بهجة الزمان في سيرة الخطباء وقراء القران

زينب محمود السلطاني





{{وسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ}}[الزمر: 73]

صدق الله العلي العظيم

المقدمة

الحمدلله الذي جعل الحمد مفتاح لذكره وخلق الاشياء ناطقة بحمده وشكره،والصلاة والسلام على نبيه محمد المشتق اسمه من اسمه المحمود وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين اولي المكارم والجود واللعنة الدائمة على اعدائهم اجمعين الى يوم الخلود

قال رسول الله صلى الله عليه وآله: "من أراد علم الأولين والآخرين فليقرأ القرآن"

وقال حفيده الإمام جعفر الصادق (عليه السلام): «يَنبغي للمؤمن أن لا يموت حتى يتعلم القرآن، أو يكونَ في تعلّمه»

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): كل عين باكية يوم القيامة إلا عيناً بكت على مصاب الحسين، فإنها ضاحكة مستبشرة بنعيم الجنة

وعن الإمام الصادق (ع) عن آبائه قال: قال أبي عبد الله الحسين: أنا قتيل العبرة لا يذكرني مؤمن إلا استعبر.

أما بعد

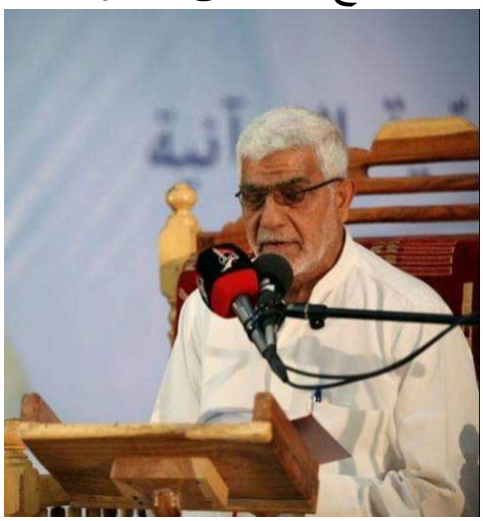
ألفت هذا الكُتيب قربة الى الله ولصاحب العصر والزمان المهدي المنتظر (عجل الله فرجه الشريف)وحباً وتأثيراً بهذه الشخصيات الحسينية المُباركة وأسال الله أن يكون هذا العمل البسيط جزءاً من الوفاء لهم

تحدثت فيه عن حياة بعض قراء القرآن الكريم وهم القارئ الحاج مصطفى الصراف والقارئ الحاج محمد رضا الصراف والقارئ الحاج عامر الكاظمي

وبعض خطباء المنبر الحُسيني وهم السيد جاسم الطويرجاوي والسيد محمد باقر الفالي والسيد محمد الصافي والشيخ جعفر الابراهيمي

قراء القرآن الكريم

1-القارئ المُجاهد الأب الروحِي إيقُونة كربلاء المقدسة الحاج مصطفى الصرّاف



القارئ مصطفى محمد حسين علي الصراف علم من اعلام كربلاء ، الذي تميز صوته بسطوة سريعة على السامعين ما أن تستمع الى صوته وهو يرتل القرآن الكريم ويقرأ الأدعية المشهورة حتى ينتابك شعور وإحساس غريب فصوت هذا المقرئ يدخل شغاف القلوب بدون استئذان كيف لا وقد حمل هذا الانسان كل الخصال والصفات والمعاني القرآنية فعمره الذي تجاوز الـ70 عاماً والذي قضاه في طلب العلم والمعرفة والتزود بخير الزاد ألا وهو التقوى حتى اصبح المقرئ الاول وبلا منازع في كربلاء المقدسة .

الحاج مصطفى الصراف من مواليد عام 1370هـ-1950م في كربلاء المقدسة منطقة الصفارين باب النجف سابقا نشأ في مدينة كربلاء المقدسة وترعرع في كنف اسرة متدينة وأوساط قرآنية حيث كان والده قارئ ومدرس للقرآن الكريم.

بدأ الحاج مصطفى توجهه القرآني منذ سن مبكرة، حيث حضر أول محفل قرآني في دار الأستاذ محمد حسين الكاتب في منطقة باب الخان سنة 1965م فتعلم القراءة الصحيحة وبدايات علم التجويد، ودروس مبسطة في علم تفسير القرآن الكريم . وكان المحفل يقام في ليالي شهر رمضان المبارك. وبعدها انتقل إلى محفل ملا

حمود صالح الحميري التعليمي سنة 1970م حيث كان المحفل يعقد في سوق البزازين مقبرة المجاهد) لينتقل المحفل بعدها إلى الصحن الحسيني الشريف (مقبرة شهيب سنة 1974م ، كما . حضر أيضاً في المحفل القرآني التعليمي الذي كان يقيمه الأستاذ حسن سيف في الحسينية الطهرانية.

