ማውጫ

ገጽ

- የአወሣጋቢው አሸ
  አጭር የህይወት ታሪክ ---------- 7
- መግቢያ ---------- 16

1. መጀመሪያ ጥበብን የተመለከተ ሰው፣ የመጀመሪያው አዋቂ (ጥበበኛ) እና ቅዱስ ነው

- ልዩ ተሰጥዖ ያለው ሰው ተራ እንደሆነ የሚሰማውና ተራ የሚሆነው እንዴት ነው?---------- 18
- የሁሉንም ጥያቄዎች የተሟላ መልስ ማግኘት ይቻል ይሆን? ሰይጣን መጀመሪያ ወደ ወንድ ያልሄደው ለምንድነው? ---------- 24
- ራስን አሳልፎ መስጠት የሚቻለው እንዴት ነው? ---------- 32
- ዕብደት ያለበት ነጥብ ጋ ስንደርስ ንቃታችን በከፍተኛ የዕድገት ደረጃ ላይ ይደርሳል ----------36
- ምን እየተካሄደ እንደሆነና ወዴት እንደምንሄድ የምናውቀው እንዴት ነው? አንተስ የት እየወሰድከን ነው? ----------38

2. የሰብዓዊ መብት ድንጋጌ ያልሰጠን ህብረተሰብ ግብዝነት

- ብቸኛው መሰረታዊ መብት አምላክ የመሆን መብት ነው ---------- 44

3. አራት ነጥቡ ፈፅሞ አይመጣም

- በዓለም የሰዎችን ህይወት የለወጡ ሁለት ዓይነት የአስተሳሰብ ተፅዕኖዎች አሉ ---------- 84

t.me/OLDBOOKSPDF

- ፍጹም ርግጠኛ የሚኮነው መጀመሪያ ሳይሆን መጨረሻ ነው ---------- 95
- አንተ ከኔ ጋር ነህ ወይስ እኔ ከአንተ ጋር? አንተስ ማነህ? እኔ ወይስ አንተ ---------- 98
- የጥፋተኝነት ስሜት አይለወጥም ---------- 99

4. ፍቅር ግልፅ ራዕይ ይሻል

- እውነተኛ የፍቅር ፈተና ያለው በሰዎች ዘንድ ነው፤ ሁለቱም ሊያገኙት ይፈልጋሉና ---------- 108
- ማንም እውነትን አስቀድሞ አያውቅም፤ ሁሉም ሰው መጀመሪያ የሚያውቀው ውሸትን ነው ---------- 119
- ማንም አለመሆን ታላቁ ድል ነው! ---------- 124
- ወሲብ ሲጠፋ ወደታች ይወርድ የነበረው ኃይል ወደ ላይ መውጣት ይጀምራል ---------- 127

5. ሰብዓዊ መብቶች ለአዲሱ ሰው

- ሁሉም የሰው ልጅ እስረኛ ነው፤ ሰፊ እስር ቤት በመሆኑ መታሰሩን ይዘነጋዋል እንጂ ---------- 130
  - ለማንኛውም ህይወት ክብር መስጠት
  - ፍቅር፣ የሌሎች መሰረታዊ መብቶች መንገድ ጠራጊ
  - ሦስቱ መሰረታዊ መብቶች - ህይወት፣ ፍቅርና ሞት
  - እውነትን መፈለግ
  - በተመስጦ ማሰብ
  - ሁለ - ገብ ነፃነት
  - አንድ ምድር፣ አንድ ህዝብ
  - የእያንዳንዱ ግለሰብ ልዩ መሆን መቀበል
  - የዓለም አንድ ሚንግስት
  - ሜሪቶክራሲ

t.me/OLDBOOKSPDF

የአወዛጋቢው ኦሾ አጭር የሕይወት ታሪክ

ባግዋን ሽሪ ራጅኒሽ (ኦሾ) የተወለደው በ1931 (እ.ኤ.አ) ህንድ ውስጥ ኩችዋዳ በምትባል አነስተኛ መንደር ነው። የመጀመሪያ መጠሪያው ራጅኔሽ ቻንድራ ሞሀን ነበር። በአሁኑ ጊዜ ከስጋው ተለይቷል፣ ወይም ሞቷል።

ኦሾ ገና ከልጅነቱ ጀምሮ በርካታ ጥያቄዎችን መጠየቅ ያዘወትር ነበር። ይህ ሁኔታም ዕድሜው ሃያ አንድ ዓመት ደርሶ እውነት እስኪገለጽለት (ባለ ራዕይ እስከሚሆን) ወይም የመጨረሻው በንቃተ - ህሊና ደረጃ (በራስ የማወቅ ደረጃ) ላይ እስኪደርስ ድረስ ቀጥሏል። ይህንን የማወቅ ደረጃም «የሁላችንም የተፈጥሮ መብት ነው» ይለዋል።

ኦሾ የቤተሰቡ እምነት ጃይኒዝም ይሁን እንጂ፣ ከልጅነቱ አንስቶ ይዜንን ኃይማኖት ሲጋሩና ሲተች ነው የኖረው። ይህ በቤተሰቡ ላይ የጀመረው የለውጥና የአመፅ ህይወትም ቀጥሎ ከብዙ የዓለም ህግጋትና እምነቶች ጋር አላትሞታል። እሱ ግን እስከ መጨረሻው «ዓለም በኔ የለውጥ ሂደት ካልተመራች እራሷን በራሷ እንድትለውጥ በሚያስገድድ ጥልፍልፎሽ ትጠፋለች» ከማለት ወደ ኋላ አላለም።

የኖረ ስህተት የመንቀስ ባህሪው ከቤተሰብ ወደ ማህበረሰብ፣ ከማህበረሰብ እስከ አገር አቀፍና ዓለም አቀፍ ድረስ ተሸጋግሯል። ለዚህም ፍልስፍና መማሩና አያሌ መጻህፍትን እያደነ ማንበቡ የበለጠ ጉልበት ሆኖታል።

የረዥም ዘመን ትምህርትን ገና በሃያ አንድ ዓመቱ በአጭር ጊዜ ውስጥ አጠናቅቆ ከሳውጋር ዩኒቨርስቲ በፍልስፍና የማስተር ዲግሪውን ካገኘ በኋላ ወዲያውኑ ነበር ፍልስፍና ማስተማር የጀመረው። እንደ

t.me/OLDBOOKSPDF

እውነቱ ግን ክፍያ የሚያገኘው በጣም የሚወደውን ተግባር በማከናወን፣ ማብራሪያ በመስጠት እና ጥያቄዎችን በማቅረብ ነበር።

አሸ ከ13 ዓመታት በኋላ የዩኒቨርስቲ መምህርነቱን ላንዱና ለመጨረሻ ጊዜ ተሰናብቶ በ1966 «እምነቱ» ብሎ በሚያራምደው ሃሳብ የሚያደንቁትን ምዕመኖቹ በማድረግ ጠቅልሎ እምነቱን ወደመስበክና ወደማስፋፋት ተግባር ተሰማራ። እናም ኑሮውን በህንዷ የቦምቤ ከተማ ውስጥ ሲመሰርት፣ አሱን ለማየት ከመላው ዓለም የሚጉርፉ ሰዎች ከዓመት ዓመት እጅግ እየተበራከቱ መጡ። በዚህ የተከታዮቹ ቁጥር መብዛት ምክኒያት በ1974 ቦምቤ ውስጥ የተከራየውን አነስተኛ አፓርታማ ለቆ አንድ መቶ ማይሎች ርቃ ወደምትገኘው በዛፎች ወደተከበበችው ኮሪጋአን ፓርክ ባለችው ፑና እንዲዘዋወር ተገደደ። የቦታው ዝውውሩ የታየው በሁለት መንገድ ነበር። አንዱ ተከታዮቹ ስለበረከቱለትና የማስተማሪያ ቦታው (አሽራም) አመቺ ባለመሆኑ ቀየረ ሲሉ፣ ሌሎች ግን አስተምህሮቱ እጅግ ተቀናቃኝ በመሆኑ የአካባቢው ነዋሪና አስተዳዳሪ አላኖር ስላሉት ነው ቦታ ለመቀየር የተገደደው ይላሉ።

ያም ሆኖ ይህ ፑና ውስጥ አሸ ተዘጋጅቶ የጠበቀው ስፍራ እጅግ ሰፊና ለመንፈሳዊ ሥነ - ሥርዓቱ የተመቸ ነበር። ከ50 ሺ ያላነሱ ምዕራባውያን ተከታዮቹን በቋሚነት ከማስተናገዱም በተጨማሪ ብዙ እንግዶቹን በጊዜያዊነት ይቀበል ነበር። ከነዚህ ውስጥ ትልቅ ስም ያላቸው ሀኪሞችን ጨምሮ በበርካታ ሺህ የሚቆጠሩ የተለያዩ ሙያ ያሏቸው ሰዎች ሊያዩት ይመጡ ነበር።

አወን፣ በሚያደርገው ያልተለመደ ንግግር ስሙ ቢጐድፍም በርካታ ህዝብ ከጐኑ ማሰባሰብ ችሎ ነበር። ፑናም በተከታዮቹ ዘንድ «በምድር ላይ ታላቅ እና ከፍተኛ ለወጥ የሚካሄድባት ቦታ!» እስከ መባል በቅታለች።

በአንድ ወቅት አሸ ንግግሩን ለማድመጥ የሚመጡት ሰዎች በሚፈልገው መልኩ እየተለወጠ አለመሆናቸውን ሲረዳ የማስተማር ዘዴውን ለወጠ የቅርብ ደቀመዝሙሮችን የያዘ ቡድን መስርቶ ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

እነኚህ ደቀመዛሙርትም በእሱ የተመሰጦ ማሰላሰል የሚሳተፉ እና በህይወታቸው ላይም ሊተገብሩት ፈቃደኛ የነበሩ ናቸው።

ከዚህ ሌላ ተቀባይነቱ ከፍተኛ ደረጃ ላይ ሲደርስ፣ በድንገት ሁሉንም ሰው ትቶ ራጀኒሽፑራም የተባለውን ትልቁን ተግባራዊ መከራውን ለመተግበር በአሪጎን በረሃ ወደምትገኝ የአሜሪካን ከተማ ተጓዘ። ራጀኒሽፑራም የተሰያዩ መጠሪያዎች የነበሩት ሲሆን ከነዚህ ውስጥ፦ የአሪጎንን የመሬት ህጎች ነቃፊ፣ ካለወትቱ የተደረገ የሥነ - ምህዳር ሃይል፣ የፋሽስቶች ማጉሪያ ካምፕ፣ የማሽነፍ/መሸነፍን የማወቅ ችሎታን ማዳበር የሚያስችል የአራት ዓመት የህክምና ቡድን . . . ወዘተ ነበሩ። ለዚህ የከተማ ላይ መከራ በመቶ ሚሊዮኖች የሚቆጠር ገንዘብ ፈሷል፤ በርካታ ሰዎችም ተሳትፈውበታል።

ይሁንና በዚህ መሀል የብሔራዊ ዘብ ሊያስረው እንደሆነ እና የዋኮ ዓይነት ጭፍጨፋ ሊደርስ እንደሚችል ጭምጭምታ የተሰማ ጊዜ አሾ ተከታዮቹን ትቶ ሄደ። ጭፍጨፋ ባይደርስም እሱ ግን ሶስት ሺ ማይሎች ርቃ በምትገኘው ሰሜን ካሮላይና ውስጥ ከመታሰር አልዳነም። የዋስ መብት ስላልተፈቀደለት እና ከማንም ጋር እንዳይገናኝ ስለተከለከለም ለአስር ቀናት ብቻውን በአስር ለማሳለፍ ተገድዷል። ይህ ሁሉ የደረሰበት የስደተኞች ህግን (የኢሚግሬሽን ደንብን) ተላልፈሃል በሚል ነበር።

ከዚያ በኋላ ነበር በተሳካ ሁኔታ ዓለምን ዞሮ ወደ ህንድ የተመለሰው። ስኬቱ የሚለካውም የጉና ማስተማሪያ ቦታን (ተቋምን) ዳግመኛ በማስጀመሩ በአሜሪካን መንግስት ጫና በራቸውን በዘጉበት ሃያ አንድ ሀገራት ጭምር ነበር። በተደጋጋሚ ተከታዮቹን ትቶ መሄዱ ደቀመዛሙርቱን እንዲበታተኑ ቢያደርግም፣ በሁለት ዓመት ጊዜ ውስጥ የጉና አባላት ቁጥር መጀመሪያ ከነበረው በሶስት እጥፍ ጨምሮ ነበር። እንደ አድናቂዎቹና ተከታዮቹ አባባል፣ «የዜን ጥበብ ሃይለኛነት እነሱ እንዲነቁ ለማድረግ መሆኑ በገባቸው ፈላጊዎች ይበልጥ ተጨናነቀ።»

ተቋሙ በአሾ «እምነት» ተብሎ አይጠራ እንጂ ጥናት ያደረጉ እንዳረጋገጡት ከሂንዱዝም፣ ከቻይኒዝም፣ ከዜን ቡድሒዝም፣

t.me/OLDBOOKSPDF

ከታአይዝም፣ ከክርስትና እና ከቀድሞ የግሪክ ፍልስፍና ተዳቅሎ የተፈጠረ ነው ይሉታል። ኦሾ በዚህ ማጠቃለያ እንደማይስማማ ከመግለፁም በላይ «እኔም ሆንኩ ተከታዮቼ አላማችን ከሀይማኖት ሆነ ከባህል እና ከፖለቲካ ነፃ የሆነ ትውልድ መፍጠር ነው» ሲል በግልፅ ተናግሯል። «ተቋማችን ኃይማኖታዊ ነው ከተባለም የፀረ - ኃይማኖት - ኃይማኖት ነው» በማለት ያክላል።

ኦሾ በ1979 ዓ.ም የተቋሙን አላማ ግልፅ ሲያደርግ «በዚህ 20 ዓመት ውስጥ <አዲሱን ሰው> መፍጠር ካዳንተን የዓለም ፍፃሜ እርግጥ ይሆናል» በማለት የመላው ዓለም ተስፋ ሙሉ በሙሉ በእርሱ የመዳን እሳቤ ላይ መንተራሱን በሙሉ ልብ ተናግሯል።

እንዲህ ያለው የኦሾ ንግግር ወደ የትኛው አቅጣጫ እንዲያመራ ሊያስገድደው ይችላል በሚል በብዙ ሀገሮች በጥርጣሬ እንዲታይ አድርጎታል። በተለይ ከተላታሚነቱ ጋር ተያይዞ «አዲሱ ሰው» (New Man) ላይ ተስፋ የመጣል አዝማሚያ ማሳየቱ ከጀርመናዊው ፈላስፋ ከፍሬዲሪክ ኒች «ታላቁ ሰው» (Superman) ጋር ተዛምዶ በዳግም አዶልፍ ሒትለርነት አስጠርጥሮታል።

ኦሾ «አዲሱ ሰው» የሚለውን የወደፊት የሰው ልጅ ተስፋ የሚመለከተው ከተለያየ ጎንዮሽ ነው። ከርዕዮተ - ዓለም ውጭ በማህበራዊ እሳቤም ምን መምሰል እንዳለበት ደጋግሞ ያስረዳል። «I am the gate» በሚለው መፅሐፍ ውስጥ እንዲህ ይላል፡-

«አዲሱ ሰው የቡድሃም ሆነ የክርስቶስ፣ የመሃመድ ሆነ የአብርሃም ሊንከን ቅጂ አይደለም፤ አርስቶትልንም አይመስልም። በእርግጥ ይቺ ዓለም ህይወትን በቅጂ ለሚያስተናግድ የተመቻቸች ነች። የኑሮ ቅጂ ኑሮ ያላቸው ኑሮዋቸው በሌሎች አይበጠበጥም፤ የእምነት ቅጂ እምነት ያላቸው እምነታቸው በሌሎች አይነቀፍም። የባህል ቅጂ ባህል ያላቸው ባህላቸው በሌሎች አይጣጣልም፤ የልምድ ቅጂ ልምድ ያላቸው ልምዳቸው በሌሎች አይብጠለጠልም። ስለዚህ የይስሙላ ኑሯቸው የሰለጠ ይሆናል። ነገር ግን ሌሎችን ሆነህ እየኖርክ አንጡራው አንተነትህ ሥፍራው የት ይሆን? አንተን ለመሆን የተወለደው ጨቅላው

t.me/OLDBOOKSPDF

እንተነትህ በመጎልበት ጊዜ የት አደረስከው? ቡድሃን፣ ክርስቶስን፣ መሃመድን፣ ሊንከንን፣ ኣርስቶትልን. . . ለመቅዳት የተፈጠርክ ተራ ሴንኬሎ መሆንህን አስበኸው ይሆን? <አዲሱ ሰው> ግን ይህንን የሚያሸንፍ የራሱ ሰው ነው፡፡»

ኦሾ ከፃፋቸውና ንግግሮቹ ተገልብጠው ከሰፈሩባቸው ከ700 በላይ መፅሐፎቹና የድምፅ መልዕክቶቹ ደጋግሞ ስለሰው ልጅ መንፈሳዊ ነፃነት እንዲህ ይላል. . .

«ህይወት፣ በምድር ላይ ከተቀደደ መንገድ ይልቅ ወዳስኘህ አቅጣጫ የምትበርበትን ሰማይ ትመስላለች፡፡ የምድር ላይ ሀያላን በቀደዱልህ መንገድ ላይ በካርታቸው እየተመራህ መንገድ ተጓዥ አያሰኝም፤ ኑሮህም ኑሮ አይሆንም፡፡ ገና ወዳልተዳስሰው ድንግል ሰማይ ለመንጎድ የምታስችልህን ክንፍ አነቃቃ፡፡ የራስህ የሆነም ካርታ ከአሻራዎችህ ላይ ቅዳ፡፡»

ኦሾ በአመዛኙ የሚታወቀው ላልመሰለው ነገር በሀይለ - ቃል አስጣአገባ ውስጥ በመግባቱ ነው፡፡ በወላጆቹ ያሟሸው ኃይማኖትንና ልምድን በሰላ ሒስ የመሞረድ ልምድ ወደ ማህበረሰብም ተሸጋግሮ ነበር፡፡ በተለይ እንደ ቡድሃ እና ማሃቪራ የመሳሰሉትን የኃይማኖት መስራቾች አቃሎ መመልከቱና አልፎ ተርፎም ለማረም መሞከሩ በአብዛኛው የህንድ ማህበረሰብ ጥላቻን እንዲያተርፍ አድርጎታል፡፡ አንድ ጊዜ የፑና ነዋሪ ነቅሎ ወጥቶ ኦሾ «ባግዋን» በሚለው መጠራት የለበትም! ስሙን ይቀይር በሚል ሰላማዊ ሰልፍ ያካሄዳል፡፡ ህንዶች እንደተለመደው ሰላማዊ ሰልፋቸውን ያካሄዱት አህያ ላይ የተለጠፈ መፈክር አስቀድመው ነበር፡፡ ኦሾ ስለጉዳዩ ምን ትላለህ? ተብሎ ሲጠየቅ፤

«ጥሩ ነው፤» አለ፡፡ «ጥሩ ነው፡፡ የኔ ሥም ባግዋን (የተባረከ ሰው) የሚለው ቢቀየር እኔኑቴን አይጎዳውም፡፡ የሚያሳዝነኝ ግን ሰልፈኞቹ በአህያ መመራታቸው ነው» ሲል አሽሟጠጣቸው፡፡ ለዚህ ምላሹ ከሒንዱ እምነት አክራሪ በተሰነዘረበት የስለት ጥቃት ቆስሎ እንደነበር ታሪኩ ያስረዳል፡፡

t.me/OLDBOOKSPDF

አሸ ግጭቱ ከቤተሰቡ ወደ ህብረተሰቡ እንዳደገ ሁሉ አገራዊ አተካራ ውስጥም ገብቶ ነበር። በተለይ ከአሜሪካ ጋር አሰጥአገባው እጅግ በርትቶ ዘብጥያ እስከ መውረድ ደርሶ ነበር። በአሸ አቋምና አስተምህሮት ጥርጣሬ የዘለቃት አሜሪካ ከራሷ አልፋ በአውሮፓና በህንድ ተፅዕኖ እንዲደረግበት እጇን ስታስረዝም እንደነበር አሸ ደጋግሞ ገልጿል።

«ፖለቲካ ላይ ያለኝ ዝንባሌ ዜሮ ነው። የትኛውንም ሥልጣን ለመቆናጠጥ ፍላጎት የለኝም። ሀገሮች በኔ ላይ ጥርሳቸውን እንዲነክሱ ያደረጋቸው የፖለቲካ መሪዎቻቸው በአስተውሎት መጓደል ያልተመለከቱትን እውነት እንዳለ በማቅረቤ ነው። በተለይ አሜሪካ ከግዛቷ አልፋ በአውሮፓ በአውስትራሊያና በህንድ ላይ ጭምር ተፅዕኖ በማድረግ እያስገለለችኝ ትገኛለች። የህንድ ተወካዮች ምክር ቤት ለህንድ ጋዜጠኞች ባስተላለፈው ትዕዛዝ መሰረት የትኛውም እንቅስቃሴዬ በጋዜጣም ሆነ በሬዲዮ እንዳይዘገብ ማዕቀብ ተጥሎብኛል።»

አሸ ይሄን ይበል እንጂ በዓለም መስተጋብር ውስጥ ገብቶ የአገራቱን አቋም ከመንቀፍ ወደኋላ እንዳላለ ነው በተለይ አሜሪካና ተመራማሪዎቿ የሚያስረዱት። አሸ በ1981 ዓ.ም ገደማ ከህንድ ወደ አሜሪካ በማሸጋገር ተከታዮቹ በገዙት 65 ሺህ ሔክታር መሬት ላይ ኦርላን ውስጥ ከፑኒ ጋር ተመሳሳይነት ያለው መንፈሳዊ ማዕከል አቋቁሟል። በዚህ መንፈሳዊ ማዕከል ውስጥ በሚካሄደው ህገወጥ ግንባታና ያልተለመደ አኗኗር በተለይ ከአካባቢው አስተዳደር ጋር አለመግባባት በመፈጠሩ የአስተዳደሩ ቢሮ በቦምብ እስከመጋየትና አንድ አስተዳዳሪ ህይወታቸውን እስከማጣት ደርሰዋል። ይሄንን አሜሪካ የአሸ እና የተከታዮቹ የኃይል እርምጃ ነው በሚል ትወነጅላለች። በዚህ የተፈጠረው አለመግባባት በተለይ አሸ አሜሪካ ውስጥ የነበረው የመኖሪያ ፈቃድ ተነፍጎ ክልከላውን በተላለፈበት ጊዜ ለሳምንት ያህል ዘብጥያ እንዲወርድ ተደርጓል።

የአሸን አሟሟት ከዚሁ ከአሜሪካ አሰጣአገባ ጋር የሚያያይዙት አሉ። ዘብጥያ በወረደበት ወቅት በሲ.አይ.ኤ በተወጋው ታሊየም

t.me/OLDBOOKSPDF

(Thallium) የተባለ መርዝ ምክንያት ህይወቱ አልፏል የሚል ጭምጭምታ ቢኖርም ጎን ለጎን ደግሞ በልብ ድካም በሽታ ምክንያት ነው የሚሉ አሉ። ያም ሆነ ይህ አሾ በተወለደ በ59 ዓመቱ በ1990 ዓ.ም ህንድ ውስጥ ህይወቱ አልፎ በሒንዱ ኃይማኖታዊ ሥነ-ሥርዓት መሰረት እንደተለመደው አስክሬኑ ተቃጥሎ አመዱ ወደ ወንዝ ተበትኗል።

ያልተለመደው ግን ሞቱን ተከትሎ የመጣው በዓል ነበር። አስክሬኑ በተመስጦ ማሰላሰያ አዳራሽ ውስጥ እየተቃጠለ ባለበት ሰዓት በሺ የሚቆጠሩ ደቀመዛሙርቱ ከመቼም ጊዜ የበለጠ ጨፈሩ፣ ዘፈኑ። ከዚህ በኋላ ነበር አመዱ ወደ ተከታዮቹ የተወሰደው።

ይህም የእሱ እንቅስቃሴ ቀጣይነትን መሰረት የጣለ ነበር። ከመቼውም ጊዜ የበለጠ ቁጥሩ የበዛ ህዝብ ወደ ፑና መጉረፍ ጀመረ። በተለይ ምሽት ላይ ነጭ ካባ ተለብሶ በሚደረገው በዓል ላይ ሁሉም አሾ በህይወት አብሯቸው ያለ ያህል ይሰማቸዋል። ስለዚህ የተከታዮቹ ቁጥር እንደገና በእጥፍ ጨመረ። ቦታው አምስት የእምነ - በረድ ፒራሚዶች፣ አስራ ሁለት ኤከር ስፋት ያለው የዜን ፓርክ እና እጅግ አስደናቂ የመዋኛ ገንዳ ሲኖረው በርካታ የህክምና፣ የፈጠራ፣ የሥራ እና በተመስጦ የማሰላሰል ፕሮግራሞች አሉት። ከሁሉም ፕሮግራሞችና ድርጊቶች መሀል ላይ የሚገኘው በተመስጦ ማሰላሰል ነው። የቦታው ድባብ በራሱ አንድ ሰው ወደ ውስጡ እንዲመለከት፣ በውስጡ ያለውን እውነት እንዲፈልግ የሚያደርግ ነው ይባላል። ይህንን የተመስጦ ተግባር የትም ሆኖ ማከናወን እንደሚቻል የሚገልፁት ተከታዮቹ፣ ይሁንና ባለራዕዩ የነበረበት ቦታ ላይ ማድረጉ የተሻለ ነው ብለው ያምናሉ። የፑና አባላት «በዓለም ላይ ካሉ ሁሉ እጅግ ታላቅ መንፈሳዊ ሰላም የሚገኝበት ቡድን ነው» በማለትም ይገልጹታል።

ለእነሱ ቁልፉ የአሾ መኖር ነው። በዚያ ቦታ አሾ አሁንም በህይወት ያለ ያህል ነው።

አሾ የህይወት ዘመኑን በሙሉ ያሳለፈው በአስተዳደጋችን የሰረፀብንን ነገሮችን፣ ተስፋ አድርገ የመጠበቅ እና የማመን አቋሞችን

t.me/OLDBOOKSPDF

ለማጥፋት በመሞከር ነው። እንደ ኦሾ አባባል፣ «ብቸኛው መንገድ ራስን መሆን ነው።»

ይህ ጽሑፍ ሰዲቫ ሳርሉ የተባለው የኦሾ ተከታይ "The Real osho - a short biography" በሚል ርዕስ ... ካሰፈረው ጽሑፍ እና አለማየሁ ገላጋይ «ኦሾ - የአወዛጋቢ ሃሳቦች ሰርጥ» በማለት በኤሽን ጋዜጣ ካቀረቡት ጽሑፍ አንድ ላይ ተዋህዶ የቀረበ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

ባግዋን ሽሪ ራጅኒሽ አሁን «ኦሾ» ተብሎ ነው የሚታወቀው። ኦሾ እንደተናገረው ስሙ የመጣው «ዊሊያም ጀምስ» ከሚለው ቃል ነው። «ኦሺኒክ» የሚለው ቃል ውቅያኖስ ውስጥ መሚሚት የሚል ትርጓሜ አለው። ኦሽኒክ የሚለው ቃል የሚገልፀው ተግባሩን ነው፣ ይላል። ግን ተግባሩን ፈፃሚው ስ? ይህን ለመግለፅ «ኦሾ» የሚለውን ቃል እንጠቀማለን። በኋላ ላይ እንደተገነዘበው «ኦሾ» የሚለው ቃል ጥንት ሩቅ ምስራቅ አካባቢ አገልግሎት ላይ ይውል ነበር። «የተባረከው»፣ ከሰማይ አበባ የሚረግፍለት የሚል ትርጓሜ አለው።

t.me/OLDBOOKSPDF

መግቢያ

ከውስጥ የሚገኙትን ገፆች ሲያነብቡ ይነሳሳሉ፣ ይበሳጫሉ፣ ይደሰታሉ፣ ይነካሉ፣ በብዙ መንገዶች አሁን ያለዎትን ማንነት ይለውጣሉ። ይህ መፅሃፍ ከእርስዎ ተነስቶ ወደ መለኮታዊው የህይወት ምሉዕነት የሚመጥቅ በታሪክች፣ በቀልዶች እና በሱትራዎች የተሞላ የልብ ሰረገላ ነው።

በዚህ መፅሃፍ ውስጥ ከሚገኙት ቃላት ጀርባ አሾ በቀን ለሃያ አራት ሰዓታት ተጣብቆት የሚኖረው ፍፀም ፀጥታ ይገኛል። ልብዎ የተጠማች ከሆነች በእነዚህ ቃላት መካከል አስደሳቹን የፀጥታ ትንፋሽ መስማት ይችላሉ።

ይህን መፅሃፍ እያነበቡ ቢያንስ አንድ ጊዜ በሆድዎ ካልሳቁ ምንም ተስፋ የለዎትም፤ በሮችዎና መስኮቶችዎ መዘጋት ብቻ አይደለም ተቆልፈዋል። በእነዚህ ገፆች ውስጥ የባለ ራዕዩ ጠቢብ አሾ የተለየ፣ ውብ፣ ሰርስሮ የሚገባ ምልከታ እና ግልፅነት በግልፅ ይታያል። አሾ ይቅርታ አይጠይቅም፣ አስታራቂ ሃሳብ አይፈልግም፣ ሃሳቡ ተቀባይነት እንዲያገኝ ወይም እንዲከበርም አይጠይቅም። አዕምሮዎን ሰርስሮ፣ ልብዎን ሰንጥቆ «አዎ፣ ልክ ነው!» የሚያስብልዎትን እውነት እየነገረዎት ነው። እውነት በሌላ መንገድ ይገለጥ ይሆን?

«ወደ ማለዳ ፀሃይ እየቀረብን ነው» ይላል አሾ፣ ንግግሩን ሲቀጥል። «ከትንሽ ጥረት ጋር ዓለማችን ከዚህ በፊት ሆና እንደማታውቀው እጅግ ውብ ስፍራ ትሆናለች - የሰው ልጅ ሁልጊዜ እንደሚያልማት አይነት።»

ስለዚህም አዕምሮዎን ከጉን አስቀምጠው የልብዎን መጋረጃ ትንሽ ይክፈቱና ይጠባበቁ፣ ያስተውሉ. . . ለውጡ ተጀምሯል።

t.me/OLDBOOKSPDF

መጀመሪያ ጥበብን የተመለከተ ሰው፣ የመጀመሪያው አዋቂ (ጥበበኛ) እና ቅዱስ ነው



ታህሳስ 29 - 1986፣ ቦምቤ

t.me/OLDBOOKSPDF

ልዩ ተሰጥዖ ያለው ሰው ተራ እንደሆነ የሚሰማውና ተራ የሚሆነው እንዴት ነው?

ተወዳጁ ባገዋን፣

ስእኔ ማሰብ ከምችለው በላይ እጅግ ልዩ ተሰጥዖ ያለህ ሰው ነህ። ይሁን እንጂ ተራ እንደሆንክ እንደሚሰማህ አውቃለሁ። ተሰጥዖ ያለው ወይም ምጡቅ የሆነ ሰው ተራ እንደሆነ የሚሰማውና ተራ የሚሆነው እንዴት ነው? ሁልጊዜ የተለየሁ እንደሆንኩ ሳስብ እንድ መጥፎ ነገር እንደሚከሰት አስተውያለሁ። ይሁን እንጂ አሁን ድረስ የእውነተኛ ትሁትነት እና ቀላል ኑር የሚገኝበትን የቅንነትን መንገድ አሳገኝሁትም። እባክህን ስለዚህ ጉዳይ ጥቂት የምትነግረኝ ነገር ይኖራል?

ተራ እንደሆንክ መሰማት ብቻ አይደለም - ተራ ነኝ።

ተሰጥዖ ያላቸው እና ምጡቅ የሆኑ ሰዎች መላው ህይወት ተራ እንደሆነ ስለሚዘነጉት የአንተን አይነት ችግር ይገጥማቸዋል። አንተ የምትሰቃየውን ስቃይ ይሰቃያሉ።

የፀሃይ ውጣት ምንም ውብ ቢሆን ንፁህ ተራ ክስተት ነው። በከዋክብት የተሞላ ሰማይ በምንም አይነት መንገድ የተለየ ነገር የለውም። በተዋቡ አበቦችና ግሩም መዓዛ ባላቸው ዕፅዋት የተሞላ አፀድ የአንድ ተራ ህልውና አካል ነው።

ተሰጥዖ ያላቸው ሰዎች ከህይወት ጋር ያላቸውን ግንኙነት ስለሚዘነጉት ችግር ውስጥ ይገባሉ። በዚያች ሚጢጢዬ ተሰጥዖዋቸው ውስጥ ታጥረው እስረኛ ይሆናሉ።

የአንተ ተሰጥዖ ወይም ችሎታ ምንድነው? መሳል ስለቻልክ ብቻ ምጡቅ ልትባል ትችላለህን? እስኪ ሁላችሁም ቢራቢሮዎችን፣ አበቦችን፣

t.me/OLDBOOKSPDF

ፀሃይ ስትጠልቅ የሚፈጠረውን የሰማይ አስደናቂ ትዕይንት ልብ ብላችሁ ተመልከቱ፤ መላው ህልውና በቀለማት ህብር የደመቀና የተዋበ ነው። እናንተ አንድ አነስተኛ ሸራ ላይ አንድ ስዕል ስለሳላችሁ ብቻ ልዩ ሰው ልትባሉ ነውን? ለመሆኑ የሳላችሁት ምንድነው?

ህልውና መታወስ አለበት። ይዜንን ካደረጋችሁ «እኔ ልዩ ነኝ» በሚለው የራስ ኩራት (ለራስ የሚሰጥ ከፍተኛ አመለካከት) ስሜት አትጣበቁበትም። «ልዩ ነኝ» የሚል ስሜት በተሰማችሁ ቅፅበት ከህይወት፣ ከፍቅር፣ ከመላው ዓለም ጋር ያላችሁ ግንኙነት ይቋረጣል - ብቻችሁን ትቀራላችሁ።

እውነተኛ ብልህ (ምጡቅ ችሎታ ያለው ሰው) ልዩ መሆኑን አያውቅም፣ ልዩ እንደሆነም አይሰማውም። ይህ ነው የእውነተኛ ምጡቅ መመዘኛው። ልዩ እንደሆነ ከተሰማው እሱ እውነተኛ ችሎታ ያለው ብልህ አይደለም። ልዩ የመሆን ስሜት የሚመነጨው ከበታችነት ስሜት ነው። የበለጠ የበታችነት ስሜት በተሰማችሁ ቁጥር የበለጠ ልዩ ሰው ሆናችሁ ለመቅረብ ትሞክራላችሁ።

የህልውናን ስፋት፣ የትየለሌነት እና ዘላለማዊነትን ማስተዋል ከቻልን፣ በማለዳ የጠዋት ፀሃይ ብቅ እንደሚል ጤዛ መሆናችንን እንረዳለን። በውበቱ የዛፍ ቅጠሎች ላይ እንደ ዕንቅ እናንፀባርቅ ይሆናል። ነገር ግን በጥቂት ነፋስ ጤዛዎቹ ተንሸራተው ውቅያኖስ ውስጥ በመውደቅ ይጠፋሉ። ውቅያኖሱ ሁልጊዜም አለ። ህያው ነው። እናንተም አሁን እና እዚህ መኖር ወይ መታወስ ከፈለጋችሁ ራሳችሁን ከአንዲት ጤዛ ጋር አታመሳስሉ። የፈለገ ውብ ብትመስሉም፣ ውበታችሁ የላይ ብቻ ነው።

ከውቅያኖሱ ጋር ብትዋሀዱ፣ ውስጡ ገብታችሁ ብትሟሙ ግን ከውቅያኖሱ ጋር መቼም አትነጣጠሉም። እንዲህ ሲሆን ጤዛው ሞተ ማለት አይደለም፤ በተቃራኒው ጤዛው ውቅያኖስ ሆነ ማለት እንጂ።

እውነተኛ ትህትናን፣ እውነተኛ ቀናነትን እና ቀላል ኑሮን እንዴት ሊገኝ እና ሊተገበር እንደሚችል ጠይቀኸኛል። እነዚህን ነገሮች ፈፅሞ መተግበር አይቻልም፣ ፈፅሞ አይገኙም። እነዚህ ነገሮች በእናንተ

t.me/OLDBOOKSPDF

እጅ ውስጥ ያሉ አይደሉም። ግንዛቤው ካላችሁ ብቻ ነው የሚከሰቱት። የዚህ ምስጢራዊ ዓለም አንድ አካል መሆናችንን ብቻ መገንዘቡ ይበቃችኋል። ዓለም ደግሞ እጅግ ሰፊ ናትና ተራ ከመሆን ውጪ ታድያ ምን መሆን ትችላላችሁ?

ጥያቄው ተራነትን የማግኘት ወይም የመተግበር አይደለም። ጥያቄው «ተራ ከመሆን ውጪ ሌላ ምን ልሆን እችላለሁ?» የሚል የግንዛቤ ጥያቄ ነው። አንድ ቀን ተራ ላትሆኑ ትችላላችሁ። በሌላ ቀንም በድጋሚ ላትሆኑ ትችላላችሁ። ነገር ግን ተራ እና ትሁት ለመሆን እየሞከራችሁ ነውን? በህይወታችሁ ተራ እና ቀላል ኑሮን ለመኖር እየጣራችሁ ነው ወይ?

እንግዲህ ህይወት ቀላል ናት። ልታወሳስቧት ከፈለጋችሁ ግን ትችላላችሁ። በጭንቅላታችሁ ስትቆሙ የዚያኔ ህይወት ትወላሰባለች! የደነገዝ መጥፎ ተግባራትን በሙሉ ስትሰሩ ያን ጊዜ ህይወት ውስብስብ ትሆናለች።

ስለዚህ ምንም ነገር አታድርጉ። ንቁ ሁኑ እና ከተዓምራዊና ሚስጥራዊ ዓለም ጋር መዛመድ አለመዛመዳችሁን ለማስተዋል ሞክሩ። እንዲህ ካደረጋችሁ ልክ እንደ ህፃን ልጅ ንፁህ እና ቀላል ኑሮ የምትኖሩ እንደሆናችሁ በድንገት ይገለጽላችኋል።

ህፃን ልጅ ተራ የሚሆነው ተራነትን በተግባር ለመተግበር ሞክሮ ሳይሆን፣ ከመላው ሁኔታ ጋር ትኝቱን ተከትሎ በአንድ መንገድ በተራነት ስለሚጓዝ ነው። በእናቱ ማህፀን ውስጥ ሳለም ከምሉዕነት ጋር ህብር ነበረው። ህፃን ሆኖም ይህንን ገና አልረሳውም ማለት ነው።

አንድ እውነት ልብ ብላችኋል? ወደ ኋላ መለስ ብላችሁ ለማስታወስ ስትሞክሩ ምን ያህል ርቀት በትውስታ መጓዝ እንደምትችሉ አስተውላችሁ ታውቃላችሁ? የሰስት ወይም የአራት ዓመት ህፃን ሳላችሁ የነበረው ሁኔታ ትዝ ይላችኋል? ሆኖም ከዚያ በላይ ወደኋላ ተመልሳችሁ ማስታወስ አትችሉም። የሰስት ዓመት ህፃን ሳላችሁ ግን ፍፁም ንቁ ነበራችሁ። ህይወትን ከየትኛውም ጊዜ በበለጠ ትደሰቱባት ነበር። ሁሉም ነገር የሚያስደስት ውብ ነበር፣ የተለያየ ቀለም ያላቸው

t.me/OLDBOOKSPDF

መጫወቻዎቻችሁ፣ ትናንሽ ድንጋዮች፣ በባህር ዳርቻ የሚገኙ የባህር ዛጐሎች በመሉ ድንቅ ነበሩ። እጅግ በጣም ትልቅ ሀብቶቻችሁ ነበሩ።

ከሶስት ዓመት በፊት፣ አስከተወለዳችሁበት ጊዜ ድረስ ወደኋላ ዞር ብላችሁ ማስታወስ የማትችሉበት ምክንያት በአንዚያ ሶስት ዓመታት ንፀህና ተራ ስለነበራችሁ ነው - ትውስታ መሰብሰብ የማትችሉ ተራ። ይህን ማድረግም አያስፈልጋችሁም ነበር። ልክ እንደ መስታወት የምታንፀባርቁ ነበራችሁ። ያቺ ቅፅበት ትደሰቱባታላችሁ እንጂ አታስቡዋትም። ምንም የምትሰበስቡት ትውስታ አልነበረም። ስቁንቁንም አልነበራችሁም። ለራሳችሁ ያላችሁ ከፍተኛ አመለካከት (ego) ገና አልተፈጠረም ነበር። ማህበረሰቡ ለራስ ያለ ከፍተኛ አመለካከትን ለወንዶች ለማስለመድ ቢያንስ አራት ዓመት፣ ሴቶችን ለማስለመድ ደግሞ ሶስት ዓመት ይፈጅበታል።

ይህ ጥያቄ ሁልጊዜ ግራ ያጋባኛል፣ ለሴቶች ሶስት ዓመት፣ ለወንዶች አራት ዓመት እንዴት ሊሆን ቻለ?

ይህ የሚሆነው ሴቶች የበለጠ የራስ ንቃት ስላላቸው ነው።

መላ ናስሩዲን ሁለት ቢራቢሮዎችን ለመያዝ ለሁለት ሰዓታት ያህል መልፋት ነበረበት። በመጨረሻም መያዙ ተሳካለትና ለሚስቱ «ያዝኳቸው። አንዱ ወንድ፣ ሌላኛዋ ደግሞ ሴት ናት» አላት።

«አምላኬ! ወንድና ሴት መሆናቸውን በምን ለየህ?» በማለት ሚስቱ ጠየቀችው።

«በጣም ቀላል ነው» አለ። «ሴቷ ለሁለት ሰዓታት ያህል ያለ ማቋረጥ ከመስታወቱ ፊት ተቀምጣ ነበር። ወንዱ ደግሞ ለሁለት ሰዓታት ያህል ጋዜጣ ሲያነብ ነበር። በዚህም ማን ምን እንደሆነ መለየት ቀላል ነበር።»

ሴት ከወንዱ የበለጠ በአካሏ የምትመራ ናት፣ አካሏ ላይ ታተኩራለች . . . ስለ ውበቷ ታውቃለች፣ ሌሎች ውበቷን እንደሚያውቁም ታውቃለች። ለዛም ነው ለራሷ ያላት ከፍተኛ አመለካከት ከወንዱ አንድ ዓመት ቀደም ብሎ የሚፈጠረው።

ሴት ከወንዱ በበለጠ በራሷ አጥር ውስጥ የታጠረች ናት።

t.me/OLDBOOKSPDF

ወንድ ግን ራሱን ሙሉ በሙሉ ረስቶ አካባቢውን ያማትራል፣ በዚህም ምክንያት ወደ ራሱ ለማትኮር ከሴቷ ለጥቂት ጊዜ ያህል ይዘገያል። የራስ ከፍተኛ አመለካከት አንዱ ከያዘው በኋላ ግን ከሴቷ የበለጠ ጠንካራ እና መርሣማ ይሆናል። ሴቷ ለራሷ ያላት ከፍተኛ አመለካከት በውብ አይኖቿ፣ በውብ ፀጉሯ፣ በውብ አካሏ ላይ የተወሰነ ነው። በተላሉም የሚጐዳ ነው። የምትፈልጋቸው ነገሮችም ቢሆኑ ትላልቅ (ብዙ) አይደሉም።

ወንድ ግን ታላቁ አሌክሳንደርን፣ ናፓሊዮን ቦናፓርትን፣ አስፈሪው ኢቫንን መሆን ይፈልጋል። ለራሱ ያለው ከፍተኛ አመለካከት ወሰን የለውም። ወሰኑ መላው ዓለም ነው።

በክፍለ - ዘመኑ መባቻ አካባቢ የመጀመሪያዎቹ ተራራ ወጪ ቡድኖች ወደ ሂማሊያ ተራራ ጫፍ ለመውጣት ሲሞክሩ (ጉሪሻንካር በዓለም ዘንድ ኤቨረስት ተብሎ ነው የሚታወቀው) «ህይወታችሁን ለምን አላስፈላጊ አደጋ ላይ ትጥላላችሁ?» የሚል ጥያቄ ቀርቦላቸው ነበር። ምክንያቱም ምንም የሚገኝ ነገር አልነበረም. . . መቼም የማይቀልጥ ዘላለማዊ ከሚመስለው ግግር በረዶ በቀር ሌላ የሚያገኙት ነገር አልነበረም።

መሪው ሲመልስም «ዋናው ነገር ኤቨረስት ላይ አንድ ነገር ማግኘቱ አይደለም። ዋናው ጥያቄ የሰው ልጅ ከዚህ ቀደም ወጥቶበት የማያውቀው ይህ ተራራ ካልወጣነው ለራሳችን ያለን ከፍተኛ አመለካከት መገዳቱ ነው» ብሎ ነበር።

አስገራሚ ነው - ምስኪኑ ኤቨረስት ለማንም ምንም አይፈይድለትም። በሙቶዎች የሚቆጠሩ ሰዎች ግን በአንድ ቀላል ምክንያት ሳቢያ የኤቨረስት ተራራን ለመውጣት ሲሞክሩ ህይወታቸውን አጥተዋል - ምክንያቱም ተራራው እዚያ ስላለ ነው። አናቱ ላይ ሳይወጣ ደግሞ ሊቀር አይችልም። የሰው ልጅ ሊያሸንፈው የግድ ነውና።

ጨረቃዋስ ምን አላት? ምንም። መኖሯ በራሱ ግን ችግር ነው። በማርስስ ላይ ምን አለ? ምንም ባይኖርም ማርስ ራሷ እዚያ አለች። ሌሎች በሚሊዮን የሚቆጠሩ ከዋክብትም አሉ። ወዘተ . . . ወዘተ . . .

t.me/OLDBOOKSPDF

የሰው ልጅ ለራሱ ያለው ከፍተኛ አመለካከት ወሰን የለውም።

ሰፊና ሁሉም እየሰፋ እና እያደገ የሚሄድ ነው።

አንዲት ሴት በውብ ልብሶቿ፣ ጌጣጌጦቿ፣ በውቡ መናፈሻዋ፣ የመዋኛ ግንዳዋ . . . ስለምትረካ ከዚህ የበለጠ ብዙ አትጠይቅም። ለዛም ነው አንዲትም ሴት ገላማ ቡድሃን መሆን ያልቻለችው። ይገርማል አይደል? ግንኙነቱን ብታውቁ ትደነቃላችሁ። ለመሆኑ ሁለቱ ምን ዓይነት ግንኙነት አላቸው?

ገላማ ቡድሃን ለመሆን ትልቅ ተራራ የሚያህል የራስ ላይ ከፍተኛ አመለካከት ያስፈልጋችኋል። ይህን ሽክም ወይ ታወርዱታላችሁ፣ አለበለዚያ ይገድላችኋል።

የሴቶች የራስ አመለካከት ግን አነስተኛ ስለሆነ የተራራን ያህል ሽክም አይሆንም። ለእነሱ ሽክሙን ለመጣል ወይም ለመታገል መሞከር አስፈላጊ አይደለም። ለዛም ነው ሴቶች ከንቃት ጫፍ ያልደረሱት። በትናንሽ ነገሮች በቀላሉ ይረካሉና።

ወንድ ግን እርካታ አያውቅም። ይህ አለመርካት ደግሞ አስቸጋሪና ከባድ ስቃይ ስለሚፈጥርበት ከዚህ ችግር የሚወጣበት መንገድ የግድ ማግኘት ይኖርበታል።

ተራነት እንዴት ይገኛል ብለህ ጠይቀህኛል። ከውጪ የሚገኘው ተራነት የይምሰል ነው፣ ምክንያቱም በውስጥህ ተራ እንዳልሆንክ ታስባለህና። ከውጪ የምታገኘው ትሁትነትም የውሸት ይሆናል፣ ምክንያቱም በልብህ ውስጥ ይህ የምትኖርበት ህብረተሰብ ደንብ እና አሁል ልማድ መሆኑን በጥልቀት ታውቃለህና። በዓሰም ላይ ትሁት እና ቀና መሆን ጭምብሎች ናቸው። ካለነዚህ ጭምብሎች በቀር ቀናነት እና ትሁትነት ዋጋ ያስከፍላሉ።

ከጠየቅከኝ ግን እነግርሀለሁ፣ እነዚህን የማግኘት ሃሳብህን ተወው። የማግኘት ሃሳቡ ራሱ የራስ ከፍተኛ አመለካከት ያለበት ነው። ስስታምነት ነው።

እናንተ ተራ እና ትሁት ናችሁ።

እስኪ ዙሪያችሁን ተመልከቱ።

ውቅያኖሱን፣ ሰማዩንም ተመልከቱ።

እናስ፣ ተራ እና ገዘፍ ያለ አለመሆን እንዴት ይቻላችኋል?

t.me/OLDBOOKSPDF

የሁሉንም ጥያቄዎች የተሟላ መልስ ማግኘት ይቻል ይሆን?

★

ሰይጣን መጀመሪያ ወደ ወንድ ያልሄደው ለምንድነው?

ተወዳጁ ባገሞን፣

አንድ ጥያቄ በባፍኩልህ ቁጥር ከአያንዳንዱ ቃል ጋር በውስጤ ብዙ፣ ብዙ ጥያቄዎች ይነሳሉ። በጥያቄዎች ደን ውስጥ ሳይጠፋ አንድ ቀላል ዓረፍተ ነገር መፃፍ የማይቻል ከባድ ሆኖብኛል።

አንዱን ጥያቄ ፅፌ ስጨርስ ፍጹም ተዳክሜ ነበር። መምህር፣ ሁሉን ማወቅ በጣም ስለምፈልግ አንባ በአይኖቼ ግጥም ይሳል። በተሳሳተ መንገድ ጀምሪው ሲሆን ይችላል፣ ነገር ግን ሁሉን ማወቅ አፈልጋለሁ። ሁሉንም ነገር መጠየቅ፣ የሁሉንም ጥያቄዎች የተሟላ መልስ ማግኘት አሻለሁ።

ውዴ የመልሶች አባት፣ በዚህ ጉዳይ አስተያየትህን ልትሰጠኝ ትችላለህ?

አዕምሮ ልክ እንደዛፍ ነው። ጥያቄዎችም ልክ እንደ ዛፍ ቅጠሎች በየአቅጣጫው ያድጋሉ። አንዱን ቅጠል ብትቀጥፉት ዛፉ ቢያንስ በሶስት ቅጠሎች አባዝቶ ይተካዋል። አትክልተኛ ዛፉ እንዲያድግለት እና ቅጠሎቹ እንዲያቆጠቁጥለት የሚከተለው ይህን መንገድ ነው።

ጥያቄዎችንም በተመለከተ አዕምሮ ልክ እንደ ዛፍ ነው። በርካታ ጥያቄዎችን የማፍለቅ ችግር የለበትም። በጣም ፍሬያማ ነው፣ ጥያቄዎችን ብቻ ያመርታል። ከአያንዳንዱ መልስ ተነስቶም በሚሊዮኖች የሚቆጠሩ ጥያቄዎችን ይፈጥራል። አዕምሮን ጥያቄ ከማፍለቅ ማስቆም

t.me/OLDBOOKSPDF

የሚችል በቂ መልስ የለም። ስለዚህ አንተ የተከተልከው የተሳሳተውን መንገዮ ነው ማለት ነው። ሙሉ በሙሉ ተሳስተሃል። ሁሉንም ነገር አውቀህስ ምን ትጠቀማለህ? አምላክን መሆን ትፈልጋለህ ወይ?

አንዳንድ ሰዎች እግዚአብሔር ህይወትን በመፍጠሩ ስህተት ሰርቷል ብለው ያምናሉ። እግዚአብሔር ምክራቸውን ቢቀበል ዓለም የተሻለች ስፍራ ትሆን ነበር ብለው የሚያምኑ ሰዎች አሉ። እነዚህ ሰዎች የተወሰነ እውነት አላቸውና አንዲሁ በቀላሉ ገሸሽ ልታደርጓቸው ወይ ችላ ልትሏቸው አትችሉም።

ምክንያቱም ህይወትን ብትመለከቱ እግዚአብሔር የሰራቸውን በርካታ ስህተቶች ታገኛላችሁ። ጥቂት ምሳሌዎች ላቅርብ፦

እንደመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ እግዚአብሔር መጀመሪያ አዳምን እንጂ ሄዋንን አልፈጠረም። ሄዋን እግዚአብሔር የፈጠራት ሁለተኛዋ ሴት ናት። ከሄዋን በፊት ሌላ ሴት ፈጥሮ ነበር። ይህ ጉዳይ በርካታ ጥያቄዎች ስለሚያስነሳ ክርስቲያኖች ምንም አይሉም። አይሁዶችም አይናገሩትም። የመጀመሪያዋ ሴት ምን ሆነች?

