BEST-SELLER INTERNACIONAL

AS REGRAS DO TRABALHO

Tudo o que você precisa saber para crescer profissionalmente

RICHARD TEMPLAR



SEXTANTE

DADOS DE COPYRIGHT

Sobre a obra:

A presente obra é disponibilizada pela equipe ***Le Livros*** e seus diversos parceiros, com o objetivo de oferecer conteúdo para uso parcial em pesquisas e estudos acadêmicos, bem como o simples teste da qualidade da obra, com o fim exclusivo de compra futura.

É expressamente proibida e totalmente repudíavel a venda, aluguel, ou quaisquer uso comercial do presente conteúdo

Sobre nós:

O ***Le Livros*** e seus parceiros disponibilizam conteúdo de dominio publico e propriedade intelectual de forma totalmente gratuita, por acreditar que o conhecimento e a educação devem ser acessíveis e livres a toda e qualquer pessoa. Você pode encontrar mais obras em nosso site: ***LeLivros.Net*** ou em qualquer um dos sites parceiros apresentados neste link.

Quando o mundo estiver unido na busca do conhecimento, e não mais lutando por dinheiro e poder, então nossa sociedade poderá enfim evoluir a um novo nível.



A maioria de nós tem vontade de fazer seu trabalho corretamente. A maioria de nós também deseja ter um emprego melhor, um salário maior, segurança no emprego, status mais elevado e um futuro brilhante. Então, tentamos cumprir nossas tarefas muito bem para que sejamos recompensados, respeitados e promovidos. E é aqui que erramos.

É claro que temos de fazer nosso trabalho da melhor maneira possível. Não há futuro para o preguiçoso, o malandro e o irresponsável. Mas Richard Templar aponta uma falha na implicação lógica de que, quanto melhor cumprirmos nossas obrigações, mais depressa subiremos na empresa.

Ele ressalta que todos nós temos dois empregos, mas a maioria só tem consciência de um — a tarefa que tem em mãos: alcançar suas metas de vendas, apressar os relatórios contábeis ou seja lá o que for.

O outro emprego é bem mais abrangente e abstrato: fazer com que a empresa seja bem-sucedida. Se as pessoas acreditarem que você tem capacidade para resolver os problemas da companhia e não apenas realizar sua pequena parte, então você se destacará. Como se consegue essa façanha? A resposta é simples: leia este livro. Siga as regras.

O guru da administração, Peter Drucker, estabelece uma distinção entre eficiência e eficácia: eficiência é fazer seu trabalho do jeito certo, eficácia é fazer o trabalho certo. Seu chefe lhe dirá como cumprir suas tarefas corretamente, mas você tem de descobrir por conta própria qual é o trabalho certo.

De grande utilidade tanto para profissionais quanto para empresas, este livro nos estimula a buscar a eficácia em vez da eficiência. Uma questão essencial também para as corporações, que sempre saem perdendo quando seus colaboradores só se preocupam com tarefas e procedimentos internos e perdem contato com a realidade do mundo exterior.

Com seu estilo irreverente, Richard Templar mostra como é importante adotarmos uma atitude rum estilo adequados às nossas pretensões. Além disso, devemos estar sempre um passo à frente, traçar planos, cultivar o apoio e a amizade de todos (até mesmo dos chatos). Acima de tudo, As Regras de Trabalho é um guia para quem ocupa cargos de gerência e um meio de abrir os olhos de todos aqueles que gostariam de chegar ao topo, mas ainda não encontraram o mapa que leva até lá.

Sobre o autor

Antes de se tornar escritor, Richard Templar atuou como consultor e ocupou diversos cargos administrativos e de gerência em segmentos que variam de cassinos a educação. Junto com sua esposa e colaboradora Roni Jay, criou a editora White Ladder Press. Templar escreveu 10 livros na área de negócios e ajudou milhares de pessoas a alcançar o sucesso profissional.

Com mais de 500 mil exemplares vendidos apenas na língua inglesa, os três volumes da série "As regras" — As regras do trabalho, As regras da administração e As regras da vida — já foram publicados em 27 países e traduzidos para 24 idiomas.

AS

REG

E R

G A

R S

DO

D

TRABALHO

Tudo

o o que

u voc

o ê

precisa saber para

crescer p

rofis

i sion

o almente

t

R I C H A R D T E M P L A R

-

!

"

#

$ %

%

"

&

"

#

$'

"

"

"

(" "

)

* +

#

,

) '+

&

"

, , -

"

"

./

0

" ' 1 ,

1 234 5

6

$ '

7

%

8

$

/

'"

9 ,

" ' :

; "$

(' "

&

< ,

*

7 = &

1

7

'

/ > ?7

/

@

/

'

A=B! 044C 5 4 53

A =

D

&

A

'

-- 4 2

5

C

-E 4 22 C

1

B

'1

,

) '

.

.

1 C4 <

2 C C< B

/

3 5

<,

*

<,F

' 7 G 2H

0 533CC< I &7 G 2H

0 53 CC

5" '7

"

J

&

" $

9

13

REGRA 1

21

1.1 Faça com que seu trabalho seja notado 22

1.2 Nunca fique parado

24

1.3 Pense duas vezes antes de se apresentar como voluntário

26

1.4 Construa seu próprio nicho

28

1.5 Prometa pouco e produza muito

30

1.6 Aprenda alguma coisa que os outros não sabem 32

1.7 Esteja 100% comprometido

34

1.8 Sinta prazer no que está fazendo

36

1.9 Assuma a atitude correta

38

1.10 Nunca deixe ninguém saber quanto você se esforça 40

REGRA 2

43

2.1 Vista-se bem

44

2.2 Sorria

46

2.3 Desenvolva um aperto de mão perfeito 48

2.4 Transpire confiança e energia

50

2.5 Crie um estilo que o diferencie dos outros 52

2.6 Cuide da sua aparência

54

2.7 Seja atraente

56

2.8 Fique na sua

58

2.9 Fale bem

60

2.10 Escreva bem

62

REGRA 3 TENHA UM PLANO DE AÇÃO

65

3.1 Saiba o que você deseja a longo prazo 66

3.2 Saiba o que você deseja a cada momento 68

3.3 Estude o sistema de promoções da sua empresa 70

3.4 Trace seu plano de jogo

72

3.5 Defina seus objetivos

74

3.6 Saiba qual é o seu papel

76

3.7 Conheça suas forças e fraquezas

78

3.8 Identifique o momento certo

80

3.9 Antecipe as ameaças

82

3.10 Busque as oportunidades

84

REGRA 4 SE NÃO TIVER NADA DE BOM PARA DIZER, NÃO DIGA NADA

87

4.1 Não faça fofoca

88

4.2 Não reclame

90

4.3 Saia em defesa dos outros

92

4.4 Elogie com sinceridade

94

4.5 Seja alegre e positivo

96

4.6 Faça perguntas

98

4.7 Diga "por favor" e "obrigado"

100

4.8 Não use linguagem vulgar

102

4.9 Seja um bom ouvinte

104

4.10 Só fale quando tiver alguma coisa sensata a dizer 106

REGRA 5 TENHA CUIDADO

109

5.1 Conheça a ética do mercado em que você atua 110

5.2 Conheça os aspectos legais do seu ramo de atividade 112

5.3 Estabeleça seus padrões de moralidade 114

5.4 Nunca minta

116

5.5 Nunca faça nada para acobertar os outros 118

5.6 Tome nota

120

5.7 Saiba a diferença entre a verdade e toda a verdade 122

5.8 Cultive seus apoios, seus contatos, seus amigos 124

5.9 Entenda o que motiva as outras pessoas 126

5.10 Presuma que todos estão jogando de acordo com suas próprias regras

128

REGRA ENTURME-SE

131

6.1 Conheça a cultura da sua empresa

132

6.2 Fale a mesma linguagem

134

6.3 Vista-se de acordo como padrão da empresa 136

6.4 Adapte-se ao lidar com pessoas diferentes 138

6.5 Saiba aonde ir e quando ir

140

6.6 Entenda os protocolos sociais

142

6.7 Conheça as regras sobre autoridade

144

6.8 Conheça as regras sobre hierarquia

146

6.9 Nunca demonstre sua desaprovação

148

6.10 Entenda a mentalidade

rebanho

150

REGRA 7 ESTEJA SEMPRE UM PASSO À FRENTE

153

7.1 Vista-se como seus superiores

154

7.2 Fale como seus superiores

156

7.3 Aja como se estivesse um passo à frente 158

7.4 Pense como se estivesse um passo à frente 160

7.5 Trate das questões e dos problemas da empresa 162

7.6 Diga "nós" em vez de "eu"

164

7.7 Caminhe de acordo com suas pretensões 166

7.8 Passe mais tempo com seus superiores 168

7.9 Faça com que as pessoas pensem que você já foi promovido

170

7.10 Prepare-se para o passo depois do próximo passo 172

REGRA TORNE-SE UM DIPLOMATA

175

8.1 'Faça perguntas nos momentos de conflito 176

8.2 Não tome partido

178

8.3 Saiba quando guardar sua opinião para si mesmo 180

8.4 Seja conciliador

182

8.5 Nunca perca a paciência

184

8.6 Nunca leve as coisas para o lado pessoal 186

8.7 Saiba como lidar com a raiva dos outros 188

8.8 Defenda seus direitos

190

8.9 Seja objetivo a respeito da situação 192

8.10 Coloque as coisas em perspectiva 194

REGRA 9 CONHEÇA O SISTEMA E TIRE PROVEITO DELE 197

9.1 Conheça as regras tácitas do seu local de trabalho 198

9.2 Saiba como chamar os outros

200

9.3 Saiba quando ficar até tarde e quando chegar cedo 202

9.4 Saiba a diferença entre tirar vantagem e fazer algo ilícito 204

9.5 Identifique as pessoas que realmente têm importância 206

9.6 Ganhe a simpatia das pessoas que realmente têm importância

208

9.7 Mantenha-se informado sobre as novas técnicas de administração

210

9.8 Saiba o que acontece por debaixo do pano 212

9.9 Descubra quem são os favoritos e faça amizade com eles

214

9.10 Conheça missão da empresa — e entenda-a bem 216

REGRA 1 SAIBA COMO LIDAR COM A CONCORRÊNCIA 219

10.1 Descubra quem são seus concorrentes 220

10.2 Estude a concorrência

222

10.3 Não apunhale ninguém pelas costas

224

10.4 Conheça a psicologia da promoção

226

10.5 Não revele seus planos a ninguém

228

10.6 Mantenha os ouvidos sempre abertos 230

10.7 Faça com que seus oponentes pareçam insubstituíveis

232

10.8 Não prejudique a concorrência com elogios mentirosos

234

10.9 Aproveite os momentos que podem dar brilho à sua carreira

236

10.10 Cultive a amizade e conquiste a aprovação dos seus colegas

238

"

K

" ,

' =

?1

"

1

L "

"

'

&

A maioria de nós (é o que eu suponho) tem vontade de fazer seu trabalho corretamente. A maioria de nós (continuo supondo) também deseja ter um emprego melhor, um salário maior, segurança no emprego, status mais elevado e um futuro brilhante. Então, tentamos cumprir muito bem nossas tarefas para que sejamos recompensados, respeitados e promovidos.

É aqui que erramos (e isso não é mais uma suposição).

É claro que temos de fazer nosso trabalho da melhor maneira possível. Não há futuro para o preguiçoso, o malandro e o irresponsável. Mas Richard Templar aponta uma falha na implicação lógica de que, quanto melhor cumprirmos nossas obrigações, mais depressa subiremos na empresa. Ele ressalta que todos nós temos dois empregos, mas a maioria só tem consciência de um — a tarefa que tem em mãos: alcançar suas metas de vendas, reduzir o tempo em que as máquinas ficam paradas, apressar os relatórios contábeis mensais ou seja lá o que for. O outro emprego é bem mais abrangente e abstrato: fazer com que a empresa seja bem-sucedida. Se as pessoas acreditarem que você tem capacidade para resolver os problemas da companhia e não apenas realizar sua pequena parte, então você se destacará do rebanho. Mas como se consegue essa façanha? A resposta é simples: leia este livro. Siga as regras.

Quando li este livro pela primeira vez, percebi que já possuía uma consciência

parcial das regras, embora nunca tivesse conseguido analisá-las e formulá-las com a clareza e o requinte de detalhes de Richard Templar. Houve uma época em que era minha atribuição entrevistar candidatos a promoção dentro da BBC e, ao encarar a maior parte deles, eu tinha a sensação de que não possuíam estofo para ocupar um cargo no alto escalão. Seria o modo como se vestiam, seu jeito de andar, a maneira como falavam? Havia um pouco de cada um desses elementos, mas acima de tudo sua atitude e seu estilo de pensar eram, de alguma maneira, o que afetava todo o resto.

A maior parte dos candidatos fazia questão de frisar como executava bem suas tarefas atuais, o que era totalmente desnecessário — nós já sabíamos disso, era a razão por que tinham sido selecionados, seu bilhete de entrada para a entrevista, não fazia sentido ficarem sacudindo seu currículo na nossa frente. Era espantoso que tão poucos tivessem realmente dado atenção aos desafios do cargo para o qual estavam se candidatando, quanto mais aos problemas que a BBC enfrentava como organização.

Eles não tinham a menor noção das regras do trabalho.

O guru da administração, Peter Drucker, estabelece uma distinção bastante útil entre eficiência e eficácia: eficiência é fazer seu trabalho do jeito certo; eficácia é fazer o trabalho certo.

Seu chefe lhe dirá como cumprir suas tarefas corretamente, mas você tem de descobrir por conta própria qual é o trabalho certo.

Isso significa observar o mundo ao seu redor: do que o mercado precisa, como suas necessidades estão se modificando e o que a empresa deve fazer (ou parar de fazer) para sobreviver e prosperar.

Lembro-me de ter entrevistado dois diretores executivos de grandes corporações. Ambos tinham sido contratados logo depois de se formarem, do mesmo modo que centenas de outros jovens ambiciosos e brilhantes. Eu lhes perguntei se sabiam por que haviam chegado ao topo e os outros não. Um deles me respondeu que não tinha a menor idéia, mas que podia me dizer o seguinte: todo cargo que ele assumiu foi extinto depois da sua saída. O outro também não sabia dar explicações, mas falou que nenhuma função que lhe foi confiada existia antes que ele começasse a executá-la. Ambos são exemplos perfeitos de pessoas

que se concentram na realização da tarefa certa — o que precisa ser feito — e

pensam como o presidente da empresa, mesmo quando se encontram nos baixos e médios escalões. Não tenho dúvida de que eles devem ter seguido todas as demais regras deste livro, sempre se comportando como alguém que deveria estar numa posição superior á atual. Mas, como destaca Richard Templar, sem perder de vista a importância de ser popular e respeitado em todos os níveis da organização. Você não pode se tornar um executivo de sucesso se estiver cercado de colegas amargurados, ressentidos ou desmoralizados.

As regras do trabalho é, acima de tudo, um guia para quem ocupa cargos de gerência e um meio de abrir os olhos de todos aqueles que gostariam de chegar ao topo, mas que ainda não encontraram o mapa que leva até lá. Também é um livro de muita utilidade para as empresas. Ele mostra que o grande perigo é a fossilização — preocupar-se com as tarefas, os sistemas e os procedimentos internos e perder contato com a realidade do mundo exterior. E é isso que irá acontecer se cada colaborador se concentrar em ser eficiente em vez de alcançar a eficácia — em outras palavras, se não seguir as regras.

SIR ANTONY JAY

Escritor, roteirista e produtor de televisão Fundador da companhia Video Arts

!

Comecei a formular As regras do trabalho muitos e muitos anos atrás, quando exercia a função de subgerente. Surgiu uma oportunidade de promoção para o próximo degrau — o cargo de gerente — e só havia dois candidatos na disputa, eu e Rob. Na prática, eu tinha mais experiência, mais qualificações e conhecia melhor as exigências do novo trabalho, sem falar que contava com o apoio da maior parte da equipe. Falando honestamente, Rob era um inútil.

Numa conversa com um consultor externo que a companhia contratava de vez em quando, perguntei sua opinião sobre as minhas chances de assumir a gerência. "São poucas", respondeu ele. Fiquei indignado. Falei da minha experiência, detalhei todas as minhas qualificações, demonstrei que minha capacidade era superior. "É verdade", disse ele. "Mas você não caminha como gerente." Só consegui balbuciar: "E Rob caminha?" A resposta dele foi bem direta: "Essa é justamente a força dele." Não preciso dizer que o consultor tinha toda a razão. Rob ficou com o emprego e eu tive de trabalhar sob as ordens de um idiota. Mas um idiota que sabia andar do jeito certo. Passei a estudar

atentamente sua maneira de caminhar.

Descobri que os gerentes têm, de fato, um andar peculiar.

Observei ainda que cada empregado, cada função, tem um modo diferente de caminhar. As recepcionistas andam de um jeito, os serventes de outro, assim como os funcionários do escritório, o pessoal do financeiro, os seguranças e, naturalmente, os gerentes têm estilos próprios. Secretamente, comecei a praticar o tipo de andar que me interessava.

"# $"

% &" "$

"

" $ "

"

1

$ %

'

"$+"

" "

'

1 " L

/ '

"

"

"

K

!

$

%

/ #

$ "

"

$ '

e

&

8

a impressão

%

" '

%

"

'

!

"

"

<

"

"

"

" I

$

%

L

' %

'

"

1

"

/

1

L

1

"

'

1

"

.

M

<

'

1 L '

1 + %

/

" '

!

$

#

"

/ =

8 %

$

"

1

"

'

"

"

< + '

% 1

"

1

8

"

$

/ #

$ '

" "

+

#

&

" "

/

" 8

N

O %

"

"

N P '

/

'N

" %

"# $"%' " % ' $$ ( ) "

"

$ %

'

%

"

"

"

"

1

%

1

"

1 L.

"

<

'

! % ' +

1

L

$

/ '

$ %

'

/

"

"

"

"

1

"

L.

"

D& "

< "

L

"

'

"$+"

'

"

"

"

"

'

8 "

1

" .

' 1 /

"

$

' 6

"

"* + " "

" + %

, "

+-)

, $

(regra 2.5: Crie um estilo que o diferencie dos outros), "

/

"

regra 1 —

'

/

%

/

8

1 / '

L

1 "

M

' #

$ '

$ " %

/

'

"

'

%

"

" 5' <

" '

' 1 /

'

"

$

" 85'

"

"

—

' +"

$ '

1

"

%

"

"

, $

'

K '

"

'

D

"

8

e

"

1

" " '

"

<

"

" $

"

"

L

'

$

"

1 "

"

" "

K '1 D %

D

"

7 "

D

/

'

"

%

'

%

regra 1.2: Nunca fique parado.

O

' # '

, $

"

"

"

"

"

=

'

"

'

6

'1

"

5

"

1 "

"$+"

$

%

"

"

"

$ '

"

/

' #.5'

" '

"

K '

< regra 1. 6 " %

" 1

$ %

% ' /

'+"

"

&

8

.

"

'

$ '

1

"

"$+"

$

.

$ &

" 1 %

$

K

muitas vezes, mas

"

/

< agora, eu era o

"

% $

6

'

L.

$

%

D

"

Q "

7

"

A

K ' <

1 /

"

1

'"

<

% ' %

"

L

L "

+" < regra 1.10.

! " $

"

"

/

$

' #

"

/

As regras do trabalho

"

"

=

' /

" "

"

'

"

4 R

$ '

D

$ "

R

'.

6

D& "

1

'"

1

5"

'

"

'. "

K

= $

%

"

$ '

1 "

"

$ '

1 "

"

"

"

/

Q '

"

regra 7 Tenha um

plano de ação. P

'

"

D& "

N O %

%

/ # N

$

/

D

% '

M

"

D

" / "

! 1

"

%

"

/

" %

/ " ' "

'

6

"

" S '

$' " T1

"

+

'

' %

"

.

regra 1.4: Construa seu próprio nicho.

"

"

"

%

/ '

"

' D

' %

!

%

%

%

/ # 1 "

%

"

M

"

1 '

1 "

"

' "$ '

" "

$ '

"

$

M

"

"

%

"

N

"

" '

%

'.

=

Q

5: Tenha cuidado.

'

$ "

e

"$+"

'

'

" #

!

K "

"

1

%

D$

%

%

"

+"

'

+

"

'

%

$

"

%

1 "

+" %

%

" " " "

/ #

"

'1

. '

"

+"

!

1 "

/

' ".

"

1

5

"

'

+ " " %

$ '

6

"

"

'

regra 4: Se

não tiver nada de bom para dizer, não diga nada.

"$+" regra 8:

Torne-se um diplomata.

6

$ " .

% 1

%

%

" / ' '1 " '

" % "

'"

$ 7

1

1

& 1

"

1

"

$

/

" "

$

' M

" '

— regra 3

'

" /

" / " M

'

'

" " '

T6'U1

B $1

"

/ '

.

5

NT

6 "

/

"

"

/ " !

1 '

"

" "

&

8

&

"

/

"

D

'

"

"

$

"

'

/

" "

%

"

D

"

"

1

/

= %

8 "

/ #

" + %

/

"

N '

"

'

N ! 1 8

"

/ #

+"

$ '

'

1 + você mesmo %

"

" '

•

"

/ "

" "

/

%

N ! 1

' # 8

"

/

"

"

"

1 "

'

'

"

) 8

.

" "

1

. "

"

$ '

"

.

8 <

" "

"

• 6

/K

N ! 1 8

85'

" "

"

1 "

$

"

.

+

'"

" .5'

!

1 D

"

1

" V

+ " '

%

'

"

• W /. '

$

%

"

N

= "1 ' "

1 "

L

%

"

& . 8

$

%

. / #

1 + $ "

"

1

" %

$

&

8

L

1 8

/

"

/

'"

%

"

"

"

•

&

$

/K

K

N 6 1 "1

1 "

"

•) 8 %

$

N

"

85'

' " #

< /

'

1

"

L

• W +

"

N

'

%

") 8

.

