

አቡነ አፍዜ ገዳም

በገድላቸው መሠረት የትውልድ አገራቸው እስያ ሲሆን አባታቸው አቡድራስ እናታቸው አቅሌስያ ይባላሉ። ወላጆቻቸው ክርስቲያን በመሆናቸው ክርስትና ተነስተዋል። በ15 ዓመታቸው ዲቁና ተቀበሉ። ወዲያውኑ ወደ ግብፅ ሔደው ገዳመ አስቄጥሞ ገብተው ሥርዓተ ምንኩስና ተደርሶ ላቸው መንኲለዋል። ከዚያም ከ7 ሌሎች መነከሳት ጋር ሆነው መጻሕፍትንና ነዋየ ቅድሳትን ይዘው ከብዙ ደቀ መዛሙርቶቻቸው ጋር ሆነው ወደ ኢትዮጵያ መጡ።

አክሱም በነበሩበት ጊዜ የኢትዮጵያን ቋንቋን ባሕል አጠኑ። የሚያስፈልገውን ዝግጅት ካደረጉ በኋላ ስብከተ አገራቸውን ተከፋፍለው ተሰማሩ። ለአቡነ አፍዜ የደረሰው የታወቀው ጥንታዊው ከተማ የሐ ነበር። እዚህ ከተማ ጳል መካ በሚመለከበት የቆየ ምን አልባት በ6ኛው ዓመተ ዓለም ከክርስቶስ ልደት በፊት የታነፀ ቤተ ጣኦት ይገኝበታል። ይህ ሕንፃ አሠራሩ አራት ማዕዘን ሆኖ አቅጣጫው ወደ ምሥራቅ ስለሆነ መግቢያው አንድ በር በምዕራብ በኩል አለው። ምንም እንኳን ሕንፃው ከዕድሜ ብዛት በአንዳንድ ሥፍራ ፈርሶ ቢታይም በጠቅላላው በደሀና ሁኔታ ላይ ነው ያለው ለማለት ይቻላል። ስለ ዘመኑ ሕንፃ ሥራ አንድ ዓይነት ሃሳብ ይሰጠናል። ከበሩ በስተቀር መስኮቶች የሉትም። ይህም የጥንት ቤተ ጣኦት ጨለምለም ማለቱን ይመርጣሉ። ምክንያቱም ፍርሃትና አክብሮትን በአማንያኑ ላይ ለማሳደር ሳይሆን አይቀርም።

የዚህ ከተማ ነዋሪዎች አቡነ አፍዜ እስከሄዱበት ጊዜ ድረስ በአምልኮ ጣኦት የተጠመዱ ነበሩ። እሳቸው እዚያ ከደረሱ በኋላ ግን ሁኔታው ተለውጧል። ነዋሪውን አሳምነው አስተምረው አጥምቀዋል። የጣኦት መመለኪያ የነበረውንም ቤተ ጣኦት ወደ ቤተ ክርስቲያን ለውጠው የእመቤታችንን ጽላት አስገብተው ደብረ ሐመልማል ተባለ።¹⁷

ይህ ሥያሜ እንዴት እንደተሰጠ ገድሎ ሲያብራራ በአካባቢው ውሃ አልነበረምና አቡነ አፍዜ በእጅ መስቀላቸው ባርከው ውሃ አፈለቁ። ሥፍራውም በልምላሜ ተዋጠ ከዚያም በኋላ ደብረ ሐመልማል ተባለ ይላል። አቡነ አፍዜ ያፈለቁት ውሃ ከገዳማቸው አጠገብ ነው። ከእርሳቸው በፊት የተመሠረተ ጥንታዊ ከተማ ያለ ውሃ ኖረ ለማለት አይደለም። የዚያን ጊዜ የኢትዮጵያ ከተሞች ሲመሠረቱ ሦስት አስፈላጊ መስፈርቶች መሟላት ነበረባቸው።

1. በአንድ በኩል ተራራ ወይም ከፍተኛ ቦታ ከተማውን ለመጠበቅ፤
2. በሌላ በኩል የተንጣለለ ሜዳ ለእርሻ ለገበያ የሚያገለግል፤
3. ውሃ ያለበት ሥፍራ ለሕይወታቸው ስለሚያስፈልግ።

እነዚህን መስፈርቶች የሐ አሟልቶ ነው ከተማ የሆነው፤ ተራራ በስተሰሜን በኩል አለው፤ ሜዳም በስተ ምሥራቅ በኩል ተንጣሏል፤ የውሃ ምንጭም አሉት። እዚህ ቦታ አቡነ አፍዜ ገዳም መሥርተው የአንድነት ማኅበር እንዳቋቋሙ ገድላቸው ይናገራል። ይህንን ገዳም ንጉሡ ዐፄ ገብረ መስቀል መጥቶ ጉብኝቶ መተዳደሪያ ርስት ጉልት ሰጥቷል። ከዚህ የሚገኘውን አበል ሲሰው የመነከሳት ምግብ ይሁን ብለው ንጉሡና ጳጳሱ ስለፈቀዱ ይህም በግዝት ፀንቷል። አቡነ አፍዜ ሕዝቡን እያስተማሩ ሥርዓተ ምንኩስናን እያጠናከሩ ለብዙ ዓመታት ከኖሩ በኋላ በእርጅና እድሜአቸው በዐፄ ገ/መስቀል ዘመን መንግሥት አርፈው እዚያው የሐ ተቀብረዋል። ከሞታቸው በኋላም የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ቅዱስ አድርጋቸዋለች፤ ለከብረ በዓላቸው ተሰማሚ የሆነ ቀለም ቅዱስ ያፌድ ሠርቶላቸዋል፤ እስመለዓለም አንገርጋሪ፤ ዚቅ ደርሶላቸዋል፤ የእኚህ ጻድቅ ገድል በብሔራዊ ቤተ መጻሕፍት የሚገኝ የኢትዮጵያ ቅርስ ነው።¹⁸