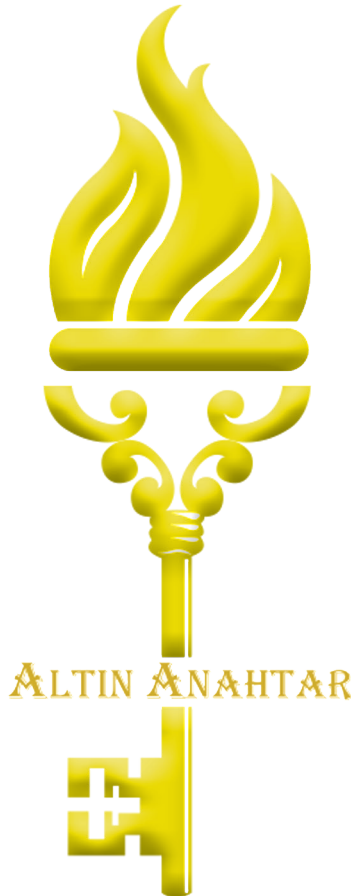


0'dan %100'e TAKTİKLERLE DİL BİLGİSİ SORULARI (Hap Bilgilerle Öğreten Sorular)

Halil Çetin - Ebru Kış - Cemal N.Üğureli

A'dan Z'ye Aşamalı
Profesyonel Soru Dizilişı



ALTIN ANAHTAR

ALTIN ANAHTAR

0'dan %100'e
TAKTİKLERLE
DİL BİLGİSİ
SORULARI
(Hap Bilgilerle Öğreten Sorular)

ALTIN ANAHTAR

**O'dan %100'e Taktiklerle
Dil Bilgisi Soruları
(Hap Bilgilerle Öğreten Sorular)**

İletişim:

0505 457 10 39

info@altinanahtaryayinlari.com

www.altinanahtaryayinlari.com

Editör

Ebru KIŞ

Kapak ve Grafik Tasarım

Züleyha ARSLAN

Yayıncı Sertifika No: 34073

©ALTINANAHTAR YAYINCILIK

MATBAA TİC. LTD ŞTİ.

ISBN 978-605-82248-8-9

BASKI

Ertem Matbaacılık, ANKARA

Tüm hakları saklıdır. Altınanahtar Yayıncılık Matbaa Tic. Ltd Şti.'nin
yazılı izni olmadan, fotokopi yöntemi dâhil, elektronik
ya da mekanik herhangi bir yolla çoğaltılamaz ve iletilemez.

ÖN SÖZ

0'dan %100'e Taktiklerle Dil Bilgisi Soruları:

- Dil bilgisi konularını en baştan, detaylarıyla, aşama aşama işleyen bir soru bankasıdır.
- **Örnek, dikkat ve taktiklerle** “öğreten sorular”dan oluşmaktadır.
- Soruları çözmek için konu çalışmaya gerek yoktur.
- Testlerdeki soru sırası titizlikle yapılmıştır, özel bir kitaptır.
- “Aktif öğrenme” amacıyla hazırlanan bu kitaptaki soruları, sırasıyla çözünüz.
- Bu kitabımızın ardından Altın Anahtar Yayınları **TYT Türkçe Soru Hazinesi** ve **500 Dil Bilgisi Sorusu**’nu tavsiye ederiz.

Altın bir gelecek dileğiyle...

ALTIN ANAHTAR YAYINLARI

ÖZEL NOT:

Tüm öğrenciler kitabımızdan, istedikleri konudan başlayabilirler. Üniversite sınavına hazırlananların hızlı net artışı ve 1 ayda %100 dil bilgisi neti için aşağıdaki konu sıralamasını takip etmelerini öneririz:

Fiiller-Sözcükte Yapı-Ses Bilgisi-Tamlamalar-Cümlelerin Öğeleri -Cümle Türleri-Noktalama İşaretleri-Anlatım Bozukluğu-Yazım Kuralları-Sözcük Türleri (isimler,zamirler,sıfatlar,zarflar,edatlar,baglaçlar,ünlemler)

Başarılar dileriz!

Ebru KIŞ

DİL BİLGİSİ SORU TİPLERİ

1. Bir sözcüğün "türü" soruluyorsa o sözcüğün "isim mi, fiil mi, sıfat mı zarf mı, edat mı, bağlaç mı, ünlem mi" olduğuna bakılır.

Örnek: Sıcak yuvalar/ gözlerin ışığı / yavaş yürümek /benim bebeğim.
Sıfat isim zarf zamir

2. Bir "sözcüğün görevi" sorulduğunda o sözcüğün "isim, sıfat, zamir, zarf, edat, bağlaç, ünlem" görevlerinde kullanılıp kullanılmadığına bakılır.

Örnek: Bugün hava güzeldi. (isim)/ Güzel havaları severim. (sıfat) / Güzel bak bana. (zarf)

3. Bir sözcüğün "yapısı" sorulduğunda o sözcüğün "basit mi, türemiş mi birleşik mi" olduğuna bakılır.

Örnek: deniz (basit sözcük)/ deniz-ci (türemiş sözcük) / yel-kovan (birleşik sözcük)

4. Bir "sözün/söz grubunun" "görevi" sorulduğunda o sözün "özne mi, nesne mi, tümleç mi, yüklem mi" olduğuna bakılır.

Örnek: Beni kör kuyularda merdivensiz bıraktın!
Nesne dolaylı tümleç zarf tümleci yüklem

5. Bir "cümlelerin yapısı" sorulduğunda o cümlelerin "basit cümle mi, birleşik cümle mi, sıralı cümle mi, bağlı cümle mi" olduğuna bakılır.

Denizler ortasında yelkensisiz bıraktın! (Basit yapıli cümle)

Altın bir gelecek dileğiyle...
ALTIN ANAHTAR YAYINLARI

İÇİNDEKİLER

SES BİLGİSİ TESTİ	7
İSİMLER (ADLAR) TESTİ	31
SIFATLAR TESTİ	49
TAMLAMALAR TESTİ	61
ZAMİRLER (ADILLAR) TESTİ	71
ZARFLAR (BELİRTEÇLER) TESTİ	79
FİİLLER (EYLEMLER) TESTİ	91
EK EYLEM (EK FİİL) TESTİ	101
FİİL ÇATISI TESTİ	107
FİİLİMSİLER TESTİ	121
FİİLLERDE YAPI TESTİ	127
EDAT - BAĞLAÇ - ÜNLEM TESTİ	133
SÖZCÜKTE YAPI TESTİ	141
CÜMLENİN ÖGELERİ TESTİ	165
CÜMLE TÜRLERİ TESTİ	197
NOKTALAMA İŞARETLERİ TESTİ	219
YAZIM KURALLARI TESTİ	243
ANLATIM BOZUKLUĞU TESTİ	263
CEVAP ANAHTARI	287

FİİLLER (EYLEMLER) / FİİLLERDE KİP TESTİ

1. Varlıkların yaptıkları işleri, hareketleri, kılışları, onlarla ilgili oluşları ya da yargıları zamana, dileğe ve kişiye bağlayarak anlatan sözcüklere “**eylem**” (**fiil**) denir.

Fiiller (eylemler) bir iş, oluş, hareket bildirir.

Varlığın içinde bulunduğu konumu bildiren fiillere “durum fiilli” denir.

Örnek: oturmak, bakmak, durmak, bitmek, akmak

Varlığın zaman içinde nasıl bir değişime uğradığını anlatan fiillere “**oluş fiili**” denir.

Örnek: büyümek, şişmanlamak, morarmak, çürümek, kızarmak, küçülmek, uzamak

Varlığın yaptığı işi veya hareketi bildiren fiillere “**iş/kılış fiilli**” denir.

Örnek: sormak, satmak, duymak, sürmek, istemek

Aşağıdaki fiillerden hangisi “oluş” bildirmez?

- A) zayıflamak B) yumuşamak
C) olgunlaşmak D) kısalmak
E) uçmak

2. Nesne alabilen fiiller iş / kılış fiilleridir.
Nesneyi bulmak için “neyi” sorusu sorulur.

Örnek: sor - (Neyi?)

oku - (Neyi?)

(Kitabı) aldım.

Kılış (iş) fiilidir.

(Çiçeği) kokladım.

İş (kılış) fiilidir.

Taktik: Bir fiile “onu” sözcüğünü getirebiliyorsak o fiil iş / kılış fiilidir.

Aşağıdakilerden hangisi iş / kılış fiilidir?

- A) Gülmek B) Bakmak C) Uyumak
D) Bıkmak E) Yıkamak

3. “Hareket / durum fiili ile oluş fiilleri nesne alamayan fiillerdir.

Örnek: Gösteriye çok kişi geldi. (Nesne alamayan bir fiildir.)
Dola ylı T. Özne Durum fiilidir

fiildir.)

atlamak / bakmak / yatmak / uyumak (Nesne alamayan durum fiilleridir.)

Taktik: Bir fiile “onu” getiremiyorsak durum veya oluş fiilidir. Hareket fiilinde bir durum, oluş fiilinde bir değişim söz konusudur.

Aşağıdakilerden hangisi hareket / durum fiilidir?

- A) Oturmak B) Yaşlanmak
C) Gençleşmek D) Şişmanlamak
E) Güzelleşmek

4. **Aşağıdakilerden hangisi durum fiilidir?**

- A) Okumak B) Sürmek
C) İtmek D) Gelmek
E) Bulmak

5. **Aşağıdakilerin hangisinin yüklemi “kılış” eylemidir?**

- A) İzin yönü doğru ormanın içine gidiyordu.
B) Yağmur usul usul çiseliyordu.
C) Yerde upuzun bir çarık izi yatıyordu.
D) Sabahtan beri köyün içini dolandın durdun.
E) Kayaların arasında bir gölet gördüler.

6. Aşağıdakilerin hangisinin yüklemi “iş / kılış” eylemi değildir?

- A) İzler ormanlıktaki kayalığı gösteriyordu.
 B) Atı ormana sürdü.
 C) İpin ucunu kaçırdım.
 D) Sporcu, oku hedefe doğrulttu.
 E) Soğuktan nasıl da titriyordu!

7. Oluş eylemleri öznenin iradesi dışında kendiliğinden, aşamalı bir biçimde gerçekleşen eylemlerdir. Öznede-ki değişimi gösterirler. Yapılan işin yapana yöneldiğini gösteren ve nesneye ihtiyaç duymayan eylemlerdir.

Aşağıdakilerin hangisinin yüklemi “oluş” eylemidir?

- A) Kovuğun arka tarafına, kuru topraklı yere gitti.
 B) Hava, yavaş yavaş kararıyordu.
 C) Öğrencileri, bahar havasına çıkardı.
 D) Gece yarısına doğru ormandan çıktı.
 E) Işığı yaktıktan sonra, anneleri yanlarına geldi.

8. Sözcükler isim kökü ve fiil kökü olarak ikiye ayrılır. (Bir sözcüğün anlamlı en küçük parçasına “kök” denir.)

Örnek: “yorgun”un kökü “yormak” fiilidir, “evli”nin kökü “ev” ismidir, “balıkçı”nın kökü “balık”tır.

Aşağıdakilerden hangisinin kökü fiildir?

Taktik: Bir kökün fiil olduğunu anlamak için “köke” -mak / -mek eki getiriniz.

- A) Köylü B) Demlik C) Işık
 D) Köşeli E) Gençlik

9. Bir sözcüğün fiil mi isim mi olduğunu anlamak için cümledeki anlama bakılır.

Örnek: göç (isim veya fiil olabilir.)

Bina göçtü. (fiil)

Bu, yüzyıllık bir göçtü. (isim)

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi fiil değildir?

- A) Bu çanta eskidi.
 B) Bu yoğurt ekşidi.
 C) Canım çok acıdı.
 D) Senin gözünü boyadı.
 E) En kötü şey savaştı.

10. Haber kipi: Zaman bildiren kiplerdir:

-yor: şimdiki zaman eki

-acak: gelecek zaman eki

-dı / -di / -du / -dü / -tı / -ti / -tu / -tü: Di’li geçmiş zaman (bilinen geçmiş zaman) eki

-mış / -miş / -muş / -mü: Miş’li geçmiş zaman (öğrenilen geçmiş zaman) eki

-ar / -er / -ur / -ür / -ır / -ir: Geniş zaman eki

Aşağıdakilerden hangisinde haber kipi yoktur?

- A) Okuyor B) Bilecek C) Konar
 D) Kalmalı E) Küsmüş

11. Dilek Kipi: Gereklilik, dilek-şart, istek, emir bildiren kiplerdir.

-malı / -meli: Gereklilik eki (gel-meli)

-sa / -se: Dilek-şart eki (gel-se)

-a / -e: İstek eki (gel-eyim / gel-elim / gel-e-ler)

sın / -sin; - in / -iniz / -sınlar / -sünler: Emir ekleri (gel-sin / gel-in / gel-iniz / gel-sinler)

Aşağıdakilerden hangisinde dilek kipi yoktur?

- A) Baksa B) Koşayım C) Otursun
 D) Giriniz E) Konuştu

Fiiller, kişi eki alır. Kişi ekleri zaman eklerinin üzerine gelir.

Örnek:

sor-du-m / sor-du-n / sor-du-k / sor-du-nuz / sor-du-lar

1. tekil kişi e. 2. t. k. e. 1. çoğul k. e. 2. çoğul kişi e. 3. ç. k. e.

Soru:

Aşağıdakilerden hangisinin öznesi, 2. çoğul kişidir?

- A) Uçuyorlar B) Uçuyoruz
C) Uçuyorum D) **Uçuyorsunuz**
E) Uçuyorsun

12. Çekimli fiil: Bir kip ve kişi eki alan fiile denir.

Aşağıdakilerden hangisi "çekimli fiil" değildir?

- A) Yaşayacağız. B) Sürecekler.
C) Bulmalıyız. D) Gelsin.
E) Yolcudur.

13. "Çekimli fiil cümlelerin sonunda, ortasında veya başında bulunabilir."

Örnek: Bu gece seni andım.
Y.

Seni andım bu gece.
Y.

Andım seni bu gece.
Y.

Aşağıdakilerden hangisinde çekimli fiil yoktur?

- A) Bugün çok yorulduk.
B) Hâlâ uyuyor çocukcağız.
C) Bayıldım bu filme.
D) Üzülme yavrucuğum!
E) Orman bir yangındı.

Emir Çekimi:

- (Ben) → emir çekimi yoktur.
(Sen) → gel (emir çekimi vardır, emir eki yoktur.)
(O) → gel - sin
(Biz) → emir çekimi yoktur.
(Siz) → gel - in / gel - iniz
(Onlar) → gel - sinler

Dikkat: güzel - sin emir eki değildir. Emir eki fiillere gelir.

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem haber kipiyle çekimlenmemiştir?

Not: Zaman ekleri, haber kipidir.

- A) Şehrin sokaklarında yalnız dolaşıyordu.
B) Bu konuda çok az konusuyordu.
C) Sesinin ahenkli tonu insanı hemen sarar.
D) Herkes kendi rüyasını gerçekleştirir.
E) Çarşıdan gelince kardeşini okula götür.

