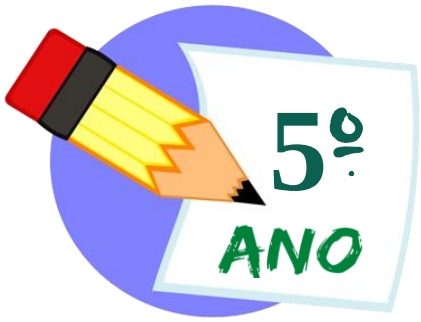
SIMULADO UNIFICADO

I UNIDADE

ESCOLA: _____

NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A) _____

TURMA: _____ CONTATO- ( ) _____



INSTRUÇÕES:

CARO (A) ALUNO (A),

Sabemos que o momento não é fácil! É necessário manter a distância.

E para acompanhar a evolução da sua aprendizagem, selecionamos uma série de questões de todos os componentes num SIMULADO que será um dos instrumentos para avaliação e terá um valor de **4,0 pontos** em cada um dos componentes/disciplinas.

- Faça a leitura com calma e atenção;
- Responda de acordo com os seus conhecimentos;
- Qualquer dúvida o professor estará à disposição.

É HORA DE RESPIRAR FUNDO E SE CONCENTRAR PARA FAZER A AVALIAÇÃO! VAMOS LÁ!

LEIA COM ATENÇÃO ANTES DE RESPONDER:

- ✓ CADA QUESTÃO TEM UMA ÚNICA RESPOSTA CORRETA. FAÇA UM X NA OPÇÃO QUE VOCÊ ESCOLHER COMO CERTA;
- ✓ ESTE SIMULADO CONTÉM **53 QUESTÕES OBJETIVAS**,CADA QUESTÃO CONTÉM 4 ALTERNATIVAS (**A, B, C, e D**);
- ✓ AS QUESTÕES FORAM ELABORADAS COM BASE NAS HABILIDADES ESSENCIAIS TRABALHADAS DURANTE AS AULAS REMOTAS DA i UNIDADE;
- ✓ PREENCHA O SEU NOME, ANO, TURMA E O NOME DA SUA ESCOLA NA CAPA DO CADERNO.
- ✓ USE SOMENTE CANETA ESFEROGRÁFICA DA COR AZUL OU PRETA.

JEREMOABO-BA

JUNHO/2021

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

COMPONENTE CURRICULAR- LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 01 (0,4)

HABILIDADE: (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

- **Leia a anedota e depois responda a questão.**

Isso é um assalto?

Chega um ladrão, aponta uma arma por debaixo da roupa e grita para o louco:
— Pare!
E o louco responde:
— Impare!
Aí o ladrão diz:
— Mas eu estou te roubando.
—Ah!... Então não brinco mais!

Domínio público.



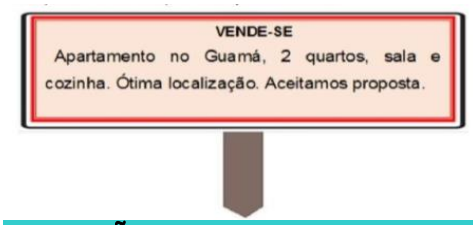
O louco compreendeu "Pare" com sentido de:

(**A**) Deixar de andar.
(**B**) Ficar como uma estátua.
(**C**) Brincar de par ou ímpar.
(**D**) Interrompesse a ação.

QUESTÃO 02 (0,4)

HABILIDADE: (EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

- **Leia o texto da placa abaixo e responda.**



O principal elemento apresentado nesse texto é:
(A) O apartamento
(B) A cozinha
(C) Os quartos
(D) A sala

QUESTÃO 03 (0,4)

HABILIDADE: (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

- **Leia o texto a seguir e responda a questão abaixo: O objetivo desse texto é:**

As sacolas de plástico devem ser substituídas?



Elas levam 300 anos para se decompor, mas há divergências sobre como lidar com isso.

Quando surgiram, no fim da década de 1950, as sacolas de plástico eram motivo de orgulho das redes de supermercados e símbolo de status entre as donas-de-casa.

Em meio século, passaram de símbolo da modernidade a vilãs do meio ambiente.

O motivo: o plástico polui - e muito. As sacolas são incapazes de se decompor em curto prazo. Trata-se, portanto, de uma decisão lógica: aboli-las dos supermercados. Parece evidente, mas não é tão simples. Existem divergências ambientais, culturais e políticas sobre como eliminar esse problema. Conheça os argumentos de cada lado.

As sacolas de plástico demoram pelo menos 300 anos para sumir no meio ambiente. Em todo o mundo são produzidos 500 bilhões de unidades a cada ano, o equivalente a 1,4 bilhão por dia ou a 1 milhão por minuto. No Brasil, 1 bilhão de sacolas são distribuídas nos supermercados mensalmente
_ o que dá 66 sacolas por brasileiro ao mês.

No total, são 210 mil toneladas de plástico filme, a matéria-prima das sacolas, ou 10% de todo o detrito do país. Não há dúvida: é muito lixo.

(A)Vender sacolas plásticas.

(B)Informar sobre a poluição causada pelo uso das sacolas plásticas.

(C)Divulgar o status entre as donas-de casa pelo uso das sacolas plásticas.

