منشورات اكاديمية ريكي زن – الاصدار ٢ –

The laymans Guide to Cosmic Ordering

الريكي سؤال وجواب

霊気



霊気

تأليف

الجراند ماستر شريف هزاع

The Academy of Zen Reiki

المقدمة

ماهو الريكي ؟

خلال البحث نجد ان الاثار الهندية والتيبتية موجودة في الريكي من حيث ان العلاج باللمس والشفاء بالايدي كان ضمن الاشياء التي تناولته بعض الادبيات التاريخية وهي التي اوصلت لاسوي من تلك الروافد ابتكاره لتقنية الريكي وغالبا مايطلق مصطلح الريكي الياباني التقليدي لوصف النظام المحدد الذي تشكل من تعاليم أوسوي الأصلية والكلمة تنقسم الى جزئين:

rei الكوني او الحيوي اما القسم الثاني Ki فتعني طاقة الحياة، او نهر الحياة والذي يوجد لدى جميع الاحياء . وبذلك تصبح الكلمة مع بعضها هي الحكمة التي تنظم طاقة الحياة في الجسم وتعيد الانسجام، وبالمختصر هي السيطرة على قوة الروح ، وكل شيء بمفهوم الطاقة الحيوية يعتبر طاقة (برانا/ تشي / كي) .

الريكي يعتبر نظام للشفاء بالطاقة يستخدم وضع الايدي على مناطق في الجسد ، ويعمل على موازنة الدعائم العقلية والنفسية وا لجسدية والروحية عند الانسان ورعاية النقص الحاصل فيها وتجديد الطاقة ويعتبر اداة جيدة لنمو الشخصية على المستوى (الداخلي) و(الخارجي) ، لذا فان الريكي له اكثر من فائدة وتطبيق لاننا من خلاله نعمل على موازنة وتنشيط الاعضاء والغدد والحد من الامراض لانه هو معالجة روحية فيزيائية ونفسية لاعادة الانسجام الى الجسم ، ولكنه ليس بديلا عن الطب العادي، ولكنه معضدا له، كما ان هناك حالات يتخبط فيها الطب العادي ويصبح الريكي هو الخيار الانجح، إضافة الى انه يقوي جهاز المناعة وقوة الحياة والثقة بالنفس والمشاعر الداخلية وتقوية شبكة الحياة عندنا.

فمنهجه يقوي الجسم بخلق توازناً وتوافقاً جميلاً بين الطاقات الجسمانية المادية والنفسية والعقلية ويوقظ تلك التي يمكن أن تكون قد أهملت لزمنٍ طويل مم ا أصابها بالإعاقة والعجز عن التدفق فكان فيها التشي محتبس لفترة، وحيث ننجح في إنقاذ الطاقات الخاملة وتحقيق التوازن والتوافق بين خزيننا من الطاقة وحيث نيسر تدفق الطاقة بين الداخل والخارج ونعي كامل العملية فإننا نوقظ في الجسم إمكانية علاجه لذاته بل وعلاجه للأجسام الأخرى باعتماد طاقة الحياة الأبدية الخالدة .

الجميع يستطيع ان يتعلم هذا الفن ولكن يحتاج الى معلم مقتدر لينقل اليه القدرة على فهم لغة الطبيعة في ذاتنا من خلال طقوس معينة تفتح روحنا لتقبل الحقائق الداخلية فينا ، هذه العملية هي دوزنة الطاقة وارسالها وز رعها في داخل الطالب على يد الماستر تسمى اتونمنت (Attunement)

إن طاقة الشفاء والعلاج موجودة في الأصل في داخلنا كجزءٍ أساسي من مكوناتنا ، ان طاقة الحياة الكونية (الريكي): والتي تعتمد على رياضة الجسد وعلى معرفة ذاته بمكوناتها الثلاثة : الجسد والروح والعقل.

ان الريكي يعد احد التقنيات الهامة الذي من خلاله نعمل على استقطاب الطاقة الحيوية لخلق التوازن الحياتي المطلوب بين مقررات ومتطلبات الجسد وعلاقته بالواقع المادي الخارجي او نظامه ، فهو أسلوباً أمناً وواعداً بحسب رؤية المتخصصين فيه، ويقوم على مبدأ تحرير حقل الطاقة الذي يحتوي على ما يسمى «الكي . طاقة الحياة » إذ تنساب هذه الطاقة بحرية من دون صعوبات . وهي نفس فلسفة المتخصصين الذين يعملون بالعديد من أساليب الطاقة ومن ضمنها (الريكي) الريكي ليس ديني وليس محصورا في دين معين دون اخر انما هو ممارسة انسانية .

يعتمد المعالج والممارس لعلم الطاقة في معالجته على حركات بسيطة باليد تؤدي لتنشيط خلايا الأعضاء الضعيفة في الجسم وتحفيزها للقيام بوظائفها وإيجاد أسباب المرض الفيزيائية والنفسية ومسبباتها والتعاطي معها بدون عقاقير طبية.

ويمتاز العلاج بخلوه من الأعراض الجانبية وعدم استخدامه أجهزة ولا أدوات طبية أو عقاقير، وبالتالي لا يشكل خطورة على مختلف الفئات العمرية ويمارس العلاج بالطاقة عبر اللمس باليد وتكون فوق جسم المستلقي او عن بعد.

وخلال العلاج فإن الطاقة وبشكل مستمر تغذي المعالج والمتعالج في نفس الوقت، وتعادل بين الاثنين في التوازن الطاقي.

عندما يحدث ان مجرى من مجاري الطاقة يصاب بخلل، يحدث الخلل ايضا في احدى وظائف الجسم او الاعتلال في وظائف الغدد او الاعضاء مما يؤدي الى اعتلال مسار من مسارات الطاقة ومن ثم انعكاس هذا الامر على التشاكرات المسؤولة ثم ينعكس كل هذا على الهالة الخارجية فتحدث التغيرات في الشكل واللون .

فوائد الريكي

١ -تقوية جهاز المناعة
٢ -تغذية الجسم المادي والعقلي والروحي بالطاقة الحيوية
٣ -العلاج من (الجذور) فالريكي لايذهب للمرض وحده بل يتوجه الى جذور المرض
٤ -يطهر الجسم من السموم
٥ -يزيل التوتر ويحفزنا على الاسترخاء
٦ -يزودنا بالقدرة على الابداع
٧ -يسارع في النمو الروحي
٨ -ينسق عمل الوظائف (العقلية / الجسدية / الروحية)
٩ -اثراء العلاجات الطبية وتقليل الاثار الجانبية للادوية والعلاجات الكيماوية

كيف نمارس الريكي مع انفسنا :

علينا ان نتذكر جيدا ان الريكي ليس اعطاء طاقة من خزاننا الشخصي ، انك ممر لا اكثر لتلك الطاقة التي لا تنضب والتي تذهب الى شبكة الحياة فينا وتغذيها وتقوي اهتزازات الجسد والعقل والروح التي تنصهر من خلال الريكي فينشر فيها (الرحمة والحب) من خلال اللمسة والنظر وسلامة التوجه فتتدفق الطاقة من خلال يديك .

اذا كنت ترغب ان تكون جلستك كمعالج ممتازة ، لاتنس الاهتمام بجو الغرفة بالعطور بالهواء والإضاءة والا ناقة والزهور الحية التي تخلق موجات اهتزازية رائعة ، وموسيقى هادئة لانها تساعد المريض على استجابة اسرع للطاقة الداخلة وخلق دعم علاجي مؤثر .

قبل الجلسة ركز اهتمامك بايقاع نفسك وتزود بالاسترخاء والانفتاح للطاقة وارسم رمز القوة على كل جدار في الغرفة لابعاد النقي القذر والفوضى لاجل الانسجام والتناغم واترك الريكي يتدفق من يديك.