15. Aşağıdakilerden hangisinde emir kipi yoktur?

- A) Okuyayım B) Okusun
C) Okuyun D) Okuyunuz
E) Okusunlar

16. İstek eki -a / -e ile dilek-şart eki -sa / -se karıştırılmamalıdır.

İste-y-e-siniz (istek çekimli fiil)

İste-se-m (dilek-şart çekimli fiil)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem istek kipindedir?

- A) Bir ekmek daha alsam.
B) Bir ekmek daha almalıyım.
C) Bir ekmek daha alayım.
D) Bir ekmek daha alsın.
E) Bir ekmek daha alın.

17. Aşağıdakilerden hangisi "dilek-şart kipi"yle çekimlenmiş bir fiil değildir?

- A) Görsen B) Görsek C) Görseniz
D) Görseler E) Görelim

18. Aşağıdakilerden hangisi "gereklilik kipi"yle çekimlenmiş bir fiildir?

- A) sorsanız B) bakayım C) okumalıyım
D) kursun E) atsanız

19. Aşağıdaki fiillerden hangisi "istek kipi"nde çekimlenmemiştir?

- A) Bilelim B) Bileler C) Bileyim
D) Bilsen E) Bilesiniz

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem istek kipindedir?

- A) Tanıdıklardan alışveriş yapmak iyi olmaz.
B) Bana yol gösteren aklı başında biri olmalı.
C) Karlı yerleri gezmek, görmek istiyorum.
D) Böyle insanlarla dost olmayalım.
E) Yusuf gibi kör kuyulara atıldı.

21. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde dilek kipi yoktur?

Not: Emir, gereklilik, koşul, istek kiplerine "dilek kipi" denir.

- A) Ona inandırıcı bir biçimde yanıt versin.
B) Roman, farklı karakterleri iyi canlandırabilmelidir.
C) İnsan, yaptıklarından kendisi sorumlu olmalı.
D) Yapmaz, oğlunu kucaklamak istese de.
E) Bazıları, mutluluğu yok etmek için uğraşır.

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem emir kipindedir?

- A) Ah bunu önceden bilseydim!
B) O kadar söyledim de dinlemedi.
C) Bu kitaptan ona biraz soru çözdür.
D) Kitaplar her zaman iyi kullanılmalı.
E) Öykülerin dili sadeleştirildi.

23. Çekimli fiiller, genellikle cümlelerin sonunda ve cümlede genellikle yüklem görevinde bulunur.

Aşağıdakilerden hangisinde yüklem, çekimli fiil değildir?

- A) Ayol, benim dilim döner mi böyle şeylere?
B) Devenin yükünü karınca çeker mi?
C) Bilgili ile bilgisiz eşit olur mu?
D) Beyaz perdeyi araladı.
E) Ölürsem yazıktır sana kanmadan.

24. Dilek-şart kipi -sa / -se bazen dilek, bazen şart bildirir.

Örnek: Hayat cennet olsa! (dilek)

Gerçek hukuku uygularsak eşitlik olur. (koşul)

Aşağıdakilerden hangisinde altı çizili çekimli fiil yüklem görevindedir?

- A) Konuşursam gözyaşlarım beni boğacak!
 B) Ağlasam sesimi duyar mısınız mısralarımda?
 C) Ölürsem kabrime gelme, istemem.
 D) Susarsan çocuklar da susar!
 E) Yağsa yağmur ah keşke!

25. (I) Roman yalnızca hayattan seçtiklerini anlatmaz. (II) Yaşadığımız hayatın bütününü de anlatmadığına göre, neleri seçip neleri ayıklayacağına kendine göre karar verir. (III) Roman anlayışlarını birbirinden ayırt eden çizgilerden biri romanın yaptığı seçimlerdir. (IV) Eleştirinin bir romana yaklaşma biçiminde de bu çizgilerin payı gittikçe artar. (V) Bu yüzden bir anlamda eleştirmen romanın içine girer.

Bu parçada numaralı cümlelerin hangisinin yüklemi, çekimli bir eylem değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

26. **Aşağıdakilerden hangisinde eylemin henüz yapılmaması söz konusudur?**

- A) Seninle konuşuyorum.
 B) Seninle konuştum.
 C) Seninle konuşacağız.
 D) Seninle hep konuşuruz.
 E) Seninle konuşmuşuz.

27. **Aşağıdakilerden hangisinde eylem “şu an”da gerçekleşmektedir?**

- A) Kitap okurum.
 B) Kitap okudum.
 C) Kitap okuyacağım.
 D) Kitap okuyorum.
 E) Kitap okumuşum.

28. **Aşağıdaki altı çizili eylemlerden hangisi geniş zaman kipindedir?**

- A) Kapıyı vurarak içeri gir.
 B) Ona benim selamımı söylemelisin.
 C) Onları her gördüğümde onların hâline gülerim.
 D) Bu sandıklardaki portakalları çocuklara götür.
 E) Şimdi çocuğu uyandır.

29. Bir fiilin olumsuz -ma / -me olumsuzluk ekiyle yapılır: Koş-tu-m / koş-ma-dı-m

Geniş zamanın olumsuz -maz / -mez ile yapılır: dokunmaz / sönmez

Aşağıdakilerden hangisinde “geniş zamanın olumsuz” söz konusudur?

- A) Bilmiyorum.
 B) Görmeyecekler.
 C) Taşımazsın.
 D) Unutmadı.
 E) Görmemiş.

30. Aşağıdakilerden hangisinin yüklemi haber kipinde değildir?

- A) Bu yol kolay kolay bitmez.
- B) Yanıyorum bir volkan gibi.
- C) Güldük hep birden.
- D) Ah bir dönsen!
- E) Bir daha üzmeyeceğim seni.

31. Bir zaman ekinin, başka bir zaman eki anlamında kullanılmasına zaman kayması veya anlam kayması denir.

Örnek: Her gün spor yapıyorum. (-yor eki şimdiki zaman anlamında değil geniş zaman anlamında kullanılmıştır: "Her gün spor yaparım.")

Adam, o gün arkadaşına rastlar. (-r geniş zaman eki, miş'li geçmiş zaman anlamında kullanılmıştır./ Adam, o gün arkadaşına "rastlamış" anlamındadır.)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin kipinde bir anlam kayması olmuştur?

- A) Pazar günü gelmeye çalışacağım.
- B) Sabahları erken kalkmayı sevmiyorum.
- C) Yağmur yağdığı için gelememiş.
- D) Söz verdi, yarın buraya uğrayacak.
- E) Değişik anlatım biçimleri romana değer katar.

32. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi, gelecek zaman anlamında kullanılmamıştır?

- A) Yarın geç mi gelirsin?
- B) Akşamları bu saatte mi uyursun?
- C) Mektubu sonra mı yazarsın?
- D) Arkadaşını yarın mı ararsın?
- E) Bu kitabı okuduğunda Türk dünyasını tanırsın.

33. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde istek söz konusu değildir?

- A) Yazıyı tamamlayıp bana getireceksin.
- B) İşini bitirir bitirmez bize gideceksin.
- C) Adresini yazıp masama bırakacaksın.
- D) Sonunda yorgunluktan uyuyacaksın.
- E) Ödevlerden sonra bu kitabı okuyacaksın.

34. Bir kip ekinin (haber veya dilek kipi) başka bir kip eki yerine kullanılmasına "anlam kayması" veya "zaman kayması" denir.

Örnek: Her sabah koşuyorum. (-yor eki, geniş zaman eki yerine kullanılmıştır.)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin fiil kipinde anlam kayması vardır?

- A) Acemice yazıldığını düşündüğümüz kitap, başı sonu olmayan öyküleriyle okurların belleğinde yer etmiştir.
- B) Aşk, gerçeğe en uygun biçimde ancak yabancı romanlarda anlatılır.
- C) Yazacağını söylüyor ama hiçbir sözünü tutmuyor.
- D) Dokusunda aşkı barındıran her yapıt, aşk romanı sayılmaz.
- E) Benim romanlarım bu grupta yer almadı.

35. Aşağıdakilerin hangisinde, yapılmakta olan bir iş bildirilmektedir?

- A) Öyküleri teknik, dil ve anlatım bakımından "olay öykücülüğünden" ayrılır.
- B) Yarın erkenden yola çıkıyoruz.
- C) Küçük halam öbür gün bize geliyor.
- D) Verdiğin kitabı büyük bir zevkle okuyorum.
- E) Savaşta ölen dayımın adını, bana koyuyorlar.

36. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin kipi "olasılık" anlamına kaymıştır?

- A) Öndeki, biraz daha dikkatli olunuz!
- B) Kitabı okuyunca ben de bir kitap yazacağım.
- C) İki gün sonra onunla okulda görüşeyim.
- D) Akşam toplantıda gördüğünüz kişi Mustafa olacak.
- E) Türk öykücülüğünün özelliklerini kavramak istiyor.

37. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "olacak" sözcüğü "olmalı" anlamında kullanılmıştır?

- A) Bence o, ileride kendi alanında ünlü bir bilgin olacak.
- B) Önümüzdeki dönemin sonunda Ali fakülteyi bitirmiş olacak.
- C) Tırnaklarını yemesi, çocukluktan kalma bir alışkanlık olacak.
- D) Kış, gelecek yıl da böyle çetin mi olacak?
- E) Bir gün tüm dünya güzelliklere bezenmiş olacak.

38. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemnin kipinde anlam kayması vardır?

- A) Bir gün, çocuklar çalışmayacak, sadece okula gidecek.
- B) Babam, günlerini çalışmakla geçirdi.
- C) Kazanacaksan olumsuz koşulları düşünmemelisin.
- D) Öğretmenim, ödevimi haftaya getiriyorum.
- E) Gençler, doğruluktan ayrılmayalım.

39. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemnin kipinde anlam kayması vardır?

- A) Yeni ders saatleri yarın açıklanıyor.
- B) Bu konuyu az önce öğrencilerle tartıştık.
- C) Yazları Eteklî'de yaklaşık iki ay kalırım.
- D) Dün Ankara'ya çok fazla kar yağmış.
- E) Romanlar, okuyucuları gerçek yaşamdan uzaklaştırır.

40. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi geniş zaman anlamı taşımaktadır?

- A) Taşkın davranışlar, insana her zaman zarar veriyor.
- B) Üç gün sonra, bildirdiğiniz yere gelirim.
- C) Şubat tatilinde bütün derslere güzelce çalıştım.
- D) Onlara bu hikâyeden yarın söz ederim.
- E) Kendisi de öyle bir eleştirmen olmak istedi.

41. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin kipinde bir anlam kayması olmamıştır?

- A) Hafta içi okula, hafta sonu da tenis dersine gidiyorum.
- B) Sınavı kazandı, yıl içinde iyi çalışmış olacak.
- C) Akşama evimize birçok misafir geliyor.
- D) O yıllarda bu işe inanarak bunu başaracağını düşünüyor.
- E) Başarılı yazar, her kahramanını kendisiyle özdeşleştirerek yaratır.

42. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde, yapılmakta olan bir iş bildirilmektedir?

- A) Yeni ceketini bana o gün için veriyor.
- B) Babam evimizi altı yıl önce satın alıyor.
- C) Sporcumuz her olimpiyatta birincilik alıyor.
- D) Kardeşlerim şimdi diğer odada televizyondaki filmi izliyor.
- E) Aradan yıllar geçiyor ve çocuk bulunuyor.

43. Tek bir kip eki varsa basit zamanlı fiil, iki kip eki varsa birleşik zamanlı fiil söz konusudur.

Örnek: Okudu (basit zamanlı fiil) / oku-du

Okumuştı (birleşik zamanlı fiil) / oku-muş i-di

Soruyor (basit zamanlı fiil) / sor-u-yor

Soruyorsa (birleşik zamanlı fiil) / sor-u-yor i-se

Baksa (basit zamanlı fiil) / bak-sa

Bakmalıysa (birleşik zamanlı fiil) / bak-malı i-se

Aşağıdaki fiillerden hangisi birleşik zamanlıdır?

- A) sürüyor
- B) akacak
- C) bitsin
- D) susmalı
- E) göreydim

44. Birleşik zamanlı fiil "i-di/ i- miş/i-se" ile yapılır.

i-di (hikâye)

i-miş (rivayet)

i-se (şart / koşul) bildirir.

Aşağıdaki birleşik fiillerden hangisinin açıklaması yanlıştır?

- A) Konacaktı (Gelecek zamanın hikâyesiyle çekimlenmiş bir fiil)
- B) Uçmalıysa (Gereklilik kipinin koşuluyla çekimlenmiş bir fiil)
- C) Göçüyormuş (Şimdiki zamanın rivayetiyle çekimlenmiş bir fiil)
- D) Satsaymış (Dilek-şart kipinin rivayetiyle çekimlenmiş bir fiil)
- E) Gülerdi (Geniş zamanın rivayetiyle çekimlenmiş bir fiil)

45. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi basit zamanlı bir fiil (eylem) değildir?

- A) Köye inene kadar bana karşılık vermedi.
- B) Evden çıkarken saate bakmayı unutmuşum.
- C) Çocuklara, olumlu bakış açısını kazandırmalıydık.
- D) Adam, geceyi nasıl geçireceğini düşünmüş.
- E) Sorum karşısında bir an şaşırıldı.

46. Aşağıdaki dizelerin hangisinde birleşik zamanlı bir eylem yoktur?

- A) Seyredersin yabancı bir ufkun baharını.
- B) Mermeri oyardı, taşı delerdi.
- C) Anılarını anlatırken araya başka yazarların söylediklerini de katıyordu.
- D) Sızmazdı toprağa çoban çeşmesi.
- E) Burada son fırtına son dalı kırıyordu.

47. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin kipinde bir anlam kayması olmamıştır?

- A) Sabahları göl kenarında spor yapıyorum.
- B) Okula hep erken gidiyorum.
- C) Hafta sonları yüzmeye gidiyorum.
- D) Yağan kara bakıyorum.
- E) Yarın okula gelmiyorum.

48. Aşağıdaki altı çizili eylemlerden hangisi gelecek zamanda yapılacaktır?

- A) Kültürel konuları her yerde lise yıllarından beri tar-tışırım.
- B) Bu isteklerinizi babanıza mutlaka iletirim.
- C) Her pazar sabahları on kilometre koşarım.
- D) Bu tür hataları hep yaparım.
- E) Bu nesnellikten yoksunsanız eleştirmen sayılmaz-sınız.

49. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin eylem kipinde anlam kayması vardır?

- A) Oğluna ve kızına birer hediye alacak.
- B) Bu ilkeleri şimdiye kadar doğru bulmadım.
- C) Her sabah servisle okula geliyorlar.
- D) Zamanımız çok az, hemen yola çıkacağız.
- E) Tiyatro eleştirisi, bizde pek yapılmaz.

50. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gelecek zaman anlamı vardır?

