Cebolinha

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
panini COMICS
Nº 66 - R$ 3,50

Portugal / Continente - 1,50 €

NESTA EDIÇÃO:

A GUERRA DOS REFRESCOS

WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-2734
9 770104 273006 00066

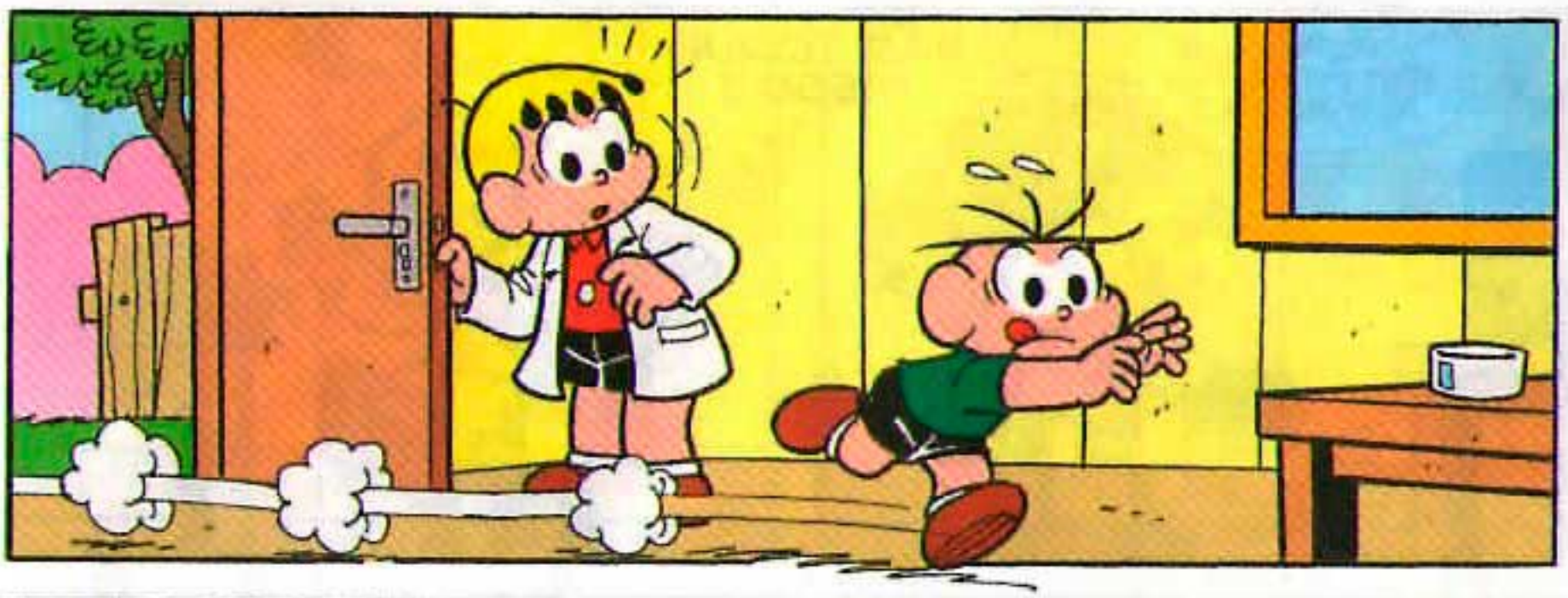
MAURICIO

Cebolinha em

A GUERRA DOS REFRESCOS

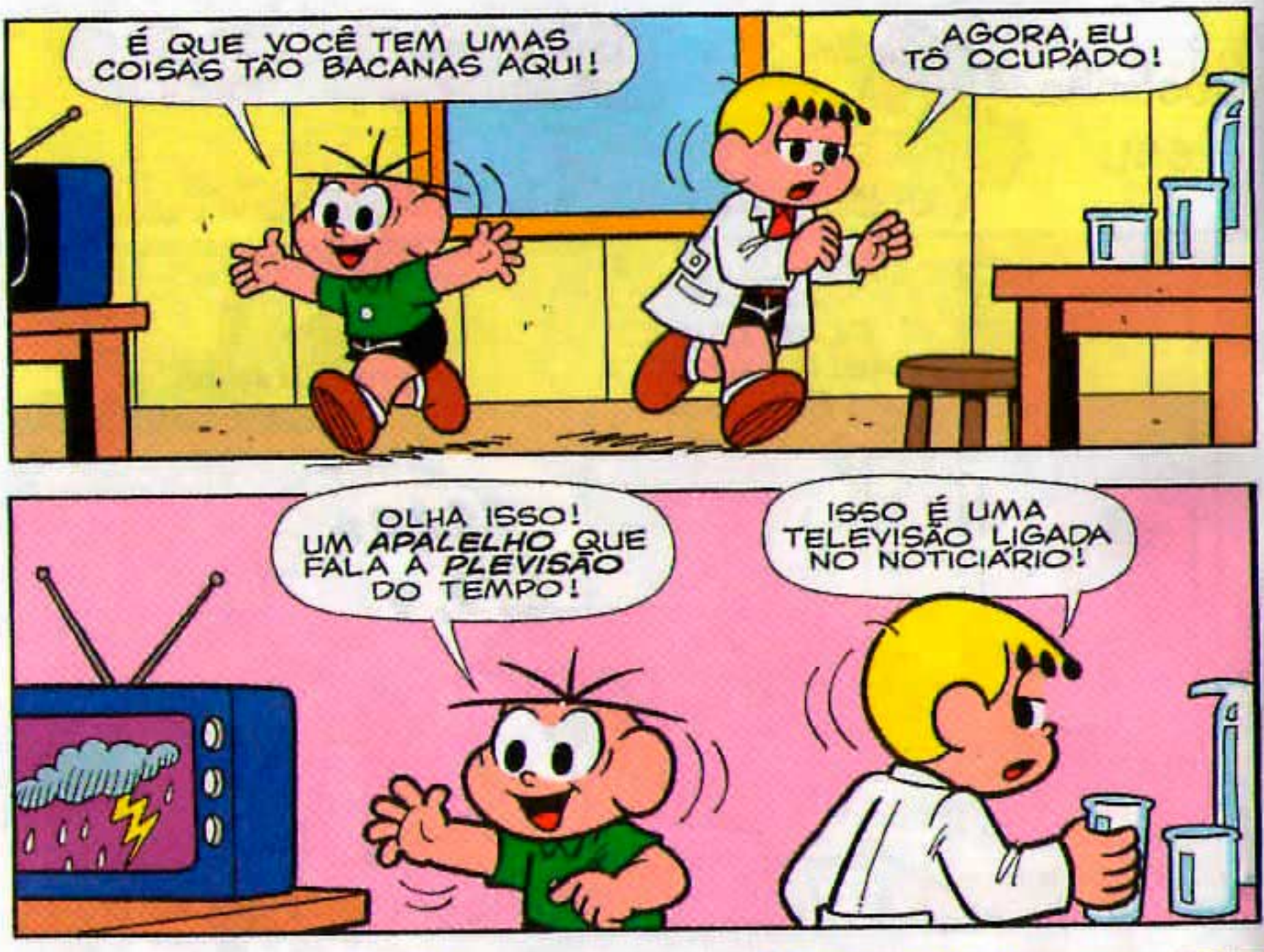
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2012










É QUE VOCÊ TEM UMAS COISAS TÃO BACANAS AQUI!
AGORA, EU TÔ OCUPADO!
OLHA ISSO! UM APALELHO QUE FALA A PLEVISÃO DO TEMPO!
ISSO É UMA TELEVISÃO LIGADA NO NOTICIÁRIO!
PLA QUE SELVE ESTA ALAVANCA?
NÃO TOQUE NISSO!!
AAAAAH!!

LARGA! LARGA! SOSSEGA!!

QUE LEGAL!

PLA QUE VOCÊ TEM UM FOSSO COM JACALÉS?

ESTOU TESTANDO UM CREME DENTAL PARA ANIMAIS!

E NENHUM ANIMAL TEM MAIS DENTES DO QUE UM JACARÉ!

AGORA, VÊ SE FICA QUIETO!

OLA, GUALDA-CHUVA ABELTO DENTLO DE CASA...

ESSA É MINHA INVENÇÃO PRA QUEM GOSTA DE CAMINHAR EM DIAS CHUVOSOS!

NÃO É PRA USAR AQUI DENTRO!

O QUE VOCÊ TEM NESSA CABEÇA?

QUE **BLABEZA!**

VOU **EMBOLA!** SEI QUANDO NÃO SOU **QUELIDO** NUM LUGAR!

PENSANDO BEM, NÃO TENHO MUITA **CELTEZA** DE QUANDO NÃO SOU **QUELIDO!**

VOU DAR MAIS UMA CHANCE A VOCÊ!

TÁ BOM, MAS VÊ SE SENTA AÍ E NÃO MEXE EM MAIS NADA!

ASSIM QUE A MÔNICA SE AFASTAR, VOCÊ VAI EMBORA!

HUM! MAL-HUMORADO!

ATÉ PARECE QUE EU ATRAPALHO!

ELE SÓ FICA MEXENDO NESSAS COISINHAS SEM-UTILIDADE!

SE TIVESSE INVENTADO O *I-POD* PELO MENOS...

O QUE ACONTECE SE EU *MISTULAR* ESTE COPINHO NESSE *OUTLO*?

LEGAL! MUDOU DE COR!

E SE EU *MISTULAR* ESTE *OUTLO*?

APOSTO QUE VAI FICAR **LOXO** OU VIOLETA E...

CEBOLINHA!!

PUF

SE MANDA DAQUI!

A MÔNICA JÁ FOI!

TÁ BOM, *NELVOSINHO*!

EU VOU *EMBOLA*!

É A MAIOR CHATICE FICAR NAQUELE *LABOLATÓLIO*!

NÃO ACONTECE NADA, MESMO!

AÍ ESTÁ VOCÊ!!

EM COMPENSAÇÃO, AQUI É MUITO MOVIMENTADO!!

O QUE FOI QUE O CEBOLINHA MISTUROU AQUI?

ENGRAÇADO! TEM UM CHEIRO BOM...

...PRECISO EXAMINAR ISTO!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

FOI BOM FICAR UM TEMPO ESCONDIDO EM CASA!

A *LAIVA* DA MÔNICA JÁ DEVE TER PASSADO!

OI, CASCÃO!

O QUE É ISSO QUE VOCÊ TÁ BEBENDO?

ISTO AQUI? VOCÊ AINDA NÃO PROVOU?

É UM REFRESCO QUE O FRANJINHA ME DEU!

ELE DISTRIBUIU PRO PESSOAL DO BAIRRO EXPERIMENTAR!

TÁ FAZENDO O MAIOR SUCESSO!

O FRANJINHA É UM GÊNIO!

ELE INVENTOU O MELHOR REFRESCO DO MUNDO!

OLA! QUE *EXAGELO!*

SE ISSO FOSSE *VELDADE*, O *FLANJINHA* IA FICAR...

...*LICO!!*

OI, CEBOLINHA!

VOCÊ... VOCÊ... FICOU *LICO*?!

JÁ *COMPLOU* UM PATINETE *MODELNOSO*?!

NADA DISSO!

ESTA É UMA INVENÇÃO QUE ESTOU TESTANDO!

MAS E O *LEFLESCO* QUE VOCÊ INVENTOU?

NA VERDADE, FOI VOCÊ, MESMO!

AQUELE DIA, NO MEU LABORATÓRIO, VOCÊ MISTUROU UM SUCO DE FRAMBOESA QUE EU TINHA FEITO...

...COM XAROPE DE GROSELHA E OUTROS COMPOSTOS!

A MISTURA COMBINADA CAUSOU UMA REAÇÃO QUÍMICA...

...E RESULTOU NUMA BEBIDA MUITO GOSTOSA!

NÃO É POSSÍVEL!

EU INVENTEI O *LEFLESCO* E ELE LEVA A FAMA!

PELAÍ! SE O *FLANJINHA* FOI *PLA* LÁ NAQUELA *GELINGONÇA*...

...QUER DIZER QUE NÃO TEM NINGUÉM NO *LABOLATÓLIO*!

SÓ *PLECISO* ME *LEMBLAR* DO QUE EU *MISTULEI* NAQUELE DIA E...

PUF

ELA ISSO MESMO!

SÓ QUE VOU *MISTULAR* ESTA COISA *VELDE PLA* FICAR *DIFELENTE* DO *FLANJINHA*!

