

ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባብ ማርያም እና
ሦስት ሺህ ዓመታትን ያስቆጠረው ታሪኳ በአጭሩ!



ነዋ በግዑ መስቀል ዘህሉ በተድባብ ማርያም (ተድባብ ማርያም ብቻ
የሚገኘው ነዋ በግዑ መስቀል)

**ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም እና
ሦስት ሺህ ዓመታትን ያስቆጠረው ታሪኳ!**

**ነዋ በግዑ መስቀል ዘህሉ በተድባበ ማርያም (ተድባበ ማርያም ብቻ
የሚገኘው ነዋ በግዑ መስቀል)**

**አዘጋጅ፡ በአውቀቴ ይልማ ዘተድባበ ማርያም! ሥልክ ቁጥር
(0911906348)**

**2013 ዓ ም በርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም ቤተ
ክርስቲያን የሚከበረውን የእመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም
የልደት በዐል እና 478ኛውን የእጄ ገላወዴዎስ የድል በዐል ምክንያት
በማድረግ የበተዘጋጀ!**

**አሳታሚና አከፋፋይ፡ የርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም
ቤተ ክርስቲያን ሰባ ጉባዔ ጽ/ቤት! (መልአክ ጽዮን አባ ግርማ ከበደ
የርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን
አስተዳዳሪ ሥልክ ቁጥር፡ 0938045357)**

ማውጫ ፡	ገጽ
መቅደም.....	3
ምዕራፍ አንድ	
ተደባበ ማርያም በብሉይ ኪዳን.....	5
ምዕራፍ ሁለት	
ተደባበ ማርያም በሐዲስ ኪዳን.....	11
ምዕራፍ ሦስት	
ተደባበ ማርያም ከአሕመድ ግራኝ ወረራ በኋላ.....	16
ምዕራፍ አራት	
ከትምህርት መንገድ ፈቀቅ የሚል ሰው በሙታን ጉባዔ	
ይቀመጣል.....	22
ምዕራፍ አምስት	
ተደባበ ማርያምና ዘመን ተሸጋሪ ቅርሶቿ.....	28

መቅድም:-

የርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ሥርወ መሠረት እና ሦስት ሺህ ዘመናትን ያስቆጠረው ዘመን ተሸጋሪው ታሪክ የሚጀምረው ከገናናዋ ኢትዮጵያዊት ንግሥት፣ ንግሥተ ሳባ (ንግሥተ አዜብ) ዘመነ መንግሥት ነው። ንግሥተ ሳባ በእሥራኤል ገናና ከነበረው ንጉሥ ሰሎሞን የወለደችውን ቀዳማዊ ምንይልክን ተከትለው የመጡ ሌዋውያንና መሣፍንት ከእሥራኤል ወደ ኢትዮጵያ መግባታቸውን ተከትሎ በ982 ዓመተ ዓለም ቅድመ ልደተ ክርስቶስ ነው፤ የተድባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን አሁን ካለችበት ዙሪያውን በገደል ከተከበበ ተራራ ላይ ተድባበ ጽዮን በሚል ኦሪታዊ ስያሜ የተመሠረተችው። የህጅ በሦስቱም ሕግጋት ማለትም በሕገ ልቡና፣ በሕገ ኦሪት እና በሕገ ወንጌል እንደ የዘመናቱ ሕግና ሥርዓት አምልኮተ እግዚአብሔር እንደ ተፈጸመባት የሚነገርላት ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም ከ3,000 ዓመታት በፊት አሁን ካለችበት ተራራ ላይ ስትመሰረት ስሟ ገሊላ ተድባበ ጽዮን ይባል እንደ ነበረ አያሌ ጥንታውያን ጸሐፍት ጽፈዋል፤ ክብረ ነገሥትን ጨምሮ በርካታ ጥንታውያት የታሪክ መጻሕፍትም ዘመን ተሸጋሪውን እና አንጻባራቂውን የተድባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ታሪክ በየዓምዳቸው መዝግበው ይዘዋል።

የርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን ታሪክ:-በሦስት ክፍል (ምዕራፍ) ከፍሎ መመለከት ታሪኩን በወጉ ለማጥናት ይረዳል።

ስለሆነም:-

በምዕራፍ አንድ ተድባበ ማርያም በብሉይ ኪዳን ዘመን፣

በምዕራፍ ሁለት ተድባበ ማርያም በሐዲስ ኪዳን ዘመን እና፣

በምዕራፍ ሦስት ተድባበ ማርያም ከአሕመድ ግራኝ ወረራ በኋላ በሚል በሦስት ክፍል (ምዕራፍ) ተዘጋጅቷል።

ሌላው በምዕራፍ አራትና አምስት በገዳሚ ውስጥ ስለሚገኙ ዘመን ተሸጋሪ ቅረቦች በክፍል እና በቅርቡ የግንባታ ሥራው ስለሚጀመረው ጥንታዊው የአባ ጌራና አዛዥ ራጉኤል የድጓ ምስክር ት/ቤት፤ የካህናት ማሰልጠኛና አጠቃላይ አዳሪ የአብነት ትምህርት ቤት በተመለከተ አጠር ያለ ማብራሪያ ለመስጠት ተሞክሯል። በመጨረሻም ይህ ጽሑፍ የተዘጀው አጠቃላይ የቤተ ክርስቲያን ታሪክና በውስጡ የሚገኙትን መንፈሳዊና ባህላዊ ቅረቦችን በተመለከተ የደብሩ ሰበካ ጉባዔ በመጽሐፍ መልክ ለማሳተም ስለ ተዘጋጀ የተድባበ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን ሙሉ ታሪክ የያዘው መጽሐፍ እስከሚታተም ድረስ ለዋናው መጽሐፍ መዳረሻ ይሆን ዘንድ ታሳቢ ተድርጎ መሆኑን ለመግለጽ እንወዳለን።

ምራፍ አንድ

ተደባበ ማርያም በብሉይ ኪዳን፡-

በቀደመው ስሟ ገሊላ ተደባበ ጽዮን ተብላ የምትታወቀው ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም የምትገኘው በደቡብ ወሎ (በቀድሞው ቤተ አምሐራ ሣይንት) ከወረዳው ዋና ከተማ አጅባር 28 ኪሎ ሜትር ርቀት፣ ዙሪያውን በገደል በተከበበና አሥራ ሁለት መውጫና መግቢያ የተፈጥሮ በሮች ባሉት አምባ ላይ ነው።

አማራ ሣይንትን በተመለከተ አንዳንድ የታሪክ ምሁራን የአማራ ሣይንት ትክክለኛ ስሙ አምሐራ ሣይንት ሳይሆን አምሓራ ሠዬምት ነው ይላሉ። አምሐራ ሠዬምት የሚለው ሥያሜ የግዕዝ ቃል ሲሆን በአማርኛ የአማራ ሹሞች እንደ ማለት ነው። አካባቢው ይህን ስያሜ ያገኘው ቀደምት የኢትዮጵያ ነገሥታት፣ ልዑላንና ልዑላት፤ መሳፍንትና መኳንንት የዘር ኃረጎችው የሚመዘዘው ከዚህ አካባቢ ስለሆነና አገር ለማቅናትና ጠላት ለማጥፋት መላ ኢትዮጵያን ዙረው አዳርሰው ያመነውን አስገብረው ያላመነውን ቀጥተው ሲመለሱ የዕረፍት ጊዜያቸውን የሚያሳልፉበት ዙሮ መግቢያ ቤታቸው ስለሆነ አካባቢው በነገሥታቱ፣ በልዑላኑና በልዑላቱ ስም አምሐራራ ሠዬምት ተብሎ ተሠይሟል፤ ይላሉ ቀደምት የታሪክ ምሁራን የቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት። «በስመ ኃዳሪ ይዌዋዕ ማኃደር» [በአዳሪው (በባለ ቤቱ) ስም ማደሪያው (ቤቱ) ይጠራል]፤ በሚለው ብሂል የተሰጠ ስያሜ ይመስላል። እንደ ሊቃውንቱ ገለጻ ከሆነ ሣይንት የተባለው በጊዜ ሂደት የፊደል ተፋልሶ ስላጋጠመው እንጂ ትክክለኛ ስሙ አምሐራ ሠዬምት ነው።

አማራ ሣይንትን አሁን ባለው የአስተዳደር ወሰን በምዕራብ የምሥራቅ ጎጃም ዞን ሞጣ ወረዳና የደቡብ ጎንደር ስማዳ ወረዳዎች፤

በሰሜንና በምሥራቅ የመቅደላ ወረዳ፣ በደቡብ የደብረ ሲና ወረዳ (ቦረና መካነ ሰላም) ያዋስኗታል።

ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም ከአማራ ሣይንት ወረደ ዋና ከተማ አጅባር በስተ ሰሜን በኩል በቅርብ እርቀት ላይ ትገኛለች። ተድባበ ማርያምን አረታዊ ስያሜ ያላቸው የታቦር ተራራ፣ደብረ ዘይትና ኮሬብ የተባሉ አካባቢዎችም የሚያዋስኗት ሲሆን የምትገኝበት ቦታ ዙሪያው በጥርብ ዓለት ገደል የታጠረ ሆኖ 12 የተፈጥሮ መግቢያና መወጫ በሮች ብቻ አሏት።

የተድባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በሥሯ የምታስተዳድራቸው ሌሎች ዘጠኝ አብያተ ክርስቲያናትም በዙሪያዋ አሉ። አምባው ገዢ መሬት ላይ የሚገኝ በመሆኑ ተፈጥሮ የቸረው ከፍተኛ ውበት አለው።

ወደ ሥርወ ታሪኩ ስንመለስ የርዕሰ አድባራትቲ ወገዳማት ተድባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በኢትዮጵያ መስዋዕተ ኦሪትቲ ከተሰዋባውና መናብርተ ጽዮን በመባል ከሚታወቁት አራትቲጥንታውት አብያተ ክርስቲያናት ማለትም

