بسم الله الرحمن الرحيم

تحيرات سورة الكهف

﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ۚ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ۖ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ۚ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴾ (١٨)

في الآية أربعة أوجه وعزوها كالآتي :

ذراعيه	اطلعت	الطرق
ترقيق	تغليظ	الشاطبية –التيسير – الداني على أبي الفتح وابن خاقان- التبصرة – التجريد – الهداية – تلخيص ابن بليمة بخلفه
	ترقيق	الإرشاد وأحد وجهي التذكرة على غير الأجود
تفخيم	تغليظ	الكافي وطريق أبي معشر وخلف ابن بليمة
	ترقيق	العنوان والمجتبى والتذكرة على الأجود

تفخيم ذراعيه من :

التذكرة والداني على أبي الحسن والعنوان والمجتبى والكافي وطريق أبي معشر وتلخيص ابن بليمة بخلفه

ترقيق اللام بعد طاء من :

التذكرة والداني على أبي الحسن والعنوان والمجتبى

﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ ۖ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ ۚ قُل رَّبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ۗ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِّنْهُمْ أَحَدًا ﴾(٢٢)

مراء	ظاهرا	الطرق
ترقيق	ترقيق	الجمهور
	تفخيم مطلقا	الإرشاد والكامل
	تفخيم وصلا	الهداية والتجريد عن عبد الباقي وخلف ا لكافي
تفخيم	ترقيق	التذكرة والداني على أبي الحسن وطريق أبي معشر

الخلاصة : يمتنع تفخيمها

قوله تعالى

﴿وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ ۗ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴾ (٤٥)

الدنيا	شئ	مقتدرا	الطرق
فتح	توسط	ترقيق	الجمهور
		تفخيم مطلقا	الإرشاد والكامل
		تفخيم وصلا	التجريد والكافي
	مد	ترقيق	الجمهور
		تفخيم وصلا	الهداية
تقليل	توسط	ترقيق	الشاطبيه – التيسير – ابن بليمة –جامع البيان- العنوان
		التفخيم مطلقا	الكامل
	مد	ترقيق فقط	الشاطبية والمجتبى

﴿قَالَ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا (٧٠) فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا ۖ قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ (٧١)

شئ	ذكرا - إمرا	فانطلقا	الطرق
توسط	تفخيم	تغليظ	الشاطبية – التيسير – التجريد – التبصرة- الكافي – الكامل – ابن بليمة
		ترقيق	الإرشاد
	ترقيق	تغليظ	الشاطبية- الكافي – أبي معشر
		ترقيق	التذكرة والداني على ابن غلبون والعنوان
مد	تفخيم	تغليظ	الشاطبية – الهداية والكافي والتجريد
	ترقيق	تغليظ	الشاطبية والكافي
		ترقيق	المجتبى

٣١٠ - وَمَعْ مَدِّ شَيْءٍ لَيِّنٍ ذِكْراً مُفَخَّماً
لِلأَزْرَقِ مَعْ تَرْقِيقِ فَانْطَلَقَا اعْقِلا

أوجه بين الكهف ومريم

بين السورتين	الهاء والياء	العين	ذكر	نادي	الطرق
بسملة	فتح	قصر	ترقيق	فتح	الكافي
		توسط	ترقيق	فتح	الكافي والتبصرة
		إشباع	ترقيق	فتح	التبصرة والتجريد عن ابن هلال
	تقليل	قصر	ترقيق	فتح	الكافي
		توسط	ترقيق	فتح	الكافي والتبصرة والشاطبية والكامل
				تقليل	الشاطبية والكامل
		إشباع	ترقيق	فتح	الشاطبية و التبصرة و الكامل
				تقليل	الشاطبية والكامل
تكبير	تقليل	توسط	ترقيق	فتح	الكامل
				تقليل	الكامل
		إشباع	ترقيق	فتح	الكامل
				تقليل	الكامل
سكت	تقليل	توسط	ترقيق	فتح	الشاطبية – الكامل – الإرشاد تلخيص ابن بليمة على مافي النشر
				تقليل	التيسير – الشاطبية الكامل – ابن بليمة خلافا لما في النشر
			تفخيم	فتح	التذكرة والداني على أبي الحسن ابن غلبون
		إشباع	ترقيق	فتح	الشاطبية والكامل
				تقليل	الشاطبية والكامل وجامع البيان
وصل	فتح	قصر	ترقيق	فتح	الكافي
		توسط	ترقيق	فتح	الكافي والتجريد
		إشباع	ترقيق	فتح	الهداية والتجريد
	تقليل	قصر	ترقيق	فتح	الكافي
		توسط	ترقيق	فتح	الكافي والشاطبية
			تفخيم	تقليل	العنوان والمجتبى
		إشباع	ترقيق	فتح	الشاطبية
				تقليل	الشاطبية

الخلاصة :

١- يمتنع التكبير علة قصر عين لأن الكامل به توسط ومد عين

٢- يختص قصر عين بالوصل والبسملة دون تكبيروترقيق ذكر وفتح نادى من الكافي

٣- فتح ها ويا يأتي على الوصل والبسملة بدون تكبير وترقيق ذكر وفتح نادي من الكافي والتجريد والهداية

٤- يأتي تفخيم ذكر مع توسط العين على السكت مع الفتح من التذكرة وابن غلبون وعلى الوصل مع التقليل من العنوان والمجتبى

بسم الله الرحمن الرحيم