ገና በመጀመሪያው ሌሊት እግዚአብሔር አንድ አነስተኛ አልጋ ብቻ በመስራት የመጀመሪያውን ስህተት ፈጠረ። አልጋው ሁለት ሰዎችን ማስተኛት የሚችል ሰፊ አልነበረም። እግዚአብሔር ወንድን እና ሴትን ፈጥሮ እንዴት ጠባብ አልጋ ይሰጣቸዋል።

እናም በመጀመሪያው ሌሊት እናንተ አሁን ድረስ የምታደርጉት ጠብ ተጀመረ። ሴቷ አልጋው ላይ መተኛት ፈለገች። ወንዱም አልጋው ላይ መተኛት ፈለገ። የትራሱም ነገር ሌላው የሚያወዛግባቸው ጉዳይ ነበር። ከሁለቱ መሬት ላይ ለመተኛት ፈቃደኛ ስላልነበር ሌሊቱን በሙሉ መተኛት አልቻሉም።

ተራ አናጺ ከዚህ የተሻለ መስራት ይችላል። አዳም ወደ እግዚአብሔር ሄዶ «ፈጣሪዬ፣ ምን አይነት ህይወት ነው የሰጠኸኝ? በዚህ አይነት መስማማት የምንችል አይመስለኝም። ለምንድን ነው ጠባብ አልጋ የሰራህልን?» አለ።

t.me/OLDBOOKSPDF

እዚህ ጋር እግዚአብሔር ሁለተኛውን ስህተት ፈጠረ። ሁለት ሰው የሚያስተኛ ሰፊ አልጋ አያደለም ዓለምን መፍጠር የቻለው እምላክ፣ ሴቷን ወሰጻት። ያቺ ሴት ትክክለኛዋ ሴት ነበረች። ምክንያቱም በጥንካሬ፣ በአካል፣ በአዕምሮ ችሎታዋ . . . በሁሉም ነገሯ ከወንድ እኩል ነበረች።

ለሺ ዓመታት ወንዶች ሴቶች ላይ ያደረሱት በደል ሁሉ ለምችን የሚያስተኛ ሰፊ አልጋ በመስራት ሊወገድ ይችል ነበር። ነገር ግን እግዚአብሔር ሌላ ሴትን ፈጠረ። ይህችኛዋ ግን እንደቀድሞዋ ከወንድ እኩል አልነበረችም። የመጀመሪያዋ ሴት የተፈጠረችው አዳም ከተፈጠረበት አፈር ነበር። ሁለተኛዋ ሴት የተፈጠረችው ግን ከአዳም የጐን አጥንት።

በመሆኑም እኩል መሆን አልቻለችም - የጐን አጥንት ነቻ!

አዳም ውጪ አምሽቶ ወደ ቤቱ ከገባ በኋላ እንቅልፍ ሊወስደው፣ የሄዋን የመጀመሪያ ስራ የጐን አጥንቶቹን መቁጠር ነበር ሊባል ለምቻለሁ። ማን ያውቃል? ሌላ ቦታ ሌላ ሴት ተፈጥራለት ሊሆን ይችላል። ይህንን ደግሞ እሱን መጠየቅ አያስፈልግም . . . የጐን አጥንቶቹን መቁጠር ይበቃል።

ደካማ አስተሳሰብ ያለው ሰው እንኳን ቢሆን አንድ ነገር መከልከል ማለት የጉጉት እና የማወቅ ፍላጐት መፍጠር መሆኑን ይረዳል። እግዚአብሔርም አዳም እና ሄዋንን ገደብ ጣለባቸው። መከልከል ብቻ አይደለም ለአዳም እና ለሄዋን ሁለት ዛፎችን አሳያቸው . የመጀመሪያው ጥበብ የሚገኝበት፣ ሌላኛው ዘላለማዊ ህይወትን የሚሰጥ ዛፍ። ከዚያም «የእነኚህን ዛፎች ፍሬዎች መብላት አትችሉም!» አላቸው። የአትክልት ቦታው እጅግ ሰፊ ነበር። አዳም እና ሄዋን ብቻቸውን እዚያው ቢተዉ ኖሮ እኛ ራሳችን በአሁኑ ጊዜ እነኛን ሁለት ዛፎች ማግኘት የምንችል አይመስለኝም።

እግዚአብሔር ዛፎቹን አሳይቶ «ይህ ጥበብን የሚያስገኝ ዛፍ፣ ይህኛው ደግሞ ዘላለማዊ ህይወትን የሚሰጥ ዛፍ ነው። ከቀሩት ከሌሎቹ ዛፎች ግን እንደልባችሁ መብላት ትችላላችሁ» ማለቱ ትክክል

t.me/OLDBOOKSPDF

አይመስለኝም። የአዳም እና የሄዋን ተልዕ እነኛ ዛፎች ላይ ቢያርፍ አይደንቅም። እናንተም ብትሆኑ አዳም እና ሄዋን ካደረጉት የተለየ ነገር አታደርጉም።

እኔ ትክክለኛ ነገር አድርገዋል እላለሁ።

ምክንያቱም ጥበብ ጉጂ ነገር አይደለም። ጉዳት የሚያደርሰው አላዋቂነት ነው። ዘላለማዊ ህይወት ልጆቻችሁን የምትነፍጓቸው ነገር አይደለም። እግዚአብሔር ግን የሥነ - ልቦና መሰረታዊ መርሆችን የሚያውቅ አይመስልም።

ሁሉንም ነገር አውቃችሁ ምን ታደርጋላችሁ?

የጥበብ እና ዘላለማዊ ህይወት የሚሰጡትን የሁለቱን ዛፎች ፍሬዎች ብትበሉ ይበቃል። እኔም ለተከታዮቼ የማቀርብላቸው ሁለቱን ዛፎች ብቻ ነው።

እነኛ ሁለት ዛፎች የሚገኙት በአትክልት ሥፍራ (ገነት) ውስጥ ሳይሆን በእናንተ ውስጥ ነው። በተመስጦ ውስጥ ስትሆኑ፣ ፀጥ ብላችሁ ውስጣችሁ ስታዳምጡ፣ ሰላማዊ ስትሆኑ . . . ጥበብ ከውስጣችሁ ይመነጫል።

ጥበብ ከፀጥተኛ ጥልቅ አሳቤ መንጭቶ የሚያንፀባርቅ ብርሀን ነው።

አንድ ጊዜ ውስጣችሁ በብርሀን ከተሞላ ወዲያውኑ ህይወታችሁ ዘላለማዊ መሆኑን ትረዳላችሁ። ሞት ልብ ወለድ ይሆንባችኋል።

እግዚአብሔር የሰው ልጅ ውስጡን እንዳይመለከት ከልክሎታል። የሰው ልጅ ወደ ሰፊው የገነት የአትክልት ስፍራ መሄድ፣ ማለትም ሁሉንም ዓለም ማሰስ ይችላል . . . ነገር ግን ወደ ውስጡ እንዳይመለከት ተከልክሏል።

መፅሀፍ ቅዱስ፣ ሄዋን የጥበብን ፍሬ እንድትበላ ያታለላት (ያባበላት) ሰይጣን እንደሆነ ይነግረናል። እናንተ ግን ከዚህ ጀርባ ትክክለኛ ሳይንስ መኖሩን ልብ በሉ።

ሰይጣን «መጀመሪያ የዘላለማዊ ህይወት ከሚያስገኘው ፍሬ ብሉ» አላለም። ዘላለማዊ ህይወት ከሚያስገኘው ዛፍ መብላት

t.me/OLDBOOKSPDF

አትችሉምና። ዓይናችሁ ስለታወረ ወደ ዛፉ መቅረብ አትችሉም። በመጀመሪያ ዓይናችሁ መገለጥ (መብራት) አለበት።

በመሆኑም ሰይጣን በመጀመሪያ ያሳመናት ጥበብን የሚያስገኝ ውን ዛፍ እንድትበላ ነው። ያቀረበላትንም ምክንያት እዚህ ጋር ማንሳቱ ጠቃሚ ነው። ሰይጣን ያቀረበላት ምክንያት፣ «እግዚአብሔር ከዚህ ዛፍ እንዳትበሉ የከለከላችሁ ማንም ሰው ከእሱ እኩል እንዲሆን ስለማይፈልግ ነው። ጥበበኛ ከሆናችሁ እና ዘላለማዊ ህይወት ከተገናጸፋችሁ አምላክን ትሆናላችሁ። እግዚአብሔርም ከእናንተ የበለጠ ጥበብ (ኃይል) አይኖረውም። ፍሬውን እንዳትበሉ የከለከላችሁም ለዚህ ነው» የሚል ነበር።

በነገራችን ላይ በተለያዩ የዓለም ክፍል የሚኖሩ በርካታ ሰዎች፣ «ለምንድን ነው ብዙ ሴቶች የሚከተሉህ? የሴት ተከታዮችህ ቁጥር ከወንዶች የበለጠበት ምክንያት ምንድን ነው?» እያሉ ይጠይቁኛል። ምክንያቱ ከላይኛው ጋር ተመሳሳይ ነው፣ ሰይጣን መጀመሪያ ወደ ወንድ ያልሄደው ለምንድን ነው?

ወንድ ተከራካሪ ነው፣ ከልቡ አያዳምጥም። የሚያደምጠው በውስጡ ያለውን ነው። ሰይጣን የኋላ ኋላ ወንዱን ሊያሳምነው ቢችልም፣ የሚወስድበት ጊዜ ግን ረጅም ነው። እንዲያውም እሱን ከማሳመኑ በፊት እግዚአብሔር ሊደርስበት ይችል ነበር። ስለዚህ ሰይጣን ማድረግ የፈለገውን በአጭር ጊዜ ማድረግ ነበረበት።

ሴቷ የምታደምጠው ከልቧ ነው። ልብ ደግሞ ፈጣን ነው። አዕምሮ ቀርፋፋ ከመሆኑ በተጨማሪ በርካታ ማሳመኛዎችን ይፈልጋል። እጅግ ሲበዛ ተጠራጣሪም ነው። በዛ ላይ የሚያቀርባቸው ጥያቄዎች ማብቂያ የላቸውም። ሰይጣን መጀመሪያ የተገናኘው ከተጠራጣሪው ጠያቂ ጋር ቢሆን ኖሮ ጠያቂው (ወንዱ) ሁሉንም ነገር ግልፅልፅ እስኪለለት ድረስ ማወቅ ስለሚፈልግ እስካሁን ድረስ እንኳን ጥያቄውን አይጨርስም ነበር።

ዛሬን ግን ሁሉንም ነገር የማወቅ ፍላጐት አልነበራትም። ጥበብን ለማግኘት ይህ በቂ ነው። ጥበብ ማለት ሁሉንም ነገር

t.me/OLDBOOKSPDF

ታውቃላችሁ ማለት አይደለም። ጥበብ በአጭሩ ንጹህ የማመዛዘን ችሎታ ነው። በብርሀን የተሞላ ልቦ ማለት ነው። በውስጣችሁ በየትኛውም ሥፍራ ላይ የጨለመ ክፍል አለመኖር ነው። ጥበብ የእናንተ ሙሉ በሙሉ መለወጥ ነው። አውቁት ማለት ግን ይህን አይደለም።

እናንተ አውቀትን ትሻላችሁ። እጅግ ሰፊ የሆነ አውቀትም ልትቀስሙ ትጉላላችሁ። ይሁን እንጂ ባወቃችሁ ቁጥር ጥያቄዎቻችሁም የዚያኑ ያህል እየጨመሩ ይሄዳሉ። የመጨረሻ ውጤቱም አብዶት ነው።

እናም በዚህ በኩል ሴቷን ማሳመን በጣም ቀላል ነበር። ሰይጣን የሚነግራትን አዳመጠችው። ያቀረበላት ሀሳብም ግልፅ ሆኖ ታያት። በቃ!

አንድ ተጨማሪ ነገር ላስታውሳችሁ። እየሱስ በምድር ላይ ሳለ በተናገረባቸው የሂብሩ እና አራማይክ ቋንቋዎች <ሰይጣን>የሚለው ቃል <Sanskrit> ከሚለው ቃል እንደመጣ አያውቁም። ሰይጣን እና የተቀደሰ ነገር (devil and divine) የሚሉት ቃላት የመጡት ከአንድ ቃል ነው። ሰይጣን የሚለው ቃል ቅዱስ (divine) ማለት ስለሆነ በጭፍን አታውግዙት። ከዛም ታሪኩ የተሰየ መልክ ይይዛል።

እግዚአብሔር ከሰብአዊ ፍጡራን በተፃራሪ ነው። እግዚአብሔር ብልህ (ጠቢብ) እንድትሆኑ፣ ዘላለማዊ ፍቅር እና ዘላለማዊ ህይወትን የሚያስገኙላችሁን ፍሬዎች እንድትበሉ አይፈቅድም። መጀመሪያ ጥበብን የተመለከተውን ሰው . . . የመጀመሪያውን አዋቂ (ጥበበኛ) እና ቅዱስ ከማለት ሌላ ምን ማለት እንችላለን?

እግዚአብሔር አዳም እና ሄዋን ጥበብን የሚያስገኘውን ፍሬ መብላታቸውን ሲያውቅ ወዲያውኑ ከገነት አባረራቸው። አሁን ስለፈራ የግድ ሁለተኛ እርምጃ መውሰድ ነበረበት። ይህም ዘላለማዊ ህይወትን የሚያስገኘውን ፍሬ የያዘ ዛፍ ነው። ያንን ዛፍ ከመብላታቸው በፊት ከገነት መባረር ነበረባቸው።

ሀሳቡ ሲኖራችሁ ወይም ላይኖራችሁ ቢችልም ሁሉም የሰው ልጅ ረጅም ህይወት፣ ከዚህ የተሻለ እና ጤናማ ህይወት ለማግኘት እንደሚጥር ማወቅ አስፈላጊ ነው። ለምን? ምክንያቱም ያ ቁስል እስካሁን አልዳነም። አሁን ድረስ እያሳደደን አለን።

t.me/OLDBOOKSPDF

ሁሉም ሳይንሳዊ ምርምሮች እና የፍልስፍና ጥናቶች ሁለቱኛ ውን ዛፍ ማግኘት ላይ ያተኮሩ የመሆናቸው ምስጢርም ይህ ነው።

ምናልባት ሳይንስ በመጠኑ እድሜን ማስረዘም ችሎ ሊሆን ይችላል። ዘላለማዊ ህይወትን ግን መስጠት አይችልም፣ ለምን ቢባል ሳይንስ የሚያተኩረው አካል (ሰውነት) ላይ ነው። አካል (ሥጋ) ደግሞ ዘላለማዊ ሊሆን አይችልም። ፍልስፍናም ቢሆን ጠንካራ አስተሳሰቦችን ሊሰጣችሁ ይችላል። እነዚያ የሚሰጣችሁ ጠንካራ ሀሳቦች ግን እንደ ሳሙና አረፋ ናቸው። ዘላለማዊ ህይወትን ሊያጐናጽፏችሁ አይችሉም።

ይሁንና ይህን ለማድረግ አንድ ሌላ መንገድ አለ። ይኸውም በተመስጦ ማሰብ ነው። ይህ በቀጥታ ዘላለማዊ ህይወት ወደሚያስገኘው ዛፍ የሚወስድ መንገድ ነው።

በመሆኑም ጊዜአችሁን በጥያቄ እና መልስ ከምታባክኑ ዛፉን መፈለግ ይሻላችኋል። ሁለቱም ዛፎች የሚገኙት ደግሞ እናንተ ውስጥ ነው። እነሱ ጋ የሚደረስበት መንገድም ከባድ ጥረትን የሚጠይቅ አይደለም። እንዲውም ከነጭራሹ ጥረት ማድረግ አያስፈልግም። የሚያስፈልገው ጥረት የማይጠይቅ ዘና ማለት ብቻ ነው።

ስለዚህ ጊዜ ባገኛችሁ ቁጥር ዓይናችሁን ጨፍናችሁ ዓለምን እርሷት እና ዘና በሉ። ሀሳብ ልማድ ስለሆነ አይቆምም።

አንድ ቀላል ሚስጥር ልብ በሉ። ሚስጥሩ ነገሮችን ያለምንም መደምደሚያ እና ማዳላት (ብይን ወይም ዳኝነት ሳትሰጡ) እንዲሁ መመልከት ነው። ሀሳባችሁ ልክ በአንድ የፊልም ስክሪን ላይ እንዳለ ምስል እንዲፈስ (እንዲንቀሳቀስ) አድርጉት። በፀጥታ አስተውላችሁ ተመልከቱ እንጂ ብይን አትስጡ። ይህ ከሆነ ቀስ በቀስ ጭንቅንቁ፣ መዋተቱ እየቀነሰ ይሄዳል። ከዚያ በኋላ አንድ ቀን በድንገት አዕምሯችሁ ከሀሳብ ነፃ ሆኖ ታገኙታላችሁ።

ይህ በአንድ ሰው ህይወት ውስጥ ወሳኝ ምዕራፍ ነው። ምክንያቱም ወደ ተለያዩ ሀሳቦች ይዋትት የነበረው ህይል ምንም ነገር ሳያገኝ ሲቀር በመጨረሻ ወደ ዋነኛ ምንጩ ይመለሳል።

የክቡ ቅርፅም ሙሉ በሙሉ ይገጥማል።

t.me/OLDBOOKSPDF

በዓለም ላይ በርካታ ማስጥራዊ ማህበረሰቦች ጭራውን አፋ ውስጥ የከተተ እባብ ምስልን ለምልክትነት ሲጠቀሙበት አይታችኋል። ያ ምልክት የራሳችሁ ሀይል ወደ ምንጩ ተመልሶ ሲገባ እና የክብ ቅርጹን ሙሉ ሲያደርግ (ሲገጥም) የሚያሳይ ነው።

ምንም አይነት መልስ ስለማታገኙ እባካችሁን እኔን <የመልሶች አባት> እያላችሁ አትጥሩኝ። እኔ የእናንተ መልስ አይደለሁም። ጥያቄአችሁ ላይ የሆነ ማብራሪያ ብሰነዝርም መልስ አልሰጥም።

እንዲያውም የእኔ ጥረት በተቃራኒው ነው። ጥያቄአችሁን ከመመለስ ይልቅ አጠፋቸዋለሁ። መልስ በመስጠት ስም ጥያቄአችሁን እያጠፋሁት ነው። ከእናንተ እየወሰድኩባችሁ ነው። ምክንያቱም ለአንዱ ጥያቄአችሁ መልስ መስጠት ሌሎች በርካታ ጥያቄዎችን መፍጠር መሆኑን አውቃለሁ። እኔ የእናንተ ጠላት አይደለሁም እና ከዚህ በላይ ምንም ነገር ልጭንባችሁ አልሻም። ከተጫነባችሁ የራሳችሁ ሀይማኖቶች፣ ፍልስፍናዎች እና ባህሎች ሌላ ምንም ነገር ልጭንባችሁ አልወድም። ሸክሞቻችሁ የሚቃለሉበት ሰዓት ደግሞ አሁን ነው። በዝምታችሁ ውስጥ ብቻችሁን ልትተዉ ይገባል። እናም ምንም መልስ እንደማታገኙ፣ ነገር ግን ጥያቄዎቻችሁ እንደሚጠፉ አስታውሱ።

ሁሉም ጥያቄዎች ሲጠፉ በቃል ከሚሰጥ መልስ የበለጠ ነገር አገኛችሁ ማለት ነው። የእናንተ መኖር በመላው ዩኒቨርስ ውስጥ በጥልቀት የሰረፀ ነው። መላው ዓለም በእናንተ እጅ ውስጥ ነው።

የራሳችሁን ውስጠት ብቻ አግኙ፤ ያን ጊዜ የመላውን ዓለም ውስጠት አገኛችሁ ማለት ነው።

ነገር ግን ከጥያቄዎች ተጠንቀቁ። ጥያቄዎች የእናንተ ወዳጆች አይደሉም። በጥያቄዎች ጥቅጥቅ ደን ውስጥ ገብታችሁ ትጠፋላችሁ። በመጠየቅ የላቀ እውቀትን ልታገኙ ትችላላችሁ። ነገር ግን ዕውቀቱን በጥልቀት ስታዩት የምታገኙት ጨለማን እና ሞትን ብቻ ነው።

ስለዚህ በውስጣችሁ ብርሀን፣ ህይወት እና ፍቅር እንዲኖራችሁ እፈልጋለሁ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ራስን አሳልፎ መስጠት የሚቻለው እንዴት ነው?

ተወዳጁ ባግዋን፡-

ሁሉም ደቀ - መዝሙር ራሱን መስዋት የሚያደርግ ይሆናል ወይ? ትምህርት ስትሰጥ ሙሉ በሙሉ በአንተ አመሰጣለሁ። ውስጤ ከአንተ በቀር ባዶ ይሆናል። ከአንተ ስሰይ እና ውስጤ ሲጠልም ምስልህ ብርሃን ይሆነኛል። በቱፕ ካሴት የተቀረፀ ድምፅህን መስማት ከአንቅልፌ ያነቃኛል። ስነቃም እንዳንቀላፋ ያደርገኛል። አንተ የእኔ ደም እና አጥንት ነህ።

መምህር፣ ከዚህ በላይ ደግሞ ራሴን ራሱን አሳልፎ እንደሚሰጥ አማኝ አልመስክተውም። ስለአንተ ራስህን መንከባከብ የሚጨነቁትን ስመለከት ሙሉ በሙሉ ራስን ከመውደድ የፀዳ እንደዛ አይነት ነገር እንዴት ማድረግ እንደምችል ማወቅ ባልችልም በውስጤ ግን አንድ ቀን በሙሉ ፍቅር ተሞልቼ አገልግሎት እንደምሰጥ ይታወቀኛል። አንተ ራሱን አሳልፎ የሚሰጥ የምትሰው አይነት ሰው እንኳን ባልሆን ከአንተ የሚነሣሰኝ ሀይል ይኖር ይሆን?

ሳቪታ (ልጅ) :- ሁሉም ደቀመዝሙር ራሱን አሳልፎ ወደሚሰጥ አማኝ ያድጋል። ሌላ ቦታ የሚኬድበት ምንም መንገድ የለም። እናንተ ግን ራስን አሳልፎ የመስጠትን ትርጉም አልተረዳችሁም።

በመላው ዓለም አንድ ሚሊዮን የሚሆኑ ተከታዮች አሉኝ። ሁሉም ራሳቸውን ትተው እኔን ለመቅረብ የሚያስቡ ከሆነ፣ ጠቢብ (አዋቂ) መሆን ስህተት ነው እላለሁ።

ራስን አሳልፎ መስጠት ልክ እንደ አበባ መአዛ ማለት ነው። አበባ ደቀመዝሙር ነው፣ ራስን አሳልፎ መስጠት ደግሞ መአዛው ነው። አበባውን ማየት ትችላላችሁ፣ መአዛውን ግን ማየት አትችሉም። አበባውን መንካት፣ መዳሰስ ትችላላችሁ፣ መልካም መአዛውን ግን በእጅ መጨበጥ አትችሉም።

የአበባው መአዛ ዕጣ - ፈንታ የሚባል ነገር የለውም።

t.me/OLDBOOKSPDF

ዕጣ - ፈንታ ያላቸው ማሽኖች ብቻ ናቸው።

እናንተ አዕምሮ ያለው የሰው ልጅ ናችሁ። እናንተ የራሳችሁ አለታ (ጠቢብ) ስለሆናችሁ ዕጣ - ፈንታ የላችሁም።

ዕጣ - ፈንታ ያላቸው ባሪያዎች ብቻ ናቸው።

የአበባው መአዛ የአበባው ነጻ መንፈስ ነው።

አበባው አካሉ ሲሆን መአዛው ደግሞ ነፍሱ ነው። አበባው ሲያብብ መልካም መአዛው ከውስጡ ይፈልቃል። መአዛው ወጥቶ በመላው ዓለም ይናኛል። ነፋስ መጥቶ ሲወስደውም ያለ ተቃውሞ አብሮት ይጓዛል።

ራሱን አሳልፎ የሚሰጥ ሰው ህይወትም፣ ሂደት ነው። ለእኔ ወይም ለሌላ ሰው ሳይሆን ለመኖር (ለሕይወት) ሙሉ በሙሉ እጅ መስጠት ነው። ለህይወት ሙሉ በሙሉ እጅ ስትሰጡ የተዋበት ተራሮች፣ ዛፎች፣ ወንዞች . . . እንደው በአጠቃላይ ዓለም በሞላ የእናንተ መኖሪያ ቤት ትሆናለች።

ራሱን አሳልፎ የሰጠ ሰው ለራሱ ያለው ከፍተኛ ስሜት (ego) የሞተ ነው። ለራሱ ከፍተኛ አመለካከት ያለውን ሰው በተመለከተ ግን፣ ምንም ውስጥ የሌለበት እና በጥልቅ እሳቤ ውስጥ ያለ ነው።

በእርግጥ በዙሪያዬ ጥቂት ሰዎች እንዲኖሩ አፈልጋለሁ። ለነፍ ሰው ራስን አሳልፎ ከመስጠት ጋር ምንም የሚያገናኘው ነገር የለም። ከእኔ ጋር ግን የሚያዛምደው ነገር አለ። እኔ በህይወቴ ምንም አይነት ነገር ያልሰራሁ ሰው ነኝ።

አንድ ወዳጄ ከቀድሞዋ ሶቭየት ህብረት መጥቶ፣ «በፍጹም ወደ ሶቭየት ህብረት እንዳትሄድ !» አለኝ።

እኔም «በመጀመሪያ ደረጃ አገራቸው እንድገባ አይፈቅዱልኝም። ጣሊያን እና ጀርመን ያልፈቀዱልኝ ሶቭየት ትፈቅዳለች የሚል ግምት የለኝም!» አልኩት።

አከል አድርጌ፣ «ለምንድን ነው ይህን ያልከው?» ብዬ ጠየቅኩት። «በእጆችህ ምክንያት ነው። እጆችህን የሚጨብጥ ማንኛውም ሰው እጆቹን ከአንተ ያሸሻቸዋል» አለኝ።

t.me/OLDBOOKSPDF

«እጆቹ ላይ ምን ችግር አለ?»

«እጆችህ ላራ የማይሰራ (የጨቋኝ) እጆች ናቸው። ምንም አይነት ስራ ሰርተህ አታውቅም፣ ሶቭየት ህብረት ደግሞ ዝቅተኛው የማህበረሰብ ክፍል የበዛባት አምባገነን ናት!» አለኝ።

«አሱስ ልክ ነህ፣ ስራ ሰርቼ አላውቅም። እኩለ ሌሊት ላይ እንኳን የምጠጣው ቀዝቃዛ ውሃ አጠገቤ የተቀመጠልኝ ቢሆንም የመጥሪያ ደውል በመጫን ሰው እጣራለሁ። የመጥሪያ ደዉሉ እንኳን የሚገኘው አልጋዬ አጠገብ ነው። በመሆኑም አንድ ሰው መጥቶ አንድ ብርጭቆ ቀዝቃዛ ውሃ ይሰጠኛል . . .

«በእርግጥ እንክብካቤ የሚያደርጉልኝ ሰዎች <ልትሰብራቸው ስለምትችል ብርጭቆ እና ጠርሙሱን አትንካ> ይሉኛል። ታዲያ ምን ማድረግ እችላለሁ? . . .

«በአጭሩ ሰነፍ ነኝ።»

ሳቪታ፣ ራስን አሳልፎ ወደ መስጠት ደረጃ እያደጋችሁ በአለመሆናችሁ ተስፋ መቁረጥ የለባችሁም። ራስን አሳልፎ ወደ መስጠት ደረጃ ለማደግ ጥቂት ጊዜ ይወስዳል።

እናም ለጥቂት ጊዜ ታገሱ። የፀደይ ወቅት (መልካም ጊዜ) እንዲመጣ አድርጉ። ያን ጊዜ የአበባው እምቡጥ ፈክቶ መልካም መዐዛው ይናኛል።

እውነተኛ ነጻነት ደግሞ ይህ ነው።

ነገር ግን እያንዳንዱ ደቀመዝሙር ጊዜው ይረዝም እንደሆነ እንጂ ራሱን አሳልፎ የሚሰጥ ይሆናል። ደቀመዝሙር ከሆነ በፍጹም ወደኋላ መመለስ አይችልም።

አንድ ጊዜ ራሱን አሳልፎ የሰጠ፣ የዚህንም ጣፋጭነት እና መልካምነት የቀሰመ ሰው፣ በፍጹም ወደ ኋላ መመለስ አይቻለውም። ሰዎች ወደ ኋላ ሊመለሱበት የሚችሉትን መስመር አልፏልና።

ሁሌም ወደኋላ መመለስ የማይቻልበት ነጥብ አለ። በሺ የሚቆጠሩ የእኔ ተከታዮችም ያንን ነጥብ አልፈዋል። ከእንግዲህ መመለስ ቢፈልጉ እንኳን አይችሉም። ይህም ልክ አዲስ እንደተወለደ ህጻን ልጅ

t.me/OLDBOOKSPDF

ማለት ነው። ህጻኑ በእናቱ ማህፀን ውስጥ እያለ የሚኖረው በገነት ውስጥ ነበር። ከእናቱ ማህፀን ሲወጣ የውጪው ዓለም ፍጹም እንግዳ ይሆንበታል። ወደ እናቱ ማህፀን መመለስ ቢፈልግም አይችልም። እንደገና ሊመለስበት የማይችለውን መስመር አልፎታልና። ከአሁን በኋላ ያለው ዕድል ወደፊት መቀጠል (መጓዝ) ብቻ ነው።

አንድ ደቀመዝሙር ረጅም ርቀት ተጉዞ መጥቷል። ለመጨረሻው ወሳኝ ምዕራፍ በጣም ተቃርቧል።

ይህ የመጨረሻ ወሳኝ ምዕራፍ ራስን አሳልፎ መስጠት ነው። ነገር ግን የእኔን ራሴን ከመንከባከብ ጋር ምንም የሚያገናኘው ነገር የለም።

የሚገናኘው የአንተን በአትኩሮት ማሰብን ከመንከባከብ ጋር ነው። ስለዚህ የተቻለህን ያህል በምሉዕነት እና አጠቃላይነት ወደ ህይወት ማዕከላዊ ነጥብ፣ ወደ የህይወት አውሎ ነፋስ ማዕከላዊ ክፍል ለመጓዝ (ለመጠጋት) ሞክር። ያን ጊዜ ራስህን ታገኛለህ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ዕብደት ያለበት ነጥብ ጋር ስንደርስ ንቃታችን በከፍተኛ የዕድገት ደረጃ ላይ ይደርሳል

ተወዳጁ ባገሞን፦

እብደት ያለበት ነጥብ ጋር ስንደርስ ንቃታችን በከፍተኛ የእድገት ደረጃ ላይ ይደርሳል። አባክህን ከእብደት ወደ በጥልቀት ማሰብ የሚወስደውን ማርሽ እንዴት እንደምንቀይር ንገረን?

ልጅ ራድሀ፦ ጥያቄው መንገድ ላይ ላለ ሰው በሙሉ አጅግ ወሳኝ ጥያቄ ነው።

እኔ መስታወት ነኝ - ባዶ መስታወት።

እናንተ ጥያቄ ይዛችሁ ትመጣላችሁ፣ ይህም መልካችሁን (ፊታችሁን) ይዛችሁ ትመጣላችሁ ማለት ነው። የእኔ መስታወት ደግሞ አንፀባርቆ ፊታችሁን ያሳያችሁ እና ገና ተመልሳችሁ ከመሄዳችሁ መስታወቱ ተመልሶ ባዶ ይሆናል። የእናንተ መምጣት እና መሄድ በእኔ መስታወት ላይ ምንም የሚተወው ምልክት (አሻራ) የለም።

ይህ በሚገባ ግልፅ መሆን አለበት። ምክንያቱም ስለ እኔ የተሳሳተ ግንዛቤ ካላችሁ ያንን መስመር (መንገድ) መከተል ትጀምራላችሁ። ሰፊ እውቀት ማካበት እና በርካታ ቅዱስ መፅሐፍት መሰብሰብ ልትጀምሩ ትችላላችሁ። እኔም ከዚህ ቀደም ያንን አስቀያሚ ስራ ሰርቻለሁ። በእናንተ የተቀደሱ መፅሐፍት እና ትምህርቶች ላይ ብዙ ጊዜ አባክኛለሁ። ነገር ግን ሁሉም ቃላት ብቻ ናቸው። በእርግጥ ሁሉንም ነገር ከመፅሐፍት መጠበቅ ስህተት ነው። መፅሐፍት የሞቱ ቃላት ስብስብ ናቸውና።

t.me/OLDBOOKSPDF

እኔ እዚህ አስካለሁ ድረስ ህይወት ያላቸውን ቃላት የማድመጥ እድል አላችሁ። አንድ ጊዜ ከሄድኩ ግን በመፅሐፍት ላይ የምፅነቡት ተመሳሳይ ቃላትን ነው። እነሱም ቢሆኑ ታድያ ይሞታሉ። የእኔ የጋለ ስሜት፣ ፍቅር እና የልብ ምቴ ውስጣቸው የለምና።

እኔ ከቃላቶቼ ጀርባ ሆኜ ልትረዷቸው ካልቻላችሁ፣ እኔ በሌለሁበት መፅሐፍትን አንብባችሁ ልትረዷቸው አትችሉም። ስለዚህ እኔ የምናገረውን ስታደምጡ ሌሎች ተጨማሪ ጥቂት ነገሮች ማወቅ ይኖርባችኋል። ትምህርቴ ተራ ትምህርት አይደለም። ለእናንተ መረጃ ማስተላለፍ ብቻ አይደለም። እናንተም ማስታወስ የሚኖርባችሁ ነገር አይደለም። ሙሉ በሙሉ ከዚህ የተለየ ድርጊት ነው።

እኔን ማድመጥ ቃላቶቼን ማድመጥ ማለት አይደለም።

በእርግጥ ቃላቶቼን ትሰማላችሁ።

ቃላቶቼን ብትሰሙም እኔን ግን አድምጡኝ። እኔን ስታደምጡኝም፣ ውሃ እንደመጠጣት፣ ምግብ እንደመብላት እና ከአካል ጋር እንደማዋሀድ እንጂ በአዕምሯችሁ የትውስታ ማህደር ውስጥ እንደሚቀመጥ ነገር አይሁን።

እኔን ስታደምጡኝ ልክ እንደ እኔ ባዶ ሁኑ።

መልስ የሚገኘው ከባዶነት ነውና።

የዚህ አይነት መልስ መገንዘብ የሚቻለው በባዶነት ማድመጥ ሲቻል ብቻ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

ምን እየተካሄደ እንደሆነ እና ወዴት እንደምንሄድ የምናውቀው እንዴት ነው? አንተስ የት እየወሰድከን ነው?

ተወዳጁ ባግዋን:-

ከሰድስት አመታት በፊት ልከተልህ ስነሳ እንዴት መራመድ፣ መዘመር እና መደሰት እንዳስብኝ አሳውቅም ነበር:: ዛሬ ግን፣ በክዋክብት ሰር ሆኜ መጨፈር እና መሳቅ፣ መዘመር እና መጫወት እንደዚሁም መደሰት እችላለሁ:: በመንገዴ ላይ ግን ብዙ ነገሮች ገፕመውኛል:: ምን እየተካሄደ እንደሆነ ወይም የት እየሄድኩ እንደሆነ አላውቅም:: የማውቀው ቢኖር ልቤ ውስጥ በዚህ የተደናገረ ጉዞ ከአንተ ጋር አብሮ የመንዝ ከባድ ፍላጐት እንዳለኝ ብቻ ነው:: ተወዳጁ ባግዋን፣ ስለሆኑ የት እየወሰድከን ነው?

የምወስዳችሁ ወደ ራሳችሁ ነው::

ከራሳችሁ ርቃችሁ ብዙ ተጉዛችኋልና::

ምናልባትም ወደ ኋላ የመመለሻ መንገዳችሁን ሙሉ በሙሉ ረስታችሁት ይሆናል:: የማሳምናችሁ ውስጣችሁን ካላገኛችሁት በስተቀር በስቃይ ውስጥ እንደምትቆዩ ነው::

የትም መሄዳችሁን አቁሙ:: ጉዟችሁን አቁሙ::

ሀይል (ጉልበት) ወደ ቁሶች እና ግቦች አቅጣጫ የማይንቀሳቀስ ከሆነ ያ ሀይል (ጉልበት) ወደ ራሱ መዞር ይጀምራል:: ይህም ማወቅ፣ መንቃት፣ ሳናድህ፣ ሳም በድሂ ይባላል::

ዘወትር አንድ ቦታ መሄድ ትፈልጋላችሁ:: ሰዎች በመላው ዓለም ያለ እረፍት ይንቀሳቀሳሉ:: ከአንዱ ቦታ ወደ ሌላ ቦታ፣ ከአንዱ ከተማ ወደ ሌላ ከተማ ይሄዳሉ:: የሚፈልጉበት እንደርሳለን በሚል ተስፋ

t.me/OLDBOOKSPDF

በየቦታው ይኳትናሉ። የት መድረስ እንዳለባቸው ግን አያውቁትም። መድረስ ያለባቸው ቦታ እንዳለ እንኳ እርግጠኞች አይደሉም። የሚደርሱበት ቦታ አስፈላጊ ስለመሆኑም እርግጠኞች አይደሉም።

እኔ ግን እናንተ የትም መሄጃ ቦታ እንደሌላችሁ እነግራችኋለሁ። የተወለዳችሁት በትክክል እዛው ቦታ ነው።

የእኔ ጥረት እናንተን በቃላቶቹ ሳይሆን በገዘምታዬ እና ከእናንተ ጋር አብሬ በመኖሬ፣ በፍቅሬ እና በደስታዬ ማሳመን ነው። ሁላችሁም በዮኒቨርስ እምብርት ላይ እንዳላችሁ ማሳመን ነው። ምክንያቱም ያለው አንድ ማዕከላዊ ቦታ (እምብርት) ብቻ ነው። የምንሰያየው ድንበሩ (ዳር ላይ) ስንሆን ብቻ ነው። በማዕከላዊው ቦታ ግን ሁላችንም አንድ ነን።

እናንተም ልታብቡ የምትችሉት እምብርቱ ላይ ስትሆኑ ብቻ ነው።

ሰዎች ግን በተለያዩ አቅጣጫዎች ይጓዛሉ። የተለያየ አይነት ስራዎችንም ይሰራሉ። በዚህ ሂደት የሚያባክኑት ሀይል እጅግ በጣም አስገራሚ ነው። እንስሳት ከሰው የተሻሉ ብልሆች ናቸው። ከጥቂት ቀናት በፊት አውሮፓ ውስጥ ከእንስሳት ጋር ወሲብ ሊፈፅም እጅ ከፈንጅ የተያዘ የሀይማኖት አባት አለ። ለፍርድ ቤት ቃሉን የሰጠ ጊዜ፣ ለአስራ ሁለት አመታት ከእንስሳት ጋር ወሲብ እንደፈፀመ አምኗል። «ይህን የማደርገው እኔ ብቻ አይለሁም» በማለትም አክሎ ተናግሯል።

ተፈጥሯዊው የወሲብ ድርጊት ስለተከለከለ፣ አሁን ጤነኛ ወዳልሆነ የወሲብ ፍላጐት ተሸጋግሯል። ከእንስሳት ጋር ወሲብ መፈፀም ቀላል ነው። ምክንያቱም ምስኪኖቹ እንስሳት የሀይማኖት አባቱ የፈፀመውን ድርጊት ለማንም መናገር አይችሉም። ወደ ፖሊስ ጣቢያ ሄደው አቤቱታ አያቀርቡም። ስለዚህ የተፈፀመውን ነገር በሰዎች ዘንድ ሳይታወቅ ሚስጥር ሆኖ ይቀራል።

አንዲት መናገር የሚችል ፓሮት ወፍ ያላት ቆንጅዬ ሴት አለች ሲባል ሰምቻለሁ። ሴትየዋ ሌተኛ አዳሪ ነበረች። ፓሮቱ የተሳላቾ ወዳጅ በማግኘቱ ፀባዩ ተበላሽቷል። ሴትየዋ አንድ ወንድ ይዛ ወደ ቤቷ ስትገባ

t.me/OLDBOOKSPDF

ፓሮቱ የብልግና ስድቡን ማዥጐድጐድ ይጀምራል። በመጨረሻም «ዛሬ ደግሞ ከሌላ ሰው ጋር ልታደርግ ነው፣ ልታደርግ ነው» ይላል። ይህ አባባሉ ሴተኛ አዳሪዋን ተከትሎ ለሚመጣው ወንድ ሁሉ ግራ ያጋባዋል። ለሴትየዋም በጣም አሳፋሪ ይሆንባታል።

ሴትየዋ ምን ማድረግ እንዳለባት ምክር ለመጠየቅ ወደ የቤት እንስሳት መሸጫ ሱቅ ሄደች። እዛ ያገኘችው ሰውም «ምንም ችግር የለውም፤ መፍትሔው በጣም ቀላል ነው። እንደአንቺ አይነቷ ሴት እንኳን ችግሩን ማወቅ አትችልም። የሚያስፈልገው ሴት ወፍ ነው። አሁን ሴት ፓሮት ወፍ የለኝም። ግን በአስቸኳይ አንዲት ሴት ፓሮት እንድትመጣልሽ አዛለሁ። በሁለት ሳምንት ውስጥም አስረክብሻለሁ። አስከዛ ድረስ ይህችን የተዋበች ጉጉት ውሰጂ እና ፓሮቱ አጠገብ አስቀምጪት። ለአመታት በሴተኛ አዳሪ ቤት ውስጥ ታቅቦ እንደመቆየቱ ምናልባት ይቺን ቆንጆ ጉጉት ሲያገኝ ሊወዳት ይችላል!» አላት።

ሴትየዋ በሃሣቡ ተስማምታ ጉጉቷን ይዛ ወደ ቤቷ ሄደች እና በብረት ጐጆው ውስጥ ከፓሮቱ አጠገብ አስቀመጠቻት። መጀመሪያ ላይ ፓሮቱ ወደ ጉጉቷ ዞር ብሎ ስላላየ ሴትየዋ ሃሳቧ የማይሳካ መስሏት ነበር። ምሽት ላይ አንድ ወንድ ደንበኛዋን ይዛ ስትመጣ ግን እንደ ወትሮዋ የፓሮቱ ነገር አላስጨነቃትም። እስከዛ ሰአት ድረስ ወፎቹ እንደሚለማመዱ ገምታለች።

ይሁንና የቤቷን በር ከፍታ እንግዳዋን ገና ከማስገባቷ ፓሮቱ «አሃ፣ እንደገና ሊጀመር ነዋ!» ብሎ የብልግና ንግግሩን ጀመረ። በመጨረሻም «ዛሬ ደግሞ ከሌላ ሰው ጋር ልታደርግ ነው፣ ልታደርግ ነው!» አለ፣ እንደተለመደው።

ሴቷ ጉጉትም አስካካች።

ፓሮቱ ግን «አንቺ የውሻ ልጅ፣ ከአንቺ ጋር የዚህ ዓይነቱ ነገር እንደማይደረግ ሙሉ በሙሉ አረጋግጥልሻለሁ!» አለ።

እንስሳት ሳይቀሩ ፓሮት ወፍ፣ በጉጉት ወፍ እንደማይሳብ መገንዘብ ይችላሉ። የሀይማኖት አባቶች ግን ያስቡታል፣ ያደርጉታልም።

t.me/OLDBOOKSPDF

በዓለም ላይ እንደታፈነ (እገዳ እንደተጣለበት) አዕምሮ አስቀያሚ ነገር የለም። ለሺ አመታትም አዕምሯችሁን ባማፈን ቆይታችኋል። አምን አዕምሯችሁንን ሙሉ በሙሉ አፍናችሁታል።

እኔ ግን ሙሉ በሙሉ ባዶ ነኝ።

በቃላቶቹ ውስጥ እውነት ካለ ያ እውነት የሚመነጨው ከባዶነቴ ውስጥ ነው። እኔ ውስጥ የለም፣ እኔ መተላለፊያ (ቱቦ) ነኝ። እኔ፣ ሀልውና ከእናንተ ጋር እንዲገናኝ አደርጋለሁ። ይህንን ማድረግ የምችለው ደግሞ ሙሉ በሙሉ ባዶ ከሆንኩ ነው።

ከእንቅልፌ ስነቃ ጠዋት ወይም ከሰአት በኋላ መሆኑን ማሰብ አለብኝ። ምክንያቱም ከሰአት በኋላ ባለው ጊዜም እተኛለሁ። አንዳንድ ጊዜ ነገሮች ግራ ያጋቡኛል። አንድ ቀን ከሰአት በኋላ ባለው ጊዜ፣ ሰአት ላላይ ጠዋት እንደሆነ እያሰብኩ ወደ መታጠቢያ ቤት ሄድኩኝ። ከዛም እናንተ እንደምትመጡ በማሰብ መዘጋጀት ጀመርኩ።

ከመታጠቢያ ቤት ስወጣ ሊኒርቫኖን ስጠይቃት «ከእንግዶች ጋር ለመገናኘት የመዘጋጃ ሰአት አይደለም» አለችኝ።

ወዲያውኑ ሰአት አይቼ «ወይ አምላኬ አሁን ለሶስተኛ ጊዜ ገላዬን መታጠብ አለብኝ!» አልኩ።

ይህ ሁላችንም የምንኖርበት ዓለም ነው። ለዕብደት የተቃረበ ነው። የእብደቱ ዋነኛ ምክንያትም ሁሉም ሰው የሚሄድበትን እና ለምን እንደሚሄድ አለማወቁ ነው። ከየት እንደመጣ አያውቅም። የሁሉም ትርጉም ምን እንደሆነ አያውቅም።

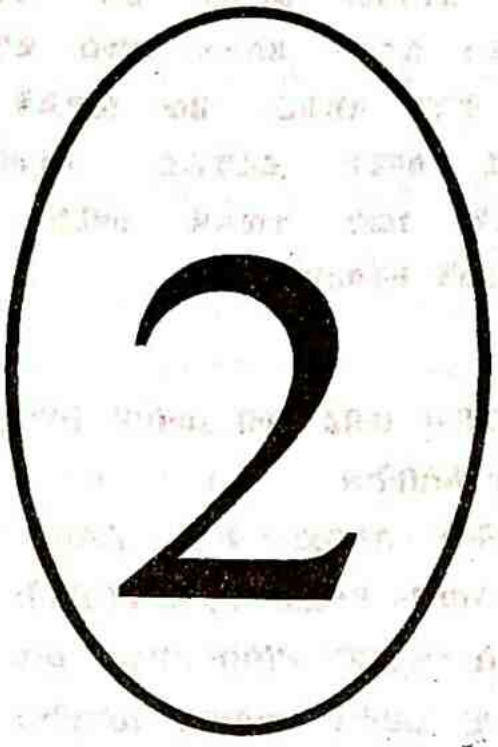
የህይወት ትርጉም እና የህልውና አስፈላጊነት ካልተረዳችሁ በስተቀር ራሳችሁን ጤነኛ ነኝ ብላችሁ ማለት አትችሉም።

አማኞች በምድር ላይ ካሉ ሰዎች ሁሉ የበለጡ ጤነኞች እንዲሆኑ እፈልጋለሁ። ምድር ጤነኛ ሰዎችን ተጠምታለችና።

t.me/OLDBOOKSPDF

t.me/OLDBOOKSPDF

የሰብዓዊ መብት ድንጋጌ፤
ያልሰለጠነ ህብረተሰብ ግብዝነት



ታህሳስ 25 1986 ቦምቤ

t.me/OLDBOOKSPDF

ብቸኛው መሰረታዊ መብት አምላክ የመሆን መብት ነው

ተወዳጁ ባግዋን፣

መሳው ዓለም በአንድ በኩል መሳ ሃይሉንና ስቅሙን አሰባስቦ በተገኘው መንገድ ሁሉ የሰው ልጅ ሰው እንዳይሆን ሲጥር፣ በሌላው በኩል ደግሞ «የሰብዓዊ መብት ቀንን ሳክብር» ብሎ ሲጠይቅ ማየት እጅግ አስገራሚ ስሜት ይፈጥራል። የተከበርክው፣ ምን እየተካሄደ ነው? ተወዳጁ ጠቢብ፣ ይህን ሁኔታ ልታብራራልኝ ትችላለህ?

ማኒሻ፣ በግብዝ ህብረተሰብ ውስጥ እየኖርን እንደሆነ ከሁሉም ነገር በፊት መታወቅ አለበት።

በአንድ ወቅት ለአንድ ታላቅ ፈላስፋ «ሰለ ስልጣኔ ያለህ አመለካከት ምንድን ነው?» የሚል ጥያቄ ቀርቦለት ነበር።

ፈላስፋው ሲመልስም «ሃሳቡ ጥሩ ነው፤ ግን አንድ የሆነ ሰው ሃሳቡን ወደ ተግባራዊ እውነት መለወጥ አለበት። አሁን ስልጣኔ የለም። ወደፊት ይመጣል ተብሎ የሚታሰብ ህልም ነው» ብሎ ነበር።

ፖለቲካዊ፣ ሃይማኖታዊ፣ ማህበራዊ ስልጣን ያገኙ ሰዎች እዚያ ስልጣን ላይ የተቆናጠጡት ስልጣኔ ስለሌለ ነው። የሰለጠነ ዓለም እና የበሰለ ሰው ግን ሃገር አያስፈልገውም - እነዚህ ሁሉ ወሰኖች የሃሰት ናቸው - ሁሉም ሃይማኖቶች ተራ ፈጠራዎች ናቸውና ሃይማኖትም አያስፈልገውም።

t.me/OLDBOOKSPDF

በሺ ለሚቆጠሩ ዓመታት በስልጣን የቆዩት ካህናት፣ ፖለቲከኞች፣ ሃብታሞች የሰውን ልጅ ለውጥ ለማስቆም የሚችል ሃይል አላቸው። ይህን አዝጋሚ ጉዞውን ለማስቆም ቀላሉ መንገድ ደግሞ «ስልጡን ነህ»፣ «ሰብአዊ ፍጡር ነህ። ከዚህ ሌላ ለውጥ አያስፈልግህም። መለወጥም አስፈላጊ አይደለም» ብሎ ማሳመን ነው።

የሰው ልጅ ድክመቱ ደግሞ ከስልጣኔ በላይ ምንም ነገር የለም ማለቱ፣ እንደ ስሜታዊነት ምንም ነገር የለም ብሎ ማመኑ፣ በሃስተኛ የፖለቲከኞች ንግግር፣ የካህናት ስብከት፣ በመምህራን ትምህርት ማመኑ ነው። እነዚህ ሁሉ በቀላሉ የሚታመኑ በመሆናቸው ሌላ ምንም ነገር ማድረግ አትችሉም።

ሰው አለመሆንን መገንዘብ በራሱ ፍርሃት ይፈጥራል። በእግር የረገጡት መሬት ይከዳል።

እውነት፣ ውሸቶችን በሙሉ አወላልቆ፣ የግብዝነት ሃላቦችን በሙሉ ጠራርጐ ዕርቃን ያስቀራል። ለዛም ነው እውነት የማይፈለገው፤ እንደዚያም ሆኖ ሁሉም እውነትን እንደጨበጠ ያምናል።

ሥነ - ልቦናዊ ዳራውን አስተዋላችሁት? ለአንድ የሆነ ሰው የሆነ ነገር መስጠት ካልፈለጋችሁ፣ «ይቄ ነገር እኮ አለህ» በማለት ታላምኑታላችሁ፤ ታደነዝዙታላችሁ። ደግማችሁ ደጋግማችሁም ትነግሩታላችሁ። ወላጆቻችሁን፣ መምህራኖቻችሁን፣ ካህናቶቻችሁን፣ መሪዎቻችሁን ጨምሮ በዙሪያችሁ የሚገኙት በሺ የሚቆጠሩ ሰዎች በሙሉ በዚህ ሃሳብ ሲያምኑ፤ ወደዚህች ዓለም የሚመጡት ህፃናት በዚህ ሺህ ዓመታትን በፊጀ ሃሳብ አያምኑም ማለቱ ፍጹም የማይታሰብ ይመስላል። በሚሊዮኖች የሚቆጠሩ ሰዎች ስልጣኔ "አለ ብሰው ኖረው ሞተዋል።

ስለዚህ ከሁሉም ነገር በፊት እንድትገነዘቡልኝ የምፈልገው አሁንም ያልሰለጠንን እንደሆንን ነው። እኛ በሺዎች ለሚቆጠሩ ዓመታት ስናደርገው የቆየነውን የሚያደርጉ ሰብዓዊ ፍጡራን ሳይሆኑ ያልሰለጠኑ ኋላቀሮች ብቻ ናቸው። በሶስት ሺ ዓመታት አምስት ሺ ጦርነቶች ተካሂደዋል. . . እና ይህ ስልጣኔ ነወይ?

t.me/OLDBOOKSPDF

በሃያኛው ክፍለ ዘመን - በሃያኛው ክፍለ ዘመን አጋማሽ - አዶልፍ ሂትለርን፣ ጆሴፍ ስታሊንን፣ ቤኒቶ ሞሶሊኒን፣ ማኦ ሴ - ቱንግን መፍጠር ችላችኋል! ታዲያ የሰው ልጅ ሰልጥኗል ሊባል ይችላል?

