عرض جميع الأسئلة

عرض التغذية الراجعة

عرض المعلومات المساعدة

1 السؤال

اقرأ، ثمَّ أجبْ:

(في أَواخِرِ القَرنِ الثامِنَ عشرَ الميلاديِّ، شيَّدَتْ شركَةُ M. Bonne- main في فرنْسا نِظامًا فَعّالًا للتَّدفئَةِ، **وذلِكَ بـ**تسخينِ الماءِ باستخدامِ المراجِلِ، ثمَّ تطوَّرتِ الفكرةُ الفَرنسيَّةُ في إنجلترا منذُ عامِ 1817 إلى نظامِ تدفئَةٍ للبيوتِ والمَكاتبِ بطرقٍ آمنَةٍ وسَهلةٍ).

ما الَّذي تفيدُهُ أداةُ الرَّبطِ (وذلكَ بـ)؟

- تبويبُ خطواتِ عملِ التَّدفئةِ.
- ✓ تفصيلُ عملِ نظامِ التَّدفئةِ.
- تصنيفُ أنواعِ التَّدفئةِ.
- تعدادُ خطواتِ عملِ التَّدفئةِ.

2 السؤال

اقرأ، ثمَّ أجبْ:

(تُعدُّ المَواقدُ المُتحرِّكَةُ إحدى أبسطِ أنواعِ المواقدِ المُستخدَمَةِ حاليًّا، وَتشتَهِرُ باختلافِ أحجامِها وأشكالِها وطريقَةِ عملِها **كَما** تختَلِفُ الطّاقَةُ المُستخدَمَةُ في عمَلِها...)

ما الَّذي أفادَتْهُ (كما) في الفقرةِ أعلاه؟

- تحليلُ معلوماتٍ.
- ✓ إضافةُ معلوماتٍ.
- مقارنةُ معلوماتٍ.
- تفسيرُ معلوماتٍ.

3 السؤال

اقرأ ثمَّ أجبْ:

يترشَّحُ للانتخاباتِ الطُّلابيَّـةِ في مدرستِكَ أربعـةُ طُلَّابٍ، وأثناءَ الانتخاباتِ، يُلقي كلُّ طالبٍ منهم خطابًا يتكلَّمُ فيه عن إنجازاتِـهِ في المدرسـةِ.

فيما يلي، نقتبسُ لكَ جملًا متفرِّقـةً مِن خطابِ كلِّ طالبٍ. يجبُ عليكَ ملاحظـةُ توظيفِ الطُّلابِ لـ(قَدْ)، ثمَّ اختارِ الطَّالبَ الّذي حقّقَ إنجازًا بشكلٍ مؤكَّدٍ.

- **الطَّالبُ الرَّابعُ:** لديَّ خطّـةٌ كاملـةٌ قد تَجعلُنا جميعًا ،نحنُ ـ الطُّلَّابَ ـ نُقبِلُ على الدِّراسـةِ بحُبٍّ ورغبةٍ شديدةٍ.

الطالبُ الأوَّلُ: إذا تمَّ انتخابي، قدْ أعملُ على تخصيصِ وقتٍ لزيارةِ مكتبةِ المدرسةِ للاستمتاعِ والقراءةِ، فهذا مِن حقِّ الجميعِ.

الطَّالبُ الثّاني: قدْ استمعْتُ لاقتراحاتِكم بخصوصِ تطويرِ مادّةِ اللُّغةِ العربيَّةِ، وسيُساعدُني الفوزُ بالانتخاباتِ على إيصالِ اقتراحاتِكم للوزارةِ.

الطَّالبُ الثّالثُ: قدْ نعملُ معًا لتوفيرِ بيئةٍ آمنةٍ وصحِّيَّةٍ لكلِّ الطُّلَّابِ دونَ استثناءٍ، ومساعدةِ الضُّعفاءِ مِنَّا.

4 السؤال

اقرأْ، ثمَّ اختَرْ إجابتين:

مراجلُ التَّدفئةِ بالكازِ (صوباتُ الكازِ): يعودُ الفضلُ في اكتشافِ وَقودِ (الكيروسين) إلى الجيولوجيِّ الكنديِّ (إبراهام جيستر) قامَ بتسخينِ الفحمِ، قطَّرَ منهُ سائلًا رقيقًا وشفَّافًا، يُستعَملُ حديثًا كوقودٍ للتَّدفئةِ، ولكنْ لا يُنصَحُ باستخدامِهِ في الأماكِنِ المُغلَقَةِ بسبَبِ تصاعدِ غازِ أوَّلِ أكسيدِ الكربون).

وردَتْ في العبارةِ أداتا ربطٍ استخدمَهما الكاتبُ، ما هما؟

- [ ] أداةُ ربطٍ تفيدُ الإضرابَ.
- [ ] أداةُ ربطٍ تفيدُ النّفيَ.

- [ ] أداةُ ربطٍ تفيدُ المقارنةَ.
- [x] أداةُ ربطٍ تفيدُ التَّعليلَ.
- [x] أداةُ ربطٍ تفيدُ الاستدراكَ.

السؤال 5

اقرأْ، ثمَّ اخترْ إجابتين:

(لاقتْ أجهزةُ التَّدفئةِ المركزيَّةِ رواجًا في المباني العامَّةِ والمستوصفاتِ؛ لذلكَ تمَّ نقلُها إلى المباني الصَّغيرةِ، ولكنَّها مكلفةٌ ولم تكنْ متوفِّرةً لدى ذوي الدَّخلِ المحدودِ).

