ካህናቱ፡ በዚህች የቅዳሜ ዕለት፡ ቄጣማ ይዘው፡ ለሕዝብ ክርስቲያን በማደል፡ ምሥራቹን ያሰማሉ፤ ያደርሳሉ፡፡

፩ኛ፡- ጾመ ድኅነት፡፡

የአይሁድ ሊቃነ ካህናት፡ የሰውን ልጆች፡ ከዲያብሎስ ገዢነት፡ ከኃጢአት ቀንበርና ከሞት ፍዳ ያድን ዘንድ፡ ወደዚህ ዓለም መጥቶ፡ ከድንግል ማርያም ሰው በኾነው፡ በእግዚአብሔር ወልድ ላይ፡ በቅንዓት ተነሥተው፡ እንዴት ሊያጠፉት እንደሚችሉ ሲመክሩ ከቆዩ በኋላ፡ በሮማውያን እጅ አስገድለው ሊያስወግዱት የወሰኑባት ቀን፡ የሕማማት ረቡዕ ነበረች፤ በዚያ ውሳኔያቸው መሠረት፡ ተቃዋሚዎቹ፡ ለአረማውያኑ መንግሥት አሳልፈው የሰጡት፡ እርሱ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የመስቀል መከራዎቹን ፈጽሞ፡ የመሥዋዕትነት ደሙን ያፈሰሰባትና የሞት ጽዋውን የተቀበለባት ዕለት፡ የሕማማት ዓርብ ነበረች፡፡ እነዚህ ኹለት ዕለታት፡ ለፍጥረቱ መዳን፡ መታሰቢያ ቀኖች ኾነውና ከበዓለ መንፈስ ቅዱስ (በዓለ ሃምሳ) እሑድ ቀጥሎ ያሉት፡ የ“ረቡዕ” እና የ“ዓርብ” ቀኖቻቸው፡ “ጾመ ድኅነት” በሚል ስያሜ ታውቀው፡ ለየብቻቸውም ኾነ፡ ከሌሎቹ አጽዋማት ጋር ተደርበው፡ በየሳምንቱ ይጸማሉ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

፩ኛ፡- ጾመ ሓዋርያት።

እውነተኛውና ዘላለማዊው ሙሽራ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የሙሽርነቱን ተልእኮ፡ በመስቀል ላይ ፈጽሞ፥ ሞቶና ተቀብሮ፡ ከመነሣቱና ከማረጉ በፊት፡ ስለደቀ መዛሙርቱ፡ “ሙሽራው፡ ከእነርሱ የሚወሰድበት ወራት ይመጣል፤ በዚያን ጊዜ ይመጣሉ!” ብሎ በተናገረላቸው ቃል መሠረት፡ ሓዋርያት፡ ከእርሱ በኋላ፥ በተለይም፡ በበዓለ ሃምሳ ዕለት፡ መንፈስ ቅዱስ ከወረደላቸው በኋላ፡ ተልእኳቸውን ለመፈጸም ከመለያየታቸው በፊት፡ የጠሙት ጾም፡ “ጾመ ሓዋርያት” ተብሏል። እርሱም፡ ከበዓለ መንፈስ ቅዱስ (በዓለ ሃምሳ) እሑድ ቀጥሎ ካለው ሰኞ ጀምሮ፡ በሐምሌ ፭ ቀን ያበቃል። ኢትዮጵያውያን፡ የሓዋርያትን ፈለግ በመከተል፥ ራሳቸውንም፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ሕያዋን ሓዋርያት አድርገው በማቅረብ፡ ይህን የሓዋርያት ጾም፡ በሓዋርያት መንፈስ ይጸሙታል።

፪ኛ፡- ጾመ ፍልሰታ።

ከነሐሴ ፩ እስከ፲፮ ቀን ድረስ የምትቆየው ጾም፡ “ጾመ ፍልሰታ” ትባላለች። በክረምት ወራት ስለሚፈጸሙት ባህሎቻችን፡ ትዝ ከሚሉን መካከል፡ ዋናዋ፡ ይህች ጾም ኾና ትገኛለች። ይህችን ጾም፡ ካህናት፡ ትላልቆች ወንዶችና ሴቶች፥ ብላቴኖችና ልጆች ብቻ ሳይኾኑ፡ ሕፃናት ጭምር እየጸሙ፥ እያስቀደሱና እየቆረቡ፡ በቤተ ክርስቲያን የሚያሳልፉት፡ የኹለት ሳምንት የሱባዔ ጊዜ ነው።

በዚህ የጾም ሰዎች፡ የእናታችንና የንግሥታችን፡ የቅድስት ድንግል ማርያም፡ ዜና ልደቷ፥ ሕይወቷና ዕረፍቷ፥ እንዲሁም፡ እግዚአብሔር፡ እርሷን ምክንያት አድርገን፡ ራሱን፡ ለፍጥረቱ የገለጸበትና ፍጥረቱን ያዳነበት፡ የሥጋዊው ምሥጢር ተብራርቶ ይነገርበታል። ቅዱሳን ሓዋርያት፡ ይህን ሱባዔ፡ ለምን እንደጀመሩት፥ በዓመቱም እንዴት እንደቀጠሉት፡ ታሪኩ ይወሳል። በዚያም ውስጥ፡ ተካትተው ከሚቀርቡት፡ ዋና ዋናዎቹ ድርጊቶች መካከል፡ የሚከተሉት ይገኛቸዋል፡-

፩ኛ፡ በጥር ፳፩ ቀን ከኾነው ከድንግል ማርያም ዕረፍት በኋላ፡ አይሁድ በተለመደ ጠላትነታቸው፡ እስከፊርድ፡ “እናታችን!” ማለታቸው፡

፪ኛ፡ በዚያን ጊዜ ግን፡ እግዚአብሔር ወልድ ሰው ኾኖ የተፀነሰበት፡ እስኪወለድ የኖረበትና ጠብቶ፡ በእቅዱ ያደገበት መቅደስ ሥጋዋ፡ በቅዱሳን መላእክት ተነጥቆ፡ ወደገነት መወሰዱ፡

፫ኛ፡ ወንጌላዊው ዮሐንስ፡ ይህንኑ ምሥጢር ያየ ሲኾን፡ ሌሎቹ ሓዋርያት ባለማየታቸው፡ በነሐሴ ፩ ቀን ሱባዔ መግባታቸውና ምሥጢሩ ተገልጦላቸው፡ ቅዱስ ሥጋዋን፡ እንደገና ተቀብለው፡ በነሐሴ ፲፬ ቀን መቅበራቸው፡

፬ኛ፡ በሦስተኛውም ቀን፡ እንደልጇ፡ ከሙታን ተለይታ መነሣቷና በ፵ኛው ቀን ማረጓ፡

፭ኛ፡ ይህንኑ ትንሣኤዋንና ዕርገትዋን ለማየትና ምስክር ለመኾን የታደለው፡ ለጊዜው ሓዋርያው ቶማስ ብቻ መኾኑ፡

፳ኛ፡ ልጄ፡ ለትንሣኤ፡ ቀዳማዊው በኩር ኾኖ፡ እርሷ፡ ለዚያ፡ ለትንሣኤው ብዙርና ዳግማዊትነትና ተከታይነት የበቃችበትን፡ ይህን የመለኮት ድንቅ ኃይል፡ በዚህ ጊዜ ለማየት ከመካከላቸው፡ የታደለው፡ ሓዋርያው ቶማስ ብቻ ስለነበረ፡ “እርሱ፡ ትንሣኤሽንና ዕርገትሽን አይቶ፡ እኛ ለዚህ ዕድል፡ እንዴት ሳንበቃ ቀረን?” በማለት፡ የቀሩት ሓዋርያት አዝነው፡ በዓመቱ፡ በነሐሴ ፩ ቀን፡ ለኹለተኛ ጊዜ ሱባዔ መግባታቸው።

፳ኛ፡ በመጨረሻ፡ ነሐሴ ፲፮ ቀን በሚውለው በትንሣኤዋ መታሰቢያ ዕለት፡ ሓዋርያት፡ ወደሰማያዊቷ የእግዚአብሔር መንግሥት ተነጥቀው፡ ቅድስት ድንግል ማርያም የምትገኝበትን ክብርና ምስጋና ማየታቸው። ልጄ ኢየሱስ ክርስቶስ፡እ እርሷን፡ እናቱን፡ መንበር፡ ራሱን፡ ሠራዊቱን፡ ሊቀ ሓዋርያት ጴጥሮስን፡ ረዳት ካህን፡ ቀዳሜ ሰማዕት እስጢፋኖስን፡ ሠራዊቷን ዲያቆን አድርገው፡ ቀድሶ፡ እነርሱን ማቀረቡ፡ በእርእስት ተከፋፍሎና በቨርዝር ተተንትኖ ይነገራል።

የዚህም ማጠቃለያው፡ “ቃል ሥጋ ኾነ!” ማለትም፡ “አምላክ ሰው ኾነ!” የሚለው የሥጋዊ ምሥጢርና በሙሴ አማካይነት ለእስራኤል ተሰጥታ ቆይታ፡ ወደኢትዮጵያውያን ተዛውራና በአደራ ተጠብቃ የኖረችው ታቦተ ጽዮን፡ ሕደሰማያት ተመልሳ የምትገኝበት ምሥጢር የተገለጠ መኾኑ ነው። ይህም፡ “በሰማይም ያለው፡ የእግዚአብሔር መቅደስ ተከፈተ! የኪዳኑም ታቦት፡ በመቅደሱ ታየ!” በሚለው በዮሐንስ ራእይ ተረጋግጧል።

በኢትዮጵያውያን ሕይወት፡ ቀደም ብዬ እንደገለጽሁላችሁ፡ በካህናት፡ በትልልቆቹ ወንዶችና ሴቶች ዘንድ ብቻ ሳይኾን፡ በወጣቶቹና በሕፃናቱ ዘንድ ጭምር፡ የእመቤታችን፡ የቅድስት ድንግል ማርያም፡ የእናትነቷና የንግሥትነቷ፡ የአገርነቷም ፍቅር፡ የቱን ያህል የጠለቀና የመጠቀ መኾኑ፡ በይፋ ተረጋግጦ የሚታወቀው፡ በተለይ፡ በዚህችው፡ የፍልሰታ ሳምንታት መኾኑ በገሃድ ይታያል። “ፍልሰቷ”፡ “ከመ” ትንሣኤ ወልዳ!” ማለትም፡ “እንደልጅዋ ትንሣኤ ነው!” ስለዚህ፡ “እንደልጄ ትንሣኤ በዓል አድርገው ያክብሩት!” ሲሉ፡ አባቶቻችን በደነገቡት ውሳኔ መሠረት፡ የፍልሰታዋ በዓል፡ በቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ እንደልጄ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ትንሣኤ፡ በታላቅ ሐሣብና ይባቤ ይከበራል።

፳ኛ. ጾመ ጳጉሜ።

በመስከረም ፩ ቀን ለሚውለው፡ ለእውነተኛው የጌታ የልደት በዓል፡ ሰሙኑ ዋዜማ የኾነችውና እስካኹን፡ በፈቃድ ስትጾም የቆየችው ጳጉሜ፡ አኹን ራሷን ችላ፡ ለጌታ የልደት ቀን፡ እንደጾመ ገሃድ፡ ለኢትዮጵያውያኑም፡ “ሰሙኑ ሱባዔ” ኾና፡ አዲሱን ዓመተ ምሕረት፡ በንስሐ ተዘጋጅተው ስለሚቀበሉባት፡ በአግባቡ ትጽማለች።

