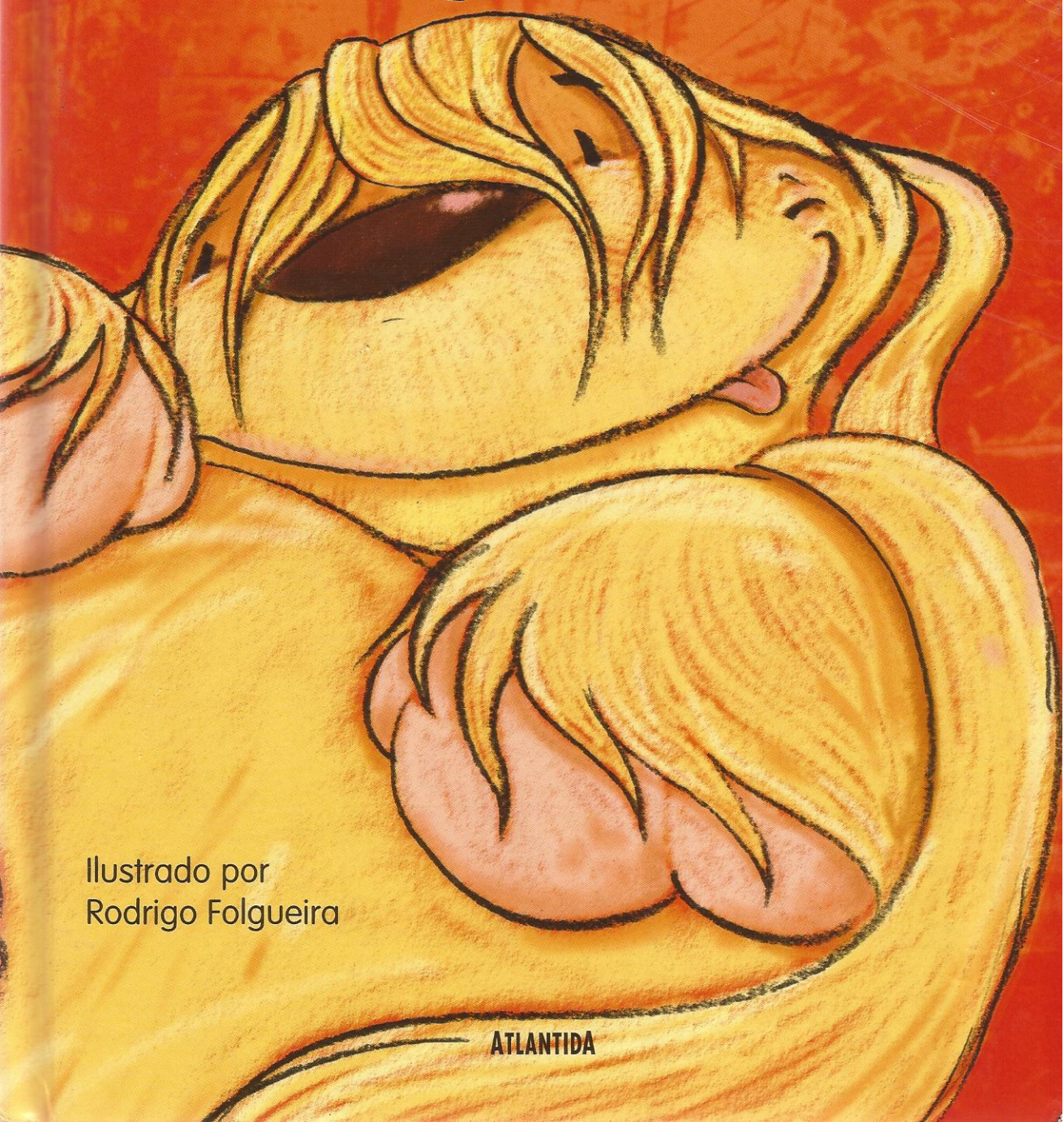
Silvia Schujer

LANA DE PERRO



Ilustrado por
Rodrigo Folgueira

ATLANTIDA

Silvia Schujer

LANA DE PERRO

SILVIA SCHUJER
Libros a Bordo
MUESTRA S/VALOR COMERCIAL



Ilustrado por Rodrigo Folgueira

EDITORIAL ATLANTIDA



EL DE ESTA HISTORIA
ES UN PERRO OVEJERO.

