

Dibujar Espalda a Espalda

INSTRUCCIONES

Pide que todos se pongan de pie en una fila hacia la misma dirección y que tomen asiento en ese orden.

Explica que a la persona al final de la fila, le mostrará una imagen. Así que esa persona usará su dedo para dibujar esa imagen en la espalda de la persona de frente. Después, esa segunda persona hará lo mismo en la espalda de la persona a su frente. Explica que la meta es dibujar lo más similar como la original.

Cuando la última persona ha recibido la imagen en su espalda, la dibujará en una hoja con lápiz. Así que el dibujo se comparará con la original.

Se hace la dinámica con varias imágenes y cambia los lugares de las personas para que haya distintas personas al final de la fila.

Preguntas sobre la dinámica:

¿Cómo se sienten con respecto al resultado de esta actividad?

¿Cuál fue la parte difícil de copiar la original?

¿Cómo hay que trabajar como equipo para lograr la meta?

¿Quién era el culpable cuando el dibujo se deformó? ¿Es importante culpar a alguien para resolver un problema? ¿Por qué si o no?

¿Cuál era más fácil, comunicar la imagen o entender la imagen?

¿Cuáles eran las claves para comunicar y entender la imagen? ¿Cuáles son las claves para comunicar y entender unos a otros?