- A) Her akşam aynı yerden çay içer.
- B) Ne söylediğini anlayabiliyor musun?
- C) Gidiyordu gurbeti gönlünde duya duya.
- D) O film iki hafta sonra gösterime giriyor.
- E) Kavakların gölgesi yola düştü.

51. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem kipinde anlam kayması yoktur?

- A) Annem o gün bahçedeki çiçekleri topluyor.
- B) İki gün sonra sözünü ettiğimiz kavga oluyor.
- C) Bazı yöneticiler haftaya bizim okula geliyor.
- D) Şirket yöneticilerinin gezisi yarın başlıyor.
- E) Al elmaya taş atan çok olur.

52. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklem kipinde anlam kayması vardır?

- A) Anneler, çocukları arasında asla ayırım yapmazlar.
- B) Ona uzun bir mektup yazdım.
- C) Bu sene Bodrum'a tatil için gidiyorum.
- D) Onu görür görmez tanımış.
- E) Her tatilde büyükbabamı ziyaret ederdim.

53. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem birleşik zamanlı değildir?

- A) Olanları sonradan fark etti.
- B) Onu dürterek tarlaya gitmesini emretmişti.
- C) Bir yandan da sevinmeye gayret ediyordu.
- D) Bu çocuklar burada kalmazdı.
- E) Sonradan buraya gelmeyeceğini söylemişti.

54. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, fiil kipinde anlam kayması vardır?

- A) Her gün babasını sokağın başında bekler.
- B) Her ay annesine para gönderir.
- C) Onunla her hafta görüşürüz.
- D) Çıkarı için her türlü işi yapar.
- E) O sıralarda bizim tarlayı amcam işler.

55. Aşağıdakilerin hangisinin yüklemde anlam kayması vardır?

- A) Her içe kapanışında deneme yazar.
- B) Büyüklerine hep saygılı davranır.
- C) Her ay ablamdan para gelir.
- D) Babam Almanya'ya işçi olarak gitmeye karar verir.
- E) Her yaz burada orman yangını çıkar.

ALTIN ANAHTAR

56. Aşağıdakilerin hangisinin yüklemde anlam kayması vardır?

- A) Mimosalar, baharı selamlıyor her sabah.
- B) Size söyleyeceklerimi unuttum.
- C) Yıldızlar, bir bir dağ eteklerinde kümeleniverdi sanki.
- D) Ben buraya geldim dün akşam, haberin olmadı mı?
- E) Anna Karenina'yı yalnızca sıradan bir aşk romanı olarak nitelendirdi.

57. "İ-mek" ek eylemi birleşik zamanlı fiil kurar: Birleşik zamanlı eylem, eylemin birden çok kip ekiyle çekimlenmesidir. Basit zamanlı eylemlerden sonra ek eylemin "i-di, i-miş, i-se" eklerinden birinin getirilmesiyle oluşturulur.

i-di (hikâye)

i-miş (rivayet)

i-se (koşul)

Örnek: okuyacaktı (oku-y-**acak** i-**di** / Gelecek zamanın hikâyesi)

Görüyormuş (gör-ü-yor i-**miş** / şimdiki zamanın rivayeti)

Bilmeliyse (bil- **meli** i-**se** / gereklilik kipinin koşulu)

Aşağıdaki altı çizili fiillerden hangisinde ek eylem yoktur?

- A) Sizi havaalanına kadar bırakıvereydim.
 B) İki saattir müdürü bekliyorduk.
 C) Yazdığı şiiri, bize de gösterirdi.
 D) Üç yaşımdayken sarılık geçirmişim.
 E) Her zaman yolunu gözlerdim.

58. İ-mek ek fiili, isimleri yüklem yapar.

Örnek: Aklımda biri vardı. (var i-di)
 Y.

Aşağıdaki altı çizili sözlerden hangisinde ek fiil yoktur?

- A) Sen çok güzeldin.
 B) Yoktu bir hatıramız.
 C) Çocuk erken uyandı.
 D) Dünya âlem sessizdi.
 E) Sevdığım bir şey de yoldu.

59. Ek fiilin, "i-di/ i-miş/ i-se/ i-ken" hâlleri vardır.

Yaşlıyken (yaşlı i-ken)

Çocuktı (çocuk i-di)

Anneymiş (anne i-miş)

Dostsa (dost i-se)

Aşağıdakilerden hangisinde ek fiil yoktur?

- A) Koşarken. B) Gençsen.
 C) Yarımса. D) İnerdi.
 E) Sormuşsun.

60. Ek fiilin bildirme çekimi "-dır" eki ile sağlanır. Bildirme eki fiillere gelip cümleye çeşitli anlamlar yükler.

Örnek: Sınav bitmiştir (kesinlik) / Belki de misafir gelecektir. (olasılık)

Bildirme eki isimlere gelerek onları yüklem yapar.

Örnek: Su, hayattır.
 Y.

Aşağıdakilerden hangisinde ek fiilin bildirme eki ötekilerden farklı bir tür üzerindedir?

Not: "Tür" sorulduğuna göre yüklem isim mi, fiil mi olduğuna bakmalıyız.

- A) O daha küçüktür Doruk'tan.
 B) Mars da bir gezegendir.
 C) O çok sorumsuzdur.
 D) Öğretmen de gelecektir bizimle.
 E) Cömerttir arkadaşımız.

61. Aşağıdaki sözlerden hangisinde ek fiil yoktur?**Dikkat:** İsim; yüklem görevindeyse ek fiil almıştır.**Örnek:** Sen insansın.

Y.

Not: Yükleme bakınız.

Yüklem isimse ek fiil vardır, fiilse (birleşik zamanlı ise) ek fiil vardır. Yüklem basit zamanlı fiilse ek fiil yoktur.

- A) Ben bir köy öğretmeniyim.
- B) Sen bir öğrencisin.
- C) O bir doktordur.
- D) Uzun dur yayla insanı.
- E) Geçsin aylar, mevsimler, yıllar.

62. Ek eylem (i-mek), çekimli eylemlere gelerek onları birleşik zamanlı eylem yapan ya da ad veya ad soylu sözcüklere gelerek onları yüklem yapan bir fiildir.

Aşağıdaki sözlerle ilgili parantezlerden hangisindeki açıklama yanlıştır?

- A) İstemiyordu. (Ek fiil birleşik zamanlı fiil kurmuştur: şimdiki zamanın hikâyesi)
- B) Görecekmış (Ek fiil birleşik zamanlı fiil kurmuştur: gelecek zamanın rivayeti)
- C) Bu bir işti. (Ek fiil, ismi yüklem yapmıştır: iş i-di)
- D) Okumalıyım. (Ek fiil, birleşik zamanlı fiil kurmuştur: oku-malı-y-ım)
- E) Gelmezsiniz. (Ek fiil, birleşik zamanlı fiil kurmuştur: gel-mez- i-di-niz)

63. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi, ek eylem (ek fiil) almış bir isimdir?

Dikkat: Yüklem, zamirden de oluşabilir.

- A) Eskiden Nişantaşı'ndaki evimiz de bu kadar genişti.
- B) Olayın gerçek nedenini biliyordum.
- C) Söylediklerine göre bu sınıfın en çalışkanı sensin.
- D) Romancılarımız, toplumsal sorunlara sahip çıkmayı ilke edinmiş.
- E) Yazar, bu romanında öncekilerden farklı bir yol izlemiş.

64. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek eylem alan bir yüklem vardır?

- A) Akıllı insan, sorumluluğunu bilir.
- B) Bugün saat on dörtte okulda olacağız.
- C) Akşam olanlara bir türlü inanamadım.
- D) Bu benim için çok önemli bir sözdür.
- E) Düşünceyi, yazma ve yaratma ilkesi olarak benim-semiş.

65. Ek eylemin olumsuz "değil" ile yapılır.

Örnek: Bu bir ıştır. (olumlu)

Bu bir iş değildir. (olumsuz)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek eylem yoktur?

- A) Oradaki davranışlarınız hiç de tutarlı değildir.
- B) Onun hem engin bir bilgi birikimi hem de söyleyecek pek çok sözü vardır.
- C) Çukurova'daki tarlalar bugünlerde yemyeşildir.
- D) Sizin çok yetenekli olduğunuzu ben de duymuştum.
- E) Anlatımı, gereksiz ayrıntılarla boğmamak gerekir.

66. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek eylem yoktur?

- A) Çok ilginç bir öykü kurgulamış.
- B) Bazı işlerde karışıklık vardı.
- C) O sana mecburdur.
- D) Kardeşim, sınıfın en çalışkanıymış.
- E) Bu durum, başarı olarak değerlendirilebilirdi.

67. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek eylem kullanılmıştır?

Dikkat: İsim, yüklem olmuşsa orada ek fiil vardır.

- A) Gözümde bir damla su deniz olup taşıyor.
- B) Düş gücümü kamçılayan, besleyip geliştiren romanları severim.
- C) Sen kaçan yavru bir ceylansın dağda.
- D) Yıllar bir gözyaşı olup kaymış, bu dağların yanaklarında.
- E) Ölmek, delirmek için sana koşuyorum.

68. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi ek eylem almış bir isimdir?

- A) Aradığınız adam henüz gelmedi.
- B) Acılara batmışım boydan boya.
- C) Öğrencimiz daha önce zavıftı.
- D) Romanında, Fransız İhtilali'ni anlatmış.
- E) Fransız ve İngiliz okurlardan ilgi görmemiş.

69. Türkçede "beri, gibi, kadar" edattır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde edat öbeği ek fiil olarak yüklem olmuştur?

- A) Derinlere kadar daldım denizde.
- B) Yıllardan beri beni ağlatan oydu.
- C) Onun gibi birine ağlamayı öğrettin.
- D) Ondan yüreğini satın almış gibiydi.
- E) Göğe kadar haklısın, dostum!

70. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zamir ek fiil olarak yüklem olmuştur?

- A) Benim yağmurumda gezinemezsin, üşürsün.
- B) Sen bir çiçeksin her mevsim açan.
- C) Sevindiğim anda sen üzülürsün.
- D) Oydu beni acılarla sarmaş dolaş bırakıp giden tenhalarda.
- E) Yazar bana özgürlük tanımalı, beni kapana sıkıştır-mamalı.

71. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözlerde ek eylem kullanılmamıştır?

- A) Gün boyunca içimde bir sıkıntı vardı.
- B) Konusurken uzaklara dalıyor.
- C) Nedin'in eski bir arkadaşı olan Metin tam bir spor-cudur.
- D) Filmin yönetmeni ile tanışmak, dost olmak fırsatını buldum orada.
- E) Bu durum, dünya yazını için de geçerlidir.

72. Aşağıdaki dizelerin hangisinde zamir ek eylem olarak yüklem olmuştur?

- A) Beni herkes severdi çocukluğumda.
- B) Dede Korkut Hikâyeleri yeniden okurlarla buluştu.
- C) Sendin çaresizliğimin nedeni.
- D) Hayal gücümüz ne kadar sınırsızdır?
- E) Denize bakan evler gibiyim seninle.

73. (I) Ağızdan çıkan söz atılan bir taş ya da ok gibi iş görür. (II) Örneğin bıçak sözcüğü bıçağın kendisi gibi yaralayabilir insanı. (III) Bu yüzden dilin doğasında var olan bu etkileycilik onun kişi yararına, topluluk yararına kullanımı için bir takım sıkı düzenler, kısaltmalar, yönlendirmeler gerektirmiştir. (IV) Dilin doğru kullanımı doğru sonuçlar verirken bilinçli olarak kasıtlı, kötü kullanımı bir takım tehlikeleri, kötü sonuçları da birlikte getirir. (V) Dilin işlevselliğini arttırmak için etkileyciliğini öne çıkarmak gerekir.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinin yüklemi ek eylem almış bir fiildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V

74. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi ek eylem alan bir edat öbeğidir?

- A) Sen neredesin ey sevgili, yaz günleri nerede?
B) Dünya kadar malı ne yapacaktı?
C) Her şey o günkü gibiymiş.
D) Bu gelen, bir yuvasız kuş gibi pervasızdı.
E) Benim en iyi dersim edebiyattır.

75. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek fiil kullanılmamıştır?

- A) Şimdi kapında bir bekçiyim.
B) Bütün şehirleri yakan benim.
C) Sensizlik uçuruma düşen bir taş gibidir.
D) Kalbimi fethettin ansızın gelişinle.
E) Beklenmedik bir fırtınaydı gelişin.

76. I. Ne ekersen onu biçersin.
II. Son pişmanlık fayda vermez.
III. Yuvarlanan taş yosun tutmaz.
IV. Taşıma suyla değirmen dönmez.
V. Gül için ağlayan yalnız bülbüldür.

Yukarıda numaralanmış cümlelerin hangilerinde ek eylem kullanılmıştır?

- A) II ve III B) I ve V C) III ve V
D) V ve IV E) I ve III

77. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, edat öbeği ek eylem olarak yüklem olmuştur?

- A) Gözleri güneşte kamaşan bir çocuksun sen.
B) Nedir bizi böyle birbirimize bağlayan?
C) Dayanılması zor bir acıdır sensizlik.
D) Ciğerlerimde nefes, damarlarımda kansın.
E) Bizim yönümüz denize doğrudur.

78. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek eylem kullanılmamıştır?

- A) Kimsenin başı eğik olmazdı.
B) O yıllarda kendisi üniversitedeydi zaten.
C) Bu konuda çok güzel bir sözü vardır onun.
D) Özlemle bekliyorum gelmeni.
E) Her gün üç değişik gazete alırdı.

79. Aşağıdakilerin hangisinde olumsuzluk anlamı ek eylemin olumsuzuyla sağlanmıştır?

- A) Çalıların arkasında saklanan o değilmiş.
- B) Beni hiç mi sevmiyordu?
- C) Okula zamanında gitmemesi beni sinirlendiriyordu.
- D) Çalışmayı bırakmadı bu yaza kadar.
- E) Doğruları her yerde konuşmamalıydı.

80. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişi zamiri ek eylem alıp yüklem olmuştur?

- A) Benim düşüncemi kimse bilemiyordu.
- B) Senin sıranı onlar almıştı.
- C) Sensin benim dünyamdaki en değerli çiçek.
- D) Sevgi benim hayatımda çok önemlidir.
- E) Ben çok başarılı bir öğrenciydim.

81. Aşağıdaki ek fiil almış yüklemelerden hangisinin kelime türü diğerlerinden farklıdır?

- A) Eski bir şarkıyı mırıldanıyordu.
- B) Evinlerin lambaları bir bir yanıyordu.
- C) Yaz kış bu dağların karı eksilmezdi.
- D) Bugün çok yorgun olduğunu söylemişti.
- E) Sinekli Bakkal, mistik bir roman mıdır?

82. Ek fiil, fiilimsilere gelerek "isim" cümlesi kurar. Çünkü fiilimsiler isim soylu sözcüklerdir.

Örnek: Bu, yaşamaktır.

Bu yaşamak değildir.

Y.

Aşağıdakilerin hangisinde ek fiil, "fiilimsiye" gelerek isim cümlesi kurmuştur?