(D)Incentivar o uso de sacolas plásticas.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 04 (0,4)

HABILIDADE: (EF05LPJE) Ler e compreender, com autonomia, os gêneros textuais do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

- **Leia o texto abaixo.**

Pipoca

- 2xícaras de milho de pipoca
- 1 colher de manteiga ou óleo
- Sal a gosto

Coloque a manteiga ou óleo numa panela grande e leve ao fogo forte. Junte o milho e mexa sem parar.
Quando o milho começar a estourar tampe a panela e abaixo o fogo para não queimar.
OBS: Se gostar de pipoca doce faça uma calda de açucar em ponto de fio e jogue as pipocas que já devem estar prontas. Misture bem, esfrie e sirva.

Reis, Emanoel de Carvalho. Mesa do Pimpolho. Paraná: Pimpolho, s/d.(Coleção A Turminha do Pimpolho).

Esse texto é:

(A)Um classificado. (B)Um bilhete. (C)Uma notícia. (D)Uma receita.

QUESTÃO 05 (0,4)

HABILIDADE: (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

- **Leia o texto e responda à pergunta:**

TEM TUDO A VER
Elias José

A poesia
tem tudo a ver
com tua dor e alegrias,
com as cores, as formas, os cheiros,
os sabores e a música
do mundo.

A poesia
tem tudo a ver
com o sorriso da criança,
o diálogo dos namorados,
as lágrimas diante da morte,
os olhos pedindo pão.

A poesia
tem tudo a ver
com a plumagem, o voo e o canto,
a veloz acrobacia dos peixes,
as cores todas do arco-íris,
o ritmo dos rios e cachoeiras,
o brilho da lua, do sol e das estrelas,
a explosão em verde, em flores e frutos.

A poesia
- é só abrir os olhos e ver –
tem tudo a ver
com tudo.

Sobre o texto, conclui-se que a poesia:

(A) está em quase tudo.
(B) não fez uso de linguagem figurada.
(C) está em tudo.
(D) é a própria vida.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 06 (0,4)

HABILIDADE: (EF05LP14) Interpretar verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.

- **Leia o texto a seguir.**

Fantasias de Halloween para criança são elaboradas em algumas escolas, dentro das normas de segurança, como lembrança para o chamado Dia das Bruxas para alguns, ou Halloween para outros. Além dos eventos escolares, muitos pais compram, cegamente, fantasia de Halloween para seus filhos, sem observar os perigos que podem representar para as crianças. [...]

Jackson Rubem. 7 dicas antes de comprar fantasia de halloween para criança. Disponível em: <www.obrasileirinho.com.br/fantasias-halloween-crianca>. Acesso em: 15 jan. 2018. (Fragmento.)

- **Agora, leia como o dicionário define a palavra evento e, em seguida, assinale a opção que melhor define o sentido da palavra no texto lido.**

(e*.ven*.to)sm.

(A) Acontecimento, fenômeno, ocorrência: *Chuva de granizo é evento raro na região.*

(B) P.ext. Acontecimento social, cultural, artístico etc., como festa, solenidade, espetáculo etc.

(C) Qualquer fenômeno natural ou social observável cientificamente.

(D) Est. Acontecimento ou fenômeno probabilístico.

QUESTÃO 07 (0,4)

HABILIDADE: (EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Leia o texto abaixo:



Que objetivo o autor pretende atingir com essa propaganda?

(A) divertir
(B) fazer um convite
(C) divulgar a loja
(D) orientar tomar o remédio

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 08 (0,4)

HABILIDADE: (EF15LP14)Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balão,de letra, onomatopeia).

- **Leia o texto e responda à pergunta:**



Criação e texto: Mariana Caltabiano Ilustrações: Fabiano Perez

O gênero textual é:

(A) Poema
(B) Fábula
(C) Bilhete
(D) Tirinha

QUESTÃO 09 (0,4)

HABILIDADE: (EF05LP04) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.

- **Leia o diálogo e responda questão abaixo:**

Entro apressada na cozinha, onde minha mãe prepara o café da manhã.
– Mamãe, onde foi parar o Ontem? – pergunto.
Ela pensa um pouco e diz:
– Na calada da noite, Loretinha, enquanto você dorme, Hoje se transforma em Ontem.
Ele vai embora silencioso na ponta dos pés e, assim, dá lugar a um novo Hoje.
– Sei – falo, cismada! – Mas onde ele está agora!?
Perco a fome e volto para o meu quarto. Preciso refletir.

BOHN, Maja. Mamãe, onde foi parar o Ontem? Tradução de Hedi Gnädinger. Curitiba: Positivo, 2015. s/p.

- **O sinal de pontuação usado para evidenciar que se trata de um diálogo chama-se:**

