Prefeitura Municipal de Ituiutaba
Secretaria Municipal de Educação, Esporte e Lazer

CEMAP - Centro Municipal de Assistência Pedagógica e Aperfeiçoamento Permanente de Professores

TRILHAS DA APRENDIZAGEM

2º ANO

FOLCLORE BRASILEIRO



Olá, turminha! Vamos conhecer um pouquinho do Folclore Brasileiro.





PARLENDAS

CANTIGAS

BRINCADEIRAS





– Alô, o tatu tai ?

– Não, o tatu não tá.

– Mas a mulher do tatu tando é mesmo que o tatu tá.

BRINCADEIRAS

LENDAS

TRAVA-LÍNGUA

1) Clique no link abaixo e ouça a história.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=eCLPV-uc5sw

Responda:

a) O que você achou do vídeo?

_____

_____

b) Qual lenda que achou mais interessante**?**

_____

_____

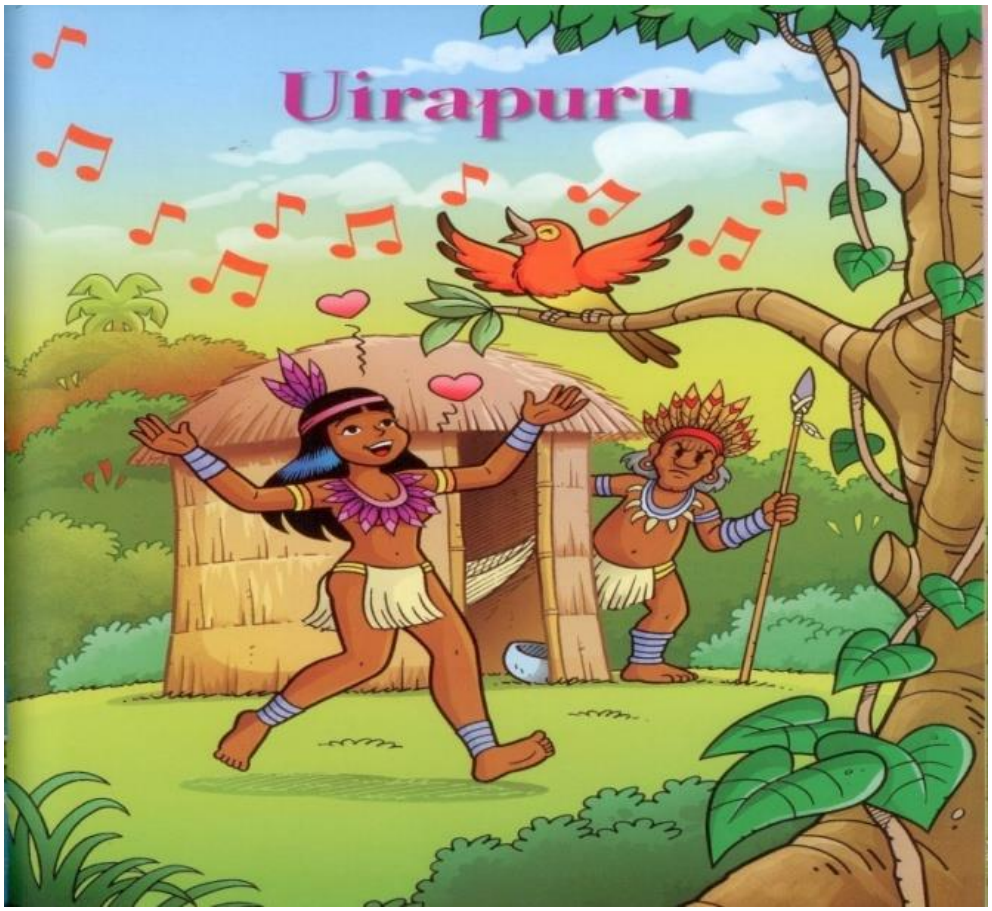
2) O Uirapuru é:

( ) um pássaro

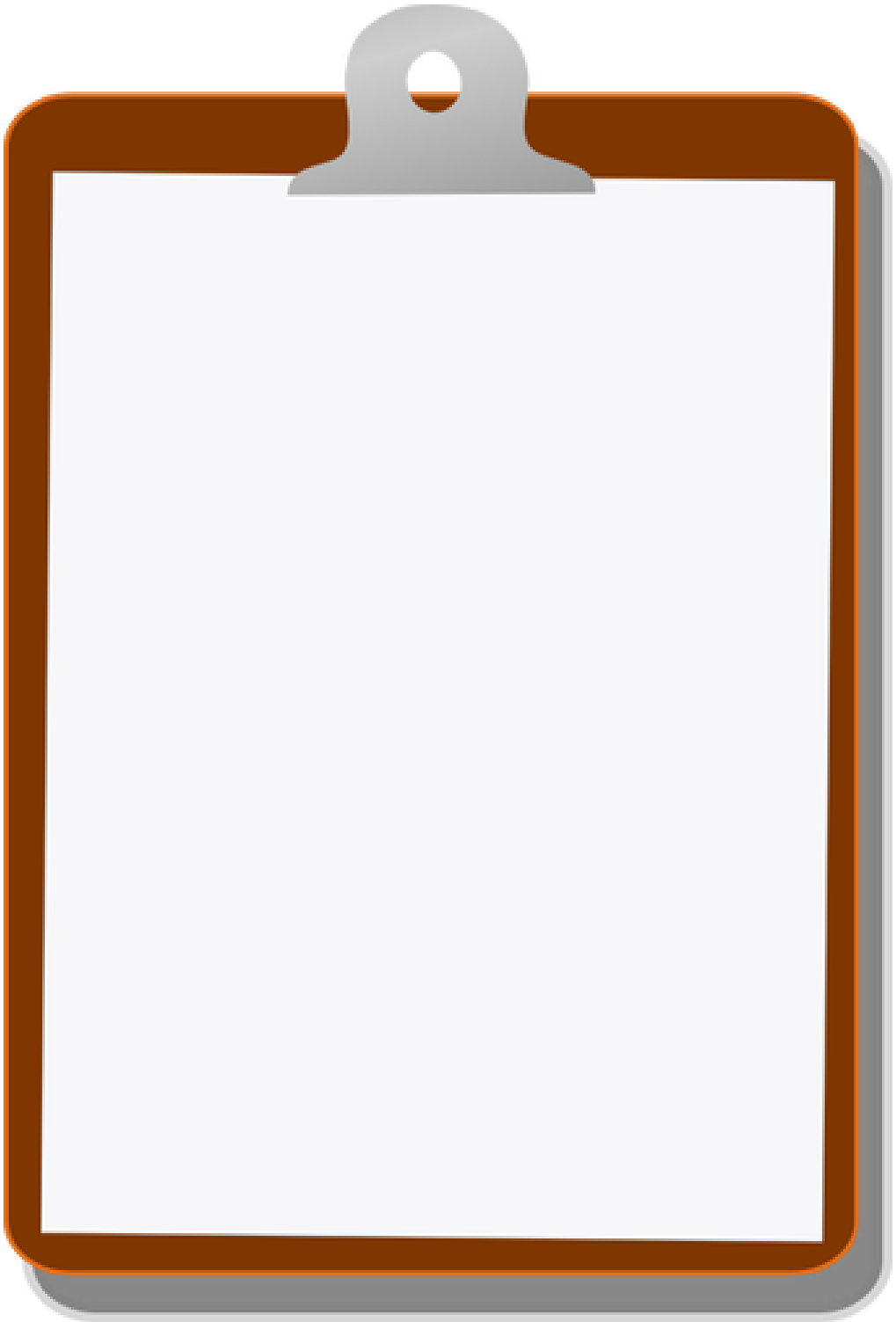
( ) uma cobra

( ) um jacaré

( ) uma sereia



3) Use sua criatividade e desenhe a sua lenda preferida.