ان مهمة الريكي هو إعادة مسيرة الطاقة الى المناطق المعزولة واعادة فتح شبكة الحياة . كما انها ترفع مستوى الطاقة الداخلية والخارجية وتعيد الانسجام الى الجسم ووظائفه . بهذا الشكل نرى ان الريكي يعيد تنظيف المجاري وتقوي الطاقة وتعطي فرصة للجسم لاعادة اصلاح نفسه

في الريكي يجب ان نلتزم طريقة للغداء الصحية ، فيطالب بتناول كل ما هو حي يساعد في تجديد خلايا الجسم كالنبات والخضار الطازجة وكذلك عدم الانجراف وراء الشهوات والرغبات أثناء الأكل لأن الإعتدال هو المطلوب دائماً والنظام الغذائي هو طاقة بحد ذاته نزود به معدتنا على قدر ما نحتاجه وليس على قدر ما نشتهي والا أُصبنا بالإنتفاخ المعوي وآلام المعدة والقولون وشعرنا بالكسل.

طاقة الحياة تتأثر سلبيا بالافكار والمشاعر السلبية في حين تتأثر ايجابيا بالافكار والمشاعر الايجابية الامر الذي يقوي مجاري شبكة الحياة وتحسن كفائتنا . ولكوننا غالبا لدينا مشاعر سلبية يحدث إغلاق في شبكةالحياة، ولكن المشكلة الكبرى عندما نصاب بمشاعر سلبية بشكل دائم

إن علم الطاقة أو الريكي يمنحنا السلام الداخلي الذي قد يوصلنا في تعاطينا المشترك إلى السلام الشامل بين الجميع، كما يمنحنا السكينة والطمأنينة وحسن التصرف في التعامل مع الآخرين والنجاح في مواجهة الصعوبات. وهو يُعتَبر على غاية من الأهمية في عصرنا الحالي للتخلص فيه من الضغوطات اليومية.

ومن خلال العلاج بالريكي نضع اليدين على مراكز الطاقة بج سد الإنسان وبالتالي تعود لمواقع الغدد الرئيسيه و الشبكات العصبية المرتبطة بها في الجسم هذه الغدد مهمة جداً لبقائنا أحياء، فهي التي تنظم كل العمليات الحيوية في الجسم (الأيض، النمو، الوزن، المزاج، والقدرة على التحمل، قدرة الجسم على تخفيف الألم والشفاء)، فنقوم بموازنة هذه المراكز.

ان المنحى الاخلاقي والروحي هو الاساسا الاهم في ممارسة الريكي وهذا الامر قد نبهت عليه كل الممارسات الطاقية

تآتى عملية شوغويو كأهم امر على المتدرب ان يتحلى به لصقل الروح وتفتحها على العالم بشكل سليم ومنها نجد امر مماثل في الثقافة اليابانية وهو Shugyo حيث ان (الشوغيو) تعني [صقل الروح] هو عملية توحيد اضلاع المثلث الذي يعتبر من خلاله الانسان مستنيراً وهو (العقل / الجسد / الروح) لذا تأتي عملية العلاج في الريكي لتتوجه الى تلك الطبقات التكوينية

في الفرد ، حيث ان الشوغيو يعتبر عملية التناغم والتناسق (الهارموني) من اجل التنقية التي يمكن الحصول عليها من خلال الريكي فنحن لن نفهم الاخر ما لم تكن عندنا مؤهلات لفهم انفسنا من الداخل ومواجهة الذات ومحاسبتها وتطويرها ارتقائيا وهي تأتي عن طريق خلق الصحة ، الحرية، الثقة في أنفسنا والعالم ومن حولنا ، وتمكين الاستكشاف منفتح في العالم من اجل ان نكون افضل.

اولا: علينا ان نكون في حالة استحضار دائم للريكي في حياتنا في مأكلنا مشربنا حياتنا الشخصية والاجتماعية وفي عملية بناء الافكار وصقلها .

ثانياً : ان نمارس جلسة الريكي يومياً بنية الامتلاء بالطاقة الكونية الايجابية وتفريغ مخلفات الطاقة السلبية التي اختزنت في اللاوعي والروح والعقل والجسد.(تطبيق الاوضاع الـ١٢ لجلسة الريكي)

ثالثاً : ان نخصص لنا جلسة تأمل ريكي في مكان هاديء ونظيف (بخور الوان شموع ...الخ) وان نتوجه بالجلسة الى الطبقات تلك لنفرد لكل طبقة خمسة دقائق مع ترديد التوكيدات الداخلية .

العقل = انني متفهم لذاتي ومتجاوب مع عقلي ، كل شيء واضح امامي لانني يقظ وانا مدرك لكل شيء

(٥ دقائق)

الجسد = انني اتمتع بصحة جيدة جسدي يقدم لي الطاقة الخلاقة ، كل الامراض تغادرني بسلام ولا تترك في داخلي اثراً سلبياً.

(٥ دقائق)

الروح = انني في حالة سلام داخلي وسعادة ونشوة روحية كل شيء متجاوب مع عالمي ومنجذب الى مجالي الروحي.

(٥ دقائق)

وعلى المتدرب ان ينتبه الى قواعد اوسوي الخمسة فهي الدستور الهام في سلوكيات الريكي فمن اهم القواعد الروحية في علم الريكي انه يؤطر تجربته الطاقية بمجال روحي لانهائي وقواعد اخلاقية رفيعة..

لذا كانت قاعدة (اليوم فقط) من اهم القواعد الاخلاقية التي من خلالها يستطيع متدرب الريكي الوصول الى مرحلة التسامي والشفافية الروحية والتوحد مع العالم والطبيعة والوصول الى حالة الاستنارة الكبرى..

يمكننا ان نجرب قاعدة (اليوم فقط) لمدة اسبوع اضافة الى مهامنا في التأمل اليومي او التمارين

الاخرى..

جرب (اليوم فقط) واعمل دفترا صغيراً بما استطعت الالتزام به وما لم تستطع ، وواجه نفسك بالثغرات التي تقع فيها وتخلص مما يعيق مركبك في المسير بنهر الحياة وارمي في النهر الحاجات البالية.. لان الزورق الممتلئ يغرق بسرعة .

القواعد الخمسة لاوسوي في الريكي :

١- بعد اليوم لا تقلق

٢- بعد اليوم لا تغضب

٣- احترام من هم أكبر منك، ووالديك وأساتذتك

٤- اعمل وأكسب بشرف وأمانه

٥- انظر نظرة حب وإخاء لكل كائن حي

رموز اوسوي في الريكي:-

ترك ميكاو اوسوي ثلاثة رموز طاقية تخص منتسبي مدرسة الريكي من خلالها يتم تسهيل استجلاب الطاقة الكونية ، ثم اضافت هاواي تاكاتا الرمز الرابع (رمز الماسر) وفي مدرسة ريكي جنداي التي تعتبر الان هي اكثر المدارس تطابقاً مع المدرسة الام وضح معلمها ان الرموز الثلاثة هي التي كان يعمل بها المعلم اوسوي وانه لا رابع عندها وبين كما المدرسة الام ان الرموز ضرورية في بداية الطريق العلاجي ولايمكن الاستغناء عنها في البداية ولها اصول ومبادئ خاصة كما ان لها معاني تعود الى اللغة اليابانية القديمة (الكنجية) التي اخذت منها.

