

ጸዲቁ እብድ

መንፈሳዊ ስብከቶች ፡ ልብ ወለዶችና ግጥሞች

ይድነቃቸው አዲሱ

ሰኔ 2017 ዓ.ም
አዲስ አበባ

መታሰቢያ ነጽ

“ለካራ መስቀለ ሰላም ቅድስት ሥላሴቤተክርስቲያንለሆነው ለማኅበረ ሥላሴ ይሁንልኝ።”

ተዘከሩኒ፡በጸሎትክሙ፡ወመሐሩኒ፡በትንብልናክሙ፡ለምስኪን፡ወለኃጥእ፡ገብርክሙ፡ገብረ፡ማርያም

ማውጪ

- 1, ጳጳረ ኦብድ (3)
- 2, መዝሙረ ዓለም (19)
- 3, ዝምታ (21)
- 4, ውሀ ና እሳቱ (22)
- 5, የታመነ ነው (23)
- 6, ፍቅር የለው ታሪኬ (24)
- 7, የኔ አገልግሎት (25)
- 8, ስሜታዊ አገልጋይ (29)
- 9, የቅዱሳን ወርቃማ አባባሎች (30)

ጸዲቁ እብድ 2017 አዲስ አበባ

መኖር የሚለካው በስጋዊ ማግኘት ማጣት ውስጥ እንደሆነ የምናስብ ሰዎች ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ ከማንም በላይ ምስኪኖች ነን እንደሆን ይመክረናል። ምክንያቱም አለመኖር የሚባለውን ጓዝ እንደተሸከምን መርሳታችን ከዝቅታም በላይ ዝቅታ ሚሆን ከወዴት ይመጣል...?

" ስንቅ የለኝ ለላይኛው ቤቴ

ከንቱ ሁኛለው በፈራሽ ሰውነቴ" እንዳለ ገጣሚ።

ዕለቱ ሰንበት ነው፤ ሰንበተ ክርስቲያን። ከምንም ዕለት በላይ በቤተክርስቲያናችን ትልቅ ሰፍራ የሚሰጠው ቀን ሰንበት ይባላል፤ በዚህ ዕለትም በመጽሐፍ ቅዱስ ታሪክ ከታሪክም ሚልቅ በህሊናችን ሰሌዳ ሊፃፍ የሚገባው የትንሣኤያችን በኩር ክርስቶስ ሞትን ድል አድርጎ ተስፋችንን የቀጠለበት ውዲ ስጦታችን ሰንበተ ክርስቲያን ናት። ድቅድቁ ጨለማ በብርሃን ተተክቶ ተራውን ለንጋት ለቋል፤ ምዕመናን ከመዐዛ ጥዑመ ቅዳሴ ሱታፌ አድርገው ለሳምንቱ እንዲያደርሳቸው ደጂን በመሳለም ወደየቤታቸው ያቀናሉ። ጽዮን እና ሕይወት የቤተክርስቲያኑን መግቢያ በሩን እየሳሙ ሳለ ከቤተክርስቲያኗ አንፃር ሁኖ አንድ እብድ ከፍ ባለ ድምፅ ቃላት ይወረወራል፤ ጸዲቁ እብድ ነበር...

"ወደው አይስቁ አለ የሐንስ ወንጌላዊ
ሰማይ ነው ቤትህ ሲባል ሰው ሲሆን ምድራዊ"

በምርጫ ስሜት ንግግሩን ከራሱ ጋር እየቀጠለ ነው፤ " እኔ... ምን አልሺኝ ነብሴ ? ምንም !" በቁጣ አንዳች ነገር እንዳጣ ክርክሩን ይቀፅላል። " እንዴት ምንም ትይኛለሽ ነብሴ ! ብርሃን ከልብ እንደሚወጣ ጨለማም ከስጋዊ ስራ እንደሚገኝ ፣ ብርሀን ማለት እግዚአብሔርን መፍራትና

ማመን ሲሆን ጨለማ ማለት ደግሞ እግዚአብሔርን አለመፍራት ና አለማመን ነው፤
 ነፍስ የምትወደውን ስጋ አይወደውም ፣ ስጋ የሚወደውን ነፍስ አትወደውም ስለዚህ
 ሁለቱ ነፍስና ስጋ እርስ በእርሳቸው ይጣላሉ.. አም ቆይ ቆይ ... ነፍስ ልትሰራው
 የማትወደውን ስጋ ሊሰራው ይወዳል፣ ስጋ ሊሰራው የማይወደውን ነፍስ ልትሰራው
 ትወዳለች፤ አሀሀሀ..ሀሀሀሀ" ከራሱ ጋር ር ይስቃል። ወ/ሮ ጽዮን በቆመችበት
 በሃሳብ ተማለች..ሕይወት ልጇ ትጣራለች " እማዬ..እማዬ.." በትካዜ የሄደችዋን
 እናቷን ከሀሳቧ እየቀሰቀሰች፤ ጽዮን ከቁጭት ቁዝማዋ እየነቃች "እ.. ልጄ ምን
 አልሺኝ ? ልጅ ህይወት በእናቷ ግራ በመጋባት "ስጠራሽ እኮ አልሰማ አልሺኝ እማ..
 ለምንድነው ሁሌ ይሄን እብድ ባየሽ ቁጥር በሀሳብ የምትሄጂው ? ጽዮን የልጇን
 የዘውትር መጠይቅ ዛሬ መመለስ እንዳለባት ተሰማት " እ.. ነይ ወደ ቤት እንሂድ
 እዛ እነግርሻለሁ" ጽዮን በስስት አሻግራ እያየችው ወደቤታቸው አቀኑ። ጸዲቁ እብድ
 ንግግሩን ተያይዟል " አይይይ ሕይወት መባዘን ..ዝም ብሎ መባዘን" በቁጭት
 ይተነፍሳል...

ተይ ነብሴ ግድ የለም መዝኚ

ይብቃሽ ዓለምን አትመኚ

..እእእ

ከክርስቶስ ፍቅር የሚለየኝ ማነው

እያለ ይዘምራል ሰው ደፋር ነው

በጉባኤ በምሽቱ የለኮሰው ጧፍ ድምቀት ከመሰለው

መከራ መሸከም ትርጉሙ እንደሆነ ማን በነገረው

እህህ.. ያማል ይታያል

በጎቼ ከመንጋው ቁጥራቸው ቀንሷል

አይዘህ እያሉ እረኞች ለበጉ የትም ይብላ ብለው ደረቅ ሳር አስጋጡት

በመሰለው እንደሚፈልጉት ሂደ በዓሉ ከተመ ለምን ብሎ ሳይጠይቅ

ለሞት እንደሰጡት

..እህ አአአ " ጸዲቁ እብድ ቤተክርስቲያኗን አሻግሮ በናፍቆት

እየተመለከተ...

እነ ሕይወት ቤት...

ህይወት በጉጉት የእናቷን ጽዮንን አይን እየተመለከተች "እማዬ ግን ቅድም እንደዛ ሀሳብ ውስጥ የከተተሽ አብድ ቆይ ማነው ነፍስ ካወኩ ጊዜ አንስቶ ሁሌ ስጠይቅሽ ስታድጊ እነግርሻለው እያልሽ ይኸው 23 ዓመት ሞላኝ ቆይ ከእኛ ጋር የሚያገናኘው ነገር ምንድነው ? ጽዮን ጊዜው እንደደረሰ በመረዳት "አይ ልጄ ዛሬ እንዲህ ሰው የመሆኔ አባትሽ ከነበረበት ጨለማ ውስጥ ወጥቶ እንዲህ ያማረ ትዳር ዛሬ ላይ ኑሮን አንቺን የመውለዳችን ምክንያት ያ አብድ ያልሺው አብድ የመሰለሽ ሰው ነው" ጽዮንን ከባለቤቷ ጋር ለጋብቻቸው ዕለት የተነሱትን ፎቶ በእጇ ይዛ የኋሊት በህሊናዋ መዝገብ እየበረረች... " ህይወት ግራ በመጋባት ስሜት ሁና "አልገባኝም እማዬ" ጽዮን ንግግሯን እየቀጠለች "ይኸውልሽ የኔ ልጅ በደንብ አድምጪኝ" ጽዮን ፎቶውን እንደያዘች በሃሳብ ስትጓዝ ህይወት የእናቷን አይን እያየች በጉጉት አብረው በጊዜ ወደ ኋላ ይመለሳሉ።

በ1990 አዲስ አበባ ስም ያልተገለፀ

ቤተክርስቲያን...