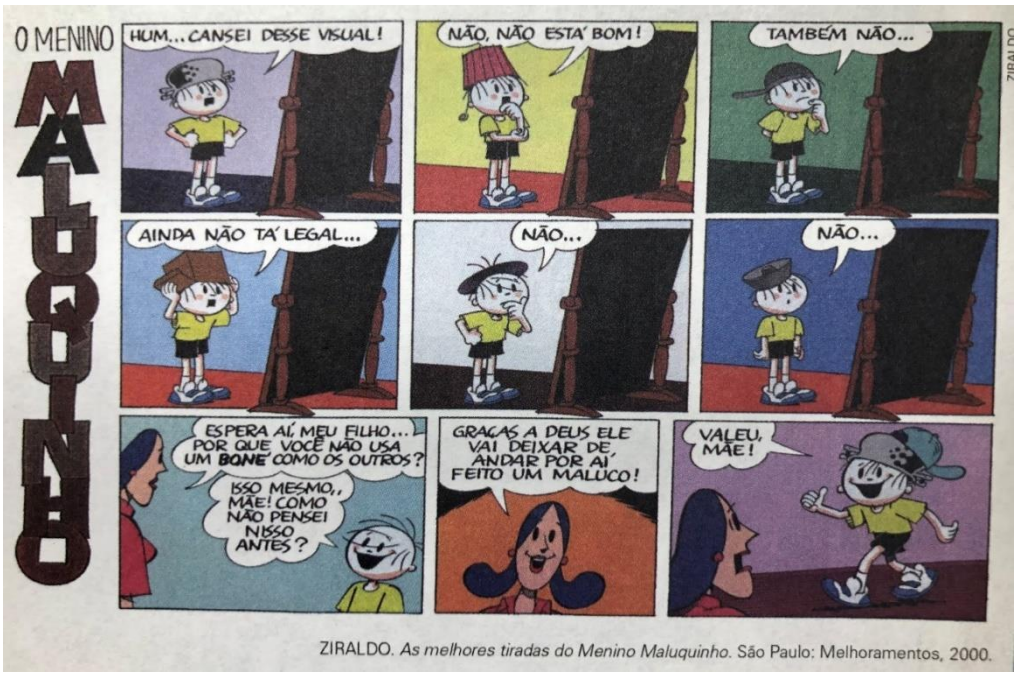
(A) ponto-final (B) ponto de interrogação (C) ponto de exclamação (D) travessão

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 10 (0,4)

HABILIDADE: (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balão, de letra, onomatopeia).

- Leia a seguinte história em quadrinhos do Menino Maluquinho e assinale a resposta correta.



ZIRALDO. *As melhores tiradas do Menino Maluquinho*. São Paulo: Melhoramentos, 2000.

A. O personagem principal dessa história vive um conflito. Qual é esse conflito?

(A) Ele não consegue se olhar no espelho.
(B) Ele não quer tomar banho na chuva.
(C) Ele tem dificuldade para escolher um visual pra sair.
(D) Ele discute com sua mãe.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

COMPONENTE CURRICULAR- ARTE

QUESTÃO 11 (0,8)

HABILIDADE: (EF15AR01): Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Observe as imagens. Todas as alternativas exibem diferentes manifestações da ARTE VISUAL. Assinale apenas a alternativa que representa uma ESCULTURA






A( ) **(B)** ( ) **(C)** ( ) **(D)** ( )

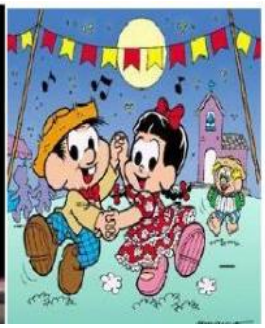
QUESTÃO 12 (0,8)

HABILIDADE: (EF15AR08): Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simboliza e o repertório corporal.

- **Observe as imagens abaixo. Cada uma representa um estilo diferente de dança.**

Marque um **X** na alternativa que representa a sequência correta.



(A) ( ) Forró, samba, Hip Hop e valsa.
(B) ( ) Ciranda, hip hop, balé e quadrilha.
(C) ( ) Valsa, balé, samba e dança do ventre.
(D) ( ) Hip hop, ciranda, tango e merengue.

QUESTÃO 13 (0,8)

HABILIDADE: *(**EF15AR02**): Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).*



- **Observe a imagem e responda que técnica foi utilizada para a construção do desenho.**

(A) Grafite
(B) Pontilhismo
(C) Pichação
(D) Todas as técnicas juntas

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 14 (0,8)

HABILIDADE: **(EF15AR02)**: Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

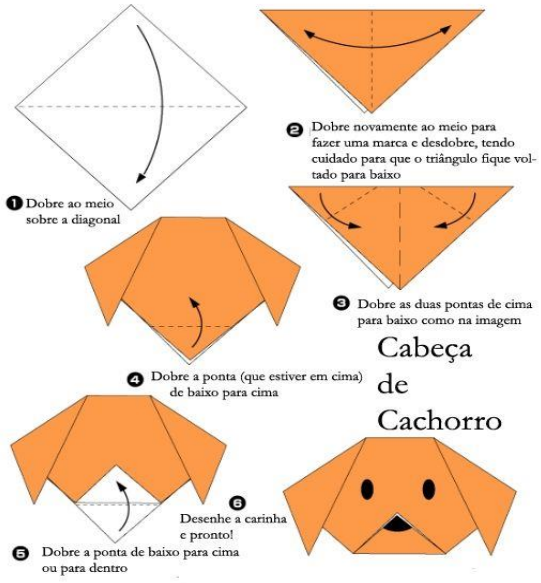
A linha é obtida através de infinitos pontos. Também é obtida através do "rastro" de um ponto. Ou seja, LINHA é um simples deslizar de um lápis no papel. Quando se coloca um ponto em movimento, ele forma uma linha. Sendo assim, a linha pode ser:

(A) reta, curva, quebrada
(B) reta, curva, quebrada, ondulada
(C) reta, curva, quebrada, ondulada e mista
(D) não existem linhas retas

QUESTÃO 15 (0,8)

HABILIDADE: (**EF15AR04**): Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

- **Observe as instruções da técnica artística abaixo e sobre ela, responda:**



(A) Trata-se de escultura em gesso.