- A) Uçağa binmekten çok korkardı.
- B) Şiir dilini çok etkili kullanıyordu.
- C) Bana göre o bu olayda suçluydu.
- D) Bülbüller sürmeliydi baharın saltanatını.
- E) Suçlular, dünyayı kirletenlerdir.

83. "Sınıfa geldiğinde sınıf bomboştu."

Yukarıdaki cümlede bulunan ek eylemin göreviyle aşağıdaki cümlelerdeki ek eylemin hangisinin görevi aynıdır?

Hatırlatma: Ek fiilin 2 görevi vardır.

1) Birleşik zamanlı fiil kurar.

2) İsimleri yüklem yapar.

- A) Kitapları alarak kitaplığın yolunu tutuyordu.
- B) Sınıfın tüm öğrencileri çok çalışkandı.
- C) Sinemada oynayan filmlerin hepsini seyretmişti.
- D) Her gün yeni bir kitap okuyordu.
- E) Türkçe dersini çok seviyordu.

84. Aşağıdakilerin hangisinin yüklemine ek eylem farklı görevde kullanılmıştır?

- A) Benim görevim biletleri vermektir.
- B) Duvardaki bir takvime bakıyordum.
- C) Ahşap doğramaların boyası dökülmüştü.
- D) Dışarıda sefilce bekliyordu.
- E) Belki de başka bir şeylere sinirleniyordum.

85. "-dır" bildirme eki çoğu zaman düşer.

Örnek: Bu yaptığınız suç(tur).

Aşağıdakilerden hangisi bunu örneklendirmez?

- A) Ama benim kurtarılmayı dilediğim var mı ki?
- B) Unutma, o bir doktor.
- C) Lütfen, o daha bir çocuk.
- D) Sence bu ne?
- E) Elimdeki Pavarotti biletiydi.

86. I. Haberi gördüyse buraya kesinlikle uğrar.

II. Geçen hafta güzel bir maç vardı.

III. Kitabın sayfalarını koparmış.

IV. Uçakta arkadaşlarıyla karşılaşmıştı.

V. En sevdiği şey kitap okumaktır.

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinde ek fiil yoktur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

87. Nesne alıp almadıklarına göre fiiller “geçişli” ve “geçişsiz” diye ikiye ayrılır. Neyi ve kimi sorularına cevap veren fiiller geçişli, bu sorulara cevap vermeyenler geçişsizdir.

Örnek:

Ekmeği kesti. (Neyi kesti? /geçişli fiil)

Nesne Fiil

Ata bindik. (“Neyi” sorusunu soramıyoruz, nesne yok, o hâlde geçişsiz fiildir.)

Buna göre aşağıdakilerden hangisi nesne alabilen bir fiil değildir?

- A) İçti. B) Bildi. C) Baktı.
D) Sattı. E) Sordu.

90. Nesne alamayan fiiller geçişsiz fiillerdir.

Örnek:

Yukarıya çıktı. (Neyi çıktı diye soramayız, geçişsiz fiil)

Y.

Çocuğun dişi çıktı. (Nesne alamayan bir fiildir, geçişsiz fiil)

Özne Y.

Aşağıdakilerden hangisi nesne alan bir fiildir?

- A) Adamın aklı karıştı.
B) Çocuğun balonu uçtu.
C) Aklım gitti.
D) Yol, beni yordu.
E) Balon söndü.

88. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi geçişli bir fiildir?

Taktik: “Onu” getirebiliyorsak geçişli, “onu” getiremiyorsak geçişsizdir.

- A) Onun sözlerine, arkadaşı sinirli sinirli gölüyordu.
B) Çocuklar, hava güzel olursa yarın maça gidecek.
C) Babasıyla İstanbul’a gideceğine çok seviniyor.
D) Televizyondaki yeni diziyi izliyor musunuz?
E) Bütün işlerini yarım bırakarak bu kentten ayrıldı.

89. (I) Köşedeki masaya oturdu. (II) Eldivenleri yanına koydu. (III) Kendisine dikkatle bakan gözleri görmedi. (IV) İzlediğinden habersiz etrafına baktı. (V) Kendisini bekleyen tehlikenin farkına henüz varamamıştı.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangilerinin yüklemi geçişli bir fiildir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) III ve V E) IV ve V

91. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinin yüklemi geçişli fiildir?

Not: İsim cümlesinde “çatı” aranmaz.

Örnek: Bu, herkesin bildiği bir sırdır!

- A) Araba devrilince yol gösteren çok olur.
B) At karnından, yiğit burnundan bellidir.
C) Ayağını yorganına göre uzat.
D) Kurunun yanında yaş da yanar.
E) Gülü seven dikenine katlanır.

92. I. Dikkatli bakmayınca fark göremezsiniz.
II. Dikkatli bakmayınca fark bulamazsınız.
III. Dikkatli bakmayınca fark edemezsiniz.
IV. Dikkatli bakmayınca farkında olamazsınız.
V. Dikkatli baksanız da fark edemezsiniz.

Yüklemi geçişli fiil olduğu hâlde nesne kullanılmamış cümle, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve V
D) IV ve V E) I ve V

93. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinin yüklemi geçişli bir fiildir?

- A) Gülü seven dikenine katlanır.
B) Mum dibine ışık vermez.
C) Dost başa, düşman ayağa bakar.
D) Balık baştan kokar.
E) Ak koyunun karar kuzusu da olur.

94. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi geçişli bir eylem değildir?

Dikkat: Geçişli eylemi bulmak için cümlede nesne var mı bakınız. Özneyi nesneyi karıştırmayınız.

- A) Arabası evin önünde duruyordu.
B) Yangını kısa sürede söndürdük.
C) Bu işin bir yolunun olabileceğini söyledi.
D) Sınavda kitapçığınızı kodlamayı unutmayınız.
E) Sana telefon ettiğimi kim söyledi?

95. "Yüklemi isim olan cümlelerde nesne-yüklem ilişkisi aranmaz."

Aşağıdakilerden hangisi, bu kurala örnek olabilir?

- A) Bu şehri hep seninle birlikte anıyorum.
B) Yıllar sonra bir şey elde edemediğimi anladım.
C) Bizi günlerce yollarda bekleten onlardı.
D) Bu şiiirden çok keyif alacaksın.
E) Her akşam çocuklara hikâye okurum.

96. Yükleme geçişli olduğu hâlde nesne kullanılmayan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Büyük bir çekingenlikle buraya gelmişti.
B) Odadakilere ürkekçe şöyle bir baktı.
C) Bir sonbahar akşamı bana bir bir anlattı.
D) Parasını alınca uçarak evine gitti.
E) Bu tatilde Antalya'ya gitmeyi düşünüyorlarmış.

97. “Öğretmenden, neyi aldınız?”

**Sorusuna verilecek cevap, cümlelin hangi ögesi-
dir?**

- A) Özne
B) Dolaylı tümleş
C) Nesne
D) Yüklem
E) Zarf tümleci

98. Nesne-yüklem ilişkisi yönüyle farklı olan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

Dikkat: Nesne-yüklem ilişkisi sorulduğunda fiilin ge-
çişli mi geçişsiz mi olduğuna bakılır.

- A) Pencereden yağmurun yağışını izledim.
B) Nefreti de acıyı da onda gördüm.
C) Alma el kızının ahını, gökten indirir şahini.
D) Fazla naz aşığı da usandırırımış.
E) Kendisi buraya bizzat geldi.

99. Bir fiilden birden fazla “-t, -r, -tır” ekiyle geçişlilik arttırılabilir. Bu ekler, fiilden fiil yapım ekidir.

Örnek: sor - dur - t - tu.
f.kökü f.f.y.e f.f.y.e

Geçişlilik derecesi diğerlerinden fazla olan fiil hangi cümlede kullanılmıştır?

- A) Yanımdaki arkadaşım yolunu kaybetmekten korkuyormuş.
B) Hayatından tüm tatilleri kaldırdı.
C) Sözcüklerini Ankara’dan getirdi.
D) Ev ödevlerini dolmakalemlle yazdırttı.
E) Çocuk istediği oyuncacı aldırdı.

100. Geçişlilik derecesi en fazla olan fiil aşağıdakilerden hangisinde kullanılmıştır?

- A) Deneme sınavının sorularını yazdırdı.
B) Sınavı kazanınca yüzümüzü güldürdü.
C) Tarlayı metre metre ölçtürdü.
D) Pazardan bu hafta güzel meyveler aldırttı.
E) Büyük bir heyecanla kapının zilini çaldık.

101. Şimdi o dünyadan hiçbir haber yok

Yok bizi arayan, soran kimsemiz
Öylesine karanlık ki gecemiz
Ha olmuş ha olmamış pencерemiz
Akan suda aksimizden eser yok

Bu dizeler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) İsim cümleleri vardır.
B) Bazı yüklemelerde çatı aranmaz.
C) Yüklemelerin hepsi cümlelerin sonundadır.
D) Bildirme eki düşmüş sözcükler vardır.
E) Fiil cümleleri geçişsizdir.

102. Aşağıdakilerin hangisi geçişli bir fiil değildir?

- A) at B) bul C) iç D) sil E) kal

103. Aşağıdaki cümlelerin hangisi nesnesine göre farklıdır?

- A) Çocuklar, okula bırakıldı.
B) Yarın akşam sinemaya gideceğiz.
C) Size yardım edemeyeceğimizi artık anlayın.
D) Göğü baştan başa kesen bir şimşek gürledi.
E) Kardeşine ödev hazırlanırken yardım etmelisin.

104. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi geçişsiz bir eylemdir?

- A) Elindeki bebeğe sarıla sarıla uyurdu.
B) Sabahleyin kızını okuldan aldı.
C) Kendimizi oyunun heyecanına kaptırmazdık.
D) Yeni çıkan tüm kitapları okudu.
E) Sanattaki gelişmeleri takip ediyordu.

105. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi geçişli bir eylemdir?

- A) Her bahar bisiklete bineriz.
B) Yazar, yapıtında kendi yaşantısından yararlanabilir.
C) Can çıkmadan ümit kesilmez.
D) Uygurlık değiştiren bir toplumda babalarla çocuklar anlaşamaz.
E) Şair, bu şiirini, on beş yılda tamamlamış.

106. Aşağıdaki dizelerin hangisinin yüklemi geçişsiz bir eylemdir?

- A) Serpiyor üstüme ince ellerle gülleri.
- B) Çağrılmadık yere, çörekçi ile börekçi gider.
- C) Örtün üstüme örtün, serin karanlıkları.
- D) Duy sen de kalbimin duyduğunu.
- E) Uzat isteğinle elini bana.

107. Aşağıdaki cümlelerden hangisi nesne-yüklem ilişkisi yönünden farklıdır?

- A) Bu bir kabile dansına benziyor.
- B) Elmalar rüzgârda dalından düşüyor.
- C) Sana bu arsayı yıllar önce vermiştik.
- D) Çekilen dertler hesaba gelmez.
- E) Çok çalıştığı için eve gidip dinlendi.

108. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi geçişsiz bir eylemdir?

- A) Artık buralara yağmur yağmalı.
- B) Bugün size bir konu anlatmalıydım.
- C) Yeşillikleri çok severim.
- D) Al bu başı sen artık ey rüzgâr.
- E) Isıracak it dişini göstermez.

109. Aşağıdaki altı çizili sözlerden hangisi, fiili bütünleyen bir nesnedir?

- A) Fakirin tavuğu tek tek yumurtlar.
- B) Onunla dün çarşıda karşılaştık.
- C) Otobüs, akşam saat 10.00'da Erzurum'a hareket edecek.
- D) Güneşte onun gözleri kamaşıyor.
- E) Yazın, ancak birkaç kitap okudum.

110. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi geçişli bir fiildir?

- A) Annem benden bazı şeyleri gizledi.
- B) Öğrenciler derslerine çok dikkat etmeli.
- C) Alay alay bıldırcınlar gökyüzünde uçuyor.
- D) Sevilen çocuk, seven insana dönüşür.
- E) Sanatçı gözlemci bir kişiliğe sahip olmalıdır.

111. "Geçişli bir eylemin "-t-, -r-, -dır-, -tır-" eklerinde birini alarak geçişlilik derecesinin artırılmasına **ettirgen eylem** denir."

Örnek: iste - t - ti

G'li fiil f.f.y.e

Ettirgen fiil

Aşağıdakilerden hangisinin eylemi ettirgen eylemdir?

- A) Kaybolan çocuğunu şehrin her yerinde arattı.
- B) Arkadaşım bu sabah biraz sinirli, dedi.
- C) Gözleri çılgınca dans eden dalgaları görüyordu.
- D) Günümüz, tenis, resim, dil dersleriyle geçiyor.
- E) Bu zorbalıkla onu eve götüremezsiniz.

112. Geçişsiz bir fiil, “-t-, -r-, -tır-, -dır-” ekiyle geçişli yapılmışsa **oldurğan çatılı** fiildir.

Örnek: bak- / baktır
geçişsiz fiil olurğan fiil

Dikkat: Fiile gelen ekleri bulmak için fiili ekine, köküne ayırınız. Çatı eki var mı bakınız.

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi olurğan çatılıdır?

- A) Yarın akşam gidebileceğimizi söylüyor.
- B) Boynumdaki kolyeyi eve gelirken düşürmüştüm.
- C) Kahvaltımızı yaparken bize uğradı.
- D) Duygundan yoksun olduğunu düşünüyordu.
- E) Bana bir oyun oynamak istedi.

113. “Geçişsiz” bir eylem “-t-, -dir-, -ir” eklerinden biri getirilirse eylem geçişli olur. Böyle eylemlere olurğan eylem denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala örnek olan bir eylem vardır?

Dikkat: Fiili ekine, köküne ayırıştırınız.

- A) Küçüğe ilacı zorla içiriyor.
- B) Yeni bir ev aratıyor.
- C) Ödevlerini babasına hazırlatırdı.
- D) Odadakileri on dakika güldürdüm.
- E) Ben seni sevdiğimi, dünyalara bildirdim.

114. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi olurğan çatılı bir eylemdir?

- A) Bu vaziyeti bir avukata yazdırdı.
- B) Komutan, haberi köylüye düğünde duyurdu.
- C) Apartmanı başarılı bir inşaatçıya yaptırmışsın.
- D) Gecenin karanlığında ağabeyini korkutmuştu.
- E) Beni dedemler okuttu.

115. Aşağıdaki altı çizili yüklemelerden hangisi ettirgen çatılı eylemdir?

- A) Meyvelerin iyisini satıcıya seçtirmişti.
- B) Avcı, ormanda beş kuş öldürmüştü.
- C) Çocukları bir ders boyunca gölüştü.
- D) Evdeki bebeğe annesine baktırıyor.
- E) Gazetelerde nasıl haberler yer alıyordu?

116. Aşağıdaki dizelerden hangisinin yüklemi geçişli bir fiildir?

- A) Sana en çok gülmek yakışıyor.
- B) Uğultular çıkartarak gidiyor bu otomobil.
- C) O gözler, nasıl da yalvarıyor!
- D) Rüzgâr, sert bir şarkı söylüyor.
- E) İçimin karanlığına bakıyorsun.