አዎን! መስከረም ፩ ቀን፡ ክፉዉን ኹሉ፡ ካረጀው ዓመት ጋር፡ ከወዲሁ ጥለንና ትተን፡ አስወግደንም፡ የእየራሳችንን ኹለንተና፡ ለመንፈስ ቅዱስ ማደራያነት፡ በንስሐ አድሰን፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም በመወለዱ፡ የተገኘውን፡ ዘለዓለማዊዉን የምሕረት ዘመን፡ እንደአዲስ ተሸላሚ፡ የክብር ልብስና የሕይወት አክሊል ተቀብለን፡ የምንጉናጸፍባትና የምንቀዳጅባት፡ ቅድስት ዕለት ናት።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ከዚህ የተነሣም፡ የጌታችንንና የአመቤታችንን የልደት በዓላት፡ እውነተኛና ተገቢ በኾነው፡ የአምልኮ መንፈስ ለማክበር፡ ነፍሳችንንና ሥጋችንን፡ መንፈሳችንንም፡ በሥጋ ወደሙ ቀድሰን፡ ሰውነታችንን፡ ለትዱሱ ሕይወት የምናበቃባት፡ “ኢትዮጵያ” ለተባለችው፡ እናቱና እናታችንም፡ “ዕንቁጣጣሽ! (እነሆ፡ ዕንቁ ለጣትሽ!)” ብለን፡ የደስታንና የምስጋናን ገጸ በረከት የምናቀርብባት፡ እርስ በርሳችንም፡ የአበባ ነደና ጉንጉን አዘጋጅተን፡ “የምሥራች! እንኳን አሸጋገረን! እንኳን አደረሰን!” እያልን፡ መልካም ምኞታችንን የምንለዋወጥባት፡ የተመረጠች ቀን ናት፡ ስለዚህ፡ በዚህ መልክ፡ ከአሮጌው ዓመት፡ ወደአዲሱ ዓመት የምንሸጋገርባትን ይህችን ጳጉሜን፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ ንዑስ ሰብዔ አድርገን፡ በጾም፡ በጸሎትና በምጽዋት እናሳልፋለን።

እንግዲህ፡ ጾምንና አጽዋማትን በሚመለከት የምስጣችሁ ሐተታና ምርምር በዚህ ይጠቃለላል። አስተውላችሁ የመመልከቱና ለፍሬ የማብቃቱ ድርሻ፡ የእናንተ ነው።

ጥያቄ፡- ይህን አርእስት ከመዝጋትህ በፊት፡ ከዚህ ጋር የሚኼዱ፡ ማለትም፡ እንደጸሙና አጽዋማቱ፡ የኢትዮጵያዊነት ሕይወታችንን የሚያሟላ፡ ሌላ ተጨማሪ ወይም ተመሳሳይ መመሪያ የሚኾን እውቀት ካለ፡ ብትገልጽልን? እንዲያውም፡ ከላይ ቀደም ብለህ፡ ከጾም ጋር አብረው የሚኼዱትን፡ ስግደትንና ንስሐን በሚመለከት፡ ከአጽዋማቱ ቀጥለህ፡ እያከታተልህ “አነሣቸዋለሁ!” ያልኸንን እንዳትዘነጋው፡ እዚህ ላይ እንድናስታውስህ ትፈቅድልናለህ?

መልስ፡- እንዴታ! ይህን የመሰለው አድራጊታችሁ እኮ፡ የተነሣንበትን የእውቀት ዓላማ፡ በቁም ነገር የያዛችሁት መኾናችሁን፡ ይኸው፡ ለእኔም የሚያረጋግጥልኝ ነው፤ ስለዚህ፡ እንዲህ፡ ማስታወሳችሁ፡ “አበጃችሁ!” የሚያሰኝ ከመኾኑ በቀር፡ ፈቃዴን የሚያስጠይቃችሁ አይደለም።

አዎን! የጾሙንና የአጽዋማቱን ነገር ልጨርስላችሁ ብዬ ነው እንጂ፡ ከዚህ አርእስት ጋር፡ እንደነፍስና ሥጋ ተዋሕደውና ተያይዘው ስለሚኼዱት፡ “ስግደት” እና “ንስሐ” ስለሚባሉት የሃይማኖት ምግባራት፡ ተገቢውን ሐተታ፡ ባጭሩም ቢኾን አቀርብላችኋለሁ።

ስግደት።

ጥያቄ፡- ከ“ጾም” በማይለየው፡ በሥጋም አካል፡ ንልቶና ገዢ በሚፈጸመው፡ በ“ስግደት” ጀምርልና!

መልስ፡- መልካም! “ስግደት”፡ ከጾምና ጸሎት የማይለይ፡ ሃይማኖታዊና የአምልኮ ምግባር ነው፤ ምክንያቱም፡ በምንጾምበት ጊዜ እንጸልያለን፤ በምንጸልይበትም ጊዜ፡ እንደየዓትማችን እንሰግዳለን።

ምዕራፍ ፯፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
ስግደት፡፡

ጾሙም፡ ጸሎቱም፡ ስግደቱም፡ ነፍሳችንና ሥጋችን፡ መንፈሳችንም፡ በእውነትና በመንፈስ ቅዱስ እንድንኾነው፡ ለፈጣሪያቸው የሚያበረክቱት፡ የትክክለኛ አምልኮ መገለጫዎች ናቸው፡፡ ስለዚህ፡ እንዲህ ኾነው መቅረብ ይኖርባቸዋል፡፡ “ስግደት”፡ ነፍሳዊ ብቻ ሳይኾን፡ ሥጋዊ ጠባይ፡ ዓላማና ጥቅምም አለው፡፡ ይኸውም፡ መንፈስ ቅዱስ የተዋሐደት፡ ረቂቋ ሰብአዊት ነፍስ፡ በጾም ኃይል እንደምትጠናከር ኹሉ፡ ግዙፉ ሥጋዊ አካልም፡ በዚህ የአምልኮ ስግደትም፡ ጤናማ እንደሚኾን ይታወቃል፡፡ ይኸውም፡ ቀጥ ብለን ከምንገኝበት ቁመታችን፡ ወደመሬት ተጎንብስን፡ በጉልበታችን ተንበርክክንና በግንባራችን ተደፍተን በምንፈጽመው ስግደት፡ ነፍሳችን ብቻ ሳትኾን፡ ግዙፉ ሥጋችን ጭምር፡ ከራስ ፀገሩ እስከእግር ጥፍሩ ድረስ፡ ከውስጥ የአካል ክፍሎቻችን፡ ሥርቶችንና ሕዋሳታችን ጋር ስለሚንቀሳቀስ፡ መላው ሰውነታችን ይፋታል፡፡ ይዝናናል፡ ይጠናከራል ማለት ነው፡፡ በሥጋውያንና በዓለማውያን ሰዎች ዘንድ፡ በየጧቱና ማታው የሚካኼደው፡ የሰውነት ማጠንከሪያ ልምምድ፡ በየይማኖታውያንም ዘንድ፡ በስግደት አማካይነት፡ ከጾምና ጸሎቱ ጋር አብሮ ስለሚፈጸም፡ ጥንካሬውና ጤንነቱ፡ መዝናናቱም፡ በነፍስና በመንፈስ ብቻ ሳይኾን፡ ሥጋዊውንም ስለሚያካትት፡ የጾም ዓላማውና የስግደቱ ግብ የተሟላ ይኾናል ማለት ነው፡፡ ስለዚህ፡ በእውነተኛ ጾምና በመንፈሳዊ አምልኮ ኾነን የምናደርገው ስግደት፡ ከፈጣሪያችን ፊት ደርሶ፡ ለነፍሳችንና ለሥጋችን፡ የሚገባውን የጤንነት፡ የዕድገትና የኃይል ጸጋን የሚያስገኝልን መኾኑን፡ መጠራጠር አይቻልም፡፡

“ስግደት”፡ በእኛ በኢትዮጵያውያን የሃይማኖት ሥርዓት፡ “የባሕርይ”፡ “የጸጋ” እና “የአክብሮት” ተብሎ፡ በሦስት ይከፈላል፡፡

፩. “የባሕርይ ስግደት”፡ በአንድነትና በሦስትነት ለተገለጸውና ለሚታወቀው፡ ለእግዚአብሔር ብቻ የሚቀርብ ነው፡፡ ለእርሱ፡ ለአንዱ አምላክ ብቻ የሚቀርብ ስለኾነ፡ የ“አምልኮ” ስግደትም ይባላል፡፡ እግዚአብሔር፡ ቀድሞ፡ በኢትዮጵያውያን የልብ ጽላት ላይ፡ ኋላም፡ ለእስራኤላውያን፡ በድንጋይ ጽላት ላይ፡ በጣቶቹ ጽፎ፡ “ኢትዮጵያዊነትን” በተቀበለው ሙሴ አማካይነት ከሰጣቸው፡ ከአሥሩ ትእዛዛት መካከል፡ እንዲህ የሚሉት፡ የኢየሱስ ክርስቶስ አምላካውያት ቃላት፡ ለዚህ እውነታ ማረጋገጫዎች ናቸው፡-

የመጀመሪያው፡ የብሉይ ኪዳን ኦሪታዊ ቃል፡ “ከግብፅ ምድር ከባርነት ቤት ነጻ ያወጣሁህ፡ እግዚአብሔር አምላክህ፡ እኔ ነኝ፡፡ ከእኔ በቀር፡ ሌሎች አማልክት አይኹኑልህ! በላይ፡ በሰማይ ካለው፡ በታችም፡ በምድር ካለው፡ ከምድርም በታች፡ በውኃ ካለው ነገር፡ የማናቸውንም ምሳሌ፡ የተቀረጸውንም ምስል ለአንተ አታድርግ! አትሰገድላቸው! አታምልካቸውምም! በሚጠሉኝ ዘንድ፡ እስከሦስተኛና እስከአራተኛ ትውልድ ድረስ፡ የአባቶችን ኃጢአት፡ በልጆች ላይ የማመጣ፡ ለሚወድዱኝና ትእዛዜን ለሚጠብቁ ግን፡ እስከሺህ ትውልድ ድረስ፡ ምሕረትን የማደርግ፡ እኔ እግዚአብሔር አምላክህ፡ ቀናተኛ አምላክ ነኝ፡፡” የሚል ሲኾን፡ የመጨረሻው፡ የአዲስ ኪዳን የምሥራች ቃል ደግሞ፡ “እግዚአብሔር መንፈስ ነው፡ የሚሰግዱለትም፡ በመንፈስና በእውነት ሊሰግዱለት ይስፈልጋቸዋል፡፡” የሚለው ነው፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