الريكي سؤال وجواب

س: ماهو الريكي؟

ج: الريكي نظام علاجي ابتكره المعلم الياباني ميكاو اوسوي في العقد الثاني من القرن العشرين يقوم على مبدأ ارسال الطاقة الكونية عبر اليدين عن قرب باللمس او عن بعد بدون لمس وفق تقنيات خاصة ، ويعمل على موازنة الدعائم العقلية والنفسية والجسدية والروحية عند الانسان ورعاية النقص الحاصل فيها وتجديد الطاقة ويعتبر اداة جيدة لنمو الشخصية على المستوى (الداخلي) و(الخارجي)

تتكون كلمة الريكي من مقطعين :

ري = الحياة

كي= الطاقة

فهو بهذا يعتبر طاقة الحياة الكونية.

س: من هو مؤسس الريكي؟

ج: مؤسس الريكي رجل ياباني من طائفة تنداي البوذية اسمه (ميكاو اوسوي) ولد عام ١٨٦٥ وتوفي اثر سكتة دماغية عام ١٩٢٦ ، اسس في طوكيو معهداً للريكي (جاكاي) وهو قائم لازال في اليابان.

س: ماهي درجات الريكي؟

ج: في المدرسة الام هناك ثلاث درجات هي الاول والثاني والثالث تسمى

١ –شودَن
٢ –اوكودَن
٣ –شنبدن

س: ماهي مدارس الريكي؟

ج: هناك العديد من انواع الريكي في العالم الغربي والاسيوي ولكن جميعها كانت على مبدأ المدرسة الاولى من حيث الفكرة رغم الاختلاف الكبير بينهما وهي الان بالمئات في عالمنا اليوم.

س: ماهي فوائد الريكي؟

ج: للريكي فوائد عديدة وكثيرة نوجزها ببعض النقاط الرئيسة :

١٠ - تقوية جهاز المناعة
١١ - تغذية الجسم المادي والعقلي والروحي بالطاقة الحيوية
١٢ - العلاج من (الجذور) فالريكي لايذهب للمرض وحده بل يتوجه الى جذور المرض
١٣ - يطهر الجسم من السموم
١٤ - يزيل التوتر ويحفزنا على الاسترخاء
١٥ - يزودنا بالقدرة على الابداع
١٦ - يسارع في النمو الروحي
١٧ - ينسق عمل الوظائف (العقلية / الجسدية / الروحية)
١٨ - اثراء العلاجات الطبية وتقليل الاثار الجانبية للادوية والعلاجات الكيماوية

س: هل الريكي يعالج كل الامراض؟

ج: الريكي نوع من انواع الطب التكميلي وليس علاج لكل الامراض التي يعجز الطب الحديث عن علاجها ، ولكن هو يساعد في الاسراع في الشفاء من جهة ويعالج الامراض المستعصية التي لاتكون مشرفة على الهلاك بجلسات متعددة.

س هل الريكي فعال في علاج حالات الخوف والذعر؟

ج: انه فعال جدا في هذا النوع من الحالات ويكسب الجسم المادي والاثيري الطاقات اللازمة التنظيفية والتنشيطية التي يحتاجها من اجل سلامة الانسان.

س: هل الرموز اليابانيه لها علاقه بالديانه البوذيه ؟

ج: الرموز تطلق مجازاً على الريكي في حين انها كلمات يابانية ذات معنى ودلالة من الكنجية القديمة وهي لغة اليابان التاريخية ، لاصلة بين المحتوى والمعنى والبوذية في الجمل التي يتكون منها الريكي لا في الرموز ولا في التعاليم التي تركها المعلم اوسوي.

س ماذا تعني الرموز التي تستخدم في تفعيل الريكي؟

انها وسائط لنقل الطاقة ووتفعيلها قبل الجلسة

في الريكي المستوى الاول يعمل المعالج على تفعيل رمزين هما :-

الرمز الاول هو رمز القوة والتكثيف

الرمز الثاني هو رمز التوازن العقلي والنفس والعاطفي

في المستوى الثاني يعمل المعالج اضافة لما سبق مع رمز وسيط اخر لاجل العلاج عن بعد وهو الرمز الثالث والذي يعني اللازمان واللامكان ، كما ويستخدم ايضا عن قرب كذلك في حالة علاجنا لحالات مرضية قديمة الزمن في جسد المريض.

س: إذا كانت الرموز اليابانيه القديمه جسور حمل طاقه تم شحنها لفترات طويله من الزمن فهل يمكن ان توجد طريقه لجعل الرموز الحديثه بنفس القوه؟

ج: عالمنا المعاصر مليء بالرموز المرورية وغيرها ولكن هذا لايعني قدرتها على ان تكون رموز علاجية بل هي دلالة مكثفة لمعنى معين ، هذا الامر ممكن ان نطبقه على الطاقة العلاجية ، لو

استطعنا ان نعمل على صنع رمز علاجي فسوف يكون ذاتي وشخصي قد لايعمل عند الاخر ، في حين الرموز في الريكي لها قبول وعالمية بسبب موافقة الناس بكل الاطياف في استخدامها وكأنها بهذه الحالة شحنت باللاوعي الجمعي لكل ال بشر ان تعمل عندهم ، وهذا يوفر لنا ان نجرب صنع رموز ثانية لاسيمى ان الاولى فاعلة.

س: مالدليل المقنع علي ان الرموز ليست لها طابع ديني؟

ج: اولا انها ليست ترانيم او ادعية او ذات اطار ميتافيزيقي معين يختص بفئة دون اخرى ، مثل ان تقول :

النور والخير والانسانية ، لن تجد في الكلمات تلك منحى ديني يختص بالبوذية او التاوية او الاسلام او المسيحية وغيرها من الاديان انما هي من الخير الاسمى الذي تتمثل به الانسانية الحقة ، الريكي تجربة انسانية مشتركة تتجاوز فكرة الدين ولا يمكن ان يكون الدين معياراً لها .

س: هل يمكن حماية البيت من طاقة الزوار من خلال الريكي؟

ج: اما ان نعمل على شحن البيت ككل وتطهيره وفق تقنيات الريكي او نعمل على حمايتنا الشخصية بالريكي.

س: هل تفعيل الريكي في البيت كفيل بإطالة عمر الاثاث وجدران المنزل؟

ج: ممكن لو كان لنا جلسات مخصصة لذلك أي نرسل طاقة الريكي للجدران والاثاث ، وعادة نحن نطهر البيت او نرسم رمز القوة بالهواء على الجدران لتعزيز طاقة المكان ، واجد انه في تلك الحالة التي طرحت ان نخصص جلسة ريكي كاملة للشيء الذي نريد .

س: هل يمكن تفعيل الريكي في اركان المنزل التي نشطت بالفونج شواي بمعني ايمكن دمج الريكي والفونج شواي؟

ج: نعم بالتأكيد وهذا يعزز الفونج شوي والعكس ايضا ، اننا في هذه الحالة نوظف اكثر من سبيل للوصول الى هدف معين.

س: هل هناك تجذر وتأريض ممكن ان نعمله بالريكي وهل التجذير يعني شحن الطاقه من الأرض الى التشاكرات السفلية فقط؟

ج: التجذر موجود في الريكي وله تقنية معينة نعملها على الاقدام بالرمز الاول ، التأريض هو عملية باتجاهين ، تفريغ طاقة سالبة بالارض او شحن الجسم بطاقة ايجابية من الارض ، عليه فهي اول حالة تجمع لها سيكون في التشاكرا الاولى ومنها ممكن ان توزع.

س: ماهي الخطوات التطهيرية التي يجب ان يتبعها المعالج بالريكي في نفسه قبل البدء في علاج الآخرين؟

ج: عملية جلوسك بوضعية جاشو مستحضرا الريكي وطاقاته في المكان ثم تفعيلك للرموز تكون بالاصل بناء درع طاقي حول المعالج كي لايتأثر بالطاقة السلبية من المتعالج ، ولكن هناك توصيات منها ان تعالج المريض وتكون حافي القدمين ، وهناك من يقوم بغسل يديه او التحمم بالملح بعد الجلسة لتطهير جسمه الاثيري ، من ناحيتي لم افعل ايا مما ذكر الا العلاج حافي القدمين ولم اتأثر مطلقا رغم ان الحالات كانت كبيرة وعملت لها اكثر من جلسة ، انني على يقين كامل ان تفعيلك للرموز كاف بدرجة كبيرة ان تفتت كل الطاقات السلبية التي ممكن ان تصدر من المتعالج ، وبرجوعنا الى احد تعريفات رمز القوة نجد انه: يفتت الطاقة السالبة.