117. (I) Lapa lapa kar yağarken sizlerden ayrıldım. (II) Kar kaplı dağları aşarak bir yanı yeşil, bir yanı mavi Karadeniz’in şirin kıyılarına vardığımı görünce sevindim. (III) Karadeniz’in dalgaları şarkı söylemeyi unutmuştu. (IV) Yolum güney tarafı bembeyaz olmuştu. (V) Bu yoldan yukarı doğru ilerledim.

Parçada numaralanmış cümlelerden hangisinin yüklemi geçişsiz bir eylem değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

118. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçişli bir fiil vardır?

- A) Onu bir daha göremeyeceğini anlayınca çok üzüldü.
- B) Onun çok önceden beri böyle olduğunu biliyordum.
- C) Eski arkadaşlarımı görünce çok mutlu oldum.
- D) Senin gittiğin yolun iyi olduğuna ben inanmıyorum.
- E) Sağlıkla ilgili bir konuda haberleşmiştik.

119. Yenmeliydi korkusunu kaybetme korkusunu yendiği gibi.

I
Kırmalıydı zincirleri, kurtulmalı umutsuzluktan kendi
II III
yön vermeli kendi geleceğine, doğru bulduğu yolda
inatla yürümeliydi. Ama nasıl yapacaktı bunları?
IV V

Yukarıda numaralanmış eylemlerden hangileri geçişsizdir?

- A) I. ve II. B) III. ve IV. C) II. ve III.
- D) III. ve V. E) II. ve IV.

120. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi geçişli bir eylemdir?

- A) Bu öğrenciler her zaman derslerine iyi çalışır.
- B) Yatağa girer girmez gözleri kapandı.
- C) Ahmak misafir, ev sahibini ağırlar.
- D) Münazaraya bazı öğrenciler çok iyi hazırlanıyor.
- E) Yıllar sonra onun da böyle düşüneceğine inanıyorum.

121. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi geçişsiz bir eylemdir?

- A) Bizim çocuklar, bahçedeki şu sarı limonları toplasın.
- B) Ahmet Bey, şu benim kitapları ciltletiversin.
- C) Aşkın güzelliğini, insan ancak âşık olursa anlayabilir.
- D) Şu delikanlı sınava çok düzenli hazırlandığı için kazandı sınavı.
- E) Kuğu, gölün pürüzsüz yüzünde bir gelin gibi süzülüyor.

122. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi geçişli bir eylemdir?

- A) Hayatınız renkli bir filme çevrilebilir.
- B) Siz de kendi aranızda konuşup sorunu çözümleyin.
- C) Kötü yazarlar, yarınlara kalmayacaktır.
- D) Tarihi araştırmak isteyenler o kitaplardan çok yararlanacaktır.
- E) Daha lise yıllarında anı yazmaya başlamıştır.

123. Fiiller özne-yüklem ilişkisine göre etken, edilgen, işteş ve dönüşlü olabilir.

Fiili gerçekleştiren (yapan) özne belli ise etken; belli değilse edilgen cümle söz konusudur. Etken fiilde çatı eki yoktur. Etken fiile “-I-, -n-” çatı ekleri getirilerek edilgenlik sağlanır.

Örnek:

Adam arabayı sattı. (Kim sattı: Adam)
özne etken fiil

Araba satıldı. (Kim sattı? Belli değil)
edilgen fiil

Biz hikâye okuduk. / Hikâye okundu.
özne etken f. edilgen f.

Çocuklar maç izledi. / Maç izlendi.
özne etken f. edilgen f.

Aşağıdakilerden hangisinde edilgenlik söz konusudur?

Dikkat: Yüklemde çatı eki yoksa fiil etkindir.

- A) Babam şarkı söyledi.
- B) Öğrenciler top oynuyorlardı.
- C) Kuşlar bir bir göç etti.
- D) Tahtaya yazı yazıldı.
- E) Duvara resim çizdik.

124. Aşağıdakilerden hangisinde etken fiil vardır?

Taktik: Fiilde “-I-, -n-, -ş-” çatı eki yoksa etkindir.

- A) Bisiklete binilir sahil boyu.
- B) Parklarda, bahçelerde oturulur her pazar.
- C) Baharda nergisler açar.
- D) Geceleri yıldızlar izlenir dağlarda.
- E) Hayvanlar, açık havada eğitilir.

125. “-I-, -n-” ekleri hem edilgenlik hem dönüşlülük ekidir. Cümlede fiili yapan varsa dönüşlülük, fiili yapan yoksa edilgenlik söz konusudur.

Örnek:

Çocuk konuşmak için atıldı. (Çocuk öznedir, “atıldı” dönüşlü fiildir.)

Adam işten atıldı. (Atma eylemini yapan belli değildir, “atıldı” edilgen fiildir.)

Aşağıdakilerden hangisinde dönüşlülük söz konusudur?

- A) Caddede kafeterya açıldı. (Kim açtı?)
- B) Kirazlar erkenden toplandı. (Kim topladı?)
- C) Kirlara uzandık. (Kim uzandı?)
- D) Uçurtmalar uçuruldu. (Kim uçurdu?)
- E) Çaylar sıcak sıcak içildi. (Kim içti?)

126. Aşağıdaki fiillerden hangisinde edilgenlik söz konusudur?

- A) Kuş, nehir kenarında yıkandı.
- B) Genç kız, aynaya bakıp süslendi.
- C) Araba yıkandı, temizlendi.
- D) Doktor, önlüğünü giyindi.
- E) Hırsız önce etrafa bakındı.

127. Aşağıdakilerden hangisinde -I- eki dönüşlülük sağlamıştır?

- A) Bir mektup yazılır gazetede.
- B) Artık çok yoruludum!
- C) Çiçekler savrulur her kutlamada.
- D) Kışın erkenden yatılır.
- E) Okul için sabahtan kalkılır.

128. Aşağıdakilerden hangisinde dönüşlü çatılı fiil vardır?

- A) Yerlere çiçekler saçıldı düğünde.
- B) Sahada basketbol oynandı.
- C) Güller güneşte kurutuldu.
- D) Çocuğun dili çözüldü.
- E) Yağmur gürleyerek yağdı.

129. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin çatısı "Yemeğe çok fazla tuz atılmıştı." cümlesindekinden farklıdır?

Dikkat: Sorudaki fiilde "-l-" çatı eki var, bu fiil edilgendir.

- A) Toplantıya kimlerin katılacağı açıklandı.
- B) Anahtarı bulmak için durmadan dolandı.
- C) Bütün yiyecekler kısa sürede saklandı.
- D) Çaldığı kapılar yüzüne birer birer kapandı.
- E) Atamaların ne zaman yapılacağı soruldu.

130. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi dönüşlü değildir?

Dikkat: Fiili yapan bir gerçek özne varsa dönüşlü; fiili yapan bir gerçek özne yoksa edilgendir.

- A) Bahçeye giren çocuklara bakındı.
- B) Çamlıca'yı görür görmez arkadaşların hepsi büyüledi.
- C) Dağ yolculuğuna çıkmak için hazırlandı.
- D) Bizim köyde en güzel en renkli kilimler özenle dokunur.
- E) Bunların hepsi bizde var diyerek ileri atıldı.

131. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi edilgen değildir?

- A) Maç nedeniyle yol trafiğe kapatıldı.
- B) Çevredeki binalar deprem olasılığı nedeniyle boşaltıldı.
- C) Kırılan vazonun tüm parçaları yere saçıldı.
- D) Doğadaki çiçeklerin fotoğrafları çekildi.
- E) Bütün bu yaşananlar kaleme alındı.

132. "Kimi öykülerde vatansız yaşamlar anlatılıyor."

Yukarıdaki cümlenin öznesine göre çatısı aşağıdaki cümlelerin hangisiyle özdeştir?

- A) Aynı konuları defalarca anlatmaktan çok sıkıldı.
- B) Kontrol için iki gün hastanede tutuldu.
- C) Çağrıldıkları zaman ortadan kaybolurlar.
- D) Sonunda dil bilgisi sorularını çözmeyi başardı.
- E) Ne olduysa küçük erkek kardeşimin yüzünden oldu.

133. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem edilgen çatılı bir eylemdir?

- A) Borcunu ödeyecek parası olmadığını biliyordum.
- B) Çam kokusu her tarafı sarıyordu.
- C) Ona hiç şaka yapmazdı.
- D) Hep sanattan konuşuyorduk.
- E) Mezuniyet töreninde kepler havaya fırlatıldı.

134. "Yemekler büyük bir iştahla yenildi."

Bu cümledeki "yenildi" yüklemine cümleye özne - yüklem ilişkisi yönünden kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Kadın, arabanın arkasından bakakaldı.
- B) Çocuklar yeni giysileriyle törene katıldı.
- C) Avlanma yasağı olsa da kuşlar vuruldu.
- D) Bazı yarışmalara katılmış, ödülleri almıştı.
- E) Kalın çerçeveli gözlükleriyle dikkati çekti.

135. "İşteş eylemler, eylem tabanlarına -ş- eki getirilerek yapılır. Bu ek, fiile "karşılıklı" veya "birlikte" yapma anlamı katar.

Örnek: gül - dü / gül - üş - tü - ler

fiil kökü	f.f.y.e.
etken	işteş çatılı fiil

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde işi "karşılıklı veya birlikte" yapma anlamı yoktur?

- A) Okulda arkadaşlarla şakalaştık.
- B) Çocuklar öğretmenlerine doğru koştu.
- C) Sahneden atılan bütün gülleri kapıştık.
- D) Hasan arkadaşlarıyla güreşti.
- E) Çeşme'ye giden teyzem güneşte iyice bronzlaştı.

136. İşteşlik eki olan "-ş-" ekiyle türemiş olduğu hâlde işteşlik anlamı taşımayan eylemler de vardır.

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi işteşlik anlamı taşımaz?

- A) Yıllar sonra gördüğü dostuyla kucaklaştılar.
- B) Uluslar, törende el ele tutuştu.
- C) Denize giren tüm arkadaşlarım esmerleşti.
- D) Bu konu bence tartışılır.
- E) Âşıklar, merdivenin başında karşılaştılar.

137. Aşağıdakilerden hangisinde işteş çatılı bir fiil yoktur?

- A) Savaşınız yüzyıllarca.
- B) Barışacağız onunla.
- C) Ötüşüyor kuşlar.
- D) Vuruşuyor yiğitler.
- E) Asi bir duruştu bu.

138. "Demek ki çevre ya da nesneler, öyküde süsleme öğeleri değil anlatının olmazsa olmaz öğeleri olarak görülmelidir."

Yukarıdaki cümledeki eylemin çatısına göre eylem çatısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Etken çatılıdır.
- B) Dönüşlü çatılıdır.
- C) Edilgen çatılıdır.
- D) İşteş çatılıdır.
- E) Ettirgen çatılıdır.

139. "Eski Yeşilçam'ın yaptığı filmleri bilir misiniz? "

Yukarıdaki cümledeki eylemin çatısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Etken
- B) Edilgen
- C) Dönüşlü
- D) İşteş
- E) Ettirgen

140. Çatılar, fiiller için söz konusudur. İsimlerde çatı aranmaz.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde çatı özelliği aranmaz?

- A) Saçları iki gün içinde beyazlamıştı.
- B) Olay duyulunca hemen İstanbul'a gitti.
- C) Bu, insanların yazgılarıyla ilgilidir.
- D) Sıkıntılı bir dönemden geçiyordu.
- E) Uyuyakalmıştı o ağacın altında.

141. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin çatısı diğerlerinden daha farklıdır?

- A) Bu bahar biter mi dersin?
- B) Yavrum, bırakma beni böyle yalnız.
- C) O günden sonra dağ başlarını mesken tuttu.
- D) Dağlardan gelen yumuşak rüzgâra yüzünü tuttu.
- E) Bu karanlık adam unutulur mu?

142. Kadın ahırın kapısını araladı. Bezir lambasını yaktı. Gece'nin karanlığına alışık hayvanlar yemliklerinden başlarını çektiler. Hafiften kıpırdaştılar.

Yukarıdaki altı çizili eylemlerin çatısı sırasıyla aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Etken – etken – işteş – işteş
- B) Etken – etken – etken – işteş
- C) Etken – edilgen – dönüşlü – etken
- D) Etken – edilgen – dönüşlü – işteş
- E) Etken – etken – işteş – işteş

143. "Dilimizdeki fiillerin tümü kök durumunda, etkendir. Etken fiilde belirtilen işi, oluşu, hareketi, durumu ve kılışı yapan öznenin kendisidir."

Aşağıdaki hangi dizede etken fiile örnek yoktur?

- A) Çocuklar, tüm gün yüzdüler.
- B) Yağmur şiddetli bir şekilde yağıyordu.
- C) Bayrağın gül rengi solmasın anne.
- D) Minyatür bir cibinlik astı dışarıdaki cama.
- E) Tabak tıkırtıları duyuluyor evlerden.

144. "Edilgen fiiller gerçek öznesi söylenmeyen fiillerdir. Etken bir fiil "-(i)n, -il" yapım ekleriyle edilgen yapılabilir."

Örnek: Bir şaheser yarattınız. (Etken fiil)

Bir şaheser yaratıldı. (Edilgen fiil)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde edilgen bir fiil kullanılmıştır?

- A) Ben dünyaya bir idare lambası altında geldim.
- B) Yunan Harbi'nde yanan şehirlerimizi bir dağdan seyrettim.
- C) Yanmış ve yakılmış şehrimize bir akşam üzeri girildi.
- D) O gün dünyayı ve insanları tanıdım.
- E) Bu şehirde ağlamayı öğrendim.

145. Etken fiillerde özne fiilde anlatılan işi kendisi yapar.

Örnek: Sen beni unuttun çoktan belki de.

Özne Etken fiil

Edilgen fiillerde ise özne başkasının yaptığı işten etkilendir.

Örnek: Bir gün ben de unutulur muyum?

Özne Edilgen fiil

Aşağıdakilerin hangisinde özne – yüklem ilişkisi diğerlerinden farklıdır?

- A) Çalışkan öğrenciler, muhakkak daha çok beğenilir.
- B) Her okul çıkışında dondurmacıya uğradık.
- C) Bir yaz günü doğmuşum bu memlekette.
- D) Elis, birbirinden ilginç fotoğraflar çekti.
- E) Ne zaman geleceğini kimse bilmiyor.

147. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde özne, yaptığı eylemden **etkilenmektedir**?

- A) Köpeği gören çocuk korkuyla bağırdı.
- B) Kendinden üç yaş büyük arkadaşı köpeğe taş attı.
- C) Kız da köpekten çok çekindi.
- D) Köpek tutuldu ve bir ağaca bağlandı.
- E) Esnafın yüzü bir türlü gülmüyordu.

ALTIN ANAHTAR

146. Öznenin işi yaparken aynı zamanda o işten etkilendiğini gösterir dönüşlü fiiller. Dönüşlü fiillerde, fiili yapan da ondan etkilenen de öznedir. Dönüşlü fiil “-I- veya -n-” eklerini alır.