“አምላካችን ነው!” ብለን፡ በሃይማኖት ለተቀበልነውና ወድደን ለምናመልከው እግዚአብሔር፡ የምንሰግደው ስግደት፡ በሥጋችን ብቻ ሳይኾን፡ በነፍሳችንና በመንፈሳችን ጭምር መኾን አለበት። ይህንም ስናደርግ፡ “እነዚህ ሦስቱ፡ የሰውነታችን ባሕርያት፡ ማለትም፡ ሥጋችንና ነፍሳችን፡ መንፈሳችንም፡ እያንዳንዳቸውም፡ ኹላቸውም፡ ከአንተ የተገኙ፡ አንተ የፈጠርሃቸው ናቸው፤ ስለዚህ፡ ኹለንተናችን የአንተ ነው!” ብለን በማመን፡ እኛ፡ ፍጡራኑ መኾናችንን፤ እርሱም፡ ፈጣሪያችን መኾኑን፡ ለእርሱ ለፈጣሪና ለእየራሳችን፤ ለሌላውም ፍጥረት ኹሉ በይፋ ለመንገር፡ ለማሳወቅና ለመመስከር ነው።

“እስራኤል ሆይ! ሰማ! እግዚአብሔር አምላክህ፡ አንድ ነው። አንተም፡ በልብህ ኹሉ፡ በነፍስህም ኹሉ፡ በአካብህም ኹሉ፡ በኃይልህም ኹሉ፡ እግዚአብሔር አምላክህን ውደድ!” የሚለውን፡ የጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን ቃል ተከትለን፡ እግዚአብሔርን፡ በሃይማኖት የተቀበልነውና ወድደነው የምናመልከው፡ በፍጹም ልባችን፡ በፍጹም ነፍሳችንም፤ በፍጹም አካላችንም፡ በፍጹም ኃይላችንም መኾኑን፡ ዘወትር፡ ለእየራሳችን፡ በእየልቦናችን ማረጋገጥ ይኖርብናል።

ከዚህ የተነሣ፡ ስግደታችን፡ የእርሱን ፈጣሪነትና የእኛን ፍጡርነት ብቻ ሳይኾን፡ የእርሱን የበላይነትና የእኛን የበታችነት፤ የእርሱን ታላቅነትና የእኛን ታናሽነት፡ የእርሱን አዛዥነትና የእኛን ታዛዥነት፤ የእርሱን ኃይልነትና የእኛን ደካማነት፡ የእርሱን አዳኝነትና የእኛን ጠፊነት፤ የእርሱን ጸድቅነትና የእኛን ኃጢአተኛነት፡ የእርሱን መሐሪነትና የእኛን በዳይነት፤ የእርሱን ንጉሥነትና የእኛን ዜጋዊነት፤ በመጨረሻም፡ የእርሱን አባትነትና የእኛን ልጅነት የምናረጋግጥበት ሥርዓት መኾኑን እንገነዘባለን።

“ወላጁ ተ አምላክ”፡ “እመ አምላክ”፡ “ምስለ ፍቁር ወልዳ”፡ ማለትም፡ “አምላክን የወለደች”፡ “የአምላክ እናት”፤ “ከተወዳጅ ልጇ ጋር” ተብላ፡ ሕፃን ልጇን እግዚአብሔር ወልድ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን፡ በከንዶቿ እንዳቀፈች፡ በልቦናችን ጽላት ላይ ተሥላ፡ በዓይነ ሕሊና ለምናያት፤ በሰሌዳም ላይ ተሥላ፡ በዓይነ ሥጋ ለምንመለከታት፡ ቅድስት ድንግል ማርያም፡ የምናቀርበው ስግደት፡ “የባሕርይና የአምልኮ ስግደት” ኾኖ መቅረብ ይኖርበታል። ምክንያቱም፡ በእኛ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ምን ጊዜም፡ እናትና ልጇ አብረው ያሉና የሚሣሉ እንጂ፡ ቅድስት ድንግል ማርያምን፡ ለብቻዋ፤ ልጇን፡ ኢየሱስ ክርስቶስንም፡ ለብቻው ሥሎ የማትረብ ባህል የሌለን በመኾኑ ነው።

ይህ ጉዳይ፡ ሃይማኖትንና አምልኮን የሚመለከት ስለኾነ፡ እናንተም፡ እውነታውን፡ በትክክል ልታውቁት፡ ድርጊቱንም፡ በብርቱ ልትጠነቀቁበት ይገባችኋል። ይህም፡ አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ተሰቅሎ ከሚታይበት የሥነ ስቅለት ቅርጽና ከመስቀሉ ምልክት በቀር ማለት ነው።

ምዕራፍ ፮፡ ጾም፡- አዎን! ስለጾም፡፡
ስግደት፡፡

በሥዕል ሲኾን ግን፡ በመስቀሉ ቀኝ፥ እርሷ እናቱ፡ ቅድስት ድንግል ማርያም፡ በመስቀሉ ግራም፡ “ፍቁረ እግዚእ”፡ ማለትም፡ “ጌታ የሚወድደው” የሚባለው፡ ደቀ መዝሙሩ ዮሐንስ፡ ተሥለው ሊታዩበት ይገባል፡፡ በዚህ ረገድ፡ ይህ ኹሉ መባሉ፡ በቤተ ክርስቲያንና በአምልኮ ቦታ ተሰቅሎ፡ ለሚሰገድለት ሥዕል፡ ተገቢው የአምልኮ ጥንቃቄ እንዲደረግ ለማሳሰብና ለማስጠንቀቅ ነው፡፡

ከዚህ በቀር፡ ለማስተማሪያና ለምንባብ በሚዘጋጀው ጽሑፍና ዕትም ውስጥ፡ እናትና ልጇ፡ ለየብቻም ኾነ በተለያየ መልክ ተሥለው ሊቀርቡ አይችሉም ለማለት አይደለም፡፡ ይኹን እንጂ፡ ከዚህ ውጪ፡ እመቤታችን፡ ቅድስት ድንግል ማርያም፡ ለብቻዋ ኾና፥ ልጇ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስም ለብቻው ኾኖ ተሥለው የሚታዩበት የሥዕል ሰሌዳ፡ የእኛ የኢትዮጵያውያን ባህል አለመኾኑን ልትገነዘቡት፥ እንዲያውም፡ የሥዕላቸው መልክ፡ ኢትዮጵያዊዉን ወዝና ቀለም ይዞ የማይገኝ ከኾነ፡ ያ፡ በሌላ መልክ ኾኖ የተዘጋጀው ሥዕላቸው፡ የባዕዳን መኾኑን ልታውቁት፡ ይህም ኹሉ፡ ሃይማኖትንና አምልኮን የሚመለከት ስለኾነ፡ ተገቢውን ጥንቃቄ ልታደርጉበት ያስፈልጋችኋል፡፡ ይገባችኋልም፡፡

፪. “የጸጋ ስግደት” የሚባለው፡ ለቅዱሳን ጻድቃን፡ ለማዕታትና መላእክት፡ የሚቀርበው ስግደት ነው፡፡ “ጸጋ” በግእዝ፡ የሚሰጥና የሚነሣ፡ ተመልሶ ሊወሰድ የሚችልም “ስጦታ፡ ወይም ችሮታ” ማለት ነው፡፡

ይህን ዓይነቱ ስግደት፡ የአምልኮ፥ ወይም የባሕርይ አይደለም ማለት ነው፡፡ የአምልኮ ስግደት የሚደረግለት፡ በፍጡራኑ መመለክ ለሚገባውና ባሕርዩ ለኾነው፡ ለአንዱ አምላክ፡ ለእግዚአብሔር ብቻ ሲኾን፡ እኒህ ቅዱሳን ግን፡ ለእርሱ፡ ለአንዱ ፈጣሪያቸው፡ በሃይማኖታቸውና በምግባራቸው ባሳዩት፡ ፀፈተና ጠርቶ በተዋግለት፡ ፍጹም ታማኝነታቸውና እውነተኛ አገልግሎታቸው፡ ከመጨረሻው ብቅዓት ስለደረሱ፡ “በእርሱ ዘንድ፡ ልዩ ሞገስንና የባለሟልነትን ክብር አግኝተዋል!” ብለን፡ እናከብራቸዋለን፡፡

ስለዚህ፡ ይህን የመሰለው ክብርና ሞገስ፡ ጸጋ ኾኖ፡ ከፈጣሪያቸው ስለተሰጣቸው፡ ይህ በመለኮታዊው ሹመት፡ እንደዘውድ የተቀዳጁት ጸጋ፡ በሌሎቹ ፍጡራን ወገኖቻቸው ዘንድ፡ እንዲከበሩና እንዲሰገድላቸው አድርጓቸዋል፡፡ ሲከበሩና ሲሰገድላቸውም፡ ከእግዚአብሔር፡ በሹመት በተቀበሉት የባለሟልነት ጸጋ፡ ሊከብሩበትና ሊወደሱበት እንጂ፡ ከባሕርያቸው በተገኘ ክብር ባለመኾኑ፡ ምእመኑ፡ ለአነርሱ በሚሰግድበት ጊዜ፡ ተገቢውን ጥንቃቄ ማድረግ እንዳለበት፡ ሊያውቅ ይገባዋል፡፡ ለአነርሱ የሚቀርበው ስግደት፡ ጸጋ ኾኖ፡ በመንፈስ ቅዱስ በተሰጣቸው፡ የባለሟልነት ክብርና ሞገስ፡ ሊያከብራቸው፡ በባለሟልነታቸውም፡ ከፈጣሪያቸው ሊያማልዱት ብቻ መኾኑን መዘንጋት የለበትም፡፡

፫. “የአክብሮት ስግደት”፡ ከወላጆቻችንና ዘመዶቻችን ጀምሮ፡ ለታላላቆቻችንና ለአስተማሪዎቻችን፡ በሥጋና በነፍስ እንዲጠብቁንና እንዲያገለግሉን፡ ከእግዚአብሔር ተወይመው ለተሰጡን፡ መንፈሳውያንና ሥጋውያን ባለሥልጣን አገልጋዮቻችንም፡ እጅ በመንሣት፡ የምናቀርበው ሲኾን፡ እርሱም፡ “የአክብሮት ሰላምታ” ይባላል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የእጅ አነሣሠም መጠን፡ እንደአክብሮቱ ይለያያል፤ ለእኩያ፡ እንገትን ቀለስ በማድረግ ሲኾን፤ በዕድሜ ለሚበልጥ፡ ከወገብ ዝቅ በማለት፤ ለትልቅ ሰውና ለባለሥልጣን፡ በማማሽ ሰውነት፡ በማጉንበስ፤ ለአረጋውያን፡ ወረድ ብሎ፡ ጉልበትን በመሳም፤ ለአዛውንት አባቶችና እናቶች፤ ለተቀባ ያገር መሪ እስከመሬት ድርሶ፡ ጫማ በመሳም ይፈጸማል።

የአምልኮውና የጸጋው ስግደት ኾነ፡ የአክብሮት ሰላምታው፡ ኹሉም፡ የሚቀርቡት፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በምሴተ ሓሙስ፡ የደቀ መዛሙርቱን እግር በማጠብ ባሳየውና ባስተማረው፡ በፍጹም ትሕትና ላይ በተመሠረተ መንፈስና ኹኔታ መኾን ይገባቸዋል። በእየልቦናችን ውስጥ ኾነ፡ በሰሌዳ ላይ ተሥለው፡ በዓይነ ሕሊናም ኾነ በዓይነ ሥጋ ለምናያቸው፡ ለሥላሴ፤ ለኢየሱስ ክርስቶስና ለምስለ ፍቅር ወልዳ (ሕፃን ልጄን እንደታቀፈች ለምትታየው፡ ድንግል ማርያም)፡ በእውነትና በመንፈስ ቅዱስ አምልኮ ከምናቀርበው፡ የባሕርይ ስግደት በቀር፡ ቀደም ብዬ፡ በኹለተኛውና በሦስተኛው ተራዎች የጠቀስኳቸውን፡ ለቅዱሳንና ለታላላቆቻችን የምናበረክታቸውን የጸጋ ስግደትና የአክብሮት ሰላምታ፡ በእንዴት ያለ መልክ ልንፈጽማቸው እንደሚገባን፡ እያስጠነቀቀ የሚያስረዳን መልእካዊ ቃል አለ።