AGOLA, EU TAMBÉM TENHO MEU *LEFLESCO* DELICIOSO!

VOU VOLTAR AO MEU LABORATÓRIO PARA...

CEBOLA *POWER*? O QUE É ISSO?

BEBA

CEBOLA *POWER*

BEBA CEBOLA POWER

BEBA

EBOLA OWER

BEBA CEBOLA POWER

EU TAMBÉM ESTOU NO LAMO DOS LEFLESCOS!

E CHEGUEI PLA ABALAR!

CEBOLA POWER

ATÉ CONTLATEI UMA PESSOA PLA PLOMOVER MINHA MALCA!

DEIXA COMIGO!

O BAIRRO TODO SÓ VAI FALAR EM CEBOLA POWER!

CEBOLA POWER

VAMOS LANÇAR UMA CAMPANHA BOMBÁSTICA!

TÔ COM UMAS IDEIAS SUPERI-NOVADORAS!

VAMOS PATROCINAR O CAMPEONATO DE BOLINHA DE GUDE!

VAMOS TER UM CAMAROTE OFICIAL NO DESFILE DO BLOCO DO LIMOEIRO!

JÁ TEMOS ATÉ UMA MODELO PRA DIVULGAR O PRODUTO!

CALMINHA FLUFLU!

CEBOLA POWER

O MEU ***LEFLESCO*** É MUITO MELHOR QUE O SEU!

POLQUE EU ***ACLESCENTEI*** UMAS COISAS ***PLA INCLEMENTAR***!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO SEM TESTES!

PODE SER PERI-GOSO!

VOCÊ TÁ É COM INVEJA!

POLQUE O MEU ***LEFLESCO*** VAI FAZER MAIS SUCESSO!

NÃO VOU ENTRAR NESSA BRIGA COM VOCÊ, CEBO-LINHA!

SOU UM HOMEM DAS CIÊNCIAS!

EU NÃO TINHA A INTENÇÃO DE LUCRAR COM ISSO!

VOCÊ NÃO TEM A MINHA VISÃO *EMPLESALIAL*!

CEBOLA POWER

QUERO EXPERIMENTAR AQUELE REFRESCO DA CARMINHA FRUFRU!

CEBOLA POWER

EU SOU UM GÊNIO DOS NEGÓCIOS!

VOU DOMINAR O *MELCADO* DOS *LEFLESCOS*!

TODO MUNDO SÓ VAI *QUELER* CEBOLA *POWER*!

BURP!

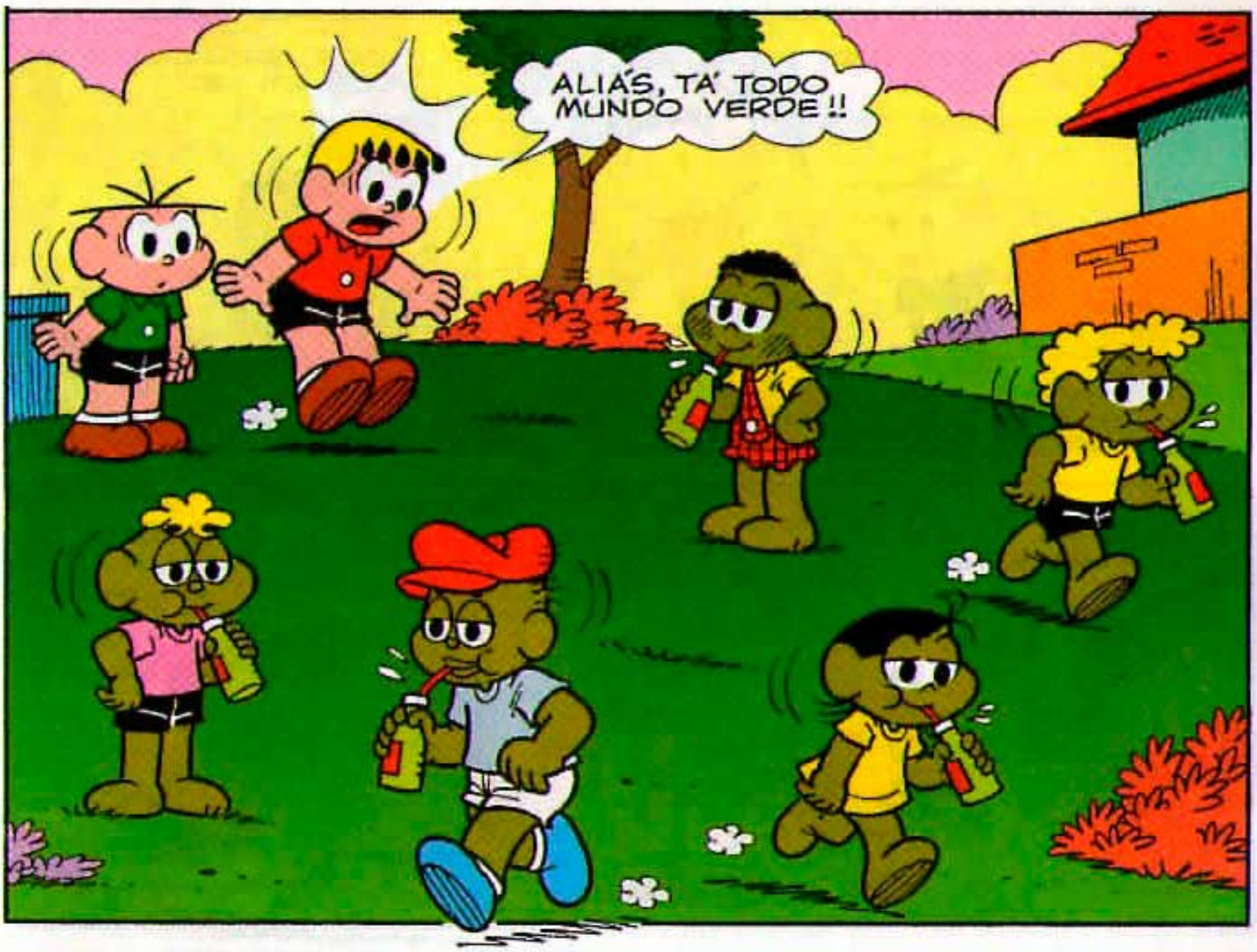
CEBOLA POWER

CEBOLINHA! VOCÊ NÃO NOTOU NADA ESTRANHO?

É! COMO EU NÃO PENSEI NISSO ANTES?

CEBOLA POWER


O XAVECO FICOU VERDE DE REPENTE!
E O CASCÃO TAMBÉM TÁ VERDE!


ALIÁS, TÁ TODO MUNDO VERDE!!


ESSE PESSOAL TÁ *PLECISANDO* TOMAR UM SOLZINHO!
É A BEBIDA!!
MUDOU A COR DAS PESSOAS!!

AGOLA QUE VOCÊ FALOU, TÔ ACHANDO MEIO ESTLANHO MESMO!

TEM ALGUMA COISA ERRADA NA FÓRMULA!

CEBOLINHA, VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR ISSO!!

CLEDO, MÔNICA! VOCÊ TÁ PALECENDO UM SAPO-BOI!

ORA, SEU... VOCÊ VAI VER!!

EXPLICA PLA ELA QUE EU NÃO TIVE CULPA, FLANJINHA!!

NA VERDADE, VOCÊ TEVE CULPA, SIM!

EU SABIA!!

RÁPIDO, CEBOLINHA!!

VAMOS PRO LABORATÓRIO!!

VOLTA AQUI!!

ELES FORAM PRO LABORATÓRIO DO FRANJINHA!!

ISTO TÁ PARECENDO O DESFILE DA COLHEITA DO ABACATE!

VÊ SE AMADURECE!

TEMOS UM TEMPO PRA PREPARAR UM ANTÍDOTO!

LÁPIDO, FLANJINHA!!

ELES ESTÃO CHEGANDO!!

TUC

AAAAAAH!!

DÁ PRA VOCÊ NÃO TOCAR NESSA ALAVANCA?!

ANDA, FLANJINHA! NÃO É HORA DE BRINCAR!

PRECISO MISTURAR ESTES INGREDIENTES!!

ACHO QUE CONSEGUI REVERTER A FÓRMULA ORIGINAL!

MAS, NINGUÉM VAI QUERER BEBER ISSO!

E SE A GENTE USAR O SEU GUALDA-CHUVA PRA BOLIFAR O ANTÍDOTO?

PODE DAR CERTO!

VAMOS SOBREVOAR NO MEU PATINETE!

TOMARA QUE FUNCIONE!

O QUE É ISSO?

É CHUVA?!

ESTAMOS VOLTANDO AO NORMAL!

ESTOU LINDA COMO ANTES!

VOCÊ TÁ COMO ANTES...

...MAS LINDA?


CASCÃO, VOCÊ AINDA TÁ VELDE
PENSEI QUE FOSSE CHUVA E ME ESCONDI!
PRECISA TOMAR O ANTÍDOTO!


FELIZMENTE, TUDO ACABOU BEM!
TUDO, NÃO!
FUI CONTRATADA PRA FAZER UMA CAMPANHA!
EU TAMBÉM! COMO É QUE VOCÊ VAI PAGAR A GENTE?


É QUE EU NÃO CHEGUEI A VENDER NENHUM LEFLESCO!
SÓ DISTLIBUÍ AMOSTLAS GLATIS!
PROBLEMA SEU!
E O MICO QUE VOCÊ FEZ A GENTE PAGAR?


CALMA, GENTE!!
EU NÃO TIVE CULPA!!

QUE CONFUSÃO!

MAS ACHO QUE ELES ACABAM SE ENTENDENDO!

É MELHOR EU VOLTAR AO LABORATÓRIO!

UÉ! O ALÇAPÃO DOS JACARÉS FICOU ABERTO!

CEBOLINHA!!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?!

FIZ AMIZADE COM OS **JACALÉS**!

AQUI É MAIS **TLANQUILO**!

MAS **TLAZ** ALGUMA COISA **PLA** ELES **COMELEM**!

VAI QUE ELES FICAM COM FOME...