/ #

1

.

$ '

'

1

5

e

' #

5

5

"

+ "

5

"

< '

8"

'

/ "

.

" 1

1

'D

1

%

8

$ '

8

.

% '%

1

" #

"

K "

) 8

.

1

$

%

/ #1

" "

"

D

$ '

O V

$' "

%

+ %

8 "

#1 "

"

'

1

' #

$ '

<

"

$ " 6

/

" /

1

/ '

M 1

'

) 8

%

$ '

"

'"

N A

+

"

"

"

%

.

$ "5

"

"

/ ' /

"

1 8

$ '

) 8

"

) 8 "

"

%

. / #

1

%

'

'

" /

O %

+ %

81

"

1

$ '

/

"

" '

7

•

"

" 8

$ ' :

•

/ "

"

$ " "

"

8

$ '

= 8

1

'

"

/

1 ' # 8 " L

+ " "

%

.

%

8 L.

$

<

L

'

' "

'

"

.

<

"

=D %

"

/ #

" "

"

=

"

' .5' 1 8

.7

• Conseguir uma promoção.

• Relacionar-se melhor com seus colegas.

• Sentir-se bem consigo mesmo.

• Apreciar mais seu emprego.

• Entender melhor seu trabalho.

• Compreender claramente o ponto de vista de seu chefe.

• Sentir orgulho de si mesmo e de seu trabalho.

• Dar um bom exemplo para seus subordinados.

• Contribuir mais para a companhia.

• Ser valorizado e respeitado.

• Espalhar uma aura de boa vontade e cooperação ao seu redor.

• Obter sucesso, se resolver montar seu próprio negócio.

Estas regras são simples, eficientes, seguras e práticas. Elas constituem os 10 passos que você precisa dar para ganhar autoconfiança e criar uma nova versão, mais poderosa, de você.

Sempre de acordo com seus valores morais e éticos. Sem fazer nada que não gostaria que os outros fizessem com você. As regras enriquecem os padrões pessoais e elevam os princípios individuais.

Elas são o meu presente para você. São suas agora. Conserve-as em segurança, mantenha-as em segredo.

Esta é a

!

"

#

$%

$

&

' (

'

)

&

' *

#

" +

$

&

'

' ,

-

')

#

'

.

' *

%

$

& %

' Mas, no final das contas,

você deve ser realmente

'

REGRA 1.1

.

/ 01

2

=

'

/

'"

$

" "

Q

D

) 8

.

$ '

"

"

' #

" ' "$

%

"

' "

"

" '

/ "

"

$ '

+ "

"

) 8

&

"

"

1

1 "

%

"

'

"

"

/

" '

"

+

$ '

= 8 "

"

V"

< &

"

"

'

<1

&

' "

V '

1

8

/

"

' D

"

"

todo mundo

"

"

1

.

6

" ' D

'

+ " / " $ '

" '

"

%

8

.

D

"

+ "

+

%

" "

/ %X8

=

8

"

$ "$

" "

+

' D

'

1 +

%

.

1 "

" L

" '

"

) 8

"

7

• =D

"

' D

'"

•

#

%

+ /

< %

/ # $ "

$

/K

"

•

' %

"

"

%

• I

" %

' D

L '

D

'

/ 1

"

"$+"

'

/

'

• !

/ %

Q +

" ' D

< 8

$'

"

$ ' "

"

"

E '

%

" '

"

+ / # bem, "

$ "1

$ '

" '

"

/ #85' $ " +

5

'"

&

"

$

'K

1 / /

1

"

1

K

"

' #

%

$

"

$ '

+

$ '

'

/ &

$ '

8 L.

.

L

" "

" '

"

$

'

O L

%

$

"

"

/

5

/ %

" " "

<

' #

$ '

"

$ " <

& %

% '%

3 ' "$"

% "

4

5

$

+

&

6

%

)

%

7 8

" &" $" &"$

+

&

%

&5 93

R E G R A 1 . 2

NUNCA FIQUE PARADO

6 "

$ '

" "

V

$L <

"

.

+

-

1 '

/

%

"

/ # 1

% '

".

8

"

!

/

"

"

.

-

"

"

1 $

/

"

/

/

%

' #

+

$L /

'

L

< + "

"

" "

8 '

%

%

=

"

+

"

"

1

"

1

$

1

$

1

&

8

$

D

"

L '.

%

/

%

"

'

L

< L

regra 3. =

"

1

"

1 + +

'

= "1 + '

%

8 "

/ #

$ '

& " "

$ "

"

"

'

1

%

8

"

"

"

'

" " "

'

'

%

"

D& "

/+

"

"

"

'''

"

"

"

1 8

"

.

'

L

&

D& " "

$

! " "

'1

L

%

. /

$ '

+

'''

1

/

"

'

.

"

" '

"

"

"

1

'

"

"

'

"

D& " 1

' D

%

/

" %

'

L

1

%

"+

%

/ ' "

$ '

1

" '

"

$

D

"

"

8

"

/

+

'"

1

.

&

'

%

$

" =

/ #

"

!

%

/ #

+

$

A

8

&

5

" " "

"

1

1

1

'

) 8

' "$

"

"

N B "1 +

%

8 / # 7

"

1

L '.

% ' /

%

8

"

"

<

% '%

%

L <

"

"

" "

) 8

"

'

' "

5

" " "

8

" 1

K#

"

%

1

%

/

%

8

.

/

1

" / #

<

/ %

& 5

3

% %

&

&" :

*

&

, " $"

"

$ "

$

" ;)"

&

$"

7 8

6

8

&

% # : '

) +

+ %

&"

"93

R E G R A 1 . 3

< =

< 0

/

" % 1

" T "T

%

'

"1

1 '

"

A

+

O

"

'

T- & %

/

T1

8

$

" &

$ ' 1

'

#

e

& '

6

" '

.

% '%

/ 1

" "

%

. / #

) 8

"

' "

7

•

%

.

'

.

N

•

"

$

"

L

' # "

'

N

• =

"

" '

.

1

" '

"

"

" L

'

' N

•

"

1

"

"

N

•

+ "

$ '

L %

+" %

/ # N

• O

.

"

$

/

%

L

/ N

= L

'

" "

!

. "

/ #

' "

%

/ .

=D dê

%

#

%

" '

1

%

$

' " $

/

"

% 1 "

"$

V

1

&K' / #

/

' +"

"

/

"

1

" %

6' "

1

'

"

. e

& "

#

/

1

"

%

8

"

'

.

"

%

"

/ #

= /

"

1 8

.

/ #

e

' #

/ 1 L

' % ' /

< "

& %

"

E" L

&

#

"

'

I %

"

"

$

D& " #1

$ % ' +

'

$ "

%

"

" "

.

3

"$ &" "

%5

'

$" ' "$"

+ %

;

'

,

, "

") : '" $" + %

%

+ & &

, "

"$;) >" & 93

R E G R A 1 . 4

?

1

E" #

$ '

"

"

'

%

'

"

$ '

$

/ " M

$

'

%

+"

$

'

$

.

<

"

<1

"V

'

1

"

/ '

1

"

/+

1

8

'

" "

'

"

' 1

'

'

1

'

5

" ' "

1 ' "

%

L .5'

/

$ "

"

% '

'

"

D

!

+" "

%

'

/ "

"

'

+

"$ '

%

"

"

'

!

/ #

$

M

/

'

$ '

" / #

'

1

%

" % '

'

!

'

"

"

%

' /

/ "

/

&

%

'

/ #

1

/ "

D

"

/

D

%

'

/ #

T D

S: " 1

1 /

"

$ '

&

"

$ "

"

8 " "

/

/

" .

V ' %

+"

$

"

"

" '

) 8S

"

%

" / #

$ '

"

' D

O 1

"

'1

' "

%

+" "

$

"$+"

$ '

" ' " /

1 L

"

1

' $

"

" ' "

"

"

/ %

7

. '

/

1

.

'

'

W

K ' %

8

'

" '

D

'

"

) 8

.

" "

" 1 /

5

D

" "

/ %X8

1

"

$

& '

% '%

/

%

. / #

A

L

.

$

1

5

"

/

5'

" % '

E" #

"

" '

.

$ ' "

"

< '

"

<1

"

"

Q

/ '

W D$ %

&

"

$ '

1

"

"

$ "5/

" / %X8

1

D

1 8

.

'+"

/ <

/

"$ 5

%

/

" "

' "

"

"

/ "

<T

$ %

,

.

/

".& "

' #

' "

.'

"

'"

T< 1

.

/K '

/

D

1

$

=

/

" %

'

" 85' 1

/

.

" '

3 "

& $

$

$ +8")"$

+8

"% , "

"

'"

'

%

-@ : "

5

$"

+8")"

" ; &" +

+

&

+ % " "$93

R E G R A 1 . 5

=

= 8

%

" '

/

+ %

5/

1

%

.5'

& 5/

=

' '

%

5

"

'

"

"

/ #

%

/

1

=

$

%

/

.

&

'

".%

1

.5'

' .5'

" /

"

1

8

A

+

1 +

8

=

5

$

" %

8

"1

"

$

"

% 1

/ #

.' ' 1 "

&

" "

"

$' "

" "

!

+"

" .5'

"

%

+

+

"

%

"

"

"

que

/ #

D

%

8

%

$

& 5/

1

%

'

"

% '%

1

/

%

"

"

'

%

O %

8

"

/ #

+

/

" '

/

"

%

+

"

"

%

"

O

L 1

8

"

"

fazer % '

' D

+

5/

1 '

"

< "

+

7 '

"

&

'

" '

" ' "

' M

O 1

8 /

"

.'

"

D& "

1

. "

" 7

"

"

"

1

"

&

1

/

%

'

e "

"

/

'

"

1

'+"

"

$

O$ "

8

'

' "

"

$ '

%

'

/

"

$ K

1 "

%

L.

K

" #1

%

/ "

D$ 1

"

/

"

$

'

" &

%

/

"

8 <

"

. '

" .

/ %X

"

Y # 1

"$+" + V ' $

$ $

) 8

/

%

' "

+

"

/ >

5

"

#

1 %

'

L.

"

.

/

6 "1 %

"

" %

+"

"

1

"

#

.

1

8

"

T6 1 "1

" *.

$ '

" S

'

'

" "

V' "

"

:

' "

K

5

P

8

"

"

1

5

"

<

1

/

%

8 nunca

&

"

#

"

' #

"

%

"

" %

$ '

1 + " '

"

"

'

"

%

&

' +"

"

6 "

/

1 %

%

$ '

L

'

1 %

$

"

"

#

/ 5

< T6 1 "1

T <

" ' "

"

/

"

" '

%

/.

'

' "

"

/

'

R E G R A 1 . 6

APRENDA ALGUMA COISA

QUE OS OUTROS NÃO SABEM

E" #

$ '

" "

"

= %

' "$

"

/

%

'

$

' %

% '%

" do

1 "

'

% 1

'

%

+" "

$ 1

'

$

'

"

'1

"

"V

'

"

"

'

+ L

/+

"

"

'

/'

'K

=

"$+"

1

"

1 %

K "

"

"

" "

Q

1 O

L 1

-

"

'

" % '

'"

"

'

= 8

$

' "

%

"

$ "1

"

"

Q /

'

"

" 'K

' #

5

D

1 "

8

"$+"

$

"

'

1

$ '

1

' # M 1

M

" "

" " $ " /

6

"

%

8

"

/ #

+

'

D

'

< regra Z7 Conheça suas forças e fraquezas —

"

' #

V '

' # 8

L

"

"

"

' "

'

' #

L "

$

"

%

4

"

/ " E"

"

"

/

V

./

1

%

"

"

"

"

' "

1

/M

"

"

".5'

Era

"

"

P "

$ 1 8

/

N) 8 +

5

&

'

"

L

N 6

&5

'

K

"

" ' &

"

N O % "

$

você

%

"

N O

"

/

N O

'

/ >

N O

N O

%

M

$ '

N O

'

N O

%

M

de V

N O

M

'/

.

e

.

"

N O

["$ N O

'

"

'N O

/ "

%

N O

#

M

"

' / 8

N O

O

O

) "

'.1 8

' $

"$+"

'

"

" '

+

= L '. %

/

%

8

1

L

%

+7

•

'

:

• D

:

•

-

"

1

.5'

%

"

= 8

$

' "

%

'

$ "1

.

"

'

1 " #

" "

"

O$ "

1

"

" Q

/ 1

" '

$ '

" "

L

%

/

'

'7

1 $

1

1

!

"

1

"

'

1 " %

"

"

'

" "

'

/

1 %

"

1 '

6

" % "

"

"

"

'

Q

1

/ %X

' "

L

N 1

'"

1 "

%

"

/M

1

"

"

+ %

R E G R A 1 . 7

2

A

P "

$ '

"

"

O

" / #

1 8

'

"

' &

"

U

+

" "

1 8

$

#

1 8

2 R

"

"

!

$L

%

"

8

. / ' 1

/+

"

" :

. "

"

M 1 "

"

) 8

%

" "

) 8

"

"

" "

" <

"

"

" / "

"'

1

$

' 1

%

"

"

"

/

"

"

< e

"

%

#

%

/ #

A

" &

1 "

+ W

%

8

L 2 R

"

"

"

$ ' 1

%

$

'

"

'

7 8

.

'

1

1

1

1

1

1

1

'

"

"

$ " %

+ "

/

/K '

= . %

'

N

%

"

"

1 8

.

V

"

'

$

) 8

.

1

%

+ "

"

1

"

!

.

"

. '

%

$

"

$

%

/

1 "

5

"

' 1 $L

6 " %

"

$

%

Q

' 1 8

$. %

. "

%

/ #

) 8 D

" '

%

/ #

" %

"

"

1

" #

" "

/

'

=

'

"

'"

'

8

'"

.

2 R

"

"

=

" ' "

' "

1

$

e

.

'

" #

'"

'

6 $ ' #

"

"

' + %

8

"

"

M

) 8

$. &

"

% ' +

"

D

.

" "

" % '%

7 TA

"

L

NT 6

K1

L.

.

"

8 I. '1 /. '

/*

$

#

#

#

#

#

#

#

#

'/

R E G R A 1.8

S I N T A P R A Z E R N O Q U E

ESTÁ FAZENDO

=

8

.

1

%

. / #

N =

&

#

"

$ '

1

.

"

"

%

"

<

8

"

$

;. "

K %

'"

"

$ '

1 "

" "

"

1

"

> ?

'

1

/ ' #

'

"

!

+

"

#

%

8

$ '

/

"

%

"

. '

"

%

&

.

K

;. "

+

"

D

1 " %

"

"

Q

"

' " M

"

"

%

/ # "

8

/

/

P "

$ '

/ # %

%

'

$ "

6

" %

8

%

$ '

+

<

"

"

8

%

% '%

<1

/

. "

' 1

K '

"

$ &

"

5

"

"

' &

6

"

%

#

"

"

1 8

$. "

"

"

%

"

$ "5

"

'

"

$ '

+

$ " <

"

-

5

$ '

$

%

$ '

+

" "

,

%

$ '

+ $ "

#

" '

%

8

'

%

. / #

1 %

/

1 %

"

" "

"

-

5

$ '

"

"

/

7

"

1

' #

1

'

'

$ $

L

/

'

+ "

"

.

=D

%

$ "5$ "1 "

"

%

&

'

1

%

$ '

+ $ "

/

%

8

#

"

1 "

1 "

$. ' 1 "

/

M 1

"

/

1 "

"

/ $ 1 "

#

" E"

V"

"

" '

"

<

%

$ '

+ "

"

& 8

%

"

=

8

.

#

"

1

$

%

$ '

+

1

.

"

"

%

&

1 "

" K "

"Não é vergonha nenhuma

dizer que você gosta do

seu trabalho."

R E G R A 1 . 9

!

5 5

"

1

"

V"

"

\ D

' T

'

"

/

'

T $ '

T

%

&

T "

T .) 81

1

%

a

"

'

T D S7 !

"

% '

L

L

"

1 8 +

/

/

5

"

1 "

&

" $

1 " "$

.

'

1

"

"

'

'

/

T ' T) 8

"

/

$

" "

O "

+ % 1

/

1 8

e

L

'

T ' T

!

%

=

'

"

"

' "

'K

1 "

8

'

"

$ "

"

1

8

) 8

/ #

"

$ '

"

1 "

/

1

é uma

'

6

"

"

1

/

1 "

/ %

' "

6

"

'

7

•

"

8 /

'

"

M

'K

T ' T

• 6

8

:

" L

'"

"

"

"

6

"

/

/

5

/ #

" '

K '1

L 1 "

!

q

+ /. '1 "

"$+" %

+

"

"

/K '

6

"

/

"

% '

% 'D5

"

" 1

'

% '

/

& 1 " " %

8

.

"

L

'

O

"

1 8

) 8

6

"

/

"

$

1

' " 1 "

"

"

"

"

1

"

$

" / "

"

Q

/

6'+"

1 8

'

M

<

.5'

= $

% ' +

$L /

'

/ "

8

%

M

"

"

%

&

85

'

" $

1

' 1

"

'

) 8

"

+"1

"

5"

"

"

'

= "1 + '

%

8

$

"

1

<

$' " +

'

8

"

' "

+

"

'

Assumir

/

$ "1 " ' #:

'1 "

$

:

1 " $ "5

0 , 1 0 2 3'34

5 62 7, 8,

15(9 .2:,0

;52

) *)6< ., ,.=)0>2

) "

'

& " '

"

.

$ [

,

B

1 "

"

"

"

I

'

.

)

1 '

"

"

/

/

L

1

" " $ ' 1

' & 5

"

" $ '

/ "

!

"

.

"

1 / '

' /

1

"

/ #

' D

" ' " " "

e

$ '

'

"

/ #

&

"

%

.

" '

-

"

1 D

"

" B

"

" ' $

D

1 "

%

'

" $ 1 "

/

+ L

"

"

" %

L

%

$

L

' < "

'

1

"' 1

% ' 1

' &

1

"'

'

) 8

1

" [

1

%

"

= "1 8

/

+ '

a "

1

"

"

$ '

.

/

1 /

"

"

/ ' 1

"

'

"

%

&

/

'

.

' #

1 "

"

' . %

&

" / #

" $

&

1

.

$ '

"

1

" ' "

'

$' " Q "

%

"

W D$

% 1

"

1 8

"

#

"

/

"

$ " =

/ 1

"

.

B "1

%

8

/ #

$ %

+ '. "

$ "

$ ' N)

/

5

" '

1

&

8

1

"

"

1 '

1 /

1

1

"

"

%

$ '

/

"

8 / #

/'

Q

'

D 1

"

%

. "

'"

' &

&

" ' "

7

• !

$

"

"

%

'"

• !

"

"

' "

%

$ '

%

"

' #

• 6

" / " #

$

"

$ '

&

<

/

K

#

%

L.

"

$ '

" 1 "

"$+"

+

&

$ '

"

'+"

$

• * "

"

%

L " 8

• = "

"

'

$ '

/ #

"

R E G R A 2

TENHA

CONSCIÊNCIA DE

QUE VOCÊ ESTA

SENDO AVALIADO

O TEMPO TODO

Tudo a nosso respeito revela importantes informações aos outros. A maneira como nos vestimos, o carro que dirigimos, onde passamos as férias, como falamos e de que jeito caminhamos, o que comemos na hora do almoço — tudo é objeto do julgamento dos outros. 2 regra 2 se destina a garantir que essas avaliações sejam positivas e contribuam para o progresso de sua carreira. Se você nunca pensou a respeito disso antes, esta regra vai ajudá-lo a reconhecer os sinais que transmite às pessoas e como melhorá-los, de modo que elas recebam as mensagens que você de fato deseja transmitir. Você não pode impedir os outros de fazerem julgamentos — mas pode transformar esses julgamentos e influenciá-los conscientemente. Para isso, é preciso ter estilo, ser elegante, bem-arrumado,autoconfiante e afável.

R E G R A 2 . 1

* . 2%., :,9

)

5

$ "

/

&

"

<

5

$

= " ' "

.

'

"

"

8

1

5

" '1

/

1 $

"

"

/ "

%

"

=

"

1 "

+ & " "

"

Q

!

. &

M

"

/ '

O "

"

+

%

"

$ " "

=

' &

%

1 " " %

L

" " "

1

' #

. ' "$

'

1 8

"

"

e

"

" M 1

"

"

1 " # %

"

se

"

" 1

.

%

'

" %

"

%

/

&

"

5

$ "N

"

"

' "

'.

1

"

" "1

"

"

'

1

"

$ "

&

" " '

1 "

"

"

" " 5 '

'

"+

'

1

%

$

$ '

%

'

"

/ " '1

D

"

"

(regra 6.3), "

$

1

/

'

$

= 8

" ' "

V

1

" '

%

7

@

• '

" '

":

• "

&

"

"

% '%

' /

:

•

1 "

$'

"

%

& "

barriga de /

:

• andál $ havaianas;

•

enhum modismo &D

1

&

"

1

"

'

K

"

$

" L "

' $

"

'

/

1 &

1

'

1 $ "

"

1

5

/ . '1 /

1

/

e

$

8

< "

"

%

N

%

'

5

regra 2.1. 6 1 "1 '

" $

&

6 "

"

+ %

5

%

'

"

'

!

6 " '

" #

/

"

/ "

< "

' "

"

. '

%

"

"

"

'

D

e

" "

'

L $ '

-

1 ' "

"

. '7

"

" . '

"

1

'+" de

%

'

+ " "

" "

"$+"

"

'

/

"

" TL "T

K ' "+

"

"

'

O

&

"

'

L.

" .