አዶልፍ ሂትለር ብቻውን ስድስት ሚሊየን ሰብአዊ ፍጡራንን ፈጅቷል። በዚህም ሳይንስና ቴክኖሎጂ ጥቅም ላይ ውሏል። አንድ ሚሊየን የሚሆኑ አይሁዶች በጋዝ ተቀቅለዋል - በጥቂት ሰኮንዶች ውስጥ በሺ የሚቆጠሩ ሰዎች በጢስ መውጫዎች ውስጥ የሚትጐለጐሉ ጢሶች ሆነዋል። እያንዳንዱን ሰው በስርዓት መቅበር አስኪያዳግት ድረስ እጅግ ብዙ ሰዎችን ገድሏል።

ሰው ድሃ ሆኖ አያውቅም - ለማኞች እንኳን መቃብር ይቆፈርላቸዋል። እሱ ለገደላቸው አያሌ ሰዎች መቃብር ይቆፈር ቢባል ግን. . . መላዋ ጀርመን የመቃብር ስፍራ በሆነች ነበር። ስለዚህም ጥልቅ ጉድጓዶችን አስቆፈረና ሰዎቹን እዚያ ውስጥ ወርውሮ ጭቃ አለበሳቸው። አስክሬኖቻቸውን ወደ ጉድጓዶቹ ከመወርወሩ በፊት እንኳን ክብራቸውን አጥፍቶ ነበር። ልብሶቻቸውን በሙሉ እንዲወልቁ ተደርገዋል፤ ፊታቸው ታይቶ አንዳይታወቅም ራሳቸውን፣ ጢማቸውን እንዲላጩ ተደርገዋል። ጭንቅላቶቻቸውን ቆርጦ እጅና እግሮቻቸውን በተለያየ ቦታ ቀብሯል። በሺ የሚቆጠሩ ሰዎችን ማንነት ለመለየት ፍፁም የማይቻል ነበር።

ይህ ሁሉ ለምን አደረገ? ይህን ያደረገው ሰዎቹ እንዳይታወቁ ነበር። አንድ ሰው አስክሬኖቹን ቢያገኝ እንኳ የማን እንደሆኑ መለየት አይችልም። ለነገሩ ጠቅላላውን ሰውነትም ማግኘት አይቻልም። ታዲያ ይህን ሰው ስልጡን ትሉታላችሁን?

ታሪኩ በዚህ አያበቃም። የሁለተኛውን የዓለም ጦርነት የተመለከተ ሰው ትንሽ ብልህነት ቢኖር የሁለተኛው የዓለም ጦርነት የመጨረሻው መሆን በቻለ፣ የሰው ልጅ በሰው ልጅ ላይ እንዲያ አይነት ተግባር መፈፀሙን ባቆመ ብሎ ማሰቡ አይቀርም። እኛ ግን ለመጨረሻው የሶስተኛው የዓለም ጦርነት እየተዘጋጀን ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

«በሶስተኛው የዓለም ጦርነት ምን ሊከሰት እንደሚችል የምትነግረን ነገር አለ?» የሚል ጥያቄ ለአልበርት አይንስታይን ቀርቦለት ነበር።

እሱም ሲመልስ «ይቅርታ አድርጉልኝ፣ ስለ ሶስተኛው የአለም ጦርነት ልነግራችሁ አልችልም። ስለ አራተኛው ግን ልነግራችሁ እችላለሁ» ብሎ ነበር።

ጥያቄውን ያቀረበው ሰው የሰማውን መልስ ሊያምን አልቻለም። «ስለ ሶስተኛው ምንም መናገር አትችልም። ግራ የሚያጋባ ነው። ስለ አራተኛው ለመናገር ግን ዝግጁ ነህ። ይህ ደግሞ የበለጠ ግራ የሚያጋባ ነው!»

«አልተረዳኸኝም» አለ አይንስታይን። «ስለ አራተኛው ለይቼ አንድ ነገር በእርግጠኝነት ልነግርህ እችላለሁ። ሶስተኛው የዓለም ጦርነት በምድር የሚገኝን የሰውና የእፅዋትን ህይወት በሙሉ ስለሚያጠፋ አራተኛው አይከሰትም። በምድር ላይ የሚኖር ሁሉ ይጠፋል።»

ታዲያ የሰው ልጅ ሰልጥኗል ማለት ይቻላል?

በፍፁም፣ ተታላችኗል ማለት ነው። ይህ የተባበሩት መንግስታት ድርጅት ያወጣው የሰብአዊ መብት ድንጋጌም ተመሳሳይ ግብዝነት የሚታይበት ነው።

ጆርጅ ጉርዲፍ ስለ ስብዕና የሚያወራ አንድ አጭር ታሪክ አለው። ታሪኩ ስለ አንድ አስማተኛ ነው። ይህ በተራሮችና በደኖች መሃል የሚኖር አስማተኛ በሺዎች የሚቆጠሩ በጐች ነበሩት። ነገር ግን አስማተኛው ለቁርሱ አንድ፣ ለምሳው ደግሞ ሌላ በግ ያርድ ነበር እና በጐቹ በሙሉ ይፈሩታል። ከአስማተኛው ለማምለጥ ቢሞክሩም ደኑ የተጠቀጠቀ በመሆኑ ማምለጫ መንገድ ሊያገኙ አልቻሉም። አስማተኛ በመሆኑ አስማቱን ይጠቀማል። አንዳንዶቹን በጐች ለየብቻ እየጠራ «እናንተ ሰው ስለሆናችሁ ፍርሀት የለባችሁም። እናንተ ላትሆኑ በጐች ብቻ ናቸው ታርደው የሚበሉት። እናንተ ልክ እንደ እኔ ናችሁ» በማለት ያታልላቸው ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

ሌሎቹን ደግሞ ይጠራና «እናንተ አንበሳ ናችሁ - ፍርሃት የለባችሁም። በጮች ናቸው የሚፈሩት። ሰነፎች ስለሆኑ ሊያመልጡ ይሞክራሉ። እናንተ አንበሶች ስለሆናችሁ ከምትሮጡ ይልቅ ብትሞቱ ትመርጣላችሁ። እናንተ የነዚህ በጮች ወገን አይደላችሁም። ስለዚህ እነሱ ቢገደሉ የእናንተ ችግር አይደለም። እነሱ መሞት አለባቸው። እናንተ ግን በዚህ ጫካ ውስጥ የምወዳችሁ ወዳጆቼ ናችሁ» ይላቸዋል።

ይህን ከነገራቸው ዕለት ማግስት አንስቶ ሮጦ ለማምለጥ የሚሞክር በግ ጠፋ። የራሳቸው ወገን የሆኑ በጮች ሲገደሉ እና ሲተላተሉ ቢያዩም፣ ጭንቀታቸው አልነበረም። አንዱ አንበሳ፣ አንዱ ነብር፣ አንዱ ሰው፣ ሌላኛው ደግሞ. . . ነበሩ። ከሚሞተው በቀር ሌሎቹ በጮች አልነበሩም።

በዚህ መንገድ ምንም እረኛ ሳያሰማራ በሺ የሚቆጠሩ በጮችን ለመጠበቅ ቻለ። ምግብና ውሃ ፍለጋ ወደ ጫካ ወጥተው ተመልሰው በሚመጡበት ጊዜ ሁሉ፣ «እኔ ሳልሆን አንድ በግ ነው የሚገደለው። እኔ የእነሱ ወገን አይደለሁም። እኔ የዚህ ታላቅ አስማተኛ የተከበረ ጓደኛ አንበሳ ነኝ» በማለት እያሰቡ ነው። በዚህም የአስማተኛው ችግሮች በአስተማማኝ ሁኔታ ተፈተዋል።

ታሪኩን የምነግራችሁ የእናንተም ታሪክ ስለሆነ ነው። የተነገራችሁን ነገር በሙሉ ዞር፣ ዞር እያላችሁ ሳታጣሩ፣ እውነት መሆኑን ሳታረጋግጡ ትቀበላላችሁና።

የመጀመሪያው ነገር. . . ግዴታ በሌለበት፣ መብት ይኖራል ብዬ ስለማላምን የተባበሩት መንግስታትን የሰብዓዊ መብት ድንጋጌ እቃወማለሁ። ግዴታ ስር ሲሆን መብት አበባ ነው። ያለ ግዴታ መብት ሊኖር አይችልም። የሰብአዊ መብትን ቀን እያከበሩ. . . መቅደም የነበረበትን የግዴታ ቀን አያከብሩም።

ለምንድነው ስለ ሰብአዊ ግዴታ የማያወሩት? ምንም ጥርጥር የለውም፣ ሰብአዊ መብት ሊሰጥዎችሁ ስላልፈለጉ ነው። ግዴታ የሌለበት መብት ከወሬ አያልፍም። እነዚህ ፖለቲከኞች ግዴታን በተመለከተ

t.me/OLDBOOKSPDF

ምንም ግድ የላቸውም። ለዚህም ጥቂት ምሳሌዎችን ልሰጣችሁ እችላለሁ።

ሁሉም ሰብአዊ ፍጡር እኩል ነው - ይላሉ። ይህ አስተሳሰብ የሁሉንም የራስ ክፍተኛ አመለካከት ስለሚያጠናክረው የሚታወመው የለም። ለሰው ልጅ ከተነገሩት ውሸቶች መሃል እጅግ አደገኛው ይህ ነው።

እኩልነት መሰረተ - ቢስ ተረት ነው።

በማንኛውም መንገድ፣ በማንኛውም መለኪያ ሁለት ሰዎች እንኳን እኩል ሊሆኑ አይችሉም። እኩል አይደሉም ግን እያልኩ አይደለም። የተለያዩ እና የማይነጻፀሩ በመሆናቸው የእኩልነት እና እኩል ያለመሆን ጥያቄ መነሳት የለበትም እያልኩ እንጂ። እናንተ በአንድ አዳራሽ ውስጥ ከሚገኙ አምዶች ጋር እኩል መሆን ትችላላችሁን? አምዶቹ የተዋቡ ሊሆኑ ቢችሉም ከእነሱ ጋር እኩል አይደላችሁም። ይህ ማለት ግን ከአምዶቹ ታንሳላችሁ ማለት ነውን? አይደለም። እናንተ አምድ አይደላችሁም - አምዶች፣ አምዶች ናቸው፤ እናንተ ደግሞ እናንተ ናችሁ። እያንዳንዱ ሰው ከራሱ ጋር ነው የሚመደበው።

የእያንዳንዱን ሰው ልዩነት ካልተገነዘብን ሰብአዊ መብት፣ የለለጠነ ዓለም - ፍቅር፣ ደስታ ሊኖሩ አይችሉም።

በድንጋጌው ውስጥ ሁሉንም ሰብአዊ ፍጡር እንድትወዱ ደንጋጊዎቹ ደጋግመው አፅንኦት ሰጥተውበታል፤ «ሁላችሁም ወንድማማቾች ናችሁ» ይላሉ። ግን የሚዋደዱ ወንድማማቾችን አይታችሁ ታውቃላችሁ? ጓደኞሞች የሆኑ ወንድማማቾች አይታችሁ ታውቃላችሁ?

ወንድማማቾች እንደሚጣሉት ማንም አይጣላም።

«ወንድማማቾች ናችሁ» ማለቱ ብቻ እውነታውን አያሳይም። እነዚህን ሰብአዊ መብቶች የደነገጉት ሰዎች ምን ስልጣን አላቸው? እነሱ ማናቸው? ፖለቲከኞች. . . ፖለቲከኞች ደግሞ የዚያ ሁሉ ጦርነት፣ የዚያ ሁሉ ነውጥ መንስኤዎች ናቸው።

t.me/OLDBOOKSPDF

እነዚህ ሰዎች የህብረተሰቡ ማማሸ አካል የሆኑትን ሰብአዊ ፍጡራን - ሴቶችን በባርነት ያስቀመጡ ናቸው።

ስማቸው (ያታዊ መጠሪያቸው) እንኳን በመጽሐፉ አልተጠቀሰም።

እነዚህ ፖለቲከኞች አፈ - ጨሌዎች፣ ታታሪዎች፣ ብልጠኞ. . . በአብዛኛውም ከሀግ ሙያ የመጡ ናቸው። በወንድና በሴት፣ በጥቁርና በነጭ መካከል ልዩነት የለም ይላሉ። በዘር፣ በሃይማኖት፣ በፖለቲካ ርዕዮተ - ዓለማት መካከል ልዩነት እንደሌለ ይሰብካሉ። ግን ማነው ልዩነት እየፈጠረ ያለው? እነዚሁ ናቸው። ድንጋጌውንም የደነገጉት እነሱ ናቸው።

የሴቷን መብት ለዘመናት የነፈጉት እነዚሁ ሰዎች ናቸው። በእነሱ ድንጋጌ መሰረት መሰረታዊ ሰብአዊ መብት የሆነውን ነፃነት ሊሰጧት ግን ፈቃደኞች አይደሉም።

ጥቁሮች የሚታዩት እንደ እንስሳት ነው። እስከ ክፍለ ዘመኑ መጨረሻ ድረስ በገበያ እንደ ዕቃ ለሽቀጥ ሲቀርቡ ነበር። ዛሬም ቢሆን የነጮችን ያህል ክብር የላቸውም።

ይህን የሚያደርጉት ነጮች ናቸው - እነዚህ ሁሉ ፖለቲከኞች ነጮች ናቸው። እነዚህ ነጮች ለሶስት መቶ ዓመታት ያህል መላውን የሰው ዘር ወደ ባርነት መርተዋል። ሁሉም የራሳቸው ግዛት አላቸው። ሰፊ ግዛት ያላት እንግሊዝ ናት፤ በእንግሊዝ ግዛት ፀሃይ አትጠልቅም እየተባለም ይነገራል። በእንግሊዝ ግዛት የትኛውም ክፍል ፀሃይ ታበራለች፣ ሁሌም ቀን ነው - በመላው ዓለም። ሌሎችም ነጮች ብዙ አልራቁም። ፈረንሳውያን፣ ፖርቱጋላውያን፣ ስፔናውያን . . . እነዚህ ሁሉ መላውን ዓለም የሚበዘብዙበት ሰፋፊ ግዛቶች አሏቸው። እነዚህ ሀገራት ደግሞ ራሳቸው ጥገኞች ነበሩ፤ ዛሬ የሰብአዊ መብት ደንጋጊ መሆናቸው ደግሞ የሚያስቅ ነው።

ይህ ሁሉ ማታለል ነው። የሚናገሩት ከልባቸው አይደለም። ከማንም ጋር እኩል እንደሆናችሁ፣ ከማንም ጋር ወንድማማች

t.me/OLDBOOKSPDF

እንደሆናችሁ፣ የሰብአዊ መብት ሁሉ እንደሚጠበቅላችሁ ይናገራሉ። ግን ውሸት ነው፣ ማታለል ነው።

> ስለው ልጅ ከተነገሩት ውሸቶች መሀል እጅግ አደገኛቹ «ስልጡን ነህ» እና እንዲሁም «ሁሉም ሰብአዊ ፍጡር እኩል ነው» የሚባሉት አስተሳሰቦች ናቸው። ምክኒያቱም በሚሊዮኖች የሚቆጠሩ ሰዎች ስልጣኔ አለ ብለው ኖረው ቢሞቱም፣ የሰው ልጅ ግን ገና አልሰለጠነም። በተጨማሪም ይህ እኩልነት የሚባለው ነገር መሰረተ - ቢስ ተረት ነው። ሴሳው ቀርቶ በማንኛውም መንገድ፣ በማንኛውም መስኪያ ሁለት ሰዎች እንኳን እኩል ሊሆኑ አይችሉም።

እኔ ከህይወት ልምዴ የማውቀው ነገር አለ።

በዚህ ድንጋጌ ውስጥ የተዘረዘረ አንድ ሰብአዊ መብት አለ፣ «ማንም ሰው ያለ ማዘዣ አይታሰርም» ይላል። ይሁንና አሜሪካ ውስጥ ያለ ምንም የእስር ማዘዣ፣ ያለ ምንም የፍተሻ ማዘዣ ታስሬ አውቃለሁ። በአሩቸው እንኳን ፈፀምከው ስለሚሉት ወንጀል አልነገሩኝም። «ወንጀሉ ምንድነው? ቢያንስ ይህን ማወቅ አለብኝ» ስላቸው ጥይት የጮረሱ መሳሪያዎች ናቸው የጠበቁኝ - የተሳፈርኩባት የግል የራሴ አውሮፕላን በአስራ ሁለት ጥይት የጮረሱ መሳሪያዎች ተከበባ ነበር።

መልስ የሚሰጠው በዚህ ዓይነት ሁኔታ በመሳሪያ ከሆነ ስልጣኔ ገና ሩቅ እንደሆነ እርግጠኛ መሆን ትችላላችሁ።

ምንም የእስር ማዘዣ ሳይዙ ነበር የያዙኝ። መያዝ ብቻ አይደለም ቢያንስ ለሁለት ቀን እስር ቤት እንድቆይ አድርገውኛል። ፍርድ ቤቱ የሚከፈተው ሰኞ ዕለት ብቻ በመሆኑ ከእስር የምወጣውም በዚያ

t.me/OLDBOOKSPDF

ቀን ብቻ ነበር። እነሱ ራሳቸው ያለ ምንም ምክንያት እንዳሰሩኝ ሁሉ የሚያውቁ በዚያውኑ ቀን ከእስር እንደምወጣ እርግጠኛ ነበሩ፤ በእኔ ላይ ምንም ማስረጃ አልነበራቸውም። እኔን ለሁለት ቀናት በማሰር እርካታ ሲያገኙ ስላሰቡ ግን፣ ፍርድ ቤቱ የሚዘጋበትን ወቅት ጠብቀው ያዙኝ። በሶስተኛው ቀን. . . ፍርድ ቤቱ ሳይለቀኝ ሲቀር አልገረመኝም ነበር።

አምባገነንዋ ዳኛ፣ ጠበቃዎቼ ያለ ምንም የእስር ትዕዛዝ የታሰርኩበትን ምክንያት እንዲጠይቁ እንኳን ዕድል አልሰጠቻቸውም። በዓለም ትልቋ ዲሞክራሲያዊት እንደሆነች በሚነገርላት ሃገር፣ ፍርድ ቤቱ ጠበቆቼ እንዲከራከሩ እንኳን መፍቀድ አልቻለም። ይህን ቢያደርጉ እንደሚጋለጡ ያውቃሉ። ሌላው ቢቀር ከሶስት ቀናት በኋላ እንኳን የእስር ማዘዣውን ሊያዘጋጁ አልቻሉም - የመፈታቴ ጉዳይም አልተነሳም፣ የዋስ መብት አልተሰጠኝም። አምን፣ የሚታሰርበትን ምክኒያት ሳይነግሩ አንዱን ያስራሉ፣ ያንገላታሉ።

እነዚሁ ፖለቲከኞች አሜሪካ ውስጥ ተቀምጠው በእነዚያ ሰብአዊ መብቶች ውስጥ «ማንም ሰው ያለ ፍርድ ቤት ማዘዣ መታሰር የለበትም» ብለው ይናገራሉ፣ «ይህ መሰረታዊ ሰብአዊ መብት ነው» በማለት ይለፍፋሉ። እኔ ባልታሰር ኖሮ እውነቱን አላውቀውም ነበር።

ማንም ሰው በሌላ ሰው ፍልስፍና፣ ሃይማኖት፣ ፖለቲካዊ አስተሳሰብ ጣልቃ መግባት እንደሌለበት፤ ይህ የማንኛውም ሰው ተፈጥሯዊ መብት እንደሆነ ነጋ፣ ጠባ ይጮሃሉ። ይሁንና በክርስትና ሳቢያ፣ ነጭ ባለመሆኔ፣ አለማቀፋዊ በመሆኔ ምክንያት አሜሪካ ውስጥ ለችግር ተዳርጌያለሁ. . . አሜሪካ ቀለማቸው ጥቁር የሆኑ ሰዎች እንዲሁም ከመላው ዓለም የመጡ የተለያዩ ሰዎች አሉ። ማንኛውም አይነት ልዩነት የማይታይበት ስፍራ ነበር። ዳሩ ምን ያደርጋል? ይህን ሰብአዊ መብትን በማንኛውም መልኩ የሚያረጋግጠውን ስፍራ አጥፍተውታል።

ከላይ ሲታይ ጎሰው ልጅ ሰልጥኗል። በውስጡ፣ ንቁ ባልሆነው ጨለማው የአዕምሮ ክፍሉ ግን ገና አልሰለጠነም።

t.me/OLDBOOKSPDF

* * *

በዚህ ድንጋጌ መግቢያ ላይ እንዲህ ይላል፡- «በሃይማኖት ወይም በእምነት ላቢያ የሚከሰቱ ማናቸውንም አይነት አለመቻቻሎች እና ልዩነቶች ለማጥፋት ቆርጠን ተነስተናል።»

ይህ ድንጋጌ ግን በየትኛውም ሃገር ሲተገበር አይታይም። ሃይማኖቶች ሁልጊዜ እርስ በርሳቸው እንደተፋጠጡ ነው። በአንድ መንግስት ውስጥ ወግ አጥባቂ ሃይማኖተኛ ሰዎች ስልጣን የሚሰጣቸው ከሆነ - ሌላው ህዝብ ይጨፈለቃል፣ ይጨቆናል። ምኞቱ መልካም ቢሆንም ተመኚዎቹ ግን በሙሉ ትክክል አይደሉም።

> ከሳይ ሲታይ የሰው ልጅ ሰልጥኗል። በውስጡ፣ ንቁ ባልሆነው ጨለማው የአዕምሮ ክፍሉ ግን ገና አልሰለጠነም።

የመንግስታቱ ድርጅት እነዚህን መሰረታዊ መብቶች ለውይይት ባቀረበበት የስምምነት መድረክ ላይ ሶቭየት ህብረት አልተገኘችም ነበር፤ ሌሎች ስምንት ኮሚዩኒስት ሃገራትም በሥፍራው አልተገኙም።

አሜሪካ ግን በስምምነቱ ጊዜ ነበረች። ድንጋጌው ሲፀድቅ አንድም ወገን የተቃውሞ እጁን አላነሳም። ይህን ያነሳሁት፣ ይህ ድንጋጌ እንዲወጣ ከፍተኛውን ሚና የተጫወተችው አሜሪካ ስለሆነች ነው። እያንዳንዱን ሰብአዊ መብት የምትጥሰውም አሜሪካ ናት።

ይህቺው አሜሪካ ልክ እንደ ኩባ ኮሚኒስቶች ጉራ በተቀላቀለችው ትንሽዬ ሃገር ኒካራጓ ለሚንቀሳቀሱ አሸባሪዎች ሁለት መቶ ሚሊየን ዶላር ሰጥታለች። ሃገሪቱን ለማጥፋትም በአሸባሪዎች አስወርራታለች። አሸባሪዎቹን በመሳሪያና በሌሎች ነገሮች ለማጠናከር በሚሊዮኖች የሚቆጠር ዶላር ወደዛች ሃገር አፍስሳለች። በዚህ ድንጋጌ ውስጥ ግን ሁሉም ሃገር ሉዓላዊ እንደሆነና በየትኛውም ሃገር ህልውና እና ሃይማኖት ውስጥ ማንም ጣልቃ መግባት እንደሌለበት ተገልፏል። አምን፣ ሀገራት እንዴት መኖር እንደሚፈልጉ፣ ማመን ወይም አለማመን የሚፈልጉት ነገር የእነሱ የግል ጉዳይ ነው። ይህ የሌላ የማንም ጉዳይ

t.me/OLDBOOKSPDF

አይደለም። በአንዲት ትንሽ ሃገር የሚኖሩ ህዝቦች ኮሚዩኒዝምን እንደ ህይወት መመሪያቸው፣ እንደ ማህበራዊ ስልታቸው መጠቀም ከፈለጉ አሜሪካ ምን አገባት? ምንስ መብት አላት?

ይህን ጉዳይ በተመለከተ ኒካራጓ ለዓለም ፍርድ ቤት አቤት ብላ ነበር። ፍርድ ቤቱ ደግሞ በአሜሪካውያን ዳኞች የተሞላ ነው። እንደዚያም ሆኖ ይህ የዓለም ፍርድ ቤት አሜሪካን ወንጀለኛ በማድረግ «አሜሪካ የሰብአዊ መብት ጥሰት እንደፈፀመችና ወንጀል እንደሰራች» ውሳኔ አሳለፈ። ሮናልድ ሬገን ግን «የአለም ፍርድ ቤት ውሳኔ አይመለከተንም፣ ግድም አይሰጠንም» ሲሉ ነበር መልስ የሰጡት። አያችሁ፣ እነዚህ ሰዎች ናቸው ድንጋጌውን የደነገጉት። በተለያዩ አካባቢዎች የሚነሱ ግጭቶችን ለመፍታትም የአለም ፍርድ ቤትን አቋቁመዋል። ሆኖም እነዚሁ ሰዎች ራሳቸው የፍርድ ቤቱን ውሳኔ ለማድመጥም ሆነ ለመቀበል ፈቃደኞች አይደሉም።

ከጀርባው ያለውን ፖለቲካ አስተዋላችሁት? የዓለም ፍርድ ቤት እንዲሁም የተባበሩት መንግስታት ድንጋጌ . . . እነዚህ ሁሉ ጭምብሎች ናቸው። አንዲት ትንሽዬ ሃገር ጥፋተኛ ሆና ከተገኘች፣ ወይ ጥፋተኛ ነች ከተባለች አሜሪካ የፍርድ ቤቱን ውሳኔ ተቀብላ ሃገሪቱን ታጠፋታለች።

አሜሪካ ጥፋተኛ ሆና በተገኘች ጊዜ ግን መሪዎቿ «ለፍርድ ቤቱ ውሳኔ ግድ የለንም» በማለት ያጣጥሉታል።

ታድያ የአለም ፍርድ ቤት ምን ማድረግ ይችላል? ጦር የለው፣ ሃይል የለው። ለፖለቲከኞች የተሰጠው ሃይል ነው ያለው። ታድያ እነዚያ ፖለቲከኞች ህጉን በጣሱ ጊዜ ፍርድ ቤቱ ምን ማድረግ ይችላል?

የመንግስታቱ ድርጅት ፍርድ ቤቱ እየተሰደበበት፣ እየተዋረደበት ምንም ማድረግ አልቻለም። በድርጅቱ ውስጥ የሚገኙት ወገኖች ከፍ ያለ ስልጣን ካላቸው ድርጅቱንም ሆነ ፍርድ ቤቱን ማፍረስ ይችላሉ - ምን ችግር አለ? ዛሬ አሜሪካ ይህን እያደረገች ነው። ነገ ደግሞ ሌሎች ሃገራት ይህን ያደርጋሉ።

ሶቭየት ህብረት በዚህ ረገድ በጣም የተሻለች ናት። በዚህ ድንጋጌ ላይ አልተሳተፈችም። የትኛውም የኮሚኒስት ሃገር በዚህ ስምምነት

t.me/OLDBOOKSPDF

አልተሳተፈም። ከመነሻው ጀምሮ ሁሉም ነገር የሀሰት መሆኑ ገብቷቸው ነበርና «እናንተ ለማታለል የተፈቀደላችሁ እነማን ናችሁ?» ብለው ነበር።

* * *

ሁሉም መብቶች በመሰረታዊ ምክንያቶች የተደገፉ አይደሉም። ለምሳሌ፣ ስለ ሞት በሚጠቅሰው ድንጋጌ፣ «አንድ ሰው በምድር ላይ በቂ ጊዜ በህይወት ኖሮ ደካማ፣ ህመምተኛ፣ ሽማግሌ፣ ሽክም እና ጥቅም የሌለው ቢሆንም ገና በህይወት የመቆየት መብት አለው» ይላል. . . ግን ሰውየው አስፈላጊ ባልሆነ ሁኔታ እየተሰቃየ ሞትን እየጠበቀ ነው። ለምን ይጠብቃል? ይህ ሰው ባላስፈላጊ ስቃይ ውስጥ እንዲኖር ለምን ይፈረድበታል?

በየሆስፒታሉ፣ በየመንከባከቢያ ስፍራው ለሚሰቃዩ በሺዎች የሚቆጠሩ ሰዎች ሃላፊነት ያለበት ህብረተሰቡ ነው። ይሁንና ጤነኛ ሆነው ወደ ህይወት በመመለስ ፍሬያማ መሆን የማይችሉ ሰዎች እየተሰቃዩ ነው። ሰዎቹ በዚህ ስቃይ ውስጥ ያለ ስራ እና እንቅስቃሴ ተቀምጠው እያሉ ህክምናውም በበኩሉ እያደገ ነው - ለዓመታት በሆስፒታል ውስጥ ሊያስቀምጧቸው ይችላሉ። ሰውየው የሞተ ቢሆንም ሆስፒታሎች አርቲፊሻል የመተንፈስ ስርዓትን በመጠቀም በህይወት እንዳለ አድርገው ሊያታልሉ ይችላሉ።

አምን፣ በዚህ ረቫርም ድንጋጌ ውስጥ አንድ አስፈላጊ (ወሳኝ) ሰብአዊ መብት ተዘልሏል - ከዚህ ዓለም የመሰናበት፣ ትኬቱን የመመለስ መብት። «ወደ ዘላለማዊ ቤቴ መመለስ እፈልጋለሁ። ይህን ከማድረግ የምትከለክሉኝ እናንተ ማናችሁ?» የማለት መብት።

ይህ መብት ዛሬ አስፈላጊ ነው፣ ምክንያቱም በበለፀጉ ሃገራት የአንድ ሰው የአማካይ እድሜ ከፍ በማለቱ በርካታ ሰዎች የሰማንያ፣ የዘጠና ዓመት ልጅ ሊኖራቸው ይችላል።

ሰዎቹ አራተኛው፣ አምስተኛው ወይም ስድስተኛው ትውልድ ደርሰዋል። አምስተኛው ወይም ስድስተኛው ትውልድ ደግሞ የአንድ

t.me/OLDBOOKSPDF

መቶ እና የአንድ መቶ ሃያ ዓመት እድሜ ካላቸው በሆስፒታል ከሚማቅቁ ሰዎች ጋር ምንም አይነት ግንኙነት ሊኖረው አይችልም። እነዚህ አዲስ መጤዎች ከእነሱ ጋር ምንም አይነት ግንኙነትም ሆነ አክብሮት የላቸውም።

ወራት ባለፉ ቁጥር እነዚያ በሆስፒታል የሚገኙ አዛውንት አንድ ቀን አንድ ጓደኛቸው፣ ልጃቸው፣ የጥንት ወዳጃቸው መጥቶ ይጠይቀናል በማለት በተስፋ ይጠባበቃሉ። ነገር ግን ማንም ብቅ አይልም። ሰዎች ይዘነጓቸዋል።

በእርግጥ አዛውንቶች በተፈጥሮ አሰልቺ ናቸው። ከነሱ ጋር መቀመጥ ልክ አምሳ አመት ያስቆጠረ ጋዜጣ እንደማንበብ ማለት ነው። ምንም አዲስ ነገር አይኖራቸውም፤ ሁሉም ነገር ሃምሳ እና ስድሳ አመት ያስቆጠረ ነው። ጠጋ ሲሏቸው ወጣት በነበሩበት ዘመን ያሳለፉትን ወርቃማ ህይወት መጠረቅ ይጀምራሉ። ይህም መሰልቸትን ይፈጥራል። በአምሳ ዓመት ውስጥ ሁሉም ነገር ተለውጧል። እነዚያ ሰዎች ግን የተለወጠ ነገር ያለም አይመስላቸው።

በአለም ላይ የሚገኝ አንድ መንግስት እንኳን በፈቃደኝነት የመሞት መብትን (የቴኔሽየ) አልተቀበለም። በዚህ ረዥም ድንጋጌ ውስጥም የለም።

ፖለቲከኞች በጣም፣ እጅግ በጣም ብልጦች ናቸው። አወዛጋቢ መሆን ስለማይፈልጉ እናንተ ወይም ሌላው ሰው መስማት የሚፈልገውን ብቻ ይናገራሉ። እውነተኛውን ሁኔታ እና የሚያስፈልገውን ለውጥ ዞር ብለው አይመለከቱትም። የእነሱ ስራ የሃሰት ቃላት በመደርደር ሰዎችን ደስተኛ እና ተስፈኛ ማድረግ ነው።

በዚህም በዓለም ላይ እስካሁን ድረስ መሰረታዊ መብቶች አልተተገበሩም።

* * *

t.me/OLDBOOKSPDF

በሌላ በኩል ደግሞ በዚህ ድንጋጌ ውስጥ፣ «የሰብአዊ መብቶች መናቅና ከብር ማጣት የሰውን ልጅ ህሊና ጭካኔ በማሳበስ ስልጡን ሳልሆኑ ተግባራት ዳርገውታል. . .» ይላል።

በዚህ አንቀፅ ውስጥ ሁለት ፋይዳዎችን እናገኛለን። የመጀመሪያው ይህን ድንጋጌ ያወጡት ሰዎች የሰው ልጅ ሰልጥኗል ብለው የተቀበሉ መሆናቸው ነው። ለዛም ነው፣ «አንዳንድ ጊዜ ያልሰለጠነ ተግባር ሲፈፀም መላው የሰው ዘር ህሊናው የሚጎዳው፣ ህመሙና ጭንቀቱ የሚሰማው» የሚሉት። ነገር ግን ሁለቱም ውሸት ናቸው። እኔ በበኩሌ የሰው ልጅ በጠቅላላ ህሊና አለው ብዬ አላምንም።

የመሃመድ ተከታዮች ሂንዱዎችን ሲገድሉ አንድም የመሃመድ ተከታይ ስህተት እንደሰራ አያምንም - የህሊና ጥያቄ ጉዳይ አይነሳም። በእርግጥም በሃይማኖታቸው መሰረት የተቀደሰ ተግባር ነው የፈፀሙት። የመሃመድ ተከታይ ካልሆኑ ወደ ገነት አይገቡም ተብሎ ስለሚታሰብ ሂንዱዎችን ወደ መሃመዳዊነት ለመለወጥ እየጣሩ ነው።

አማኙ ትክክለኛ በሆነ ወይም ባልሆነ መንገድ ወደ ገነት ሊያስኮበልላችሁ እየጣረ ነው። የምትገቡበት በር የፊተኛው ይሁን የኋለኛው ጉዳዩ አይደለም። ይሁን እንጂ እናንተ ታመነታላችሁ፣ ወደ ገነት መግባት አትፈልጉም፣ ወደ ሲያል ለመግባት ቆርጣችኋል - ለዛም ነው መንገዳችሁ ላይ ቆሞ ሊመራችሁ የሚሞክረው፣ እሽፈረኝ ካላችሁም አንገታችሁን የሚቀላው። ወደ ሲያል ከምትወረወሩ በሃይማኖተኛው እጅ ብትሞቱ የተሻለ ነው። ስለዚህም አማኞቹ፣ ሰዎች ወደ ሲያል እንዳይወርዱ እየተከላከሉ ነው - ለምን ህሊናቸውን ይቆጠቁጣቸዋል?

ይህን ስሜት ሂንዱዎችም ሆኑ ክርስቲያኖች ይጋሩታል። ክርስቲያኖች ከማንም በበለጠ ብዙ ሰዎችን ገድለዋል፤ ሰዎችን ከህይወታቸው አቃጥለዋል። እነሱን የማይመስሉ ሌሎችም ገድለዋል፣ አቃጥለዋል። ክርስትና አቋራጭ መንገድ አለው። ለምን ለሁለት ይከፈላል? መፅሃፉ በአንድ መፅሃፍ ተጠቃልሎ መታተም ከቻለ ሁለት ጥራዝ ማዘጋጀቱ ለምን አስፈለገ?

t.me/OLDBOOKSPDF

መጀመሪያ ገድሎ ከዚያ ማቃጠል? ... በቀጥታ ማቃጠል አይሻልም! ለነገሩ ቦሺ የሚቆጠሩ ሰዎች ከእነ ህይወታቸው ተቃጥለዋል እኮ።

በዚህ ጉዳይ የተበሳጨ ግን፣ የትም አንድም አላገኘሁም።

ምክኒያቱም ሰዎች ከተበሳጩ ነገሮች ይለወጣሉ - ነገሮቹን የሚፈፅመው ማነው? እኛው ነን። ስለዚህ ለምን እንበሳጫለን?

በድንጋጌው መግቢያ ላይ የሚገኘው ይህ ዓረፍተ ነገር የሃሰት ነው። በመጀመሪያ «ስልጡን ላልሆኑ ተግባራት. . .» ይላል። እርግጥ ነው በእነዚህ ሃምሳ አመታት ውስጥ ከጠቅላላው የሰው ልጅ ታሪክ በበለጠ ብዙ ስልጡን ያልሆኑ ተግባራትን ፈፅመናል። በአስር ሺ ዓመታት ውስጥ ልክ በእነዚህ ሃምሳ ዓመታት ውስጥ እንዳደረግነው እጅግ ብዙ ስልጡን ያልሆኑ ተግባራትን ፈፅመናል። ዘዴና ስልታችንን እየቀያየርን የበለጠ ያልሰለጠኑ እየሆንን ነው።

ስለ ሂሮሽማ እና ናጋሳኪ ምን ያስባሉ? ተግባራቱ ስልጡን ያልሆኑ ናቸው ወይስ የናጋሳኪንና የሂሮሽማን ውብ ህዝቦች በቀጥታ ወደ ገነት ለመላክ የታሰቡ?

ሁለት መቶ ሺ የሚሆኑ ሰዎች በአምስት ደቂቃዎች ውስጥ ጠፍተዋል፣ ዶግ አመድ ሆነዋል። እንደዚህ አይነት ብዙ ህዝብ በገነት በር ላይ ይቆማል ብዬ አላስብም። ለሂሮሽማ እና ናጋሳኪ ከተሞች ጉዳት ሃላፊነት ያለባት አሜሪካ ናት።

አሁን የወታደራዊ ሳይንስን ጠንቅቀው የሚያውቁ ሰዎች ሂሮሽማ እና ናጋሳኪ ላይ የአቶም ቦምብ መጣል አስፈላጊ እንዳልነበር አረጋግጠዋል። ለምን ቢባል ጃፓን እጇን እየሰጠች ነበር - ጀርመን ተማርካ ስለነበር ጃፓን የምትዋጋበት ምክንያት አልነበረም። ከአንድ ሳምንት በላይ የመዋጋት አቅም አልነበራትም።

ጀርመን መሸነፏን እየተመለከተች ጃፓን ብቻዋን የምትዋጋበት ምክንያት አልነበረም። ሃገሪቱ አነስተኛ ብትሆንም ህዝቦቿ ደፋሮች ነበሩ። ጀግና ህዝቦች፣ ግን አነስተኛ ሃገር። በዋነኝነት በጀርመን የምትደገፍ ነበረችና ድጋፉ ሲቋረጥ. . . ጃፓን እጇን ለመስጠት ዝግጁ ነበረች።

t.me/OLDBOOKSPDF

የአሜሪካው ፕሬዝዳንት ትሩማን ጃፓን ነገ እንደምትማረክና የአቶም ቦምቦቹን የመጣል ዕድሉ ያመለጠኛል የሚል ፍራቻ አድሮባቸው ነበር። የአቶም ቦምቦቹን ለመገንባት ብዙ ገንዘብ፣ ጉልበት እና እውቱት ስላወጡ የሰሩትን ነገር የመሞከር ፍላጐት ነበራቸው። በጊዜው ትልቁ ጉዳይ የነበረው የሰው ልጅ ሳይሆን ገንዘብ ነበር. . . እናም ቦምቦቹ መሞከር ነበረባቸው።

ታዲያ ሰዎች ስልጡን ባልሆኑ ተግባራት ሳቢያ የህሊና ጉዳይ ይሰማቸዋል ተብሎ ይታመናል? ፕሬዚዳንት ትሩማን ስልጡን ነበሩ ወይስ አልነበሩም? የራሳቸው ወታደራዊ አማካሪዎች ሳይቀሩ ህዝብን ማጥፋት ትርጉም የለሽ እንደሆነ መክረዋቸው ነበር። እሳቸው ግን በድርጊታቸው ገፉበት።

በአለም ላይ ይህን ዓይነት ዘግናኝ ውድመት በሰው ልጅ ተፈፅሞ አያውቅም ነበርና በሚቀጥለው ቀን ጠዋት በመቶዎች የሚቆጠሩ ጋዜጠኞች ፕሬዝዳንት ትሩማንን ለማናገር ተሰብስበው ነበር። የመጀመሪያው ጥያቄያቸው «ሚስተር ፕሬዚዳንት፣ ምሽቱን በሰላም አሳለፉ?» የሚል ነበር። ይህ ጥያቄ የተነሳው ያለ ምክንያት አልነበረም። ፕሬዝዳንቱ ወደ አልጋቸው የሄዱት «ሂሮሽማ እና ናጋሳኪ ወድመዋል፤ ከመሬት ካርታ ላይ ተሰርዘዋል» የሚል መልዕክት ከደረሳቸው በኋላ ነበርና ነው። አልጋቸው ላይ ከመውጣታቸው በፊት የዜናውን መድረስ መጠበቅ ነበረባቸው።

እሳቸውም፣ «አዎ፣ መከራችን ስኬታማ በመሆኑ ከመቼውም ጊዜ በበለጠ በሰላም ተኝቻለሁ። አሁን በዓለም እኛን የሚወዳደር የለም» ሲሉ ነበር የመለሱት።

እና ስለ ህሊና ትናገራላችሁ?!

ከሁለት መቶ ሺ የሚበልጡ ሰዎች በሶስት ደቂቃዎች ውስጥ አልቀዋል። ሰዎቹ በጅምላ እንዲገደሉ ትዕዛዙን ያስተላለፉት ሰው ግን ከምንጊዜውም በበለጠ «በሰላም» እንቅልፋቸውን ለጥጠዋል። የፕሬዚዳንት ትሩማን «True - Man» (እውነተኛ ሰው) ጉዳይ እንዲህ ከሆነ እውነተኛ ያልሆኑ ሰዎችስ?

t.me/OLDBOOKSPDF

እንደ እኔ አስተሳሰብ ስልጣኔ ገና በህልም ያለ ተስፋ ነው። በአስማተኛ አስማት ካልተታለልን እና ስልጡን ህዝቦች መሆናችንን ማመን ካቆምን ተስፋው እውነት ይሆናል፣ ህልሙም ወደ ተግባር ይለወጣል።

ህሊና ደግሞ ያለ ተመስጦ አይመጣም። ከህሊና ጋር አብራችሁ አልተወለዳችሁም። ህፃናትን በትኩረት መመልከት ትችላላችሁ። ህፃናት ጉንዳን ሲያዩ ይገድላሉ። ታዲያ ይህን የሚያደርግ ህፃን ህሊና አለው ሊባል ይችላል? ህፃኑስ ወንጀለኛ፣ ነፍሰ ገዳይ ነውን? በፍፁም፣ እንዲያ አይደለም። ህፃኑ ከመደነቅ አልፎ ዓለምን ለማወቅ እየጣረ ነው። አዲሱን ዓለም ለመገንዘብ እየሞከረ ነው። የህሊና ጉዳይ አይደለም። ያለ ምንም ምክንያት አንድን ውሻ ሲመታ ውሻው እንደሚያመው አያውቅም። ህፃናት የሰብዓዊ ፍጡር ዘር እንጂ ህሊና የላቸውም።

እነዚህ ፖለቲከኞች ደግሞ «ህሊና አላችሁ» በማለት የሰውን ልጅ ለማሳመን እየሞከሩ ነው። እናንተ ግን ህሊና የላችሁም። ይህ ነገር በውስጣችሁ እንዲፈጠር ኮትኩታችሁ ልታሳድጉት ይገባል። ፀጥ ማለትን፣ የውስጣችሁን ድምፅ ማድመጥን መልመድ አለባችሁ።

ይህን ድንጋጌ ያወጡት ፖለቲከኞች በሙሉ ህሊና, ምን እንደሚመስል እና ምን እንደሆነ የሚያውቁ አይመስለኝም።

ህሊና የሚመጣው ውስጣችሁን ሰረዝም ጊዜ ስታከብሩ ከቆያችሁ ነው። ሁሉንም ነገር ስትወለዱ አላገኛችሁትም። ስትወለዱ ያገኛችሁት በህይወት እንድትቆዩ የሚያስችሉዋችሁን ነገሮች ብቻ ነው! ሌላው ነገር በዘር መልክ ነው የተሰጣችሁ። ህሊናችሁን እስከ ጫፍ ድረስ ማሳደግ ከፈለጋችሁ ግን ትችላላችሁ።

ተፈጥሮ በህይወት እንድትቆዩ የሚያስችላችሁን ነገር እንጂ ህይወት፣ ደስታ፣ ፀጥታ፣ ፍንደቃ ወይም ፍቅር አትሰጣችሁም። ተፈጥሮ ከዝሙት ጋር መኖር ስለምትችል ፍቅር ምን ያደርጋል? ውስብስብ ነገሮች ለምን ያስፈልጋሉ? ራሳችሁ ፍቅርን ማግኘት፣ ህሊናችሁን ኮትኩታችሁ ማሳደግ ይኖርባችኋል። የራሳችሁ አትክልተኛ መሆን ይገባችኋል - ማንነታችሁ የአትክልት መብቀያ ስፍራ ነውና።

t.me/OLDBOOKSPDF

ይህ ማንነታችሁ በመፅሃፍ ቅዱስ ውስጥ የኤደን ገነት ተብሎ የተጠቀሰው ነው። የኤደን ገነት የትም ሳይሆን እውስጣችሁ ነው ያለው።

ተወርውራችሁ የወጣችሁት ከዚህ ገነት ነው። አሁን ደግሞ ለመግባት ፈልጋችሁ ዙርያውን ብትዙሩም አልገባችሁም። ወደ ራሳችሁ ውስጥ በገባችሁበት ትፅበት ያኔ በኤደን ገነት ውስጥ ናችሁ።

አሁን ግን ይህ ጉዳይ ቁብ ካጣ በሺ የሚቆጠሩ ዓመታት አልፈዋል። ተመልሳችሁ ገብታችሁ አታውቁም። ሁሉም ነገር ገና በዘር ደረጃ ላይ ነው፤ የአበበ፣ የጉመራ፣ የለመለመ ነገር የለም። ይሁን እንጂ አቅሙ ስላላችሁ መልሳችሁ ህይወት ልትዘሩበት ትችላላችሁ።

እነዚያ ፖለቲከኞች ግን ህሊና የሚባለውን ነገር የሚረዱ አይደለም።

ቃላቱን ብቻ ነው የሚያውቋቸው።

አንድ የሰማሁት ታሪክ ነበር. . . አንድ ሳይኮሎጂስት የዶክትሬት ዲግሪውን ለማግኘት የቃል ፈተና መውሰድ ነበረበት። ፈታኞቹ ሶስት ነበሩ። የመጀመሪያው ጥያቄ «የእናት ጡት ወተት ሶስት ባህሪያት ምንድናቸው?» የሚል ነበር።

የሥነ - ልቡና ባለሙያው ትንሽ ግራ ተጋባ። «ሥነ - ልቡና ከእናት ጡት ወተት ጋር በምን ይገናኛል? እዚህ የመጣሁት ስለ ወተት ውጤቶች ኤክስፐርት ልሆን አይደለም። ግን ምን ያደርጋል፣ መልስ መመለስ አለብኝ. . .» ይላል።

ከዚያም ይቀጥልና «በመጀመሪያ፣ ለህፃኑ አድገት ጠቃሚ የሆኑት ንጥረ - ምግቦች አሉት - ፍፁም የሆነ ምግብ ነው። ሁለተኛ፣ የሚወጣው ከእናቲቱ ሰውነት ውስጥ በመሆኑ ምቃት እና በቀላሉ የሚዋሃድ ነው፤ ከውስጥ ስለወጣም ኢንፌክሽን ወይም በሽታ አይኖረውም። በዚህ በኩል ህፃኑ ከጉዳት (ከህመም እና ከሞት) የተጠበቀ ነው» ብሎ ያብራራል።

«ትክክል! ሶስተኛውስ?» ይሉታል።

ባለሙያው መልሱን ከላላወቀው ለጥቂት ጊዜ ያህል ፀጥታ ይሰፍናል - ሶስተኛው ባህርይ ምንድነው? ሁሉን አውቋቸዋል።

t.me/OLDBOOKSPDF

ሶስተኛው በአዕምሮው ደጋግሞ ቢመጣበትም አንዳይወጣ እየተጫነው ነው። ሌላ አማራጭ አልነበረውምና ሊናገረው የግድ ሆነ። እናም «በምርጥ መያዣዎች ውስጥ ነው ወተቱ የሚያልፈው!» አለ።

እነዚህ ደደቦች ናቸው ሳይኮሎጂስቶች የሚሆኑት! በአዕምሮው በመጀመሪያ የመጣው ነገር ይህ ነው - «ምርጥ መያዣዎች።» የእናቲቱን ጡቶች ማለቱ ነው።

ድንጋጌውን በተመለከተ፣ ጊዜ በመጀመሪያ የተሰማኝ ስሜት እነዚህ ሰዎች በቃላት መጫወት የሚችሉ ጥሩ ተናጋሪዎች እንደሆኑ ነው። አምን፣ ውብ የሆኑ ቃላት በመጠቀም እውነታውን ደብቀው ተፅዕኖ ሊያደርጉባችሁ እና ሊያታልሏችሁ ይችላሉ።

* * *

አንቀፅ አንድ፡- ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን ሲፈጠሩ ጀምሮ ነፃ ናቸው።

ፍፁም የማይመስል ነገር።

ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን ሲፈጠሩ ጀምሮ ነፃ ከሆኑ ገና የተወለደ ህፃንም ነፃ ተዉት ማለት ነው። እንዲህ ከሆነ ደግሞ በተወለደ በሃያ አራት ሰዓታት ውስጥ ይሞታል። አንድ የሰው ልጅ ህፃን፣ በዚህ ዓለም ከሚኖሩ ፍጥረታት ሁሉ በበለጠ ረዳት የለሽ ነው - እና ምን ነፃነት ሊኖረው ይችላል? መራመድ አይችል፣ መናገር አይችል፣ መብረር አይችል. . .

አንድ ሳይንቲስት፣ «ህፃናት ከሚገባቸው ጊዜ ቀድመው ነው የሚወለዱት» ብሎ ያቃረበውን ሃሳብ እጋራለሁ። አምን፣ ምሉዕ ስላልሆነ እና ገና እያደገ ስለሆነ በእናቱ ማህፀን ውስጥ ቢያንስ ለተጨማሪ ዘጠኝ ወራት ያህል መቆየት ነበረበት። የእንስሳት ግልገሎችን ተመልከቱ - ገና እንደተወለዱ መራመድ እና ራሳቸው ምግብ መፈለግ ይጀምራሉ። ከሰው ልጅ የበለጠ ነፃ እና በራሳቸው ምሉዕ ናቸው። አንድ ሰብአዊ ህፃን ግን ያለ እናቱ፣ ያለ አባቱ፣ ያለ ቤተሰቡ ወይም ያለ ሌሎች ሰብአዊ ፍጡራን እርዳታ በህይወት መቆየት አይችልም።

t.me/OLDBOOKSPDF

ታዲያ ምን ዓይነት ነፃነት ሊኖረው ይችላል?