እሑድ ከቀኑ 11:00 የሐንስ የአሁኑ ፃዲቁ አብድ ወደ ሰንበት ት/ቤት ሊገባ የቤተክርስቲያኑ አጥር እየተሳለመ ወደ ግቢው ሊገባ ሲል ከኋላው እንዲት ሴት ጠራቸው " ወንድም.... የኔ ወንድም" ጽዮን ነበረች፤ በፍርሀት እና በመሸማቀቅ ስሜት ሁና እየተጠጋቸው። የሐንስ ድምፁን ወደሰማበት አቅጣጫ እየዘረ "አቤት እህቴ ምን ልርዳሽ" በትህትና

ጽዮንን እየተመለከተ.. ጽዮን በተሰበረ መንፈስ እንዲህ ትለዋለች " እኔ መግባት ስለማልችል ነው እባክህ ይሄንን ጣፏ ለቤተክርስቲያን ስጥልኝ" ጣፏ የያዙ እጆቿን ወደ እሱ እየዘረጋች አንገቷን ሰብራ.. የሐንስ በሁኔታዋ በመገረም "ለምንድን ነው መግባት ማትችይው አህቴ ? ቤተክርስቲያን የሁሉም እናት ናት ልጄ እንዳይመጣባት ምትፈልግ እናት አለች እንዴ? በእርግጥ ከመቀድስ እንዳንገባ ምንከለክልባቸው ምክንያቶች አሉ ነገር ግን የቤተክርስቲያን ግቢ ውስጥ ለመግባት ምንም አያግደንም" በማለት ጽዮንን ለማጽናናት የንግግር ጉዞውን "ሀ" ብሎ ጀመረ፤ ጽዮንም በመጨናነቅ በእንባ የጠወለጉ አይኖቿን ወደ የሐንስ በቀስታ እያስለመለመች "እባክህ ይሄንን ብቻ ስጥልኝ ምንም አጠይቀኝ" ብላ እያነባች ጣፏን ከሰጠቸው በኋላ ስትሄድ የየሐንስ እግሮች ከትንሽ ማንገራገር በኋላ አቅጣጫ እየቀየሩ የሰጠቸውን ጣፏ እና ነጠላውን አውልቆ ለሚገባ የሰንበት ተማሪ አዳጊ እንዲያስገባ ከሰጠ በኋላ ዞሮ ተሳልሞ ጽዮንን ወደ ምትሄድበት ይከተላት በመንገዱ ላይ እርምጃውን ተያያዘው...

እነ ጽዮን ቤት ቅያስ ውስጥ...

ምሽት 12:50 ሆኗል፤ የሐንስ ዳግም የጽዮንን መውጣት ከበሯ ባሻገር ሁኖ የቤቷን በር በሩቅ እየቃኘ ነው። ጽዮን ከቤቷ ተኳኩላ ወጣች፤ የሐንስ ይከተላትና መጨረሻ ላይ አስፓልት ዳር ላይ ያሉትን እንደአሷ የሚሰሩትን ሴቶች ሰላም ብላ አብራቸው አስፓልት ዳር ስትቆም ከሩቅ ያያትና የሹራብ ኮፍያውን አድርጎ መጥቶ አውርቷት ይወስዳታል።

እነ የሐንስ ቤት ውስጥ...

የሐንስ በውርስ የተሰጠውን የአባት እና የእናቱ ማስታወሻ ቤት ውስጥ ከጽዮን ጋር ሁነው ሳለ ጽዮንን በለሰለሰ ድምጺ የሐንስን ትጠራዋለች "ና እንጂ ለምን እሱ ጋር ቆምክ ደግሞ ለምንድነው ጀርባህን የሰጠኸኝ ?" ፊቱን ከተቀመጠችበት ሁኔታ እየፈለገች መሆኑ ነበር፤ የዚህን ጊዜ የሐንስ አድርጎ የነበረውን ኮፍያ እያወለቀ ፊቱን እያዞረ "እንዴት ነሽ እህቴ" ጽዮን በመደናገጥ ስሜት "አንተ ቅድም..." የሐንስ የጽዮንን መደናቀጥ በመመልከት "አዎ እኔ ነኝ እህቴ ተረጋጊ" ይላታል ጽዮን ከተቀመጠችበት እየተነሳች "ይሄ እኮ ለአንተ አይመጥንህም እባክህ ከዚህ በላይ ሀጢአቴን አታብዛው" እንባ እያቀረራት... የሐንስ ያዘነ ፊቷን ለመፍታት እየሞከረ "ተረጋጊ እህቴ እኔ እንደምታስቢው አይነት ነገር ልፈፅም አይደለም ቅድም አዝነሽ ቤተክርስቲያኑ ጋር ሳይሽ አንድ ነገር እንደሆንሽ ገብቶኝ ነው ከዛም እስከ ቤትሽ ድረስ ተከትዬ ከቤትሽም ስትወጪ ተከትዬሽ ከዛም ወደዚህ ቤት አመጣሁሽ" በማለት ሁኔታውን ይገልፅላታል ጽዮን በሁኔታው ግራ በመጋባት "ለምን ቤት እኮ የምጠራት ታማሚ እናት አለቺኝ ካልሰራው እሷን ማኖር አልቻልም እባክህ አሁን ልሂድበት ህመሜን ከዚህ በላይ እንዲሆን አታድርግ" ብላ ልቶጣ ስትሞክር የሐንስ በማረጋጋት "እባክሽን እህቴ ተረጋግተሽ አድምጪኝ ለእናትሽም መድሀኒት መግዣ እኔ እሰጥሻለሁ ግን ከዚህ ህይወት መውጣት አለብሽ ይሄን ህይወት ፈልገሺው እንዳልሆነ አውቃለሁ እኔም ወደ ቤቴ ያመጣሁሽ ለምታስቢው ነገር አይደለም እባክሽን ... ከቅድመ በበረዶ ንግግር ሁና ጽዮን "እንዴት እሺ ዛሬ አንተ ሰጠኸኝ እንበል ነገስ ? ደግሞ የቤት ኪራይ ፣ የምግብ ከየት አመጣለሁ እ ? የሐንስ ወደ እሱ ሃሳብ እየመጣች እንደሆነ በመረዳት "ከየትም ማምጣት አይጠበቅብሽም ከዚህ በኋላ ይሄ የአንቺም ቤት ነው፤"