FIM

ANJINHO em ÁRVORE

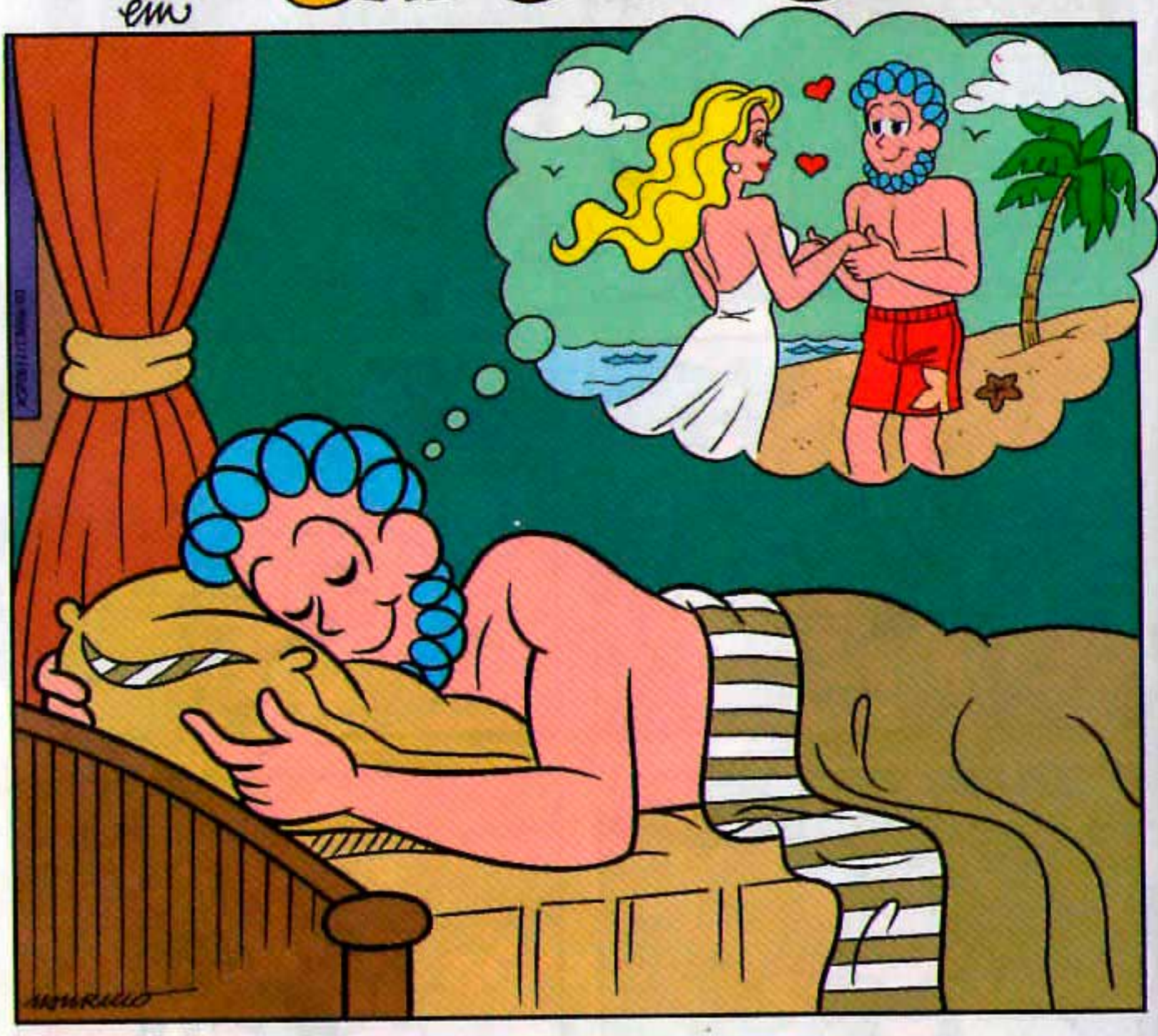
MAURICIO

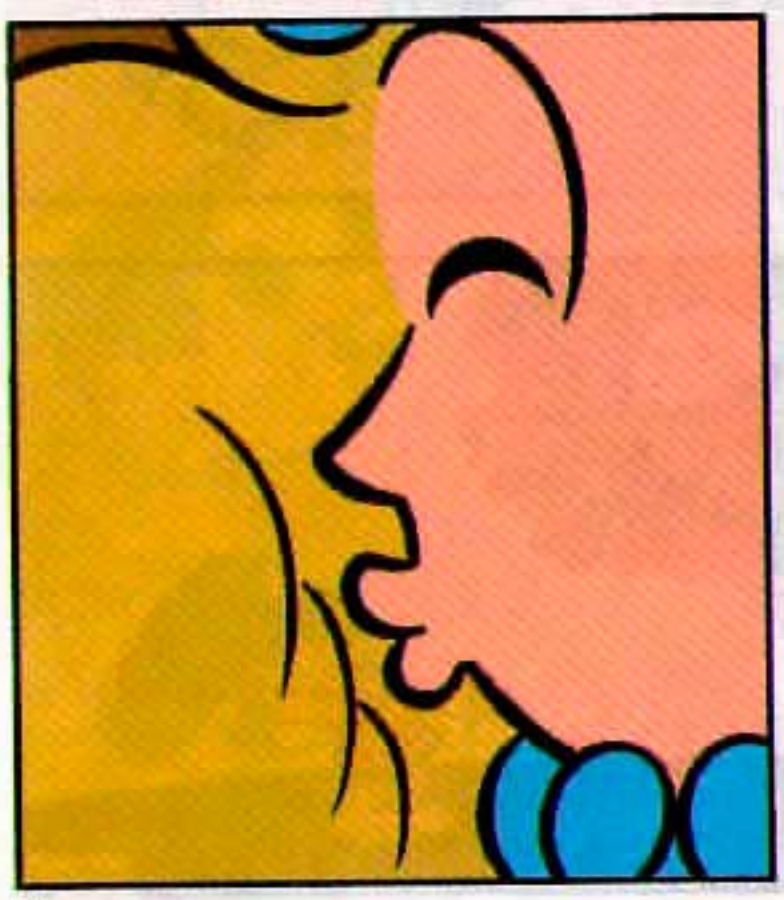
MSP0612/CB066-02

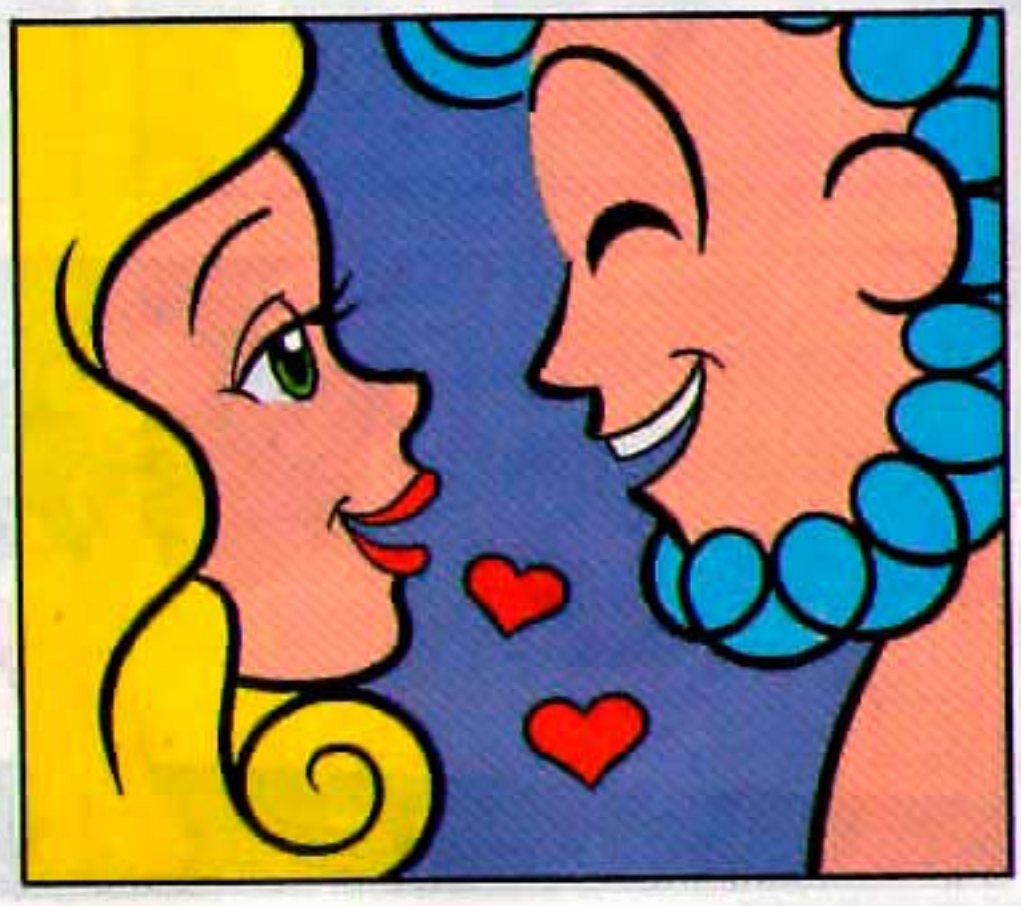
DESÇAM JÁ DESSA ÁRVORE, MENINOS!

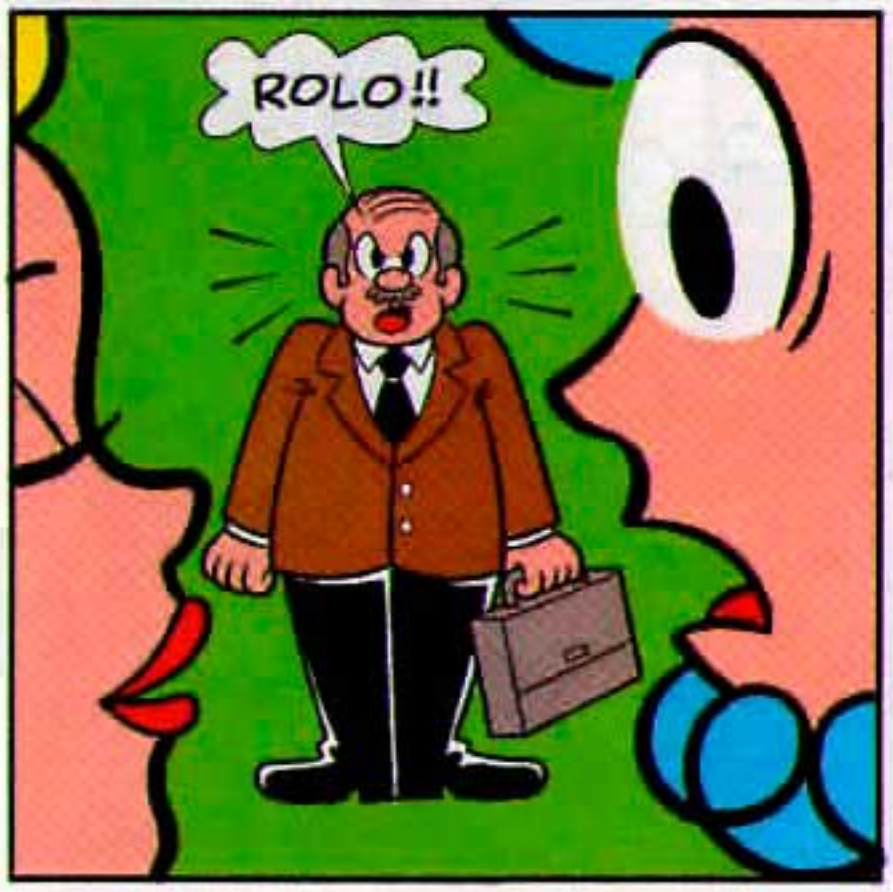
FIM

ROLO em CHEGUE CEDO!







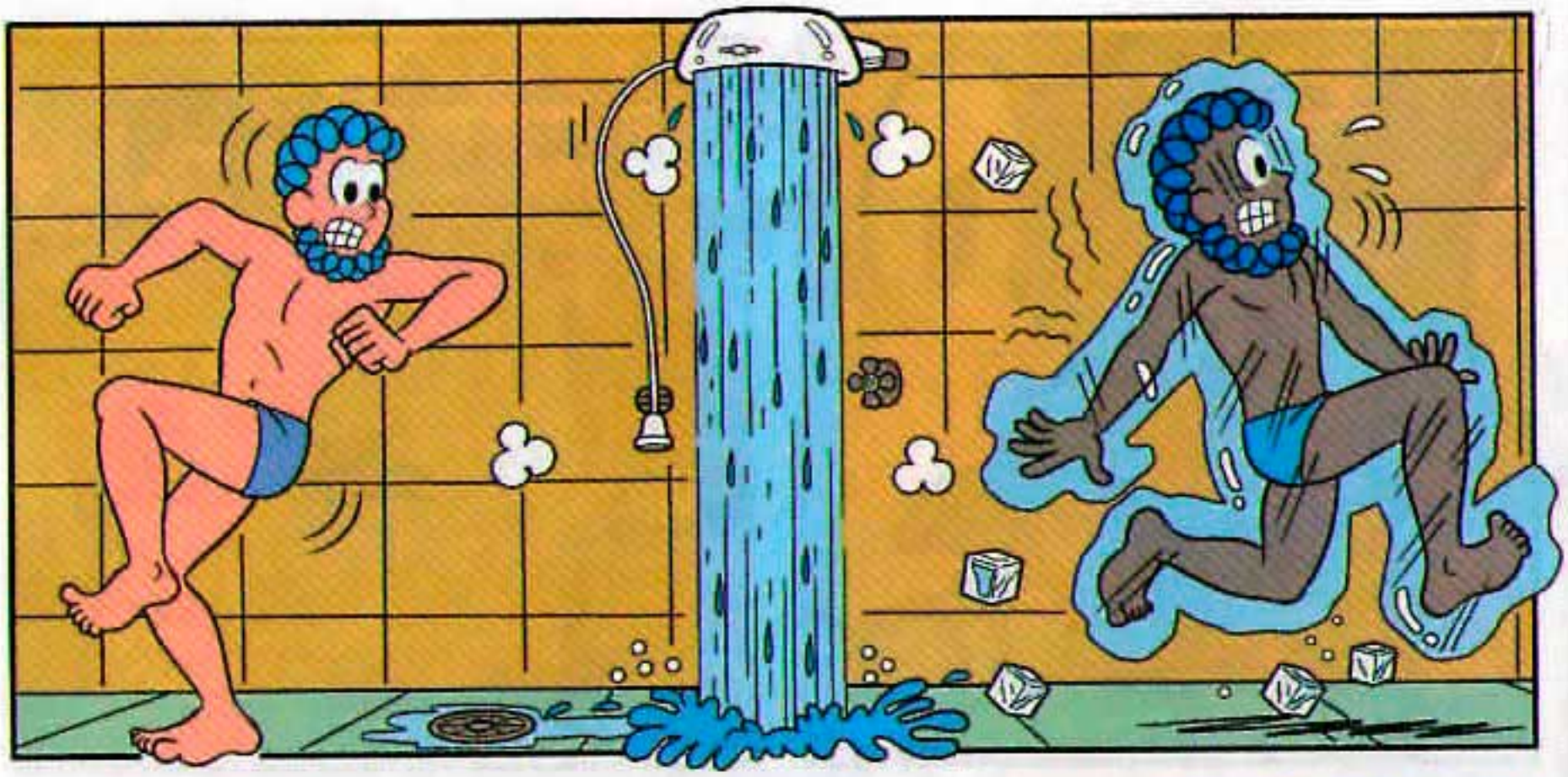

ROLO!!


