



ملخصات الصف التاسع - اليمن

ملخص !

اللغة العربية

للصف التاسع من مرحلة التعليم الاساسي

قنوات تليجرام ⇓
T.me/Doctor_future1
T.me/kabooltep
T.me/kiffahtep
T.me/smartpeople11
T.me/Third_secondary17
T.me/mktbah2

لؤلؤة الصف التاسع

(اللغة العربية)

الفصل الدراسي الأول

إعداد المعلمة :

إيمان علي



محتوى المذكرة

المعيار	الصفحة
١- المعايير المطلوبة ضمن المنهج المقرر	(٣)
٢- الثروة اللغوية (٢ -٤- ١)	(٤ – ٧)
٣- البلاغة (٢-٤- ٢)	(٨- ١٠)
٤- النحو المقرر(٣-٥-١)	(١١- ٢٤)
٥- الرسم الهجائي (٣-٥-٢)	(٢٥ – ٣٢)
٦- نماذج تطبيقية على الورقة التقويمية الأولى.	(٣٣– ٣٥)
٧- نموذج تجريبي على معايير الفصل الدراسي الأول.	(٣٦-٤١)

المعايير المطلوبة ضمن المنهج المقرر

المعيار	كيفية قياسه
١- المعيار(٢-١)	- يستخلص الغرض الرئيس من النص صياغة سليمة.
٢- المعيار(٢ -٢)	- يحدد من مجموعة خيارات معلومات وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين . - يختار معلومة أو عبارة من النص ترتبط بفكرة رئيسة أو بمحوره من مجموعة خيارات.
٣- المعيار(٢ -٣)	- يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون (سبباً – نتيجة – تفصيلاً – إجمالاً) لعبارة أخرى. - يحدد من مجموعة خيارات نوع العلاقة بين العبارات (تفصيل – إجمال – سبب – نتيجة)
٤- المعيار(٢-٤-١)	- الثروة اللغوية
٥- المعيار(٢-٤-٢)	- التشبيه وأركانه. - التشبيه التام والتشبيه غير التام.
٦- المعيار(٢-٥)	- يستخلص الفكرة الرئيسة من النص. - يصوغ فكرة ثانوية من النص. - يلخص النص بأسلوبه مع الحفاظ على سلامة المعنى.
٧-المعيار(٢-٧)	- يُبدي رأيه في الفكرة المقدمة إليه مع التعليل.
٨- المعيار(٢-٨)	- أوجه التشابه والاختلاف.
٩- المعيار(٢-٩)	- يعلل سبب اختياره لأحد النصين .
١٠- المعيار(٣-٥-١)	- النعت / الحال / البدل / التوكيد.
١١- المعيار(٣-٥-٢)	- الهمزة المتوسطة/ علامات الترقيم / الألف اللينة.

المعيار ٢-٤-١

الثروة اللغوية

الوحدة التعلمية الأولى

أولاً : المترادف من الكلمات الآتية :

الكلمة	شغوف	الجلَبة	هائم	ذاع	الزُهد	أفرس	الجفَا
المترادف	محب	الضّجة	تائه/متحير	انتشر	ترك ملذات الدنيا والانصراف للعبادة	أعرف – أبصر	الهجر

ثانياً : الضد من الكلمات الآتية :

الكلمة	فرّق	اليأس	يخون
الضد	جمّع/ألَّف	الأمل	يُؤتمن/يفي

ثالثاً : المفرد والجمع من الكلمات الآتية :

الكلمة	فنون	الغرائز	مسائل	الكلمة	غُلام	حِزمة	موْطن
المفرد	فن	الغريزة	مسألة	الجمع	غِلمان/أغلمة	حِزم	مواطن

رابعاً : المعنى السياقي (رُوِيَ)

الجمل	المعنى السياقي للكلمة
١- رُوِيَ الرجل من الماء.	(شرب)
٢- رُوِيَ الطفل من النوم.	(شبع)
٣- رُوِيَ قلب المؤمن بالإيمان.	(امتلأ)
٤- رُوِيَ عن الرسول الكريم الكثير من الأحاديث الشريفة.	(نُقل عنه)
٦- رُوِيَ الرواية.	(قصها)

خامساً : التصريف (سكن)

من تصريفات كلمة (سكن) (سُكان – ساكن – سكينة – مسكين – إسكان – مسكن ....)

١- يشعر المرء بالسكينة عند قراءة القرآن الكريم.

٢- يجب ابتعاد الأطفال عن استخدام السكين الحاد.

٣- سُكان المنطقة متعاونون مع بعضهم.

٤- حرصت الدولة على توفير المسكن المناسب للمواطنين.

الوحدة التعلمية الثانية

أولاً : المترادف من الكلمات الآتية :

الكلمة	اعتصموا	شفا	مفوّض	الفذ	أفاء	الهشيم	اللغو
المترادف	تمسّكوا	طرف/حرف	مبعوث/رسول	الفريد الذي لا مثيل له	أنعم/أعطى	الحطب اليابس	الكلام الذي لا فائدة منه

ثانياً : المفرد والجمع من الكلمات الآتية :

الكلمة	عِبر	الآفاق	مواهب	مراحل	الكلمة	النسب	حقل	معدن	أثر
المفرد	عبرة	الأفق	موهبة	مرحلة	الجمع	الأنساب	حقول	معادن	آثار

ثالثاً : الضد من الكلمات الآتية :

الكلمة	الفاسقون	الطمع	الرخاء	الضّار
الضد	الصالحون	القناعة	الشِدة	النافع

رابعاً : المعنى السياقي (عاد)

الجمل	المعنى السياقي للكلمة
١- عاد أبي من العمل مساءً.	(رجع)
٢- عاد الرجل صديقه المريض.	(زار)

خامساً : التصريف (بنى)

من تصريفات كلمة (بنى) (بناء – مبنى – بناية – بناءً – بنية ....)

١- يعمل البنّاء ليلاً ونهاراً.

٢- اشترى أبي بناية جديدة.

٣- أنشأت مدرستنا مبنى جديداً.

٤- تقوم الدولة بتجهيز أبنية المواطنين السكنية.

٥- قدم الصديق لصديقه نقداً بناءً.

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic

الوحدة التعلمية الثالثة

أولاً : المترادف من الكلمات الآتية :

الكلمة	مُحياها	روض	الأنيس	ينبوع	شحذ	الغائرة	شقاوة
المترادف	وجهها	الأرض الخضراء	الجليس، الصديق	مصدر	نشّط/ قوّي	العميقة	شغب/لعب مع ضجيج

ثانياً : المفرد والجمع من الكلمات الآتية :

الكلمة	الأطلال	ألفاظ	النتوءات	الكلمة	الفؤاد	لِسان	عُمق
المفرد	الطلل	لفظ	النتوء	الجمع	الأفئدة	ألسنة/ألسُن	أعماق

ثالثاً : الضد من الكلمات الآتية :

الكلمة	العِز	داكنة	الصمت
الضد	الذّل	ساطعة ،لامعة	التحدث، التكلم

ثالثاً : المعنى السياقي (طار)

الجمل	المعنى السياقي للكلمة
١- طار الطائر عالياً في السماء.	(حلّق ، ارتفع)
٢- طار أبي إلى مكة المكرمة.	(سافر بالطائرة)
٣- طار صواب أخي لخلافٍ مع صديقه.	(جنّ ، فقد صوابه)
٤- طار الطالب فرحاً بعد تخرجه.	(فَرِح كثيراً)
٥- طار النوم من عين أمي عندما مرضتُ.	(زال النوم عنها)

خامساً : التصريف (بَسط)

من تصريفات كلمة (بَسط) (باسط – بسيطة – مبسوط – بسيط – ....)

١- الله جلّ جلاله باسط السموات والأرض.

٢- جلست مع أسرتي على بساط جديد.

٣- الأب مبسوطٌ من تفوق ابنه.

٤- شرح المعلم الناجح مُبسّط.

٥- يعيش المتواضع حياته ببساطة.

المعيار ٢-٤-٢

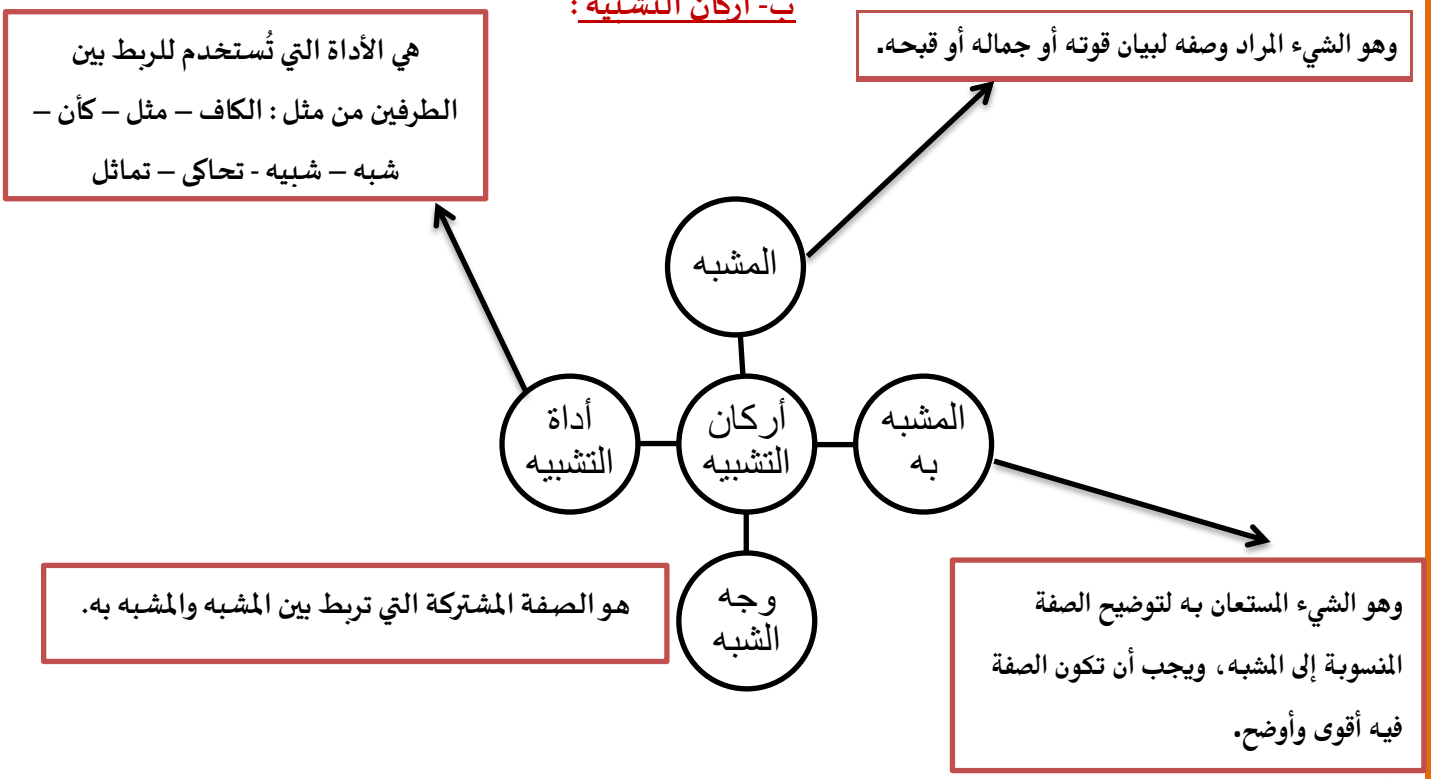
التشبيه

التشبيه

أ-ا لتشبيه :

عقد مقارنة بين طرفين يشتركان في صفة واحدة ويزيد أحدهما على الآخر في هذه الصفة باستخدام أداة التشبيه.

ب- أركان التشبيه :



ج/التشبيه التام والتشبيه غير التام.

* **التشبيه التام** : هو التشبيه الذي اكتملت أركانه الأربعة . (الجندي كالأسد في الشجاعة)

* **التشبيه غير التام** : هو التشبيه الذي حُذفت منه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو كلاهما.

- الجندي أسد في الشجاعة . (حُذفت الأداة) - الجندي كالأسد . (حُذف وجه الشبه)

- الجندي أسدٌ. (حُذفت أداة التشبيه ووجه الشبه).

س١- أبين أركان التشبيه في التعبيرات الآتية .

الأمثلة	المشبه	المشبه به	أداة التشبيه	وجه الشبه	نوع التشبيه
١- الجندي كالليث في الشجاعة الإقدام.					
٢- أعجبتني السفن في البحر مثل الأعلام عالية.					
٣- الصداقة كأنها ضمان يحمي من الغدر.					
٤- أخلاق صديقتي تحاكي نسيم الصباح رقةً.					
٥- عطاء الكريم شبيه بالسحاب المنهمر لا ينقطع.					
٦- رأي الحازم مثل الميزان في الدقة.					
٧- المعلم كالشمعة المضيئة تهدي العقول.					
٨-الناس كأسنان المشط في الاستواء.					
٩- العلم في الصغر كالنقش على الحجر.					
١٠-إنما الأعمار سفر من الأسفار.					

س٢- أحدد تشبيهاً مما يأتي :

أ- (النهر مثل المرآة يعكس نور الشمس، والشمس كالنار المشتعلة حرارةً ، والأشجار الخضراء وكأنها فصل الربيع رونقاً وجمالاً . حقاً إنها صورة خلابة وجميلة تمثل الطبيعة في رونقها)

التشبيه	التشبيه	التشبيه
.....	.....	.....

س٣- أبين نوع التشبيه الآتي :

*** أنا كالماء إن رضيت صفاءً. .....**

*** العالم سراج أمته في الهداية وتبديد الظلام.....**

*** المال سيف ضراً ونفعاً. .....**

*** الحمية من الأنام كالحمية من الطعام.....**

*** قلب الظالم حجارة قسوةً.....**

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي



المعيار ٣-٥-١

النعت

للمعلمة/ إيمان علي

النعت وأنواعه

س١- أضع خطاً تحت النعت فيما يأتي ثم أبين نوعه :

١- قرأتُ كتاباً تنوعت أفكاره . (.....)

٢- هذه شجرة فروعها قوية. (.....)

٣- قرأت كتاباً من كتب السيرة. (.....)

٤- في المسجد قارئٌ أمام المنبر. (.....)

٥- هؤلاء جنود يحرصون على حماية الوطن. (.....)

٦- الخطيب المفوه مؤثرٌ على غيره. (.....)

س٢- أستخرج نعتاً جملة مما يأتي :

١- في بلدي الجميلة مصانعٌ إنتاجها وفير. (.....)

٢- أعمل في شركةٍ ماضيها عريق. (.....)

٣- سمعت طائراً يغرد صباحاً أنغامه ساحرة. (.....)

٣- يحترم المعلمون تلميذاً أخلاقه حسنة يحسن لزملائه. (.....)

س٣- أستخرج نعتاً شبه جملة مما يأتي :

١- قدمت المدرسة هدايا في غلافٍ جميل. (.....)

٢- أبصرتُ طائراً مغرداً فوق الشجرة. (.....)

٣- وقفت طالبة مجتهدة أمام المكتبة. (.....)

س٣- أحول النعت المفرد إلى جملة والجملة إلى مفرد وأغير ما يلزم.

١- شاهدتُ ثماراً قطوفها دانية. عند التحويل:.....

٢- أسعدني مصنع غزير الإنتاج. عند التحويل :.....

٣- يقدر الشعب زعيماً صادقاً. عند التحويل:.....

٤- رأيت جنوداً يستعدون للمعركة. عند التحويل.....

٥- يسعدني صديق خلقه كريم. عند التحويل :.....

٦- نسكن في بيتٍ واسع الحجرات. عند التحويل :.....

٧- يسعدني رجل يقول الصدق. عند التحويل :.....

٨- جلست في حديقة بديعة المنظر. عند التحويل :.....

س٤- أصوب الخطأ في الجمل الآتية وذلك من خلال الرجوع إلى القاعدة :

١- يحمل الجنود المخلصين راية النصر. التصويب:.....

٢- الطالب صادق محبوب . التصويب :.....

٣- سلمتُ على الطالبِ المخلصُ. التصويب :.....

٤- فاز اللاعبان الماهرون في المباراة . التصويب :.....

س٥- أكون جملاً صحيحة تتضمن ما يأتي :

١- نعتاً جملة اسمية : .....

٢- نعتاً مفرداً :.....

٣- نعتاً شبه جملة (ظرف) :.....

٤- نعتاً جملة فعلية :.....

٥- نعتاً شبه جملة (جارومجرور).....

الخلاصة

النعت (الصفة)

* هو تابع يصف الاسم الذي قبله ، وما قبله يسمى (المنعوت (الموصوف) .

- يتبع النعت المنعوت في الأمور الآتية :

١- الإعراب (الرفع – النصب – الجر)

- الطالبُ المتفوقُ محبوبٌ . -رأيت طالباً متفوقاً. - مررت بطالبٍ متفوقٍ.

٢- الإفراد – التثنية – الجمع.

- المسلم الصادق مخلصٌ في أقواله. – المسلمان الصادقان مخلصان في أقوالهما.

- المسلمون الصادقون مخلصون في أقوالهم.

٣- التذكير – التأنيث.

- الابن البار بأبويه يرضى الله عنه. – الطالبة المجتهدة حريصةٌ على النجاح.

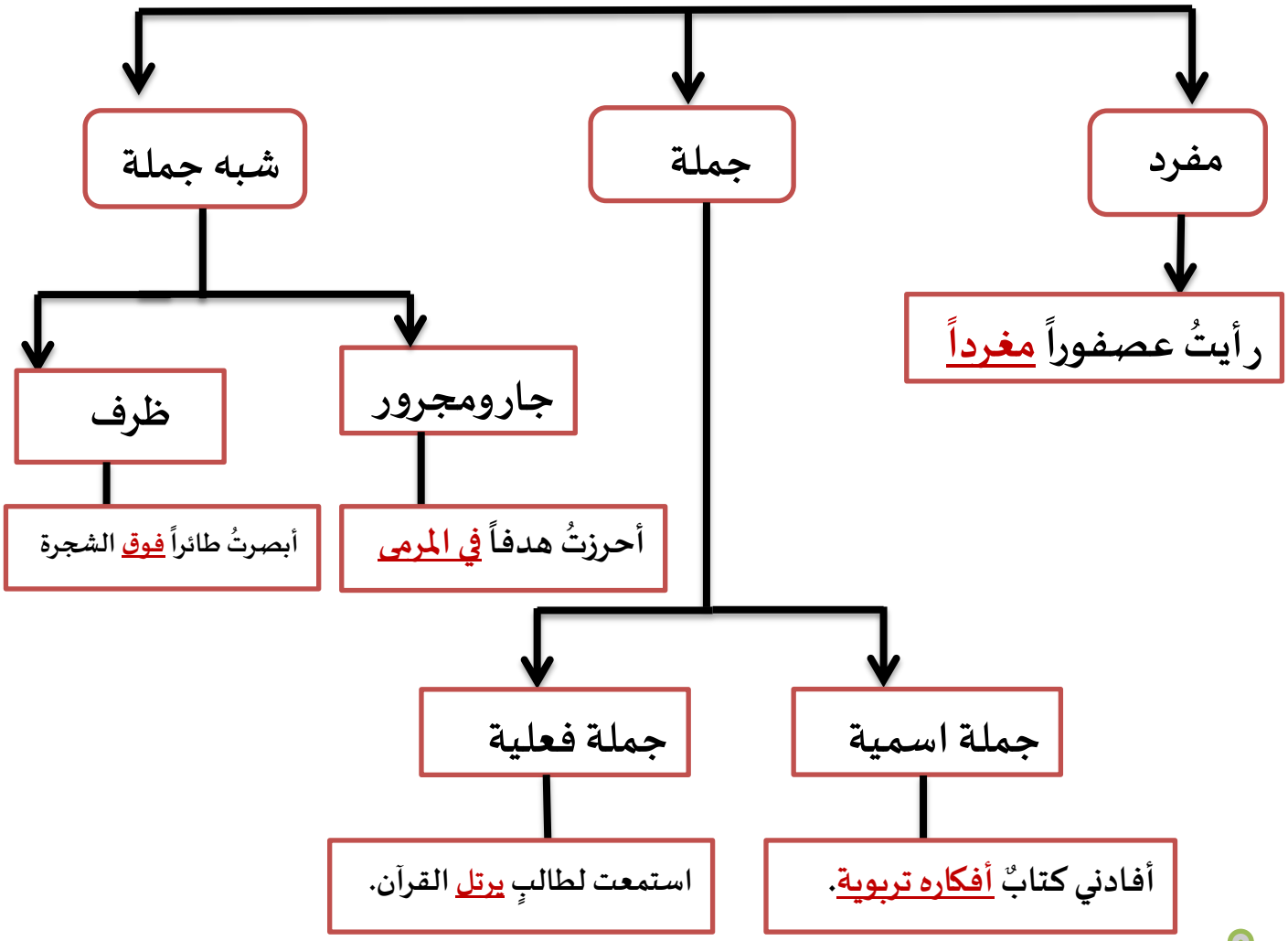
٤- التنكير – التعريف.

- أثنت المعلمة على طالبةٍ خلوقةٍ. – أثنت المعلمةُ على الطالبة الخلوقة.

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic

أنواع النعت



نلاحظ ما يأتي

- يشترط في النعت الجملة وشبه الجملة ما يأتي :

١- أن يكون المنعوت نكرة . لذلك نقول الجمل بعد النكرات (صفات).

٢- أن تشتمل الجملة على رابط (ضمير) يربطها بالمنعوت وهذا الرابط إما أن يكون ظاهراً أو مستتراً .

مثال للجملة الاسمية : هذه حديقة أزهارها جميلة . (الرابط (الضمير) الهاء في (أزهارها)

مثال للجملة الفعلية : القرآن الكريم كتابٌ يهدي للحق المبين. (الرابط (الضمير) مستتر تقديره هو.

- عند تحويل النعت المفرد إلى نعت (جملة فعلية) فإنه يتم إرجاع الاسم إلى فعل .

مثال : قرأت كتاباً متنوع الأفكار. ← عند التحويل : قرأت كتاباً تتنوع أفكاره.

- عند تحويل النعت المفرد إلى نعت (جملة اسمية) نلحق بالاسم ضميراً يعود على المنعوت ونتبعه بخبر.

مثال : رأيت شجرة زاهية الألوان. ← عند التحويل : رأيت شجرة ألوانها زاهية.