ما أداتا الرّبطِ اللَّتان استخدمَهما الكاتبُ في المعلومةِ السَّابقةِ؟

- [ ] أداةُ ربطٍ تفيدُ الإضرابَ.
- [ ] أداةُ ربطٍ تدلُّ على التَّرتيبِ الزَّمنيِّ.
- [ ] أداةُ ربطٍ تفيدُ المقارنةَ.
- [x] أداةُ ربطٍ تفيدُ الاستنتاجَ والتَّعليلَ.
- [ ] أداةُ ربطٍ تفيدُ التَّمكينَ

أداةُ ربطٍ تفيدُ الاستدراكَ ✓

السؤال 6

اسحبِ الإجابتين الصَّحيحتين إلى المكانِ المناسبِ لكلٍّ منهما؛ لتكملَ الفراغَين بأداةِ الرَّبطِ المناسبةِ:

في نهايةِ ✓ القرنِ الرَّابعَ عشرَ كانَتْ (غرينلانْد) أوَّلَ منْ قامَ باستخدامِ مياهِ الينابيعِ السَّاخنَةِ لتدفئَةِ المَباني، وفي أواخرِ القرنِ الثَّامنَ عشرَ شيَّدَتْ شركَةُ M. Bonne-main في فرنْسا نِظامًا فعَّالًا للتَّدفئَةِ، و ذلك ✓ بِتسخينِ الماءِ باستخدامِ المراجِلِ، ولاحقًا ✓ تطوَّرتِ الفكرةُ الفَرنسيَّةُ في إنجلترا منذُ عامِ 1817 إلى نظامِ تدفئَةٍ للبيوتِ والمَكاتبِ بطرقٍ آمنَةٍ وسَهلةٍ.

لكنَّ | لأنَّ | بالإضافةِ إلى | أو

السؤال 7

اقرأ، ثمّ اسحبِ الإجابتينِ الصّحيحتينِ:

وقدْ مكّنَ نظامُ تدفئَةِ المُستوصَفِ المرضى منْ أنْ يستنشقوا هواءً نظيفًا

لأنَّ ✓ مُخلّفاتِ الهواءِ المُلوَّثِ كانتْ تمرُّ عبْرَ قنواتٍ إلى القُبَّةِ،

وكانَ هذا التَّصميمُ مُؤثّرًا للغايَةِ، لذلكَ ✓ تمَّ نقلُهُ وتَطبيقُهُ على

المباني الصَّغيرةِ طوالَ ذلكَ القرنِ.

ثمَّ | أمّا | لكنَّ | بالإضافةِ إلى

السؤال 8

اقرأ، ثمّ اسحبِ الإجاباتِ الصّحيحةَ:

إنّ أولَ طريقةَ تدفئةٍ مركزيةٍ استعملهَا الرُّومانُ كانتْ تسمَّى التّدفئةَ بطريقةِ نظامِ

"الهايبوكست" حيثُ ✓ .

تمَّ استخدامُهُ في المنازلِ والمباني العامَّةِ، ويعتمدُ نظامُ (الهايبوكست) على بثِّ

الدِّفءِ منْ أسفلِ لذلك ✓ فقد تمَّ رفعُ الأرضيَّاتِ للمباني

و ✓ السَّماحُ لدفءِ النِّيرانِ القادمِ منَ الأفرانِ بالتَّدفُّقِ إلى

أسفلِ الأرضيَّاتِ وتسخين البلاطِ أعلاها.

لكنَّ | لأنَّ | وعليهِ | بالإضافةِ إلى

السؤال 9

اقرا ثمَّ أجبْ:

عندَ قراءتِكَ للعبارةِ المجتزأةِ الآتيـةِ: "أمَّا مراجلُ التَّدفئَـةِ بالغازِ (صوباتُ الغازِ)...."

ماذا ينوي الكاتبُ أنْ يكتبَ بعدَ الجملةِ السّابقةِ؛ ليكملَ المعنى؟

- سيُعارضُ الكاتبُ استخدامَ مراجلِ التَّدفئـةِ بالغازِ في هذا العصرِ.
- سيُعطي الكاتبُ دليلًا على انتشارِ صوباتِ الغازِ في الآونـةِ الأخيرةِ.
- ✓ سيَفصِّلُ الكاتبُ في المعلوماتِ الَّتي تخصُّ مراجلَ التَّدفئـةِ بالغازِ.
- سيُعلِّلُ الكاتبُ انتشارَ مراجلِ التَّدفئـةِ بالغازِ.

السؤال 10

اقرأ ثمَّ أجبْ:

(المواقدُ المُتحرِّكـةُ) تختَلِفُ في أشكالِها وأحجامِها وطريقةِ عملِها، كما تختلفُ الطَّاقَـةُ المُستخدَمَـةُ في عمَلِها؛ فَمِنها المواقِدُ الّتي تَعملُ بطاقَـةِ الكَهرباءِ، وأُخرى تَعملُ على الوَقودِ السّائِلِ (كالكازِ) وأُخرى تَعملُ على الغازِ".