ይህም፡ የእግዚአብሔር መልእክ፡ ለዮሐንስ የተናገረውና ይኸው ወንጌላዊ፡ በራእዩ የጻፈው፡ እንዲህ የሚለው ቃል ነው፡- “ይህንም ያየሁትና የሰማሁት፡ እኔ፡ ዮሐንስ ነኝ። በሰማሁትና በየሁትም ጊዜ፡ ይህን ባሳየኝ፡ በመልእኩ እግር ፊት፡ እስግድ ዘንድ ተደፋሁ። እርሱም፡ ‘እንዲታደርገው ተጠንቀቅ! ከአንተ ጋር፡ ከወንድሞችህም፡ ከነቢያት ጋር፡ የዚህንም መጽሐፍ ቃል ከሚጠብቁ ጋር፡ አብሬ ባራያ ነኝ። ለእግዚአብሔር ስንድ!’ አለኝ።”^{፪፻፭}

በአምልኮቱና በጸጋው ስግደት፡ በአክብሮቱ ሰላምታም ጊዜ፡ የነጠላው አለባበስና ድግድጋት፡ ይለያያል። ያም ሥርዓት፡ አግባብ በኾነው ጊዜና ቦታ ይብራራላችኋል።

ንስሐ።

ጥያቄ፡- የስግደትን ነገር፡ በዚህ ከጨረስህ፡ የ“ጸም” እና የ“ስግደት” ፍሬ ስለኾነው፡ ስለ“ንስሐ” አያይዘህ ቀጥልልና!

መልስ፡- መልካም! ስለንስሐ፡ በሚቀጥለው፡ የዚህ መጽሐፍ ክፍል ውስጥ፡ በሚበቃ ተብራርቶ ታገኙታላችሁ። ለእኹኑ ጥያቄያችሁ፡ መልስ እንዲኾናችሁ ያህል ግን፡ የሚከተለውን አጭር መግለጫ እስግባችኋለሁ።

የጸም እና የስግደት ግቡና ውጤቱ ንስሐ ነው። ንስሐም ማለት፡ በእውነተኛ ጸምና የአምልኮ መንፈስ ኾነን፡ በፈጣሪያችን ፊት በምንሰግድበት ጊዜ፡ አፍአዊና ውሳጣዊ ኹለንተኛችንን፡ እኛው እየራሳችን ከምናውቀው በላይ ለሚያውቀን፡ ለእውነተኛው ካህንና ሊቀ ካህናት፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ በመናዘዝ፤ ያለማቋረጥ የምናካኪደው ግንኙነት ነው።

ይህንም ስናደርግ፡ ባለፈው ስለወራነው ኃጢአትና ስለፈጸምነው በደል፡ እያዘንና እየተጸጸትን፡ ለወደፊቱም፡ የእግዚአብሔር እርዳታ እንዳይለየን ከመማጠን ጋር፡ ከፋትንና ተንኩልን፡ ሌላውንም ፍትወትና መጥፎ ልማድ የኾነውን ሱስ ኹሉ፡ ከእየገሊናችንና ከእየሰውነታችን፡ በተቻለ መጠን አስወግደን፡ ከሚመጣው የኃጢአት ፈተናም፡ እየራሳችንን ለመጠበቅ፡ በየበኩላችን፡ በቁርጥ የወሰን መኾናችንን በማረጋገጥ ሊኾን ይገባል፡፡

ንስሐችን የሠመረ ኾኖ፡ በፈጣሪያችን ፊት፡ ተቀባይነት ይኖረው ዘንድ፡ ከተቀያየምነው፡ ማለትም፡ ከበደለን፡ ወይም፡ ከበደልነው ሰው ጋር በግንባር፡ ያም ባይቻል፡ በቃልና በመልእክት ተቀራርበን፡ በዚህ መልክ፡ ልናገኘው ባንችል እንኳ፡ ከእየልቦናችን፡ ቁምና በቀልን በማስወገድ፡ አስቀድመን ራሳችንን፡ ከሌላው ጋር አስታርቀን መቅረብ ይኖርብናል፡ በዚህ ጊዜ፡ እንዲህ የሚለውን፡ የመምህራችን የኢየሱስ ክርስቶስን ቃል ተከትለን መፈጸማችንን እናረጋግጣለን፡- “ለሰዎች፡ ኃጢአታቸውን ይቅር ብትሉ፡ የሰማይ አባታችሁ፡ እናንተን ደግሞ፡ ይቅር ይላችኋልና፤ ለሰዎች ግን፡ ኃጢአታቸውን ይቅር ብትሉ፡ አባታችሁም፡ ኃጢአታችሁን፡ ይቅር አይላችሁም!” “እንግዲህ፡ መባህን፡ በመሠዊያው ላይ ብታቀርብ፡ በዚያም፡ ወንድምህ፡ አንዳች በአንተ ላይ እንዳለው ብታሰብ፡ በዚያ፡ በመሠዊያው ፊት፡ መባህን ትተህ ኺድ! አስቀድመህም፡ ከወንድምህ ጋር ታረቅ! በኋላም መጥተህ፡ መባህን አቅርብ!”

በአጠቃላይ፡ በስግደታችን ጊዜ፡ “አቤቱ አምላኬ! እኔን በደለኛውን ደካማ ፍጡርህን፡ ኃጢአቴንና በደሌን ኹሉ፡ ይቅር በለኝ!” እያልን፡ ያለማድረጥ መጸለይን መዘንጋት የለብንም፡፡

ጾም፡ ጸሎትና ስግደት የሚያጅቡት፡ ይኸው “ንስሐ”፡ እንደመስታወት ነው፡ መስታወት፡ እኛው ራሳችን፡ እየራሳችንን፡ በእየራሳችን፡ ልናየው ያልቻልነውን ሥጋዊ አካላችንንና በላይ ያለውን ጉድፍ፡ አጥርቶና አጉልቶ እንደሚያሳየን ኹሉ፡ “ንስሐ”ም፡ በውሳጣዊው የገሊና ዓይናችን ላይቀር ልናየው ያልቻልነውን፡ በአፍአዊዉም ኾን በረቂቋ ነፍሳችን ውስጥ የተከማቸውን የኃጢአት ጉድፍ፡ ገላልጦና እንደግንድ አግዝፎ፡ በማሳየት፡ ምንነታችንን፡ በገሃድ የሚያሳውቀን፡ መንፈሳዊ ማገሃያ መነጽር ነው፡፡ አዎን! “ንስሐ”፡ “በወንድምህ ዓይን ያለውን ጉድፍ፡ ስለምን ታያለህ? በዓይንህ ግን ያለውን ምስሶ፡ ስለምን አትመለከትም? ወይም፡ ወንድምህን፡ ከዓይንህ ጉድፍ ላውጣ፡ ፍቀድልኝ!” እንዴትስ ትለዋለህ? እነሆም፡ በዓይንህ ምስሶ አለ፡፡ አንተ ግብዝ! አስቀድመህ፡ ከዓይንህ፡ ምስሶውን አውጣ! ከዚያም በኋላ፡ ከወንድምህ ዓይን፡ ጉድፉን ታወጣ ዘንድ አጥርተህ ታያለህ፡፡” የሚለውን መለኮታዊ ቃል፡ እንድናውቀው ብቻ ሳይኾን፡ እውነተኛነቱን ተገንዝበን፡ በምግባር እንድንፈጽመው የሚያደርገን፡ መንፈሳዊ ኃይል ነው፡፡ በፈጣሪያችን ፊት፡ በእየግላችን ከምናቀርበው፡ ከዚህ ንስሐችን ጋር፡ በመምህረ ንስሐ ምክር፡ ዓቅም በሚፈቅደው መጠን የሚፈጸም፡ የቀኖና ጾምና ስግደት፡ ጸሎትና ምጽዋት መኖሩንም ልታውቁት ይገባል፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ይህ፡ የሃይማኖታዊ ምግባር ጣፋጭ ፍሬ የሆነው ንስሐ፡ ቸሩ እግዚአብሔር፡ እንደእናንተና እንደእኔ፡ በንስሐ ለሚመለሱ የሰው ልጆች፡ የኃጢአታቸው ፍጹም ማስተሰረያ ይኾን ዘንድ፡ እውነተኛው ቁርባንና የዘለዓለም መሥዋዕት አድርጎ፡ ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ ያሳረገውን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም ለመቀበል የሚያበቃቸው ይኾናል።

በዚህ ቅዱስ ሥርዓት፡ ከቸሩ ፈጣሪያችን፡ የኃጢአታችንን ሥርየት አግኝተን፡ በሥጋና በደም ብቻ ሳይኾን፡ በነፍስና መንፈስ ጭምር፡ ለመለኮታዊው አንድነት ስለምንበቃ፡ በዚያን ጊዜ፡ በእየኹለንተናችን ስለሚሰማን ደስታና ሰላም፡ ደኅንነትና እርካታ፡ እየራሳችን፡ በእየውስጣችን፡ ከምንገነዘበው በቀር፡ በሰው እንደበት፡ ወይም በብዕር ልሣን ሊገለጽ አይቻልም፡ ምሥጢር ኾኖ ይቀራል።

ማጠቃለያ።

የኢትዮጵያ ልጆች ሆይ!

ጥያቄ፡- እንግዲህ፡ “እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?” ለሚለው ጥያቄ፡ እስካኹን ባገኘነው ሓተታ፡ መልሱ ተሰጥቶን፡ ይኸው፡ “እኔነታችንን” ለሚወቅ በቅተናል። ይህም ኹሉ፡ እንዲህ ሲሳካልንና ሲኾንልን የቻለው፡ በአንተ መሣሪያነትና አገልጋይነት ነው። ቀደም አድርገህ እንዳስረዳኸን፡ ምስጋና የሚገባው እግዚአብሔር ብቻ መኾኑን በማወቅ፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ አንዱ፡ ለሌላው፡ ያደረገውን አውቆ፡ ተገቢውን ውለታ ሊከፍል፡ ሥልጣንና ችሎታ ያለው፡ እግዚአብሔር ብቻ መኾኑንም በመገንዘብ፡ “እግዚአብሔር ይስጥልን!” እንላለን። እኛም አኹን፡ በዚህ፡ በሚያኮራው ባህላችን፡ እጅግ ደስተኞች መኾናችንን እየገለጽን፡ ፈቃደኛ ኾንህ፡ እኛን በማነጋገር፡ ይህን በጎ ምግባር ስላደረግህልን፡ “እግዚአብሔር ይስጥልን!” እንልሃለን።

ለእኛ ያስገኘህልን፡ ይህ መልካም እውቀት፡ በእኛ ዘንድ ብቻ ተወስኖ ሳይቀር፡ እኛን ለመሰሉት ኢትዮጵያውያን ጭምር እንዲደርስ፡ “በመጽሐፍ መልክ ታትሞ ቢሠራጭ!” አያልን፡ ከማሳሰብ ጋር፡ እስካኹን ሳቀረብንልህ ጥያቄዎቻችን፡ አጠቃላይ መልስ የሚኾን መልእክት ካለህ፡ ብታሰማን?