(B) Refere-se a uma modelagem em argila

(C) Tal arte é uma colagem de formas geométricas espaciais.

(D) Todas as alternativas estão ERRADAS.

COMPONENTE CURRICULAR- MATEMÁTICA

QUESTÃO 16 (0,4)

HABILIDADE: (EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmo.

- **Dom Pedro II, imperador do Brasil, faleceu em 1891 com 66 anos de idade.**



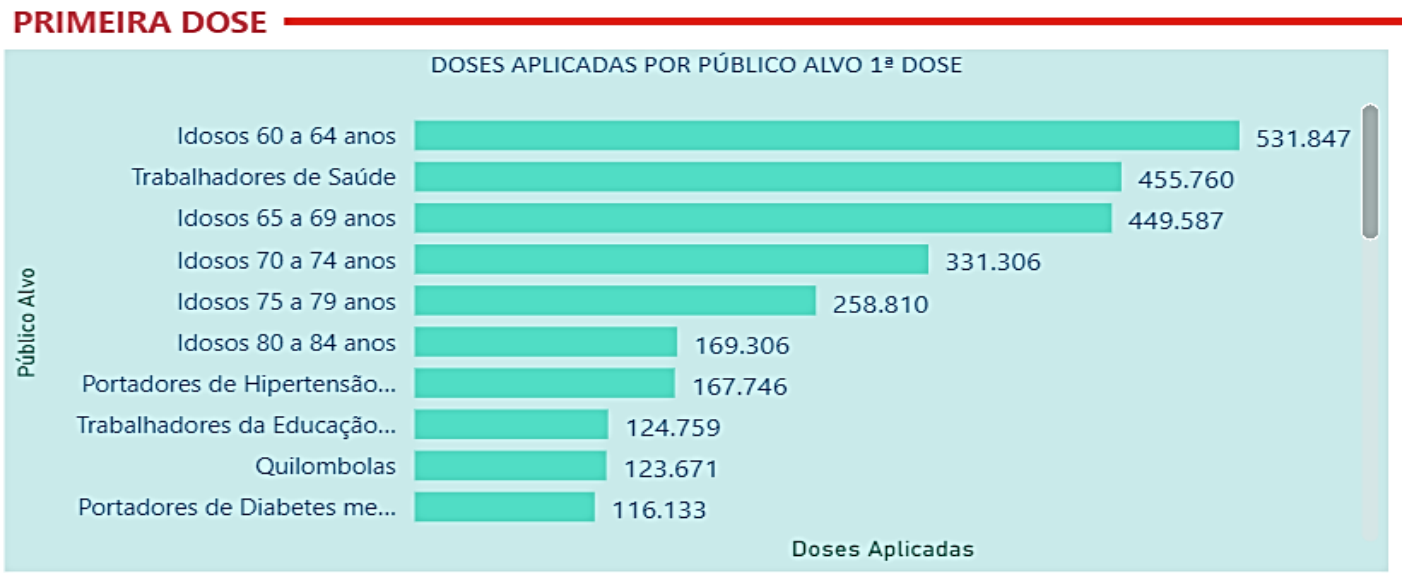
Em que ano ele nasceu?
(A)1835.
(B) 1825.
(C) 1891.
(D) 1957.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 17 (0,4)

HABILIDADE: (**EF05MA01**) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem da centena de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

DADOS PARA QUESTÃO 17, 18 e 19:



Fonte: https://bi.saude.ba.gov.br/vacinacao/

O número de 1ª doses de vacinas para COVID-19 aplicadas na Bahia para IDOSOS 60 a 64 anos até o dia 26/05/2021, segundo dados da SESAB foi de 531.847. A leitura deste número é:

A) Quinhentos e trinta e um, oitocentos e quarenta e sete.
B) Quinhentos e trinta e um mil, oitocentos e setenta e quatro.
C) Quinhentos e trinta e um mil, oitocentos e quarenta e sete.
D) Quinhentos e trinta e um milhão, oitocentos e quarenta e sete.

QUESTÃO 18 (0,4)

Na Bahia, 455. 760 trabalhadores da saúde e 124.759 trabalhadores já receberam a 1ª dose da vacina para COVID-19. Podemos afirmar que número de trabalhadores nestas duas áreas: saúde e educação, totalizam:

(A) 580.519 (B) 580.419 (C) 580.119 (D) 580.529

QUESTÃO 19 (0,4)

Sendo que 167.746 hipertensos já tomaram a 1ª dose para COVID 19 na Bahia, até o dia 26/05/2021, e que de diabéticos o número é de 116.133. Qual a diferença entre o número de vacinados destes dois públicos alvo?

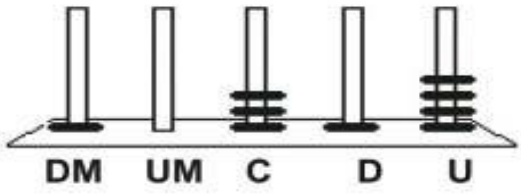
(A) 51.612 (B) 51.613 (C) 51.603 (D) 51.513

QUESTÃO 20 (0,4)

HABILIDADE: (**EF05MA01**) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem da centena de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

- **No ábaco abaixo, Cristina representou um número:**



Qual foi o número representado por Cristina?

(A)1.314
(B) 4.131
(C) 10.314
(D) 41.301

QUESTÃO 21 **(0,4)**

- **A professora de João pediu para ele decompor um número e ele fez da seguinte forma: 4 x 1000 + 3 x 10 + 5 x 1**

- Qual foi o número pedido?