وإلى جانب حضوره في المحافل القرآنية كان كثير الاستماع إلى القارئ عبد الباسط عبد الصمد و القارئ محمد صديق المنشاوي ، فكان يقرأ على طريقتهما أمام الجمهور في الكثير من المحافل القرآنية وفي افتتاح المجالس الحسينية حتى عُرِفَ بين الأوساط الكربلائية فتشرف باعتلاء مئذنة أبي الفضل العباس عليه السلام للمرة الأولى سنة 1972م ، و لكفاءته اختير بديلاً للمؤذن سيد أمين الكعكجي ، وعندما توفي مؤذن العتبة الحسينية المقدسة الحاج جواد المؤذن اختير الحاج مصطفى الصراف قارئاً ومؤذناً للعتبة الحسينية المقدسة سنة 1974م.

استمر بحضور المحفل القرآني عند الملا حمود صالح الحميري مدة من الزمن إلى أن أجازه بالقراءة سنة 1975م وكذلك اجازه بفتح دورات قرآنية في كربلاء المقدسة، حيث تم افتتاح دورة هيئة القرآن الحكيم، وهيأة الصاغة بمسجد العطارين في سوق الإمام الحسين (عليه السلام)، وفي شارع العباس (عليه السلام) هيئة شباب المصطفى، وقد شجعني على ذلك خادم الحسين (عليه السلام) المرحوم الشيخ عبد الزهراء الكعبي والمرحوم الشيخ هادي الكربلائي) والسيد كاظم القزويني)، للبدء بدراسة القرآن.

وفي سنة1980م تعرض الحاج مصطفى للكثير من المضايقات والاعتقال من قبل أزلام الا نظام البائد إلى أن تم ترحيله قسراً إلى إيران عام 1981م فذهب إلى طهران ، وبدعم وتوجيه من المرجع الديني الراحل السيد محمد الحسيني الشيرازي

بدأ بممارسة نشاطه القرآني في البيوت لإقامة المحافل القرآنية التعليمية وتدريس أحكام التلاوة والتجويد ، وبقي يتنقل في البيوتات إلى أن تم بناء الحسينية الكربلائية ، فانتقل المحفل إليها ؛ وبعد مدة انتقل الحاج مصطفى إلى مدينة قم المقدسة سنة 1983م بدأ نشاطه القرآني بفعالية أكثر من خلال إقامة الدورات والمسابقات القرآنية. وخلال مدة بقائه في إيران سافر إلى الكويت وسوريا عدة مرات لتوسيع نشاطاته القرآنية هناك.

وبعد عام 2003م عاد الحاج مصطفى الصراف إلى مدينة التضحية والفداء كربلاء المقدسة، وكان أذان الفجر أول أذان يرفعه في مئذنة مرقد الإمام الحسين عليه السلام بعد انقطاع دام أكثر من عشرين سنة.،

ارتبط صوته مع الفجر وخاصة في ليالي شهر رمضان المبارك، طريقته الكربلائية بالتلاوة جعلته متميزاً بين القراء، فمنذ أكثر من ستين سنة وهو في رحاب القرآن الكريم تلاوة ودراسة وتدريساً، يفيض بالإنسانية والخلق الرفيع والتقوى وحب مساعدة الآخرين، متواضع كرس حياته لخدمة المجتمع،

نسأل الله العلي العظيم أن يطيل بعمره المبارك خدمةً للمذهب وأن يحفظه من كُل سوء

2-القارئ المفضل الفَذّ الحاج محمد رضا الصرّاف الكربلائي



القارئ محمد رضا مصطفى محمد الصراف.

بالرغم من تعدد الحناجر الإيمانية إلا أن

هذا الرجل له طعم خاص حيث تميز صوته

بالخشوع ونبرة الحزن و الآداء العذب مما

يجذب انتباه الكثيرين إليه، كانت وما زالت تلاوته تبعث الطمأنينة والسكينة في نفوس المستمعين

القارئ محمد رضا من مواليد عام 1987 م في كربلاء المقدسة منطقة باب السلالمة .

نشأ في أسرة متدينة تهتم بتلاوة القرآن الكريم مما أثر على مسار حياته وتوجهاته الدينية منذ الصغر

بدأ توجهه القرآني منذ سنّ مبكرة، حيث حضر أول محفل قرآني في دارهم مع والده الحاج مصطفى الصراف .