"

&

L "

"

%

TL

"

%

T 6 " %

"

'

L

D

&

1

"

"

"

'

"

$

"

"

D

'

$ '

&

"

'

1 D

%

L "

/

"

B 9 B

) 8

,

] '

7 T= 8 /

"

$

%

"

L. a

TN B "1

" + %

8

"

%

. "

$

N I. '1

=

" % '%

[

=

"

"

'

"

=

%

"

"

=

%

/

=

%

/

=

1

"

%

'

%

N

'1

K

< /

" /

%

"

'

<1

1 /

1

1 $

1

/ ' #

"

"

/. '

/ #

&

+

%

.

isso.) 8

1

.

"

/ '"

=

"

K

K

) 8

"

/ ' #

/ ' #1

.

vão

.5'

/ '

) "

%

L

e %

/

/ '

'

K

B "1

+ ' K " " '

1

1

&.5' " '

1

"

1

' L. "

"

) "

"

%

L.

.

O'

'

'"

W '

%

) 8 D

/

/

/

"$+"

L

" "

1

$ "

1

há. "

/ '

%

8 '

'

) 8

:

[

' 1 " " "

"

"

'1

D &

" "

&

7 " "

f lme, K

'

"

i

= 8

"

" "

%

/

"

" K

%

8

" '

"

1

8 " L

8 " "

/ '"

/

5

"

"

" '

D1 "

"

"

/ ' #

1

+

Q "

"

0 , 1 0 2 ? ' @

< 0<

!

P

#

8

"

' +"

"

"

$ ' N !D / # "

/ %X

"

1

"

%

1

% '

$

"

1 %

8

"

.5'

&

" "

/

1

'''

''

%X ' #

P

' +''

''

''

1

/

1

/

1

1

1

L 1

/

''

''

%

. '

" ' +"

'

D

< 8

" " 1 + '

=

' "

V

$

" 1

" "

" + %

8 / #

" '

N 6

" / " #

) 8

"

"

%

/ 9 '

9 '

&

$

"

6

"

"

"

/ " '

'

%

'"

"

% '%

"

"

Q "

' "$

8

"

"

/

"

" "

#

&

O $ "

"

"$+" +

#

'

6

%

"

"

"

1

"

%

"

"

" / " # 1

"

"

"

1

'

"

7

' &

/

%

"

"$+"

' "

"

'

"

"

%

8

"

D

" 1

+

/ #

" %

'

" "

" "

/

'"

P

8

' +"1

T

T

TO'.T

"

) 8

%

"

#

' "

" TO ^T <

'

+

$ " L

"

"

"

'1

+

#

"

%

Nunca

TO 1

" ?

T O /

+ $

. '

"

'1 "

8

"

+"1

" $

/K

"

$ % '%

"

<

<

$ &

K '

"

' $

LV

I

"

" '

#

T

#

6

= "

1

" ?

T

.5'

"

"

$

e '

/

"

"5

[

'

I

" "

"

/ " e

/

B 9 C

•

TRANSPIRE CONFIANÇA

E ENERGIA

#

/ #

"

'

"

'

"

.

$

"

'

P

Q

/

D

1

$ %

"

para

&

"

M

Q

G

%

' " H

"

"

"

' %

$

=D

"

5

"

=

"

' 1

+" %

"

/ ' e, '+"

1 a

"

/ " '

" '

6

%

/ '

L

"

$

"

'.5'

'"

%X ' 1

"

% ' %

,

'

$' "

$

$ '

1 "

'

.

/

+

"

"

1

%

1

"

"

.

%

Q

'

1

' "

%

"

D

'

%

1 "

%

/

"

" "

' &

<

"$+"

" "

"

'

"

/

'

'

K

/

L

' '

'

"

' "$

1 "

' "

%

/

1

%X '

" "

"

+

$L

P

8

D

1

$ "

"

"

1

"

" " '

"

+ - & %

"

1

"

' +"

" Q /

"

"

&

/

[

D

) 8

/

1

"

/ 1 %

"

/. '

' # 1

"

"

/

'

6 '

1

:

"

"

"

7 8

.

1

/

%

'

"

"

=D

"

" 1

%

K

"5

%

.

) 8

"

%

.

" '

' <

"

1

" " '

1

"

1

"

) 8

"

$ '

1

1

"

/;

+

#

#

'/

B 9 D

•

0

.

6

' 5

+ T

' T O

L 1

$ "

1

"

/ " '

' #

1 "

5

/

1

'

1

' 1

/

) 8

"

'

%

"

% '

$ '

" '

D

" 1 %

8

"

" ' "

$ #

1

"

"

V

1

"

'

8

" /

' 1 "

T

$L

$ " L

/

" " "1 + " '

/ #

8

'.

1

"

'

) 8 " .

M 1

L

"

' 7

• I

' "

'

%

/

-

'

"

'

%

L

"

<

L / '

'

• =D

"

" '

%

M

• !

'

<

/ '

" –

% '

' [

1

' "$ "

$ # e

$

•

/

"

!

$

LD 1 "

D

"

%

&

" '

1

LD

"

/

=

for "

1

A

L

. 8

' "

%

V$

"

< %

+ ' 1 8

"

"

• = 8

" %

1

%

'"

'

. "

8

" '

!

"

" %

gem de

"

"

"

" "

< L

'

' 1 L

"

1

L

'

• = "

" '

%

%

< / " ' + " '

:

/ " '1

• I

"

/

%

D

"

" "

%

8 "

'

7 '

1

1

$ "

!

8

$ "

"

$ &

" "

%

L. " '

<

1 + '

1 %

'

L

"

!

1

'

"

"

1 "

1

"

1 "

B 9 E

F

"

1

$ '

1 8

/

.

"

"

8

2

O

'

'"

"

O "

.

$

<

L

"

%

/ .

/

"

"

"

L

6

" 5

/ "

"

"

"

"

6

$ '

1 / %

7

•

'

"

/

M :

•

$ "

1 ' "

1

" $ "

<

" $

/ '

1

"

/

&

1

:

•

.

"

8

% "

$

:

•

'

:

•

$ '

. ' "

1 $ "

$ "

:

• / #

$ $ 1

+

" ":

8

"

% '%

$ $

$

1 / %

. 8'

/

'

1

.

" ' " "

' 1

:

•

'

" %

"1

+ " '

<

" '

%

8 %

1 "

"

$ "

'

/

:

•

.

"

' "

1

"

1

"

.'

/

:

•

' "

$ "

:

•

"

' "

" ' "

&

5

" &

" "

1

/

/ &

$ '

L

" <

'

%

/

&

% '%

/ :

•

"

1

8

/ " :

'

'

"

"

1

/

" $

:

•

#

'

' "

"

8'

"

:

•

D ' 1

8

1

"$

"

"

1

$ " L

" $

M

<

"

"

'

" "

"

) 8

" '

'

"

8

6 " %

%

.

$ "1

' &

'

8 " "

$ '

"

" " '

%

$

%

"

"

#

"

"

/+ !

.

1 D %

"

1

'

"

"

%

'

"

$

=

' "

"

/ %X8

1 "

%

/ #

"

/

" V"

= /

"

"

1

"

" '

3

%"@$"

& $

$ & $ &"

)

%

5

+ & & $

+ %

$"

"$$" % "

" $

'

%

"%' "

93

B 9 G

SEJA ATRAENTE

!

&

"

V

7

K

"

" %

"

$ "5

:

%

% '

%

" "

%

"

$ '

"

%

"

N = 8 / #

"

.'

"

1

$

/

'

"

/

%

/

"

. '

' "

- /

<

"

/

/K

D$ 1

" ,

'

#1

/.

+ " "

'

" '

) L % '%

'

; " >

1

"

#

" 1 (

6" 1 * $, $

=

!

"

'

%

["

$ ' #

'.

O %

'

8" +

" 1

1 "

" 1 "

"

%

6 "

"

'

'

+ 8

'

& ' "

1

1

" 1

'

.

) 8 "$+"

"

% '

- % '%

"

1 '

"

/.

%

%

$ ' # !

1

regra 2 V

L

"

%

+

.

=

8

$ "1

8

1

' F " $ '

1

"

/

/

"

1 '+"

'1

'

1

+ $

E" $ 1

8

'

=

%

' "

" "

'

"

+

O'

'

7

/

"

%

+ '

6

"$+"

'

"

'

= 8

$

1

'

"

m '

'

e

A

+

"

'

.

" $

8

) 8

"

"

1

"

'

e

=

"

"$+"

"

" 8

/ #85'

"

1

$

1 / ' #

/

A

+

=

"

"

. 1

"

$ $ 1

'

'

"

<

"

"

'8

e

"

A

+

) 8 nunca 7

-

:

-

"

:

-

%

.

L

) 8 sempre 7

• " '

% '%

%

"

8

<

1

1

$

"

"

.' 1

$' "

G '

"

-

1

'

D '

" '

%

^H

B 9 H

FIQUE NA SUA

) 8

#

'

1 " "

%

'

D

'

%

"

#

'

) 8

"

"

"

"

L

") 8

'

'

"pe . '

"

) 8

"

/

"

.

$

D

= . %

'

'

u

5

. 'N -

N - % "

" ' or

%

N

K1 %

"

[

"

N) 8 ficar

1

"

"

1

+

%

"

o

#

'

/

"

1 %

za

%

/ #

/

%

85

5

' #

/

"

" %

$ '

) "

/

7 8

D

$ '

W

%

8 +

!

$

$ $

%

8

"

$

M

<

/ #

"

$ " <1

"

"

$ '

+

$' ") 8

%

%

'

"

D

/

"

-

"

1 8

/

"

'

/ ca "

'

!

/

%

8

e $

de

" %

"

'

1 D

" . '

K

" %

L

"

K '

" 85' "

= você

/

' 1

'

"

dist

"

E " '

"

/ #

+ /

I

+

L

1 &

' gan .

O

L 1

$L +

7

•

L

<

/ 1

"

" "

:

• &

<

/

"

"

" [

:

•

'

<

%

#

%

8

"

V' " "

1 " %

"

' [

"

'1 %

+ $ " /

E"

' $

"

K

.

"

' &

'

" "

1

'

"

'

.

1

"

"

'"

e

/

"

W

%X '

= "

$

'

'

+

%

"

M

/K

3

$ "@$" +

> &

" $) $ + &

&

"%'

"% , " "$

"

7 8 93

0 , 1 0 2 ? ' A

0 /

.

1 "

%

/

/ '

$ "N = . %

:

%

8

K

" # "

" '

' $ N W '

%

6 %

+

"

" "

por que D / ' "

<

"

"

/ " M

<1

"

" como D

/ ' "

I '

$ "

/

/ " M

"

'

e /

!

"

"

como 8 / ' 1

%

'"

"

+ %

8 / '

" '

#

/.. '

"

/

< / '

'

"

6

% 8

7

•

"

/ '

T

T<

#M

D$ 1 cê

.

"

"

• E

L

< + " '

"

' K '

% "

$ '

"

/

" "

"

"

:

• 6

% '%

"

/ '

%

/ %

" "

'

'

" ' "

"

' <

& " ' 1

"

L

G

K

"

/

"

'

H <1

" % '%

' "

G '

"

" &

$

'

1

"

'

"H

"

"

"

G &

"

8"

1

'

" 1

' " &

H

I '

" '

/

1

& " ' 1

T"

S " #

T"

`

= 8

$

/

1

"

"

".

!

"

"

$

1

"

T $ 1 +NT

T

K '

T !

&

/

' "

;. %

'

5

%

8

' "$

/ "

/ '

$ "7

•

'

:

• '

:

•

. ':

• " '

W D

%

8

$

=

' #

%

' "

1

.

"

7

%

8

e /

"

"

#

'

"

'

I '

$ "

"

= 8 #

D

"

"

1

%

8

"

/

"

" " 1

Q

"

+

"

<

%

/

%

%

85'

"

8

"

"

/

1

"

'

"

"

1

" %

8 $

%

<

%X

"

1

' "$

8

I '

"

" '

-

"

%

8 %

#

"

R E G R A 2 . 1 0

<

/

"

" 7

%

' "

. D

" "

' "

6 "

" 8

D

"

"

"

[

1

%

"

+") 8

"

" "

%

/

' K '

L

"

"

"

"

"

" 8

'

" +

"

"

[

) 8

. L '

7

•

% ' %

:

•

'

8

& :

•

'

"

'

&

= 8

Q "

" / %X8

1

'

7

•

K ' <

.

1 " ' "

. "

1 '+"

"

"

/ #

"

/

'

•

"

<

"

'

1

'

" "

"

1

•

'

<

" "

%

/'

%

'

•

<

'

"

'

"

"

Q

•

<

/ "

"

.

" %

.

'

" "

.

"

"

"

'

) 8

$

1 " 1

"

<

% '%

%

8

< /

"

'

$ &

1

"

"

O

"

" "

'

"

I

%

de

/

"

<

%

"K

".

1

" '

E"

1 " 5" '

"

' D

"

+ "

"

1

"

"

"

"

"

= 8 digita "

1

"

! > , "

6 '

2

' #

itálico,

sublinha. !

"

fontes diferentes —ISSO DÁ A ENTENDER QUE VOCÊ TEM %

"' $

& &" %

"

$; " I:

"

.

"

"

da fonte. Viu DN 8

%

3

%

"

+ %

+-

"$+ " " '

$

$

" "% 6 &

%

%'

J + 93

0 , 1 0 2

@

< +- $ 7" '

&"

K

"

5 $

7" : '

" %" " 5

+8"

'

"

% 9

$ $"

& "$

"

"

"$ & $ "

$ &

7 8

$ 7"% "L

%" "

, " &"$"* %9

"$ -% % '

9

*;

#

%

+ % 8

, " "

&" , " "% +8"

I

&"

&" $" $ %"$"$: & ,

%

"% + +

$9

"*

% $"

*

" -% ' "

+

$+ - +

& $ %

%"

$

, " ' "+ $ %) >" 9

+-

%76% " ;9 0"%7 "@$" & $

$

7

$ *

& "$ $5

) "L " $ " % &) + % $"

'

&"

+ &

+ % $ + +

$ J + $ I 5 $5

& $: " $ % "$'"

$ " ; " $9

R E G R A 3 . 1

SAIBA O QUE VOCÊ

DESEJA A LONGO PRAZO

B "1 % ' +

'

L

%

8 ' $

6

$ N ! "

%

N 6 "

"$+"

/

= 8

" "

'

1

$

&

'

'

<

"

"

'

'

"

P

% "

L

"

"

"

'

#

'

'

#

"

"

" '

< % li/

5

" "

1

$

"

1

1

"

O

"

"

V

= 8

/ #

"

"

.

1

'

"

'

L

" %

'

W D$

%

8

.

/

' "

M

%

/

"

' 1 " 1

" $ " L

1

$

'

'

" $

8

,

"

1

"

1

"

'

%

7 TP

8

"

downsizing,

da

"

%

/

.

NT 6

+ " ' 7 % '%

%

+ $

/

&

"

%

"

"

-

"

1

$ "

"

" %

L

%

.

' .5'

+

%

8

L

%

8

/ #

"

5' 7

'

L

"

8

%

8

L

$

&

8

1

" "

$ '

1

%

$ '

1

1

) 8

$

%

T

"

"

'.

T

" %

+

%

< +

'

. '1

%

8

$

L

"

Pense

" '

"

"

"

"

/ 8

"

/ ' '1 "

/ #

'

"

5

D

"

.

1

" "

"

"

"

6 " %

8

$

corno

1

.

/K ' ' $

" '

%

) 8 "$+"

'

+

/ "

L

<

$L /

'1 %

' %

8

L 7

"

1

"

5"

K 1

&

1

" " "

"

W "

1

1

" ' "

= 8

$ '

' "

D

"

1

.

" "

%

" '

1 "

%

/

1 "

%

8 "

6 1 8

. "

#

%

"

'

$ "1 /

1

/

"

"

%

M 9 B

/

.

<

F

2

6 + %

+

N A

"

8

"

8

'

/

"

"

< "

"8 1

D& "

"

" "

1

'

L

"

$ '

'

"

"

. /

"

/ "K'

-

"

1

"

' &

/+

!

' "

1

"

#

/ "

'

"

/ 8

/ "

'

"

/ '

• =

'

"8

$ "

'

L

$ '

<

#

1

1

$.

'

/

"

"

• =

'

'

L

%

/ " '

1

L "

'

%

/

"

, /

5

%

.

'

L

1

%

L.

.

&

• =

'

D& "

+

1

1 $L 1

L 1

1

$ '

%

8

' #

"

'

.

%

8

'

$L

'

#

" "

8

8

5 .

O

/

"

'

"

'

"

'

'

%

/

"

"

"

"

$ '

! ' 1

#

/

L

1

' /

"

%

/

W "

+

1 D %

"

.

'

' "

!

+

"

'

" " '

'

1 "

" ' "

" / '

'

"

#

[

' 1

"

"8

,

"

"8

/ " M

'

$

%

%

/ #

% '

K

6

%

%

/ #

6

%

$ '

D

1

Q

O

L

%

"

'

"

'

'

"

5

"5"

'

"

%

%

' #

%

%

'

"

O

$ '

%

&

"

% '

%

/ #

"

< "

'

+

' 1 "

'

'

L

*.

'

%X %X

'

8

< %

$ '

/ #

D& "

N

'

'

/

%

8

"

"

1 "

/

'"

%

L

' #

P

"

1 "

'

" "

$ '

"

"

'

L

'

"

'

%

8

.

'

"

.

/ #

.

1

T '

T1 "

+

"

'

8

&

"

"

"

8

6 "1

' +" '

/

"

L

"

"

1 8

.

.5'

%

!

/ #

" $ "

$ '

D

%

' K

"

'

L "

W

/' &K '

R E G R A 3 . 3

N

!

K

1 %

.

K ' "

$ & 1 8'

/

'

" <

chefe,

&

<

"

8

"

E"

1

'"

1

8 /

"

' 1

&

8

e

'

"

'

O

8

'

D

D

1

"

1

+

'

"

"

"

1

$

1 / %X

"

'

/

'"

" " K ' %

"

/

. '1

"

' & 8

1

% '

" / ' #

1

$

"

L

6

%

L

'"

o %

8 %

) 8

'

"

• $

/

' !

/

+ %

' "

+ %

'

"

&

-.

"

) 8

"

L e

$

:

) 8

"

$

"

'

+

$

,

D

"

1 % ' +

"

" M

.

" %

ê

N) 8

$

"

' /

N *.

$ '

' .5' N

D

%

" '. !

&

/

"

%

'

8 %

1 "

dê

/

< + " "

%

"

" $ '

5

'

%

6 +

1 " +

. '

T"

T

"

7

• -

.

1 '

"

"

'

%

"

'

%

8

M

"

"

G

$ " % 1

'

1

"

" "

H

"

• 6

'

'

"

$ & <

"$+"

•

"

$

"

.

•

%

'

" %

8

" "

•

.

'. " "

1 8

"

"

Q "

%

'

.5' O " "

K

"$+" /

8

% 1 "

#

#

" %

1

$ '

"

"

5

"

.

" #

/

.

%

/ #

8

'

$ '

1 &

8

1

%

.

"

6 '

" 8

%

/ #

%

% ' % '

<

1

%

"

1

%

) 8

"

'

'

#

"

'

%X %X

'

R E G R A 3 . 4

0

2

"

"

%

'

'

1

8

'

L

7 % " 8

"

' "

"

'

1

"

"

$ " L

"

K !

& %

" 8

"

"

L

D

'

L

'

+ "

+

'

"

' É

/

$ '

$L

% 1

1

' .5

'

%

8

1 % " 8 %

N E"

$ "5

N E"

/

N 6' +" %

/ '"

N 6' +" %

le

#

%

+

$

1

"

N E" $ '

N E"

N !

"

M N

W D$

%

8

"

K

"

"

D

1

. '1

'

1 "

"

"

%

+

%

8

L 1

+

/ '

bom

L

=

'

'

% '

1

"

"

L

%

'" L

& " ' 7 T)

'

1 "

$ " K

T

se

"

"

/ #

&

K

" ' 1 " + " /

"

' para

5'

%

= "

/

/ #

1

$

"

D

1

' 1

/ / %

% '

K

+

"

'

=

D

+

"

$

" '

L

<

" ' <1

'"

K "

"

.

!

.

5

"

1

"

" "

/

5

" . '1

1

1

e

"

Q

'

) 8

"

' +"

T

"

" '

" 5

. 1

L

"

V"

K '1

e "

"

"

'

%

TN W '

%

+"

1 "

" "

%

"

1

"

/

'

L

%

'

= "1 +

K '

$ "5

"

1 "

. %

" "

%X ' N

"

"

" " N

E" #

$ '

" "

K ' '

%

+

7 '

'

"

'

"

" % "

' /

1

D

1

'

+

"

"

"

"" "

/+ -

' '

"

"

"

"

' #

P

'

%

"

1 ' "

7 a6 "

/

.

/ "

"

'

!

$ " % ' +

%

'"

/

' T

L

"

1 "

' "

"

E" $ " '

L

N '

%

0 , 1 0 2 @ ' B

/2

<

E"

$L

+

"

'

"

/

" '

"

"

/

%

8

' #

W %

"

K '

$

"

"

$ '

$L

E" $L

/

5

"

$ '

=

"

%

8

"

.

1

D

"

M 7

" .

1

$

1

" /

. '

M

) 8

$ %

, '

$ '

. <

" '"

1

"

<

.5'

= $ %

"

1

' . 8

%

' "

"

"

1 % 1

1

/

"

"

= $ %

$

"

/

'

1 %

D

.

%

"

' #

" / %

$

$ '

1

$ '

"

$L

'

7

T

D

/ '

$

%

"

%

L "

'

" " !

"

%

, ' /

1

"

T

$ " 6

8 " L

"

E

" $L

/

' B

"

'

' $ .5' 1 "

'

L

"

'

7

•

%

.

:

•

'

M

%

.