المعيار ٣-٥-١

الحال

للمعلمة / إيمان علي

الحال

الحال

* هو اسم منصوب يأتي لبيان هيئة صاحب الحال عند وقوع الفعل.

* صاحب الحال دائماً معرفة ، وتأتي المعرفة على عدة أنواع منها : (المعرف بأل – الضمائر – أسماء الإشارة – الأسماء الموصولة – العلم – المعرف بالإضافة)

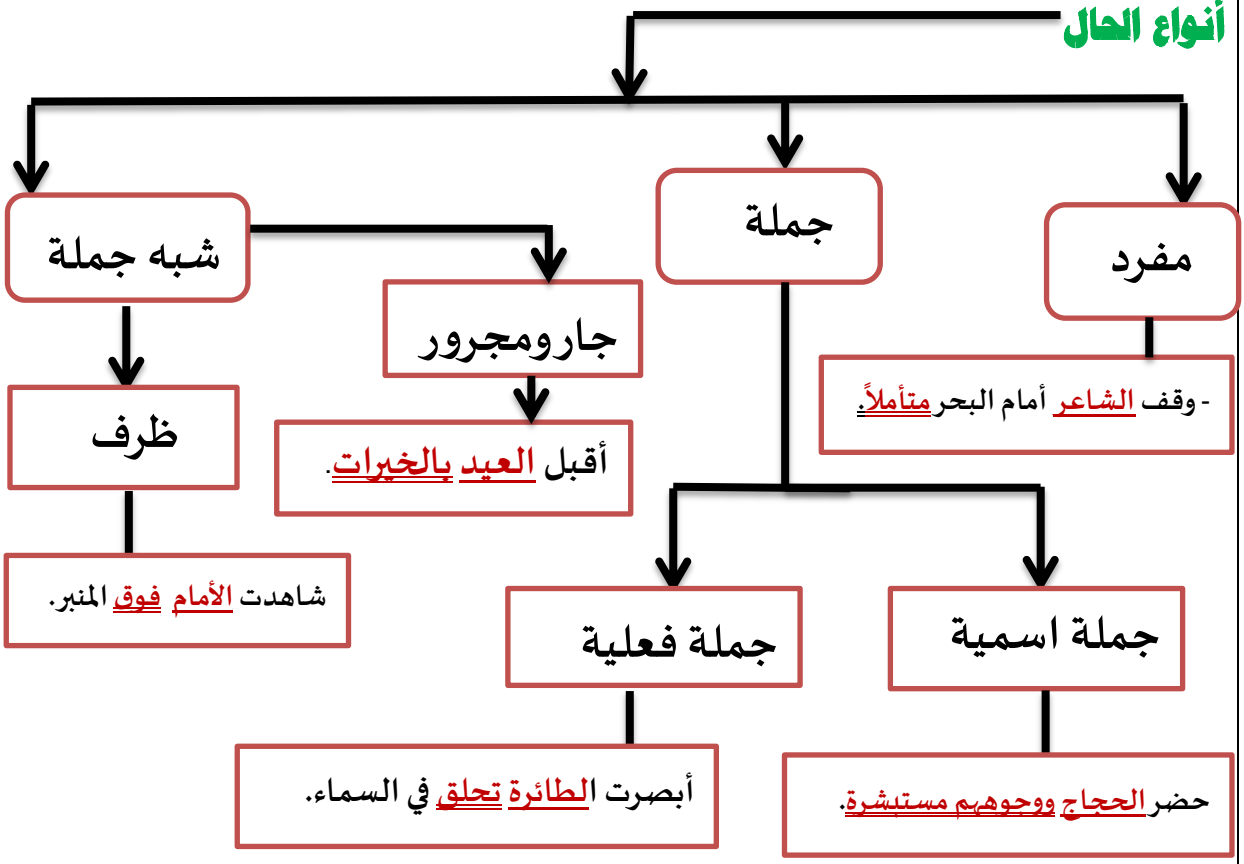
* نسأل عن الحال بأداة الاستفهام (كيف).

* علامات نصب الحال هي : (الفتحة(المفرد) – الكسرة (جمع المؤنث) – الياء(المثنى – جمع المذكر)).

مثال:

الأمثلة	صاحب الحال	الحال	علامة النصب
١- جاء الرسول الكريم مبشراً.			
٢- أقبلت الطالبات مسروراتٍ.			
٣- رأيت المسلمين خاشعين.			

أنواع الحال



* يشترط في الحال الجملة الاسمية والفعلية أن يكون هناك رابط يربطها بصاحب الحال والرابط إما (الضمير أو واو الحال أو كلاهما).سافرت والشمس مشرقة – استمعت إلى الطالب يرتل القرآن – خرج الأولاد يلعبون – عاد الجنود وهم منتصرون.

الفرق بين النعت والحال ؟

تم صاحب الحال دائماً (معرفة) أما المنعوت فهو (نكرة).

تم الحال دائماً يأتي (منصوباً) أما النعت قد يأتي (مرفوعاً – منصوباً – مجروراً) .

تم الجمل بعد المعارف (أحوال) وبعد النكرات (صفات)

تدريبات

س١- أضع خطاً تحت الحال فيما يأتي ثم أبين نوعه :

١- قال تعالى : " وقوموا لله قانتين ". (.....)

٢- قال تعالى : " وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه". (.....)

٣- شاهدت الفريق يتدرب بحماسٍ. (.....)

٤- رأيت الحارس أمام البيت . (.....)

٥- تحدث المعلم ولسانه فصيح. (.....)

٦- " وجاءوا أباهم عشاءً يبكون ". (.....)

٧- " فخرج على قومه في زينته ". (.....)

٨- " ولا تعثوا في الأرض مفسدين ". (.....)

٩- ألقى الطالب كلمته وصوته عالٍ. (.....)

س٢- أميز بين نوع الحال (الجملة – شبه الجملة) مما تحته خط فيما يأتي:

١- أدى المؤمنون الصلاة قلوبهم خاشعة. (.....)

٢- أعجبت بالمعلم يشرح الدرس. (.....)

٣- قدم الرئيس بين أعوانه. (.....)

٤- دخلت الحجرة أبوابها مفتحة. (.....)

٥- رأيت الأسد في القفص. (.....)

٦- ترسل الشمس أشعتها وقد اصفرت . (.....)

٧- أبصرتُ الطائر يغرد . (.....)

٨- أعجبتني المدينة شوارعها نظيفة. (.....)

٩- أصغى التلاميذ لمعلمهم وهو يتحدث. (.....)

س٣- أوظف الكلمات الآتية بحيث تأتي حالاً (جملة أو شبه جملة).

(نشيط – يتسلل – تحت الشجرة – يساعد الفقراء – عند الأصيل – يُتلى – في المسجد)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

س٤- أملأ الفراغات الآتية بحال (جملة – شبه جملة).

١- يرق قلبي للفقير.....(حال جملة)

٢- تعيش الطيور آمنة .....(حال شبه جملة)

٣- نسمع الديك .....(حال جملة)

٤- نذهب للمدرسة .....(حال جملة)

٥- تقدم الفارس .....(حال شبه جملة)

٦- استقبلنا المجاهدين ..... (حال جملة)

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic



المعيار ٣ -٥- ١

البدل

للمعلمة / إيمان علي



البدل

البدل : اسم تابع مقصود لذاته ، ممهدٌ له باسم قبله يُسمى (**المبدل منه**) .

من مثل : أرسل الله الرسولَ محمداً هادياً ومبشراً . فكلمة (الرسول) مهدت لكلمة (محمد) كأنه أراد أن يقول أرسل الله محمداً.

- كرمت المعلمة الطالبة فاطمة . فكلمة (الطالبة) مهدت لكلمة (فاطمة) كأنه أراد أن يقول كرمت المعلمة فاطمة.

أنواع البدل :

أولاً : البدل المطابق

- وهو أن يتساوى فيه البدل مع المبدل منه ويطابقه في الإعراب والتذكيروالتأنيث والإفراد والتثنية والجمع ، فإذا حُذف المبدل منه لا يتأثر المعنى.

من مثل:

١- فتح الناصرُ صلاحُ الدين بيت المقدس.

٢- كان أميرُ المؤمنين عمرُ عادلاً.

٣- إن سيرةَ البطلِ خالدِ باقية.

٤- أصغيتُ إلى الخطيب عليّ.

* **يأتي البدل المطابق على هذه الصور :**

من مثل :

وظيفة +علم	لقب + علم	كنية+ علم	اسم الإشارة+ المعرف بأل
القائدُ خالدُ	الفاروقُ عمرُ	أمُ المؤمنين عائشةُ	هذا الطالبُ
المعلمُ أحمدُ	أسدُ الله حمزةُ	أبو الأنبياء إبراهيمُ	

ثانياً : البدل بعض من كل : ما كان فيه البدل جزءاً من المبدل منه ، ولابد أن يتصل به ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه في التذكيروالتأنيث وفي الإفراد والتثنية والجمع.

- طاف المسافر بالوطنِ العربي معظمه . - قرأت الكتابَ نصفَه . - اجتمع القومُ شبابُهم.

أ- أضبط البدل فيما تحته خط فيما يأتي.

- قرأت عن الفاروق عمر.

– أمنتُ بما جاء به الرسول محمد.

- رأيت هذا الرجل .

– كان أمير المؤمنين عمر عادلاً.

- إن قائد الجيش خالد شجاع.

- رحم الله العالم العظيم أحمد زويل.

- استمعت إلى الخطبة معظمها.

– حفظت القرآن الكريم نصفه.

ب- أملأ الفراغات الآتية ببدلٍ مناسبٍ مضبوطٍ.

- إن قائد الجيش .....شجاع.

- كانت السيدة .....من أمهات المؤمنين.

- رضى الله عن الخليفة .....

- ذلك .....ينطق بالحق.

- رأيت السفينة .....

- توقف الطائرة .....

- مررتُ بأخيك .....

- تولى الخليفة .....الخلافة.

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic

المعيار ٣-٥-١

التوكيد

للمعلمة / إيمان علي

التوكيد للصف التاسع

* التوكيد : تابع يذكر بعد متبوعه ليؤكده ويدفع ما قد يتوهمه السامع .
* الكلمة الأولى المراد توكيدها تسمى (المؤَكد) أما الكلمة الثانية التي جاءت لتأكيد الكلمة الأولى تسمى (المؤكِد).

أقسام التوكيد

توكيد لفظي (تكرار اللفظ المؤكد)

توكيد معنوي بألفاظ (نفس – عين – كلا –كلتا- كل – جميع)

أولاً : التوكيد اللفظي

(يكون بتكرار اللفظ المراد توكيده)

إيمان علي

وما يؤكد تؤكيداً لفظياً ما يأتي :

١- الاسم : الاجتهاد الاجتهاد طريق النجاح.
٢- الفعل : حضر حضر المعلم.
٣- الحرف : لا لا أبوح بالسر.
٤- الجملة الفعلية : جاء الحق جاء الحق.
٥- الجملة الاسمية : الله ربنا الله ربنا .

تدريب

١- أكمل الفراغات الآتية بتوكيد لفظي مناسب.

١- النظافة من الإيمان .....
٢- صمم .....الشعب العربي على تحرير أرضه.
٣- لا.....لن أتأخر عن موعدي
٤-بلى .....الله قادر على كل شيء.
٥- الصبر .....
٦- سأحضر في موعدي.....

ثانياً : التوكيد المعنوي

-يكون بألفاظ معينة وهي : (كل – جميع – نفس – عين- كلا – كلتا)

من شروط عمل هذه الألفاظ :

- أن تكون مضافة إلى ضمير يعود على المؤكد. - تتبع حركة (المؤكد) رفعاً ونصباً وجراً.

١- (نفس – عين) لتأكيد المفرد والمثنى والجمع .

من مثل (المفرد) جاء القائد نفسُه . - رأيت القائد نفسَه. - سلمت على القائد عينه.

(المثنى) : كتب هذان الصحفيان أنفسهما هذه الأنباء. - كرمت الدولة العالمتين أعينهما.

(الجمع) : اشترك المعلمون أنفسهم في الندوة. - جاءت المعلماتُ أعينُهن.

٢- (كلا – كلتا) نستخدم (كلا) للمثنى المذكر ، ونستخدم (كلتا) للمثنى المؤنث،

في الرفع نقول (كلاهما أو كلتاهما) (وفي النصب والجر نقول (كليهما – كلتيهما).

- لابد من اتصالهما بضمير مطابق للمؤكد.(الأخوان كلاهما صالحان – قرأت في القصتين كلتياهما.)

٣- (كل – جميع) لتأكيد الجمع ، ولابد أن يضافا إلى ضمير يطابق المؤكد في الإفراد والجمع والتذكير والتأنيث.

-أحب المسلمين كلُهم. - المسلمون جميعُهم إخوة. – أقدر الأمهات كلَهن.

- عاد الجش كلُه. - فازت الطالبات جميعُهن.

تدريبات

أ- أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط فيما يأتي :

١ - الصبر الصبر على الشدائد. (.....)

٢- يُعني الوالدان كلاهما بتربية الأبناء. (.....)

٣- قامت الصلاة ، قامت الصلاة. (.....)

٤- قرأت الكتابين كليهما. (.....)

٥- شاهدت الجنود أنفسهم منتظمين. (.....)

٦- بلى بلى العلم نور. (.....)

إيمان علي

ب- أضع توكيداً معنوياً مناسباً في الفراغات الآتية.

١- فرغت من الأعمال .....

٢- قابلت المعلم .....

٣- حضر الطلاب .....

٤- جاءت المعلمتان .....

٥- فرح العرب .....بالنصر.

٦- أحب والديّ .....



المعيار ٣-٥- ٢

١-الهمزة المتوسطة

٢- علامات الترقيم

٣- الألف اللينة

للمعلمة / إيمان علي

١- الهمزة المتوسطة

– هي التي ترسم في منتصف الكلمة تبعاً لحركة الحرف الأقوى ، وأقوى الحركات هي الكسر ثم الضم ثم الفتح وأضعفها السكون ، فعند رسمها نقارن بين حركتين ، حركة الهمزة وحركة ما قبلها ، ونختار الأقوى منهما.

– إذا كانت أقوى الحركتين هيَ الكسرة تكتبُ الهمزةُ على نبرة، مثال: عائد– فئة.

– إذا كانت أقوى الحركتين هيَ الضّمّة، تكتبُ الهمزةُ على واو، مثال: مُؤْمن – مَؤُونة.

– إذا كانت أقوى الحركتين هيَ الفتحة تكتبُ الهمزةُ على ألف، مثلُ: ينْأَى–مَأْتم.

أولاً : الهمزة المتوسطة على ألف .

* ترسم الهمزة المتوسطة على ألف في المواضع الآتية.

أ– إذا كانت الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح . من مثل : كأس ، فأس.

ب– إذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح . من مثل : سأل.

ج– إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن. من مثل : مسألة.

ثانياً : الهمزة المتوسطة على واو.

* ترسم الهمزة المتوسطة على واو في المواضع الآتية:

أ– إذا كانت الهمزة مضمومة وما قبلها حرف مضموم . من مثل : شؤون – رؤوس.

ب– إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مفتوح . من مثل : يؤم – هؤلاء .

ج– إذا كانت مضمومة وقبلها مد بالألف . من مثل : تشاؤم – تفاؤل – مسؤول .

د– إذا كانت الهمزة مفتوحة وقبلها حرف مضموم . من مثل : مؤذن – يؤجل.

هـ– إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مضموم. من مثل : مؤمن – رؤية .

ثالثاً : الهمزة المتوسطة على ياء .

– ترسم الهمزة المتوسطة على نبرة في المواضع الآتية:

أ– إذا كانت الهمزة المتوسطة مكسورة وبعدها مكسور . من مثل : متكئين.

ب– إذا كانت الهمزة مكسورة وما قبلها مضموم من مثل : سُئلت.

ج– إذا كانت الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح. من مثل : أئمة.

د– إذا كانت الهمزة مكسورة بعد ساكن . من مثل : أسئلة.

هـ– إذا كانت الهمزة ساكنة بعد كسر . من مثل : مِئذنة .

رابعاً : الهمزة المتوسطة على السطر .

أ– إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد ألف ساكنة. من مثل : يتضاءل ، يتشاءم ، يتفاءل.

ب– ترسم كذلك منفردة على السطر إذا جاءت مفتوحة وسبقها واو ساكنة .من مثل : مروءة ، نبوءة ، مقروءة.

تدريبات

س١- أكمل الفراغات الآتية بكلمات مشتملة على همزة متوسطة .

١- .....المسلم عامر بتقوى الله. (همزة متوسطة على واو)
٢- عند .....يعرف الإخوان. (همزة متوسطة على نبرة)
٣- حصل الطالب المتفوق على .....(همزة متوسط على الألف)
٤- على الإنسان أن .....ويبتعد عن اليأس. (همزة متوسطة على السطر)

س٢- أصوب الخطأ الإملائي في رسم الهمزة فيما يأتي :

أ- لا تجعل التشائم يعرف الطريق إلى نفسك.

.....

ب- ترعى المدارس الأطفال الناشأين رعاية كبيرة.

.....

ج- تستخدم الإشارات الضوأية في تسهيل حركة المرور.

.....

د- لا تأجل عمل اليوم إلى الغد. .

.....

هـ - المروءة من الصفات النبيلة التي يتصف بها الإنسان.

.....

س٣- تخيري الرسم الهجائي الصحيح فيما بين القوسين فيما يأتي.

أ- الكأس .....بالماء. (مملوئة – مملوءة – مملوأ – مملؤءة)
ب- الكتابة لابد أن تكون .....بالبسملة. (مبدوؤة – مبدأة – مبدوءة – مبدوءاة)
ج- نستفيد من الكهرباء في .....الشوارع.(إضاأة – إضائة – إضاؤة – إضاءة)

س٤- أبين سبب رسم الهمزة في الكلمات الآتية:

التفاؤل:.....

سائل :.....

مبدوءة :.....

رأس :.....

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

٢- علامات الترقيم

من علامات الترقيم :

- النقطة (.)

- في نهاية كل جملة أو فقرة تامة المعنى ، مثل: القناعة كنز لا يفنى.

- الفاصلة (،)

- توضع بين مجموعة من الجمل تتألف من كلام تام الفائدة لغرض معين، ومن الأمثلة على ذلك: (إنّ خالداً طالبٌ مؤدب، لا يؤذي أقرانه، ولا يقصر في واجباته).
- تُستخدم بين أنواع الشيء وأقسامه، ومن الأمثلة على ذلك قولنا: (فصول السنة أربعة: الصيف، والخريف، والشتاء، والربيع).

- الفاصلة المنقوطة (؛)

- بين الجمل الطويلة التي تتألف من كلام مفيد، ومثال ذلك قولنا: (المشكلة في المدارس ليست ناتجة عن ضعف المناهج، أو هبوط مستوى الطلاب، أو عدد الحصص الدراسية؛ إنما تكمن المشكلة في عدم تعاون أهالي الطلبة مع المدرسة).
- بين جملتين تكون الأولى منهما سبباً للثانية، ومثال على ذلك قولنا: (صاحب مجتهداً؛ لأنّ مصاحبة المجتهدين تُكسب)، أو تكون الجملة الثانية نتيجة للجملة الأولى، ومثال على ذلك: (احذر من الإهمال؛ حتى لا يتقدم عليك غيرك).

- النقطتان الرأسيتان(:)

- تُوضع بين القول والمتحدّث به، ومن الأمثلة على ذلك: (قال جدي: لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد).
- توضع بين الشيء وأجزائه، ومثال على ذلك قولنا: (عدد أصابع اليدّ خمسة: السبابة، والوسطى، والإبهام، والخنصر، والبنصر).
- توضع قبل ذكر الأمثلة التي توضح قاعدة، مثل أن نقول: (أقسام الكلام ثلاثة: حرف، واسم، وفعل)، وأيضاً قبل الكلام الذي يشرح ما قبله، ومثال على ذلك: (الصدق صفة نبيلة: تجعل صاحبها محترماً بين الناس، يوثق بكلامه وبفعله).

- الأقواس ( )

- القوسان الهلاليان: ترسم هذه الأقواس بهذا الشكل: ( ) ويوضع بينهما: ألفاظ التفسير والإيضاح، ومن الأمثلة عليهما: زرتُ ثالث الحرمين (المسجد الأقصى) وصليتُ فيه.
- القوسان القرآنيان: تكتب بينهما الآيات القرآنية بدلاً من علامة التنصيص، مثل قول الله تعالى: {اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ}

- علامات التنصيص " "

هي من علامات الترقيم التي تستخدم عند كتابة كلام تمّ اقتباسه نصيّاً وحرفيّاً من كلام أشخاص آخرين، ومثال على ذلك: (التواضع من أمهات الفضائل، دعا إليه الأنبياء والحكماء، ومن أفضل ما قيل فيه كلمة لعباس محمود العقاد: "التواضع نفاق مرذول، إذا أُخفيت به ما لا يخفى من حسناتك توسلاً إلى كسب الثناء").

- علامة التعجب (!)

تأتي بعد الجمل التي تدل على انفعالات نفسية غير متوقعة، وهي تعبّر عن العواطف أكثر مما تعبّر عن الأفكار؛ لهذا لا تستعمل في الكتابات العلميّة، ومن هذه الانفعالات: التعجب، والاعجاب، والتهكم، والفرح، والحزن، والتحذير، وهي تنوب عن النقطة، ومثال عليها قولنا: (ما أنبل هذا الرجل!).

- علامة الاستفهام(؟)

-تُستخدم بعد نهاية الجملة الاستفهامية، سواء أكانت أداة الاستفهام موجودة في الجملة أم محذوفة، وهي تنوب عن النقطة في هذه الجمل، مثل قولنا: (كم الساعة الآن؟)

-الشرطة أو الوصلة (-)

- تُستخدم في المواضع التالية: توضع عند الفصل بين ركنيّ الجملة في حال كان الركن الأول طويلاً، ومن الأمثلة على ذلك قولنا: (الطائر ذو الألوان الجميلة، الواقف على أغصان الشجرة- يغرد كلّ يوم).
- تُوضع بين العدد والمعدود في حال كانا كعناوين في بداية السطر، وسواء أكان العدد رقماً أم لفظاً، ومثال على ذلك: (إذا قمتُ برحلة آخذ معي: أولاً- الطعام والماء، ثانياً- أدوات الرحلة، ثالثاً- وسائل الترفيه).