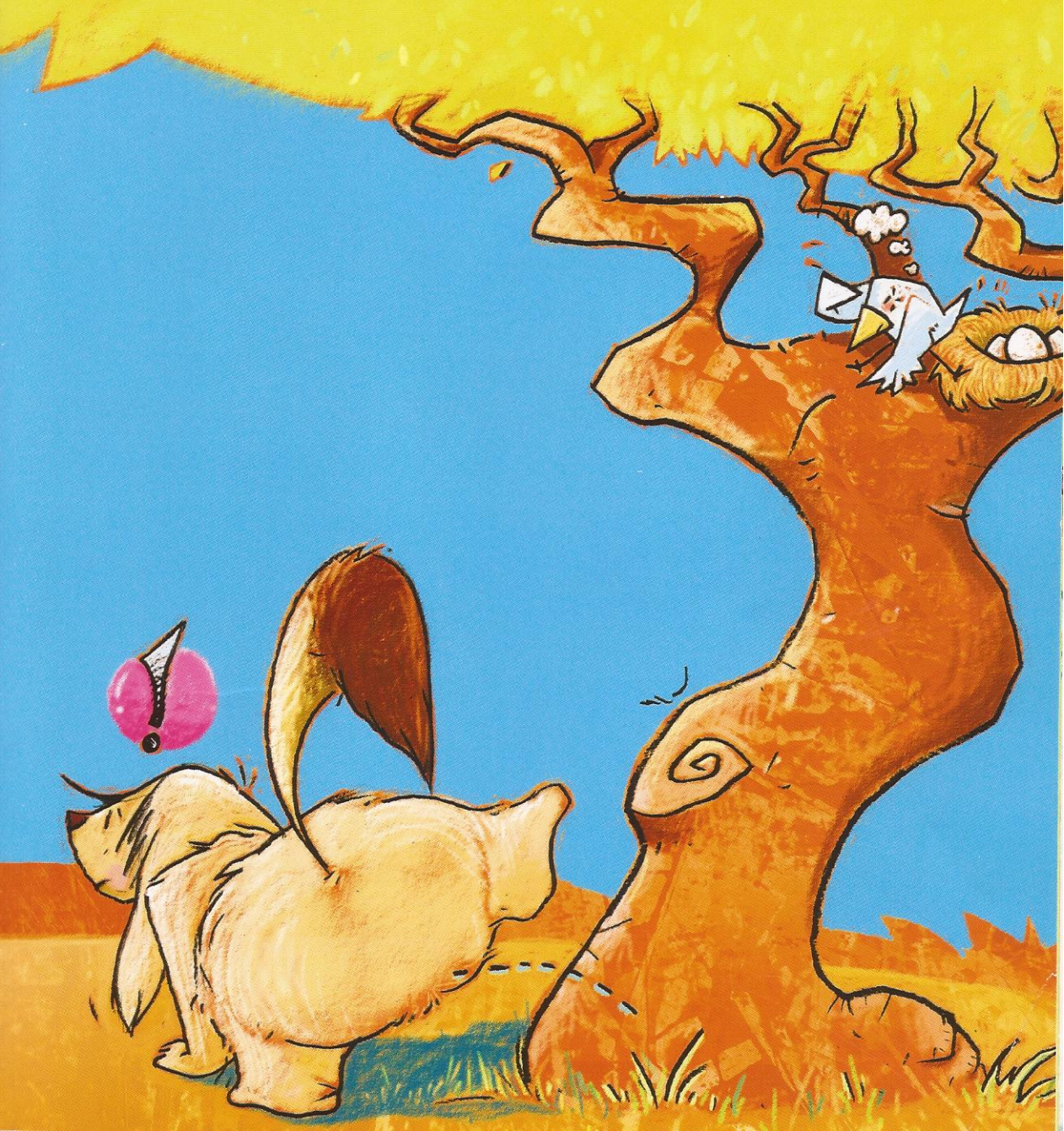


Y NO PORQUE SEA GRANDE, FORZUDO Y VIGILANTE COMO TODOS LOS DE ESA RAZA. NO. EL DE ESTE CUENTO ES UN PERRO OVEJERO PORQUE LE GUSTAN LAS OVEJAS.

POR LO DEMÁS, ES UN CACHORRO COMO TODOS. TIENE CUATRO PATAS Y MUEVE LA COLA CUANDO ESTÁ CONTENTO. SE PONE FRENÉTICO CUANDO UN GATO LO RELOJEA DESDE UN TECHO

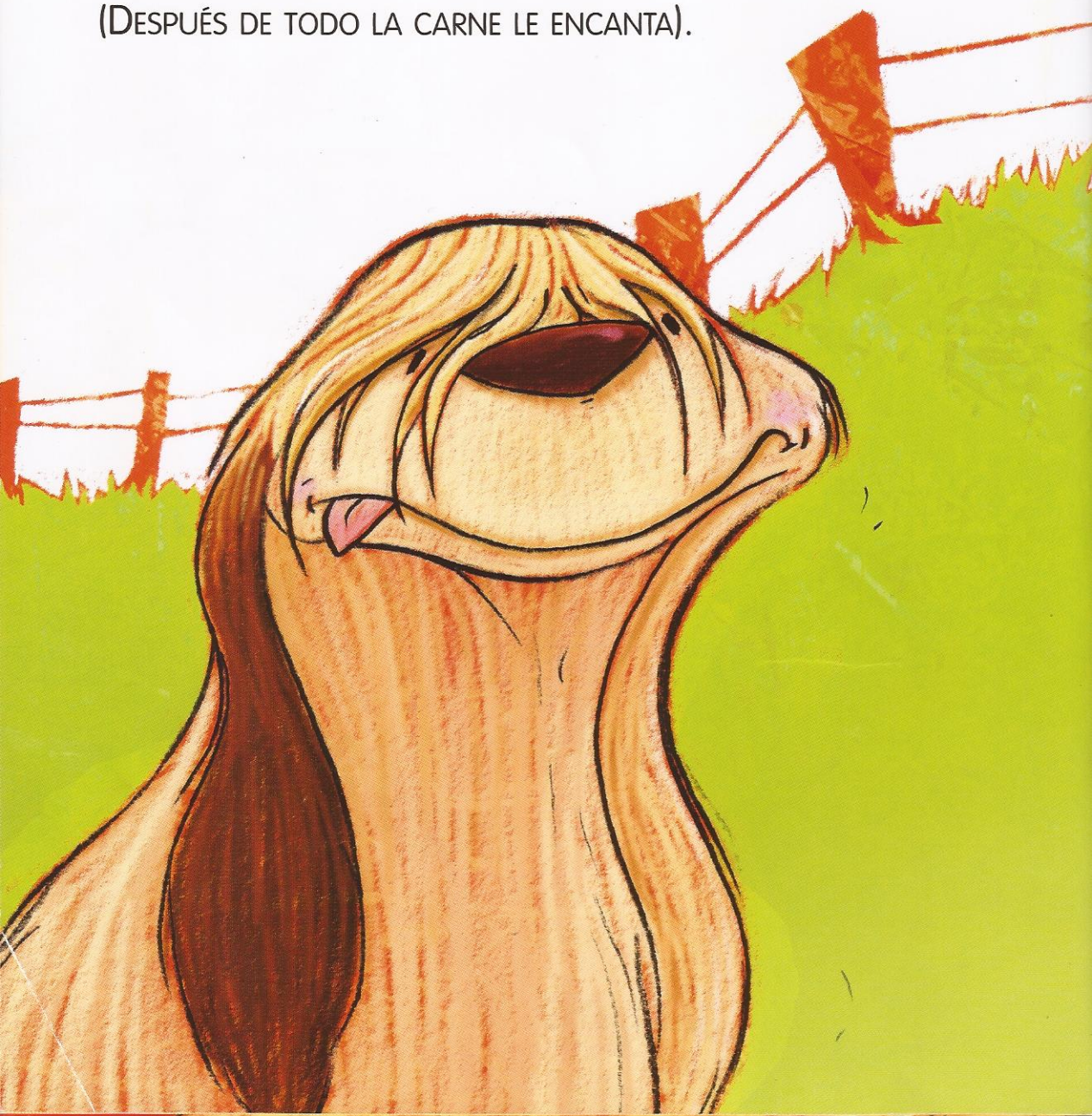


Y SE APOYA
EN CUALQUIER ÁRBOL
CUANDO PRETENDE
HACER PIS...