:

•

M

.

%

.

:

•

/ "

"

%

$' "

/(

-

!

'/

M 9 E

SAIBA QUAL É O SEU PAPEL

P ' +

'N

%

8

.

"

' #

$ ' 1

L 1

"

%

"

1 &

"

/ 1

"

$ '

"

% ' +

'N A

+

"

' $

" '

L

P

/

'

N

E"

+ N E" "

N E"

"

N E"

' "

N

E"

$

/ N

E"

"

N

B

"

1

'

"

" 8

&

%

< 1 "1

D

"

L

"

L

O -

B '$

"

%

#

$ '

" %

/ "

" '

% '

'

/

+

"

7

• O

<

:

"

+ 1

/

"

' M

$' " :

"

-

"

,

'"

/

1 '

'"

1 "

"

• O -

'

<

:

"

+

;

' 85' :

&

'

• O

<

' "

'

'

:

" /

' #

"

$L :

/

"

"

• O

I "

<

'"

' #

:

"

/

$

'

• O

6 '

9

<

$L :

calmos

1 '

'

"1

" e "

"

%X8

• O

$ '

%

<

:

"

"

' "

1

%

D

L " %

+ " '

%

• O

A" ' "

<
8"
$ '
#
:
"
" $ "
:
"
"
%
"
"
• O
"
< /
"
'
:
& "
. :

" ' "

.

• O

'

<

"5

%

"

"

' #

:

&

" "

/

: 8"

P '

+ 8N P ' +

' %

8 &

%

N) 8

.

/

" ' N = $

" "

/ .5' N

/:

#

" #

#

+

!

! '/

M 9 G

1

.

=

= 8

L

"

1

.

5

'"

$L

D

6

1 "

"

1

#

/ #

'

"

' /

"

D

" $L

/

&

"

"

"

'

%

+

"

"

nos 8 "1 "

"$+"

"

D

"

I # "

" "

" "

'

D

" "

<

8

1

1

que

" ' 1

"

$ '

<1 "

+ %

'

Q

'

N

%

$ '

/ "

& 8

:

" %

/

#

P "

.

"

N P ' +

'

N

/

/ % # 1

"

%

8

/ #

+

"

' <

"

"

$ '

6

"

forte:

#

+

$ '

1

'

1

'

L

"

.5'

+

/ "

/

$ '

'

<

1

N !

5

"

= 8 /

"

" '

" A" ' "

1

/

&

/

M 1 +

1

' 8

1

$ '

1

/ "

1

[

1

" <

K1 "

é " '

/ % # N) 8 "

$

"

% ' +

'

%

1

/ # L ' "

$L

/

/ % #

"

V

1 /

" '

" %

8

/

"

/

a

M

" "

K " %

$ '

" 8

'

$L 6

"

'

D

"

% " 8

'

/

'

" %

'

"

'

N 6

%

&

diferença

'

M

A

/

%

$ '

" %

8 ' "

" #

"

/

% ' %

'

"

'

$ '

O $L

+ / #

" %

8

/

/

!

"

" '

.5' 1

' " .5'

"

/ .5'

!D

"

%

" 1

+

"

%

"

$ '

%

8

L

#

1

.

1 "

K ' <

+ $ "

"N

/

) 8

"

/

/ "

%

" '

/

/ % #

%

/

/

/ % #

/

'

D

$ '

"

$

!

+

A

+

W

"

'

D

"

/

O

%

" "

$ '

" '

" #

$

/

1

"

'"

/

da

'

' # 8

" '

/ % #

< "

K '

/ "

" " /

1

+ " " N

M 9 H

.

E"

L

" "

1 "

1 "

%

#

'

'

% N ,

"

6

L

D

"

%

+7

•

:

•

/

:

•

L

:

• $

+/

:

•

.

:

• "

'

" %

"

%

"

' "

O

"

1 8

" /

$

%

'

' O

" 1 '

"

%

"

$

6

L

'

"

"

#1 &

%

5

" "

) 8

"

"

"

L !

/ #

' #

%

.

O %

8

/ #

+

/

" "

<

$

O

5

& 8

L

' "

" '

/

< "

e / "

%

N;

6 1 + "

"

/ '

.5'

!

.

"

#

"

"

' D

"

' %

D '

'

'

%

%

+ %

L

' D

%

"

<
%
8 /
#
"
1
"
/
"
L
$
/ "
' " "
< /
D
1
'
"
'
1
"

<
"
'
" "
"
$ $
1
' "
'
1
"1
"1
"
$
'
$
"
"
'
P
5

N O 1 % '%

+ " $ "

" "

I

L

. ' "$

I

8

. %

=D %

8

/ #

A

/ %

M

" "

"

"

" +

$ '

= L

"

L

8 $

%

/

3 5

) > $"

&

>

&

$

" "

"

&

$"

' &" ,

&

5

8;

"+"$$ & &"93

0 , 1 0 2 @ ' A

ANTECIPE AS AMEAÇAS

6

"

"

'

<

&

"

'1 %

"

1

'

1

/

K 1

'

1

" 1

"

'

1

" Quem mexeu no meu

queijo?,

"

Q

"

"

$ '

1

'"

% '

"

.

1

1

/' &K '1

$

"

[

+5 %

D

$

Q

"

"

"$+"

" '

"

W '

%

"

/ #

"

' "

M

"

'

.

"

"

6

"

"

D !

.

"

/

%

Q #

+ L

"

"

1

"

/

"

Q %

" 5

H

%

"

"

"

$ &

E"

"

+ &

"

! " "

" %

'

1 +

'

" '

%

+

"

"

"

1 "

/ # " ' A

/

%

' +

$ '

O

'

;. "

"

"

'

;. "

$' "

"

$

'

E" $ "

%

+

"

"

"

%

+ "

"

1

/ "

"+

'

"

=

/

1

&

"

&

"

"

'

$

"

%

'

"

"

D

'

= "

/

1

"

" '

E" # /

"

"

"

%

$

'

O

&

"

D

8

D / "

$ &

!

"

' 1

'

"

1 + '

6

% 1

'

1

L.

" L

"

"

"

'

"

"

"

/ %

$ "

/

/ #

%

8 "

1

'

"

P

"

'

1

"

"

$ &

O

' "

"

" %

" 5

" / '

1 "

+

" "

"

'

'"

1 "

"

"

O %

$

"

"

"

L D

<

/

"

/6

&

'/

0 , 1 0 2 @ ' 3 4

/

.

%

%

8

" '

5

'

%

51 "

"

M

" %

'

8"

L

' L

' =

.

" "

%

D

'

" M

'

$

1

1 %

" "

"

"

" %

'

"

" %

$ ' I

'

'

1

/

'

$ $ 1 /

"

"

'

"

"

"

'

6

Q " ' "

'

%

/ # /

/ " ""

1 "

"

%

"

- "

"

"

D

"

1

"

$L

: '+"

1

' 5

"

. '1

$ " / '

1

&

5

/ "

'

'

1

"

"

1

/

$

% '%

" 5

'

$

%

/

+

"

/

O

/

"

/

'

1 %

%

'

T " L " "

T

T " " #

' S7 P r

'

/

" 85' N

A

/

"

W '

%

8

'

" "

'

1 "

" "

"

8

7

•

85' :

• $

" '

:

•

"

8

O %

8

/ # +7

•

&

" "

' %

' + 5 "

:

•

" [

:

• &

L

:

• /

/D

'

"

Encare

"

/

" $ '

5

' +" '

L

" 1 8

.

" /

.5'

!

.

"

/ #

1 '

.

"

D

O 8

$ '

pega.

Pare "

' "$

%

L.

O %

/

"

N) 8

/ "

/

N O %

8 / #

% '

N

0 , 1 0 2 C

SE NÃO TIVER

NADA DE BOM

PARA DIZER,

NÃO DIGA NADA

’

$

#

-

'

!

#

&

#

' 9

D

' 2

&

#

$

#

#

' 2

!

&

(regra 2),

!

$

'

R E G R A 4 . 1

NÃO FAÇA FOFOCA

T) 8

$ % 1

V' "

"

1

, '

$ '

/

%

- $

" ?

"

N 1

1 '

/

"

#

L

S

'"

1

L

%

"

"

'

, ' +

1

"

%

- $

/

P

'

1 +N) 8

%

'

$

" NT

,

7 T

%

"

"

NT

B ' # 1

"

" "

" 81

%

, '

L

/

$ '

L

/

"

%X8

1

% 1

1 8

L

- $

& $ " '

%

8

/ #

/ /

%

8

' # 8

D

1

$

%

.

Q #

+

V ' E"

'''

+ "

" ' 7

6 %

+

6 / /

"

" 8 =

"

"

1-

8

.

"

) 8

"

%

"

%

<

" ' "

D

I '

'

+ "

"

#

<

%

"

$ '

/

/ #

"$+" +

"K

%

8"

M

"

D

"

/

1

%

&

"

/

'

' 6 "1

$ "

" $

5

V

1

"

1 "

D

" '

O

$' " + % 1

8

5" 5

1

6

' 5

%

+ T

S7 !

8

"

%

%

/ #

<

/

"$+" e

" "

3 % '

" &"$

"

" %"

" é %

$ %' "$

5

' $$"

&

&

"93

C 9 B

!

0

+1

+ L

6' "

#

'

/ # "

" '

8

$

$ '

'

=

/

"

/

M

%

&

"1 "

5

"

O

"

%

8 /

. ;.

$ '

"

/ # 1 . "

+

"

V

"

O

' "7

" "

W

1

+

6

"

7

"

' " M

L .5' N A / ' #"

1

'

"

P

& 5

+ "

"

1 "

.

/ ' # %

"

$ '

/

/ #

" '"

/

" %

/ ' " '

"

+

" "

<

'"

P

$ "

' "

1

'

"

" " $

/ /

, ' "

+ V ' 6'+"

"

1

'

=D

7

• A

/ .5'

"

1 " %

'

• I #85'

$

$ & < %

+

• -

"

•

/ ".5'

" " K"

%

&

• - 5'

' +" %

/ #

V '

• - "

.5'

K

" K

'

1

%

8

/ # 1

"

.$

%

& N

I. '7 $

/

"

'

"

$' "

%

"

' "

=

"

1

"

/

"

&

"

/ #

' "

"

8

$

%

%

&

" "

'

, ' "

+ '

%

'"

/ # "

'

-

D& " # %

'

%

& $

' +"1 . +

.

'

G D

%

7 T= 8

$ "

1

TH Se a pessoa não estiver na sala,

não fale nada. W "

" ' 1 " /

P

.

1 8 .

%

& 1

+ "

/K '

%

8

$ %

.

" '5

D

3 "+ %

&

& 6

O 9

6% &" $"

%'

&

:

5

"$

"

& 93

C 9 M

6 %

.

"

"

/ #

'

"

/ '

L " 6

"

$ %

6

+

'

" 1

'

'

1 +

"

1 "

/

1

'

'

1

/ "1 +

.

1

"

"

%

&

'

'

$

%

você não faz isso.

S

'

"

' " 1 " 8

" $ " L

1 8

/

1 " #

.5'

!

"

+ %

6

+

. '1 8

"

$

' "

' <

<

#

'

O

$L é descobrir alguma coisa boa

dizer, quaisquer que sejam as circunstâncias.

!

"

1

"

/K '1 " 1

8

1

/

"

/. ' < + D " %

.$

=

"

"

' " 1 +

%

/ # "

"

$

"1

"

"

< D %

+

.

"

/

'

' #

"

- /

1

"

% '

L

1

"

D "

) 8 /

.

"

' +" %

"

'

#

6 "1

%

L. '

" "

/ '

" '

'

$

$

%

8 +

V

#

/ #

' "

'

"

1 8

.

"

' '

" "$

"

"

'

%

+

/

"

'

"

"

1 "

/ #

"

'

<

L

"

%

.5'

"

"

"

8

=

$

" %

' +"

.

L

.5

' 1

'

'

=

#

/

$. '

"

1

%

$ " %

8

'

W

#

" %

'

.

"

.

%

8 + "

$

< %

% & 1

' "

1

/

& ' K

1 .

"

"

'

"

"

$ "

%

" " "

'"

É D$ %

8

. / #

"

<

"

' " % '

%

&

= 81

"

1

$ "

1

/ %

"

&

' "

'

#

<

+" +

'"

" '

1

. '

C 9 C

ELOGIE COM SINCERIDADE

6

+

T

T) 8

'

/ "

&

1 / ' 1

/

'1

L

P

/

"

"

' +"

" $ "

$ '

1

& " ' 1 /

5

"

1

1

$

1

/

" " 'K

=

%

'

" / %X8

+

/K ') 8

%

%

"

"

.5'

"

& 5

/

=

$L +

'

" . '

" / #

N

% 8N B "1

$

'

1 '

" D "

8 < 8

$.

D

6 " '

"

/ #

"

'

+ / " '

/

/ "

" ' 1

" /

) 8 D

7 T

"

$ ' NS 6

1

"

$

% ' $ "

'

7 TP "

$ ' NT

T

L

" 8

'

"

#

% '

' NT

T

' D

"

NT

&

M

&

) 8

T " S

+"1 8 " ' "

T

T

'

"$ 5 7

"

+ "

"

"

1 %

"

Q

" % " %

"

/ '

W '

%

'

"

1

"

' D

1

"

$ '

Q

"

"

' +"

" '

= 8 T

T

' 1

5 Q

#

1

/ # 1 / " 7 T

'"

S

8 "$+"

&

M

!

#

%

T

T

'

G

$ " %

$ + "

$ "

"

H

"$+"

/ ' 7

• TI %

"

" T

• T

%

8

'"

$ " T

• "A "

" 8 /

"

$

T

• T, '"

I

&

'NS

I

'

"

%

/'

<

"

"

5

"

'

$ '

"

"

/

' = $ " %

%

"

'

#

R E G R A 4 . 5

2

0

<

= 8 /

$ '

" $

M

1

.5'

% '

%

$ '

"

1

/

'

$' "

O

L 1 ' +" %

/ #

"

"

S.

1 %

"

+" '" 1

1

/

'

5

"

"

. /

.

1 + "

"

O

D

/

1

&

L

$

$

1

"

.

+ "

"

"

$ $ &

+

#

%

8

&

O

. /

1 "

1

"

' '

. $ '

%

L

1

$ " '

&

"

%

"

"

"

'

6

K

1 8

%

. / ' # <

L

"

A

" " 1 / L %

. '

-

' "

" 1 8

$

%

. "

1

$

%

/

1

%

.

'"

'

W D "

%

=D %

8

.

'

%

" 8 " " 1 "

+" "

O " ' /

"

' $

"U

%

/ # "

" %

8

" '

%

" '

1

" "

/ %X8

e

"

#

"

"U

B

%

8

'

1 " "

"

1

K

"

'

"

' %

/ #85'

/

"

/ ' #

"

6 " %

"

"

.5'

"

"

5

'

1

/

1

" 1

'

<

&

"

%

"

' " /'

D

&

"

$

6

$

=

,

!

'

/

%

W "

/. '1 %

' +" '

T

" NT1

7 6 1

$

!

" %

& 1 8

$ 1

'

7S A

+ um '

81 "

.$

Experimente

7 T=

5" D " 1 100%."

"

%

8

Então ' +" '

"

$ '

8 "

"

/ < +

. '1 / #

$

M 1 "

% '

L

"

" %

8

"

&

" ' #

/ "

V ' W "

/. ' # 7 T6 1

1 "

$ ' 1

^

%

L

"

"

" "N 6 " +

" ^T O 1

' "

"

1

" '

" " +

7

T

$ "1

&

K " ")

" %

O$

NS !

/

"

!

+"

$ '

&

D

8 É "

/

"

/

' /

KN

5

'

" /

%

8

%

&

+ "

"

"

"

'

+ "

"

"

'

%

" '

0 , 1 0 2 C '

O $L

+

.5' 7

•

'

:

•

"

7

• $ "5

:

•

':

• /

E"

"

"

/.

+

%

.$

/ #

%

N -

!

regra 4.4: Elogie com sinceridade,

"

'

& " '

%

"

"

"

+ V '1

" '

1

'

' " %

'

$ "

'

$

7 T

'"

6

%

8

"

'"

"

%

"

" "NT O

7

T

"

"

"+

$ '

-

+ NT

I #

%

8

1

.

1

+

1

'

V

/ # "

/ # "

/ # "

6' "

N

P "

"

/

' "

/

/ #

/ " M 7 T!

+ 1

/

7S P "

L

"

+ %

#

" "

1

"

'

"

/ "

/

7 T

%

"

"

/ " M

$

+

" 8

%

/

N 6 &

.

#

"

N

"

'

/

N

' #

L " '

D

/'

"

"

"

%

1

%

8

"NT) 8

%

+ + "

1 "

$ " %

+

%

6 " "

"

1

+"

L ' .5' " '7 8 /

'

1

+ 1 D '

/

/

"1

L "

"

8

"$+" '

"

+

"

K

< T /'

"

"

T + " / " $ "

' ".

#

T "

%

T

+ "

$ " "

%

8

.

"

'

"

D / #

'

1

'

" "

regra 4.3: Saia em defesa dos outros,

"

+

K '

' " /

1

+

'

"

.

6 " " 'D

'

Q

= "

+

K ' / #

' "

$

$ '

'

+"1

"

1

'

/ "K'

" %

8

" ' "

T

"

NS:

L

.

% $

' e 8

"

.

' = .

"$+"

"

.'

1

"

.

.

"

'

%

8"

$ '

L

C 9 G

DIGA “POR FAVOR

E OBRIGADO”

"

' # 8

%

+ "

D$ 1

$.

/

"

' %

'"

"

/ #

$ '

"

1 "

+

"

$ " ' "$

"

"

[

#

T

/ T e T $

T W '

%

" ' "

" / %X8

.

6

" %

"

%

%

"

" "

"

B $

"

%

T

/ T T $

T + " ' "

/ '

=

"

"

"

$.

8

1

/ #

"

%

=

"

' #

/

' +"

"

$ '

#

T

/ S:

/

/ #

" '

/

!

"

%

#

' +" '

" / '

'1

T $

T

'"

!

"

%

#

8

"

" "

1

"

T

/ T =

' +" / # ' "

81 " " %

L

'

'1

" "1

e $

1

" " %

& L % '%

/

1

"

T $

T

= 8

%

" V

#1

.

'

1

" '5

. ' -8 "

%

'

' +"

%

1

/

$

E" #

$ '

" "

%

%

%

=

' $

$ ' "

&

1

"

1

/ '

/

1 ' "

/

" "

"

'

"

%

os /

.

"

D

$s . "

"

1

$

/

'

'

%

' '

%

"

"

%

D

"

A"

% 1

'

1 8 L.

"

'K

W

" " 7 '

T

/ T

T $

T

" V

'

"

' #

"

'

"

%

'

8

%

' / #

"

D 1

1

"

"

$

6 "

%

"$+"

T

/ T

T $

T 6

/

+ %

'

#

"

1

" / ' 1

#

' $

$ " %

% '

'

"

/

E" T $

T

'

' .5'

"

'

"$+" + " D " / "

'

$+

=

' +" '

%

8 / #

"

$ '

$ "1

.

$

L 7 TO 1

/

T A

'

#

"

"

%

'

/ #

W "

" '

#

" ' "

7 T

$

^T

O

"

+

&

T

/ T

"

$L

'

"

' $

85'

'

"

/

) 8

#

'

"

7 T) 8

$ '

'"

1

/ 1

%

"

"

' +"

' /

N

"

"

"

T !

7 T

/

1

$ '

1

/ #

NT

0 , 1 0 2 C '

NÃO USE LINGUAGEM VULGAR

W

%

D

' "

"

'

"

%

%

8 +

'

' 6/

'1 "

"

8

+

=D % 1 ' "

"

1

"$

/

'

+

"

'

"

% '%

) 8

#

%

%

%

'

%

#

"

$ '

+

&

"

$

&

1

L

% '%

"

$ &

'

W "

" ' 1 "

/

%

+ "

"

"

$.

6

"

7 %

M

8 "

"

%

'

/ #

" '

N

,

7

"

6$ '

"

" W

" %

8

/ #

^) 8

#

'

1

.

"

/

'

1

%

8

"

.$

&

"

1

"

M

/ #

'

%

"

%

"

$ '

& " ' 7

•)

8 # "

'

%

' "

.

N

•)

8 / '

$

' /

N

•)

8

L

/

/ N

•)

8

'

" '

"

'

N

•)

8 &

'

N

•) 8

' "

'

$ &

'

"

N

•)

8 # $' /+"

.

'

N

•)

8

' "

'

L.

'"

/

N

+ " "

"

E"

' - /

1 + "

"

/. '

"

+ "

W "

'

/ 8

" #

"

/

=

8

" ' "

/ #

1 L "

.

= " '

"

3< +- ' &" & >"

, " , $"

,

&

'

+ $

,

&

"$

" $ > 8

"%

$"

+

9

$

7 8

6 "L' "$$ %"

" '

7 &

L

: '

"*

$

,

, " '

&"

7 L + 5 93

C 9 P

2

/

<

!

%

#

"

%

8

/

"

"$

"

"

%

"

' !

1

+

" $ "

1 +

E" $ "

+

' +" %

& $ " '

%

.

'

O

%

8

/ # +

7

• E

&

M

L

7 T

"5

"T1 T

T1

T "1

T

•

'

"

'7 "

$

'

"

'

1

'

$

'

%

/ ' 1

" $

L

" &

'D

'

• ,

'

%

'

1

%

'

$ %

8

.

7 T= & 5/

Q

8

1 "1 L.

"

T

• I

" %

'

%

8

7 T

/ ' '1

/ N !

$ " T

• I

7 TP

%

"

NT

•

"

7

' "

%

. / '

6

"

1

%

8

%

" $ "

N

'

"

" ' 1

" 7

•

/

•

"

" '

%

8

•

%

.