ሀ. አክሱም ጽዮን፣

ለ. ተድባበ ጽዮን፣

ሐ. መርጡለ ማርያምና፣

መ. ጣና ቂርቆስ (ጽርሐ ጽዮን) መካከል አንዷ አንደ ሆነችና በአመሠራረት ቅደም ተከተልም ከአክሱም ጽዮን ቀጥላ በሁለተኛነትቲያምትገኝ ጥንዊትና ብቸኛ ባለታሪክ ቤተ ክርስቲያን ናት።ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም በ10ቸው መቶ ክፍለ ዘመን ቅድመ ልደተ ክርስቶስ ማለትም በ982 ዓመተ ዓለም አሁን ካለችበ ቦታ ላይ ተመሥርታለች። የተመሠረተችውም ከቀዳማዊ ምኒልክ ጋር ከእስራኤል ወደ ኢትዮጵያ ሕገ ኦሪትን ለማስፋፋት ከመጡቲ ነገደ እስራኤላውያን መካከል አንዱ በሆነው በሊቀ ካህኑ

አዛርያስ እና በመሥፍኑ ሣቤቅ መሆኑን የቤተ ክርስቲያኗ ታሪክ ያስረዳል።

ሣቤቅ በመባል የሚታወቀው እሥራኤላዊ መሥፍን የንጉሥ ዳዊት ወንድም የአሚናዳብ የበኩር ልጅ ሲሆን ከቀዳማዊ ምንይልክ ጋር ወደ ኢትዮጵያ አብሮ የመጣ መሥፍን መሆኑ ይታወቃል። የተድባበ ማርያም የመጀመሪያ መጠሪያዋም ገሊላ ተድባበ ጽዮን ይባል እንደ ነበረ ቀደም ብለን ተመልክተናል። ተድባበ የሚለው ቃል ከግዕዝ የተወሰደ ሲሆን ትርጓሜውም ድባብ ወይም ጫፍ እንደ ማለት ነው። በክብረ ነገሥት መጽሐፍእእንደ ተገለጸው አዛርያስ፣ ሳዶቅ የተባለው እስራኤላዊ ሊቀ ካህን ልጅ ሲሆን ከቀዳማዊ ምኒልክ ጋር ወደ ኢትዮጵያ የመጡ ነገደ እስራኤላውያንን እንዲመራ በንጉሥ ሰለሞን ታዝዞ የመጣ እና ሕገ ኦሪትን በኢትዮጵያ ከመሠረቱት እና ካስፋፉት ካህናት መካከል አንዱ ነው። እንደ ክብረ ነገሥት ገለጸ ከኦሪት (ከብሉይ ኪዳን) ጀምሮ እስከ ሐዲስ ኪዳን (የክርስትና እምነት) በኢትዮጵያ እስከ ተሰበከበት ዘመን ድረስ ብሉይ ኪዳን ማለትም ሕገ ኦሪትን የመሠረቱና ያስፋፉ ከቀዳማዊ ምንይልክ ጋር የመጡ ሌዋውያን ከህናት ናቸው። በሐዲስ ኪዳንም የክርስትና ሃይማኖትን እንዲስፋፋ ከደረጉት ዋና ዋና ካህናት መምህራን መካከል አቡነ ተክለ ሃይማኖትን ጨምሮ ኢትዮጵያውያን መምህራን የሊቀ ካህናት አዛርያስ ዘሮች ናቸው።

ቀደም ብለን እንደ ተመለከትነው በ982 ዓ.ም ባለም ቀዳማዊ ምኒልክ ከአባቱ ከንጉስ ሰለሞን መንግሥት ተቀብሎ ከኢየሩሳሌም ወደ ኢትዮጵያ ሲመጣ 4 መናብርተ ጽዮን ይዞ መጥቷል።

ቀዳማዊ ምንይልክ 4ቱን መናብርትና መንግሥትን ከአባቱ ሰለሞን ተቀብሎ ሲመጣ ተከትለው ወደ ኢትዮጵያ የመጡ 12,000 መሣፍንትና መኪንንት ወይዛዝሮች 1,500 በተግባረ እድ የሰለጠኑ የወርቅና የብረት፣ የመዳብ፣ የብረትና የነሐስ አንጥረኞች፣ አዋቂዎች፣ ጠቢባን፣ ጸረብተ

ዕፅውና ወቀረተ አዕባን ናቸው። እነዚህ ኢትዮጵያ ገብተው በየክፍለ ሀገሩ ሥራ ሲጀምሩ የተወሰኑት አክሱም ከተማ ቀርተዋል። የዳዊት ወንድም ልጅ ማለትም የአሚናድብ ልጅ መሥረኑ ሣቤቅ ከሊቀ ካህናት አዛርያስ ጋር ተከዜን ተሻግሮ ከአሁኑ አምሐራ ሳይንት ደረሰ። ከዚያም ዙሪያዋን በገደል የተከበበችና አሥራ ሁለት በሮች ያሏት አምባ ላይ ደርሶ ደብተራ አሪት ሠራ። የአምባዋንም ስም የአባታችንን የዳዊት ከተማ ደብረ ጽዮንን ትመስላለች ሲል በሀገሩ ሰም ገሊላ፣ ተድባብ ጽዮን ብሎ ሰየማት፤ ሊቀ ካህናት አዛርያስም ስሟን በቡራኬ አጸደቀለት። ከዚያም በተድባብ ጽዮን አቅራቢያ ያሉ አካባቢዎችን አሻግሮ እያየ በሀገሩ (በኢያሩሳሌም አቅራቢያ ባሉ ቦታዎች) ምሳሌ፡- ደብረ ዘይት፣ ኬብሮን፣ እያሪኮ፣ ኢየሩሳሌም፣ ሎዛ፣ ደብረ ታቦር አያለ በዙሪያዋ ያሉትን ቦታዎች ሁሉ አዲስ ሰያሜ ሰጣቸው። እነዚህ ቦታዎች አሁንም ድረስ በዚሁ ስም ነው የሚጠሩት። በተለይ የታቦር ተራራ በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ትልቅ ድርሻ ድርሻ ያለው ታሪካዊ ተራራ ነው። በታቦር ተራራ ላይ አፄ ደኩኖ አምላክ ነግሦበታል፤ አማርኛ ቋንቋ የመንግሥት የሥራ ቋንቋ እንዲሆን ታውጀበታል። በኋላም በአጼ አምደ ጽዮን ዘመነ መንግሥት የቅኔ ፈጣሪዎቹ እነ ዮሐንስ ገብላዊና ሠምረ አብ ወልደ ገብርኤል በቅኔ የተራቀቁበት ታሪካዊ ተራራ ነው። ሌሎችም ሊባኖስ፣ ደማስቆ፣ አርሞንኤም፣ ደበር ፋራን፣ ተብለው የተሰየሙ አሪታዊያን ቦታዎች አሉ። በተለይ ሊባኖስ የተባለው አገር ከቦረና ዋና ከተማ መካነ ሰላም በቅርብ ርቀት የሚገኝ ሲሆን ለሊቀ ካህናት አዛርያስ እርሰተ ጉልት ሁኖ የተሰጠ ስንዴና ገብስ የሚመረትበት ለም መሬት ነበር።

በብሉይ ኪዳን ሕግ መሠረት እንደ ደብተራ አሪት (ምክራብ) ሁና ከ982 ዓመተ ዓለም ቅድመ ልደተ ክርስቶስ እስከ 330 ዓመተ ምሕረት ድረስ ለ1312 ዓመታት ያህል መስዋዕተ አሪት የተሰዋባት ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባብ ማርያም ጌታችንና መድኃኒታችን

ኢየሱስ ክርስቶስ ተወልዶ ዓመት ፍዳ ዓመተ ኩነኔ በዓመተ ምሕረት፣ ብሉይ ክዳን በሓዲስ ኪዳን፣ መስዋዕተ ኦሪት በአማናዊው የኢሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም እስከሚተካ ድረስ ስሟ ገሊላ ተደባበ ጽዮን፣ እየተባለ 1312 ዓመታት በኦሪቱ ሕግና ሥርዓት መሠረት በሊቀ ካህናት ነበር ትመራ የነበረው። ከ330 ዓ ም በኋላ ግን በቅዱሳን ነገሥታት አብርሃ ወአጽብሐ እና በአባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን (በኢትዮጵያ የመጀመሪያው ጳጳስ) ትእዛዝ ተደባበ ጽዮን በመባል ይታወቅ የነበረው ኦሪታዊ ስሟ ተቀይሮ አማናዊት ጽዮን በሆነችው ቅድስት ድንግል ማርያም ስም ተደባበ ማርያም ተብሎ ተሰይሟል። ሊቀ ካህናት ይባል የነበረው የአስተዳዳሪዋ ስመ ማዕረግም በትረ ያርክ ተብሏል።

ሀገራችን ኢትዮጵያ ሦስቱም ሕግጋት (ሕገ ልቡና፣ ሕገ ኦሪትና ሐዲስ ኪዳን) በየተራ የተፈጸሙባት ሀገረ እግዚአብሔር መሆኗን በአገር ቤትም ሆነ በውጪው ዓለም ያሉ የታሪክ ተመራማሪዎች በአንድ ድምፅ የሚመሰክሩት ሐቅ ነው። ስለሆነም በሀገራችን ኢትዮጵያ ውስጥ መስዋዕተ ኦሪት የተሰዋባችው በርካታ አብያተ ክርስቲያናት እንዳሉ ይታወቃል። ለምሳሌ በደቡቡ የሀገራችን ክፍል ብርብር ማርያም ገዳም፣ በሰሜኑ እንደ ኃይላ ሚካኤል ያሉ ጥንታውያን አብያተ ክርስቲያናትና ሌሎችም መስዋዕተ ኦሪት የተሰዋባችው አብያተ ክርስቲያናት እንዳሉ ይነገራል። ነገር ግን መናብርተ ጽዮን የሚባሉት አራቱ ማለትም፡- አክሱም ጽዮን፤ ተደባበ ማርያም፤ መርጡለ ማርያምና ጣና ቂርቆስ ብቻ ናቸው።

እነዚህ መናብርተ ጽዮን በመባል የሚተወቁት አራቱ ጥንታውያን (ኦሪታውያን) ገዳማትና አድባራት በኢትዮጵያ ውስጥ በሚደረግ ሥርዓተ ንግሥ የሚገኙና ሥርዓተ ንግሡን በቀጥታ የሚፈጽሙና የሚያስፈጽሙ ናቸው።

