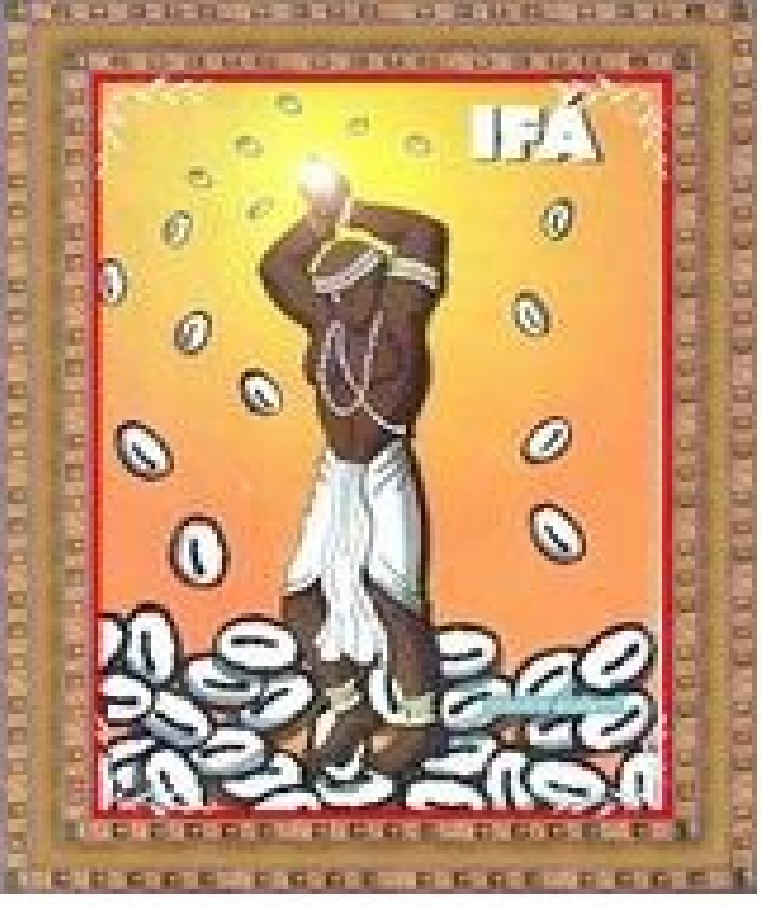
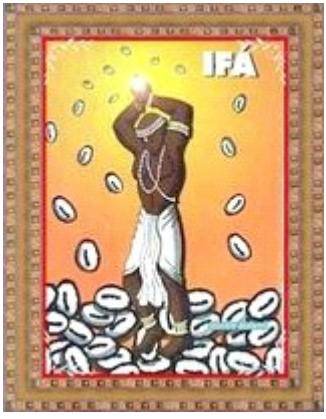

IFÁ


IFÁ

“HISTORIAS DE IFA”

+

**AA**

**AA**

**AA**

**00**

**OGUNDA MELLI.**

**“Aquí Nacio El Opkuele”**

**Patakin.**

En uno de sus numerosos viajes Oluopopo fue a parar al lago Abayu, que esta al lado del pueblo Aga Oko en Abisinia, allí vivía un Awo Yoruba que había llegado hasta aquel país con el Oba Lamuruda y cuando la guerra con el reino de Salomon, este Awo se llamaba Foka y se había establecido en aquella tierra por haberse casado allí.

Al llegar Oluopopo como iba enfermo y lleno de llagas, al enterarse que hay vivía un Awo Yoruba nombrado Foka, fue a visitarlo y al reconocerse por aquel dialecto Yoruba resulto ser que Oluopopo era el padrino era el padrino de Foka a quien ya no conocía por haberle consagrado en su niñez.

Foka se dedico a curar a su padrino contagiándole la lepra.

Cuando Foka se estaba muriendo llamo a Oluopopo (Su padrino) y le dijo padrino yo he traído aquí un secreto de Egipto para no tener que estar manoseando a Ifa a cada rato es una cadena doblada al medio con cuatro piezas de ciertas semillas a cada lado y se tira sobre la estera. Además le dijo cuando yo muera fíjate en mi tumba, pues hay hallaras días después el secreto para hacer el Opkuele.

Al día siguiente murió Foka y lo sepultaron al lado del lago Abayu y sobre su tumba nació un extraño árbol que producía unos frutos grandes y alargados, los que al secarse se abrían diciendo Opkuele Oga Oko Afafun Foka.

Al oír esto Oluopopo miro y vio que en el interior de aquellos frutos estaba escrito Baba Eyiogbe y comprendió que el secreto era que las semillas de aquellos frutos servían para el Opkuele recordando las indicaciones de Foka y desde entonces Opkuele es el mensajero de Ifa.

**“El Pleito De Eya Tuto”**

**Patakin.**

Eru Oko y Eru Ozain eran esclavos de Ochanla porque tenían un compromiso muy grande que no se podía cumplir y por eso estaban sirviéndole, pero un día Ochanla se miro con Orunmila y Orunmila le dijo que para que ganara una guerra se rogara la cabeza con Ella Tuto grande antes de los siete días, pero como en aquella tierra donde se encontraba Ochanla no había puerto de mar, pues la costa se encontraba a gran distancia de allí se le imposibilito conseguirlo.

Después del quinto día Ochanla acudió como ultimo recurso a sus dos esclavos y les ofreció la libertad a la que de los dos trajera el Eya Tuto que necesitaba. Los criados que necesitaban la libertad salieron prestos a buscar el Eya Tuto, pero sucedió que uno de ellos llevaba el anzuelo y el otro la pita. Después de mucho andar, llegaron a una laguna, entonces acordaron unir las dos cosas y así lo hicieron, amarraron la pita de Eruoko (Elegua) al anzuelo de Eruozain (Oggun), en donde al poco rato lograron pescar una Eya Tuto muy grande pero como Ochanla les encargo un solo Ella Tuto no cogieron mas que este.

Entonces los dos querían ser los dueños, alegando cada uno su derecho. Uno decía si no es por mi pita, no se coge el Ella Tuto, el otro decía si no es por mi anzuelo tampoco se pesca, y como los dos querían ser libres se fajaron varias veces porque no lograban ponerse de acuerdo.

Estando fajándose llego Eshu y se tropezó con ellos preguntándoles porque peleaban y ellos le contaron el caso y Eshu les dice; si siguen así uno de ustedes se perderá y el otro se perjudicara y para que esto no suceda vamos a ver a Orunmila.

Entonces Orunmila les vio este Ifa y les hizo Ebbo con lo mismo que ellos llevaban, más un Akuko.