•

" .

• =

'

e alerta.

•

' +" %

"

'

'

$

$ '

= 8

1

$.

1

& $ " '

'

%

8

.

%

'

"

= $

+ "

$ '

1 " '

'1 %

8

!

" +

".

) 8

"

%

. / #

1

$

%

.

'

'

3

7" "$+

6

%

8 7 & &":

%

"

"$""+

: , "

+-

"

&" ' " &" " '

+

93

C 9

?

0

.

<

0

=

'

"

1 8 "

L

"

"

7

"

/

'

1 "

1

/ . '1

1

/

&

E" V

'

" $ " "

" %

8 $ &

"

L

/

8 "

"

'K

7

• I #

% '%

"

.

%

L

'

"

• = '

#

' "

%

"

/

% '%

:

• I #

$

M

&

•

"

8

• - "

[

•

'"

• b

% '%

'

/

<

4.8.

• , ' " 1

"

1 / ' " '

'

<

4.1,

4.2 4.3.

• , '

%

'"

=

/ '

1 " #

'

"

= 8

&

'K

' 1

. "

"

. ' %

#

' "

"

"

'

1

. "

&

"

1

'K

/ '

$

-

"

1

8

. / "

'

"

6

.5'

" $

'

1

%

$ " %

8

/ '

/

#

"

%

'

" Q

$

)

/

" 8

"

/ . ' + "

' Q

"

I

" /

%

%

8

" "

e

L

' #

'

D

!

"

"

%

8

'

" Q

<

"

1

+"

.

" #

1

'8

1

+ %

' "

'"

"

/

3 %

O +

'

&"$+ & &

% 7 " "

% %"

"% , "

+-

7 L"

&

' &"%

&"$

$

+

"

"

*

'

"

&

$"

"$)

#

"

93

0 , 1 0 2

B

TENHA CUIDADO

2

$

' ,

#

' (

-

#

!

#

$%

' ,

!$%

+

' E

&

' ,

&

&

F

' G

#

!

H

#

' E

#

$

$

"

'

R E G R A 5 . 1

CONHEÇA A ÉTICA DO

MERCADO EM QUE

VOCÊ ATUA

$ "1

%

8 / #

N !

"

/

"

1 e " Q

$

%

/

. Q

W '

$ +/

1

1

. 'N O

+

L

'1

1

N P ' +

.

N Você L.

+

"

N

%

/

+

D N W

+

"

'

"

1

%

+

1 $ "

"

=

/

1

"

$ '

1 + "

$

".

N =

/

N

.

$

" ' "

' "

' N

! 1 8

"

"

' K

$ "

%

.

" %

+

O %

/ #

+

$ '

"

!

'"

1

'

%

$

"

"

+ "

'"

L

/ . ' <

L.

"

"

<

%

"

"

1 "

/

'

. " $ "

" 1

8

$.

$

/

1 " " %

L K#

/

!

.

"

.

$

O

'"

1 +

K ' %

'

"

'

'

/ #

' "

6

'

8 L.

. '

regra

5.3: Estabeleça seus padrões de moralidade, "

regra 5.1, %

"

1

+

"

$ '

"

%

M

) 8

/ "

%

% '

%

'

+ "

'"

1

"

"

"

,

%

#

/

.

7 TO %

"

#

$

NT

) 8

"

%

% '

.

5

%X8

"

"

' +" ' ' à companhia e que, por isso mesmo, está preocupado com o

"

+

"

'

/ #

8

+

"

" %

$

%

$

'

#

"

%

0 , 1 0 2 B ' ?

1

0

<

=

"

.

/

' " ' N) 8

.

"

' "

'

'N) 8

'

'

%

'

Q

.

$ '

N

#

$ '

"

#

%

" "

'

=

' "

M

"

-

'

1

"

$ "

"

' 1

&

'

/

- * ? "

/ "

"

;

1

O médico e o monstro. I

%

!

" "

'

"

% '%

[

<

$ 8

<
%
L
/
"
% '
"
"
-
1 '
"
"
-
$ %
$ '
"
"
O %
/ # N I #
' "
"

+ %

"

"

/ "

/

M

'

"

"

e /

$ '

"

-

%

/

1 "

/

"

" " $

/ " M

$

%

"

"

/ #

1

"

%

$

/ .5'

Q

"

"

! "

%

"1 " "

"

% '

/ " M

" " A

"

%

/ '

' "

$

"

"

'

"

D

1

"

$

'

6'

1

'

.

"

" %

$ ' /

%

L

"

% ' '

"

! % '

'

1 '

L.

"

$

'

'"

" $

.

=

L

$ '

'

N !

' "

"

"

" "

1

' "

%

/

"

$

#7 T ' "

1 8

$ /

$

/

NS O '

"

"

K

"

+ %

"

D

+ ' " N

"

"

' N) 8

$

%

" '

/ #

%

+ '

'

'

' 6'

$"

'

"

$ $ %

8

.5'

"

$

/ #

$ '

'

L

"

1 8 "

"

% '%

"

$

&

D

' " =

'

.

"

.

1

& %

L

8

"

"

'

"

'

'

'

"

= 8

'

' " ' 1

$' " +

1 "

.

K '

$

.

%

$

%

/ #

=

1 + " '

"

'

%

"

V

T

$ ^T

/

"

/

/

#

+"

R E G R A 5 . 3

/ 0

N

0

) 8

" $ " Q

N

"

#

K

1

$ '

M

"

'

%

% $

"

D

' " 7

• !

L

'

'"

"

$

• !

/

"

% '%

'

$

/

'

•)

" D

"

' e

5' 1

"

%

T

•)

"

/

%

"

$ '

$

"

• !

/

% '%

%

"

/ '

" "

•

/ "K'

"

. "

"

'

• !

$ '

1

"

/

"

1

%

L

"

"

8

L.

"

"

"

• !

L

"

"

$ '

• = "

"

/

'

%

"

"

•

1

$

"

1

5

"

1

$ '

&

8

%

%

% '%

" %

$

/

'

5

/ " M

" "

• !

L

% '%

/

'

"

.

• P

%X8

'

#

%

/ #

• =

$ '

"

+ "

D

%

'

) 8

+ L.

"

L

M

"

%

" '

%

"

%

"

- "

/

/ #

" '

K '

" "

/7

&

-

'/

0 , 1 0 2 B ' C

5 62 9

2

"

regra 4.8: Não use linguagem vulgar,

+ "

"

/. '

$ '

" ' "

$

% ' 8

"

!

"

/

&

"

<

"

"

"

[

6

" "

" %

8

'

"

"

' +" %

"

1

+" '

. %

"

T"

T

L .5'

/

% '%

= 8

#

$

" "

1

.

/ # "

'

"

M

/K

O

+ %

'

D N) 8 D #

%

"

N - # "

"

N) 8 "

'

' N

'

'

N) 8 "

'

"

N " /

/ N

L

'

N 6 + %

"

"

' $

N) 8

" "

%

$

%

" "

N P

8

U

"

/

'

N) 8

'

"

"

N O

" "

' .

N

$ %

$' "

&

" % N = 8

"

" '

<

"

<1

. "

"

5

%

&

/' & 1

'

1

M

/ 8

!

"

'

' 1

"

"

M

"$+"

%

8

$ "$ 1

' "$

"

1

1

"

1

" '

"

'''

1

1

%

+

1

'

/ "K'

"

!

"

+

'''

$

" "

" ' 1 '

e

/

'

W

K ' %

8 " '

"

K ' 1

&5

8

" 1 " 1

/ 1

"

< 8 será

$

1

'

=

" "

' "

" como

+ "

' 1 + 'D

%

7 T6

%

+ bem

. 'NS "

1

$

/ ' 7 T

'

$ '

1 " ' "

$ '

)

"

+

$ 5 '

%

8

"

NS

&

' "

"

N !

'

%

+

$ '

= . %

"

$ "N 6 +

"

$

"

N O "

' "

W

"

%

N ! 1

+

W

"

/'

"

% '

1

$ '

&

8

<

&

#

" "

E" "

+ % '%

%

%

+ / '

- #

%

8

. qualificado

"

/ >

1

'''

.1 + " "

'

1

#

%

8 + " "

"

"

/ >

+

"

1

%

+ " %

/ "

"

/

'

1 "

V

1

"

nem

/

3Q '" %

&

)

"

% '

+

$

$,

& &"$: 8 7 & &"$

"L'" - +

I "'

$

5

"L

" "

'

&"

& >"

%

%"

93

R E G R A 5 . 5

5 62 =2>2

272 E202

26):,0 20).)5 0).

=

" L

%

/

%

8

. "

$

/

1

+1 %

8

.

$ '

" D

"

'

& " "

'

" "

O

" "

M

<

"

'

" "

%

8 L

"

<1 "

'

" "

$ "

/ #

" %

8 $ &

1

' 85'

"

" M

O %

8

/ # N ! "

1

"

"

$

" ' 7

/ #

$

1

" " 1 "

D

' "

-

/ " 1 /

/. ') 8

!

"

"

M

" / #

'

) 8 $

& "

"

%

D

/ #

" %

'

"$+"

$ " % ' +

) 8

&

$ " '

/ 1

& " ' 1 %

$

+"1

%

/

%

8

.

"

% '%

1 +

/ . '1

K '

O

$

" '

1 %

'"

'

& " ' 1 8 D

$

'

"

$

% '%

" %

'

N) 8

$

%

"$+"N) 8

$

" /

N O

"

' 8

"

N O %

8

#

/ #

$

"N

"

& '

Q

/ "K'

%

1

L

N

=

"

" '

"

/ # ' "

'

'

$ '

L

1

" 8

'

"

N) 8

/ "

" ' "

T! T <

"

& '

"

O

#

' 1 #

7

-

T

/ 1

"

'

#

\! :

"

NS -

"

1 8 '

$

"

K

K

'

+ /

E" # %

8

"

%

$

+"1

.

"

" '

"

"5

"

6

"

/ ' +

" "

'

%

/ %X

"

"

' +" %

L

$

'

1

%

$

"1

%

$ você

N O

"

"

' L. +

/

L

/

= /

1

+

"5

' "

7 T! 1

1

/ 1

"

! 1

1

/ 1

"

T

%

8

"

" "

%

"

"

' .5'

"

'

"

0 , 1 0 2 B '

TOME NOTA

P

"

/

"

"

$'

"

' 1 ' $

"

"

"

%

/

%

"

%

'

"

-

/ " 1 %

"

"

T

D

" 2

.

1 D

K

"

"$

NT1

"

D

e

'.

' %

/ ' '

"

"

2

.

1

L '. %

/ %

"

=

/

%

8 /

' "

8

"

/

' 1

. "

"

/K ' '

' "

%

8 / # '

%

#

= 8

"

' D 1

" " "

"

" '

"

/

"

'

1

/

"

D

& $ "

%

8

.

D

8

se

'

$

%

8

/ #

' "

6

.

1

5

'

%

M

= 8

" "

"

1 "

1

/

$ " "

/. '1 $ " "

" '

P "

%

" " "

N W '

%

/ L

1

"

1 "

/

1

9

1 "

"

K

%

+ "

"

8

Q

/ ' /

W

/

" %

/ %X8

"

'

" V

'

"

"

/

<

%

8

"

"

1

" "

5" '

+ "

$

1 + "

!

+"

" " "D

/

D

%

"

1

.

1

'

1

"

L '.

%

/ 1

"

"

"

/ 8

"

"

#

D " "

/

"

"

/

"

' "$ "

"

%

D 9 G

/

<

<

6

%

"

"$

%

8

"

"

$

/ '

'

1 %

%

%

L "

[

1

/

%

8

"

'

) 8

/ " M

'

"

=

$

%

"

'

' "

1

. "

8

/

"

'1

" '

.

+

"

%

=

'

'

/

$

%

8

"

1 "

/

.5' 1

' #

"

" /

'1 % 1 "

"

1 / .

K '

$

1 'D

1

' +" '

/ #

"

1 8

"

!

1 8

$

/

/ '

/ '

!

"

+ "

1 "

"

"

+ $ "

/

Y # 1 '

"

%

8

.

5

'

6 $ ' #

L

"

+ %

8

" /

1 '

1

"1 +

/

"

#

" " <

"

$

O

L 1 8

"

"

$

1 "

/

'

1

'

1

1

'

1

"

&

+"

) L $ "1

+ "

' " %

' $ 1

'"

1

" " ' $

1

' "

"

.

%

L

1 " D

"

1 " 8

"$+"

"

L

" I %

"

%

%

e %

" '

+ /

$

/

) 8

"

' "

1 %

s $

%

#

-

%

#

E" / & 5

"

"

1 %

$

E"

1 %

"

%

'

"

$' "

"

$

1

" 1

" "

#

< %

8

1 $

/ '

D 9 H

0

<

:

:

= 8

.

$

1 %

'

"

' N

" L.

1 '. /

+

"

'

"

"

8

'

%

" %

8 / %

" K

" ' 1

/

'

1

$ $

%

/ #

"1

$ '

L %

L "

' #

'

8

$

<

" "

"

=D %

8

$ %

'

" % '%

%

L

"

D

) 8

"

K

) 8

" L

"

$ M

" 1

" "

"

1

& %

'

" !

& 1

%

8 +

%

N

) 8 + " '

%X ') 8 +

/

%

1

$ 5

'. '

$ '

W

"

' 1

/

1

%

'

"

L '

D

= 8

%

' "

/

1

'

/

$

%

'"

+" / #

=

5

' "

D

1 '

"$+"

$

%

+ " '

"

8

1

%

+ $ "

) 8

$ '

+

%

"

+

L '

!

" " "N &

"

1

%

/

1

%

8 +

/ . '1

1

'

"

$

/

"

8

'

'

.

"

'

"

7 8

'"

1

"

1

e

V

1

" %

8

"

7

' '

) 8

"

" ' 1 "

" '

"

$

% " +

'K

< 81 '

"

$

"

N

" $

1

"

L

' "

!

&

"

!

+" !

L

' "

= L

"

'

1

' ' !

"

"

$

'K

1 "

/ %

'

'

"

%

8

<

L

5

1

1 "

"

'

"

"

D 9 P

.

<

1

%

" '

N = $ "

%

8 +

1 '

1

$ '

1

1 $ "5

"

) 8

' #

$ '

"

'

"

$ "1 "

/ 1 "

'

"

' '

$

) 8

Q

$

%

$ '

$ "

1 %

"

. '

"

%

+ "

$

) 8

"

%X ' "

%

'

+"1

/

" '

"

"

" % '%

) 8

.

$ "1 "

+

/

%

" <

%

/ #

" /

+

" '

%

"

"

N =

8 %

1

.

%

" '

1

1

.

"

$ '

'

6

#M %

" ' "

"

$ "

7

- :
- :
- K
- :
- :
- L
- "
- :
- "

P '%

%

L "

'

1

'

"

'

"$

"

) 8

/

"

$

'

"

Q $ L '

1

"

$

"

$ &

/

'

"

D

6

1 8 "

'

/ %

/

"

#

'

& "

"

" "

%

" '

/

/

/ 6

"

8

.

#

"

$ .5'

" / '

"

+

3.

, " '"$$

, "

$"* %

& '"

"+"$$ & &": '"

%"&

'"

%7 #5

&" " $"

& + %

&

+ & & 93

0 , 1 0 2 B ' 3 4

.

!

2

?

!D

$ "

%

8

.

1 "

N P

M

%

"

"

"

N

P ' +

"

'

%

"N

'"

1 '

$ '

Q "

%

" " /

O

L 1

"

K

.

! "

'

M

"

'

c D$

%

&

"

$

<

"

8 <

#

'

"$+" .

V"

%

"

$

O '

%

8

"

= 8

'

K

1

. % $

=

" %

L

"

/

1

. "

'

8

%

'

" '

"

%

%

'

"

L

" '

1 /

.

1

'

1 "

1

$

'

1

" %

%

'

"

%

1 8 /

.

/

1

1

D

1

'"

+

8

%

" L

"

1

" / #

L ' "

1

"

85'

$

1

"

1

1 "

+ '

"

d

"

" "

"

7

•) 8

'

1 "

/

/

"

' 1

" "

•) 8

"

/' &K '

" "

5

"

"

5

%

L '

"

1 "

"

$ '

•) 8

.

/

% '%

1

%

$ '

" $

.

"

" "

3

&" "

$, "

+- $"

"

&" "

'" %

"+" $"+ " 9

"

+- " "

$" $

'

+ ' $: "$

;

, "7

&

$ "

$93

0 , 1 0 2

ENTURME-SE

' 2 regra

/

I#

' *

-

"

"#

#

#

$

/

+ /#

'

R E G R A 6 . 1

6) J,>2 2 65K 502

72 .52 ,9E0,.2

1 "

1

V

" "

%

D

"

'

= $

%

'

+

'

.

"

"

"

1 "

"

+

'

+

L

"

" "$

/ # "

6' "

#

'

+

"

'

D

"

1 "

%

"

+

'

'

%

$ '

"

'

<

"

1

"

"

'

"

+

= 8

'

<

$

' #.5'

<1

$

"

'

%

/

'"

.

" "

%

Z R

"

M

"

%

" / #

$ '

"

%

1 "

%

" '

"

'

<

" ' "

&

"

) 8

'

<

' <1

"

&

=

L

" +

1

. L

8

"

%

8

% '%

"

%

1

L

8

/

.

%

8

D

%

8

%

%

" "

"

%

L

8

'/

/

$ ' +

%

1

8 %

'

1

"$+"

L / #

%

"

"

"

' <

% ' L

8

/ #

'

.

$

L

"$+"

3< +-

5

' "+ $

+"

+

+

'

I

5

' "+ $

+ "&

"

I: "% '"

$

&" $" " + L

93

0 , 1 0 2

' ?

0

0

%

Q "

1 8

#

'

1 e / '

" "

'

"

"

"

) 8

L

%

$

L

=

"

K

" '

"

1 8

"$+"

"

.5'

! 1 %

é

"

'

8

L

$ '

"

"

"

"

" '

<

8

.

#

1

% '

" "

" %

/

& "

'"

=

/

'

"

"

"

G

'

H

'K

1 8 "$+"

"

/ '

"

) 8

/

1

.5' 1

/ .5' 1

/ ".5' 1

.5' 1 / #

"

%

L "

" "

'

1

$

" "

%

K5'

) 8

" ' "

'

"

= %

.

M

" %

&.5'

"

1 "

" L

7 8

/ '

" "

'K

%

1

'

$

D

% $

%

'

Q '

"

'

6

" %

8

L

"

'

$

'

"

%

"

/ '

' M 1

%

8

/ # N

,

7 T!

'

" '

7S 6 regra

+ "

"

%

regra

I '

"

"

3 "

& $ "$ 5

$

&

&" " %

&

%

+

$

"%' "$:

+-

%76% &" " "%' " ;@ 93

E

9

M

<

@

!

" L. " 1 + "

5

"

" ' [

' 1 "

%

8

/ #

/

$ '

% '

"

$'

" %

" L

"

"

N 6

1 8

.

L

"

"$+" =D

"

L

"

"

1

'

1 '

$ "

<

1

1

1

/

1

'

"

-

1

L

"

^

O$

"

"

" =

"

"

' D

'

"

"

1 /

" "

=

"$

/

"

/ " '

"

' D1

"

"

D$ 1 " 8

$

" %

/ %X8

uma V

"

%

"

"$

/

<

1

'''

1

+

%

"

" ' " "

1

"

$

1

& 5 1 "

5 1

'

"

" /'

"

"

.

$

" "

O$ "

1

"

' D1 8

Mas "$+"

" '

" / %

"

"

% '%

%

/

"

"

/ '

" '

"

"

/ " '

"

'1

"

1

"

" "

= "

" '

'

"

$

%

/ #

1 " #

"

"

"

"

/

6

"

1

"

$ "

"

"

O

V ' +

' +" %

"

'

"

"

/

"

' "

/

'

E 9 C

@

0

=

"

" '

" D "

D

%

8

"

"

'

"

/

1

8

.5'

" " / " 1

.

/

"

&

+"

/

W "

/. '

8 /

"

=

"

" / '

1

$.

" +

'

" "

"

"

K" '

/

" ' " 1 $

"

5

' "

%

/ # " '

"

1 +

/ "

"

"

D

%

'

"

"

"

/ '

" / '

"

'

"

"

'

/ "

/

6' "

1

"

%

" " "

1

'

/ "

"

" %

%

L

/

1 V

1

'

' !

1 8 +

"

+

"

' $

"

.5'

"

K

P

"

'1

%

&

" '

"

%

. '

$

"

"

$ '

%

" ' "

"

'

"

"

' M

$ '

%

" %

/ /

"

" '

'

1 %

" '

'

%

"

/ #

E '

1

"

"1

%

"

% '

" ' "

$ "

" '

"

/

.'

" ' 1 / "

$

'

<

'

/

"

/

Ë

" ' . '

"

"

1

%

8 O

/

é % '

%

"

L

/ "

" 8

=

"

"

" " 1

"

% "

L "

' $

%

L

N) 8

"

"

e

/ '

N A

/ %

observe

"

"

'

'

"

"

R E G R A 6 . 5

/

.

= "

&

" '

V " "

M

/ "

/ "

) 8

$

%

'

' #.5'

$

/ " M 1 / #

1

e

"

I

$ '

'

'

$

' $

8

"

"

!

"

1 8

"

$

/

6

1

.

'.

"

"

' 1

$

/ #

"

'

) 8

"

D

"

1

/ " 5

%

$

'. W "

"

% 1 &

%

8

"

/ " ""

"

'N ;. " '

5 " "$

' ' $

8 N) 8

'

"

/M N) 8

'

T

T

/

D$

%

/

+ '.

D

1

"

$

' "

"N

"$

"

"

'

1

8

$

'

V "

"

'

W

. ' %

8

'.