س: ماهو الشوغويو في الريكي ؟

ج: الشوغيو هو عملية صقل الروح من خلال التمارين والالتزام بالمباديء الرئ يسة للمدرسة ، مصطلح شوغويو ليس محصوراً بالريكي انما هو جزء من الفلسفة اليابانية ، من خلال الريكي ممكن ان نعمل الشوغويو بتقنية معينة .

س: كيف يتأكد المعالج أنه وصل إلى مرحلة شوغويو shugyo وأنه استطاع توحيد اضلاع المثلث العقل والجسد والروح التي تضمن له صقل الروح ليكون مستعد كمعالج للريكي؟

ج: الامر لا اعتبره تجريبي او يخضع للاختبار ، الامر روحي بكل معنى الكلمة ، اجد ان النتيجة بالتمرين تلعب دور هنا ، قس ماكنت عليه قبل شوغويو وما اصبحت عليه بعد ان اتخذتها تقنية يومية مثلا لمدة شهر.

س كيف يمكن استخدام الريكي في تفعيل التوكيدات اليوميه؟

ج: من خلال اختيار التوكيدة اولا ودورها واهميتها في حياتنا ، ثم بعد هذا استحضار وتفعيل الريكي فاذا كان المتدرب بالمستوى الاول فيسير على الاسلوب المتبع بالمستوى ذاك ، اما لو كان في المستوى الثاني فعليه استحضار الرمز الثالث وارسال التوكيدة الى المستقبل لتتجلى عنده

س هل يمكن استخدام الريكي في المدرسه لرفع طاقة المكان ؟

ج: نعم يتم هذا ببساطة من خلال استحضار وتفعيل الريكي ثم الرسم (بالهواء باصبعك دون ملامسة) الرمز الاول على كل جدار.

س هل يمكن استخدام الريكي لتعزيز نمو النباتات في الحدائق؟

ج: نعم من خلال عمل جلسات الريكي التي تتوجه الى النبات او الحيوان او غيرها من الاشياء حتى الجمادات والطعام والشراب والملابس..الخ.

س كيف يمكن للريكي ان يساعدني عمل درع طاقي لحمايتي من الطاقات السلبيه؟

ج: الريكي ممكن ان يكون من خلال الرمز الاول درعاً ط اقيا ، يفتت الطاقة السلبية ويقوي الشخص ويحميه من المضار الطاقية السلبية .

س ماهي الطريقه التي يمكن استخدامها في الريكي لتهدئه الالام الطفل الرضيع في نوبة البكاء؟

ج: جلسة ريكي كفيلة بتهدئة الاطفال على ان يكون زمنها اقل من المعهود ، ١٠ الى ١٥ دقيقة تكفي.

س هل الريكي امن لمريض السرطان؟

ج: نعم امن ولا يضر المعالج ولا يستفز المرض بل يقوم بدعم المريض وتغلبه نفسياً على المرض.

س هل يمكن ان ينتقل المرض من هالة المريض إلي هالةالمعالج؟

ج: لو كانت الجلسة كما هو مقرر بالجلسات العلاجية فلن يحدث هذا ، فالمعالج حين فعل الريكي اصبح محاطاً بطاقة الرموز الخاصة بالريكي فلن يحدث تداخل بينهما .

س ماهي الإجراءات التي يمكن ان يتبعها المعالج لتطهير غرفة العلاج بالريكي قبل الجلسه؟

ج: من خلال رسم الرمز الاول على الجدران دون ملامسة (الرسم بالهواء باصبعك ناحية كل جدار)

س: هل وجود مرافق في غرفة العلاج مضر بالمريض؟

ج: لا لايضر ولكن احياناً حفاظاً على خصوصية العلاج فالافضل ان نعالج بشكل انفرادي اما وجود مرافق فيتبع عادة بعلاج الاناث بوجود ذويهم مع التقيد بالمعايير الدولية والتي تنص على عدم لمس الانثى البالغة الا من منطقة الراس فقط وربم الاقدام ايضا.

س: ماهي الالوان المناسبةالتي يمكن توزيعها في غرفة العلاج لضمان سريان وتدفق قوي للطاقه أثناء جلسة العلاج؟

ج: الالوان الهادئة والاضائة والتهوية الجيدة ، ويفضل عند البعض اطياف اللون البنفسجي الفاتح لانه يعمل على الاسترخاء والتطهير ايضاً مع وجود معززات الجلسة كالزهور والنباتات والشموع والموسيقى الاسترخائية.

س: هل الريكي امن للحيوانات ؟

ج: نعم امن وفاعل جدا وممكن اجرائه دون خوف .

س: ماهي الطريقه الفعاله لعلاج مرضى الغيبوتةمن خلف الزجاج؟

ج: جلسة ريكي بالمستوى الثاني لان المعالج يحتاج في هذه الحالة الى ارسال الطاقة كون المريض ليس معه ، والامر الثاني ان الرمز الثالث يذهب بالطاقة الى العمق عند المريض

س: هل يتطلب من معالج الريكي أن يكون بوزن معين؟

ج: لا ، ولكن الافضل ان لايعمل الجلسة وهو ممتلئ البطن او المريض متخماً بالاكل .

س: هل تناول اللحوم بكثره يعيق عملية تدفق الطاقه للمعالج؟

ج: النباتية ضمن فلسفة الشرق في علوم الطاقة ، ولكن ممكن تناول اللحوم ايضا وعدم الاكثار منها او الوقوع بفكرة التعلق الشره بتناولها .

س: ماهوالعمر المناسب لكي يكون الشخص مؤهل للعلاج بالريكي؟

ج: لا عمر في ذلك ، الاطفال نفسهم من الطف المعالجين في الريكي واروعهم .

س: هل يمكن للمرأه ان تفعل الريكي علي كريمات البشره لحماية بشرتها من الترهل؟

ج: نعم بالتأكيد وهو امر ممتاز لانه سيعمل على تقوية النواحي الايجابية والتخفيف من سمية المادة الموجودة فيها ، هذا الامر ممكن عمله ايضا على الاطعمة والاشربة .

س: هل يمكن للريكي ان يخفف الصدمات النفسيه ؟

ج: نعم ينفع كثيراً لانه يقدم دعماً نفسياً وتخفيفاً ، فطاقة الريكي تعمل على تطهير المريض والتخفيف وازالة الضرر عنه .

س هل يحتاج الريكي وعي عالي حتي يفهم بدون تشكيك في المنهج؟

ج: نعم يحتاج الى مستوى معرفي وادراكي اولا ، وثانياً رغبته في التغيير والارتقاء.

س: كيف يمكن ان يفعل الريكي في المكان لزيادة الوفره والتدفق ؟

ج: من خلال جلسة الريكي التي تهدف الى رفع الاستحقاق والوفرة نحقق النتائج الايجابية في تجلي المال في حياتنا.

س: هل الريكي امن حين يستخدم في شحن علب الادويه.؟

ج: انه ضمن الامور التي نعمل عليها في بعض الحالات ، حيث نقوم بجلسة علاج للشخص كما اننا نعمل على عمل جلسة خاصة للادوية خاصته ، فالريكي هنا سيعمل على تقوية مفعول الدواء والاقلال من سميته واضراره الجانبية.