(A) 4035 (B) 4305 (C) 5034 (D) 5304

QUESTÃO 22 **(0,4)**

- **Assinale a questão que representa 2 centenas de milhar + 3 dezenas de milhar + 6 unidades de milhar + 1 centena + 4 dezenas e 5 unidades.**

(A) 24.318 (B) 324.642 (C) 5.236 (D) 236.145

QUESTÃO 23 **(0,4)**

HABILIDADE: (**EF05MA01**) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem da centena de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

- **A soma de duas parcelas das 170.296 + 536.648 é?**

(A) 768.344 (B) 678.589 (C) 706.944 (D) 802.993

QUESTÃO 24 **(0,4)**

HABILIDADE: (**EF05MA01**) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem da centena de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

- **Edmar tem um álbum que cabe 356 figurinhas. Para Edmar preencher todo o álbum serão necessários:**

(A) 3 centenas, 6 dezenas e 5 unidades de figurinhas.
(B) 6 centenas, 5 dezenas e 3 unidades de figurinhas.
(C) 5 centenas, 3 dezenas e 6 unidades de figurinhas.
(D) 3 centenas, 5 dezenas e 6 unidades de figurinhas.

QUESTÃO 25 **(0,4)**

HABILIDADE: (**EF05MA01**) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem da centena de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

- **Tem-se o número 8.567. A ordem do algarismo 5 é:**

(A) 5 (B) 50 (C) 567 (D) 500

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

COMPONENTE CURRICULAR- CIÊNCIAS DA NATUREZA

QUESTÃO 26 **(0,7)**

HABILIDADE: **(EF05CI11)** Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.

- **Estrela que aquece a terra e os demais planetas do sistema solar:**

(A) Lua (B) Terra (C) Cometa (D) Sol

QUESTÃO 27 **(0,7)**

- **Observe a imagem:**



"Cantiga de roda"

"O pião entrou na roda, o pião".
"Roda pião bambeia pião...".

- Quando jogo meu pião no chão e ele roda em torno dele mesmo, faz lembrar o movimento que a Terra faz em torno de si mesma. Este movimento permite a ocorrência dos dias e das noites. Como é conhecido este movimento?

(A) Translação. **(B)** Acomodação. **(C)** Rotação. **(D)** Evolução

QUESTÃO 28 **(0,7)**

HABILIDADE: (EF05CI04) Identificar os principais usos de água e de outros materiais nas atividades cotidianos e discutir os possíveis problemas decorrentes desses usos.

- **O cartaz acima mostra algumas maneiras de economizar água em uma casa. O título do cartaz informa que Cuide Da Água... Cuide De Nós!! Nesse caso, o que significa Cuidar da Água?**



(A) Não preservar;

(B) Usar bem para não faltar ;

(C) Poluir;

(D) Nenhuma das alternativas.

QUESTÃO 29 **(0,7)**

- **A água doce disponível no planeta não se apresenta distribuída de forma igual, variando segundo a presença de ecossistemas nas diferentes regiões. Agora quais das alternativas mostra a quantidade de água doce no planeta?**

(A) 97,5% (B) 2,5% (C) 3% (D)5%

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 30 (0,6)

HABILIDADE: (EF05CI02) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).

A. O ciclo da água garante que os diversos ambientes da terra mantenham seus níveis de água constantes. Isso é fundamental para uma série de atividade humanas. Que atividade humana depende diretamente da água, pois ela é fundamental no desenvolvimento das plantas cultivadas?

(A) Agricultura (B) pecuária (C) indústria (D) Nenhuma das alternativas.

B. O calor do sol e o vento transformam a água da superfície em:

(A) vapor (B) nuvem (C) neve (D) energia

QUESTÃO 31 (0,6)

HABILIDADE: (**EF05CI11)** Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.

C. O _____ é adotado pelos países do globo para definição da divisão das horas terrestres. A sua adoção está relacionada à esfericidade e ao movimento de rotação da Terra.

- Qual o termo que completa corretamente a lacuna acima?

(A) Horário de Verão. (B) Movimento de rotação. (C) Fuso horário. (D) Periélio.

COMPONENTE CURRICULAR- GEOGRAFIA

QUESTÃO 32 (0,7)

HABILIDADE: (EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade de Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.

- Muitas pessoas já migraram de cidades, estados e até mesmo países. Isso significa que elas, hoje, moram em um lugar, mas já moraram em outro no passado. Diversas pessoas já migraram da Bahia e de Jeremoabo para viver em outros lugares.

Dentre as principais causas desses deslocamentos populacionais temos:



I. Busca de emprego e melhores condições de vida.
II. Conflitos, ou seja, guerras nos lugares onde vive.
III. Desastres naturais como terremoto, secas prolongadas.

As afirmações verdadeiras são:

A) Apenas I
B) Apenas I e III
C) Apenas I e II
D) I, II e III

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 33 (0,7)

- **Observe a seguir a escultura do artista plástico pernambucano Aberlado da Hora, inaugurada em 2008. Marque na alternativa o que representa essa obra de arte.**

(A) retirantes
(B) mendigos
(C) turistas
(D) nenhuma das alternativas



QUESTÃO 34 (0,7)

- Marcos mora em Jeremoabo (BA), que fica na região no Nordeste e vai buscar emprego em São Paulo (SP), na região Sudeste. Ele pretender construir o resto da sua vida por lá, vindo a Bahia apenas para passear. Podemos considerar este deslocamento populacional como:

(A) Migração intrarregional (B) Migração inter-regional
(C)Movimento sazonal (D) Movimento pendular

QUESTÃO 35 (0,7)

HABILIDADE: (EF05GE02) Identificar diferenças étnico- raciais e étnico-culturais e desigualdade sociais entre grupos em diferentes territórios.

