

Criando livros usando o SIGIL

Allef Schmidt

Capítulo 1

1.1 Sobre

Versão: 0.1 Beta - Necessita colaboradores
Grupo LegiLibro



O trabalho TUTORIAL - Criando livros usando o SIGIL de Allef Schmidt foi licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição - NãoComercial 3.0 Brasil](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/pt-br/).

Com base no trabalho disponível em [LegiLibro](http://legilibro.org)

1.2 Requerimentos



Sistema Operacional: Windows (XP/Vista/7/2000/2003) 32/64 bits



Editor de Textos: Sigil 0.4.905 (Ou superior)

Capítulo 2

2.1 Introdução

Este tutorial terá como objetivo ensinar métodos para a criação de livros digitais no formato .epub usando todas (ou quase todas) as ferramentas existentes no SIGIL.

Este tutorial ensinará:

- Como adicionar sumários
- Como fazer um parágrafo
- Substituições de palavras
- Como adicionar capas
- Formatação em geral

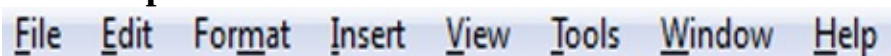
Use este tutorial como base, porém tenha foco, pois qualquer descuido nos códigos ou no texto podera comprometer seu trabalho.

2.2 O que é Sigil?

Sigil é um editor livre e de código aberto (opensource) para o formato ePUB. Ele é projetado para ser simples. Por isso, possui um editor WYSIWYG ("O que você vê é o que você obtem") que permite editar e converter outros formatos para ePUB. Para os usuários avançados, é possível ter acesso direto aos códigos XHTML, CSS e XPGT e manter grande controle sobre a aparência e as funcionalidades do livro. O usuário pode (e deve) adicionar metadados (créditos) e criar uma hierarquia para o sumário. (Fonte: ebookpedia.com.br)

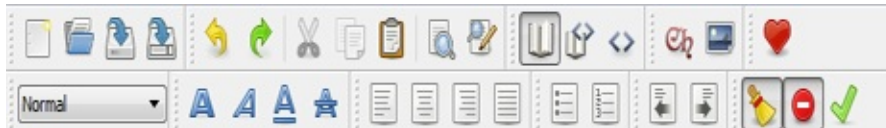
2.3 Conhecendo o Sigil

Barra superior

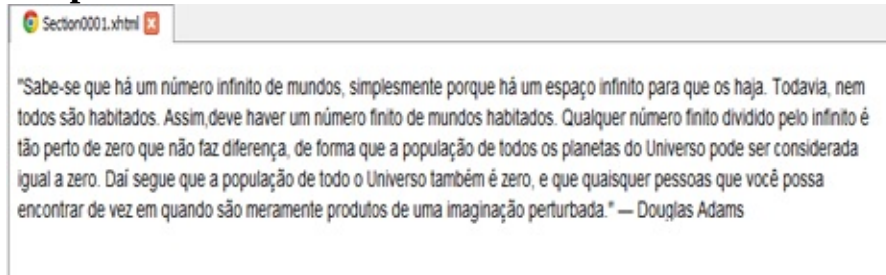


File Edit Format Insert View Tools Window Help

Barra de ferramentas



Corpo



Book Browser

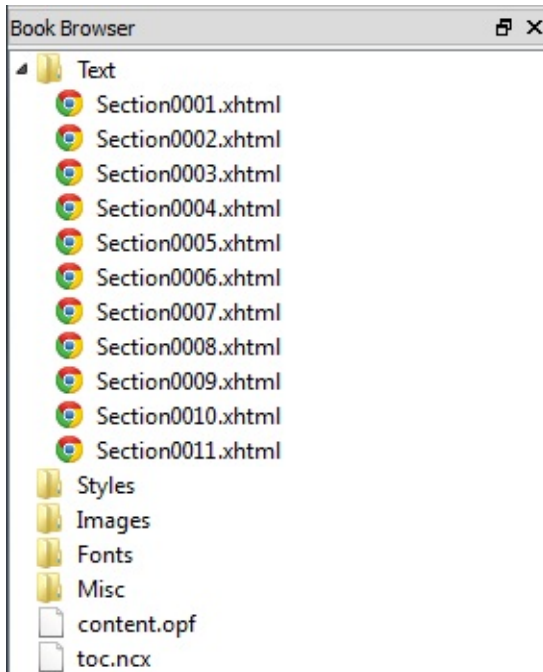
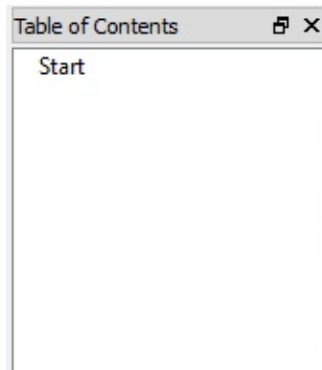