فتعلَّم القراءة الصحيحة وبدايات علم التجويد معه في عدة محافل منها في خارج العراق و في كربلاء المقدسة .

كان كثير الإستماع للقارئ عبدالباسط في الصغر و تقليده ايضاً .

شارك في كثير من الختمات القرآنية منها في العتبتين الحسينية و العباسية

و بعض الحسينيات و الجوامع في كربلاء المقدسة ،شارك في كثير من المسابقات القرآنية و نال المركز الأول في فقرة التجويد و الترتيل في المسابقة التي نظمتها العتبة الحسينية المقدسة.

تعلم الكثير من والده الحاج مصطفى الصرّاف كأحكام التلاوة و التفسير الميسّر .و أساتذته في الأحكام بالإضافة الى والده الأستاذ محمد الهنداوي و الحاج ابا ضياء و في المقامات السيد جعفر الشامي .

تشرّف بإعتلاء مئذنة أبي عبدالله الحسين عليه السلام لأول مرة في سنة 2007 م بديل لوالده و بعدها إستمرّ في سنة 2020 رسمياً بالتلاوة و الأذان حيث يقرأ في طريقتين المصرية و الكربلائية الأصيلة (الركباني) .

سجّل له الختمة الكاملة للقرآن الكريم في سنة 2016 .

من اهمّ النشاطات له .

*دورات صيفية للأطفال في حسينية حوزة سيدالشهداء عليه السلام في شهر رمضان و مسجد او جامع الامام علي الهادي عليه السلام و مدرسة التراث الحسيني الواقع في حسينية الحاج كاظم آل ياسين .

*و بديل والده في محفله الأسبوعي في مرقد بن فهد الحلي رضوان الله عليه

*شارك في التحكيم مادة أحكام التلاوة في إحدى المسابقات القرآنية (فقرة الترتيل) اللّتي نظمتها رابطة الزهراء عليها السلام في جامع مدّالله .

أمد الله بعمره الشريف خدمةً للمذهب

3-القارئ المفضال الحاج عامر الكاظمي



الشيخ عامر فاضل حسن الكاظمي.

الذي عُرف بتلاوته الشّجيّة التي امتزجت

بتراتيل سماويّة فتحت أقفال القلوب بلا

استئذان ورفعت الصدأ عنها ،

الحاج عامر من مواليد 1957م ولد في بغداد-الكاظمية وبالتحديد في منطقة الجوادين منطقة(الانباريين) في تل (السُميلات)

كان عمره خمسة أعوام وكانت والدته تصحبه إلى بيت الشيخ الملا جواد الذي كان يعمل على تحفيظ السور القرآنية القصيرة للأولاد في جامع ترك الكاظمية المجاور للإمامين الجوادين (عليهما السلام). وبعد الانتقال إلى المرحلة الابتدائية وبالتحديد في الصف الرابع كان الاستاذ جواد كاظم الفرطوسي من اهالي النجف يدرسه مادة الدين والتربية الإسلامية وهذه الشخصية تعلم منها الكثير، فقد كان يشجعه على تلاوة القرآن الكريم في الدرس وعندما كان الحاج يتلو القرآن بصوته وأدائه كان جميع التلاميذ يحفظون الآيات القرآنية المطلوبة للحفظ بسرعة كبيرة.

تأثرفي صغره بالشيخ حسون يوسف الذي كان من كبار القراء في مدينة الكاظمية و في العراق كان يقرأ بالطريقة المصرية على طريقة الشيخ أبي العينين ، ولكونه مجاوراً لداره كان له الفضل في تعلم تطبيق أحكام التلاوة، والأنغام القرآنية الصحيحة، وكان الحاج أصغر طالب يتعلم القرآن الكريم عنده.

تأثر أيضاً بالشيخ أبي العينين وقلد قراءته، وكان من عشاق هذا القارئ، وأيضاً كان يستمع إلى القارئ المرحوم الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ، وكان يقلده

بشكل ملفت للنظر . بعدها اختار له طريقة خاصة في القراءة، وقرأ بالطريقة العراقية،

تميزت قراءته بالحزن والشجن

كان الحاج عامر يطمح في أن يكون قارئا للقرآن لا يضاهيه شيء آخر، وأحس أن لديه إمكانية أخرى بأن يقرأ الأدعية والمناجاة الخاصة بالنبي الأكرم محمد (صلى الله عليه واله وسلم)، وأهل بيته الطيبين الطاهرين (عليهم السلام).