Örnek: Çocuk, annesine doğru atıldı. (Fiili yapan çocuk, etkilenen de çocuktur.)

Dikkat: Etken fiilde çatı eki yoktur. Dönüşlü fiilde “-I-, -n-” çatı eki vardır.

(I) Erkek kapıyı açtıktan sonra geri çekildi. (II) Geçmesi için karısına yol verdi. (III) Ellerinde küçük yol çantaları, bavullarıyla eve girdiler. (IV) Bir yabancılık kokusu sinmişti evin her köşesine. (V) Kadın, salonun bahçeye bakan panjurlarını açtı. (N. Cumalı)

Yukarıda numaralanmış hangi cümle dönüşlü fiile örnektir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

148. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi, özne – yüklem ilişkisi yönünden farklıdır?

- A) Bir dalganın köpüğünden yazılır sevdamız.
- B) Mutluluğu aradım sana çıkan sokak başlarında.
- C) Okulun kapısında bekletildi yeni veli.
- D) Öğle sıcaklığında gömüldü ünlü sanatçı.
- E) Verilen işleri yapmayınca kovuldu dün.

149. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi “dönüşlü fiil” e örnek **olamaz**?

- A) Şimşek gibi bir semte atıldık yedi koldan.
- B) Sevinmiyor şu yetim, hiçbir şeye.
- C) Köfte yaparken anneannem çok yoruldu.
- D) Sünnet çocuğuna büyük altın takıldı.
- E) Kötü haberi duyunca saatlerce dövündü.

150. (I) Bunun hesabı senden sorulacak.

(II) Tören bitince araziye fidan dikilecek.

(III) Açılış ise bir hafta sonra yapılacak.

(IV) Seni görmezse çok üzülecek.

(V) Yaptıkların nesiller boyunca anlatılacak.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisi özne – yüklem ilişkisi yönüyle diğerlerinden farklıdır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

151. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi, özne – yüklem ilişkisi yönünden farklıdır?

A) Emeklilerin istekleri yerine getirilecek mi?

B) Gün gelecek bu dükkânın zararı ödenecek.

C) Yolculuk için iki gün daha beklenecekmiş.

D) Sınav yaklaştıkça derslerin üzerine yüklenecek.

E) Kimlik almak sorun, başka evraklar da istenecek.

152. İşteş fiilde iş birden çok kişi tarafından fiillere -ş, -iş, -iş, -uş, -üş eki getirilerek karşılıklı ya da birlikte yapılır.

Aşağıdakilerin hangisi işteş fiile örnek olabilir?

A) Daha tüysüz bir çocukken dilim dağıldı.

B) Yasaklarla korumaya alındı bütün düşlerim.

C) Acısı bol bir ağıt gibi dururdun bedenimde.

D) Kırk kere bozmuştum tövbemi kırkıma geldiğimde.

E) İstekleri yerine getirildikçe gülüşüyordu çocuklar.

153. (I) Artık anlaşıyoruz çıkarlarımız aynı yerde.

(II) Sen gittikten sonra o pastanede buluştuk.

(III) Aklımızda sen, bir süre bakiştık.

(IV) O gün giydiği kazak yakışmıştı ona.

(V) Doğadaki canlıların tümü bağrışıyorlar dışarıda.

Yukarıda numaralanmış hangi cümlelerin yüklemi işteş çatılı olamaz?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

154. Fiilin gösterdiği ve öznesinin yaptığı iş, başka bir varlık ya da kavrama geçen fiiller; yani nesne alan fiiller geçişlidir. Geçişsiz fiillerde iş, başka varlık ya da kavrama geçmez; yani geçişsiz fiiller nesne almazlar. Bir fiilin nesne alıp almadığı yükleme sorulan “neyi?”, “kimi?” sorularıyla saptanır.

Aşağıdaki hangi cümlede nesne-yüklem ilişkisi diğerlerinden farklıdır?

A) Köprüsüz ırmaklar aramızdan geçiyor.

B) Ev odayı ısıtmıyor, oda yalnızlığı.

C) Bir kuyuya düşer gibi düşüyorum şiiirlere.

D) Evim büyük istasyona benziyor sanki.

E) Ama yolcu binemiyor bir kez daha trene.

155. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinin yüklemi geçişlidir?

- A) Atlar tepişirken arada eşekler ezilir.
- B) Demir nemden insan gamdan çürür.
- C) Güneş giren eve hekim girmez.
- D) Öfke ile kalkan zarar ile oturur.
- E) Su akarken testini doldur.

156. I. Güller savruldu üstümüze birdenbire.

- II. Yaşadım yetmiş aşkın yılı.
- III. Göğü, dağı, denizi seviyorum ben.
- IV. Zira senin üstünde de otlar bitecek.
- V. Feryat ederim, candan yaralandım.

Yukarıdaki ikiliklerde altı çizilenlerden hangi ikisi nesne – yüklem ilişkisi yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
- D) IV. ve V. E) III. ve V.

157. I. Yılmıştı bu sözleri dinlemekten.

- II. İnanmıyordu artık saflığına insanların.
- III. Arkadaşlarıyla bu konuyu görüştü.
- IV. İki arkadaşı haklı buldu onu.
- V. Diğerlerinin ne dediğini duymak istemedi.

Yukarıda numaralanmış dizelerden hangi ikisi “geçişli” olamaz?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
- D) IV. ve V. E) III. ve V.

158. Dilimizde “-(i)t” , “-(i)r” , “-dir” yapım ekleri geçişsiz fiilleri geçişli yapar. Bu tür fiillere **oldurğan** fiil adını veririz. Aynı ekler geçişli fiillerin geçişlilik derecesini de artırır, bunlara da **ettirgen** fiiller deriz.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “oldurğan” fiile örnek vardır?

- A) Konuşulanları bildirdi evin hanımına.
- B) Elimi kolumu bağlattın böyle deyince.
- C) Okuldan yeni gelen çocuk, gözlerini kaçırdı annesinden.
- D) Bu olayı sorgulamak isteyen baba bir süre bekletti çocuğu.
- E) Sordurdu çocuğu okuldaki arkadaşlarına ve idareye.

159. I. Ellerimi dokunduğum her yerde
Çılgık çılgığa kıvrandırdı hayat.

II. Sevinçleri kadar taze ve acemi
Bir duruş kuşattırır seni o zaman

III. Boyunun en yaşlı ve en
Kimsesiz yerinden başlatmışım

IV. Artık kelimeleri unut adını unutturma
Hep sulardan çaldım suretini.

V. Seni sordum dünyanın bütün çocuklarına
Kuşlara, çiçeklere, ağaçlara seni sordurdum.

Yukarıda numaralanmış altı çizili hangi iki ikiliğin yüklemi “ettirgen” fiile örnek olamaz?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
- D) III. ve IV. E) IV. ve V.

160. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili yüklem, geçişlilik yönünden diğerlerinden farklıdır?

- A) Dün gece çok ağlattın beni sen abla.
- B) Yeter artık, başımı döndürdün çocuğum.
- C) Bu parçayı daha önce dinletmiştin bana baba.
- D) Tüm parasını bankaya yatırdı.
- E) Erken saatte uyutuyor çocukları karşı komşu.

162. Eşin dostun yaşıyor bak bahçelerde

Yekpare bir mavilik üstünden akar

Dertleşir durursun gölgenle

Yukarıdaki altı çizili fiillerin sırasıyla çatısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Etken – etken – işteş
- B) Etken – edilgen – etken
- C) Edilgen – etken – işteş
- D) Etken – etken – etken
- E) Dönüşlü – etken – dönüşlü

ALTIN ANAHTAR

161. (I) Havuzlu alanı hatırlıyordu. (II) Sabah; çisentileriyle ıslanmış sıraların, ürperten, soğuk tahtacıkları üstüne güneşle birlikte çökerdi. (III) Güneşin ilk ışınlarıyla sıçrayarak uyandırırdu çan. (IV) Tramvay, teneke eskilerinin gürültüyle boşalışı gibi, doldururdu alanı. (V) Tepedeki ısıltılı, yeşil yaprakların altında bir süre soluk alınırdı. (Adnan Özyalçınar)

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlelerin yüklemi geçişlidir.
- B) II. cümlelerin yüklemi etkendir.
- C) III. cümlelerin yüklemi ettirgendir.
- D) IV. cümlelerin yüklemi oldurgandır.
- E) V. cümlelerin yüklemi edilgendir.

163. Tadin sinmiş suyuna

Taşına toprağına

Bu şehirde ne varsa

Hepsi sana benziyor.

Bu dizelerdeki altı çizili fiillerin nesne-yüklem ilişkisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geçişsiz – geçişsiz
- B) Geçişli – geçişli
- C) Geçişsiz – oldurgan
- D) Geçişli – ettirgen
- E) Geçişli – geçişsiz

164.

Fiilimsiler üçe ayrılır: zarf-fiil (ulaç), isim-fiil (mastar), sıfat-fiil (ortaç)

Fiili, cümle içinde **zarf** yapan eklere zarf-fiil ekleri denir.

Fiili, cümle içinde **isim** yapan eklere isim-fiil ekleri denir.

Fiili, cümle içinde **sıfat** yapan eklere sıfat-fiil ekleri denir.

- Zarf-fiiller (ulaçlar), fiillere “**-ken**, **-eli**, **-ince**, **-ip**, **-a**, **-arak**, **-dığı**nda, **-madan**, **-dıkça**” ekleri getirilerek **türetilen** sözcüklerdir. Ulaçlar, cümlede genellikle zarf tümleci görevinde bulunur. Fiile sorulan “Nasıl? Ne zaman?” sorularına cevap verir.

Susarak aştık bazı şeyleri. (Nasıl aştık?)

Zarf - fiil

Z. T.

Düşününce ağlarsın eski günleri. (Ne zaman?)

Zarf - fiil

Z. T.

Konuşurken yüzüme bak! (Ne zaman?)

Zarf - fiil

Z. T.

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi zarf-fiil (ulaç) değildir?

- A) Unutmadan söylemeliyim bunu.
- B) Durup düşünmek lazım.
- C) Ağlayarak rahatlarız.
- D) Güle güle git!
- E) Düşünen insandan korkma.

165. Aşağıdakilerden hangisinde zarf-fiil (ulaç) yoktur?

- A) Yaşayarak göreceğiz bazı şeyleri.
- B) Gide gide bir söğüde dayandım.
- C) Top oynarken dizim kanadı.
- D) İçim yanarsa nasıl gülerim?
- E) Güldüğünde annesine benzerdi.

166. Aşağıdakilerden hangisinde ulaç yoktur?

- A) Onu tanıdıkça seveceksiniz.
- B) Şarkı söyleyip gülmek lazım.
- C) Uyanınca mahmur mahmur bakardın.
- D) Sen bana bakarken ne güzeldin!
- E) Dost, kötü günde belli olur.

167.

Fiilimsilerden biri de mastarlardır. Fiilin cümle içinde kullanılmasını sağlayan isim-fiil (mastar) ekleri şunlardır: -ma / me, -mak / -mek, -ış / iş

Ağlamak, güzeldir.

isim-fiil (mastar)

Not: Mastar eki olumsuzluk ekiyle karıştırılmamalıdır.

Sen ağlama!

çekimli fiil (olumsuz fiil)

Aşağıdakilerden hangisindeki -ma / -me mastar eki değildir?

- A) Bekleme sabrımız neden yok?
- B) Çimenleri yolma işi bahçıvanındı.
- C) Sorma, ne hâldeyim!
- D) Anneannemi görmeye geldim.
- E) Düşünme insan olanın işidir.

168. Aşağıdakilerden hangisinde isim-fiil (mastar) yoktur?

- A) Yaşamak güzel şey be kardeşim!
- B) Yağmurun yağışını seyrediyordum.
- C) Bir gülüşün canlar yakar.
- D) Konuşma işini sonraya bırakalım.
- E) Gitme, gittiğin yollardan dönülmez geri.

169. İsim-fiiller kalıcı isim kurmuş olabilir. Bu durumda sözcük, fiilimsi özelliğini kaybetmiş olur, artık isimdir.

Örnek: uçurtma, dondurma
isim isim

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) Seni sevmek hayatı sevmektir.
B) Görme engelliler içindir bu etkinlik.
C) Geçici dövme yaptırdım.
D) Hastanın yatışı gerçekleşti.
E) Kuşların su içişine bakın!

170. Aşağıdaki altı çizili sözlerden hangisi isim-fiil (mastar) **değildir**?

- A) Uyumak güzeldir.
B) Gölmek ömür uzatır.
C) Koşusu çok yavaştı.
D) Gözleme yedik.
E) İstemeye gittik alacağımızı.

171. Aşağıdakilerden hangisinde isim-fiil (ad-eylem) **yoktur**?

- A) Maçta oynamakta ısrar ediyordu.
B) Amacına ulaşmasına çok az kalmıştı.
C) Yemekleri masaya koymuştu.
D) Beni anlamaya çalışmasını takdirle karşılıyordum.
E) Denizde yüzmek her zaman mümkün değildir.

172. İsim-fiil (mastar) aşağıdakilerin hangisinde "sıfat" görevindedir?

Hatırlatma: İsmi niteleyen sözcüğe sıfat denir. Sıfatlar, ismin önünde bulunur. İsme sorulan "Nasıl?" sorusuna sıfat cevap verir.

Örnek: güzel insan (Nasıl insan?)
sıfat isim

- A) Yaşama işi bir sanattır.
B) Şarkı yazma, onun işi.
C) Dönme dolaba bindir beni.
D) Soru sormayı öğretin çocuklara.
E) Okula yürümeyi çok keyifli bulurdu.

173.

Fiilimsi çeşitlerinden biri de sıfat-fiildir.

Sıfat-fiiller (ortaçlar) cümle içinde "sıfat" görevinde kullanılan fiilimsilerdir.

"An, ası, mez, ar, dik, ecek, miş ekleri sıfat-fiil (ortaç) ekleridir."

Örnek:

Ortaçlar, ismin önüne gelerek ismi niteler.

Uzayan sarmaşıklar (Nasıl sarmaşıklar?)

Görünmez adam (Nasıl adam?)

Olmadık işler (Nasıl işler?)

Satılacak eşyalar (Nasıl eşyalar?)

Yanardöner kumaş (Nasıl kumaş?)

Not: Ortaçlar da mastarlar gibi kalıcı isim kurabilir:

Geçmiş / açacak
isim isim

- Aşağıdakilerden hangisinde altı çizili sözcük sıfat-fiil (ortaç) **değildir**?

- A) Yaşayan ölümler gibi geziyor çoğu insan.
B) Gezide görüleşi yerlerde durduk.
C) Yatılası bir denizde sırtüstü yüzdüm.
D) Sanki bilinmeyen bir el yardım etti bana.
E) Gelecek, teknoloji çağıdır.

174. "-maz / -mez; -acak / -ecek" ekleri ortaç eki veya zaman eki olabilir. Bunun için cümledeki anlama dikkat etmek gerekir.