El Akuko se lo dio a Eshu y los mando a llevar el Ebbo al pie de una loma, en un lugar donde hubiera Yerba después Orunmila cogió el Eya Tuto y lo partió por la mitad y les dio un pedazo a cada uno y una Eyele y les dijo entréguenle todo esto a Ochanla, que todo esta arreglado.

Así lo hicieron ellos y como Ochanla necesitaba un Eya Tuto grande y completo para ganar la guerra, les echo la bendición y les dio a ambos la libertad.

(Hay que tener canarios y Osain).

“**Nacimiento De Ochalofun”**

**Patakin.**

Con el trabajo de los viejos y la ayuda de los muchachos se salvo el pueblo de Ife un año antes de que sucediera este caso, Orunmila había visitado el pueblo de ife y le había hecho un beneficio al pueblo en contra de la voluntad de los gobernantes, en el pueblo de Ife habían tres hombres que se dedicaban a llevar y a traer mandados y vender mercancía en los pueblos vecinos, pero para realizar esto tenían que atravesar una gran montaña que separaba a esos pueblos.

Un día salieron juntos los tres hombres y fueron a un pueblo en el que permanecieron tres días, estos hombres uno era negro prieto de mediana estatura, el otro era alto y menos prieto y el tercero era el de menor estatura y colorado, pero los tres eran de cuerpo bien formado y fuertes, aunque andaban juntos para ayudarse mutuamente en la travesía a través de las montañas, cada cual hacia sus negocios por separado.

Al regresar de este pueblo, tomaron la senda conocida a través de la montaña, pero al poco de andar descubren un rastro, o sea, un camino casi tapado por la densa vegetación, donde él mas colorado de los tres propone seguirlo a ver donde conducía.

A causa de esto surgió una discusión entre ellos y los otros dos alegaban que era peligroso tomarlo, pues se internaba demasiado en la densa vegetación.

Por fin él mas colorado decidió seguirlo, pero los otros se negaron a seguirlo, continuando por el camino por ellos conocido.

El hombre que se decidió sobre su marcha tuvo pocas dificultades solo tuvo que cortar algunos bejucos y ramas para poder avanzar con la carga que llevaba, ya que este camino no estaba borrado del todo, Aunque parecía que hacia mucho tiempo que nadie lo transitaba al día y medio de estar caminando se sentó a la orilla del sendero y se dispuso a preparar su almuerzo, mientras estaba en esto, levanto su cabeza y miro hacia delante y hacia a la derecha y vio con sorpresa como una especie de luna grande y al principio se intimido, pero como el no era cobarde se dirigió al lugar de donde emanaba tanta luz y comprobó que lo que había visto era verdad.

Entonces se arrodillo y pidió protección y después dio gracias al cielo depósito su carga y pasó la noche allí.

Al día siguiente quiso recoger el hallazgo pero no pudo arrancarla de la falda de la montaña, pues estaba pegada al suelo como si fuera parte del mismo.

El hombre emprendió su marcha de regreso a Ife con su bulto, ya en el monte caminaba con tanta ligereza como si no llevara su pesada carga a cuestas, y en tres días y medio llego a Ife, donde rápidamente despacho su mercancía y después se fue a casa del Oba a comunicar la noticia.

El Oba llama a sus guardias y mando a una parte de ellos con este hombre para que comprobaran la veracidad de la noticia. Salieron y en día y medio llegaron al lugar, y los guardias comprobaron que todo se ajustaba a lo que el hombre había referido.

Los guardias trataron de llevarse el hallazgo, pero tampoco lo pudieron lograr.

Regresaron a ife y los guardias le informaron al Oba

sobre el hallazgo.

El Oba manda a custodiar el lugar para que nadie pudiera llegar hasta allí ni tocar nada.

El Oba después cito a los viejos sacerdotes para que le informaran que cosa era aquello.

Los viejos sacerdotes se reunieron en la casa del mayor de ellos y estuvieron tres días con sus respectivas noches deliberando, sin poder llegar a una conclusión, al cuarto día uno de ellos pidió permiso para ir a su casa a ver a sus hijos y nietos.

El viejo salió y en la calle se encontró con un grupo de muchachos jugando, al pasar por su lado uno de los muchachos dijo; dicen que es un Santo y que no saben quien es, otro muchacho le contesto dicen que es un Orisha que tiene Ofo en la cabeza debe llamarse Ochalofun.

Entonces el viejo regreso a donde estaban los muchachos y le pregunto, niño que cosa tu has dicho, el muchacho le contesto dicen que tiene Ofo en la cabeza debe llamarse Ochalofun, el viejo saco su cartera y le dio a los muchachos dinero suficiente para que todos ellos

compraran dulces y después regreso para la reunión, donde todavía seguían deliberando sin haber llegado a una conclusión.

Entonces el viejo dijo ya he encontrado el nombre del santo, se llama Ochalofun porque tiene o lleva Ofo en la cabeza, todos se pusieron de acuerdo y fueron a casa del Oba y le comunicaron la noticia.

El Oba manda a construir un templo en aquel lugar y dispuso que el que lo había encontrado fuera el que lo cuidara, por lo tanto, tenia que consagrarlo sacerdote. También dispuso que se averiguara que había que hacerle a aquel secreto, y los viejos hallaron la respuesta.

(Eure Fun fun, Eyele Fun fun, Addíe Fun fun, Ori, Oñi, Efun, Otri Kan).

Entonces se le hizo la fiesta al Santo que era el salvador de la tierra Ife.

Ogunda era un hombre muy confiado que tenía un Araye que estaba enamorado de su esposa, donde un día le preparo un trabajo para atrasarlo y perjudicarlo. Un día a consecuencia de esto, Ogunda cayo preso, oportunidad que aprovecho el Araye para enamorar a su esposa, pero

sucedió que el perro que tenia Ogunda en su casa no dejaba llegar al Araye.

La mujer de Ogunda se intereso por ese hombre, tan constante que el día que iban a soltar a Ogunda el Araye le dice a la Obini de Ogunda que soltara al perro, el perro salió corriendo en busca de su amo, oportunidad que aprovecho el Araye para llegar a la Obini pero al llegar Ogunda a la casa lo sorprendió y lo mato con su hacha, después lo descuartizo y rego sus partes por el mundo

**Nota:** Aquí sé Rego el mal por el mundo.

Aquí se refuerza a Oggun con los Iggui que coja y se convierte en una fuerte prenda.

Se le pone hacha a Oggun.