- **A população brasileira foi formada, por basicamente, por três grupos distintos: os negros, os índios e os brancos europeus. Com o passar dos anos, os povos que chegaram ao Brasil começaram o processo de miscigenação e deram origem aos mestiços. Qual das alternativas abaixo são descendentes de brancos e negros?**

(A) Cafuzos (B) mulatos (C) caboclos (D) Indígenas

QUESTÃO 36 (0,6)

HABILIDADE: (EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.



As primeiras cidades brasileiras surgiram no período colonial, com a fundação de vilas e pequenos povoados. Como a ocupação do território brasileiro se iniciou pelo litoral, os primeiros povoados e vilas foram fundados ao longo da costa brasileira que depois vieram se transformar em cidades.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

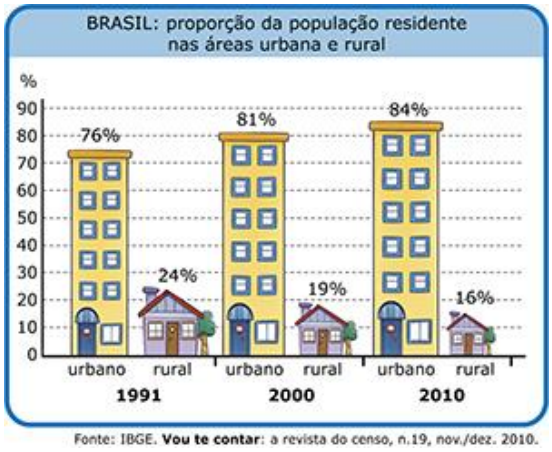
- **O motivo da escolha desses locais foi importante para**

(A) Facilitar a administração do comércio com Portugal.
(B) Evitar a entrada de pessoas estranhas no território.
(C) Dificultar o comércio com Portugal.
(D) A escolha, do local não foi importante.

QUESTÃO 37 (0,6)

HABILIDADE: (EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.

Leia o gráfico. Ele apresenta a proporção da população brasileira residente nas áreas urbana e rural nos anos de 1991, 2000 e 2010.



Fonte: IBGE. **Vou te contar**: a revista do censo, n.19, nov./dez. 2010.

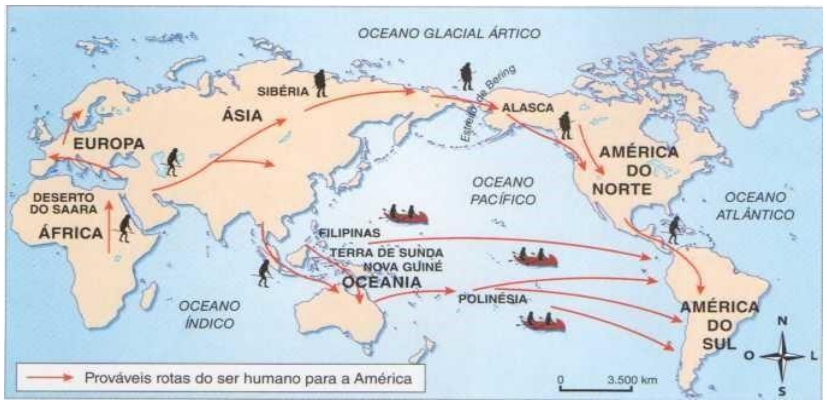
- **De acordo com o gráfico, é correto afirmar que:**

(A) em 1991, a maior parte da população brasileira vivia no campo.
(B) a proporção de pessoas que residem na área urbana foi maior em 2000.
(C) 100% da população brasileira reside na área urbana.
(D) houve uma diminuição das pessoas residentes na área rural.

COMPONENTE CURRICULAR- HISTÓRIA

QUESTÃO 38 (0,7)

HABILIDADE: (EF05ER01) Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas como recurso para preservar a memória.



- **Segundo estudos dos historiadores e de acordo com que foi estudado e com o mapa ao lado podemos afirmar que os primeiros seres humanos surgiram na:**

(A) África
(B) América
(C) Ásia
(D) Europa

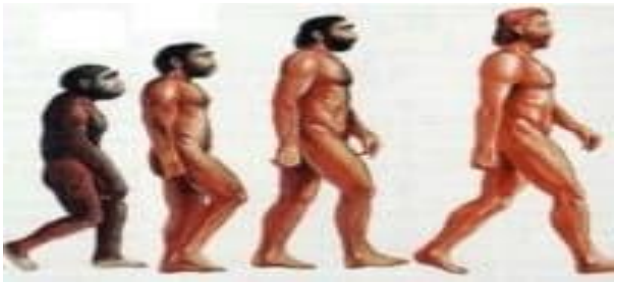
QUESTÃO 39 (0,7)

O surgimento dos seres humanos

Segundo a explicação científica, os seres humanos não descendem do macaco, na realidade eles têm "parentes" ou ancestrais em comum no passado distante. Esse ancestral deu origem, de um lado, aos grupos que originaram os seres humanos atuais e, de outro aos grupos que originaram os macacos de hoje em dia. O continente africano é o berço da civilização humana.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

- **Analise a imagem abaixo. Assinale a alternativa que essa imagem representa:**



(A) A evolução humana.
(B) Como os macacos se parecem com os seres humanos.
(C) Como a cor da pele dos seres humanos foi alternando ao longo dos anos.
(D) Como o ser humano foi ficando mais alto ao longo dos anos.