ما وظيفـةُ الجملـةِ المُلوَّنةِ؟

- تقومُ بتعليلِ سببِ اختلافِ الطَّاقـةِ المُستخدمـةِ في عملِ المواقدِ المتحرِّكـةِ.
- تقومُ بعرضِ نتيجـةِ استخدامِ المواقدِ المتحرِّكـةِ الّتي تعملُ بأنواعِ طاقـةٍ مختلفـةٍ.
- تقومُ بمقارنـةِ المواقدِ المتحرِّكـةِ الّتي تَستخدمُ أنواعًا مختلفةً من الطَّاقاتِ.
- ✓ تقومُ بتفصيلِ ذكرِ المواقدِ المُتحرِّكـةِ الَّتي تَستخدمُ أنواعًا مختلفةً من الطَّاقاتِ.

السؤال ١١

اقرأ ثمَّ أجبْ:

"استَغرَقَ الإنسانُ منذُ القِدمِ في البحثِ والتَّفكيرِ لمعرفَةِ كيفيَّةِ استغلالِ النَّارِ والإفادَةِ منها. وبما أنَّ الحاجـةَ للدِّفـءِ كانت حاجـةً مُلحَّـةً فقد سعى الإنسانُ إلى إدخالِ النّارِ في المنازِلِ والمساكنِ".

ما الَّذي تُفيدُهُ أداةُ الرَّبطِ (بما أنَّ) في الجملـةِ السَّابقـةِ؟

- نفيُ حاجـةِ الإنسانِ المُلحَّـةِ إلى الدِّفـءِ.
- التَّشكيكُ في أنَّ حاجـةَ الإنسانِ للدِّفـءِ هي ما دفعتْهُ للبحثِ.
- ترجيحُ أنَّ حاجةَ الإنسانِ للدِّفـءِ جعلتْهُ يسعى لاستغلالِ النَّارِ.
- ✓ تَفسيرُ سببِ سعي الإنسانِ الدَّؤوبِ لاستغلالِ النَّارِ.

السؤال 12

اقرأ ثمَّ أجبْ:

"وَيعتمدُ نظامُ (الهايبوكست) على بثِّ الدِّفءِ مِن أسفلَ، فقد تمَّ رفعُ الأرضيَّاتِ للمباني والسَّماحُ لدفءِ النِّيرانِ القادِمِ منَ الأفرانِ بالتَّدفُّقِ إلى أسفلِ الأرضيَّاتِ وتسخينِ البلاطِ أعلاها".

كيفَ وظّفَ الكاتبُ أداةَ الرَّبطِ (فـ) في الفقرةِ السّابقـةِ؟

- استخدمَها في الجملـةِ التي توضِّحُ سببَ اختراعِ نظامِ الهايبوكست.
- ✓ استخدمَها في الجملـةِ الَّتي توضّحُ طريقـةَ عملِ نظامِ الهايبوكست.
- استخدمَها لتوضيحِ تتابعِ الأحداثِ وتواليها.
- استخدمَها لِيُظهرَ نتيجـةَ اختراعِ نظامِ الهايبوكست.

السؤال 13

اقرأ ثمَّ اختر الإجابةَ:

نحتاجُ كثيرًا في كافَّةِ المراحلِ الدِّراسيَّةِ وخاصَّة المتقدِّمةَ منها، إلى كتابةِ أبحاثٍ علميَّـةٍ في أثناءِ دراستِنا.

اختر العبارةَ الّتي ستبدأ بها كتابـةَ بحثٍ حولَ الأخلاقِ الفاضلةِ وأثرِها في حياةِ الإنسانِ:

حسنُ الخُلُقِ أحدُ مراكبِ النَّجاةِ..

وهكذا دَوالَيْكَ...

ولكنَّ أعدادَ ضحايا الجهلِ في تَزايُدٍ...

وبناءً على كلِّ ما سَبقَ...

14 السؤال

اقرأ ثمَّ أجبْ:

"وفي أَواخِرِ القَرنِ الثَّامنَ عشرَ الميلاديَّ، شيَّدَتْ شركَـةُ (M. Bonne- main) في فرنسا نِظامًا فعّالًا للتَّدفئَـةِ . ..... تطوَّرتِ الفكرةُ الفَرنسيَّـةُ في إنجلترا في أوائلِ القرنِ التّاسعَ عشرَ الميلاديَّ إلى نظام تدفئَـةٍ للبيوتِ والمَكاتبِ بطرقٍ آمنَةٍ وسَهلـةٍ".

من خلالِ التَّواريخِ الملوَّنةِ اخترأداةَ الرَّبطِ المناسبةَ في الفراغِ للرَّبطِ بين الجملتين السَّابقتين.

فـ

ثمَّ

وذلك

لكن

السؤال 15

اقرأ ثمَّ أجبْ:

"ويُمكنُ القولُ إنَّ التَّدفئَةَ قدْ تطوَّرتْ إلى شكلِها الأكْثَرِ شيوعًا وانتشارًا بِحلولِ مُنتَصفِ القرنِ العشرينَ، (.....) غدَتْ مُتوفّرَةً للجميعِ".

بناءً على فهمِكَ للعلاقةِ بينَ جُزأي الجملةِ السَّابقةِ، اختْرْأداةَ الرَّبطِ الّتي تجمعُ الجُزأَينِ وتوضِّحُ العلاقةَ بينهما.