Donde quiera que llegaba Oggun había pelea y se sentía bulla y escandallo y ya tenia cansado a Baba, que un día le dijo a Oggun dime que cosa quieres para que me dejes tranquilo, escoge el lugar del mundo para que te vayas solo, Oggun le contesto el monte.

**Dice Ifa:** Que usted en su casa hace mucha bulla y Obatala esta molesto con usted. Si es hombre tiene que ser más noble y comprensivo con su mujer porque ella se aburrirá y lo dejara solo, recuerde que las mujeres serán su mayor ayuda y amigas, si ellas le hacen algo no olvide que todos somos mortales y tenemos muchos defectos, sobrellevarlas es lo mejor, no vaya a sucederle lo que al monstruo porque se quedara solo en la vida.

**Nota:** En este Ifa habla Oshun con sus hijas como que ella fue la que salvo a Orunmila en este Signo de prendicion y muerte. Iboru, Iboya, Ibochiche.

Por eso usted tiene que tener cuidado con las mujeres y sus partes no la vaya a lastimar por dentro.

Si es hombre puede ser muy desarrollado, sea consciente porque se puede quedar impotente, Oshun es quien lo pondrá así, cuide mucho a las mujeres y si son hijas de Oshun mucho mas, olvide sus defectos por su propia felicidad.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**AA**

**AA**

**A0**

**OGUNDA BIODE.**

**OGUNDA OGBE.**

**Refran:** Por causa del tarro se abre la sepultura.

Aquí Nacio Que Los Oluos Coman de La Addie De Orunmila

**Historia.**

Un día Olofin rey de Olorun, pregunto por Orunmila. Este se comprometió en prepararle un Ebbo con Addie Melli Dun dun, y el no podía dejar la Obra sin terminarla.

Después del sacrificio, el compartió las Addie con sus hijos, dándole un Ala a Iboru, un Ala a Iboya, y un muslo a Ibochiche, el tomo su Osun y toco en el fundamento del palacio de Olofin. Cuando Orunmila termino regreso para su casa y dos días después Olofin volvió a llamarlo.

Entre tantos tres cazadores de Olofin, Aristas, Arisitasi, Atamatasi, el secreto de los tres hijos de Oshosi que nacen de Oshe Logbe iba a cazar un Elefante. Ellos le tiraron al Elefante que paso junto a ellos pero no pudieron darle muerte. El Elefante se dirigió herido hacia el palacio de Olofin y al llegar al mismo, puso su trompa junto a la pared, cuando los servidores de Olofin vieron esta maravilla, llamaron a Ogunda Biode, el Awo del palacio quien al ver de lo que se trataba mando a buscar a Ogbontere, Oluo de Ajero y al Oluo de Saguejima y al de Akuajaoji.

Ellos cuando llegaron y vieron esto cortaron y abrieron al Ayanaku, en sus entrañas encontraron un bulto envuelto de un Asho Fun Fun y dentro del mismo había una jícara cubierta y dentro de la misma encontró un niño recién nacido con una barba y con pelos blancos en la cabeza y en cada puño tenia ocho nueces de palma Ikin. Olofin quedo muy asombrado y dijo que el nunca había visto cosa igual en su larga existencia y pregunto por Orunmila. Cuando este llega Olofin le pregunto que tenia de feliz esto y Orunmila comenzó a cantar. ¿Quién será el recién nacido?

El es uno de los que llaman Ela. ¿Quién de nosotros conoce al recién nacido? Él es uno a quien llaman Ela, hijo de Orunmila Hijo de Olorun.

**Historia.**

Yemaya tenía mucho Oguo y quería Abeyawo con Orunmila, se encontró con Eshu y le pregunto que vivía, él le contesto Erita meta, haciendo mandados y comiendo Eku, Ella, Epo. Entonces Yemaya le dijo: Ya no me convienes. Se encontró con Oggun y le pregunto que vivía y este le dijo de herrero.

Yemaya le contesto tú tampoco me convienes, entonces después se encontró con Orunmila y le pregunto lo mismo y este le dijo: De adivino. Ella le dijo: Usted si me conviene.

Pero como Orula lo ve todo este le dijo: Pero usted para Obeyawo conmigo tiene que hacer Ebbo, el cual hizo Yemaya, al otro día Orunmila miro otra vez y le dijo: Usted tiene que hacer Ebbo de nuevo.

Pero a Yemaya no le gusto mucho y se dijo: Este quiere acabar con Oguo y se fue.

La Banda De Salteadores.

**Historia.**

Aconteció una vez que había una banda de salteadores, su jefe un día después de haber dado un golpe maestro por sus cualidades de organizador y por su experiencia le dice a sus compañeros, tenemos que separarnos e irnos por distintos lugares, para poder despistar a nuestros perseguidores y así poder llegar a nuestro escondite.

Cada uno tomo por un derrotero distinto y el que fungía de jefe se interno por un Abrupto desfiladero que por primera vez veía.

Al poco rato de estar caminando observo una luz, tomando todas las precauciones debidas se fue acercando a la luz, la cual según el se aproximaba a ella, se volvía más brillante, entonces trato de averiguar que cosa era aquello pero al darse cuenta se vio rodeado por un gran grupo de hombres, estos le hicieron prisioneros estos hombres eran Aguoses que estaban haciendo una consagración, entonces para no matar al prisionero le hicieron Ifa. Saliendo el régimen de este Ifa, naciendo por esta circunstancia la forma de hacer Ifa en un lugar reservado donde nadie pueda ver nada.

**Nota:** A la persona se le dice que el Bogdun esta abierto esperando que llegue al Santo o a Ifa según sea el caso. Recibir como mínimo una mano de Ifa.

Mujer Kofa, en Ita de mano de Ifa, esta persona tiene que hacer Ifa.

**“El Camino De La Debilidad”**

**Historia.**

En este camino habia un rey que iba a morir y penso que necesitaba un sustituto para que defendiera sus intereses y se puso a pensar en el hijo, entonces mando a reunir a la comitiva para el otro dia por la mañana darle la noticia. La comitiva se preguntaba para que seria la entrevista al otro dia el rey les dijo; Los he citado para comunicarle mis deseos por si algun dia yo no existiera yo quisiera que ustedes nombraran a mi hijo como rey de este pueblo, porque ustedes saben que mi hijo es obediente y respetuoso; La comitiva acogio con un juramento esa designación porque el rey era muy duro con ellos y no entraba en razones y la comitiva esperaba que él dejara el trono.