ነገ እናትሽን አምጥተናቸው እዚህ አንድ ላይ መኖር እንችላለን" ጽዮን በዮሐንስ ሃሳቧ ቢያጋድልም "አይ አልችልም ለስቸግርህ አልፈልግም" በማለት ዳግም እንዲጠይቃት በመጋበዝ ውስጧ እየዳዳ.. የሐንስ ንግግሯን ለማሸነፍ "ቆይ ስለምን ማስቸገር ነው ምታወሪው እባክሽ እህቴ ይሄ ቤት እናት እና አባቴ ከማረፋቸው በፊት የሰጡኝ ቤት ነው፤ የሰጡኝም ብቻዬን ሁሉን ረስቼ እንድኖር አይደለም ወንድም እህቶቼን እንዳስጠጋ ጭምርም ነው እንቢ አትበይኝ እህቴ... እንደ ወንድምሽ ተመልከቼኝ አሁን አረፍ በይፍ ሁሉንም ንገሪኝ ለምንድነው ወደዚህ ህይወት የገባሺው እስቲ ተረጋግተሽ ሁሉንም ነገር ንገሪኝ ከአንድ ስጋ ባንወለድም የአንድ የእግዚአብሔር ልጆች እኮ ነን ስለዚህ እህቴ ንገሪኝ" በማለት የዕረፍት ቃል ይሰጣታል። ጽዮንም እንኳን ንገሪኝ ተብላ እንዲሁም ስሟ ምትፈልግ ነብስ ነበረችና ከመጀመሪያው ጀምሮ ትምህርቷን ከ11ኛ ክፍል አቋርጣ እንዴት ወደዚህ እንደገባች ፣ ህልሟ ምን እንደነበር በእንባ ጎርፍ ትተነፍሰው ጀመር፤ የሐንስም አብሯት ሲያዝን እና ሲያፀናናት ከቆዩ በኋላ...ነግራው ስትጨርስ እግሩ ላይ ወድቃ እንዴት አድርጌ እንደማመስግንህ አላውቅም ስንት ዓመት ሙሉ ሳነባ የድንግል ማርያም ልጅ ጩኸቴን ሰማኝ በ...ጣም ነው ማመስግነው" እየተንሰቀሰቀች የሰው ርሃቧን ገለፀችለት፤ ወትሮ ምስጋና የማይከፈለው የሐንስ " እባክሽ እህቴ ተነሺ እኔ ምንም አላደረኩልሽም በመሐሪው አምላክ ተነሺ የኔ የሆነ ምን አለኝ ሁሉ የእርሱ እኮ ነው እህቴ! ተነሺ እባክሽ" አብሯት በደስታ እያነባ ትከሻዋን ይዞ ያስነሳታል። ጽዮን በእንባ ፊቷ እንደራሰ " ይሄ እኮ ለእኔ አይገባኝም ውለታህን እንዴት ነው የምከፍለው ? በሚል በስስት ታየው ጀመር... የሐንስ ምንም ባላደረገ ስሜት ሁኖ " ሁሉን ያደረገው ቅዱስ እግዚአብሔር ነው እርሱ እንደሰው አይደለም ልብንም ጭምር የሚያይ አምላክ ነው ስለዚህ የአንቺንም ልብ ክርስቶስ ተመልክቶታል" ብሎ በወንድማዊ ማፅናናት ካፅናናት በኋላ ወደ እናቷ ቤት ያቀናሉ...

ከሃሳብ መልስ እነ ጽዮን ቤት...

"ከዛም እሱ ቤት ከእናቴ ጋር ገባው ያቋረጡትንም ትምህርቴንም ጀመረኩ እያትሽም ወደ ጤንነቷ ጠበል እየተጠመቀች ና ህክምናዋን እየተከታተለች ወደ ጤናዋ በእግዚአብሔር ሀይል ተመለሰች" በር ይንኳኳል የህይወት አባት ሶምሶን ነበር፤ የህይወት እናት ና አባት ጎልማሳ ወይም ከ30 - 40 በሚገኘው የእድሜ ክልል ላይ ይገኛሉ። ህይወት ወደ በሩ ለመክፈት እያቀናች " ቆይ እማዬ እኔ እከፍታለው" በሩ ተከፈተ... ሶምሶን በኃርናና ድምፁ " እንዴት ዋለችሁ ? ሰላም ለዚህ ቤትህይወቴ ምን ሁነሽ ነው ለምንድነው ያዘንሺው ? በእጁ የያዘውን ፌስታል እየጣለ ልጁን ህይወትን እያቀፈ፤ ህይወት አባቷን ለማረጋጋት " አባ ተረጋጋ ምንም አልሆንኩም..ሶምሶን ቀጠል አድርጎ " የኔ እናት ምን ሁነሺብኝ ነው ሁለታችሁም እኮ እያለቀሳችሁ ነው ምነው አሞሻል እንዴ" ሚስቱ ጽዮን የተቀመጠችበት አጠገብ ለመስማት እያረፈ የሁለቱንም እጅ ይዞ እየጠየቃቸው፣ ባሏን ለማረጋጋት ጽዮን "አይደለም የኔ አባት እኔ እና አንተ እንዴት ለዚህ ክብር እንደበቃን ለልጆችን እየነገርኳት ስለሆነ ነው" የሰርጋቸውን ፎቶ በእጁ ይዞ እየጠቆመች ህይወት ፊት ለፊታቸው ስትቀመጥ ሶምሶን ትካዜ እየወረረው በምናቡ የማይጠፋውን ቀን እያስታወሰ...

ሱሰኛው ሶምሶን...

የሐንስ ከጓደኞቹ ጋር ከሰንበት ትምህርት ቤት ወጥተው ሲሄዱ ከቤተክርስቲያኗ ፊት ለፊት አንድ ክፉኛ የሚያስል ሰው ያያሉ፤ ከዛም ከየሐንስ ጓደኞች አንደኛው " የሐንስ አየኸው ቆይ ቢቀርበትስ እንዲህ እስኪሆን ድረስ ለምን ያጨሳል ? በመናቅ ስሜት ... በመደነቅ ታለ የሐንስ "ከዚህ በፊት ታውቁታላችሁ" በማለት እሱ እንደማያውቀው ይጠይቃቸው ጀመር፤ ነገር ግን ሱሰኛው ሶምሶን እንዲድን የእግዚአብሔርን ፈቃድ እየጠየቀ ነበር። ሁለተኛውም ጓደኛ ቀጠል አድርጎ "አልፎ አልፎ እናየዋለን" የመጀመሪያው ጓደኛውም ደገፍ በሚያደርግ ሃሳብ " እኔ ምለው የሰው ልጅ የሚያስብ ህሊና አለው አይደል እንዴ ለምን እንዲህ ይዘቅጣል !" በመጠየቁ ስሜት እየተቆጣ፣ የሐንስ ንግግራቸውን ከሰማ በኋላ " ወንድሞቼ ማን ወዶ እጁን ወደ እሳት የሚልክ አለ ጴጥሮስ ጌታን የከዳው ህሊና ስላልነበረው ነው እንዴ ? ፍርሀት አሸንፎት ስላልበሰለ እንጂ... ለምንም ነገር መነሻ አለው ቆይ ወንድሜ የዚህን ሰው ችግር ለምን እንደሚያጨስ ቀርቦ ጠይቀኸዋል ? የመጀመሪያው ጓደኛም " አይ እኔ ፃዲቅ አይደለው" የተሳሳተ ንግግሩን የሐንስ ያቋረጠ "ፃዲቅ ለመሆን እኮ ምግባር ይቀድማል ውጤት ያለ ስራ እንዴት ይገኛል እንዲህ ከሆነ ክርስትና ገና አልገባንም ማለት ነው፤ አሁን ይህን ሰው ሂደን መርዳት አለብን" ሲል ከአንድ ጓደኛው በቀር ሌሎቹ እያጉረመረሙ ጥለውት የይምሰል ክርስትናቸውን በቀሪው ህይወታቸው ሊደግሙ በጎ ቀናቸውን ሸረው ሄዱ፤ ወትሮስ ለጥሬ ክርስቲያን መርጂያ መንገድ ገንዘብ ና ገንዘብ ይመስለዋል እንጂ ጆሮ መስጠት ራሱን የቻለ መድኃኒት እንደሆነ