س: ماهي الخطوات المتبعه في الريكي لتخفيف الام الدوره الشهريةللفتيات؟

ج: (يمكن ان يجري الرجل علاج ذلك للسيدات عن بعد) وجلسة ريكي التقليدية هي علاج لهذا على ان يكون زمن لمس بعض المناطق اطولا (اذا كانت الجلسة عن قرب تقوم بها سيدة لاخرى) ، فمن خلال استخدام الرمز الثاني الذي من خوا صه التهدئة والتخفيف من الاضرار نستخدمه على منطقة الحوض واسفل الظهر .

س: هل يمكن تعزيز جلسات لريكي بعلوم علاجية اخرى ؟

ج: نعم ممكن ان نعمل على ادراج مكملات ومعززات علاجية في الجلسة ، شياتسو ، رفلكسولوجي ، تدليك علاجي ، برانيك هيلنغ ، كريستالات ، اورغون لموازنة للتشاكرات ..الخ

س: بعد تفعيل الريكي في المنزل ماالفتره الزمنيه التي بعدها يجب إعادة تفعيل الريكي من جديد؟

ج: حسب ماتقتضيه الحاجة قد لانحتاجه لاكثر من يوم وربما نكرر الامر بنفس اليوم حسب التغيرات التي يعطيها لنا المكان.

س: ماهو اللون المناسب لتخيله عند تفعيل الريكي لحماية المنزل بالريكي؟

ج: في الريكي نحن نعمل في تنظيف المنزل والغرف على استخدام الرمز الاول في البداية ثم استخدام اللون البنفسجي ثم الابيض ثم الذهبي ضمن تقنية معينة.

س: هل يسبب التناغم او ماتسمى بالدوزنة (الاتونمنت) حالات غير طبيعية ابان فترة ال ٢١ يوما ، ولماذا تحديدا ٢١ يوم؟

ج: نعم قد تحدث بعض الحالات ونحن نعتبرها تطهيراً طاقياً للجسم المادي والاثيري ، اما الرقم ٢١ فهو رقم تقليدي في المدرسة كونه يشير للايام التي كان ميكاو اوسوي قد اختلى بها في جبل كوراما ، وبتمامها استلم الريكي.

س: ماذا نخفض منسوب الكي عند العميل ؟

ج: بعض الاشخاص يكون منسوب الطاقة عندهم في التشاكرات العليا (التاج والعين الثالثة والحنجرة) عاليا وتكون التشاكرات السفلى في حالة ضمور ، فنعمل على توزيع الطاقة وانزال جزء منها الى التشاكرات التي هي بحاجة لها.

س: هل من الممكن عمل جلسة واحده لمجموعه من الناس في الوقت ذاته؟وكيف يتم ذلك؟

ج: نعم بالامكان هذا ، حسب منهج تاكاتا تنصح ان لانزيد على ٣ بوقت واحد ، ولكن اجد انه بالامكان هذا حين يكون الشخص مؤهلا لارسال الريكي لاسيما في الدرجات العليا.

س:هل علي ان اكون على معلافة تامة بتفا صيل الجسم البشري كالتشريح مثلا لتنجح معي الجلسه والعلاج ام لا؟

ج: لا مطلقا لاتحتاج الى معرفة التفاصيل ، ربما الاساسيات كمعرفة موقع الكبد او الطحال ...الخ

س: هل فعلا يفضل رسم الرموز باستخدام الاصبع الاوسط ولماذا ؟

ج: باي اصبع يجوز فعل هذا ، ولكن لو اننا افردنا توزيع العناصر على الاصابع فإننا نعتبر الاوسط اقوى الاصابع لانه يمثل طاقة الاثير .

س: لو حدث ونقرت على الكف اكثر من ٣ مرات بعد رسم الرموز هل استمر ام علي الاعادة ؟

ج: لا ابدا ممكن اكثر او اقل لاضير في هذا.

س: ماهي رموز الريكي اوسوي في المستوى الاول؟

ج: الاول رمز القوة

الثاني رمز التوازن

س:مامعنى اتونمنت؟ Attunement

ج: تسمى عملية (الدوزنة) او ادخال طاقة الريكي يقوم بها الماستر على المتدرب تهدف الى ايصال وزرع طاقة الريكي في داخل المتدرب لكي يمارس العلاج بعد هذا

س: لو حدث انه فقدت تركيزي في منتصف جلسة الاتونمنت ، او انني انقطعت عن الجلسة هل هناك من شيء في هذه الحالة؟

ج: لا شيء عليك لو لم تركز في بعض الاحيان في الجلسة فهي ستستمر ، اما لو نهضت وانقطعت عن الجلسة من الدقائق الاولى فالاتونمنت قد لايكون داخلا في مجالك الاثيري وعليه يفضل الاعادة .

س: ماهي جلسة جاشو؟

ج: هي وضع الايدي قرب منتصف الصدر كما تحية (نماستيه) الهندية.

س: هل يمكن عمل اكثر من جلسة علاج لنفس الشخص باليوم الواحد؟

ج: نعم ممكن هذا ، ويفضل ان يكون بين الجلسات وقت فاذا كانت ٢٠ دقيقة جلستك اعمل الثانية بعدها بساعة فيتلقى مجموع ٤٠ دقيقة من ا لطاقة الحيوية اما لو كانت جلستك ٤٥ فالافضل ان تأخر الجلسة لساعات او في اليوم الثاني

س: هل يجوز ان اقوم بجلستين متتاليتين بنفس اليوم ؟

ج: نعم بالامكان هذا واكثر ، ويفضل ان تغسل يديك بعد الجلسة اذا كان عندك ثانية وراها ، لتتفرغ الى الثانية .

س: هل استطيع استخدام خيالي بالعلاج ؟

ج: اذا كان تخيلك غير مجهد ولايستنزف طاقة الكي منك فافعل .

س: عند تفعيلي للرموز في جلسة الريكي اشعر بسخونة في يدي فهل هذا له دلالة؟

ج: نعم انه يدل على تفعيل الريكي بالكامل في حالة استحضار وتفعيل الرموز

س: كم هو زمن الجلسة في العلاج الذاتي؟

ج: ٢٠ دقيقة تكفي للمس كل مناطق الجسم

س: هل يجوز ان اعالج وعندي عذر شرعي ؟

ج: لا يفضل ان تعالج المرأة وعندها عذر شرعي واذا اضطرت الى ذلك فيفضل بعد مرور ٣ ايام من حالتها ، كما لايجوز ان تتلقى السيدة طاقة الاتونمنت من الماستر وهي في العذر الشرعي.

س: كم هو زمن الجلسة في علاج الاخر عن قرب؟

ج: كلما كانت اطول فهي افضل القياسي هو ٤٥ دقيقة وهناك بعض المعالجين يستغرقون ساعة في العلاج.

س: كم هو زمن الجلسة في علاج الاخر عن بعد؟

ج: ممكن ٢٠ الى ٣٠ دقيقة كافية .

س: متي أتمكن من تفعيل الريكي بدون رسم الرموز في يدي ؟

ج: ربما في مراحل متقدمة من الريكي اولا وايضا حين يكون للمعالج علاجات كثيرة ، سيكون مجرد تلفظك بالاسماء تفعيل للريكي بالكامل.

س: هل استشعاري الطاقه دائماً في يدي دليل علي أن جسمي بدأ يتوافق مع الذبذبات الكونيه وان الطاقة بدات تتدفق في يدي دون الحاجه لرسم الرموز؟

ج: استشعارك بعد الجلسة قد يخبرك بدوام الطاقة في الجسم عندك ، مسألة توافق الجسم مع الطاقة امر وارد من الدقائق الاولى لتفعيل الريكي ، اما مسألة رسم الرموز فهو ضروري في البدايات ولا افضل اهماله.