No habia terminado de hablar cuando fue aclamado por la reunion, El rey comprendio que su consejo nunca habia estado de acuerdo con él y al momento se quito su corona y se la puso al hijo, y se le paralizo el corazon ( Infarto) y se murio quedando el hijo soberano de aquel pueblo.

**Nota:** Aquí el rey le entrego la vida a su hijo (Corona) y su poder por eso se murio.

No se quite nada suyo para derselo a otro porque le puede costar la vida o su reinado.

**Nota:** Cuando sale este Ifa el Akuko del cuarto no se mata hasta los 7 dias y todos los dia se toca el Agogo de Obatala y Oduduwa y se cantan el patio.

“Ifa Baba Yemi Wawao Oduduwa Aremu Wawao Baba Wawao”

**Nota:** Cuando se ve este Oddun si el Awo tiene los Ibeyis recibidos se dan dos Eyele Fun Fun de su Leri encima de los Ibeyis para que todo sea Fore.

Cuando un Olosha Otoku y tiene los Ibeyis y estos se van, Primero se despide uno y el Ideu si lo tiene y a los 9 dias el otro Ibeyi.

En este Oddun hay un Ishe Osain que es pase de Osa Meyi

y de Ojuani Meyi y se llama Oyun Eleripin.

**El Asokere de Oshun.**

**Patakin.**

Este camino Oshun vivia con Orunmila y tenia celos de el entonces fue a la plaza y alli como los Oluos vendian Inshe Osain en la plaza ella compro un Asokere de madera muy bella ya cargada y preparada para que vigilara todo lo que Orunmila hacia. Orunmila le mandaba hacer cuando Oshun no estaba y no le hacia caso, porque Asokere no le hacia caso y obedecia a Oshun, ya que era su esclava, por eso no le hacia caso a Orunmila.

Entonces Orunmila fue a abrir el dia y le salio este Ifa Ogunda Bíode donde Ifa le decia: Que lo estaban vigilando dentro de la casa y que tenga mucho cuidado un muchacho lo iba a comprometer por algo que el haga lo descubra, entonces Orunmila hizo Ebbo y se lo dio a Asokere para que lo llevara al rio para Oshun, Esta como era para Oshun lo tomo y partio y al tomar el Ebbo se

volvio sorda, Cuando Oshun llego vio a lo lejos a Asokere que iba rumbo al rio y la llamaba pero como se habia vuelto sorda no la oia y no podia contestarle y cuando llego al rio ya no supo regresar mas nunca a la casa y de esta forma Orunmila se libro del espia que tenia dentro de la casa.

**Nota:** Cuando la Bíode señala que en la casa hay alguien que esta vigilando los pasos que da el Awo y tiene que tener cuidado pues hay algo de Shisheriku o muñeca preparado on Eggun, La salvaguardia es ponerle Asokere a Oshun para prevenir esto, tambien señala problemas con los Eggun Abiku.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**0A**

**0A**

**00**

**OGUNDA YEKU.**

**Historia.**

En este camino había un hombre que era muy porfiado que siempre tenía muchos problemas y muchos enemigos, en vista de eso fue donde Orunmila que lo miro y le dijo: que hiciera Ebbo ya que se le avecinaba una desgracia que podía costarle la vida pues Elewa estaba muy disgustado con el, por quejas que le daba un hijo suyo de el. El hombre como era porfiado desestimó el consejo de

Orunmila y no hizo nada solo consiguió unas hiervas y se baño con ellas y dijo: Cuando creo que me voy a pasar algo yo busco para detener el mal y si me enfermo para curarme.

A los pocos días de ocurrir esto una mujer que el hombre había despreciado que lo vigilaba constantemente esperando una oportunidad para agredirlo. Un día venia el hombre caminando por una vereda y la mujer estaba escondida por unos matorrales y le salió al paso con un machete, y valga que el hombre por detrás de los arboles esquivaba hasta que los que pasaban por allí intervinieron y el hombre pudo salvarse.

Al ocurrirle esto fue a casa de Orunmila y le pidió perdón, hizo Ebbo y le juro a Elewa respeto siempre a su palabra. En las averiguaciones con Ifá se supo que este hombre era hijo de Shango Santo que asentó, pero no por esto cambio su forma despectiva hacia la mujer que con el vivía que era hija de Oya, maltratándola de obra y de palabra, pasando por lo tanto a su lado esta mujer, miseria, trabajos y bochornos, al extremo de que como era mujeriego los hijos que tenía con otras mujeres los llevaba a la casa de la hija de Oya.

Esta era muy paciente y no peleaba con el, y el Omo de Shango seguía buscando. Pero un día se le presentaron dificultades en sus negocios y Umbo Tolo sile Orunmila, que le dijo que hiciera Ebbo con Atitan, Afeyika (Remolino), Iqui Ayua, el hombre lo hizo, al pasar los días se sintió mejor y no dormía en casa de la hija de Oya y esta decidió salir de compra a ile loya, cual no seria su sorpresa al ver su marido en compañía de una hija de Yemaya, donde las dos mujeres se ofendieron y quedaron disgustadas.

Camino de la casa el hombre nota que el viento arraciaba llegando a convertirse en su viento insoportable para caminar, y viendo varias matas de ayua se agarro de los gajos hasta que pasaron los fuertes vientos, desatados que no eran otra cosa que el disgusto de Oya por los maltratos, bochornos y miseria, a los que el hijo de Shango tenía sometida a su hija, ya que era la esclava de los hijos de el, de los que lo visitaban y de él mismo.

Entonces Oya lo maldijo de esta manera, mientras el mundo sea mundo Asojano no abandonará a este hombre, ni a sol ni a sombra pues lo que promete no lo cumple, como no le cumplió a Elewa no le va a cumplir a nadie y sera un indeseable, el y todos los que desciendan de él y ni su padre Shango podrá intervenir cuando se enferme

porque allí estaré yo para que rinda cuenta por los martirios que ha hecho pasar a mi hija.

Shango dijo al oir esto, solo lo puede salvar su obediencia dándole de comer a Oya y que oiga lo que ella le diga cuando lo reprenda, ya le di Iqui Ayua para que se sostenga de las guerras que se le presentaran de ahora en adelante.

**Nota:** Es por esa razón que todos los hijos de Shango deben tener un bastón o garabato de Ayua junto a la batea pues este palo es brujo y Shango trabaja con él.

**Aqui Nacio la Etica del Babalao Maferefun Asojano**

**El que Mucho Abarca Poco Aprieta.**

**Patakin.**

Hubo un tiempo que Oggunda-Yeku peleaba para ganarse la vida.