አይታየውም። ሶስተኛውም ጓደኛ "ተዋቸው መምህር አንድ ቀን ይገባቸው ይሆናል" በማለት ሊረዳው ይጥራል፤ የሐንስም " እሱማ አይቀርም ወንድሜ እኔን የሚያሳስበኝ ኑረን ነው ወይስ በሞት ስንጠራ ከረፈደ ነው የሚገባን እኛ ለመቅደሱ የቀረብን ሰዎች እስኪገባን ስንት የጠፉ ነፍሳት ማን ይድረስላቸው! ?" በቁጭት... " በል ለማንኛውም እኔ እና አንተ ለዚህች ነብስ ከእግዚአብሔር ጋር የምንችለውን እናድርግላት ውህ ይዘህ ና" ብሎት ሲሄድ የሐንስ በሱስ ወደተጎዳው ወጣት ልጅ ተጠግቶ ያወጋው ጀመር፤ የሐንስ " ምን ሁኔታ ነው ወንድሜ ለምን ራስህን ትጎዳለህ" በሱስ የተጎዳው ቀና ብሎ የሐንስን እያሳለ ይመለከተዋል። የሐንስም " እባክህ ወንድሜ እኔን እንደ ወንድምህ ማየት ትችላለህ" ውሀውን ጓደኛው ገዝቶ ይመጣል "ይኸው መምህር" ውሀውን እየሰጠው.. የሐንስ "በል እንካ ጠጣ ያረጋጋህል፤ ሱስኛው ሶምሶን ትን ሲለው የሐንስ አይዘህ እያለ እያረጋጋው እና እየደገፈው " ስምህ ማነው ወንድሜ" መረጋጋቱን ካየ በኋላ...ሶምሶን...ሶምሶን እባላለሁ" ይለዋል ውሀው ጠጥቶ ለመረጋጋት እየታገለ ፣ የሐንስም " እሺ ሶምሶን እኔ የሐንስ እባላለሁ እሱ ደግሞ ኤፍሬም ይባላል እና ሁለታችንም ወንድሞችህ ነን ምንም መፍራት የለብህም ንገረን ለምንድነው እንዲህ አይነት ህይወት ውስጥ የገባኸው ? በማለት በዝግታ ድምፅ ይጠይቀዋል። ሶምሶን እንባ ይቀድመውና ማልቀስ ይጀምራል የሐንስ እና ኤፍሬም በሀዘን እየተያዩ ሊያፀናኑት ሲሞክሩ ቀና ብሎ ታሪኩን ከጅምሩ ቤታቸው በሌላ መወረሱን ና እናት አባቱም በነበረባቸው የጤና አክልና የሁኔታዎች መደራረብ እንዲሁም የእድሜያቸው መግፋት ለህልፈት እንዳደረጋቸው ፣ እሱም ለእነሱ ብቸኛ ልጅ እንደሆነና ትምህርቱን አቋርጦ ጎዳና እንደወደቀ ይተርክለታል።

የሐንስና አፍሬም ነግሯቸው ሲጨርስ አብረውት እያዘኑ አቅፈውት ካፀናኑት በኋላ የሐንስም " በል ተነስ ወደ ቤታችን እንሄዳለን ከዚህ በኋላ ጎዳና መውደቅ መተኛት የለብህም" ሶምሶንም " አይ ወንድሜ ያ እንዴት ይሆናል በፍፁም ሽክም ልሆንብህ አልፈልግም" በማለት በማፈር ስሜት ይነግረዋል፤ የሐንስም "ተው እንደሱ አይባልም ከዚህ በኋላ እኔ ምልህን ነው እሺ ማለት ያለብህ እባክህ ወንድሜ ና አግዘኝ ወንድማችንን ወደቤቱ እንውሰደው" ሶምሶን የየሐንስን አይን እያየ ይዘውት ወደ የሐንስ ቤት ይሄዳሉ።

የሐንስ ና ሶምሶን ሱባኤ ይዘው...

ሶምሶን የሐንስን በመመልከት ጥያቄ ይጠይቀዋል " መምህር ... የሐንስ የሶምሶንን ጥሪ በመቀበል " አቤት ወንድሜ " ሶምሶንም " እግዚአብሔር ይቅር ይለኝ ይሆን ? የሐንስም የሶምሶንን ሃሳብ በመረዳት " አዎ ወንድሜ እግዚአብሔር ይቅር ባይ ነው" ሶምሶንም በመቀጠል " መምህር ግን እግዚአብሔርን በብዙ በድዬዋለሁ እኮ ! የሐንስ ፈገግ በማለት " ከመፅሐፍ ቅዱስ ክፍል የሉቃስ ወንጌል 15÷17 የተፃፈውን ወርቃማ ታሪክ በማውሳት ሶምሶንን ልቡን ዕረፍት እንዲሰማው

በማድረግ ሲያፀናናው ሶምሶን ከአይኖቹ ትኩስ እንባ ዱብ...ዱብ እያለ ጉንጮቹን ያርሰው ጀመር፤ ይህም ከሱሱ እንዲያገግም ሱባኤ በያዙበት ወቅት ነበር።

ሰንበት ትምህርት ቤት !!!

ሰንበት ትምህርት ቤት አዳራሽ ሰንበት ተማሪዎች ተቀምጠው እያወሩ የሐንስ ሶምሶንን ይዞ ሲገባ ሶምሶንን በበፊት ማንነቱ የሚያውቁት ሲያጉረመርሙ የሐንስ ወደ አትሮንሱ ሂዶ ከአማተበ በኋላ "ስታመነዝር አገኘናት በድንጋይ ተወግራ ትሙት ብለው አንዲትን ሴት ወደ ጌታ አመጡለት ጌታም መልሶ ጠየቃቸው ከአናንተ መካከል ሀጢአት የሌለበት ቢኖር ይህችን ሴት አስቀድሞ ይወግራት ሲላቸው ሁሉም ድንጋያቸውን እየጣሉ አንድ አንድ እየሆኑ ሄዱ ጌታም ከሴቲቱ እና ከእርሱ በቀር ማንንም ባላየ ጊዜ ወደ ሴቲቱ ዞሮ አንቺ ሴት ከሳቾችሽ ወዴት አሉ ሲላት እርሷም መልሳ ጌታ ሆይ አንድስ እንኳ ስትለው እንኪያስ እኔም አልፈርድብሽም ደግመሽ ኃጢአትን አትስሪ ብሎ በነፃ አሰናበታት በዚህ ውብ ታሪክ ላይ እግዚአብሔር አለመፍረድን በሚገባ አስተምሮናል አሁንም ደግሜ እጠይቃችኋለሁ እዚህ ከተሰበሰብነው ውስጥ ሀጢአት ያልሰራን ካለን አስቀድመን በሀሜት ድንጋይ ይህ ወንድማችንን እንወግረው ...አለ ? ያልበደለ..አህ. ታዲያ ለምን እርስ በእርስ እንጨካከናለን ሁላችንም እኮ የአንድ አባት ልጆች ነን ብቻችን የምንወርሰው እርስት መንግስተ ሰማያት የለንም ወንድሞቻችንን እና እህቶቻችንን ትተንስ መች ፀልየን እናውቅና ፣ አባታችን ሆይ ብለን መፀለያችን ካልቀረ ወገኖቼ እኔ ታናሽ ወንድማችሁ አለምናችኋለሁ በክርስቶስ ፍቅር ፍፁም እንዋደድ" ንግግሩን ሲቋጭ አብዛኛው ሰንበት ተማሪ ልቡ ተሰብሮ እያነቡ ሶምሶንን ተነስተው ይቅርታ እየጠየቁት ያቅፉት ተያያዙ..

ከሀሳብ መልስ አሁን ላይ ...

አባት ሶምሶን እያወራ ህይወት እንባዋን እየጠረገች ሶምሶን "ከዛ እቤቱ ካስጠጋኝ በኋላ ከእናትሽም ጋር ተዋደድን መዋደዳችንን ቀድሞ ያውቅ ነበርና ሁለታችንንም አንድ የንስሐ አባት አሲዞን እኔም ራሴን ስችል እናትሽም በተማረችበት ስራ አግኝታ ራሷን ከቻለች በኋላ እሱን አማክረን በቤተክርስቲያን ስርዓት ተጋባን ከዚህ በኋላ ያለውን አንቺም ታውቂዋለሽ ህይወቴ የኔ ልጅ" ህይወት እንባዋን እየጠረገች ስልክ ይደወልላትና ተነስታ ልብሷን ቀይራ ነጠላ እና ቀሚስ አርጋ ቤተሰቦቿን ተሰናብታ ወደ ተደወለላት ታቀናለች። ጳጳሳዊ አብድ በሃሳብ ማዕበል ፡-

እውነት....እውነት ! እውነት አርግዛ ወለደች
 ጠያቂ ብታጣ በውሸት ታረሰች
 እሀሀሀ....እህህህህ "በምፀት ይስቃል፤"
 ስጋውን የበላ ደሙን የጠጣ የዘለዓለም ህይወት ስለሚኖረው
 የሚል ሰባኪ ከቃል አልፎ በተግባር ካልኖረው
 የመምህርነት ቀሚሱ በነጭ በጥቁር በዓይነት በዓይነቱ
 ከምእመናን እጅጉን ወርዶ ከከሳ እምነቱ
 ህእ.... መቼ ተኖረ
 ስጋ ከከበረ
 ዓለምን መውደድ ደቄ ነው
 ዓለምን መናቅ መድኃኒት አለው
 ወንድሞቼ ሆይ ዓለምንና በዓለም ያለውን አትውደዱ
 ብሎ የሚያስተምር ማስተማሩ ስለገንዘብ ከሆነ የግዱ
 እህ..... መቼ ተኖረ
 ስጋ ከከበረ " ህይወት የጳጳሳዊን ንግግር ቤተክርስቲያን እየሳመች
 ውስጧ ሲሰርፅ ተሰማት፤ ወደ ሰንበት ትምህርት ቤት ስብሰባ አግኛቸው
 ወደ ውስጥ ሰደደች።" ጳጳሳዊ አብድ ቀጥሏል ፡-
 እውነት ... እኮ እውነት አዎ እውነት አርግዛ ወለደች
 ጠያቂ ብታጣ በውሸት ታረሰች

የሰንበት ትምህርት ቤት ስብሰባ...