غيرَ

لكي

إذْ

لكنْ

السؤال 16

اقرأ، ثمَّ أكملِ الفراغَين:

لا يُنصَحُ باستخدامِ الكيروسينِ في الأماكِنِ المُغلَقَةِ بسبَبِ تصاعُدِ غازِ أوّلِ أكسيدِ الكربونِ.

(بسببِ) أداةُ ربطٍ تفيدُ التَّعليلَ **لأنَّها بيَّنتْ** سببَ **عدمِ النُّصحِ باستخدامِ الكيروسينِ في الأماكنِ المغلقةِ.**

السؤال 17

اقرأ ثمَّ اختر إجابتين:

كانَ الغلامُ لايصدقُ دائمًا في قولِهِ؛ ولذلكَ....

بناءً على فهمِكَ لمعنى (لذلكَ)، أيُّ جملتين من الجملِ الآتيةِ تصلحُان لإكمالِ المعنى؟

- [x] لمْ يأخذْ أحدٌ كلامَـهُ على مَحمَلِ الجِدِّ.
- [ ] نجحَ في دراستِهِ نجاحًا باهرًا.
- [ ] صدَّقَـهُ الجميعُ واستمعوا لكلامِـهِ.
- [ ] جمعَ عددًا منَ الأصدقاءِ الجددِ حولَهُ.
- [ ] أحبَّـهُ الجميعُ ووثِقوا به.
- [x] لمْ يصدِّقْ أحدٌ القصصَ الَّتي يرويها.

السؤال 18

اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ فيما يلي:

وقد أُطْلِقَ عليه اسمُ (الكيروسين)، وأصبح الكيروسين (الكاز) يُستعملُ حديثًا كوقود للتَّدفئةِ.

ماذا أفادَتِ الأداةُ (قد) في الجملةِ السَّابقةِ؟

- [x] التَّأكيدُ
- [ ] التّشكيكُ
- [ ] التَّرجيحُ
- [ ] التَّحويلُ

السؤال 19

اقرأ ثمَّ أجبْ:

"وفي عامِ 1793 قامَ (وليام تراث) بتصميمِ مبنًى للطَّاحونَـةِ يَتوسَّطُهُ فرنٌ لتسخينِ الهواءِ بمدينـةِ (ديربي) الإنجليزيَّةِ".

ما المَعنيان اللَّذانِ أفادَهما حرفُ الجَرِّ (اللَّام) في الجملةِ السَّابقةِ؟

- [x] التَّخصيصُ.
- [ ] النَّفيُ.
- [ ] التَّفصيلُ.
- [ ] التَّشبيـهُ.
- [x] التَّعليلُ.
- [ ] المُقارنـةُ.

السؤال 20

اقرأ ثمَّ أجبْ:

كتبَ سعيدٌ جملتَينِ: درسْتُ جيِّدًا للامتحانِ..... لمْ أنتبـهْ لهذه المعلومـةِ.

إذا أردْنا مساعدةَ (سعيدٍ) على جمْعِ الجملتَينِ السَّابقتَينِ في جملةٍ واحدةٍ مع المحافظةِ على المعنى، فما هي أداةُ الرَّبطِ الّتي نختارُها؟

- [x] لكنْ.

- إذْ.
- ثمَّ.
- لذلكَ.

21 السؤال

اقرأ ثمَّ أجب:

(حظيَ عنصرُ النَّارِ بالأهميَّةِ القُصوى والبَحثِ والتَّنقيبِ بما لمْ يَحظَ بِهِ أيُّ عُنصُرٍ آخرَ منْ عناصِرِ الكونِ، فاستَغرَقَ الإنسانُ منذُ القِدَمِ في البَحثِ والتَّفكيرِ لِمعرفَةِ كيفيَّةِ استغلالِ النَّارِ والإفادَةِ منْها وجَعلِها مَصدرًا مُهمًّا يَتناسَبُ وحاجَتَهُ إليها. وبِما أنَّ الحاجةَ للدِّفءِ كانَتْ حاجَةً مُلحَّةً فقدْ سعى الإنسانُ إلى إدخالِ النَّارِ في المنازِلِ والمساكنِ، ولكنْ بسبَبِ خطورتِها على حياةِ السّاكنينَ فيها، وَتسبُّبِها في كثيرٍ منَ الحرائقِ طوَّرَ الإنسانُ على مرِّ الزَّمَنِ عدَّةَ طرقٍ للتَّدفئَةِ آمنَةً وصِحيَّةً، فَفي البِدايَةِ، كانَتْ على شكلِ حُفَرِ النَّارِ وانتَهَتْ إلى صورَتِها الحالِيَّةِ الأكثرِ أمانًا).

ما العنصرُ الَّذي تُمثِّلُهُ هذهِ الفقرةُ؟

- وسطُ المقالِ الَّذي عرضَ المعلوماتِ.
- تفصيلٌ موضِّحٌ لحفرِ النَّارِ.
- [illegible]

الحل والخاتمة المناسبة للنص.