Llego un día a un camino que se dividía en tres mas y al no saber cual coger tiro el garabato de Aberikulo que había cogido por el camino, poniéndose de espalda a los caminos tino el garabato y donde cayo fue el camino que tomo. Llego a un pueblo donde para vivir había que pelear y hacia días que no comía, por lo tanto lo primero que hizo fue buscar pelea y la consiguió y con el machete le arranco el brazo a uno de los tres que se abalazaron e hirió a los otros dos.

La gente al ver el avance del forastero que presumía ser mas diestro que el que lo enseño, una familia que tenía rivalidad por tierra lo mando a buscar para que peleara a sus servicios en la lucha que tenían a cambio de dinero. El acepto y se fue a dormir a casa de un viejo que vendía comida y licores. A los pocos días los enemigos de la familia que lo habían alquilado para que lo defendiera, requirieron su ayuda y acepto trabajar con ellos, traicionando a la primera familia.

Al llegar nuevamente donde el viejo que vendía comida y licores, este le dijo que lo que había hecho no estaba bien, que era traición a los hermanos. Que cuando se defendía una causa los hombres eran leales, y dijo: mira ve donde Omofa a ver que te dice.

Y fue donde Omofa a verse y le dijo: Tienes que hacer Ebbo con machete y cuchillo para que no se descubra la traición y no te maten, pero lo que no podrás evitar es el bochorno que tendrás que pasar por hablar mal de tus hermanos, y que tus hijos hablen mal de ti.

Después de hacer Ebbo que llevo al cementerio, no salió durante tres días y en esos días la primera familia recurrió de sus servicios y al empezar la pelea de varios de sus miembros en la lucha y lo tomo prisionero por la traición y en vez de matarlo le dieron de palos, para abochornarlo ya que era tan desafiante. Y tuvo que abandonar el pueblo todo maltrecho y lisiado de una pierna, y aquella familia que con su traición trato de defender, divulgo de el diciendo que había traicionado a sus hermanos, como también lo había hecho con el que le enseño a luchar en la vida.

**Nota:** Por este Ifa se juegan los números 5.000, 15.000 y cualquiera que acabe en 10.

Dice Ifa que haga Ebbo, para que los Iku no se planten en la puerta de su Ile y le dejan pagar su Ile.

**Dice Ifa:** Que usted tiene un apuro de un Egue y quiere comprar como Apeti a plazos u otro objeto y no tiene con que, pero Oshun se lo va a dar porque ella lo protege mucho.

Usted tiene que darle: 2 Addie a Oshun y usted tiene que hacer un Santo.

Usted quiere tener un Ile en condiciones, como es debido un Obini Omollelorde le quiere pedir un Ogue a usted, Si usted no lo tiene digale a ella que le ruegue a Oshun con Akara Mendilogun y que a los tres días lo lleve a Ile Ibu que va a salir bien de todos sus apuros.

Si es Obini quien se examina es espiritista.

**El Poso y El Ciruelo.**

**Patakin.**

Habia una vez un individuo que estaba enfermo de su interior y el no lo sabia, pero de pronto enfermo y acudio

a Orunmila que le hizo Osode viéndole este Ifa Ogunda Yeku y Orunmila le dijo: Que al lado de su casa habia un pozo que tenuia una mata de ciruela y al pie de este crece el Imo – Oshun (Helecho) pero no se sabe que hay debajo de este helecho.

Pero cuando limpiaron todo aquello, pudieron ver que en el fondo estaba Ofo por dentro, cogieron todo aquello para la rogación y después operaron a aquel hombre y se salvo y se curo, porque Eggun pudo ver todo como un espejo y cuando las personas se arrimaron al pozo no sabian que era lo que en el fondo del pozo habia y la causa era que Eggun era el que estaba dentro del pozo y parecia una sombra, Por lo que las personas no podian ver nunca el fondo. Eggun y Shango lo defienden y cuando el desobedecia, Shango se lo reviraba y hacia que este hiciera lo que él indicaba.

**Nota:** Este camino habla de enfermedad oculta, pero el organismo aun no ha dado síntomas de la misma.

Hacer el Ebbo.

**Donde Orunmila Demostro Que Las Leyes Podian**

**Matar al Inocente.**

**Patakin.**

En este camino habian dos sirvientes, Uno de mayor y otro de menor jerarquia, de la casa del rey.

Ellos discutian a menudo que de las calaveras que se encontraban en el sepulcro del palacio, de las personas ejecutadas legalmente, No todas eran culpables, El sirviente de menor jerarquia siempre mantuvo la opinión que la ley era tan perfecta que no podia fallar.

Un dia el de la jerarquia mayor capturo el Gallo del palacio que cantaba antes de que el rey se despertara cada mañana. Eso fue después de saber que el funcionario de menor categoría iba a servir su cabeza con un Gallo aquella noche. Después de servir su cabeza, el de menor rango se fue a dormir. Como el rey no se desperto, la gente empezo a preguntarse que le sucedió al Gallo del palacio. El sirviente de mas rango informo que el otro habia servido su cabeza con el Gallo la noche anterior.

El sirviente de menor rango fue apresado y acusado de

robar el Gallo del palacio, Él estuvo a punto de ser ejecutado cuando el de mayor jerarquia impidio que se ejecutara la sentencia entregando el mismo el Gallo.

Él dijo que el lo habia hecho para demostraral al de menor jerarquia que se podia castigar a inocentes por ofensas que ellos no habian cometido. Demostrando al sirviente de menor rango que las leyes estaban hechas por hombres y dictadas por ellos por lo que podian tener errores.

Fue por esto exactamente por la misma razon que el hombre después de 3000 años de estar matando a su prójimo mediante la pena capital, Decidio que la pena de muerte era un error y la anulo en muchos paises, Esto es clara evidencia de que el intelecto humano puede estar cargado de falibilidad.

**Historia.**

El Awo que se comprometió a ganarles un pleito en una herencia a unas personas y les cogió dinero para montar las obras. Después llegaron a su casa otras personas, para que le hiciera obras para ganar el pleito de un litigio de una herencia y el se comprometió y les cogió dinero para los ingredientes de la obra.

El Awó le monto la obra al primer grupo de personas que lo contrato para ese tipo de problemas. Después le monto una obra al segundo grupo. Cada vez que uno de los grupos iba por su casa él cogía dinero, pero ninguno de los grupos veía adelantar el asunto de la herencia a su favor.

Así las cosas, un día se encontraron personas de ambos grupos en la casa del Awó, esos grupos estaban guerreando entre sí por la posesión de la herencia y dándose cuenta que el Awo le trabajaba a ambos grupos para lo mismo, le exigieron que les devolviera todo el dinero que le habían dado y después le preguntaron.