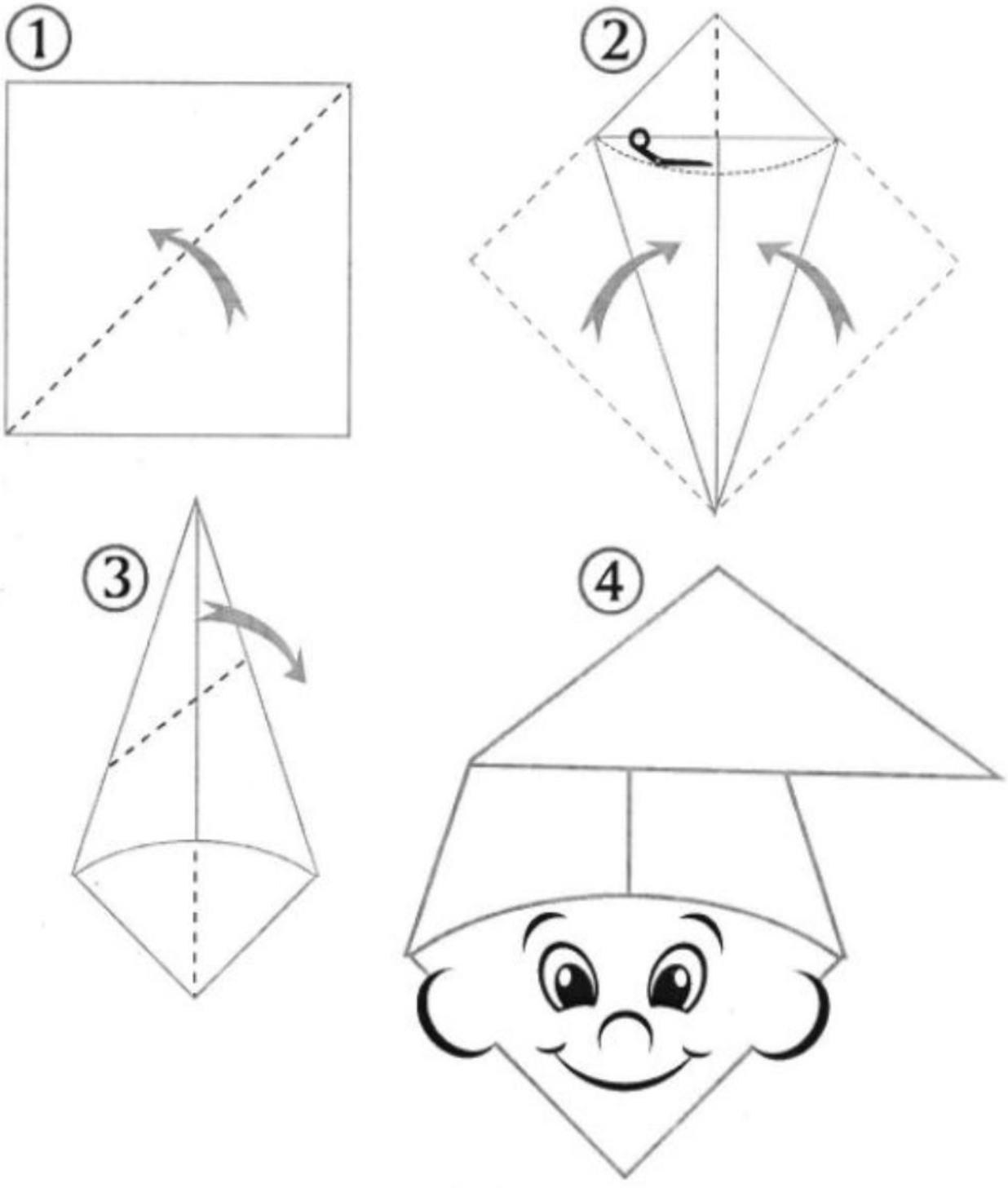
4) Algumas lendas folclóricas apareceram no sítio onde Chico Bento mora. O que será que aconteceu? Por que será que o Saci está chorando? Vamos criar uma história para essa turminha?



_____

5) Vamos fazer a dobradura do Saci.

Siga os passos abaixo. Pinte e cole em seu caderno.



.

De geração em geração as brincadeiras folclóricas representam o elo entre o povo e suas raízes. Assim a preservação dessas brincadeiras é uma forma de conhecer o passado e o presente. Essas brincadeiras permitem a integração e o desenvolvimento social, motor e cognitivo das crianças.

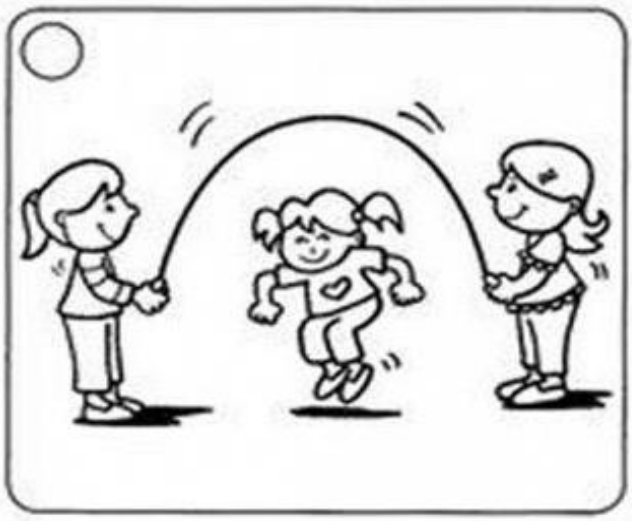
6) Use os códigos e relacione às cenas correspondentes.

★ Lia, Ane e Carol brincam de pular elástico.

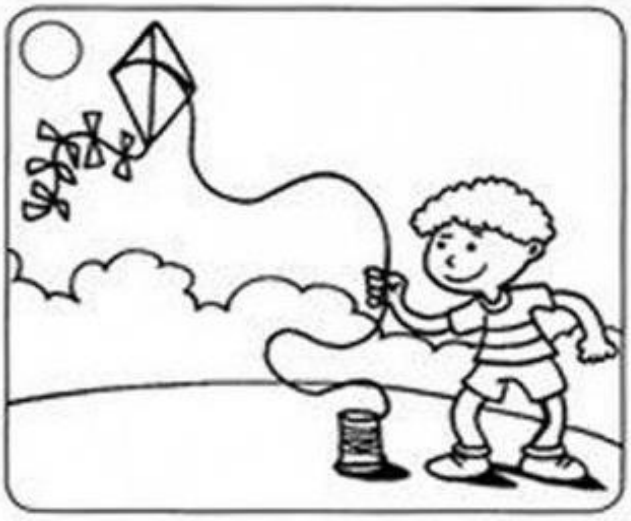
✳ Sílvio e Ronaldo jogam bolinhas de gude.

■ As irmãs trigêmeas pulam corda.

▲ A pipa de Rômulo voa alto.









É muito bom brincar, pular e correr. Olha só quantas brincadeiras legais as crianças brincavam antigamente.

7) Ligue o nome da brincadeira ao quadro certo.



Queimada



Corrida do Saco



Cinco Pedrinhas

8) Observe as cenas abaixo. Faça uma pesquisa com as pessoas de sua família e descubra suas brincadeiras preferidas quando criança. Pinte os quadrinhos de acordo com a legenda.