خاض تجربة قراءة المقتل الخاص بذكرى استشهاد سبط النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) الإمام الحسين بن علي (عليهما السلام) بأسلوب وبطريقة غير تقليدية، فوجد الناس قد تفاعلوا كثيرا مع هذه القراءة، وهذا توفيق آخر من الله للحاج عامر وفي لقاء له قال: ولا أخفي عليكم وبأمانة عندما كنت أقرأ مقتل سيد الشهداء (صلى الله عليه وآله وسلم) كنت أشعر كأن نوراً يهبط على المجلس من السماء، كنت أقرأ وأسمع العويل والبكاء.. وبلا شك هذه كرامة من الله تبارك وتعالى، وهذه كانت أول تجربة وبإمكانية بسيطة جداً تعلمتها من القارئ المقتل الشيخ المرحوم عبد الزهرة الكعبي.

كان ومازال مدرساً لعلوم القرآن الكريم و مدرّس في معهد القرآن الكريم والتراث الإقرائي

أطال الله بعمره المُبارك خدمةً للمذهب

خُطباء المنبر الحُسيني الشريف



1-ناعي الزهراء المعلم والأب السيد

المجاهد جاسم الحُسيني الطويرجاوي

طافتْ عيونُ العاشقين حول صرخة

حنجرتك، فكانت مزارًا تعانقه عبرات الأحزان.

السيد جاسم بن السيد عبد بن السيد عباس من السادة العرد علم من اعلام المنبر الحسيني سطر اسمه بحروف من ذهب في سجل خدم أهل البيت عليهم السلام حيث افنى عمره الشريف في طريق خدمتهم ، ومن منا لم يبقى في ذاكرته ذلك الصوت الشجي الأخاذ الذي يأسر النفوس التواقة حيث لا يمتلك الانسان نفسه إلا أن يتفاعل معه بالحزن والاسى لما يضيف صوته الشجي من الألم و اللوعة اضافة لما تمثله مصائب اهل البيت عليهم السلام بحد ذاتها.

السيد جاسم الطويرجاوي من مواليد عام 1947م في النجف الأشرف ناحية الحرية

لقب بالطويرجاي عندما عقد مجلسا تحت قبة الإمام الحسين (ع) في عام 1962م ، وكان في البداية يقرأ في طويريج قبل أن يأتي إلى مجلس كربلاء فعندما كان يصل كانوا يقولون وصل الطويرجاوي وقد سار هذا الاسم عليه.

درس السيد جاسم الدراستين الحوزوية والأكاديمية معا، ولكن المنبر الحسيني لم يترك له مجال لكي يكمل دراسته ففي الدراسة الأكاديمية وصل إلى المتوسطة، أما

في الدراسة الحوزوية فقد درس في النجف الأشرف المقدمات وكان من أبرز أساتذته الشيخ عز الدين الجزائري، والشيخ طه البصري

ارتقى منبر الخطابة في سن العاشرة حتى صار ناعي الطف

حيث اشتهر بصوته الشجي وحفظه لمرثيات أهل البيت فقد كان الشيخ حسين جواد يقرأ عند خواله فطلب السيد جاسم منه أن يعلمه القراءة، فقال له هل بإمكانك حفظ الشعر، فقال السيد نعم، وحفظه أول بيت من الشعر وهو:

إن كان عندك عبرة تجريها فانزل بأرض الطف كي نسقيها

وبالفعل حفظ هذه الأبيات وطلب منه أن يقرئها مقدمة قبل مجلسه، وقرأها ، وكان عند السيد خالة تجيد كثيراً القراءة فلما سمعت بقراءة السيد خرجت تزغرد اعتزاز به وبعدها بدأ بقراءة المقدمات لكثير من الخطباء .

وكانت والدته أكثر شخصية أثرت فيه خلال مسيرة حياته فهي التي ربت في داخله حب الامام الحسين عليه السلام، فمنذ أن كان صغيراً كانت تضعه في حضنها وتطحن بالرحى وتنعى الامام الحسين (عليه السلام) وتبكي، فيقول لها لماذا تبكين ؟ فتجيبه بأنها تبكي على الحسين، فمنذ ذلك الحين عشق السيد الراحل الإمام الحسين (عليه السلام) وصار يحفظ ما تقوله أمه ويبكي معها عند قراءتها.