"Y usted lo mismo trabaja para la victima que para el victimario".

Historia.

Era un individuo que vendía flores, él veía de cerca, pero de lejos no, pero la gente no lo sabía. Un día varias personas que se encontraban distantes del vendedor de flores, lo llamaron para comprarle flores, él les contestaba, pero no podía distinguirlas y esas personas se dieron cuenta de que el florero las había oído, pero no había podido distinguirlas porque le faltaba la vista. A

usted no lo crío su mama.

Cuidese de la vista, que se puede quedar ciego.

Usted mismo sin percatarse de ello, puede descubrir un secreto de su vida, que se mantiene oculto. Aquí el hombre vive esclavo de los deseos y de los caprichos de la mujer, pues ella lo tiene trabajado.

Okuni Ori Ota Bogbo Eyo Buruku Ota Obini Omode Elewa Ada Otoku Oko Ile Nibe Adarun Iki Okpue Ada Fun Aleyo Ewe Buruku Ewe Kukua.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**AA**

**AA**

**00**

**OGUNDA IWORI.**

**OGUNDA KUANAYE.**

**El Falso Profeta.**

**Ogun:** Oggun.

**Ada:** Con su Machete.

**Okua:** Destruyo.

**Oni :** Al Señor.

**Aye:** De La Brujeria.

**Patakin**.

En este camino Shango gobernaba distintas tierra y en una de ellas paraba muy poco, pero estaba bien atendida y la gente tenia tranquilidad un dia llega a esa tierra Elegba disfrazado de Babalawo con sus atributos, Llevando un muñeco en la mano y escandalizaba para llamar la atencion a la gente del pueblo. Cuando estaban aglomerados a su alrededor les dijo. Shango los tiene abandonados, pues viene muy poco por aquí y es una falta de respeto y desconsideracion hacia ustedes que le son fieles, Yo los voy a atender mejor que Shango y para demostrarselo les voy a obsequiar una fiesta con musica, Baile y comida toda sera gratis.

El pueblo acepto entonces la oferta de aquel desconocido y tambien comenzaron a registrarse con él, Al tercer dia Elegba reunio al pueblo y les dijo: ya les ha dado todo y ahora ustedes me tienen que pagar, Al pueblo no le gusto y comenzo el descontento.

Shango tenia en esta tierra un Awo que era sordo y mudo que inmediatamente salio en busca de Shango y le conto todo por señas, Shango sé dirigio urgentemente para aquella tierra y cuando llego, Elegua se le tiro rindiendole Moforibale. Shango le dijo a Elegba: sigues engañandolos y haciendoles el mal, pero tambien tienes que hacerles el bien: To Iban Eshu.

**Historia.**

Dice Ifa que había una Obini que se llamaba Lerin (Que quiere decir mujer fiera) que siempre estaba peleando con su Okuni y con toda su familia y por su soberbia y mal comportamiento, hubo tres debates en su ile el Okuni se fue porque ella le tiro una tijera que se clavo en la puerta de su ile del mismo susto y de los disgustos una familia de la Obini que estaba ano y se perdió también y el Oguo que tenía las Obini guardado de su negocio lo tuvo que gastar todo en cosas distintas y de esta manera se desbarato el ile.

Viendo la Obini su mal estado y que nadie la trataba por sus malas formas y casi en la miseria, Umbatolosile.

Orunla para ver sus negocios y la causa de su mal y como se lo quitaba.

Orunmila le vio esta letra y después de aconsejarla mucho y decirle que no fuera orgullosa ni soberbia para que no se perjudicara más y todo el mundo la trataba bien.

Le hizo Ebbo (Akuco meyi, Ellele meyi, Opacucua magalli, Ori, Ofu, Oguo, La mello).

**Nota:** Ademas le hizo un Inche para detrás de la puerta de su Ile lleva un Dun Dun y Fun Fun que esto deja bien largo para ponerlo amarrado en un ojo Magalli que se clava detrás de la puerta de Ile y cuando mande Orunmila. Se deja el Inche colgado de un clavito o deja Magalli si Orunmila lo manda.

Y de esta manera por lo que Orunmila le hizo, dicha Obini recobro el estado de prosperidad y guardo Oguo se saco y se le arreglaron todos sus asuntos y el Okuni al saber que ella estaba tranquila volvió a su lado.

**Otro Camino:** Dice Ifa que esta persona tiene Ocha o algo de ellos que tiene que refrescarlo o darle un pollon para que estén mejor y tiene que recibir Ikofa pronto, para que la ayude a salvarse.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**0A**

**0A**

**A0**

**OGUNDA DIO.**

**Patakin:**

Ogue era un hombre que tenía fama de medico o más bien era un curandero. Pero lo tenían en la tribu como medico y resulto que había un matrimonio cuya mujer estaba enferma, y entonces Obatala mando a Ogue para que este tratara de curar a la mujer, Ogue fue a la casa del matrimonio, con el fin de reconocer y tratar de curar a la señora de la casa, pero Shango vio cuando Ogue entro en

la casa, y fue al lugar donde se encontraba trabajando el esposo de la enferma y le dijo: ve a tu casa ahora mismo para que veas a tu mujer, Te es infiel con Ogue el curandero.

El esposo de la enferma le creyó a Shango, lo que este le había dicho y se enfureció dé tal manera que dejo el trabajo y cogiendo un machete corrió hacia su casa. Cuando el esposo de la enferma llega a su casa, vio que su mujer estaba acostada en la cama y Ogue estaba parado delante de la misma, entonces empezó a injuriar a su esposa y a Ogue. Sacando el machete trato de agredir a Ogue, pero resulta que en ese cuarto había una ventana, por lo cual pudo saltar Ogue, saliendo corriendo y el esposo le salió atrás Ogue no conocía bien el camino por donde iba corriendo y cayo en un hoyo, no pudiendo salir.

Cuando acertó a pasar por allí Obatala le pregunto que cosa era lo que le sucedía entonces el esposo de la enferma, furioso le contesto a Obatala lo que le había dicho Shango y como Obatala sabia bien lo que había sucedido con el asunto de su esposa y Ogue, le dijo al esposo eso es una mentira de Shango, pues Ogue fue a tu casa a curar a tu mujer por mandato mio, entonces Obatala

mando a buscar a Shango y cuando este llego a su presencia Obatala le dijo: Tú eres el responsable de todo esto, Por tanto tu eres quien tiene que sacar a Ogue el hoyo en el cual se ha caído, Shango se valió de su maña y pudo sacar a Ogue, cuando Ogue estuvo fuera, Obatala se dirigió a Shango y le dijo: Por mentiroso te condeno a que mientras el mundo sea mundo, tu tendrás que cargar a Ogue encima de ti. Too Iban Eshu.