Pai – Azul

Tio – Vermelho

Mãe – Amarelo

Tia – Rosa

Primo – Verde

Irmão - Laranja



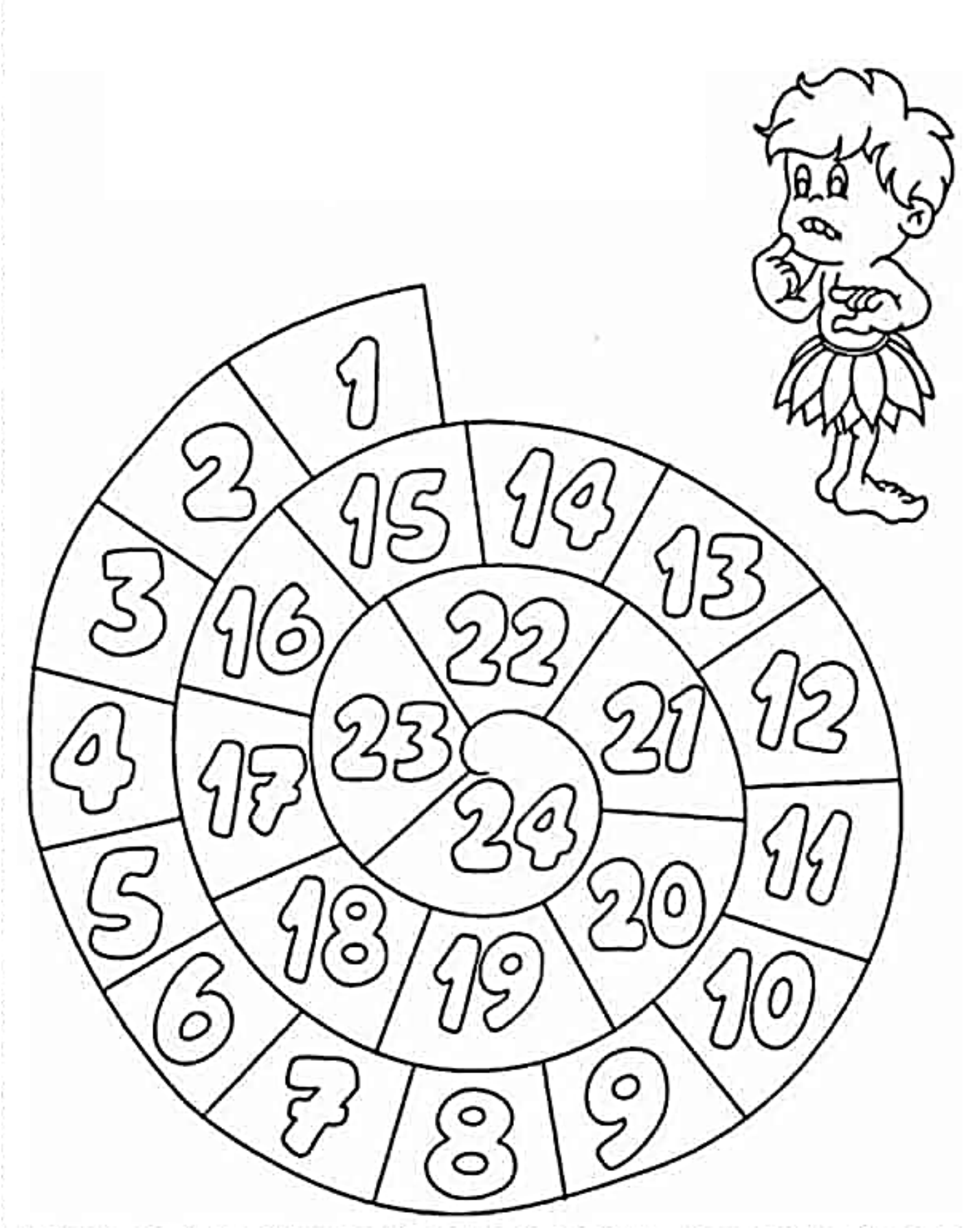








9) Ajude o Curupira a pular o caracol. Pinte somente os números pares.



10) Construa frases relacionadas às lendas folclóricas**.**







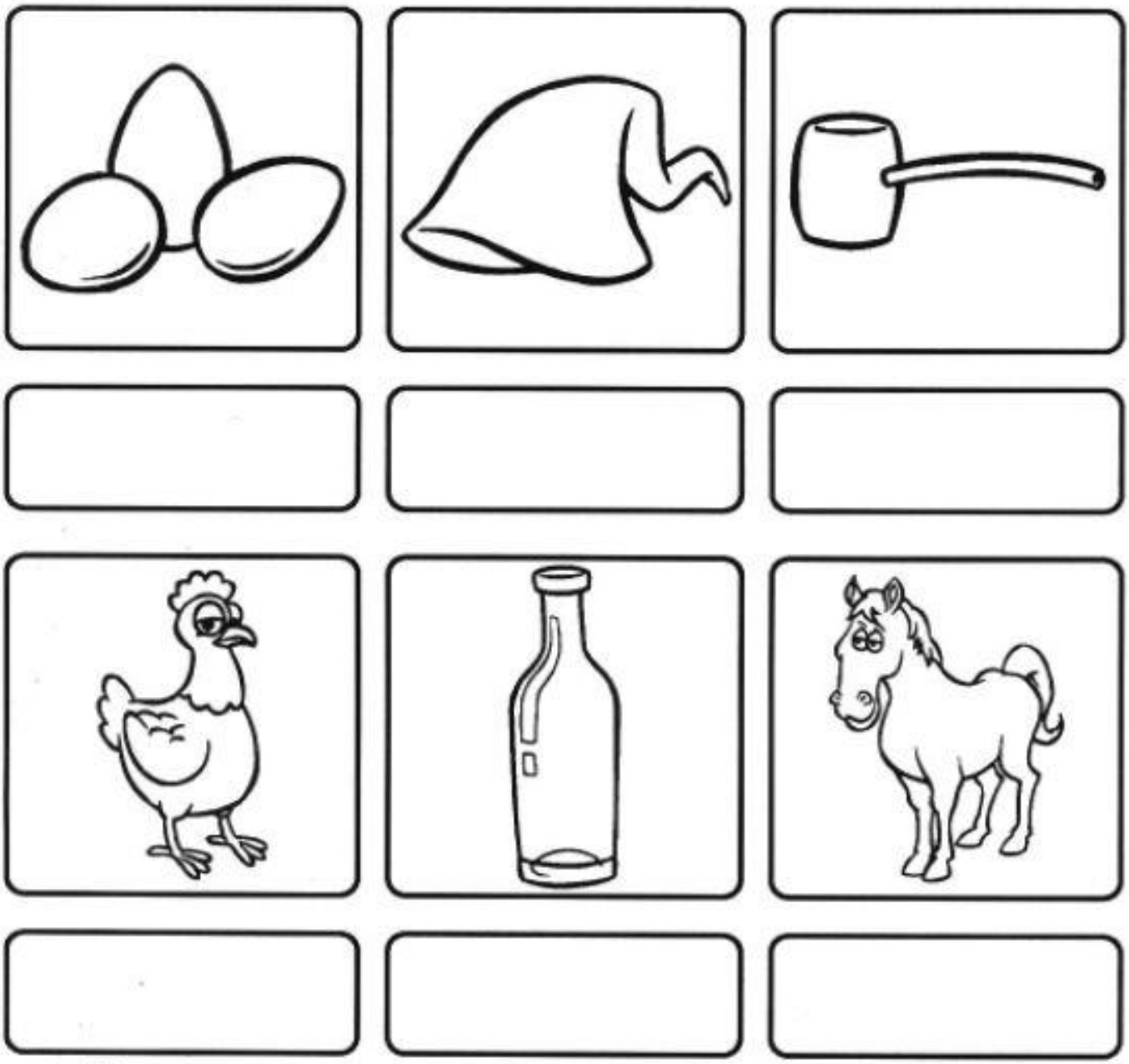






11)Recorte os nomes das figuras e cole-os no lugar certo.

ATENÇÃO! Algumas palavras não serão usadas.



CACHIMBO	CAVALO	ESCONDE
LENDA	GALINHA	CAPUZ
GARRAFA	OVOS	VERMELHO

12) O que será que essa tirinha está dizendo? Leia e responda as questões.



a) Quem fez *ATCHIMM?*

( ) O Saci- Pererê.

( ) A Mula-Sem-Cabeça.

( ) Ninguém.

( ) A Iara.

b) Qual a cor da carapuça do Saci?

( ) Azul.