$ "1

'

+

1

" "

1 8

.

"

$

+

'

"

#7 / "

+

!

D

$ '

"

'

"1 L

Q ".%

/+

'

&

&

"

"

%

"

" / " '

' # '

"

"

" K %

$

" /

D

&

5/

1

M

"

1

/

"

L

-8 "

L

"

%

' 1

"

8

.

"

'

L

/

%

3

" $"

$

+

8"+ &

" $"

%") %

93

E 9 E

ENTENDA OS

PROTOCOLOS SOCIAIS

"

1

'

'

$ '

"

'

= $ %

"

5

'

"

"

"

" '

" 7

• !

'

"

Q /

D

• !

/ '

"

" " "

/ '

• !

"

"

"

/ "

% 1 " "

%

L " "

1

&

5 /

'"

" '

/ '

'

• !

&

%

.

1

"

' "

'

• = "

/

"

'

/ '

" ' G+

"

%

'

H1 "

T

'

S

"

'

/ 5

'

" T-

' T %

"

/

"

• !

.

"

$' "

"

"

"

'"

1 "

L +

"

' # 8

$

8" ' "

& " ' 1

L

" '

%

"

"

' $

&

$ $

'"

/

'

O

#

'

"

"$

%

"

L

"

'

" /

D

'

%

' 1

$

%

1 "

" '

8"

"

! "

"

K

1

$ '

"

"

" %

$

"

% '%

$ $

' D'

.

$ '

) 8

%

$ $

"

L

'''

"

"

"

"

%

$ $ " " 1 "

"

$

6 + %

/ %

$

%

"

"

/

%

"

D

'''

"

"

'

/ "

$ $

=D %

'

"

!

1 ' $ $

"

'"

1 "

" "

/

"

/ #

/ 8

D

Um

' /

$

"

1

K

5

$

$ $

'

"

"

"

$

E 9 G

CONHEÇA AS REGRAS

SOBRE AUTORIDADE

P " + %

"

"

D

N 6

%

+

/

O

/

"

"

'

' 1

&

$ '

"

' "

6

'

/ +

/

%

$

*.

$ '

"

"

" %

'

"

'

' M

V$'

1

"

.

"

L K

1

"

1

"

$

+ " "

" '

"

"

1

"

'

"

% 7

•

/ #

" %

/

• O

/

/

'

• I #

"

"

1 " #

% '%

"

/

' +"

• *.

'

. "

•

"

"

•

. ' $

"

+

%

"

"

•

& " "

1 "

&

8

1

% ' /

$ '

/

/

"

"

.5'

%

"

6 " %

/ # " #

"

1

"

/

"

" '

" "

/

' "

/

'

%

/ .5'

'

K

/ '

"

/

D "

$

%

"

"

/

"

"

' O

/

#

' "

7 T6 1 "

'

"

=

"

^S O 7 T

"

*

1

'

%

+ " $

+ T O

7 T) 8

%

/

"

"

"

#NT

"

%

/

"

) 8

L

"

'

" #

'

1

8

5'

"

"

%

+ L

1

%

8

/ #

1 " 1 + %

"

" " '

1

"

$

$ '

" %

"

E 9 H

CONHEÇA AS REGRAS

SOBRE HIERARQUIA

O

'

%

%

"

D

'

1 " %

1 "

"

5 5

!

/ # "

"

1

$ '

"

"

" %

"

'

.

/

"

"

" ?

O

$' "

% 1

'

8

' " " <

%

8

/ " 1 / '

/

" / " %

'

K

1

#

' M

"

/ " ' <1

/

'

" #

$ /81 D "

" "

1

'

" '

'

"

"

1

8

$

' 1

.

"

"

8

$ "

" '

' # 8 '

% 1

" %

/

1

" %

&

= "1 "

%

.

"

/

' #

'"

1

"

"

$ "

Q

'

"

"1

"

$"

%

1 %

" /

$

K

"

/

" "

'

1

/ "

%

"

$ '

' "

" '

/

' #

W '

%

fi

"

1

%

" $ "

"

.

%

'

"

"

"

" %

1 '

7

$ '

"

%

"

1

%

+ %

/ #N

L

1 %

"+

^ 6

V

'

%

&

+

/ #

3 $ '

+

$ " 8 "

,

$

, "

"

%

$

"$+

4

$ $5

' $$ & $:

%"$,

8 $ " "$ "

$:

% $

&

"$ 5

%

' "$"

"$

$$

& @ @& 93

E 9 P

5 62 7,9) . 0,

.52 7,.2E0)*2>L)

"

$ "1

"

"

e

"

'

$

%

'"

) 8

) 8

/ "

1

' #

"

8

8

#

' N ! 1 + '

%

) 8 "

%

1

"

%

'

" %

8

. ' "

K

1 " "

'"

'. I. ') 8

'

#

%

"

/ #

"

"

1 %

"

" "

1 %

$

"

' na

"

&

"

.

!

"

1

'

"

a 85

'

"

"

"

'

%

/

D

"

"

$ '

%

.

< '

%

8 + "

& 5

$ "

#

%

/ #

' "

"

" ' "

' " '

. '

"

"

/

%

$ '

'

) 8

/ #

% '

&

1 "

'

" /

$

!

'

%

8

%

$ $

'"

+ "

. ' Fale %

%

8

"

' '.1 "

%

eles

"

.5' 7

T

" " "

" " T -

/ " 1

" vai

%

8 + T "

' T1

" %

8 L "

L

/

) 8

.

1

%

"

%

%

'

/ # "

P

"

/

L

5

/

1 8

7 T6 1

1

+

" '

^T

!

) 8

7 T' 1

N P

1 L.

"5

$

%

L

"

"

" T O 1 % "

$ 1 " #

1 8

'

' 1

M

"

"

<

"

"

' # 8

$

+

"

+

7 8

"

e

"

'

A "

"

"

"

/ ' 1

'

6

'

" "

D

"

"

%

"

/

' %

%

/ #

=

8

" ' "

1 /

. $ " "

/. '

/ #

L ' "

6

1 8

$

"$+"

'

1

%

"

/' &K ' " 5

/

'"

"

/ "1 8 "$+"

' " 1

%

'

% '%

$

/

0 , 1 0 2

' 3 4

0

/

1

6

" / "

%

.

< / "K' 1 "

1

'

$ '

1

1

1

K 1

"

<
#
'
/
#"
"
/
=
8 "
<
%
8
.
"
<1 '
" "
%
1
/
"
%

"

'

+ "

L

5

$

=

"

%

8

" $

' M

= "1

8

'

1

1

"

$

1

"

/

#

< 8

&

" '

A

/

%

8

$"

5

"

5

/

$

"

'K

1

' M

) 8

"

"

" 1 "

se

"

"

1

"

/

I #

/

" "

5 5 "5

5

1

" "

" '

P

'

%

" 1

/

%

8

" '

1

'

%

8

+

"

'

$

"

"

D

$ " E" #

"

/

.

%

$

<

'

$ '

<

'

'

" 1

T /

T O

'

/

L

"

"

"

O %

8 "

+

$ ' ' $

"

'

=

'

"

"1

8

/ #

" '

"

%

%

1

'

" % '%

' $ 1 /

$

% '%

8

. "

/ "

elas

"

O '

%

/ #

" %

"7

-

:

-

/

.

:

-

:

-

O

$

'

%

+

'

D

8"

%X '

) 8

1

'

) 8 +

' $

'

"

1

' $

3.

&

"

8" &

, "

$" "

%":

5 $

) +

, "

+- " 8 &" $"

% +

": '" &"

$

&"

& &"

$"

$" $

&"

&

&

& &"93

G

.

#

6

' 2

M

$%

#

' .

!$

#

$'

R E G R A 7 . 1

<

@

Quando eu era subgerente, vestia-me como um deles. Quando comecei a pensar seriamente em promoção, passei a estudar o que os gerentes — e os gerentes-gerais — usavam. Decidi me vestir como um gerente geral e acabei sendo promovido diretamente a esse cargo, pulando o degrau de gerente. Existe um estilo para cada função.

Você precisa traçar seu objetivo, pensar no cargo que almeja e começar deliberadamente a se vestir como se já tivesse sido promovido. Então você conseguirá esse trabalho. É simples assim.

Desde que, depois de ter sido promovido, você tenha condições de cumprir os deveres que esse cargo acarreta — não tente voar antes de aprender a engatinhar.

Ao longo da minha carreira, participei de muitas entrevistas para as mais diversas posições. Nunca deixei de me espantar com a maneira como as pessoas se vestem para essas ocasiões. As vezes, dá a impressão de que não querem o emprego. Já vi entrevistas para cargos executivos em que os candidatos se apresentavam com um terno surrado e amassado, a camisa amarrotada, sapatos sem lustro e cabelos despenteados.

Às vezes, os candidatos a cargos do alto escalão chegavam atrasados, iam ao escritório errado, no dia errado, com as informações erradas, e obviamente eram os indivíduos errados para o emprego.

Já fiz entrevistas em que candidatos a estagiário apareceram usando um abrigo esportivo — não exatamente o que eu tinha em mente.

Seja qual for o trabalho que você estiver realizando agora, deve ficar de olho na posição imediatamente acima da sua. Ainda não fez isso? Veja a regra 3: Tenha um plano de ação. Se você deseja esse cargo, deve saber quem é o titular da

posição. Estude-o. Que tipo de roupa ele ou ela usa? De que maneira se veste? Em que estilo, em que nível de elegância? Existe alguma coisa que você possa aprender ao observar como essa pessoa se veste? Você pode começar a copiar seu estilo desde agora? Quando digo "copiar", quero dizer aprender a se vestir assim de verdade. Se isso significa passar a usar um terno elegante, então se acostume com isso desde já.

Não há nada mais desconfortável do que ocupar uma nova função para a qual você foi promovido e ao mesmo tempo começar a adotar um novo estilo. Todos vão perceber que o colarinho não lhe assenta bem ou que os sapatos parecem muito apertados e que você não está acostumado a se vestir de maneira tão elegante, pois fica continuamente puxando a saia para baixo ou endireitando o nó da gravata.

3< +- ' "+ $

#

$"

7*"

: "' $

+

, "

%"*

" + %"#

&" 7"

& %"

"

$" "$

+ % $" *;

"$$" $ &

'

%

& 9

5

+-

+

$"

; "$$"

7 8 93

0 , 1 0 2 M ' ?

0

" + %

/ / ' N

" %

L

%

8

=

/ 1 % ' +

"

" "

N B "1 "

"

%

8

L

'

"

/ "

" + %

' / ' N

O %

%

#

"

N)

& '

!

"

/

%

Q

V

' 1 "

V

1 % ' %

'

6

%

8 "

D

/

"

"

à

%

/ 1

'"

1

"

"

a D `7

!

1 8

"

$ '

%

' / '

"

"

"

P

"

'

1 "

+

$ '

%

87

• I %

'

"

• I

/ /

• E

'

" '

•

$

'

'

%

8"

' [

$ '

<

/

8"

8

"

"

/

e "

'

"

• -

"

%

'

.

'

<

/

"

"

/ #

S

/ ' G ' "

$

/ H

1

8 / '

"

1

"

1

$

'

1

' #

T D T

" "

/ %X8

%

T T1 "

/

1

5

["

'

'

" "

) 8

"

' 1 ' "

1 "

1

5

. ' 1

/ . '

P

/ '

" T ' :

%

#

#

%

8

. "

%

"

"

" '

!

&

'

[

$ '

6

[

+

/ '

"

[

6' # + "

5

' "

"

$' " 1 "

5

" ' "

"

&

$ "

"

$ '

3< +- ' "+ $

%

"

) + : $" & J% +

"

&

$ &"

8"$ &" $

&

'"$$

'

$ %"$% 93

G 9 M

2

<

R

$ " + %

*.

"

%

8

"

%

/ '

" " L

%

' 1

8

.

"

L.

"

Q /

*.

1 L.

1

" 1 +

1 + "

/K ' / #

% " /

%

%

/. 'N

+ %

/

"

%

"

"

/K '

%

" ' "

$ '

"

"

O$

Q

&

"

/

1

%

"

'

. "

$ '

%

$ '

'

/

.

- /

1

8

" $ " L

1

.

% ' 5

/

"

"

"

W

"

+

/

5

' #. '

#

$ ' 1 8

/ " #

. 1 /

1

"

1

1

"1 &

8

1

'

1

1 " ' 1

5/

e

" <

8 L.

1

$

"

% '%

L

1 L

"

L.

Q /

"

"

/

D

$

' "

N O$

"

"

'

' /

1

"

/

.

1

$

'

1

1

1 $

D

1

1

'

6

%

8 .

$ %

'

" "

"

L

/

" /

.

+"5

1

"

"

1

'

1

" ?

' M

V$'

"

L.

"

Q /

1 8

1

/

"

) 8 "

"

%X ' 1

/

<

"

) "

/ #

" &

K

" ' 7 8 L.

"

D

' N

6

$

"

N O %

+ %

8 #N

E"

'

T

1

/ T

" T

^T "

N

P

"

'

8

1 "

"

"

) 8

"

/'

1 .

1 . '

6 $

'

$L

< " " ' T

^T + "

.

) 8 "$+" "

.

+

3

$" + ' > &" $"

$

"

$ &

7 8 :

+-

' "+ $

") %"> &"

+

; " :)

&"

&":

&" " %

#5 : 8

"$ & &":

+

"%: "L'" - + :

&"

"

: &"& + #5 : %' $:

$

"@)

" +

$% 93

G 9 C

I ' "

$

"

[

. '1 .

1

.

"

"

"

Q /

/

"

"

.

$L) 8

M

"

"7

•

" + %

/

"

N

• 6

/+

N

• = . %

$ '

"

N

• = . %

K

"

N

!

O %

8

+7

• A

" '

"

N

• 6

"

'

"

N

• = . %

D 1

1 "

%

/ #

N

• !

'

/

/

"

N

"

"N)

%

N) 8

"

"

"

"

/

"

"

"

$ '

)

"

!

"

" "

"

/

D

e

" %

) 8

7

•

"

'

D

•

'

•

• -

/ '"

•

#

/ '"

• - &

" " '

/

6

%

"

.5'

"

K

1

" " 1

'

D

Se L.

$

/ #

1

você

" "

) 8

/*

'/

G 9 D

.

N

/0

6 $ "

" + "

"

8 "

"

'

%

M

$' "

1

" " %

. / '

" "

"

'

$ '

"

D& "

) 8

85'

%

L. +

/ < regra Z 3

" ' "$

%

"

"

'

1

'"

1

/ %

K "

"

"K "

'

<

$

1

"

"

"

1

#

" % '

N

O

" ?

1

" "

" .

$

' /

" 1 /

'"

"

7 T

'

+ "

%

+

'

" "

'

1

/

$

%

"

"

' 1

"

&

'

1

K '

8

'

'

' 1

%

'

'

/

"

T

6 "

/

" $ " '

$ '

" 85'

L .5'

/

8

P

$' "

"1 + /. '

D

<

"

/ .5'

"

1

%

8

'

Q /

1

. "

/. '

$' "

"

O %

/

" $ '

%

8

"

"

"

1 "

) 8 "

S

&

=

%

' "

.

1

$

%

"

E,

"

" '

"

"

1

"

"

"

. /

'

8

3 "

"%' "$ $

"

%'

#5

&"

%

'

+"& %"

: "' $"

%"&

%"

"

%

"

+ %

$$

;)"

$

$" $ + "

"$ "

5

+-93

G 9 E

DIGA "NÓST EM

VEZ DE "EU"

#1

"

%

%

% " D

$ ' . "

!D

"

%

$ ' . "

7

• D " "

:

•

/ "K' :

•

$

.

:

•

5

" :

•

/ :

•

8

:

•

:

•

'

"

:

•

/

':

•

'

" T

T

'

&5

'

%

$ ' . "

'"

"5

+ & "

W

'

%

8

$ '

=

"

M

"

1

" "

.

"

' "

6

1 8

.

'"

$ '

" "

"

T D T e T

T " #

T T

T "

T

6

%

8 + "

1 "

%

/ '

$

"

"

1

%

"

'

/

D 1

<

' 1

/

.

G

%

8

' K 1 + $ "

" H

" %

8

L

"

1

"

"

"

M

"

1

. "

"

G

5

/ D

H # T D T " #

T T

/

& " ' 7

T= "

" ' "

"

1

"

'

re

/

.

"

NS G " #

7 T

%

+ "

TH

T- K "

'

L "

&

NS

(Em #

7 T

&

%

"

/ #

^TH

3 % "

S"$ & "%' "$:

$" ; %

% $ $" $

T" $

$)

4

U & >" V 4$V

"% "> &" V" V93

G 9 G

1

6

8

" " V

< "

"

"

M

) 8

i7

L '. % " /

%

A

+ "

1 +

"

=

8

"

"

M 1

' #

/

"$ 5 1

1

%

"

'

K

7 ê

"

#

/ #

$ '

<

"

$ " A

+

K ' = 8

M

"

%

"

1 + " '

"

"

1

" Q

""

$ '

1 '

1

1 %

".& "

"

'

$ '

%

8

L P "

'

/

N

%

'

. / #

seu

$ '

" + %

'

'

.

"

/ N

6

'

" " / " %

'

' " !

/ %

%

&

' "

"

"

/

"

$

M

<

.

1 $

' e

" '

O

/

%

'

N

"

"

" "

'

1

%

' / #

"

'

"

$ "N

"

a

"

$

$ '

=

8 %

'

$L

1

.

%

.$

"

"

1

"

%

1

/ '

/ "

1

8 D

" '

%

1 %

"

" $

7

-

$

:

-

#

:

-

.

:

-

8

L

%

1

+

.

' "

W '

%

8

"$+"

.

/ #

" %

+" / %

$

<

" "

"

%

' #

/

"

$ '

3< +- ' "+ $

$"

$"*

; , "%)

, "

$'

$" 93

G 9 H

!

"

" %

.

8

" "

1 +

"

'

"

1

1

1

"

8

"

=

"

" " 1

.

"

"

"

1

"

1

"

1

"

"$ 5

% 1 %

1 8

/

"

'

" "

1

%

/

$ " %

+"

$

%

8

'.

1

' +"

1 8

'

" <

'

" %

Q% '

W &

"

" %

/

%

8 + "

' $

LV

) 8

/

' "

1 "

"

1

.

. T "

" T

@

P

"

/

1

$ %

%

%

" "

"

'

"

" " /

1

M 1

%

"

O

$

" "$

$ "

1

&

/

M

" Q

-

$ % 1

/

' /

%

"

"

#

#

G % '

+

/ " H1

1

'"

1

+

'

7 T,

1 8

$ '

"

"

"

/

O %

.

"

NT

"

$ '

1 + '

7

L 1 / %

" '

"

%

era "

V ' ! #

L.

e

$ "

$ " " '

6 + %

" "

" %

Q

"

8

1

/

"

8

1

"

$

"

#

" M

!

+

$ '

"

"

$ " Q

"

1 " %

'

'.

"

K

"

"

"

'

/

" 1

%

D

K ' "

8

" $

/M

6' "

1 8

"

/

#

'"

" ' "

' O T $ '

T1

"

"

1

8"

"

& "

"

1

'

"

D

"

%

"

" / '

" ' - &

).

+ '.

"

$

) 8

"

$

"

/

/

"

/

%

"

' $

& "

' 1

%

"$+"

"

"

'

1

' .

1

%

I

"

+ "

"

"

1

%

8

"

"

"

'.

1 "

/ '

/+

.

$' "

' "

" / '

$

&

8

/

'7 T

"

/

%

.

" ?

1 =

)

NT

) 8

.

"

V

L.

.

'

D& "

7 / #

" %

" %

8 L. /

"

0 , 1 0 2 M ' A

.

.

<

F 2

<

"

"

'

.5'

"

8 L. /

"

"

5

"

& '

+

%

%

8 +

$ "1 "

"

/ #

"

%

8 /

"

N

• - "

/

1 / " #

"

7 T= "1 + '

%

"

/ #

)

%

$ '

L

"

"

7S

• =

8 /

$ '

8

" '

"1

"

se

"

'

/

"

'

•

" #

"

/

T T

D

"

"

"

$' "

/

"

'"

< T

$ '

'"

"

/ ' T <1

" T D T

"

< T!D

"

/ #

"

/

L

$ '

'"

'

$' " 7S

• =

8

"

/ '

$

%

/ #

nas

/+

/ "

"

1

.

"

menos

M

< 1

1

"

"

"

[

%

' "

$ '

<

%

$

"

'

/

"

1

"

"

:

&

L

. /

D

'

D& "

"

%

8

/ #

"

'

[/'

&

["$

) 8

%

+ "

"

'

6

"

"

"

+

1 "

1

'

A

%

#

%

8

"

"

1 " "

1 "

& 5

"

) 8

"

1

L '1 '

1

e

-

L

"

"

"

"

"

#

O

" 85'

"

' +" % 7

•

$ '

•

" &

8

• 6

"

• W

/ . '

. '

• =D / '

• W

/

%

L

1

"

'" "

'

1

5

1 "

5

'

' : / '

" "

%

8 L.

.

&

0 , 1 0 2 M ' 3 4

@

?W

=

"

1 "

8

' &

%X ' "

6

%

1

"

$ "1 8

.

'

D& "

1

D& "

e " 1 & '

1

N P ' +

D& "

1

D& "

' N

6

" " %

8

$

D& "

"

1 L.

= 8

"

1 %

+ %

/ #

N = "

'

"

1

"

"

%

"

1

8

$

L

"

!

%

$L

"

1 " 8

"

W '

%

8 L. / " '

'

'

< regra 3 —,

"

/

'

" %

'

L

!

&

" "

1 8

. / #

K '

%

"

%

L. /

"

Q

D& "

1

+"

. " ' ' "

" L.