Y es por eso que aunque Ogue, ni aun come lo que come Shango, ya que el come separado y nada mas que come palomas, Shango tiene que tenerlo siempre encima de el, por condena de Obatala, esto le paso a Shango por decir una mentira.

A la persona que le salga este Signo tiene que darle un pollon a Elewa Oggun y Ochosi y después ese pollon lo coge la persona, se limpia con él y se pica en tres y con todos sus menesteres se manda un pedazo para unas cuatro esquinas, el otro para una linea y el otro para la manigua. Al pie de una mata que le dé sombra.

Al Oggun de esa persona hay que ponerle un espejo forrado por la orilla con género blanco y rojo y cocido con hilo blanco, negro y punzó. Para que viva arriba de Oggun mirando para afuera.

**Historia:**

Dice Ifa que en aquella época, Ifa tenía como mensajero a Oggun y a Elegwa y él estaba casado con una mujer que se llamaba Odi. Un día envio a Oggun y Odi, a buscar algo a casa de un amigo.

El amigo vivía a 15 días de distancia de la casa de Ifa, en el país de ollo, y se pusieron en camino. Llegada la noche Ifa que se había quedado en su casa cogió el espejo que permitía ver a distancia y observo a los dos viajeros. Les siguió así todas las noches, durante quince noches y supo que habían llegado a buen puerto en el camino. En el decimosexto día. Al tomar el camino de regreso Ifa seguía observandolos en su espejo y cada noche veía a su mensajero y a su esposa acostados.

Ella a un lado y él al otro.

Una noche no estaban más que a una jornada de marcha de la casa del Omo Ifa.

Este tomo su espejo y los vio acostados juntos. Ifa sufrió cruelmente por esta doble infidelidad y dijo.

He enviado mi mensajero de confianza a mi esposa, a hacer un viaje de 30 días, durante 29 días no ha pasado nada, pero en la ultima noche me han tenido que traicionar. Al día siguiente los culpables llegaron, Oggun saludo a ifa al entrar diciendo Iboru Ibolla Bocheche Ifa respondió has actuado como buen mensajero a la ida, pero has actuado mal al regreso, y en la ultima noche me has ofendido, pero no importa.

Donde esta el objeto que tenias que traerme, Oggun entrego el objeto, entonces Ifa le dio las gracias y le dijo: ahora vete con esta mujer.

**Nota:** Fue así como se separaron Ifa y Odi, Oggun y Odi partieron juntos.

**Historia.**

Aquí Elegwa llego llorando a casa de Orunmila porque no veía el camino.

Orunmila le hizo un Osodde y le vio este ifa y le dijo: como es posible si tú eres el que abres y cierras los caminos. Eso se debe a costumbres que ya no realizas.

Elegwa se acordó que el antes iba todos los días a saludar a Yemayá y le llevaba comida y se bañaba en sus aguas.

Orunmila le hizo Ebbo con: Akuko y Bogbo Tenuyen y lo mando a que visitara a Yemayá.

El así lo hizo, la llamo y le dio de comer el Akuko, después se baño en sus aguas y al momento tuvo Elegwa de nuevo sus caminos despejados.

**Nota:** Por este camino, la persona llevara a su Elegwa a la orilla del mar, allí dará Obi Omi Tutu y le dará el Akuko a Elegwa y al mar.

Después se bañara y llevara para su casa un poco de Omi Okun para Ebbo Misi.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**AA**

**0A**

**00**

**OGUNDA ROSO.**

**OGUNDA KOROSO.**

**Historia.**

Era el tiempo en que Oggun y Osun andaban juntos en fiestas y parrandas. Un día Osun se emborracho y se quedo dormido y Elegwa y Oggun, que le tenían mala voluntad porque Osun gozaba de la confianza de Olofin, le robaron a este su Eure Fun fun, , la mataron y se la

comieron y a Osu le embarraron la boca de sangre mientras dormía la borrachera. Cuando fueron a buscar al autor del robo, se encontraron a Osun con su boca llena de sangre, quedando como ladrón.

Y Olofin, dándose cuenta que los amigos de Osun eran los que le habían tendido la trampa, pero por haberse quedado Osun dormido, lo condeno a permanecer siempre despierto y de pie.

**Nota:** Por este Ifa sé prohibe la ingestión de bebidas alcohólicas. No duerma en ningún lugar extraño con la boca abierta, para que no le echen la brujería por su propia boca.

Cuidado con cargar culpas ajenas y vaya preso.

"Las Sacerdotisas O Amazonas De Africa"

**Historia.**

Yewá y Olosá vivían en la laguna y recibían las prendas de todos los súbditos y ellas tenían entre sus preferidos a Lashude que era un mancebo muy apuesto y que se dedicaba a la pesca en aquella laguna. Resulto que un día Lashude, al arribar a la edad adulta, por su belleza varonil, comenzó a seducir a todas las hijas de Yewá y de Olosa, haciéndoles faltar el voto de castidad y Yewa y Olosa lloraron amargamente por eso, pero fueron a casa de Orunmila porque no querían matar a Lashude.

Orunmila les hizo un Osodde y les vio este Ifa y les dijo:

"Ustedes tienen que hacer rogación para cambiarle el sexo a ese joven, pues no hay varón sobre la tierra que sea hombre completo después de haber tocado a una hija de Yewa o de Olosa, que pueda vivir como tal y esto es por sentencia de Olofin". Ellas se hicieron el Ebbo y al poco tiempo, el bello joven, se fue cambiando en Adodi.

Todas las hijas de Yewa y de Olosa que estaban Oboñu, abortaron sus fetos en tinajas a la orilla del río, poniéndoles Ade de oro (Corona de oro).

Después regresaron a casa de Yewa, la que le entrego a cada una de ellas un cuchillo Omitogú, para que vivieran, pero tuvieron que jurar castidad y virtud delante de Yewa,

formando así una cofradía de sacerdotisas.

**Nota:** Estas son las sacerdotisas o amazonas de africa.

Este Ifa por este camino prohibe el comercio carnal y donde esta Orisha tiene su propio cuchillo.

**“Cuando No Atendio A Elegba En La Mata De Yagruma”**

**Rezo:** Ogunda Wanaye Obani Oye Kukute Eni Tinsheru Apo Arebo Abonu Umbo Imbura Igi Bayekun Akuko Fifeshu Ifa ni Kaferefun Elegba.