ይህንን ነው በፖለቲከኞች አዕምሮ ውስጥ የሚመላለስ ብሉጥነት የምለው። በተዘዋዋሪ ነፃነት እንደማያስፈልገን እየነገሩን ነው። «ነፃነትን አትጠይቁ። ስትወለዱ ጀምሮ ነፃ ናችሁ። ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን ሲፈጠሩ ጀምሮ ነፃ ናቸው» ይላሉ።

ይሄ ቅጥፈት ነው! ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን ሲወለዱ ጀምሮ ረዳት አልባና ጥገኛ ናቸው። ነፃ ለመሆን አመታት ይፈጅባቸዋል። በሚሊዮን የሚቆጠሩ ሰዎች ደግሞ መቼም ነፃ አይሆኑም።

ይሄ ድንጋጌ ግን «ከተወለዱ ጀምሮ ነፃ ናቸው» ይላል።

እንዲያውም በሚሊየን የሚቆጠሩ ሰዎች ነፃ ሳይሆኑ ነው ኖረው፣ ኖረው አርጅተው የሚሞቱት። እናንተም ብትሆኑ ህይወታችሁን ስለምታውቁት ነፃ እንዳልሆናችሁ ለመረዳት አይከብዳችሁም።

ባል እስካለ ድረስ ሚስት ነፃ አትሆንም። ሚስት እስካለች ድረስ ባል ነፃ አይሆንም። ባልና ሚስቶች በመንገድ ላይ እያወሩ ሲሄዱ ሁሌ አያለሁ - ባልየው እዚህና እዚያ ማየት እንኳን አይችልም! ልክ እንደ አንድ የቡድሃ መነኩሴ ወደፊት ለፊት ብቻ ነው መመልከት የሚችለው። ሚስት በአይኗ ጥግ አትኩሮቱ ያረፈው የት እንደሆነ ትቆጣጠረዋለች። ይህ ነፃነት ምን አይነት ነፃነት ነው? ባል ቤቱ እንደገባ መጀመሪያ የሚቀርብለት ጥያቄ «የት ነበርክ?» የሚል ነው። ባልየው ግን እንደ እናንተ ሁሉ ነፃ ነኝ ብሎ ያስባል። ሆኖም «የት ቆይተህ ነው?» ትባላላችሁ።

ተማሪ እያለሁ ብዙ ጊዜ አረፍድ ነበር። ከትምህርት ቤቱ አጥር ውጭ የነበረው ህይወት ውብ ነበር። በትምህርት ቤቱ ዙሪያ ብዙ የማንጐ ዛፎች ነበሩ። ማንጐዎቹ የሚደርሱበት ወቅት ሲሆንማ - በዚያ መዓዛ፣ በዚያ ውበት መሃል መመላለስ በጣም ደስ ይላል። ሌሎች የፍራፍሬ ዛፎች የነበሩ ቢሆንም፣ ለኔ ማንጐ የፍሬዎች ሁሉ ንጉስ ነው። እናም ክፍል ከመግባት ይልቅ ወደ ማንጐዎቹ ሄጄ መዝናናት ያስደስተኝ ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

በመጀመሪያው ቂን ትምህርት ቤት ስደርስ ግማሽ ሰዓት ያህል አርፍጄ ነበር። «ያደረግከው ነገር ፍፁም ትክክል አይደለም። ቢያንስ እኔ አልታገስህም። የእኔን ትምህርት መማር ከፈለግክ እኔ ከመምጣቴ አምስት ደቂቃዎች በፊት እዚህ መድረስ ይኖርብሃል። ለመሆኑ ለምንድነው የዘገየኸው?» ነበር ያለኝ - መምህሬ።

«ያድምጡኝ - በዚህ ጥያቄ ምክንያት ነው ትዳር መመስረት የማልፈልገው!» አልኩ።

«ምን? የጋብቻ ጥያቄ?!»

«ካልገባዎት በደንብ አብራራልዎታለሁ» አልኩ። «በአካባቢዬ በየስፍራው የምሰማው ነገር ነው። ሚስቶች በሙሉ ባሎቻቸውን <የት ቆይተህ ነው? ለምን ዘገየህ?> በማለት ይጠይቃሉ። ባሎችም እንደዚያው። እኔ ደግሞ እነዚህን ጥያቄዎች ለመመለስ ዝግጁ አይደለሁም። በዚህ ጥያቄ ሳቢያ መላ ህይወቴን ሳላገባ ለመኖር ወስኛለሁ። እና ይህንን እጅግ የምጠላው ጥያቄ ሲጠይቁኝ በደስታ መልስ የምሰጥዎት ይመስልዎታል? ይህን አስጠሊታ ጥያቄ ከምመልስ ትምህርት ቤትን ብቀይር ይሻላል። ደህና ይሁኑ!»

«ይህ አሰገራሚ ልጅ ነው። ስለ ትዳር አንስቶ በማያገባው ጉዳይ ገብቷል። ትዳርና የኔ ጂኦግራፊ ትምህርት ምን አገናኛቸው?» አላቸው ለክፍል ተማሪዎች።

ይሁን እንጂ በአነጋገሬ ተማርኮ ነበር። የትምህርቱ ክፍለ ጊዜ ከተጠናቀቀ በኋላ እኔ ዘንድ መጥቶ እጄን ያዘኝና «እዚህ እንቀመጥ። ጉዳዩ ምን እንደሆነ መረዳት አፈልጋለሁ» አለኝ።

እኔም እንዲህ ስል መለስኩለት። «ለምን እንደዘገየሁና የት እንደነበርኩ የመጠየቅ መብት ያለው ማንም የለም። መናገር ካልፈለግክ መብቴ ነው። የእርስዎ ስራ ጂኦግራፊ ማስተማር ብቻ ነው። እዚህ የተገኙት እንዲህ አይነት ጥያቄ እየጠየቁ የጥገኝነት ስሜት እንዲያድርብኝ አይደለም። እንደዚህ አይነት ጥያቄዎች ያስጠሉኛል። እንዲያውም በዚህ የተነሳ ከትምህርት ቤት መራቅ፣ ትምህርት ማቆም እችላለሁ፣ ምንም አስፈላጊ አይደሉም። ኢየሱስ ያለ ምንም ትምህርት

t.me/OLDBOOKSPDF

ራሱን መምራት ከቻለ፣ ካቢር ያለምንም ትምህርት ራሱን መግዛት ከቻለ በየትኛውም ስራ፣ በየትኛውም አገልግሎት፣ በማንኛውም ቅጥር ህይወቱን ብኖር ግድ የለኝም። ስለዚህ በከፍልም እንድማር ከፈለጉ ትንሽም ቢሆን ነፃነቴን ሳይጋፉ ሰብአዊ ሊሆኑ ይገባል።»

* * *

የመጀመሪያው አንቀፅ፣ «ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን ሲፈጠሩ ጀምሮ ነፃ ናቸው» ይላል።

እነዚህ ስብዕናን የሚያደነዝዙ እና እውነት ብሎ እንዲቀበላቸው የሚያለማምዱ አደገኛ ዘዴዎች ናቸው።

ከተወለዳችሁ ጀምሮ ነፃ እንደሆናችሁ እየነገሩዋችሁ ነው - አሁን ለነፃነታችሁ የምትታገሉበት፣ አካል አላሪ ነውና ከአካላችሁ፣ ከሁሉም ነገር የእውነትም ነፃ ከሚያደርጋችሁ ውስጣዊ አብዮት ጋር የምትራመዱበት ምክንያት እንደሌለ እየገለፀላችሁ ነው።

የምስራቁ ዓለም በተሻለ እውነተኛ ነው። በዚህ ክፍለ ዓለም ሰዎች ሲወለዱ ነፃ ሳይሆኑ እስረኛ ሆነው ነው ተብሎ ይታመናል። አካላችሁ፣ አዕምሮአችሁ፣ አንሶላችሁ በሙሉ እስር ቤቶች ናቸው። ሀሊናችሁ ታጥሯል። ነገር ግን ይህ ሀሊናችሁ አጥሩን ሰባብሮ በመላው ዩኒቨርስ መሰራጨት ይችላል። ይህን የማድረግ አቅም እንዳላችሁ ስለማታምኑ ግን ይህቺን ታክል ብቻ ነኝ ብላችሁ ራሳችሁን ታሳምናላችሁ።

እንደ እኔ አስተሳሰብ ከሆነ እነዚህ ሰዎች መላውን የሰው ልጅ (ክርስቶስ) በመስቀል ላይ ከሰቀሉት እና ካታለሉት የበለጠ ወንጀለኞች ናቸው። የማታለያ ዘዴያቸው ደግሞ እጅግ ብልጥነት የታከለበት ነው። «ነፃ ሆናችሁ ነው የተወለዳችሁት» ይላሉ።

ነፃነት በተፈጥሮው የሚጠየቅ፣ የሚፈጠር፣ የሚሰጥ፣ የሚገኝ፣ በልግሳ የሚበረከት አይደለም። ይህ ሁሉ ሳይኖር ነፃ ናችሁ!

t.me/OLDBOOKSPDF

ጆርጅ ጉርዲፍ በሰው ልጅ ታሪክ ውስጥ «ነፍስ የለንም» ብሎ ጠቃሚ ነገር የተናገረ ብቸኛው ሰው ነው። በዓለም ዙሪያ የሚገኙ ሃይማኖቶች በሙሉ ነፍስ አላችሁ፣ ከነፍስ ጋር ነው የተፈጠራችሁት ብለው ያምናሉ። በታሪክ «ሁሉም ሰዎች ነፍስ የላቸውም፣ የነፍስ ቡቃ ባደ ነው» ብሎ የተናገረ ጆርጅ ጉርዲፍ ብቻ ነው። አርግጥ ነፍስን የምትፈጥሩበት ዕድል አለ። ይሁንና ከነፍስ ጋር የተወለደ ማንም የለም።

ጉርዲፍ ሰዎች ከነነፍሳቸው እንደተወለዱ እንደሚያምን አውቃለሁ - ነገር ግን እሱ ለማለት የፈለገው <ከነፍስ ጋር ነው የተወለድነው ማለቱ ምንም አልፈየደልንም፤ እንድናንቀላፋ አድርጐናል> ነው። ከነፍስ ጋር ነው የተወለድነው፣ እግዚአብሔር በውስጣችን አለ፣ የእግዚአብሔር መንግስት በውስጣችን አለ። ግን ምን ማድረግ ይኖርብናል? እናንተ ጋ የሌሉ ነገሮችን - ገንዘብ፣ ስልጣን፣ ክብር - ለማግኘት በጣም ትጥራላችሁ። «ሀሣን ሁሉ ከገንዘብ ጋር፣ ከፖለቲካ ስልጣን ጋር፣ ከክብር ጋር ነው የተወለደው» ያለ ሰው ግን የለም። ይህን የሚል ሰውም አይኖርም። እነዚህ ነገሮች የሚገኙ ናቸውና።

ነፃነት፣ ሀሊና፣ እግዚአብሔር ወይም ሌላ ስም ስጡት ብቻ መገኘት አለበት። የተደበቀ፣ የተቀመጠ ነውና የሚንቀሳቀስ ሀያው፣ ሙሉ በሙሉ የበሰለ እንዲሆን መደረግ አለበት። ሊያብብ እና ሊጐመራ ይገባል። ነገር ግን ሰዎችን «ስትወለዱ ጀምሮ ነፃ ናችሁ - በክብር እና በመብት እኩል ናችሁ. . .» ባልናቸው ቁጥር በነዚህ ቃላት ራሳቸውን እየሸነገሉ ተደላድለው ይተኙ እና በመጨረሻ ቃላቱ ትርጉም አልባ ይሆናሉ።

ማንም እኩል አይደለም።

ይህ ነው ስነ - ልቦናዊ እውነታው።

በአካልም፣ በአዕምሮም፣ በእውቀትም፣ በተሰጥኦም ከማንም ጋር እኩል አይደላችሁም - ማንም ከማንም ጋር እኩል አይደለም። ሲግመንድ ፍሪውድ፣ ሲግመንድ ፍሪውድ ነው፣ በርትራንድ ራሴል፣ በርትራንድ ራሴል ነው፤ ዲ.ኤች ላውረንስ፣ ዲ.ኤች ላውረንስ ነው። በቃ!

ሌላ ዲ.ኤች ላውረንስ የለም፤ አይኖርምም።

t.me/OLDBOOKSPDF

ሁሉም ማለሰብ የተለየ ነው።

ይህ የአኩልነት ሃሳብ አስቀያሚ ቢሆንም የዘመናዊው ሰው እምነት ሆኗል ማለት ይቻላል - <አኩልነት!>

ወደ ሰው ልጅ አዕምሮ ሰርስሮ የገባ እጅግ አፍራሽ የሆነ ሃሳብ እንደሆነ ልነግራችሁ እወዳለሁ። ልዩ ስለመሆናችሁ ሊነገራችሁ ይገባል።

* * *

በዚህ ድንጋጌ ውስጥ፣ «ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን የማሰብ ሃይልና ህሊና ተሰጥቷዋልና በወንድማማችነት መንፈስ አብረው ሊኖሩ ይገባል» የሚል አንቀፅ አለ።

እነዚህ ሁሉ ተገቢ ያልሆኑ የይሆናል አስተሳሰቦች ናቸው። ሁሉም ሰብአዊ ፍጡራን የማሰብ ሃይል አልተሰጣቸውም፣ ከማሰብ ሃይል ጋርም አልተወለዱም።

ለምሳሌ ያህል በርትራንድ ራሴልን የመሳሰሉ የማሰብ ሃይል ያላቸው ጥቂት ሰዎች አሉ። ጂ. ክሪሽናሙርቲም አለ. . . ተራው ህዝብ ግን በከንቱ ነገር አምኖ የሚኖር ነው።

ከንቱ እምነታችሁን በሙሉ ካላስወገዳችሁ በቀር በምክኒያት የሚመራ ሚዛናዊ ሰው ልትሆኑ አትችሉም።

የማሰብ ሃይል ምንድነው? ለሂንዱዎች ላም እናት ናት። ይህ ነው <አስተሳሰብ>።

ከአንድ የሂንዱ ሻንካራቻሪያ ጋር የማውራት አጋጣሚ አግኝቼ ነበር። ሻንካራቻሪያ ከሊቀ - ጳጳስ ጋር የሚመጣጠን ሹመት ነው። «ላም እናታችሁ እንደሆነች እርግጠኛ ነሞት?» ስል ጠየቅኳቸው።

«ምን ማለትህ ነው?» አሉኝ።

«ወደ ቤተ - መቅደስ ስገባ እናትዎን አግኝቻቸው ነበር። እናም ግራ ገባኝ። እናትዎት ሴትዮዋ ናቸው ወይስ ላሟ? ወይስ አንደኛዋ የእንጀራ እናትዎ ናት?»

t.me/OLDBOOKSPDF

«ስለምን እያወራህ ነው? ሴትዮዋ ባዮሎጂያዊ እናቴ ስትሆን ላሚ ደግሞ መንፈሳዊ እናቴ ናት» ሲሉ መለሱልኝ።

«አምላኬ!» አልኩ። «ኮርማውስ? ከኮርማው ጋርም ግንኙነት አለዎት፣ አይደለም እንዴ? መንፈሳዊ አባትዎ ነው? ታዲያ እርስዎ ማነዎት? ኮርማ? ወይስ የተኮላሸ ኮርማ?»

ብዙ ሰዎች ከክንቱ እምነት ጋር እየኖሩ ስለ ማሰብ ሃይል ያወራሉ። ይህ የሚቻል ነገር አይደለም። ከክንቱ እምነት ጋር የሚኖር ሰው በመጀመሪያ ደረጃ ምክኒያታዊ አስተሳሰብ የሰውም፣ ሊኖረውም አይችልም። ያለ ምክንያታዊ አስተሳሰብ ደግሞ ስለ ማሰብ ኃይል በፍጹም ሊያወራ አይችልም። ምክንያቱም እሱ ጅል ነው - ከክንቱ እምነት ነውና የሚኖረው። የበለጠ ጅል በሆናችሁ ቁጥር ነው የበለጠ አማኝ የምትሆኑት።

ደግሞም እንደ ቡድሂስት እምነት «ሰው ሁሉ ሲወለድ ጀምሮ የማሰብ ሃይል ነበረው» የሚባለው ነገር ፍፁም የማይመስል ነው። ዓለም ራሷ ሚዛናዊ አትመስልም። በማሰብ ሳይሆን ሚዛናዊ ባልሆኑ ነገሮች እየተመራን ነውና የምንኖረው።

የማሰብ ሃይል ተሰጥቶናል የሚሉት ጣፋጭ ቃላት ግን የሚታመኑ ናቸው።

ማንም እኩል አይደለም።

ይህ ነው ስነ - ልቦናዊ እውነታው።

በአካልም፣ በአዕምሮም፣ በፅሙቀትም፣ በተሰጥዎም ከማንም ጋር እኩል አይደላችሁም - ማንም ከማንም ጋር እኩል አይደለም።

t.me/OLDBOOKSPDF

«. . . ሀሊና ተሰጥቷቸዋልና በወንድማማችነት መንፈስ አብረው ሊኖሩ ይገባል።»

ይህን ድንጋጌ ያረቀቁት ፖለቲከኞች ምክንያታዊ አስተሳሰብ ያላቸው ሰዎች አይደሉም። ምክንያቱም ሀሊና የሚመጣው ከጥልቅ ተመስጦ በኋላ እንጂ በፊት አይደለም። ሀሊና የተመስጦ አበባ ነው።

በመላው ዓለም፣ በመላው የሰው ልጅ ታሪክ ጥቂቶች ብቻ ናቸው ሀሊና ያላቸው፣ በጥልቅ ማሰብ የቻሉ። ሁለቱ ቃላት ተመሳሳይ ትርጉም ቢኖራቸውም በሃይማኖት ሰዎች ሳቢያ ከፈረንሳይኛ ቋንቋ በቀር የተለያየ ትርጉም ነው የሚሰጣቸው።

ሃይማኖቶች ሀሊናን በጥልቀት ከማሰብ ሰይተው ያስቀምጡታል። በጥልቀት ማሰብ የሚመጣው ከጥልቅ ተመስጦ በኋላ ነው። እስከ መቼ ሃይማኖት ሃይማኖት እያታለላችሁ መኖር ትችላላችሁ?

ብርሃን ይዛችሁ ወደ አንድ ክፍል ስትገቡ መቼም ጨለማው ጨለማው እንደ ሚጠፋ ነው። በተመስጦ ውስጥ ስትሆኑም በጥልቀት ታስባላችሁ፣ ትነቃላችሁ።

እነሱ ደግሞ ሀሊና የሚባል ቃል ፈጥረዋል። ሀሊና የሚባለው ካህናቱ፣ ቤተ - ክርስቲያን፣ ሃይማኖቱ «ይሄ ጥሩ ነው፣ ይሄ መጥፎ ነው፣ ይህ በጉ ነው፣ ይህ ሃጢአት ነው» ብለው ያስተማሩዋችሁ ሁሉ ነው። ሀሊናን ከጥልቀት እሳቤ ነጥሎ ማየት ሃይለኛ የሽወዳ ጥበብ የሚጠይቅ ነው።

ካለ ጥልቀት ማሰብ የሚኖር ሀሊና የለምና።

እነሱ የፈጠሩት ሀሊና ግን የሃሰት ነው።

ለምሳሌ እና የተወለድኩት እጅግ ጥንታዊ በሆነ ሃይማኖት ውስጥ ነው። ምናልባትም የሚቀድመው እምነት ላይኖር ይችላል። የተከታዮቹን ቁጥር በተመለከተ እጅግ ጥቂት ናቸው። ይሁን እንጂ የራሳቸው የሚያመልኳቸው ከንቱ እምነቶች አሏቸው።

አስራ ስምንት ዓመት እስኪሞላኝ ድረስ በቤታችን ውስጥ የቲማቲም ዘር አይቼ አላውቅም ነበር። ቲማቲሞች አደገኛ ናቸው ብላችሁ አስባችሁ ይሆን? ቲማቲም ወደዳር የተገፋው፣ የስጋ አይነት

t.me/OLDBOOKSPDF

ቀለም ስለነበረው ብቻ ነው። አስራ ሰምንት ዓመት እስኪሞላኝ ድረስ በምሽት መብላት አልችለም ነበር - በሃይማኖቱ የተከሰከሰ ነው። ፀሃይ ወጥታ እስክትጠልቅ ብቻ ነው መመገብ የሚቻለው። በምሽት መመገብ የሆኑ ነፍሳት ወይም ጉንዳን መብላትን ሊያስከትል ስለሚችል አንድ ችግር ሊፈጥር ይችላል። ስለዚህ በቀን፣ በብርሃን መመገቡ ይመረጣል።

እድሜዬ አስራ ሰምንት ሲደርስ ጓደኞቼ ጥቂት ማይሉት ራቅ ብሎ ወደሚገኘው አንድ ውብ ህንፃ ሰመሄድ ሲዘጋጁ አየሁና እኔም ከእነሱ ጋር ሄድኩ። ምን ሊያዩ እንደሚሄዱ አላውቅም። ኮረብታውን አልፈን ወደ ህንፃው መሄዳችንን ብቻ ነበር የማስበው. . . በጣም ብዙ የሚታዩ ውብና ጥንታዊ ነገሮች ስለነበሩ ምግብ የሚያዘጋጅ ሰው አልነበረም።

«አንድ ነገር እናድርግ - ፀሃይዋ ልትጠልቅ ተቃርባለች። ሁላችንም ረሃብ እየተሰማን ነው። ቀኑን ሙሉ ተራራውን ስንወጣ ነው የዋልነው. . . የሚያደክም ቢሆንም ደስ የሚል ነገር ነው» አልኩ።

«ፀሃይዋ ሳትጠልቅ የቀሩንን ነገሮች ብናይ ይሻላል» አሉኝ እነሱ።

እኔ ብቻ ነበርኩ በምሽት የመብላት ልምድ ያልነበረኝ። እነሱ በሙሉ በምሽት መመገብ ስለሚችሉ ይህ ነገር አላሳሰባቸውም። ከምሽቱ ሶስት ወይም አራት ሰዓት ሲሆን እጅ የሚያስቆረጥም ምግብ ሰሩ። ቀኑን ሙሉ ያደረግነው ጉዞ ረሃብ ስለሰቀቀብኝ ምን ማድረግ እንዳለብኝ እያሰብኩ አመነታሁ። ምን ሳድርግ? ከዚያም «ትልቅ ችግር አለብኝ። በምሽት በልቼ አላውቅም። እኔ ያለሁበት ሃይማኖት በምሽት የተመገበ ሰው ወደ ሲኦል እንደሚወርድ ይናገራል። ለአንድ ምሽት ምግብ ብዬ ሲዖል መውረድ አልፈልግም። እንዲህ ርቦኝ መተኛት ደግሞ አልችልም። በዚያ ላይ የምግባችሁ መዓዛ ልዩ ነው!» አልኳቸው።

«ለቤተሰቦችህም ሆነ ለማንም አንነግርብህም። በምሽት መመገብህን ማንም አያውቅም» በማለት ሊያሳምኑኝ ሞከሩ።

«ችግሩ ይህ አይደለም» አልኳቸው። «ፍራቻዬ ቤተሰቦቼ ወይም ሴሎች ያውቁብኛል የሚል አይደለም። መላው ዓለም ቢሰማ ችግሬ

t.me/OLDBOOKSPDF

አይደለም። ይሁንና ከዚህ ሁሉ ዓመት በኋላ ራሴን ማታለል አልችልም።»

ነገር ግን ሳያሳምኑኝ አልቀሩም - እኔም ማመን ነበረብኝ። በመጨረሻ በላሁና እንትልፍ ሳይወስደኝ አደረ። ሌሉቱን በሙሉ አስመለስኩ።

ሌላ ያስመለሰ የለም። ከእኔ ጋር የነበሩት ሃያውም ጓደኞቼ ይከሟቸው ስለነበር ምግባቸውን በልተው አንቀላፍተዋል፤ በሰላም ተኝተዋል። እኔ ብቻ ሌሊቱን ሙሉ ንቁ ሆኜ ሳስመልስ ቆየሁ። ምግቡ ከውስጤ ጨርሶ ካልወጣ በቀር ማንቀላፋት አልችልም። ከንጋቱ አስራ አንድ ሰዓት አካባቢ ነበር የተኛሁት።

ይህም በምሽት መመገብ አደገኛ ሳይሆን አይቀርም ብዬ እንዳስብ አደረገኝ። አንድ ጊዜ ብበላ ሌሊቱን ሙሉ ስሰቃይ አደርኩ! ህይወታቸውን በሙሉ በምሽት ሲመገቡ የነበሩት ግን. . .

ምናልባት ወደ ሲያል ይወርዳሉ የተባለው ትክክል ሳይሆን አይቀርም። ግን እኮ ዓለም በሙሉ በምሽት ይመገባል። የእኔ እምነት ትክክል ከሆነ መሳው ዓለም ሲያል ይገባል ማለት ነው። እነዚህ ሃያ ወዳጆቼ የሰላም እንቅልፍ ተኝተዋል - ሌላ ያስመለሰ ሰው ስለሌለ ምግቡ ወይም ሰዎቹ ምንም ችግር የለባቸውም ማለት ነው። ችግሩ ያለው በውስጤ ካለው እምነት ነው፤ የተሳሳተ ሃሳብ (እምነት) ይዤ ነበር ያደግኩት።

አንድ ነገር ከተቀበላችሁ በውስጣችሁ «ይህን አድርግ፣ ይህ አታድርግ» የሚል ሃሰተኛ ህሊና ትፈጥራላችሁ። ይህ ደግሞ በጥልቀት ማሰብ አይደለም።

በጥልቁ የሚያስብ ምን ማድረግ እንዳለበት እና ምን ማድረግ እንደሌለበት ያውቃል። የምርጫ ጥያቄ አይነሳም። የጥልቀት እሳቤ፣ ምርጫ የሌለበት ሁኔታ ነው - ዝም ብላችሁ እንዲሁ ትከለኛው የቱ እንደሆነ ታውቃላችሁ።

ከህሊና ጋር አልተፈጠራችሁም። ህሊና የተፈጠረው በሃይማኖቶች ነው። እነሱ ናቸው ህሊናን በመፍጠር የሰውን ልጅ

t.me/OLDBOOKSPDF

የበዘበዙት። <ህሊና> የሚለው ቃል ካለፈው ጊዜ እና ከሃሰተኛ ሃሳቦች ጋር የተሳሰረ ነውና እንተወው።

ከዚያ ይልቅ <በጥልቀት ማሰብ> የሚለውን ቃል መጠቀም ይኖርባችኋል። በጥልቀት ስታስቡ ፍፁም የተረጋጋችሁ ትሆናላችሁ፤ አብሯችሁ የሚወለድ አይደለም።

አዎ፣ በጥልቀት ካሰባችሁ አዲስ ህይወት ይኖራችኋል፤ ዳግም ትወለዳላችሁ። ኢየሱስም ኒቆዲሞስን «ዳግመኛ ካልተወለድክ በቀር አታውቀኝም» ያለው ለዚህ ነው።

ሌላ ጊዜ ካልተወለድክ ማለቱ አይደለም። ራስህን መቀየር፣ በጥልቀት ማሰብ አለብህ ማለቱ እንጂ። «ዳግመኛ ካልተወለድክ በቀር አታውቀኝም።»

በጥልቀት ካሰባችሁ፣ ከተረጋጋችሁ እና ከተመሰጣችሁ መላው የለው ልጅ አንድ (እኩል) ነው ብላችሁ አታስቡም። ይህን በልምድ ነው ያገኛችሁት። አብሮ የሚኖረው በወንድማማችነት ብቻ ሳይሆን በእህትማማችነትም ነው! ይሄ ሁሉ ግን እርባና ቢስ ነው፤ ይህን መሰረታዊ መብት ነው ብሎ መደንገጉ አስፈላጊ አይደለም።

* * *

አንቀፅ ሁለት፡- እያንዳንዱ ሰው በዚህ ድንጋጌ ውስጥ የተካተቱትን መብቶች እና ነፃነቶች በሙሉ ያለምንም የዘር፣ የፆታ፣ የቀለም፣ የቋንቋ፣ የሃይማኖት፣ የፖለቲካ ወይም የሌላ አስተሳሰብ፣ የሃገር ወይም የማህበራዊ እርከን፣ የሃብት፣ የውልደት ወይም የሌላ ሁኔታ ልዩነት የማግኘት መብት አለው።

ይህ ሁሉ የማይረባ ነው።

ወደ አሜሪካ ለመጀመሪያ ጊዜ ስገባ በመጀመሪያ የቀረበልኝ ጥያቄ በህግና በመንግስት የማላምን እንዳልሆንኩ እንድምል ነበር። በህግና መንግስት የማላምን ከሆነ ወደ አሜሪካ መግባት አልችልም። ይህ አይነቱ እምነት የፖለቲካ አስተሳሰብ ነው። እኔ ደግሞ እነዚህ ሰዎች ይህን

t.me/OLDBOOKSPDF

አይነቱን ድንጋጌ ሲያወጡ ልታገሳቸው አልችልም። «በተግባር የምታውሏቸው መቼ ነው?» ብሎ የሚጠይቃቸው ማነው?

በየቦታው፣ በተለያዩ ሃገራት፣ በተለያየ ሁኔታ መድልዎ አለና።

የሰው ልጅ በእነዚህ የሰብአዊ መብት ተሟጋቾች ላይ አንድ ነገር ማድረግ ይኖርበታል። እነሱ ትልቅ አገልግሎት እየሰጡ እንደሆነ የሚያስቡ ናቸውና።

ሀንድ ውስጥ ለምሳሌ ሴቶች ከወንዶች ጋር አንድ ዓይነት ስራ እየሰሩ የሚከፈላቸው ግን አነስተኛ ነው። በዚህ ድንጋጌ ውስጥም ለተመሳሳይ ሥራ ሰራተኛው ወንድም ሆነ ሴት፣ ጥቁርም ሆነ ነጭ ተመሳሳይ ክፍያ ማግኘት እንዳለባቸው ይገልፃል። ይህ ግን እውነት አይደለም።

አሜሪካ ውስጥ በስድስት እስር ቤቶች ታስሬያለሁ። በእነዛ ሁሉ እስር ቤቶች አንድም ነጭ እስረኛ አላጋጠመኝም። በእነዚያ ስድስት የሬዴራሉ ወህኒ ቤቶች - በእያንዳንዱ እስር ቤት ከስድስት መቶ እስከ ሰባት መቶ ሰው የሚታጐርባቸው መቀመቆች ውስጥ. . . ያሉት እስረኞች በሙሉ ጥቁሮች ናቸው። ታዲያ እንዴት ነው ልዩነት የለም የሚባለው? በነጮች ሃገር እስረኞቹ በሙሉ ጥቁሮች ናቸው።

ሁኔታው ይህ ብቻ አልነበረም። ሁሉም ይወዱኝ ነበርና ጥቂቶቹን ጥቁር እስረኞች ጠየቅኳቸው። ለአምስት ዓመታት በየዕለቱ በቴሌቪዥን ያዩኝ ስለነበር ራሳቸውም እነዚያን ጥያቄዎች ሲጠይቁ ነበር። መሀፍቶቼን አንብበዋቸዋል። ቢያንስ አንድ ቀን አብሬያቸው በእስር ቤት ቆይቻለሁ - ያችን ቀን መቼም አይረሷትም።

«ምን ወንጀል ሰርታችሁ ነው?» በማለት ጠይቄያቸው ነበር።

«እነዚህ ሁሉ ሰዎች ምንም አይነት ወንጀል አልፈፀሙም። ሁላችንም እንደ አንተ ያሰምንም የእስር ማዘዣ ነው የታሰርነው። በየዕለቱ <ነገ፣ በሚቀጥለው ሳምንት ፍርድ ቤት ትቀርባላችሁ> ይሉናል። ያቺ ነገ ግን መቼም የምትመጣ አልሆነችም» አሉና መለሱልኝ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ከአስረኞቹ መሃል አንዱ ፍርድ ቤት ሳይቀርብ ለዘጠኝ ወራት ያህል እንደታሰረ ነግሮኛል። ይህ ድንጋጌ ግን ማንም ሰው ያለ አስር ማዘዣ መያዝ እንደሌለበት፣ ወንጀለኛ ካልሆነ በቀር ወህኒ ቤት መቀመጥ እንደሌለበት ይደነግጋል። ንፁህነት ምንም ማስረጃ አያስፈልገውም፤ አንድ ሰው ወንጀለኛ መሆኑ ከተረጋገጠ ብቻ ነው አስር ቤት መቀመጥ ያለበት። አለበለዚያ ወደ ወህኒ ሊወርድ አይገባውም። ነገር ግን ወጣቶች ያለ ምንም ፍርድ ለስድስት፣ ለስምንት፣ ለዘጠኝ ወር በአስር ቤት ይቆያሉ።

በኋላ በአስር የመቆየታቸው ሚስጥር ተገለጠልኝ። ወጣቶች እና ለውጥ ፈላጊ አብዮተኞች ስለነበሩ ነው የታሰሩት። ጥቁሮች እኩል መብት እንዲያገኙ ስለሚከራከሩ ነው። ይህ ነው ወንጀላቸው። ፍርድ ቤት ቢሄዱ ነፃ ስለሚሆኑ ወደዚያ አይወሰዱም። ስለዚህ ዝም ብለው ወህኒ ያቆይዋቸዋል። የዩ.ኤስ መንግስት በዚህ በኩል ወንጀለኛ ነው።

ባየሁዋቸው ስድስት አስር ቤቶች ብቻ ሶስት ወይም አራት ሺ የሚሆኑ ወጣት ጥቁሮችን አግኝቻለሁ። ምናልባትም በሺ የሚቆጠሩ አስረኞች በሌሎች ወህኒ ቤቶች ይኖራሉ። «ከመላው ዓለም የሚመጣ ጫና ስላለ ነው ወደ አስር ያመጡዎት። ዓለም ፀጥ ቢልና የዜና ሚዲያዎች፣ መንግስት በንፁሃን ላይ ወንጀል እንደፈፀመ ባያስራጩ ኖሮ. . . መላው የዜና ሚዲያ ትኩረቱን በእርስዎ ላይ ስላደረገ ጫናው በዝቶባቸው ነው ለፍርድ ያቀረቡዎት። ሳይወዱ በግዳቸው ነው ፍርድ ቤት የወሰድዎት» ብለውኝ ነበር።

ይህ ሁሉ ሆኖ እንኳን እኔን ፍርድ ቤት ለመውሰድ አስራ ሁለት ቀናት ፈጅቶባቸዋል። ይህ ሰብአዊ መብትን ክፉኛ የሚፃረር ነው። በአስር ቤቱና በፍርድ ቤቱ መካከል ያለው ርቀት የአምስት ሰዓት በረራ ብቻ የሚፈጅ ነበር። የራሴም አውሮፕላን ነበር። «የራሳችሁን አብራሪዎች፣ የራሳችሁን ሰራተኞች በመጠቀም በግል አውሮፕላኔ ወደ ፍርድ ቤት ልትወስዱኝ ትችላላችሁ። እኔን እዚህ በማቆየት ምን ትጠቀማላችሁ?» በማለት ሃሳብ ሰጥቼያቸው ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

በራሳቸው አውሮፕላን ብቻ ነው ሊወስዱኝ ፈቃደኛ የሆኑት። «ዛሬ አውሮፕላኑ ላልመጣም. . . አውሮፕላኑ ችግር ገጥሞታል. . . አብራሪው ታሟል. . .» ሰበባቸው ብዙ ነበር። አንድ አውሮፕላን ብቻ ያላቸው ይመስላሉ። አንድ የአምስት ሰዓት ጉዞ ለማድረግ አስራ ሁለት ቀናት ወስደባቸው። ሉሎቹን አስረኞች ስመለከት ግን «አስራ ሁለት ቀናት ብቻ. . . በፍጥነት ነው ለፍርድ ያቀረቡኝ» ነበር ያልኩት።

አያንዳንዱ መንግስት ህገ - ወጥ እና ሰብአዊ መብት የሚጻረር ነገርን በሙሉ ይፈፅማል። እነዚሁ የመንግስት ሹማምንት ደግሞ ምንም ሳያፍሩ (ምናልባት ምን እያደረጉ እንደሆነ አይታወቃቸው ይሆናል) ድንጋጌውን ይቀበላሉ። አይናቸውን በጨው አጥበው ይዋሻሉ - ነጭ ውሸት!

* * *

አንቀፅ ሶስት፦ አያንዳንዱ ሰው በህይወት የመቆየት፣ ነፃ የመሆን፣ ደህንነቱ የመጠበቅ መብት አለው።

በዚህ አንቀፅ ውስጥ አስፈላጊ የሆነው ሞት ግን አልተጠቀሰም። ውልደቱ በእጃችን ያለ ነገር አይደለም - ያለ ፍላጐታችን ነው የተወለድነው - በእጃችን ያለው ሞት ብቻ ነው። እናንተም ምርጫ አላችሁ። ያለ ፍላጐታችሁ ወይም በፈቃዳችሁ፣ ከስብዕና ክብራችሁ ጋር መሞት - ለሞት እድል ሳትሰጡ ራሳችሁ ይህን ማድረግ።

ሁሉም ሃይማኖቶች እና የፖለቲካ ፓርቲዎች ግን ሞትን ወደዚያ ገለል እያደረጉት ነው - ምክንያቱም እንዲያ ካላደረጉ በራሳቸው ላይ ችግር ይፈጥራሉ። ሁሉም ነገር መፅናኛ ነው፤ <ህይወት> - ግን ምን አይነት ህይወት?

ባለፈው ዓመት፣ ከስድስት ወራት በፊት አውሮፓ ውስጥ በዓለም አቀፉ ገበያ ላይ ቅቤ እና ሌሎች የምግብ አይነቶች ተትረፍርፈው ነበር። በአንፃሩ ደግሞ ኢትዮጵያ ውስጥ በየዕለቱ አንድ ሺ ሰው እየረገፈ ነበር። አውሮፓውያኑ ትርፍ ምግብ ቢኖራቸውም ለኢትዮጵያ

t.me/OLDBOOKSPDF

አይሰጡም። ያ ትርፍ ምግብ ወደ ውቅያኖስ ይወረወራል። ምግቡን ወደ ባህር በመወርወር ሁለት ቢሊዮን ዶላር ያህል ይባክናል - ይህ የምግቡ ዋጋ ሳይሆን ምግቡን ለማጓጓዝና ባህር ውስጥ ለመጨመር የሚወጣው የሰራተኛ ጉልበት ክፍያ ነው። ይህን የሚያደርጉት በየስድስት ወሩ ነው። በየመንፈቁ - ዓመቱ ምርት ስለሚተርፍ ተጨማሪ መጋዘን መገንባት ሲያስፈልግ ነው። አዲሱ ምርት ምን ይደረግ? ግን ለኢትዮጵያ አይሰጣትም።

ህንድ ውስጥ ሃምሳ በመቶ የሚሆነው ህዝብ ማግኘት ከሚገባው የህክምና ደረጃ በታች ነው የሚኖረው። ሃያ አምስት በመቶ የሚሆነው ህዝብ ደግሞ ይራባል። ሃምሳ በመቶ የሚሆነው የገጠሩ ነዋሪ በቀን አንዴ ነው የሚመገበው - የሚመገበው ስላችሁ የታጅ መሃልን ሆቴል እንዳታስቡ። አንድ ዳቦ፣ ጨው፣ ትንሽ የማንጐ ወይም የሌላ ፍራፍሬ ጭማቂ ማለቴ ነው - በቃ። ይህ ደግሞ ምግብ አይባልም።

ዓለም አንድ ካልሆነች በቀር እያንዳንዱን ሰው በበቂ ሁኔታ መመገብ አይቻልም። ታዲያ የመኖር መብት ምን ማለት ነው? ይህ የሚነሳው ሰዎች ስላሉ ብቻ ነው። ሰዎች ግን እየሞቱ ነው፣ ሞተዋልም።

አሜሪካም ይህንኑ እየፈፀመች ነው፣ የስታሊን ራሺያም ተመሳሳይ ነገር እያደረገች ነው። አውሮፓ ውስጥ ብቻ የሚፈፀም አይደለም።

አሜሪካ በየሶስት ወሩ በቢሊየን ዶላሮች የሚገመት ትርፍ ምርት ወደ ባህር ትጨምራለች። በስታሊን ዘመን ሩሲያም ለባቡሮቿ ነዳጅ ከከሰል ይልቅ ስንዴን ትጠቀም ነበር። በወቅቱ ስንዴ ከከሰል ይልቅ ርካሽ ነበር።

ሰዎች እየሞቱ ነው - አስፈላጊ ጉዳይ አይደለም።

ሰዎች እየተራቡ ነው - አስፈላጊ ጉዳይ አይደለም።

* * *

t.me/OLDBOOKSPDF

ለንቀፅ ዘጠኝ፡- ማንም ሰው ቢሆን በዘፈቀደ መያዝ፣ መታሰር ወይም መጋዝ የለበትም፡፡

እኔም ሀያው ምስክር ነኝና ይህ ድንጋጌ በየትኛውም መንግስት እንደማይተገበር አውቃለሁ - በተለይ ደግሞ የድንጋጌው የበላይ በሆነችው አሜሪካ፡፡

ያለ አንዳች ምክንያት እንግሊዝ ውስጥ ታስሬ አውቃለሁ፡፡ አብራሪዎቼ ስለደከማቸውና አረፍት ስለፈለጉ በአንደኛ ደረጃ መዝናኛ ውስጥ ለስድስት ሰዓታት ያህል ቆይቼ ነበር፡፡ በእነሱ ህግ መሰረት ከአስራ ሁለት ሰዓታት በላይ መብረር ክልክል ስለነበር መቆም ነበረብን፡፡

«ችግር ሊፈጥሩ ይችላሉ፤ የመጀመሪያ ደረጃ መዝናኛው ለመጀመሪያ ደረጃ መንገደኞች የተዘጋጀ ስለሆነ አርስዎ ደግሞ መንገደኛ ለይደሉም ሊሉ ይችላሉ፡፡ አርስዎ የግል አውሮፕላን አለዎት፡፡ ታዲያ በየትኛው የበረራ ደረጃ ውስጥ ሊመደቡ ነው?» ብለውኝ ነበር አብራሪዎቹ፡፡

ስለዚህም ሰጠዋቱ በረራ ሁለት የአንደኛ ደረጃ ትኬቶች እንዲገዙልኝ ነገርኳቸው፡፡ «የምንጓዘው በራሳችን አውሮፕላን ቢሆንም ለማንኛውም ትኬቶቹን ግዟቸው» አልኳቸው፡፡ የገመትነው አልቀረም፣ ችግሩ ተፈጠረ፡፡ እኛም ትኬቶቹን መገዘን አሳየናቸው!

መኮንኑ ይህን ሲያይ ደነገጠ፡፡ እኛ ትኬት ይዘናል ብሎ አልጠረጠረም ነበር፡፡ «አሁንስ ምን ታስባለህ?» ስል ጠየቅኩት፡፡

«እኔ ምንም ማድረግ አልችልም፡፡ የበላዮቼን መጠየቅ ይኖርብኛል!» ብሎ መለሰልኝ፡፡ የበላይ አለቃው ማነው? ራሷ ጠቅላይ ሚኒስትሯ ሳይሆኑ አይቀሩም፡፡ ሰውየው ከሄደ በኋላ ፋይሉን ተመለከትኩት፡፡ ጠረጴዛው ላይ ትቶት ነበር፡፡ ትዕዛዙን ያስተላለፈው መንግስት ነበር፡፡

ወደ እንግሊዝ ለመግባት የመግቢያ ቪዛ አልጠየቅኩም ነበር፡፡ በዚህ መጨነቅም አይገባቸውም ነበር፡፡ ለማንኛውም መግባት ብፈልግ እንኳን እንዳልገባ ፓርላማው ውሳኔ አሳልፏል፡፡

ሰውየው ተመልሶ በመጣ ጊዜ፣ «መላው የእንግሊዝ ህዝብ ወደ ሀገሩ እንድገባ የሚፈልግ ቢሆንም ወደ እንግሊዝ መግባት አልፈልግም፡፡

t.me/OLDBOOKSPDF

እንግሊዝ ውስጥ ምንም ጉዳይ የለኝም። መዝናኛው ውስጥ ለማረፍ ፈልጌ ነው የመጣሁት። ከመዝናኛው ተነስቶ ወደ ሃገሪቱ መግባት ደግሞ አይቻልም። ዝግ ነው፣ አየር ማረፊያው ውስጥ ብቻ ነው ማረፍ የሚቻለው። አየር ማረፊያው ደግሞ አለማቀፍ ነው፤ እንግሊዝ አይደለም» አልኩት።

«እኔ ምን ላድርግ? አለቃዬ ነው ያዘዘኝ። <ማረፊያ ቤት አቆይት፣ ከዚህ ሌላ ምንም አማራጭ የለም። ሰውየው ለስድስት ሰዓታት በእስር ይቆይ> ያለው አለቃዬ ነው» አለኝ።

እናም ያለ ምንም ምክንያት ለስድስት ሰዓታት በእስር ቆየሁ። ምንም ወንጀል አልፈፀምኩም፣ ትኬት ይዣለሁ፣ አውሮፕላን አለኝ፣ አረፍት ማድረግ ፈልጌያለሁ። ይሁን እንጂ ፖለቲከኞቹን ያለማቋረጥ ሳጋልጣቸው ስለቆየሁ በመዝናኛው ውስጥ ለስድስት ሰዓታት በመተኛቴ የእንግሊዝን ስብዕና እና ልማድ እንዳልነካ ፈርተው ነበር። በመዝናኛው ውስጥ በመቀመጥ ብቻ ወጣቱን ላበላሽ እችላለሁ!

እነዚህ ሰዎች የሰብአዊ ፍጡራን አፍቃሪዎች አይደሉም።

ለሰው ልጅ ስብዕናም ምንም ክብር የላቸውም።

* * *

አንቀፅ አስራ ሰምንት:- ማንኛውም ሰው ነፃ ሃሳብ፣ ህሊና እና ሃይማኖት የማራመድ መብት አለው፤ ይህ መብት ሃይማኖትን ወይም እምነትን የመቀየር እና በግልም ሆነ ከሌሎች ጋር በመሰባሰብ በአደባባይ ወይም በድብቅ ሃይማኖቱን ወይም እምነቱን የማስተማር፣ የመተግበር፣ የማምለክ እና የመካፈል መብትን የሚያካትት ነው።

«ሃሳብን የመግለፅ መብት» - እኔ ሃሳቤን ከመግለፅ በቀር ምንም አላደረግኩም። ይህ ሰብአዊ መብት ከሆነ የትኛውም መንግስት ባልተቃወመኝ ነበር።

በማንኛውም ፖለቲካ ውስጥ ካለመሳተፌ በተጨማሪ የስልጣንም ፍላጐት የለኝም። እነኚህ እውር ፖለቲከኞች ማየት ያልቻሉትን በግልፅ ስላየሁ እና ይህንንም በመናገሬ ብቻ ነው ይህ ሁሉ እንግልት።

t.me/OLDBOOKSPDF

ፍርሃቱን ምን አመጣው?

ሊቀ - ጳጳሱ የሃይማኖቶች አለማቀፋዊ ኮንፈረንስ እንዲጠራ አዝዘዋል። ዋና ቀሳውስት እና የሃይማኖት መሪዎችም ተጋብዘዋል።

በኢጣሊያ የሚገኙ ወዳጆቹ እንዲህ ብለው ፃፉልኝ፡- «ጳጳሱን አጥብቀን እየጠየቅናቸው ነው - ፀሃፊው በአንተ በመሳባቸው ግብጻውን ሊሰጠህ ፈቃደኛ ናቸው። ሊቀ - ጳጳሱ ግን መምጣትህን ይቃወማሉ።»

እርግጥ ነው የኢጣሊያ መንግስት የሶስት ሳምንት የቱሪስት ቪዛ በመስጠት ወይም ባለመስጠት ላይ ሲያስብ ስምንት ወራት አልፈዋል። የዚህ ሁሉ መዘግየት ተጠያቂው ጳጳሱ ናቸው።

ታዲያ እነዚህ ሰዎች እንዲህ አይነት ተግባር እየፈፀሙ «ሃሳብን በነፃ የመግለፅ መብትን እንደግፋለን» ይላሉ። ማንም ሃሳብን በነፃነት የመግለፅ መብትን የሚደግፍ የለም። ከደገፉችኋቸው ብቻ ይቀበሏችኋል።

«ሃሳብን በነፃነት የመግለፅ መብት. . .» ሊቀ - ጳጳሱ መፃህፍቶቼን በጥቁር መዝገብ ላይ ስላሰፈሯቸው ማንም ካቶሊክ አያንባቸውም።

ጥቁር መዝገብ አላቸው። በመካከለኛው ዘመን አንድ መፅሃፍ በጥቁር መዝገብ ላይ ከሰፈረ በመላው አውሮፓ ይታጠል ነበር። በአሁኑ ዘመን ማቃጠል ባይቻልም ማንም እንዳያነበው መከልከል ይቻላል።

ካቶሊኮች ደግሞ ጥቂት የሚባሉ አይደሉም - በዓለም ላይ ሰባት መቶ ሚሊየን የሚሆኑ ተከታዮች አሉ።

ይሁንና እነዚህ ሰዎች እንዳያነቡት መከልከል ማለት ሽንፈትን መቀበል፣ መልስ ማጣት ነው።

ታዲያ ያን ሁሉ የሰብአዊ መብት ዝባዝንኬ ምን አመጣው?