የሰንበት ትምህርት ቤት የአመራር መሰብሰቢያ ክፍል ውስጥ የሰንበት ት/ቤቱ ልብስ ስብሐት ጠፍቶ አብዛኞቹ በንዴት ሲጨቃጨቁ እርስ በእርሳቸው መደማመጥ ሲያቅታቸው ሰብሳቢው " እባካችሁ እንደማመጥ እንደማመጥ እንጂ እኔ ምልሽ ህይወት ..ህይወት" ህይወት ከገባችበት የሃሳብ ውዥንብር እየተመለሰች "እቤት ጠራኸኝ" ሰብሳቢው "እንቺስ ምን ትያለሽ ? " ህይወት "በምን ጉዳይ ? " ሰብሳቢው "ህይወት ምን ሁካላ ይሄ ሁሉ ሰዓት ሁላችንም ስንወያይ የነበረው ስለጠፉ ልብስ ስብሐቶች ነው እኮ ! " ህይወት ቀጠል አድርጋ "እ.....ይገርማል ለካስ ልብስ ከሰው በላይ አስፈላጊ እንደሆነ አላውቅም ነበር ! ሰብሳቢው "ማለት ምን እያልሽን ነው አልገባኝም ህይወት መልሳ " አዎ እኔም እንዲህ አይገባኝም ነበር እኔም ምለው ለምንድነው ይህን ሀላፊነት የተቀበልነው ? ከአመራሮች አንደኛው "ሀሀሀ" በሹፈት እየሳቀ " የተሰጠንን ሀላፊነት በሚገባ ልናገለግል ነዋ" ከፊሉ ይስቃል ይጠቁማል፤ ህይወት የአመራሩን ሁኔታ ካየች በኋላ " እህ....ልናገለግል ቁስ ወይስ ሰው እስቲ ልጠይቃችሁ ከዚህ ሰንበት ትምህርት ቤት ስንት አባላት ጠፍተዋል ወይም እንደዚህ ቀለል ላድርገው በዓመት ከዚህ ሰንበት ትምህርት ቤት ስንት አባላት ይወጣሉ ፣ በወራት ፣ በሳምንታት ፣ በቀናት ፣ በሰዓታት ፣ በደቂቃ ፣ በአሁኗ ሰከንዶች ? እንዲህ አውቀናል የምንባል ሰዎች የሚያምር ጭቅጭቅ በምናደርግበት ሁኔታ ውጪ ያሉት አባላት ልባቸው ምን እንዳዘለ ምን አይነት ሁኔታ ውስጥ እንዳሉ የሚያውቅ አለ ቆይ ! የጠፉትስ ትናንት ከአንተ ፣ ከእናንተ ፣ ከእኔ ጎን አብረው ተቀምጠው ፣ ቁመው ይማሩ ይዘምሩ የነበሩ አባላት ዛሬ የት ናቸው ፣ የትስ ወድቀው ይሆን ፣ ስንቱስ ተስፋ ቆርጠው ይሆን ፣ ስንቱስ የማይሆን ህይወት ውስጥ ገብተው ይሆን ?

ሰብሳቢው ሊያቋርጣት እየጣረ " እ ህይወት እሺ... ህይወት የሰብሳቢውን ንግግር በመግታት " አታቋርጠኝ አልጨረስኩም! የእኔ ፣ የእናንተ እህት ወንድሞች የት ናቸው እ...ንገሩኛ የት ናቸው ? ምነው ይሄ አያስቅም በሉ ሳቁ እንጂ !!! "እርስ በእርስ በኃፍረት እየተያዩ" ዛሬ የእኔ ፣ የእናንተ ታናናሽ እህት ወንድሞች አፍላ ፍቅር ጀምረው ስንቱስ በዝሙት ወድቀው ይሆን ?ለእነሱ የሚደርሰው ማነው እ ? ምነው እንዲህ ንብረት ሲጠፋ የተንገበገብነውን ያህል ነብሳት ሲጠፉ ምነው ግድ አልሰጥ አለን ! ምነው አላሳዘነን ! ምነው ምህላ ይዘን አላለቀስን ! ለነገሩ በየትኛው ጊዜያችን አይደል የዓርብ ፀሎት እንኳ ለአቴንዳንስ እየገባን ! ወደን ሳይሆን አገልግሎት ለመሰለፍ ስንል የግዳችንን እየፀለይን እንዴት ብለን እናልቅስ ቢሮ ተሰጥቶ የለ... ማን በቀልድ ፣ በወሬ ያድምቀው ? ማንስ ያሽካካበት ? እኛ አብነት መሆን ሲገባን እንደ አይሁድ የቤቱ ዘመን ሻጭ እና ለዋጮች ሁነን እንቅር ! ቆይ መቼ ነው ማገልገል ምንጀምረው ጌታ ለፍርድ ሲመጣ ጌታ ሆይ ይህ ሁሉ ልብስ ስብሐት እና ንብረት አለን ብለን ልናሳየው ነው ? ለባሹ ከሌለ እዚህ ሳይገባን የተቀመጥነው አቀያይረን አማርጠን ከመልበስ ውጪ ምን ያደርጋል ! ዘመን ከሚገታው ልብስ ይልቅ ዘመን የማይገታው ለዘለዓለም ስለተፈጠረው የሰው ልጅ ብናስብ ፣ ብንጨነቅ መልካም ነው ያኔ እግዚአብሔርም ከእኛ ጋር ይሆናል !!! ብላ ልቶጣ ስትል ፀሐፊው "እና በጸሎት የተከፈተ መርሐግብር ረግጠሽ መውጣትሽ ነው" ህይወት በግርምት ፈገግታ ፡-

"በጸሙ ጨፍረው እንዳሻቸው እየበሉ ደግሞ ቀን ቆጥረው ሊፈታ ነው ይላሉ" ብላ በሩን ስትከፍት ሰብሳቢው "ህይወት ቆይ... ወዴት ነው" ተነስቶ ከወንበሩ እየጠየቃት ህይወትም "ራሴን ፍለጋ" ብላ ስተወጣ ሁላቸውም አፍረው በዝምታ ይዋጣሉ።

ጸዲቁ እብድ ና ሕይወት...

ከሰንበት ትምህርት ቤቱ አዳራሽ ወጥታ የቤተክርስቲያኑን አጥር ተሳልማ ወደ ጸዲቁ እብድ ማዶ ታቀና ጀምሮ፤ ህይወት ወደ ፃዲቁ እብድ አጠገብ ስትደርስ ፃዲቁ እብድም ከራሱ ጋር የዘውትር ንግግሩን ገጥሟል ፡-

"ተይ ነብሴ ግድ የለም መዝኚ

በቃሽ ዓለምን አትመኚ

እውነት...አዎ እውነት እውነት አርግዛ ወለደኝ

ጠያቂ ብታጣ በውሸት ታረሰኝ" አጠገቡ ስትቆም ጸዲቁ እብድ ቀና ብሎ

ሲመለከታት ህይወት በፈገግታ "መመዘን እፈልጋለሁ" እየተብሰለሰለ

ትኩር ብሎ ሲያያት ፊትለፊቱ በመካከላቸው ሚዛኑ ሁኖ ከእሱ አንፃር

ተቀምጣ "አዎ ነብሴ ወይስ ስጋዬ የቱ ነው ሚዛን የሚደፋው ማወቅ

እሻለሁ" አይን ለአይን እንደገጠመ...