DECIR QUE A NUESTRO PERRO LE GUSTAN LAS OVEJAS ES CONTAR ALGO, PERO MUY POCO. PORQUE LO QUE VERDADERAMENTE PASA CON ESTE BICHO ES QUE **QUIERE** SER OVEJA. O AL MENOS PARECERSE A UNA.

Y NO PORQUE QUIERA HACER "MEEE " COMO HACEN LAS OVEJAS. (AL FIN Y AL CABO LADRAR LE DIVIERTE). TAMPOCO PORQUE QUIERA COMER PASTO COMO COMEN LAS OVEJAS. (DESPUÉS DE TODO LA CARNE LE ENCANTA).





LO QUE ESTE PERRO QUIERE, DIGÁMOSLO DE UNA VEZ, ES CAMBIARSE EL PEINADO. DEJAR DE TENER SEMEJANTE CANTIDAD DE PELO LACIO Y LLOVIDO SOBRE EL LOMO Y —AL IGUAL QUE LAS OVEJAS— TENER EL CUERPO ENRULADO.

LAS GANAS QUE TIENE NUESTRO PERRO DE ENRULARSE LAS MECHAS SON TANTAS QUE, DESPUÉS DE PENSARLO BASTANTE, SE ANIMA Y SE ACERCA A UN REBAÑO.

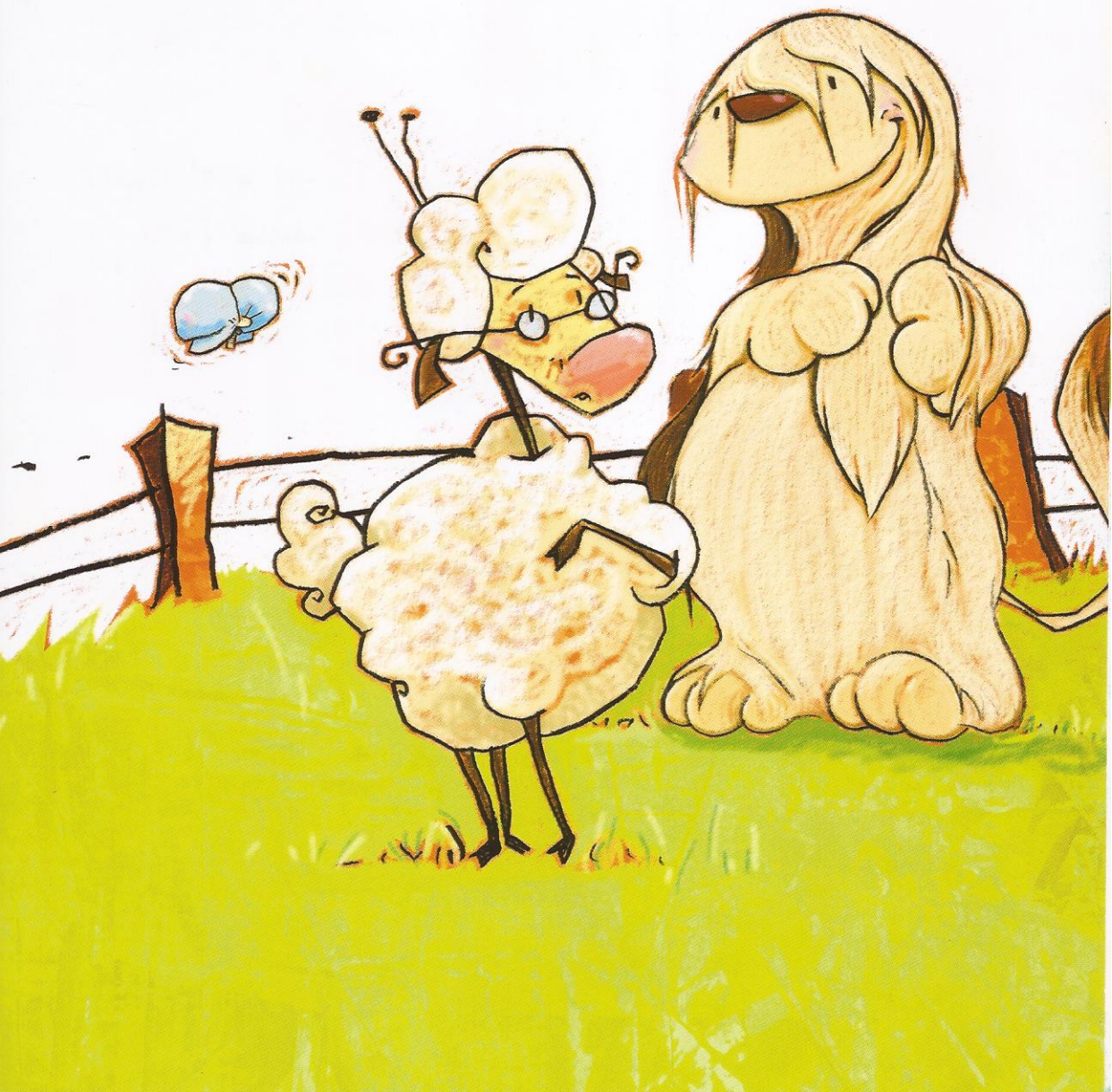
LE CUENTA LO QUE QUIERE
A LA OVEJA MÁS VIEJA
DEL GRUPO, Y EL ANIMAL
LE RESPONDE EN SU IDIOMA.