- الشرطتان (- -)

- يُوضع بينهما الكلام الاعتراضي والجمل الدعائية. من مثل : سافر أخي – وفقه الله – إلى مصر.

تدريبات

س١- أضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغات الآتية.

أ- مما هو جدير بالملاحظة أن القرن التاسع عشر ( ) الذي ازدهرت فيه الروح الديمقراطية ( ) وانتعشت فيه آمال الضعفاء والمحرومين ( ) واختفى كثير من معالم السلطات المستبدة الجائرة ( ) وتطلع كثير من الناس إلى أسلوب جديد في الحكم ( ) هو من أحفل العصور بالمخترعات ( ) والكشوف العلمية ( ) ألم يلاحظ أن جلائل الأعمال الحضارية ( ) وروائع الابتكار ( ) ومعجزات الصناعة ( ) لم تتم في هذا القرن إلا على أيدي الديمقراطيين ( ) الذين كان الأرستقراطيون ينعتونهم بالضعفاء والمرضى ( ) ولا غرابة في ذلك ( ) لأن كل اختراع إنما هو وليد الضرورة والحاجة ( ) وقد قيل ( ) ( ) الضرورة أم الاختراع ( ) ومن ثم تبنت الروح الديمقراطية كل اختراع وابتكار ( )

ب- نهى عمر بن الخطاب ( ) رضي الله عنه ( )عن مزج اللبن بالماء، فخرج ذات ليلة في حواشي المدينة، فسمع امرأة تقول لابنتها ( ) " ألا تمزجين لبنك( ) ، فقالت البنت( ) ( ) إنّ عُمرَ نهى عن ذلك نهيًا ( ) ، فقالت الأم: " فما يدري عمر؟ " فقالت البنت( ) إنْ كان عمر لا يعلم فربّه يعلم ( ) وما كنت لأطيعه إطاعة الجهر( ) وأعصيه عصيان السر ( ) ( )

ج- قال رسول الله ( ) صلّى الله عليه وسلّم( ) : ( ) من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليُحسن إلى جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه( )ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليسكت" ( )

د- دخل رجل على الخليفة العباسي الواثق ( ) فقام الخليفة بإكرامه وإعلاء شأنه ( ) فقيل له ( ) من هذا يا أمير المؤمنين ( ) قال ( ) هذا أول من فتق لساني بذكر الله ( ) وادناني من رحمته ( ) فما أجمل أن يعترف المرء – وإن أصبح عظيمًا – بفضل غيره عليه ( )

س٢- دوني علامة الترقيم المناسبة أمام الموضع الذي يناسبها :

علامة الحذف (.....) – الشرطة (-) - علامة الاستفهام (؟) – الشرطتان (- -) – النقطة (.) – الفاصلة المنقوطة (؛) القوسان المزهران - علامة التنصيص (" ") – الفاصلة (،) - علامة التأثر (!) – النقطتان الرأسيتان (:)			
الموضع	علامة الترقيم المناسبة	الموضع	علامة الترقيم المناسبة
١- بعد لفظ المنادى		٥- يُحصر بينها كلام منقول بنصه	
٢- في نهاية الجمل الانفعالية		٦- يوضع بينهما الكلام المعترض	
٣- توضع مكان الكلام المحذوف		٧- في نهاية الجملة التي اكتمل معناها	
٤- توضع بعد الجمل الاستفهامية		٨- بعد الأعداد أو الحروف الترتيبية	

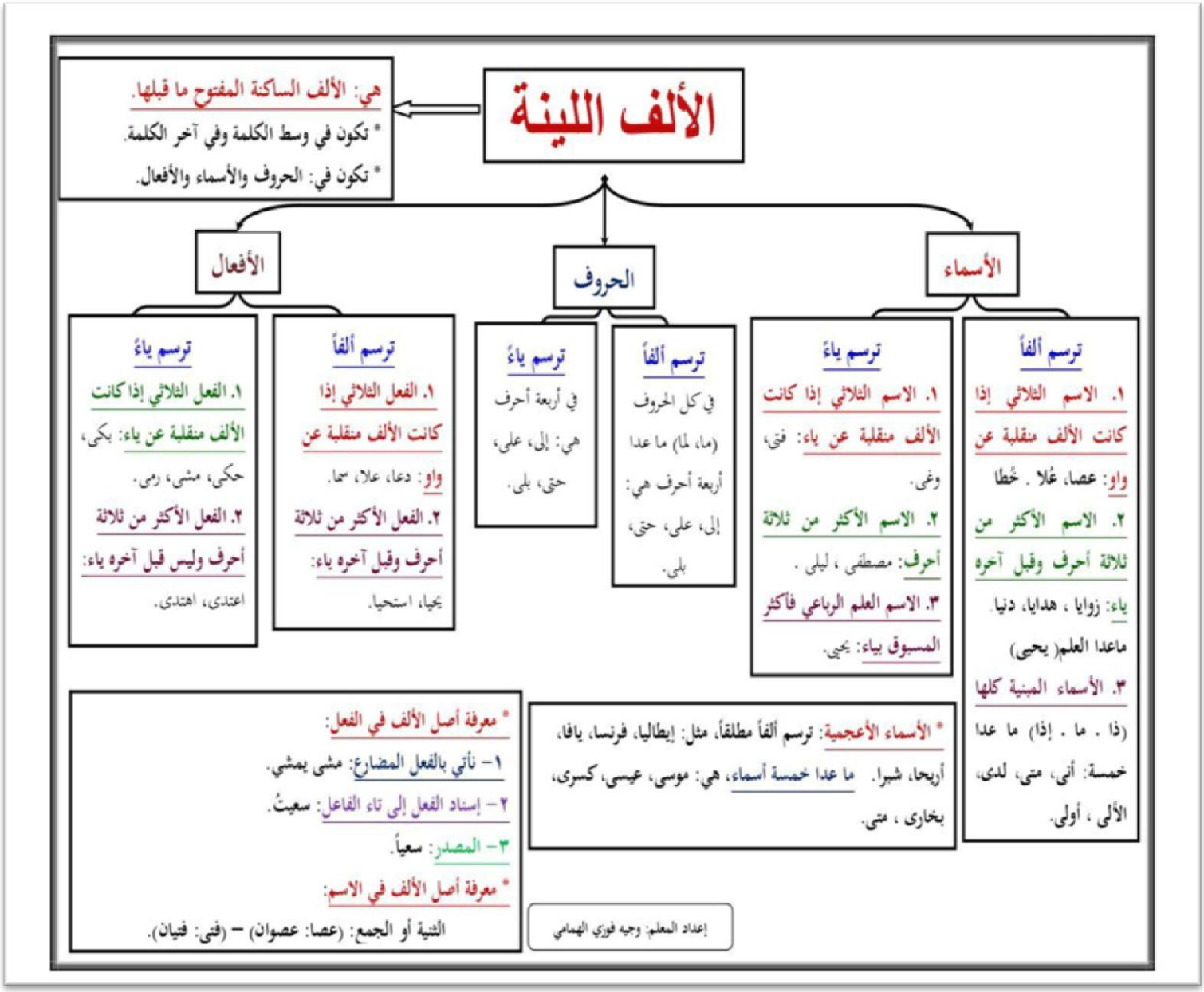
س٣ : (أ) أمامك جمل فيما يلي ، ضعي علامة الترقيم المناسبة لها :

١- سأل الرجل الشرطي ( ) أي الطرق تؤدي إلى مكة ( )
٢- حسان بن ثابت شاعر مخضرم ( ) لأنه عاش في الجاهلية والإسلام .
٣- ليت الشباب يعود يوما ( )
٤- كان أبوك ( ) رحمه الله ( ) رجلًا فاضلًا .
٥- القراءة مفتاح العلوم ( )
٦- يا عبد الله ( ) اسمع نصيحة والدك

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic

٣- الألف اللينة



تدريبات

أ- أقرأ القصة الآتية قراءة صحيحة ، ثم أكمل الفراغات بكلمات مختومة بألف لينة مستعيناً مما بين القوسين:

(رأى – فتى – دوى – أذى – الفتى – عفا)

(من العجائب إبان فتح الأندلس أن شابا اعتدى على ..... عربي ، ثم فر حين انتهى إلى بستان ..... شيخا فاستنجد به من ..... أعدائه ، فخبأه عنده ، وبعد ذلك ..... صياح و دخل نفر يحملون قتيلا ، ووجده الشيخ ابنه ، و اعتقد أن الشاب الذي اختبأ عنده هو الذي قتله ، فحزن حزناً شديداً ، ثم استرجع و مكث قليلاً ، ودخل على ..... و أخبره بالأمر فخاف خوفاً كبيراً ، ولكن الشيخ في الصباح ..... عنه ، وقال له : خذ ما يكفي سفرك و ارحل).

ب–أكمل الفراغ في الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين .

– فاز .....بالجائزة ..... (اسم ينتهي بألف لينة مقصورة)

– .....المسلم بذكر الله . (فعل غير ثلاثي ينتهي بألف لينة ممدودة)

– .....الله بعبده من مكة إلى القدس. (فعل غير ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة)

– .....الله الأرض بالمطر. (فعل ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة)

– .....المؤمن ربه . (فعل ثلاثي ينتهي بألف لينة ممدودة)

– اللهم إنا نسألك ..... (اسم ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة)

– حصد فريق المدرسة الجائزة .....في المسابقة. (اسم غير ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة)

– كتب .....رسالة لصديقه. (اسم غير ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة)

– .....السائق من حادث مروع. (فعل ثلاثي ينتهي بألف لينة ممدودة)

– .....الرجل الشرطة لمساعدته. (فعل غير ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة)

– قدم الأب لابنه مجموعة نافعة من .....والحكم. (اسم غير ثلاثي ينتهي بألف لينة ممدودة)

ج– أصوب الكلمة التي رسمت بشكل خطأ فيما يأتي :

– الذين آمنوا لهم البشرا في الدنيا والآخرة. التصويب .....

– تلقا الفتاة الصغرى من والديها العناية والاهتمام. التصويب :.....

– انبرا المؤمن يدافع عن دينه ، ودعا إلى هدي المصطفا فنال العلا.

التصويب : ...../.....

– هذا الفتا يحترم معلميه. التصويب : .....

د– أبين سبب رسم الألف اللينة على هذه الصورة.

– (ارتوى) .....

– (سما) .....

– (الهدايا) .....

– (يحيى) .....

– (هُدى) .....

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic

نماذج التطبيق على الورقة

التقويمية الأولى

للمعلمة / إيمان علي



معايير الورقة التقويمية الاولى للصف التاسع

توصيف التقييمات الإلكترونية للصف التاسع في مادة اللغة العربية
الفصل الدراسي الأول لعام(٢٠٢٠-٢٠٢١)

توصيف التقييم الأول للوحدة التعلمية الأولى (شخصيتى)

مهارات القراءة	المحتوى	نوع السؤال	الجزئيات	الدرجة
(٢-٢)	- استخراج المعلومات - تصنيف المعلومات	مقالي موضوعي	١ ١	١ ١
(٢-٨)	- تحديد أوجه الاختلاف والتشابه	مقالي	١	١
(٢-١/٤)	- حصيلتي اللغوية المقررة	موضوعي	٢	٢
مهارات الكتابة	المحتوى	نوع السؤال	الجزئيات	الدرجة
(٣-١/٥)	- النعت (الجملة – شبه الجملة)	موضوعي	٣	٣
(٣-٢/٥)	- علامات الترقيم	موضوعي	٢	٢

يسعدنا انضمامكم لقناتكم قناة لغة الضاد

https://t.me/emanarabic



نماذج اختبارات الفورمز



النموذج الأول

النموذج الثانى

النموذج الثالث

نموذج للتطبيق لكافة المعايير

أولاً : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول :

(حظيت اللغة العربية بما لم تحظَ به اللغات الأخرى ، فهي لغة القرآن الكريم ، وهذا منحها أعظم شرف وأعلى قيمة ، فللغة مقامٌ عظيمٌ في الوصف والبيان ، فهي وسيلة التحاور والتفاهم ، ووسيلة الحفاظ على هوية الأمة ، وإحدى مقومات تماسكها ؛ لذا كانت هدفاً للأعداء للنيل منها والتقليل من شأنها ، فهاجموا الفصحى وساعدوا في نشر العامية ،وشككوا في قدرتها على استيعاب العلوم العصرية ، بل دعوا إلى التخلي عنها ، ومن المؤلم اتباع بعض أبناء العروبة لتلك الدعوات ، فاحذر يا بني تلك الدعوات وتمسك بلغتك فهي تمثل هويتك وشخصيتك)

المعيار ٢-١

س١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

.....

المعيار ٢-٢

١- أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بـ (المجال القومي).

أ- حظيت اللغة العربية بما لم تحظَ به غيرها.

ب- اللغة العربية أعظم شرف وأعلى قيمة .

ج- التمسك باللغة العربية تمسكٌ بالهوية والشخصية.

د- من المؤلم التقليل من شأن ومكانة اللغة العربية.

٢- أختار من النص ما يدل على قوله تعالى : " إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون ".

أ- اللغة العربية مقامٌ عظيمٌ في الوصف .

ب- اللغة العربية وسيلة التحاور والتفاهم.

ج- الحفاظ على اللغة العربية حفاظٌ على الهوية.

د- اللغة العربية لغة القرآن الكريم .

المعيار ٢-٣

- بالرجوع إلى النص السابق أجيب عمّا يأتي :

أ- العبارة التي تُعد (سبباً) للعبارة الآتية (هي لغة القرآن الكريم).

أ- حظيت اللغة العربية بما لم تحظَ به غيرها.

ب- تمسك بلغتك فهي تمثل هويتك وشخصيتك.

ج- سعى الأعداء للنيل من اللغة العربية والتقليل منها.

د- اللغة العربية وسيلة للحفاظ على هوية الأمة.

ب- أحدد نوع العلاقة التي تحتها خط بما قبلها في العبارة الآتية :

(كانت هدفاً للأعداء للنيل منها ، فهاجموا الفصحى وساعدوا في نشر العامية، وشككوا في استيعابها للعلوم العصرية)

(تفصيل – إجمال – سبب – نتيجة)

السؤال الثاني : المعيار (٢- ٤-١)

١- أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل المقدمة لي فيما يأتي.

أ- أفاء المولى سبحانه وتعالى على عباده بالكثير من النعم . المترادف من كلمة (أفاء) .....

ب- تضامن الصديق مع صديقه في الرخاء والسراء. الضد من كلمة (الرخاء) .....

ج- أجاب الطالب عن مسائل صعبة. المفرد من كلمة (مسائل) .....

د- لمصاحبة الصديق السيء أثر على صديقه. الجمع من كلمة (أثر) .....

٢- أوظف كلمة (عاد) في سياقين مختلفتين من حيث المعنى.

السياق الأول :.....

السياق الثاني:.....

٣- أكتب تصريفاً مناسباً لكلمة (بسط) في الفراغات الآتية.

أ- الله سبحانه وتعالى .....السموات والأرض.

ب – يقدرُ المجتمع العامل .....

السؤال الثالث :

المعيار (٢ –٤ –٢)

أ– أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي :

(المعلم كالمصباح المضيء هداية ونوراً).

.....

ب– أحول التشبيه التام الآتي إلى تشبيه غير تام:

(عطاء الأصدقاء مثل البحر لا حدود له)

.....

السؤال الرابع :

(إن الاهتمام بالكتاب بات من مقومات الهوية الوطنية للأمم والشعوب ؛ فالحياة بكل مظاهرها تكون في ظلام متى عُزل الكتاب عنها ، فالاهتمام بالكتاب يقودنا إلى كل ما يتعلق به من مثل : الكتابة ، القراءة ، العلم ، المعرفة ، إذا جميعها عناصر لازمة وحلقات متصلة بالكتاب ، والاهتمام بالكتاب هو عنوان لقيم حضارية تعتز بها الأمم وتفاخر ، وهو عنوان لتنوع العلوم وللإبداع والنبوغ والتفوق)

المعيار (٢–٥)

أ– أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

.....

ب– ألخص النص السابق في حدود سطرين ونصف ملتزماً فكرته الرئيسة.

.....

.....

.....

المعيار (٢ –٧)

أ– أُبدي رأيي في الفكرة الآتية : الحياة بكل مظاهرها تكون في ظلام متى عُزل الكتاب عنها.

.....

السؤال الخامس :

أ- قال الشاعر :

بالروح سوف أصونه بـــــدمائي	أسقيه في السراء و الضراء
وطني رضعت هواه صرفا صافيـــا	وكرامته من نبعه وإبائي
هو لي منـار أهتـــدي بسمائـــه	وله على مر الزمان ولائي
لا أرتضي وطنـــــا سواك يضمني	يا منبت الكبراء والكرماء

ب-(لا يستطيع أحد أن ينكر أن الوطن هو أغلى ما يملكه الإنسان، يدافع عنه بكل غال و نفيس ، فيه ذكريات الطفولة والشباب ، وفيه الأهل والأصحاب ، استفاد الإنسان من خيراته ، ونما وترعرع بين أحضانه ، فيه مبدؤه وأخلاقه ، وعلى ترابه صفحات أمجاد أبنائه وأجداده، تمثلت فيه عقيدته، وتحقق فيه دينه ، كم ضحى السابقون من أجله! وكم استشهد على ترابه من خيرة أبنائه! فأصبح أعز ما يملك الإنسان في هذه الحياة)

المعيار : (٢-٨)

بالرجوع إلى النصين السابقين أجيب عمّا يأتي :

المعلمة / إيمان علي

١- من أوجه التشابه بين النصين السابقين :

- أنهما من الشعر العربي. - أنهما يدوران حول فكرة واحدة.
- أنهما نصان علميـــان. - أنهما نصـــــان نثريـــان .

٢- من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين :

- نوع النص. - موضوع النص.
- ندرة الخيال. - وضوح الألفاظ.

المعيار ٢-٩

أ- أعلل سبب اختياري لنصٍ من النصين السابقين.

.....

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال السادس : المعيار : (٣-٥-١)

أ- أستخرج نعتاً (جملة اسمية) من العبارة الآتية .

- (يسعدني صديق خلقه كريم مع أصدقائه) .

النعت:.....

ب- أستبدل بالنعت المفرد نعتاً (جملة فعلية) مناسباً مغبراً ما يلزم.

- (أسكن في بيتٍ متعدد الحجرات) .....

ج- أوظف كلمة (البشري) بحيث تأتي حالاً شبه جملة مناسباً.

.....

د- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال (جملة فعلية) مناسب .

- يدافع الجندي عن وطنه .....

ذ- أملأ الفراغ الآتي ببدل مناسب مع الضبط.

- الخليفة .....أعدل الحكام.

ر- أضبط البدل فيما بين القوسين ضبطاً صحيحاً.

١- كتاب المسلمين (القرآن) الكريم دستور الأمة.

٢- قرأت الجريدة (صفحتها) الأولى.

هـ- أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط فيما يأتي :

١- الأمة الأمة واحدة . نوع التوكيد :.....

٢- أدت المعلمات كلهن العمل بإخلاص. نوع التوكيد :.....

و- أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية.

- حضر التلاميذ .....

المعلمة / إيمان علي

السؤال السابع : المعيار : (٣-٥-٢)

أ- أُكمل الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

- قلب .....معلقٌ بالمساجد. (همزة متوسطة على واو)

- .....المسلم على فعل الطاعات . (همزة متوسطة على ألف)

- المسلم يقابل .....بالإحسان . (همزة متوسطة على السطر)

– الإنسان يرتبط بـ.....التي نشأ فيها. (همزة متوسطة على نبرة)

ب– أضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغات الآتية .

لقد حبانا الله بوطن شديد الثراء ( ) يفي بالخير علينا ( ) فما أجدر بنا أن نحافظ على هذه النعمة ( ) فإن فعلنا هذا نكون خير خلف لخير سلف ( ) فهل وعينا حقاً ما يجب علينا ( ) أم أننا سنظل نتعامل بغير مبالاة مع أرضنا وثرواتنا ( )

ج– أكمل الفراغات الآتية بكلمات انتهت بألف لينة.

الوطن ..... بأبنائه المخلصين ، ويصل إلى ..... بجهودهم الدائبة ، فعلى كل مواطن أن يبذل ..... جهده حتى ..... راية الوطن عالية خفاقة ، ولا ..... بغير المجد بديلاً.

٢– أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة الواضح مراعياً التنسيق.

صحبة الأخيار تُورث الخير ، وصحبة الأشرار تُورث الندامة.

.....

السؤال الثامن : (المعيار ٣–١)

– أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً كتابة سليمة في واحد من ثلاثة موضوعات مراعياً وضوح الفكرة وترابطها وسلامة اللغة.

١– أكتب تقريراً حول زيارة مدرستك لمعرض الكتاب الدولي مراعياً الأسس الفنية لكتابة التقرير .

٢– التلوث البيئي خطرٌ داهمٌ يهدد حياة البشرية، اكتب عن أنواع التلوث البيئي ، ومظاهره ، والحلول المقترحة لعلاجه.