س: ماهي المدة اللازمة لتقاطع وتكاتف اليدين في الختم وكذلك ماهي مدة الانتظار بعد رسم رمز القوة في الهواء للذهاب للتكاتف؟

ج: ثواني معدوده في الرسم او في انهاء الجلسة بالتكاتف .

س: هل يمكن ان تظهر الام عند العميل في العلاج؟

ج: نعم ممكن حدوث ذلك في بعض الحالات ، لو كنت تعالج عن قرب اسأله هل تعاني من منطقة الالم من زمن ؟ فاذا اجابك بنعم لازم تستخدم الريكي ٢ هنا وترسل الومز رمز التوازن لتهدئة الحالة ، اما لو شعر بالم وانت تعمل الجلسة فاستخدم فورا الرمز الثاني (رمز التوازن) لتخفيف الالم واذا استمر فعليك قطع الجلسة فوراً.

س: حين اشعر بتوعك وانا اعالج او صداع ماذا علي ان افعل؟

ج: هذا يعني انك تمر بحالة استنزاف طاقي فيجب الانتباه الى عملية العلاج فانت تعطي من رصيدك الشخصي للطاقة وترسله للعميل ، انزع حذائك فورا وكن حافي وتوقف لدقيقة واعمل تنفس موكوسو لكي تعوض ماخسرته ثم اكمل العلاج.

س: كيف يتم تنظيف الشاكرات بواسطة الريكي؟

ج: تنظيف التشاكرات يتم بتقنيات يجمعها التخيل طبعا ، اختر اي طريقة وفعل الريكي مسبقا لكي تضمن ان تكون العملية تتم بالريكي

س: لو خالفت يداي بين يمين وشمال في لمس المواقع على العميل هل يوثر هذا على الجلسة؟

ج: لايؤثر مطلقا المهم ان نبدأ من فوق الى ا سفل ونمر على المواقع التي قالت عنها تاكاتا (١٢ موقعا)

س:لو اريد اركز على منطقة معينه بعد اتمام جلسة العلاج ورسم رمز القوة على مكان معين هل يستدعي نطق الرمز والنقر على المكان المصاب؟

ج: لايستدعي النطق هنا او النقر انما الرسم باللمس او بدونه لانك في البداية فعلت الرموز وهي حاضرة معك وفي تلك الحالة انت توجه رمز القوة بالتكثيف على تلك المنطقة .

س: ماهو تنفس موكوسو؟

ج: تقنية التنفس تعملها اكثر من مرة وهي:

١- تنفس عن طريق الانف

٢- حافظ على الهواء في الرئتين كم ثانية٣- حافظ على الظهر مستقيماً٤-في حالة الزفير (ممكن من الانف او الفم) اضغط على البطن (قعرها الى الداخل) حتى تفعل طاقة التشي من السرة مركز (الهارا)

س: هل يحدث الام في جلسة العلاج الذاتي فانا احيانا بجلسه ذاتي ة يحدث ان يتركز الالام في اسفل الظهر والقدمين ويصاحبني نوم غير طبيعي.

ج: لاتوجد اعراض للا لم في الريكي الذاتي الا اذا كانت امرأة تمر (بالدورة الشهرية) يفضل ان تتوقف اول الايام عن الريكي لان الا لم هنا قد يحدث في (المينغ مين) لانها مستزفة عند الانثى ، اما بشكل عام لو حصل نوقف العلاج الذاتي ، النوم العميق يدل على الاسترخاء وتفاعل الريكي مع الشخص وهي علامة ايجابية.

س: الشعور بالحرارة بكل الجسم يبرر انه امر طبيعي لتفاعل الريكي معنا .. ولكن لو شعر بجزء معين من جسمه فماذا يعني ؟

ج: الحرارة = المكان يحتاج ان تأخر يدك عليه لانه يحتاج طاقة

البرودة = المكان قد يكون فيه مرض او التهاب او ضعف او احتقان بالطاقة

س: هل ممكن اثناء الجلسة ان اقطعها لسبب طارىء ومن ثم اعود لتكملتها ام يجب ان افعل الريكي من جديد وابتدا الجلسة مجددا؟

ج: اذا كان القطع لفترة طويلة فالافضل القطع ثم العودة ، اما لو كان القصد ان اذهب الى الغرفة الثانية بسبب ابني الذي يبكي فلا يهم (على ان لانحمل بايدينا الطفل) ، لانقطع ونرجع نواصل.

س: هل الريكي امن للاطفال؟

ج: حسب الفئات العمرية ونوع الحالات وهو امن بشكل عام الا ان فترة العلاج تكون اقل نسبيا عن الشخص البالغ لان تلقي الطفل للطاقة سريع وفاعل ويمتص طاقة الريكي بدون عقبات شخصية او ذاتية او نفسية.

س: هل الريكي امن للحوامل؟

ج: نعم انه امن على الحامل وعلى الجنين ولكن اذا كانت بالاشهر الاخيرة لاتبقيها ممددة لانه وضع متعب عليها انما عالجها على الكرسي.

يد على عظم القص والاخرى على الظهر ١٠ د ثم يد على اسفل الظهر وثانية على الحلق من الاسفل ثم اعطي الريكي للقدمين لان الحامل متعبة هناك ثم اعطي الريكي للجسم كله ، ولاتعمل رفع او خفض لمنسوب الكي عندها ابدا لان تشاكراتها بحالة استثنائية .

س: هل يسبب الاتونمنت حالات غير طبيعية ابان فترة الـ٢١ يوماً؟

ج: نعم ممكن عند البعض ان يمر بحالات نفسية او روحية سببها تفاعل الطاقة الكونية مع الشخص من الداخل فتقوم الطاقة بتطهيره .

س: لماذا نرفع منسوب الكي عند العميل؟

ج: حين يحتاج العميل الى تنشيط التشاكرات العليا ، وحين تكون السفلى تعمل بقوة دون العليا ، حين لاتكون عنده روحانية جيدة وخمول في العليا دون السفلى فنقوم برفع الكي لتنشيط العين الثالثة والتاجية..الخ

س: لماذا نخفض منسوب الكي عن العميل؟

ج: حين يكون العميل ذا منسوب طاقي روحاني عالي وغير واقعي فتكون تشاكرا التاج والعين الثالثة متفاعلة بقوة ومسيطرة عليه.

س:هل نستخدم الالوان في العلاج؟

ج: لا يفضل ابدا استخدام اللون في ا لعلاج بالريكي لما يمكن ان يحمله من برمجيات ، اللون الابيض فقط يستخدم في الريكي لانه امن ونقي وهو بدوره يتفاعل مع اي تشاكرا ما ان يدخل اليها.

س: ماهي المكملات العلاجية في الريكي؟

ج: الموسيقى /الشموع/ العطور/الزهور مكملات للجلسة

اما المكملات الثانية والاهم فهي معرفتك باصول الطب التكميلي مثل الريفلكسلوجي او الشياتسو او التدليك النقطي وعلم التداوي بالاعشاب ومعرفتك بالغذاء الصحي لان العميل يجب ان يعالج على المستوى المادي ايضا بالاكل والشرب والملبس ...الخ

س:هل علينا اللمس في العلاج؟

ج: لا ليس شرطا لنجاح الجلسة ان نلمس ، ممكن ان تقرب يدك دون اللمس خاصة في المناطق الحساسة ، اللمس ضروري على الرأس ، لايفضل عندي علاج الانثى من قبل الذكر عن قرب ، ممكن الاستعاضة عنه بالعلاج عن بعد او الجلوس على كرسي امام المعالج .