–MEEEE –LE DICE MUY SERIA.

Y LA CITA QUEDA HECHA,

PORQUE LO QUE EL PERRO ENTIENDE QUE LE HA DICHO LA OVEJA ES QUE VUELVA AL DÍA SIGUIENTE A ESA MISMA HORA, QUE ELLA VA A OCUPARSE DEL PROBLEMA.

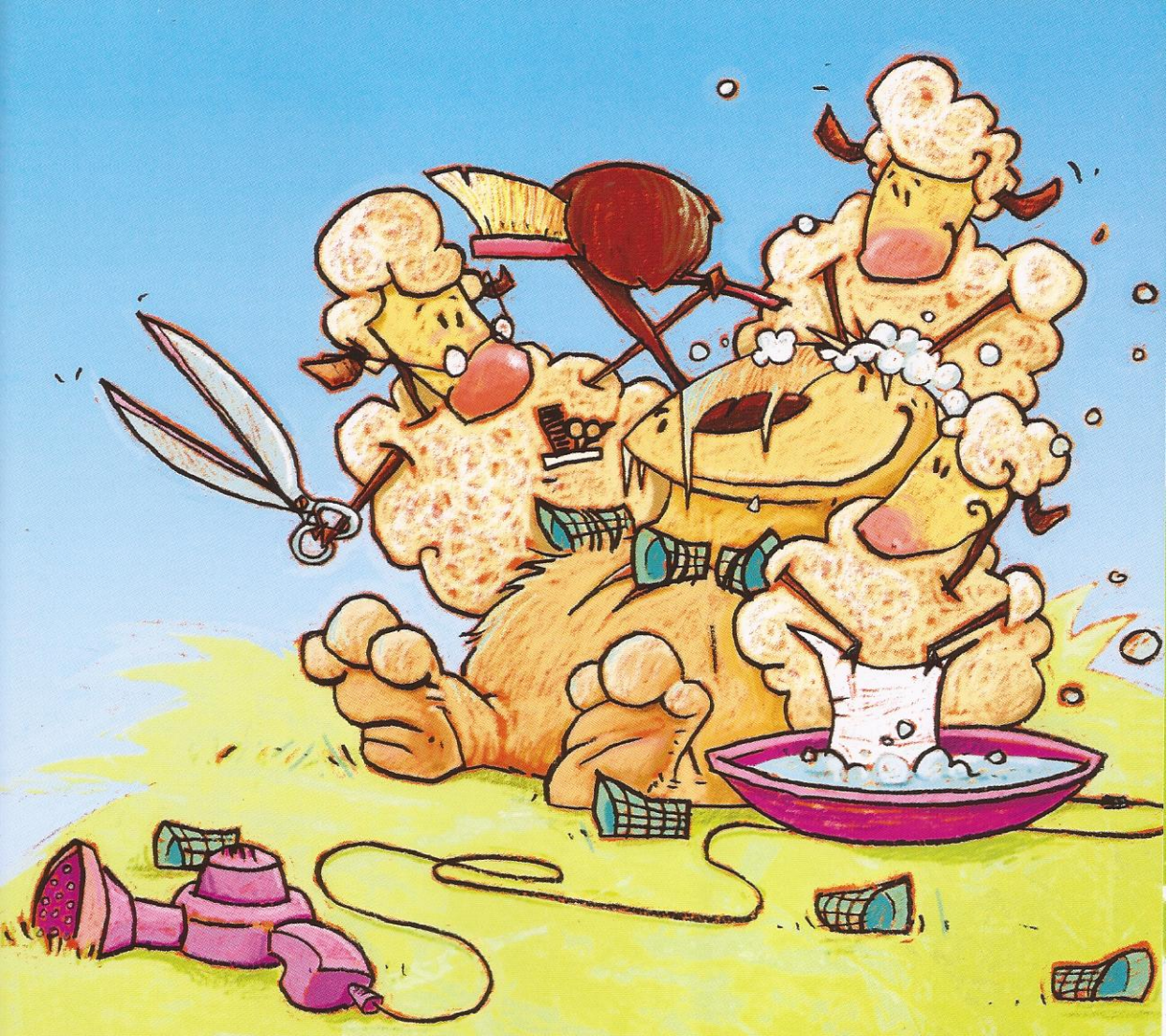


La cuestión es que llega ese día.
El ovejero pasea su pelo lacio una última vez por el poblado y a la hora señalada se va hacia el redil.
—¡Hola! —saluda ladrando.
Y la oveja que lo esperaba se acerca ovinamente hacia él.

Mientras la siesta avanza, la oveja más vieja trabaja sin pausa con la ayuda de sus compañeras.

Lo primero que hacen es meter al perro en un arroyo. Lo mojan y se mojan todos porque el cliente es un perro tan perro que, al salir del agua, se sacude como una tormenta.





LO QUE SIGUE ES PONERLE RULEROS
Y OBLIGARLO A QUE SE SEQUE AL SOL.
–¡DIVINO! –SE DICEN UNAS
A OTRAS–. ¡DI-VI-NO! –REPITEN–.
¡REGUAPO!.

Cuando cae la tarde, el trabajo ha terminado y el ovejero ha quedado así.

—¡Ni que fuera de los nuestros! —comentan las ovejas satisfechas.

El perro se mira en el reflejo de agua y no lo puede creer. Es tanto lo que disfruta al mirarse que no se da cuenta de lo que pasa.