كانت له علاقة مع أغلب الخطباء السابقين وخصوصاً الشيخ احمد الوائلي والخطيب السيد جواد شبر والشيخ عبد الزهرة الكعبي والشيخ محمد اليعقوبي والسيد مرتضى القزويني

واعتبر السيد جاسم الطويرجاوي مرجعية آية الله العظمى السيد محسن الحكيم (قدس) الأب الروحي له حيث كان دائم التوجيه له، وفي أحد المرات قرأ له

مجلس في مكتبه وقد دعا له الله بالتوفيق لهذه الخدمة الجليلة وكانت أيام عصيبة أيام شدة ومحنة. وكان أيضاً دائم التردد على المراجع العظام في النجف الأشرف وفي أحد المرات دخل على أية الله العظمى السيد أبو القاسم الخوئي (قدس) وكان في مجلس مهيب فأدناه منه وأجلسه جنبه وقال له أنه ناعي الحسين ورحب به، وكذلك آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر (قدس) كان يأتي إلى كربلاء في ليالي الجمع ويجلس ويسمع قراءته، فهو كان دائم الصلة بالعلماء.

وتركزت مراثي السيد الطويرجاوي على قصائد شعراء عبد الأمير الفتلاوي والسيد عبد الحسين الشرع والشاعر عبود غفلة، أما الشيخ معين السباك فكان شعره مؤثراً في نفسه.

وخرج السيد الطويرجاوي من العراق في تشرين الأول عام 1980 بعد تدهور الأوضاع في تلك الفترة من إعدامات واعتقالات في زمن النظام البائد وقد ذهب إلى الكويت واستقبلوه بأحسن استقبال وبقي هناك حتى دخول النظام السابق الى الكويت عندها

خرج منها متوجهاً إلى إيران عام 1990.

قرأ في سوريا ولبنان والسعودية، والكويت، والبحرين وقطر، وإيران، وبريطانيا ،لكنه قال:لا يشفي قلبي وغليلي الا الجمهور العراقي فهم يبكون بحرقة ولوعة فلم اجد اكثر منهم تعلقاً بالإمام الحسين (عليه السلام)

وفاته

توفي السيد جاسم الطويرجاوي في المستشفى الأميري بدولة الكويت بعدما دخله إثر تدهور حالته الصحية في فجر يوم الأحد 11 أكتوبر 2020، ونُقل إلى العراق بطائرة خاصة وشيع ودفن يوم الاثنين 12 أكتوبر في الحرم الحُسيني المطهر

عرجتْ روحك، وتبقى رسالة منبر العطاء مأمونة يتناقلها العاشقون صرخة صادحة بالولاء حتى يُعقد مجلسُ اللطم والعزاء بمحضر إمامنا الباكي دمًا والطالب بثأر المقتول بكربلاء

نسأل الله أن يجعلنا من السائرين على نهجه

2-خادم الامام الحُسين (عليه السلام)المعلم والمربي السيد المجاهد الرافض للظلم محمد باقر الموسوي الفالي



في واقع الأمر لا اعرف ماذا اكتب عنه

فكل الحروف والكلمات لا تكفي لايفائه

حقه ،كل ما يمكن فعله شكر الله على

نعمة وجوده في زماننا فقد تعلمنا

منه الكثير واغرس في نفوسنا حُب الائمة الطاهرين والسير على نهجهم سائلين المولى عز وجل أن يسكنهُ الفردوس الأعلى مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين

عرف صاحب الدمعة الغزيرة السيد محمد باقر بن السيد أحمد بن عبد العزيز الموسوي الفالي بدوره البارز في مجال الوعظ والإرشاد والخطابة و بدفاعه عن الشعائر الحسينية بكل أنواعها

ولد السيد محمد باقر في الثالث من شهر شعبان من عام 1367هـ الموافق لتاريخ 1957م في كربلاء المقدسة . تحديدًا في منطقة المقلع بالعباسية. من جهة أخرى نشأ ودرس تعليمه الابتدائي والمتوسط والإعدادي فيها. كما أن والده السيد أحمد بن عبد العزيز الموسوي الفالي يعد أحد رجال الدين المعروفين في كربلاء المقدسة

ويعود أصله إلى قرية فال الموجودة في إيران. حيث انتقل السيد محمد مع أبيه وعائلته إلى مدينة قم في إيران بعد تعرضهم لضغوطات من الحكومات في العراق. كما تم سجنه عدة مرات في فترة حكم الحزب الشيوعي العراقي وفي عهد حكومة عبد السلام عارف.

تم نفيه إلى إيران في بداية عهد صدام حسين وسحبت منه الجنسية العراقية.

تابع السيد الفالي تعليمه الثانوي في إيران، وأيضًا الجامعي حيث حصل على ليسانس في العلوم السياسية من كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة طهران. كذلك حصل على ليسانس في القضاء. بالإضافة إلى ذلك درس في حوزتي النجف الأشرف وقم المقدسة.