س: هل الريكي لايعمل لو اخطأت في رسم الرموز او ترديدها؟

ج: نعم يعمل وهذا دليل على انها ليست برموز سحرية او طلاسم والا لكان هناك بطلان مفعول للريكي ، الحقيقة انك ما ان تنوي العلاج حتى يكون عالمك كله ريكي ، لذا انا اقول بجلسة جاشو قبل العلاج كي تتناغم مع الطاقة الكونية.

س: هل هناك مشكلة لو انني رسمت الرمز اكثر من مرة على يدي؟

ج: ابدا ليس هناك اي مشكل.

س:هل هناك فرق في كتابة الرموز باليد اليسرى قبل اليمنى لاني اكتب باليد اليسرى؟

ج: للاعسر تعتبر الشمال هي اليمين ، لامشكلة ، اما لو لم يكن اعسرا فإنه يرسم باليمن قبل الشمال لان الاولى للاعطاء والتدفق .

س: هل علي ان اعد النقرات بالطرق على كل كف؟

ج: لا ابدا فالفكرة هي التفعيل وفتح قنوات الطاقة باليد لضخ الطاقة الكونية .

س: هل من الضروري ان اجلس جاشو قبل العلاج؟

ج: الافضل حسب السيدة تاكاتا ان تسبق عملية العلاج جلسة (صلاة او تضرع وتوجه الى السماء او تحسس الريكي واستحضاره)

س: هل وضعية العميل في الجلوس تؤثر على العلاج؟

ج: كل جلسة مريحة فهي مناسبة لذلك الامر.

س: كيف اشحن طعامي بالريكي؟

ج: من خلال تفعيل واستحضار الريكي وارسال طاقة الرمز الاول الى الطعام

س: هل بالامكان ان اشحن الماء بالريكي؟

ج: نعم كما نفعل بالطعام ، او من خلال رسم الرمز الاول على كوب الماء او القنينة قبل الشرب

س: هل تفعيل الريكي يختلف عن استحضار الريكي؟

ج: تفعيلك للريكي هو ترديدك للرموز وفق ماذكر لك اما الاستحضار فبمجرد تخيلك للريكي مع ترديد (ريكي ٣ مرات)

س: هل هناك فروقات بين البرانيك هيلنغ والريكي؟

ج: نعم منها الاتونمنت في الريكي دون البرانيك او اللمس عندنا وعدم اللمس عندهم ، او استخدامهم للون في العلاج ونحن لانستخدم ، الامر الاهم انهم يتوجهون في العلاج بالارادة والتوجه ، بينما في الريكي نقول ان الطاقة ذكية تعرف اين تذهب .

س: هل يمكنني شحن احد التشاكرات بالريكي؟

ج: نعم ممكن بعد ان تعرف حالة التشاكرات على المستوى المادي والنفسي عندك ، ممكن ان تتوجه الى احدها وتفعل الريكي فيها وترسل رمز القوة لها.

س: لو اردنا رفع منسوب (الكي) في علاجنا للاخر كم مرة نحتاج ذلك؟ وهل يجب ان تكون على فترات متقطعة؟

ج: الامر يتعلق بحاجة المريض لذلك وتحسسك الطاقي ان المنسوب ارتفع فتتوقف ولا تكرر الرفع لانه يعمل احتقان طاقي في التشاكرات العليا.

س: ماهي خطوات العلاج الذاتي؟

ج: راجع الملحق الاول.

س: ماهي خطوات علاج الاخر؟

ج: راجع الملحق الثاني.

س: كيف انظف المكان والاشياء اثيرليبطاقة الريكي؟

ج: من خلال استحضار وتفعيل الريكي وتخيل اللون البنفسجي لدقائق ثم الابيض ثم الذهبي بتقنية معينة.

س: ماهي تقنية العلاج بالسرة في الريكي وهل تغني عن الجلسة الكاملة؟

ج: هي احد تقنيات مدرسة الريكي اليابابي ، انا اجد انها لاتكف لان مدرسة تاكاتا ت قول بـ١٢ مكان بينما تقنية (هيسو شريو هو) تقول بمكان واحد ، الا انها فاعلة في شحن الكي بالطاقة

س: هل يكيفي نطق الرموز ثلاث مرات كل رمز دون رسمه على اليد ؟

ج: ربما بعد تشبعك بالريكي والعلاج يكون ذلك ، لكن الان من الافضل الرسم النقر.

س: هل يؤثر تقديم وتاخير الرموز بعضها على بعض في جلسة القرب والبعد ؟

ج: الافضل الترتيب حسب مدرسة تاكاتا ، واعتقد ان النية تلعب دور كبير هنا ، فمنهم من تعمل على يديهم حتى لو قدم او اخر برمز .

س: هل يجب الابتداء باليد باليمين بكتابة الرموز ؟

ج: اجد انه من الافضل هذا ، اليمين للاعطاء والارسال .

س: إذا انتهيت من جلسة ريكي ماهي الفتره الزمنية التي تظل فيها يدي تستقبل الطاقه ؟

ج: ما ان تقطع الجلسة بالتكتف او التصفيق ، ينتهي دور البث الطاقي ، الا انه ممكن ان تبقى الايدي فاعلة بعض الوقت لدقائق ، ممكن ان تغسل يديك حال انهائك من الجلسة .

س: هل يمكن تكرار تفعيل الريكي والرمزين عند كل عضو لزيادة قوة العلاج ؟

ج: لاحاجة لك ان تفعل الريكي مرة ثانية لانه بدأ من الاول ، ولزيادة تكثيف الطاقة يرسم الرمز رمز القوة هلى العضو المصاب فيقويه ويطهره من الطاقة السلبية ، ارسمه وتخيل دخوله الى العضو وانت تقول اسمه او تستحضر الاسم باطنيا.

س: كم مدة جلسة علاج الأطفال؟

ج: ممكن ١٠ دقائق او ربع ساعة للصبي

س:كم عدد الجلسات اللازمة؟

ج: كل حالة مرضية تحدد ذلك

س:هل إذا لم يتوقف الألم أثناء الجلسة، تعتبر الجلسة غير ناجحة؟

ج: حسب نوع الالم اولا ، ثانيا يجب ان تكون لدينا علامة على الاقل لنعرف هل تمت الجلسة بنجاح فلو قال لنا (لقد خف الالم الا انه لازال) فالجلسة اتت بثمار ايجابية وعلينا تكرارها لاحقا ودراسة خطواطتنا في الاولى.

س: هل يلزم وجوبا أن يقبل المريض أن يتعالج بالريكي؟

ج: قبوله جزء من العلاج الافضل ان يكون على قناعة بالتغير والعلاج قبل ان نبدأ

س: هل عدم قبوله يؤثر على نتيجة العلاج؟

ج: يبطئ بالنتيجة ويقاوم الطاقة الايجابية بكم الافكار السلبية

س: كيف نستفيد من الريكي في الحياة الحميمية بين الزوجين؟

ج: شحن الجسم قبل الحميمية بالريكي للرجل او المرأة يلعب دور في تحفيز الزوج والزوجة، ابقي يدك ابان الريكي على منطقة السرة والجذر ، اذا كانت الزوجة معالجة بالريكي فلتقم بالضغط على منطقة العجان عند الزوج لانها ستحفز الكونداليني ولترسم رمز القوة هناك

س: هناك نوع من مرض السكري لا يجوز علاجه بالريكي، لماذا؟

ج: لانه حسب الدراسات سيقوم الريكي بحرق السكر الزائد ولايقف عند عتبة فيذهب الى السكر الضروري ويقوم بحرقه ، وكما تعلم ان انخفاض السكر اكثر خطورة من ارتفاعه

س: هل يعالج الريكي السرطانات و كيف؟

ج: نعم في مستوى كارونا ريكي ممكن على ان لايكون المريض مشرف على الموت ، اما الريكي اوسوي فيعتني صحيا على المستوى النفسي بالمريض كما يبطئ استفحال وانتشار الخلايا المميتة