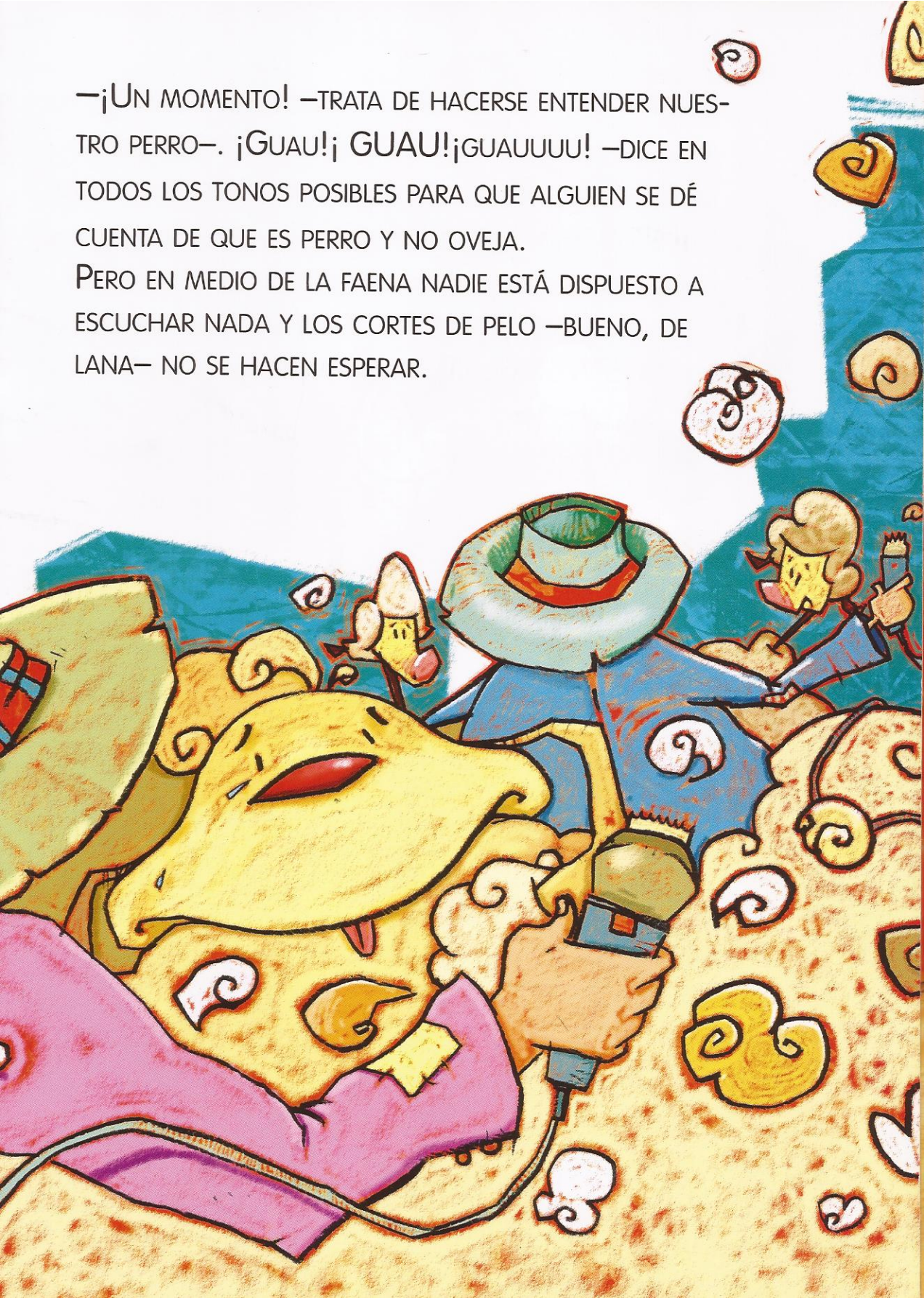
¿Y QUÉ PASA?
QUE DE PRONTO LLEGAN UNOS HOMBRES
CON GRANDES MÁQUINAS DE AFEITAR Y LAS OVEJAS
PONEN CARA DE OVEJAS. SE APELOTONAN COMO RAMILLETES
BLANCOS Y, ARRIADAS POR LOS SEÑORES,
EMPIEZAN A CAMINAR HACIA UN GALPÓN.
Y ALLÁ VAN, TODAS JUNTAS COMO NENES DEL COLEGIO CUANDO
ESTÁN ENTRANDO AL AULA. HASTA QUE DE REPENTE...

—¡Esperen! —grita uno de los hombres—.
¡Falta una oveja! —señala al ovejero.
Entonces se acerca a buscarlo y le indica
que siga al rebaño palmeándole la cola
con una rama de arbusto.



—¡Un momento! —trata de hacerse entender nuestro perro—. ¡Guau!¡ GUAU!¡guauuuu! —dice en todos los tonos posibles para que alguien se dé cuenta de que es perro y no oveja.