المقدمةُ الممهِّدةُ لأفكارِ النَّصِّ. ✓

22 السؤال

اقرأْ ثمّ أجبْ:

"وفي غربيِّ الأناضولِ، ظهرَتْ لأوَّلِ مرَّةٍ أنظمةُ التَّدفئةِ تحتَ البَلاطِ في مملكَةِ (أرزاوا) (Arzawa)، حيثُ قامَ الملكُ بتركيبِ مثلِ هذا النِّظامِ في قصرِهِ منذُ حوالَيْ 1300 قبلَ الميلادِ. ولكنْ يعودُ الفضلُ في تطويرِ النِّظامِ للرُّومانِ الّذينَ طوّروا نظامًا مُبتكرًا مَركزيًّا لِتدفئَةِ الأرضيّاتِ".

ما أداةُ الرَّبطِ الَّتي استخدمَها الكاتبُ للرَّبطِ بينَ الجملتينِ وتفيدُ النَّفيَ، ورفعَ توهُّمِ وردَ في الكلامِ السَّابقِ؟

- الواو
- لكنْ ✓
- حيثُ
- مثلُ

السؤال 23

اقرأ ثمَّ أجبْ:

اشتريْتُ الكتابَ لأنَّ صديقتي الَّتي أثِقُ بذوقِها وثقافَتِها أرشدتْني إليه.

ما المعنى الّذي تُفيدُه أداةُ الرَّبطِ (لأنَّ)؟

- [x] التَّعليلُ.
- [ ] التَّشكيكُ.
- [ ] التَّرجيحُ.
- [ ] التَّحليلُ.

السؤال 24

اقرأ ثمَّ اخترِ الإجابتين الصّحيحتينِ:

(حظيَ عنصرُ النّارِ بالأهميَّةِ القُصوى والبَحثِ والتَّنقيبِ بما لمْ يَحظَ بِهِ أيُّ عُنصُرٍ آخرَ منْ عناصِرِ الكونِ، فاستَغرَقَ الإنسانُ منذُ القِدَمِ في البَحثِ والتَّفكيرِ لِمعرفَةِ كيفيَّةِ استغلالِ النَّارِ والإفادَةِ منْها وجَعلِها مَصدرًا مُهمًّا يَتناسَبُ وحاجَتَهُ إليها. وبِما أنَّ الحاجةَ للدِّفءِ كانَتْ حاجَةً مُلحَّةً فقدْ سعى الإنسانُ إلى إدخالِ النَّارِ في المنازِلِ

والمساكنِ. ولكنْ بسبَبِ خطورتِها على حياةِ السَّاكنينَ فيها، وَتسبُّبِها في كثيرٍ منَ الحرائقِ ابتكرَ الإنسانُ، على مرِّ الزَّمَنِ، عدَّةَ طرقٍ للتَّدفئَةِ آمنَةً وصِحّيَّةً. فَفي البِدايَةِ، كانَتْ على شكلِ حُفرِ النَّارِ وانتَهَتْ إلى صورَتِها الحالِيَّةِ الأكثرِ أمانًا).

ما الفكرتانِ اللَّتانِ عرضَهما الكاتبُ في المقدِّمةِ؟

- [x] أهميَّةُ البحثِ والتَّنقيبِ عنْ طرقٍ لاستغلالِ النَّارِ في التَّدفئةِ.
- [ ] طريقةُ التَّدفئةِ بواسطةِ حُفرِ النَّارِ.
- [x] تطويرُ الإنسانِ عدَّةَ طرقٍ آمنةٍ للتَّدفئةِ على مرِّ الزّمنِ.
- [ ] أنظمةُ التَّدفئةِ الحديثةِ.
- [ ] آليَّةُ عملِ المواقدِ القديمةِ.

السؤال 25

اقرأ ثمّ أجبْ:

(وَيعتمدُ نظامُ "الهايبوكوست" على بثِّ الدِّفءِ منْ أسفلَ، فقد تمَّ رفعُ الأرضيَّاتِ للمباني والسَّماحُ لدفءِ النِّيرانِ القادِمِ منَ الأفرانِ بالتَّدفُّقِ إلى أسفلِ الأرضيَّاتِ وتسخينِ البلاطِ أعلاها).

ما الأداةُ الَّتي تفيدُ التَّفسيرَ، والَّتي استخدمَها الكاتبُ للرَّبطِ في الفقرةِ السَّابقةِ؟

- الواو
- الفاءَ ✓
- ثمَّ
- أو

26 السؤال

ما الهدفُ من تعدادِ الكاتبِ لأنظمةِ التَّدفئةِ معَ تفاصيلِها؟

- تعريفُ القارئِ إلى وسائلِ التَّدفئةِ في الدُّولِ العربيَّةِ.
- تعريفُ القارئِ إلى وسائلِ التَّدفئةِ في دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ.
- تعريفُ القارئِ إلى تطوُّرِ وسائلِ وأجهزةِ التَّدفئةِ عبرَ العصورِ. ✓
- تعريفُ القارئِ إلى تطوُّرِ الحياةِ البشريَّةِ عبرَ العصورِ.

السؤال 27

اقرأ ثمَّ أجبْ:

"وقد ساهمَ نظامُ تدفئَـةِ المُستوصَفِ المرضى في استنشاقِ هواءٍ نظيفٍ بينما تمرُّ مُخلَّفاتُ الهواءِ المُلوَّثِ عبرَ قنواتٍ إلى القُبَّـةِ".

ما أفادَتْهُ أداةُ الرَّبطِ (قَدْ) في الجملـةِ السَّابقـةِ، هو:

- التَّعليلُ.
- التَّحليلُ.
- التَّأكيدُ. ✓
- التَّشكيكُ.