٣– للمعلم دوره الفعال في نهضة الأمة ورقيها، اكتب عن دور المعلم ، وأثره في حياة الفرد والمجتمع.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع خالص أمنياتي القلبية لكم طالباتي الجميلات وأبنائي الطلاب بدوام النجاح والتفوق ، وعسى يارب التفوق دائماً حليفكم وربي لا يضيع جهودكم

معلمتكم المحبة لكم / إيمان

ولا تنسوني من خالص دعائكم https://t.me/emanarabic

لؤلؤة الصف التاسع

(اللغة العربية)

الفصل الدراسي الثاني

إعداد المعلمة :

إيمان علي



محتوى المذكرة

المعيار	الصفحة
١- أهم المعايير المطلوبة في الاختبار القصير	(٣)
٢- الثروة اللغوية (٢ -٤- ١)	(٤ – ٧)
٣- البلاغة (٢-٤- ٢)	(٨- ١٤)
٣- النحو المقرر(٣-٥-١)	(١٥- ٣٤)
٤- الرسم الهجائي (٣-٥-٢)	(٣٥ – ٣٧)
٥- التعبير (٣ -١)	(٣٨- ٤١)
٦- التحدث والاستماع	(٤٢- ٤٣)
٧- الاختبار القصير الأول (٢-١) ، (٢-١٠) (٢-٤-٢) ، (٣-٥-١&٢)	(٤٤– ٤٩)
٨- ملحق إجابة نماذج اختبارات القصير الأول	(٥٠)
٩- الاختبار القصير الثاني (٢-٢) ، (٢-٣) (٢-٤-٢) ،(٣-٥-١&٢)	(٥١- ٥٦)
١٠- ملحق إجابة نماذج اختبارات القصير الثاني	(٥٧)

المعايير المطلوبة ضمن الاختبار القصير الأول والثاني

المعيار	كيفية قياسه
١- المعيار (٢-١)	- يستخلص الغرض الرئيس من النص صياغة سليمة.
٢- المعيار (٢ -٢)	- يحدد من مجموعة خيارات معلومات وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين . - يختار معلومة أو عبارة من النص ترتبط بفكرة رئيسة أو بمحوره من مجموعة خيارات.
٣- المعيار (٢ -٣)	- يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون (سبباً – نتيجة – تفصيلاً – إجمالاً) لعبارة أخرى. - يحدد من مجموعة خيارات نوع العلاقة بين العبارات (تفصيل – إجمال – سبب – نتيجة)
٤- المعيار (٢-٤-٢)	- يبين الكناية في جملة مقدمة له. - يضع الكلمة المقدمة له في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة.
٤- المعيار (٢ -١٠)	- يحدد من مجموعة خيارات المعلومة أو مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراته عن النص المقدم إليه.
٥- المعيار (٣-٥-١)	- يصوب الخطأ في جملة مقدمة إليه تتضمن حالة من حالات المستثنى بإلا. - يحدد نوع المنادى في جملة مقدمة له ويبين علامة البناء أو الإعراب. - يبني الفعل المقدم له في جملة مفيدة للمجهول. - يملأ الفراغ في جملة مقدمة إليه بمنادى مناسب مضبوطاً بين القوسين. - يملأ الفراغ في جملة مقدمة إليه بنائب فاعل مناسب مضبوط.
٦- المعيار (٣-٥-٢)	- فقرة إملائية في حدود(٣٥) كلمة عن المهارات التراكمية السابقة + الهمزة المتطرفة وتنوينها بالفتح.

المعيار ٢-٤-١

الثروة اللغوية

الوحدة التعلمية الأولى

أولاً : المترادف من الكلمات الآتية :

الكلمة	نبأ	يسخر	يطوي	سامقة	تقاعس	البلاء
المترادف	خبر	يهزأ	يُخفي– يكتم	عالية	تكاسل	المحنة – الشدة

ثانياً : الضد من الكلمات الآتية :

الكلمة	الشح	رفاهية	مملوءة
الضد	الكرم	ضيق – شدة	فارغة

ثالثاً : المعنى السياقي (بلغ)

الجمل	المعنى السياقي للكلمة
١– بلغ الولد أشده .	(وصل سن الرجولة والكمال)
٢– بلغ به المرض حداً.	(اشتد)
٣– بلغ الطالب هدفه في الحياة.	(حقق)
٤– بلغ الشيب في الرأس.	(ظهر)
٥– بلغ منه الكلام مبلغاً عظيماً.	(أثر فيه)

رابعاً : المفرد والجمع من الكلمات الآتية :

الكلمة	الألقاب	ديون	أيتام	الكلمة	إثم	شطر	هدهد
المفرد	اللقب	دَيْن	يتيم	الجمع	آثام	أشطر ، شطور	هداهد، هداهيد

خامساً : التصريف (نزل)

من تصريفات كلمة (نزل) (تنزيل – منزل – نزيل – منزلة – تنزيلات – نازلة ....)

١– الكتاب الكريم مُنزلٌ من عند الله تعالى.

٢– أقيم في مَنزل جميل.

٣– للمعلم الفاضل منزلة في نفوس طلابه.

٤– نزول المطر يحيي الأرض بعد موتها.

٥– لكل فصل من فصول السنة سبعة منازل.

٦– حلّ بالفاسق نازلة من الله تعالى.

الوحدة التعلمية الثانية

أولاً : المترادف من الكلمات الآتية :

الكلمة	العراء	حصون	انكب	كامن	الشمم	شاسع
المترادف	الفضاء	قلاع منيعة	أقبل عليه	مستتر	القمم المرتفعة	واسع

ثانياً : الضد من الكلمات الآتية :

الكلمة	الظلام	الوهم	قسوة
الضد	النور	الحقيقة	لين – رفق

ثالثاً : المعنى السياقي (ضم)

الجمل	المعنى السياقي للكلمة
١- ضم المتحف تحفاً أثرية .	(حوى)
٢- ضم الناس مع بعضهم البعض.	(اجتمعوا)
٣- ضم المزارع القمح.	(حصده)
٤- ضم الشخص إلى صدره.	(عانقه بحنان)
٥- ضم جناحه عن الناس .	(عاملهم برفق)

رابعاً : المفرد والجمع من الكلمات الآتية :

الكلمة	جدران	النوابغ	وظائف	الكلمة	دليل	أمة	البحر
المفرد	جدار	النابغ	وظيفة	الجمع	أدلة – دلائل	أمم	البحور– الأبحر

خامساً : التصريف (صنع)

من تصريفات كلمة (صنع) (تصنيع – صناعة – مصنوع – صانع – صنيع –....)

١- الصناعة من دعائم الاقتصاد القومي.

٢- الصانع الماهر يقبل الناس على صنعته .

٣- ارتديت حذاءً مصنوعاً من الجلد.

٤- صنائع المعروف يبقى أثرها.

٥- يعمل أبي في مصنع الغزل والنسيج.

٦- صنعاء بلدٌ باليمن كثيرة الأشجار.

الوحدة التعلمية الثالثة

أولاً : المترادف من الكلمات الآتية :

الكلمة	هبة	الظفر	يحتذي	بازغة	أديم	المحدقة
المترادف	منحة	الفوز	يقتدي به	ظاهرة	سطح الأرض	المحيطة

ثانياً : الضد من الكلمات الآتية :

الكلمة	يمدح	الخوف	السعادة
الضد	يذم	الاطمئنان/الأمن	الحزن

ثالثاً : المعنى السياقي (فتح)

الجمل	المعنى السياقي للكلمة
١- فتح القاضي بين الخصمين .	(حكم)
٢- فتح أذنيه للحديث.	(أصغى باهتمام)
٣- فتح الأب بيته لاستقبال الضيوف.	(رحب بهم)
٤- فتح القاضي الجلسة.	(بدأ عمله)
٥- فتح الغزاة المدينة.	(سيطر عليها)
٦- فتح ثغرة في الجدار.	(ثقبه)

رابعاً : المفرد والجمع من الكلمات الآتية :

الكلمة	سنابل	جلساء	الفلاسفة	الكلمة	لفظ	القمر	الكون
المفرد	سنبلة	جليس	الفيلسوف	الجمع	ألفاظ	الأقمار	الأكوان

خامساً : التصريف (عرف)

من تصريفات كلمة (عرف) (معرفة – معروف – عارف – عرفات – عريف ....)

١- يقف الحجاج على صعيد عرفات.

٢- المجرم معترفٌ بجريمته.

٣- لا يُنكر المعروف بين الناس.

٤- من الصفات النبيلة العرفان بالجميل.

٥- أعراف الدولة وتقاليدها أهم ما يميزها.

٦- المسلم عارفٌ بواجباته.

٧- العالم المشهور غني عن التعريف.

٨ – العلم والمعرفة أساس نهضة الأمم.

المعيار ٢-٤-٢

الكناية

للمعلمة / إيمان علي

الكناية

أ- الكناية :

هي لفظ يعتمد على معنيين ، أحدهما ظاهر غير مقصود ، وآخر مخفي وهو المقصود .

بمعنى أن :

(تدل كلمة أو جملة على شيء معين بشكل مباشر ، ولكنها تخفي شيئاً غيره بشكل غير مباشر)

أمثلة توضيحية :

- نرفع القبعة للمعلمين والمعلمات .

المعنى الظاهر : رفع القبعة عن الرأس. المعنى المخفي : الاحترام والتقدير.

- وقف مرفوع الرأس.

المعنى الظاهر : أنه رفع رأسه إلى أقصى ارتفاع. المعنى المخفي : يدل على الفخر والاعتزاز.

- قال تعالى : " يوم يعضُ الظالم على يديه ".

المعنى الظاهر : عض الأيدي. المعنى المخفي : الشعور بالندم.

- هو حارس على ماله.

المعنى الظاهر : أنه يحرس المال. المعنى المخفي : البخيل الذي يجمع المال ولا ينتفع به.

قياس المعيار في الاختبار

* يبين الكناية في الجملة المقدمة إليه

خالص دعائي لكم
بالتوفيق والنجاح
إيمان علي

س١- أبين الكناية فيما يأتي:

١- أخي يُشار إليه بالبنان . كناية عن :.....

٢- فلانٌ كثير الرماد . كناية عن :.....

٣- أبناء النيل يتسمون بالصبر. كناية عن :.....

٤- سافرت إلى بلاد الحرمين. كناية عن :.....

٥- قال تعالى : " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط " كناية عن:.....

٦- ألقى الجندي سلاحه. كناية عن :.....

٧- قال تعالى : " فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت" كناية عن:.....

٨- يا ابنة اليم ما أبوك بخيلاً. كناية عن :.....

٩- قال تعالى : " وأحيط بثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها". كناية عن :.....

١٠- لا يُطأطئُ رأسه ولا ينظر إلى أسفل. كناية عن :.....

١١- قال تعالى : " ولا تصعر خدك للناس " كناية عن :.....

١٢- ركب جناحي نعامة. كناية عن :.....

١٣- لا يضع العصا عن عاتقه. كناية عن :.....

١٤- فلانة نؤوم الضحى. كناية عن :.....

١٥- أبي صدره واسع. كناية عن : .....

١٦- تعلم الرجل لغة الضاد. كناية عن :.....

١٧- تشتهر الكويت بالذهب الأسود. كناية عن : .....

١٨- أبي نقي الثوب. كناية عن : .....

١٩- ضرب صديقه في موطن أسراره. كناية عن :.....

٢٠- فلان طويل النجاد رفيع العماد. كناية عن :.....

٢١- قال تعالى:" وحملناه على ذات ألواحٍ ودسر". كناية عن :.....

٢٢- فلانة خرساء الأساور. كناية عن :.....

٢٣- الخير في يمناه. كناية عن :.....

٢٤- لهفي على القدس انطوت أعلامها. كناية عن :.....

٢٥- احمر وجه الفتاة . كناية عن :.....

٢٦- قال رسول اللهﷺ : " الخيل معقود بنواصيها الخير" . كناية عن :.....

ملحق الإجابة

١. الشهرة	٢. الكرم	٣. المصريين	٤. السعودية	٥. البخل/الاسراف
٦. الاستسلام	٧. سيدنا يونس	٨. السفينة	٩. الندم	١٠. الشموخ
١١.الكِبْر و الإعراض	١٢. السرعة	١٣.كثرة الترحال	١٤.الترف و الراحة	١٥. الحِلم و الصبر
١٦. اللغة العربية	١٧. البترول	١٨. الطهارة	١٩. القلب	٢٠.طول القامة/علو المنزلة
٢١. السفينة	٢٢.امتلاء الجسد	٢٣.نسبة الخير لليد اليمنى	٢٤. الهزيمة و الانكسار و الحزن	٢٥. الخجل / ٢٦-نسبة الخير إلى الخيل

المعيار ٢-٤-٢

الاستعارة



الاستعارة

أ- الاستعارة : هي تشبيه حُذف أحد طرفيه ، إما (المشبه) أو (المشبه به) ، بمعنى آخر هي استخدام اللفظ في غير ما وُضع له على الحقيقة .

- حينما نقول (الشجرة تثمر) فهو تعبير حقيقي ؛ لأن الشجرة تثمر على وجه الحقيقة.

ولكن حينما نقول (الشجرة تتحدث) فقد استعرنا لفظة (تتحدث) للشجرة فهذه استعارة .

ب- تأتي الاستعارة على صورتين:

الصورة الأولى :

إذا حُذف منها المشبه به وبقيت صفة من صفاته ترمز إليه من مثل : حدثني التاريخ عن أمجاد أمتي.

فالمحذوف هنا (المشبه به) وأصل الجملة : التاريخ يتحدث كالإنسان ، ولكن الإنسان لم يذكر ، وإنما ذكر في الكلام ما يدل عليه وهو قوله (حدثني) فالتاريخ لا يتكلم.

الصورة الثانية : إذا حُذف المشبه وصرح بالمشبه به من مثل : رأيت أسداً يحارب في المعركة.

فأصل الجملة : الجندي كالأسد (فحذفنا المشبه وصرحنا بالمشبه به)

أمثلة

١- كشر البحر عن أنيابه .

استعارة فقد شبه البحر بوحش مفترس له أنياب وقد صرح بالمشبه وهو البحر وحذف المشبه به وهو الوحش المفترس وأتى بشيء من صفاته وهي (الأنياب) .

٢- طار الخبر في المدينة.

استعارة فقد صور الخبر بطائر يطير ، وحُذف المشبه به (الطائر) ورمز إليه بشيء من لوازمه وهي (طار).

٣- قال تعالى : " كتابٌ أنزلناه لتخرج الناس من الظلمات إلى النور"

استعارة فقد شبه المولى سبحانه وتعالى الضلال بالظلمات وشبه الهدى بالنور وحذف المشبه وهو (الضلال – الهدى) وصرح بالمشبه به وهو (الظلمات – النور).

خالص دعائي لكم
بالتوفيق والنجاح
إيمان علي

٤- في المدرسة كواكب نسير على هديها.

استعارة فقد شبه المعلمين بالكواكب ، وحذف المشبه وهو المعلمون وأتى بلفظة المشبه به وهو (الكواكب).

٥- عضنا الدهر بنابه.

استعارة فقد صور الدهر بحيوان مفترس ، وقد حذف المشبه به(الحيوان) ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو (العضّ).

٦- رأيت زهرة تحملها أمها.

استعارة فقد شبه الطفلة بالزهرة ، وقد حُذف المشبه (الطفلة) وصرح بالمشبه به (الزهرة).

٧- قال تعالى : " والصبح إذا تنفس "

استعارة فقد شبه المولى سبحانه وتعالى الصبح بأنه إنسان يتنفس ، وقد حذف المشبه به (الإنسان) وبقي ما يدل عليه وهو (التنفس).

كيفية قياس المعيار بالاختبار

– يضع الكلمة المقدمة إليه في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة.

الكلمة	الاستعارة
البحر	.....
النور	.....
الشمس	.....
القمر	.....
السيف	.....
المصباح	.....
الجبل	.....
العسل	.....
الجنود	.....
الطفلة	.....
البلبل	.....
الطائر	.....
الأم	.....
الأسد	.....
لؤلؤ	.....

خالص دعائي لكم بالتوفيق والنجاح

إيمان علي

ملحق
الإجابة

الاستعارة

– يضع الكلمة المقدمة إليه في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة.

الكلمة	الاستعارة	
البحر	* البحر ينطق بكفاح الأجداد .	* جلستُ إلى بحرٍ مملوء بالعلم .
النور	* النور يحارب الظلام فيمحوه.	* جاء الرسول بالنور إلى الناس .
الشمس	* تلوح لنا الشمس بأشعتها الذهبية.	* أطلت علينا الشمس بعطفها وحنانها.
القمر	* يبتسم القمر في السماء بنوره.	* رأيت القمر تبتسم بين زميلاتها.
السيف	* السيف ينطق بالحق إن غاب من ينصر الحق.	* لا تجعل سيفك بين فكيك ينطق بالباطل .
المصباح	* المصباح يرشدنا في ظلام الليل.	* في بيتنا مصباح يساعدنا في حل المشكلات.
الجبل	* وقف الجبل على ظهر الفلاة وقوراً.	* وقف الجبل يصدّ العدو حتى هزمه ودحره.
العسل	*شَهِدَ العسل على نعم الله وعطاياه.	* سمعت من الخطيب عسلاً يشفي الروح.
الجنود	* الجنود يزأرون في وجه العدو.	* في المدارس جنود يمحون ظلام الجهل.
الطفلة	* الطفلة تتفتح أوراقها وتزكو رائحتها.	* غرست طفلة سرعان ما أثمرت.
البلبل	* البلبل يعزف الألحان فوق الشجرة .	* سمعت البلبل يلقي أغنية في الحفل.
الطائر	* الطائر يحنو على صغاره ويعطف عليهم.	* حضر طائر الأسرة في رقته وحنانه.
الأم	* تظلل الأم أبناءها برعايتها.	* أمنا تجمعنا على أرضها وترابها.
الأسد	* الأسد يبتسم عند الانقضاض على فريسته.	* وقف الأسد صامداً فرد العدو عن الوطن.
لؤلؤ	* اللؤلؤ يشهد على كفاح الأجداد.	* أمطرت السماء لؤلؤاً غزيراً.

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي


المعيار ٣-٥-١
الاستثناء
للمعلمة/ إيمان علي

الاستثناء

أولاً : الاستثناء.- هو أسلوب يقوم على إخراج ما بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها.

ثانياً : أركان أسلوب الاستثناء.

١- المستثنى منه	٢- أداة الاستثناء	٣- المستثنى

- **المستثنى منه** : هو الاسم الذي يقع قبل أداة الاستثناء ، ويجوز حذفه من الجملة.

من أدوات الاستثناء : (**إلا**).

- **المستثنى**: هو الاسم الذي يقع بعد أداة الاستثناء مخالفاً ما قبل الأداة في الحكم .

مثل : برأ القاضي المتهمين إلا متهماً .- فالاسم الواقع بعد أداة الاستثناء "متهماً" هو المستثنى الذي خرج من حكم البراءة .

ثالثاً : أنواع المستثنى بإلا وأحكامه.

أ- تام مثبت	ب- تام منفي	ج- ناقص منفي

أولاً : المستثنى التام المثبت : حيث تكون جميع أركانه موجودة ، **دون وجود أداة نفي** ، وفي هذه الحالة **يجب نصب المستثنى** .

مثل: - انصرف الضيوف إلا ضيفاً. (ضيفاً) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- أجاب الطالب عن الأسئلة إلا سؤالاً. (سؤالاً) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- حضر المشاركون الندوة إلا مشاركاً. (مشاركاً) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ثانياً : المستثنى التام المنفي : وهو ما **اكتملت أركانه مع وجود أداة النفي** ، وفي هذه الحالة **يجوز** في **إعراب المستثنى وجهان** إما مستثنى منصوب أو بدل (يتبع المستثنى منه في إعرابه).

مثل: * لم يحضر المسؤولون إلا المحافظَ **أو** المحافظُ. * ما حضر جميعُ الطلاب إلا طالباً **أو** طالبٌ.

-حيث يعرب **المحافظ** على أنه مستثنى منصوب ، أو بدل مرفوع من المستثنى منه " المسؤولون "

ثالثاً : الاستفهام الناقص المنفي : وهو ما **حُذف** منه المستثنى منه ، وهنا **يعرب المستثنى** على حسب موقعه في الجملة وتكون (إلا) في هذه الحالة مُلغاة لا عمل لها.

مثل : - ما محمد إلا رسولٌ . (خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

- لم ينجح إلا طالبٌ. (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

- ما رأيت إلا علياً. (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

- ما مررت إلا بسعيدٍ. (اسم مجرور وعلامة جره الكسرة)

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

* فائدة / إذا كان المستثنى منه مجروراً بـ(من) ولا يوجد ما يدل عليه كما في قولنا (ما جاء من الطلاب إلا طالب) هنا يعتبر الكلام ناقصاً منفياً ،فيعرب المستثنى على حسب موقعه في الجملة ويتضح لنا ذلك عند حذف أداة النفي وأداة الاستثناء فنقول(جاء من الطلاب طالبٌ) فالمعنى استقام.

* إذن لكي يتم التفرقة بين المستثنى التام المنفي والناقص المنفي يتم حذف (أداة النفي وأداة الاستثناء) فإذا اختل المعنى كان تاماً منفياً ، وإذا استقام المعنى كان ناقصاً منفياً وهذا يتضح من خلال الأمثلة السابقة.

تدريبات

١- أحدد أركان أسلوب الاستثناء فيما يأتي مع ضبط المستثنى .

الأمثلة	المستثنى منه	أداة الاستثناء	المستثنى	حكمه الإعرابي
١- ما أخفق المتسابقون إلا الكسول.				
٢-قرأت الكتاب إلا صفحة.				
٣- جاهد المواطنون إلا متخاذلاً.				
٤- لا يعجبني من الناس إلا المخلص.				
٥- قرأت البحوث العلمية إلا بحثاً.				
٦- لم أحفظ إلا قصيدة.				

المعلمة/ إيمان على

س٢- أضبط المستثنى في الجمل الآتية بكل وجه ممكن.

١- لم أشاهد المباريات إلا مباراة.

...../.....

٢- ما صعد المغامرون الجبل إلا واحد.

...../.....

٣- لم يرسب الطلاب إلا طالب.

...../.....

٤- ما حضر جميع الفائقين إلا فائق.

...../.....

س٣- أعبر عن المعاني الآتية بأسلوب استثناء مستخدماً أداة الاستثناء (إلا).

١- عاد الفدائيون بعد مغامرتهم سالمين ، ولكن استشهد فدائيان.

.....

٢- عمل المهندسون خرائط الأبنية وبقي خريطة واحدة.

.....

٣- انصرف الأطباء إلى منازلهم ، وبقى الطبيب المناوب.

.....

٤- تسلمت الطالبات الجوائز ولم تتسلم الغائبات.

.....

قياس المعيار في الاختبار

س٤- أضبط المستثنى في الجمل الآتية مع ذكر السبب.

أ- لا يعلم الغيب أحدٌ إلا الله.

- ضبط المستثنى:..... - السـبب :.....

ب- القراءة تفيد التلاميذ إلا المقصر.

- ضبط المستثنى:..... - السـبب :.....

ج- ما ينفع المرء إلا عمله. ضبط المستثنى:..... - السـبب :.....

ملحق الإجابة

- أحدد أركان أسلوب الاستثناء فيما يأتي مع ضبط المستثنى .