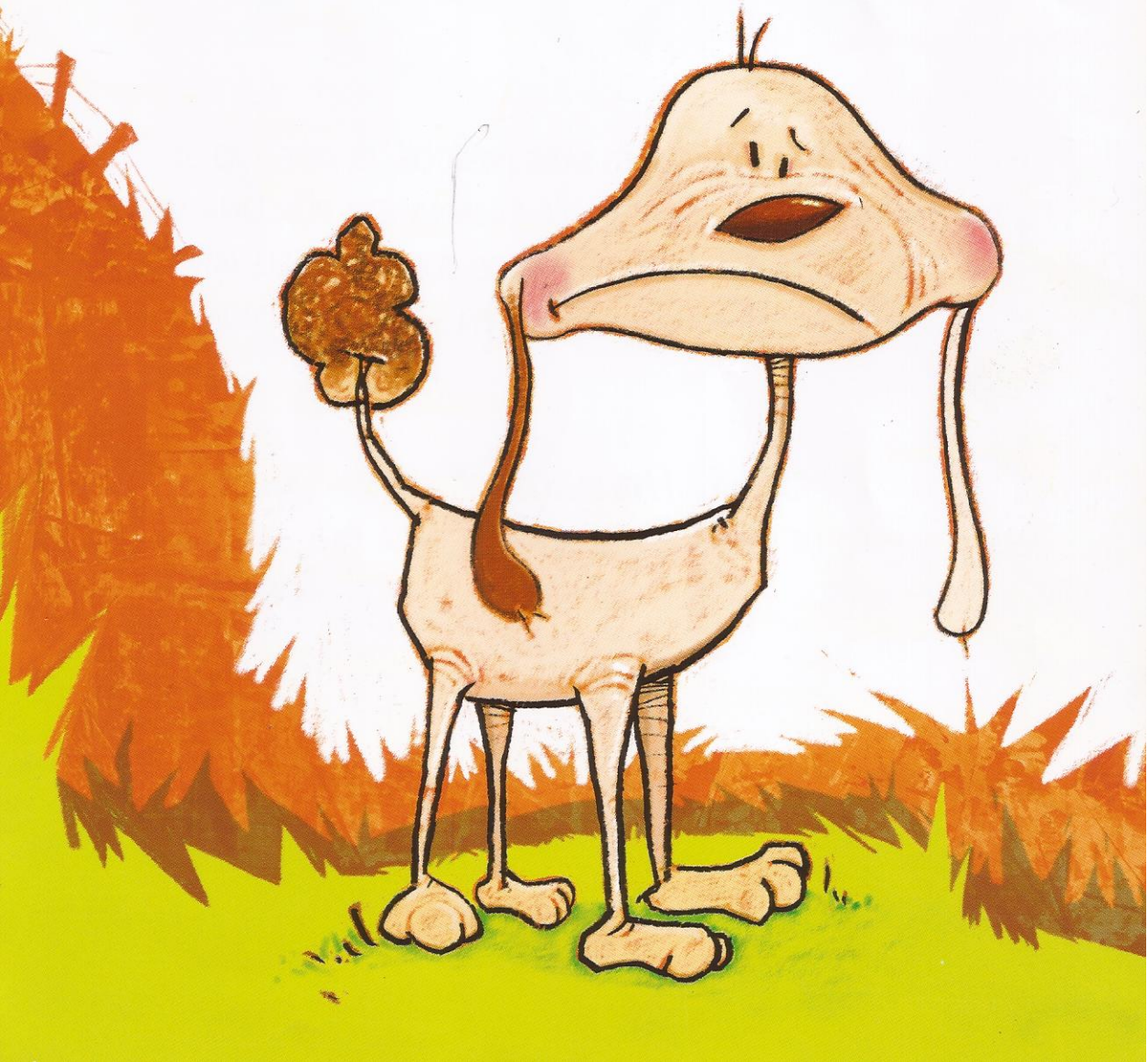
Pero en medio de la faena nadie está dispuesto a escuchar nada y los cortes de pelo —bueno, de lana— no se hacen esperar.





LA ALEGRÍA DE NUESTRO OVEJERO HA DURADO MUY POCO Y, POR MÁS QUE LAS OVEJAS TRATAN DE CONSOLARLO, EL PERRO SE VUELVE AL PUEBLO A PASAR EL VERANO. Y A DECIR VERDAD LO PASA MUY BIEN, PORQUE GRACIAS A LA PELADURA NO SUFRE TANTO EL CALOR.

¿Y QUÉ CREEN
QUE OCURRE DESPUÉS?





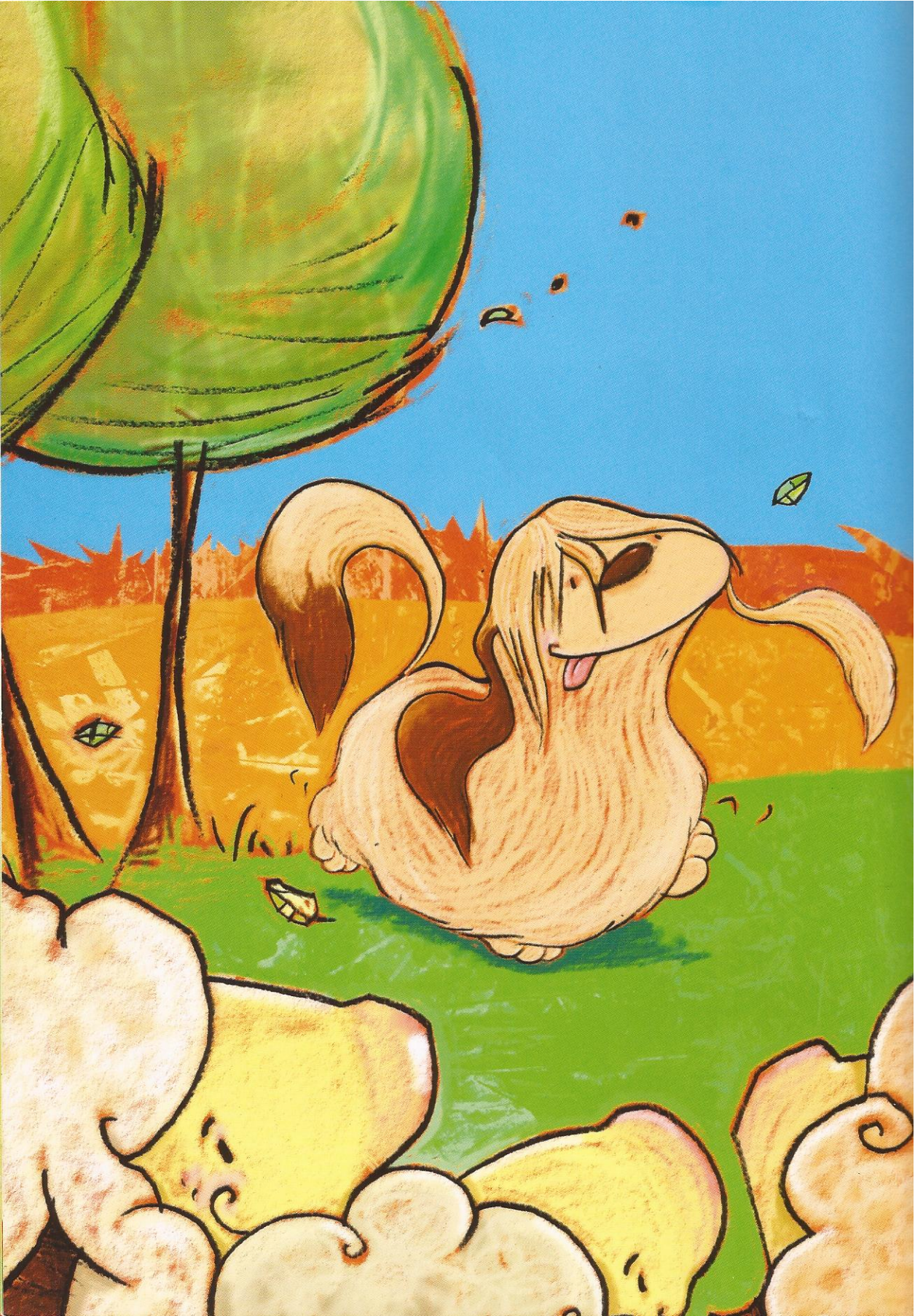
Cuando empiezan los meses más frescos, el ovejero se lleva la sorpresa de su vida. Va caminando por una vereda cuando en eso ve a unos chicos jugando. Llevan puestos unos pulóveres abrigadísimos en los que el animal reconoce su rulos.