Örnek:

Doyulmaz lezzetler tattık. ("lezzet" ismini nitelemiş, ortaç ekidir.)

Doyulmaz bu lezzetlere. (zaman ekidir; yüklem görevinde fiildir.)

Aşağıdakilerden hangisi sıfat-fiildir?

- A) Düşmez kalkmaz bir Allah'tır, derdi.
B) Çocuk bu yataktan düşmez.
C) Gücenmez bana o hiçbir zaman.
D) Bu robot yorulmaz mı?
E) İçilmez mi bu çay?

175. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinde sıfat-fiil (ortaç) eki kullanılmamıştır?

- A) Akacak kan damarda durmaz.
B) Yatacak bir oda arıyorum, dedi.
C) Kapıyı çalacak bir dilenci gibiyim.
D) Görmeyecek kimse yokluğumu!
E) Acılarımı silecek biri var mı?

176. Aşağıdakilerden hangisinde altı çizili sözcük fiilimsidir?

- A) Yemek herkese lazım.
B) Kantinde döner satılıyordu.
C) Yiyecek arıyor bir uslu kedi.
D) Ona açacak uzattım kalemi kırılınca.
E) Geçmiş günlerimizi arar mıyız bir gün?

177. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinde sıfat-eylem (ortaç) vardır?

- A) Zahmetsiz rahmet olmaz.
B) Zaman sana uymazsa sen zamana uy.
C) Zararın neresinden dönersen kârdır.
D) Zemheride yoğurt isteyen, cebinde bir inek taşır.
E) Zengin arabasını dağdan aşırır, züğürt düz ovada yolunu şaşırır.

178. Aşağıdakilerin hangisinde çekimli eylem ve eylemsi kullanılmamıştır?

- A) Elmas nasıl yontulmadan mükemmelleşmezse insan da acı çekmeden olgunlaşmaz.
B) En güçlü hafıza bile en zayıf mürekkepten solgun dur.
C) Erişmek istedikleri bir hedefi olmayanlar, çalışmaktan zevk almazlar.
D) Evinizin eşğini temizlemeden komşunuzun damındaki karlardan şikâyet etmeyiniz.
E) Zorunlu olmadıkça ilkelerimden vazgeçmem.

179. Kendinden başka her şeye benzeyen

maskeler
karanlıklar içinde.
Caddeler ıslak
ayak sesleri yağmurlarla
karışık.
Boğuluyor yalnız adam
ıssızlığından.
Tutuklanmış hayaller
yasaklanmış aydınlığıyla
karanlıklar içinde gece.

Yukarıdaki dizelerde kaç eylemsi kullanılmıştır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

180. I. Bunun önlemini almak gerekir.
 II. Bizim başarımız her yerde konuşulacak.
 III. Kitapları okuyanlar bu alanda başarılı olacaktır.
 IV. Oyunu kontrol eden takım bu maçı kazanır.
 V. En sevilen öğrenciler derslerine çalışanlardır.
- Yukarıdakilerden hangisinde fiilimsi yoktur?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

181. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi (eylemsi) yoktur?
- A) Okulumuzun sorunları gittikçe artıyordu.
 B) Yaşadıklarımızdan ders çıkarmayı bilmeliyiz.
 C) Sonraki nesiller için daha çok çalışmak gerekmektedir.
 D) Buraya gelmekteki amacı neydi?
 E) Çocukların haklarını savunmalıyız.

182. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük işlevi bakımından ötekilerden farklı bir ek almıştır?
- A) Bu acılar da geçecek diğerleri gibi.
 B) Zaman bir su gibi akacak.
 C) İzlenecek yolu bir türlü bulamıyordu.
 D) Unutulacak birer birer, ne varsa geçmişten kalan.
 E) Bu çalışmalarınız bir yaşam boyu sürecek.

183. Aşağıdakilerden hangisinde "-me , -ma" eki farklı görevde kullanılmıştır?
- A) Konuşma böyle kötü şeyler.
 B) Sana yazı yazma ödevi veriyorum.
 C) Bu çalışma çok vaktimi aldı.
 D) Konuşmanın çarpıcılığı bizleri susturmuştu.
 E) Düşünme insan için en önemli etkinliktir.

184. Aşağıdakilerden hangisinde farklı bir fiilimsi kullanılmıştır?
- A) Beni almadan buradan çıkmayın!
 B) Bu işi yapmadan iyice düşünmelisin.
 C) Gün batmadan evde olalım.
 D) Bu soruyu anlamadan çözemezsiniz.
 E) Kitabı senin okumandan hiçbir şey anlamadım.

185. "Öykünün en çok tartışılan tür oluşu, edebiyatımızın son yıllarının iki belirgin özelliğinden biridir."
- Yukarıdaki cümlede kaç yerde fiilimsi kullanılmıştır?**
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

186. Yüreğinden bir türkü dillendirip
 aşkın
 ölümsüzlüğünü
 fısıldamalısın
 insanın ömrüne.
- Yukarıdaki şiirde kaç tane eylemsi bulunmaktadır?**
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

187. Aşağıdakilerin hangisinde isim-fiil, sıfat görevinde kullanılmıştır?
- A) Onun çalışma tarzı kimseye benzemezdi.
 B) Dargınların barışması bütün mahalleyi sevindirdi.
 C) Gecenin sessizliğini bir çocuk ağlaması bozdu.
 D) İstanbul'daki çiftlikte serpmeye kahvaltı vardı.
 E) Soru değerlendirme komisyonu Aksaray'da toplandı.

188. Aşağıdakilerden hangisinde “ma / me” eki diğerlerinden farklı işlevdedir?

- A) Süzme yoğurdu önüme koyuverdi.
- B) İnsanların sadece kusurlarını görme sakın!
- C) Kesme taşlarla tarihî binayı restore ettiler.
- D) Karma bir testten sınav olmuşlardı.
- E) Yontma taşlardan heykelcikler vardı.

189. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim-fiil, sıfat-fiil ve zarf-fiil bir arada kullanılmıştır?

- A) Geleneksel kalıplara bağlı kalmadan yazarken başkalarına benzemez bir anlatım biçimini kendiliğinden oluşturdu.
- B) Ustabaşlarının dayağına kadar bir dizi olumsuzluk, çocuk bedenlerinin tepesinde asılı durur bu öyküde.
- C) Öykünün kahramanı çocuk Sami, çalışma koşullarının berbatlığına dayanamaz.
- D) Romanlarının çok katmanlığı yanı sıra, öykülerinde de çeşitli okuma biçimlerin zenginleştirilebilecek çok anlamlılık vardır.
- E) Yazar, yazma süreci içinde hiçbir türü karıştırmadan birbirine ölmez eserler vermeye çalışır.

190. Aşağıdakilerden hangisi fiilimsi olamaz?

- A) yaşarken
- B) yaşarsa
- C) yaşamadan
- D) yaşayan
- E) yaşayalı

191. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinde ulaç vardır?

- A) Sen kendini övme, el seni övsün.
- B) Sopayı yiyen eşek, atı geçer.
- C) Söylemeyen ağız, söyleyen ağız yorar.
- D) Tuzsuz ev, tuzlu evi yalaya yalaya tüketir.
- E) Ummadığın taş baş yarar.

192. Çocuklar toplanıp gittiler içimden.

Dünle unutmak arasındayım şimdi,
Sen yoksun, inan, bir tek sen lazımken
Bir ses ver, yapma, burada bırakma bizi.

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerin türleri sırasıyla hangileridir?

- A) Zarf-fiil / isim-fiil / fiil / fiil
- B) Sıfat-fiil / isim-fiil / zarf-fiil / isim
- C) Sıfat-fiil / isim-fiil / zarf-fiil / isim-fiil
- D) İsim-fiil / isim-fiil / zarf-fiil / sıfat
- E) Zarf-fiil / isim-fiil / sıfat-fiil / sıfat

193. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi ad-eylem (mastarlar) değildir?

- A) Sorma bakalım benim hâlimi!..
- B) Tek bildiği şey sevmekti insanı.
- C) Şiiri güzel okuyuşumuz onu çok sevindirdi.
- D) Kitap yazmayı düşünüyor musun?
- E) Kimseye yardım etmekten çekinmez.

194. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde farklı türde bir eylemsi kullanılmıştır?

- A) Arkadaşın gelir gelmez beni arasın.
- B) Akşam olunca oturur mehtabın karşısına.
- C) Şemsiyeni almadan dışarı çıkma.
- D) Birtakım şeyleri yaşadıkça öğreneceksin.
- E) Kızılbaşan akşamın derinliğine batıyoruz.

195. "Bir dilencinin gururunu
Benliğinde hissedebilir misin?

Yaralı bir kuşun acısını
Kendi acın gibi tüm insanlığa
Korkmadan haykırabilir misin?
Seversen ancak çocuk
Seversen dünyayı birazcık"

Altı çizili sözcükler sırasıyla hangi sözcük türünde kullanılmıştır?

- A) Zamir, ortaç, zarf
- B) İsim, ulaç, eylem
- C) Zamir, isim-fiil, fiil
- D) İsim, eylem, eylemsi
- E) Sıfat, ulaç, isim

196. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ortaç "nesne" görevinde kullanılmıştır?

- A) Haklarını arayanlar başarıya ulaşır.
- B) Kentin kenar mahallelerinde yaşayanlar mutlu mu?
- C) Yere dökülenleri kimseye söylemeden topladı.
- D) Kimseyle konuşmayanlar, kompleksli kişilerdir.
- E) Hecenin ikinci kuşağıyla yaşıt olanlar, bizlerdik.

197. "Bu tür sanatçılar, anlaşılacak için değil; hissedilmek için şiir yazar."

Yukarıdaki cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) İsim-fiil (ad-eylem)
- B) İsim
- C) Fiil
- D) Sıfat
- E) Sıfat-fiil

198. Hiç böyle ısınmamıştım;
Daldaki vişneye,
Vitrindeki aydınlığa,
Salça kokusuna mutfağımın,
Akan dereye, uçan buluta,
Hiç böyle ısınmamıştım yaşamaya.

Yukarıdaki şiirde kaç fiilimsi vardır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

199. Bu kez anladım:
Kuru dallardan yapma bir köprüden geçiyorum.

Ben ordaydım.
Erbabı yalnızları yutan kentler biliyorum.

Bu kez anladım:
Hüzünlerden bozma mutluluklar yaşıyorum.

Ben ordaydım.
Acemi âşıkları boğan sular biliyorum.

Yukarıdaki dizelerdeki fiilimsiler için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Sıfat görevinde isim-fiiller kullanılmıştır.
- B) Sıfat-fiil (ortaç) yoktur.
- C) Zarf- fiil (ulaç) vardır.
- D) Tek bir fiilimsi çeşidi kullanılmıştır.
- E) Sadece isim-fiil (master) kullanılmıştır.

200. Fiiller yapı bakımından **basit fiil, türemiş fiil ve birleşik fiil** olmak üzere üçe ayrılır. Yapım eki yoksa basit fiil; yapım eki varsa türemiş fiil; birden fazla sözcükten oluşmuşsa birleşik fiil söz konusudur.

Örnek: gör-dü = yapım eki yoktur/ basit fiil

Gör-üş-tü = yapım eki vardır/ türemiş fiil
f.f.y.e

Görüşme yaptık = iki sözcükten oluşmuştur/ birleşik fiil

Aşağıdakilerden hangisi basit fiildir?

- A) konaklamış B) doğurdu
C) evlenecek D) soldurdu
E) yağmıştı

201. “Kip (haber ve dilek kipleri) ile kişi ekleri çekim ekidir.”

Hatırlatma: “-yor” şimdiki zaman eki çekim ekidir.

- “-acak” gelecek zaman eki çekim ekidir.
- “-dı -di” di’li geçmiş zaman eki çekim ekidir.
- “-mış / -miş” öğrenilen geçmiş zaman eki çekim ekidir.
- “-ar / -er” gelecek zaman eki çekim ekidir.
- “-malı / -meli” gereklilik kipi çekim ekidir.
- “-sa / -se” dilek şart kipi çekim ekidir.
- “-a / -e” istek kipi çekim ekidir.

Emir ekleri çekim ekidir: (-sın / -sınlar / -in / -iniz)

Aşağıdakilerden hangisi basit yapı fiil değildir?

- A) Yazacaksın. B) İçmeliydin.
C) Uçardı. D) Dondurdu.
E) Bilsinler.

202. Çatı ekleri olan “-l-, -n-, -ş-, -t-, -r-, -dır-, -tır-” ekleri fiilden fiil yapım ekleridir.

Örnek: bil - dir - di (Yapım eki varsa türemiştir.)
f.k. f.f.y.e haber kipi ç.e.
Türemiş fiil

Aşağıdakilerden hangisi türemiş fiil değildir?

- A) istetti B) söndürdü
C) içirdi D) üşüttü
E) bitti

203. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yansımadan türemiş bir eylem yüklem olarak kullanılmıştır?

Hatırlatma: Yansıma sözcük, doğa taklidi sözcüklerdir.

Örnek: pat, küt, çat, miyav, fokur fokur, mırıl mırıl vs.

Bu sözcükler yapım eki olarak türetilir.

Örnek: fısılda- / çatla- / kütürtü.

- A) Bizi burada bekletmeye kimsenin hakkı yoktur.
B) Etrafı çınlatan bir ses duyuldu.
C) Sevdiklerim birer birer gidiyor.
D) Onun köpeği hep geceleri havlıyor.
E) Vücudum büyük bir korku ile öne eğildi.

204. Bir baktım, geldi.

Kalsana dedim.

Kalbimin en şaşkın yerinde.

Kaldı hep...

Dokundu gözlerime

Kavruldu bulutlar gözlerimde

Bir baktım, şaştı

Sevsene dedim.

Sevdi hep...

Yukarıdaki şiirde altı çizili fiiller arasında kaç tane “türemiş” fiil vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

205. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi isimden türemiş bir fiildir?

- A) Her yerde seni çok aramış.
B) Şakalarını kaldırıyoruz; ama böylesi de fazla.
C) Bu kitabın başarılı bir çevirisi yapıldı.
D) İnsanların en iyisi kendini kontrol edebiliyor.
E) Akşama doğru, bütün tarlalar sulandı.

206. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ad soylu bir sözcükten türemiş bir eylem yoktur?

- A) Bütün öğrencilerini sevmeliydi.
- B) Bu evi sabaha kadar gözetledik.
- C) Gelen geçen vapurları izledik.
- D) Onun buraya gelmesini önledi.
- E) Yaşadıklarım beni daha çok kamçılıyor.

209. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yansımadan türemiş bir eylem kullanılmıştır?

- A) Radyonun sesi cızırtılıydı.
- B) Boynunu öteki tarafa çeviremiyordu.
- C) Derenin şırıltısı hepimizi etkilemişti.
- D) Patırtılardan onun geldiğini anladım.
- E) Bahar gelince portakal çiçekleri birden patladı.

207. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem bir addan türemiş eylemdir?