አለቀ ግን እንዴት.....

መዝሙረ ዓለም

ምግባሬ ልል የእርሱ ደቀመዝሙር
መኖር የሌለኝ የእንዲህ ይላል ክምር
ውስጤ ጠቁሮ የጌታ ነው ብባልም
መቼ ታከተኝ መዝሙረ ዓለም ስደግም

መዝሙረ ዓለም ንግግሬ

የውሸት አኗኗሪ

መዝሙረ ዓለም ምቹቴ

ክርስቶስን የገፋው ቤቴ

መዝሙረ ዓለም መንገዴ

ቤተክርስቲያን ስሄድ የግዴ

መዝሙረ ዓለም ህሊናዬ

ሳስብ ምድራዊ ሰማዩን ጥዬ

መዝሙረ ዓለም ልቤ

ያተምኩ ኃጢአትን ስቤ

መዝሙረ ዓለም እግሬ

የርጠ ከክፉ ግብሬ

መዝሙረ ዓለም እጁ

የከፈተ ለኃጥእ ደጁ

መዝሙረ ዓለም ሆዴ

ያለጽም ኑሮ በሁዳዴ

መዝሙረ ዓለም ጉልበቴ

ለሰይጣን ሲሆን ስግደቴ

መዝሙረ ዓለም ዓይኔ
 ዝመትን ሽጦልኝ ለእኔ
 መዝሙረ ዓለም ጀሮ
 የዘፈን የኃሜት እሮሮ
 መዝሙረ ዓለም ምላሴ
 ስታለያየኝ ከነብሴ
 መዝሙረ ዓለም አፍንጫዬ
 የከረፋው ልማዴን ይሁን ብዬ
 መዝሙረ ዓለም የእኔስ መዝሙራ
 ፀንሼ የወለድኩት ሁኗል እኩያ አጋሪ

ዝምታ

ግን ለምንድ ነው
 መጠይቁ ምድራዊ የሆነው
 ምንድን ያስኘኝ
 ፈውስ ላይሆነኝ
 ዝምታዬ ሀገር
 የመታደስ ቀመር
 የኔ መፅናኛ
 ፅኑ መታመኛ
 ልቅሶ ደስታዬ
 ድብቅ ዋሻዬ
 አንቺ ነሽ ዋስትናዬ
 የመኖር ጉያዬ

ውሀ እና እሳቱ

ዓለም ያሰከረው
ግሳቱ ለቅሶ ነው
ፍቅሩም የደበዘዘ
በሃጢአት እንደደነዘዘ
ተአምር ይጠብቃል
ሰው ይናፍቃል
ወይኩን ብሎ
ልማዱን አባብሎ
ውሀ እና እሳቱ
ምርጫው ሁኖ መብቱ

የታመነ ነው

"ኃጢአታችንን ብንናዘዝ ኃጢአታችንን ይቅር ሊለን ከዓመፃ ሁሉ ሊያነጻን የታመነ እንደሚመለከትህ (1ኛ ዮሐንስ 1÷9)

"ሰዎች እንዴት እንደሚያስቡህ እየተብሰለሰልክ ከምትኖር ይልቅ እግዚአብሔር አንተን እንዴት እንደሚመለከትህ አስብ ፤ ለአንድ ቀን ለዛውም ከአንድ ቀን ለሰዓታት ፣ ከሰዓታትም ለደቂቃዎች ፣ ከደቂቃዎችም ደግሞ ለሰከንዳት ያስከፋኸው ሰው ምን ያህል ቀናት ፣ ወራት እንዲሁም ዓመታት አንተን ይቅር ለማለት እንዴት ደጅ አስጠንቶህ ይሆን ? ደግሞ የዘጋህ ወይም ያኮረፈህ ባልተረጋገጠ ነገርም ሊሆን ይችላል፤ ነገር ግን ከአፈር ያበጀህ እስትንፋስን እፍፍ.. ያለብህ እስካሁኗም እድሜህ ስትበድለው ሁሉን ማድረግ እየቻለ አትረባም ፣ አጠቅምም ፣ ከዚህ በኋላስ የአንተ ነገር በቃኝ ብሎ መቼ ፊቱን አዞረብህ ? ይኸው ትናንትናን አሳልፎህ ዛሬ ላይ እያኖረህ አይደል ? በኃጢአት እንኳ እያሳዘንከው አንተን አይደል በንስሐ ትመለሳለህ ብሎ ሚጠብቀው ? ምሽቱን አንግቶ አዲስ ቀን እያሳየህ አይደለምን ? ይኸውልህ እግዚአብሔር ድንቅ ነው ከሚባልበት ነገር አንዱ እኛን ይቅር ማለቱ ብቻ ከመሰለህ ተሳስተህል ፤ ምክንያቱም የአባትነት ግብሩ እኛን መማሩ ነው። ነገር ግን ከሁሉ በላይ የሚደንቀው እኛ የልጅነት ድርሻችንን ሳንወጣ ይቅር በለን ሳንለው በይቅርታ እያለፈ እድሜ ለንስሐ መስጠቱ ነው።

ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ እንዲህ ይለናል ፡- "እግዚአብሔር ከአባት ፣ ከእናት ፣ ከጓደኛ ወይም ሌላ ማንም ሊወደው ከሚችለው በላይ እና እራሳችንን መውደድ ከምንችለው በላይ ይወደናል" ስለዚህ ደግሜ እልህለው ፡- "ሰዎች እንዴት እንደሚያስቡህ እየተብሰለሰልክ ከምትኖር ይልቅ እግዚአብሔር አንተን እንዴት እንደሚመለከትህ አስብ።

ፍቅር የለው ታሪክ

ዛሬን ማሳየትህ ብቻ ፍቅርህን ይገልፃል
 አንደበቴስ ቸሎ እንዴት ቃል ይደረድራል
 እንጂ ሁለን እያወክ ፊትህ ይበራል
 እንደ ኃጢአቴ ቢሆንማ መሞትስ ይበቃኛል
 እንጂ ግራ ሆኖብኛል
 ከሁሉ ይልቅ ዝምታህ ያስፈራኛል
 እንጂ ለምን ብትለኝ ደግሞ አምላኬ
 ለፍቅር መሆኑን ስለማቅ ፍቅር የለው ታሪክ

የእኔ አገልግሎት

ጥጋብ እጅግ በጣም ክፉ ነው የሰዶም ሰዎች የተቀጡት በጥጋብ ነው፤ ዝሙትም ሚወለደው ከምንድነው ቢሉ ከጥጋብ ነው። "ብዘኃ ዕፀው ያስተናድዶ ለእሳት ውብዘኃ መብል ያስተናድዶ ለፍትወት" የእንጨት ብዛት እሳቱን በደንብ ያነደዋል፤ የመብል ብዛትም ዝሙትን በሠውነት ውስጥ በደንብ ያቀጣጥላል። እንጨቱን ስንጨምር እሳቱ እንደሚጨምረው ሁሉ መብል ስንጨምርም ዝሙት ይጨምራል። ከተራብ ሰውነት ዝሙት አይገኝም፤ ዝሙትስ የሚገኘው አርፎ ከሚበላ ከሚጠጣ ሠውነት ነው። እየበላ ከማይሰግድ ከማይፆም ሠውነት ያለመጠን ከሚበላ እንዲህ ያለ ሰው ዝሙት ይሠለጥንበታል። እንግዲህ ምዕመናን ከእንዲህ አይነቱ በእውነት ልንጠበቅ ዘንድ መጽም ያስፈልጋል ይቆየን፤ ምዕመኑ እኔም መምህሩ ሲጨርሱ አጨበጠኩን እልልም አልን። ነገር ግን አንድ ልማዴ ታወሰኝ መክሰስ ሲቀርብኝ እናት እና አባቴ ማመናጭቃቸው ጊዜያቶች ምግብ ቶሎ ካልሠጡኝ እንዴትስ ከፍ ዝቅ አድርጌ ምናገራቸው ንግግሬ ምንም አይደል ሀጡአቴ ትዝ አለኝ። ስብከቱስ ለእኔ አዲስ አልነበረም ምክንያቱም የሰንበት ትምህርት ቤት መዘምራን እንዲሁም ቀዳማይ፣ካላይ ብዬ የተማርኩ አዎ ሰንበት ተማሪ ነኝ !። እናትህና አባትህን አክብር ባለ ጌታ ፊት ምበድል በምድር ደግሞ እናት እና አባቴን የምዘልፍ እድሜዬ የቀደመኝ ሰንበት ተማሪ ነኝ። ትናንት ማለዱ የቤተክርስቲያናችን ዋና አስተዳዳሪ ስብሰባ ጠርተው ነበር፤ እኔም ሰንበት ትምህርት ቤቱን ወክዬ ተሰበሰብኩ። ለመናገር ተራዬ