QUESTÃO 40 **(0,7)**

- **Qual hominídeo dominou o fogo e se aproxima mais dos seres humanos?**

(A) Australopiteco (B) Homo habillis (C) Homo erectus (D) Homo sapiens

QUESTÃO 41 **(0,7)**

- **De acordo com nossos estudos assinale a alternativa correta: Qual desses alimentos fez parte da vida cotidiana dos antigos habitantes da América?**

(A) Macarrão (B) Cuscuz (C) Arroz (D) Macaxeira

QUESTÃO 42 **(0,6)**

HABILIDADE: (EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.

- **Com a agricultura eles começaram a ter moradia fixa, passaram a ser sedentários. E com isso o homem teve que se organizar em sociedade. Começaram a se organizar em tribos, vilas, cidades. Houve a divisão do trabalho (com isso as diferenças sociais). Daí surgiu a ideia de ESTADO. Para existência do estado é preciso alguns elementos, são eles:**

(A) Povo, território e governo (B) Apenas governo
(C) Apenas território e povo (D) Apenas povo

QUESTÃO 43 **(0,6)**

HABILIDADE: (EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.

- **Dentre os povos antigos podemos citar os egípcios, os mesopotâmicos, chineses, astecas, maias, enfim. Todo este povo tinha sua cultura e crenças religiosas que marcou sua identidade e que contribuiu para outros povos. Sobre aspectos culturais e religiosos podemos afirmar:**

(A) As pirâmides egípcias constituem uma cultura imaterial.
(B) A maioria dos povos antigos eram politeístas.
(C) Os hebreus foram um dos povos antigos que tinha como base a prática monoteísta, ou seja, a crença em um único Deus.
(D) Os povos antigos não tinham cultura.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

COMPONENTE CURRICULAR- ENSINO RELIGIOSO

QUESTÃO 44 **(0,8)**

Mas o que é Liberdade?



Em resumo, a Liberdade é o direito de fazer, segundo sua própria vontade, tudo aquilo que não venha prejudicar a liberdade do outro e não infrinja qualquer norma vigente.

Liberdade Religiosa, entende-se como a livre escolha do ser humano, por sua religião, por crer ou não crer. "O respeito e a Liberdade Religiosa começam dentro de cada um de nós."

Em uma sociedade que busca a igualdade de direitos, que busca o tão sonhado desenvolvimento e crescimento do país, criticar o outro por causa de sua fé é um ato inadmissível!

- **Das ideias a seguir, qual está relacionada à liberdade religiosa?**

(A) não temos direito de escolher nossa religião.
(B) o respeito e a liberdade religiosa começam dentro de cada um de nós.
(C) Não devemos respeitar a opção religiosa das outras pessoas.
(D)Devo respeitar somente minha religião

QUESTÃO 45 **(0,8)**

- **As maneiras de se relacionar com o sagrado são:**

(A) Errada (B) Iguais (C) Negativas (D) Diferentes

QUESTÃO 46 **(0,8)**

O respeito à diversidade religiosa nos permite:

(A) Ser preconceituoso.
(B) Praticar a desunião.
(C) Promover a paz.
(D) Julgar as pessoas.

QUESTÃO 47 **(0,8)**

HABILIDADE: (**EF05ER07)** Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

"O jeito de cada um: iguais e diferentes"

Quando eu olho no espelho, vejo como somos diferentes. Sou de um jeito e meus colegas são de outro.

Tenho um nome, uma família, a casa como eles, só que diferentes. Cada um de meus colegas de classe tem tudo o que eu tenho.

Somos todos iguais, mas tão diferentes.

O nome é diferente; a família, a casa, a história, os gostos, as amizades, as preferências são diferentes. Cada um tem seu jeito de viver, de ver, de gostar, de pensar, de acreditar.

O jeito de cada um é diferente, mas somos todos iguais, muito iguais.

Por isso, respeitar as diferenças é respeitar a si próprio.

Viva a igualdade! Viva a diferença!

Edson Gabriel Garcia. O jeito de cada um: iguais e diferentes. São Paulo: FTD, 2001. p.. 44-45.



SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

- **Com base no texto "O jeito de cada um: iguais e diferentes", de Edson Gabriel Garcia, as pessoas são diferentes uma das outras. Cada um tem seu jeito de ser. Assinale a alternativa correta.**

(A) Não devemos respeitar as opiniões dos outros.
(B) Existem pessoas melhores que outras.
(C) As pessoas com melhores condições financeiras, devem ter mais direito que as outras.
(D) Com as diferenças temos os mesmos direitos

QUESTÃO 48 **(0,8)**

- **Apesar das pessoas serem diferentes, ao mesmo tempo se completam, de uma coisa não podemos fugir: existem atitudes que nos aproximam. Devemos entender as diferenças e semelhanças dos outros. De acordo com o texto acima, marque a opção que nos faz crescer na sabedoria de Deus:**

(A) Agressão (B) Respeito (C) Mentira (D) Inveja

COMPONENTE CURRICULAR- EDUCAÇÃO SOCIOAMBIENTAL

QUESTÃO 49 **(0,8)**

HABILIDADE: (EF15ESA01) Posicionar-se em relação a direitos e responsabilidades indo além de seus interesses individuais e considerando o bem comum.

