أفكار بحثية لطلاب الدراسات في الحديث الشريف وعلومه

إعداد : د. وضحة المري

في الجرح والتعديل وفي النقد والعللوالصنعة الحديثية :

١- " الجرح المفسر عند المحدثين قواعد وضوابط" .
٢- "امكانية اللقاء عند الإمام البخاري قرائن وضوابط" .
٣- "قواعد الترجيح عند المحدثين – الشافعي انموذجاً-" دراسة تطبيقية.
٤- "أثر المذهب الاعتقادي على الرواية والرواة" .
٥- "قواعد ابن كثير في نقد المرويات في كتاب "البداية والنهاية" .
٦- "جهود الشيخ الألباني في بيان أوهام الرواة والمرويات" . (مثل : أوهام التصريح بالسماع ، أوهام التصحيفات ، أوهام النسخ ، أوهام المتون) .
٧- "الجرح الإشاري عند المحدثين" .
٨- "القرائن العقلية عند المحدثين قواعد وضوابط" .
٩- "قرائن الترجيحات الفقهية عند الإمام البخاري في "صحيحه" – مثاله : قول البخاري في الصحيح: (باب كيف كان بدء الحيض وقول النبي صلى الله عليه وسلم "هذا شيء كتبه الله على بنات آدم"، وقال بعضهم كان أول ما أرسل الحيض على بني إسرائيل وحديث النبي صلى الله عليه و سلم أكثر).
١٠- "ضوابط استعمال القرائن الخارجية في نقد الرواة ": وهو ما كان خارجاً عن العدالة والضبط . مثل : البلدانية ، الاختصاص ، التأثر بالمذهب الفقهي .
- "تعقبات الحافظ ابن حجر على شيخ الإسلام ابن تيمية" .
١١- "الإعلال بالشبه عند ابن تيمية" – لا يشبه حديث فلان .
١٢- "قرائن تصحيح اختلاف الأوجه على المدار عند المحدثين" .
١٣- "قرائن الترجيح الحديثية عند ابن جرير الطبري في تفسيره".
١٤- "الاستدلال الفقهي وأثره في نقد المرويات" : مثل: (الاستدلال بحديث في الباب له أثر في نقد حديث آخر فيه حكم يناقض الحكم

الأول - ترك العمل بالحديث والقول بحكمه أحد أبواب العلل – الاستدلال بمذهب الراوي – بمذهب أهل البلد)

١٥- "أثر البلدانية في المرويات" : تشتمل على المذهب الحديثي والمذهب الفقهي والاختصاص ببعض الأبواب لهذه البلدان .

١٦- "أثر فقه البلدان في الرواية والرواة": فهناك مرويات كثيرة انتقدها العلماء لأن مخرجها عراقي مثلاً وأهل العراق لا يقولون بالحكم الشرعي فلو كان الحديث عندهم لقالوا بحكمه .

١٧- "الكليات الحديثية" دراسة نقدية : وهو استخدام لفظ : (كل - جميع) ومنه صيغ النفي العامة: كقولهم : (ليس في الملطيين ثقة) .

١٨- "الأحاديث الضعيفة التي عليها العمل" جمعاً ودراسة ، مع بيان سبب العمل بها .

١٩- "تفرد الراوي بالسياق وأثره في الرواية" .

٢٠- "منهج المحدثين في الاستفادة من الأحاديث الضعيفة" .

٢١- "الحديث الصحيح الذي ليس عليه العمل" - يتناول أسباب ترك العمل بالحديث الصحيح ، كالنسخ والاجماع مختلف الحديث .

٢٢- "أسباب التساهل ودواعيه عند من وصف به من المحدثين" .

٢٣- "العوامل المؤثرة في الصنعة الحديثية لدى متأخري المحدثين" .

٢٤- "السنن التي تنكب عنها أبو داود في سننه" – قال أبو داود: (فإن ذكر لك عن النبي صلى الله عليه وسلم سنة ليس مما أخرجته فاعلم أنه حديث واه).

٢٥- "أسباب النكارة عند الإمام أحمد وقرائن دفعها" : فالنكارة عنده لأسباب عديدة منها : (التفرد والجهالة والمخالفة وسلوك الجادة وليس له أصل): فالجهالة والتفرد تندفع عنده بخلاف غيرها .

٢٦- "مختلف الحديث عند الحافظ ابن حبان " .

٢٧- "ما علقه البخاري ووصله مسلم في صحيحه" جمعاً ودراسة.

٢٨- "تعقبات البخاري في صحيحه": قال البخاري: (كره ابن سيرين أن يقول: فاتتنا الصلاة ولكن ليقل: لم ندرك . قال البخاري: وقول النبي صلى الله عليه وسلم أصح) .

٢٩- "ما أعله الأئمة لمخالفته للحديث الثابت المشهور" .
٣٠- "المذاهب الخاصة المنسوبة لبعض العلماء" دراسة مقارنة بينها وبين منهج النقاد موافقة واختلافاً .

في مصطلح الحديث :

٣١- "ترجيحات ابن الصلاح في مقدمته مقارنة باستدراكات الحافظ ابن حجر عليه" دراسة مقارنة .