O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?!
É O MEU SONHO, UÉ!


SE CHEGAR ATRASADO MAIS UMA VEZ, ESTÁ DEMITIDO!!


NÃO POSSO CHEGAR ATRASADO HOJE!!





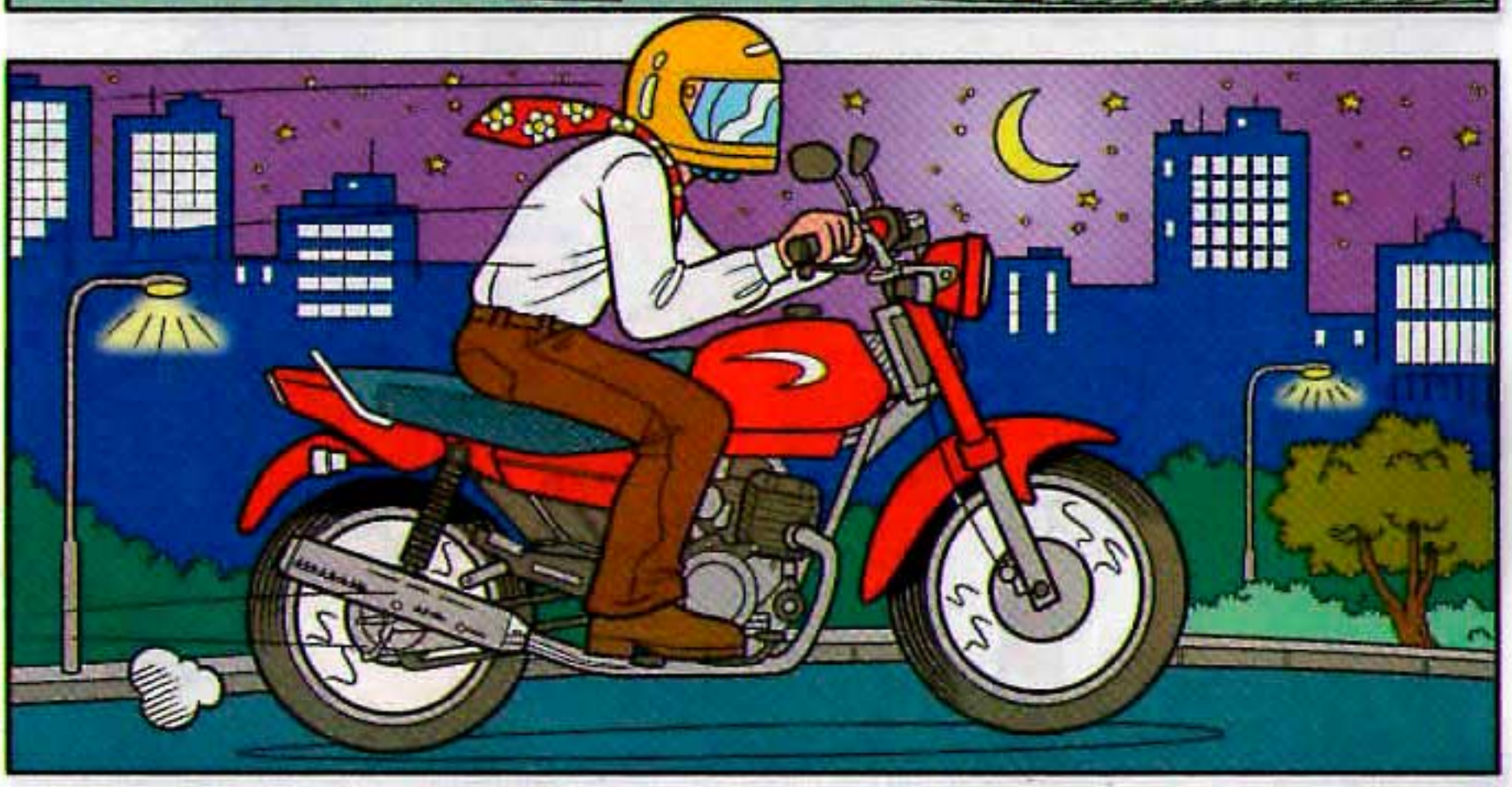

ROCK






SERÁ UMA MIRAGEM?
SEM PIADINHAS, MÃE!


HOJE NÃO POSSO CHEGAR ATRASADO!

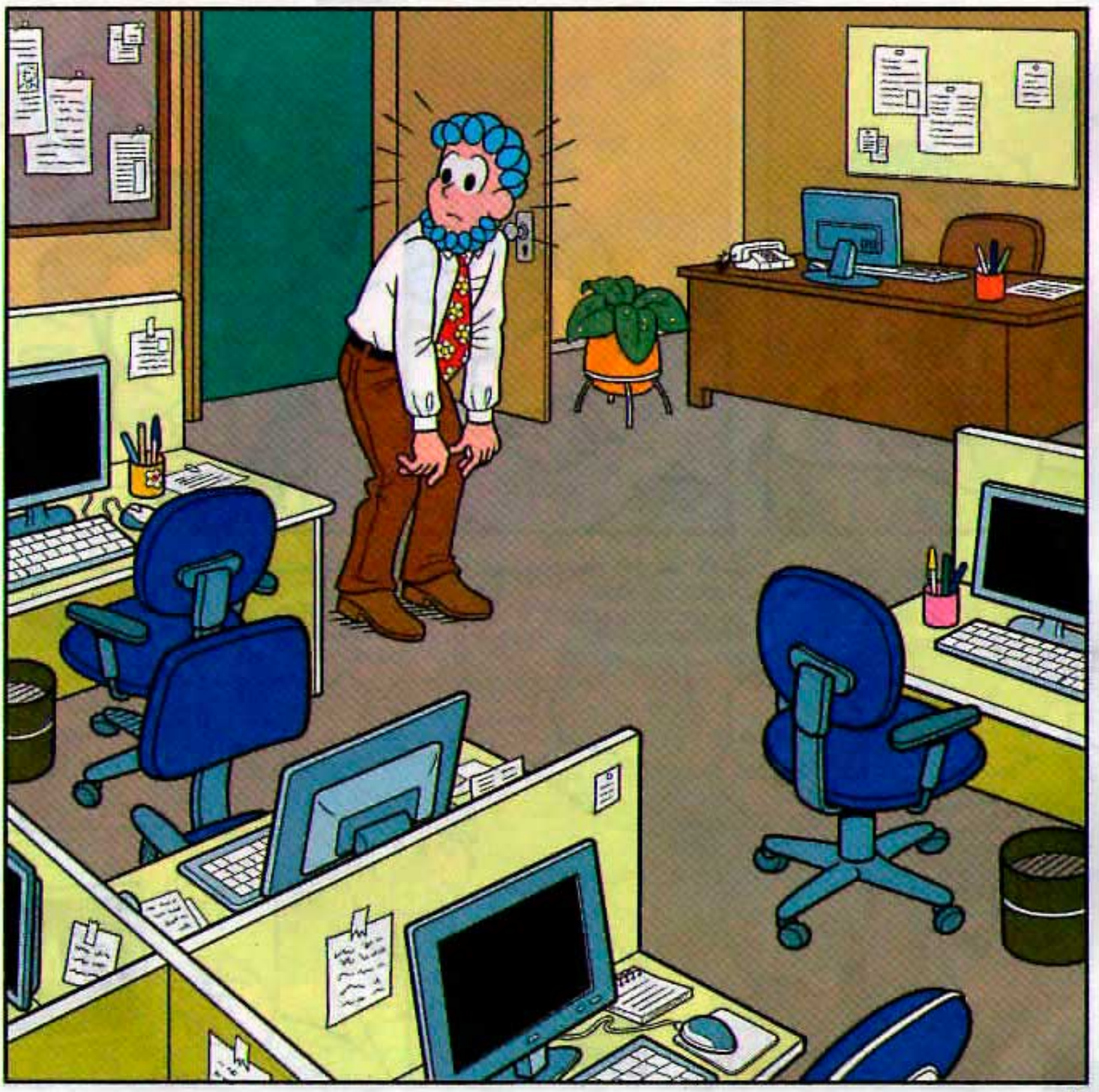


NÃO SABIA QUE O TRÂNSITO ERA TÃO BOM NESTE HORÁRIO!

EMPRESA

PARABÉNS! FOI O PRIMEIRO A CHEGAR!


BOM DIA!!



BOM, O IMPORTANTE É QUE FUI O PRIMEIRO A CHEGAR!

ZZZZ

...

ROLO!

QUANDO NÃO CHEGA ATRASADO, FICA DORMINDO EM SERVIÇO?!

VOCÊ NÃO APRENDE, MESMO!!

FIM

CEBOLINHA

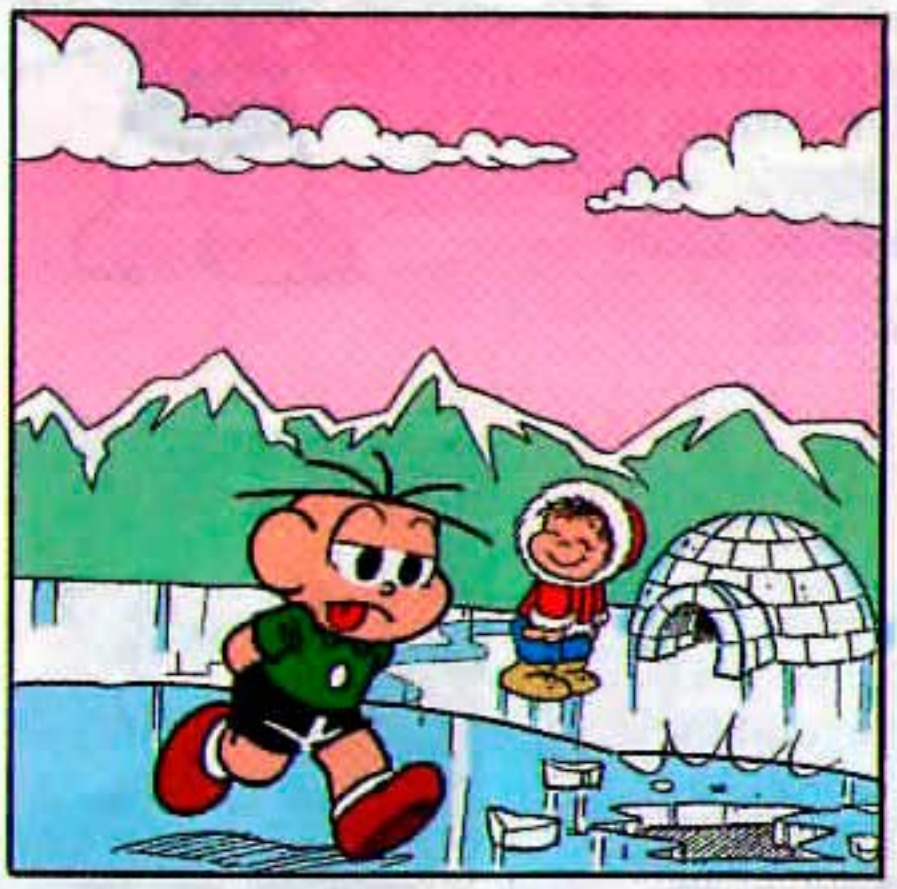
MAURICIO

VUP

NADA NADA

NADA NADA






TUDO BEM... VOCÊ ME PEDIU PRA ENSINAR A JOGAR FUTEBOL E EU TÔ ENSINANDO...


