ORGANIZADOR CURRICULAR

(PLANEJAMENTO ANUAL)

CRECHE – Maternal II

(2 anos)



DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL (BNCC)

➢ ***CONVIVER*** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.

➢ ***BRINCAR*** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.

➢ ***PARTICIPAR*** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.

➢ ***EXPLORAR*** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.

➢ ***EXPRESSAR***, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.

➢ ***CONHECER-SE*** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

RECURSOS MATERIAIS:

Espelhos, brinquedos, livros, lápis, papéis, tintas, pincéis, tesouras, cola, massa de modelar, argila, jogos dos mais diversos, blocos para construções, material de sucata, roupas e panos para brincar etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	1- RELAÇÃO COM OS COMPANHEIROS Desenvolver atitudes que valorize a convivência em grupo e o cuidado com as relações como: • Comunicar-se de forma cada vez mais eficaz, compreendendo e fazendo compreender-se; • Começar a considerar o ponto de vista do outro; • Esperar sua vez para brincar com determinado objeto; • Chamar o professor ou outra criança quando um colega estiver triste; • Brincar de faz de conta junto com outras crianças, compartilhando brinquedos e a representação de atividades sociais; • Seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras 2- AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO DE SI MESMO. Trabalhar atitudes a serem desenvolvidas como: • Reconhecimento de sua imagem corporal; • Identificação de partes do seu corpo e comparando-o com o corpo de seus colegas • Satisfação com suas características e possibilidades corporais • Cuidar da imagem de si mesmo por meio da sua apresentação pessoal, de seus pertences e da manifestação de gostos e preferências por brincadeiras; • Interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns.	•Brincar de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças; • Brincar de esconder-se, de cuidar de animais domésticos; • Ouvir e contar histórias; • Observar aspectos do ambiente; • Colecionar objetos; • Brincadeiras de roda; • Brincar de faz de conta; • Brincar ao lado de outras crianças, imitando ou mostrando suas ações; • Atividade com espelho; • Momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo. (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	1- EXPERIÊNCIAS COM BRINCADEIRAS Desenvolver com auxílio de brincadeiras habilidades corporais, como: • ampliação da motricidade: correr, trepar, pular, saltar, escorregar, dançar, engatinhar, arrastar-se, balançar-se e equilibrar-se, etc.; • Noções espaciais: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., • Movimentos específicos de preensão, encaixe e lançamento por meio de brinquedos, brincadeiras e simulações diversas. 2 - EXPERIÊNCIAS COM DANÇA Desenvolvendo habilidades motoras e o controle de seus movimentos, tais como: • Ritmo • Equilíbrio e coordenação dos movimentos; • Dançar e cantar músicas que são típicos da região, comunidade ou cultura local. 3 - EXPERIÊNCIAS COM CUIDADOS Desenvolver habilidades de aprendizagens, como: • Práticas de cuidado de si voltadas para vestir-se e alimentar-se, além de situações de descanso e higiene pessoal. • Cuidados com o seu corpo e o corpo do outro e a saúde de forma geral, • Avisar quando tiver necessidades de ir ao banheiro; • Hábitos de limpeza, como: lavar as mãos antes das refeições, escovar os dentes após as refeições, tomar banho, etc. • Noções de cuidados com a preservação da vida e do meio ambiente.	• Brincadeiras de faz de conta, utilizando como referência enredos, cenários e personagens do seu entorno social; • Relatar práticas de cuidado de si em casa e escutar com atenção os relatos dos colegas; • Imitar nas situações de brincadeira, gestos e movimentos aprendidos com os colegas • Carregar objetos, controlando e equilibrando-os enquanto estão em ação, • Brincar de cantar, de dançar, de desenhar, de escrever, de jogar futebol, de jogar bola ao cesto, boliche, esconde-esconde, mapa do tesouro, brincar de estátua ou de ser malabarista de circo, dentre outros personagens que a criança conhece da escuta de histórias	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	1- LINGUAGENS MUSICAL Vivenciar situações em que participem de momentos de cantigas que promovam habilidades como: • Expressar-se utilizando diferentes instrumentos musicais, ritmos, velocidades, intensidades, sequências de melodia e timbres em suas brincadeiras; • Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares; • Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música; • Diferenciar sons dos objetos sonoros e dos instrumentos musicais; • Valorização pela diversidade de produção artística das diferentes culturas; 2- LINGUAGENS VISUAIS • Explorar as características de objetos e materiais: odores, sabores, sonoridades, texturas, formas, pesos, tamanhos e posições no espaço	• Cantar músicas