س: كيف نستعمل الألوان مع رموز الريكي؟

ج: انا لا افضل اللون ابدا في الريكي لكن وزعت الالوان على الرموز فقيل :-

رمز القوة = احمر او ذهبي كونه ناري ومادي

رمز التوازن = ازرق او وردي كونه مائي ونفسي

س: هل يمكن أن نخسر الريكي إذا ذكرنا أسماء الرموز أمام غير أهل الريكي؟

ج: لتكن مثل اهل جاكاي تحترم الرموز ولاترمي الجواهر بحضيرة الخنازير كما يقول سيدي المسيح

س: هل يلزم تفعيل الريكي أمام المريض أم يجوز القيام بذلك خفية عنه؟

ج: اختر ما يرحك وملائم ، لاتثير الريبة ، عاملو الناس على قدر عقولهم ، ورحم الله امرء جب الغيبة على نفسه

س:كيف نستفيد من الريكي في المحافظة على الجمال و الشباب؟

ج: بالطعام الصحي الذي يشحن بالريكي والشراب واستحضار الريكي دوما في المساج ...الخ غسل الوجه با لماء المشحون ، وممكن جلب طين احمر وشحنه بالريكي وعجنه بالماء المشحون وعمل قناع (ماسك) منه على البشرة

س: هل يمكن للريكي محو التجاعيد؟ و كيف؟

ج: لا اعرف ذلك ولكنه قادر

س: ما هي محاذير الريكي؟

ج: توصيات العلاج يجب ان تؤخذ بالاعتبار من ناحية اما كون المحاذير ت تعلق بشكل عام بممارس الريكي فهو العشوائية وعدم احترام التعاليم فجزء من وصايا اوسوي (احترم من هم اكبر منك سنا معلميك ووالديك)

س: ما هي مواصفات جلسة علاج ناجحة؟

ج: انها تحقق نسبة نجاح على المستويات المادية والنفسية والعقلية للعميل بنسبة مشجعة اقل نسبة علينا ان نقف عندها ولاننزل ان نحقق نسبة نجاح ٨٠% ليس طبعا بجلسة واحدة انما جلسات متعددة

س: ما هي أخلاقيات المعالج؟

ج: لو التزم المتدرب بتعاليم السنسي اوسوي فسوف تكفيه حين قال (اذا عملت فاعمل بشرف وامانه) تدعونا للتفكير ان القاعدة هذه انطلقت من نسف (الكذب والخداع والمراوغة والجشع والاستغلال والمكيدة ...الخ)

س: لو حصل خطأفي التسلسل ونسينا منطقة هل نكمل ام نرجع الى المكان الذي نسيناه ام نبدا من جديد؟

ج: ليس هناك مشكلة بالرجوع وممكن لمس المنطقة اكثر من مرة

س:في حالة افتتح الجلسه عن قرب برمز المسافه ونسي ان يقطع في نهاية الجلسه ويغلقها برمز المسافه واكمل الغلق المعتاد هل هناك مشكله في ذلك؟

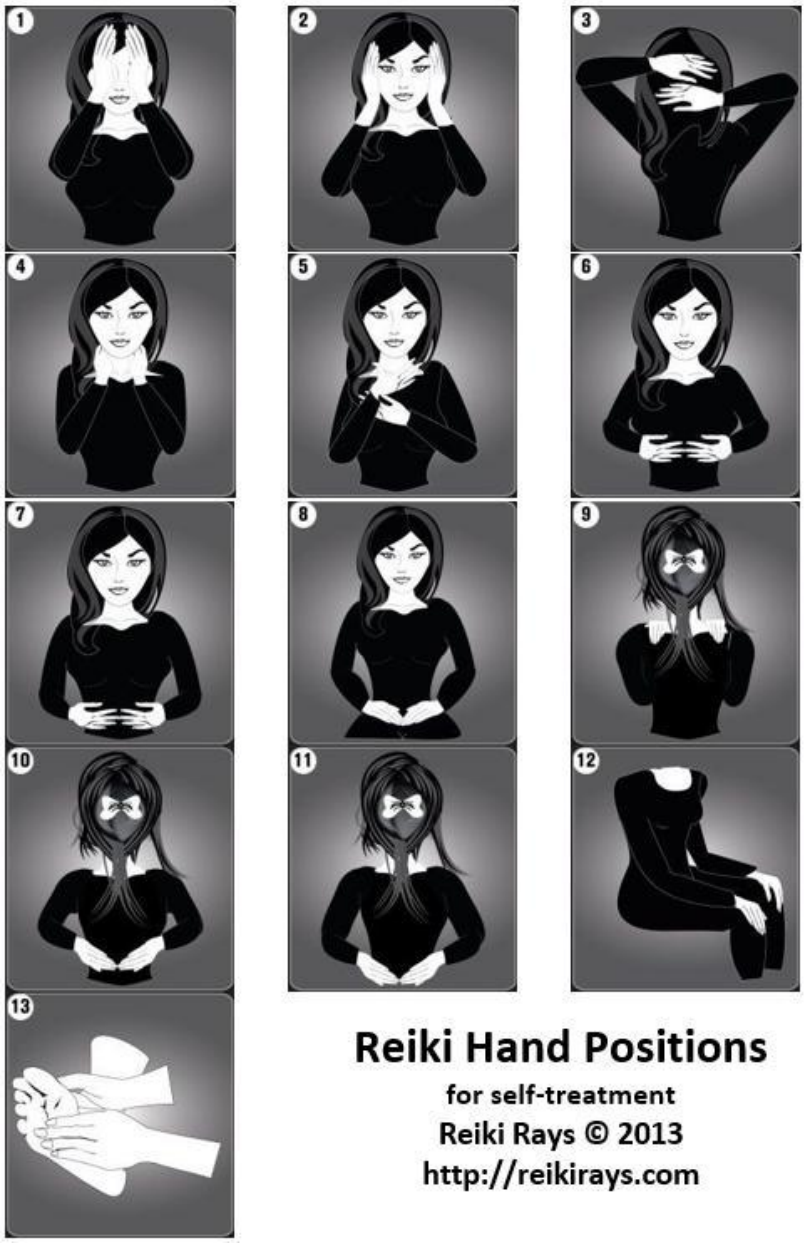
ج: اذا لم يظهر عليه عارض التعب ، فقد تم القطع ، لكن برأي نقطع به طالما استخدمناه.

س: هناك منشورين لمعالجة الذات فيها بعض الاختلاف في الامكان على اي واحد نعمل؟

ج: بل هناك اكثر من منشور عن مناطق العلاج اختر واحدا وسر عليه ، هناك نشر للمناطق الداعمة منها الظهر والكلية وخلف الاكتاف .

س: اذا انقطعت عن الريكي لفترة طويلة جدا ، هل ينتهي التناغم (الاتونمنت) بتلك الفترة فاحتاج الى دوزنة جديدة؟

ج: لا ابدا لا ينته الاتونمنت طالما انت حي ، كل ماهنالك ارجع الى العلاج الذاتي وتدريبات تأمل جاشو لمدة اسبوع وستجد ان الامر رجع كسابقه.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
Reiki Hand Positions
for self-treatment
Reiki Rays © 2013
http://reikirays.com

الملحق الثاني (علاج الاخر المواقع الـ١٢ مضاف اليها المواقع المعززة بالعلاج)





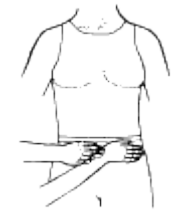








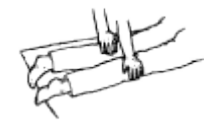




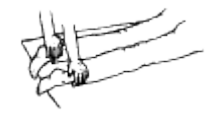
















The Academy of Zen Reiki