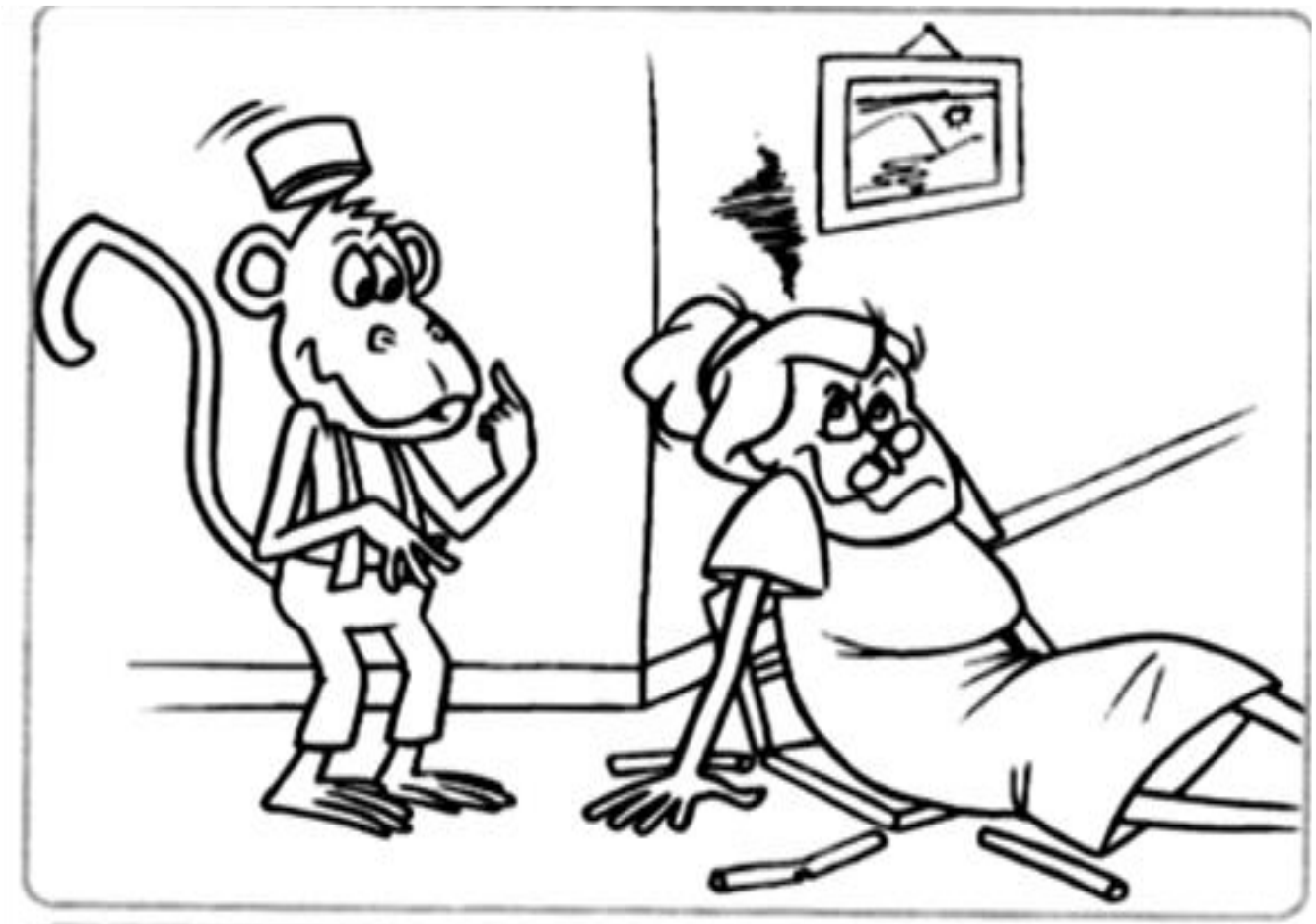
( ) Amarela.

( ) Vermelha.

( ) Verde.

JOGO DOS 7 ERROS

13) Encontre as 7 diferenças entre essas cenas.





QUEBRA CUCA FOLCLÓRICO

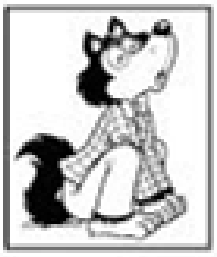
Os numerais são: 3,5,7,8.



É o menor deles.



Está entre o 6 e o 8.



Está depois do 4.



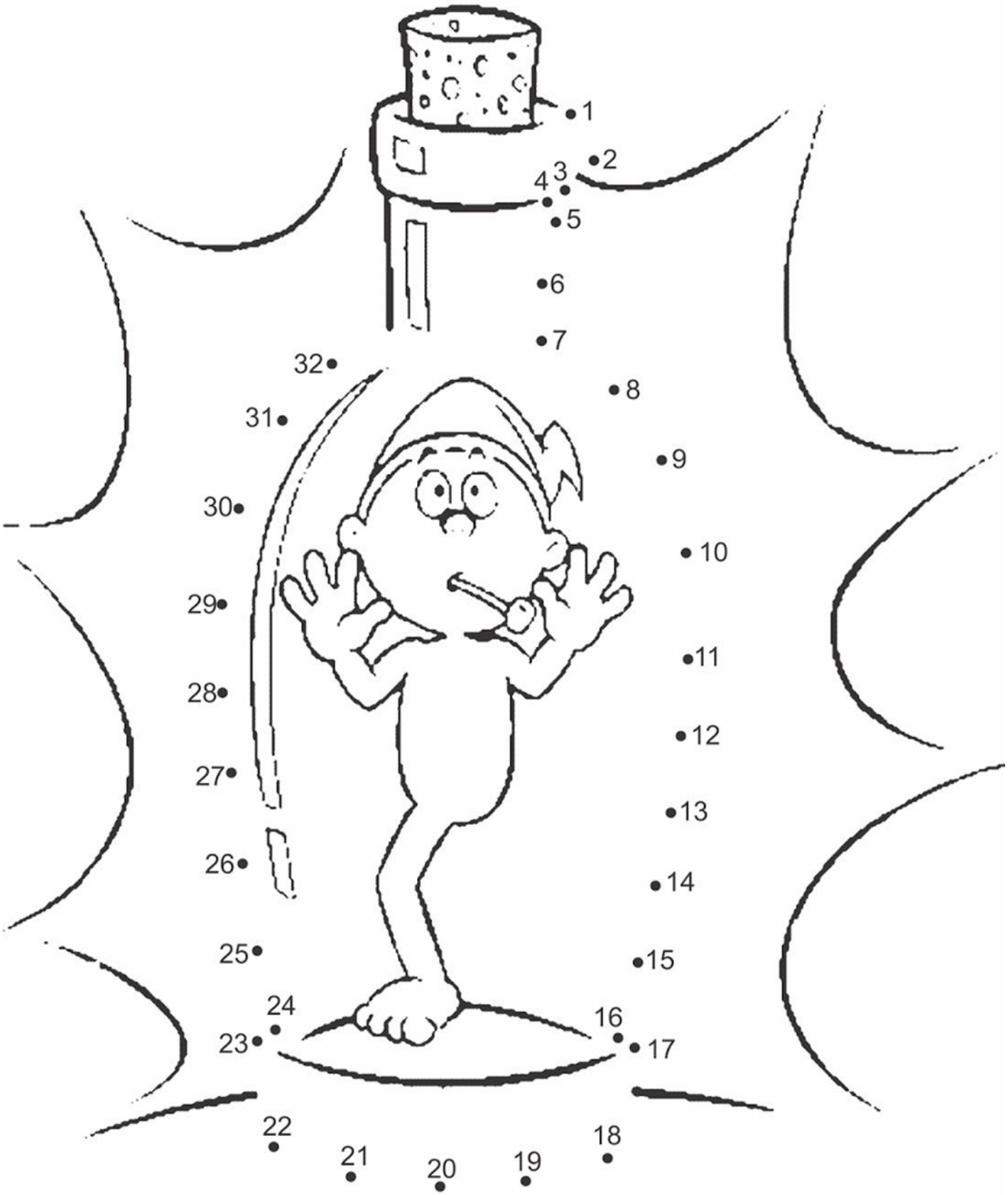
Qual meu numeral?



14) Cada personagem Folclórico representa um numeral.



15) Ligue os pontos e prenda o Saci dentro da garrafa**.**



15) O Saci aprontou mais uma de suas travessuras! Escondeu a maioria dos numerais da tabela abaixo, agora o Curupira precisa de ajuda para completar a sequência.



0	1	2			5				9
10			13			16		18	
	21								
30									
40	41			44					49
	51		53				57		
60		62		64				68	
70			73			76			79
					85				
90					95			98	



16) Quindim e Saci estão brincando de pega-pega, mas não um pega-pega qualquer, eles estão brincando de pega-pega de somas**.**



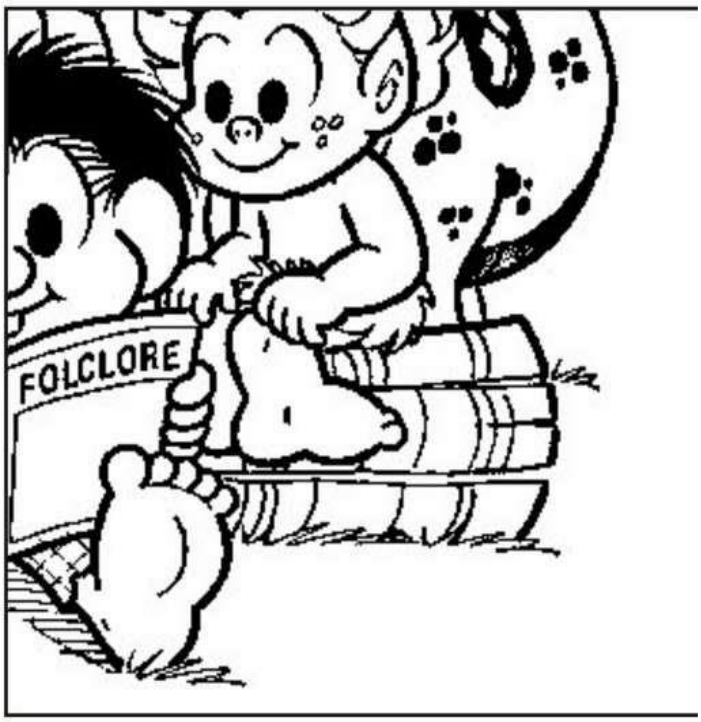
Ajude o Quindim acertar todas as somas para que ele possa pegar o Saci.