መልስ፡- ደስ ይለኛል። ይህን አጠቃላይ መልስ፡ እናንተን፡ ኹለታችሁንም በሚያካትተው፡ “የኢትዮጵያ ልጆች ሆይ!” በሚለው ቃል እጀምረዋለሁ፡ እንዲህ እያልሁም እቀጥለዋለሁ፡- “ምንነታችሁንና ማንነታችሁን ለይታችሁ ልታውቁ የምትችሉበት ግልጽ ገበታ፡ እነሆ ቀርቦላችኋል። ይኸውም፡-

በመጀመሪያ፡- ወንድና ሴት ኾናችሁ፡ በእግዚአብሔር መልክ የተፈጠራችሁ፡ “ሰው” የተባለው ፍጡር መኾናችሁን ነው።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት!

ማጠቃለያ!

የኢትዮጵያ ልጆች ሆይ!

ይህም ማለት፡ አራቱን ባሕርያት ሥጋ የለበሰችው “እኔነታችሁ”፡ በሦስቱ የነፍስ ባሕርያት፡ ከእግዚአብሔር እስትንፋስ የተገኘች መኾኗን፤ እንዲሁም፡ ይህች ረቂቅ መንፈሳዊት አካልና በሞት እስከትለየው ድረስ፡ በዚህ ዓለም ገዝፋ እንድትታይበትና ሃይማኖቷን በምግባር እንድትገልጽበት፡ ከማሕፀን ጀምራ ተዋሕዳ የለበሰችው፡ “ሥጋ” የተባለው መረታዊ አካል፡ ኹለቱም፡ እንዲህ፡ በሥነ ፍጥረት፡ ከእግዚአብሔር ያገኛችኋቸው፡ የሰውነታችሁ ክፍሎች መኾናቸውን አውቃችኋል። ስለዚህ፡ በዚህ ኹለንተናችሁ፡ ማለትም፡ በሥጋችሁም ኾነ በነፍሳችሁ፡ ጤናማ ሕይወት ይኖራችሁ ዘንድ፡ የእርሱን፡ የፈጣሪያችሁን፡ የሃይማኖትና የምግባር መመሪያ ቃላት ተከትላችሁ፡ ኹለቱንም፡ በትክክልና በጥንቃቄ ልትጠብቋቸው ይገባችኋል።

ቀጥሎ፡- ከዓለም ሕዝቦች መካከል ተለይታችሁ የምትታወቁበት፡ “ኢትዮጵያዊ+ ኢትዮጵያዊት” የሚል መጠሪያ ያላችሁ መኾናችሁን ነው፤ ይህም ማለት፡ የኖሳ ልጆች ከኾኑት፡ ከካም+ ከሴምና ከያፌት ነገዶች ፍጹም ውሕደት ከተገኘው፡ ከፊተኛው መልክ ጼዴቅ ሠርጸ፡ በኋለኛው መልክ ጼዴቅ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ከተፈጸመው “ኢትዮጵያዊነት” የተወለዳችሁ መኾናችሁን አውቃችኋል፤ ስለዚህ፡ ይህ ወገን፡ ቀድሞ፡ በሃይማኖታቸውና በምግባራቸው ብቅዓት ምክንያት፡ ለቅዱሱ ኪዳን ተቀባይነት፤ ባላደራነትና ባለቤትነት፡ በፈጣሪያቸው የተመረጡትን፡ ኢትዮጵያውያን አባቶቻችሁንና እናቶቻችሁን ያስገኘ ሲኾን፡ ዛሬ ደግሞ፡ ይኸው፡ በእናንተ ኢትዮጵያዊ ሰውነት፡ ገዝፎና ሕያው ኾኖ ይታያል።

በመጨረሻ፡- ጥንት ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ በኪዳን ልቦና ተወጥኖላችሁ፡ ኋላ፡ በኪዳን አሪት የጸናላችሁንና በፍጻሜ ዘመን፡ በኪዳን መንፈስ ቅዱስ፡ የእግዚአብሔር ልጆች የመኾንን ጸጋ በጥምቀት አግኝታችሁ፡ በስመ ክርስትናችሁ የታወቃችሁና በእግዚአብሔር መንግሥት የሕይወት መጽሐፍ የተመዘገባችሁ “ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት” ናችሁ።

ይህን ዓቢይ ቁም ነገር፡ ራሳችሁ አውቃችሁ+ ልጆቻችሁም እንዲያውቁት አድርጉ! ራስን ማወቅና መውደድ ማለት፡ ይህ ነውና።

“ኢትዮጵያ ታበጽሕ፡ እደዊሃ፡ ገብ እግዚአብሔር!”፡ ማለትም፡ “ኢትዮጵያ፡ እጆቿን፡ ወደእግዚአብሔር ትዘረጋለች!” የተባለው ትግቢት የተፈጸመው፡ እጆቿን ወደእግዚአብሔር ዘርግታ፡ አምላክን በማሕፀኗ በመቀበል፡ እናቱ ለመኾን በበቃቸው፡ በንግሥት እናታችን፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ነው። የቅዱሱ ኪዳን ፍጻሜና ዘለዓለማዊው መልክ ጼዴቅ የኾነው፡ እርሱ፡ ኢየሱስ ክርስቶስም፡ ፍጹም ሰው ኾኖ፡ መላውን የሰው ዘር ያዳነው፡ ከካም+ ከሴምና ከያፌት የውሕደት ዘር ከተገኘው፡ ከእርሷ ኢትዮጵያዊ ማሕፀን ተወልዶ ነው።

ስለዚህ፡ እርሱ፡ “እግዚአብሔር” ሲኾን፡ እርሷ ደግሞ፡ “ኢትዮጵያ” ናት። እናንተም፡ ከዚህ ኢትዮጵያዊ ዘር የተገኛችሁ እንደመኾናችሁ፡ በልጇ የአደራ ቃል፡ እርሷ፡ ለእናንተ ያላትን፡ የቃል ኪዳን እናትነት+ እናንተም ለእርሷ የተሰጣችሁበትን የቃል ኪዳን ልጅነት፡ አምናችሁበት የምትኖሩ ናችሁ።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እነኚህ፡ ማነው?”

እንዲህ በመኾናችሁ፡ “ኢትዮጵያ” የተባለችውና “ኢትዮጵያ”ን ኾና የተገኘችው፡ የእርሷ፡ የድንግል ማርያም ልጆች ናችሁ። ይህን፡ መሠረታዊ እውነት፡ “የእስራኤል ልጆች ሆይ! እናንተ፡ ለእኔ፡ እንደኢትዮጵያ ልጆች አይደላችሁም?” ይላል እግዚአብሔር። የሚለው የነቢያት ቃል፡ ለዓለሙ ኅብረተሰብ ገዢ አድርጎ አረጋግጦታል፤ እናንተ “የኢትዮጵያ ልጆች”፡ ከ“እስራኤል ልጆች” በፊት፡ በእግዚአብሔር ዘንድ የታወቃችሁና የተወደዳችሁ መኾናችሁንም፡ ይኸው የነቢያት ቃል፡ አብራርቶ ተናግሩዋል።

ይህ እውነታ፡ በተጨማሪ የሚረጋገጥበት ሌላ ድንቅ መለኮታዊ ድርጊት አለ፡ ይኸውም፡ “የኢትዮጵያ ልጆች” የትውልድ አባት የኾነው፡ የእግዚአብሔር ካህንና የሰላም ንጉሥ የተባለው፡ የቅዱሱ ኪዳን ሕዝብ መሪ የነበረው “መልክ ጼዴት”፡ “የእስራኤል ልጆች” የትውልድ አባት የኾነውን “አብርሃምን” መባረኩና በግርዛት ምልክትነት ጸንቶ እንዲቀጥል ለተደረገው ለመለኮታዊው ቃል ኪዳን ማብቃቱ ነው።

ከዚህ ጋር የሚያያዘው፡ ሌላው ድንቅ መለኮታዊ ድርጊት ደግሞ፡ የእስራኤላውያን ነቢይ፡ ሙሴ፡ “የእስራኤልን ልጆች” ከግብፃውያን የባርነት አገዛዝ ቀንበር አውጥቶ፡ ወደምድረ ከነዓን የመራቸው፡ ወደኢትዮጵያ መጥቶና ኢትዮጵያዊት ሚስት፡ ይህችውም፡ የኢትዮጵያዊዉ ካህን፡ የዮቶር ልጅ የኾነችውን፡ ሲጻራን አግብቶ፡ በኢትዮጵያ ከኖረና፡ የእግዚአብሔርን ምሥጢራዊ ነገር፡ “ከኢትዮጵያ ልጆች” ተምሮ፡ መለኮታዊዉን እውቀት ካደላደለ በኋላ መኾኑ ተመዝግቧል።

ይህም፡ በዚያ የምድረ በዳ ጉዟቸው ጊዜ፡ የእግዚአብሔርን ሥርዓተ መንግሥት፡ ማለትም፡ “ቤተ ሕዝብ” የሚባለውን መሠረታዊ፡ ኅብረተሰባዊና ኹለንተናዊ አቋምና አመራር፡ “ቤተ ክህነት” የሚባለውን፡ የአምልኮ፡ የትምህርትና የዳኝነት ሃይማኖታዊና መንፈሳዊ አገልግሎት፡ “ቤተ ምልክና” የሚባለውን የተግባረ ሰብ፡ የማኅበራዊ ኑሮና የአስተዳደር ምግባራዊና ሥጋዊ አገልግሎት፡ ለእስራኤላውያን ያስተማራቸው፡ መጻሕፍተ ኦሪትን፡ በተለይም፡ ኦሪት ዘፍጥረትን የጻፈው፡ ከኢትዮጵያ ኑሮውና ትምህርቱ በኋላ መኾኑ በመረጋገጡ ታውቋል።

እንዲሁም፡ በሥጋ ዘርና በሃይማኖት ፍሬ፡ ለአብርሃም፡ ለሙሴና ለዳዊት፡ በዳዊትም በኩል፡ ለሰሎሞን፡ የተሰጡት፡ እነዚህ ሦስት መለኮታዊያን ቃል ኪዳናት፡ ከአባቶቻችሁና እናቶቻችሁ ሲያያዙ መጥተው፡ ከእናንተ የደረሱት፡ ለእነዚህ ቃል ኪዳናት ተቀባዮች ለኾኑት ቅዱሳን አባቶች፡ ሚስቶች ኾነው፡ ልጆችን በወለዱላቸው፡ ኢትዮጵያውያት በኾኑት እናቶቻችሁ፡ በአብርሃሚ ኬጡራ፡ በሙሴዋ ሲጻራና በሰሎሞኗ ማክዳ ማሕወኖች አማካይነት መኾኑ፡ ሌላው ድንቅ መለኮታዊ ድርጊት ነው። በዚህ ረገድ የተከሰተውና ከኹሉም የሚልቀው መለኮታዊ ትንግርት፡ ድንግል ማርያም፡ ኢትዮጵያዊት መኾኗን፡ በሚያስተማምን መልክ ለማረጋገጥ፡ የእርሷና የልጇ የኢየሱስ ክርስቶስ የመጨረሻ አርአያና ጥላ የኾነችው፡ የጽላተ ሕጉ ማደሪያ የኾነችው ታቦተ ጽዮን፡ ወደኢትዮጵያ መጥታ፡ እስከዘመነ ሥጋዊ፡ ማለትም፡ “ቃል ሥጋ ኾነ!” እስከተባለባት ቅጽበት ድረስ፡ በ“ኢትዮጵያ ልጆች” ዘንድ ተጠብቃ ስትመለከ መኖርዋ፡ እዚህ ላይ ሊወሳሳችሁ ይገባል።

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት!