الأمثلة	المستثنى منه	أداة الاستثناء	المستثنى	حكمه الإعرابي
١- ما أخفق المتسابقون إلا الكسول.	المتسابقون	إلا	الكسولَ	مستثنى منصوب أو بدل مرفوع
٢-قرأت الكتاب إلا صفحة.	الكتاب	إلا	صفحةً	واجب النصب (مستثنى منصوب)
٣- جاهد المواطنون إلا متخاذلاً.	المواطنون	إلا	متخاذلاً	واجب النصب(مستثنى منصوب)
٤- لا يعجبني من الناس إلا المخلص.	محذوف	إلا	المخلص	فاعل مرفوع بالضمة
٥- قرأت البحوث العلمية إلا بحثاً.	البحوث	إلا	بحثاً	واجب النصب(مستثنى منصوب)
٦- لم أحفظ إلا قصيدة.	محذوف	إلا	قصيدة	مفعول به منصوب بالفتحة

س٢- أضبط المستثنى في الجمل الآتية بكل وجه ممكن.

١- لم أشاهد المباريات إلا مباراة.

مباراةً : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة / بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- ما صعد المغامرون الجبل إلا واحد.

واحداً : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. / واحدٌ : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣- لم يرسب الطلاب إلا طالب.

طالباً : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة / طالبٌ : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤- ما حضر جميع الفائقين إلا فائق.

فائقاً : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. / فائقٌ : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

س٣- أعبر عن المعاني الآتية بأسلوب استثناء مستخدماً أداة الاستثناء (إلا).

١- عاد الفدائيون بعد مغامرتهم سالمين ، ولكن استشهد فدائيان.

عاد الفدائيون بعد مغامرتهم سالمين إلا فدائيين.

٢- عمل المهندسون خرائط الأبنية وبقي خريطة واحدة.

عمل المهندسون خرائط الأبنية إلا خريطةً واحدةً.

٣- انصرف الأطباء إلى منازلهم ، وبقي الطبيب المناوب. - انصرف الأطباء إلى منازلهم إلا الطبيبَ المناوبَ.

٤- تسلمت الطالبات الجوائز ولم تتسلم الغائبات. -تسلمت الطالبات الجوائز إلا الغائباتِ

قياس المعيار في الاختبار

س٤- أضبط المستثنى في الجمل الآتية مع ذكر السبب.

أ- لا يعلم الغيب أحدٌ إلا الله.

- ضبط المستثنى: اللهَ / اللهُ (تام منفي)

- السـبب : (لفظ الجلالة) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة أو بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب- القراءة تفيد التلاميذ إلا المقصر.

- ضبط المستثنى: المقصرَ السـبب : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .(تام مثبت)

ج- ما ينفع المرء إلا عمله. ضبط المستثنى : عملَه السـبب : المستثنى ناقص منفي يعرب حسب موقعه في الجملة (مفعول به)

المعيار ٣-٥-١

المنادى

للمعلمة / إيمان علي

المنادى

١–المقصود بـ(النداء): دعوة المخاطب للانتباه والإصغاء بأي لفظ .

٢– أحرف النداء : (أ الهمزة) و (أيْ) لنداء القريب مثل : (أَخالد ، أَيْ أَخي)

و (أَيا، هيا) لنداءِ البعيد لما فيها من مد الصوت. و(يا) للقريب والبعيد .

٣– أنواع المنادى وأحكامه.

أولاً : المنادى المبني وينقسم إلى:

أ– المنادى العلم المفرد.

* كلمة (علم) تعنى : (اسم شخص أو مكان) ، و كلمة (مفرد) أن يكون كلمة واحدة غير مركبة.

مثل (يا نوحُ ـ يا عليُّ ـ يا هندُ ـــ يا قدسُ)

* حكم المنادى العلم المفرد : يُبنى على ما يرفع به.

١– فيبنى على الضم إذا كان مفرداً مثل (يا محمدُ) أو جمعاً مؤنثاً سالماً (يا فاطماتُ) .

٢– يبنى على الألف إذا كان مثنى مثل (يا محمدان)

٣– يبنى على الواو إذا كان جمعاً مذكراً سالماً مثل (يا محمدون)

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

١– " وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة ". (منادى علم مفرد مبني على الضم)

٢– يا علیان احترما الكبير . (منادى علم مفرد مبني على الألف)

٣– يا مصطفون احرصوا على الصلاة. (منادى علم مفرد مبني على الواو)

ب –المنادى النكرة المقصودة. هي النكرة الدالة على معين أو مقصود. و(لا تنون).

حالات إعرابها : تعرب نفس إعراب المنادى (العلم المفرد) حيث تبنى على ما ترفع به.

١– البناء على الضم إذا كان مفرداً مثل: (يا طالبُ)أو جمعاً مؤنثاً سالماً (يا مسلماتُ)

٢– البناء على الألف إذا كان مثنى مثل : (يا معلمان ، يا مسلمتان)

٣– البناء على الواو إذا كان جمعاً مذكراً سالماً مثل: (يا معلمون ، يا مهندسون)

* يا مسلمُ احرص على الصلاة . (منادى نكرة مقصودة مبني على الضم)

* يا مسلمون احرصوا على صلاتكم. (منادى نكرة مقصودة مبني على الواو)

* أيا معلمان اخلصا في عملكما. (منادى نكرة مقصودة مبني على الألف)

ب/ المنادى المعرب وينقسم إلى :

١- النكرة غير المقصودة	٢- المضاف	٣- الشبيه بالمضاف

أولاً- النكرة غير المقصودة :

- هي النكرة الدالة على غير معين أو مقصود. و تنون إذا جاءت (مفردة أو جمع مؤنث سالم ، أو جمع تكسير).

حالات إعرابها :

- تلزم حالة النصب. وذلك على النحو الآتي:

المفرد	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	المثنى	جمع المذكر السالم
الفتحة(يا مسلماً)	الفتحة(يا رجالاً)	الكسرة(يا طالباتٍ)	الياء(يا مسلميْن)	الياء(يا مسلمين)

ثانياً-المنادى المضاف . هو المنادى الذي أضيف إلى اسم بعده . ولا ينون إذا جاء مفرداً أو جمع مؤنث سالم ، كذلك تحذف منه نون المثنى وجمع المذكر عند الإضافة.

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

حالات إعرابه:

- يلزم حالة النصب ، وذلك على النحو الآتي:

المفرد	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	المثنى	جمع المذكر السالم
الفتحة	الفتحة	الكسرة	الياء	الياء
(يا طالبَ العلم)	(يا رجالَ المستقبل)	(يا فتياتِ المدرسة)	(يا معلمَي الفصل)	(يا معلمِي الفصل)

ثالثاً- المنادى الشبيه بالمضاف. هو ما يأتي بعده شيئاً يتمم معناه إما (الجار والمجرور- الفاعل - المفعول به) وينون إذا جاء مفرداً أو جمعاً للمؤنث ، ولا تحذف منه نون المثنى أو نون جمع المذكر.

حالات إعرابه :

المفرد	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	المثنى	جمع المذكر السالم
الفتحة	الفتحة	الكسرة	الياء	الياء
(يا طالباً للعلم)	(يا طلاباً للعلم ...)	(يا معلماتٍ للخير)	(يا معلمَين الخيرَ)	(يا كاظمِين الغيظَ)

فائدة/ ما يميز المنادى النكرة المقصودة عن النكرة غير المقصودة : أن النكرة المقصودة تظهر عليها علامة (الرفع مثل (الضمة أو الألف أو الواو) أما النكرة غيرالمقصودة تظهر عليها علامة (النصب (الفتحة أو الكسرة أو الياء)

كيفية قياس المعيار بالاختبار؟؟؟!!!

س١- يحدد نوع المنادى في الجملة المقدمة إليه مبيناً علامة البناء أو الإعراب.

الأمثلة	المنادى	نوعه	علامة البناء أو الإعراب
١- " يا مريمُ اقنتي لربك "			
٢- يا مسلمين أفيقوا من غفلتكم.			
٣- يا طالبُ اجتهد.			
٤- يا مسلمون اجتهدوا في طاعتكم.			
٥- أيا طالباً اجتهد.			
٦- يا لاعبان احرصا على التدريب.			
٧- يا طالباً للجبل كن حذراً.			
٨- يا طالبَ العلم اجتهد.			
٩- يا طالباً للعلم أقبل.			

س٢- أصوب الخطأ فيما يأتي :

أ- يا مصطفين حافظوا على مودتكم . التصويب:.....

ب- يا طالبٌ علماً اجتهد. التصويب:.....

ج- يا فاعلُ الخيرِ أقبل. التصويب :.....

د- يا عائشةَ أطعمي المسكين. التصويب :.....

هـ- يا حكمُ المباراةِ ،كن يقظاً عادلاً. التصويب :.....

إيمان علي

س٣- أكمل الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

١- أيا .....أقمن الصلاة . (منادى نكرة غير مقصودة)

٢- يا ..... لا تحتكر السلعة (منادى مبني)

٣- هيا ..... تبصر العواقب . (منادى معرب)

٤- أ ..... أحسنوا العمل . (منادى علم)

٥- يا ..... أنتم قدوة للشباب. (منادى مبني على الضم)

٦- يا ..... للسيارة لا تتهور. (منادى شبيه بالمضاف)

٧- يا ..... حافظا على الدراسة. (منادى مبني على الألف)

ملحق الإجابة

س١- يحدد نوع المنادى في الجملة المقدمة إليه مبيناً علامة البناء أو الإعراب.

الأمثلة	المنادى	نوعه	علامة البناء أو الإعراب
١- " يا مريمُ اقنتي لربك "	مريم	علم مفرد	مبني على الضم
٢- يا مسلمين أفيقوا من غفلتكم.	مسلمين	نكرة غير مقصودة	منصوب وعلامة نصبة الياء(معرب)
٣- يا طالبُ اجتهد.	طالب	نكرة مقصودة	مبني على الضم
٤- يا مسلمون اجتهدوا في طاعتكم.	مسلمون	نكرة مقصودة	مبني على الواو
٥- أيا طالباً اجتهد.	طالباً	نكرة غير مقصودة	منصوب وعلامة نصبه الفتحة(معرب)
٦- يا لاعبان احرصا على التدريب.	لاعبان	نكرة مقصودة	مبني على الألف
٧- يا طالباً للجبل كن حذراً.	طالباً	شبيه بالمضاف	منصوب وعلامة نصبه الفتحة(معرب)
٨- يا طالبَ العلم اجتهد.	طالب	مضاف	منصوب وعلامة نصبه الفتحة(معرب)
٩- يا طالباً للعلم أقبل.	طالباً	شبيه بالمضاف	منصوب وعلامة نصبه الفتحة(معرب)

س٢- أصوب الخطأ فيما يأتي :

أ- يا مصطفين حافظوا على مودتكم . التصويب: مصطفون

ب- يا طالبٌ علماً اجتهد. التصويب: طالباً

ج- يا فاعلُ الخيرِ أقبل. التصويب : فاعلَ

د- يا عائشةَ أطعمي المسكين. التصويب : عائشةُ

هـ- يا حكمُ المباراةِ ،كن يقظاً عادلاً. التصويب : حكمَ

إيمان علي

س٣- أكمل الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

١- أيا مسلماتِ أقمن الصلاة . (منادى نكرة غير مقصودة)

٢- يا بائعُ / محمدُ لا تحتكر السلعة . (منادى مبني)

٣- هيا ظالمَ الناسِ / ظالماً تبصر العواقب . (منادى معرب)

٤- أ مصطفون أحسنوا العمل . (منادى علم)

٥- يا معلمون/ محمدون أنتم قدوة للشباب. (منادى مبني على الضم)

٦- يا قائداً للسيارة لا تتهور. (منادى شبيه بالمضاف)

٧- يا طالبان / محمدان حافظا على الدراسة. (منادى مبني على الألف)



المعيار ٣ -٥ -١

المبني للمجهول

للمعلمة / إيمان علي



المبني للمجهول

الفعل المبني للمعلوم	الفعل المبني للمجهول
– هو الفعل الذي يذكر فاعله سواء أكان ظاهراً أو مستتراً . مثل : كتب الطالبُ الدرس. – فالذي كتب الدرس هنا هو الطالب ، إذن فالفاعل معلوم ، لذلك الفعل (كتب) مبني للمعلوم.	– هو الفعل الذي لا يذكر فاعله ويكون المفعول به أو غيره نائباً عن الفاعل . مثل : كُتِبَ الدرسُ. علمنا هنا أن الدرس مكتوب ، ولكننا نجهل الذي كتبه ، لذا فالفعل هنا مبني للمجهول لأننا لا نعلم فاعله.

كيفية صياغة الفعل المبني للمجهول من الفعل الماضي والفعل المضارع؟؟؟

أولاً : الفعل الماضي

أ– الفعل الثلاثي

– يضم أوله ويكسر ما قبل آخره . من مثل :

(كتب = كُتِب) (فهم = فُهِم)

– إذا كان أوسطه ألفاً قلبت ياءً . من مثل :

(قال = قيل) (صام = صيم)

ب– الفعل غير الثلاثي

– إذا كان ثانيه ألفاً قلبت واو. من مثل : (جاهد = جوهد) (دافع = دوفع)

– إذا كان مبدوءاً بتاء زائدة يضم أوله وثانيه ويُكسر ما قبل آخره. من مثل: (تعلم = تُعُلِّم) (تفهم = تُفُهِّم)

– إذا كان مبدوءاً بهمزة وصل يضم أوله وثالثه ويُكسر ما قبل آخره. من مثل : (استفهم = اُستُفهِم) (انطلق = اُنطُلِق)

ثانياً : الفعل المضارع

أ– يُضم أوله ويفتح ما قبل آخره . من مثل : (يكتب = يُكتَب) (يرفع = يُرفَع)

ب– إذا كان الحرف الذي قبل الآخر ياءً أو واو يقلب عند البناء للمجهول ألفاً . من مثل : (يصون = يُصان) (يقوم = يُقام)

كيفية بناء الجملة للمجهول ؟؟؟؟

١– نحذف الفاعل من الجملة. ٢– نجعل المفعول به نائباً عن الفاعل ومرفوعاً مثله.

٣– نجري التغيير اللازم على الفعل حسب ما ذكرناه سابقاً. من مثل : قال الرجل الحق . عند البناء للمجهول : قيل الحقُ.

نائب الفاعل

– نائب الفاعل هو الاسم الذي يحل محل الفاعل عند حذفه من الجملة؛ للاختصار، أو لأن المتكلم يعلمه ، أو لا يريد ذكره.

– يكون نائب الفاعل مرفوعاً بـ (الضمة أو الألف أو الواو) ، وغالباً ما يكون مفعولاً به في الأصل قبل بناء الجملة للمجهول .

– نائب الفاعل يأتي اسماً ظاهراً مثل: أُكْرِمَ زيدٌ، ويأتي ضميراً مثل: أُكْرِمْتُ ، أو جار ومجرور مثل : يُكتَب على الورق.

كيفية قياس المعيار بالاختبار؟؟؟؟

١- يوظف الفعل المقدم إليه للمبني للمجهول في جملة مفيدة ، مغيراً ما يلزم.

٢- يملأ فراغ جملة مقدمة إليه بنائب فاعل مناسب مضبوط.

تدريبات

١- أوظف الأفعال الآتية بحيث تكون مبنية للمجهول مع تغيير ما يلزم.

الفعل	الجملة المبنية للمجهول
أخذ	.....
يقضي	.....
سكب	.....
يكرم	.....
صام	.....
كسر	.....
يصون	.....
تمنح	.....
حافظ	.....
كافأ	.....
يطيع	.....

٢- أملأ الفراغات الآتية بنائب فاعل مضبوط.

١- يُصَرف .....الطيب في مجالات الخير.

٢- بِيعت .....بثمن بخس.

٣- مُنِح .....جائزة قيمة.

٤- طُبِع في المكتبة .....

٥- يُقبَل .....الذين اكتملت بياناتهم.

٦- عُوقب .....على جرائمهم.

٧- أُمِر .....بعدم المنَّ.

٨- ذُمت .....سيئتان من الغني.

٩- قُدِم .....مفيدان للبشرية .

١٠- دُهِش .....

١١- أُنيرت .....المدينة.

١٢- يُبغَض .....على أفعاله.

١٣- يُشجَع .....الفائزان.

١٤- تُصان .....

١٥- تُمحى .....بالحسنات.

١٦- يُدخَل .....الجنة.

ملحق الإجابة

١- أوظف الأفعال الآتية بحيث تكون مبنية للمجهول مع تغيير ما يلزم.

الفعل	الجملة المبنية للمجهول
أخذ	أُخِذ الطلابُ في رحلة إلى المركز العلمي.
يقضي	يُقضَى بين المتخاصمين بالعدل.
سكب	سُكِبت المياهُ على الأرض.
يكرم	يُكرَم الضيفُ.
صام	صيم رمضانُ.
كسر	كُسِرت النافذةُ.
يصون	تُصان الأعراضُ.
تمنح	تُمنَح الجائزةُ للفائزين.
حافظ	حُوفظ على العهد.
كافأ	كُوفئ المجتهدُ.
يطيع	يُطاع الأبُ.

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

٢- أملأ الفراغات الآتية بنائب فاعل مضبوط.

١- يُصرَف المالُ الطيب في مجالات الخير.
٢- بيعت البضاعةُ بثمن بخس.
٣- مُنِح الطالبُ جائزة قيمة.
٤- طُبِع في المكتبة كتابان.
٥- يُقبَل المتقدمون الذين اكتملت بياناتهم.
٦- عُوقب المجرمون على جرائمهم.
٧- أُمِر المتصدقُ بعدم المنّ.
٨- ذُمت صفتان سيئتان من الغني.
٩- قُدِم اختراعان مفيدان للبشرية .
١٠- دُهِش الحاضرون .
١١- أُنيرت شوارعُ المدينة.
١٢- يُبغَض البخيلُ على أفعاله.
١٣- يُشجَع الفريقان الفائزان.
١٤- تُصان الحقوقُ .
١٥- تُمحى السيئاتُ.
١٦- يُدخَل الصالحون الجنة.

المعيار ٣-٥-١

الممنوع من الصرف

للمعلمة / إيمان علي

الممنوع من الصرف

١- الممنوع من الصرف :

هو الاسم المعرب الذي لا يقبل التنوين بعكس الاسم المصروف ، ويجر بالفتحة نيابةً عن الكسرة ، إلا إذا أُضيف أو عُرِّف بـ (أل) فإنه يجر بالكسرة.

٢- الممنوع من الصرف :

أولاً : العلم الممنوع من الصرف	١- العلم الأعجمي (اسم ليس عربياً) الزائد عن ثلاثة أحرف مثل : (إبراهيم – إسماعيل – يعقوب..) ، وكل أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف ما عدا (محمد– صالح – شعيب – هود) ٢- العلم المؤنث سواءً كان تأنيثاً لفظياً مثل : (معاوية – طلحة - ....) أو تأنيثاً معنوياً مثل : (سعاد – زينب – سحر ....) أو تأنيثاً لفظياً معنوياً مثل : (عائشة – فاطمة – ...) والمؤنث اللفظي ما دل على اسم مذكر وآخره تاء تأنيث ، أما المؤنث المعنوي ما دل على اسم مؤنث وليس آخره تاء تأنيث ، و اللفظي المعنوي ما دل على اسم مؤنث وانتهى بتاء التأنيث. أما إذا كان العلم الممنوع من الصرف ثلاثياً ساكن الوسط من مثل : (هنْد – نوْح - مصْر - .....) فيجوز صرفه أو منعه. ٣- العلم المركب تركيباً مزجياً (أي مكون من كلمتين) من مثل : (بور سعيد – حضرموت ، بعلبك ....) ٤- العلم المنتهي بألف ونون زائدتين من مثل : (سلمان – عمران – لقمان – رمضان .....) ٥- العلم على وزن الفعل (أي يجوز استخدامه كفعل أو اسم) من مثل : (أحمد – يزيد – أشرف- يثرب- يشكر (قبيلة). ٦- العلم على وزن فُعَل من مثل : (عُمر – زُحل – جُحَا – هُبل – قُزح – ....).
ثانياً: الصفة الممنوعة من الصرف	١- الصفة على وزن (فعلان) ومؤنثها على وزن (فَعْلى) من مثل : (عطشان – عطشى ، غضبان – غضبى) ٢- الصفة على وزن (أفعل) ومؤنثها على وزن (فعلاء) من مثل : (أسود /سوداء – أبيض/بيضاء – أحمر /حمراء ...) ٣- الصفة على وزن (فُعل) وليس منها إلا كلمة (أُخَر) جمع (أخرى). ٤- ما جاء على وزن (فُعَال و مَفْعَل) من أسماء العدد من (١-١٠) من مثل :(أُحَاد/ مَوْحَد ، ثُنَاء /مثنى ،رُبَاع /مَرْبَع.....)
ثالثاً : صيغة منتهى الجموع	- وهي كل جمع تكسير ثالثه ألف زائدة بعدها حرفان أو ثلاثة وسطها ساكن من مثل : (مساجد- مدارس – تماثيل – مفاتيح) أما إذا كان ثلاثة وسطها متحرك فلا تمنع من الصرف من مثل : (عمالقة – تلامذة).
رابعاً:	- الاسم المنتهي بألف التأنيث المقصورة الزائدة (ى) وهو كل اسم آخره ألف مفتوح ما قبلها من مثل : (عظمى – صغرى – كبرى – ذكرى – قتلى)
خامساً :	- الاسم المنتهي بألف التأنيث الممدودة (اء) وهو كل اسم آخره (اء) زائدتان بعد ثلاثة أحرف أو أكثر من مثل : (صحراء – فقراء – حمراء – سعداء .....)

٣- إعراب الممنوع من الصرف :

١- إذا كان معرفاً بأل أو بالإضافة : يرفع الممنوع من الصرف بالضمة وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة من مثل :

(صليتُ بالمساجد – صليت بمساجد المدينة) فكلمة(مساجد) جاءت معرفة مرة ، ومضافة مرة أخرى فجرت بالكسرة.

٢- أما إذا لم يكن معرفاً بأل أو بالإضافة : فإنه يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة من مثل :

(صليت بمساجدَ أثرية) فكلمة (مساجد) هنا جاءت غير معرفة بـ(ال) ، وغير (مضافة) لما بعدها فجرت بالفتحة نيابة عن الكسرة.

كيفية قياس المعيار بالاختبار؟؟

١- أستخرج ممنوعاً من الصرف في جملة مقدمة إليه لا تقل عن خمس كلمات مبيناً سبب منعه من الصرف.