ሲደርስ አንድናገር "አባ" እድል ሠጠኝ፤ ጉሮሮዬን አፀዳሁና አስከትዬ
 "አባታችን እግዚአብሔር ይስጥልኝ በእውነት በእነዚህ ሊቃውንት በእርሶም ፊት
 እናገር ዘንድ አግባብ አይደለም።" እፁብ ድንቅ በሆነ የሽንገላ ምላሴ የሌለኝ
 ትህትናዬን ማሳየት ተያያዝኩ፤ ከዛማ ምን ይነገራል የሆነው እየሆነ የውሸት ህይወቴ
 ይኸው ዛሬም አለ። ግንኙነትም ክፍል ነኝ ሴት ማሸኮምም ስልኳን ለማግኘት
 መዝገብ ማገላብጥ እገሊት እምነት ቀየረኝ እገሌ እንዲህ ሆነ ስባል ድሞም እኮ
 እነሱ ችግር ነበረባቸው የምል ተጠያቂ ሳይሆን ጠያቂ የሆንኩኝ አዎ ስንበት ተማሪ
 ነኝ። እኔ ምልሽ አዲስ የገባውን ስንበት ተማሪ አየሺው አዎ በእናትሽ አያምርም?
 በጣም እንጂ እያልኩ ከትናንቱ ዛሬ ካለው ቁቁንጅናን
 ማወዳድር እኔማ ስንበት ተማሪ ነኝ። መዝሙርም ክፍል ነኝ ድምፄ ካማረ
 መዝሙሩን ሳስጠና በዘፈን ቅላፄ ከላይ ከላዩ የማበዛ በአይኔ ምሽከረከር ወደ
 ተሸፋፈነት ፍለጋ ሚማረኩ እንስት ቁጥራቸው እንዲበዛ፣ በአትሮንሱ ፊት የምቆም
 በቤተክርስቲያን ግቢ ቀሚስ የማስጠብብ ሰውነቴም እንዲታይ ፓሪም የማስቀድድ
 መዝሙርም አስጠኚ አባል የሆንኩ እኔስ ስንበት ተማሪ ነኝ። ስነስርዓት ክፍልም ነኝ
 ፀጉራቹን ሽፍኑ ወንዶች ተቆረጡ ጥፍራችሁን ሴቶች አታሳድጉ የምል የራሴን ፀጉር
 ቀለም ለማስቀባት በሴትነቴ ጥፍር ለማስተካል የውበት ሳሎን ቀጠሮ የማሲዝ
 በወንድነቴ በስታይል ለመቆረጥ ደና ፀጉር ቤት
 ጠቁመኝ የምል የሠውን መመለስ ሳይሆን ቅድሚያ ገፅታ የሚል መፈክር የያዝኩኝ
 መንክር ስንበት ተማሪ ነኝ። ትምህርትም ክፍል ነኝ፤ ተቅለስላሽ አባብ ስንቱን
 በፖለቲካ ወሬ ነድፌ ዘረኛ ያደረኩኝ" ባልንጀራህን እንደራስህ አድርገህ ውደድ"
 ብሏል እኮ ጌታ ብዬ ወተት መሣይ ነገር ግን በጎስነት ቀንበር የአባሉን ልብ በቅቤ
 ንግግር አላውሼ የምግት በየስብሰባው እንዲህ አስበናል እንዲህም ታቅዷል ብዬ
 የምፎክር ቀኑ ሲደርስ ማምለጫ ምክንያት ማሠማ በግምገማ ወቅትም ይሄን
 ያህል ዲያቆን እንዲማር እንዲፈራ አድርገናል የምል፣ ዝናም እየመታቸው
 ውርጫን ታግሠው ቦታ እየተነፈጉ ተምረው ዲያቆን ቢሆኑ የእግዚአብሔርን ቸርነት
 ለራሴ ወስጄ ለሪፖርት ማድመቂያ የማቀርብ ኧረ እኔማ ስንበት ተማሪ ነኝ።
 ለጠፋው ግድ የማይሠጠኝ ትናንት ምድብ ያስጠናሁት ልጅ ፑል ቤት ለፑል ቤት
 ከሱስ ወደ ሱስ ሲናወጥ ማይሰማኝ፣ ስለማይሠማ ነበር እንዲህ የሆነው እያልኩ
 ሊጠፋ ያለ ነብስ እያለ እኔ ግን ነጭ ልብስ ስብሐት ለመልበስ የምጣለ

ጥንግ ድርብ በነጭ ሱሪ ጫማዬን ክሬም አስቀብቶ በባኦላት ከመታየት ውጪ ተኩላ ሊበላ ያለውን ዓለም ተስፋ አስቆርጣ የወሠደችውን የመመለስ ሀዘኔታ የሌለኝ አዋ ስንበት ተማሪ ነኝ። በእኔ ምግባር ስንቱ ሀይማኖቱን ቀይሮ ይሆን? ስንቱስ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶን ጠልቶ ይሆን! ንብረትም ክፍል ነኝ፤ የሰንበቱ ንብረት ተቆርቋሪ እቃ ሲጠፋ ምንገበገብ ሟች ዳሩን ጠባቂ፣ የመዘመራት ልብስ ስብሐት ሲገል አባሉን በቁጣ በሰድብ አምጡ ብዬ ማሰስ ዘማርያኑ ከአይን ሲርቁ መምጣት ሲያቆሙ እነሱን ፍለጋ ለመውጣት እግሬ ሚተሳሰር ሰራው የግንኙነት ክፍል አይደል የምል ቅርስ አስመዝጋቢ እኔማ ስንበት ተማሪ ነኝ። በህይወቴ ለመጀመሪያ ጊዜ ሊያስቀድስ የመጣውን ሰው ቀልብ የምገፍ እያስቀደስም ደክሞት ሊቀመጥ ሲል ተነስ እንዴት ትቀመጣለህ ዛሬ ነው ምትመጣው እስከዛሬ የት ነበርክ/የት ነበርሽ እግዚአብሔር ማያሣያቸውን አይነት ፊት ማሣይ ማዕተብ ያሰርኩ መናፍቅ ሁኛለሁ። ስንት ጊዜ ሆነህ ? ስንበት ትምህርት ቤት ከገባህ ብዬ ስጠየቅ እ ! 10 ዓመት ፣ 15 ዓመት አይሆነኝም ብለህ ነው፣ እረ እኔ ከልጅነቴ ጀምሮ ነው የገባሁት ብዬ በኩራት የምመልስ ልብስ ስብሐት፣ነጠላዬ ውስጥ ሀጢአቴን ምደብቅ በሰው ሀጢአት እየተረባረብኩ የምፈርድ በየሶሻል ሚዲያው የእገሌ ጉድ ተዘረገፈ የእገሊት ቅሌት ተዘረገፈ የሚል ሺዲዮ ሳይ በደስታ፣ በጉጉት ለማየት የምቸኩል፣ ራሴን ምፅድቅድቅ አድርጌ እንደ ዓድቅ ራሴንም ቆጥሬ ከዓድቃን ጎራ መመደብ የምፈልግ የማቱሳላን እድሜ የምሻ ነገር ግን ምግባሬ የሶሳቱን የፌያታዊ ዘየማንን ታክል የማትሞላ እረ እኔስ ስንበት ተማሪ ነኝ።ቢገባኝማ የእኔን ሀጢአት የሸፈነልኝ ቸሩ መድኃኔዓለም ነበር፤ ገላዬ ቢቆሽሽ ገላይንም ባልታጠብ ሰውስ ባራቀኝ በተፀየፈኝ ኑሮ፣ የሰጋዬ ቆሻሻ የሚቀርቡኝን እንዲህ ሊያሸሽ ከቻለ፣ እንደ ውሀ የተጋትኩት ነብሴን ያስጨነቃት እኔ የማቀው ሌላ ሰው የሚያቀው እግዚአብሔርም የሚያቀው ሀጢአት ፣ እኔ የማላቀው ሌላ ሰው የሚያቀው እና እግዚአብሔር የሚያቀው ሀጢአት፣ እኔም የማላቀው ሌላም ሰው የማያቀው እግዚአብሔር ብቻ የሚያቀው ሀጢአቴ መሸተት ቢጀምር ወዲጅ ያልኩት ሸሽቶ በሄደ ዘመድም በጠላኝ ከሩቅ ቦታም ሁነው ያዩኝ ከዓለም ዳርቻ