de diferentes culturas brasileira ou de outras culturas: canções, acalantos, cantigas de roda, parlendas, trava-linguas, etc.; • Utilizar o próprio corpo, como ao bater palmas, os pés, de forma ritmada; • Criar objetos tridimensionais, feitos com palitos de madeira, papéis diversos e outros materiais disponíveis na escola • Criar objetos bidimensionais e tridimensionais a partir de materiais como argila, barro, massa de modelar, papel e tinta— ao utilizar materiais como argila, barro, massa de modelar, papel, tinta etc.; e formas tridimensionais nas brincadeiras de montar, encaixar e empilhar. • Brincadeiras livres ou divertir-se com canções relacionadas a narrativas, festas e outros acontecimentos típicos de sua cultura; • Colagens e pinturas com materiais diversos;	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. (EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.). (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	LINGUAGEM ORAL E ESCRTA Coordenação visomotora • Ampliação do vocabulário e da linguagem; • Identificação do nome próprio em momentos de comunicação, • Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos, • Coordenação visomotora fina, utilizando movimento de preensão com pinça em diferentes situações de uso de objetos, como lápis, pincel, caneta ou jogos de encaixe com peças pequenas; • Conhecimento dos cinco sentidos; • Apresentação das vogais, • Interação através da linguagem como: Conversar, brincar, comunicar e expressar vontades e necessidades • Prazer por escutar cantigas de roda, poesias e parlendas. • Manuseio de materiais impressos, como revistas, livros, jornais, gibis, álbuns de figuras, poesia, etc.; • Participação de atividades nas quais possam escutar repetidas vezes histórias lidas, contadas, representadas por fantoches, narradas por áudio, por encenações de dramatização ou dança, narradas com apoio de imagens etc.	• Fazer jogos rítmicos em que o professor os anima a imitar sons variados, • Explorar livros com imagens contando com o olhar e observação atenta do professor, que pode valorizar e incentivar suas iniciativas. • Propiciar momentos de brincadeiras com cantigas de roda ou momentos de escuta de poesias e parlendas, explorando o ritmo, a sonoridade e a conotação das palavras, • Organizar um espaço do faz de conta com embalagens de produto de supermercado, livros variados, como livro brinquedo, livro de imagem, livros com textos e recursos audiovisuais para escutar e divertir-se com canções, parlendas, poemas etc. • Folhear livros, revistas, jornais e gibis. • Utilização de fantoches ou dedoches; • Pintar/cobrir letras (as vogais); • Promover oficinas de pinturas, recorte e colagem; • Promover atividade como: rasgar papel, fazer bolinhas de papel, fazer bolinhas com massa de modelar, etc.	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.). (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela. (EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar). (EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	1 – EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO AO ESPAÇO Criar situações em que possam ser desenvolvidas habilidades como: • Noção espacial; (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) • Esquema corporal (partes do corpo); • Figuras geométricas e diferentes formatos dos objetos • Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço; • Descrever a posição de pessoas e objetos; • Reconhecer as formar geométricas e suas características • Observar os colegas do grupo ao dividir alimentos e brinquedos 2 - EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO À MEDIDA E GRANDEZAS Desenvolver habilidades como: • Medida de tempo (antes, durante e depois); • Utilizar medidas não convencionais para comparar e estabelecer relações entre medidas e tamanhos; • Noção temporal a partir da rotina, • Comparação de objetos e tamanhos e peso; • Comparação de medidas; 4 - EXPERIÊNCIAS QUANTO ÀS RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES • Contato físico com outras pessoas, comparando as diferenças e semelhanças físicas: altos/baixos, loiros/ morenos, gordos/ magros, adultos; • Identificação da sua família (pai, mãe e irmãos); • Identificação de diferentes animais, suas características como locomoção, voz, habitat, tamanho, cor, suas necessidades, como é o seu corpo;	• Escuta atenta das conversas entre as crianças e da observação de suas iniciativas e brincadeiras. • Traçar os números de 0 a 5. • Jogos variados de juntar, repartir, tirar quantidades, avançar ou retroceder em uma série numérica. • Brincadeiras no espaço interno e externo; • Empilhar objetos do menor para o maior e vice-versa. • observar, imitar e nomear algumas particularidades dos animais. • Cuidado com animais ou plantas de seu entorno • Atividade em grupos de brincadeiras de rodas, danças culturais, festinhas de aniversários, etc. • Atividades com imagens, fotografias; • Passeio na natureza;	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.