السؤال 28

اخترْ إجابتين:

من المعاني الّتي تُفيدُها أداةُ الرَّبطِ (قَدْ)، هي:

- ☐ التَّفسيرُ.
- ☐ التَّحليلُ.

- [x] التَّأكيدُ.
- [x] التَّشكيكُ.
- [ ] التَّفصيلُ.
- [ ] الاستدراكُ.

السؤال 29

اقرأِ الفقرةَ، ثمَّ اسحبِ الإجابتينِ الصَّحيحتينِ:

"وفي غربيِّ الأناضولِ، ظهرتْ لأوَّلِ مرَّةٍ أنظمةُ التَّدفئةِ تحتَ البَلاطِ في مملكَةِ (أرزاوا) (Arzawa)، حيثُ قامَ الملكُ بتركيبِ مثلِ هذا النِّظامِ في قصرِهِ منذُ حوالَيْ 1300 قبلَ الميلادِ. ولكنْ يعودُ الفضلُ في تطويرِ النِّظامِ للرُّومانِ الّذينَ طوَّروا نظامًا مُبتكرًا مَركزيًّا لِتدفئَةِ الأرضيَّاتِ، يُسمَّى نظامَ "الهايبوكست" (Hypocaust) وتمَّ استخدامُهُ في المَنازِلِ والمباني العامَّةِ، مثلِ الحمَّاماتِ العموميَّةِ منْ 350 إلى 80 قبلَ الميلادِ."

ممَّا عرضَهُ الكاتبُ في هذهِ الفقرةِ هو أنظمةُ التَّدفئةِ تحتَ البلاطِ. **قبلَ 1300 سنةٍ قبلَ الميلادِ، كما بيَّنَ فضلَ الرُّومانِ في ابتكارِ** نظامِ الهايبوكستْ **بينَ 350 و 80 قبلَ الميلادِ.**

الحماماتِ العموميَّةِ.

مملكةُ أرزاوا

المنازلِ والمباني العامَّةِ

السؤال 30

اقرأ الفقرةَ، ثمَّ اسحبْ ثلاثَ إجاباتٍ وضعْ كلًّا منها في المكانِ المناسبِ:

(تعرضُ المواقعُ التي تمَّ اكتشافُها مجموعةً رائعةً من الأدواتِ الحجريَّةِ التي يعودُ تاريخُها إلى أكثرَ من 300000 سنةٍ، وكانَتْ على شَكْلِ حُفرٍ بدائيَّةٍ بُنيَتْ في الكُهوفِ، وتبرزُ خطورَةُ تلكَ المواقدِ في إنتاجِها للأدخِنَةِ السَّامَّةِ مع عدمِ توفُّرِ أنظمةِ التَّهويةِ لها داخلَ المساكِنِ أو الكهوفِ).

تناولَ الكاتبُ في هذهِ الفقرةِ عرضًا لحفرِ النَّار من حيثُ: تاريخُها ✓

و شكلُها ✓ و خطورتُها ✓ .

مساحتُها

فوائدُها

مدّةُ استخدامِها

السؤال 31

اقرأ، ثمَّ صلْ بينَ المعلومـةِ وما يُناسبُها:

نظامُ التّدفئـةِ في عهدِ الرُّومانِ

وفي غربيِّ الأناضولِ، ظهرتْ لأوَّلِ مرَّةٍ أنظمةُ التَّدفئةِ تحتَ البَلاطِ في مملكَةِ(أرزاوا) (Arzawa)، حيثُ قامَ الملكُ بتركيبِ مثلِ هذا النِّظامِ في قصرِهِ منذُ حوالَيْ 1300 قبلَ الميلادِ. ولكنْ يعودُ الفضلُ في تطويرِ النِّظامِ للرُّومانِ الّذينَ طوّروا نظامًا مُبتكَرًا مَركزيًّا لِتدفئَةِ الأرضيَّاتِ، يُسمَّى نظامَ "الهايبوكست" (Hypocaust)، وتمَّ استخدامُهُ في المَنازِلِ والمباني العامَّةِ، مثلِ الحمَّاماتِ العموميَّـةِ منْ 50 إلى80 قبلَ الميلادِ.

حدثَ ظهورُ التَّدفئةِ تحتَ البلاطِ. ✓	مملكةُ أرزاوا ✓
تمَّ تركيبُ نظامِ التَّدفئةِ في قصرِ الملكِ. ✓	1300 سنة قبلَ الميلادِ ✓
تمَّ ابتكارُ نظامِ الهايبوكوستِ. ✓	في عهدِ الرُّومانِ ✓
تمَّ استخدامُ نظامِ (الهايبوكست) في البيوتِ والمباني العامَّةِ. ✓	50 إلى 80 قبلَ الميلادِ ✓

السؤال 32

اقرأ ثمّ أجبْ:

ولكنْ بسبَبِ خطورةِ النَّارِ المستخدمةِ للتَّدفئةِ في المنازلِ والمساكنِ على حياةِ

السَّاكنينَ فيها، وَتسبُّبِها في كثيرٍ منَ الحرائقِ، ابتكرَ الإنسانُ على مرِّ الزَّمَنِ، عدَّةَ طرقٍ للتَّدفئَةِ تكونُ آمنَةً وصِحّيَّةً. (**فَفي البِدايَةِ، كانَتْ على شكلِ حُفرِ النَّارِوانتَهَتْ إلى صورَتِها الحاليَّةِ الأكثرِ أمانًا**).