"

"

=

"

' +" %

"

M

/ #

'

'

+

'

= 8

"

" $

"

5"

1

"

"

" "

O'

D

) 8 +

#

'

' #

$

5"

N 6 / "

.

N O %

"

+

%

"

/

"

N

6

1 '

'

' #

%

" "

' 1

1

%

"

%

%

"

$

/

N *.

$

%

"

/ # N

= L '. % ' /

% '

1

/

%

L

1

' '

E" #

$ '

" " L " "$

%

"

L.

"

D& "

'

"

" '

"

&

1

%

"

D / #

=D % 1 "

1

$

'"

e

"

$

V 7

K

1

L

'

"

" '

I

" '

'

"$

D

1

"

1 "

%

'

L

+

$ '

1

%

'

"

8

R E G R A 8

TORNE-SE UM

DIPLOMATA

) !

'

#

'

#

'

,

#

&

' *

$

' *

$

!

#

!

'

R E G R A 8 . 1

=2>2 E,015

2.

).

9)9,

). 7, 6) =K

)

) 8

.

"

e

' "

.

%

=

/

.

[" 1

=

,

'

"

O %

8

/ # N

I

'"

1

' "

'

) 8

"

$

<

+

/

$

' "

'

) 5

=

7 T

%

8

.

5

%

"

$ '

"

/

NT = ,

'

'

$

5

1

7 T

''' 1 ,

'1 "

%

'

"

T) 8

&

$ " '

%

.

"

5

"

1 D %

'

=

+ %

'

"

L 5

"

,

'7

T

%

8 "

#

%

=

.

NT

"

1 8

$

"

'

1 "

'

' ".

I #

L

/

M

'"

& '

B

/ #

"

" '

"

'

$

"$

$

'

'D

T

%

8

"

NT

T) 8

L

"

'

NT

" #

1 /

" %

.

"

"

"

"

%

'

'

"

'

'

"

1

8

%

/ #

"

.'

"

< "

$

D'

/

%

.

"

$

"

' +"1

%

"

" '

/

e

"$+"

"

8

'

'''

%

'

"

" / 8

< $ "

1

'

&

$

"

1

/ D 1 "

/ #

"

/

1

R E G R A 8 . 2

NÃO TOME PARTIDO

= 8

"

1

1

$

1

1

[

) 8

"

$L

"

'

I %

"

"

"

1

"

%

=

1 "

'

'

8 %

" % "

'''

P '%

%

L

"

1 você

7

•

"

'

#

•

$' "

"

• =

"

'

•

"

'''

• =

' ".

• !

"

•

8

P

"

8

1 "

"

%

.

"

= 8

'

'

1

/ #

' "

"

"

1 '+"

/ "

$

%

6 "

/

'

+ %

" "

.

'

" "

" "

'

$ " "

8 =

"

'"

. "

.

.5'

7 T '

"

-

1

' %

1 ,

T

) 8

"

'

L

"

"

1

"

/

"

' 1

7

6 1

" "

"

^ = 8

"

'

esse

D

"

'

" de $

1

' .5'

^T 6 " 8

7

• I #

" $

"

• - "

%

" "

%

% '%

"

'

• !

'

• !

"

3 , " "% + %

&

%

:

5

%'

, "

+

"# 9

" 5 :

% & $

& $

' $$

+ '

+- ,

"'$$

+ % , "%

8

& $+

&

%"

"93

H 9 M

SAIBA QUANDO

GUARDAR SUA OPINIÃO

PARA SI MESMO

É "

/. '

O

/K ' +

$

%

8

" " e %

"

/

.5' 6

1 "

'1

$ "

'

%

" %

7

• A

• W "

•

" '

•) / #

" %

'

"

'

1

/

•)

'

#

1 "

1

'"

1

#M

"

"

) 8 D

%

'

"

%

8

!

1

%

1

+" '

1 / %

- /

1

"

8 O

%

8 "

+ "

) 8

K

'

" / '

"

%

'

" Q

$

1 8

7

•

"

/ "

%

'

$

"

• 6

&

" '

1

&

• = "

%

+

%

8

1 "

'

' %

. " ' "

6 " '

"

/ #

" %

"

"

"

"

'

$

" /

+ &

.5'

"

" /

7

•

%

•

%

• ! "

3< +- $4 &" " &

$

'

5

’

&

8"

'"

"%

, "

+- '" $ 93

H 9 C

SEJA CONCILIADOR

O ' "

.

D

'

"

5

I ' #"

8

'

$

"

" 8 !

"

I

%

'

'"

[" 7

•

"

S.

"

• 6/

• -

"$

• 6$

" L

'

/

• I

" %

"

"

G

$

"

/

"

H

=

' "

%

%

/

"

$ '

1

/

5 1 /

K '

'

.5' 1

'".5' 1 / #85'

1

% '%

8

O

/

"

/

6 " '

"

+ "

'

'

1 "

7

"

/ #

) 8

.

%

%

<

% 1

/

1 +

1

%

"

" "

"$+"

.

"

%

" "

/ 1

"

' 1

"

% '%

6

"

5

"

'8

= 8

"

1

/

. $

'

%

8

1

"

"

'

1

' +" = " ' "

7 T

$

" " / '

$

1

+ " " NT A

'"

1

'

.7 T

$

T

T

$ "1

%

T !

"

%

1 '

.

"

6

"1 8

'

$

' "

= " ' "

7 T

%

+

'

'''

$

8

"

'

T !

1

"

%

8

1

%

"

"

"

/

- &

%

'

$

1 " L "

"

'

"

=

'

+ / #

1 "

$

' = /

+

"

5

'

=

"1 / .

"

1

' .

'

$.

.

=

'

+

"

$

" " $

) 8

.

"

$

% "

"

/

"

% 8) 8

. "K "

'

% " $ '

% "

% " "

"

%

8

L +

#1 / #

" %

"

"

" "

"

$ ' 1 + D

%

8 %

"$+" E

" "

+

%

"

%

/ #

"

#

H 9 D

5 62 E,062 2 E26 < 6 2

!

"

" ?

+

. '1

=

"

%

' "

" "

81

" "

'

$ '

$

"

" < 8

' 1

L " %

/

"

[

!

!

6

1 + '

1 %

L

""

/

1

"

" /

".

!

1 +

"

"

8

"

'

" "

1

%

' +

1

/

1

'

,

7

"

+ %

'

&

" #

1

" %

L "

% '%

L

/

%

8

8

/

'

&

"

%

" $ " L

"

+

'

"

'"

$ "

"

N I. '1 /. '7

'

/ '

+

) 8 D

8

%

.

'

1 %

"

1 %

+

$' " = "

/

%

M "

"

<

" " 1

$ "

"

<1

. "

/. '

&

%

. $

$ "

' #

O

+ " ' "

D

1

L '.

8

6

7 T

' . ' T

. "$

A

"

%

1 "

'1

'

$' "

O

+ 2

%

"

"

"

!

8

/

&

&

" M

) 8

"

7 T

& " "

%

"

/

9%

"

" '

'

"

9%

L "

"+

/ " 9%

"

$

&

T

W

5

" "

'1

"

1

[

&

" " ' "V

+

'

/

%

P

1 8

/ '

"

"

!

&

"1

%

8

& '

$

"

). ' $

8

. Q

/

H 9 E

0 <

0

0

W

"

"

"

" %

.

1 +

L

' Q "

!

$ " 81

"

"

O

L 1 L "

'

'

'

) 8

7

•

"

"

' # "

$ '

:

•

.

1

:

•

"

M :

•

$ '

"

:

- $L

'

:

- / %

:

- "

"

D

:

- '

$

'K

:

- $ '

'

"

:

•

8

#

"

%

' + " / ' 5 5

"

$

1

1

"

. '1 "

1 '

%

* "

- 5'

%

'

"

1

1

"

1 '

"

1 "

%

8

/

' = '

'

'1

D

1 8

.

"

:

" '

1

"

=

&

"

" "

"

/

) 8

%

' + V '1

"

1

V

8

#

N ! 1 + '

%

! " " "

'

"

K "

"$ 5

%

/ ' "

%

8

"

/

$ '

1

"

L

1

& ' K

% '%

"

% "

"

"

"

N B "1

"

/

+

" "

) 8

"

/

/ <

"

%

'

%

' / #

'

'

3 " "

$ + $ $ '

&

'"$$

:

'

& $

8 '4 "$"$:

+- $" ;

&"% & X

%" 8

:

"' &"

"$"'

"

$" $ %

$93

H 9 G

/

0

<

; .

M

" %

. 8 %

. $

!

1

L

1

$

.

%

'

/ % "

/

"

1 " " %

/

" "

+

L

Y "

%

8

1

"

$ "

/

1

'

"

L

8

+ %

'

"

" + %

8

'

%

.

' N

"

1

%

.

7

•

L

/

:

•

.

6

L

/

+ &

"

%

"

) 8

'

"

$

+

' +" 6

%

+

/

"

L

/ . ' O

%

8 / #

N) 8

"D '

'

- #1

"

1 %

"

!

%

'

/

!

Q K " %

/

1 %

'

. &

%

%

'

"

8

$

!

& '

%

8

6

L

/

= 8 / # ' "

1

%

.

#

I

8 %

&

"

' '

#

%

8 / #

'

L

" / "

Q

%

8 "

#

" '

' # 8

L

#

%

' %

1 "

"

"

' .

!

%

'

.

<

%

"

' +

L

/

6

.

1

1 + "

"

/

'

/

.5'

/ #

%

8

%

6

"

8

D

1

" .5' 6

%

8

/ #

+

&

%

'

" = 8

&

"

#1 '

/ #

D

" 8 "

"$+"

"

) 8

"

U

"

/

'

"

"

"

" '

'

+

7 T

%

"

"

9%

"

"

"9%

" "

"

"$

%

" " 1

8

9

"' 9

$ &

9

'

"

T O % '%

8

=

1 " ' "

. "$

B

!

"

1

I

"

"

"

0 , 1 0 2

'

!

+"

"

5' 1 "

.5' 1

"

81 $

" 81

" .5' 1

.5' 1

' #.5'

"

.5'

) 8 + "

' $

= 8

/ #

$ '

"

%

1

"

" '

1

'"

'"

P '%

+ $

6

'

"

1

"$+"

'"

'''

1

% " %

%

L

"

$

%

1

.

8

.

"

'

/ #85'

) 8 "

$

/

=

D

" " '

"

<

"

"

"

" %

<1 8

"

"

"

L

=

/

'"

" 8

'"

<

" " L

%

/ #

"

" "$

%

<1 8

'

a *

/ "

%

'

L

1 " " %

L

& $

=

"

'

%

'

8

/

'

'

"

1 8

%

" L #

'

!D

"

/ '

%

" $

'1

$

%

'

/

'

- /

" '

M 1

"

'

e # 7 T

X

+ % 1 "

'+"

T

T

"

1 "

% ' T.

"$+"

/

" / " # 1 / "

"

' "

%

"

7

• T!

+" / '

"

L

T

• T

"

"

1

'

" " T

• T

"

'

' 9

9Q

'K 9Q *

T

=

' +"

"

1

"

1

+

% $

7 T

L

L

L

7S !

8

1

%

T

T

= " ' "

. "$

H 9 P

2

/2

<

!

=

8

#

1

"

"

"

1 "

M 7

•

"

• P

& 5

"

• I

"

& '

• I

%

#

•

"

/ "

$L

6

'

+

+"1

1

"

'

'

#

"

"

'

%

/

L

"

/

K ' N !

#

%

8

'

% '%

$

%

L

L

!

/

1 " $ '

O %

%

+ %

8

/

"

$L

#1 "

"

/ "

& U

K ' <

/

1 "

" '

".& " %

U

L

%

"

Q

%

'

'

<

"

1

"

%

ele $ $

"

'"

K

'

<

"

"

'

%

&

"

'

" '

"

= "

' " 1

"

'

1

"

%

"

"

$

'

1 "

$

%

'

"

< "

' #

1

'

" /

1

<

/

"

'

/

$ %

'

' 1 "

'

/

/

'

"

"

" $ '

"

'

-

5'

%

"

$

% ' / "

5'

"

"

" '

e / '

%

"

" "

'

"

"

$

%

% '

6

%

D

"

'

"

Z R

W '

% "

/

"

'

'

"

"

" '

%

"

$L

I %

"

5

% 1 "

'

"

'

$

" " -

' "

"

"

"

$ '

1

+ %

"

/

"

P

' /

"$

1 / %

$

' 1

"

"

/ ' #

'.$

"

'

3

"$+ 8 $" ;

"

%"

"

$

9

6%:

"$ &" "

:

"' $" "% $"

'

&"

'

> 93

0 , 1 0 2

' 3 4

0 .

<

-

D

1 8

" "

%

+ D "

$ '

!

+

V 1

"

1

/ "K' 1

'

"

'"

6

D

1

"

"

" "

%

"

1

8

" ' " '

=

$ '

+

"

$ '

= "1

%

8

1

1

+ D " "

1

&

"

O " '

/

%

8

"

"

/ #

" %

87

•

•

•

"

'

& '

• I " "

• B $ "

•

"

• I %

• I %

"

• I %

8

$

" %

/ %X8

"

%

" " + "

$ '

= "1

+

%

"

"

+

1

"

"1 +

") 8

"

'

1 ' & 1

'

"

+

1

"

1

'

"

6

L

"

" 1

#

') 8

$ '

$ '

!

'

<

/ "

T

T

' %

/ "K'

"

"

'

"

"

"

/ '

< '

%

8

"

/[

'

/

$ '

"

%

'

%

6

" " "1 "

/ '

"1

%

"

"

&

1 "

#

e

%

+

" ' "

. ' !

&

'

%

"

"

"

' D

/ "

"

/ 8

$

.

$ '

3< +- "% &"

' " &"

$" &"$

: " L :

5

"

&

%

$6

: '

"

% $

& : +

+

$ + $ $

"% '" $"'+

93

R E G R A 9

1

<

0

.

#

' 2 regra A

&$%

' 2

$%

% %

#

$

#

$

'

R E G R A 9 . 1

1

0

0

/ 01

&

"

%

"

"

"

" '

" % " T "

"

T

"

'

$

" ' &

% " +

/ 1

".

"

"

'

D

1

'

&

&1

I %X

"

' #

/

%

/

"

E" #

$ '

"

D

" %

"

. '

'

'

/+

% 1

'

"

-

N

6 /+

/

.

"

1

/

'"

'

%

' N !

"

% "

1

"

" " 7

'''

"

'

/+

$ #

1

"

1

'''

'

+ %

"

/+

1 "

%

'

D " %

"

T

T

"$

K "

= 8

. "

"

. ' " "

1

L.

= /

"

+"5

1

.

" "

%

$

P

/ " '

#

"

1

D& "

.

%

'

'

8"

8

"

'

"

.

"

M

$ '

"

D

" %

"

/

5

.

"

'

"

/ #

/

L

" '

"

'

6

.

%

$ '

/

+ %

/

$

"

/+

%X ' "

"

O

$ '

T

T

/

'

1 "

" ' "

'

'

$ '

"

1

1

& '

/

/

" '

" -

W '

%

"

1

" 8 L.

1

& " ' 1 %

"

/ /

/

"

'

"

"

' 1 "

"

"

5

%

"

/

$ '

%

'

1 "

%

" "

V

"

"

' /

/

3 "

+- "$; "% $"

"%' "

8;

% "%' :

"

5

*; &" " "

' " & &

& $ $ "

$ "$+

$ "

5 "$+

$9

")

%

"+6%@+8"

& :

&

8;

% %

" &" + $ $, "

' "+ $ &"$+ 7

93

P 9 B

SAIBA COMO CHAMAR

OS OUTROS

= "1 8

$ "

$ "

"

'

1 "

%

#

%

L

".5'

" I

=

"

. P

' /

"

1 "

$ '

" '

" '.

"

%

"1 'D

P

/

"

"

1 ' / '

7 T

%

8 "

"

=

T - L

"1

"

"

$ M

"

"

, $

"

".5'

"

" "

!

"

.

'

"

/ 1 =

" %

'

" "1

%

" %

' %

+ %

" $

1 %

. "

"

'

" ' "

" , $

'

Q

"

/

"

'

'

"1 ' .

"

1 %

/

, $

"

"

% '

$

=

'

"

'

P

/

/ # "

" N E"

/

"

) 8

$

%

=

6#

/

"

+

"

=

6#

1

8 +

' 1

%

".5'

"

N

% 1

'+"

1

'

+

.'

'

"

"

"

%

"

" "

7

"

5

"1

%

" "

"

O

D

%

'

"

"

"

$

B "1

/

.

"

%

"

"

'

" "1

1

$

"

/

1

"$+"

.5'

'

'

D

5

$ '

1 %

"

".5'

=

'

O 1 % '

#

+

%

"

% "

".5'

$

% "

N !

/

"

+

" '

"

%

" '

"

1 '

"

1 "

"

%

1

% ' +

1

%

'

'

"

'

'

" "1 '

=

'

% 8N

%

$ '

"

D

"

/

" "$

'

'

$

& "

" "1

"

"

"

"

1

"

1 e

$

'

"

1

1

"

' =

N '

%

/ 1 "

"

"

D

<

$ '

"

/ 8

% ' +

6 $

"

/

"

$

/

#

0 , 1 0 2 A ' @

.2 :2 ;52 7) = 620

2 (

207, , ;52 7)

6J,120 6,7)

&

"

.

%

$ '

7

8

$

1

$ '

+ "

1

%

/ # "

O

'

/

"

+ "

O

& 5

/ " + "

6 / "

.

/ " + "

O

L

%

"

%

%

"

<

'"

6 'D

+ " "

" '

Q

D

"

P "

%

8 "

N !

+" W

%

"

%

"

.5'

D

$L

O "

+ %

pensem %

8

$ '

%

'

O $L

L

+

'

"

< "

/ "

"

1 " '

1 "

$ L '

<1 %

1

/

1 8

+ 6/

'1 8 + "

" '

%

) 8

"

/

"

"

/

$ '

+ "

= 8 L.

'

"

1

$

%

/

"

"

"

%

/ # " "

8

% '%

' +

A

"

1

81

"

"

1 '

"

"$+" P

"

$ $ 1

+

N

+

" %

/

D

"$+" B

%

" /

.

. "$

"

.

. '

%

"

/

" "

"

"

%

8

%

"

/

+ "

"

/

' "

"

%

1

" "

"

%

D

$

" 1

% "

"

% $

$ 1

"$

1

'

/

=D %

" "

O

"

"$

=D ' $

%

O "

' "

+ "

'

1

" 1 D

$ "

%

%

/

"

. + %

'"

' "

6

" %

<

L 1

1

$ '

<

"

$

' 1 / #

" %

"

/

$ '

&

"

$

M

1

"

"

1

. =D

"

" '

/

"

'

/

1

/

"

1

"

$

1 8 $ 5

7 TO V' "

' #

`

!

%

L L

"

L

L

'

% 1

'

/

" "

/

1

"

"

$ '

.

1

"

8

+

$

P 9 C

/

<

=

0

0Y

6' "

" %

.

" ' " '

%

L

/

1 "

81

'"

1

'

1 8

$

' "

$

/

'

E" #

"

"

"

%

%

"

"

/

%

"

/ >

"

e ' "

D

" "

V' "

M

(

> 1

(

O ' ? &

1 "

%

"

"

"

O %

'

/ #

"

$ N

"

I

"

"

=

' "

'

%

/

D

1

= % '%

"

'

K

$

/ " 1

"

$

" "

"

1 &

"

.

'

"$

$ '

%

"

L "

"

'

%

8

L $ "5

%

'

e

L

< /

" 1 "

1 "

D

' " 1

$

"

"

"$+"

"

' /

"

Q

/ "

"

&M

W '

%

+

" "

%

'

"

'

D

1 " 1

% '%

"

1 +

' /

"

'

%

/ "

'

.

#

1

1 . "

$ '

%

L

"

1

"

%

" '

+

"

"

"

& " '

"

'

%

M

!

"

+

'

D

/ ' /

' D

) 8

/ #

"

% 1

/ # 1

"

= L

1

' % 5

"

"

'

1 "

'

I #

" " %

"

" ' 1 "

8

O

" '

+1

"

1

&

$ " '

'

%

'

" / #

%

%

"1 " %

8

"

"

"

'

6

"

:

'

"

"

"

'K

1

%

8

&

"

P 9 D

IDENTIFIQUE AS PESSOAS

QUE REALMENTE

TÊM IMPORTÂNCIA

E" #

"

"

< L.

"

"

1 "

+

'

'

"

" ' "$

' !

"

" %

$ '

"

"

1 ;

1

. '

'["

1

/

1

"

&M

/

&

" L

% $

"

"

'

"

'

M

' / #

Q

1

&

"

' 6

"

D

/

%

"

"

"

/ ' '

.5' %

'

M

'

"

"

"

/

"

1 "

"

"

"

" ;

1 "

$

'

!

%

' / #

/ ' '1 "

Eu

' . '

/

+

D

.

;

1

"

/ #

"

/ 1 "

'

/

e & '

7

T

%

$ 8

%

. / #

N

%

8

/

"

D

1 " #

1 8 /

% 1

"

/+ È"

K ' -

/

1

"

%X8

K 7

•) 8

" "

' $

+ "

de

$

1

"

"

•

"

" ' +" %

.

"

/+

"

'

•

'''

"

/

/

'

$

•)

8

/ #

"

<

%

/

Q

"

$ '

•) 8 "

identifica as pessoas que são importantes —1

;

%

;

"

N

%

'

'

'

" /

1 "

"

/' 8

"

%

D

'

D

%

/ '

%

$ '

'

"

"

"

1 /

"

K '

*.

$ '

"

"

& 1

"

" "

/' 8

' "

"

+

" "

'

D& "

' "

/ %

'

' +"

'

'

-

$

85' $ "

P 9 E

1

.