٢- يوظف كلمة محددة له في جملة مفيدة بحيث تأتي ممنوعة من الصرف مرة ومصروفة مرة أخرى ، وقد يكون المعيار بشكل آخر (يوظف كلمة محددة له بحيث تكون مجرورة بالكسرة مرة ومجرورة بالفتحة مرة أخرى)

تدريبات

أ- أستخرج مما يأتي الممنوع من الصرف وأبين سبب منعه.

الأمثلة	الممنوع من الصرف	سبب منعه
- " يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل"		
- حضرموت محافظة يمنية.		
- " هل أتاك حديث الجنود فرعون وثمود"		
- " وبشرناه بإسحاق نبياً من الصالحين "		
- " أما السفينة فكانت لمساكين "		
- " شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن "		
- " وإذا حييتم بتحية فحيو بأحسن منها "		
-" معاوية بن أبي سفيان من أشهر الخلفاء"		
- " لا فرق بين أسود وأبيض إلا بالتقوى"		
– " فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر"		
- " وأرسل عليهم طيراً أبابيل "		
-" ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين "		
- " ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره"		
- " جاعل الملائكة أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع"		
- " فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا "		
- " وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون "		
- " وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه "		
- سلمت على أحمد.		
- سافرنا إلى جدة ثم مكة.		
- سقط في الحرب الكثير من القتلى.		
- لا تمارس الرياضة وأنت ظمأن .		
- من بنات النبي فاطمة وزينب .		
- إبراهيم عليه السلام أبو الأنبياء .		
-الخليفة عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء.		
- إياك أن تمر بجوعان غير آبه.		

ب- أوظف الكلمات الآتية بحيث تكون ممنوعة من الصرف مرة ومصروفة مرة أخرى.

أو / أوظف الكلمات الآتية بحيث تكون مجرورة بالكسرة مرة ومجرورة بالفتحة مرة أخرى .

الكلمة	مصروفة (الجر بالكسرة)	ممنوعة من الصرف(الجر بالفتحة)
أخضر	.....	.....
فقراء	.....	.....
صحراء	.....	.....
مجامع	.....	.....
رمضان	.....	.....
مساجد	.....	.....
مدارس	.....	.....
مصابيح	.....	.....
عطشان	.....	.....
مفاتيح	.....	.....
ظمآن	.....	.....
أحسن	.....	.....
مواقيت	.....	.....
أفضل	.....	.....
حمراء	.....	.....

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

ملحق الإجابة

- أستخرج مما يأتي الممنوع من الصرف وأبين سبب منعه.

الأمثلة	الممنوع من الصرف	سبب منعه
- " يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل"	محاريب / تماثيل	لأنها على صيغة منتهى الجموع
- حضرموت محافظة يمنية.	حضرموت	لأنه علم مركب تركيباً مزجياً.
- " هل أتاك حديث الجنود فرعون وثمود"	فرعون/ثمود	لأنه علم أعجمي.
- " وبشرناه بإسحاق نبياً من الصالحين "	إسحاق	لأنه علم أعجمي.
- " أما السفينة فكانت لمساكين "	مساكين	لأنها على صيغة منتهى الجموع.
- " شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن "	رمضان	لأنه علم ينتهي بألف ونون.
- " وإذا حييتم بتحية فحيو بأحسن منها "	أحسن	لأنها صفة على وزن أفعل.
-" معاوية بن أبي سفيان من أشهر الخلفاء"	معاوية / سفيان	معاوية / لأنه علم مؤنث تأنيثاً لفظياً. سفيان / علم ينتهي بألف ونون.
- " لا فرق بين أسود وأبيض إلا بالتقوى"	أسود / أبيض	لأنهما صفة على وزن أفعل.
– " فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر"	أخر	لأنها صفة على وزن فُعل.
- " وأرسل عليهم طيراً أبابيل "	أبابيل	لأنها صيغة منتهى الجموع.
-" ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين "	بيضاء	لأنها صفة على وزن فعلاء أو لأنها تنتهي بألف التأنيث الممدودة.
- " ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره"	سليمان	لأنه علم ينتهي بألف ونون.
- " جاعل الملائكة أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع"	مثنى – ثلاث – رباع	لأنهم صفات على وزن فعال.
- " فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا "	موسى / غضبان	موسى / علم أعجمي. غضبان / صفة على وزن فعلان.
- " وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون "	مصانع	لأنها صيغة منتهى الجموع.
- " وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه "	لقمان	لأنه علم ينتهي بألف ونون.
- سلمت على أحمد.	أحمد	لأنه علم على وزن الفعل.
- سافرنا إلى جدة ثم مكة.	جدة / مكة	لأنهما علم مؤنث تأنيثاً لفظياً ومعنوياً.
- سقط في الحرب الكثير من القتلى.	قتلى	لأنها اسم ينتهي بألف التأنيث المقصورة.
- لا تمارس الرياضة وأنت ظمآن .	ظمآن	لأنها صفة على وزن فعلان.
- من بنات النبي فاطمة وزينب .	فاطمة / زينب	لأنهما أعلام مؤنثة
- إبراهيم عليه السلام أبو الأنبياء .	إبراهيم	لأنه علم أعجمي.

- الخليفة عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين.	عمر	لأنه علم على وزن فُعل.
- إياك أن تمر بجوعان غير آبه.	جوعان	لأنها صفة على وزن فعلان.

ب- أوظف الكلمات الآتية بحيث تكون ممنوعة من الصرف مرة ومصروفة مرة أخرى.

أو / أوظف الكلمات الآتية بحيث تكون مجرورة بالكسرة مرة ومجرورة بالفتحة مرة أخرى .



الكلمة	مصروفة (الجر بالكسرة)	ممنوعة من الصرف(الجر بالفتحة)
أخضر	كتبتُ بالقلم الأخضرِ.	كتبتُ بقلمٍ أخضرَ.
فقراء	أشفقت على فقراءِ القرية.	عطف الغني على فقراءَ كثيرين.
صحراء	مشيتُ في الصحراءِ الواسعة.	مشيتُ في صحراءَ واسعة.
مجامع	للمجامعِ اللغوية فضل في حفظ اللغة.	قرأت عن مجامعَ لغوية كثيرة.
رمضان	نصوم في رمضانِ الخير.	يصوم المسلمون في شهر رمضانَ الفضيل.
مساجد	صليت في مساجدِ المدينة.	صليت في مساجدَ عريقة.
مدارس	يذهب الطلاب إلى المدارسِ.	تعلمت في مدارسَ أجنبية.
مصابيح	تزينت الشوارع بالمصابيحِ.	تزينت الشوارع بمصابيحَ كثيرة.
عطشان	عطفت على الحيوان العطشانِ.	عطفت على حيوان عطشانَ.
متاحف	لابد من المتاحفِ لجمع الآثار.	لابد من متاحفَ تجمع الآثار.
ظمآن	لابد للظمآن من شرب الماء.	مررتُ بظمآنَ في الصحراء.
أحسن	كافأت المدرسة الفائقين بأحسنِ الجوائز.	قابل المعروف بأحسنَ منه.
مواقيت	نصلي الصلاة في المواقيتِ المحددة لها.	نصلي الصلاة في مواقيتَ محددة.
أفضل	مررتُ بأفضلِ الطلاب.	ما القراءة بأفضلَ من الرياضة.
حمراء	أعجبت بالزهرة الحمراءِ.	أعجبت بزهرة حمراءَ.





المعيار ٣-٥- ٢

١- الهمزة المتطرفة وتنوينها بالفتح

٢- اتصال (ما) الاستفهامية بحرف الجر

للمعلمة / إيمان علي

١تم الهمزة المتطرفة وكيفية تنوينها

الهمزة المتطرفة : هي الهمزة التي ترسم في آخر لكلمة تبعاً لحركة الحرف الذي قبلها وذلك على النحو الآتي :

أ- ترسم على الألف : إذا كان ما قبلهامفتوحاً من مثل : نشأ – بدأ – ملجأ – مرفأ – مبدأ

ب- ترسم على الياء : إذا كان ما قبلها مكسوراً من مثل : شاطئ – مبادئ – هادئ – قارئ – بادئ

ج- ترسم على الواو : إذا كان ما قبلها مضموماً من مثل : تكافؤ – تباطؤ – تلكؤ – تجرؤ

د- ترسم على السطر : في حالتين : أ/ إذا كان ما قبلها حرف صحيح ساكن من مثل : بدء – عبء – جزء

ب/ إذا كان ما قبلها حرف مد من مثل : يضيء – هواء – وضوء

*** كيفية تنوين الهمزة المتطرفة تنويناً بالفتح:**

١- إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة من الحروف المتصلة بما بعدها في هذه الحالة ترسم الهمزة على نبرة ونضيف ألف تنوين النصب

من مثل : كفء : كفئاً ، عبء : عبئاً ، شاطئ : شاطئاً.

٢- إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة لا يتصل بما بعده ، في هذه الحالة نضيف ألف تنوين النصب ونضع التنوين على الهمزة من

مثل : جزء : جزءًا بدء:بدءًا ، تكافؤ : تكافؤًا .

٣- إذا كان قبل الهمزة حرف (الألف) في هذه الحالة نضع التنوين فوق الهمزة . من مثل : جزاء : جزاءً سماء : سماءً

٤- إذا كانت الهمزة المتطرفة على الألف في هذه الحالة نضع التنوين فوق الهمزة . من مثل : نبأ : نبأً ملجأ : ملجأً.

٢تم رسم (ما) عند اتصالها بحرف الجر

- تحذف ألف (ما) الاستفهامية عند دخول حرف الجر عليها ، ويكتبان معاً كالكلمة الواحدة.

من مثل : من + ما = مَمَ تشتكي ؟ إلى + ما = إلامَ تدعو؟ عن + ما = عمَّ تتحدث؟

على + ما = علامَ تحرص في حياتك؟ في + ما = فيمَ تفكر؟ حتى + ما = حتام أنتظرك؟

ب+ ما = بمَ تشغل وقت فراغك؟ ل + م = لمَ تقصر في صلاتك؟

خالص دعائي لكم

بالنجاح والتوفيق

إيمان علي

كيفية قياس المعيار بالاختبار؟؟؟

الشمس

نتساءل لمَ تحتل الشمس أهمية في حياتنا ؟ إن لضوء الشمس وأشعتها أهمية بالغة ، فهي تضيء الكون ، كما أنها تقتل الجراثيم التي تنشأ وتسبب أمراضاً كثيرة ، هذه الأمراض التي إذا أصابت المرء احتاج إلى وقت كي يبرأ منها ، وإذا أصيب بها راجع الطبيب دون تلكؤحتى لا يتعرض إلى مضاعفات لا يرجى بعدها برء أو شفاء.



فصل الشتاء

جاء فصل الشتاء ، وبدأ الاستعداد لدرء البرد ، لقد وزع العمل على العمال : فهذا يملأ شيئاً ، وذاك يهيئ المدافئ ، وكلهم يعملون دون تباطؤ ، ليوفروا دفئاً ننعم به ، فعلامَ تحرص أنت في فصل الشتاء؟ احرص على تحقيق التدفئة المناسبة للمكان الذي تتواجد فيه.

العمل والصدق

على كل امرئ ذي مروءة أن يعمل بوصية البارئ ، فمن يسع في هذه الحياة وراء كسب شريف هنئ يدرأ الفاقة عن نفسه ، ويبتعد عن كل دنيئة ، فالعمل المجدي يكسو صاحبه رداءً من الكرامة ، والعمل يتطلب الصدق ، فمازال الصادق كريماً وجرئياً حتى يتبوأ أسمى المراتب ، ولا يتخوف من العقبات التي تصادفه ، فممَ يتخوف والله خالقه؟

عمل الخير

علامَ تحرص في حياتك ؟ وفيمَ تفكر ؟ وبمَ تشغل وقت فراغك؟ كلها أسئلة تدور في أذهاننا ، وأحياناً نجد الجواب ، وأحياناً أخرى نعجز عنه ، فعلى المرء أن يستغل وجوده في الحياة بأعمال الخير والمعروف ، فعليه أن يتصدق بجزء من ماله للفقراء دون تلكؤ منه أو تباطؤ في عمل الخير ولعل كلمة طيبة ترد بها على السائل لا يضيع ثوابها ، ولا تشكل عبئاً على النفس بل هي نعمة كبرى وجزاءً كبيراً ينتظرك عند الله.

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يتقبل هذا العمل خالصاً لوجه الكريم وأن يبارك لنا في أولادنا ويرزقنا برهم وصلاحهم ، اللهم يسر لنا أمورنا لما تحب وترضى إنك ولي ذلك والقادر عليه.

المعيار ٣-١

مهارات

التعبير المقررة

للمعلمة / إيمان علي

أ/ كتابة القصة

أ- عناصر كتابة القصة:

(المكان- الزمان – الأشخاص – الأحداث – العقدة – الحل)



- ويتنوع أسلوبها ما بين الحقيقة والخيال.

ب- نموذج لكتابة القصة:

١-(نموذج قصة عن البر بالوالدين)

في يوم من الأيام كان هناك شاب يعيش مع والدته بعد أن توفي والده من زمن طويل، وصممت والدته أن تجعله يكمل دراسته وأن تتحمل هي وحدها كافة مصاريفه فكانت تعمل وتصرف عليه وعلي دراسته وتمنعه من العمل حتي يتمكن من الدراسة، وكان الشاب يفكر دائماً أنه عندما يكبر وينتهي من دراسته سوف يعمل ليل نهار لتسديد جزء من جميل والدته وفضلها عليه ومساعدتها وإراحتها من العمل والجهد الذي تبذله.

ولكن شاء الله عز وجل وتوفيت الأم رحمها الله قبل أن ينتهي الشاب من إكمال دراسته، فحزن قلبه لفراقها وبكي عليها كثيراً ونذر لله عز وجل أن يخرج من راتبه مبلغ يجعله للفقراء والمحتاجين وفي نيته أن يكون ثواب وأجر هذه الصدقة إلي أمه، وأقسم علي نفسه أنه لن تفوته سجدة واحدة إلا ودعا إلي أمه ويتصدق ويبني المساجد والبرادات و يفعل الخير ويهب ثواب وأجر كل هذا إليها رداً لجزء من جميلها وفعلها معه وهو صغير.

مرت الأيام وتزوج الشاب وأنجب ولداً أسماه محمد وفي يوم من الأيام بينما هو خارج للصلاة رأي مجموعة من الرجال يضعون براد ماء في مسجد حيهم، فضاق صدره عندما أدرك أنه نسي هذا المسجد قائلاً في نفسه : لقد وضعت في المشرق والمغرب ونسيت أن أضع براداً في مسجد حينا، وبينما هو يفكر في ذلك فإذا بإمام المسجد يلحق به وينادية قائلاً : بارك الله فيك وجزاك خيراً يا أبا محمد علي براد الماء، تعجب الرجل من كلام الشيخ وقال : ولكن هذا البراد ليس مني، فقال الشيخ : بلي هو منك، أحضرها اليوم ابنك وقال إنها منك، فإذا بابنه الصغير يقبل عليه ويقبل يده قائلاً : إنها مني يا أبي ولكنني نويت أن أهب أجرها لك، وأدعو الله عز وجل أن يتقبلها سقاك الله من أجرها بسلسبيل الجنة

دمعت عين الرجل وسأل ابنه : ومن أين أحضرت ثمنها يا بني وأنت لا تعمل وليس لك دخل ؟ فقال الابن : منذ خمس سنوات بدأت أجمع وأدخل المال من مصروفي وعيدياتي ومن أي مال تعطيني إياه حتي تمكنت اليوم من شراء هذا البراد لأبرك به كما بررت جدتي رحمها الله ورأيتك تفعل ذلك دائماً علي مدار سنوات في كل موضع وحين.

٢- نموذج قصة لطالب خسر أصدقاءه بسبب استلامه لغضبه.

في قديم الزمان وفي ضاحية من ضواحي إحدى المدن المشهورة ، كان هناك ثلاثة أصدقاء شديدي الترابط فيما بينهم ، إلا أن أحدهم كان يتصف بالغضب الشديد ، هذا التصرف الذي كثيراً ما كان يؤذي العلاقة التي بينهم ،وفي يوم من الأيام أراد الأصدقاء الذهاب في رحلة صيدٍ ،وقد اتفق اثنان منهما أن يفاجئا صديقهما الانفعالي بأن يعطوه درساً في الصبر وعدم الجزع ، وفي أثناء تجهيزهم للرحلة زارهما صديقهما الانفعالي فوجدهما قد أعدا العدة للسفر وجهزا أدوات الصيد فاستشاط غضباً في هذه اللحظة ؛ لأنه ظن أنهما قررا أن يذهبا بمفردهما بعيداً عنه ، فما كان منه إلا أن هم بالاعتداء ضرباً عليهما ، ثم خرج مسرعاً دون أن يقبل منهما كلمة واحدة.

وفي المساء، ذهب الصديقان إلى صديقهما الثالث ، وقد أحضرا معهما علبةً ، وعندما شاهدهما همّ بالانفعال عليهما مرة أخرى ، إلا أن أحدهما استوقفه قائلاً له : كف عن هذا السلوك الطائش ،والخلق الذميم ، إنه خلق نهانا عنه ديننا الإسلامي ، لما يتركه من آثار سيئة على النفس ، ألم يكفيك أن جميع أصدقائك قد تركوك بمفردك ؟ وفي هذه اللحظة أخرج الصديق علبةً صغيرة أعطاها له ، وما إن فتحها حتى وجد بداخلها جهاز تصوير كان قد أعدا فيه فيلماً مصوراً لتجهيزات الرحلة والهدف منها ، فلما شاهده شعر بالخجل من نفسه وعرف أن غضبه قد يؤذيه أكثر من ذلك ، فتوجه نادماً متأسفاً على ما صدر منه ، وشكر صديقيه على نصحهما له واهتمامهما به.

٢تم كتابة الرسالة

١- الأسس الفنية لكتابة الرسالة:

بسم الله الرحمن الرحيم

اسم البلد والتاريخ

اسم المرسل إليه

التحية

المقدمة + الموضوع الخاص بالرسالة

الخاتمة

التوقيع

٢- نموذج لكتابة الرسالة

أ- اكتب رسالة إلى صديقك تحثه على الالتزام بمكارم الأخلاق مراعياً الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في .....م

إلى صديقي العزيز.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية معطرة بروائح الفل والياسمين أتمنى أن تصلك رسالتي وأنتَ في أحسن حال ،إن الدين الإسلامي هو دين المعاملة الحسنة ، وأساس المعاملة الحسنة هي مكارم الأخلاق ، فهي غاية الإيمان ، وقد كان رسول الله هو خير مثال وقدوة لحسن الخلق ، وكان شديد الحرص على توصية أصحابه بمكارم الأخلاق حيث قال لهم ﷺ: "أقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً " وقد تعددت مكارم الأخلاق لتشمل الصدق والأمانة والوفاء وبر الوالدين ،احترام الآخرين وغيرها الكثير.

بالإضافة لما سبق فإن للتحلي بمكارم الأخلاق الكثير من الفوائد والآثار الإيجابية على الفرد ، فهي تقوّم سلوكه وتهذبه ، كذلك تسهم في بناء شخصيته بطريقة سليمة ، فتجعله محبوباً من الآخرين وينال تقديرهم واحترامهم ، و تقوي علاقته بربه عزو جل وتكسبه الأجر والثواب ، وبهذا يكون من أقرب الناس للرسول الكريم يوم القيامة.

ولا تتوقف ثمار مكارم الأخلاق على الفرد فقد بل على المجتمع أيضاً ، عن طريقها تنتشر المحبة والمودة والألفة بين الأفراد ، كذلك تسهم في بناء علاقات طيبة بين الناس وهكذا يرتقي المجتمع ويتقدم ويسمو إلى أعلى المراتب ، ويكون للمجتمع الذي يتحلى أفراده بمكارم الأخلاق مرتبة عالية ومكانة رفيعة بين غيره من المجتمعات ، ولهذا أدعوك صديقي للتحلي بمكارم الأخلاق لما لها من فوائد كثيرة في حياتنا.

صديقك.....

خالص دعائي لكم

بالنجاح والتوفيق

إيمان علي

ب- اكتب رسالة إلى صديقك تحثه فيها على الثقة بالنفس وتقدير إمكاناته من أجل تحقيق النجاح في حياته، مراعياً الأسس الفنية لكتابة الرسالة.



بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في .../...../.....م

إلى صديقي العزيز/.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة معطرة بالورد والياسمين ، بعد التحية والاطمئنان عن أحوالك ، أرجو أن تصلك رسالتي وأنت في أتم الصحة والعافية ، صديقي العزيز إن النجاح غايتنا ومطلبنا المنشود الكل يسعى بجهده من أجل تحقيقه ، وتحقيق ما تصبو إليه نفسه من آمال وأحلام ، ولكن عليك يا عزيزي أن تعلم أن للنجاح مقومات عدة تسهم في تحقيقه ، ومن أهم هذه المقومات تقدير الذات والثقة بالنفس .

إن الثقة بالنفس وتقدير الذات هي من أهمّ السمات الشخصية الانفعالية البنّاءة التي يتحلّى بها الفرد، والتي تُعتبر حجر الأساس في الكينونة الذاتية السليمة له، وممّا لا شكّ فيه أنّ كل نجاح يحققه الإنسان يكون سببه الأوّل والأساسي بعد التوكّل على الله عزّ وجل هو ثقة الإنسان بنفسه وتقديره لذاته، وقُدرته على تجاوز المشكلات والتحدّيات بقوة وثبات.

علاوة على ذلك ، عليك أن تعلم أخي أن الثقة بالنفس مع تقدير الذات تكسبك دافعيّةً أكبر للتعلّم واكتساب الخبرات التي من شأنها إثراء حصيلتك النفسيّة والاجتماعيّة والعلميّة في شتى المجالات، والتطلّع باستمرار لجني وتعلّم كلّ ما هو جديد، والتقدم نحو الأفضل باستمرار ، كما تمكنك من الإقدام على الأعمال والنجاح بها، و قُدرتك على مقاومة الأعباء التي من المُمكن أن تقع على عاتِقك وتعيقك عن تحقيق هدفك، كذلك عليك أن تعلم أنّ الشخص الواثق بذاته يمتلك محبة المحيطين به والمجتمع ؛ فالثقة بالنّفس تَجعل من العلاقات الاجتماعيّة علاقات إنسانيّة مبنيّة على احترام شخصية الفرد لذاته ولمن حوله، ونبذ مشاعر الكراهيّة ، وختاماً أرجو من الله سبحانه وتعالى أن يحقق لك كل ما تطمح إليه.