...MAS DA PLÓXIMA VEZ VOCÊ VAI BUSCAR A BOLA, TÁ?
FIM

PASSATEMPO

MAURICIO

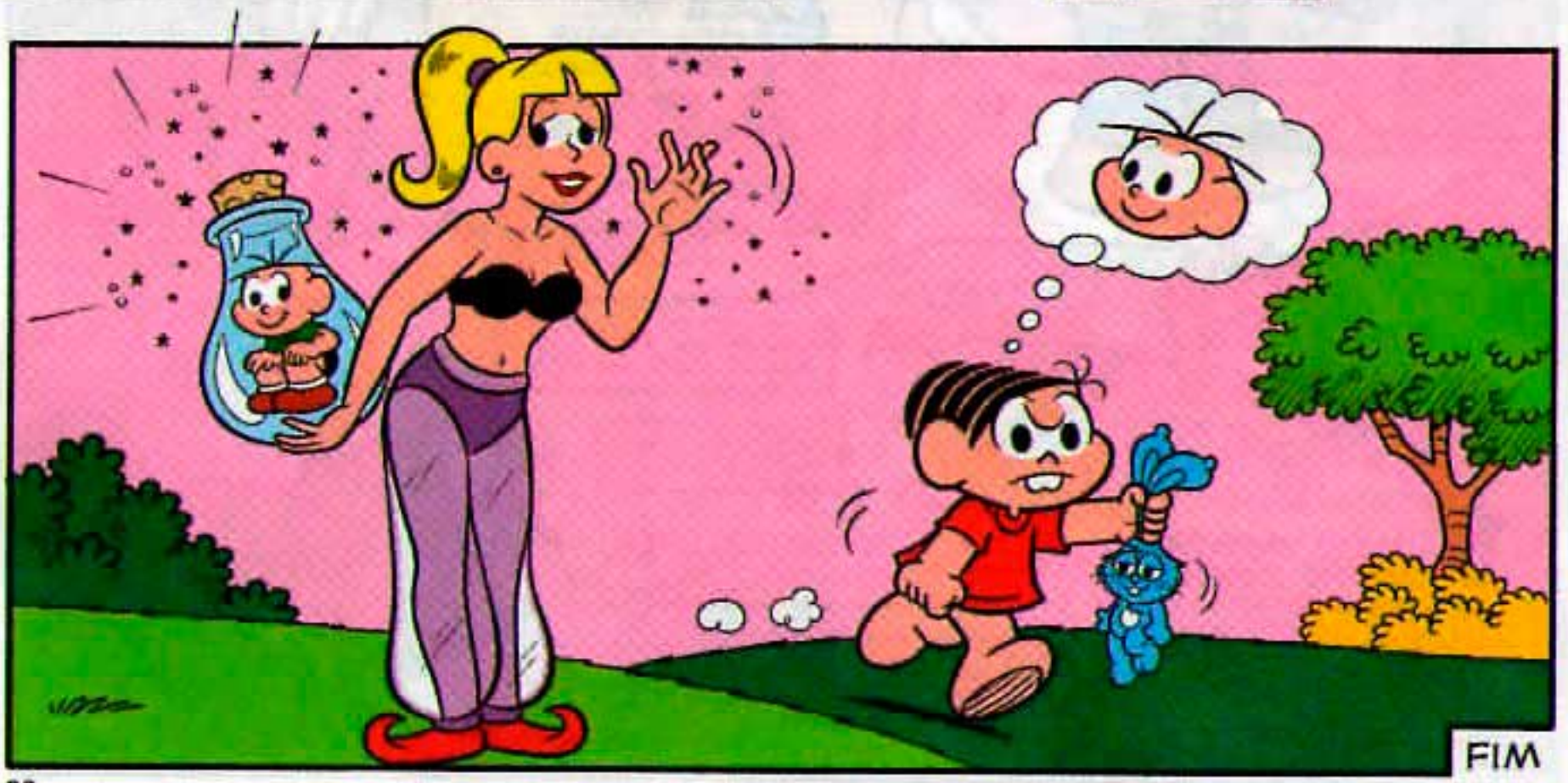


Cebolinha e a GARRAFA









TURMA do PENADINHO

CONTOS de TERROR









TLEC
TLEC
TLEC

UUUUUUUU!!

UUUUUUUUUUU!

?

UUUUUUUU!!

UUUUUUU!!

UUUUUU!

POF

POF

POF...

POF

CRASH

CRÁS

CRAC

?

CRAC

CREC

CRAC

CRÁS

CRAC

CRAS

TUM PAF

POF

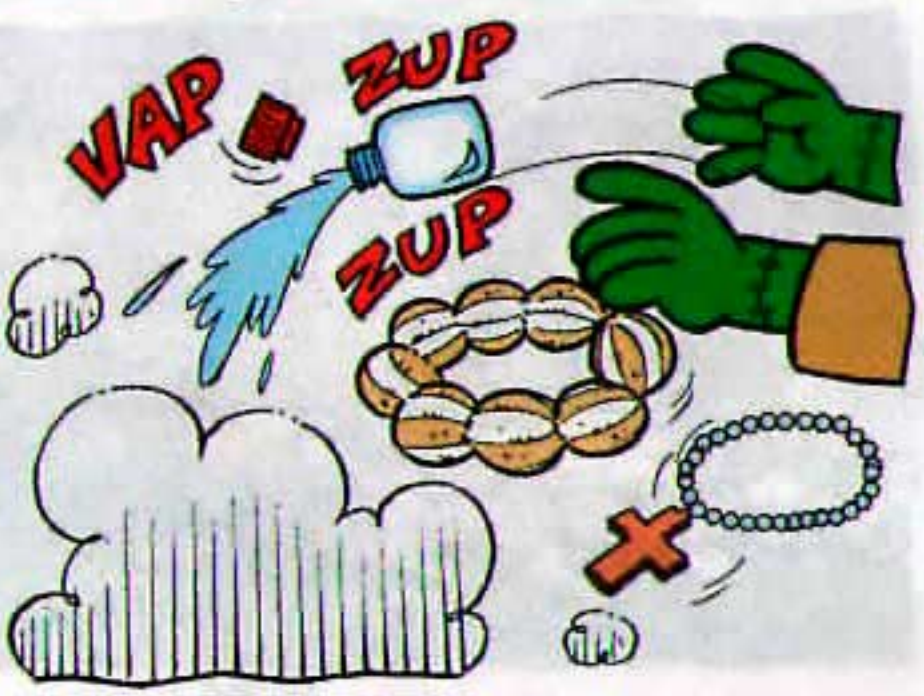
POF




FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP




POF
POFT
POF
POFT


VAP
ZUP
ZUP






NHEEEC


ZUP
VART



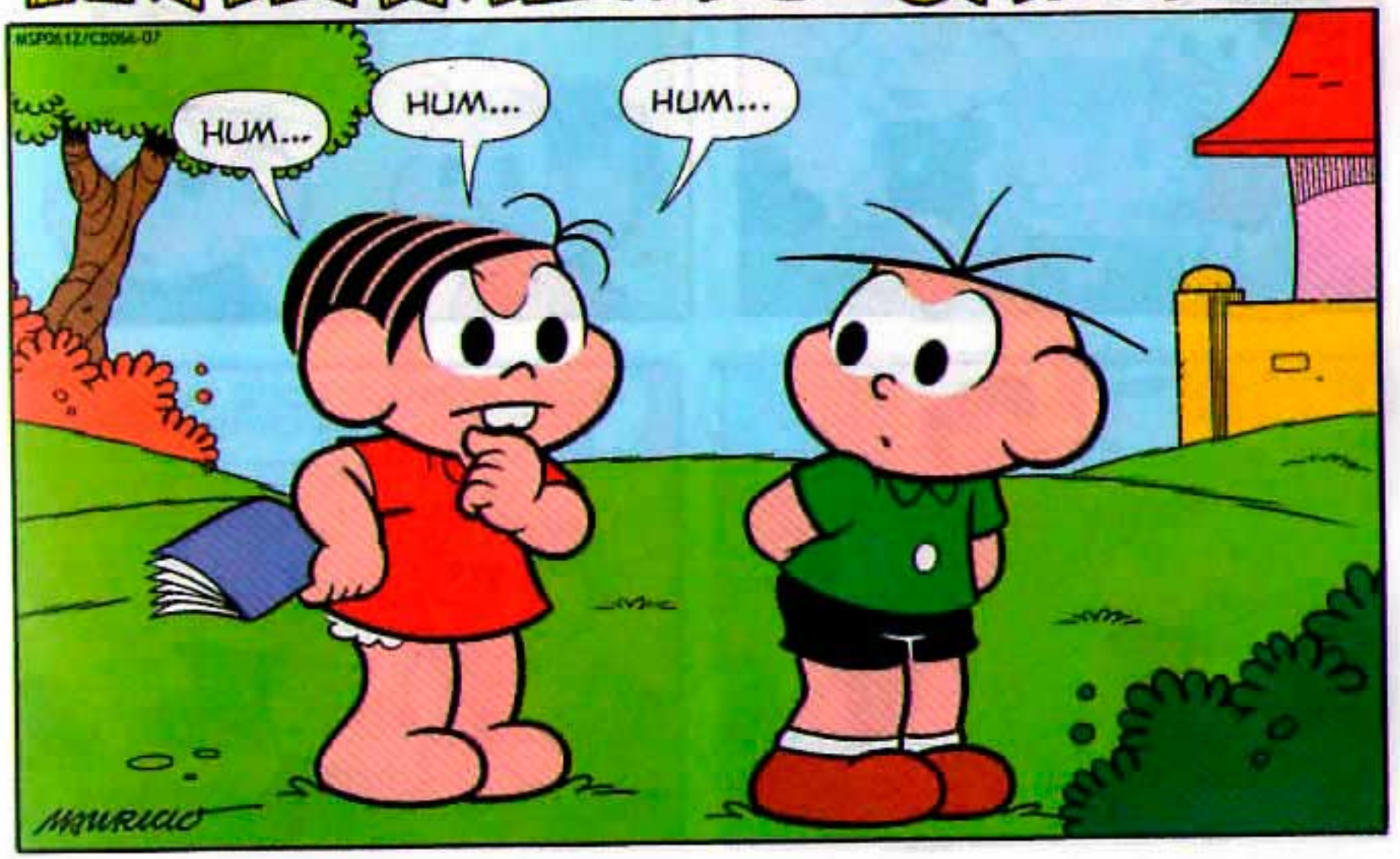

?
TCHUF
TCHUF


NHAAAAAAA!!!


POF
POF
POF
Z
FIM

MÔNICA e CEBOLINHA em

TRATAMENTO CAPILAR









NÃO VEJO NENHUM *PLOBLEMA* COM O MEU CABELO!

FUNCIONOU MUITO BEM ATÉ HOJE!

TUDO BEM! SE VOCÊ NÃO QUER TER UMA CABELEIRA ESVOAÇANTE, É UMA ESCOLHA SUA!

EU SÓ QUERIA AJUDAR!

PELAÍ, MÔNICA! VOCÊ PODE FAZER ALGUMA COISA?

AINDA BEM QUE VOCÊ PERGUNTOU!

POR COINCIDÊNCIA, EU ACABO DE FAZER UM CURSO DE CABELEIREIRA POR CORRESPONDÊNCIA!

E A PRIMEIRA COISA EM QUE PENSEI FOI DAR UM TRATO NO CABELO DOS AMIGOS!

PUXA! E VOCÊ PENSOU EM MIM *PLIMEILO*?

CLARO! AFINAL, O SEU CASO É O MAIS GRAVE DE TODOS!

ALÉM DISSO, A MAGALI E A DENISE SAÍRAM CORRENDO QUANDO EU FALEI!

E O QUE EU TENHO QUE FAZER?

DEIXA EU CONSULTAR O MANUAL!

HUM... "CASOS COMPLICADOS", "ACIDENTES DE TRABALHO", "CONSERTANDO A SITUAÇÃO"...

TÁ AQUI! "CARECAS"!

EI! EU NÃO SOU CALECA! TENHO CINCO FIOS DE CABELO!

NÃO EXISTE UM CAPÍTULO PRA ISSO!

VAMOS EM FRENTE!

VAMOS PRECISAR DE UNS INGREDIENTES...

ABACATE, OVO, LIMÃO, BABOSA E CAFÉ COM BISCOITOS!