በዚህ መሠረት፡- ከቀዳማዊ ምንጌልክ ዘመነ መንግሥት ጀምሮ እስከ አጤ ኃይለ ሥላሴ ድረስ እነዚህ አራት መናብረት በአንድ ሁነው መክርው ኢትዮጵያን በንጉሠ ነገሥት የሚመራ ንጉሠ ነገሥት ቀብተው እያነገሡና ሥርዓተ ንግሥናውን እየመሩ እስከ 20ኛው መቶ ክፍለ ዘመን ድረስ ዘልቀዋል።

በሥርዓተ ንግሥ ጊዜ የአራቱ መናብረት ጽዮን ተግባርና ኃላፊነት፡-

1. የአክሱም ጽዮን ንቡረ ዕድ፡-

የአክሱም ንቡረ ዕድ ከቀዳማዊ ምንጌልክ ጀምሮ ሲወርድ ሲወራረድ በመጣው ሥርዓት መሠረት ማናቸውም ንጉሥ ሲነግሥ በሥርዓተ ንግሥ ጊዜ ዘውዱን በንጉሠ ነገሥቱ እራስ ላይ በክብር ያቀዳጃል።

2. የተድባበ ማርያም በትረ ያርክ፡-

የተድባበ ማርያም በትረ ያርክ በሥርዓተ ንግሡ ላይ ቅንት፣ ሰይፈክ፣ ኃያል፣ ውስተ፣ ሐቋክ። ብሎ ሰይፍ መንግስቱን ለንጉሡ ያስታጥቀዋል በትረ መንግስቱን ሕላት ወርቁን ጠላተህን በእጅህ ጭብት በእግርህ እርግጥ አድርገህ ግዛ ብሎ በቀኝ እጁ ያስይዘዋል። በ1923 ዓ ም አጤ ኃይለ ሥላሴ ሲነግሡ በሥርዓቱ ላይ ተገኝተው ሥርዓተ ንግሡን በዚህ መሠረት የፈጸሙት የተድባበ ማርያም በትረ ያርክ፣ በትረ ያርክ አፈ ወርቅ ናቸው።

3. የመርጡለ ማርያም ርዕሰ ርዕሳን፡-

የመርጡለ ማርያም ርዕሰ ርዕሳን ልብስ መንግሥቱን ያለብሰዋል።

4. የጣና ቂርቆስ ሊቀ ካህናት፡-

የጣና ቂርቆስ ሊቀ ካህናት ቅብዓ መንግስቱን ይቀባዋል። ይህ ሁሉ ሥርዓተ ንግሥ የሚፈጸመው ከብሉይና ከሐዲስ ኪዳን የተውጣጠው ጸሎት ከተፈጸመ በኋላ ነው።

በእነዚህ አራት መናብርተ ጽዮን ያልነገሠ ንጉሥ ጠላት አጥፍቶ አገር አስፍቶ በተዋሕዶ ሃይማኖት ፀንቶ ሊኖር አይችልም። እነዚህ ባሉበት ከነገሠ ግን ሀገር ለመጠበቅ ሁሉን ነገር ለማድረግ ይችላል። ይሄውም ከቀዳማዊ ሚኒሊክ ሲያያዝ መጥቶ እስከ ግርማዊ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ዘመን ድረስ በመናብርተ ጽዮን ነግሠዋል። ግርማዊ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ በዚህ ሁኔታ ነግሰው 43 ዓመታት ገዝተው አልፈዋል፤ ታሪካቸው ግን ይቀጥላል።

ምዕራፍ ሁለት

ተድባበ ማርያም በሐዲስ ኪዳን

ከ10 ኛው መቶ ክፍለ ዘመን (982 ዓመተ ዓለም ቅ.ል ክ) እስከ 330 ዓ.ም ማለትም ከቀዳማዊ ምንይልክ እስከ አብርሃ ወአጽብሐ ዘመነ መንግሥት ለ1312 ዓመታት ደብተራ ኦሪት ሁና መስዋዕተ ኦሪት እየተሰዋባት የቆየችው ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባበ ማርያም በ330 ዓ.ም ቅዱሳን ነገሥታት አብርሃ ወአጽብሐ ሕንፃ ቤተ ክርስቲያኗን በአዲስ መልክ እንፀው ከሕገ ኦሪት ወደ ሕገ ወንጌል፣ ከብሉ ኪዳን ወደ ሐዲስ ኪዳን ሕግ አሸጋግረዋታል።

ቅዱሳን ነገሥታት አብርሃ ወአጽብሐ ከአክሱም ጽዮን ቀጥሎ በሁለተኛ ደረጃ ያነፁትን የተድባበ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን ሠርተው እንዳጠናቀቁ አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን (የመጀመሪያው የኢትዮጵያ ሊቀ ጳጳስ) ቤተ ምክራብን በቤተ መቅደስ፣ ሕገ ኦሪትን በሕገ በወንጌል ቀይረዋል። በቤተ መቅደሷም በመስዋዕተ ኦሪት ፈንታ

በሐዲስ ኪዳን ሕግ መሠረት አማኖቸው የኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም እንዲሰዋ አድርገዋል። ስሟንም ተደባበ ማርያም ብለው አማኖቸው ጽዮን በሆነችው ቅድስት ድንግል ማርያም ስም ሰይመዋታል። በመቀጠልም ለ1312 ዓመታት የደብተራ አረቱ መሪ ስመ ማዕረግ ሆኖ የቆየውን ሊቀ ካህናት የሚለውን ስመ ማዕረግ በሐዲስ ኪዳን (በመንፈሳዊው ዘርፍ) ትልቁና የመጨረሻ ደረጃ በሆነው በትረ ያርክ በሚልው ስመ ማዕረግ ተክተው የቤተ ክርስቲያኗን መሪ ብትረ ያርክ አድርገው ሹመውታል። ገደለ አብርሃ ወአጽብሐ ስለ ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ከሚተርከው ታሪክ መካከል የሚከተለው አንቀጽ በጉልህ ተጽፎ ይገኛል። «ወአደዉ ፈለገ ተከዚ ወቦኡ ብሔረ አምሐራ ወሐነፁ በህየ መቅደስ ወሠመይዋ ለይእቲ መቅደስ ተደባበ ማርያም። ወሢሙ በውስቴታ በትረ ያርክ ዝ ውእቱ ሊቀ ካህናት ወዓልዓሉ ክብራ እምኩሉን አድባራት» ትርጉም፡- የተከዚን ወንዝ ተሸግረው አማራ አገር ደረሱ። በዚያም ቤተ መቅደስን ሠሩ ይህችንም ቤተ መቅደስ ተደባበ ማርያም ብለው ሠየሟት። በውስጧም በትረ ያርክ ሹሙ በትረ ያርክ ማልት ሊቀ ካህናት ማልት ነው። ክብሯም ከአድባራት ሁሉ በላይ እንዲሆን አደረጉ ይላል። ክብሯም ከሌሎች አድባራት ሁሉ በላይ እንዲሆን አደረጉ ማለቱ በመንፈሳዊው ዘርፍ ትልቁና የመጨረሻ ደረጃ የሆነውን በትረ ያርክ የሚልውን ስመ ማዕረግ ለተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ሰጥተው የቤተ ክርስቲያኗን የበላይ ኃላፊ ወይም መሪ ብትረ ያርክ ብለው መሸማቸውን እና በውስጧ የሠሯቸው ሥርዓታት ከሌሎች አድባራትና ገዳማት ልዩ መሆናቸውን ሲያጠይቅ ነው። በሊቀ ጳጳሱ አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃንና በአብርሃ ወአጽብሐ ለተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በትረ ያርክ ሁኖ የተሸመው የመጀመሪያው በትረ ያርክ፣ በትረ ያርክ መርሐ ጽዮን በመባል ይታወቃል። በትረ ያርክ መርሐ ጽዮን የተደባበ ማርያም በትረ ያርክ ሁኖ የተሸመው በ 330 ዓ ም ነው። በዚህ መሠረት ከአብርሃ ወአጽብሐ እስከ አፄ ኃይለ ሥላሴ

ዘመን መንግሥት ድረስ ብዙ በትረ ያርኮች በተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን እየተሸሙ አገልግለው አረፍተ ዘመን እየገታቸው አልፈዋል። የመጀመሪያውና በአብርሃ ወአጽብሐ ዘመን ተሸሞ የተደባበ ማርያም በትረ ያርክ የነበረው በትረ ያርክ መርሐ ጽዮን ሲሆን በአፄ ኃይለ ሥላሴ ነበሩትና የመጨረሻው የተደባበ ማርያም በትረ ያርክ፣ በትረ ያርክ ወልደ ገብርኤል በመባል ይታወቃሉ።

አብርሃ ወአጽብሐ የተደባበ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን እጅግ ባማረና ውብ በሆነ ግብረ ሕንፃ አንፀውና ሠርተው ከጠናቀቁ በኋላ ባነፁት ቤተ ወቅደስ እግዚአብሔር እንዲመሰገንበትና መንፈሳዊ አገልግሎቱ ዓመቱን ሙሉ ያለማቋረጥ እንዲደረስ ሥርዓት ሠርተዋል። ይህንንም ሥርዓት የሚፈጽሙና የሚያስፈጽሙ 999 የሚሆኑ ካህናትን የነግህ፣ የሠለስት፣ የቀትር፣ የተስዓቱ ሰዐትና የሠርክ እንዲሁም የምሴት ብለው መድበዋል።

ቅዱሳን ነገሥታት አብርሃ ወአጽብሐ የተደባበ ማርያምን ሕንፃ ቤተ ክርስቲያን አንፀው ሲፈጽሙ አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን በእመቤታችን ስም የታነፀውን ቤተ ክርስቲያን በሜሮን አክብረው ቅዱሴ ቤተ ክርስቲያንን አክብረዋል። አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን ቅዱሴ ቤቷን ሲያከበሩ የቀደሱበት በአረማይክ ቋንቋ የተጻፈ መጽሐፈ ቅዱሴና የእጅ መስቀላቸው በአሁኑ ሰዐት በተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በክብር ተቀመጦ ይገኛል። ሌላው በቅርስነት ተመዝግቦና በክብር ተቀምጦ የሚገኘው አባ ሰላማ ቅዱሴ ቤተክርስቲያን ያከበሩበት ተአምራዊው ቅብዑ ሜሮኑ ነው። አሁን በተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በቅርስነት ተመዝግቦ የሚገኘው ይህ ታሪካዊና ተአምራዊ ቅብዑ ሜሮን፣ ሠለስቱ ምዕት በኒቅያ ጉባዔ አድረገው አርዮስን ተከራክረው፣ ረትተው እና አውግዘው ከለዩ በኋላ ወደየ አህጉረ ስብከታቸው ከመለያየታቸው በፊት የጸለዩበት ታሪካዊና ተአምራዊ ቅዱስ ቅብዕ ነው። አሁን ተደባበ ማርያም ያለው ቅብዑ ሜሮን አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን

የመጀመሪያው የኢትዮጵያ ሊቀ ጳጳስ ሆነው ተሸመው ወደ ሀገረ ስብከታቸው (ኢትዮጵያ) ሲመጡ ከእስክንድርያው ፓትርያርክ አባ አትናቴዎስ ሐዋርያዊ የተሰጣቸው ነው። ስለሆነም ፕትርክናውና ቅብዐ ሜሮኑ እይለያዩምና አባ ሰላማ ቅብዐ ሜሮኑን ከፕትርክናው ጋር ተድባባ ማርያም ነበር የስቀመጡት። ቅብዐ ሜሮኑ እስከ አሁን ድረስ በቦታው አለ፤ ፕትርክናው ግን ያለ ሕግ ተወስዶ ለተድባባ ማርያም ተመጣጣኝ ስያሜ እንኳን ሳይሰጣት እንደ ቀላል 60 ዓመታት አለፉ። ይህ ዘይቁድስ ኩሉ በመባል የሚታወቀው ታሪካዊና ተእምራዊ ቅብዐ ሜሮን በነሐስ ማሠሮ (ገንቦ) ሆኖ ተድባባ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በክብር ተቀምጦ እስከ አሁን አለ። ይህን በተመለከተ የሰቆቃወ ድንግል ደራሲ አባ ጽጌ ድንግል፣ አባ ገብረ ማርያም ናቸው የሚሉም አሉ፡-

«ገበ ጋፀበት በማይ አልባሲሁ ወዐባሉ።

ለሕፃነ ድንግል ዝኩ ሰሎሜ ዘተጋዝሉ።

በለሳነ ኮነ ሐፈ ሥጋሁ በቁሉ።

ሜሮን ቅብዐ ዘየቁድስ ኩሉ።

ለትእምርት በጋቤነ እስከ ዮም ሀሉ»።

ትርጉም፡- የምታዝለው ሰሎሜ የድንግል ማርያምን ልጅ፤

ልብስና አካል በውጋ ካጠበች ዘንድ፤

እጣቧው በቅሉ ዘይት ሆነ፤

ሁሉን የሚያከብር ቅብዐ ሜሮንም ሁኖ፤

ለምልክት ያህል እስከ ዛሬ ድረስ በኛ ዘንድ አለ።

ሲሉ ደራሲው ሰቆቃወ ድንግል በተሰኘው ድርሰታቸው ጠቅሰውታል።
ደራሲው ፡-ለምልክት ያህል እስከ ዛሬ በኛ ዘንድ ዘንድ አለ፤

ማለታቸው ይህን ድረስት ሲደርሱ ተደባበ ማርያም አካባቢ እንደነበሩ ፍንጭ ይሰጣል።

በኢትዮጵያ የመጀመሪያው ሊቀ ጳጳስ፣ የሆኑት አባ ሰላማ ከሣቲ ብርሃን ንዋያተ ክህነት የሆኑትን ማለትም የቀደሱበትን መጽሐፈ ቅዱሴያቸውን፣ የባረኩበትን የእጅ መስቀላቸውን እና ቤተ መቅደሱን ቀብተው የከበሩበትን ቅብዑ ሜሮን ከፕትርክናው ጋር አንድ ላይ ተደባበ ማርያም ነው ያስቀመጡት ወይም ለደባበ ማርያም ነው የሰጡት። መጽሐፈ ቅዱሴያቸው (በአረማይክ ቋንቋ የተጻፈ)፣ የእጅ መስቀላቸው እና ቅብዑ ሜሮኑ) እስከ አሁንም ድረስ በቦታቸው በክብር ተቀምጠው ሲገኙ ፕትርክናው ግን አሳማኝ ባልሆነ ሁኔታ ከተደባበ ማርያም ተወስዷል። አብርሃ ወአጽብሐ ያነፁት የተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በመናኙና ደገኛው ንጉሠ ነገሥት ዐፄ ካሌብ ዘመን እድስት ተደርጎለታል። አፄ ካሌብ የናግራንን ክርስቲያኖች ከአይሁድ ጭፍጨፋ ለመታደግ ወደ የመን ሲዘምቱ የተደባበ ማርያም በትረ ያርክ ዘመሴ ከንጉሡ ጋር አብረው ዘምተዋል። አፄ ካሌብ ለሰማዕታት ናግራን መታሰቢያ አድርገው በሕይወት ያሉትን ክርስቲያኖች አፅናንተው ሲመለሱ በትረ ያርክ ዘመሴ ግን በዚያው ቅድስት ሀገር ኢየሩሳሌም ደርሰው እንደመጡ ታሪካቸው ያስረዳል። አፄ ካሌብ ከናግራን መልስ አብርሃ ወአጽብሐ የሠሩትን የተደባበ ማርያምን ሕንጻ ቤተ ክርስቲያን አድሰዋል። በኋላም አንበሳ ውድም የተባለው ንጉሥ የተደባበ ማርያምን ሕንፃ ቤተ ክርስቲያን አድሷል። አንበሣ ውድም ተደባበ ማርያምን አድሶ ሲመለስ ሎዛ ጊዮርጊስን ሠርቶ ነው የሄደው። ሎዛ ጊዮርጊስ የሚባለው ቤተ ክርስቲያን የታነፀበት ቦታ የተደባበ ማርያም ቄሶ ገበዝ ርስት እንደበረ ይነገራል። የተደባበ ማርያም ሕንፃ ቤተ ክርስቲያን በሦስቱ ነገሥታት ማለትም በአብርሃ ወአጽብሐ፣ በአፄ ካሌብ እና በአንበሣ ውድም ዘመን መንግሥት ዕድሳት ተደርጎለታል። ውስጣዊ ሥርዓቱ ወይም

እስተዳደራዊ መዋቅሩ ግን ምንም ሳይጨመርበትና ሳይቀነስ እስከ እዚህ ገላውዴዎስ ዘመን መንግሥት ደረሷል። እዚህ ገላውዴዎስም በዘመነ መንግሥታቸው ዋና ከተማቸውን ተድባብ ማርያም ላይ አድርገው ሕንፃ ቤተ ክርስቲያኗን በአዲስ መልክ ዐንፀዋል፤ ሥርዓተ ደብሯንም አብርሃ ወአጽብሐ በሠሩት ሥርዓት ላይ ማሻሻያ አድርገዋል።

ምዕራፍ ሦስት

ተድባብ ማርያም ከአሕመድ ግራኝ ወረራ በኋላ

ከአምስት መቶ ዓመታት በፊት እዚህ ብሉይ ድንግል ሕዝባቸውንና መንግሥታቸውን ለማጥፋት እና አበሻን ቅኝ ለመግዛት በተነሣ በቱርክና ዐረብ ወራሪ እና የምሥራቅ አጥቂ ሲፈተኑ የሰጡት የትእዛዝ ቃል ይህ ነበር። የጦር መኮንኖቻቸው ለእዚህ ልብነ ድንግል እንዲህ አሏቸው፤ «ወራሪው ኃይል በርትቶ ሁሉን አጣን፤ ምን እናድርግ?» እዚህ ልብነ ድንግልም የመጨረሻውን የጦር ትእዛዝ እንዲህ ብለው ሰጡ «ወደ አባቶቻችንና አያቶቻችን ወደ አምሐራ ነገሥታት ምድር እናምራ። አምሐራን እስከ ሞት እንከላከል ዘንድ ወደ አምሐራ በሮች ሄደንና ታግለን እንመት!» እዚህ ልብነ ድንግል መመሪያውን ለጦር መሪዎቻቸው አስተላልፈው አሁን ኤረር ከሚባለው አካባቢ በካን ከሚባለው ቤተ መንግሥታቸው ተነሥተው፤ ሸዋን ለቅቀው እና ሞፈር ውኃን ተሸግረው መካነ ሥላሴ ደረሱ። ከዚያም የግራኝ አህመድ ጦር እየገፋ ሲመጣ ከአሁኑ አማራ ሣይንት ገብተው የመጨረሻ ያሉትን ምሽግ ሠርተው የሞት ሽረት ትግል አደረጉ። አማራ ሣይንት ውስጥ ምሽግ ይዘው የግራኝ አሕመድን ጦር መክተው የመለሱበት ቦታ በአሁኑ ሰዐት ዎናግ ተራራ በመባል ይታወቃል። ዎናግ ሰገድ ማለት የእዚህ ልብነ ድንግል የመንግሥት ሰማቸው ነው። እዚህ ልብነ ድንግል ፊቅጦር፣ ሚናስ፣ ገላውዴዎስ እና ያዕቆብ የተባሉ አራት ወንዶች

ልጆችና ሌሎች ቤቶች ልጆች ነበሯቸው። ፊቅጦር ከግራኝ አሕመድ ጋር በነበረው ጦርነት ተስውቷል፤ ሚናስ በምርኮ ተይዟል። ያዕቆብ ሸዋ ከዘመድ ጋር ሲቀር ገላውዴዎስ ከአፄ ልብነ ድንግል ጋር አብሮ ከአንዱ ወደ ሌላው አገር ሲንከራተት ከቆየ በኋላ አፄ ልብነ ድንግል ወደ ደብረ ዳሞ ሲሄዱ እና በዚሁ አረፍተ ዘመን ሲገታቸው ያን ጊዜ ገላውዴዎስ ግራኝን በመልሶ ማጥቃት ለመግጠምና ሠራዊቱን ለማደራጀት ተደባበ ማርያም ገብቶ ተቀምጧል። ተደባበ ማርያምና አፄ ገላውዴዎስ ያን ጊዜ ነው የሚተዋወቁት።