ما الوظيفةُ الَّتي أدَّتْها الجملةُ الملوَّنةُ الموجودةِ بينَ قوسين؟

- سببيَّةٌ
- استفهاميَّةٌ
- تفسيريَّةٌ ✓
- نافيةٌ

33 السؤال

اقرأِ الفقرةَ، ثمَّ اسحبِ الإجابةَ الصحيحةَ؛ لتملأَ الفراغاتِ فيما يلي:

"في البِدايَةِ كانَتِ المنظوماتُ الرُّومانيَّةُ تُسخِّنُ الأرضيَّةَ فقطْ، ولكنَّها تَطوَّرتْ لاحقًا لِتَستخدِمَ الجُدرانَ في التَّدفئةِ منْ خلالِ تجويفِ الجُدرانِ وضخِّ الهواءِ الحارِّ في جميعِ أنحاءِ الغُرفةِ منْ خلالِ فَتحاتٍ مُخصَّصةٍ لِذلكَ. كَما عرفَ الرّومانُ نظامَ المَداخنِ المُتَنقِّلَةِ والمكوَّنِ منْ حاوياتٍ للنَّارِوالجمرِ يُمكنُ نقلُها منْ غُرفةٍ إلى أُخرى. وبعدَ تراجُعِ الإمبراطوريَّةِ الرّومانيَّةِ، اندثَرَ نظامُ "الهايبوكوست" وتمَّ استبدالُهُ بنظامِ

النِّيرانِ الخارجيَّةِ المَفتوحَةِ مرَّةً أخرى، ولمْ تَرجِعِ التّدفئةُ مَركزيّةً تحتَ البلاطِ-بعدَ ذلكَ - حتّى القرنِ العشرينَ."

عرضَ الكاتبُ في الفقرةِ أعلاهُ ثلاثَ أفكارٍ: بدأَ الفكرةَ الأولى بعبارةِ

في البدايةِ ✓ **وأضافَ الفكرةَ الثّانيةَ باستخدامِ أداةِ الرَّبطِ**

كما ✓ **وانتقلَ إلى الفكرةِ الثّالثةِ مستخدمًا العبارةَ**

وَبعدَ تراجعِ ✓ .

بعد ذلكَ حتَّى ولكنّها

السؤال 34

اقرأْ ثمَّ أجبْ:

(اختَلَفَ شكلُ المواقِدِ قليلًا في العُصورِ الوُسطى؛ فَكانَ لِمعظمِ القاعاتِ والمَنازِلِ الكَبيرَةِ مواقدُ مركزيَّةٌ معَ نارٍ مفتوحَةٍ يَخرُجُ الدُّخانُ مِنْها منْ خلالِ فَتحةٍ في السَّقفِ. وقدْ اختُرِعَتْ لها مَداخنُ معَ فَتحاتٍ تَسمحُ للدُّخانِ بالخروجِ وَتَحولُ دونَ دُخولِ المَطرِ والثُّلوجِ، وتمَّ وضعُ المَواقِدِ مُلاصقَةً للجدرانِ بدلًا منْ مَكانِها وَسطَ الغرفَةِ في بعضِ الأحيانِ في المِساحاتِ الصَّغيرَةِ).

ما الأفكارُ الفرعيَّةُ للفكرةِ الرّئيسةِ الآتيةِ؟ (اختلافُ شكلِ المواقدِ في العصورِ الوسطى):

الفكرةُ الفرعيَّةُ الأولى: معظمُ القاعاتِ والمَنازِلِ الكَبيرَةِ كان لهاموقدُ مركزيَّةٌ. ✓

الفكرةُ الفرعيَّةُ الثَّانيةُ: اختراعُ مداخنَ مع فتحاتٍ محميَّةٍ. ✓

الفكرةُ الفرعيَّةُ الثَّالثة: المواقدُ في المِساحاتِ الصَّغيرةِ تكونُ ملاصقةً للجدرانِ. ✓

كيفيةُ تشييدِ أجهزةِ التَّدفئةِ في البيوتِ والمنازلِ.

الاستفادةُ منْ مصادرِ الطَّبيعةِ في التَّدفئةِ.

الدُّولُ الّتي اعتمدَتْهَا كوسيلةِ تدفئةٍ.

تاريخُ إنشاءِ المواقدِ في بعضِ الدُّولِ.

السؤال 35

اقرأْ ثمَّ أجبْ:

رغمَ أنّ الكاتبَ أفردَ عنوانًا لكلِّ فقرةٍ في النَّصِّ، إلاّ أنّهُ ربطَها بتواريخَ وعصورٍ ميَّزتها عنْ بعضِها.