Table of Contents



Capítulo 3

3.1 Conhecendo a barra superior

É nela onde estará contido *todas* as ferramentas disponíveis pelo sigil, é completa com todas as ferramentas, por isso torna dispensável um capítulo explicando a barra de ferramentas (Como pode ser visto no Capítulo 2 - 2.3)

3.1.1 Format

	B old	Ctrl+B
	<i>I</i> talic	Ctrl+I
	<u>U</u> nderline	Ctrl+U
	S trikethrough	Ctrl+T
	Align <u>L</u> eft	Ctrl+L
	<u>C</u> enter	Ctrl+E
	Align <u>R</u> ight	Ctrl+R
	<u>J</u> ustify	Ctrl+J
	Bulle <u>t</u> ed List	Ctrl+Shift+L
	<u>N</u> umbered List	Ctrl+Alt+L
	Decrease Indent	Ctrl+Shift+M
	Increase Indent	Ctrl+M
	Remove Formatting	Ctrl+Space

É onde fica todas as ferramentas disponíveis para a formatação do seu texto. É de fácil entendimento pois suas próprias imagens já explicam o significado da ferramenta. Caso queira, poderá pular este sub-capítulo Segue explicação das ferramentas:

BOLD (Ctrl+B): Deixa o texto selecionado em **negrito**.

ITALIC (Ctrl+I): Deixa o texto selecionado em *itálico*.

UNDERLINE (Ctrl+U): Deixa o texto selecionado sublinhado.

STRIKETHROUGH (Ctrl+T): Deixa o texto selecionado ~~rasurado~~.

Align Left (Ctrl+L): Alinha o texto selecionado à esquerda.

Center (Ctrl+E): Deixa o texto selecionado centralizado.

Align Right (Ctrl+R): Alinha o texto selecionado à direita.

Justify (Ctrl+J): Justifica o texto selecionado.

Bulleted List (Ctrl+Shift+L): Adiciona marcadores "●".

Numbered List (Ctrl+Alt+L): Adiciona uma lista numerada.

Decrease Indent (Ctrl+Shift+M): Diminui um parágrafo

Increase Indent (Ctrl+M): Aumenta um parágrafo

3.1.2 Insert

	Chapter Break	Ctrl+Return
	Image...	Ctrl+Shift+I
	SGF Chapter Marker	Ctrl+Shift+Return

Chapter Break (Ctrl+Return): Esta ferramenta serve mais para dividir os capítulos, ao invés de ficar tudo em um canto só, ao clicar criará uma espécie de nova página que poderá ser acessada via o Book Browser (Como pode ser visto no Capítulo 2 - 2.3)

Image... (Ctrl+Shift+I): Adiciona uma imagem.

NOTA 1: Escolha usar arquivos em extensão .png pois assim você poderá deixar o fundo branco da imagem transparente, deixando esteticamente mais bonito.

NOTA 2: Para evitar quebras de página e imagem no seu ebook é aconselhável que você use as seguintes dimensões: 464 x 573

SGF Chapter Marker (Ctrl+Shift+Return): É uma espécie de linha que marca o final do capítulo, usado geralmente para explicar ou dar significados de palavras ou frases ditas no capítulo/texto.

NOTA 3: É possível adicionar GIF animados compatível com ibooks. A prova disto estará no último capítulo

3.1.3 View

	Book View	F9
	Split View	F10
	Code View	F11
	Zoom In	Ctrl++
	Zoom Out	Ctrl+-
☒	Book Browser	Alt+F1
	Validation Results	Alt+F2
☒	Table of Contents	Alt+F3

Book View (F9): Modo em que é possível somente a visualização do que esta sendo escrito.

Split View (F10): Modo em que é possível ver o que esta sendo escrito e o código em HTML do texto.

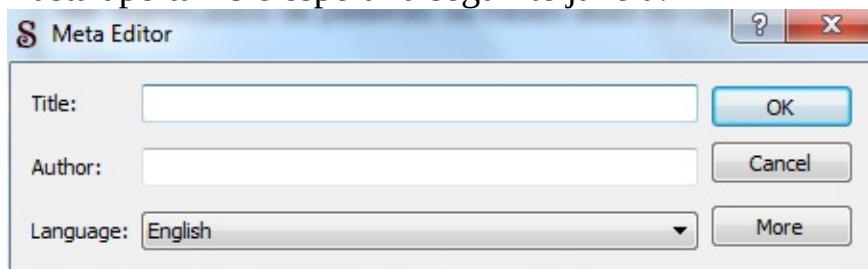
Code View (F11): Modo em que é possível somente a visualização do código em HTML.

Validation Results (Alt+F2): Uma espécie de console que mostra erros no código HTML.

NOTA 1: 99% dos "erros" contidos neste console poderão ser perfeitamente ser ignorados.