كما ترجم السيد محمد الفالي العديد من الكتب من اللغة العربية إلى الفارسية. كذلك كتب الشعر وكان له العديد من القصائد منها التي أنشدها في ولادة السيدة فاطمة الزهراء. وله مؤلفات ونشاطات عديدة في الجانب الاجتماعي من حيث مساهمته وأعماله الخيرية.

التحق السيد محمد باقر الفالي بصفوف الحوزة العلمية، حيث درس المقدمات عند السيد علي الحسيني الصدر والسيد باقر القزويني بالإضافة للشيخ عبد الرحيم القمي.

بعد ذلك درس عند الشيخ مصطفى زماني والشيخ علي بناه الاشتهاري.

ثم أكمل دراسته بمرحلة البحث الخارجي عند الشيخ الوحيد الخراساني وأيضًا السيد صادق الحُسيني الشيرازي، مع العلم أنه حصل على إجازات عديدة من العديد من العلماء لتمثيلهم بأمور المعاملات

الدينية والاجتماعية

كما بدأ السيد محمد الفالي مسيرته الخطابية وهو في عمر 12 سنة حيث ألقى القصائد الحسينية. ثم اعتلى المنبر خطيبًا بعد أن ارتدى اللباس الحوزوي على يد السيد الشيرازي.

بدأ الخطابة بعد أن هاجر إلى إيران في محافظات عديدة بالغتين الفارسية والعربية لاسيما مدينة قم وأصفهان وطهران وشيراز ومازندران . ثم ارتقى المنبر بمكة والمدينة المنورة في مواسم الحج، وأيضًا خطب في كل من لبنان وسوريا ومسقط ولندن والكويت.

اتهم في الكويت بسب الصحابة أثناء تواجده وخطابته بحسينيات الكويت كحسينية الرسول الأعظم، وكانت السلطات الكويتية قد منعت السيد الفالي من دخول الكويت، وتم اقتياده إلى مخفر جليب الشيوخ فور نزوله من الطائرة حينما كان قادماً من إيران، حيث كان متوجهاً للخطابة في حسينية الرسول الأعظم. وقد بذل عدد من النواب والمسؤولين من بينهم النائبان صالح عاشور وحسين القلاف مساعي لإطلاق الفالي والسماح له بدخول الكويت شملت وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد وعددا من القيادات في الوزارة. ثم تم تخلية الفالي بكفالة النائب عاشور لمدة عشرة أيام. ثم صدر حكم بتغريمه 10 آلاف دينار كويتي. حتى صدر آخر حكم ببرائته برئاسة المستشار صالح المرشد وإسقاط الحكم السابق . وقد صرّح برغبته لزيارة

الكويت مرة أخرى بقوله: «أشتاق إلى وطني الثاني الكويت وسأزوره إن وجهت لي الدعوة».

قام بترجمة أربع وثلاثين كتاباً من اللغة العربية إلى اللغة الفارسية، وقد طبعت كلها. وقام بإخراج وتأليف عدد من المسرحيات الدينية؛ كان أولها في الكويت عام 1991 بعنوان «هلاك الطاغية» وقد مثلها بعض الشباب في حسينية السيد محمد. وقد أسس في حسينية السيد محمد - أيضاً - أول معرض للفن الإسلامي يتمثل نشاطه في عرض لوحات للفنانين الكويتيين عن قضايا الإسلام وبعض اللوحات التي تجسد معركة كربلاء

كان السيد الفالي يرتقي المنبر ويلقي المحاضرات طوال شهر رمضان 1432 هـ في حسينية داوود العاشور الواقعة بمنطقة مهيجران التابعة لقضاء أبي الخصيب في محافظة البصرة بجنوب العراق، تعرض فيها لمحاولة اغتيال، حيث تم تفجير سيارة مفخخة على بعد 100 متر من الحسينية في الخامس والعشرين من أغسطس 2011 (24) رمضان)؛ وقد خلف الانفجار العشرات من القتلى والجرحى، في حين نجى السيد الفالي من محاولة الاغتيال حيث خرج من الحسينية قبل دقائق من التفجير، وقد أدت شدة الانفجار إلى حدوث أضرار في الأبنية المجاورة، وكذلك، تدمير عشرات السيارات.وقد حملت بعض الأوساط تنظيم القاعدة - متمثلة في دولة العراق الإسلامية - مسؤولية التفجير.

من أبرز مؤلفات السيد محمد باقرالفالي ما يلي:

- ❖ نظرة إلى حياة الإمام الصادق.