በአሥራ ስድስተኛው መቶ ክፍለ ዘመን መባቻ ግራኝ አሕመድ የተባለ ከምሥራቅ ኢትዮጵያ ተነሥቶ በዓረብና ቱርክ እየታገዘ መላ ኢትዮጵያን በመውረር ታሪካዊውን የአፄ ልብነ ድንግል ቤተ መንግሥት አቃጥሎ ከተማቸውንና ነባሩን የኢትዮጵያ ታሪክ ከመሠረቱ ንዶ እንዳልነበረ አድርጎታል። ይልቁንም አብያተ ክርስቲያናት፣ ሊቃውንትና ንዋዬ ቅድሳት ላይ ከፍተኛ ውድመት አድርሷል፤ ታላቁን ገዳም ደብረ ሊባኖስን ጨምሮ እጅግ በርካታ ጥንታዊያት አብያተ ክርስቲያናትን ከነ መጻሕፍቶቻቸውና ኪነ ሕንፃቸው ጭምር አጥፍቷል። ከታላቋ አክሱም ጽዮን ጀምሮ እስከ ጥንታዊው ጣና ቄርቆስ፣ መካነ ነገሥት ግሸን ደብረ ከርቤ እና እጅግ ውብ በሆነ ኪነ ሕንፃ የታነፁትን አነ ደብረ ነጎድጓድን፣ መካነ ሥላሴን፣ ደበር እግዚአብሔር፣ የአፄ በአደ ማርያሚ አትሮንሰ ማርያምን፣ ሐይቅ አባ ኢየሱስ ሞዑ ገዳምን እና የበርካታ ሊቃውንትና የእውቀት ምንጭ የነበሩ አብያተ ክርስቲያናትን በእሳት አቃጥሎ እንዳልነበሩ አድረጓቸዋል።

አማራ ሣይንት ግን አፄ ልብነ ድንግል ለጦር መሪዎቻቸው ያስተላለፉትን የጦር መመሪያ ተቀብለው የጦር መሪዎቹ የአማራ ሣይንትን በሮች ዘግተው በመከላከላቸውና የአማራ ሣይንት መልክዐ ምድርም አግዟቸው የግራኝ አሕመድን ጦር በመልሶ ማጥቃት ክፉኛ

ስለመቼት የግራኝ ጦር የአማራ ሣይንትን መሬት እግሩ አልረገጠም። በዚህም ምክንያት ተደባበ ማርያምን ጨምሮ አማራ ሣይንት ውስጥ የነበሩ ጥንታውያት አድባራትና ገዳማት ምንም አይነት ጥቃት አልደረሰባቸውም። ለምሳሌ ከግራኝ አሕመድ ወራረ በፊት የተመሠረቱ አብያተ ክርስቲናት፡-

➤ ጽረሐ አርያም ኦፍ አምጪ ማርያም በአፄ ገብረ መስቀል ቀዳማዊ፤

➤ ሎዛ ጊዮርጊስ በአንበሣ ውድም የተመሠረተ፤ አንበሣ ውድም ሎዛ ጊዮርጊስን የመሠረቱት ተደባበ ማርያም ደርሰው ሲመለሱ ነው።

➤ በተለምዶ የገዛዛ ማርያም በመባል የምትታወቀው ጋዛ ማርያም፤ የገዛዛ (ጋዛ ማርያም) በአክሱም ዘመነ መንግሥት እንደተመሠረተች ነው የሚነገረው፤ ከእስክንድርያ ለሚመጡ ጳጳሳት መንበረ ጵጵስና ሁና አገልግላለች። የገዛዛ ማርያም የአራት ግብፃውያን ሊቃነ ጳጳሳት መካነ መቃብር መገኛ ናት። አቡነ ተክለ ሃይማኖት (የፀጋ ዘአብና የእግዚእ ኃረያ ልጅ) ዲቄና የተቀበሉት የገዛዛ ማርያም ከአቡነ ቄርሎስ ግብፃዊ መሆኑን ገድላቸው ይናገራል። የአቡነ ቄርሎስ የእጅ መስቀል በአሁኑ ሰዐት በቅርስነት ተመዝገቦ ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በክብር ተቀምጦ የገኛል።

➤ ወገዴ አቡነ ተክለ ሃይማኖት የሚባሉ ጥንታውያን ገዳማት፤ አድባራትና ሌሎችም በጊዜው አማራ ሣይንት ውስጥ የነበሩ በረከታ አብያተ ክርስቲያናት የግራኝ አሕመድ ጥፍት አልደረሰባቸውም። ምክንያቱም ግራኝ አሕመድ አማራ ሣይንት ውስጥ አልገባምና ነው። በዚህ ምክንያት ጥንት መስዋዕተ ኦሪት የተሰዋባት፤ በኋላም ከአራቱ መናብርተ ጽዮን መካከል ሁለተኛዋና መንበረ በትረ ያርክ፤ የሁሉም ገዳማትና አድባራት እናት የሆነችው ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያምን አፄ ገላውዴዎስ አምባ መጠጊያ፤ ቤተ ጸሎት ትሆናቸው

ዘንድ መርጠዋታል። በትረ ያርክ አፈው ድንግልም ከግራኝ ጦር አምልጠው በመሸሽ ከየአቅጣቻው ወደ ተድባባ ማርያም የሚመጡትን ሊቃውንትና ካህናት እየተቀበሉና እፄ ገላውዴዎስንም በጸሎትና በሱባዔ እንዲሁም በምክር ያግዙ ነበር። ከሞትና ከምርኮ የተረፉ መሣፍንትና መኮንንነቱም ግራኝን ድል እስከሚያደርጉ ድረስ ማዕከላቸውን ተድባባ ማርያም ላይ አድርገው በጦርነትና በስደት የተዳከመ ኃይላቸውን እንደገና ማስባሰብ የቻሉት ከእፄ ገላውዴዎስ ጋር ተድባባ ማርያምን እንደ ዋና ከተማቸው አድርገው ነው።

በመጨረሻም እፄ ገላውዴዎስ እግዚአብሔር አምላክ ግራኝ አሕመድን ድል እንዲያደርግላቸው በጾምና በጸሎት ተወስነው እግዚአብሔርን እየተማፀኑ ቆይተው ከሞትና ከምርኮ የተረፈ ጦራቸውን አስባስበውና የጦር ዝግጅት ድርገው አሕመድ ግራኝ ይገኝበታል ወደተባለበት አካባቢ ዘመቻ አድረገዋል። ሲዘምቱም በዐፄ ዳዊት (ቀዳማዊ) ዘመነ መንግሥት ከቅድስት ሀገር ኢየሩሳሌም እንደመጣች የሚነገርላት ታቦተ ልደታ እፄ ዘርዐ ያዕቆብ ተድባባ ማርያም አስቀምጠዋት ትኖር ስለነበረ በአማላጅነቷ እንደምትረዳቸው በመተማመን አብራቸው እንድትዘምት አድረገዋል። በዘመቻ ወቅት እንደ መንብር አድርገው ታቦተ ልደታን ያሰርፋበት የነበረው መንበር እስከ አሁን ድረስ የዘመቻ መንበር እየተባለ ቤተ መቅደስ ውሰጥ ይገኛል። በየዓመቱ ጥምቀተ ባሕር ሲወረድ እንደ መንበረ ሁኖ የሚያገለግለው ይህው ታሪካዊ መንበር ነው።

በአማላጅነቷ አምነው ታቦተ ልደታን ይዘው የዘመቱት እፄ ገላውዴዎስ ግራኝን ገጥመው ደንቢያ ፎገራ ውስጥ ልዩ ስሙ ዘንተራ ከተባለ ቦታ ላይ በእመቤታችን ኃይለ ዮከኑት ፲፮ (16) ቀን ፲፰፻፴፰ (1535) ዓ ም ድል አድርገውታል። ዜና ገላውዴዎስ የተባለው መጽሐፍ እፄ ገላውዴዎስ በዮከኑት ወር ግራኝን ድል ካደረጉ በኋላ በሚያዝያ ወር ተድባባ ማርያም እንደ ገቡ ነው የዘገበው። እፄ ገላውዴዎስ ተድባባ ማርያም

ገብተው በተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ውስጥ አብርሃ ወአጽብሐ
 ወርተውት የነበረው ሥርዓት ተጠናክሮ እንዲቀጥል አድርገዋል፤
 እራሳቸውም ብዙ ሥርዓት ወርተዋል። ለምሳሌ፡-ከአብርሃ ወአጽብሐ
 ዘመን መንግሥት (330 ዓ ም) ጀምሮ ጥር 21 ቀን (የጥር ማርያም)
 ሲከበር የነበረውን ዓመታዊ ክብረ በዐል ከጥር 21 ቀን፣ የእመቤታችን
 ቅድስት ድንግል ማርያም ልደት በዐል ታስቦ ወደ ሚውልበት ግንቦት
 እንድ ቀን በማዛወር ግንቦት እንድ ቀን (የግንቦት ልደታ) እንዲሆን
 አድረገው የድል በዐላቸውንም ከእመቤታችን የልደት በዐል ጋር ግንቦት
 እንደ ቀን በታላቅ ድመቀት አክብረዋል። በበዐሉም ላይ በአሥራ
 አምስት ዓመቱ የጦርነት ዘመን ችግር ውስጥ ለነበረችው ኢትዮጵያና
 የችግሩ ገፈት ቀማሽ ለነበሩት ሕዝብ ክረስቲያን በሙሉ ጦርነቱ በድል
 መጠናቀቁን አብሥረዋል። በመቀጠልም “ተደባበ ማርያም ንግሥት
 ወይፈ ገላውዴዎስ፣ የግራኝ እመቤት፣ አፈው ድንግል በትረ ያርክ”
 ብለው በአዋጅ አፅንተዋል። እዚህ ላይ ነጉሡ በዓዋጅ ከፀኑዋቸው
 ውሣኔዎች መካከል፡-

ሀ. ተደባበ ማርያም ንግሥት ወይፈ ገላውዴዎስ፣

ለ. የግራኝ እመቤት እና

ሐ. አፈው ድንግል በትረ ያርክ፣ የሚሉት የንጉሡ አዋጆች በየራሳቸው
 ልዩ ልዩ ትርጓሜ አላቸው።

ሀ. ተደባበ ማርያም ንግሥት ወይፈ ገላውዴዎስ፡-

አፄ ገላውዴዎስ ተደባበ ማርያም ንግሥት ብለው በአዋጅ ማወጅ
 ብቻ ሳይሆን ለተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ሢሶ
 መንግሥታቸውን ሰጥተው በቤተ መንግሥታቸው ሁሉ ልዩ ክብር
 እንዲኖራት አድረገዋል። የህንን የንጉሡን አዋጅ የሚያጠናክረው
 ከአማራ ሣይንት በቅርብ እርቀት የሚገኘው የዳውንትና የጋይንት
 ሕዝብ ነው። የዳውንትና የጋይንት ሕዝቦች ተደባበ ማርያምን ንግሥት