É *TLATAMENTO PLA* CABELO OU ALMOÇO?

É UMA RECEITA COM PRODUTOS NATURAIS!

SUPERSAUDÁVEL! ESSAS COISAS FAZEM BEM PRO CABELO!

VAI BUSCAR LOGO!

VAI PASSAR CAFÉ COM BISCOITO NO MEU CABELO?

CLARO QUE NÃO! ISSO É PRA EU COMER, ENQUANTO ESPERO FAZER EFEITO!

AGORA, VAI, QUERIDÃO!

ABACATE, OVO, LIMÃO...

TÓIM

VALEU, CARECA!

AINDA BEM QUE VOCÊ SEGUROU MINHA BOLA!

OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

AGOLA EU ESQUECI QUAIS SÃO OS *INGLE-DIENTES*!

QUE INGRE-DIENTES?

A MÔNICA TEM A SOLUÇÃO *PALA O PLOBLEMA* DOS MEUS CABELOS!

NOSSA!

E EU TAVA *COLENDO PLA* BUSCAR OS *INGLE-DIENTES NECESSALIOS*!

NOSSA!

QUANDO VOCÊ ME ACELTOU COM ESSA BOLA E ME FEZ ESQUECER TUDO!

NOSSA!

AGOLA, SE EU NÃO LEMBLAR, VOU TER QUE PASSAR O LESTO DA VIDA DESTE JEIT...

TUM

TUM

TUM

TUM

CASCÃO!!

NOSSA!!

EU AQUI, COM UM PLOBLEMÃO, E VOCÊ NÃO TA NEM AÍ?

SABE O QUE TEM DE BOM NESSE PRO-BLEMA?

O QUÊ?

NÃO É MEU!

MUITO BEM!

BELO AMIGO!

PLECISO TENTAR ME LEMBLAR DO QUE A MÔNICA PEDIU!

BETELABA? NÃO... ACHO QUE ELA CENOULA...

DEPOIS...

CHEGUEI, MÔNICA!

ATÉ QUE ENFIM!

TLOUXE TUDO COMO VOCÊ PEDIU!

ABOBLINHA, FALINHA, MANGA, E COMO EU NÃO ENCONTREI O SEU BALBOSA...

...EU TLOUXE O SEU AGENOR, MESMO!

QUE BARBOSA? ERA BABOSA, SEU TOUPEIRA!

VOCÊ TROCOU TUDO!

E CADÊ MEU CAFÉ COM BISCOITO?

NÃO TINHA! EU TLOUXE CHÁ DE CAMOMILA COM PASTEL!

DÁ AQUI, SEU AGENOR!

ASSIM, FICA DIFÍCIL DE TRABALHAR!

NÃO FOI CULPA MINHA!

O CASCÃO ME ATLAPALHOU NO CAMINHO!

EU JÁ POSSO IR? A MINHA MULHER NÃO GOSTA QUANDO EU SAIO SEM AVISAR!

TÁ BOM! SENTA AÍ!

O QUE VOCÊ VAI FAZER?

PRECISO TRABALHAR COM O QUE TENHO!

SPLOSH

SÓ ISSO? TEM CEL-TEZA?

CLARO! EU TENHO CARA DE QUEM NÃO SABE O QUE TÁ FAZENDO?

E-ESTA COISA TÁ ESCOLENDO!

ENTÃO, É PORQUE JÁ ESTÁ BOM!

E NÃO É QUE DEU CERTO?

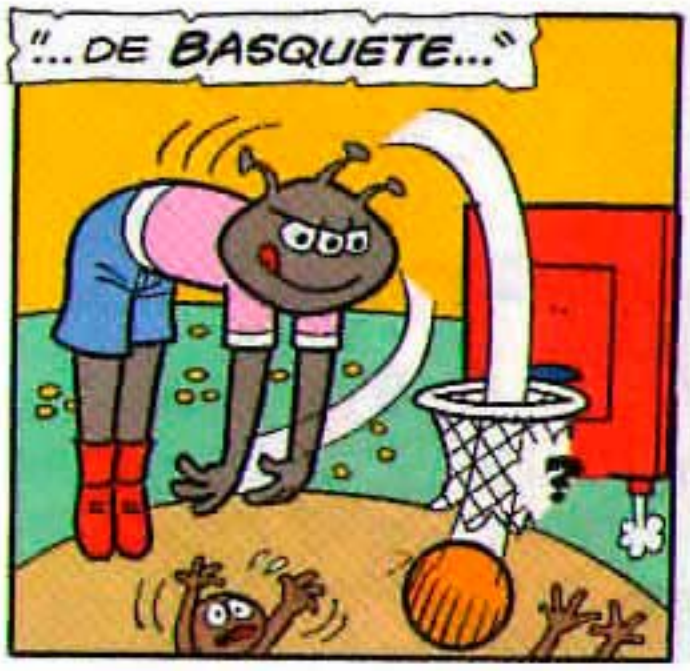
QUE CARA É ESSA?

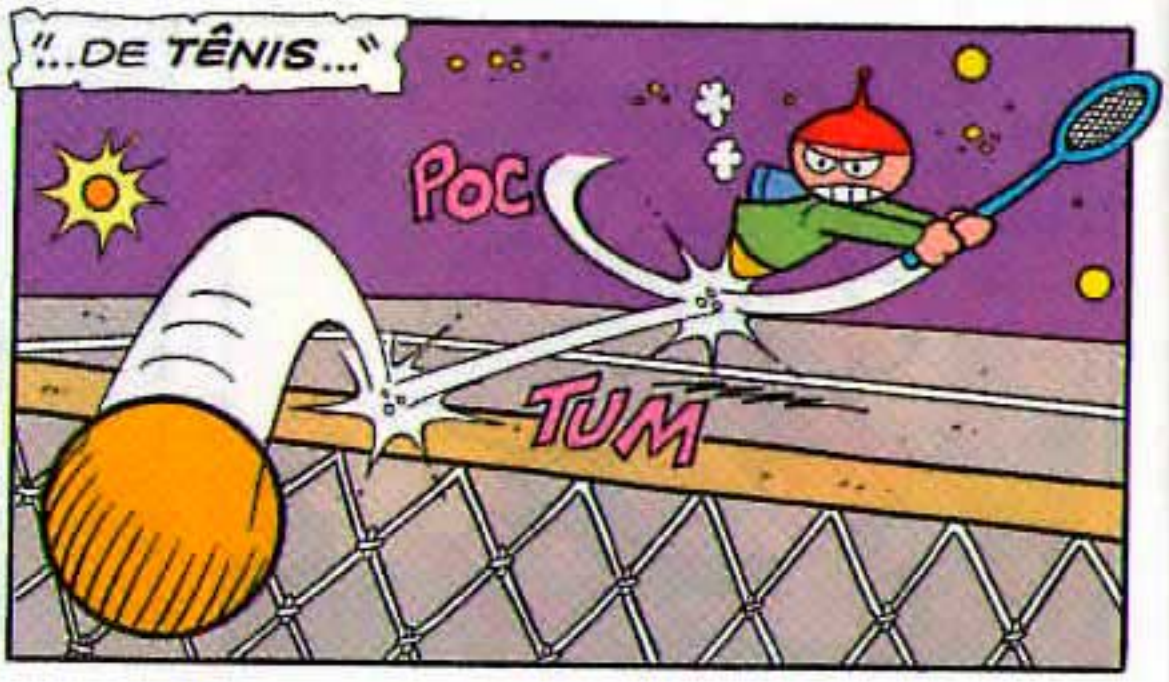
EU FALEI QUE VOCÊ IA FICAR COM UM CABELO ESVOAÇANTE, NÃO FOI?

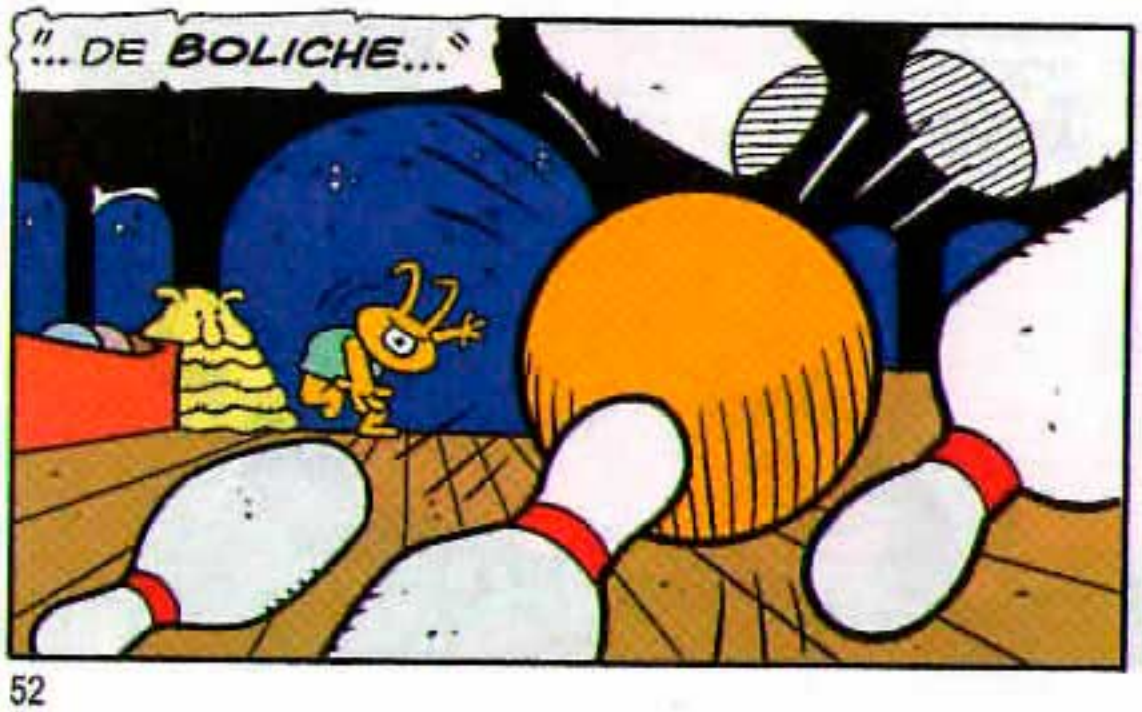
FIM

ASTRONAUTA e FRANJINHA em UMA NOVA NAVE











"JÁ FUI ALIANÇA DE CASAMENTO..."

"...PIERCING..."

"...E PARTE DE UM COLAR DE PÉROLAS!"

"TIVE MOMENTOS DE CEREJA..."

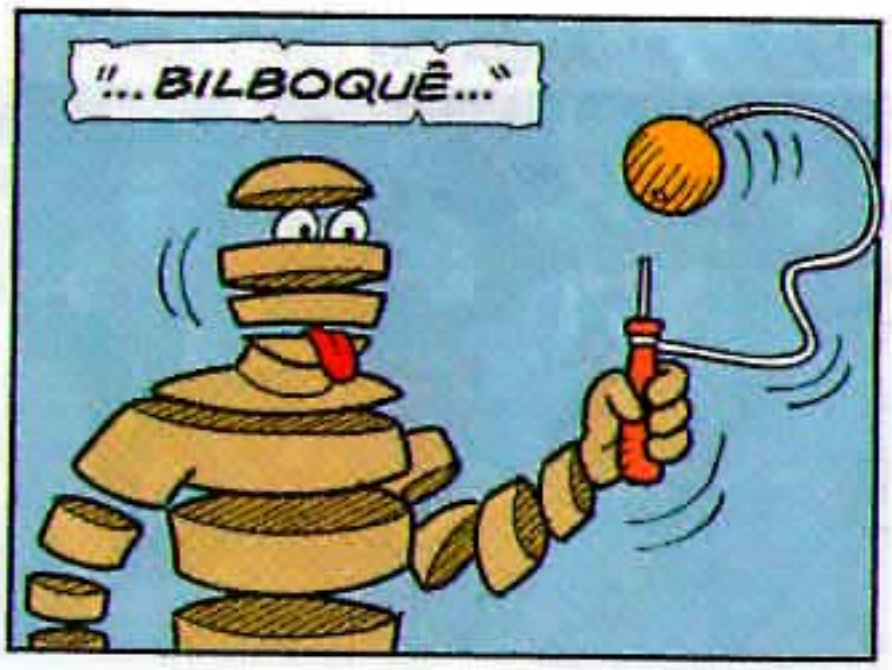
"...DE ENFEITE DE ÁRVORE NO NATAL..."