—¡Mis rulos! —ladra. ¡Mis rulos se hicieron lana!
Y es que esto de abrigar a los nenes para que salgan a jugar aunque haga frío, al perro le cae tan bien que durante una semana no puede dejar de mover la cola.



¿LES CUENTO EL FINAL?

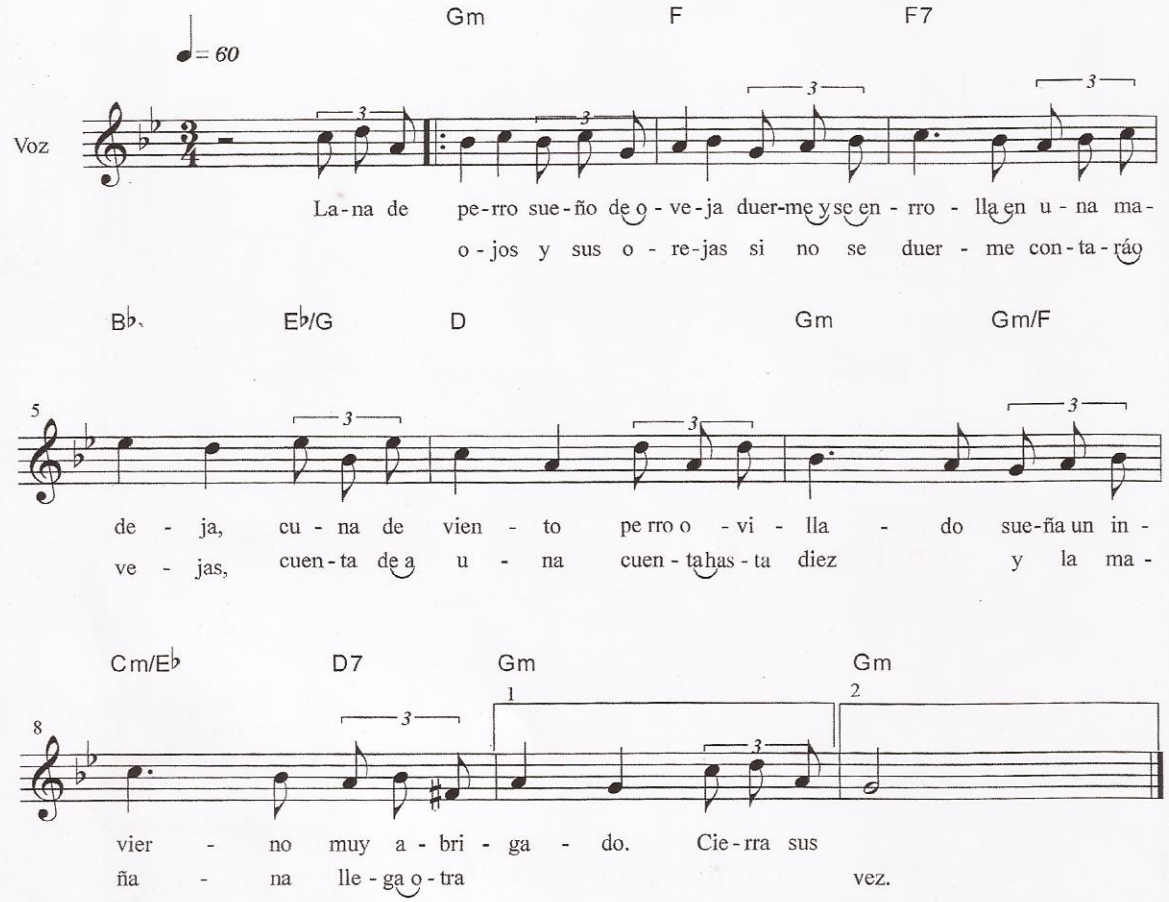






BUENO, COMO YA SE ESTÁN IMAGINANDO, APENAS EL PELO LE CRECE, EL OVEJERO VUELVE AL CAMPO Y SE ENCUENTRA CON SUS AMIGAS.
¿LES DICE ALGO?
NO, NO HACE FALTA. ELLAS SABEN LO QUE EL PERRO QUIERE Y SE PONEN A TRABAJAR.

CUNA DE VIENTO





Cuna de viento

Lana de perro
sueño de oveja
duerme y se enrolla
en una madeja.

Cuna de viento
perro ovillado
sueña un invierno
muy abrigado.

Cierra sus ojos
y sus orejas.
Si no se duerme
contará ovejas.

Cuenta de a una
cuenta hasta diez
y la mañana
llega otra vez.

Sobre la autora



Me llamo Silvia. Y aunque también tengo apellido no voy a repetirlo aquí para que no tengan que volver a leerlo: está lleno de letras difíciles y cuesta un montón pronunciarlo.