٣٢- "الحديث المرسل بين المتقدمين والمتأخرين" .

٣٣- الحكم بالجهالة عند أبي حاتم الرازي .

٣٤- "قواعد وقرائن الاعتبار في رواية الحديث" .

٣٥- "الشهرة الحديثية وأثرها في الرواة والمرويات" .

٣٦- "التمشية عند المحدثين" . وهو قولهم : مشّاه فلان .

٣٧- "الحديث الذي له حكم الرفع عند الإمام البخاري في صحيحه".

٣٨- "مصطلح شيخ عند الحافظ ابن حجر" دراسة تطبيقية .

٣٩- "المجهول عند الحافظ ابن حبان" دراسة استقرائية تطبيقية.

٤٠- "مدلولات المصطلحات المركبة عند أبي حاتم الرازي" كقوله في أحد الرواة: (ضعيف ، ليس بالقوي ، يكتب حديثه).

٤١- "مدلولات مصطلحات أبي حاتم الرازي": المعلمي: (أبو حاتم معروف بالتشدد فلا تقل كلمة "صدوق" منه عن كلمة "ثقة") .

٤٢- "ليس بشيء عند ابن معين" : جمعا ودراسة قال ابن حجر : (ذكر ابن القطان الفاسي ابن معين بقوله في بعض الروايات : "ليس بشيء" يعين: أنَّ أحاديثه قليلة جداً) . وذكر أبو غدة في تعليقه على

"الرفع والتكميل" (٣١) شاهداً أن المراد بقوله : "ليس بشيء" الضعف لا قلة الأحاديث .

٤٣- "أحكام المحدثين العامة التي يراد منها الخصوص" : وهو ما يعرف بالتراجم المعللة ، فيحكم لأجل قضية أو حادثة أو حديث بذاته أو شيخ .

في الحديث الموضوعي والعلوم المساندة :

١- "التفسير النبوي للآيات القرآنية" . ختم السيوطي كتابه "الإتقان في علوم القرآن" بذكرها ، وهي قليلة ، بينما الموجود مما نسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم كثير ، فتجمع وتيبين صحيحها من ضعيفها .
٢- "جهود المحدثين في التفسير من خلال مؤلفاتهم" .
٣- "تفسير الرواة للأحاديث النبوية في الصحيحين" .
٤- "فتاوى النساء في الكتب الستة" .
٥- "فتاوى الصحابة في الصحيحين" .
٦- "وسائل التعامل مع الضغوط النفسية في السنة النبوية" .
٧- "وسائل التعليم في الخطاب النبوي" .
٨- "أحاديث أشراط الساعة وأثرها على الفرد والمجتمع".
٩- "الصفات التنزيهية في الأحاديث النبوية" .
١٠- "الأفعال النبوية المحتملة للجبلية والتشريعية في الأحاديث النبوية": مثل جلسة الاستراحة في الصلاة ، الضجعة على الشق الأيمن ، والرجوع من طريق أخرى في صلاة العيد .
١١- "الأصول الشرعية في العلاقات الدولية عند المحدثين في مصنفاتهم" .
١٢- "تأسيس الاعتدال الفكري في الأسرة المسلمة من خلال نصوص السنة" .

في علم الحديث وأهله :

١٣- "أدب الخلاف بين علماء السنة" .
١٤- "التخصص الدقيق وأثره في علوم الحديث": وهو ما نسميه بالتخصصات العامة عند المحدثين وأثر ذلك في حفظ السنة وروايتها ونشرها والتأليف فيها .
١٥- "أدب الخلاف عند المحدثين": أدب الجرح ، أدب الرواية – أدب الاستدراك .
١٦- "سؤالات التابعين للصحابة وأثرها في توضيح الخطاب النبوي" .
١٧- "أثر فقهاء المحدثين في بيان الخطاب النبوي" – إمام البخاري نموذجاً – في تبوييباته ، في تعليقاته أثناء التراجم – في تعقيباته على الأحاديث .
١٨- "أثر القرابة في الصنعة الحديثية" أو "أبناء المحدثين وأثرهم في حفظ الحديث ونقله" : فهناك عوائل حديثية من الأبناء والزوجات والأخوات ، قامت بنقل وشرح وحفظ أقوال المحدثين .
١٩- "الصحبة الحديثية مزاياها وآثارها" : وهو أثر التلميذ في حفظ وشرح واستدراك ونشر علم الشيخ .
٢٠- "خصائص البلدان الحديثية" : هناك بلدان اختصت برواية أبواب فقهية ، وبلدان مختصة بالمغازي ، وبلدان اشتهرت بالتدليس وهكذا.
٢١- "أثر الصنعة الحديثية في الصنعة الفقهية".

<u>ملاحظة :</u>

١- بعض الأفكار تحتاج إلى شرح وضرب أمثلة لبيان المراد منها .
٢- الأفكار المطروحة لا أزعم أنه غير مبحوث فيها أن المادة فيها مناسبة ولابد أن بحث الطالب فيها والتأكد من مناسبتها .