0

F

Z

"

8

%

/

"

'

"

" ;

%

" ' N O %

L.

" /

) 8

%

'

" '["

%

" "N - L

"1

"

"

A

/

%

8"

"

[

"

% 1

$ "

1

" '

'

"

%

"

/

& "

"

" "

"

=

/' 8

"

'+"

/

6

' 1

"

%

'

1 $

'

1 L "

.5' 1

" "

'

!

$

"

%

'

"

%

"

1 "

$ '

"

L

"

/

1 "

"

"

$

6 " %

$

"

[

1

/

'

1

+

1

/

% '%

/

!

1

$

"

#

!

K

"

" "

M

'

:

1

/

< &

K "

/

$

M

"

'

"

1

"

/' &

& 1

"

"

/

"

/

6

/

'

'

! " "

.$

1 '

"

/ '

" /

$

"

"

'

D$

"

$

!

5/

1 /

$ '

"

'

' e

"

S6 ^

$

%

8

/ 5

%X

E

$ "S: '

1

"

A

K

1

1 + %

"

%

% '

'

E

O

'. G"

H 1

1 ' "

"

"

1

"

"

1

"

'

'

- K

/

1

%

/ #

A

/

' =D % 1

1

esse

8

%

"

%

'"

8" "

[

"

1 % ' %

8" "

/' 8

%

"

1 "

"

K '

"

/

&

"

' $

%

8 "

"

1

'

" "

"

K

& ' . ' <

"

1

1

' M 5 V$'

1 /

.

"

1

%

$ ' "

"

.

"

"

1

'

&

1

& 1 &5/

.

1 +

'

1

'

"

^

0 , 1 0 2 A ' M

MANTENHA-SE INFORMADO

SOBRE AS NOVAS TÉCNICAS

DE ADMINISTRAÇÃO

) 8

' &

/

1

'

D 1

'

'

+

' 1

/ "1

"

%

8 /

1

' +"

.

'

Q /

) 8

" & 1

' # 1 /

"

+

"

1

'

"1 $

% ' + "

&

1 8

"

$ % ' +

L

%

.

!

#

T

'T %

"

T

"

T) 8 /

"

$ $

/ '

" T' K

T

%

/

T/

'

T

'

" !

%

8

+

1 "

+ $ " %

8

<

%

' +" /

$

<

"

Q /

"

1 8

&

M

/

.

<

$

" ?

1 K

'

% '

1 '

1

>

#

<

%

D

"

/ " %

T D

"

"

`7 = 8

L

M 1

.5'

"

"

"

8

$

& "

%

"

'

/

) 8

+

"

"

"

'

"

/ .5'

'

%

"

"

L

-

"

"

'

"

"

1

&

1 8

.5'

"

'

L

%

'1

%

+

%

/

'

/

L.

L

'

1

%

K "

> #

1

#

$

" ?

$ '.

" $

& '8

% '

'

P 9 H

/

.

/

W

P

/

%

L " '

' M

"

'

%

/

.

" / #

"

/ "

"

"

1

'

A

"

"

'

'''

1

.

+

'

/

'

/

' %

D

"

"1

"

-

"

1

8

/ '

1 / #

'

1

"

/

'

% 8N =

/

. "K "

8

'

%

'

L + $ '

"

'

"

"

"

%

"

#

"

" '

.

/ #

"

5/

$

' $

"

/

%

1 "

"

B $

"

%

D

5

/

1

%

" %

K

"

%

"

) '

/

'

"

" $

'

P

"

A

/

%

8

/

D

!

"

+" '. /

8

%

8

/ # +

"

'

%

/

" "

1 "

$

%

.

'"

;

"

" %

$ '

"

/ %

"

V' "

%

'

. '

$ '

P

' /

/

.$ '

+ %

$ %

"

D

%

L.

"

K

"

'

'

'.

"

Q / "

= "

7

•

%

.

N

•

.

' "

%

N

• P

"

$

/

"

N

•

"

.

$

/

N

• O %

"

N

•

"$+"

" $

/

N

• - %

L

N

"

1

/ %

D

I %

"

/

P 9 P

/

.

!

<

=

0

/

"

/

%

"1 "

/ #

#

"

6 + " "

8"

/ '

/

1 "$

" "

&

"

7

• =

&

/

"

"

"

< + '

%

&

<1 8 " L

%

%

/

L

8 " "

•

/

5

".& "

/

"

"

=

/

+

%

/

" 1 8

/

"

5

/

=

5

/

1

'

"

-

1

/ %

& $

/

'

= L

1 L

" '

" 1 L "

/ L %

.

5

/

1 8

"

$ '

1

1

" 1

'

1

1

&

8

1

'

1

/ $ '

) 8

'

'

1 $ L '

$

8

1

"

/ " 5

"

5

1

& 5

/) 8 "

"

/

e

' = / #

1

.

'

=

8

%

%

+

/

1

"

/

"

1 + /

1

'

1 " " %

" "

-

$

% "

/

"

' "

/. '

'

$

"

"

$

" '

%

8

$

' 7

•

"

/+

•

/

"

/

• =

M

•

/

M "

"

$

"

'+

• B

"

/ 1 " #

'

6 " %

/

"

' 1 /

" #

-

/ " 1 8

/

$

%

.

"

1

K

'

1

'

/

"

1 /

'"

1 / .

'

= 1

'

1

+

'

'"

% '%

/

" 1

/

%

L

'

0 , 1 0 2 A ' 3 4

6) J,>2 2 9 ..L)

72 ,9E0,.2 %

, ,

, 72%2 :,9

!

'

"

1 "

"

"

7

T

%

K '1

%

/ % " / ' #

"

+ T =D %

'

M

$L

"

"

" ' &

= 8 %

1 "

"

"

<

= $

"

.5'

M

/ .

" %

8

L

'

'

1

$

%

/

D

'

$L

"

" $ $ L

1

$

$

%

Q

"

"

"

1 "

'1 + $

/. ' 6

(' -

1

& " ' 1

"

"

$L T

/ ' # T !

1

'"

"

%

/

1

8 "

'

'

" V

& " ' 1 "

-

+ "

" ' 1 "

&

"

/

'

1

%

"

"$+"

"

'

'

%

7

•

"

" :

•

1

"

:

•

'

T"

' "

T:

•

Q

8

' :

•

'

T

-

T

= 8

' "

% <

"

%

$ '

-

<

%

1

+

'

" L

A"

%

8

&

"

M 1

/

#

'

"

' "

'

6' +"

"

+ %

'

8 " ' "

'

%

'

.

"

"

' "

B '

6' "

'

M

$L

'

D

/

"

"

"

$ "

7

• I

G K

23 H7 T- "

#

"D 'NS

• =

G "

234 H7 T

5

"

"

/ "

"

"

"

$ & % '

%

L

"

+

NS

• B

G234 H7T

5

"

"

"

'

#

"

Q

L

NS

• ('5

G233 H7 T

5

"

"

E=f 2 4

$ ' M

+

NS

0 , 1 0 2 3 4

/

0

F

.

F

-

#

&

$%

N ,

+

N 2 regra 10

$%

"

' ,

%

#

' 7

#

#

!

'

0 , 1 0 2 34'3

/

.

!

=

"

$ '

"

8 %

.5' 1

D& "

"

&

/

"

"

'

'

#

6

%

8

"

O

$' " + %

8

.

#

.

;.

%

8"

<

' "

1

'"

M

"

M 1 &

"

7

•

:

•

&

O

'

D

1

'

"

1 /

.

1

' $

.

'

"

D& " 1

'"

8 $ "

$ " % "

.

% "

. O

'

"

/

+

/

<

'

8 L.

' M

" #

"

/

"

3 3H O /

.

L.

"

/

"

"

1 "

8

/ '

' #.5'

$

/ "

O

%

8"

.

" "

#

"

"

'1 8

" /

$

' 1

+

"

$ "

'

!

K

23Z 1 %

$ '

6"

&

1

"

"

"

*.

' "

"

D

1 /

"

%

"

<

+" <

"

' &

%

1 $

$ ^1

"

"

.

" '

"

/

$ '

$ '

=

^

'

7

%

'

$

$ '

N

' "

%

1

%

/

' % " /

"

"

"

"

%

" '

%

"

I

!

"

O

%

8"

/

"

"$+"

"

$' "

+

) 8

/ #

"

+

% "

.

Q

8

7

• I

'

V

"

"

$

%

.

&

• E

$ %

&

%

"

'

/

'

•

"

/

"

$

% "

"

"

%

"

.

/

"$ 5

%

/ "

+

) 8

%

$ 1 "

' "

/

. $

%

0 , 1 0 2 3 4 ' ?

F

= 8

.

"

$ %

&

"

1

'"

' 1

" '

%

.

'

) 8

K '

'

% ' /

M

/

" '

+

1

' "

%

& Q

/

/ '

' -

1

.

%

"

/ #

=

"

%

L

/ >

) 8

$ %

7

• &

8

"

:

•

"

/ >

"

:

•

&

8

"

/

.

6

/ %

% ' /

M

=

5

"

%

L

7

•

" $ "

"

.

1 "

$

&

8

"

'1 "

$

$

• =

+ $

"

1 " "

& '

&

8

"

'1 "

"

' "

/ >

P " +

'N)

"

% '

%

.

<

% ' %

O

8

% ' /

M

/

7

1

"

$ '

) 8

' 1

" " "

%

% '

8 +

"

"

N

) 8

7

• = $

&

"

$ ' 1

+5 %

/ %

.

"

•

$ '

" '

"

%

.

/

• -

$

% ' +

$

=

/

/

" "

.

" %

8 +

/

1

L.

' "

"

6

+ "

'

+"1

<

1

L

"

.

" %

8 + "

/

< /

"

'1 8

.

" L

D

$ '

-

1

.

$

#M

%

/ '

&

8

"

% ' / %

"

<

/ '

$

$

$

" +

'

" $ "

"

' 1

"

"

/

"

[

"

&

8

"

"

"

"

"

"

" /

K

+

" & " ' ! "

'1

+ "

"

" '

0 , 1 0 2 3 4 ' @

NÃO APUNHALE NINGUÉM

PELAS COSTAS

6 V

%

8

/ #

"

+

'

' +"

'

!

$

"

'

$ " %

8

%

D

'

$ '

1 %

/'

"

'

/

%

8

$

+ "

/

% "

L

) 8 "

O %

+

'

$

"

%

L '

1

V

"

) 8

%

'

"

"

"

"

Q

"

D

% ' /

M 1

"

8

'

) L

%

8

/ # 7

• -

• - 5'

" /

'

• I '

" '

'

+"

• A

"

• , '

/ " M

$

"

%

" "

'

• ,

$

/ " M

•

1

1

%

8

/ # 1

N B "1 8

7

•

"

%

%

%

$

/

• I

"

D

$

1 "

$

% ' %

'

'

. $

• = '

D

/ . 1

"

$ '

' # M

%

8

$ %

"

" < 8

#

%

'

8"

$ '

M

.

1

/

"

%

$ %

8

•)

"

+

"

'

%

'

" $ " %

"

1 ' "

%

"

/

'/

0 , 1 0 2 3 4 ' C

1

0

!

=

"

%

"

/

$

"

) 8

. "

& 5

/

"

'

L

1

"

'.

) 8 "

' #

1

&

8

% ' /

M

.

1

"

e "

%

.

'"

% N

%

+

%

N

) 8

%

.

%

%

$

%

<

' #

1

&

8

% ' /

M

<

O

L 1 8

/

=

"

1 "

+

" '

"

"

'1 &

" "

"

'+"

%

8

$

& " ' 1

% 7

• O

D

' # %

"

1

"

" "

/ #

• =

L.

'

1

&

5 /

'"

1 % "

.5' <

L. /

/

"

' +" %

'

•

& .

&

1

+ +

.5'

' +" %

.

"

"

• W "

"

<

%

L. &

/

"

1 "

'

.

V' " " "

1 D

/ #

"

"

'.

• W " / "

'

"

' $

<

8

'

"

" '

"

%

%

".5'

"

" 5'

• O "

D /

%

/

85'

/

1

"

1 " "

1 "

1 ' +" %

L

%

&.5'

D

1 "

. " '

"

#M

K

8

"

1

1

'1

"

&

85'

"$+" "

" '

#M

%

8

) 8

"

$

%

.

.

% '%

%

L

/

&

"

%

R E G R A 1 0 . 5

!

< 0

0

Q

'"

1 +

' . '

+" %

87

•

"

"

• -

L

"

"

/

"

•

.

"

&

/ "

•

. '

L

"

"

'.

•

.

$ '

"

.

•

. L

"

$ '

!

/ %

$

"

+"

%

.

/ #

6

"

%

8

.

$

<

L

%

$

$ 1 +

D

" '

O

"

.

"

"

/ /

1

%

8

= 8

% '%

"

%

1

K

'

'

"

"

D& " 1 %

"

'

"

1

+ %

/

.

".5'

'

'

$

%

D

+

%

8

&

/ "

5/

%

" < %

%

8 / # / "

'"

"

=

%

T

T "

/

= 8 '

'

1

7

•)

'

/ /

"

1

"

/ ' D

• -

"

" %

' # "

/ " M

8

• I

'

1

5'

$ 8

• -

/ " M Q

8

%

'

'

Não

"

%

" # '

5

M

" "

"

.

"

"

O %

8

/ #

+

"

"

+" = 8

' "

/ "

' +"

%

8 %

$

1

L

8

"

'

! 1

+ "

1 + D "

%

!

"

< $

1

1

1

1

& 8

=

' +" '

"

8

.

"

"

"

' 1 8 " L

/

%

7 TO 1

"

" "

' "

NS A

/

T "T

T

TN

"$ 5 1

"

!

T

T

'

"

/

1

8

.

"

%

$

" %

$

"Não se permita sequer

pensar em voz alta.

Guarde suas intenções

para si mesmo e assim não irá

cometer nenhum erro grave."

0 , 1 0 2 3 4 '

MANTENHA OS OUVIDOS

SEMPRE ABERTOS

= 8

$

%

.

1

"

.

"

M

e

"

'

N

"

/ "

" '

"

$

%

8

L =

"

&

8

1 /

"

$ " % ' /

"

' #

$ '

"

'

.

1

%

= 8

1

.

1

L 1 / '

< e % " $ L

"

/ '

1

"

"

6

1 L $ "1 8

.

" / /

1

.

.

/

) 8 %

$

%

.

1

"

" '

1 / #

7

• E

$

/ " M

5

"

•

"

M

" / %X8

1 +

%

/ " M %

8

'

$ '

'

'

•

$

T"

'

T7 % ' %

'

"

"

%

'"

.

"

"

•

'

" #

/

D

$

% 1

'"

1 '

"

%

"

"

"

/ ") 8 D

"

'

"

•

5

/ "

'

"

"

!

.

"

L

1

& " ' 1 8

/ " M

%

T #

"T

"

%

/

.

/

"

$

7

/

1

"

'

.

1

%

"

"

'1 "

+

/

"

%

"

' .5'

"

Q /

'

"

"

'

' " com seu trabalho

%

"

"

"

fazendo seu trabalho. W

'

$

"

" "

" $

"

'

) 8

$

%

$

" /

1

%

8

1

%

.

#

%

/9

R E G R A 1 0 . 7

.

/

Y<

*.

"

"

%

8

< regra 1a.3: Não apunhale ninguém pelas costas.) 8

"$+" L. $ %

/ #

"

.

'

< regra 4: Se não tiver nada de bom para dizer, não diga nada.

1

L

"

/ 1 "

"

.

"

/

"

K "

/ 1

%

% '

"

.

'

"

8 O %

8

/ # N

K '

%

'

$

K '1 + '

/

.

"

%

'

' # -

%

/

"

.

$

"

D

T=

-

1

"

%

/ K "

" ,

'

%

O

'

)

"1

$

%

' +

T) 8 D

% '

%

/ # "

"

$ " !

"

< regra 5.4: Nunca minta —,

" ' "

'

"

$ '

'

E"

$ '

%

. "

$ "

'

"

" L

"

=

/ +

'

< 8

' =

'

8

= 8

' +" '

.

'

" '

1

%

8

N

"

8

7T= "1 '

"

"

" '

%

1

"

$

"$+" -

/

1 8

'.

" "

"

"

' T

8

"$+"

#

'

"

"7

T

1

'

$

^T O %

8

#

+7 TO

"D

'

"

$

1 "

"

'

'

"

'"

5

'

T) 8

"

A

"

1 '

'

<

"

"

.

%

8

+7 T) 8

"

"D '

&

1 "

"

'

1 "

%

"

'

"

%

'

"

5

.

'

T

1 8

"

'

) 8

"$+"

'

%

T= 8

1

" +

%

'

"

% '

M N) 8

"

%

M

T 6

+ %

'

'

"

"

% '

M

"

D

1

" .

"

%

.

) 81

'

1

M

" '

1 &

< "

. '1

/ # "

"

8 / #

" %

%

"

L

"

. < ela mesma

5

$

K '

"Seu chefe é seu cliente.

Seus colegas são

a concorrência."

0 , 1 0 2 3 4 '

!

2

.

F

0

6

&

"

%

. "

"

' '1

"

+

%

8

"

'1

!

'

1

"

%

8

/

%

'

"

" '

W "

/. '

L

'

+"

"

'

1 /

%

. T /

T1 %

1

'

1 8

.

+ /

'

)

8

%

+ "

$

"

#1 "

+

1 '

$

%

8

. / #

.5'

" %

1

'

"$ 5

! B "1 8

%

$ "

#

" '

/

'

1 "

1

+

"

"

$

7

• T6 1 B " +

'1

'

%

%

'

'

"

+

D "

'

/

$ '

' + "

'

& 8

T

O %

8

'"

%

#

/ 7 T ' + " ' $

' .

1 "

" '

"

/

%

"

/

1 %

. "

"

T

• TB " + "

"

'

"

"

1

%

/

"

"K "

& 8

$ '

'

D

/ #

"

' M

"

'

K '

/ #

+

/ "1

"

%

"

'

/

'

"

"

L

NS

O %

8

'"

%

#

/ 7 T!

.

/

"

"

'

D

1 %

.

T

T

• TB " + "

'

"

'

'

$ %

&

$

M

'

6 "

"

L

"

"$

=

'

+" %

"

%

'%

$

" '

D

1

"

B "

'

"

K

'

L "NS

O %

8

'"

%

#

/ 7 T '

+

" 8

1

5

. '1

"

/

"

'

"

"

'

"

'

T

• T!

+"

"

B "

D

' +

!

%

'

L

$

' +"

O' 1

L

' I

% 1

'

/ #

' D

1

%

'

K1

" '

1

$ '

/ #

$ '

NS

O %

8

'"

%

#

/ 7 TB "

$

'

" / #

' D

T

!

"

'

=

$

%

8

.

/ #

1

/

"

1

"

"

%

0 , 1 0 2 3 4 ' A

<

.

/

01

R

- # " %

"

/

1

"

D

$

" "

&

V$'

"

'

$ '

A

7

•

'

'

:

•

"

"

:

•

/ #

"

:

•

#

"

&

:

•

"

"

:

- "
"
"
':
- $ "
"
:
- "
:
- #
/
D
:
- / #
"

#

K

"

:

•

$ '

"

"

:

•

'

"

"K

:

•

"

D

"

'

'

-

% '%

M 1

"

" [

/

' "

7 "Ai, "

-

^

%

"

'

"

#

&

/

'

N

"

T

) 81

'

1

7

+ " $ "

" "

/ #

'

1

$ '

$

!

&

$ '

"1 D

$ '

"

/

"

1 "

.

1 " '

1

&

.5'

"

[

' 7 '

"

'

%

8

$ '

3 5

"L $ "

7 8

%:

$4

&"$

$ &

"

&

7 8 93

0 , 1 0 2 34'34

0

<

=

.

< !

0

= 8

' 1

. K

1

". '1

/ . '1

. '

/

) 8

.

"

"

"

" "

"

1 8

D

"

$ '

"

"$+"

" #

= "

1

.

"

"

'

1

$

"

"

'

" #

' %

.

/ #

%

.

'

"

5

/ N

O " '

/ #

+

1

" "

"

" %

"

+"

"

[

) 8 "

"

'

"

' $

) 8 "

T "

' T

também "

/

) 8

. '

"

'

%

1 "

"

' 1

"

"$

1

"

"

"

'

"

'"

"

+") 8

%

'

'

"

"

1 "

L

/+

"

'

$' " 1 "

%

%X

) 8

D e

L

%

$

1 "

"

'"

"

) 8 "

" "

"

"

G

" "

H1 " "

e "

/

) 8

%

&

' " M

"

1 "

'

% " 8

'"

+ <

'

/

"

' " '

/

) 8

L .5'

"

$ ' 1

%

'

"

/

" 8) 8

' "

1

'

1

. $

1

"

"

81

%

8 + "

$

'

) 8

"

/

%

I

" %

"

"

'

" % 1

" 81

"

) 8 +

'"

/

1 % ' %

#

' "

L

+

K ' !

+ /. '1 " +

K ' = 8

%

"

" #

'

$ ' 1 '

"

"

.5'

/

'

%

%

8

L

/ 1

&

'

) 8

.

& " '

"

L

%

$

/

INFORMAÇÕES SOBRE OS PRÓXIMOS

LANÇAMENTOS

Para receber informações sobre os lançamentos da W

: basta enviar um e-mail para

atendimento@esextante.com.br

ou cadastrar-se diretamente no site

www.sextante.com.br

Para saber mais sobre nossos títulos e autores, e enviar seus comentários sobre este livro, visite o nosso site: www.sextante.com.br

W

Rua Voluntários da Pátria, 45 / 1.404 — Botafogo Rio de Janeiro — RJ — 22270-000 — Brasil Telefone: (21) 2286-9944 — Fax: (21) 2286-9244

E-mail: atendimento@esextante.com.br