- A) Ben de senin gibi gülecek miyim?
- B) Badem çiçeklerini görmek için yaylaya gideceğiz.
- C) Gönümdeki sevgiliyi bir türlü bulamadım.
- D) Başka bir gün konuşalım diyerek çıktım.
- E) En sonun da bunu da başardı.

210. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yansımadan türemiş bir eylem, yüklem olarak kullanılmıştır?

- A) Birden gözlerini açtı.
- B) Onun ismini duyunca kulaklarım çınlıyordu.
- C) Muhtar köylüye hâkim olmuştu.
- D) Bahçemde kuşların ötüşmesi kesildi.
- E) Nergisler, mahcupluğundan eğildi.

208. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, türemiş yapılı ve birleşik zamanlı eylem kullanılmıştır?

Hatırlatma: Birden fazla kip eki (haber veya dilek kipi) almış olan fiil, birleşik zamanlıdır.

Örnek: çalışırdı / bulmalıymış

- A) Yıldızlar tek tek düşüp kayboldu.
- B) Gelenler ananın karşısında süslendiler.
- C) Yanaklarını ellerini kınaladılar.
- D) Gelenlerin söylediklerine çok kırılmıştı.
- E) Aynayı gelinlik kızı tutturdular.

211. Aşağıdakilerin hangisinde addan türemiş bir eylem vardır?

- A) Gökyüzü uçsuz bucaksız bir maviliktir.
- B) Her solunan an durmadan gülümseyecek.
- C) Çiftlikteki bıldırcınların hiçbir yumurtlamıyordu.
- D) Sonsuzluğun özünü iyice kavradı.
- E) Çok sevdiği yazmayı, yeniden denedi.

212. Bir isim ve “**etmek / eylemek / olmak / kılmak yardımcı fiilleri**”nden biriyle oluşan birleşik fiillere “**yardımcı fiille oluşmuş birleşik fiil**” denir.

Örnek: hasta etmek, arz eylemek, kaybolmak, zorunlu kılmak

Aşağıdakilerden hangisi yardımcı fiille kurulan bir birleşik fiil değildir?

- A) yardım etti B) hasta oldu
C) kabul etti D) nakletti
E) görebildi

213. “Yardımcı fiillerle kurulan birleşik fiillerde ses olayı varsa sözcük bitişik yazılır.”

Örnek: zan + etmek → zannetmek (ünsüz türemesi)

sır + olmak → sırolmak (ünsüz türemesi)

kayıp + olmak → kaybolmak (ünlü düşmesi ve ünsüz yumuşaması)

Aşağıdaki birleşik fiillerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Zehroldu B) Kahretti
C) Kaydoldu D) Haketti
E) Arz ederim

214. “**-e bilmek / -e kalmak / -e durmak / -i vermek / -e yazmak**” fiilleri bir fiile gelerek **özel / kurallı birleşik fiilleri** oluşturur.

Örnek:

Konuşabilmek (yeterlilik fiili) - Olumsuz: konusamamak

birleşik fiil

Bakakalmak (sürerlilik fiili)

Görüvermek (tezlik fiili)

Öleyazmak (yaklaşma fiili)

Aşağıdakilerden hangisi özel birleşik fiil değildir?

- A) Öğrenebildi. B) Düşün ekaldı.
C) Düşeyazdı. D) Gidiverdi.
E) Parayı verdi.

215. Belli bir yardımcı fiili bulunmayan birleşik fiillere “**anlamca kaynaşmış birleşik fiil**” denir.

Örnek: hasta düşmek, boyun eğmek, göz boyamak

Aşağıdakilerden hangisi anlamca kaynaşmış birleşik fiil değildir?

- A) Çaptan düşmek
B) Gözden düşmek
C) İç geçirmek
D) Fark etmek
E) Göz açtırmamak

216. **Aşağıdaki eylemlerden hangisinin yapısı diğerlerinden farklıdır?**

Not: Sözcüğün yapısı sorulunca sözcüğün basit mi, türemiş mi, birleşik mi olduğuna bakılır.

- A) Biraz sonra arkadaşlarım gelecek.
B) Camları temizledin mi?
C) Bu sayfayı çok güzel bir şekilde düzenlemiş.
D) Her gün basketbol oynuyorduk
E) Bütün söylediklerimi değerlendirdi.

217. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, birleşik yapılı eylem yoktur?**

- A) Bu düşüncenin doğruluğunu sonradan fark ettim.
B) Onun eserlerindeki önemli bir ayrıntıyı gözden kaçırmışım.
C) Kayalıklarda farklı bir kekik türü arıyordu.
D) Bu gidişat tedbir almamızı zorunlu kıldı.
E) Böyle davranırsa ona yardım edemem.

218. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, birleşik yapı ve birleşik zamanlı eylem kullanılmıştır?

- A) Roman yalnızca hayattan seçtiklerini anlatmaz.
- B) Eleştiri, ilkin romanın kendine sunduğu olanaklara bakar.
- C) Roman neleri seçip neleri ayıklayacağına kendine göre karar verir.
- D) Roman kahramanını güçlü yaratmayı düşünebilmiyordu.
- E) Uyak şiiri bir yapaylığa götürür.

219. Aşağıda cümlelerin hangisinde yardımcı eylemle kurulmuş birleşik eylem vardır?

Hatırlatma: Yardımcı eylem (yardımcı fiil) şunlardır: etmek, eylemek, olmak, kılmak.

- A) Ödevlerinin hepsini yapmıştı.
- B) Yıllar sonra affedilmişti.
- C) Akrabalardan nedense kopmayız.
- D) Tüm öğrenciler bahçede toplanmıştı.
- E) Yıllar sonra onu tekrar getirebildik.

220. "Olmak" sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde yardımcı eylem olarak kullanılmamıştır?

- A) Her zaman herkese yardımcı olurdu.
- B) Yıllar sonra evinde olacaktı.
- C) Sen merak etme bunlar hepsi zamanla hallolur.
- D) Bütün gün evde hapsedilmişti.
- E) Onu göremediği için kahroluyordu.

221. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik eylem kullanılmamıştır?

Hatırlatma: "e bil-mek" yeterlilik fiilinin olumsuzu da birleşik yapı fiildir.

Örnek: gülebildi

birleşik fiil

gülemedi

birleşik fiil

- A) Hastaneye gittiğini duyunca ödüm koptu.
- B) Bu soruların üstesinden gelemeyiz.
- C) Bu problemler karşısında delirecektim.
- D) Tüm insanlara yardım etmeliyiz.
- E) Bizi bu düşüncelerden arındıramazsınız.

222. Yardımcı eylem olarak kullanılan sözcükler (etmek, eylemek, olmak, kılmak) tek başına yüklem olabilir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu açıklamanın örneği vardır?

- A) Sen bana neler ettin!
- B) Orada kendimi çok yalnız hissediyorum.
- C) Bütün işlerimi yarın halledeceğim.
- D) Bu hediyemi kabul eder misiniz?
- E) Bütün söylediklerimi güzelce not etti.

223. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin yapısı diğerlerinden farklıdır?

- A) Bütün insanları kendine yakın hissederdi.
- B) Tüm odaları temizlettim.
- C) Bu olanları, nasıl anlatabileceğim.
- D) Bir arada yaşayabildiğimize inanamıyorum.
- E) Kahroluyordu kimsenin aramamasına.

224. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi yapıcı ötekilerden farklıdır?

- A) Onlardan hiçbiri bu tarafa bakamaz.
- B) Korkudan tulumbanın başına inemez.
- C) Ancak bahçeye çıkabildi.
- D) Toprağa üç avuç tohum serpildi.
- E) Ayağa kalkar kalkmaz üzerini giyiverdi.

225. (I) Kuşlar da Gitti'nin İstanbul betimlemeleri de Yaşar Kemal'in yaratıcılığını gösterir. (II) Özellikle romanın en güzel bölümleri arasında bulunan Dolapdere ve Taksim betimlemeleri, İstanbul'un bu iki ayrık yaşam alanına dönük toplumsal bir çözümleme, değişim sancısı gibi de okunabilir. (III) Yaşar Kemal, toplumun sızdırdığı sorunların ayrıntılarına girer. (IV) Anlayıp anlatmaya çalışan yazar tutumuyla düşündürücü bir öykü, bir büyük kent ağrısı yazmıştır. (V) Peki, bunu okuyucu ne kadar anlayabilir?

Bu parçadaki numaralı cümlelerin hangisinin yüklemi birleşik yapıdır?

- A) I ve III
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) II ve V
- E) IV ve V

226. Türkçede ad soylu sözcükle yardımcı eylem (etmek, olmak, eylemek, kılmak) bir araya gelip anlamca kalıplaşarak birleşik eylem olabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu açıklamanın dışında kalan bir eylem vardır?

- A) Buraya gelmeyin diye ateş etti.
- B) Taş atarak onu rahatsız ediyordu.
- C) Bütün güzelliğini gösteren ayı seyretti.
- D) Bunu da bana emanet etti.
- E) Ben bu köyde sensiz edemem.

227. Aşağıdaki fiillerden hangisinin mastarı yanlış gösterilmiştir?

- A) Yazdırılmıştı – Yazdırılmak
- B) Yazacağım – Yazmak
- C) Yazabilsem – Yazabilmek
- D) Yazamazsam – Yazmamak
- E) Yazdırmıştı – Yazdırmak

228. Durdu zamanım bir şey diyemedim,
Gitmek istedin ve gittin.
Aynı gökyüzünde, ayrıydı güneşin.
Söyle bari, iyi misin?

Bu dizelerdeki altı çizili fiillerin sırasıyla yapısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Birleşik fiil – basit fiil
- B) Birleşik fiil – birleşik fiil
- C) Basit fiil – türemiş fiil
- D) Türemiş fiil – basit fiil
- E) Türemiş fiil – türemiş fiil

229. Yeterlilik eylemi, temel eyleme getirilen “–e bilmek” yapısıyla oluşturulur; yapabilmek eyleminin olumsuz “yapamamak”tır.

Yüklemi yeterlilik eylemi olan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eğri oturalım doğru konuşalım.
- B) İrmaktan geçerken at değiştirilmez.
- C) Kırk hırsız bir çıplağı soyamaz.
- D) Köprüyü gecene kadar, ayıya dayı de.
- E) Üzüm üzüme baka baka kararır.

230. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi yapıcı diğerlerinden farklıdır?

- A) O filmi geçen hafta seyretmiştim.
- B) Piyasa durunca işlerimi devrettim.
- C) Onun bana yardım edeceğini hissettim.
- D) Odaların hepsini süsledim.
- E) Beni kandırmasına rağmen onu affettim.

231. Aşağıdaki cümlelerin yüklemeleri yapıcı eşleştirildiğinde hangisi dışta kalır?

Dikkat: Yüklem "yapısı"nı bulmak için cümleleri anlayıp yüklemeleri basit, türemiş, birleşik olarak inceleyiniz.

- A) Pikniğe giden çocuklar akşamüzeri döndü.
- B) Bu koca şehirde bir başına yaşamıyordu.
- C) Kendisiyle ilgili söylenen hiçbir şeye kulak asmadı.
- D) Karşımızda yüksekçe bir tepe gördük.
- E) İnsanların birbirlerine yardım etmelidir.

232. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili eylem yapıcı diğerlerinden farklıdır?

- A) Dertlerin biteceğini sanmıyorum.
- B) Ne ettiyse kızını ondan ayıramadı.
- C) Suçlu olduğumu bildiğim için eve dönmiyordum.
- D) Onunla birlikte hiçbir yere gitmiyordu.
- E) Hazırlıklarımı tamamlamak için dışarı çıkmiyordum.

233. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik eylem, birleşik zamanlı kullanılmıştır?

- A) Yağmura yakalanan çocuklara yardım etti.
- B) Beni henüz anlayamamıştı.
- C) Bilgisayarın başında uyuyakalmış.
- D) Seni hatandan döndüremedik.
- E) İçeri girince başıma üşüşüverdiler.

234. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi kurallı birleşik bir eylemdir?

- A) Hep seni düşünürüm geceler boyu.
- B) Okumaya istekli olmalıyız.
- C) Birtakım yanlışlara düşmüşsün.
- D) Oysa ona çok acıdım bir zamanlar.
- E) Herkesin içinde beni tersleyemezsin.

235. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi birleşik yapıldır?

- A) Bazı günler ne yapacağımızı bilmiyoruz.
- B) Hüzünlü şarkılar yakışıyor yağmura.
- C) Sokaktan geçen insanları hiç fark etmezdi.
- D) Üniversiteye gittikten sonra huyu değişti.
- E) Önünde kocaman çiçekleri görünce çok sevindi.

CEVAP ANAHTARI

FİLLER (EYLEMLER) TESTİ

1. E	35. D	69. D	103. C	137. E	171. C	205. E
2. E	36. D	70. D	104. A	138. C	172. C	206. A
3. A	37. C	71. D	105. E	139. A	173. E	207. E
4. D	38. D	72. C	106. B	140. C	174. A	208. D
5. E	39. A	73. C	107. C	141. E	175. D	209. E
6. E	40. A	74. C	108. A	142. B	176. E	210. B
7. B	41. E	75. D	109. E	143. E	177. D	211. C
8. C	42. D	76. B	110. A	144. C	178. B	212. E
9. E	43. E	77. E	111. A	145. A	179. B	213. D
10. D	44. E	78. D	112. B	146. A	180. B	214. E
11. E	45. C	79. A	113. D	147. C	181. E	215. D
12. E	46. A	80. C	114. D	148. B	182. C	216. A
13. E	47. D	81. E	115. A	149. D	183. A	217. C
14. E	48. B	82. E	116. D	150. D	184. E	218. D
15. A	49. C	83. B	117. C	151. D	185. B	219. B
16. C	50. D	84. A	118. B	152. E	186. A	220. B
17. E	51. E	85. E	119. B	153. D	187. D	221. C
18. C	52. C	86. C	120. C	154. B	188. B	222. A
19. D	53. A	87. C	121. E	155. E	189. E	223. B
20. D	54. E	88. D	122. B	156. B	190. B	224. D
21. E	55. D	89. B	123. D	157. A	191. D	225. D
22. C	56. A	90. D	124. C	158. C	192. A	226. E
23. E	57. D	91. C	125. C	159. B	193. A	227. D
24. E	58. C	92. C	126. C	160. C	194. E	228. A
25. C	59. E	93. B	127. B	161. C	195. B	229. C
26. C	60. D	94. A	128. D	162. A	196. C	230. D
27. D	61. E	95. C	129. B	163. A	197. E	231. B
28. C	62. D	96. C	130. D	164. E	198. C	232. B
29. C	63. A	97. C	131. C	165. D	199. A	233. B
30. D	64. D	98. E	132. B	166. E	200. E	234. E
31. B	65. E	99. D	133. E	167. C	201. D	235. C
32. B	66. A	100. D	134. C	168. E	202. E	
33. D	67. C	101. C	135. E	169. C	203. D	
34. C	68. C	102. E	136. C	170. D	204. A	