እያሉ ነው የሚጠሯት ለምሳሌ፡- ተድባበ ማርያም ሂደን መጣን ለማለት ንግሥት ሂደን ተሳልመን መጣን ነው የሚሉት ይህም ከአፄ ገላውዴዎስ አዋጅ ጋር የተያያዘ ታሪካዊ ስያሜ እንጂ ሕዝበ ክርስቲያኑ ዝም ብሎ የፈጠረው ስያሜ አይደለም።

ለ. የግራኝ እመቤት፡-

አፄ ገላውዴዎስ ከተድባበ ማርያም የልደታን ፅሌ ይዘው ዘምተው ግራኝን ድል በማድረጋቸው ድሉ የእመቤታችን እንጂ የኔ አይደለም ሲሉ እራሳቸው ንጉሡ ይግራኝ እመቤት ብለዋታል። በመላ ኢትዮጵያ ያሉ አብያተ ክርስቲናትን ሲያቃጥልና ሲያጠፋ ወዶ ሳይሆን ተገዶም ቢሆን ያለዋረዳት፤ ምንም አይነት ጥፋት ያለደረሰባት ለማለት የተጠቀሙት ኃይለ ቃል ነው እንጂ በኢየሱስ ክርስቶስ አምላክነት የማያመንና ሕዝበ ክርስቲያንን በግፍ ሲገድልና አብተ ክርስቲያናትን ሢቃጥል የነበረ በዚያው በአረመኔነቱ እንደፀና የተገደለው ግራኝ አሕመድ እመቤቱ ብሎ ተንበርክኮላታል ለማለት አይደለም። ነገር ግን ሳይወድ በግድ እንደ ሚገዛ እንደ ክፉ አገልጋይ አንበርክካዋለች፤ በወዳጄ በአፄ ገላውዴዎስ አድራ የኢትዮጵያ ጠላት የነበረውን ግራኝ አሕመድን አጥፍታለችዋለችና በተድባበ ማርያም ኃይል እንጂ በእኔ ኃይል አልጠፋም ለማለት ግራኝን ድል ያደረኩበት ኃይሉም ጉልበቱም የተድባበ ማርያም ነው ሲሉ ተድባበ ማርያምን የግራኝ እመቤት ብለዋታል። ከአፄ ገላውዴዎስ አዋጅ በመነሣት የአካባቢው ሕዝበ ክርስቲያን የግራኝ እመቤትን! እያለ ይምልባታል። ከዚህ በመነሣት የዚህን ጽሑፍ አዘጋጅ ጨምሮ ተድባበ ማርያም አካባቢ ተወልደው ያደጉ ሁሉ የግራኝ እመቤትን! ሲሉ መስማት የተለመደ ነው።

ሐ. አፈወ ድንግል በትረ ያርክ፡-

አባ አፈወ ድንግል የተባሉት ሊቅ መነኩሴ ከግራኝ አሕመድ ጋር በተደረገው ጦርነት በፊት ከአፄ ልብነ ድንግል ጋር በኋላም ከአፄ

ገላውዴዎስ ጋር በመሆን የተዋጉና ያዋጉ አርበኛ መነኩሤ ናቸው። ስለሆነም እኔ ገላውዴዎስ ከድል በኋላ ሊቅነትን ከመንፈሳዊነት ጋር አስተባብረው የያዙትን አባ አፈው ድንግልን በትረ ያርክ አፈው ድንግል ብለው የተደባበ ማርያም በትረ ያርክ አድርገው መሾማቸውንና የበትረ ያርኩን ሹመት በአዋጅ ማፅናታቸውን ለማስረዳት ነው። ሌላው እኔ ገላውዴዎስ ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን የሠሩት ልዩ ሥርዓት ሥረዓት ደወል ወይም የደወል ሥርዓት ነው። ይህም፡- በርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን በቅዳሴ ጊዜም ሆነ ደወል በሚደወልበት በማንኛውም ሰዐት ቃጭል ከቀርን ጋር እንጂ እንደ ሌሎች ገዳማትና አድባራት እንዲሁም ካቲድራሎች ቃጭል ብቻውን አየደወልም። ምክንያቱም ንጉሥ ገላውዴዎስ ተደባበ ማርያም ሁል ጊዜም ደወል ሲደወል ሁለት ቃጭሎች ከነጋሪት (ከከበሮ) ጋር አብሮ እንዲመታ የሚል ሥረዓት ሠርተው በአዋጅ አፅንተዋል። ይህም ሥርዓት እስከ አሁን ፀንቶ በተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ከሰሙነ ሕማማት ውጪ ባሉ ዕለታት ሥርዓተ ደወል የሚፈጸመው ቃጭል ከከበሮ ጋር በመምታት ነው እንጂ እንደ ሌሎች ገዳማትና አድባራት የቃጭል ደወል ብቻውን አይደወልም። ተደባበ ማርያም ቃጭል ብቻውን የሚመታው በሰሙነ ሕማማት ብቻ ነው።

ምዕራፍ አራት

ከትምህርት መንገድ ፈቀቅ የሚል ሰው በሙታን ጉባኤ ይቀመጣል! ምሳ፡- 21፤16

የአብነት ት/ቤት ታሪካዊ አመጣጥና የተጀመረበት ዘመን ረዥም ዘመናት ያስቆጠረ መሆኑ ይታወቃል። በተለይም ደቀ መዛሙርት በመሰብሰብና ጉባዔ በመዘርጋት ትምህርት መስጠት የተጀመረው በብሉይ ኪዳን ዘመን መሆኑን ታላቁ መጽሐፍ ቅዱሳችን ያስረዳል።

በዚያን ዘመን የተጀመረው የመንፈሳዊው ትምህርት ቤት እስከ ሐድስ ኪዳን ደርሷል። በሐዲስ ኪዳንም ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ 120 ቤተ ሰብ (ደቀ መዛሙርትን) መሥርቶ ለሦስት ዓመታት ከሦስት ወር አንድነቱን፣ ሦስትነቱን አስተምሮ ሒዳችሁ አስተምሩ ብሎ ወደ ዓለም እንደ ላካቸው ቅዱስ ቃሉ ይነግረናል።

ቅዱሳን አበው ሐዋርያትም ከጌታ በተማሩትና እንዲያስተምሩ በታዘዙት መሠረት በመንፈስ ቅዱስ እየተመሩ ዓለምን ዕጣ በዕጣ ተካፍለው ዙረው አስተምረዋል። ከሐዋርያት በመቀጠልም እንደ ተፍጻሜ ሰማዕት ቅዱስ ጴጥሮስ፣ ቅዱስ ቄርሎስ እና ቅዱስ ዮሐንስ አፈ ወርቅ ያሉ ሊቃውንት እንዳስተማሩና ለቤተ ክርስቲያን የማያልፍ ሥራ ሠርተው እንዳለፉ የቤተ ክርስቲያናችን ታሪክ ያስረዳል።

እንደ ዘመኑ የታሪክ ተመራማሪዎች እምነት በአገራችን ኢትዮጵያም ትምህርት መሰጠት የተጀመረው ከዛሬ ሰባት ሺህ /7000/ ዓመታት በፊት በዳዓማት ዘመን መንግሥት እንደ ሆነ መምህር ካህናት ገብረ እግዚአብሔር ባህልና ክርስቲያናዊ ትውፊት በኢትዮጵያ በተባለው መጽሐፋቸው ገጽ 30 ላይ ጠቅሰውታል። ከዚያም ከቀዳማዊ ምንይልክ ዘመን 982 ቅልክ ጀምሮ በሕገ ኦሪት ሲተዳደሩና መስዋዕተ ኦሪት ሲሰዋባቸው በነበሩ ጥንታውያን አድባራት ወቅቱና ጊዜው በሚፈቅደው መሠረት ትምህርት ይሰጥባቸው እንደ ነበረ በቃልና በጽሑፍ እየተተረከ ከዘመናችን የደረሰውና ረዥም ዘመናትን ያሰቆጠረው ታሪካችን ሕያው ምስክር ነው።

በዚህ መሠረት ሥርዓተ ትምህርት ቀርፀው ሲያስተምሩ ከነበሩ ጥንታውያን ገዳማትና አድባራት መካከል አክሱም ጽዮን፣ ተድባበ ማርያም፣ መርጡለ ማረያም፣ ጣና ቂርቆስ፣ ደብረ ዳሞ፣ ደብረ እግዚአብሔር ወይም በአሁኑ ስሙ ሐይቅ አባ ኢየሱስ ሞዓ አንድነት ገዳም፣ ደብረ ሃዘሎ እና የመሳሰሉት ተጠቃሾች ናቸው።

በኋላም የተስዓቱ ቅዱሳንን ወደ ሀገራችን መምጣት ተከትሎ
ኢትዮጵያዊው ሊቅ ቅዱስ ያሬድ በአክሱም፣ በጣና፣ በጽርሐ አርያም
ዙር እምባ እና በሌሎችም የሀገራችን ክፍሎች ተንቀሳቅሶ በማስተማሩ
ጥንታዊው ሥርዓተ ትምህርት እያደገና እየሰፋ መጥቶና አድማሱን
አሰፍቶ በመላው ኢትዮጵያ ለመዳረስ በቅቷል።

በመቀጠልም አባ ኢየሱስ ሞዑ አባ ጊወርጊስ ዘጋስጫ በደበረ
እግዚአብሔር (ሐይቅ)፣ አባ በጸሎተ ሚካኤል በደብረ ጎል፣ አዛዥ ጌራና
አዛዥ ራጉኤል በተደባበ ማርያም፣ ዮሐንስ ገብላዊና ሌሎችም አበው
መምህራን ጉባኤ ቤቶች በመላ ሀገራችን እንዲፋፉ ከፍተኛ አስተዋጽኦ
አበርክተዋል።

ከነዚህ ለጥንታዊው ሥርዓተ ትምህርት ከፍተኛ አስተዋጽኦ ካበረከቱ
ጥንታውያን ገዳማትና አድባራት መካከል በ982 ዓመተ ዓለም ቅልክ፣
በአፄ ምንይልክ ዘመነ መንግሥት በሊቀ ካህናቱ አዛርያስና በመሥፍኑ
ሣቤቅ የተመሠረተችው ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም
በግንባር ቀደም ተጠቃሽ ናት።

በርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም የአዛዥ ጌራና አዛዥ
ራጉኤል የድጓ ምስክር ት/ቤት፣ የካህናት መሰልጠኛና አጠቃላይ
የአብነት ት/ቤት አላማም እንደ ቀድሞው ሁሉ ዛሬም ለቅድስት ቤተ
ክርስቲያን በቂ አገልግሎት ለመስጠት የሚያስችል እውቀትና ክህሎት
በማሳደግ ለቤተ ክርስቲያናችን ብሎም ለአገራችን የበኩሉን
አስተዋጽኦ ማበርከት ነው።

በመሠረቱ የአዛዥ ጌራና አዛዥ ራጉኤል የድጓ ምስክር ት/ቤት፣
የካህናት መሰልጠኛና የአብነት ትምህርት ቤት እንደ እንግዳ ደራሽ
እንደ ውኃ ፈሳሽ አሁን የተጀመረ ሳይሆን ታሪክ በአምዱ
የሚያስታውሳቸው አባ ጌራና አዛዥ ራጉኤል ቅዱስ ያሬድ ለደረሰው
ዜማ ምልክት ያዘጋጁበት በዕድሜ አንጋፋ የሆነ መንፈሳዊ ተቋም

ነው። ይህ መንፈሳዊ ተቋም እንደ አባ ጊዮርጊስ ዘጋሥጫና ሌሎችም ቅዱሳን ሊቃውንትን ያፈራ አንጋፋና ዕድሜ ጠገብ ተቋም ነው።

ነገር ግን ጉባዔ ቤቱን ቀድሞ በኢኮኖሚ ይደግፋ የነበሩ ምእመናን ድጋፋቸው እየቀነሰ በመምጣቱና የአብነት መምህራንና ተማሪዎች የተሻለ ኑሮ ፍለጋ ለፍልሰት በመዳረጋቸው ጉባዔ ቤቱ በመዳከም ላይ ይገኛል። ከቤተ ክህነቱም የተማከለ አሰራር ያለመኖርና ትኩረት የማጣት፣ የዘመኑ ሁኔታም በልመናና በጊዜያዊ ዕርዳታ ህልውናውን ይዞ መቀጠል የማይፈቅድ መሆኑ፣ በዕንቅርት ላይ ጆሮ ደግፍ ሁኖበታል።

እንደ አማራ ሣይንት ወረዳም ሆነ እንደ አጠቃላይ የሀገራችን ተጨባጭ ሁኔታ ስንመለከተው ወደ አብነት ት/ቤቶች እየገቡ ካሉት ተማሪዎች መካከል በቁጥር ቀላል የማይባሉ አላማቸውን እስከ ግብ ለማድረስ ተስፏቸው ይታያል። በእነዚህና መሳሰል ችግሮች ምክንያት ጥንካሪያቸው እየተዳከመ ተስፋቸው እየጨለመ መምጣታቸውና ከአካባቢ ለቀው እንደ ሚሄዱ በዚሁ ዙሪያ የተደረጉ ጥናቶች አመልካች ናቸው።

በተለይ በአማራ ሣይንት የቀሩትንም ለማጥፋት አጅባርን ማዕከል አድርገን አምሐራ ሳይንትን እናሰልማለን በሚሉ ዘመን የፈጠራቸው አክራሪ ሙስሊሞችና ተሐድሶ/መናፍቃን/ አፅራረ ቤተ ክርስቲያን የትኩረት አቅጣጫ በማድረግ ደፋ ቀና እያሉ በመሆኑ እነዚህንና መሳሰል ችግሮችን ለመቀነስ ብሎም በሂደት ለመከላከል በአሁኑ ወቅት በጣም ተቀባይነት ያለውና ለቤተ ክርስቲያን በሚሰጠው ጠቃሚታ ተወዳዳሪ የሌለው አብነት ት/ቤቶችን መጠናከር መተኪያ የሌለው ተግባር ነው። ስለ ሆነም የርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ሰበካ ጉባዔ ጽ/ ቤት ነባሩንና አንጋፋውን የአባ ጌራና አዛዥ ራጉኤል የድጓ ምስክር ት/ቤት፣ የካህናት ማሰልጠኛና የአብነት ትምህርት ቤት ለመገንባት ፕሮጀክት ቀርፆና ከ5000 ካ.ሜ በላይ

መሬት ከመንግሥት አስፈቅዶ እና ተርክግንባታውን ለመጀመር በዝግጅት ላይ ይገኛል። ለጉባዔ ቤቱ ግንባታም ቅድሚያ በመስጠት ብፁዕ አቡነ አትናቴዎስ የደቡብ ወሎ ሀገረ ስብከት ሊቀ ጳጳስና የቅዱስ ሲኖዶስ አባል የመሠረት ደንጊያ በማስቀመጥ የግንባታ ሥራው በፍጥነት እንዲጀመር የሥራ መመሪያ ሰጥተዋል። ነገር ግን ለግንባታውን በተያዘለት ጊዜ ሠርቶ ማጣናቀቅ በደብሩ ሰበካ ጉባዔ አቅም ይሟቻል ባለመሆኑ በጎ አድራጊ ምእመናንን በመጠባበቅ ላይ ይገኛል።

የአምሐራ ሳይንት ወረዳ በውስጧ ጥንታዊት፣ ታሪካዊት፣ ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድባብ ማርያምን ጨምሮ በወረዳው ቤተ-ክህነት ሥር 14(አሥራ አራት) ገዳማት 40 (ዓርባ) አድባራትና ሌሎች ከ110 በላይ የገጠር አብያተ ክርስቲያናት፣ በአጠቃላይ ከ165 በላይ አብያተ ክርስቲያናት የሚገኙባት ወረዳ ናት። እንዲሁም ከ200,000 በላይ ቁጥር ያለው ሕዝብ የሚኖር ሲሆን ከዚህ ውስጥ 95.5 ፕሮሰንት የኦርቶዶክስ ተዋሕዶ እምነት ተከታይ ነው።

አምሐራ ሳይንት ወረዳ የሐንስ ገብላዊ የተባለ የዋድላ ድላንታ ተወላጅ ሊቅ ቅኔን ፈልስፎ የመጻሐፍትን ምስጢራት በሰምና ወርቅ እያስማማ ከስድ ጽሁፍ ይልቅ በግጥም መልክ እንደ ደረሰበት የሚነገርለት ታላቁ የታቦር ተራራ መገኛም ናት። አጤ ይኩኖ አምላክ የነገሠበት ታላቁ የታቦር ተራራ ከተድባብ ማርያም በቅርብ ርቀት ነው የሚገኘው። ይህንንም ተከትሎ ተድባብ ማርያም የቅኔ ሙያ፣ የአማርኛ ቋንቋ እና የዜማ ምልክት የተደረሰበት የስልጣኔ ምንጭ ናት። በአማራ ሣይንት ወረዳ በየአድባራቱና ገዳማቱ በርካታ የአብነት ት/ቤቶች ቢኖሩም በአሁኑ ወቅት ግን ከርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተድርባብ ማርያም ውጭ ያሉት የአብነት ት/ቤቶች ሁሉ ተዘግተዋል ማለት ይቻላል።

ለዚህም ዋናው ምክንያት አሁን ባለው ሥርዓተ መንግሥት ለዘመናዊ ትምህርት በተሰጠው ትልቅ ትኩረት ኅብረተ ሰቡ ልጁን ወደ ዓለማዊ ትምህርት በመስደዱና እንደ በፊቱ በእንተ ስማ ለማርያም ብሎ ለሚለምን የአብነት ተማሪ የሚያለምን በመጥፋቱ እና የሚያስተምሩ መምህራን ወንበራቸውን በማጠፍ የዕለት ጉርስ የሚያገኙበትን አማራጭ በመፈለጋቸው ነው።

በመሆኑም በወረዳዋ በርካታ አብያተ ክርትያናት እና የእምነቱ ተከታዮች ከአገልግሎት ውጭ እየሆኑ በመምጣታቸው ይህንን የአብነት ት/ቤት በመገንባትና በማጠናከር የወረዳውን የኋላ ታሪክ መመለስ ለነገ የማይተው ይልቁንም ለታሪኩና ለሃይማኖቱ ተቆርቋሪ የሆነ ኢትዮጵያዊ ሁሉ ሊረባረብበት ይገባል።

ፕሮጀክቱ በዋናነት ዓላማ አድርጎ የተነሣው ፕሮጀክቱ በሚተገበርበት አካባቢ ያሉትን የአብነት መምህራንና ተማሪዎችን በተናጠል ተስፋ እያሰቆረጡ ያሉ ችግሮችን ማዕከላዊ በሆነ መልኩ መፍታትና ተስፋ በተሞላበት ሁኔታ የመማር ማስተመሩን ሂደት እንዲቀጥል ማድረግ ነው። ተያያዥ ዝርዝር ዓላማዎችም ያሉት ሲሆን ለመንፈሳዊ አስተምሮቶች እረዳት በሆኑ ቁሳቁሶች የተደራጁና ዓላማቸውን የሚያውቁ የነገዋን ቤተ ክርስቲያን ራዕይ ሰንቀው የሚማሩ ተማሪዎችን ሊያስተምሩ የሚችል ሞዴል (ምሳሌ) የአብነት ትምህርት ቤት ማድረግ ነው።

በርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን የአባ ጌራና አዛዥ ራጉኤል የድጓ ምስክር ት/ቤት፣የካህናት ማሰልጠኛና አጠቃላይ የአብነት ት/ቤት ሕንፃ ግንባታ ፕሮጀክት አጠቃላይ ለፕሮጀክቱ ያስፈልገዋል ተብሎ በባለ ሙያዎች የተጠናው ጠቅላላ ወጪ ብር ከ10,000,000. (አሥር ሚሊዩን ብር) በላይ ነው።

የፕሮጀክቱ ወጪ ይገኛል ተብሎ የታሰበውም ለሃይማኖታቸው፣ ለታሪካቸውና ለሀገራቸው ቀናላያን ከሆኑ አገር ወዳድ ኢትዮጵያውያን በሚገኝ እርዳታ እና የቤተ-ክርስቲያን የቁርጥ ቀን ልጆችና ለሀገር ተቆርቋሪ ከሆኑ ኢትዮጵያውያን፣ ከበጎ አድራጊ ግለሰቦችና ድርጅቶች ነው።