36 **+ 29**	**36** **+ 34**	**40** **+ 29**
52 **+ 42**	**18** **+ 79**	**83** **+ 12**

17 Quebra cabeça Folclórico.

Recorte as partes das figuras, organize-as de maneira correta, depois cole em seu caderno.









O QUE É FOLCLORE?



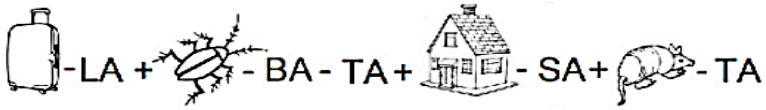
Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.

www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm

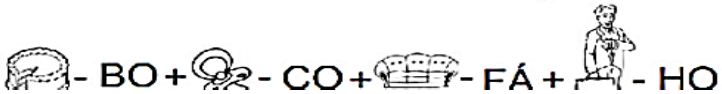
18) Encontre no texto, palavras para preencher a tabela abaixo.

1 sílaba	2 sílabas	3 sílabas	4 sílabas

19) Decifre as manifestações Folclóricas abaixo.







O QUE A GENTE COME MUDA DE PESSOA PARA PESSOA E DE LUGAR PARA LUGAR.

Para o Brasil vieram pessoas de diferentes povos e de vários lugares do Mundo. Os índios eram povos que já viviam aqui. Todos juntos formaram o nosso povo e o nosso modo de pensar, trabalhar, brincar, cantar, dançar, vestir e comer tem um pouquinho de cada um deles. Cada região do país tem suas **comidas típicas**.

NORTE

Caldeirada de peixe, tacacá, pato ao tucupi, casquinha de muçuã, beijo, bolo de carimã,



NORDESTE

Caruru, beijão de coco, bolo-de- rolo, sarapatel. Arroz de cuxá, beiju, fritada ou caldinho de sururu, carne de sol

CENTRO – OESTE

Peixe frito, cozido ou assado, galinhada com pequi e guariroba, empadão goiano, arroz com suã**.**

SUDESTE

Feijoada, bife com batatas fritas, cozido, cuscuz à paulista, virado de feijão, tutu à mineira, leitãozinho à pururuca, moqueca de peixe

SUL

Churrasco, arroz à carreteiro e barreado, caldo de peixe com pirão, chimarrão para beber.

20) A Região que moramos é a Região Sudeste.Vamos escrever qual comida nosso povo mais gosta?

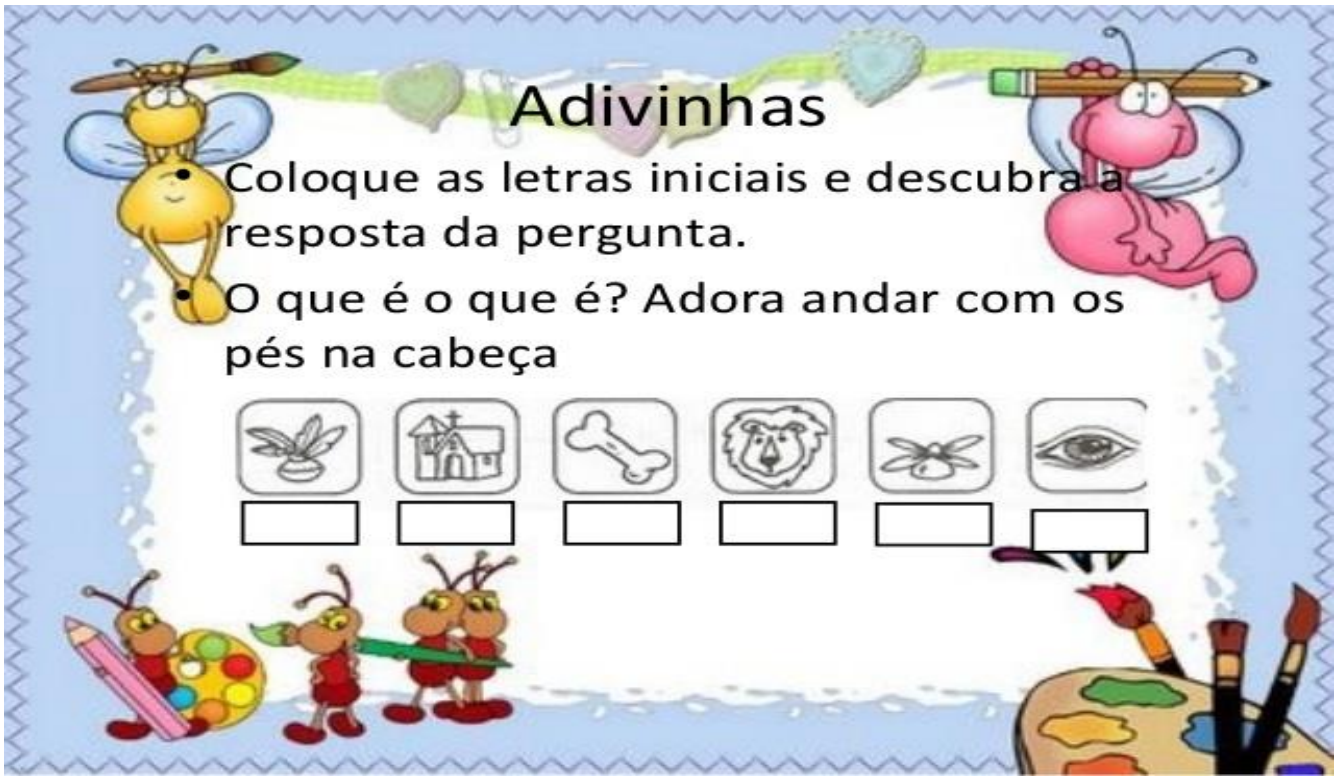
_____

_____

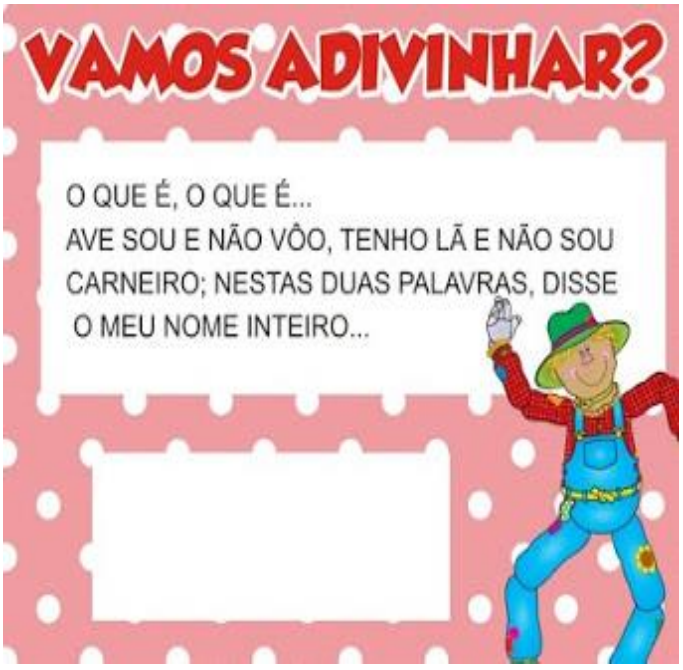
_____

_____

21) Vamos adivinhar?







22) No tempo da vovó existiam vários brinquedos legais e diferentes. Qual deles se parece com o que você brinca hoje em dia? Escreva os nomes.

1_____

2_____

3_____

4_____



LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO

23) Qual lenda folclórica está retratada nesse quadro?

