EL CAMBIO DE ENFERMEDADES

Objetivo: Diversión
Número de Payasos: Mínimo de tres máximo cinco.
Utilería: Dos cascos o gorros, vestuario de un médico (una bata, un estetoscopio hecho con un destapa caños, billetes de fantasía)

Se colocan dos sillas de espaldas donde se sentarán los Payasos.
Pay1. Entra a escena saludando al publico y diciendo que necesita un ayudante para probar su invento (ya que es un médico loco) muy inventado. Pero necesita a alguien que sea muy distraído. En ese momento llega su amigo Pay2. lo saluda e interactuando entre ellos, lo convence de que sea su ayudante y que lo único que tiene que hacer es sentarse en la silla y esperar a que llegue un paciente.
Dice que ha invitado un aparato que quita todas las enfermedades, pero necesita un ayudante

Pay3. Entra a escena doliéndose del estomago ya que piensa que tiene diarrea y pidiéndole al doctor que le ayude a aliviarse.

Pay1. Le dice que se siente en la silla (quedando el enfermo de espaldas con el ayudante) y les coloca los gorros o los cascos y los hace que se tomen de la mano. Le dice al público que a la cuenta de tres encenderá su invento y les pide que cuenten. Al llegar a la cuenta de tres, los Payasos que se encuentran sentados (el enfermo y el ayudante) se empiezan a mover exageradamente sin caerse de las sillas o son pararse. El médico apaga su invento y el enfermo se siente ya recuperado y le paga al médico la cantidad que le pide que es muy grande. Se siente muy alegre el médico de haber sanado al enfermo. En ese momento ve que su ayudante tiene la diarrea del Payaso que sanó (le duele el estómago y se queja dando a conocer al público que le pegó la enfermedad y deseoso de ir al sanitario).

Pay2. Se siente mal y se quiere ir, pero el doctor lo convence diciéndole que le dará más dinero. Su ayudante se queda y esperan a que llegue otro enfermo.

Pay3. Se ha cambiado de vestuario y entra a escena ahora como otro Payaso que habla como "amanerado" y caminando muy sexy. Le pide al doctor que lo sane que le dará el dinero que le pida.

Pay1. Lo sienta para sanarlo en la silla. (Durante todo este tiempo, Pay2. siempre esta sentado pero dando a conocer al público que tiene diarrea y quiere ir al sanitario). Cuenta nuevamente hasta tres con ayuda del público y nuevamente se mueven (sentados y tomados de la mano) exageradamente. Cuando el médico apaga su invento, el Payaso amanerado se recupera y le paga al doctor (hablando ya bien y caminando normalmente sale de escena).

Pay2. Se levanta con todo y su diarrea pero ahora además habla de una forma amanerada. Le dice al doctor que le pague que ya no lo quiere ayudar pero nuevamente lo vuelve a convencer y lo sienta nuevamente.

Llega nuevamente al consultorio del doctor un enfermo.

Pay3. Entra a escena ahora representando a una mujer embarazada y a punto de dar a luz. Gritando le pide al doctor que la ayude ya que está a punto de dar a luz. Tanto grito, hace que Pay2. se de vuelta y vea a la embarazada. - ¿Queeeeeeeeeee? , ahora mamá? ¡No que! Y sale corriendo de escena, sale persiguiéndolo el doctor y tras ellos el Payaso que representa a la embarazada.

Observaciones: Si consideras que es ofensivo la presentación del amanerado, puedes cambiar la parte que corresponde al mismo y representar otra enfermedad.

No provocamos polémica en la discusión de lo que se debe hacer o no. Simplemente, existen muchos recursos que el payaso puede utilizar sin llegar al doble sentido o a la ofensa.

Hay iglesias que ven mal la representación del amanerado. Si estas en ese caso te recomendamos que no lo representes.