3.1.4 Colocando Título da Obra/Autor e idioma do texto

Basta aperta F8 e esperar a seguinte janela:



The image shows a dialog box titled "Meta Editor" with a blue header bar containing a question mark and a close button. The dialog has three input fields: "Title:" with an empty text box, "Author:" with an empty text box, and "Language:" with a dropdown menu currently set to "English". To the right of each input field is a button: "OK" for Title, "Cancel" for Author, and "More" for Language.

Aparecendo a janela você poderá colocar o nome que quiser. Desta forma não é obrigatório o arquivo .epub ter o mesmo nome da obra/autor.

3.2 Começando a editar

Bom, agora chegou a hora de por as mãos na massa. É simples de usar, mas não pense que isto vem de maneira rápida, o resultado vem da prática, não tirando o fato que o sigil é quase que 96% manual, então, fique atento nas edições.

Para começar basta você pegar um arquivo, seja ele de extensão .pdf .doc .txt - não importa, o importante é o copo de mensagem contido nos arquivos. Para quem é iniciante indico o www.dominiopublico.gov.br para a obtenção destes livros.

Feito isto procure retirar a formatação do texto que você copiou (Ctrl+Espaço), isto evitará erros ou possíveis dores de cabeça em relação a códigos.

Evite baixar livros que contenham páginas ou palavras repetidas no cabeçalho ou rodapé, mas caso não seja possível baixar arquivos sem páginas, cabeçalhos ou rodapés você poderá fazer manualmente (O que *pode* tornar o trabalho cansativo).

Capítulo 4

4.1 Dicas e códigos

4.1.1 Códigos padrões

[Necessita colaboradores]

Caso use o modo Code View você poderá usar os seguintes códigos:

"—" - Adiciona um travessão ao seu texto. (—)

" " - Acrescenta/aumenta parágrafo

4.1.2 Adicionando significados

```
<a class="footnote-link" href="#footnote-5866-1" id="footnote-5866-1-backlink">[1]</a>
```

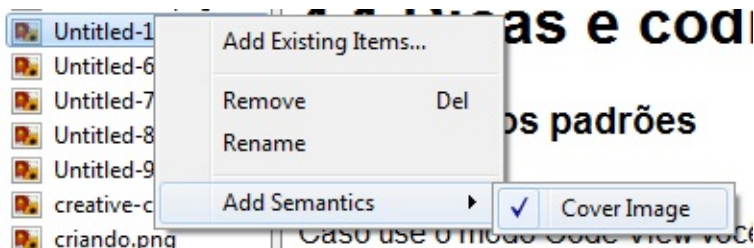
```
<p>[<a class="footnote-anchor" href="../Text/Section0001.xhtml#footnote-5866-1-backlink" id="footnote-5866-1">1</a>] [TEXTO]<br /></p>
```

IMPORTANTE[!]: Fique atento ao código. A parte Section0001.xhtml faz parte do Book Browser, você deverá nomear da forma que estiver no book browser.

NOTA: Ao tocar no "[1]" (Que poderá ser editado da forma que for desejado) o ebook dá um pulo até a página contém o significado e ao tocar no "[1]" que está junto ao significado o ebook retornará a página de leitura.

4.1.3 Capas

Para adicionar capa é simples. Basta você ir no book browser, procurar a pasta onde contem IMAGES (Lá fica todas as imagens do ebook) e seguir o que mostra a seguinte imagem:



DICA: Você poderá colocar uma imagem em uma nova página, ir no book browser e selecionar a imagem como capa, feito isto você poderá excluir a página normalmente que não afetará nada.

4.1.4 Adicionando Fontes

Você deverá ir ao book browser, selecionar a pasta FONTS e adicionar a fonte que você deseja em seu ebook. Feito isto adicione o seguinte código:

```
@font-face {  
font-family : NOME DA FONTE";  
font-style : estilo da fonte ; >>> se é regular, normal, italico  
font-weight : normal;  
src : url("../Fonts/ARQUIVO DA FONTE COM EXTENSÃO");  
}
```

depois na classe do css que quiser utilizar a fonte, coloque o código
font-family : NOME DA FONTE;

os ";" são obrigatórios e são sempre em fim de linha. não esqueça de colocar o arquivo da fonte na pasta Fonts. Ele tem de ser o mesmo nome que vai no CSS (você pode clicar em renomear o arquivo, copiar e colar (com a extensão) no css).

4.1.5 Criando um sumário

Criar um sumário é simples. Basta você ir em <select heading> e escolher qual a hierarquia deverá ficar, dividindo assim em capítulo, sub-capítulo, etc.

Agradecimentos

Agradeço ao Matheus Teles por ter apresentado este programa maravilhoso (pra quem tem windows) - Sigil, por ter mostrado o LegiLibro e por estar ajudando e aturando-me por quase 1 ano.

Ao Roberto Grizzo pela disponibilização de tutoriais para criação de ebooks.

Ao Rodolpho Carvalho por ceder a maioria dos códigos contidos no Capítulo 4.

E a todos que fazem parte do LegiLibro.

Certas citações contidas neste tutorial estão contidas em um tutorial criado pelo Roberto Grizzo.