اربطِ الحقبةَ الزَّمنيَّةَ أو التَّاريخَ الملائمَ بكلِّ وسيلةِ تدفئةٍ تمَّ استخدامُها:

حُفرُ النَّارِ ✓

عصورُ ما قبلَ التَّاريخِ ✓

نظامُ الهايبوكوست ✓

عهدُ الرُّومانِ ✓

المواقدُ المركزيَّةُ ✓

العصورُ الوسطى ✓

التَّدفئةُ بالبُخارِ ✓

1745 ✓

السؤال 36

كيفَ عرضَ الكاتبُ تاريخَ التَّدفئةِ في النَّصِّ؟

- بدأَ مباشرةً بعرضِ نماذجَ منْ أنظمةِ التَّدفئةِ معَ تفاصيلِها، وأنهى بخاتمةٍ في آخرِ النَّصِّ.
- مهَّدَ لموضوعهِ بفقرةٍ، ثمَ عرضَ نماذجَ منْ أنظمةِ التَّدفئةِ ضمنَ فقرةٍ واحدةٍ، وأنهى بخاتمةٍ طويلةٍ في آخرِ النَّصِّ.
- ✓ مهَّدَ بمقدمةٍ عامَّةٍ، وعرضَ نماذجَ منْ أنظمةِ التَّدفئةِ في فقراتٍ مستقلَّةٍ لها عناوينُ فرعيّةٌ، وختمَ موضوعَهُ بخلاصةٍ مناسبةٍ.
- قارنَ بينَ كلِّ نموذجينِ من نماذجِ التَّدفئةِ في فقرةٍ مستقلَّةٍ، حتَّى استطاعَ أنْ يكوِّنَ نصًّا متكاملًا في أفكارِهِ.

السؤال 37

اقرأ، ثمَّ أجبْ:

ويُمكنُ القولُ إنَّ التّدفئةَ قدْ تطوَّرتْ إلى شكلِها الأكْثَرِ شيوعًا وانتشارًا بِحلولِ مُنتَصفِ القرنِ العشرينَ، إذ غدَتْ مُتوفِّرَةً للجميعِ.

أشارَتْ عبارةُ (ويُمكنُ القولُ إنَّ) الواردةُ في الفقرةِ السَّابقةُ إلى:

- فرضيَّةٍ عامَّةٍ عنِ التَّدفئةِ.
- استنتاجٍ عامٍ لموضوعِ التَّدفئةِ.
- ✓ خلاصةٍ عامَّةٍ لمراحلِ تطوُّرِ التَّدفئةِ.
- مقدمةٍ عامَّةٍ عنِ التَّدفئةِ.

38 السؤال

اقرأ ثمَّ أجبْ:

تمَّ تطويرُ الطُّرقِ الرَّئيسةِ للتَّدفئَةِ ما بينَ القرنِ الثّامِنَ عشرَ ومُنتَصَفِ القرنِ التّاسعَ عشرَ؛ **ومِنْ هذِهِ الطَّرائِقِ:**

ما الَّذي تفيدُهُ العبارةُ الملوَّنةُ الواردةُ في الجملةِ السَّابقةِ؟

- المقارنةُ

التفسيرَ

التّعليلُ

التَّعدادُ ✓

السؤال 39

اقرأ ثمَّ أجبْ:

يَكتبُ راشدٌ تقريرًا عنوانُه (أهميَّـةُ تنظيمِ الوقتِ)، وفي مقدِّمـةِ تقريرِه كتبَ الجملـةَ الآتيـةَ: "تشيرُ الأبحاثُ إلى أنَّ الأفرادَ الَّذينَ أداروا وقتَهم بشكلٍ جيِّدٍ تميَّزوا على أقرانِهم...".

ويُريدُ أنْ ينتقلَ بعدَ المقدِّمة إلى العُنوانِ الفرعيِّ: (نِقاطٌأساسيَّةٌ لتنظيمِ وقتِكَ جيِّدا).

اخترِالجملـةَ الانتقاليَّـةَ الأنسبَ الَّتي تربطُ بينَ المقدِّمـةِ والعنوانِ الفرعيِّ الَّذي يليها:

إذْ إنَّـهُ مِن المهمِّ تعدادُ النِّقاطِ الواجبِ مراعاتُها عندَ تنظيمِ الوقتِ.

وعلى الرغم مِن ذلك، فمِنَ المهمِّ إدراجُ قائمـةٍ بأهمِّ الأمورِالواجبِ مراعاتُها من دون حسابِ الوقتِ.

ولكنْ مِن المهمِّ التَّطرُّقُ للنِّقاطِ الّتي تساعدُكَ على تنظيمِ وقتِكَ جيِّدًا.

ونظرًا لأهميَّةِ الوقت، كانَ لابدَّ مِن إفرادِ قسمٍ نعدِّدُ فيه ما يجبُ أخذُه بعينِ الاعتبارِعند تنظيمِ الوقتِ. ✓

40 السؤال

اقرأ ثمَّ أجبْ:

عليكَ أنْ تختارَ بينَ الاستكانةِ أو تحقيقِ الأحلامِ بالجدِّ والاجتهادِ.

أيُّ جملةٍ منَ الجملِ الآتيةِ تعطي دَلالةَ الفكرةِ الواردةِ في الجملةِ السَّابقةِ؟

- اختيارُ الكسلِ يجعلُ الإنسانَ يخسرُ سعادتَهُ.
- اختيارُ الكسلِ سبيلٌ لتحقيقِ الأمنياتِ.
- ✓ لو جعلْتَ الكسلَ منهجًا لكَ في الحياةِ؛ لن تُحقِّقَ أحلامَكَ.
- اختيارُ الكسلِ أفضلُ منْ تحقيقِ الأحلامِ.