_____





A LENDA DO BOITATÁ

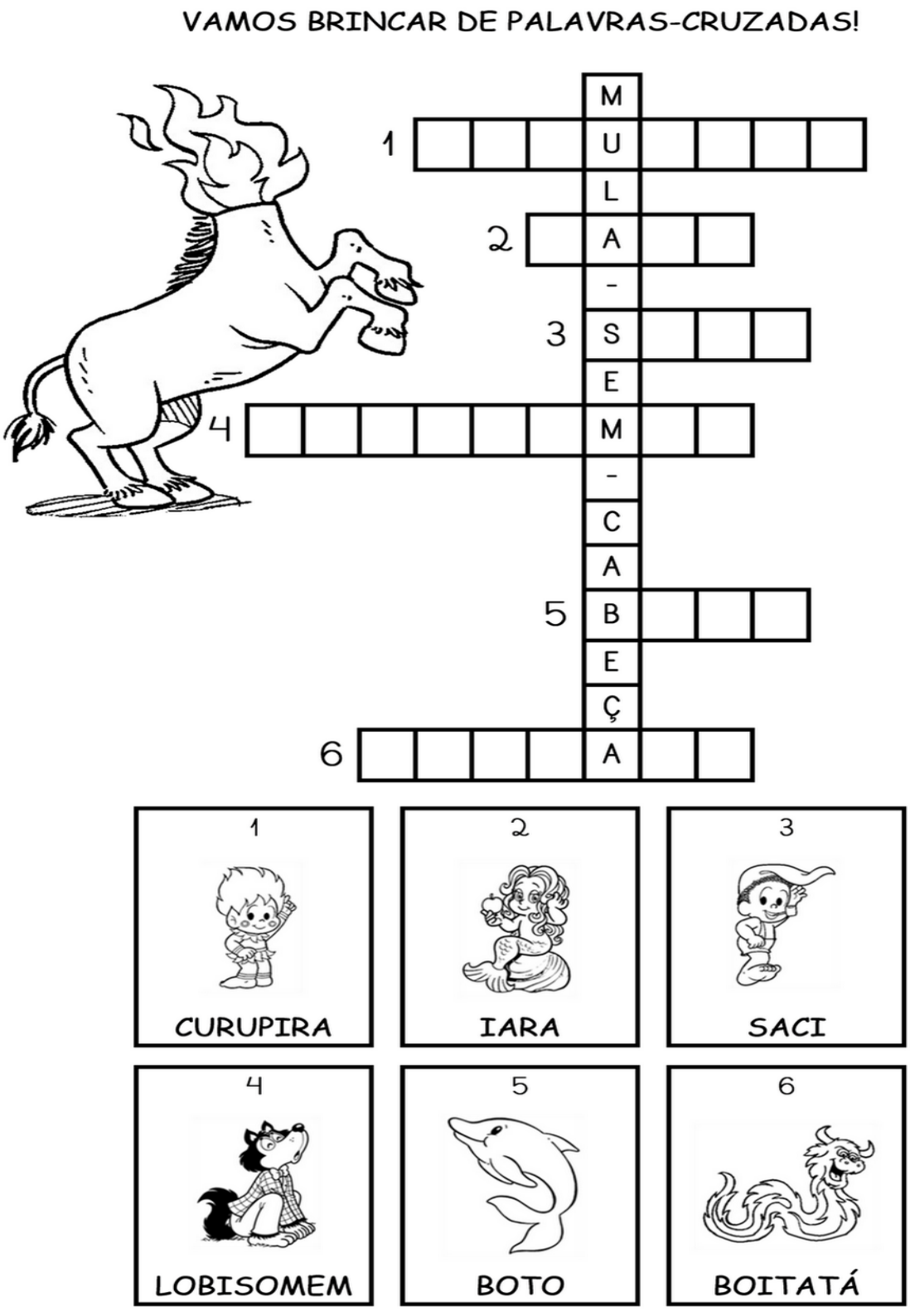
O Boitatá é uma lenda representada por uma cobra de fogo que protege as matas e os animais e tem a capacidade de perseguir e matar aqueles que desrespeitam a natureza.

Acredita-se que este mito é de origem indígena e que é uma das principais lendas do folclore brasileiro.

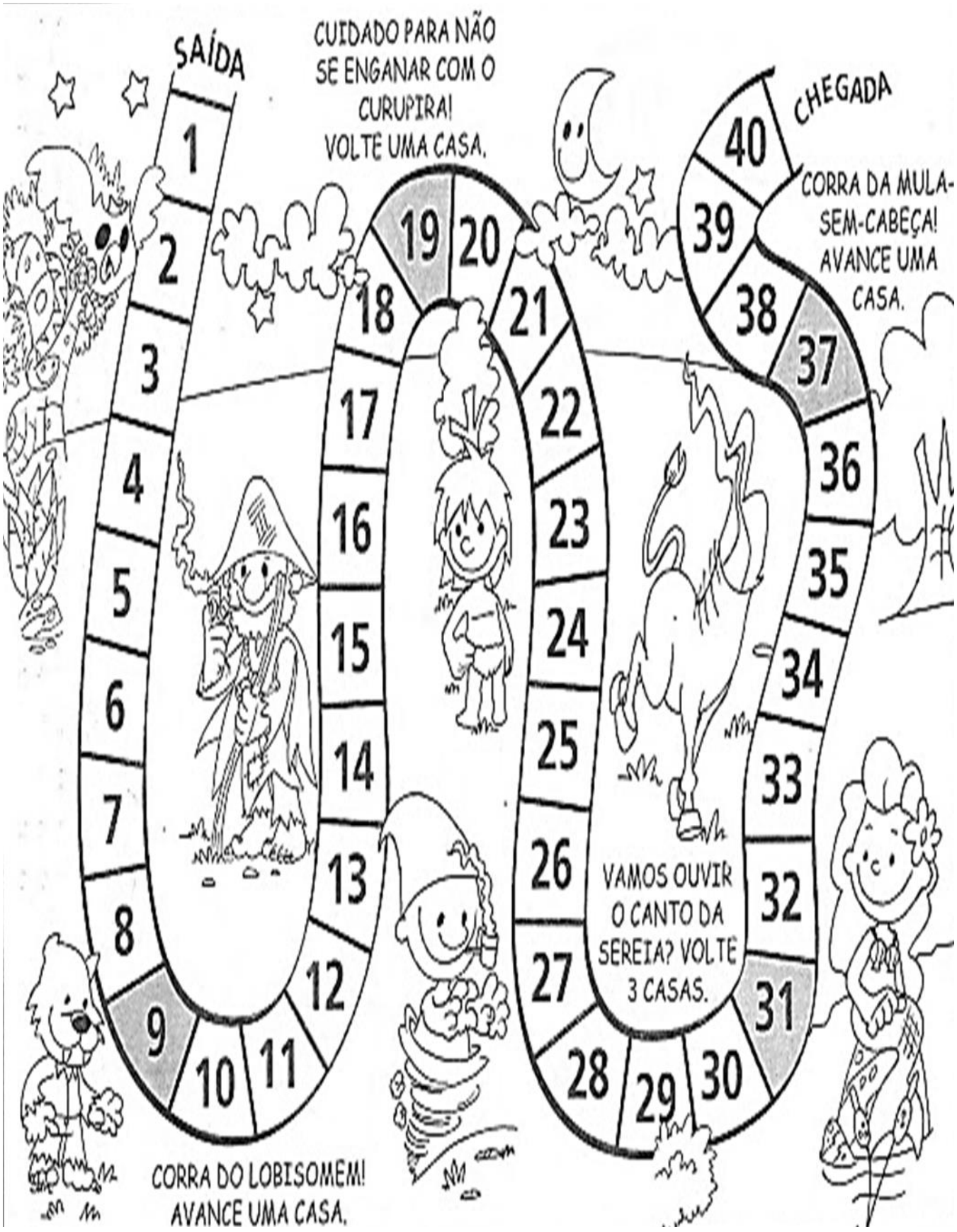
Folclore é o conjunto de tradições e manifestações populares constituído por lendas, mitos, provérbios, danças e costumes que são passados de geração em geração**.**

24) Acesse o link para assistir mais vídeos da turma do folclore https://www.youtube.com/watch?v=qNmWBqkZgYo

25) Vamos brincar de Palavras Cruzadas?