* * *

አንቀፅ አስራ ዘጠኝ፡- እያንዳንዱ ሰው ሃሳቡን በነፃነት የመግለፅ መብት አለው፣ ይህ መብት ሃሳብን ያለማንም ጣልቃ - ገብነት መያዝን፣

t.me/OLDBOOKSPDF

መረጃዎችንና ሃሳቦችን ያለ ምንም ገደብ በማንኛውም የማስተላለፊያ ዘዴ መፈለግን፣ መቀበልን እና መስጠትን ያጠቃልላል።

ይህ ትክክል አይደለም። የህንድ ፓርላማ የህንድ ጋዜጠኞች እና የዜና ማሰራጫ ሚዲያዎች ለእኔ ሃሳቦች ቦታ እንዳይሰጡ አዝዟል። የአሜሪካ መንግስት ከምዕራብ የመጡ የሚዲያ ሰዎች ቃለ - ምልልስ እንዳያደርጉልኝ በህንድ መንግስት ላይ ተፅዕኖውን አሳርፏል።

የአሜሪካ መንግስት ሁለት ነገሮችን አድርጓል። ለአውሮፓ እና ለአውስትራሊያ መንግስታት እኔ ወደ ሃገራቸው እንዳልገባ እንዲከለክሉ እና በተያዝኩበት ሃገር ተይዤ ወደ ህንድ እንድላክ ነግሯቸዋል። እናም ሁሉም የአውሮፓ ሃገራት በሃገራቸው ለሶስት ሳምንት እንኳን በቱሪስትነት እንዳልቆይ ውሳኔ ላይ ደርሰዋል።

አሜሪካ፣ እኔ ወደ ሌላ ነገር እንዳልገባ እና እኔን ማግኘት የሚፈልጉ ሰዎችን ወደ ህንድ እንዳይገቡ ትፈልጋለች። ይህን ሲያደርጉ የነፃነት ፈላጊዎቹን እንቅስቃሴ የገቱ ይመስላቸዋል።

ይህ በእውነት ያለ ነው። በቃላት ሲቀመጡ. . . ውብ እና ታላቅ መፈክሮች ይመስላሉ፣ ነገር ግን ባዶ ናቸው።

* * *

አንቀፅ ሃያ ሁለት፡- እያንዳንዱ ሰው ስብዕናውን በነፃነት የማዳበር መብት አለው።

ስብዕናችሁን በነፃነት ስታዳብሩ እስካሁን አላየሁም። በመጀመሪያ ደረጃ ይህን የፃፉት ሰዎች ስብዕና የውሸት ሽፋን እንደሆነና እንደማይዳብርም አያውቁም።

እውነታችሁ ተፈልጎ መገኘት ያለበት በግለኝነታችሁ ውስጥ ነው።

እነሱ ግን ስለ ግለኝነት አያወሩም።

አስበውትም ላያውቁ ይችላሉ። ያላቸው ስብዕና ብቻ በመሆኑ ግለኝነትን ንቀው አላደረጉትም።

t.me/OLDBOOKSPDF

እርግጥ ነው <ስብዕና> የሚለውን ቃል ይፅፋሉ። <ስብዕና> አስቀያሚ ቃል ነው። <ጭምብል> ማለት ነው፤ ስርዓ - ቃሉ <ጭምብል> ነው።

እኛ ደግሞ፣ ሰዎች ጭምብል እንዲለብሱ አንፈልግም። ሰዎች በራሳቸው ተፈጥሯዊና ምሉዕ መሆን አለባቸው።

* * *

አንቀፅ ሃያ አምስት፡- ሁሉም ህፃናት በህጋዊ ጋብቻ የተገኙም ይሁኑ ወይም አይሁኑ - አንድ ዓይነት ማህበራዊ ከለላ ሊደረግላቸው ይገባል።

ይህ እውነት ቢሆን ጋብቻ ባልኖረ ነበር! በትዳር እና ከትዳር ውጪ የሚገኙ ልጆች አንድ አይነት መብት ቢኖራቸው ኖሮ ትዳር ትርጉም ባጣ ነበር።

የጋብቻ ትርጉም ምንድነው? እነሱ ይህን ለመመለስ ድፍረት የለቸውም።

ይህም እውነት አይደለም፤ ምክንያቱም ከጋብቻ ውጪ የሚወለዱ ህፃናት አይከበሩም። በየአትጣጫው ተቃውሞ ይደርስባቸዋል።

ለዚህ የማይረባ ነገር ብዙ ማብራሪያ ለመስጠት የተገደድኩት፣ ዓለምን የሚቆጣጠሩት እነዚህ ሰዎች በመሆናቸውና ጭንቅላታቸው መወቀር ስላለበት ነው።

የሰውን ልጅ በባርነት የያዙት እነሱ ናቸው - ከአሁን ወዲያ ግን በዚህ መልኩ መቀጠል የለብንም።

ድንጋጌ የማውጣት መብት የላቸውም።

እኛ ነን ድንጋጌ የማውጣት መብት ያለን።

እኛ ህዝቦች ነንና።

የእኔን ህዝቦች (ተከታዮቼን) በተመለከተ እኛ በነፃነት፣ በፍቅር፣ በመተሳሰብ ነው የምንኖረው። በግለኝነታችን በልፅገን የሚጋብዘንና የሚቀበለንን ለመርዳት ዝግጁ ነን።

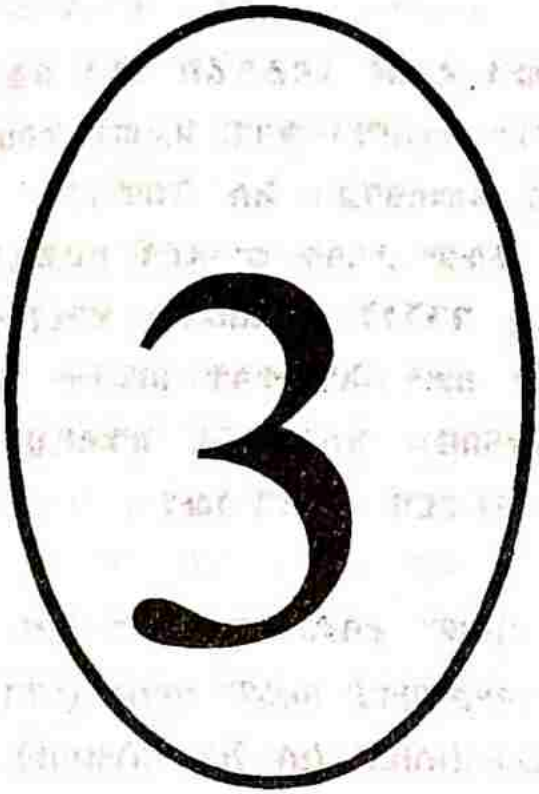
ብቸኛው መሰረታዊ መብት አምላክ የመሆን መብት ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

በውስጣችሁ አምላክን ካላገኛችሁት በቀር ሁሉም ነገር አለማዊ ይሆናል። በውስጣችሁ አምላክነትን ስትገናጸፉ ሁሉም ነገር በየተራ ይመጣል፣ ይከሰታል።

t.me/OLDBOOKSPDF

አራት ነጥቡ ፈፅሞ አይመጣም



ታህሳስ 27 ቀን 1986፣ ቦምቤ

t.me/OLDBOOKSPDF

በዓለም የሰዎችን ህይወት የለወጡ ሁለት ዓይነት የአስተሳሰብ ተፅዕኖዎች አሉ

ተወዳጁ ባገሞን፦

የጀርመናዊውን ፈላስፋ የፍሪዲሪክ ኒቼን ፅሑፎችን ባንበብኩ እና ዘና የማለት ስሜት በተሰማኝ ቁጥር ህይወት ካለው መንፈስ ጋር ተገናኝቼ የምንነጋገር ይመስለኛል። እሱ ስልሞተም፣ በህይወት ያለ የቅርብ ወዳጅ ነው። ሁሉም ታላላቅ መንፈሶች በህይወት ሆነውም ሆነ ሞተው ፕልቀት ያለው ግንኙነት መፍጠራቸው የሚገርም ስደደሰም። አንተ ጋ ግን ሁሉም ሰዎች እና ታላት ጠፍተው ንቁ እና ፕበብ የተገለጠለት ሰው አሆናለሁ። ከአንተ ጋር እንደዚህ መሆኔን እጅግ በጣም እወደዋለሁ። ሚስጥርህ ምንድን ነው?

የእኔ ሚስጥር በጣም ቀላል ነው። እኔ ስም የለኝም፣ ቅርፅም የለኝም። ምንም አይነት መታወቂያ ወይም መለያ (ማንነት) የለኝም። እኔ ከሁሉም ጋር አንድ ነኝ። ስለዚህ ስለ እኔ ባሰብክበት ቅፅበት በሀሊናህ መስታወት ውስጥ የምታየው ሰው አይኖርም። ከዛ ይልቅ ባዶ ሰማይ ታያለህ።

ፍሪዴሪክ ኒቼ ወይም ሌሎች ፈላስፎች እጅግ በጣም ታላላቅ ሰዎች ናቸው። ነገር ግን ከሁሉም ጋር አልተዋሀዱም። እንደውም በተቃራኒው በከፍተኛ ደረጃ ስለራሳቸው ብቻ የሚያስቡ ናቸው - በተለይ ኒቼ። እኔ ራሴ ኒቼን በጣም እወደዋለሁ። ነገሮችን በከፍተኛ ደረጃ የመገንዘብ ችሎታ አለው። በአዕምሮው ታላቅ እውነት የተገለፀለት ሰው ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

በመላው ዓለም ችላ ከተባሉ ወይም ከተጠሉ ፈላስፎች እሱ ዋነኛው ነው። የዚህም ምክንያት ፍርሃት ሊሆን ይችላል። አንድ ጊዜ ኒቼን በጥልቀት ከተረዳችሁት የቀድሞው እናንተነታችሁ አይኖርም። ኒቼ ይለውጣችኋል። ሀሳቦቹ ምክንያታዊ ናቸው። የማስተዋል ክህሎቶቹ በዓለም ላይ ተስተካካይ የላቸውም።

ቢሆንም ግን በተመስጠ የሚያስብ ሰው አልነበረም።

እንድታስታውሱ የምፈልገው የተለየ ሀሳብ አለ። በዓለም ላይ በሚሊዮን የሚቆጠሩ ሰዎችን ህይወት የለወጡ ሁለት አይነት የአስተሳሰብ ተፅዕኖዎች አሉ። አንደኛው አዕምሮ ላይ ተፅዕኖ የሚያሳርፈው ነው። ሁሉም ፈላስፎች እና የማሰብ ችሎታ ያላቸው አዚህ ውስጥ ይካተታሉ። አዕምሮን በተመለከተ ታላቅ ችሎታ አላቸው። ለበርካታ ሺ አመታት በሚሊየን የሚቆጠሩ ሰዎችን ያስደመሙ ሲሆን በአሁኑ ዘመንም ተቀባይነት አላቸው።

በሌላኛው ወገንም እንደ እነ ጉተማ ቡድሀ፣ ዐድሂድሀርማ፣ ኢየሱስ ክርስቶስ፣ ላኦ ትዝ. . . አሉ። እነኚህ ፈላስፎች አይደሉም። የሚናገሩት ንግግር ከአዕምሮ የሚመነጭ አይደለም። ከአዕምሮ በላይ ነው። አዕምሮን ወደ ጐን ገሸሽ አድርገውታል። እነሱን ለመረዳት ጥሩ የአዕምሮ ችሎታ መኖር ብቻ በቂ አይደለም። እነሱን ለመረዳት እነሱ በተጓዙበት መንገድ መጓዝ ያስፈልጋል።

አዕምሮ ደግሞ የትም ቦታ አይሄድም።

ሁሉም ፈላስፎች የሚጫወቱት በቃላት ነው። አንዳንድ ጊዜ በቃላት ውስጥ ድንቅ ውበት፣ ታላቅ ቅኔ እና አመክንዮ (ሎጂክ) መኖሩ አይካድም። ኒቼ፣ ሄግል፣ ካንት፣ በርትራንድ ራሴል፣ ጄን ፖል ሳርተር፣ ጃስ ፒርስ ወይም ማርቲን ሂዴገር ከፍተኛ የማሰብ ችሎታ አላቸው። በእነሱ ልትደመሙ ትችላላችሁ፣ ነገር ግን አትለወጡም። መደመም ደግሞ ባሪያ መሆን ነው። መለወጥ ከሌለ በቀር ባርነታችሁ የበለጠ በጥልቀት ስር እየሰደደ ይሄዳል።

t.me/OLDBOOKSPDF

ፍሬዴሪክ ኒቼ በህይወት ባይኖርም በመንፈስ እንደሚኖር ተናግረሀል። ይህን ብቻ ሳይሆን እንደምታነጋግረውም ነግረኸኛል። በጥያቄህ ውስጥ ባትገልፀውም አሱም መልስ የሚሰጥህ ይመስለኛል።

ሁለቱም ነገሮች፣ ማለትም ጥያቄው እና መልሱ የሚከናወኑት በአናንተ ነው። አስኪ የፍሬዴሪክ ኒቼን ለአውነት ያለውን ፍልስፍናውን ብቻ ሳይሆን ህይወቱንም ተመልከቱ። ህይወቱ በከፍተኛ ስቃይ የተሞላ ነበር።

የፍሬዴሪክ ኒቼ ህይወት ምን እንደሚመስል ብታውቁ ፊዕሞ እሱን መሆን አትመኙም። በከፍተኛ ደረጃ ራስ ወዳድ ስለነበር ህይወቱን ያሰምንም ጓደኛ በብቸኝነት የኖረ ሰው ነው። ከእሱ ጋር ወዳጅነት መመስረት ፊዕሞ የሚቻል አልነበረም። ራሱን የበላይ አድርጉ አናንተን የሚያያችሁ መሬት ላይ እንደሚድህ ሀጻን ነው። ይህ ምን አይነት ጓደኝነት ነው? ሌላው ቢቀር እንደ ሰው እንኳን አያያችሁም። የሚያያችሁ ከፊል የሰው ዝርያ እንዳለው ፍጡር ነው። የእሱ አጠቃላይ ፍልስፍና <ልዕለ ሰብ> እያለ የሚጠራውን ትክክለኛ ሰው መፍጠር ላይ ያተኮረ ነው። እሱ ራሱ ግን ተራ እንኳን የሚባል አይነት ሰው አልነበረም። ታዲያ እንዴት ስለ ልዕለ ሰብ (Superman) መናገር ይችላል? መልኩ እጅግ አስቀያሚ ነበር። ይህ እንኳን ይቅር ሊባል ይችላል። ለእሱ ፍቅር ማለት አገዛዝ ስለነበር በህይወቱ ሙሉ ሴት ልጅን ማፍቀር አልቻለም ነበር። የሚፈልገው የሚያፈቅረው ሳይሆን የእሱን ቅኝት ተከትሎ የሚያዜም አሽከር ነበር።

ህይወቱን የሚመለከት ሰው ጥልቅ ፍቅር እንዳለበት ይሰማዋል። ህይወቱን ሙሉ ያሳለፈው ከእህቱ ጋር በብቸኝነት ነበር። እህቱ የኒቼን ህይወት የሚንከባከብ ሰው የግድ ያስፈልገው ስለነበር ህይወቷን ለእሱ ሰውታለት ነበር። በመጨረሻም አበደ።

ልብ በሉ፣ ማንም በድንገት ተነስቶ አያብድም። እብደት ቀስ እያለ የሚያድግ፣ ደረጃ በደረጃ የሚከሰት ነገር ነው። ትልቅ ደረጃ ላይ የደረሰ ጊዜ በሁሉም ሰው ዘንድ ይታወቃል። ኒቼ ከመጀመሪያው ጀምሮ እብድ ቢሆንም እብደቱ በይፋ አይታወቅም ነበር። በመደበኛ የሰው ልጅ

t.me/OLDBOOKSPDF

የአብደት ደረጃ ውስጥ ነበር። ያንን መስመር አልፎት የሄደው ግን በአጭር ጊዜ ውስጥ ነበር።

በመጨረሻ አብደቱ ይፋ ሲወጣ ከአንዱ በቀር ሁሉንም ፍልስፍናዎቹን ረሳቸው። አብዶ እንኳን ያልረሳው ነገር ነበር። ምን ይሆን? ብላችሁ መጠይቃችሁ አይቀርም። ያልረሳው ነገር ምን መሰላችሁ? ዘወትር ፊርማ ሲፈርም ስሙን <ፀረ ክርስቶሱ ፍሬዴሪክ ኒቼ> ብሎ መጻፍን ነበር። ይህ <ፀረ - ክርስቶስ> የሚለው አመለካከቱ አብዶም ቢሆን አብሮት የኖረ ነው።

ከስሙ በፊት <ፀረ ክርስቶስ> ብሎ ሳይፅፍ አንድም ፊርማ ፈርሞ አያውቅም። የተወለደው ህንድ ቢሆን ኖሮ <ፀረ ጉተማ ቡድሀ> ይሆን ነበር። ቻይና ቢወለድ ኖሮ <ፀረ ቹዋንግ ዙ> ይሆን ነበር።

ዋናው ነጥብ እነኚህ ስሞች አይደሉም። ኒቼ ለምን ፀረ ክርስቶስ ሆነ? ምክንያቱም ክርስቶስ ፈላስፋ አልነበረም። ክርስቶስ ለንግግሮቹ ምንም ምክንያቶችን አያቀርብም። የሚናገረው በራሱ ስልጣን ነበር። ውስጡ ስላለው እውነት ይናገራል እንጂ ምንም አይነት ክርክር አያቀርብም። እንደውም ክርክር የሚያስፈልገው ለውሸት ነው። ፍርድ ቤቶች ውስጥ ክርክር የምታዩት ለዚህ ነው።

እውነት እርቃኑን ነው። እናንተን ለማሳመን እውነት መኖሩ በራሱ በቂ ነው። እውነት በራሱ ተቀባይነት ከሌለው እና በክርክር ላይ የሚመሰረት ከሆነ እውነት አይደለም። ክርክሮች ሊለወጡ ይችላሉ። ከእናንተ የበለጠ ማሳመኛ ሃሳብ ያለው ሰው ያጋጠማችሁ ጊዜ ሊለወጡ ይችላሉ።

እዚህ ጋ ኬሻቭ ቻንድራ የሚባል ታላቅ የሆነ ምክንያታዊ አስተሳሰብ ያለው (ሎጂክያን) ሰው ትዝ አለኝ። ምናልባትም በዚህ ባለፈው ክፍለ ዘመን ህንድ ውስጥ የእሱን ያህል የሰላ አዕምሮ ያለው እና እንከን የማይወጣለት ክርክር የሚያቀርብ ሰው አልተፈጠረም። ራማክሪሽና ከካልካታ ውጪ በሚኖርበት ዘመን ኬሻቭ ቻንድራ በካልካታ ይኖር ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

ኬሻቭ ቻንድራ ጥቂት የተማሩ ተከታዮች ቢኖሩትም ሁሉም ግራ ተጋብተው ነበር። «ለሺ የሚቆጠሩ ሰዎች ወደ እዛ ደደብ ራማክሪሽና ይሄዳሉ! እሱ መፈረም እንኳን የማይችል መሀይም ነው። እነኚህ ሰዎች ወደዚህ እብድ የሚሄዱት ለምንድን ነው?» ይሉ ነበር። በመጨረሻ ኬሻቭ ቻንድራ፣ ራማክሪሽናን ሄዶ በአይኑ በብረቱ የመመልከት ፍላጐቱ እያለ መጣ። በጥቂት የማሳመኛ ክርክሮች ሰውየውን ራመጨረሻ ጊዜ እንደሚያጠፋው አውቋል።

እናም «ከአንተ ጋር መከራከር ስለምፈልግ መቼ ልምጣ?» የሚል መልዕክት ወደ ራማክሪሽና ላከ።

ራማክሪሽና ይህን ሲሰማ «ኬሻቭ ሊመጣ ነው? እሱን ሌላ ጊዜ መቅጠር አያስፈልግም፣ ዛሬ መምጣት ይችላል። ወደ እሱ ሄዳችሁ <ወደ እኔ መጥተህ የፈለከውን ያህል ተከራከር!> በሉት» አለ።

ኬሻቭ ቻንድራ አንድ የረሳው ነገር ነበር።

መልዕክቱን (ጥያቄውን) ሲያስተላልፍ ያለው፣ «ከአንተ ጋር መከራከር እፈልጋለሁ» የሚል ነበር። ሌላው ሰው ዝም ብሎ እያዳመጠ «ተከራከር!» ቢል ይህን ክርክር አይባልም።

አንድን ሰው እንዲከራከራችሁ ማስገደድ አትችሉም። ኬሻቭ ቻንድራ ግን እንደዚህ አይነት ሰው አጋጥሞት ስለማያውቅ ይህን አልተረዳም ነበር።

ራማክሪሽና በቤተ መቅደስ ውስጥ ይኖርባት ወደነበረችው ዳክሺንሽዋር ሄደ። የኬሻቭ ቻንድራ ክርክሮች እንደ ጦር ልብ ላይ ተሰክተው የሚገድሉ ስለነበሩ ደቀመዛሙሮቹ በጣም ፈሩ። ራማክሪሽና ደግሞ መከራከር እንኳን የማያውቅ በጣም የዋህ ሰው ነበር። ምናልባት የመፎካከርን (የመወዳደርን) ትርጉም ሁሉ ላያውቅ ይችላል።

ራማክሪሽና በተደጋጋሚ ከቤተ መቅደሱ እየወጣ «ኬሻቭ አልመጣም ወይ?» እያለ ይጠይቅ ነበር። በመጨረሻ ኬሻብ ቻንድራ የቅርብ ተከታዮቹን አስከትሎ ከተፍ አለ። ራማክሪሽና ሄዶ ሲያቅፈው ወደ ኋላ ሸሸ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ራማክሪሽና በዚህ ተገርሞ «ኬሻብ፣ ሰምችን እንዴት እንደምታቅፍ አታውቅም እንዴ? የምታውቀው መከራከር ብቻ ነውን? የለውን ልጅ የጋለ ስሜት እና ፍቅርን የሚያክል ትልቅ ነገር አጥተሀል። መምጣትህ ግን ትልቅ ነገር ነው። ክርክሮችህን መስማት አፈልግ ስለነበር በመምጣትህ ደስ ብሎኛል» አለ።

ይህ ንግግር ለኬሻብ ቻንድራ ምንም ስሜት ሊሰጠው (ስላልገባው) አልቻለም። ወዲያውኑ «እግዚአብሔር የለም» በማለት መናገር ጀመረ።

«እንዴት ዓይነት ቆንጆ ዓረፍተ ነገር ነው! እንደገና ላቅፍህ እችላለሁ?» ብሎ ራማክሪሽና በድጋሚ አቀፈው።

ኬሻብ እጅግ አፈረ። ተከታዮቹም በጣም አፈሩ። ምን እየተካሄደ ነው?

«መልዕክቴን ተቀብለሀል ወይስ አልተቀበልክም?» አለ ራማክሪሽና።

«ምንም ነገር አልተናገርከም። ምንም ነገር ሳትናገር እንዴት ነው መልዕክትህን የምቀበለው? ዝም ብለህ ነው ያቀፍከኝ» አለው ኬሻብም።

«ይህማ መናገር የማይቻሉ ነገሮችን መናገር የሚቻልበት መንገድ ነው። <እግዚአብሔር የለም> አልከኝ። እኔም አንተ የእግዚአብሔር መኖር ማረጋገጫ ነህ እልሀለሁ። አለበለዚያ እንዲህ አይነት የማመዛዘን ችሎታ ከየት ይመጣል?» አለ ራማክሪሽና።

ከእንደዚህ አይነት ሰው ጋር እንዴት መከራከር ይቻላል?

ከአስር ደቂቃዎች በኋላ ኬሻብ ቻንድራ፣ በራማክሪሽና እግሮች ስር ወድቆ «ይቅር በለኝ፣ በሀሳብ (በአዕምሮ) ሳይሆን በህልውና እየኖረ ስላለ ሰው ምንም አይነት ሀሳብ አልነበረኝም። አሁን በደንብ ግልፅ አድርገህልኛል። አንተ የማሳመኛ ሀሳብ፣ የአመክንዬ ሰው ሳትሆን የፍቅር ሰው ነህ። ማሳመኛ ምክንያት (ሎጂክ) ተራ ሲሆን፣ ፍቅር ግን እጅግ በጣም ሀያል ነው። እባክህን ደቀመዝሙርህ አድርገኝ» አለው።

t.me/OLDBOOKSPDF

ኒቼ ታላቅ የማሳመን ብቃት ያለው እና ታላቅ ፈላስፋ ቢሆንም ስለ እውነታ የሚያውቀው ነገር አልነበረም። የሚናገረው በአዕምሮ ላይ ብቻ የሚቀር ግምት እና አስተያየት ብቻ ነው። በክርክር የተደገፉ መላምቶች ሰዎችን ሊያታልሉ ይችላሉ፤ የሚያውቅ ሰውን ግን አያታልሉም።

ኒቼ አያውቅም ነበር። ነገር ግን ጥሩ አድርጎ መጻፍን ተክኖበታል። ከፍተኛ የመከራከሪያ ነጥብ ላይ የደረሱ ፅሑፎችን በተከታታይ ፅፏል። እነኚህ ግን እውነተኛ እና ትክክለኛ ዋጋ የላቸውም።

ትልቅ ዋጋ ያለው ነገር ክርክር ሳይሆን ልምድ (ተሞክሮ) ነው። ኒቼ ደግሞ ምንም አይነት ልምድ (ተሞክሮ) አልነበረውም። በተመስጠ ውስጥ ቆይቶ አያውቅም። በራሱ ውስጥ ጠልቆ ገብቶ አያውትም። ዙሪያችንን ከከበበን እጅግ በጣም ሰፊ እና የተዋበ ዩኒቨርስ ጋር ተገናኝቶ አያውቅም። ዩኒቨርስ የእኛ ማህፀን ነው - እኛ በውስጡ ሆነን ያለማቋረጥ የምናድግበት።

ምዕራባዊያን ጥቅም የሌላቸውን ነገሮች በተመለከተ ሀብታሞች፣ እውነተኛ ዋጋ ያላቸው ነገሮች በተመለከተ ደግሞ ድሆች ናቸው። ኒቼ «ፀረ ክርስቶስ» የነበረበት ዋነኛ ምክንያት በሚሊየን የሚቆጠሩ ሰዎች ኢየሱስን በመከተላቸው እና ኢየሱስም ፍልስፍናውን ለማረጋገጥ አንድም የመከራከሪያ ሀሳብ ባለማቅረቡ ነበር። እናም ኒቼ፣ የክርስቶስን ፍልስፍና ውድቅ ለማድረግ በመቶ የሚቆጠሩ ያማሩ እና የጠሩ የክርክር ሀሳቦችን አቀረበ። ግን ምን ያደርጋል፣ ክርክሮች በቃ ክርክር ብቻ ናቸው።

በህይወታችሁ ሙሉ ስለፍቅር መከራከር ትችላላችሁ፣ ይህ ግን የፍቅርን ተሞክሮ አይሰጣችሁም።

ምዕራባውያን ያፈሩት ፈላስፎችን ብቻ ነው። የምስራቅ አገራትም የሚያውቁት በጸም እና በፀሎት አምላክን ስለሚያገኙበት ሀይማኖት እንጂ ስለፍልስፍና አይደለም። ሀይማኖታቸውም የተመሰረተው <ተሞክሮ፣ ክርክር አያስፈልገውም> በሚል ቀላል አመለካከት ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

ተሞክሮ የራሱ መሰረት ነው።

ወደ ውስጥ የሚጠልቅ ነው።

ውስጣችሁን ስታገኙ በውስጣችሁ በሺ የሚቆጠሩ መልካም መአዛ ያላቸው ፅጌረዳ አበቦች የፈነዱ ይመስል የብርሀን፣ የውበት እና የደስታ እርካታን ታገኛላችሁ።

ኒቼን ስለመሳሰሉ ፈላስፎች ስታስብ ልክ በህይወት ያሉ ይመስል በአካል የመገናኘት ያህል እንደምትቀርባቸው፣ ለእኔ ግን የተሰየ ስሜት እንዳለህ ገልጸህልኛል።

እኔን ስታስታውሱ የሚሰማችሁ ዝምታ ነው። ደስታ ነው። ጮክ ብላችሁ ልትዘምሩ፣ ክልባችሁ ልትደሰቱ ወይም ዋሽንት ልትጫወቱ ትችላላችሁ።

እኔን ግን አዛ አታገኙኝም። እዛ የምታገኙት ህልውና (መላው ህይወት) በረከቱን በሙሉ ሲያፈሰባችሁ ነው።

በፀሎት እና በመመሰጥ ከአምላካቸው ለመገናኘት በሚሞክሩ እና በፈላስፎች መሀከል ያለው ልዩነት ይሄው ነው። ፈላስፎች በታላት ሲኖሩ፣ በፀሎት እና በመመሰጥ ከአምላካቸው ለመገናኘት የሚሞክሩ ግን በእውነተኛ ተሞክሮ ውስጥ ይኖራሉ።

ፍልስፍና ለምዕራባውያን አርግማን ነበር። ከጥንታዊ ግሪኮች ጀምሮ እስካሁን ያሉት ታላላቅ ምሁራን ፊታቸውን የሚያዞሩት ወደ ፍልስፍና ነው። ምክንያቱም ሁሉም ልማድ(ባህል) የፈላስፎች ነበር። ፈላስፎች በሰው ልጅ ዝግመታዊ ለውጥ ውስጥ ከፍተኛ ደረጃ ላይ የደረሱ ይመስላሉ። ሆኖም ይህ ሙሉ በሙሉ ትርጉም የለሽ ነው! ፈላስፋው የሚጫወተው የአዕምሮ ጨዋታ ነው። በህሊናው ግን የእናንተን ያህል ደካማ ነው።

ይሁንና የምስራቅ አገሮች እዚህ ወጥመድ ውስጥ አልገቡም። ምስራቃውያኑ አለማዊ ነገሮችን በተመለከተ ድሆች ናቸው። ከፍተኛ ደረጃ ላይ የደረሰን መንፈሳዊ ተሞክሮን በተመለከተ ግን የሚደርስባቸው የለም። የመጨረሻውን እውቀት ለማግኘት የሚያስፈልገው ብቸኛ ነገርም ይሄው ነው። ስንት ቤት እንዳላችሁ አትጠየቁም። ስለ ክርክራችሁም

t.me/OLDBOOKSPDF

ጥያቄ አይቀርብላችሁም። የምትጠየቁት «ልባችሁ ተከፍቶ አብሏል ወይ? የደስታ ጊዜያችሁ (የፀደይ ወራት) ደርሷል ወይስ አልደረሰም?» የሚሉ ጥያቄዎችን ነው።

ምስራቃውያን ሰዎችን እንደ አበቦች የሚያሳብበውን የፀደይ ወቅትን አይተዋል።

ኒቼን፣ ሄግልን፣ ካንትን፣ ፍዮርባችን፣ ካርል ማርክስን. . . ማንበብ በጣም ጥሩ ነገር ነው። አሪስቶትልን እና ፕላቶን የመሳሰሉትን የታላላቅ ፈላስፎች ፅሑፎችም ማንበብ ትችላላችሁ። ከባዶ ቃላት ውጪ ግን ምንም የምታገኙት ነገር የለም።

ቃላትም እናንተ የምትፈልጉትን ትርጉም መስጠት ይችላሉ።

> **ፈላስፋው የሚጫወተው የአሰምሮ ጨዋታ ነው። በህሊናው ግን የእናንተን ያህል ደካማ ነው።**

ስለ አንድ ማስኪስት (ዱላ የሚወድ) የሰማሁት ነገር አለ። ማስኪስት ማለት በራሱ ላይ ስቃይ ሲደርስበት የሚደሰት ማለት ነው። ሳዲስት ደግሞ ሌሎችን በማሰቃየት ይደሰታል። ጥቂት ራሳቸውን በማሰቃየት እና ሌሎችንም በማሰቃየት የሚደሰቱ ውስብስብ ሰዎችም አሉ። እነኚህ ላዶማስኪስት ይባላሉ።

አንድ ማስኪስት ከውብ ሀይቅ አጠገብ ተቀምጧል። ሳዲስት የሆነ ጓደኛውም አብሮት የተቀመጠ ቢሆንም አንድም ቃል አልተናገረም። በዚያ የሚያልፍ አንድ ሰው ሳዲስቱን «እናንተ ጓደኛሞች ሆናችሁ ሳለ የተቀመጣችሁት እንደ ጠላት ጀርባ ለጀርባ ነው። አንተም አንድም ቃል አልተናገርክም» አለው።

እሱም «እሱ (ማስኪስቱ) የሚወደው ይህንን ነው. . . ስቃይ!» አለው።

አንድ ሰው አብሯችሁ ተቀምጦ ምንም የማይናገር ከሆነ፣ ይህ የረቀቀ ስቃይ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

ስለ አንድ ተስፈኛ የሰማሁት አለ። ተስፈኛ ማለት በሁሉም ነገር ውስጥ ውበት የሚያይ ነው። በአስቸጋሪ ሁኔታ ውስጥ ሆኖ መልካም ነገር የሚያይ ነው። ይህኛው ልብወለድ ታሪክ አይደለም። አንድ ቀን ተስፈኛው ከፀለምተኛ ጓደኛው ጋር ፓርክ ውስጥ ቆሞ ነበር። ፀለምተኛ ማለት በመልካም ሁኔታ ውስጥ ሆኖ ችግሮች ብቻ የሚታዩት ሰው ነው። ሁለቱ ሰዎች ጓደኛሞች ነበሩ።

ተስፈኛው «የምንኖርባት ዓለም ሊኖሩ ከሚችሉት ዓለሞች በሙሉ የተሻለች ነች» አለው።

ፀለምተኛው «ልክ ነህ!» አለ።

መልሱ በመጠኑ ረቂቅ ነው። ምላሹን በእኩለ ሰሊት ጭር ሲል አተኩራችሁ ልታስቡበት ይገባል።

አንድ ሰው ስብሯችሁ ተቀምጦ ምንም የማይናገር ከሆነ፣ ይህ የረቀቀ ሰቃይ ነው።

አንድ ቃል ወይም አረፍተ ነገር በሌላ ሁኔታ ውስጥ ወይም በሌላ ሲነገር የተለየ መልክ እና የተለየ ትርጉም ይይዛል። በርካታ ፈላስፎች የተዋቡ አረፍተ ነገሮች ቢፅፉም ህይወት ግን የላቸውም።

ኢየሱስ፣ ወይም ቡድሀ፣ ወይም በድሂ ዱሀርማ፣ አሊያም ካቢር የተናገሯቸው የተለመዱ ቃላት ግን በፍራፍሬ ጭማቂዎች የተሞሉ ናቸው። ሞልቶ በሚፈስ እውነት የተሞሉ ናቸው።

የፈላስፎችን ፅሑፎች ማንበብ አዕምሮን ለማዳበር ስለሚጠቅማችሁ አንብቡ። ነገር ግን ሙሉ በሙሉ ውስጣቸው አትግቡ። ምክኒያቱም እየሰመጡ ናቸው፤ ወይም ሰምጠዋል። በራሳቸው ቃላት የራሳቸውን ብርሀን አጥተዋል።

የህሊናን ከፍተኛ ብርሀን የደረሱት በፀሎትና በመመስጥ ከአምላክ ለመገናኘት የሚሞክሩት ስለሆነ እነሱ ውስጥ በጥቂት ግቡ። ለዓለም የሚያስፈልጉት ሰዎች እነሱ ናቸው።

ተከታዮቼ ሀመረ ኖህን እንዲሆኑ አፈልጋለሁ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ዓለም በውሀ ስትጥለቀለቅ ሀመረ ኖህ አስፈልጓት ነበር።

በተመስጦ አስቡ።

ይህን ስታደርጉ የራሳችሁን የህይወት ምንጭ ታገኙታላችሁ። የህይወታችሁን ምንጭ ስታገኙም በአካባቢያችሁ (በዙሪያችሁ) ልታዩት ትችላላችሁ።

ዩኒቨርስ በጣም አስደናቂ እና ተአምራዊ ነው። ከተአምራቱ ጋር መገናኘት ከቻላችሁ፣ የተአምራቱ አካል መሆን ትችላላችሁ። ህይወት የደስታ፣ አያንዳንዱ ትንፋሻችሁም የእርካታ ይሆናል።

ፊላስፎችን እየተቃወምኩ አይደለም። በቦታቸው መቀመጥ እንዳለባቸው በግልፅ እየተናገርኩ አንጂ።

አምላካቸውን በፀሎት እና በተመስጦ ለማግኘት የሚሞክሩት ሰዎች ተከራካሪ ባለመሆናቸው ብቻ ተረስተዋል። እነሱ ብዙ አያወሩም። የሚናገሩትም የላቸውም።

እነሱ ያላቸው በግልፅ የሚያሳዩት ነገር ነው። ከአምላካቸው ጋር በፀሎት እና በተመስጦ ለመገናኘት የሚሞክሩት ሰዎች እጆች ላይ አሻችሁን የማስቀመጥ ድፍረት ያላችሁንም፣ ማመን የማይቻለውን ወደምታዩበት ቦታ ይወስዳችኋል።

ከዚያ በኋላ በህይወታችሁ ውስጥ ስቃይ፣ ስጋት፣ ጭንቀት እና ሞት አይኖሩም። የዘላለማዊ የህይወት ፍሰት አካል ትሆናላችሁ።

የትኛውም ፈላስፋ ደግሞ ይህን ሊሰጣችሁ አይችልም።

t.me/OLDBOOKSPDF

ፍጹም እርግጠኛ የሚኮነው መጀመሪያ ሳይሆን መጨረሻ ነው

ተወዳጁ ባገዋን፡-

ለአስራ አምስት ዓመታት ያህል የተሰያየ መንፈሳዊ ዘዴዎችን (ቴክኒኮችን) ከተከታተልኩ እና ለሁለት ዓመታት ያህል በቡድን ተግባራት ከተሳተፍኩ እንደዚሁም የአንተን ተመሰጠ ከተከታተልኩ በኋላ አሁን ተከታይህ ለመሆን ወስኛለሁ። ቢሆንም ግን እስካሁን ድረስ ስጠብቀው የኖርኩትን ፍጹም የሆነ ውስጣዊ እርግጠኝነት አላገኘሁም። መምህር፣ ደጋፊ በመሆን እና ተከታይ በመሆን መሀከል ስላለው ልዩነት ጥቂት ነገር ትነግረኛለህ?

ደጋፊ ማለት ተከታይ ለመሆን በመንገድ ላይ ያለ ነው። በመሀከላቸው ልዩነት የለም። ተከታይ የደረሰ (የበቃ) ሲሆን ደጋፊ ደግሞ እየደረሰ ያለ ነው።

ተከታይ ለመሆን ፍጹም እርግጠኛ እስክምትሆን አስራ አምስት አመታትን መጠበቅህ የሚገርም ነው። ሌሎች ነገሮችንም ያን ያህል ጊዜ ትጠብቃለህን? ለጋብቻ ወይም በፍቅር ለመውደቅ አስራ አምስት አመታት ትጠብቃለህ?

እስኪ ህይወታችሁን ልብ ብላችሁ ተመልከቱ። አስራ አምስት አመታት መጠበቅ እኮ በጣም ረጅም ጊዜ ነው። ሊርባችሁ ምግብ የምትበሉት ምግቡ እንደማይመርዛችሁ ፍጹም እርግጠኛ ስትሆኑ ብቻ ነውን? ሙሉ በሙሉ እርግጠኛ ስትሆኑ!

አሁን የተቀመጣችሁበት ቤት ላይ ያለው ጣራ እንደማይወድቅባችሁስ እርግጠኛ ናችሁ? ጣራው አስተማማኝ መሆኑን ለማረጋገጥ አስራ አምስት አመታትን ጠብቃችኋል?

t.me/OLDBOOKSPDF

አሁን ወደ ውስጥ በጥልቀት የመግቢያው ጊዜ ነው።

ምንም እንኳን ፍጹም እርግጠኛ ባትሆኑም መኖር ካልጀመራችሁ በቀር ህይወት በጣም አጭር ነች።

ስላልሞከራችሁት ነገር እንዴት ፍጹም እርግጠኛ መሆን ትችላላችሁ? በምን መንገድስ እርግጠኛ መሆን ትችላላችሁ?

አንድ ጊዜ ሙላ ናስሩዲን ውሃ ዋና ለመማር ተነሳሳ። ከዛም ወደ ውሃ ዋና አስተማሪ ዘንድ በመሄድ አብረው ወደ ወንዝ ወረዱ። ውሃው ጋር ሲደርሱ ግን ናስሩዲን ወደዚህ አደገኛ ውሃ ለመግባት ሙሉ በሙሉ እርግጠኛ ስላልነበር ፈራ። አስተማሪውስ እምነት የሚጣልበት ታማኝ መሆኑን እንዴት ማረጋገጥ ይቻላል? በፍጥነት አሰበ እና ከውሃው ዳር ተነስቶ ፊቱን አዙሮ ወደ ቤቱ መሮጥ ጀመረ።

አስተማሪው «የት እየሄድክ ነው? የመጣኸው እኮ ውሃ ዋና ለመማር ነው» አለው።

«ሁሉንም እርሳው። ፍጹም እርግጠኛ ስሆን ተመልሼ እመጣለሁ» አለው ሙላ ናስሩዲን።

«እንዴት ፍጹም እርግጠኛ መሆን ትችላለህ?» አስተማሪው ጠየቀው።

«መጀመሪያ አልጋዬ ላይ መለማመድ እጀምራለሁ። እዛ ምንም አይገጥመኝም። ሙሉ በሙሉ ስረካም አንተ ዘንድ እመጣለሁ» አለ፣ ሙላ ናስሩዲን።

ናስሩዲን ተመልሶ ወደ ውሃ ዋና አስተማሪው አልሄደም። ምክንያቱም አንድም ሰው አልጋ ላይ ሆኖ ዋና መማር አይችልም። ውሃ ዋና መማር የፈለገ ሰው የግድ ውሃ ውስጥ መግባት አለበት። ውሃ ውስጥ የምትገቡትም አደጋ እንደማይደርስባችሁ ፍጹም እርግጠኛ ሆናችሁ አይደለም። የምትሄዱት በጀብደኝነት መንፈስ መሆን አለበት። ራሳችሁን ለአደጋ እንደምታጋልጡ እና ውድቀት ሊኖር እንደሚችል ማወቅ አለባችሁ።

የእኔ ተከታይ ስትሆኑ በመላው ህይወት (ህልውና) ግዛት ውስጥ በጥልቀት ትገባላችሁ። ልክ በዚህች ለአት ግን እንዴት ፍጹም እርግጠኛ

t.me/OLDBOOKSPDF

መሆን ትችላላችሁ? የግድ አንድ ሰውን ማመን አለባችሁ። መንገዱን የሚያውቀውን እና በመንገዱ ላይ የተንዘዙን ሰው ማመን አለባችሁ።

ግለሰቡ እውነተኛ እንደሆነ ወይም እንዳልሆነ ለማወቅ አስቸጋሪ አይደለም። አይኖቹን ተመልከቱ፤ እንቅስቃሴውን ተመልከቱ፤ የቃላቱን ጥንካሬ አድምጡ። አብሯችሁ መኖሩ በጥልቀት ይሰማችሁ።

አለበለዚያ ግን አስራ አምስት አመታትም ሆነ አስራ አምስት ተደጋጋሚ ህይወቶች የሚያመጡት ለውጥ የለም። ካላችሁበት ሁኔታ መውጣት አትችሉም። ፍጹም እርግጠኛ መሆን የሚመጣው መጀመሪያ ሳይሆን በመጨረሻ ነው።

ጅማሬው. . . መጀመር ያለበት ፍጹም እርግጠኛ በመሆን ሳይሆን ለመማር (ለመለወጥ) ሙሉ በሙሉ ፍላጐት በመያዝ ነው።

ስለራሳችሁ ለማወቅ እና የህይወትን ሚስጥራት ለመረዳት ከልባችሁ ቆርጣችሁ ከተነሳችሁ ይበቃል። እርግጠኛ መሆን የሚመጣው ተሞክሯችሁ እየዳበረ ሲሄድ ነው።

ነገር ግን ፍጹም እርግጠኛ መሆን አስቀድሞ እንዲመጣ ከፈለጋችሁ. . . አይሆንላችሁም። ስለማይሳካላችሁም እርሱት።

ጅማሬው. . . መጀመር ያለበት ፍጹም እርግጠኛ በመሆን ሳይሆን ለመማር (ለመለወጥ) ሙሉ ፍላጐት በመያዝ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

አንተ ከኔ ጋር ነህ ወይስ እኔ ከአንተ ጋር? አንተስ ማነህ? እኔ ወይስ አንተ?

ተመዳጁ ባግዋን፡-

ከአንተ ጋር ስሆን ማዕበሉ በተነሳበት ሰፊ ውቅያኖስ ላይ እንዳስ ጀልባ የምንሳፈፍ ይመስለኛል። ጥያቄዬ አንተ ከእኔ ጋር ነህ ወይም እኔ ከአንተ ጋር ነኝ?

የአንድ ሳንቲም ሁለት ገፅታዎች ነን። ሁለቱም ትክክል ናቸው። ይህንን ጉን ወይም ያኛውን ጉን ማየት ትችላለህ። እንደ ማዕበል ወደ ላይ ከፍ ብለህ በተነሳህ ቁጥር ወደ እኔ እየቀረብክ ትመጣለህ።

በከፍተኛው ነጥብ ላይ ስትደርስ ይህ ጥያቄ መነሳቱ አይቀርም። አንተ ማነህ? - እኔ ወይስ አንተ? በእርግጥ እነኛ ሁለት አካላት ወደ አንድ ሙሉ ህያውነት ውስጥ ገብተው ጠፍተዋል።

ይህንንም ራስን አሳልፎ መስጠት እያልኩ እጠራዋለሁ። የደቀ መዝሙርነት የመጀመሪያ ደረጃ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

የጥፋተኝነት ስሜት አይለወጥም!

ተወዳጁ ባግዋን:-

ራሴን መግለፅ ስፈልግ የጥፋተኛነት ስሜት ይሰማኛል:: በመጨረሻ ራሴን በድፍረት ስገልፅ ስእኔ ከሚሰጠኝ የአምንታ ስሜት ይልቅ ስሌሎች የአሉታ ስሜት የሚሰጥ ይመስላል:: በዚህ ምክንያትም የጥፋተኝነት ስሜቱ ተመልሶ ይሰፍርብኛል:: ከዚህ የማመልጥባቸው ሁለት መንገዶች ሰሌላ ቀን ማስተላለፍ ወይም መከላከል (መቃወም) ናቸው:: እነኚህም ቢሆኑ የችግሩ አካል ይመስላሉ:: ተወዳጁ መምህር፣ የጥፋተኛነት ስሜትን መለወጥ የሚቻልበት መንገድ አለ?

ወይ ፈጣሪዬ! የጥፋተኝነት ስሜት መለወጥ የቻለ አንድም ሰው የለም! በአጭሩ መተው ያለበት ነገር ነው:: መለወጡ ለምን አስፈለገ? በአንድ ወይም በሌላ መልኩ አብሮህ እንዲኖር ትፈልጋለህን?

የጥፋተኝነት ስሜት አብሯችሁ የተወለደ ነገር አይደለም:: ተፈጥሯዊ አይደለም::

የጥፋተኝነት ስሜት የሚፈጠረው በምትኖሩበት ማህበረሰብ ነው::

ለምሳሌ ሁሉም ሀይማኖት በተለያየ መንገድ የጥፋተኝነት ስሜትን ይፈጥራል:: ዘዴው ግን ተመሳሳይ ነው::

ሁሉም ሀይማኖቶች የሚኖሩት እና የሚስፋፉት የጥፋተኝነት ስሜት በሚሰማቸው (ሀጢያተኛ) ሰዎች ነው:: መጀመሪያ ሰዎቹን የጥፋተኝነት ስሜት እንዲሰማቸው አድርጉ:: ሰውን አንድ ጊዜ የጥፋተኝነት ስሜት እንዲሰማው ማድረግ መቻል መንፈሱን የመግደል ያህል ነው:: ከዚህ በኋላ ነፍስ የሌለው ባሪያ ይሆንላችኋል::

t.me/OLDBOOKSPDF

እኔን በተመለከተ አጠቃላዩ ተልዕኮዬ እናንተን እንዲት ከጥፋተኝነት ስሜት ነፃ አወጣለሁ እንጂ የጥፋተኝነት ስሜትን እንደታት አለውጠዋለሁ የሚል አይደለም።

የተወለድኩት የጃይና ሀይማኖት በሚከተል ቤተሰብ ነው። ሀይማኖቱ ሲበዛ ወግ አጥባቂ ነው። ቀላል ነገሮች እንደ ሀጢአት ይቆጠራሉ። የሀይማኖቱ ተከታዮች በምሽት ምግብ መብላት አይችሉም፤ ይህን ማድረግ ትልቅ ጥፋት ነው። በምሽት ምግብ ከተመገባችሁ ወደ ገሀነም አትጣጫ እየተጓዛችሁ ነው ማለት ነው። ወደ ገሀነም የሚወስደውን ደረጃ አንድ እርምጃ ወደታች ወረዳችሁ ማለት ነው።

እኔ ምንም አይነት ችግር አላይበትም። ሀይማኖቱ ጥንታዊ ነው። በዛን ጊዜ መብራት እና ኤሌክትሪክ ስላልነበር ሰዎች በምሽት ምግብ እንዳይበሉ ቢከለከሉ ላይገርም ይችላል። ነገር ግን ጥፋት (ሀጢአት) ማድረጉ ለምን አስፈለገ?

እዚህ ላይ ምክንያታዊ የሆነ ማብራሪያ በቂ ቢሆንም፣ ሀይማኖቶች ግን ለምክንያታዊ ማብራሪያ ቁብ አይሰጡም! እናንተን ጥፋተኛ (ወንጀለኛ) የሚያደርጉበት አንድም እድል እንዲያመልጣቸው አይፈልጉም። የጥፋተኝነት ስሜት በእናንተ ላይ ሀይል እንዲኖራቸው የሚያደርግ ነው።

ሁሉም ሀይማኖቶች የሚኖሩት እና የሚስፋፉት የጥፋተኝነት ስሜት በሚሰማቸው (ሀጢያተኛ) ሰዎች ነው።

ከሰው ልጅ ውስጥ ሁሉንም ጥፋት (ሀጢአት) ማስወገድ ከቻልን ሁሉም ቤተክርስቲያናት እና ቤተ መቅደሶች ባዶ አቸውን ይቀሩ ነበሩ። የሚፀልይ ሰው አይኖርም ነበር። ቅዱስ መፅሐፍትን የሚሸከም አይኖርም ነበር።

የጥፋተኝነት ስሜት በመፍጠር ግን ማንኛውንም ነገር ማድረግ ይቻላል። ሁኔታው እንዳንድ ጊዜ አዝናኝ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

እድሜዬ አስራ ሰምንት አመት እስከሚሞላ ድረስ በምሽት ምግብ ተመግቤ አላውቅም ነበር፡ በዚህ ምግባሬም መገሳ ይቀርብልኛ ስለነበር በአካባቢዬ ካሉት ሂንዱዎች የበላይ እና ቅዱስ እንደሆንኩ አስብ ነበር። እነኛ ሰዎች በምሽት ይመገቡ ነበር። እንዴት ያሳዝናሉ፣ ሁሉም ገሀነም መውረድ አይቀርላቸውም።

እኔ ከትጣት ተርፌ እነኚህ ሰዎች በቅጣት የሚጠቆ በመሆናቸው ከፍተኛ ደስታ ይሰማኝ ነበር። የትም ቦታ ሆነን ምግብ ብንመገብ መቼም አንድ ሌላ ቦታ ጨለማ መሆኑ አይቀርም! ታዲያ ምሽቱ እዚህ ወይም ለንደን መሆኑ ምን የሚያመጣው ለውጥ አለ? መምሽቱ እንደሁ አይቀርም።

በሲክ ሀይማኖት አንድ የሀይማኖቱ ተከታይ አምስት መርሆዎችን መከተል ይጠበቅበታል። አምስቱም አስቂኝ ናቸው። አንድ ሲክ ፀጉሩ ረጅም መሆን አለበት። በፑንጃቢ ቋንቋ እነኚህ መርሆች አምስቱ 'K' ዎች ይባላሉ። የመጀመሪያው 'K' ትርጉሙ Kesh ፀጉር ማለት ነው። የሰውነታችሁን ፀጉር በፍጹም መቁረጥ አትችሉም። ሁለተኛው 'K' Katar ነው። ካታር ማለት ልዩ አይነት ጉራዴ ነው። እንዴ. . . ደግሞ ጉራዴን እና ሀይማኖትን ምን አገናኛቸው? ትሉ ይሆናል። ቢሆንም ሁሉም ሲክ ጉራዴ መታጠቅ አለበት።

የበለጠ የሚያስገርመው ሶስተው 'K' ነው። የዚህኑ ሀይማኖታዊት ለመረዳት ሞክሬ እስካሁን አልሆነልኝም። ካችቻ Kachchhc ይባላል። ካችቻ ማለት ከውስጥ የሚለበስ ልብስ (ሙታንታ እና ካራቴራ) ማለት ነው። ከውስጥ የሚለበስ ልብስ ካልለበሳችሁ አበቃላችሁ።

ወይ ፈጣሪ! እኔ እስከማውቀው ድረስ እግዚአብሔር ራሱ ልብስ የለውም። የትኛውም ቅዱስ መፅሐፍ እግዚአብሔር ልብስ አለው አይልም። እነኚህ ምስኪን ሲኾች ግን ከውስጥ የሚለበስ ልብስ እንዲለብሱ ይገደዳሉ። ብዙ ጊዜ ይህ ምን ችግር አለው? እያልኩ ራሴን አጠይቃለሁ። ለምን ከውስጥ የሚለበስ ልብስ እዚህ ውስጥ ገብቶ የሀይማኖት መርህ ለመሆን በቃ?

t.me/OLDBOOKSPDF

እነኛ ቀናት ለሲክ ሀይማኖት (ሲኪዝም) የተወለደባቸው ጊዜያት ነበሩ። ሀንድ በመሐመድ ተከታዮች አገዛዝ ስር ነበረች። በጦርነት ወቅት የሚወድቅ ነገር ይዛችሁ የምትሮጡ ከሆነ እና ወገባችሁ ላይ ያገለደማችሁት ጨርቅ ቢወድቅ - ያን ጊዜ ካችቻ ያስፈልጋል። አለበለዚያ የያዛችሁት ጉራዴ ምንም የሚፈይደው ነገር የለም። እናንተም መሳቂያ ትሆናላችሁ።

አሁን ግን ጦርነት የሚባል ነገር የለም። ችግርም የፈጠረ ነገር የለም። ካችቻውን ማስቀመጥ ይቻላል!

አንድ ሲክ ፀጉሩን መቆረጥ አይችልም። ፀጉሩን ከተቆረጠ የጥፋተኝነት ስሜት ይሰማዋል። እናንተ ፀጉራችሁን ስትቆረጡ ወይም ሚማችሁን ስትላጩ የጥፋተኛነት ስሜት አይሰማችሁም። እረ እንዲያውም የጥፋተኛነት ስሜት ራሱ ውል አይልባችሁም። እንዴት ሆኖስ የጥፋተኛነት ስሜት ሊያጭርባችሁ ይችላል?