ማጠቃለያ!

የኢትዮጵያ ልጆች ሆይ!

የቃል ኪዳናቱ ወደኢትዮጵያ ፈልሰው መግባትና የዘር ውሕደቱ የተከናወነው፡ ታቦተ ጽዮን፡ ወደኢትዮጵያ በመጣችበት ዘመን፡ ከዚያ በፊትና ከዚያ በኋላም፡ በነበሩት ዘመናት፡ በእግዚአብሔር ተመርጠውና ተጠርተው፡ ወደኢትዮጵያ በገቡት፡ ከኢትዮጵያውያንም ጋር በጋብቻ እየተዛመዱ በተዋሐዱት እስራኤላውያን አባቶች አማካይነት ጭምር መኾኑን እንድታስተውሉት ያስፈልጋል።

በፈጣሪያችሁና በአምላካችሁ፡ በእግዚአብሔር ዘንድ፡ እናንተ፡ እንዲህ እንድትወደዱ ያደረጋችሁ፡ መልክ ጼዴቅን፡ ንግሥት ማክዳን፡ ኢትዮጵያዊዉን፡ የብሉይን ኪዳን አቤሜሌክ፡ “ኢትዮጵያዊዉ ጃንደረባ” የተባለውን፡ የአዲስ ኪዳንን አቤሜሌክና በዘመኑ፡ የኢትዮጵያ ንግሥት የነበረችውን፡ ሕንደኬን የመሰሉት የዘር አባቶቻችሁና እናቶቻችሁ፡ ቀድሞ፡ በኪዳን ልቦና፡ ቀጥሎ፡ በኪዳን አሪት፡ በመጨረሻም፡ በኪዳን መንፈስ ቅዱስ፡ የተቀበሉትን ሃይማኖታቸውንና አምልኮቸውን፡ በአጠቃላይም፡ ቅዱሱን ኪዳን በመጠበቅ፡ እግዚአብሔርን ደስ ስላሰኙት መኾኑን አትርሱ! ስለዚህ፡ እናንተም፡ ከእነርሱ የወረሳችሁትን፡ የምንነታችሁና የማንነታችሁ መታወቂያና መለያ የኾኑትን፡ ይህች “ኢትዮጵያችሁን” እና ይህን “ኢትዮጵያዊነታችሁን”፡ በነጻነትና በሰላም፡ በብልጽግናና በመልካም ሕይወት፡ ለዘለዓለም ትኖሩባቸውና ትጠሩባቸው ዘንድ፡ እንደሃይማኖት አጽንታችሁ፡ እንደምግባርም አቅንታችሁ፡ ልትጠብቋቸውና ልትወዷቸው፡ ልታከብሩዋቸውም ይገባችኋል።

ይህን፡ የኢትዮጵያዊነት ግዳጃችሁን ለመፈጸም ትችሉ ዘንድ፡ ቀደም ብሎ፡ ሰፊ ሐተታ የተሰጠበትና ከፈጣሪያችሁ የታደላችሁት፡ ፍቱን መሣሪያና የማይበገር ኃይል አለ። እርሱም፡ በቅድሚያ፡ የእየራሳችሁን ምንነትና ማንነት በትክክል በማወቅ፡ የሰውነታችሁን ጤንነትና የኢትዮጵያዊነት ስማችሁን ለመጠበቅ፡ ቀጥሎ፡ የነፍሳችሁን ፈቃድና የሥጋችሁን ፈቃድ፡ እነዚህን ኹለት ተጻራሪ ፈቃዳት፡ በአንዱ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ አስማምታችሁ፡ ለእግዚአብሔር ፈቃድ በማስገዛት፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ሰላም አግኝታችሁ፡ እውነተኛዋን መልካም ኑሮ ለመኖር የምትችሉበት፡ “ጾም” የተባለው ምሥጢራዊ ምግባር ነው።

ስለዚህ፡ ፈጣሪያችሁ፡ ሰው ኾኖ፡ ስለጾም ያስተማራችሁን እያስባችሁ፡ አባቶቻችሁና እናቶቻችሁ ሲያደርጉት እንደቆዩት፡ እናንተም፡ በዚህ ክፍል ውስጥ፡ የተዘረዘሩትን አጽዋማት፡ ቀደም ብዬ ባብራራሁላችሁ መሠረት፡ አቅማችሁ በፈቀደ መጠን፡ ጽሟቸው! ጾምም፡ እስካኹን እንደተረዳችሁት፡ ራስን፡ ከእህልና ከውኃ መለየት ብቻ ሳይኾን፡ እስከተቻለ ድረስ፡ ክፉን ነገር ከማሰብ፡ ከመናገር ወይም በማናቸውም መንገድ ከመግለጽና ከማድረግ መከልከል ጭምር መኾኑን አትዘንጉ! በተፈጥሮአችሁ ደካማነት ምክንያት፡ ከዓቅማችሁ በላይ ኾኖባችሁ፡ የሠራችሁት ጥፋት፡ በደል ወይም ኃጢአት ቢኖር፡ ኹሉንም፡ ፈጥናችሁ፡ በንስሐ ደምስሱት!

+ + +

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

ጊዜያዊ መሰናበቻ

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው? የሚለው፡ የዚህ ውይይት፡ የመጀመሪያ ክፍል፡ በዚህ አበቃ፡፡

ይኸው ውይይት፡ በኹለተኛው ክፍል፡ በዚህ መልኩ እንዲቀጥል፡ ከአዳምና ሔዋን ጋር ተስማምተን፡ ከዚህ ያደረሰን ቸሩ እግዚአብሔር፡ ለሚቀጥለው ቀጠሮአችንም እንዲያበቃን ጸልየን፡ በተለመደው አሸኛኘት፡ በፍቅር ተሳስመን፡ ተለያየን፡፡

+ + +

ክፍል ኹለት

“ፈጣሪዬ” የምለው እግዚአብሔር ማነው?

እና

ክፍል ሦስት

“ባልንጀራዬ” የምለው ፍጡር ማነው?

በሚል አርእስት የተዘጋጀት

ዳግማዊው መጽሐፍና ሣልሳዊው መጽሐፍ፡

በእግዚአብሔር ፈቃድና ቸርነት፡

ከዚህ ቀጥለው፡ በመከታተል እየታተሙ ይወጣሉ፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

የክፍል አንድ፡

ጥቅሶችና ማብራሪያዎች፡፡

“ጉዳ”፡- በኢትዮጵያኛ፡ “የውስጥ ዕቅድ”፤ በግእዝ ደግሞ፡ “ስደት” ማለት ነው፤ ይህ መጽሐፍ፡ ስለቅዱሱ ኪዳን የኢትዮጵያዊነት ሃይማኖቱ፡ በፈተናና በመከራ፡ እየተሰደደና እየተንገላታ፤ እየታገለም ላለ ሰው፡ ሲቀመጥ፡ ከእጁ፡ ሲጓዝ፡ ከጉዳው፡ ሲተኛ፡ ከራሱጌው የማይለየው፡ ጓዱ ስለኾነ፡ “የጉዳ መጽሐፍ” ተብሏል፡፡

“ኢትዮጵያዊ” እና/ወይም “ኢትዮጵያውያን” ተብሎ፡ በዚህ መጽሐፍና በሌሎቹም ድርሰቶቹ ውስጥ፡ በወንድ አንቀጽ የተጻፈው ኾሎ፡ በነጠላና በብዙ፡ የሴትንም ያጠቃልላል፡፡ ይህም የኾነው፡

“እግዚአብሔር፡ ሰውን፡ በመልኩ ፈጠረ፡ በእግዚአብሔር መልክ ፈጠረው፡ ወንድና ሴት አድርጎ ፈጠራቸው!” የሚለውን የመጽሐፍ ቃል በመከተል ነው፡፡ ኤር. ፲፭፡ ፳፫፡፡

ዮሐ. ፲፯፡ ፳፭-፳፪፡፡

ዘፍጥ. ፱፡ ፳-፲፯፡፡

መዝ. ፳፯፡ ፴፩፡፡

ራእ. ፭፡ ፭፡፡

ማቴ. ፯፡ ፳፱-፳፯፡፡

ማቴ. ፲፮፡ ፳፯፡፡

ዮሐ. ፬፡ ፳፬፡፡

ማቴ. ፳፬፡ ፲፭፡፡ ኤር. ፯፡ ፩-፳፡ ፰፡፡ ራእ. ፳፩፡ ፰፡፡

ዘጸአ. ፳፡ ፩-፯፡፡

ከአሜሪካዊቷ ሴት የተገኘው፡ “የአዳምና ሔዋን ውድቀት” የሚል ስያሜ የተሰጠው ጠልሰም ብርሃናዊ ቅጂ እና ከእርሷ ጋር የተጻፉናቸው ደብዳቤዎች፡ በዚህ መጽሐፍ አሳታሚ ድርጅት ጽሕፈት ቤት ይገኛሉ፡፡

ጠልሰም፡- ጠንቋዮች፡ አስማተኞችና ሚርተኞች፡ በክታብ ውስጥ የሚሥሉት፡ በያይነቱ፡ የአስማትና የሓረግ ሥዕል ነው፡፡

ሸተላይ፡- በሴቶች ማሕፀን እያደረ፡ ወንዶችን የሚገድል፤ ሕፃናትን፡ ሲወለዱ፡ የሚያጨናጉል፤ ወይም፡ የሚያጨናግፍ በሽታ፡፡ ምናሴ፡ የመከራዬ ደስታ፡ ዓለምን ረታ! የሚለው መጽሐፌ፡ በአሜሪካ ምክር ቤት ቤተ መጻሕፍት፡ በጠንካራ ገበታ ተጠርዞ አግኝተነዋል፡፡

፪ቆሮ. ፯፡ ፲፬-፲፮፡፡

ራእ. ፳፡ ፩-፲፡ ፯-፲፡፡

ኤፌ. ፯፡ ፲-፲፰፡፡

ዘፍጥ. ፲፰፡ ፳፪-፴፪፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

፲፮

ሉቃ. ፲፰፡ ፳፡

፲፮

ኤር. ፴፪፡ ፴፮-፵፩፡

፲፰

ማቴ. ፲፪፡ ፴፱፡

፲፱

ማቴ. ፲፡ ፲፡

፳

ዮሐ. ፯፡ ፵፭፡

፳፩

ማቴ. ፫፡ ፲፡ ፯፡ ፲፱፡ የቦታ ደቂቅ ጸሎት ፫-፲፡ ፲፱-፲፮፡

፳፪

ስለአኩረድ ጽዮን ንቡረ እድነት፡ ማብራሪያው፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፌ፡ በገጽ ፩፻፲፱-፩፻፳፪ ላይ ይገኛል፡፡

፳፫

በዚህ መጽሐፍ ውስጥ፡ በእየቦታው፡ አስፈላጊ ኾኖ፡ ተለይቶ ካልተገለጸ በቀር፡ “ድርሰቴ”፡ ወይም፡ “ድርሰቶቼ” ስል፡ Ethiopia፡

The Classic Case፡ “ኢትዮጵያዊው፡ በማንነቴ ፍለጋ!” እና

“ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” የተባሉትን፡ እንደቀደም ተከተላቸው፡

በ፲፱፻፺ ዓ. ም. (1997)፡ በ፲፱፻፺፩ ዓ. ም. እና በ፲፱፻፺፫ ዓ. ም.