صديقك.....

بناء ثلاث فقرات

الأسس الفنية لكتابة موضوع تعبير مترابط:

١- الالتزام بترابط الجمل وتسلسلها .

٢- التنوع في علامات الترقيم وأدوات الربط .

٣- استخدام التشبيهات والتعبيرات الخيالية .

٤- الاستعانة بالشواهد المناسبة من (القرآن الكريم – الحديث الشريف – الشعر)

٥- التمهيد الشيق للموضوع وكذلك حسن العرض والخاتمة المعبرة.



- نموذج لبناء الفقرات.

١- الطموح هو الوقود الذي يساعد الإنسان على المضي في طريق النجاح. في ضوء المعنى السابق اكتب عن أهمية الطموح ، وخصائص الفرد الطموح ، وأثر الطموح في حياتك ، وشخصية طموحة أثرت في حياتك، مراعياً الأسس الفنية للتعبير.

كثيراً ما نبني صورة مشرقة في أذهاننا لمستقبلنا وما سنكون عليه، وكل يوم نقوم برسم الطريق الذي سوف نحقق به أهدافنا وآمالنا، وكلما ظهرت فرصة للتقدم وتمكنا منها أصبح الوصول إلى الهدف أصعب بكثير، ويصبح تحقيق الهدف يتطلب أكثر وقتاً وجهداً وتضحيةً، وقد واجه الكثير من الناس الصعوبات في تحقيق ما تطمح إليه نفوسهم.

علاوة على ما سبق فإن الذي يعين المرء على تحقيق هدفه هو طموحه وقوة إرادته ، ويقصد بالطموح هو القدرة على تذليل التحديات والعقبات والإصرار من أجل تحقيق النجاح ، وللشخص الطموح خصائص تميزه عن غيره ، حيث يقتضي الطموح الثقة بالنفس ، و الجهد والعزيمة والاصرار على تحقيق الأهداف دون كلل أو تعب ، وكذلك التحلي بالقوة ومقاومة الضعف بكافة أشكاله فتحقيق الطموح يتطلب التغلب على الصعوبات وإزالة العقبات ، وعدم الاستماع إلى الأشخاص السلبين الذين يهدفون إلى إلحاق الإحباط بغيرهم والحد من عزيمتهم كما يجب الاقتداء بالأمثال والنماذج الناجحة في الحياة والسير على خطاهم ، ومن هذه الشخصيات (توماس إديسون) فقد قال عنه مدرسوه أنه غبي ولا يستطيع تعلم أي شيء ، ولكن لم يصيبه الإحباط أو اليأس ، فقد تمسك بطموحه وإيمانه بقدراته ، حتى حمل (إديسون) ما يزيد عن ١٠٠٠ براءة اختراع ، وقد غيرت هذه الاختراعات العالم ، وأهمها المصباح الكهربائي وكاميرا الأفلام .

بالإضافة لما سبق ، فإن الطموح صفة تدفع الإنسان إلى الإبداع والعمل والتميز لكي يصل إلى هدفه المنشود الذي سيرقى به ويصل به للأعلى والأفضل، وقد حث الدين الإسلامي على الاجتهاد والعمل في سبيل الارتقاء بأنفسنا وأمتنا، فالطموح يلعب دوراً كبيراً في تطوير المهارات والقدرات الفردية لدى الفرد بما يعينه على النجاح في المجال الذي يرغب فيه ، وبالتالي يسهم ذلك في علو شأنه وشأن المجتمع الذي يعيش فيه ، فكلما زاد الطموح بين الأفراد ساهم ذلك في تقدم المجتمع وازدهاره.

٢- لا أحد يبدأ من القمة ، عليك أن تشق طريقك إليها ....في ضوء المعنى السابق اكتب عن مفهوم النجاح ، وأهميته ، وشخصية ناجحة وإسهاماتها ، و كيف أثرت في حياتك ، مراعياً الأسس الفنية للتعبير.

النجاح كنزٌ غالٍ لا يستطيع الفوز به إلّا كل طموح ذي إرادة، والنجاح ثمر حلو المذاق يستحق أن نبذل لأجله الغالي والنفيس، إن النجاح هو قدرة الإنسان على الوصول إلى أهدافه التي يضعها نصب عينيه، ويبذل الغالي والنفيس في سبيل الوصول إليها وتحقيقها، وذلك بعد المثابرة والجهد، فكما يثمر النبت أطيب الثمر بعد طول عناية وانتظار، إذ لا بد من الصبر وبذل الجهد لتحقيق النجاح.

بالإضافة لما سبق فإن النجاح يعطي للحياة قيمة، ويرفع من درجات الفرد وقدره، بالإضافة إلى ما يزرعه في عائلة الفرد الناجح من مظاهر فرح وفخر بابنهم الذي حقق ما يدعو إلى ذلك، ولأجل هذا كلّه يجب أن يسعى الفرد منّا لتحقيق النجاح أيّاً كان مجال عمله أو دراسته حتى يزدهر المجتمع بنجاح كل منّا، وإذا سأل سائل عن كيفية تحقيق النجاح فالإجابة هي باتّباع عناصره التي تبدأ بثقة الإنسان بربه وقدرته على رفع درجات الفرد، ثم بثقته بقدراته على تحقيق الهدف الذي يسعى إليه، وحرصه على التفكير الإيجابي أثناء رحلته لتحقيقه، والتحلّي بالصبر والمثابرة عند التعرض للمشكلات، والحرص على إتقان كل ما يقوم به من أمور، فهذا رسولنا الكريم يدفعنا إلى إتقان العمل في قوله ﷺ: (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه) ،كما أنّ التخطيط لبلوغ الهدف واستشارة أهل الخبرة أمران مهمّان لتحقيق النجاح، فباتّباع هذه العناصر يُصنع الناجحون.

علاوة على ما سبق ' فإن فطريق النجاح غالبا ما تعترضه الصعاب والمحبطات من الظروف و نجد أصحاب العزائم الفولاذية هم فقط من ينجحون في قهرها و التغلب عليها ليعلو اسمهم عاليًا و يضئ ككوكب أو نجم لامع في سماء الناجحين و من بين الكواكب المضيئة شاهدنا كويكب يلمع عاليًا محفوراً عليه اسم عالم الفضاء المصري الدكتور فاروق الباز الذى لم يستسلم في طريق تحقيق حلمه فعندما حصل على الدكتوراه في الجيولوجيا من أمريكا وفور عودته لمصر، فوجئ بوزارة التعليم العالي، تصدر قرار تعينه في الجامعة لتدريس الكيمياء، لكنه أصر على العمل بتخصصه في حين كانت أحواله المادية سيئة، ورفض العمل في غير تخصصه إلى أن عاد مرة أخرى إلى أمريكا و بدأ رحلة نجاحاته العظيمة و ساهم من خلال دراسته وأبحاثه و إدارة وكالة ناسا للفضاء في وصول الإنسان إلى القمر واختياره للأماكن المناسبة وهبوط رواد الفضاء على القمر في أول رحلة على سطح أبوللو عام ١٩٦٩ ،وألف الباز ١٢ كتابا منها أبوللو فوق القمر والصحراء والأراضي الجافة وحرب الخليج والبيئة وأطلس لصور الأقمار الصناعية للكويت، وشارك في المجلس الاستشاري لعدة مجلات علمية عالمية. ومازال يحقق النجاحات الكثيرة بعزيمته وإصراره ، فلنفتخر بمثل هذه الكوكبة، فمثل هذه الكوكبة تشعرك بالفخر وتمنحك الأمل.


تقييم كفاية
التحدث والاستماع
للمعلمة / إيمان علي

المعيار ١-١ (يحدد الغرض من الرسائل الشفهية ويميز سمات عرضها)

المعيار ١-٢ (يسرد – يصف – يشرح – يعبر عن رأيه – يبرهن أفكاره حول شيء ما)

(ويلماردولف) لاعبة أولمبية لرياضة ألعاب القوى في الولايات المتحدة ، ولدت عام ١٩٤٠م ، وقد أصيبت وهي صغيرة بشلل الأجزاء السفلية ، ووقفت والدتها إلى جانبها لتخرجها من أزمتها بالرغم من فقرها الشديد ، حتى أصبحت قادرة على المشي بدعامة حديدية . وبدأت (ويلما) تدريبات مكثفة ببرنامج إعداد المعاقين ، واستطاعت المشاركة بالأولمبياد من قبل مؤسسة خاصة بالمعاقين ، حتى استمرت في التدريب لمدة عامين ، ثم أصبحت قادرة على الوقوف على قدميها بدون عكازات ، ثم قادت فريقها لكرة السلة وسجلت رقماً قياسياً وشاركت في العديد من السباقات المحلية والعالمية ، واستطاعت أن تحقق لنفسها اسماً ومركزاً وشهرة وحصلت على لقب أسرع امرأة في العالم ، وأثبتت بذلك أن الإعاقة ليست عقبة في تحقيق النجاح ، وإنما بالإرادة والعزم والإصرار يتغلب الإنسان على إعاقته ويحقق هدفه في الحياة).



أولاً : المعيار ١-١

س١- أصوغ الغرض الرئيس من وراء ما استمعت إليه.

.....

س٢- أكمل العبارة الآتية في ضوء ما استمعت إليه.

- من سمات النص :...../.....

ثانياً : المعيار ١-٢

س٣- أسرد أهم الأحداث في حياة (ويلماردولف) مرتبةً.

.....

.....

.....

س٤- صف انطباعك حول دور التحدي في حياة (ويلما) كما فهمت من النص.

.....

س٥- برهن على نجاح (ويلما) كما ورد في النص.

.....

.....

نماذج الاختبار القصير

(الأول)

للمعلمة / إيمان علي

خالص دعائي لكم
بالنجاح والتوفيق
إيمان علي

نموذج (١) للاختبار القصير الأول

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(ولد الصدّيق –ﷺ– في مكة المكرمة أم القرى في السنة الثالثة من ولادة الرسول ﷺ، وذلك بعد عام الفيل بسنتين وستة أشهر، وقد نشأ – رضي الله عنه– وترعرع في موطن سيدنا محمد –ﷺ– بمكة المكرمة في بيت والده، وكان عزيزاً متواضعاً ذا مكانةٍ في قومه ، وهو من شرفاء مكة، و كانت البيئة حوله مليئةً بالفساد، ولكنّه كان سليم الفطرة عفيفاً، لم يتأثّر ببيئة المنكرات، فكان ذا بصيرةٍ مُدركاً أن الخمر تُذهب العقل فما شربها في الجاهلية، ولم يسجد لصنمٍ قط، فقد رأى أن ذلك يخلّ بالفطرة السليمة، ولم يقتل الأولاد خوفًا من الفقر، وكان –رضي الله عنه– يتجنّب مجالس قومه ولهوهم وإثمهم، فلم يجتمع معهم إلا في الأخلاق الحميدة والفضائل)

أولاً : المعيار (٢–١)

أ– أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (١)

.....

ثانياً : المعيار (٢–١٠)

أ– أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :

(المجال العلمي – المجال الديني – المجال الاقتصادي – المجال الثقافي)

ثالثاً : المعيار (٢–٤–٢)

أ– أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١– هذا الرجل يُشار إليه بالبنان. كناية عن :.....

٢– فلانٌ كثير الرماد . كناية عن :.....

رابعاً : المعيار (٣–٥–١)

أ– أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. (٢)

١– قرأت قصص الصحابة إلا قصةٌ . التصويب :.....

٢– ما انتصر إلا المتقين . التصويب : .....

ب– أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١– يا قارئاً للقرآن كن عاملاً له. نوع المنادى:.....علامته:.....

خامساً: المعيار (٣–٥–٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) (٣)

.....

.....

نموذج (٢) للاختبار القصير الأول

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(جاء في القصص القديمة أن ملكاً أراد أن يكافئ أحد مواطنيه ، فقال له : " امتلك من الأرض كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيراً على قدميك " ، ففرح الرجل وشرع يمشي في الأرض مسرعاً ومهرولاً بجنون ، وسار مسافة طويلة فتعب ، ففكر في العودة إلى الملك كي يمنحه مساحة الأرض التي قطعها ، ولكنه غير رأيه ، فقد شعر أنه يستطيع قطع مسافة أكبر ، وعزم على مواصلة السير ، فسار مسافاتٍ طويلة ، وفكر في العودة إلى الملك مكتفياً بالمسافة التي قطعها ، إلا أنه تردد مرة أخرى ، وقرر أن يواصل السير حتى يحصل على المزيد. ظل الرجل يسير أياماً وليالي ، ولم يعد أبداً ، إذ يُقال إنه قد ضل طريقه وضاع في الحياة ، ويقال أنه مات من شدة إنهاكه وتعبه، ولم يمتلك شيئاً ، ولم يشعر بالاكتفاء أو السعادة أبداً ، فقد أضاع كنزاً ثميناً ، وهو القناعة ، فالقناعة كنز لا يفنى)

أولاً : المعيار (٢-١)

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (١)

.....

ثانياً : المعيار (٢-١٠)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* **مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :**

(المجال الأدبي – المجال القصصي – المجال الاجتماعي – المجال الديني)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١- عضَّ الرجل على يديه . كناية عن :.....

٢- لا يملأ عين الرجل إلا التراب. كناية عن :.....

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. (٢)

١- لم يمنع الرجل من السير إلا الموت . التصويب :.....

٢- كل حكم السابقين مفيدة إلا القليلُ . التصويب : .....

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١- أيا رجلاً كن قنوعاً . نوع المنادى:.....علامته:.....

خامساً: المعيار (٣-٥-٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) (٣)

.....

.....

.....

.....

.....

نموذج (٣) الاختبار القصير الأول

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

– تجارب الحياة هي العامل الأهم في صقل شخصية الفرد ومعاونته على حل الصعاب والخروج من الأزمات وهي التي تخلق الحكمة ، وغالباً ما تترك التجارب آثارها على الإنسان لكن الشخص القوي هو من يتعلم الدرس ويحول من الفشل نقطة وصول للهدف والنجاح ، والإنسان المحبط المتشائم سيراها سلسلة من محاولات فاشلة لا فائدة منها ويبقى ينظر بنظرة متشائمة للحياة ، فالتجارب تنمي المواهب ، وتمحو المعايب ، وتزيد البصير بصراً ، والحليم حلماً ، وتجعل العاقل حكيماً ، والحكيم فيلسوفاً ، وقد تشجع الجبان ، وتسخي البخيل ، وقد تقسي قلب الرحيم ، وتلين قلب القاسي ، هذه هي التجارب فهي لا تقرأ في الكتب ولكن الكتب تساعد على الانتفاع بالتجارب.

أولاً : المعيار (٢–١)

أ– أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. **(١)**

.....

ثانياً : المعيار (٢–١٠)

أ– أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: **(١)**

* **مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :**

(المجال الديني – المجال العلمي – المجال الاجتماعي – المجال القصصي)

ثالثاً : المعيار (٢–٤–٢)

أ– أبين الكناية في العبارات الآتية. **(٢)**

١– فلان عرك الحياة . كناية عن :.....

٢– خائض التجارب فتى رياضي. كناية عن :.....



رابعاً : المعيار (٣–٥–١)

أ– أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. **(٢)**

١– الناس متفاوتون في حكمتهم إلا صاحبُ التجربة . التصويب :.....

٢– ما شارك في غمار التجربة إلا المستفيدين . التصويب : .....

ب– أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. **(١)**

١– يا مخلصان استفيدا من تجاربكما . نوع المنادى:.....علامته:.....

خامساً: المعيار (٣–٥–٢) **أكتب ما يملى عليَّ : (.....)** **(٣)**

.....

.....

.....

نموذج (٤) للاختبار القصير الأول

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

يُقال إنّ تاجراً قد أرسل ابنه عند أحكم رجلٍ في العالم كي يعلمه سرَّ السعادة، وصل إلى قصرٍ بهيٍّ مبنيٍّ على قمّة جبل مرتفع، فدخل إليه، ثم وقف بين يدي الحكيم يسأله عن سر السعادة الحقيقية ، قال له: "إنّ وقتي لا يتّسع الآن للإجابة عن سؤالك، ولذلك أرجو منك أن تتجوّل في القصر "، ثم قدّم للفتى ملعقةً صغيرةً تحتوي على القليل من الزّيت وقال له : "أمسك هذه الملعقة في يدك وأنت تتجول في القصر، ولكن احذر أن تسكب الزيت في القصر!" بدأ الفتى يتجوّل ، وظلّ مركزاً على الملعقة التي في يديه خشية سقوط الزيت منها حتى عاد ،و سأله الحكيم : "هل رأيت التحف الثمينة التي أحتفظ بها ؟ وهل رأيت الأزهار التي تُزيّن الحديقة ؟ شعر الفتى بالارتباك ،وأخبر الحكيم أنّه لم يُعر هذه الأمور أيّ اهتمام، فقد كان مركزاً على ألّا ينسكب الزيت من الملعقة التي في يده، فقال الحكيم: "عُد وتجوّل في القصر مرّةً أخرى"، فأخذ ينظر إلى اللوحات الجميلة وحين عاد إلى الحكيم روى له بالتّفصيل ما رأه ، فسأله الحكيم: "ولكن أين الزيت الذي كان موجوداً في الملعقة؟" نظر الفتى ، فوجد أنّه قد انسكب دون أن ينتبه، فقال له الحكيم: "هذه سرّ السّعادة هو أن تكون قادراً على الاستمتاع بالحياة وجمالها دون أن تسكب الزيت من ملعقتك". فهم الفتى مقصد الحكيم، فسرّ السعادة هي بأن يستطيع الإنسان الموازنة بين الأمور، ولا ينخدع بما حوله ، فعلى الفرد أن يستمتع بحياته في حدود ما أنعم به المولى سبحانه وتعالى.

أولاً : المعيار (٢-١)

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. **(١)**

.....

ثانياً : المعيار (٢-١٠)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: **(١)**

* **مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :**

(المجال الديني – المجال العلمي – المجال القصصي – المجال الأدبي)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. **(٢)**

١- وقف الحكيم أمام الفتى مرفوع الرأس . **كناية عن :.....**

٢- ركب الرجل جناحي نعامة. **كناية عن :.....**

إيمان علي

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. **(٢)**

١- لن يشق طريقه في الحياة إلا المثقفَ . **التصويب :.....**

٢- نجح الجميع في اختبار الحكيم إلا المقصرون . **التصويب : .....**

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. **(١)**

١- يا محمدون أنتم فخر لآبائكم . **نوع المنادى:.....علامته:.....**

خامساً: المعيار (٣-٥-٢)

أكتب ما يملى عليَّ : (.....) **(٣)**

.....

.....

نموذج (٥) الاختبار القصير الأول

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

دِيننا جعل نفع الناس والإحسانَ إليهم عبادةً عظيمة؛ فالله سبحانه أمر بالإحسان في آياتٍ كثيرة، وأخبَر أنَّه يحبُّ المُحسنين، وأنَّه مع المُحسنين وأنه يَجزي المُحسن بالإحسان، وأنه يجزي المحسنين بالحُسنى وزيادة، فهو لا يضيع أجر المُحسنين، ولا يضيع أجرَ من أحسن عملاً، وورد ذِكْرُ الإحسان في مواضعَ كثيرةٍ من القرآن الكريم؛ تارة مقرونًا بالإيمان، وتارة مقرونًا بالتَّقوى أو بالعمَل الصَّالِح، كلُّ ذلك مما يدلُّ على فضل الإحسان وعظيم ثوابه عند الله تعالى.

والإحسان يكون إحسانًا إلى الغير، وهو بمعنى الإنعام عليه، والإحسان فيما بين العبد وبين ربِّه، وهو أعلى مراتب الدِّين، وقد فسَّره النبيُّ – صلَّى الله عليه وسلَّم – بأن تعبد الله كأنَّك تراه؛ فإن لم تكن تراه فإنه يراك، ومعنى ذلك أنَّ العبد يعبد الله تعالى على استحضار قربه منه، وأنه بين يديه كأنَّه يراه، وذلك يوجب الخشيةَ والخوف والتَّعظيم، ويوجب النُّصح في العبادة وتحسينها وإتمامها.

أولاً : المعيار (٢–١)

أ– أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (١)

.....

ثانياً : المعيار (٢–١٠)

أ– أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :

(المجال العلمي – المجال الديني – المجال الاجتماعي – المجال التاريخي)

ثالثاً : المعيار (٢–٤–٢)

أ– أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١– هذا الرجل يبسط يده للناس . كناية عن :.....

٢– رفع الثري أنفه على الناس . كناية عن :.....



(٢)

رابعاً : المعيار (٣–٥–١)

أ– أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي.

١– لا أحب إلا المتصدقاتُ . التصويب :.....

٢– ينقص كل شيء بالإنفاق إلا الإحسانِ . التصويب : .....

ب– أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١– يا محب الإحسان أنت مأجور . نوع المنادى:.....علامته:.....

خامساً: المعيار (٣–٥–٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) (٣)

.....

.....

.....

النموذج الأول

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. - التعرف على نشأة الخليفة أبي بكر الصديق وأهم صفاته التي ميزته.

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* **مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو : (المجال العلمي – المجال الديني – المجال الاقتصادي – المجال الثقافي)**

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١- هذا الرجل يُشار إليه بالبنان. كناية عن : الشهرة ٢- فلانٌ كثير الرماد . كناية عن : الكرم

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي: (٢)

١- قرأت قصص الصحابة إلا قصةٌ . التصويب : قصةً ٢- ما انتصر إلا المتقين . التصويب : المتقون

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١- يا قارئاً للقرآن كن عاملاً له. نوع المنادى: شبيه بالمضاف علامته: (معرب) منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

نموذج (٢) للاختبار القصير الأول

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (١)

الدعوة إلى التحلي بالقناعة فهي كنز لا يفنى. – ضرورة الاستفادة من قصص السابقين لما فيها من الحكمة والموعظة.

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو **(المجال الأدبي – المجال القصصي – المجال الاجتماعي – المجال الديني)**

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١- عضَّ الرجل على يديه . كناية عن : الندم - لا يملأ عين الرجل إلا التراب. كناية عن : الطمع

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. (٢)

١- لم يمنع الرجل من السير إلا الموتِ . التصويب : الموتُ ٢- كل حكم السابقين مفيدة إلا القليلُ . التصويب : القليلَ

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١- أيا رجلاً كن قنوعاً . نوع المنادى: نكرة غير مقصودة علامته: (معرب) منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نموذج (٣) الاختبار القصير الأول

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. بيان أهمية الاستفادة من تجارب الحياة في صقل شخصية الفرد.