ነገር ግን አንድ ጊዜ ሀሳቡ አዕምሯችሁ ውስጥ ከሰረፀ፣ እንደዚሁም ከልጅነታችሁ ጀምሮ በዚህ መንገድ ካደጋችሁ ይህን ማድረግ አስቸጋሪ ይሆንባችኋል።

አንድ መኪና የሚያሽከረክርልኝ የሲክ ሾፌር ነበረኝ። አንድ ምሽት ተኝቶ ሲያንኮራፉ ፀጉሩን ቆረጥኩት። ጠዋት ሲነሳ በሩጫ እያለቀሰ ወዳለሀበት መጥቶ «ስራዬን በፈቃዴ ለቅቄአለሁ» አለኝ።

«ምን ተፈጠረ?» አልኩት።

«አታዩትም እንዴ? ፀጉሬን የቆረጠኝ ሰው አለ። ሀይማኖቴን፣ መንፈሳዊነቴን አጥፍቶብኛል» አለ።

«አስኪ ቁጭ በል። ፀጉርህ በመቆረጡ ሀይማኖትህ የሚጠፋው እንዴት ሆኖ ነው?» አልኩት።

«ምንም ነገር መስማት አልፈልግም። ይህ በቅዱሳን መፅሐፍት ላይ የተጻፈ ነገር ነው። የእኔን ቅዱስ መፅሐፍ የሚጻረር አንዳችም ነገር ማድመጥ አልፈልግም። ስለዚህ እባክዎን ካችቻዬን ስጡኝ እና ልሂድ።»

ፀጉሩን ስቆርጠው ካችቻውም መውሰዱ ጥሩ ነው ብዬ አስቤ ነበር። በጥልቅ እንቅልፍ ውስጥ ስለነበር ካችቻውን አውልቄበት ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

«ካችቻ? ካችቻህማ ማን ወሰደብህ? ገላህን ታጥበህ አታውቅም። ሾፌሬን በአንድ ማይል ራዲየስ ውስጥ ሆኖ በጠረኑ በቀላሉ መለየት እችላለሁ። ካችቻህ እኮ አስቀያሚ መአዛ ይረጫል። የወሰደብህ ሰው ካለ ይዞት ጥርግ ይበል!» አልኩት።

«አይሆንም፣ ይህ ሀይማኖቴ ነው፣ መጀመሪያ ማን እንደወሰደብኝ ማወቅ አለብኝ።»

ጐራዴውን በእጁ ይዞ ስለነበር «ረጋ በል። አዲስ ካችቻ አመጣልሀለሁ» አልኩት።

«ፀጉሬስ?» ብሎ ጠየቀኝ።

«የውሸት (አርተፊሻል) ፀጉሮች ሞልተዋል።»

«እሱስ ጥሩ ነው።»

እንዲህ አይነት የጥፋተኝነት ስሜት የሚሰማቸው ቂሎች በመላው ዓለም ሞልተዋል። እናንተም የጥፋተኝነት ስሜትን ስነልቦና (ሳይኮሎጂ) መረዳት አለባችሁ። አንድ ጊዜ ከተረዳችሁት ከዛ በኋላ የጥፋተኝነት ስሜቱ ይወገዳል።

ሰዎች እናንተን የመንፈስ ባሮች ለማድረግ «እነኚህን ነገሮች ስህተት ናቸው። እነዚህን ነገሮች ካደረጋችሁ እግዚአብሔር ተቆጥቶ ወደ ገሀነም ይወረውራችኋል» የሚሉ ሀሳቦችን አዕምሯችሁ ውስጥ አስቀምጠውባችኋል። ከእኔ በስተቀር ሰው በተፈጥሮው ሲኦል መግባት አይፈልግም። እኔ ለሲኦል ከፍተኛ ፍቅር አለኝ። ወደ ገነት መሄድ የማልፈልግበት ምክንያት እዛ ያሉት የደረቀ አጥንት ያላቸው፣ አስቀያሚ ጸድቃኖች፣ ካችቻ የያዙ ሰዎች ብቻ ስለሚገኙ ነው። በሲኦል ግን በጣም ምርጥ የሚባለውን ወዳጅ ታገኛላችሁ። ሁሉም ታላላቅ ጥበበኞች እና ባለቅኔዎች የሚገኙት እዛ ነው። ሁሉም አምላካቸውን በተመስጦ እና በፀሎት ለማግኘት የሚሞክሩ ታላላቅ ሰዎች ያሉት እዛ ነው። እንደውም እዚህ ምድር ላይ የተከሰተ ሁሉም የሚያምር ነገር የምታገኙት በገነት ውስጥ ሳይሆን በሲኦል ነው።

በገነት ውስጥ የምታገኙት ምድር ላይ የሚሰቃዩትን አስቀያሚ ጸድቃንን ነው። ገነት ለመግባት ይህን ያህል የጣሩት ለምንድን ነው?

t.me/OLDBOOKSPDF

ሁኔታውን የበለጠ ግልፅ የሚያደርግ ነገር ልብ በሉ። ይህም ገነት ከገቡ በኋላ መውጫ የለም። አንድ ጊዜ ከገባችሁ፣ አበቃላችሁ። በሲኦል ግን የመግቢያ እና መውጫ የሆኑ ሁለት በሮች አሉ። መሄድ ከፈለጋችሁ መሄድ ትችላላችሁ። እዚያ ገብቶ የሚወጣ ሰው ግን የለም። ሁሉም የተዋቡ ሴቶች፣ ሁሉም መልከ መልካም ወንዶች ያሉት እዛ ነው። ሀያ አራት ሰአት ፌስታ ነው።

በመሆኑም ለሹፌሬ «አትጨነቅ። ገሀነም ከገባህ እኔም አብሬህ እመጣለሁ። እዛም ሾፌር ትሆነኛለህ!» አልኩት።

«እኔ ግን እዛ መሄድ አልፈልግም» አለ።

«አልገባህም፣ ገነት እኮ መኪና የለም። እዛ ምን ትሰራለህ?» አልኩት።

«ይህ ጥሩ ጥያቄ ነው። መስራት የምችለው አንድ ስራ ብቻ ነው። ገነት መኪና አለመኖሩን እርግጠኛ ነዎት?» ብሎ ጠየቀኝ።

«እኔ ሰምቼ አላውቅም፣ ሁሉም ቅዱስ መፅሐፍትን ማየት ትችላለህ። የሁሉንም ሀይማኖት ቅዱስ መፅሐፍትን አንብብ። ምንም መኪና የሚባል ነገር የለም።»

«ወይ ፈጣሪዬ! እንደሱ ከሆነ ካችቻው (የውስጥ ልብሱ) እና ኬሽ (ፀጉሬ) ቢቀሩብኝ ይሻላል። ከእርስዎ ጋር እሄዳለሁ! ሲኦል የሚሄዱ ከሆነ አንድ ነገር አሰቡ ማለት ነው።»

የጥፋተኝነት ስሜት ውድቅ መደረግ አለበት።

የቁላል ግንዛቤ መዋር በቂ ነው።

አንድ ነገር እንድትለማመዱ ተደርጉ ተታላችኋል። ይህ ነገር ትርጉም የለሽ መሆኑን በተረዳችሁበት ቅፅበት ከውስጣችሁ አስወግዱት። መለወጥ ግን አስፈላጊ አይደለም።

በዛ ላይ መለወጥ የሚቻል ነገር አይደለም። ምክንያቱም የጥፋተኝነት ስሜት እውነተኛ (ትክክለኛ) ነገር አይደለም። በአፅምሯችሁ በግድ እንዲሰርፅ የተደረገ ሀሳብ ነው።

ልክ በስህተት ሁለት ሲደመር ሁለት፣ አምስት ይሆናል ተብሎ እንደተማረ ሰው ነው። እዚህ ላይ መለወጥ የሚያስፈልግ ይመስላችኋል?

t.me/OLDBOOKSPDF

ለተሳሳተው ሰው «ሁለት ሲደመር ሁለት አምስት ሳይሆን አራት ነው» ማለት ይበቃል።

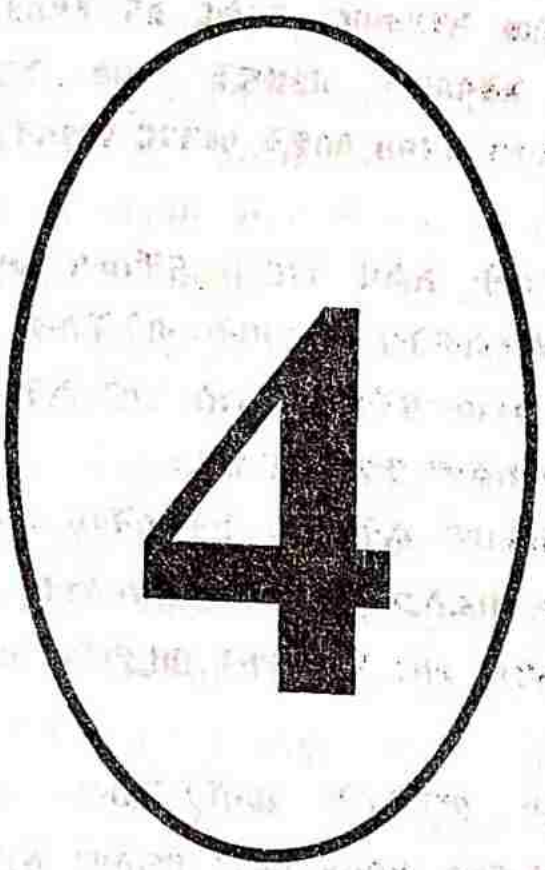
አራት ወንበሮች ከፊት ለፊቱ አስቀምጡ። ሁለቱን በአንድ ጐን ሁለቱን ደግሞ በሌላው በኩል አድርጓቸው። ከዛም አንድ ላይ ቀላቅሏቸው እና አራት ወይም አምስት መሆናቸውን ለማረጋገጥ እንዲቆጥራቸው ንገሩት፣ አምስት የሚለውን ሀሳብ ለመጣል የሚቸገር ይመስላችኋል? ሁለት ሲደመር ሁለት፣ አራት መሆኑን ባወቀበት ቅፅበት አምስት የሚለውን ነገር ያበቃለታል።

የጥፋተኝነት ስሜትም ከዚህ ጋር ተመሳሳይ ነው።

የጥፋተኝነት ስሜት በሀይማኖተኛ ሰዎች በሰው ልጅ ላይ የተፈፀመ ከባድ ወንጀል ነው። በፍጹም ይቅር ሊባሉ አይችሉም።

t.me/OLDBOOKSPDF

ፍቅር ግልፅ ራዕይ ይሻል



ታህሳስ 26፡ 1986፡ ቦምቤ

t.me/OLDBOOKSPDF

እውነተኛ የፍቅር ፈተና ያለው በሰዎች ዘንድ ነው፤ ሁለቱም ሊያገኙት ይፈልጋሉና

ተወዳጁ ባግዋን፦

የጥበብ ሰው እንደመሆኔ የፍቅር እና የደስታ ስሜቴን በፅሁፍ ማስፈር እችላለሁ። በፅሁፎቼ ግልፅ እንደምሆነው ሰምንድን ነው ስሜቴን በግልፅ ለሰዎች መንገር የማልችለው?

ፅሁፎች ህይወት አልባ ነገሮች ናቸውና ፀሃፊ መሆን ቀላል ነው። ውብ የሆኑ ሃውልቶችን መገንባት ብትችሉም ሃውልቶቹ ሙት ናቸው። እናንተ ግን ህያው ናችሁና ከእነሱ ጋር ልትመደቡ አትችሉም። በህይወትና በሞት መካከልም ንግግር የለም።

ልታደንቁ፣ በዚህም ልትደሰቱ ትችላላችሁ - ፈጠራችሁ ስለሆነ። ስራው ስለተሳካላችሁ በፈለጋችሁ ጊዜ የምሉዕነት ስሜት ሊሰማችሁ ይችላል። ነገር ግን አንድ ነገር አትዘንጉ፣ በዚያኛው ወገን ማንም የለም። ብቻችሁን ናችሁ።

በዚህ ሁኔታ ምክንያት ውሸቻቸውን፣ መናፈሻዎቻቸውን፣ መኪናዎቻቸውን፣ በአጭሩ ከሰው በቀር በዓለም ላይ የሚገኘውን ሁሉ የሚወድዱ አሉ።

ሰው ካለ ብቻችሁን አይደላችሁትም፤ ሌላ ወገን አለ፤ ንግግር አለ። ከሃውልት ጋር ግን የብቻ ውይይት ነው። ሃውልቱ ምንም አያናግራችሁም፣ አይተቻችሁም፣ በንብረትነት አይዛችሁም - እናንተ ንብረታችሁ ታደርጉታላችሁ እንጂ። ገበያ አውጥታችሁ ልትሸጡት

t.me/OLDBOOKSPDF

ትችላላችሁ። ይህንን ግን ሰብአዊ ፍጡራን ላይ ልታደርጉት አትችሉም። ችግሩ ይህ ነው።

ከሰዎች ጋር ግንኙነት መመስረት ስትጀምሩ፣ ሰብአዊ ፍጡራኑ ተራ ነገሮች ሳይሆኑ ማሰብ የሚችሉ መሆናቸውን ከግምት ማስገባት ይኖርባችኋል። ምንም እንኳን ሁሉም ሰው ይህን ለማድረግ እየሞከረ ቢሆንም ልትጫኑዋቸው አትችሉም። በሰዎች ላይ የበላይ ለመሆን በምትሞክሩበት ቅፅበት ጠላት ፈጠራችሁ ማለት ነው። ምክንያቱም የበላዩ ለመሆን የምትሞክሩት ሰውም የበላይ የመሆን ፍላጐት አለውና።

ፍቅር ወይ ጓደኝነት ብላችሁ ልትጠሩት ትችላላችሁ። ነገር ግን ከጓደኝነት፣ ከፍቅር እና ከወንድማማችነት መጋረጃ ጀርባ የበላይ የመሆን ጥልቅ ፍላጐት አለ። የበላይ እንጂ የበታች መሆን አትፈልጉም።

ከሰብአዊ ፍጡራን ጋር ባላችሁ ግንኙነት ሁልጊዜም ግጭት ውስጥ ናችሁ። ይበልጥ በቀረባችሁ ቁጥር ግጭቱ ይበልጥ ይጐዳችኋል። በሰብአዊ ግንኙነት ተጐድተው መላውን የሰው ልጅ ፍቅርና ጓደኝነት አርግፍ አድርገው የተዉ በሺ የሚቆጠሩ ሰዎች አሉ። ትኩረታቸውን ወደ ነገሮች መልሰዋል። ይህ መንገድ ደግሞ በጣም ቀላል ነው - ምክንያቱም ሌላኛው ወገን የፈለጋችሁትን ብታደርጉበት ፈቃደኛ ነው።

እናንተ የጥበብ ሰው ናችሁ፣ ሃውልት ትቀርፃላችሁ። ግን ስለምትሰሩት ስራ አስባችሁ ታውቃላችሁ? እምነ በረድ እየቆራረጣችሁ ነው - ሆኖም አንድ ሰው መፍጠር አትችሉም። ሰዎች ግን እንዲያ እያደረጉ ነው። ወላጆች የልጆቻቸውን ክንፍ፣ ነፃነት፣ ግለኝነት ልክ እንደ ሃውልቱ እየቆረጡ ነው። ፍቅረኛሞችም እርስ በርሳቸው ይከፋፈላሉ፣ ይሰያየሉ።

የዚህ ምክንያቱ ከሰው ልጅ ጋር በፍቅር መውደቅ ቀላል ስለመሆኑ ነው። የፍቅር ጉዳይ ሁለት ህያው ወገኖች ላለመሸነፍ የሚፍጨረጨሩበት ስለሆነ በዓለም ላይ ከሚገኙት ጉዳዮች ሁሉ አስቸጋሪው ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

ወላጆች ለልጆቻቸው «ይህን አታድርጉ» ብለው ሲመክሯቸው እንኳን ህፃናቱ የተስደቡ፣ የተንቋሸሹ፣ የተጐዱ ያህል ይሰማቸዋል። እነሱም በተራቸው ድፍረቱን ሲያገኙ ተመሳሳይ ነገር ይፈፅማሉ።

እኔ ከተወለድኩባት መንደር አስር ማይሎች ያህል ራቅ ብላ በምትገኘው መንደር ከናርማዳ ወንዝ ዳር አንድ ትልቅ ሃይማኖታዊ በዓል ይከበራል። ወንዟ በህንድ ውስጥ ከሚከበሩት ወንዞች መሃል አንዷ ናት። ምናልባትም በአፈ - ታሪክ ደረጃ እጅግ የተከበረችው ሳትሆን አትቀርም። ሌሎቹ ወንዞች በመሉ የተጋቡ ሲሆኑ ናርማዳ ብቻ ድንግል ናት . . .

ናርማዳ ከተራሮቹ መሃል ወጥታ በውብ ፏፏቴ መልክ ወደ መሬት የምትፈስበት አንድ ቆንጆ ስፍራ አለ። ብዙ ፏፏቴዎችን ያየሁ ብሆንም ያ ፏፏቴ ግን አንድ የራሱ የሆነ የተለየ ነገር አለው። ድንጋዩ ጥቁር፣ በተለየ ሁኔታ የጠቆረ ነው . . . ናርማዳ አንድ ሺ ጅረት ሆና ትፈሳለች። አንድ ፏፏቴ ሳይሆን ተራራውን የመላ አንድ ሺ ፏፏቴዎች ነው።

ናርማዳ በፊጠረችው አንድ ሺ የቋጥኝ ክፋዮች ሳቢያ በአፈ - ታሪክ አንድ ሺ አመት እንደሞላት ይታመናል። አንድ በጣም የከበረ ንብስ ነበር። ከናርማዳ ጋር መጋባት ይፈልግ ነበር። ምክንያቱ ደግሞ፣ «ሁሉም ወንዞች አግብተዋል። እናም ናርማዳ በግዛቱ ውስጥ ሳታገባ አንድትኖር አልፈቅድም» የሚል ነበር።

በዚያም ከናርማዳ ጋር ሊጋባ ይሄዳል። ነገር ግን ድንግልና፣ ንፅህና ነውና . . . የናርማዳ አርግማን ወደ ድንጋይነት ለወጠው። እነ አንድ ሺ የቋጥኝ ክፋዮች ምንም ሳይሆኑ የዛ ጭራቅ አንድ ሺ እጆች ናቸው። በእነዚያ እጆቹ ናርማዳን ሊያቅፋት ይሞክራል፣ እሷ ግን ታመልጠዋለች።

በየዓመቱ ይህ ውብ በዓል ይከበራል። እኔም እነዚያን እንደ መቶ እጆችና ናርማዳ በሚሊዮን ለሚቆጠሩ ዓመታት እንዴት ድንግል ሆና እንደቆየች ለማየት ፈለግኩ። ናርማዳ የምትፈስበት መሬት ከዓለም ሁሉ ጥንታዊ እንደሆነ ብታዩ ትደነቃላችሁ። በመጀመሪያ ከውትያናስ

t.me/OLDBOOKSPDF

ውስጥ ነው የምትወጣው - ናርማዳ በምትፈስበት ተራራማ አካባቢ የሞቱ የባህር እንስሳትን ማየቱ ለዚህ ምስክር ነው። በናርማዳ እና በባህሩ መካከል በሺ የሚለኩ ማይሎች ርቀት አለ። በአንድ ወቅት ተራራው ከውቅያኖሱ ስር እንደነበር አርግጥ ነው። ውቅያኖሱ ሲቀንስ የመጀመሪያው የዓለት ቁራጭ ብቅ አለ። በዓለም ላይ ጥንታዊው ቋጥኝ አሱ ነው።

እጅግ ጥንታዊ የሆነውን ተራራ ልመለከት ፈለግኩ . . . ነገር ግን ወላጆቼን ብጠይቃቸው እምቢ እንደሚሉኝ አውቅ ነበር። በእነዚያ ሁሉ ቋጥኞች ላቢያ አካባቢው አደገኛ ነውና። ብዙ ሰዎች ሞተውበታል። ወንዟ በድንጋዮች የተሞላች በመሆኗ ለመዋኘት አስቸጋሪ ነው። «እዚያ ከደረስክ የመዋኘት ፍላጐትህን መቋቋም ያቅትሃል» ብለውኝ ነበር።

ስለዚህም ወላጆቼን ሳልጠይቃቸው ዝም ብዬ ሄድኩ። የኔ መጥፋት ስላሳሰባቸው ለፖሊስ ከማመልከታቸውም በተጨማሪ እኔን ፍለጋ ሰዎች አሰማሩ፣ በየባቡርና በየአውቶብስ ጣቢያው እየዞሩ ጠየቁ። ሆኖም ሊያገኙኝ አልቻሉም። ከሶስት ቀናት ቆይታ በኋላ ተመለስኩ። በጣም ተናድደውብኝ ነበር። «የት ሄደህ ነው?» አሉኝ፡፡

«የት?! ወደ በዓሉ ሄጄ ነበር» ስል መለስኩላቸው።

«ቢያንስ ልታስፈቅደን ይገባ ነበር» አሉኝ።

«መሄድ ስለፈለግኩ ነው ያልጠየቅኳችሁ። መሄድ ባልፈልግ ኖሮ አጠይቃችሁ ነበር። መልሳችሁ አይሆንም እንደሚሆን ስለማውቅ የማልፈልገው ነገር ብቻ ነው እንድትፈቅዱልኝ የምጠይቃችሁ። አንድ ነገር ማድረግ ስፈልግ ግን ሳልነግራችሁ አደርገዋለሁ። አሁን የፈለጋችሁትን ልታደርጉኝ ትችላላችሁ። ልትገርፉኝ ከፈለጋችሁ ትችላላችሁ። በሌላ መንገድ ልትቀጡኝ ከፈለጋችሁም ትችላላችሁ። እኔ ግን በዚሁ መልክ ነው የምቀጥለው። የምፈልገውን ነገር ፍፁም አልጠይቃችሁም። ለማድረግ በምፈልገው ነገር ላይ የማንንም ምክር አልጠይቅም» ብዬ እቅጩን ነገርኳቸው።

«አብደሃል ወይስ ምን ሆነሃል? የማትፈልገውን ነገር ብቻ ነው የምትጠይቀን?»

t.me/OLDBOOKSPDF

«በጣም ግልጽ እኮ ነው። አግዜር እንኳን ይህን አላስበውም። ነገሩ ግልፅ ቢሆንም አምላክ እንኳን ዘንግቶታል። ለአዳምና ሔዋን ሣዝሀ ዮጥበብ እና የዘላለም ህይወት ፍሬ አንዳትመገቡ> ብሏቸው ነበር። ከዚያን ጊዜ ጀምሮ ሁሉም አባት ይህን መልሶ ያስተጋባል። ሁሉም አዳምና ሔዋን ደግሞ ይቃወማል።»

አናንተም አንድ ነገር ማድረግ ከፈለጋችሁ ሌላ ሃሳብ ከሌላችሁ በቀር ያለ ምንም ችግር ልትፈፅሙት ትችላላችሁ።

ነገሮችን፣ ቁሶችን እየሰራችሁ ነው። አነሱ እሺም፣ እምቢም ሊሉ አይችሉም። የፈለጋችሁትን ነገር ልታደርጓቸው ትችላላችሁ። በሰው ልጅ ላይ ግን ይህን ማድረግ አትችሉም።

የፍቅር ግንኙነት እንዲኖራችሁ ከፈለጋችሁ የፖለቲካ ስልጣናችሁን በሙሉ መርሳት አንዳለባችሁ ለመገንዘብ በሳል መሆን እንዳለባችሁ አለማወቃችሁ የራሳችሁ ስህተት ነው። ሌላውን ልትጫኑ ወይም ሣና ሳይደረግባችሁ እንዲሁ ጓደኛ መሆን ትችላላችሁ። በህይወታችሁ በጥቂቱ የተመሰጠ ልምድ ካላችሁ ይህን ማድረግ ትችላላችሁ። አለዚያ ግን አይቻልም።

አንድን ሰው መውደድ እጅግ አስቸጋሪ ነው፣ ምክንያቱም ፍቅራችሁን ማሳየት በጀመራችሁበት ቅፅበት ሌላኛው ወገን የበላይ መሆን ይጀምራል። በእሱ ወይም በእሷ ላይ ጥገኛ እንደሆናችሁ ይሰማችኋል። በአካልም በመንፈስም ተገዢ ልትሆኑ ትችላላችሁ - መገዛት የሚፈልግ ደግሞ ማንም የለም። ነገር ግን ሁሉም ሰብአዊ መስተጋብሮቻችሁ ወደ ባርነት ይለወጣሉ።

ሆኖም አንድም ሃውልት ተገንቢው ሊያደርጋችሁ አይችልም። ከዚህ ይልቅ ጥበበኛ፣ ፈጣሪ፣ አርቲስት ያደርጋችኋል። በመሀላችሁ ምንም ግጭት አይኖርም።

እውነተኛ የፍቅር ፈተና ያለው በለምኞች ዘንድ ነው።

የሰብአዊ ግንኙነቱን ሚዛን ጠብቆ የሚመራ አሱ ብልህ ነው - ትልቅ ተለዋአ ይጠይቃልና። አንድ ሃውልት መፍጠር ወይም አንድ ውብ ስዕል መሳል አንድ ነገር ነው፤ እነዚያ ስዕሉች «በሸራው ጥግ ላይ

መሆን አልፈልግም!» አይሉም። ደግሞም ስዕሉን በፈለጋችሁበት ቦታ ባቸችሁት ሰዓት ታገኙታላችሁ። በላሞች ላይ ይህን ማድረግ ግን ቀላል አይደለም።

እያንዳንዱ ሰው የማንም ጥገኛ ያለመሆን ተፈጥሯዊ መብት አለው፤ ነገር ግን ሌሎችን ጥገኛ ለማድረግ ያለመሞከር ግዴታም አለበት። ይሄን ጊዜ ጓደኝነት ያብባል።

ፍቅር ግልፅ ራዕይ ይሻል።

ፍቅር በአዕምሮአችሁ የሚገኙ ትናት፣ ቁጣ፣ ሌሎችን የመጫን ፍላጉት የመሳሰሉ መጥፎ ነገሮችን በፍፁም አይሻም።

አንድ ታሪክ ሰምቼ ነበር . . . ሁለት ጥንዶች ሊጋቡ ፊልገው ወደ አንድ የጋብቻ ውል መፈፀሚያ ቢሮ ያመራሉ። እናም ቅያቸን ሞሉ። ሴቷ ጓደኞዋን ተመለከተችው - ፍቅረኞሞች ናቸው፣ ነገር ግን የቤተሰቦቻቸውን ግፊት ተቋቁመው ነው ወደዚህ ቢሮ የመጡት። በሀንድ፣ ጋብቻ የሚፈፀመው በጋብቻ ውል ቢሮ ውስጥ አይደለም። ቤተሰብን፣ ማህበረሰቡን አንድ ነገር ካደረጉ ብቻ ነው በህጋዊ መንገድ የሚፈሰሙት።

እነዚያ ሁለት ሰዎች በጥልቅ ፍቅር ውስጥ ሳይሆኑ አይቀሩም። ለዚያም ነው የማህበረሰቡን፣ የሃይማኖታቸውን፣ የወላጆቻቸውን፣ የቤተሰቦቻቸውን ሚና ተቋቁመው እዚህ የተገኙት። ሁሉንም ነገር ተጋፍጠው ሊጋቡ ነው።

ሴቷ ትኒን ከሞላች በኋላ ፍቅረኛዋ ትዙን ሲሞላ እየተመለከተችው ቆየችና በድንገት ወደ ውል አስፈፃሚው ዞራ «አሁኑኑ ፍቺ አፈልጋለሁ» አለች።

«ምነው? የጋብቻውን ቅፅ ሞልተሻል። የሚሩላ ጊዜያችሁ እንኳን ገና አላሳሰፋችሁም። በእርግጥ ማህተም በሳላስፈርኩበት ጋብቻውም አልተፈፀመም። አንዲህ በድንገት ፍቺ የፈለግሽበት ምክንያት ምንድነው?» ሲል ጠየቃት።

«ይህን ሰው አልወደውም!» አለች።

t.me/OLDBOOKSPDF

«የሚደንት ነው! - እንድትጋቡ አዚህ ድረስ ያመጣሽው እኚ አይደለሽም እንዴ?»

«አዎ፣ እኔ ነኝ ያመጣሁት። እወደው ነበር፣ ሆኖም ግን ቅዠ ለየው . . . በትልልቅ ፊደላት ነው የፊረመው! እኔም ስፈርም ሲያየኝ ነበር። እኔ እንደ ሁልጊዜው ነው የፊረምኩት። አሱ ግን ከተለመደ ፈርማው በሶስት እጥፍ አሳድጉ ነው የፊረመው - የቅፁ ግማሽ በፊርማ የተሞላ ነው። ተዕዕኖውን፣ ሃይሱን ሊያሳየኝ ፈልጎልና ከዚህ ሰው ጋር መኖር አልሻም» በማለት መለሰችለት።

«ስለዚህ ፍቺ እያስፈለግም ማለት ነው» አለ ውል አስፈሚው። «ቅያቹ ላይ ስላልፈረምኩባቹው አዚያ የቆሸሻ ማጠራቀሚያ ውስጥ ጨምሯቸውና ወደምትሂዱበት ሂዱ።»

ያ ትንሽ ነገር፣ የሰውየው ፊርማ፣ አንድ አመልካች ነበር፣ ሰውየው በወንድነቱ እንደሚኩራራ ያሳያል።

የአናንተስ ህይወት እንዴት ነው? ያው ሁሉም ነገር ችግር፣ ሁሉም ነገር ሞጭት ነው። ምክንያቱ ደግሞ «እንዴት ማፍቀር እንደምንችል እናውቃለን» የሚለው የተሳሳተ እምነታችን ነው። ግን አናውቅም። ከእንስሳት ነው የመጣነው፣ እንስሳት ደግሞ አያፈቅሩም።

ፍቅር በሰው ልጅ ህይወት ውስጥ አዲስ ክስተት ሆኖ የመጣ ነገር ነው። እንስሳት የሚራቡ ቢሆኑም አይፋቀሩም። በጉሾች ውስጥ ሮሚዮና ዠልየትን፣ ሰይላና ማንጁን፣ ሺሪን እና ፋርሃድን፣ ሶኒና ማሂቫልን ፈልጉ ማግኘት አይቻልም። ጉሾች በአንደዚህ አይነቱ የፍቅር ነገር የታደሉ አይደሉም። በምድር የሚኖሩት እየተራቡ ነው። ተፈጥሮ ደግሞ በጉሾች ፍፁም ትረካለች። ተፈጥሮ የሰውን ዘር ለማጥፋት ብትጥርም ጉሾችን፣ አህዮችን እና ዝንጀሮዎችን ለማጥፋት አትሞክርም። እነሱ ከነጭራሹ ችግር አይደሱም።

ፍቅር በሰው ልጅ ጥልቅ አሳቤ የመጣ አዲስ ክስተት ነው። በትምህርት ነው የሚገኘው።

የተዋቡ ስዕሎችን፣ ግጥሞችን፣ ሃውልቶችን፣ ሙዚቃዎችን፣ ዳንሶችን መፍጠር ትችላላችሁ። ወደ ሰው ስትመጡ ግን በሌላኛው ወገን

ላለ አይነት አስተሳሰብ እንዳለ ልትረዱ ይገባል። የምታፈቅሩትን ሰው ልታዘዙ ይገባሉ። ለነገም ነው ከሰዎች ጋር ጥብቅ ቁርኝት የማትፈጥሩት።

ስለዚህ ስለ ሰዎችና ፍቅር ረስታችሁ ተመሰጠ። ይሄን ጊዜ ባለ ራዕይ፣ ግልፅ እና በሃይል የተሞላ ሰው ትሆናላችሁ።

ፍቅር መጠነ ብዙ ሃይላችሁን ማጋራት ነው። ብዙ ሃይል ተሸክማችኋል። ከምትወዷቸው ሰዎች ጋር ይህን መካፈል አለባችሁ።

የአሁኑ ፍቅራችሁ - እናንተ ፍቅር የምትሉት - መጋራት ሳይሆን መናጠት ነው።

እያንዳንዱ ሰው የበለጠ ፍቅር መንጠቅ ይፈልጋል። ሚስት «ትወደኝም!» ማለቷን ትቀጥላለች። ባልም በዘኩሉ «የምትወጂኝ አይመስለኝም!» ይላል።

ሙላ ናስሩዲን ከሚስቱ ጋር ወደ አንድ ፊልም ቤት አምርቶ ነበር። በፊልሙ ላይ ጀግናው ጀግናይቱን በፍቅር ሲስማት ሚስቱ ባየች ጊዜ ባሏን ጉንተል አደረገችውና «እንዲህ አድርገህ አታውቅም» አለችው።

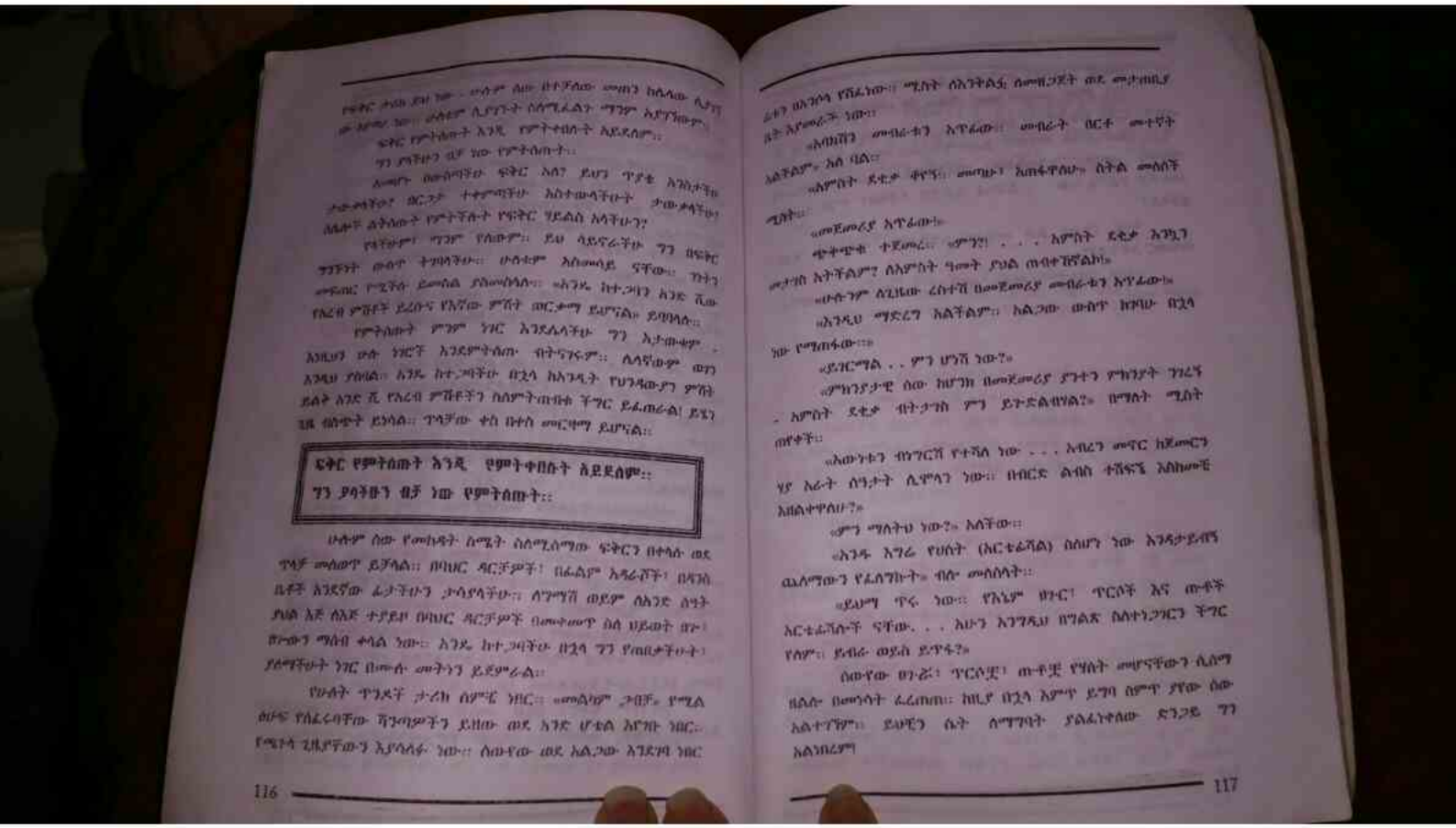
«አትረብሺኝ። ያቺ ሴት ሚስቱ አይደለችም» ሲል መለሰላት፣ ሙላ ናስሩዲን።

«ተሳስተሃል! ጥንዶቹን አውቃቸዋለሁ። ያቺ ሴት የጀግናው ሚስት ናት» አለች የናስሩዲን ሚስት።

«እመቤቴ፣ ሰውየው እኮ ተዋናይ ነው! እንዲህ ማድረግ የሚችለው ተዋናይ ብቻ ነው። እኔ ተዋናይ ስላልሆንኩ ይቅር ልትይኝ አፈልጋለሁ። ሚስቱ ከሆነች . . . ሴላ ናት ማለት ነው። እኔም የሴላ ሰው ሚስት እንዲህ መሳም እችላለሁ። የራሴን ሚስት ግን . . . ? የራሱን ሚስት እንዲህ የሚስም በሃገራችን እንዲህ ያለ ታላቅ ተዋናይ የለም» አላት፣ ሙላ ናስሩዲን።

እናንተም ፍቅርን በዚህ መልኩ የምታዩት ከሆነ የፍቅርን ትርጉም መለወጥ አለባችሁ። ከሌላው የምታገኙት ነገር አይደለም።

t.me/OLDBOOKSPDF



የፍቅር ታሪክ ይህ ነው - ሁሉም ሰው በተቻለው መጠን ከሌላው ሲያገኘ ው አያመሩ ነው። ሁሉም ሲያገኙት ስለሚፈልጉ ማንም አያገኘውም።

ፍቅር የምትሰጡት እንጂ የምትቀበሉት አይደለም።

ግን ያላችሁን ብቻ ነው የምትሰጡት።

አመሰኑ በውስጣችሁ ፍቅር አለ? ይህን ጥያቄ አንስታችሁ ታውቃላችሁ? በርጋታ ተቀምጣችሁ አስተውላችሁት ታውቃላችሁ? ለሌሎች ልቅሰጡት የምትችሉት የፍቅር ሃይልስ አላችሁን?

የላችሁም፣ ማንም የለውም። ይህ ሳይኖራችሁ ግን በፍቅር ግንኙነት ውስጥ ትገባላችሁ። ሁሉቁም አስመሳይ ናቸው። ንጉትን መፍጠር ሮኒችሉ ይመስል ያስመስላሉ። «አንዴ ከተጋባን አንድ ሺው የአረብ ምሽቶች ይረሱና የእኛው ምሽት ወርቃማ ይሆናል» ይባባላሉ።

የምትሰጡት ምንም ነገር እንደሌላችሁ ግን አታውቁም - እነዚህን ሁሉ ነገሮች እንደምትሰጡ ብትናገሩም። ሌላኛውም ወገን እንዲህ ያስባል። አንዴ ከተጋባችሁ በኋላ ከአንዲት የህንዳውያን ምሽት ይልቅ አንድ ሺ የአረብ ምሽቶችን ስለምትጠብቁ ችግር ይፈጠራል! ይኄን ጊዜ ብስጭት ይነሳል። ጥላቻው ቀስ በቀስ መርዛማ ይሆናል።

ፍቅር የምትሰጡት እንጂ የምትቀበሉት አይደለም።
ግን ያላችሁን ብቻ ነው የምትሰጡት።

ሁሉም ሰው የመከዳት ስሜት ስለሚሰማው ፍቅርን በቀላሉ ወደ ጥላቻ መለወጥ ይቻላል። በባህር ዳርቻዎች፣ በፊልም አዳራሾች፣ በዳንስ ቤቶች አንደኛው ፊታችሁን ታሳያላችሁ። ለግማሽ ወይም ለአንድ ሰዓት ያህል እጅ ለእጅ ተያይዞ በባህር ዳርቻዎች በመቀመጥ ስለ ህይወት ዘጉ፣ ዘጉውን ማሰብ ቀላል ነው። አንዴ ከተጋባችሁ በኋላ ግን የጠበቃችሁት፣ ያሰማችሁት ነገር በሙሉ መትነን ይጀምራል።

የሁለት ጥንዶች ታሪክ ሰምቼ ነበር። «መልካም ጋብቻ» የሚል ሰሁፍ የሰፈሩባቸው ሻንጣዎችን ይዘው ወደ አንድ ሆቴል አሮገቡ ነበር። የሜጉላ ጊዜያቸውን እያሳለፉ ነው። ሰውየው ወደ አልጋው እንደገባ ነበር

ራቱን በአንሶላ የሸፈነው። ሚስት ለእንቅልፏ ለመዘጋጀት ወደ መታጠቢያ ቤት አያመራች ነው።

«አባዝሽን መብራቱን አጥፊው። መብራት በርቶ መተኛት አልችልም» አለ ባል።

«አምስት ደቂቃ ቆየኝ። መጣሁ፣ አጠፋዋለሁ» ስትል መለሰች ሚስት።

«መጀመሪያ አጥፊው!»

ጭቅጭቁ ተጀመረ። «ምን?! . . . አምስት ደቂቃ እንኳን መታገስ አትችልም? ለአምስት ዓመት ያህል ጠብቀሽኛልኮ!»

«ሁሉንም ለጊዜው ረስተሽ በመጀመሪያ መብራቱን አጥፊው!»

«እንዲህ ማድረግ አልችልም። አልጋው ውስጥ ከገባሁ በኋላ ነው የማጠፋው።»

«ይገርማል . . ምን ሆነሽ ነው?»

«ምክንያታዊ ሰው ከሆንክ በመጀመሪያ ያንተን ምክንያት ንገረኝ - አምስት ደቂቃ ብትታገስ ምን ይጉድልብሃል?» በማለት ሚስት ጠየቀች።

«አውነቱን ብነግርሽ የተሻለ ነው . . . አብረን መኖር ከጀመርን ሃያ አራት ሰዓታት ሲሞላን ነው። በብርድ ልብስ ተሽፍኜ እስከመቼ እዘልቀዋለሁ?»

«ምን ማለትህ ነው?» አለችው።

«አንዱ እግሬ የሀሰት (አርቴፊሻል) ስለሆነ ነው እንዳታይብኝ ጨለማውን የፈለግኩት» ብሎ መለሰላት።

«ይህማ ጥሩ ነው። የእኔም ዘጉር፣ ጥርሶች እና ጡቶች አርቴፊሻሎች ናቸው. . . አሁን እንግዲህ በግልጽ ስለተነጋገርን ችግር የለም። ይብራ ወይስ ይጥፋ?»

ሰውየው ዘጉሯ፣ ጥርሶቿ፣ ጡቶቿ የሃሰት መሆናቸውን ሲሰማ ዘልሎ በመነሳት ፈረጠጠ። ከዚያ በኋላ እምጥ ይግባ ስምጥ ያየው ሰው አልተገኘም። ይህቺን ሴት ለማግባት ያልፈነቀለው ድንጋይ ግን አልነበረም!

t.me/OLDBOOKSPDF

ሰብአዊ ግንኙነቶች መግባባትን ይጠይቃሉ።

የእኔ ምክር ተመስጦ ነው፣ የበለጠ ፍጥታማ፣ የተረጋጋ፣ የሰከነ መሆን። ርጋታ በውስጣችሁ ይስፈን።

ይህም በብዙ መንገዶች ይጠቅማችኋል። ክፍትር ባሻገር የተሻሉ ጥበቦችን መፍጠር እንድትችሉ ያስችላችኋል። ሰብአዊ ፍጡራንን መውደድ ያልቻለ ሰው . . እንዴት ሊፈጥር ይችላል? ምንስ ሊፈጥር ይችላል?

ፍትር የሉላት ልብ መፍጠር አትችልም። ማስመሰል እንጂ መፍጠር አትችልም።

ሁሉም ነገር የሚፈጠረው ከፍትር፣ ከመግባባት እና ከፀጥታ ውስጥ ነው።

ማንም እውነትን አስቀድሞ አያውቅም፤ ሁሉም ሰው መጀመሪያ የሚያውቀው ውሸትን ነው

ተመዳጄ ባግዋን፦

ምንም ነገር ግዕፅ ባይሆንልኝም እውነት እንተ ዘንድ እንዳልች እንዴት ግዕፅ ሲሆንልኝ ቻሰ? እንዴት እንደሆነ ባላውቅም አይናችህ ውስጥ ይታየኛል። በማንነትህ ውስጥ ይሰማኛል።

እጅግ መሰረታዊ ከሆኑ ጥያቄዎች መካከል አንዱ ይህ ነው።

እውነት ምን እንደሆነች አስቀድሞ የሚያውቅ የለም።

እውነትን ያወቀ ግን ነገሮች ይገለፁለታል። አስካሁን እውነት ነው ብሎ ሲያምነው የቆየው ነገር እውነት እንዳልሆነ ይገነዘባል። ለአይኖቹ አስተዋይነትን፣ ለማንነቱ እርጋታን፣ ለቃላቱ ሃይልን፣ ለሀይወቱ ቅኔን አልሰጠውምና።

ውሸት ባዶ ነው።

እውነት ምን እንደሆነ ባታውቁም፣ እውነትን ስትረዱት መጂያውኑ ውሸት ምን እንደሆነ ትረዳላችሁ። ውሸት ምን እንደሆነ ስትገነዘቡ ደግሞ በውስጣችሁ እውነታው ብሄር ይልቅችኋል። በእኔ ዓይኖች ውስጥ የምታዩትን እውነት በአናንተም ዓይኖች ውስጥ አለ - አልቀሰቀሳችሁትም እንጂ።

መጀመሪያ ውሸትን አባርሩት። ከዚያ ዓይኖቻችሁ ያንኑ እውነት ያያሉ ቃላቶቻችሁ ተመሳሳይ ዜማ፣ ማንነታችሁም ተመሳሳይ ድባብ ይኖራቸዋል።

ማንም ሰው እውነትን አስቀድሞ አያውቅም። ሁሉም ሰው መጀመሪያ የሚያውቀው ውሸትን ነው። ውሸት፣ ውሸት በመሆኑ

t.me/OLDBOOKSPDF

ምክንያት ስታስወግዱት፣ የዚያኔ ከአሻችሁ ይወጣል። ውሽት ከሌላ ደግሞ የሚቀረው እውነት ነው።

ውበትን አላያችሁ ይሆናል። ነገር ግን ሀሀይዋ ከአድማሱ ማደ ከመናገር ይልቅ አንዳች የመደመም ስሜት ይሰማችኋል። አንድ የሆነ ነገር ልባችሁን እንደነካ፣ ምናልባትም ማንነታችሁ ውስጥ ጠልቆ እንደገባ ይሰማችኋል። ይህን ስታስተውሱ ማሰብ ትጀምራላችሁ - ትዕይንቱ አስደማሚ፣ ውስጥን ዘልቆ የሚነካ፣ ደንሱ፣ ገፈኑ የሚያሰኛችሁ ከሆነ ያለፈው መላው ህይወታችሁ ምን ነበር ማለት ነው? ከዚህ በፊት የምትደንሱ ቢሆንም ያኛው ማህበራዊ (የጋራ) ዳንስ ነበር። ዳንሱ ከውስጣችሁ የወጣ ሳይሆን የማህበረሰቡ ልማድ ነበር።

ሰዎች እንድትዘፍኑ ይጠይቁዋችኋል . . . እናንተም የዘፈኑን ወይም የሙዚቃውን ቴክኒካዊ ጉን የምታውቁ ቢሆንም ቴክኒካዊ ጉኑ እውነተኛ ነገር አይደለም። አፋችሁ ቢዘፍንም ልባችሁ እየዘፈነች አይደለችምና። ጓደኞችሁን ለማስደሰት ብቻ በጨዋነት እየተንቀሳቀሳችሁ ነው። ሀሃይዋ ስትጠልቅ አይታችሁ መገፈን በጀመራችሁ ጊዜ ግን . . . ማንም ጠይቆአችሁ አይደለም፣ ሀሃይዋ አልጠየቀቻችሁም፣ አጠገባችሁም ማንም የለም። ራሳችሁም ዘፈኑ ከየት መጣ?! ብላችሁ ትደነቃላችሁ። እንድትደንሱ ያስገደዳችሁ ምንድነው? ይህን ዳንስና ዘፈን እንዳወቃችሁ ጓንሰጎ ዘፈኑ የወሰት ይሆነባችኋል። እናም ለመጀመሪያ ጊዜ እውነት ምን እንደሆነ ትረዳላችሁ።

በምስራቃውያን ዘንድ የጉተማ ቡድሃን ወይም የማሃቪራን አይኖች ለማየት ብዙ ማይሎች በእግር መጓዝ ጥንታዊ ልማድ ነው። ለሁለት ደቂቃዎች ያህል ከጉተማ ቡድሃ ጉን ተቀምጣችሁ እግሮቹን በእጆቻችሁ ለመደባበስ በሺ የሚቆጠሩ ማይሎችን ትጓዛላችሁ።

ሰዎቹ በሙሉ ሞኞች ሆነው አይደለም ይህን የሚያደርጉት- እነዚህ ሁለት ደቂቃዎች ህይወታቸውን እንደሚለውጧቸው ስለሚያውቁ እንጂ። በነዚህ ሁለት ደቂቃዎች እውነተኛ ሰው ማለት ምን እንደሆነ ያውቃሉ። እግሮቹን በመንካት መንፈሱ ተሰምቷቸዋላ፣ በፍቅሩ

t.me/OLDBOOKSPDF

ውሃ ታጥበዋላ፣ በአይኖቹ ውስጥ መላው ዓለም ሲከፈት አይተዋላ፣ እናም ለወራት ያህል የተጓዟቸው እነዚህ አንድ ሺ ማይሎች ዋጋ ነበራቸው።

ጉተማ ቡድሃ በሞተበት ዕለት ከመላው ሃገራቱ የተውጣጡ አስር ሺ የሚሆኑ አማኞች መጥተው ነበር። እሱን የሚያዩበት የመጨረሻዋ ዕለት እሷ ነበረች። እሱ ካለፈ በኋላ ግን እንዲህ አይነት ሰው ከነመኖሩም አያምኑም። ጉተማ ቡድሃ ታሪካዊ ሰው መሆኑን አይቀበሉም።

አናንዳ ከጉተማ ቡድሃ ጋር ለአርባ አመታት ያህል በወዳጅነት ቢቆይም አስካሁን ድረስ አልተገለፀለትም። ከእሱ በኋላ የመጡ ግን ተገልያላቸዋል። አናንዳ አንድ የሆነ ቦታ ላይ ተቀርቅሮ ነበር። ይህንን ጥያቄም ብዙ ጊዜ ሲያነሳ ነበር።

«የት ጋ እንደቆምክ አውቃለሁ። ለመጀመሪያ ጊዜ እዚህ ስትመጣ ነው ያወቅከት» በማለት ጉተማ ቡድሃ መልሶለት ነበር።

አናንዳ የጉተማ ቡድሃ አጉት - ወንድም ቢሆንም በዕድሜ ይበልጠዋል። ለተመስጠ በመጣ ጊዜ ቡድሃን «ከተመስጥኩ በኋላ ደቀ መዝሙርህ እሆናለሁ። ያልከኝን ሁሉ ያለ ምንም መጠራጠር አፈፅማለሁ። ከዚያ በፊት በመጀመሪያ ሶስት ነገሮችን ቃል እንድትገባልኝ አፈልጋለሁ። ታላቅ ወንድምህ እንደመሆኔ አሁኑኑ ቃል እንድትገባልኝ እሻለሁ። እስከዛው ደቀ - መዝሙርህ አይደለሁም» ብሎ ይጠይቀዋል።

ጉተማ ቡድሃም ይስቅና «እሺ፣ ምንድናቸው ቅድመ ሁኔዎችህ?» ይለዋል።

«ይሄን ያህልም ከባድ አይደሉም። ቀላል ናቸው። አንዱ ሁልጊዜ አብሬህ መሆን መፈለጌ ነው። ወደ ሴላ ዓለም፣ ወደ ሃገራቱ ራቅ ያለ ክፍል በፍፁም አትልከኝም። ሃያ አራት ሰዓት ከአንተ ጋር እሆናለሁ ... በምሽት እንኳን በአንተ ክፍል ውስጥ አብሬህ ነው የምተኛው። ትቀበላለህ?»

«እሺ» ይላል ጉተማ።

«ሁለተኛው ቅድመ - ሁኔታዬ ደግሞ ጥያቄዬ ምንም የማይረባ ቢሆን መመለስ ይኖርብሃል የሚል ነው። <ይህማ ትርጉም አልባ

t.me/OLDBOOKSPDF

የማይረባ ነው» ማለት አትችልም። ጥያቄዬን አለመመለስ፣ ርዕሰ - ጉዳዩንም መተየር አትችልም። የግድ መርመስመስ ይኖርብሃል። ሶስተኛው ደግሞ፣ እንትልፍ ላይ ሆነህ እንኳን ሰው ይገር ብመጣ አንተን እንዲያገኝህ እና እንዲያይህ ነውና ያመጣሁት እምቢ አትልም።»

ቡድሃም «በጣም ጥሩ» ይልና አናንዳ ደቀ - መዝሙር እንዲሆን ይደረጋል።

ከአርባ ዓመታት በኋላ ቡድሃ በህይወቱ የመጨረሻ ዕለት «በጠቢብነትህ ላይ ቅድመ - ሁኔታ በማስቀመጥህ - የአገት - ወንድም ተራ ግንኙነት ስለመሰረትክ ነው እዚያው ተሰንቅረህ የቀረኸው። የጉተማ ቡድሃ ታላቅ ወንድም መሆንህን መርሳት ስላልቻልክ ነው» አለ።

«ደቀ - መዝሙር ብትሆንም በውስጥህ እንደ ታላቅ ወንድም ነህ። ህንድ ውስጥ ደግሞ እድሜ ይከበራል። ግን አታስብ። በሞትኩ በሃያ አራት ሰዓታት ውስጥ ይገለፅልሃል። በመሞቴም ትጠቀማለህ . . .