የታተሙ መጻሕፍቴን መጥቀሴ ነው፡፡

፳፬

ዘጸአ. ፲፱፡ ፭-፮፡ ፩ጴጥ. ፪፡ ፱፡ ራእ. ፩፡ ፮፡

፳፭

ማቴ. ፭፡ ፫፡

፳፮

“አዳምና ሔዋን፡ በኢትዮጵያ!” ስለሚለው ድርሰት፡ አጭር መግለጫ፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፌ፡ በገጽ ፬፻፳፭-፬፻፳፯ ላይ ይገኛል፡፡

፳፯

፩ነገ. ፲፱፡ ፲፬-፲፰፡ ሮሜ. ፲፩፡ ፫-፮፡

፳፰

ኤር. ፴፩፡ ፴፬፡

፳፱

ዮሐ. ፫፡ ፲፱-፳፩፡ ፰፡ ፴፩-፴፪፡ ፩ኛ ዮሐ. ፱፡ ፲፰፡

፴

ማቴ. ፳፬፡ ፴፮-፵፪፡

፴፩

“ጴጥሮስ! ያቺን ሰዓት!” የጸጋዬ ገብረ መድኅን ተውኔት፡፡

፴፪

የሙሶሊኒ ወረራ በኢትዮጵያ፡ በአልቤርቶ ሰባኪ፡ ትርጉም፡ ጋረደው ደምሴ ኃይሉ፡ ገጽ ፵፰፡፡

፴፫

ማቴ. ፯፡ ፩-፪፡

፴፬

ገላ. ፫፡ ፩፡

፴፭

“ግእዝ”፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ እስከዛሬ ጠብቀው የሚጠቀሙበት፡ ራሱን የቻለ፡ ፊደል ያለው፡ የመጀመሪያው የሰው ልጆች ቋንቋ ነው፡ ይህም፡ በባዕዳን ተመራማሪዎች ዘንድ ሳይቀር ታውቋል፡፡ ስለ“ግእዝ”፡ በበለጠ ለመረዳት፡ ሐተታው፡ “ኢትዮጵያ፡ የዓለሙ መፋረጃ!” በሚለው መጽሐፌ፡ በገጽ ፬፻፩-፬፻፲፱ ላይ ይገኛል፡፡

፴፮

ኢሳ. ፶፬፡ ፲፫፡ ኤር. ፩፡ ፬-፲፡ ፴፩፡ ፴፩-፴፬፡ ማቴ. ፲፡ ፲፮-፳፡

፲፭፡ ፯-፱፡ ዮሐ. ፭፡ ፴፱-፵ እና ፵፭-፵፮፡ ፮፡ ፵፭፡ ፮፡ ፲፬-፲፯፡

፲፬፡ ፲፪፡ የሐዋ. ፱፡ ፲፫-፳፡ ገላ. ፩፡ ፲-፲፪፡ ፩ቆሮ. ፪፡ ፲፬-፲፮፡

፴፯

ማቴ. ፭፡ ፲፡ ፲፪፡ ዮሐ. ፰፡ ፵፫-፵፮፡ ፲፭፡ ፲፰-፲፱፡

፴፰

ማቴ. ፯፡ ፴፫፡ ዮሐ. ፪፡ ፭፡

፴፱

ማቴ. ፳፩፡ ፵፫፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

የክፍል አንድ፡ ጥቅሶችና ማብራሪያዎች፡፡

ማቴ. ፲፯፡ ፲፰፡፡ ዮሐ. ፬፡ ፳፫-፳፬፡፡ ዮሐዋ. ፰፡ ፴፯፡፡
 ዕቆሮ. ፫፡ ፲፯-፲፯፡፡ ዕቆሮ. ፯፡ ፲፯፡፡
 ዘፍጥ. ፩፡ ፳፯፡፡
 ኤር. ፴፩፡ ፴፩-፴፬፡፡
 ማቴ. ፲፫፡ ፵፫፡፡
 ሆሴ. ፬፡ ፯፡፡ ዮሐዋ. ፲፯፡ ፳፪-፳፫ እና ፴፡፡
 ምላ. ፩፡ ፯፡፡ መዝ. ፪፫፡ ፲፡፡
 መዝ. ፲፫፡ ፪፡፡
 ዕቆሮ. ፪፡ ፲፬-፲፭፡፡
 ማቴ. ፯፡ ፳፭-፴፫፡፡
 ዘፍጥ. ፩፡ ፩-፳፭፡፡
 መዝ. ፪፫፡ ፬፡፡ ዕብ. ፩፡ ፯፡፡ ፲፬-፲፱፡፡
 ዘፍጥ. ፩፡ ፩-፪፡፡ ፲፬-፲፱፡፡ መዝ. ፹፱፡ ፬፡፡ ጀኖ ኢጥ. ፫፡ ፰፡፡
 ራእ. ፲፪፡ ፯፡፡ ዘፍጥ. ፩፡ ፪፡፡ ትርጓሜ ቅዱሳን መጻሕፍት፡ ድርሳን
 ገብርኤል፡፡
 ዘፍጥ. ፩፡ ፳፯-፴፩፡፡ ፪፡ ፩-፳፭፡፡ ፫፡ ፩-፳፬፡፡
 ማቴ. ፭፡ ፴፰-፵፰፡፡ ፳፭፡ ፵፡፡ ዮሐ. ፲፬፡ ፳፫፡፡
 ማቴ. ፲፰፡ ፲-፲፬፡፡
 ዘፍጥ. ፯፡ ፭-፯፡፡
 ዘፍጥ. ፲፰፡ ፲፬፡፡ ማቴ. ፲፱፡ ፳፯፡፡ ሉቃ. ፩፡ ፴፯፡፡
 ሮሜ ፯፡ ፲፬-፳፭፡፡ ፰፡ ፩-፲፩፡፡
 ማቴ. ፳፭፡ ፴፬ እና ፵፩፡፡ ዕቆሮ. ፲፭፡ ፶፩-፶፪፡፡ ዕብሳ. ፬፡ ፲፫-፲፯፡፡
 ኤር. ፲፫፡ ፳፫፡፡ መዝ. ፰፯፡ ፴፩፡፡ ፹፯፡ ፭፡፡ ሉዋ. ፱፡ ፯፡፡
 ሉቃ. ፩፡ ፳፯-፭፪፡፡
 ዘፍጥ. ፪፡ ፳፩-፳፭፡፡ ፱፡ ፰-፲፯፡፡ ፲፬፡ ፲፰-፳፡፡ ፲፯፡ ፩-፲፬፡፡ ፵፱፡ ፰-
 ፲፪፡፡ ዘዳግ. ፭፡ ፪ላሙ ፯፡ ፰-፲፯፡፡ ራእ. ፭፡፡ ማቴ. ፲፱፡ ፬-፯፡፡
 ፳፯፡ ፳፯-፳፱፡፡ ዮሐዋ. ፫፡ ፳፭፡፡
 ኤር. ፴፩፡ ፴፩-፴፬፡፡
 ዘፍጥ. ፬፡ ፩-፲፯፡፡ ፯፡ ፩-፰፡፡
 ዘፍጥ. ፩፡ ፳፯-፳፰፡፡ ፪፡ ፳፫-፳፬፡፡ ማቴ. ፲፱፡ ፭-፯፡፡
 ዘፍጥ. ፪፡ ፳፩-፳፭፡፡ ማቴ. ፩፡ ፲፰-፳፫፡፡ ሉቃ. ፩፡ ፳፯-፴፩፡፡
 ዘፍጥ. ፪፡ ፯፡፡ ፫፡ ፩-፲፱፡፡ ሮሜ ፭፡ ፲፪-፳፩፡፡ ዕቆሮ. ፲፭፡ ፳፪፡፡
 ፵፱-፶፡፡
 ዘፍጥ. ፩፡ ፳፯-፳፰፡፡ ፫፡ ፳፪-፳፬፡፡ መዝ. ፵፬ (፵፭)፡፡ ማቴ. ፳፰፡ ፲፰፡፡
 ሉቃ. ፩፡ ፳፯-፴፩፡፡ ፵፯-፶፭፡፡ ዕኢጥ. ፫፡ ፳፪፡፡
 ዘፍጥ. ፫፡ ፲፬-፲፭፡፡ ራእ. ፲፪፡፡
 ዘፍጥ. ፪፡ ፰-፳፭፡፡ ፫፡ ፩-፳፬፡፡ ዮሐ. ፯፡ ፳፭-፭፩፡፡ ማቴ. ፳፬፡ ፳፬፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

“እኔ” የምለው እኔነቴ፡ ማነው?”