- في مدرسة الحسين عليه السلام.
- هكذا علمنا الإسلام.
- بين الإنسان وسائر الموجودات.
- الإسلام والكتلتين الشيوعية والرأسمالية.

وفاته

توفي السيد محمد باقر الفالي يوم الأحد 10 ديسمبر 2023م عن عمر ناهز الـ 66 عامًا . وذلك بعد أن تعرّض لوعكة صحية ألمت به.شيع في طهران وقم المقدسة واخيراً في العراق ودفن يوم الثلاثاء 12 ديسمبر في الحرم الحسيني المطهر وهذا شرف لا يضاهيه شرف

نسأل الله أن يجعلنا من السائرين على نهجه

3-خادم الامام الحُسين (عليه السلام)المعلم والمربي السيد محمد الصافي



السيد محمد بن السيد مزهر بن السيد

خيون من عشائر الصوافي في محافظة ذي قار

تميز بصوته الشجي و بقدرته المنبرية الفائقة

المتمثلة في قوة البيان والشجاعة في عرض

الأفكار المقدسة للإسلام الحنيف وفي مهمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

ولد السيد الصافي عام (1971) م في بغداد نشأ وترعرع في عائلة بسيطة، نشأ وهو يسمع امه تردد يا حسين ويسمع اصوات القراء في بيته لاسيما السيد جاسم الطويرجاوي حيث تاثر به تاثراً ملحوضاً كان محباً للشعائر الحسينية وكان يحضر المجالس الحُسينة اعتلى المنبر الحُسيني في العشرينات من عمره

درس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية وتخرج من الاعدادية منتقلا الى المعهد التقني في بابل سنة (1990)م وبعد أن جرى ما جرى في العراق في تلك الفترة وخصوصا حدوث الانتفاضة الشعبانية المباركة والتي شهدت تغييرا واضحا في المسار السياسي والاجتماعي في المجتمع العراقي، فقد تخلف السيد الصافي عن الخدمة الالزامية الصدامية ولم يلتحق الى حين اصدار الطاغية قانونا بقطع أذن كل من تخلف عن الخدمة الالزامية وحينئذ لا محيص حيث احل الله الحرام لمن اضطر اليه فالتحق السيد بالجيش وكانت الفترة الإلزامية للخريجين هي سنة ونصف قضاها في قطعات الجيش في شمال العراق حيث كان هذا المكان يسمى شيراتون (الجيش) الجمال الطبيعية هناك وقلة العمليات العسكرية في تلك الفترة في فترة التخلف عن الخدمة العسكرية كان يروم مرارا وتكرارا الالتحاق الى

الحوزة العلمية الا ان هنالك سببان كانا يمنعان من التحاقه للحوزة وهما : 1 - الموقف الأمني : حيث كان متخلفا عن الخدمة الالزامية فاذا دخل الى الحوزة تسلطت الانظار الامنية حوله أكثر.

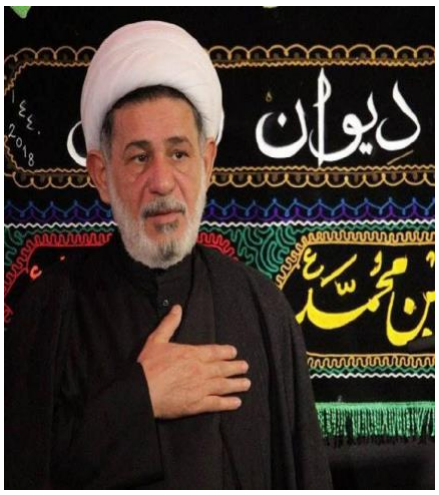
2 - المعارضة الشديدة من العلوية الوالدة : التي تكفلت بتربيته منذ أن كان عمره (4) سنوات وكانت العلوية تشترط عليه أن ينهي الخدمة الالزامية حتى توافق على دخوله الى الحوزة العلمية.