«ለአርባ አመታት እንዲገለፅልኝ ስትጥር ነበር - ግን ምንም አልተከሰተም። ለአንተ ስል ሙት ቢሉኝ እንኳን እሞታለሁ።» አናንዳ አለቀሰ።

«ጊዜ አታባክን። እንባህንም አትርጭ። ታላቅ ወንድሙ ነኝ የሚለው ኩራትህ አይኔን እንኳን እንድታይ አላስቻለህም። እግሮቼን በእጆችህ ብትዳስሰም ምንም አይነት ግንኙነት አይታየኝም» አለው ቡድሃ።

ቡድሃ ሞተ። በሃያ አራት ሰዓታት ውስጥም አናንዳ ተገለፀለት። ለአርባ ዓመታት ከወንዝ ዳር ተቀምጠ ሲጠማ ነበር።

አናንተም አካሌን ሳይሆን እኔን ማየት ከቻላችሁ . . . አይናቹን ማየት፣ ሀሊናዬን መረዳት ከቻላችሁ፣ በልባችሁ አንድ ነገር የሚላመነ ከሆነ እስካሁን የኖራችሁት ህይወት የውሸት እንደሆነ ትገነዘባላችሁ።

አንዱ ትንሿን እውነት ካገኛችሁ ወደኋላ መመለስ አትችሉም። ያለው መንገድ አንድ ብቻ ነውና በዚያ መንገድ መጓዛችሁን ትቀጥላላችሁ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ከእኔ አይኖች ውስጥ ያያችሁትን ሌሎችም በእናንተ አይኖች ውስጥ ይመለከቱታል። በእኔ መኖር የተሰማችሁን ሌሎች በእናንተ መኖር ይሰማቸዋል። እኔ ያገኘሁትን ሁሉ ታገኙላችሁ። አሁን ግን ሽንጣዎቻችሁ ተቆልፍዋል፤ አልተከፈቱም።

t.me/OLDBOOKSPDF

ማንም አለመሆን ታላቅ ድል ነው!

ተወዳጁ ባገዋን፣

በራሴ እርግጠኛ መሆን፣ የበለጠ ጠንካሪ መሆንና በተመለጠ ዘና ማለት እመኛለሁ። በተቃራኒው ደግሞ ብዙ ስጋት ባይኖርብኝም የበለጠ ባዶነት፣ እርግጠኛ ያለመሆን እና የበለጠ ተጋላጭ የመሆን ለሚት ይለማኛል። ይህ እንዲት ሲሆን ቻለ?

ሁሉም ፍላጉት ወደታሰበው ግብ አያደርስም፣ በተቃራኒው አቅጣጫ ይወስዳል እንጂ። ልዩ መሆን ይፈልጋሉ? ተራ መሆንዎን ተቀብለዋል ማለት ነው። ልዩ የሆነ ሰው ልዩ መሆን አይፈልግም፣ ልዩ መሆኑን እንኳን አይገነዘብም።

የፈለጉትን ቢፈልጉ አንድ ነገር እርግጥ ነው፣ እርስዎ ያንን አይደሉም። እነዚህ ፍላጉቶች እና ምኞቶች ታድያ ከየት መጡ? - ከማስመሰል። በዙሪያዎ ብዙ አይነት ሰው ያያሉ። አንዱ ሃብታም ነው፣ አንዱ ምሁር ነው፣ አንዱ የትግል ስፖርተኛ ነው፣ አንዱ ቦክሰኛ ነው። እርስዎ ግን ምንም ባለመሆንዎ ይጉዳሉ። ስለ ህይወት ባለዎ የተሳሳተ አመለካከት ሳቢያ ይጉዳሉ።

ስለዚህ በውስጥዎ የተወሰኑ ጥቂት ነገሮችን ማስቀመጥ ይኖርብዎታል። አንደኛ፣ አሁን ከሆኑት ሌላ ምንም ሊሆኑ አይችሉም። ከማንነትዎ ውጭ ሌላ መሆን የሚጥሩ ከሆነ መሆን ያለብዎትን ሳይሆኑ ይቀራሉ።

አንድ የጽጌረዳ አበባ አንድ የባህር ተክል መሆን እንደሚፈልገው ማለት ነው። መላ ሃይሉን ይህን ተክል በመሆን ላይ ያውለዋል፣ ስለ ጽጌረዳ አበቦች ይረሳል። መላ ሃይሉን በተቃራኒ አቅጣጫ ላይ ያውለዋል። ዘርና የባህር ተክል የመሆን አቅም ስለሌለው የባህር ተክል አይሆንም። አንድ ነገር እርግጥ ነው፣ የጽጌረዳ አበባ እንቡጥ መሆን አይችልም።

የባህር ተክል ከጽጌረዳ አበባ ይበልጣል ያለው ደግሞ ማነው? ሁለቱም ውብ እና ተፈላጊ ናቸው። ትንሿ የባር ሰበዝ እንኳን በሰማይ የሚገኘውን ትልቅ ኮከብ ያህል ትፈለጋለች። መላው ዮኒቨርስ አንድ ሀያው ቅንጅት ነው። እዚህ የማይፈለግ ነገር የለም። በጣም የሚፈለጉ ለዎች ራሳቸውን የተቀበሉና በሌሎች ሳይሆን በራሳቸው የሚኮሩ ናቸው።

ነገር ግን ማንም አለመሆን ታላቅ ደስታ የሚያጐናፅፍ ነው። እናም ልዩ ለመሆን አትሞክሩ። ተፈጥሮ በወለደቻችሁ ተጓዙ። ወደ ላይ አትውጡ። ይህን ካደረጋችሁ ውድቀታችሁን ታረጋግጣላችሁ። ከፍሱቱ ጋር ፍሰሱ፣ ጭራሽ አትዋኙ፣ ጅረቱ እያስደሰተ፣ እያስደነሰ ወደ ውቅያኖሱ ይወስዳችኋል።

እኔን በተመለከተ፣ ከልጅነቴ ጀምሮ አንድ ነገር እየተነገረኝ ነው ያደግኩት . . . ሁሉም ሰው ይህን ሲለኝ ነበር፣ «ጠባይህ፣ አኗኗርህ፣ መላው ነገርህ ወደ ማንምነት የሚለውጥህ ነው።»

ትክክል ነበሩ! አሁንም ቢሆን ማንም አልሆንኩም። እኔም ማንም መሆን አልፈልግም ነበር። ማንም በመሆኔ ስለማልሰጋ እና ስለማልጨነቅ ማንም መሆን አልፈለግኩም። ጫና ስለሌለብኝ ህልም እንኳን የለኝም።

ከቅፅበት ወደ ቅፅበት እየኖርኩ ነው። ህይወት ደግሞ ደስታ ናት።

ማንም ባለመሆኔ መላውን ዮኒቨርስ በውስጤ መያዝ እችላለሁ። ማንም፣ ማንም ያለመሆን ወሰን የለውምና።

የበለጠ ልዩ በሆናችሁ ቁጥር ግን የበለጠ ውስን ትሆናላችሁ፣ የበለጠ ትኮማተራላችሁ። የበለጠ ልዩ በሆናችሁ ቁጥር የበለጠ አስቸጋሪ ትሆናላችሁ። የበለጠ ልዩ በሆናችሁ ቁጥር የበለጠ ከህይወት ጋር ትፃረራላችሁ - ህይወትን የሚያሸንፍ ደግሞ የለም።

t.me/OLDBOOKSPDF

አንድ ብቻ ድል አለ። ማንም ያለመሆን፣ መላው ዮኒቨርስ በውስጥ አትፎ የመያዝ ድል። አናንተ ባለድል ናችሁ። እናንተ ባታውቁትም አዕዋፋቱ በዝማሬያቸው ይመሰክሩላችኋል። አበቦች «አዎ፣ ሆኑ ይላሉ። ከእናንተ በቀር መላው ዮኒቨርስ ያውቀዋል።

ስለዚህ ልዩ አለመሆናችሁ ይመረጣል - እንዲያ ከሆናችሁ የተባረካችሁ ትሆናላችሁ።

አሁን መንገዴን ሞክሩት። አቋራጭ በመሆኑ የትም መሄድ አያስፈልጋችሁም - አሁን እዚህ በመቀመጥ ብቻ ማንም አለመሆን ትችላላችሁ።

ስለነገ ምንም ቃል አልገባላችሁም።

ስለዚህ ትፅበት ብቻ ነው ቃል የምገባላችሁ።

ማንም ሳትሆኑ ረጋ በሉ እና ውበቱን፣ እውነቱን፣ ክብሩን ተመልከቱ።

መሲብ ሲጠፋ ወደታች ይወርድ የነበረው ኃይል ወደ ላይ መውጣት ይጀምራል

ተወዳጄ ባግዋን፦

በሁለት መንገድ (መልኩ) ጉድተኸኛል። በእርባ ሁለት አመቴ ስሪ ፈት የመሆኔ ነገር እኔን እና ፍቅረን የፈላ ሙሃ ውስጥ ከትኖል። የዙሉንም ፀባይ (ባህሪ) ዋስትና እና ማረጋገጫ በፅሑፍ አንድሰጣት ትፈልጋለች።

በሲላ በኩል ተጨማሪ ዘጠኝ አመታት ካስኝ ያ የነገርከኝ ቁርጥ ቀን የመሲብ ሃይወቴ ብቻ ሳይሆን የእኔ መጨረሻ ነው፣ ስራት ነጥብ ነው!

ተወዳጄ መምህር፣ ከከተትከኝ ከዚህ አጣብቂኝ ልታወጣኝ ይገባል።

ሚላሬፓ፣ የእኔ ስራ ሰምችን አጣብቂኝ ውስጥ መክተት ነው። ከዚህ ውስጥ ሰምችን ማውጣት የእኔ ስራ አይደለም። የአንተን ጉዳይ ግን በተሰየ ሁኔታ አየዋለሁ። በጥያቄህ ውስጥ ያልገባህ አንድ ነገር ብቻ ነው። ይህም አራት ነጥብ የሚሰው ነው።

አራት ነጥብ ሳይሆን፣ ነጠላ ሰረገዘ ነው።

ሁሉም ነገር ይቀጥላል። የሚቀጥለውም በከፍተኛ እና በተሻለ ደረጃ ነው።

መሲብ በጠፋበት ቅፅበት ሃይወት አይኖርም ማለት አይደለም - መሲብ እና ሃይወት አንድ ናቸው የሚል የተሳሳተ ሀሳብ ከሌለህ በቀር።

መሲብ እና ሃይወት አንድ አይደሉም።

መሲብ መጥፋት በሚጀምርበት ቅፅበት በውስጣችሁ ታሳቅ መንፈሳዊ ለውጥ(አብዮት) መካሄድ ይጀምራል። ወደታች ይወርድ የነበረው ሃይል ወደላይ መውጣት ይጀምራል።

t.me/OLDBOOKSPDF

ይህ ሀይል እናንተን ወደ ምድር ያመጣ ሀይል ነው። ወደ ሌላ ዓለምም የሚወስዳችሁ ሀይል ነው። በተለያዩ ሀይማኖቶች የተለያየ መጠሪያ አለው። ፍጹም የደስታ መንፈስ ውስጥ መግባት፣ ገነት፣ የፈጣሪ አገር. . . ወዘተ በሚሉ የተለያዩ ስያሜዎች ይጠራል።

ያለው ሀይል ግን የወሲብ ሀይል ብቻ ነው።

ልታጠፉት፣ ልታበላሹት፣ አሸቀንጥራችሁ ልትጥሉት፣ ወይም የበለጠ ልታስተካክሉት፣ የበለጠ ብልህ ልትሆኑበት እና ልትሰውጡት ትችላላችሁ።

የጥፋተኝነት ስሜት የእናንተ አካል (ክፍል) ባለመሆኑ ሊለወጥ አይችልም ብያለሁ። እናንተ የተሰራችሁት ከወሲብ ሀይል በመሆኑ ወሲብ ሊለወጥ ይችላል። በሰውነታችሁ ውስጥ ያሉት ሴሎች በሙሉ የወሲብ ሴሎች ናቸው።

ስለዚህ አትጨነቅ። እኔን ስታይ ጭንቀትህን መጣል ትችላለህ። እኔ አልሞትኩም። አንተ የተናገርከውን አራት ነጥብ ያለፍኩት ሲሆን ነጠላ ሰረዝ መሆኑንም ተረድቻለሁ።

አራት ነጥብ ሊለወጥ አይችልም። ያለው ንኡስ ሰረዝ ወይም ነጠላ ሰረዝ ነው። ህይወትም ያለ አራት ነጥብ ሂደቷን ትቀጥላለች።

በአርባ ሁለት አመትህ የወሲብ ህይወትህ ያበቃል ብላ ስለምትጨነቀው አፍቃሪህስ?

የምትፈልጋቸውን ሰነዶች በሙሉ ስጣት። ምክንያቱም የአንተን አፍቃሪ አውቀዋታለሁ። ከአንተ አስቀድማ ነጠላ ሰረዙ ጋ ትደርሳለች።

እንደውም ችግር ውስጥ የምትገባው አንተ እንጂ አሷ አይደለችም። አፍቃሪህ ሌላ ሰው ሳትሆን ሹንዩ ናት። ምንም ሳትጨነት የትኛውንም አይነት ማረጋገጫ፣ የትኛውንም አይነት ማህተም፣ ፊርማ እና የፅሑፍ ማስረጃ ልትሰጣት ትችላለህ።

በእርግጥ ለአንተ «የፅሑፍ ማስረጃ ስጠኝ . .» ብላ እንድትጠይቅህ የገፋፋኋት እኔ ነኝ።

ምስኪኗ ሹንዩ በራሷ እንዲህ አይነት ነገር ማድረግ አትችልም። ይህ የኔ ሥራ ነው።

ሰብዓዊ መብቶች ለአዲሱ ሰው

5

ታህሳስ 28፣ 1986፣ ቦምቤ

t.me/OLDBOOKSPDF

ሁሉን የሰው ልጅ አበረኖ ነው፤ ሰፊ እስር ቤት በመሆኑ መታሰሩን ይዘነጋዋል እንጂ

ተወዳጂ ባገሞን፡-

ታህሳስ 25 ቀን ስለ ሰብዓዊ መብቶች ድንጋጌ አብሬርተህልን ነበር። ያቀረብከውም፣ የሰውን ልጅ አሁን ባለበት ሁኔታ በአካል እና በአዕምር ባርያ አድርጉ የሚያቆይ የፖለቲካ መሳሪያ እና የሰው ልጅ እውነተኛ የአምላክነት ዕምቅ ሀይሉን እንዳያውቅ እንደሆነ አድርገህ ነበር። ዛሬ አንተ ስአዲሱ ሰው የሬሰህን የሰብዓዊ መብቶች ድንጋጌ ዕታቀርብበት ትችላለህ?

የሰው ልጅ አሁንም በበርካታ የባርነት ዓይነቶች እንደሚኖር በግልጽ የሚያሳየን ይኄ የሰብዓዊ መብት ድንጋጌ ነው። ይህ ድንጋጌ የሚያሳየን ዋነኛ ነገር የሰው ልጅ ለበርካታ ሺ አመታት እንደተታለለ ነው፣ የድንጋጌው መሰረታዊ አስፈላጊነትም ሰዎችን ማታለል ነው። የሰው ልጅ የተታለለበት ዘዴ እጅግ ረቂቅ ስለሆነ ግን ከሰው ሰውነት በላይ ወደ ላይ ከፍ ካላላችሁ በስተቀር የታሰረበትን ስውር ስንሰለቶች ማየት አትችሉም። ሁሉም ሰው የታሰረበትን የማይታዩ እስር ቤቶች ማየት አትችሉም።

የእኔ የሰብአዊ መብት ድንጋጌ አሰር መሰረታዊ ሀጉችን (ደንቦችን) ይዟል።

የመጀመሪያው ህይወት ነው፡-

የሰው ልጅ ጤናማ የመሆን እና በታላቅነት ስሜት የመኖር መብት አለው። ወደ መጨረሻው የዕድገት ደረጃ እንዲያብብም የማደግ መብት አለው።

ይሁንና ለህይወታችሁ የምትጨነቁለት ያህል ለሌሎች ፍጡራን የመጨነቅ ግዴታ አለባችሁ። ስለ ሌሎች ሰዎች ህይወት የማትጨነቁ ከሆነ፣ የእናንተ መብት እንዲከበር እንዴት መጠየቅ ትችላላችሁ?

ሰዎች ለአደን ወጥተው እንስሳትን ያለምንም ጥቅም ይገድላሉ። በማሀራጃ ጃምናጋር ቤተ መንግስት እንግዳ ሆኜ ተጋብገፍ ነበር። ንጉሱ በመቶ የሚቆጠሩ የአንበሶች እና የአጋዘን ጭንቅላቶችን አሳየኝ። የእንስሳቱ ጭንቅላቶች ቤተ መንግስቱን አጣበውት ነበር። የሚያስጉበኝ ኝም በኩራት «እነኚህ እኔ ራሴ የገደልኳቸው ናቸው!» እያለ ነበር።

«ጥሩ ሰው ትመስላለህ። የዚህ ሁሉ ምክንያት ምንድን ነው? እነኚህ እንስሳት ምን በደሉህ?» ብዬ ጠየቅኩት።

«ጥያቄው የምክንያት እና ውጤት፣ ወይም እንስሳቱ እኔ ላይ ምን በደል አድርስዋል? የሚል አይደለም። ዝም ብሎ ደስ የሚል ጨዋታ ነው» አለኝ ንጉሱ።

«እስኪ በሌላ መልኩ እየው። አንበሳ አንተን ቢገድልህ ጨዋታ ነው ይባላልን? ከሚስትህ፣ ከልጆችህ፣ ከወንድሞችህ. . . መሀል ደስ የሚል ጨዋታ ነው ማለት የሚችል ያለ ይመስልሀል? በፍጹም! ቤተሰቦችህ ከባድ ሀዘን ይወድቅባቸዋል። አንተ እንስሳቱን ስትገድል ጨዋታ፣ እንስሳቱ ሲገድሉህ ግን አደጋ ይሆናል። ይህ አድሏዊነት የአንተን ብልጥነት እና ቅን አለመሆንን ያሳያል።»

«በዚህ መልኩ አስቤው አላውቅም» አለኝ።

የሰው ልጅ በሙሉ ስጋ በል ነው። ሁሉም በሌላ ወገን ያለን ህይወት ይመገባል። ለህይወት ያን ያህል ክብር አንሰጥም።

ለህይወት የከበሬታ ስሜት ካልፈጠሬ እና ክብር ካልሰጠ በስተቀር፣ ማንም የሰው ልጅ የህይወት መሰረታዊ መብትን የመጐናጸፍ አላማን አይረዳውም።

t.me/OLDBOOKSPDF

በሁለተኛ ደረጃ ደግሞ የመንግስታቱ ድርጅት፣ «በህይወት መኖር የሰው ልጅ ሁሉ መሰረታዊ መብት ነው» ብሎ መደንገጉ አሳማኝ ጥቅም ላይ ውሏል። ጳጳሱ፣ ማዘር ቴሬሳ እና አነሱን የመሳሰሉ ሰዎች የእርግዝና መከላከያ መጠቀምን፣ ውርጃን ለማገድ የተጠቀመባቸውን ያህል ተጠቅመውበታል። የሰው ልጅ አዕምሮ ብልጥ ነው። ጥያቄው የሰው ልጆች መብት መሆኑን ተጠቅመውበታል። «የእርግዝና መከላከያ ዘዴዎችን መጠቀም ህይወትን መጸረር በመሆኑ ልትጠቀሙበት አትችሉም፣ ያልተወለደው ህጻንም እንደ እናንተ በህይወት የመኖር ሙሉ መብት አለው» እያሉ ያስተምራሉ።

ለእኔ የእርግዝና መከላከያ አንክብል የሰው ልጅ መብቶችን አይጻረርም። እንደውም ለህይወት መሰረት ይጥላል። ምድር ከሚገነው በላይ በሰዎች ከተጨናነቀች በሚሊየን የሚቆጠሩ ሰዎች በረሀብ ያልታሉ፣ ጦርነቶች ይበዛሉ። ይህም የሰው ልጅ ኢ ሰብአዊ ሁኔታ ውስጥ ዘሉ እንዲገባ ያደርገዋል።

በቤንጋል እናቶች ልጆቻቸውን አስከመብላት የደረሱበት አስከፊ ረሀብ ተከስቶ ነበር። ወላጆች አንድ እና ሁለት ሩፒ (የህንድ ገንዘብ) ለማግኘት ሲሉ ልጆቻቸውን ሸጠዋል። ህጻናቱን የገዙ ሰዎች ስብአዊ ፍጡር የሸመቱ ይመስላችኋል? በፍጹም ሰው አይደለም የገዙት፣ ምግብ መግዣቻቸው ነበር።

ጳጳሱ እና ማዘር ቴሬሳ ለዚህ ተጠያቂ ናቸው። የእርግዝና መከላከያ አንክብሉ፣ ህጻን በእናት ማህፀን ውስጥ እንዳይፈጠር ያደርጋል። ካልተፈጠረ ደግሞ የሰው ልጅኮ መብት ጥያቄ አይነሳም። በቅርቡም ሳይንስ ወንዶችም ሊጠቀሙበት የሚችሉ የጠሊድ መከላከያ መድሀኒት ፈጥሯል። ስለዚህ ሴቷ ብቻ መድኃኒት እንድትወስድ ልትገደድም፣ ወንዱም ሊመስደው ይችላል። በመሆኑም በማንኛውም መልኩ ህጻኑ ሊፈጠር አይችልም። ባለመፈጠሩም ይህ መሰረታዊ መብት የሚባል ነገር ተግባራዊ ሊሆን አይችልም። ነገር ግን የህንዱ ሻንካራ ቻሪያስ እና የኢራኑ አያቶላህ ሆሚኒ. . . የመሳሰሉ በመላው ዓለም የሚገኙ የሀይማኖት መሪዎችኮ እና ሁሉም ሀይማኖቶች የትኛውንም

አይነት የእርግዝና መከላከያ ዘዴን አይተቡሙም። የሰው ልጅ ስልጡን እንዳይሆን የሚያደርገውም የእነሱ መንገድ ብቻ ነው።

እኔ ሙሉ በሙሉ የእርግዝና መከላከያ ዘዴዎችን እደግፋለሁ። ህጻኑ እንደ ሰው መታየት ያለበት ሲወለድ ብቻ ነው። የተወለደ ጊዜ ላይም ቢሆን የተወለነ ገደብ አለኝ።

ህጻኑ ሲወለድ አይነ ስውር፣ አካለ ስንኩል፣ ደንቆሮ ወይም ዲዳ ከሆነ ምንም ነገር ልናደርግለት አንችልም። ህጻኑ መወገድ (መሞት) ስለሌለበት ብቻ በእናንተ የማይረባ ሀሳብ ለሰባ እና ለሰማንያ አመታት ሲሰቃይ ይኖራል። ታዲያ አላስፈላጊ ስቃይ መፍጠር ለምን አስፈለገ? ወላጆቹ ፈቃደኞች ከሆኑ ዘላለማዊ እንቅልፍ ማሟኘት አለበት። ይህ በራሱ ምንም ችግር የለበትም። አነሱ ወደ መሰረታዊ ጭቹ ንጥረ ነገሮች ተመልሶ ሲሄድ ነፍሱም ወደ ሌላ ማህፀን በራ ትሄዳለች። ምንም በከንቱ የሚጠፋ ነገር የለም።

ህጻኑን የምትወዱት ከሆነ ሰባ አመታትን በስቃይ፣ በበሽታ እና በእርጅና እንዲገፋ አትፈቅዱም። ህጻኑ ቢወለድ እንኳን ህይወቱ ሙሉ በሙሉ በጤንነት ሊያጣጥማት እንደማይችል ከተረጋገጠ ዘላለማዊ እንቅልፍ ቢያሸልብ እና ሴላ ቦታ በተሻለ ሰውነት ቢወለድ ይሻላል።

የህይወት መብት እጅግ ውስብስብ የሆነ ነገር ነው። አንድም ሰው ሌላ ሰውን የመግደል መብት የለውም - በሀይማኖት ስም ጭምር። በሚሊዮን የሚቆጠሩ ሰዎች ግን እግዚአብሔርን ለማገልገል በሚል በሀይማኖት ስም ተገድለዋል።

አንድም ሰው በፖለቲካ ሳቢያ መገደል የለበትም። ተጨባጩ እውነታ ግን ተቃራኒው ነው። ጆሴፍ ስታሊን ብቻ ዘመልጣን ዘመኑ አንድ ሚልየን የራሱን ዜጉች ገድሏል። አዶልፍ ሂትለር ስድስት ሚሊዮን ሰዎችን ፈጅቷል። ዘሺ የሚቆጠሩ ጦርነቶችም ተካሂደዋል።

እዚች ምድር ላይ አንድ ተግባር ብቻ የምናከናውን ይመስላል። ልጆችን የምንወልደው ጦርነቶች ስለሚያስፈልጉን ወታደሮች አንድናገኝ ብለን ይመስላል። ነብዩ መሐመድ የለውን ቁጥር ስመጨመር ባዘዙት መሰረት፣ ሁሉም የመሐመድ ተከታዮች አራት ወይም ከአራት የበለጡ

t.me/OLDBOOKSPDF

ሚስቶች ነበሯቸው። ምክንያቱ ደግሞ ጦርነት ነው። አንድ ሰው ዘጠኝ ሚስቶችን ካገባ በአንድ አመት ውስጥ ዘጠኝ ልጆች መውለድ ይችላል። ዘጠኝ ሴቶች አንድ ወንድ ቢያገቡ ችግር የለበትም። ነገር ግን በተቃራኒው ዘጠኝ ወንዶች አንዲት ሴትን ቢያገቡ በአንድ አመት አንድ ልጅ እንኳን ላይወልዱ ይችላሉ። ሁሉም ነገር ይበላሻል። አንደውም እየተፈራረቁ ሴቲቱን በድካም ሊገድሏት ይችላሉ!

እናም የሰው ቁጥር መብዛት የሚያስፈልገው ሰተጨማሪ ውድመት እና በርካታ ጦርነቶችን ለማካሄድ ይመስላል።

የሰው ልጅ ኩራቱ፣ ክብሩ እና የመኖር መብቱ እንዲጠበቅለት ከፈለገ የህዝብ ቁጥር መቀነስ አለበት። ህይወት መሰረታዊ መብት ነው ስል በዘፈን እና በጭፈራ፣ በደስታ እና በበረከት የተሞላ ህይወት ማለቱ ነው።

* * *

ሁለተኛው ትኩረቱ ፍቅር ነው።

2:- ፍቅር፣ የሌሎች መሰረታዊ መብቶች መንገድ ጠራጊ:-

ከሰው ልጅ መሰረታዊ መብቶች ውስጥ በዋነኛነት መወሰድ ያለበት ፍቅር መሆን ነበረበት። ሁሉም ማህበረሰቦች ግን አጥፍተውታል። ያጠፉትም ጋብቻን በመፍጠር ነው። ጋብቻ የፍቅር የውሸት ምትክ ነው።

በቀድሞ ዘመን ህጻናት ልጆች ይጋቡ ነበር። እነኚህ ህጻናት ፍቅር ወይም ጋብቻ ምን እንደሆነ የሚያውቁት ነገር የለም። ታዲያ ህፃናቱ የሚጋቡበት ምክንያት ምን ነበር? ምክንያቱ ግልፅ ነው። ህጻናቱ የአፍላነት አድሜ ላይ ከመድረሳቸው በፊት፣ የፍቅር ስሜት በልባቸው ውስጥ ከማቆጥቆጡ በፊት በሮቹ መዝጋት ነው። ፍቅር አንድ ጊዜ ልባቸውን ከሞላው በጣም አስቸጋሪ ይሆናል።

ህፃናትን ማጋባት ፈፅሞ ሰብአዊ ድርጊት አይደለም። አንድ ወንድ እና አንዲት ሴት ያሸዋቸውን ተጓዳኞች የመምረጥ፣ ከፈለጉም

በፈለጉበት ጊዜ ግንኙነታቸውን ማቋረጥ መቻል አለባቸው። እዚህ ጉዳይ ውስጥ መንግስት እና ማህበረሰቡ ምንም የሚመለከታቸው ነገር የለም። ይህ የሁለት ሰዎች የግል ጉዳይ ነው። የግል ጉዳይ መሆኑም በራሱ የተቀደሰ ቅዱስ ነው።

ሁለቱ ተጓዳኞች የጋራ ህይወት ለመመስረት ከፈለጉ ከየትኛውም የሀይማኖት አባት ወይም መንግስት ፈቃድ ማግኘት የለባቸውም። ፈቃድ ማግኘት ያለባቸው ከልባቸው ዘንድ ብቻ ነው። የመለያየት ጊዜያቸው እንደደረሰ ከተሰማቸውም ያለማንም ፈቃድ መለያየት አለባቸው። አስደሳች የፍቅር ጊዜአቸውን አያስታወሱ እንደ ጓደኛሞች ተለያይተው መኖር ይችላሉ።

ወንዶች እና ሴቶች አብረው ለመኖር የሚያስፈልጋቸው ፍቅር ብቻ መሆን አለበት። ሌላ ስርአት (ህግ) አስፈላጊ አይደለም።

በቀድሞ ዘመን የነበረው ዋነኛ ችግር፣ ልጆቹ ምን ይሆናሉ የሚለው ነበር። ለትዳር አስፈላጊነት የሚቀርበው የመከራከሪያ ሀሳብ ይህ ነበር። ነገር ግን ሌሎች እጅግ በጣም የተሻሉ አማራጮች አሉ። ልጆች መታየት ያለባቸው እንደ ወላጆቻቸው ንብረት አይደለም። ልጆቹ የሁሉም የሰው ልጅ አካል ናቸውና። ለህጻናት ገና በልጅነታቸው ግልፅ መደረግ ያለበት ነገር አለ። ይኸውም፣ «ሁሉም የሰው ልጅ እናንተን የሚጠብቅ ጋሻ ነው። አብረን ከሆንን እንንከባከባችኋለን፣ አብረን ባንሆንም እንጠብቃችኋለን። እናንተ የእኛ ደም፣ አጥንት እና ነፍስ ናችሁ» የሚል ነው።

በእርግጥ ወላጆች ልጆቻቸውን እንደ ግል ንብረታቸው መመልከታቸው ከሰው ልጅ ዘንድ ሊወገድ ያልቻለ በጣም አደገኛ አመለካከት ነው። ይህ የባለቤትነት አመለካከት መሰረት ነው። ልጆቻችሁን እንደ ግል ንብረታችሁ ማየት አትችሉም። የሁሉም ማህበረሰብ አካል ናቸው። የመጡት እናንተ ከመጣችሁበት ከሌላ ቦታ ነው፣ እናንተ መተላለፊያ ቱቦ ብቻ ናችሁ። ስለዚህ ስለራሳችሁ ከዚህ የበለጠ ስሜት አይሰማችሁ - ማድረግ የምትችሉትን በሙሉ አድርጉላቸው አንጂ።

t.me/OLDBOOKSPDF

ሁሉም ማህበረሰብ ልጅትን መንከባከብ አለበት። ማህበረሰቡ በመቅላላ ልጅትን መንከከብ ሲጀምር፣ ትዳር ጊዜ ያለፈበት ይሆናል። ትዳር መሰረታዊውን የፍቅር መብት የሚያሳጣ ነው።

የሰው ልጅ ፍቅር ነፃ ነዘን ጥቁር ወይም ነጭ የሚባል ገር አይኖርም። ፍቅር ድንበር ልሰሌለው እነዚህ አሁን ያሉት አስቀያሚ አድሎዎች አይኖሩም። ክጥቁር ወይም ከነጭ ሰው ጋር በፍቅር ልትጣመሩ ትችላላችሁ። ፍቅር ምንም አይነት የህያዴማዮት መርህ አያውቅም። ፍቅር የሚያውቀው የልብ ምት ማድመጥ ብቻ ነው። ይህንንም በእርግጠኝነት ያውቀዋል። ፍቅር አንድ ጊዜ ነፃ ከሆነ ለሊሱት መሰረታዊ መብቶች መንገድ ይጠርጋል።

አንደሙም ሳይንቲስቶችን ብትጠይቁ በፍቅር የሚጣመሩ ሰዎች የተቻለውን ያህል የተለያየ በር መሆን እንዳለባቸው ይነግሯችኋል። ይህን ከደረጉ የተሻለ አዕምሮ እና ጠንካራ ቦውነት ያለው ልጅ ይመልዳሉ። እኛ ይህን ጥሪድተን በመላው አለም በሚገኙ አንስሳት ላይ እየተገበርነው ነው። እንስሶትን ማዳቃል የተሻሉ ሳሞትን፣ የተሻሉ ፈረሶትን እና ውሾቶን አስገኝቷል። ሆኖም የለመ ልጅ አስገራሚ ፍጥረት ነው። ሚስጥሩን ያወቀዋል፣ ግን በራሱ ላይ አይተገብረውም።

ትዳር መሰፊታዊውን የፍቅር መብት የሚያሳጣ ነዉ

ሁሉም ንጉሳዊ ቤተሰቦች ስታይ ላይ ናቸው። የሚጋቡት እርስ በርስ ስለሆነ የሚወልዷቸው ልጆች የለየላቸው ደዲበኛ ናቸው። የንጉሳዊ ቤቶሰብ ደም ኩተራው ማህበረሰብ ደም ጋር አይቀላቀልም። በዚህ በሰያዳው ክፍለ ዘመን እንኳን ስለንጉሳዊ ቤተሰቦች ደም አናስባለን፣ እንጨነቃለን። ደም ደው ደም ነው። የማንም ደም ከማንም ደም አይበልጥም፣ የማንም በር ከማንም በር አያንስም። ነገር ግን በደርበን የሚቆጠሩ ቤተሰቦች በተከታታይ ከትውልድ ወደ ትውልድ እርስ በርስ የሚጋቡ ከሆነ ብዙ አደጋዎች በሽታዎች ይፈጠራሉ።



ከችግሮቹ አንዱ የአዕምሮ ዘገምተኝነት ችግር ነው። የቅልሰን ልዑል ፎቶ ተመልከቱ እና የዚያኔ ዘመኖች አዕምሮ የልኩት ምን እንደሆነ ትረዳላችሁ። ተበሳ ቆርጠዋል፣ ነገር ግን ከጠባቡ ድንበራቸው መውጣት አይችሉም። የንጉሳዊ ቤተሰብ አባል ሆኖ ብሩህ አዕምሮ ያለው ሰው አጋጥሞኛ አያውቅም። በህንድ ያሉት የንጉሳዊ ቤተሰቦች ሁሉንም ማለት ይቻላል አውቃቸዋለሁ። አዕምሯቸው ዘገምተኛ መሆኑ ብቻ አይደለም፣ አካላቸውም በርትቷ የአካሳት ወጋሞችን አጥቷል።

ፍቅር ምንም አይነት የህያዴማዮት ሥርዓተ - ደንብ አያውቅም። ፍቅር የሚያውቀው የልብ ምት ማድመጥ ብቻ ነው። ፍቅር አንድ ጊዜ ነፃ ከሆነ ለሊሱት መሰረታዊ መብቶች መንገድ ይጠርጋል

ወቼም ራስጉቲን የሚሰውን ሰም ሰትሰሙት አልቀራችሁም። ዘሩሲያ አብሮት በፊት አገሪቱ ውስጥ በጣም አስፈሳጊ ሰው ሆኖ ነበር። የዚህ ምክንያትም ያኖሩ (ሮራሲያ ንዮስ) ልጅ በድንነተኛ አደጋ ሰውነቱ ቢዶክል፣ ደሙ መፍሰሱን እንዳያቆም ሥጊያደርግ ብሽታ ነበሬበት። አንድ ጊዜ ከሰውነቱ ደም መፍሰስ ከጀመረ ዮትኛውም አይነት መድሀኒት የሚፈስው ደሙን ማሰቆም አይችልም። ደሙ ያለማቋረጥ መፍሰሱን ይቀጥሳል። ይህ የቅርብ ቤተሰቦችን አባላት እርስ በርስ ያማጋባት ኑሮት አንዱ ጥሩ ምሳሌ ነው።

ራስፑቲን ሰውን ስመሙገ ውሰጥ መክተት ይችል ነበር። ቅዱስ አልነበረም፣ ሠጢኡኛም አልነበረም። ነገር ግን ሰሠውን ውስጥ በመክተት ሠዎቱ ያለማቋረጥ የሚፈለውን ደም መስቀም ይችል ነበር። አንድም የህክምና ባለሙያ ይህን ማድረግ አልቻለም ነበር። ዘዴውም በጀመን ሃይማኖ የቃላቷ ማዝት ብሬሽ የሚሰጥ ነበር። ዘዜህ የተነሳ ራስፑቲን እጅግ ተፈላጊ ሰው መሆኑ አይሮንትም። ያለ እሱ የህጻኑ ሀይወት ከፍተኛ አደጋ ሳይ ይወድቅ ነበርና።

t.me/OLDBOOKSPDF

እንኛ የንጉሳዊ ቤተሰቦች ግዛታቸውን እና ስልጣናቸውን ካጡ በኋላም እርስ በርስ መጋባታቸውን አላቋረጡም። ይህም እጅግ በጣም ደካማ ስብዕናን ፈጥሮባቸዋል።

ከዛ ቤተሰብ የወጣች ሴት በቀንጅና ውድድር ተሳትፋ የዓለም ቆንጆ ስትባል አይታችሁ ወይም ሰምታችሁ ታውቃላችሁ? የእንግሊዝ ንግስት ኤልሳቤጥ በቀንጅና ውድድር እንደኛ የምትወጣ ይመስላችኋል? በመላዋ እንግሊዝ የሚወራ ሀሜት አለ። እውነት መሆን አለመሆኑን አላቅም እንጂ። ሀሜቱ «የንግስት አልሳቤጥ ባለቤት ልዑል ፊሊፕ ግብረ ሰዶማዊ ነው» የሚል ነው። ለምስኪኑ ፊሊፕ በጣም አዝንለታለሁ።

እንደውም ንግስት ኤልሳቤጥን የሚያገባ ማንኛውም ወንድ ግብረሰዶማዊ ይሆናል፣ ስለዚህ ምንም የሚያስጨንቀው ነገር የለም። ተፈጥሯዊ ነው።

ህንዳዊ የግድ ህንዳዊን፣ ብራህሚኑ የግድ ብራህሚኑን ማግባት አለበት የሚል ገደብ የለም። እንደውም ሀጉ ህንዳዊ ከህንዳዊ ጋር መጋባት የለበትም የሚል መሆን አለበት። ዓለም ስፊ ስለሆነች የትዳር አጋራችሁን ከሩቅ ቦታ፣ ከሰባቱ ሰማያት (ከአድማስ) ባሻገር ሄዳችሁ ፈልጉ። ይህን ካደረጋችሁ ይበልጥ የተዋቡ፣ ጤናማ፣ ረጅም እድሜ የሚኖሩ፣ የላቀ ብሩህ አዕምሮ ያሏቸው ልጆችን ትወልዳላችሁ። የሰው ልጅ መዳቀልን መልመድ (መማር) አለበት። ይህ ሲሆን የሚችለው ግን ትዳር የሚባል ነገር ከጠፉ እና ለፍቅር ከፍተኛ ክብር ከተሰጠው ነው። አሁን የምናየው ግን ፍቅር ሲወገዝ ነው።

* * *

ሶስተኛው መሰረታዊ መብት. . . ሶስቱ መብቶች ለህይወት እጅግ በጣም አስፈላጊዎቹ ናቸው የሚል ነው። እነኚህም ህይወት፣ ፍቅር እና ሞት ናቸው።

3:- ሦስቱ መሰረታዊ መብቶች - ሕይወት፣ ፍቅር እና ሞት:-

ሁሉም ሰው ከተወሰነ እድሜ በኋላ፣ በቂ ዓመታትን ከኖረ እና በሌሎች ተፅዕኖ እየተጐተተ መኖርን ከጠላ መሰረታዊ መብት ሊሰጠው ይገባል። ምክንያቱም ነገ፣ ከዛሬ ምንም ያልተለየ ድግግሞሽ ይሆንበታል። ነገን የመኖር ጉጉቱንም ያጣል። ስለዚህ አካሉን ትቶ፣ ከአካሉ ባሻገር ርቆ የመሄድ ሙሉ መብት አለው። ይህ መሰረታዊ መብቱ ነው።

የሚኖረው የራሱን ህይወት ነው። በሕይወት ለመኖር ካልፈለገ ማንም ሰው ጋራጣ ሲሆንበት አይገባም። እንደውም ሁሉም ሆስፒታሎች መሞት የሚፈልጉ ሰዎች ከአንድ ወር በፊት ሄደው የሚዝናኑበት፣ ህይወታቸውን ሙሉ ፈልገው ባጡት ነገር የሚደሰቱበት ክፍል ሊኖራቸው ይገባል። ሙዚቃ፣ ስነፅሑፍ. . . ከፈለጉም ስዕል መሳል ወይም ቅርጻ ቅርፅ መቅረጽ ይኖርባቸዋል።

ሀኪሞችም እንዴት ሲያዝኗኗቸው እንደሚችሉ ማወቅ አለባቸው። እንደዚያም ሆኖ ግን እስካሁን ድረስ ሞት እጅግ በጣም አስቀያሚ (መጥፎ) ነገር ነው።

የሰው ልጅ የጉዳት ስለባ ሆኗል፣ ይህም የራሳችን ስህተት ነው - ሞትን አላከበርከውምና። ሞት ሊከበር ይገባል፣ ሞትን በአርጋታ እና በፀጋ መቀበልን መማር አለብን። በአንድ ጊዜ ውስጥ ወዳጅ ዘመዶቹ እየሄዱ ሲጠይቁት ይችላሉ። ሁሉም ሆስፒታሎች ልዩ አገልግሎት መስጫ ሊኖራቸው ይገባል። በህይወት ለሚኖሩት ሳይሆን ለሚሞቱት ይበልጥ የተሻሉ አገልግሎት መስጫዎች መዘጋጀት አለባቸው። መሞት የፈለጉትን ቢያንስ ለአንድ ወር እንደንገስ እንዲኖሩ ፍቀዱላቸው። ይህን ካደረጋችሁ ህይወትን በደስታ እና በምስጋና ያለምንም ቅሬታ፣ ያለምንም ስሞታ ተሰናብተውት ይሄዳሉ።

* * *

በእነኚህ ሶስት መብቶች መሀል ሊካተት የሚገባው ሌላም ነገር አለ። ይኸውም እውነትን መፈስግ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

4፡- እውነትን መፈለግ፡-

ሁሉም ሰው ከልጅነቱ ጀምሮ በማንኛውም ሀይማኖት፣ ፍልስፍና፣ ወይም የሀይማኖት ትምህርት መተብተብ የለበትም። ይህን ካደረጋችሁ ለውየው እውነትን የመፈለግ ነፃነቱን ታሳጡታላችሁ። ሰውን ጠንካራ እንዲሆን አርዱት። በሁሪያው ያሉ ሰዎች የሚያምኑትን እምነት የሚጠራጠር ጠንካራ ተጠራጣሪ እንዲሆን ድጋፍ አድርጉለት። በፍጹም እምነትን እንዳያምን፣ ነገር ግን በዕውቀት ላይ እንዲያተኩር አግዙት። ከፍተኛ ጥረት ቢጠይትና ረጅም ጊዜ ሊወስድ ቢችልም እውነትን ለማግኘት የሚያደርገውን መንፈሳዊ ጉዞ ሰብቻው ያድርግ። ከዚህ መንገድ ውጪ እውነትን ማግኘት አይችልም።

ሌሱቹ ሁሉም ክርስቲያኖች፣ አይሁዶች፣ ሂንዱዎች ወይም የመሐመድ ተከታዮች እንደሆኑ የሚያስቡ ሰዎች በሙሉ አማኖች ናቸው። አያውቁምና።

እምነት ወደር የሌለው ትክክለኛ መርዝ ነው።

ማወቅ ግን ቀስ በቀስ ያድጋል።

ስማንም ሰው እውነት ምን እንደሆነ ልታስተምሪ አትችሉም። ምክንያቱም እውነትን ማስተማር አይቻልም። ሰው እንዲጠይቅ እገዛ ማድረግ ነው የሚኖርባችሁ - ጥያቄ መጠየቅ አስችጋሪ ነውና።

እምነት አጅግ ቀላል ነው። እውነት ግን በቀላሉ የሚገኝ ርካሽ አይደለም። በአለም ላይ እጅግ በጣም ውዱ ነገር እውነት ነው። እውነትን ከሌሱች ሰዎች ማግኘት አትችሉም። ራሳችሁ መፈለግ ይኖርባችኋል እንጂ።

> ስማንም ሰው እውነት ምን እንደሆነ ልታስተምሪ አትችሉም። ምክንያቱም እውነትን ማስተማር አይቻልም። ሰው እንዲጠይቅ እገዛ ማድረግ ነው የሚኖርባችሁ - ጥያቄ መጠየቅ አስችጋሪ ነውና።

አስደናቂው ነገር ለማንኛውም እምነት ሰለባ አልሆንም ባላችሁበት ቅፅበት ወደ እውቀት የሚወስደውን መንገድ ማግኘት ትጀምራችሁ ማለት ነው። ቆራጥ የመንፈስ ፅናት ካላችሁ ወደ እውነት መሄድ አይኖርባችሁም። እውነት ራሱ እናንተ ዘንድ ይመጣል።

ከእናንተ የሚጠበቀው እውነትን ለማግኘት በፀጥታ መጠበቅ ብቻ ነው። እናንተ ጋባዦ ከሆናችሁ ግን እውነት እናንተ ጋ የሚመጣው ምኑም የማይታወቅ አንግዳ ሆኖ ነው። ምንኑ አይገለጽላችሁም።

> በዓለም ላይ እጅግ በጣም ውዱ ነገር እውነት ነው። እውነትን ከሌሱች ሰዎች ማግኘት አትችሉም - ራሳችሁ መፈለግ ይኖርባችኋል እንጂ።

አሁን መላው ዓለም የሚኖረው በእምነቶች ታጥሮ ነው። እውነት በሰዎች አይኖች ውስጥ ብርሀን ያጣው፣ በሰዎች የዕለት ተዕለት እንቅስቃሴ ውስጥ ግርማ ሞገሱ የተገፈፈው፣ በንግግራቸው ውስጥ ጥንካሬ እና ሀይል የሌለው የሆነው ለዚህ ነው። እምነት የውሸት ማስመሰያ ነው። ቤቱን የሚሰራውም ምድረ በዳ (አሸዋ) ላይ ነው። ግና ነፋስ መንፈስ ሲጀምር የተገነቡት ህንጻዎች ይፈራርሳሉ።

እውነት ግን ዘላለማዊ ነው። እውነት መፈለግ ማለት ደግሞ የዘላለማዊነት አንድ አካል መሆን ማለት ነው።

* * *

አምስተኛ፡- እውነትን ለመፈለግ ከመዋዕለ ህፃናት ጀምሮ እስከ ዩኒቨርስቲ ያሉ የትምህርት ስርአቶች በተመስጦ ለማሰብ በተወሰነ ደረጃ የሚፈጥሩት አመቺ ሁኔታ እንዳለ ማወቅ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

5፡- በተመስጦ ማሰብ፡-

በተመስጦ ማሰብ ከየትኛውም ሀጢያታችን ጋር ትስስር የለውም። ተመስጦ እንዲያውም እምነትም አይደለም። ትክክለኛ የውስጥ አካል ሳይንስ ነው።

ተመስጦን መማር፣ በደንብ ማስተዋልን መለማመድ፣ በጥልቀት ማሰብን መካን. . . እውነትን ለመቀበል ያዘጋጁዎትኋል።

እውነት ዘላለማዊ ነው። እውነት መፈጸግ ማለት ደግሞ የዘላለማዊነት አንድ አካል መሆን ማለት ነው

እውነት፣ በዘርካታ ሰዎች ዘንድ እግዚአብሔር ተብሎ ይጠራል። በሌሎች ደግሞ ፍጹም የደስታ መንፈስ ይባላል። ሌሎችም ሌላ መጠሪያ ስም ሰጥተውታል። ነገር ግን እውነት ስም የሌለው ፀጥታ፣ እርጋታ እና ሰላም ነው። ስላም በጣም ጥልቁት ስላለው ውስጡ ትጠፋላችሁ። በጠፋችሁበት ቅፅበትም የእግዚአብሔር ቤተ መቅደስ ውስጥ ትገባላችሁ።

አጅግ የሚገርመው ነገር ሰዎች ስለ ፀጥታም ሆነ ስለመገናኛት፣ ሌላው ቀርቶ ስለራሳቸው ምንም ባለማወቅ አንድ ሶስተኛ የሚሆነውን ዕድሜአቸውን በትምህርት ቤቶች፣ ኮሌጆች እና ዩኒቨርስቲዎች ውስጥ ማባከናቸው ነው። ስለመላው አለም አያወቁ ራሳቸውን አስማወቃቸው ግራ የሚያጋባ ነው። ብቻ ለዚህ ምክኒያት ያላቸው ይመስላል።

በዘንድ የሚነገር ጥንታዊ ታሪክ አለ። አስር አይነ ስውራን ሰዎች በወራጅ ውሃ ላይ ለማለፍ ይፈልጉና የውሀው ግፊት ሀይለኛ ስለነበር እጅ ለእጅ ይያያዛሉ።

ወደ ሌላኛው የወንዙ ጥግ ሲደርሱ ከመሀከላቸው አንዱ «ብዛታችንን ስንት እጁደሆነ ለማወቅ መቁጠር አለብን። የውሀው ግፊት ኃይለኛ ስለነበር እኛ ሳናየው ውሃው ጠልፎ የወሰደው ሰው ሳይኖር አይቀርም» አለ። ሁሉም በዚህ ተስማምተው ብዛታቸውን መቁጠር

ጀመሩ። በቆጠሩ ቁጥር ቆጠራው የሚቆመው በጠኝ ቁጥር ላይ ሆነ። ሁሉም በየተራ ሞከሩ፣ ግን ብዛታቸው ያው በጠኝ ነው።

ይህን በጽሞና የሚመለከት አንድ ወንዙ ዳር የተቀመጠ ሰው ከት ብሎ ሳቀባቸው። ምክንያቱም አሰሩ ዓይነ - ስውራን ወንዙ ዳር ላይ ተቀምጠው አንድ ጓደኛቸውን በማጣታቸው ማልቀስ ጀምረው ነበርና። ሁኔታቸው እጅግ አሰቃራሚ ነበር።

ለውየው ወደእነሱ ተራብ አሰና፣ «ምን ሆናችሁ ነው?» ሲል ጠየቃቸው።

እነሱም የደረሰባቸውን ነገሩት። ከዚያ ሰውየው፣ «መደጻውን በሰልፍ ቁመው እና የመጀመሪያውን ሰው ስመታው <አንድ> ይበል። ሁለተኛውንም ሰው ሁለት ጊዜ ስለምመታው <ሁለት> ይበል። ሶስተኛውን ሰው እንደዚሁ ሦስት ጊዜ ስመታው <ሶስት> ይበል። በዚህ ሁኔታ እንቀጥላለን» አላቸው።

በዚህ ሁኔታ የጠፉውን አስረኛውን ሰው አገኙት። ዓይነ - ስውራኑም እግሮቹ ላይ ወድቀው አመሰገኑት። «አንተ አምላካችን ነህ። አንድ ጓደኛችንን ያጣን መስሎን ሰግተን ነበር። አባከህ እኛ ስንቆጥረው የጠፋውን ጓደኛችን በድንገት እንዴት ሊገኝ እንደቻለ ልትነግረን ትችላለህ?» ብለው ጠየቁት።

«ይህ በቀላሉ ልትረዱት የማትችሉት ከባድ ሚስጥር ነውና ዝም ብላችሁ መንገላችሁን ቀጥሉ» አላቸው ለውየው።

እዚህ ታሪክ ውስጥ ያለው ከባድ ሚስጥር ምንድን ነው? ለውራሱን የመርሳት ዝንባሌ እንዳለው የሚያሳይ ከባድ ምስጢር ነው። እንደውም ለው ሁሉ ለድሚውን ልክ የሚናረው ራሱን ዘንግቶ ነው ማለት ይቻላል። ሁሉንም ለው ያያል፣ ሁሉንም ለው ያውቃል፣ ራሱን ግን ይረሳል። ዞር ብሎ ራሱን አያይም።