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* **مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو: (المجال الديني – المجال العلمي – المجال الاجتماعي – المجال القصصي)**

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١- فلان عرك الحياة . كناية عن : كثرة خبرته ٢- خائض التجارب فتى رياضي. كناية عن : القوة

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. (٢)

١- الناس متفاوتون في حكمتهم إلا صاحبُ التجربة . التصويب : صاحبَ

٢- ما شارك في غمار التجربة إلا المستفيدين . التصويب : المستفيدان

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١- يا مخلصان استفيدا من تجاربكما . نوع المنادى: نكرة مقصودة علامته: (مبني) منادى مبني على الألف .

نموذج (٤) للاختبار القصير الأول

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. الدعوة إلى الاستمتاع بالحياة في ضوء ما أنعم به المولى علينا.

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* **مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :** (المجال الديني – المجال العلمي – **المجال القصصي** – المجال الأدبي)

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١- وقف الحكيم أمام الفتى مرفوع الرأس .كناية عن : الشموخ والرفعة - ركب الرجل جناحي نعامة. كناية عن السرعة

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. (٢)

١- لن يشق طريقه في الحياة إلا المثقفَ . التصويب : المثقفُ نجح الجميع في اختبار الحكيم إلا المقصرون . التصويب : المقصرين

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١- يا محمدون أنتم فخر لآبائكم . نوع المنادى: علم مفرد علامته: (مبني) منادى مبني على الواو

نموذج (٥) الاختبار القصير الأول

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. تسليط الضوء على أثر الإحسان في حياتنا وأهم صوره. (١)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

* مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو : (المجال العلمي – **المجال الديني** – المجال الاجتماعي – المجال التاريخي)

أ- أبين الكناية في العبارات الآتية. (٢)

١- هذا الرجل يبسط يده للناس . كناية عن : الكرم / العطاء رفع الثري أنفه على الناس . كناية عن : الكبر والغرور

أ- أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي. (٢)

١- لا أحب إلا المتصدقاتُ . التصويب : المتصدقاتِ - ينقص كل شيء بالإنفاق إلا الإحسانِ . التصويب : الإحسانَ

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه. (١)

١- يا محب الإحسان أنت مأجور . نوع المنادى: مضاف علامته: معرب / منادى منصوب بالفتحة

نماذج الاختبار القصير

الثاني

للمعلمة / إيمان علي

نموذج (١) الاختبار القصير الثاني

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(النحل حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة ، ووظيفتها إنتاج العسل وشمع النحل والتلقيح ، وتنتشر في جميع قارات العالم عند القطب الجنوبي ، ونحل العسل من أهم أنواع النحل وأشهرها ، نظراً لاستفادة الإنسان من العسل الذي يصنعه بكميات قابلة للاستهلاك والتغذية ، كما يعد النحل بشكل عام من أكثر الحشرات نفعاً ، لمساهمته في تلقيح الأزهار ، ويحصل النحل على كفايته من الطاقة انطلاقاً من الرحيق الذي يجمعه فيما يحصل على البروتين والمواد المغذية الأخرى من حبوب اللقاح ، وقد مارس الإنسان نشاط تربية النحل منذ آلاف السنين بغرض الحصول على عسله المفيد انطلاقاً من مصر القديمة واليونان القديمة ووصولاً إلى عصرنا الحاضر ، وهناك عدة أنواع من عسل النحل وفقاً لطبيعة المنطقة والأزهار التي يتغذى النحل على رحيقها مثل عسل السدر والكشميري).

إيمان علي

أولاً : المعيار (٢-٢)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي : **(١)**

- (وظيفتها إنتاج العسل وشمع النحل) العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة هي :

- قال تعالى : " وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتاً " **- قال تعالى : " يخرج من بطونها شرابٌ مختلف ألوانه "**

- قال تعالى : " وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم" **- قال تعالى : " ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللاً "**

ثانياً : المعيار (٢-٣)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية : **(١)**

١- (نحل العسل من أهم أنواع النحل وأشهرها) العبارة التي جاءت سبباً للعبارة السابقة هي :

- هناك عدة أنواع من عسل النحل . **- بغرض الحصول على عسله في مصر القديمة.**

- نظراً لاستفادة الإنسان من العسل. **- ينتشر في جميع قارات العالم عند القطب الجنوبي.**

٢- (هناك عدة أنواع من عسل النحل - مثل عسل السدر والكشميري) علاقة العبارة الثانية بالأولى فيما سبق هي : **(١)**

(سبب لما قبلها - نتيجة لما قبلها - إجمال لما قبلها - تفصيل لما قبلها)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أضع كلمة (النحل) في جملة مفيدة بحيث تكون استعارةً..... **(١)**

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين . **(٢)**

١- هيا .....احرص على الاستفادة من عسل النحل. **(منادى نكرة مقصودة مضبوطاً)**

٢- يُخرَج .....من بطون النحل. **(نـــائب فـــاعل مضبـــوطاً)**

ب- أوظف الفعل (استفاد) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. **(١)**

.....

خامساً: المعيار (٣-٥-٢) **أكتب ما يملى عليَّ : (.....)** **(٣)**

.....

.....

.....

.....



نموذج (٢) الاختبار القصير الثاني

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(أودع الله في الأرض كل مقومات الحياة للإنسان **وغيره من الكائنات الحية ، لكن الأنشطة البشرية المتنوعة أدت إلى ظهور الكثير من المشكلات التي سببت تلوثاً في الهواء والماء والتربة مما يهدد سلامة البيئة . والكويت جزء من هذا الكوكب تتأثر بيئتها بمشكلاته والتي منها تلوث التربة بالنفط ، لذا برزت جهود مشرفة لمخترعين كويتيين لحلها ،فكان الإنجاز المتميز للمخترع الكويتي المهندس مشاري المطيري الذي رفع اسم الكويت عالياً حين منحته إدارة معرض جنيف الدولي للاختراعات في إبريل ٢٠١٨م الجائزة الذهبية في مجال البيئة نظير اختراعه تقنية متميزة لتنقية التربة الملوثة بالنفط واختارته من بين العديد من المخترعين من دول العالم المشاركة في المعرض).**

أولاً : المعيار (٢-٢)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي : **(١)**

- (تم اكتشاف تقنية جديدة لمعالجة المخلفات النفطية العالقة بالتربة في مدة لا تتجاوز ٤٢ يوماً) العبارة التي تساعد على فهم هذه المعلومة هي:

- أودع الله في الأرض كل مقومات الحياة للإنسان. **- منحته نظير اختراعه تقنية متميزة لتنقية التربة الملوثة بالنفط.**

- كان الإنجاز المتميز للمخترع الكويتي المهندس مشاري المطيري. **- اختارته من بين العديد من المخترعين من دول العالم المشاركة في المعرض.**

ثانياً : المعيار (٢-٣)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: **(١)**

١- أحدد العبارة التي تكون (تفصيلاً)للعبارة الآتية : (الكويت جزء من هذا الكوكب تتأثر بيئتها بمشكلاته)

- أودع الله في الأرض كل مقومات الحياة للإنسان. **- برزت جهود مشرفة لمخترعين كويتيين لحلها.**

- الأنشطة البشرية أدت لظهور الكثير من المشكلات. **- والتي منها تلوث التربة بالنفط .**

٢- (رفع اسم الكويت عالياً - منحته إدارة معرض جنيف الدولي للاختراعات الجائزة الذهبية) علاقة العبارة الثانية بالأولى فيما سبق هي: (١)

(إجمال لما قبلها - سبب لما قبلها - نتيجة لما قبلها - تفصيل لما قبلها)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أضع كلمة (العلماء) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي. **(١)**

.....

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين . **(٢)**

١- أيا .....احرصن على نظافة البيئة. **(منادى مضاف مضبوطاً)**

٢- كُرِم .....بحماية البيئة. **(نائب فاعل مضبوطاً)**

ب- أوظف الفعل (ساهم) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. **(١)**

.....

خامساً: المعيار (٣-٥-٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) **(٣)**

.....

.....

.....

.....



نموذج (٣) الاختبار القصير الثاني

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(الإسلام يعمل على تحويل الصبر إلى رضا في المجال الذي يصِحُّ فيه هذا التحول ، ولن يتم تذوق النفس لحلاوة الرضا بإصدار الأوامر ، أو فرض تكليف أجوف ، كلا ، فالأمر يحتاج إلى التلطف مع النفس ، واستدراج لمشاعرها النافرة ، وإلا فلا قيمة لأن تقول : أنا راضٍ ، ونفسك طافحة بالضيق والتقزز !! ، وأول ما يطلبه الإسلام منك أن تتهم مشاعرك حيال ما ينزل بك .(فمن يدري ؟ رب ضارة نافعة صحت الأجسام بالعلل ، ورب منحة في طيها منحة . من يدري ؟ ربما كانت هذه المتاعب التي تعانيها باباً إلى خير مجهول ، ولئن أحسنا التصرف فيها لنحن جديرون بالنفاذ منها إلى مستقبل أفضل ، قال تعالى : " وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خيرٌ لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شرٌ لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون".

أولاً : المعيار (٢-٢)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي : (١)

- العبارة التي ترتبط بفكرة النص الرئيسة :

- لئن أحسنا التصرف فيها لنحن جديرون بالنفاذ منها إلى مستقبل أفضل .
- ربما كانت هذه المتاعب التي تعانيها باباً إلى خير مجهول.
- رب ضارة نافعة صحت الأجسام بالعلل ، ورب منحة في طيها منحة.
- فلا قيمة لأن تقول : أنا راضٍ ، ونفسك طافحة بالضيق والتقزز.

ثانياً : المعيار (٢-٣)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية: (١)

١- أحدد العبارة التي تكون (تفصيلاً)للعبارة الآتية : (ولن يتم تذوق النفس لحلاوة الرضا بإصدار الأوامر)

- رب ضارة نافعة صحت الأجسام بالعلل.
- الأمر يحتاج إلى التلطف مع النفس واستدراج لمشاعرها.
- الإسلام يعمل على تحويل الصبر إلى رضا.
- ربما كانت هذه المتاعب التي تعانيها باباً إلى خير مجهول.

٢- (لئن أحسنا التصرف فيها - لنحن جديرون بالنفاذ منها إلى مستقبل أفضل) علاقة العبارة الأولى بالثانية فيما سبق هي: (١)

(نتيجة لما بعدها – سبب لما بعدها- – تفصيل لما بعدها - إجمال لما بعدها)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أضع كلمة (زهرة) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي..... (١)

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين . (٢)

١- يا .....ارضَ بما قسمه الله لك . (منادى نكرة غير مقصودة مضبوطاً)

٢- عوقب ..... من حياتهم. (نائب فاعل مضبوطاً)

ب- أوظف الفعل (منح) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. (١)

.....

خامساً: المعيار (٣-٥-٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) (٣)

.....

.....

.....

.....



نموذج (٤) الاختبار القصير الثاني

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(ليس المهم من أنت اليوم ، بل المهم من ستكون غداً ، ولكي يستطيع الشباب بناء أنفسهم جيداً ، يتطلب منهم الشروع مبكراً في وضع أساسات جيدة لمهاراتهم وقدراتهم ، والعمل على صقلها وتطويرها . فاجتهد- أيها الشاب – في علاقتك مع رب العباد ، وراقبه سبحانه وتعالى في السر والعلن ، وحافظ على الصلاة في جماعة ؛ فإنها مكفرة للذنوب ، واجعل لك نصيباً من صيام النافلة ، كصيام الاثنين والخميس ويوم عرفة ؛ ليباعد الله به وجهك عن النار ، وعليك بالمحافظة على الأذكار ؛ (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) ، واجتهد في دراستك ، وتحل بحلية طالب العلم واعلم أن الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله " وشاب نشأ في عبادة الله " ، واحذر أن تسخر حياتك من أجل المال والشهرة ، بل اجعلهما مطية لك إلى طاعتك لرب العباد)

أولاً : المعيار (٢-٢)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي : (١)

- العبارة التي وردت في النص وترتبط بـ (النشأة الدينية الصحيحة جزاؤها الجنة وظل الرحمن) هي :

- راقب الله سبحانه وتعالى في السر والعلن وحافظ على الصلاة في جماعة. - اجعل لك نصيباً من صيام النافلة ليباعد الله به وجهك عن النار .
- الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله. - اجتهد في دراستك ، وتحل بحلية طالب العلم.

ثانياً : المعيار (٢-٣)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية : (١)

١- أحدد العبارة التي تكون (إجمالاً)للعبارة الآتية : (كصيام الاثنين والخميس ويوم عرفة):

- احذر أن تسخر حياتك من أجل المال. - حافظ على الصلاة في جماعة.
- راقب الله سبحانه وتعالى في السر والعلن. - اجعل لك نصيباً من صيام النافلة .

٢- (حافظ على الصلاة في جماعة – فإنها مكفرة للذنوب) علاقة العبارة المخطوطة بما قبلها فيما سبق هي: (١)

(تفصيل– سبب – – نتيجة – إجمال)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أضع كلمة (القلوب) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي..... (١)

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين . (٢)

١- يا .....اتقوا ربكم . (منادى علم مفرد مضبوطاً)

٢- هُزِم .....في مباراتهما. (نائب فاعل مضبوطاً)

ب- أوظف الفعل (قال) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. (١)

.....

خامساً: المعيار (٣-٥-٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) (٣)

.....

.....

.....

.....



نموذج (٥) الاختبار القصير الثاني

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

هو كويتي عالج الفقر ، إنه الدكتور عبد الرحمن السميط ابن الكويت البار ، طبيب متميز في الأمراض الباطنية ، زار إفريقيا فأدهشه فقر غالبية أهلها وعدم معرفتهم بالأديان السماوية ؛ فترك عمله بالكويت طواعية ، وتوجه إلى إفريقيا ؛ مقدماً العون للمحتاجين وداعياً إلى الإسلام لربع قرن ، رغم المتاعب والمخاطر التي لم تستطع إبعاده عن تحقيق رسالته العظيمة ، مستفيداً من إمكانات جمعية العون المباشر التي أسسها ؛ فأنشأ هناك آلاف المشروعات كحفر الآبار وبناء المدارس والمستشفيات ، كما أسلم على يديه ملايين الأفارقة.

حصل السميط على أوسمة متعددة وجوائز منها جائزة الملك فيصل الدولية لخدمة الإسلام ، وقد بلغت قيمة الجائزة المادية سبعمائة وخمسين ألف ريال تبرع بها كلها للأعمال الخيرية في إفريقيا قبل وفاته ، هكذا فإن النجاح في الأعمال الخيرية يحتاج لقلوب رحيمة وهمم عالية)

أولاً : المعيار (٢-٢)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي : (١)

- العبارة التي ترتبط بفكرة النص الرئيسة :

- الدكتور عبد الرحمن السميط ابن الكويت البار. - أنشأ السميط آلاف المشروعات كحفر الآبار وبناء المدارس والمستشفيات.
- حصل السميط على أوسمة متعددة وجوائز لخدمة الإسلام . - النجاح في الأعمال الخيرية يحتاج لقلوب رحيمة وهمم عالية .

ثانياً : المعيار (٢-٣)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية : (١)

١- أحدد العبارة التي تكون (سبباً)للعبارة الآتية : (مقدماً العون للمحتاجين):

- حصل السميط على أوسمة متعددة. — ترك عمله بالكويت طواعية.
- الدكتور عبد الرحمن السميط ابن الكويت. - تبرع بجائزته للأعمال الخيرية في إفريقيا.

٢- (فأنشأ هناك آلاف المشروعات ،كحفر الآبار وبناء المدارس والمستشفيات) علاقة العبارة المخطوطة بما قبلها فيما سبق هي: (١)

(إجمال لما قبلها — سبب لما قبلها - تفصيل لما قبلها — نتيجة لما قبلها)

ثالثاً : المعيار (٢-٤-٢)

أ- أضع كلمة (الفقر) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي..... (١)

رابعاً : المعيار (٣-٥-١)

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين . (٢)

١- يا .....لك الأجر . (منادى شبيهاً بالمضاف مضبوطاً)

٢- سُوعد .....في إفريقيا. (نائب فاعل مضبوطاً)

ب- أوظف الفعل (يرجو) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. (١)

.....

خامساً: المعيار (٣-٥-٢) أكتب ما يملى عليَّ : (.....) (٣)

.....

.....

.....

.....

ملحق إجابة نماذج الاختبارات

النموذج الأول

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي :

- (وظيفتها إنتاج العسل وشمع النحل) العبارة التي تساعد على فهم العبارة هي : - قال تعالى : " يخرج من بطونها شرابٌ مختلف ألوانه "

١- (نحل العسل من أهم أنواع النحل وأشهرها) العبارة التي جاءت سبباً للعبارة السابقة هي : - نظراً لاستفادة الإنسان من العسل

٢- (هناك عدة أنواع من عسل النحل – مثل عسل السدر والكشميري) علاقة العبارة الثانية بالأولى فيما سبق هي : (تفصيل)

أ- أضع كلمة (النحل) في جملة مفيدة بحيث تكون استعارةً: يتراقص النحل في نشاط حول الزهور. (١)

١- هيا عاملُ / غلامُ احرص على الاستفادة من عسل النحل. (منادى نكرة مقصودة مضبوطاً)

٢- يُخرَج العسلُ من بطون النحل. (نـــائب فـــاعل مضبـــوطاً)

ب- أوظف الفعل (استفاد) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. * أُستُفيد من النحل.

نموذج (٢) الاختبار القصير الثاني

- (تم اكتشاف تقنية جديدة لمعالجة المخلفات النفطية العالقة بالتربة في مدة لا تتجاوز ٤٢ يوماً) العبارة التي تساعد على فهم هذه المعلومة هي:

- أودع الله في الأرض كل مقومات الحياة للإنسان. – منحته نظير اختراعه تقنية متميزة لتنقية التربة الملوثة بالنفط.

- كان الإنجاز المتميز للمخترع الكويتي المهندس مشاري المطيري. - اختارته من بين العديد من المخترعين من دول العالم .

١- أحدد العبارة التي تكون (تفصيلاً)للعبارة الآتية : (الكويت جزء من هذا الكوكب تتأثر بيئتها بمشكلاته) – والتي منها تلوث التربة بالنفط .

٢- (رفع اسم الكويت عالياً - منحته إدارة معرض جنيف الدولي للاختراعات الجائزة الذهبية) علاقة: نتيجة

أ- أضع كلمة (العلماء) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي. – أنار العلماء البشرية بعلمهم.

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين .

١- أيا طالباتِ المدرسة احرصن على نظافة البيئة. ٢- كُرم المهتمون بحماية البيئة.

ب- أوظف الفعل (ساهم) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. سُوهم في حملات الحفاظ على البيئة.

نموذج (٣) الاختبار القصير الثاني

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي :

- العبارة التي ترتبط بفكرة النص الرئيسة : - فلا قيمة لأن تقول : أنا راضٍ ، ونفسك طافحة بالضيق والتقزز.

١- أحدد العبارة التي تكون (تفصيلاً): (ولن يتم تذوق النفس حلاوة الرضا بإصدار الأوامر) – الأمر يحتاج إلى التلطف مع النفس واستدراج..

٢- (لئن أحسنا التصرف فيها - لنحن جديرون بالنفاذ منها إلى مستقبل أفضل) علاقة : سبب

أ- أضع كلمة (زهرة) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي. – زهرة بيتنا يفوح شذاها.

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين .

١- يا قانطاً / رجلاً ارضَ بما قسمه الله لك . (منادى نكرة غير مقصودة مضبوطاً)

٢- عوقب الساخطون من حياتهم. (نائب فاعل مضبوطاً)

ب- أوظف الفعل (منح) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. مُنِحت الجائزةُ.

نموذج (٤) الاختبار القصير الثاني

- العبارة التي وردت في النص وترتبط بـ (النشأة الدينية الصحيحة جزاؤها الجنة وظل الرحمن) هي : - الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله .

١- أحدد العبارة التي تكون (إجمالاً)للعبارة الآتية : (كصيام الاثنين والخميس ويوم عرفة): - اجعل لك نصيباً من صيام النافلة .

٢- (حافظ على الصلاة في جماعة – فإنها مكفرة للذنوب) علاقة العبارة المخطوطة بما قبلها فيما سبق هي: نتيجة

أ- أضع كلمة (القلوب) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي. تحيا القلوب بذكر الله.

أ- أملأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين .

١- يا محمدون اتقوا ربكم . (منادى علم مفرد مضبوطاً)

٢- هُزِم الخصمان في مباراتهما. (نائب فاعل مضبوطاً)

ب- أوظف الفعل (قال) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. قِيل الحقُ.

نموذج (٥) الاختبار القصير الثاني

- العبارة التي ترتبط بفكرة النص الرئيسة : - النجاح في الأعمال الخيرية يحتاج لقلوب رحيمة وهمم عالية .

١- أحدد العبارة التي تكون (سبباً)للعبارة الآتية : (مقدماً العون للمحتاجين): – ترك عمله بالكويت طواعية.

٢- (فأنشأ هناك آلاف المشروعات ،كحفر الآبار وبناء المدارس والمستشفيات) علاقة تفصيل

أ- أضع كلمة (الفقر) استعارة في جملة مفيدة من إنشائي/ يعشعش الفقر عند الكسالى.

١- يا ساعياً للخير لك الأجر . (منادى شبيهاً بالمضاف مضبوطاً)

٢- سُوعد المتضررون في إفريقيا. (نائب فاعل مضبوطاً)

ب- أوظف الفعل (يرجو) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. يُرَجى رحمةُ الله.

مع خالص أمنياتي القلبية لكم طالباتي الجميلات وأبنائي الطلاب بدوام النجاح والتفوق ، وعسى يارب التفوق دائماً حليفكم وربي لا يضيع جهودكم

معلمتكم المحبة لكم / إيمان

ولا تنسوني من خالص دعائكم

لا تنسونا من صالح الدعاء

زورونا على الرابط
المرفق أدناه



T.me/Doctor_future1
T.me/kabooltep
T.me/kiffahtep
T.me/smartpeople11
T.me/mktbah2