በሸሹ ስለኃጢአቴም ሽታ ብለው እንደ አይሁዳውያን በመንፃት ሥርዓት ንስሐ በገቡ ነበር። አባ ጊዮርጊስ ዘጋሰጫ እንዲህ ይላል "እግዚአብሔር ስለድንግልናው ከሚመካ ፃድቅ ሰው ይልቅ ስለ ሀጢአቴ የሚያለቅሰን ዘማዊን ይወዳል"

ወንድሜ የአንተስ አገልግሎት እህቴ የአንቺስ አገልግሎት ምን አይነትስ ስንበት ተማሪ ናችሁ? መልሱን ለእናንተው ልተወው እኔን የወደኩትን ግን በፀሎት አስቡኝ።

የእኔ አገልግሎት ይቀጥላል...

ስሜታዊ አገልጋይ

„ድግስ ደግሶ በድግሱ ላይ ያልተገኛቸዋልትን እግዚአብሔር እንዴት እናንተ በምፈልጉት ጊዜ እንዲገኝ ትሻላችሁ“

ክርስቶሳዊ ትህትና የሌለው ህንፃ ፣ ህንፃ ብቻ የሚል የቤተክርስቲያን አስተዳደር ስንበቱ መዘከር ዘክሮም መሄድ ብቻ ንስሐ የማይገባ ስጋ ወደሙን የማይቀበል ምዕመናንን ያፈራሉ።

ቁርባን እንዲሁም መንፈሳዊ የምግባር ልማድ የሌለው የሰንበት ትምህርት ቤት አመራር በክርስቶስ ክቡር ስርግ ላይ ታድመው ብቻ የሚመለሱ ፣ ሕይወት ክርስቶሳዊ የሌላቸው ፣ ልብስ ስብሐት በመልበሳቸው ብቻ ክርስቶስን ያገኙ የሚመስላቸው ፣ በወረብ በመዝሙራቱ ሀጢአታቸው የሚሰረይ የሚመስላቸው ትውልድ ፣ የኮርስ ስርተፍኬት ጥርቅም እንጂ የተማሩትን የማይኖሩት እንዲሁም ደግሞ የሚማሩት ትምህርት በአብዛኛው theory ወይም በቃል ብቻ ስለሆነ የማይኖሩትን ቃል እግዚአብሔርን የተሸከመ የእዳ ክርስቲያን የሆኑ አባላትን ያፈራሉ።

ስሜታዊ የሆነ የቤተክርስቲያን ማህበር በአላት ፣ ንግስ በደረሰ ቁጥር ክርስቶስ ትዝ የሚለው ወጣት እንዲሁም ምዕመናን ያፈራሉ፤ ባንዲራ መስቀል ፣ ምንጣፋ ማንጠፍ እንጂ ምንጣፉን ለማንጠፍ የሚያደርገው የወገብ መጎንበስ በላይ ልቡ በንስሐ መስበሩ ክርስቶስን እንደሚያስደስተው የማያውቅ ፣ ጉዞ በመጓዙ ብቻ ሀጢአቱ የሚሰረዝለት በማወቅ ወይም ባለማወቅ የማይዘበትበትን ቅዱስ እግዚአብሔር ላይ ብልጣ ብልጥ ለመሆን የሚሞክር ትውልድን ይፈጥራሉ።

የቅዱሳን አባቶች ወርቃማ አባባሎች

"በልቡ እግዚአብሔርን የያዘ ሰው ሕግጋቱን መፈጸም ይችላል፤ ነገር ግን በከንፈሩ ብቻ ጌታ ሆይ የሚል ልቦናው ተጠራጣሪ ስለሆነ የእግዚአብሔርን ሕግ መፈጸም አይቻልም"

እረኛው ሄርማን

"ወንድሞቼ በመስመሩ መጨረሻ ላይ በደረሰኩ ጊዜ ፍቅራችሁ ስለጎዳኝ ፈራሁ እናንተም የሕይወቴን ጉዞ ዳግመኛ እንድሮጥ ፈለጋችሁ"

ቅዱስ አትናቴዎስ

"የሰው ልጅ እጅግ ጥቂት ምሕረትን አድርጎ እጅግ ብዙ ምሕረትን ከእግዚአብሔር ያገኛል"

ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ

"በጸሎት ነፍስ ከእግዚአብሔር ጋር ተዋሕዳለች የኔነቱን ምሥጢር ታያለች ደስ እያላት ሥራዋን ሁሉ በርሱ ብርሃን ታያለች የሚያሸበርቅ የጌታን መልክ በማየት ታበራለች"

አረጋዊ መንፈሳዊ

"ፈጣሪዬ ሆይ በፊትህ የምንቀጠቀጥና ኃይል የሌለኝ ባሪያህን አንተ አስበኝ፣ በሞገስና በቸርነትህ አትለየኝ"

አቡነ ቄርሎስ

"ሁላችንም ኃጢአን፣ ተላላፊዎች ሆነናልና ኃጥኡን አትጥላው፤ ግድ ካለህስ ለእርሱ አልቅስለት፤ ለነፍሱም ጸልይለት"

ቅዱስ እንጦንስ

"መከራችሁ እንደማያልቅ በማሰብ ራሳችሁን አታስጨንቁ! እግዚአብሔር መጽናናትን ይልካል። በሚጨመር መከራ ውስጥ መጽናናትን መማር አለባችሁ! ይህ ሲሆን ነፍሳችሁን ታድናላችሁ ሌሎችንም ትረዳላችሁ"

ብጹዕ ወቅዱስ አቡነ ሺኖዳ

**"የሰውን ልጅ በሩህሩህነት አሸንፈው ቀናተኛውን በመልካምነትህ እንዲደነቅ
አድርገው ሁሉንም ሰው ውደድ ነገር ግን
ከሁሉም ሰው ርቀትህን ጠብቀህ ኑር"**

አባ እንጦንስ

**"ከኃጢአት ቀጥሎ ኃፍረት አለ ፣ ከንስሐ ቀጥሎ በጌታ የሆነ ደስታ አለ፤
ነገር ግን ሰይጣን ይህን ቅደም ተከተል አዛብቶብን በኃጢአት ስንደሰት
በንስሐ እናፍራለን"**

ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ

**"ነጋዴ በሚነግደው ነገር ለውጥ ካለመጣ (ካላተረፈ) ለምን ይነግዳል?
አንተስ በመንፈሳዊ ሕይወትህ ለውጥ ካለመጣህ ለምን ክርስቲያን ነኝ
ትለኛለህ?"**

ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ

"ካለ መኖር ወደ መኖር መምጣታችን የእግዚአብሔር የመጀመሪያው ስጦታ ነው።
ይህን የምናውቀው በቅዱሴ ጎርጎርዮስ ውስጥ " እኔ ሳልኖር አንተ አበጀህኝ! "

ተብሎ የተጠቀሰውን ቃል ስናስታውስ ነው። እግዚአብሔር ይህን የሕልውና ስጦታ ባይሰጠን ኖሮ ምንም አልነበርንም። ይህ በመሆኑም እግዚአብሔር ለእኛ የሰጠን የመጀመሪያ ስጦታ እኛን መፍጠሩ ነው ።"

ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ ሺኖዳ

የንስህ አባት ማለት እርሱን ስትመለከት እግዚአብሔርን እና ትዕዛዛቱን የምታስታውስበት ሰው ማለት ነው"

ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ ሺኖዳ