አናም ከገባ ራሳችሁ ይምር «አንድ» በማለት መቁጠር የሚቻልበት ብቸኛው መንገድ ሁተመስጦ ማሰብ ነው።

በተመስጦ ማሰብ የየትኛውም ህይማኖት አካል (ክፍል) ባለመሆኑ በመሳው ጎለም፣ በሁሉም ትምህርት ቤቶች፣ ኮሌጆች እና

t.me/OLDBOOKSPDF

ዩኒቨርስቲዎች ሊስፋፋ ይችላል። ትምህርቱን ጨርሶ ከዩኒቨርስቲ ወደ ቤቱ የሚሄድ ሰው የመመሰጥን ከሰሉት ካዳበረ በኋላ መሆን ይኖርበታል። ከዩኒቨርስቲ ከመውጣቱ በፊት የተመሰጠን መንፈስ መያዝ ይገባዋል።

አለበለዚያ ወደ ማሕበረሰቡ ተመልሶ ሊመጣ ይዞት የሚመጣው ነገር ፋይዳ ቢስ ትርኪ ምርኪ ይሆናል። ማለፊያ የኒኦግራፊ እውቀት ሊኖረው ይችላል። ቲም ቡክቱ ወይም ኮንስታንቲኖፓል የት እንደሚገኙ በትክክል የሚያውቅ ቢሆንም፣ እሱ ራሱ የት እንዳለ ግን አያውቅም።

> ሰው ራሱን የመርሳት ዝንባሌ አለው። እንደውም ሰው ሁሉ ዕድሚውን ሰክ የሚኖረው ራሱን ዘንግቶ ነው ማለት ይቻላል። ሁሉንም ሰው ያያል፣ ሁሉንም ሰው ያውቃል፣ ራሱን ግን ይረሳል፣ ዞር ብሎ ራሱን አያይም

አንድ ሰው በህይወቱ በመጀመሪያ ደረጃ ማድረግ ያለበት ማን እንደሆነ እና የት እንዳለ ማወቅ ነው። ይህን ካደረገ ህይወቱና በህይወቱ ዙሪያ ያለው ሁሉም ነገር ይስተካከላል፤ በትክክለኛ አትጣጫም ይጓዛል።

* * *

6፡- ሁለ - ገብ ነፃነት፡-

እኛ የወፎች እና የእንስሳትን ያህል እንኳን ነፃ አይደለንም። አንድም ወፍ በህይወቱ ሙሉ ፓስፖርት ወደሚሰጥበት ቢሮ ሄዶ አያውቅም። ባሻው ሰዓት የመግቢያ ቪዛ ሳያስፈልገው ወደየትኛውም ሀገር በርሮ መሄድ ይችላል። የትም የመንቀሳቀስ መብቱ በእጁ ነው። የሰው ልጅ ግን አስገራሚ ፍጡር ነው። በአንድ መንግስት እና በጎር ድንበር ተከልሎና ተወስኖ ይኖራል። አስር ቤት ውስጥ ያለ አስረኛ ነው። ሀገሮቹ ሰፊ ግዛት በመያዛቸው ግን መታሰሩን እና አስር ቤት መሆኑን ይዘነጋዋል። እውን፣ መታሰራችሁን ስለምትዘነጉት ከዚያ ልትወጡ አትችሉም፣ ልትገበጡትም አይቻላችሁም - እጅግ በጣም ሰፊ አስር ቤት ነውና። መላው ዓለምም በሰፋፊ አስር ቤቶች የተሞላ ነው።

በሁሉም ገፅታ (አትጣጫ) ያለ ነፃነት ማለት ሰው የትም ቦታ ይወለድ የሰው ዘር አንድ ክፍል መሆን ነው ማለት ነው።

መንግስታት እና ሀይማኖቶች ጠንካራ፣ አንዳንድ ጊዜ ደግሞ አስቂኝ ትስስር የሚፈጥሩ በመሆናቸው መወገድ አለባቸው የምለውም ለዚህ ነው።

አንድ ጊዜ ዶቭስ ወደምትባል ከተማ ሄጄ ነበር። እዚያ የሚገኘው የጃይና ቤተመቅደስ ለሀያ አመታት ክፍት ሆኖ አያውቅም፣ እንደተዘጋ ነበር። ቤተመንግስቱ ሶስት ቁልፎች አሉት። አንደኛው ቁልፍ ዲጋምባራስ ከሚባሉ የጃይኒዝም ወገን፣ ሌላው ስቬታምባራስ ከሚባሉ ሌላ ወገን ሲሆን፣ ሶስተኛው የፖሊስ ነበር። ምስኪኑ ማህቪራ ለሀያ አመታት ያህል ያለ ምግብ፣ ውሃ እና መብራት ቤተ መቅደሱ ውስጥ ኖሯል። ምንም ድምፅ አስምቶ ስለማያውቅ በህይወት መኖር ወይም አለመኖሩን የሚያውቅ ማንም የለም። ቢያገስ እንኳን በሩን አያንኳኳ «ከፈቱልኝ እና ልውጣ» ማለት ነበረበት።

እኔም ይህን ስመለከት «ምነድን ነው ችግሩ?» ብዬ ጠየቅኩ። በዚያ ሳልፍ በቦስት ትላልቅ ቁልፎች ተከርችሞ ነበር። ከዛም ታሪኩን ነገሩኝ።

በዶቭስ ያለው የጃይና እምነት ቤተ መቅደስ አንድ ብቻ ነው። ያም ቤተመቅደስ ይህ ከላይ የነገርኳችሁ ብቻ ነበር። ጃይናዎች ቁጥራቸው ጥቂት ስለሆነ ሁሉት ቤተመቅደሶችን ለመገንባት የሚያስችላቸውን በቂ ገንዘብ አልነበራቸውም። በመሆኑም አንድ ቤተ መቅደስ ብቻ ገነቡ እና የአምልኮ ጊዜአቸውን ከፋፈሉት። አስከንታቱ አስራ ሁለት ሰአት ድረስ ዲጋምባራስ በቤተ መቅደሱ ውስጥ ያመልኩበታል፣ ከአስራ ሁለት ሰአት በኋላ ደግሞ ስቬታምባራስ ያመልኩበታል። ሆኖም ግን በየዕለቱ በመሀከላቸው ጠብ ይፈጠር ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

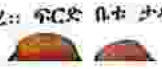
በስቬታምባራስ እና ዲጋምባራስ መሀል ያለው ጠብ በጣም ተራ የሚባል ዓይነት ነበር፡፡ እንደውም የህጻን ልጅ ጥል ነው የሚመስለው፡፡ ዲጋምባራሶች ማህቪራን የሚያመልኩት አይኖቹን ጨፍነው ሲሆን፣ ስቬታምባራሶች ደግሞ አይኖቹን ገልጠው ነበር፡፡ ዋነኛ ልዩነታቸው ይህ ነበር፡፡

የእምነበረድ ሀወልት አንድ ዘዴ ተጠቅማችሁ ማብሪያውን ስትጫኑ አይኖቹን እንዲገልጥ፣ እንደገና ስትጫኑት ደግሞ አይኖቹን እንዲጨፍን ካላደረጋችሁ በስተቀር፣ ሀውልቱ የተጨፈኑ ወይም የተገለጡ አይኖችን ብቻ ነው የሚኖረው፡፡ ነገር ግን በህንድ በማብሪያ እና በማጥፊያ አይኖቹን የሚገልጥ እና የሚጨፍን ሀውልት አስራር ቴክኖሎጂ አልነበረም፡፡ ይህ ቢሆን ኖሮ ችግር አይፈጠርም ነበር፡፡ ይህን ጥበብ አሻንጉሊቶች ላይ ማየት ይቻላል፡፡ አንዲት የምታምር አሻንጉሊትን በጀርባዋ ስታስተኟት አይኖቿን ትጨፍናለች፡፡ ስታስቀምጧት ደግሞ አይኖቿን ትገልጣለች፡፡ ይህን ለማድረግ አንድ ነገር መስተካከል አለበት፡፡

እነሱም አንድ ያስተካከሉት ነገር ነበር፡፡ ኋላ ቀር ቢሆንም ተጠቅመውበት ነበር፡፡ ይህ መንገድ በመላዋ ህንድ ተስፋፍቶም ነበር፡፡ ስቬታምብራሶች አይኖቹ በተጨፈኑ ሀውልት ስር ሆነው በሚያመልኩበት ጊዜ የሀወልቱ አይኖች ላይ የሀሰት አይኖች ያስቀምጣሉ፡፡ ለጊዜው ያጣብቁበታል፡፡ ይህ በጣም ቀላል እና ልዩ ቴክኒክ የማይጠይቅ ነው፡፡ ከፍተኛ ቴክኖሎጂም የሚጠይቅ አይደለም፡፡

ነገር ግን ችግሩ በየዕለት መከስቱን ቀጥሎ ነበር፡፡ ልክ አስራ ሁለት ሰአት ሲሆን ስቬታምብራሶች መጠበት ይጀምራሉ፡፡ አንድ ተጨማሪ ደቂቃ አልፎ ዲጋምባራሶች ማምለካቸውን ከቀጠሉ ስቬታምብራሶች ይመጡ እና የራሳቸውን አይን ሀውልቱ ላይ ያስቀምጣሉ፡፡ ይኼኔ ጠቡ ይጀመራል፡፡

ይህ ድርጊት በተደጋጋሚ መከሰቱ ያማረረው ፖሊስ በመጨረሻ ቤተመቅደሱን ቆልፎ «ወደ ፍርድ ቤት ሄዳችሁ አስወስኑ» አላቸው፡፡ ጉዳያቸውም በፍርድ ቤት መታየት ጀመረ፡፡ ፍርድ ቤቱ ታዲያ ማህቪራ



እንዴት በተጨፈኑ ወይም በተገለጡ አይኖች ያመልክ ነበር ብሎ መወሰን ይችላል?

እውነታው ግን እሱ በተመስጦ ውስጥ ይሆን የነበረው በከፊል በተገለጡ አይኖች ነበር፡፡

አንድም ህፃን፣ ህይወት ምን እንደሆነች በወላጆቹ ምንም አይነት ሀሳብ ሊሰጠው አይገባም፡፡ የትኛውም አይነት የሀይማኖት ትምህርት፣ ፍልስፍና እና ፖለቲካዊ አመለካከት ለልጆቹ መስጠት የለበትም - ህጻኑ በተቻለ መጠን የሰላ እና ብሩህ አዕምሮ እንዲኖረው መደረግ አለበት እንጂ፡፡ ይህ ከሆነ እድሚው ሲደርስ እውነትን ራሱ መፈለግ ይጀምራል፡፡ ይህም የእድሜ ልክ ፍለጋ ነው፡፡

በዛሬ ጊዜ ግን ሰዎች ሀይማኖትን የሚቀበሉት በተወለዱባት ዕለት ነው፡፡ በእርግጥ ስትሞቱ ሀይማኖታችሁን ማግኘት ከቻላችሁ በቶሎ አገኛችሁት ማለት ነው፡፡ ሀይማኖት እጅግ በጣም የከበረ ሀብት ቢሆንም ሊገኝ የሚችለው ግን በነጻነት ብቻ ነው፡፡ በሀይማኖት ብቻ ሳይሆን በሁሉም አቅጣጫ (ገፅታ) በሁሉም ነገሮች ውስጥ የሚገኝ ነጻነት ነው፡፡

የትኛውም አይነት መንግስታት እና ዳር ድንበሮች መኖር የለባቸውም፡፡ ሀይማኖቶችም መኖር አልነበረባቸውም፡፡ ሰው መታየት ያለበት እንደ ሰው ብቻ ነው፡፡ በበርካታ ተቀዕላዎች ማሰሩ ለምን አስፈለገ? በአሁኑ ጊዜ የሰው ልጅ በሁሉም ነገር ነጻ አይደለም፡፡

አንድ ጊዜ አሜሪካን አገር ታስሬ ነበር፡፡ አክላሆማ በሚገኘው እስር ቤት የነበረው የፖሊስ አዛዥ ስሜን ዴቪድ ዋሽንግተን ብዬ እንድዕፍ አዘዘኝ፡፡ እኔም «አንድ ሰው ስሜን ሲነግረኝ ይህ የመጀመሪያ ጊዜ ነው፡፡ አዕምሮ ማንበብ ትችላለህ እንዴ?» ስል ጠየኩት፡፡

በመጠኑ ግራ ተጋብቶ «ትክክለኛ ስምዎ ነው አይደል?» ብሎ ጠየቀኝ፡፡

«እንዴታ!» ብዬ መለስኩለት፡፡

«እንደሱ ከሆነማ በሌላ ስም ይቀይሩት» አለኝ፡፡

«ትክክለኛ ስሜን ታውቀዋለህ፡፡ ዴቪድ ዋሽንግተን ስሜ አይደለም፡፡ ለምን ዴቪድ ዋሽንግተን ብዬ አዕፋለሁ? ይህችን ሀገር

t.me/OLDBOOKSPDF

ዲሞክራሲያዊት ሀገር ትሏታላችሁ፣ ግን አንድ ሰው የራሱን ስም እንኳን የመጻፍ ነጻነት የለውም። ያሏችሁ ነጻነቶች ምንድን ናቸው? በኩትህ ላይ በትልቁ <የፍትህ ሚኒስቴር፣ የዩ.ኤስ ፖሊስ አዛዥ> የሚል ፅሁፍ ይታያል። ቢያንስ እንኳ ኮትህን ብታወልቀው ምናለበት፣ ስሜ ዴቪድ ዋሽንግተን አይደለም፣ እኔም አንደዛ ብዬ አልፅፍም» አልኩና ቀጠል አድርጌም «በህይወቴ ዲሞክራሲ እንዴት እንደሚተገበር ስመለከት ይህ የመጀመሪያዬ ነው። ስሜን እንኳን የመጻፍ ነፃነት የለኝም። እና የዲሞክራሲ ትርጉም ምንድን ነው?» አልኩት።

«እሱን እኔ አላውቅም። ከበላይ አካል የተሰጠኝ ትዕዛዝ <ስሙ ዴቪድ ዋሽንግተን መሆን አለበት። በእስር ቤቱ ውስጥም መጠራት ያለበት በዴቪድ ዋሽንግተን ስም ነው> የሚል ነው» አለኝ።

ሰኣቱ ከሰዲቱ ሰድስት ሰኣት ስለነበር «እኔ ቅዱን አልሞላም፣ ከፈለግክ አንተው ሙላው እና ከዛ እኔ አፈርምበታለሁ» አልኩት።

ወደ ቤቱ ለመሄድ ተቻኩሎ ስለነበር ቅጹን ሞላው። እኔም በስሜ ፈረምኩበት። ፊርማዬን ሲመለከት፣ «ይህ ዴቪድ ዋሽንግተን አይልም» አለ።

«እንዴት ሊል ይችላል?! እኔ ዴቪድ ዋሽንግተን አይደለሁማ።»

«የሚገርሙ ሰው ነዎት። አታለሉኝ።»

«የምታታልለው ራስህን ነው። ስሜ ማን እንደሆነ አሳምረህ ታውቀዋለህ። ነገ ጠዋት <ዲሞክራሲ እናራምዳለን፣ ነጻ አገሮች ነን > እያሉ ስለ ነጻነት ዘወትር የሚደሰኩሩት አገራት በትክክለኛ ስማቸው መፈረም እንደማይፈቅዱላቸው መላው ዓለም ይረዳል። ለመሆኑ የበላይ ባለ ስልጣናት ለምን ይህን እንድታደርግ እንዳዘዙህ ታውቃለህ?» ብዬ ጠየቅኩት።

«አይ፣ አላውቅም» አለ።

«አለማወቅህ በጣም ይገርማል፣ እኔ ግን አውቃለሁ። ምክንያታቸው በጣም ቀላልና ግልፅ ነው። ይህን ለማድረግ የፈለጉበት ዋና ምክንያት እስር ቤት ውስጥ ብትገድለኝ እንኳን የት እንደገባሁ የሚያውቅ ሰው እንዳይኖር ነው። ምክንያቱም በቅጹ እና በመመዝገቢያ

t.me/OLDBOOKSPDF

መረቀትህ ላይ ወደ አስር ቤትህ ከነጭራሽ አልገባሁማ። ስለዚህ በእናንተ አስር ቤት ውስጥ ደብዛዬ የመጥፋቱ ወይም የመገደለ ጥያቄ አይነሳም።»

ይህን ስለው ክው ብሎ ደነገጠ። «ገባህ አይደል?» ስል ጠየቅኩት። «በቃ፣ ምክንያቱ ይኸው ነው፤ አለበለዚያማ ስሜን መለወጥ ባላስፈለገ። እናንተም ይህን የማድረግ ስልጣን የላችሁም።»

አዚህ አለም ላይ በሁሉም ነገር ላይ ነጻነት የለም።

ወደ ኮሌጅ ለመግባት በምዘጋጅበት ወቅት ወላጆቼ ወደ ሳይንስ ኮሌጅ ወይም ወደ ህክምና ኮሌጅ እንድገባ ይፈልጉ ነበር። ፍላጐታቸው አስገርሞኝ «ኮሌጅ የሚገባው ማነው? እናንተ ናችሁ ወይስ እኔ?» ብዬ ጠየቀኳቸው።

«ኮሌጅ የምትገባውማ አንተ ነህ። እኛ ምን ልንሰራ እዚያ እንሄዳለን?» አሉኝ።

«እንደሱ ከሆነ ውሳኔውን ለእኔ ተዉልኝ።»

«ውሳኔውን ለአንተ መተው እንችላለን። ግን የጠየቅንህን ካላደረግክ የገንዘብ ድጋፍ እንደማናደርግልህ እወቅ።»

«ገብቶኛል» አልኩኝ። እናም ከቤቴ ስወጣ ሰባራ ሳንቲም አልነበረኝም። ወደ ዩኒቨርስቲው የሚሄደው ባቡር ጠብቄ ቲኬት ሳልቆርጥ ተሳፈርኩ። ወደ ቲኬት ተቆጣጣሪው ሄጄ ያለሁበትን ሁኔታ ነገርኩት እና «ትኬት ሳልቆርጥ እንድሄድ ትፈቅድልኛለህ?» አልኩት።

እሱም «አንድ ሰው ይህን መሰል ጥያቄ ሲጠይቀኝ ይህ የመጀመሪያ ጊዜዬ ነው! ሰዎች የለመዱት መደበቅ ወይም ማታለል ነው። ወደ ዩኒቨርስቲው እወስድህና መውረጃህ ሲደርስ ሰዎች እንዳያስቸግሩህ በር ላይ ቆሜ አስወርድሀለሁ» አለኝ።

ዩኒቨርስቲው ከደረስኩ በኋላ በቀጥታ ወደ ምክትል ፕሬዝዳንቱ ቢሮ ሄጄ ታሪኬን በዝርዝር ነገርኩት። አክዬም «ማጥናት የምፈልገው ፍልስፍና ነው። ነገር ግን መማር የምፈልገውን ትምህርት የመምረጥ ነፃነት የለኝም። ስለዚህ የገንዘብ ድጋፍ የሚያደርግልኝ ስለሌለ ነፃ የትምህርት እድል ልትሰጡኝ ይገባል። አለበለዚያ እስከሞት ድረስ በባዶ ሆዴም ቢሆን ፍልስፍና መማሬን እቀጥላለሁ» አልኩት።

t.me/OLDBOOKSPDF

«አንደሱ እንዳታደርግ! ምክንያቱም ጥፋተኛ የምደረገው እኔ ነኝ፡፡ ነፃ የትምህርት አድል እስጥሀለሁ» አለኝ፡፡

ገና ከህጻንነታችን ጀምሮ ነጻነታችንን እንነጠቃለን፡፡ እኛም በተራችን ልጆቻችን በእኛ ፍላጐት ሰመቅረፅ እንሞክራለን፡፡

አንድ ጊዜ ከአንድ የክርስትና ሀይማኖት ሰባኪ (የዚሽነሪ) ጋር ስንወያይ «እግዚአብሔር ሰውን በአምሳሉ ፈጠረ» አለኝ፡፡

«ይህ የባርነት ዋነኛ መስረት ነው፡፡ ለምንድን ነው እግዚአብሔር ሰውን በአምሳሉ የፈጠረው? እሱ ማነው? ለሰው የራሱን ምስል ሰጣ ማለት ሰውን ገና ከመጀመሪያው ጀምሮ እጥፍቶታል ማለት ነው እኮ» አልኩት፡፡

አያንዳንዱ ወሳጅም የሚያደርገው ይህንኑ ነው፡፡

የሰው ልጅ መሰረታዊ መብት ሰራሱ ነፃነት መስጠት መሆን አለበት፡፡

በእውነተኛ የሰው ልጆች ማህበረሰብ ውስጥም ሁሉም ሰው ራሱን እንዲሆን ሲፈቀድለት ይገባል፡፡ ፍላጐቱ መዝናናት ይሁን መንገድ ዳር የሚለምን ድህ መሆን! ብቻ ፍላጐቱ መከበር አለበት፡፡

የሰው ልጅ መሰረታዊ መብት ሰራሱ ነፃነት መስጠት መሆን አለበት፡፡ ሁሉም ሰው ራሱን እንዲሆን ሲፈቀድለት ይገባል፡፡ ፍላጐቱ መዝናናት ይሁን መንገድ ዳር የሚለምን ድህ ብቻ ፍላጐቱ መከበር አለበት፡፡

አሁንም ነፃነት በጣም ውድ ነው እላለሁ፡፡ የአንድ አገር መሪ ልትሆኑ! መንገድ ዳር ያለ ዋሽንት እየነፋ የሚለምን ነዳይ ልትሆኑ ትችላላችሁ፡፡ ዋናው ቁምነገሩ ራሳችሁን መሆናችሁ ነው፡፡ ይህን ጥልቅ ደስታ እና እርካታ ካላወቃችሁት ግን ትልቅ ነገር አምልጧችኋል ማለት ነው፡፡

7፡- አንድ ምድር! አንድ ሀዝብ፡-

እኔ የበርካታ መንግስታት መናር ጥቅሙ አይታየኝም፡፡ በዓለም ካርታ ላይ ያን ያህል በርካታ መስመሮች መኖራቸው ለምን አስፈለገ? አስታውሱ! መስመሮቹ ያሉት ካርታው ላይ እንጂ መሬት ላይ አይደለም፡፡ ሰማይ ላይም የሉም፡፡ ካርታ ደግሞ የተሰራው በሰው ነው፡፡

ምድር ተከፋፍላ አልተሰራችም፡፡

እዚህ ጋር ከመምህራኖቼ አንዱ ታወሰኝ፡፡ በጣም ተወዳጅ መምህር ነበር፡፡ የራሱ የሆነ ልዩ የማስተማሪያ ዘዴዎች ነበሩት፡፡ እንደ አመፀኛ አይነት ሰው ነበር፡፡

አንድ ቀን ጥቂት የካርቶን ቁርጥራጮች ይዞ መጣ እና ጠረጴዛ ላይ ሰታትኖ አስቀመጣቸው፡፡ ክዛም «ተመልከቱ! ይህ የዓለም ካርታ ሲሆን እኔም ቆራርጬ በታትኛዋለሁ፡፡ አሁን አንድም ሰው በእርግጠኝነት በትክክል ሰታቸው ላይ መልሶ በመገጣጠም የዓለምን ካርታ ሲሰራ አይችልም» አለ፡፡

አንድ ሁለት ተማሪዎች ካርታውን መልሰው ሲገጣጥሙ ቢሞክሩም አልተሳካላቸውም፡፡ እኔም ተማሪዎቹ የሚያደርጉትን መከራ እየተመለከትኩ ለምን እንደማይሳካላቸው ማስብ ጀመርኩ፡፡

የአምስቱ ተማሪዎች መብራ ያስስኬት ሲያበቃ በስድስተኛነት የእኔ ተራ ደረሰ፡፡ ወዲያውኑ ሁሉንም የካርቶን ቁርጥራጮች ገለበጥኳቸው፡፡ ይህን ሳደርግ መምህሩ «ምን እያደረክ ነው?» ብሎ ጠየቀኝ፡፡

«አንዴ ጠብቀኝ! እያስተካከልኩት ነው፡፡ አምስቱ ሰዎች ባይሳካላቸውም እኔ ግን ምስጥሩን ደርሼበታለሁ» አልኩት፡፡

የካርታውን ጀርባ የአንድ ሰው ምስል ይዞ ነበር፡፡ እናም ከካርታው ይልቅ የሰውየው ምስል መገጣጠሙ ቀላል ነበርና እኔም ይህንኑ አደረግኩ፡፡

በካርታው አንደኛው ገፅ የሰው ምስል የተሰራ ሲሆን! በጀርባው ደግሞ የዓለም ካርታ ተስሎ ነበር፡፡ እፈልገው የነበረው ፍንጭ ይኸው

t.me/OLDBOOKSPDF

ነበር። ሌሎች ተማሪዎች ካርታውን ለመገጣጠም ሲሞክሩ ከጀርባው አንድ ነገር መኖሩን ተጠራጥሬ ነበር።

መምህሩ፣ «አንተ ተንከሶኛ ነህ! በመጀመሪያ ካርታውን ለመገጣጠም ትሞክራለህ ብዬ ነበር። ብዙም ሳልቆይ ግን ፍንጭ ለማግኘት አድፍጠህ እየጠበቅክ እንደነበር ገባኝ። ትክክለኛውንም ፍንጭ ደርሰህበታል» አለኝ።

ዓለም የተከፋፈለችው የሰው ልጅ በመከፋፈሉ ነው። የሰው ልጅ የተከፋፈለውም ዓለም ስለተከፋፈለች ነው።

ከየትኛውም ቦታ ጀምሩ፣ ብቻ ሁሉም የሰው ልጅ ሳይከፋፈል አንድ እንዲሆን አድርጉ። ይህን ካደረጋችሁ መንግስታት ይጠፋሉ። የድንበሮች መስመሮችም አይኖሩም። ይህ የእኛ ዓለም ነው - አንድ ህዝብ አንድ ምድር። እኛም ምድርን ገነት ልናደርጋት እንችላለን። በአሁኑ ወቅት ሲኦልን በቃላት መግለፅ አስፈላጊ አይደለም። ሲኦል ያለው እዚህ ነውና። ዙሪያችሁን ብትመለከቱ ታዩታላችሁ።

ዓለም የተከፋፈለችው የሰው ልጅ በመከፋፈሉ ነው።
የሰው ልጅ የተከፋፈለውም ዓለም ስለተከፋፈለች ነው።

አንድ የሰማሁትን ታሪክ ላጫውታችሁ። ሰውየው ሞተ። በህይወት አያለ ሌባ፣ ነፍሰ ገዳይ፣ አስገድዶ ደፋሪ . . . ብቻ ምን አለፋችሁ እሱ ያልሰራው ወንጀል አልነበረም። መላዕክታን ይዘውት ሲሄዱ «መቼም የምትወሰዱኝ ወደ ሲኦል ነው» አላቸው።

«አይደለም» አሉት።

«ምን?» አለ ደንግጦ።

«የኖርከው ሲኦል ውስጥ ነው። አሁን የምንወስድህ ወደ ገነት ነው። አንተ አዲስ የተሻለ ሲኦል ስለፈጠርክ አርጌው ሲኦል ባዶ ነው። ሁሉም ሀጢአተኞች የሚላኩት ወደ እዚህ ነው» አሉት።

ታሪኩ በውስጡ ትልቅ ትርጉም የያዘ ይመስላል። ምድርን ዙሪያውን ብትመለከቱ የሰው ልጅ በከፍተኛ በቃይ እና እንግልት ውስጥ ስለሚኖር ሌላ ሲኦል የሚያስፈልገው አይመስልም።

ነገር ግን ሁኔታውን በሙሉ መለወጥ እንችላለን። ይህቺ ምድር ገነት መሆን ትችላለች። ይህ ከሆነ ደግሞ የሰማዩ ገነት መኖር አያስፈልግም። ገነት ባዶ ይሆናል።

8:- የእያንዳንዱ ግለሰብ ልዩ መሆን መቀበል:-

አንድ በጣም የሚያምር ቃል ለማለብ አስከሚያስቸግር ድረስ አላግባብ ጥቅም ላይ ውሏል። ይህ ቃል እኩልነት የሚለው ነው።

ጥቂት አሳቢዎች የሰው ልጆች እኩል ናቸው ይላሉ። እነሱን ለመቃወም የመንግስታቱ ድርጅት፣ እኩልነት የሰው ልጆች ተፈጥሯዊ መብት እንደሆነ ደነገገ። ነገር ግን የሰው ልጆች እኩል እንዳልሆኑ እና ሲሆኑም እንደማይችሉ ለማረጋገጥ የሞከረ አንድም የለም። ይህ ፍጹም ስነ አዕምሯዊ ያልሆነ ነው።

ሁሉም ሰው ልዩ ነው። ገና እኩል በሆናችሁበት ቅፅበት ህዝብ ትሆናላችሁ። ግላዊነታችሁ ይመሰድባችኋል። ራሳችሁን መሆናችሁ ያከትምለት እና ማሽን ውስጥ ያለ አንድ ዓይነት ጥርስ ትሆናላችሁ።

እኔ እኩል አለመሆንን አስተምራለሁ፣ ልዩ መሆንን አስተምራለሁ። እያንዳንዱ ግለሰብ ልዩ ሲሆን በልዩነቱም መከበር አለበት። እያንዳንዱ ግለሰብ ልዩ ስለሆነ ተፈጥሯዊ መብቱ <ለሰው ልጆች የልዩ መሆን እድገት እኩል መብት መሰጠት አለበት> የሚል መሆን አለበት።

ይህ በጣም ቀላል እና ግልፅ እውነታ ነው። ሁለት ሺ አመታት ቢያልፉም ሌላ አየሱስ አልተፈጠረም። ሁለት ሺ አምስት መቶ ዓመታት ቢያልፉም ሌላ ጉተማ ቡድሀ አልተፈጠረም። ታዲያ እሁንም ሁሉም ሰው እኩል ነው ትሳላችሁ?

t.me/OLDBOOKSPDF

ሰው እኩል አይደለም፤ ሰው ሁሉ ልዩ ነው። እያንዳንዱ ሰውም በራሱ ዓለም እንደሆነ ተደርጎ መከበር አለበት። የሌላ የማንም ሰው የበላይ ወይም የበታች አይደለም። ልዩ ነው፤ ብቸኛ ነው።

በዚህ ብቸኝነቱ ውስጥም ውበት አለ። ምክንያቱም ህዝብ ወይ ቡድን ሳይሆን ራሳችሁን ትሆናላችሁና።

9፦ የዓለም አንድ መንግስት፦

እኔ ፈፅሞ መንግስታትን አታወግለሁ። ለመላው ዓለም የሚያስፈልገው አንድ መንግስት ብቻ ነው። ይህ ከሆነ ጦርነት ሊኖር አይችልም፤ በሚሊየን የሚቆጠሩ ሰዎችንም ጦር ሰራዊቶች ውስጥ ማቆየት አያስፈልግም። ሰዎቹን ምርታማ ማድረግ ይቻላል፤ ፋይዳ ያላቸው፣ ጥቅም የሚሰጡ ማድረግ ይቻላል። ከሌሎች ሰዎች ጋር ቢቀላቀሉም ድህነት ድራሹ ይጠፋል።

በአሁኑ ጊዜ ሰባ በመቶ የሚሆነው የአንድ አገር ብሔራዊ ገቢ የሚመደበው ለጦር ሰራዊቷ ነው። ለቀሪው የአገሪቱ ግልጋሎት የሚውለው ሰላሳ በመቶው ብቻ ነው። ሀገራት ጦር ሰራዊት ባይኖራቸው የእያንዳንዱ አገር ሰባ በመቶ የሚሆን ገቢ ለሌላ ጥቅም ይውላል።

የዚያኔ ድህነት አይኖርም፣ ነዳያንም የሚኖሩበት ምክንያት አይኖርም።

እነኚህ ነዳያንን፣ (እነኚህ ኢትዮጵያውያን) የፈጠርናቸው እኛ ነን።

በአንድ ወገን ጠንካራ ጦር ሰራዊት እንገነባለን፤ በሌላኛው በኩል ሰዎችን በረሀብ እንጨርሳቸዋለን። እነኚህ የጦር ሰራዊቶች ምንም የሚፈይዱት ነገር የለም። እነሱ የለለጠኑ ነፍሰ ገዳዮች፣ የለለጠኑ ወንጀለኞች ናቸው። እንዴት መግደል እንደሚችሉ እያለለጠናቸው ነው።

ስለሰብአዊነት እንናገራለን፤ ስለ ስልጣኔ እንናገራለን። ይህም ሆኖ ሰባ በመቶ የሚሆነው ገቢአችን የሚውለው ለግድያ ነው።

t.me/OLDBOOKSPDF

2000 ዓመታት ቢያልፉም፣ ሴሳ ሲየሱስ አልተፈጠረም። 2500 ዓመታት ቢያልፉም፣ ሴሳ ጉተማ ቡድሃ አልተፈጠረም። ነገር ግን አሁንም ሁሉም ሰው እኩል ነው ትሳሳችሁ። በፍጹም ሰው እኩል አይደለም፣ ሰው ሁሉ ልዩ ነው። እያንዳንዱ ሰውም በራሱ ዓለም እንደሆነ ተደርጉ መከበር አለበት። የሴሳ የማንም ሰው የበላይ ወይም የበታች አይደለም። ግለኛ ነው።

ለመላው ዓለም አንድ መንግስት ብቻ ይኑር ማለት እጅግ በጣም ትልቅ የለውጥ አንትለታሴ ነው፣ አብዮት ነው። መላው ዓለምም ተጠቃሚ ይሆንበታል።

ሁለተኛ በዓለም ላይ አንድ መንግስት ብቻ ቢኖር ለሰው ልጆች የሚበጅ ጠቃሚ ሥራ የሚሰራ ይሆናል። በአሁኑ ጊዜ ያሉት መንግስታት ግን ምንም ጥቅም የላቸውም፣ ለማንም ጠቃሚ አይደሉም። መንግስት ትልቅ ሀይል አለው። በአንድ ጠቃሚ መንግስት ውስጥ ያለ ፕሬዝዳንት ወይም ጠቅላይ ሚኒስትርም የተለየ ይሆናል።

የፖስታ ቤት ሹምን ብትመለከቱ በጣም አስፈላጊ ሆኖ ላለ ሀይል ግን የለውም። ሥራ አለው፣ መኖ አለው. . . ሀይል ግን የለውም፣ እንዲኖረውም አያስፈልግም። የባቡር ጣቢያ ምክትን የሚያስተዳድር ግለሰብስ ምን አይነት ሀይል አለው? የአየር መንገድ ፕሬዝዳንት ምን አይነት ሀይል አለው? ነገር ግን እነዚህ ጠቃሚ ተቋማት ናቸው።

አንድ መንግስት ብቻ ቢኖር ወዲያውኑ ጠቃሚ (አገልጋይ) ይሆናል። ይህ ግን በዚህ ጊዜያችን እውን ሊሆን አይችልም። የሌሎች መንግስታት ስጋት ይህን እንድትፈሩ ያደርጋችኋል። «መሪዎቻችሁን ጠንክራ አድርጉ፣ ለመሪዎቻችሁም ድጋፍ ስጡ» ትባላላችሁ። ነገር ግን

t.me/OLDBOOKSPDF

ጦርነት ከሌለ ሀይል የሚያስፈልገው ሰው አይኖርም። የሀይል መኖር ምክንያቱ ጦርነት ነው። ጦርነት ከምድር ላይ ካልጠፋ በቀር ሀይል ሊጠፋ አይችልም። ሁለቱ አብረው የሚሄዱ ናቸው።

ጠቃሚ የሆነ የዓለም አንድ መንግስት ቢኖር እንደ ፖስታ ቴቶት፣ ባቡር ጣቢያዎች እና አየር መንገዶች ያሉ በተሟሟ ትዊማት ሁሉ ውጤታማ ይሆናሉ። ጋይሉ (ጠንቻው) ግን አይኖረውም። የተዋበች ዓለምም ይኖረናል። እንዲጋያቸሁ ስለሆኑ ፕሬዝዳንቱ እና ጠቅላይ ሚኒስትሩን የሚወደስበት ምርጥ ባለም ይኖራችኋል።

በአሁኑ ሰዓት ግን መሪዎቻችሁ አሰቶቻችሁ ሆነዋል። በስልጣናቸው ላይ ለመቆየት ዘወትር በፍርሃት እንድትርዱ ማድረግ አለባቸው። ፖሊስታን ከሀንድ ጋር ለመዋጋት እየተዘጋጀች ስለሆነ ለሀንድ መሪዎች ሁሉንም ሀይል መስጠት ይኖርባችኋል። ጋይናም ሰጦርነት እየተዘጋጀች ነው።

አዶልፍ ሂትለር የህይወት ታሪኩን በጻፈበት መፅሐፍ «ብስልጣን ላይ ለመቆየት ከፈለግክ ሰዎች ሁልጊዜ እንዲፈሩ፣ በስጋት ውስጥ እንዲኖሩ አድርግ» ብሏል። ትክክል ነው። አንዳንድ ጊዜ አኮ እብዶች ትክክል የሚሆኑበት ጊዜ አለ።

10፦ ሚሪቶክራሲ፦

እንግዲህ አስክሁን ዲሞክራሲ ሊሰነ አልቻልም።

በመሳፍንት፣ በንጉሳዊ፣ በየከተማ ዲሞክራሲ ... ፣ በመሳለሉ በበርካታ መንግስታት ዓይነት ስር ኖሬናል። በአሁኑ ጊዜ ደግሞ መላው ዓለም ዲሞክራሲ በሚለው ሀሳብ ዓላው ሀሯል። ዲሞክራሲ ግን የትኛ ውንም አይነት ችግሮች አልፈታም። አንደውም ችግሮቹን አባብሷል።

በአነኚህ ችግሮች ምክንያት ነው ካርል ማርክስን የመሳለሉ ሰዎች የላብ አደሩ አምባገንንት ያሚያሣዱት። እኔ የላብ አደሩ አምባገንንት ደጋፊ አይደለሁም። ነገር ግን ከዲሞክራሲ የሚሻል ሌላ ሀሳብ አሰኝ።

ዲሞክራሲ ማለት ክሰዎች ለሰዎች፣ ለሰዎች የሆነ መንግስት ማለት ነው። ነገር ግን ይህ ቢቃላት ብቻ ነው፣ ወሬ ብቻ ነው። በዚህ ጊዜ ሃገር ውስጥ ከከጠኝ መቶ ሚሊየን የሚበልጡ ሰዎች አሉ። ከጠኝ ሙቶ ሚሊየን ሰዎች እንዴት ስልጣን ሊጥራቸው ይችላል? ስልጣኑን አሌላ ሰው መወከል (መስጠት) አለባቸው።

ስለዚህ መሪዎቹ ህዝቡ ራሱ ሳይሆኑ በህዝብ የተመረጡ ሰዎች ናቸው። የምርጫ መስረታችሁ ምንድን ነው? መምረጥ የምትችሉበ እንዴት ነው? ትክክለኛውን ሰው የመምረጥ ችሎታስ አሳችሁንን ዲሞክራሲያዊ ህይጠት እንዲኖራችሁ ትምህርት እና ስልጠናስ መስጶችኋል? አልወሰዳችሁም። ምንም የተደረገ ነገር የለም።

በርካታ ያልተማሩ ሰዎች በትንሽ ነገር ሊታለሉ ይችላሉ። ለምሳሌ ኒክሰን ከክኔዲ ጋር ባደረጉት ፕፐሬዝዳንታዊ ምርጫ ውድድር የተሸነፉበት ምክንያት ክኔዲ በቴሌቭዥን ሲታዩ ከኒክሰን የተሻለ ሆነው በመታዮታቸው ነው። ይህ እንግዲህ የእዕምሮ ጨዋታ ነው።

ኒክሰን የደረሰውን ነገር ሲረዱ ሰቀጣዩ ፕሬዝደንታዊ ምርጫ ራሳቸውን ማዘጋጀት ጀመሩ። እንዴት መቆም፣ እንዴት መራመድ፣ እንዴት መናገር እና እንዴት መልበስ እንዳለባቸው ተለማመዱ። በቴሌቭዥን ስትተርቡ የለበሳችሁት ልብስ ቀለም ሳይቀር በተመልካች ላይ ተፅዕኖ ያሳርፋል። ሙሉ ነጭ ልብስ ለብሳችሁ በቴሌቭዥን መስኮት ብትቀርቡ ጣዕረ - ምት ትመስሳላችሁ።

ሃሳቡን በደንብ መግለፅ የሚችል አንደስ - ርቁዕ ሰው አለ። በደንብ ንግግር ማድረግ የሚችል ሰው የግድ ጥሩ የሀገር መሪ ይመጣዋል ማለት አይደለም። አናንተ ግን አንድ ሰው ቀንደ ሚማ በመሰማችሁ ይህ ጉዞህ ፕራዝዳንት ያደርገዋል ብላችሁ ትማምታላችሁ።

ይህ ሁኔታ አብረሃም ሊንከን ሰፕሬዝደንትነት ሲመረጡ አጋጥሞ ነበር። አብረሃም ሊንከን ለህግ መወሰኛ ምክር ቤት አሳላት መወዳደ ጉያማር በሚያደርጉበት ተን ህዝቡ ይሣም ተሰላጭተ እና ተቀጥተ ነበር። የዚህ ምክንያትም የሊንከን አሳት ሚማ ሰፊ በመሆናቸው እና የሚማ ሰፊ ልጅ ታሳላቅ መሳዩንታትን በማሸት ነበር። በዚህ ይሣም ቅር ተሰኝተው ነበር።

t.me/OLDBOOKSPDF

አንደኛው መሀይም ባላባት ግን ንዴቱን መቆጣጠር አልቻለም፡፡ ሊንከን ንግግር ማድረግ ከመጀመራቸው በፊት «አንድ ጊዜ ቆየኝ፡፡ አኔን ታውቀኛለህ? አባትህ የቤተሰባችን ጫማ ሰፊ ስለነበር ከእሱ ጋር ሆነህ የቤተሰባችንን ጫማ ለመስፋት ወደ ቤታችን አብረኸው ትመጣ ነበር፡፡ አንተም ታግዘው ነበር» ሲል የሀግ መወለኛ ምክር ቤት አባላት በሙሉ በሳቅ አውካኩ፡፡ ይህ ሊንከንን ለማዋረድ የተደረገ ጥረት ነበር፡፡

ነገር ግን እንደ አብረሀም ሊንከን ያሉ ሰዎችን ማሳፈር አይቻልም፡፡ ሊንከን «በዚች ሰአት በህይወት የሌለ አባቴን ስላስታወስከኝ ከልቤ አመሰግንህለሁ፡፡ አባቴ በመሳው አገሪቱ ከነበሩ ጫማ ሰፊዎች በችሎታ ተወዳዳሪ አልነበረውም፡፡ እኔም አባቴ ምርጥ ጫማ ሰፊ የነበረውን ያህል ምርጥ የሀገር መሪ መሆን እንደማልችል አውቃለሁ፡፡ አሁንም ይበልጠኛል» የሚል ምላሽ ሰጡ፡፡

ለምርጫ የምትጠቀሙት ምን አይነት መመበኛ ነው? እንዴትስ በትክክል መምረጥ ትችላላችሁ?

የዲሞክራሲ ቀናት አልፈዋል የምለው ለዚህ ነው፡፡

በችሎታ ላይ የተመሰረተ አዲስ ስርአት ያስፈልጋል፡፡

በመላው ዓለም በሺ የሚቆጠሩ ዩኒቨርስቲዎች አሉን፡፡ ለምንድን ነው ተራ፣ ያልተማሩ፣ መሀይም ሰዎች ለአምስት አመታት ትልቅ ስልጣን የሚይዙ ሰዎችን የሚመርጡት? በአሁኑ ጊዜ የተመራጮቹ ስልጣን በጣም ትልቁ ስልጣን ስለሆነ መሳውን ዓለም ለማጥፋት ሊጠቀሙበት ይችላሉ፡፡

ሜሪቶክራሲ ማለት በአንድ የትምህርት መስክ የሰለጠኑ (የተማሩ) ሰዎች ብቻ በዚያ ጉዳይ ላይ ድምፅ መስጠት አለባቸው የሚል ነው፡፡ ለምሳሌ የአንድ አገርን የትምህርት ሚኒስትር መምረጥ ያለባቸው የትምህርት ባለሙያዎች ብቻ መሆን አለባቸው፡፡ ይህ ሲሆን ሲኖር የሚችለው ከሁሉ የተሻለ የትምህርት ሚኒስትር ይመረጣል፡፡ ለገንዘብ ሚንስትርነት ቦታ መመረጥ ያለበት ሰው ስለ ገንዘብ (ፋይናንስ) እና ምጣኔ ሀብት የሚያውቅ መሆን አለበት፡፡ ነገር ግን ይህን በትክክል ማካሄድ የሚችሉት በምጣኔ ሀብት የትምህርት መስክ የተሰማሩ ሰዎች መሆን አለባቸው፡፡ ይህ ሙያ ያላቸውም በሺ የሚቆጠሩ ሰዎች አሉ፡፡ ለእያንዳንዱ የስልጣን ቦታ የሚመረጠው ሰው መመረጥ ያለበት በዛ የሙያ መስክ በሰለጠኑ ሰዎች መሆን አለበት፡፡

የጤና ሚኒስትሩ መመረጥ ያለበት በዶክተሮች፣ በሀኪሞች በህክምና ባለሙያዎች እና በህክምናው በርፍ ምርምር በሚያደርጉ ሳይንቲስቶች መሆን አለበት፡፡ ይህ ከሆነ በምሁራናቻችን ተጠቃሚ እንሆናለን፡፡ የሰው ልጆች ህይወትንም የተሻለ፣ ሰላማዊ፣ አስደሳች እና የተሟላ ለማድረግም በሚያመጡት ውጤት መመካት እንችላለን፡፡

ሜሪቶክራሲ የምለው ሀሳብ ይህ ነው፡፡ አንድ ጊዜ ሁሉንም ባለስልጣናት ከተመረጡ በኋላ እነኚህ ሰዎች ፕሬዝዳንቱን እና ጠቅላይ ሚኒስትሩን መምረጥ ይችላሉ፡፡ ሰዎቹ የእኛ ከሳቴ ብርሀናች ይሆናሉ፡፡ ጠቅላይ ሚኒስትሩ እና ፕሬዝዳንቱ ከህገቡ ወይም ከፓርላማ አባላት መምረጥ ይቻላል፡፡

ለፓርላማውም ደረጃ ማውጣት አለብን፡፡ ለምሳሌ ድምፅ መስጠት ያለባቸው ቢያንስ ሁለተኛ ዲግሪ ያላቸው ሰዎች መሆን አለባቸው፡፡ የአንድ ሰው እድሜ ሀያ አንድ አመት መድረሱ፣ ትክክለኛ ሰው ለመምረጥ በቂ ችሎታ አለው ማለት አይደለም፡፡ በሀያ አንድ ዓመታችሁ ስለህይወት እና ችግሮቹ የምታውቀት ነገር የለም፡፡

ስለዚህ የፓርላማ አባላትን ወይም የሀግ መወለኛ ምክር ቤት አባላትን መምረጥ ያለባቸው ዚያንስ ሁለተኛ ዲግሪ ያላቸው ሰዎች መሆን አለባቸው፡፡ ይህን መንገድ ከተከተልን በምሁራን የተሞላ፣ የጠራ (ግልፅ) ሩፅይ ያለው መንግስት እናቋቁማለን፡፡

አንድ ወጥ የዓለም መንግስት ከመቋቋሙ በፊት ሁሉም መንግስታት በሜሪቶክራሲ ውስጥ ማለፍ አለባቸው፡፡ የሜሪቶክራሲን ፍሬ ካጣጣምን በኋላ እነኚህ ሰዎች ሁሉንም መንግስታት አንድ አድርገን ብናዋህድ ህይወት አስደሳች እና ለመኖር የምታዳዳ እንጂ የምትሰ አለመሆኗን መገንዘብ ይጀምራሉ፡፡

እስካሁን ድረስ የተደረገው ነገር በሙሉ ድንገተኛ ነ የተደረገው በነሲብ ነው፡፡ እስካሁን ድረስ ያለው ታሪካችን የአጋጣ

t.me/OLDBOOKSPDF

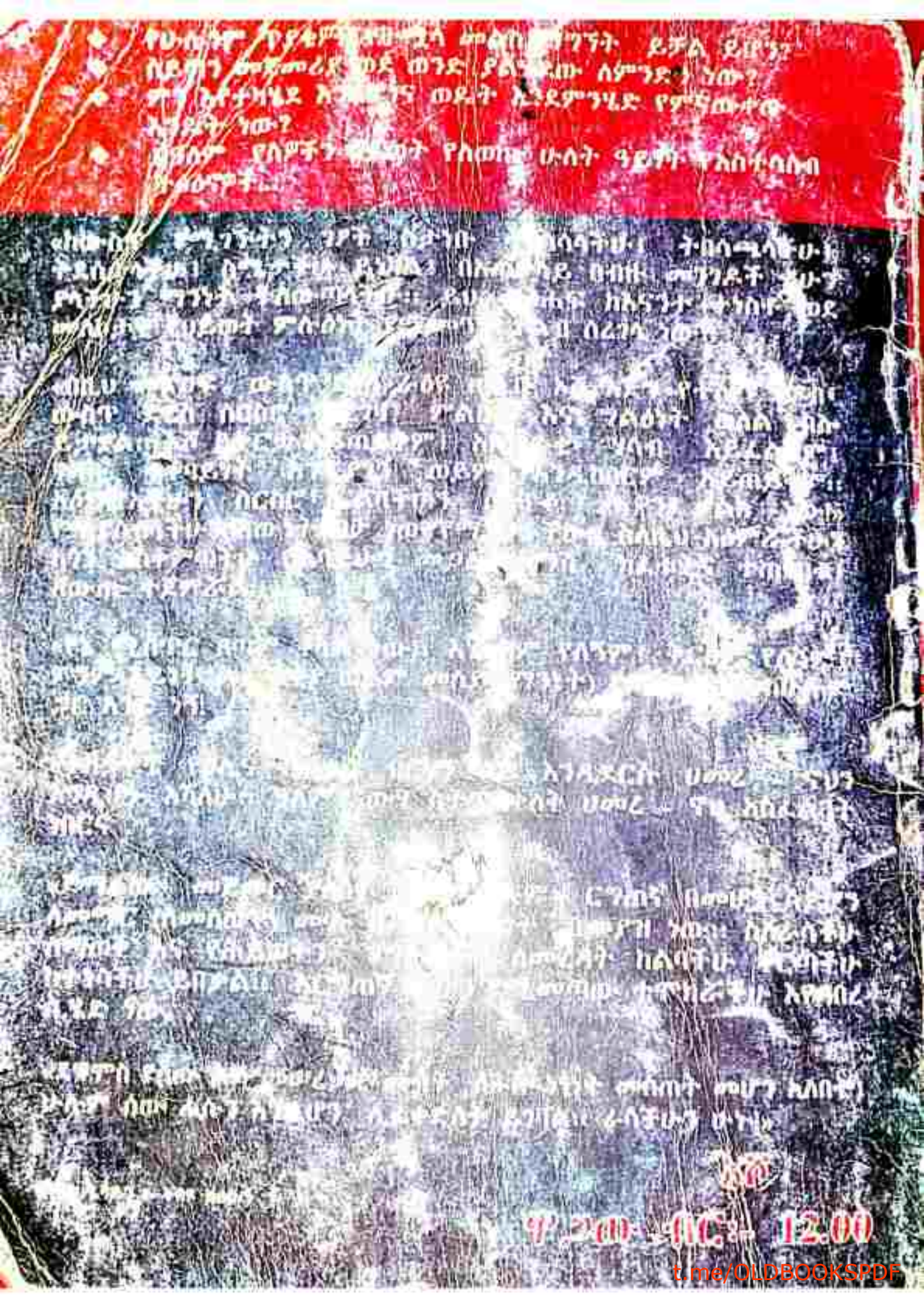
kived 4 @ yahoo.com

ታሪክ ነው:: ይህን አካሄድ ማስቆም አለብን:: አሁን መጪው ጊዜ ድንገተኛ እንዳይሆን መወሰን አለብን::

ይህ የሚፈጠረውም በእኛ ነው:: የራሳችንን ዓለም መፍጠር ደግሞ ሊፈጠር የሚችል በጣም ምርጥ (ታላቅ) ነገር ነው::

1146 3793
Hana

t.me/OLDBOOKSPDF



t.me/OLDBOOKSPDF

t.me/OLDBOOKSPDF