፪፩
፪፪
፪፫
፪፬

፪፭

፪፮
፪፯
፪፰
፪፱
፫፩
፫፪
፫፫
፫፬
፫፭
፫፮
፫፯
፫፰
፫፱
፬፩
፬፪
፬፫
፬፬
፬፭
፬፮
፬፯
፬፰
፬፱
፭፩
፭፪
፭፫

ዘፍጥ. ሆ፡ ጽ-፲፯፡ የረቡዕ ውዳሴ ማርያም፡፡
ዘፍጥ. ጽ፡ ጽ፬፡ ፩ጴጥ. ፲፡ ጽ-ጽ፩፡፡
ዘፍጥ. ፲፬፡ ፲፰-ጽ፡ ዕብ. ፯፡ ፩-፬፡፡
ዕብ. ፯፡ ፩-፲፯፡ መጽሐፈ ሰዋስው ወግስ፡ ወመዝገበ ቃላት ሓዲስ፡
ኪዳን ወልድ ክፍሌ፡ ገጽ ፪፻፲፮፡፡
፩ ነገ. ፲፡ ፩-፲፫፡ ማቴ. ፲፪፡ ማ፪፡ የሐዋ. ጽ፡ ጽ፮-ማ፡፡
፪ቆሮ. ሆ፡ ፩-፲፪፡፡
መዝ. ፹፯፡ ፬፡ በግእዙ መጽሐፍ፡፡
ማቴ. ፩፡ ለቃ. ፩፡ ጽ፮-ሰጽ፡ ፲፡ ጽ፫-ሰጽ፡፡
ዘፍጥ. ፲፬፡ ፲፰-ጽ፡ የሐዋ. ጽ፡ ጽ፮-ሰጽ፡ ዕብ. ፯፡ ፲፡፡
መዝ. ፫፪፡ ፱-፲፩፡ ፫፬፡ ፲፪-፲፬፡ በግእዙ መጽሐፍ፡፡
ሮሜ ሆ፡ ጽ-ጽ፩፡፡
ዘፍጥ. ፲፯፡ ፲-፲፪፡፡
ዘፍጥ. ፲፭፡ ፯፡፡
ማቴ. ፲፡ ፯-፲፡ የሐ. ጽ፡ ሰጽ-፱፡፡ ያዕ. ፪፡ ጽ-ጽ፯፡፡
ዘፍጥ. ጽ እና ጽ፩፡ ፩-ጽ፡ ጽ፪-ጽ፬፡ ማ፪ እና ማ፬፡ ጽ፭፡ ፩-፬፡፡ ዘጸአ.
፪፡ ፲፭-ጽ፪፡፡ ዘጉላ. ፲፪፡ ፩-፲፮፡፡ አሞ. ሆ፡ ፯፡ ዕንባ. ፲፡ ፯፡፡
አጼ ገላውዴዎስ፡ ለካቶሊካውያን የሰጠው፡ የሃይማኖት መግለጫ፡
የዚህ መጽሐፍ ተከታይ በኾነው፡ በኹለተኛው ክፍል ይገኛል፡፡
ዘጸአ. ፲፬፡ ጽ-፯፡ ጽ፡ ፩-፲፯፡፡
፪ዜና. ሰጽ፡፡ አሞ. ሆ፡ ፯፡፡
ዘጸአ. ፪፡ ፩-ጽ፪፡ ፲፡ ፩-፲፬፡ ዕብ. ፲፩፡ ጽ፬-ጽ፯፡፡
ዘጸአ. ፲፰፡ ፩-ጽ፯፡፡
ዘጉላ. ፲፪፡ ፩-፲፭፡፡
መዝ. ፪፬፡ ፲፫-፲፬፡ መሥ. ፩፡ ጽ-፯፡ ፬፡ ፲፪፡ ማቴ. ፲፪፡ ማ፪፡፡
የሐ. ፩፡ ፲፬፡፡
የሐ. ጽ፡ ጽ፱፡፡
ዘጸ. ሰጽ፡ ፩-፲፬፡፡
ሐዝ. ፲፡ ፲፮-፲፱፡፡
የሐ. ፩፡ ፩-፲፰፡፡
ኤር. ፲፡ ፲፮-፲፯፡ ራእ. ፲፩፡ ፲፱፡ ፲፪፡ ፩-፲፯፡፡
Coulbeaux, J.B. Histoire Politique et Religieuse d'Abyssinie,
3 vols., pp. 459-464, (Paris, 1929)
ራእ. ፲፩፡ ፲፱፡፡
የሐ. ፬፡ ጽ፬፡፡
ኤር. ሰጽ፡ ሰጽ-ሰጽ፡ የሐ. ፯፡ ማ፭፡ ዕብ. ጽ፡ ጽ-፲፪፡ ፩ቆሮ. ፲፡
፲፮-፲፯፡፡ ፪ቆሮ. ፯፡ ፲፮፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት
የክፍል አንድ፡ ጥቅሶችና ማብራሪያዎች፡፡

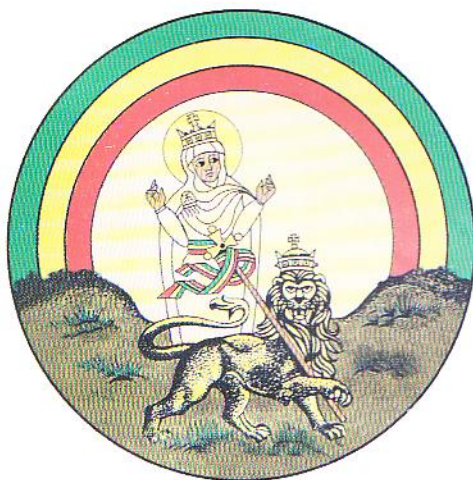
የአ	የሐዋ. ቋ፡ ማጽ-ሙ፡፡
የዘ	ሉቃ. ፩፡ ማጽ-ሙ፡፡ ራእ. ፲፩፡ ፲፱፡
የሀ	ውዳሴ ማርያም፡ የረቡዕና የእሑድ፡ አንቀጽ ብርሃንና ቅዳሴ ማርያም፡ ሥርዓተ ቅዳሴ፡፡
የሀ	የሐ. ፩፡ ፩-፲፰፡፡ ራእ. ፲፩፡ ፲፩-፲፱፡ ፲፪፡ ፩-፲፯፡፡
የሐ	ኢሳ. ፳፱፡ ፲፫፡፡ ማቴ. ፲፭፡ ፯-፱፡፡
የሐ	፩ኛ ቆሮ. ፲፡ ፲፯፡፡
የሐ	ገላ. ፩፡ ፰፡፡
የሐ	ጀሳሙ. ፯፡ ፰-፲፯፡፡ ዘፍጥ. ፵፱፡ ፰-፲፪፡፡ ራእ. ፭፡ ሉቃ. ፩፡ ማጽ-ሙ፡፡
የሐ	ሉቃ. ፲፯፡ ፳-፳፩፡፡
የሀ	ሮሜ ፲፫፡ ፩-፯፡፡
የ፲፩	ማቴ. ፲፪፡ ማጽ-ሙ፡፡ የሐዋ. ቋ፡ ጽፏ-ሙ፡፡
የ፲፪	የሐ. ፯፡ ፱-፳፱፡፡
የ፲፫	ዘጉል. ፲፪፡ ፩-፲፭፡፡ ጀሳሙ. ፰፡ ፱-፳፪፡፡ የሐ. ፲፰፡ ማጽ-ሙ፡፡
የ፲፬	ዘጉል. ፲፪፡ ፩-፲፭፡፡ ማቴ. ፩፡ ፩-፲፯፡፡ ሉቃ. ፫፡ ፳፫-ሙ፡፡
የ፲፭	የሐ. ፩፡ ፲፱፡፡ ሉቃ. ፩፡ ፭-፯፡ ማጽ-ሙ፡፡
የ፲፮	ዘፍጥ. ፲፡ ፲፭፡፡ ኢሳ. ፯፡ ፲፱፡፡
የ፲፯	ራእ. ፲፪፡ ፩-፯፡፡ መዝ. ፻፴፩፡ ፲፫-፲፱፡፡ ጽፏ፡ ሙ፡፡ አዋ. ፱፡ ፯፡፡
የ፲፰	ማቴ. ፲፫፡ ፶፬-፶፯፡፡ ማር. ፯፡ ፪-፫፡፡ ሉቃ. ፱፡ ፳፪፡፡ የሐ. ፯፡ ማጽ-ሙ፡፡
የ፲፱	፵፪፡ ፩፡ ሙ፡፡ ፯፡ ሙ፡፡
የ፳	ኤር. ሙ፡፡ ፲፭-፲፰፡፡ ጀ ሳሙ. ፲፩፡ ፩-፳፯፡፡ ሩት. ፩-፱፡፡
የ፳፩	ማቴ. ፪፡ ፲፱-፲፭፡፡ ሆሴ. ፲፩፡ ፩፡፡
የ፳፪	የሐ. ፩፡ ፲፪-፲፫፡፡ ሉቃ. ፩፡ ፳፯-ሙ፡፡ መዝ. ፹፱፡ ፲፱-ሙ፡፡ ፻፴፪፡፡
የ፳፫	፲፩-፲፰፡፡ ጀሳሙ. ፩፡ ፳፫፡፡ ራእ. ፭፡ ፱-፲፫፡ ፳፡ ፱-፯፡፡
የ፳፬	መዝ. ፹፰፡፡ ፪-፫፡፡ የሐ. ፩፡ ፳፱፡፡ ማቴ. ፳፯፡፡ ፳፯-፳፰፡፡
የ፳፭	የሐ. ፲፭፡፡ ፳፪፡፡
የ፳፮	አዋ. ፱፡ ፯፡፡
የ፳፯	ኤር. ሙ፡፡ ፯-፲፫፡፡ ዐዲስ ያማርኛ መዝገበ ቃላት፡ ከደስታ ተክለ ወልድ፡ ገጽ ፫፻፲፱፡፡
የ፳፰	የሐ. ፫፡ ፫-፳፡፡
የ፳፱	የሐ. ፳፡ ፳፱፡፡ የሐዋ. ቋ፡ ጽፏ-ሙ፡፡
የ፴	የሐዋ. ፲፡ ሙ፡፡ ፶፬-፶፯፡፡
የ፴፩	ማቴ. ፲፯፡፡ ፲፫-፳፡፡ የሐ. ፳፡ ፳፱፡፡ የሐዋ. ቋ፡ ጽፏ-ሙ፡፡
የ፴፪	የሐ. ፲፱፡፡ ፯-፲፯፡፡
የ፴፫	ማቴ. ፲፪፡፡ ሙ፡፡ ፩፡ ፲፫፡፡
የ፴፬	ዐም-ሐራ፡ መጽሐፈ ሰዋሰው ወግስ፡ ወመዝገበ ቃላት ሐዲስ፡ ኪዳን ወልድ ክፍሌ፡ ገጽ ፫፻፳፯፡፡ ፴፻፳፬ እና ፯፻፲፰፡፡

ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያዊነት

"እኔ" የምለው እነነዬ፡ ማነው?"

የሰኞ	ማቴ. ፬፡ ፩-፲፩፡ ፮፡ ፲፮-፲፰፡ የሐ. ፮፡ ሸ፯፡
የሰኞ	ማቴ. ፲፡ ሸ፪፡
የሰኞ	ማቴ. ፪፡ ፩-፳፩፡
የሰኞ	የሐ. ፫፡ ፲፱-፳፩፡ ፳፡ ፲፪፡ ፲፰፡ ፴፯፡
የሰኞ	ማቴ. ፳፩፡ ፱-፲፫፡
የሰኞ	ማቴ. ፳፮፡ ፳፮-፳፰፡ ፵-፵፩፡ የሐ. ፲፫፡ ፲፪-፲፯፡ ፴፬-፴፭፡
የሰኞ	ማቴ. ፳፯፡ ፲፱-፳፮፡
የሰኞ	ማቴ. ፳፭፡ ፴፩-፵፮፡
የሰኞ	ሉቃ. ፳፫፡ ፴፬፡ የሐ. ፲፮፡ ፴፫፡
የሰኞ	ማቴ. ፱፡ ፲፭፡ የሐዋ. ፲፫፡ ፩-፫፡
የሰኞ	የሐ. ፩፡ ፲፬፡ ራእ.፲፩፡ ፲፱፡፲፪፡
የሰኞ	ዘዳግ. ፭፡ ፯-፲፡ የሐ. ፬፡ ፳፬፡ ማር. ፲፪፡ ፳፱-፴፡
የሰኞ	ራእ. ፳፪፡ ፰-፱፡
የሰኞ	ማቴ. ፭፡ ፳፫-፳፬፡ ፯፡ ፲፬-፲፭፡ ፯፡ ፫-፭፡

+ + + + + + +



ኢትዮጵያ ታቦጽሖ እደዊሃ ኀብ እግዚአብሔር

ሰባቱ ቅዱሳን ኪዳናት



ኪዳነ አዳም ወሐዋን



ኪዳነ ኗን



ኪዳነ መሐበክ ጌዴት



ኪዳነ አብርሃም



ኪዳነ መላሲ



ኪዳነ ዳዊት



ኪዳነ ምሕረት