



CEM:

NOME DO ALUNO:

DATA: ____ / ____ / 2020

TURMA:

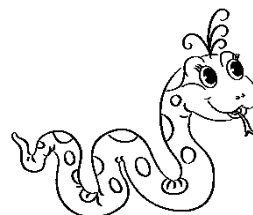
PROFESSOR:

ATIVIDADE DO 4º ANO

Dúvidas? Ligue para **[telefone professor]**

Leia o texto com atenção e responda as questões a seguir.

O truque de magia da Sílvia



A cobra Sílvia está tão empolgada!

Seu livro mágico de colorir chegou no correio do dia.

A mamãe está ajudando Sílvia a aprender um truque mágico com ele. Ela quer fazer o truque no show de talentos que acontecerá em breve.

A mamãe lê as instruções e faz o truque primeiro, para que a Sílvia possa ver como é.

– Aqui está um livro de colorir, mas não há nada dentro dele! – A mamãe diz, folheando as páginas em branco. – Então, eu preciso da sua ajuda. Pense com determinação sobre os desenhos coloridos que queremos colocar dentro dele, Sílvia.

Sílvia pensa com determinação, franzindo o rosto.

– Um, dois, três... Alakazan! Apareçam! – grita a mamãe.

Ela dá um tapinha no livro e folheia as páginas novamente.

– Agora há figuras nele! – Sílvia exclama. Ela não acredita no que está vendo. A mamãe deve ser uma mágica de verdade!

– Agora vou fazer com que as figuras desapareçam novamente – a mamãe diz. – Um, dois, três... Desapareçam! – Ela folheia as páginas e todas as figuras desaparecem completamente! Sílvia fica sem palavras.

– Como você faz isso? – Sílvia quer saber.

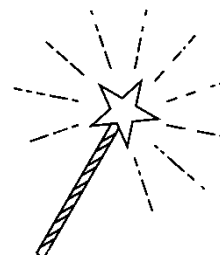
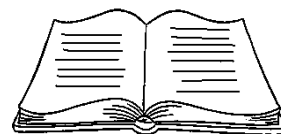
Mamãe sorri, então, mostra direitinho para Sílvia como o truque mágico realmente funciona.

– Sílvia, se você praticar um pouquinho, surpreenderá os moradores no show de talentos! – a mamãe diz.

– Vamos arranjar também um chapéu de mágico para você!

Sílvia começa a treinar, não é muito difícil.

Ela espera conseguir guardar o segredo do truque de magia.



Interpretando o texto

1) Qual é o título do texto?

R. _____

2) A cobra Sílvia está muito empolgada, por quê?

R. _____

3) Por que a mamãe está ajudando Sílvia a aprender um truque mágico?

R. _____

4) O que acontece quando a mamãe dá um tapinha no livro e folheia as páginas novamente?

R. _____

5) O que mamãe diz para Sílvia sobre o show de talentos?

R. _____

6) O que Sílvia espera, quando começa a treinar?

R. _____

7) Quantos parágrafos tem o texto?

R. _____

Gramática

1) Na frase “Aqui está um livro de colorir, mas não há nada dentro dele”, a palavra sublinhada se refere ao:

() truque mágico.

() livro.

() show de talentos.

2) Na frase “A cobra Sílvia está tão empolgada!” o ponto de exclamação significa que a cobra está:

() preocupada.

() entusiasmada.

() angustiada.

3) Dê o antônimo das palavras abaixo.

Antônimo significa o contrário. **Exemplo:** claro - escuro / alto - baixo

A. Difícil - _____

B. Começar - _____

C. Verdade - _____

4) Dê o gênero (masculino ou feminino) de cada substantivo abaixo.

Substantivo	Gênero	Substantivo	Gênero
livro		segredo	
cobra		tampinha	
mágica		truque	
chapéu		mamãe	

5) Leia a tirinha e depois responda as questões.



a) O texto trata da:

- () Necessidade de desmatar para ter progresso.
- () Preocupação com o desmatamento.
- () Riqueza das belezas naturais do Brasil.
- () Vegetação típica das terras indígenas.

b) Circule, nas falas dos personagens na tirinha, as palavras que estão escritas erradas. Como é a escrita correta destas palavras na língua portuguesa.

R: _____

c) Em sua opinião, por que os personagens falam desta maneira.

R: _____

d) O desmatamento é algo que acontece muito em nosso país. Você acha que devemos **preservar o meio ambiente**? Justifique sua resposta.

R: _____

e) Quando o personagem diz “...**di isperança**” ao invés de dizer o nome de uma fruta, sobre o que ele se refere?

R: _____

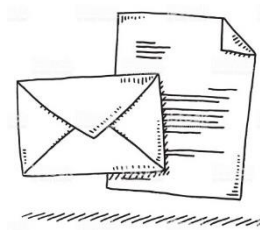
f) Como separamos a palavra **goiaba** ? _____

Classificamos como monossílaba, dissílaba, trissílaba ou polissílaba?

R: _____

6) Produção de Texto

Imagine que você tem um amigo ou uma amiga que mora distante de você. Para se comunicar com ele ou ela você deverá escrever uma carta. Não se esqueça de contar como tem sido esses dias de quarentena.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.