Como se imaginarán, además de apellido, también tengo otras cosas. Un hijo, por ejemplo. Y una mamá, una nieta y un perro. A todos los quiero mucho y a todos les leo mis cuentos. Claro que el único que me hace compañía mientras los escribo es mi perro. Y el que me escucha con más atención, también. Será por eso que los animales son tan importantes en mis historias.

A propósito de historias, me gusta mucho inventarlas, tenerlas un tiempo guardadas en mi cabeza y un buen día, escribirlas. A veces en forma de cuentos y otras en forma de cantos. De todos los libros que escribí les voy a recomendar dos. Uno se llama "Lucas duerme en un jardín" y el otro "El tren más largo del mundo".

Sobre el ilustrador



Mi nombre es Rodrigo Folgueira y, como ya deben haber adivinado, soy quien realizó los dibujos que ilustran este libro. Me divertí y disfruté mucho dibujando e imaginando las aventuras de estos simpáticos animales.

Bueno, les cuento que me encanta dibujar y en la Escuela Nacional de Bellas Artes estudié para ser Profesor de Dibujo y Pintura.

También aprendí mucho mirando y leyendo, desde muy pequeño, un montón de libros de cuentos que venían repletos de hermosos dibujos.

Yo, entonces, era chico y soñaba con poder ser quien ilustrara esos libros, algún día.

Como verán, los sueños a veces se cumplen y aquí están estos libros que, espero, disfruten muchísimo.

Lana de perro

Si un perro tiene lana en vez de pelo ¿Es un perro o una oveja?
Para saberlo, abran los ojos... y abran la oreja.

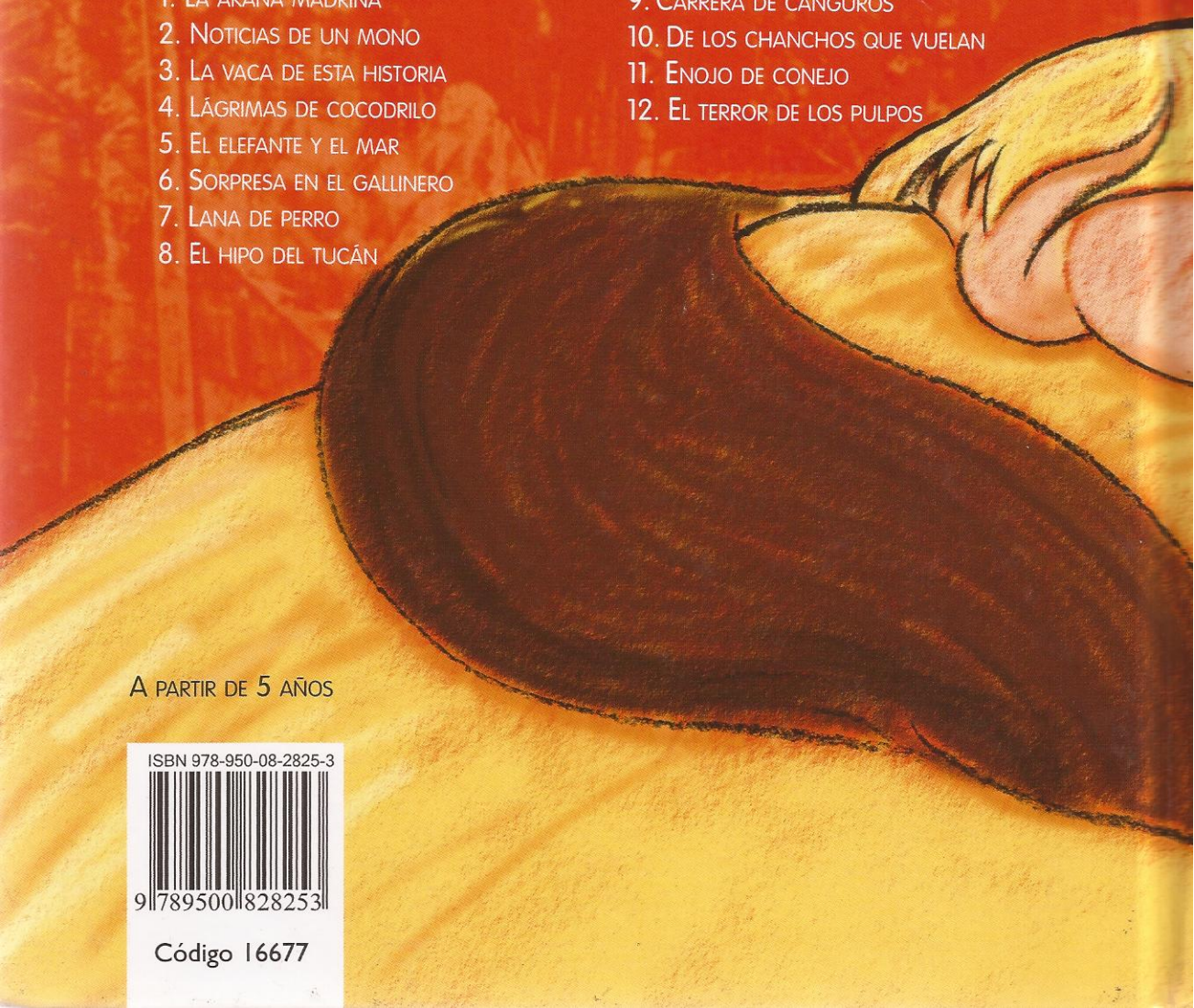
Un cuento, un canto y a dormir

es una colección llena de sorpresas:

- Un cuento ilustrado, para leer en letra mayúscula de imprenta.
- Una hermosa canción.
- La partitura de la canción, para que puedas cantarla en tu casa o en la escuela.

Títulos de la colección

1. La araña madrina
2. Noticias de un mono
3. La vaca de esta historia
4. Lágrimas de cocodrilo
5. El elefante y el mar
6. Sorpresa en el gallinero
7. Lana de perro
8. El hipo del tucán
9. Carrera de canguros
10. De los chanchos que vuelan
11. Enojo de conejo
12. El terror de los pulpos



A partir de 5 años

ISBN 978-950-08-2825-3

9 789500 828253

Código 16677