ስለዚህ በሀገር ውስጥና በውጪ ያላቸው ኢትዮጵያውያን ሁሉ ለዚህ ታሪካዊና ጠንታዊ ት/ቤት ግንባታና ለአብነት ትምህርት ቤቱ ግንባታ አስፈላጊ የሆነውን ሁሉ በአይነትና በገንዘብ በመደገፍ ሃይማኖታዊና ሀገራዊ ኃላፊነታችሁን ትወጡ ዘንድ በእመቤታችን ቅድስት ድንግል ተደባበ ማርያም ስም እንጠይቃለን።

ምዕራፍ አምስት

ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም እና ዘመን ተሻጋሪ ቅርሶቿ ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን አያሌ የታሪክ መዘክሮች፣ መንፈሳዊና ባህላዊ ቅርሶች የሚገኙባት ጥንታዊትና ታሪካዊት ቤተ ክርስቲያን ናት። በዚህች ታላቅ ቤተ ክርስቲያን ከሚገኙት ቅርሶች መካከል አንዳንዶቹ በተቀሩት የአገሪቱ ክፍሎች በሚገኙ ታላላቅ አድባራትና ገዳማት ይቅርና በሌላውም ዓለም የማይገኙ፤ በጣም ውሱን የሆኑ፤ እጅግ ጥንታውያንና ታሪካውያን መሆናቸው በባሕልና ቱሪዝም ሚኒስቴር የቅርስ ጥናትና ጥበቃ ባለሥልጣን መሥሪያ ቤት፣ ከፍተኛ ባለሙያዎች፡-

1ኛ. በ1985 ዓ.ም፣

2ኛ. በ2002 ዓ.ም ተረጋግጧል። ይሁን እንጂ ቅርሶቹ በአግባቡ ለምተውና ተጠብቀው ከአገር ውስጥና ከውጭ ጎብኝዎች ተገቢውን

እኮሞሂያዊ ጥቅም እንዲያስገኙ ለማድረግ ትኩረት ሳይሰጣቸው በተጣበበ ዕቃ ቤት ውስጥ በመደራረብና በመከማቸት ለብልሽት ለገንብቶልና እና ለሌሎች አደጋዎች በተጋለጠ መልክ ተቀምጠው ይኖሩ ነበር። ይሁን እንጂ የአማራ ብሔራዊ፣ ክልላዊ መንግሥት ከአማራ ሣይንት ወረዳ መሥተዳድር እና ከደብሩ ሰበካ ጉባዔ ጋር በመተባበር በከፍተኛ ወጪ ያስሠራው ዘመናዊ ሙዚዬም ሥራ በመጀመሩ በቅርሶች አቀማመጥ ላይ የነበው ስጋት ከሞላ ጎደል ተቀርፏል።

ርዕሰ አድባራት ወገዳማት ተደባበ ማርያም በኢትዮጵያ ታሪክ ጉልህ ድርሻ ያላትና ብርካታ የቅርስ ክምችት ያለባት ቤተ ክርስቲያን ናትና፣ በቤተ ክርስቲያኗ ውስጥ ከሚገኙት ዋና ዋና ተንቀሳቃሽታታሪካዊ ቅርሶች ውስጥ፡-ጥን ታውያን፣ ከጽርዕና ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተተረጎሙና አሁንም ድረስ የነዚህ ቋንቋዎች አሻራ ያለባቸው ብዙ ንዋያ ቅድሳት ይገኛሉ።

ለምሳሌ፡-

ሀ. በደብረ ውስጥ ከሚገኙት ቅዱሳት መጻሕፍት መካከል፡-

- ገድለ አዳም፣
- በዓረብኛና በግዕዝ የተጻፈ ወንጌል፣
- ወንጌለ ወርቅ (የወርቅ ጉብጉብታያለበት ወንጌል)፣
- አብርሃ ወአጽብሐ የነፁትን የተደባበ ማርያም ቤተ ክርስቲያን ሲባርኩና፣
- ቅዳሴ ቤቱን ሲያከብሩ አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን የቀደሱበት በአረማይካ የተጻፈ በየትኛውም አካባቢ የማይገኝ ጥንታዊ የገበታ ቅዳሴ መጽሐፍና፣
- ከሣቴ ብርሃን አቡነ ሰላማ የቀደሱበት መጽሐፈቅዳሴ ተጠቃሾች ናቸው።

ለ. ከጥንታዊያን ሥዕሎች ውስጥ፡-

- የኢየሱስ ክርስቶስን ሕማማት ታሪክ የያዘ የብራና ሱህ ሥዕል፤
- ቅዱስ ሉቃስ የሳላት ሥዕለ አድጎኖ ምስለ ፍቁር ወልዳ፤
- ሥዕለ እግዚአብሔር አብ እና ሌሎች የእመቤታችን፤
- የሰማዕታትና የመላእክት ሥዕሎች፡፡

ሐ. ከከበሩ መስቀሎች ውስጥ፡-

- መጥምቀ መለኮት ቅዱስ ዮሐንስ ነዋ በግዑ ለእግዚአብሔር እያለ በምሣሌ ያስተማረበትና የሰበከበት ነዋ በግዑ መስቀል፤
- አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን የቀደሱበት የእጅ መስቀል፤
- የዕጩጌ ዮሐንስ በትረ ሆሳዕና የእጅ መስቀል፤
- የአቡነ አኖሪ ምስእየእጅ መስቀል፤
- የአቡነ ቂርሎስ እየእጅ መስቀል (አቡነ ቂርሎስ ለአቡነ ተክለ ሃይማኖት ዲቆና የሰጡ ግብፃዊ ጳጳስ ነቸው) እና ሌሎች ከወርቅ፣ ከብር፣ ከነሐስና ከእንጨት የተሠሩ የተለያዩ ጥንታዊ የመጽርና የእጅ መስቀሎች፡፡

መ. ከክብር አልባሳትና ከወግ ዕቃዎች ውስጥ፡-

- የነገሥታት ልብስ መንግሥት፤
- የራስ የደጃዝማች የክብርና የማዕረግ አልባሳት፤
- የወርቅና የብር ጉብጉብታ ያለባቸው ድባቦችና በወርቅና በብር የተንቆጠቆጡ የነገሥታ ጃንጥላዎች፤
- ከወርቅና ከአልማዝ የተሠራ ዘውድ፤ ወርቅ ቅብ የነሐስና የብር ዘውዶችና አክሊሎች፤
- ከንጨትና ከአሣ ነባሪ የተሠራ መንበረ ዳዊት፤
- ባለ ወርቅ ጣፋ ጋሻ፤ ባለብር ጉብጉታ ጋሻና ጦሮች፤

• ሳበው የሚባለው በአፄ ገላውዴዎስ የተበረከተ ጠምንጃ እና ሌሎች የጦር መሣሪያዎች፤

• 700 ዓመት እዕድሜ ያስቀጠረ ድርብ ክፍል ያለው ግዙፍ ጎዶ ድንኳን፡፡

ሠ. ከከበሩ የሃይማኖታዊና ትውፊታዊ ቅርሶች ውስጥ፡-

• ሔሮድስ ያስየጨፈጨፋቸው ሕፃናት አጽምና የቅዱስ ጊዮርጊስን ጨምሮ የ28 ሰማዕታት አፅመ ቅዱሳን፤

• ሥዕርተ ሐና፣ እመ እግዝእትን ማርያም

• ሠለስቱ ምዕት የጸለዩበት እና አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን ከእስክንድርያ አምጥተው ከፕትርክናው ጋር ተደባበ ማርያም ያስቀመጡት ዘይቄድስ ኩሎ የተባበሉት ቅብዕ ሜሮን፤

ረ. በተደባበ ማርያም ከሚገኙ መቃብረ ነገሥት መካከል፡-

• የአፄ ገላውዴዎስ፣

• የአፄ ይስሐቅ፣

• የአፄ ቴዎድሮስ ቀዳማዊ፣

• የአፄ እስክንድር፣

• የአፄ ሚናስና የአፄ ሠርፀ ድንግል፣

• እንዲሁም የጎንደርና የሸዋ አማራዎች አባት በመባል የሚታወቀው የጸሐፊ ላሕም ብሥራተ ሚካኤል፣

• ዕጩጌ ዮሐንስና የሌሎች ነገሥታት አጽም፣ ተጠቃሾች ናቸው፡፡

እነዚህ ብርቅና ድንቅ የሆኑ ቅርሶች ለዘመናት ከዘራፊዎችና እእንደ እሳት አደጋ ካሉት ጉዳዮች ሲጠበቁ የኖሩት ከአካባቢው ጎብረተ ሰብ ውስጥ በርሰተ ጉልት ሥሪት በተመደቡና ጥራን (ትሩራን) በሚል ስያሜ በሚታወቁ አሥራ ሁለት (12) መደበኛ ጠባቂዎች ነበር፡፡ ይህ የጥበቃ ዘዴ የተዋቀረው ደብሯ የተመሠረተችበት ቦታ ዙሪያውን

በተፈጥሮ ገደል የታጠረና ወደ አምባው ለመገባትና ለመውጣት የሚቻለው በ12ቱ በሮች አማካኝነት ብቻ በመሆኑ ነው። ስለሆነም 12ቱ ጥራኖች እያንዳንዳቸው አንድ አንድ በር የመጠበቅ ንላፊነት ተሰጥቷቸው እነሱም በአካባቢውና እስከ ዋሮ ድረስ በሚመደቡት ዘበኞች እየታገዙ የቅርስ ክምችት ካለበት ከደብሩ ዕቃ ቤት አንስቶ እስከ መውጫና መግቢያ በሮቹ ድረስ የቅርስ ዘራፊዎችን በመከላከል ላይ ባነጣጠረ የጥበቃ ዘዴ የደብሩን ክብርና ንብረት ሲያስጠብቁና ሲያስከብሩ ኑረዋል። ዕቃ ቤቱን የሚጠብቁት መጋቢም ከበትረ ያርኩ ቀጥሎ ተጠሪነታቸው ለነዚህ ጥራን (ጥሩርን) በመባል ለሚታወቁት ባላባቶች ነው።