وبعدما انهى الخدمة العسكرية الالزامية التحق بالحوزة العلمية في النجف الأشرف في سنة (1995) م وباشر الدروس الدينية الى سنة (2006)م اكمل فيها المقدمات والسطوح وباشر في درس البحث الخارج على يد اربعة اساتذة وهم الشيخ محمد اليعقوبي ، والسيد علي السبزواري ، والشيخ باقر الإيرواني ، والشيخ عبد المنعم السعودي) إلى سنة (2007)م . حاليا متفرغ للدراسات التخصصية حيث يطمح في دراسات عليا في بعض العلوم الإسلامية كعلوم القرآن وغيرها. أما من حيث الممارسة العملية للعمل الاجتماعي فانه يرتقي المنبر منذ (13) سنة يلقي من خلالها المحاضرات الدينية ومجالس الوعظ والإرشاد وخطب صلوات الجمعة .. وبقي مستمرا منذ زمن الطاغية الى يومنا هذا في موسمين شهر رمضان و شهر محرم الحرام اضافة الى ايام وليالي الجمعات كذلك القى المحاضرات ومجالس الوعظ في كل من الدول الآتية (ايران ، سوريا ، البحرين ، اضافة الى العراق بلده الأصلي)

ما زال مستمراً في الخدمة الحُسينية

نسأل الله ان يمد بعمره المُبارك

4-خادم الإمام الحُسين(عليه السلام) المعلم والمربي الشيخ المجاهد جعفر الإبراهيمي



عرف الشيخ جعفر عجيل عبيد موسى الخزاعي الملقب بالإبراهيمي بتواضعه ودفاعه عن العقيدة و المرجعية الدينية

الشيخ جعفر الإبراهيمي من مواليد عام 1956 م في محافظة ذي قار ناحية سيد دخيل قرية آل ابراهيم متزوج وله أربعة أولاد وبنتين ولد بين أبويين موالين لأهل البيت على المذهب الشيعي الأثنا عشري وكانت والدته أكثر حباً للإمام الحسين بن علي(عليهما السلام) مما حداها أن تنذر أحد أولادها لأن يكون خطيباً حسينياً ولأنه الأخير من أولادها صارت ملزمة بأن توفي نذرها بأنخراطه في الحوزة العلمية في النجف الاشرف ومن ثم الاطلال على حياة المنبر الحُسيني ومما سهل لأم المتحمسة أن تحقق رغبتها بوجود أحد أرحامها في النجف الاشرف من الطلبة المتميزين بالدين والتقوى ومن خُطباء المنبر الحُسيني وهو ابن شقيقتها الشهيد السعيد السيد فاخر اليعقوبي الذي أعدم بعد معاناة طويلة في زنزانات الأمن وهكذا ألتحق سماحة الشيخ الإبراهيمي في حوزة النجف، ودرس المقدمات وما بعدها إلى اللمعة في الدورة الدينية للسيد محسن الحكيم، وكان من أبرز أساتذته السيد محمد الصدر والسيد محمد باقر الحكيم والسيد كاظم الحكيم والسيد كمال الحكيم والسيد عبد الصاحب الحكيم والشيخ مهدي المظفر،وبعد تدرجه في السنة الرابعة في المدرسة تم إغلاقها بسبب اعتقال طلابها من قبل أجهزة الأمن في ذلك

الوقت، وتمكن من أن يقرأ أول مجلس مستقلاً له في محافظة ذي قار قضاء سوق الشيوخ عام 1973م، وأستمر في العمل الحوزوي حتى عام 1975م حيث أشتدت قبضة النظام، فاضطر للأنقطاع عن الدراسة ومغادرة النجف ...

لم تلن قبضة أجهزة الأمن إلا بعد غزو الكويت، واستطاع من الظهور التدريجي، واستبدال الزي الحوزوي متمثلاً بالعمامة بالزي العربي وممارسة قراءة المجالس .. فتألق بسرعة حتى استغرب الكثير ممن لا يعرف تلك الأوليات ونتيجة لهذا تعرض لضغوط كثيرة من أجهزة النظام

ومنها أن تعرض لدهس مدروس في يوم 18 ديسمبر عام

1996م واستمر قرابة السنتين بالعلاج، وعاود نشاطه بعدها .. وقرأ مجالس في النجف الأشرف (مسجد الجواهري،مسجد كاشف الغطاء،مسجد الهندي،مسجد صافي صفا اليماني) فأطل من خلال الفضائيات الشيعية في العراق، وكانت قناة الفرات أولى القنوات التي عرضت مجالسه، ومن ثم سافر خارج العراق ليقيم مأتم في الإمارات العربية المتحدة في دبي ومملكة البحرين والكويت وجمهورية إيران، ولا زال يمارس دوره الرسالي حسب إمكانياته خدمةً للخط الحُسيني وبعد وفاة الشيخ أحمد الوائلي (رحمه الله)تبادر له أن يقوم بتأسيس رابطة تجمع خطباء المنبر الحسيني ووجدت الفكرة رواجاً عند أغلب الخطباء وفعلاً تأسست ولله الحمد ولا زالت تسجل خطوات متقدمة

نسأل الله ان يمد بعمره الشريف خدمةً للمذهب