"...DE BOLA DE CRISTAL..."

"...E DE BOLA DE GOLFE!"

"ATÉ EM PISCINA DE BOLINHAS, NUMA FESTA INFANTIL, EU JÁ FUI PARAR, POR CAUSA DESSA NAVE!"


"ME USARAM COMO PESO DE PAPEL..."


"...BILBOQUÊ..."


"...BOLINHA DE GUDE..."


"...E BOLEADEIRA!"


"JÁ FUI CISCO NO OLHO..."
FUUUU!


"...BOLA DE MEIA, EM QUERMESSE SIDERAL..."
3 BOLAS = 20 $


"...E PEÇA DE RESTA UM!"


E SE NÃO BASTASSE ISSO...

"... FUI **BOLA DE CÂMBIO** DE UM TAXISTA LUNÁTICO INTERESTELAR..."

"...**TROFÉU** NA CASA DE UM ALIENÍGENA TRAPALHÃO..."

"...E ACREDITE, **OLHO DE VIDRO** DE UM CIENTISTA DISTRAÍDO!"

"AGORA, QUANDO FUI CONFUNDIDO COM COCÔ, NO **PLANETA CABRAS**, RESOLVI, NA HORA..."

...VIR AQUI FALAR COM VOCÊ, FRANJINHA!

PRECISO QUE ME AJUDE A CONSTRUIR UMA NOVA NAVE!

OPA! SÓ SE FOR AGORA!

...

PRONTO! O QUE ACHA, AMIGO?

UAU! FICOU DEMAIS!

ASTI

ESSE FORMATO LONGILÍNEO É MAIS MODERNO E AERODINÂMICO!

VAI SER UM SUCESSO NO ESPAÇO!

COM CERTEZA!

VALEU, AMIGÃO!! OBRIGADO!

BOAS VIAGENS!

...

FRANJINHA, POR FAVOR, PREPARE A MINHA ANTIGA NAVE, URGENTE!

O SEU NOVO FORMATO É MUITO LEGAL, MODERNO, AERODINÂMICO, MAS...

...CONFUSÃO POR CONFUSÃO...

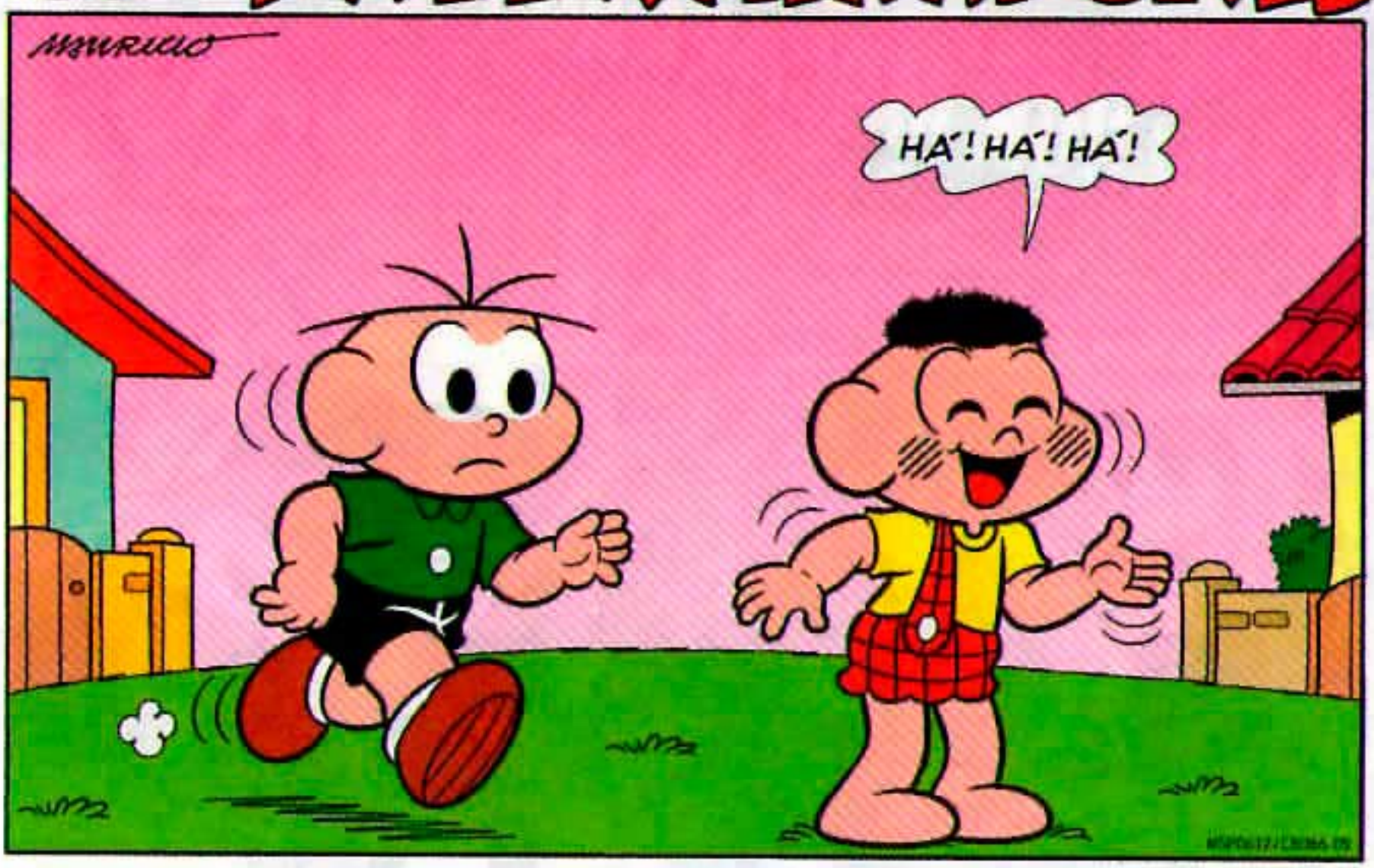
...ACHO QUE VOU PREFERIR A MINHA *VELHA COMPANHEIRA*!

TE EXPLICO PESSOALMENTE! CÂMBIO E DESLIGO!

ASTI

FIM

CEBOLINHA em OS EXTERMINADORES



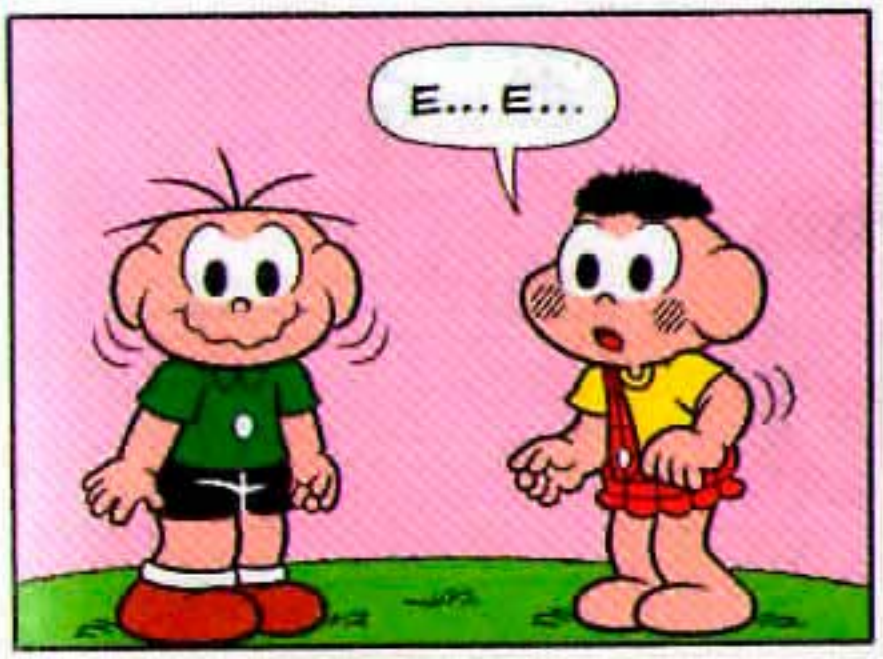







CLEDO, CASCÃO! QUE BIZALO!
CONVELSANDO COM MOSCAS!


PELO MENOS, ELAS NÃO INVENTAM PLANOS MALUCOS PRA EU ME DAR MAL E...

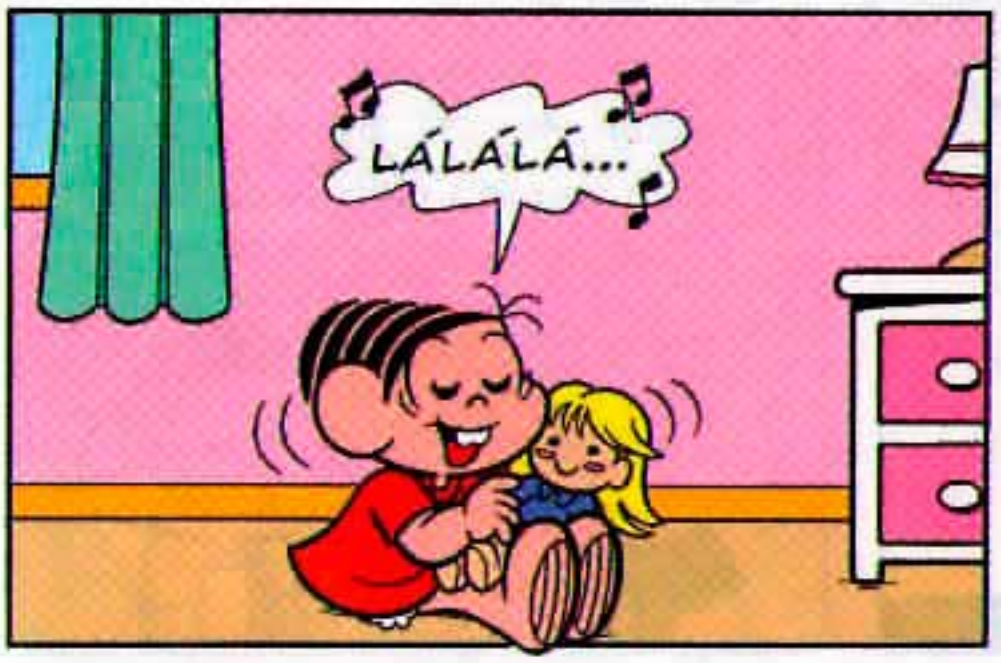

E... E...


ESSA, NÃO!!
AQUELA CARA, DE NOVO!!


NÃO É INCLÍVEL COMO A MINHA MENTE TLABALHA LÁPIDO?
PENA QUE É MAIS RÁPIDA DO QUE AS MINHAS PERNAS!


VOCÊ TEM QUE OUVIR ESTE!
TENHO CELTEZA DE QUE VAI GOSTAR!
E EU TENHO ESCOLHA?

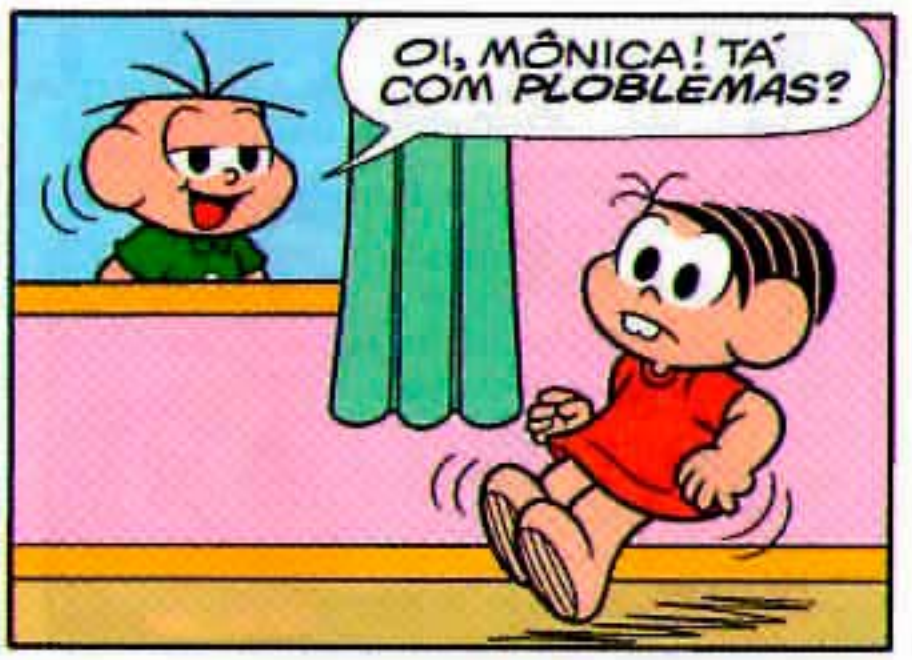

ASSIM...
EXPLICOU TUDO PALA AS SUAS MOSCAS?
EXPLIQUEI!
TOMEM CUIDADO, MINHAS FILHAS!