- **Leia este texto:**

Como é possível recuperar um rio poluído?



[...]
Bastam três ações: coletar, afastar e tratar os esgotos antes de lançá-los no rio. A receita é simples, mas a maioria dos países não consegue aplicá-la. Um relatório da Comissão Mundial de Águas, entidade internacional ligada à ONU, aponta que entre os 500 maiores rios do mundo, mais da metade enfrenta sérios problemas de poluição. No Brasil, o triste exemplo é o Tietê, seguramente um dos rios mais poluídos do planeta. Quando passa pela região metropolitana de São Paulo, ele recebe quase 400 toneladas de esgoto por dia e é considerado morto: só sobrevivem no seu leito organismos que não precisam de oxigênio, como certos tipos de bactérias e fungos. A principal causa da poluição é o esgoto doméstico. “Quase 5 milhões de pessoas ainda têm seus detritos lançados diretamente no rio”, afirma o engenheiro Lineu José Bassoi, da Companhia de Tecnologia de Saneamento Ambiental (Cetesb), ligada à Secretaria do Meio Ambiente [illegible]

RATIER, Rodrigo. *Como é possível recuperar um rio poluído?* Disponível em: <https://super.abril.com.br/mundo-estranho/como-e-possivel-recuperar-um-rio-poluido/>. Acesso em: 3 fev. 2020.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

- **O caso do Rio Tietê não é único em nosso país. Como podemos contribuir para melhorar a qualidade das águas e do saneamento de nossas cidades?**

a) Despejar esgoto diretamente nos rios.
b) Descartar óleo de cozinha usado diretamente no solo.
c) Enterrar lixo orgânico diretamente no solo, fora de aterros sanitários.
d) Cobrar das autoridades fiscalização para combater ligações de esgoto irregulares e aumentar a quantidade de esgoto tratado

QUESTÃO 50 (0,8)

HABILIDADE: (EF15ESA02) Vivenciar e identificar valores importantes para si e para o coletivo, considerando suas atitudes em situações novas, ponderando suas ações e agir de acordo com essa reflexão.

Estamos diante de um momento crítico na história da Terra, numa época em que a humanidade deve escolher o seu futuro.

Dentre as opções abaixo, assinale aquela que NÃO corresponde a uma prática correta quando falamos em CUIDAR do planeta Terra.

a) A Terra é a nossa casa e por isso é preciso cuidar do nosso planeta.
b) É preciso difundir tecnologias que permitam a oferta dos bens necessários à vida, reduzindo as agressões ao meio ambiente.
c) A responsabilidade pelos cuidados do planeta é apenas das pessoas mais velhas.
d) Se cada um cuida da vida em sua comunidade, todos estão cuidando da Terra.

QUESTÃO 51 (0,8)

A respeito da preservação do meio ambiente no Brasil, assinale a alternativa **correta**.

a) No Brasil, a natureza praticamente não foi modificada pela ação humana.
b) Uma das maneiras de amenizar os impactos no meio ambiente é consumir apenas o necessário.
c) A Floresta Amazônica é conhecida mundialmente por sua diversidade de vegetais e animais e precisa ser desmatada.
d) No Brasil, nenhum governante mostrou interesse em preservar a vegetação nativa brasileira.

QUESTÃO 52 (0,8)

Existem diversos tipos de relações entre os seres vivos e a natureza que garantem a sua sobrevivência. As atividades humanas interferem nas relações entre os seres vivos e o ambiente. Um exemplo de atividade humana que prejudica a natureza é o:

(A) combate a incêndios.
(B) desmatamento.
(C) plantio de horta.
(D) plantio de árvores frutíferas.

SIMULADO UNIFICADO- I UNIDADE/2021

QUESTÃO 53 (0,8)

HABILIDADE: (EF15ESA03) Posicionar-se contra discriminação de todo e qualquer tipo, buscando o respeito ao outro e a si próprio, colaborando para o convívio pacífico e, principalmente para a valorização da diversidade.

As comunidades quilombolas são grupos com identidade cultural própria e se formaram por meio de um processo histórico que começou nos tempos da escravidão no Brasil. Essas comunidades mantêm forte ligação com sua história e trajetória, preservando costumes e cultura trazidos por seus antepassados. Os escravos fugiam de seus proprietários e formavam Quilombos. Resultante disso tem algumas comunidades em Jeremoabo. Assinale a alternativa correta:

a) A população negra no nosso município encontra-se nas regiões mais desenvolvidas do município, não necessitando de assistência.
b) Os integrantes das comunidades quilombolas remanescentes não possuem fortes laços culturais e não suas tradições, práticas religiosas, relação com o trabalho na terra e o próprio sistema de organização social.
c) Visando comemorar o dia da Consciência Negra, que é dia 20 de novembro, a Secretaria de Educação, Cultura e Esporte do Município de Jeremoabo, sempre promove uma programação especial que tem como objetivo discutir a importância da cultura negra no Brasil e no Município, para refletir e apreciar juntamente com as escolas aqueles que por muito anos foram menosprezados e que hoje precisam de apoio, reconhecimento e respeito.
d) Apesar de não sofrerem discriminação, os negros fugiam de seus proprietários porque não gostavam de trabalhar.