26) Atenção! A brincadeira já começou.



Ditados Populares- são falas que exprimem sabedoria.

27) Copie as frases substituindo os desenhos por palavras e conheças alguns ditados populares.

A) Mais vale um  na  do que  voando.

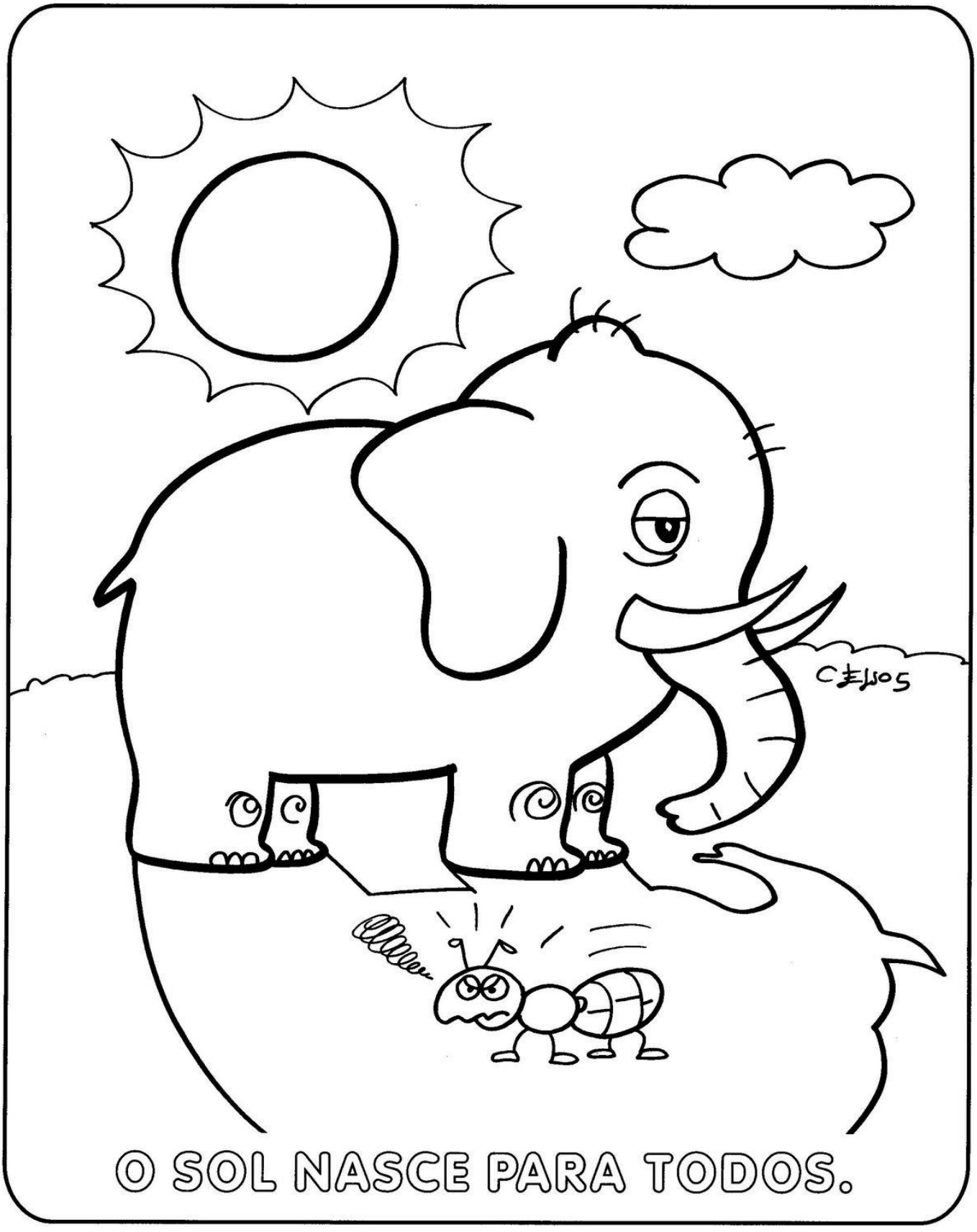
B)  que late não morde.

C) Quem vê cara não vê  .

D) Cada  no seu  .

E) Quem tem  vai a Roma.

28) Pinte a ilustração. Fale o que você entendeu. Com o auxílio de um adulto escreva pelo menos três ditados populares em seu caderno, se preferir pode desenhar também.



PARLENDAS

São versos infantis ritmados e repetitivos, normalmente breves e com rimas. São versos simples, divertidos e de fácil memorização. São criações anônimas que fazem parte do folclore brasileiro e passam de geração para geração, transmitindo a cultura oral popular.

29) Leia as Parlendas.











30) Passe a parlenda do “P” para a letra cursiva.

Acesse o link para assistir algumas parlendas ilustradas:
https://www.youtube.com/watch?v=4pGJaKxD8mQ

31) Leia o texto.

MÚSICAS FOLCLÓRICAS FAZEM PARTEDO NOSSO COTIDIANO

As cantigas de roda são músicas folclóricas cantadas em uma roda. Também conhecidas como cirandas.



Acesse o link para assistir o vídeo com algumas cantigas de roda:

https://www.youtube.com/watch?v=Gv0Q_W6G3yE

32) Leia e ilustre a cantiga.

Indiozinhos

Um, dois, três indiozinhos
Quatro, cinco, seis indiozinhos
Sete, oito, nove indiozinhos
Dez num pequeno bote
Iam navegando pelo rio abaixo
Quando um jacaré se aproximou
E o pequeno bote dos indiozinhos
Quase, quase virou.

33 – Leia o texto.

Danças folclóricas são formas de danças recreativas do povo. As danças são um patrimônio cultural da humanidade passados por geração em geração.

De acordo com a numeração escreva o nome das danças folclóricas.

1) Fandango
2) Samba
3) Quadrilha
4) Forro pé de serra
5) Maracatu
6) Pau de Fita

		
(2)	**(3)**	**(5)**
		
(1)	**(4)**	**(6)**

34) Leia o texto e assista aos vídeos.

Cândido Portinari e o resgateda cultura brasileira

Quintal da cultura – Osório conta a história de Candido Portinari a partir de algumas telas do pintor.

https://www.youtube.com/watch?v=q1Q1JdNUYJA

Como todas as crianças, Candinho, como era chamado, gostava muito de brincar com seus amigos por isso gostava de retratar essas brincadeiras de criança em seus quadros.

Siga o link para assistir uma animação com obras do artista:https://www.youtube.com/watch?v=GSEvjTilir0



Meninos Brincando, 1955, óleo sobre tela.



Futebol em Brodósqui, 1935.

Quando era criança, as pessoas costumavam chamar Cândido Portinari de Candinho.

O menino Candinho logo cedo começou a gostar de desenhar e pintar. Seus pais perceberam que ele tinha bastante talento e incentivaram o filho a estudar arte.

Ele então se tornou um pintor muito famoso no Brasil e em outros países também.