LÁLALÁLÁ...

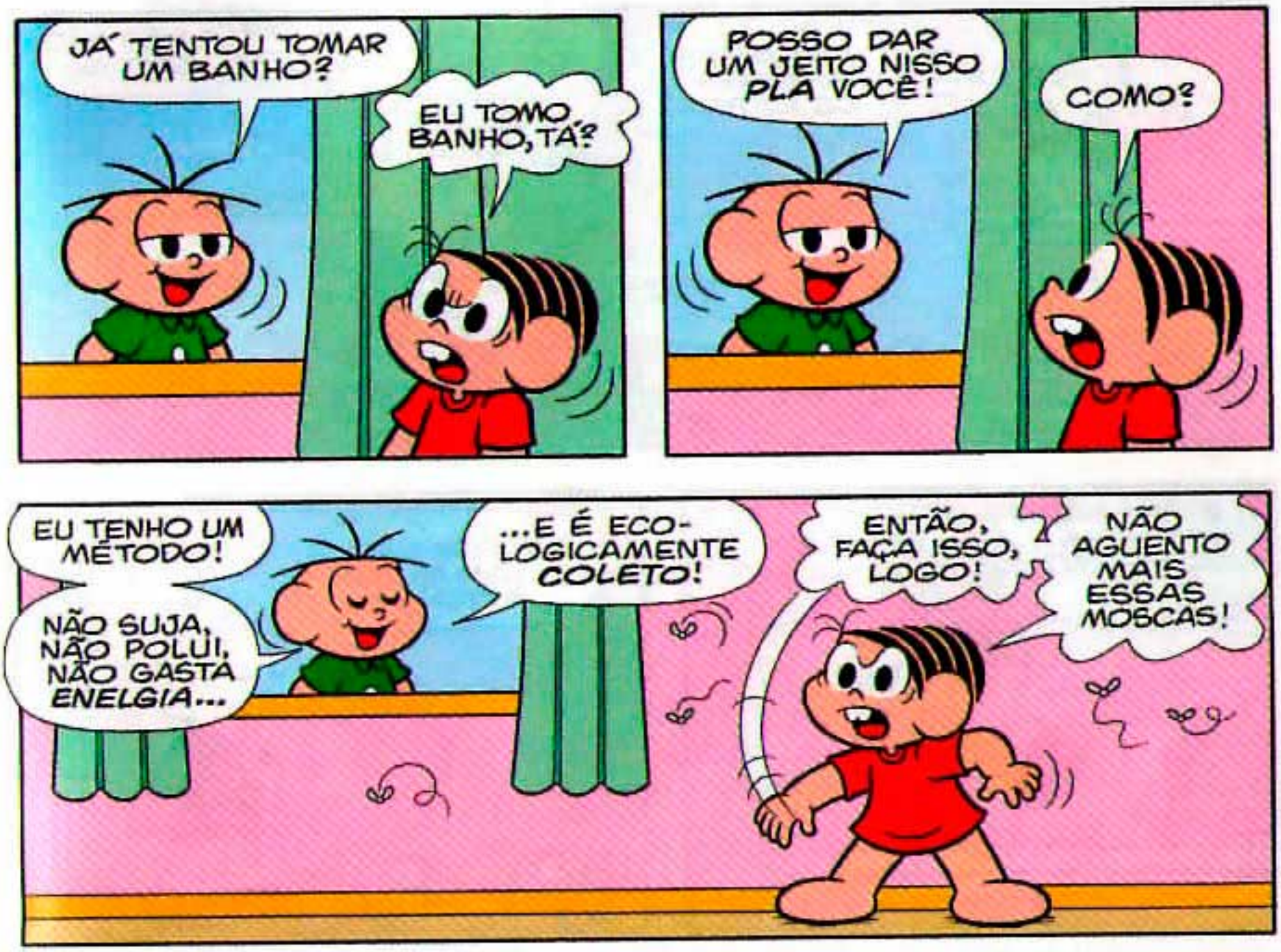

EI! O QUE É ISSO?


CREDO! A CASA TÁ INFESTADA DE MOSCAS!
DE ONDE ELAS VIERAM?


SAIAM! SAIAM!
NÃO TEM NADA AQUI PRA VOCÊS!


OI, MÔNICA! TÁ COM PLOBLEMAS?


ESSAS MOSCAS HORRÍVEIS RESOLVERAM INVADIR MINHA CASA!


JÁ TENTOU TOMAR UM BANHO?
EU TOMO BANHO, TÁ?
POSSO DAR UM JEITO NISSO PLA VOCÊ!
COMO?
EU TENHO UM MÉTODO!
NÃO SUJA, NÃO POLUI, NÃO GASTA ENELGIA...
...E É ECO-LOGICAMENTE COLETO!
ENTÃO, FAÇA ISSO, LOGO!
NÃO AGUENTO MAIS ESSAS MOSCAS!


É PLA JÁ!
AAAAAH!!


FICOU LOUCO?!
UÉ! AS MOSCAS FOLAM EMBOLA!

MAS, AGORA, TÁ CHEIO DE SAPOS!

VOCÊ NUNCA TÁ SATISFEITA, NÉ?

E NÃO SÃO SAPOS!

SÃO PELE-LECAS!

E DAÍ? SÃO NO JENTAS DO MESMO JEITO!

SÓ QUE...

...SAPOS NÃO PULAM MUITO ALTO...

ELES NÃO IAM CHEGAR AONDE VOCÊ ESTÁ!

JÁ AS *PELELECAS*... CONSEGUEM!

AAAAH!!

LESOLVEU FICAR AÍ FOLA, É?

DÁ UM JEITO DE TIRAR ESSES BICHOS DO MEU QUARTO, AGORA MESMO!

ACHO QUE EU VOU FICAR MAIS UM POUCO...

AQUI TEM TANTA COISA...

...INTELESSANTE!

CEBOLINHA! LARGA JÁ O MEU COELHINHO!!

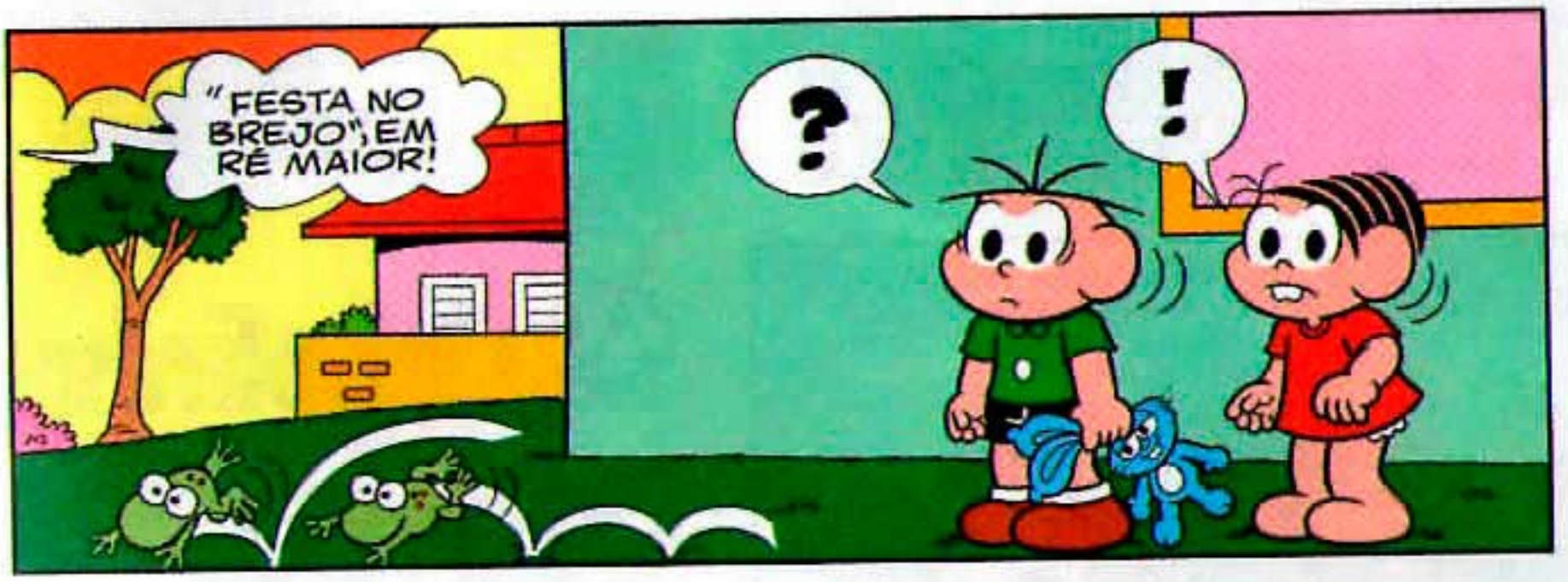
VOCÊ QUER ELE? VEM AQUI PEGAR!

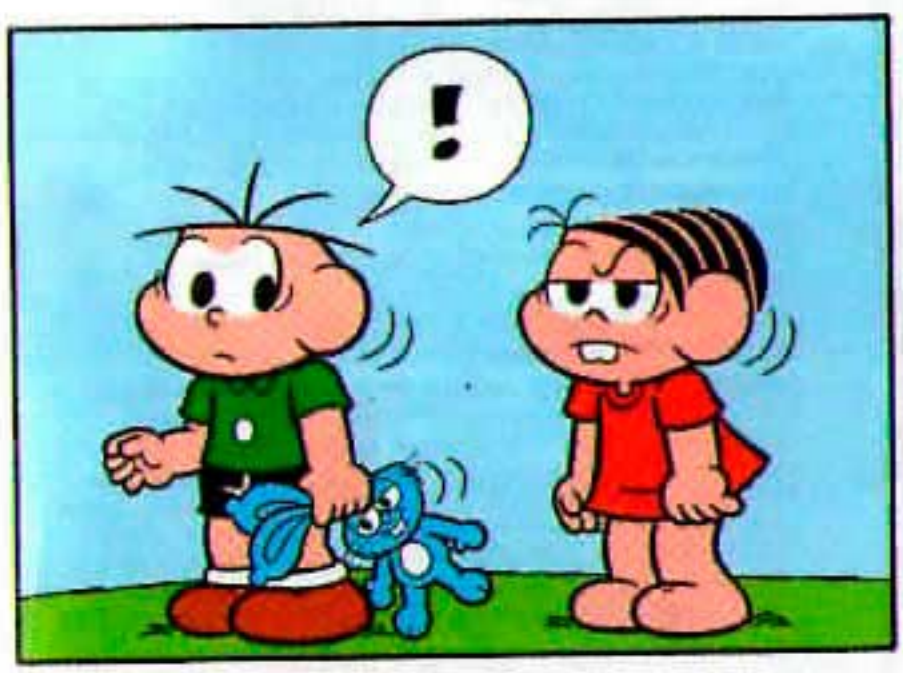
VOCÊ ME PAGA!!

ACHO QUE EU VOU FICAR AQUI E...

ZUP ZUP

EI, DO CONTLA!! QUE NEGÓCIO É ESSE?!


"FESTA NO BREJO", EM RÉ MAIOR!
?
!


!


A-ACHO QUE ISTO PELTENCE A VOCÊ!
É... EU USO MUITO ELE...


...PRA ACABAR COM AS PRAGAS!!


TÁ ESCUTANDO UMA MÚSICA?
NÃO! O MEU OUVIDO AINDA TÁ ZUMBINDO!
FIM

Cebolinha







PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP
Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivan Faria
novosnegocios@panini.com.br

Cebolinha©

Nº 66 - Junho de 2012

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3068-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - Imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2012.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Ilaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppo, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roésio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zamboni. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3813-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Terezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263102066

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-5444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7588
Belo Horizonte	(31) 4063-6489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8889
Brasília	(61) 4063-7888
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9348

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0388