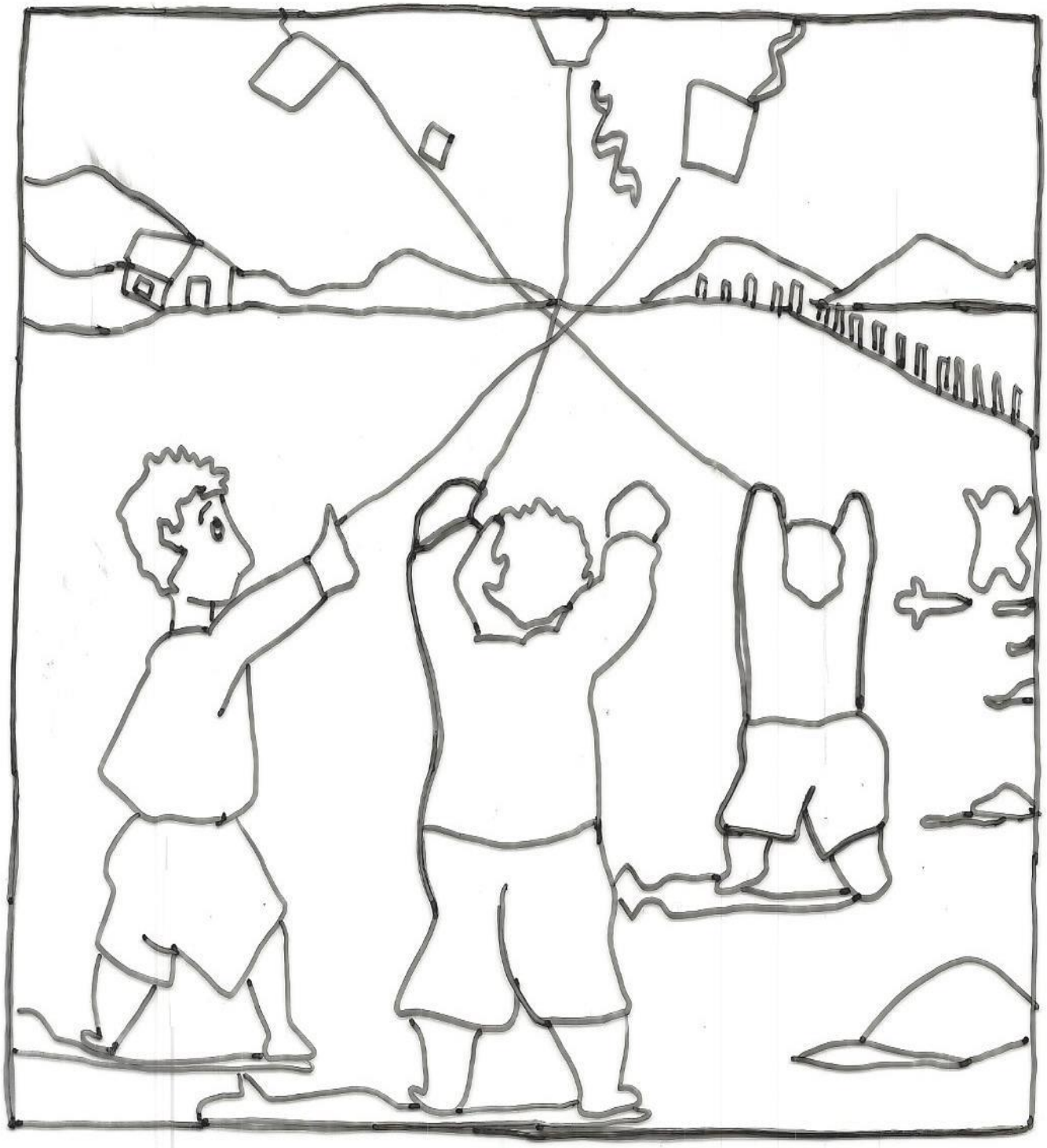
Portinari adorava pintar coisas relacionadas com o nosso país. Cenas de pessoas trabalhando no campo, festas e também as brincadeiras que gostava quando era garoto.

Aliás, Candinho foi uma criança que aproveitou muito sua infância brincando de bola, pipa, pula sela (em alguns lugares se chama pula carniça ou pula mula), e tantas outras brincadeiras ao ar livre.

Portinari para colorir

35) Nas obras abaixo podemos ver “Meninos Soltando Pipas”, feitas por Portinari em diferentes épocas.

Que tal colorir essa obra de arte?



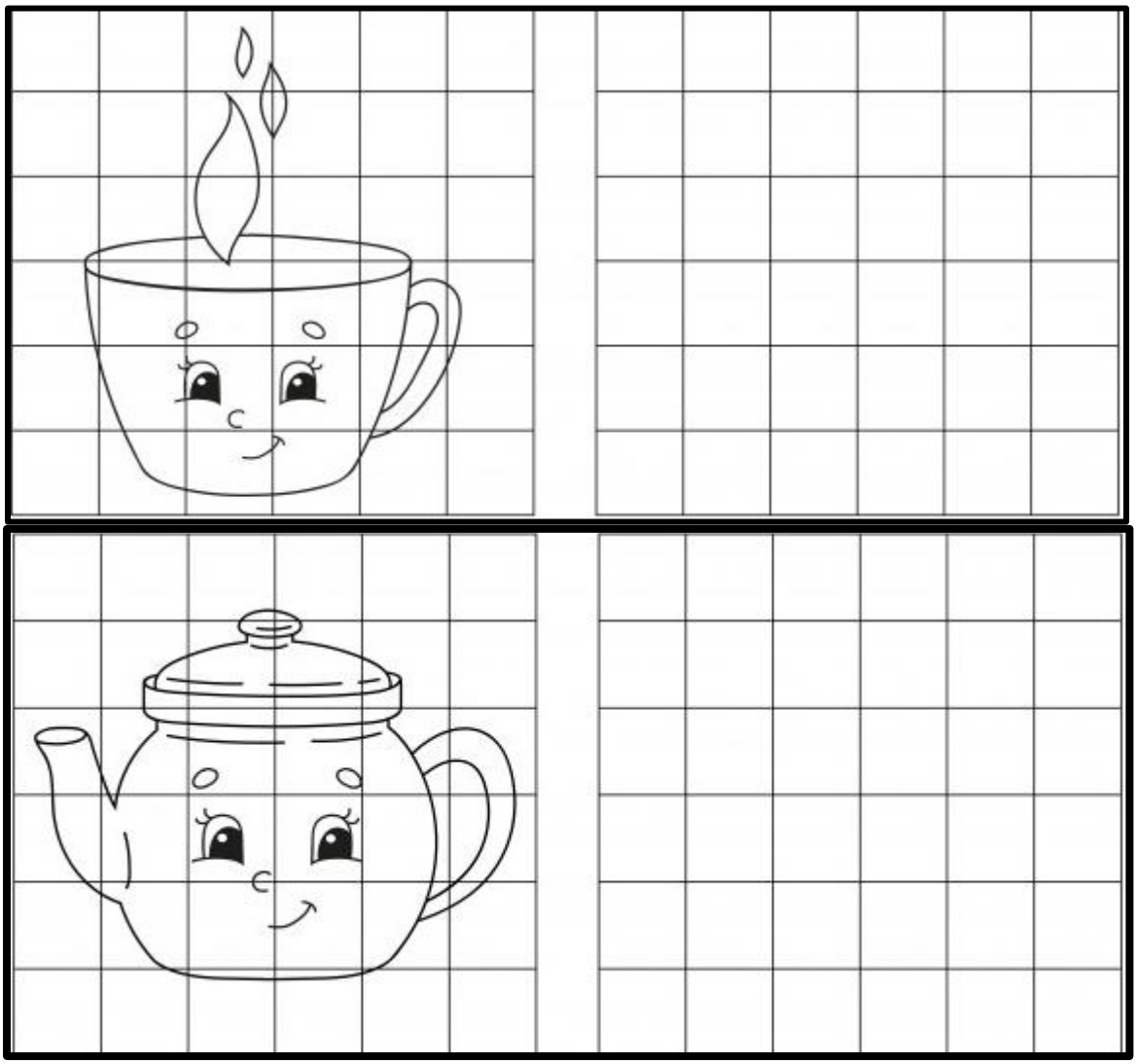
Leia mais: https://ensinando-arte54.webnode.com/projeto-brincando-e-aprendendo-com-candido-portinari/



No Brasil, o conhecimento das propriedades de plantas medicinais é uma das maiores riquezas da cultura indígena, uma sabedoria tradicional que passa de geração em geração. O índio tem um conhecimento profundo da flora medicinal, retirando dela os mais diversos remédios, usados de diferentes formas**.**

Patota | Plantas Medicinais - https://www.youtube.com/watch?v=NYH6HrWx2a4

36) Copie e depois pinte as figuras nos quadros ao lado.



PARA SABER MAIS

As Aventuras de Leo e Juju https://www.youtube.com/watch?v=jdoudnCfars

PARA SABER MAIS...

Acesse os links:

https://www.youtube.com/watch?v=Yq0u4e3Er5k

https://www.youtube.com/watch?v=Nv-ZXzaH6_k

https://www.youtube.com/watch?v=cqp4N_Hqxvs

https://www.youtube.com/watch?v=cqp4N_Hqxvs

https://www.youtube.com/watch?v=vNIfI1FKAZ0

https://www.youtube.com/watch?v=Qgx023HnmSk

REFERÊNCIAS

http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=49913

https://br.pinterest.com/pin/223983781447421223/

https://acessaber.com.br/atividades/atividades-sobre-o-folclore-brasileiro/

Equipe responsável pela elaboração do Material: Professores, Especialista e Gestores do 2º Ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal Aureliano Joaquim da Silva – CAIC.