**Patakin.**

Ogunda Waneye era hijo de Oggun, que era la confianza del rey de esa tierra, pero de carácter extraño y no se llevaba bien con sus compañeros que eran Awoses igual que el dónde Orunmila siempre le decia que atendiera a Elegba, para que asegurara su casa, pero nunca le hacia

caso a lo que Orunmila le mandaba, producto de eso sus compañeros intrigaron antes al rey y lo votaron de su puesto, todo fue por no cumplir con un gallo que le tenia que dar a Eshu al pie de una mata de Yagruma.

El fue a la plaza y como le habian hecho una trampa, encontraron en el saco las prendas del rey y lo acusaron de ladron e intervino Ashelu pero pudo huir y fue a pasar al pie de la mata de Yagruma; Donde se le presento Eshu reclamandole que se mirara y ahí mismo el se miro y se vio Ogunda Koloso y se acordo de lo que Orunmila le mando y busco un Akuko y su saco y se hizo Ebbo dandole 7 vueltas a la mata con su Elegba en el saco y el Akuko a la cintura y despues se lo dio a la Oya de Eshu al pie de la mata de Yagruma ( Bayekun) y la suerte le mejoro y fue a otra tierra mas grande y prospero, gracias a la obediencia a Orunmila y el cumplimiento de Eshu.

**Nota:** Al Awo de este Oddun debe ir a la mata de Yagruma y junto con su Elegba darle de comer un Akuko y a una Ota de Eshu que vive en esa mata, esta ceremonia debe realizarla tres veces al año.

**1:** En los 7 dias del comienzo del año.

**2:** En los primeros 7 dias de la mitad del año.

**3:** En los primeros 7 dias del ultimo mes del año.

“Cuando Le Cogieron Mala Voluntad A Orunmila”

**Patakin.**

Orunmila estaba recorriendo el mundo y fue a parar a una casa y todo el mundo lo buscaba para que le resolviera sus problemas, en esta casa le cogieron mala voluntad, porque Orunmila ganaba mucho dinero. Un dia en su ausencia le rompieron su tablero y lo botaron para la calle con el Iyefa y las Yerbas, como Orunmila no podia incomodarse por nadie, lo que hizo fue irse de alli con la sonrisa en los labios.

Poco tiempo después uno de los de la casa se enfermo y lo fueron a buscar, enterado Orunmila del problema de aquel hombre le dijo ; Hijo lo siento, pero no puedo atender a ese enfermo porque no tengo tablero ni Iyefa ni Yerbas para trabajar, El hombre se fue triste y preocupado y a los pocos dias el enfermo murio.

**NOTA:** Por este camino se tiene que tener cuidado no le boten algo de esta religión o lo quieran desviar de la misma.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**0A**

**AA**

**A0**

OGUNDA OJUANI.

**OGUNDA LENI.**

**Historia.**

En la tierra de Oba Yokogue vivía un Oba que estaba muy pobre, triste y desesperado. Porque su tierra no prosperaba a causa de la gente que vivía allí, pues no les gustaba trabajar y vivían de lo que ellos buscaban y

producían. Todo esto lo había pasado el Oba por una maldición de Chango pues ella con su poder se creía muy fuerte, después se fue a vivir a la tierra de Obeyekoye cuyo nombre se lo puso ella misma y era una tierra que no estaba reconocida, cuando Oba llega comenzó a cantar:

Oba Yekoye Ladeo Maguo Ibo Goreo.

Comenzaron a salir gentes que vivían en esa tierra, los cuales estaban mal de salud y raquíticos, pero a su manera vivían bien. Oba les dijo: Yo los voy a ayudar para que vivan mejor. Ellos les contestaron: Nosotros estamos. Oba empezó a luchar contra toda esta gente y no veía el progreso en la tierra.

Un día Oba se paro en la orilla del río comenzó a rezar y a pedirle a Olofin que la ayudara y después se puso a cantar y llego a la tierra Obaikoye en donde vivía Shango junto con Elegua, observando como allí marchaban bien las cosas.

Chango que la vio se escondió y le dijo a Elegua. Mira hay esta Oba, vete con ella para que tu la ayudes que yo voy a llegar antes que tu y les voy hablar a esa gente y el

que no obedezca, se lo voy a entregar a Oggun. Así lo hizo Shango y toda esa gente empezó a trabajar y a producir, después Chango llego antes de que llegara Oba y Elegua. Cuando llegaron Oba se puso muy contenta por lo que había pasado y le dijo a Elegua, parece que Olofin me oyó.

Elegua le dijo cantando a Oba:

Obani Lele Onire Chango Obani Lele Baba Guayo Chango.

Oba empezó a llorar de emoción por lo que Shango había hecho, entonces Elegua le dijo: Mira lo que ha dejado Shango. Oba miro y vio seis Otas. Elegua le dijo nuevamente tu tienes que atenderlo y darle de comer Etu. Después Elegua se puso a enamorar a Oba y tuvieron un hijo al que le pusieron el nombre de aquella tierra, o sea Obeyoke.

Este hijo fue creciendo pero tampoco le gustaba trabajar. Oba siempre se estaba quejando a Elegua y le decía: Mira a ver lo que vas a hacer con Obayoke. Un día Elegua se incomodo y cogió a su hijo Obayoke y le dijo: Este será tu destino y lo puso en el camino. Un día paso Shango por allí y se encontró con Obayoke quien le dijo a Chango,

Mira como estoy, a lo que Shango le respondió.

Esto te ha pasado por desobediente así que siempre vivirás del destino.

**Nota:** Con relación a este Ifa y a la historia anterior, en este Signo hay que preguntar si hay que arreglarle el Elegua a la persona que se mira, o si hay que darle Jio Jio meta, o llevarle a un camino.

Si es Aguo tiene que arreglar su Elegua.

El Awo de este Ifa tiene que tener muchos Orishas y a Oba. El Awo que hace este Elegua antes de darlo tiene que darle Etu Meta a Chango, cuando se termina de montar el Elegua el Awo tiene que hacer Oparaldo con Osadie, este paraldo va a un camino.

La Eye de Shango se coge para hacer este Elegua, si es para Awo lleva tierra de distintos caminos, Cambia voz, Amansa guapo, Ceiba, Ayua, Vence batalla, Jigui, Jagüey, tres clases de Precipitado Azogue, 7 medios, 7 Centavos, 21 Semillas de Oguma, Prami, Yamao, Palma, Leri de Etu, hay que machacarla y se liga con la masa del Elegua, Este Elegua lleva adentro una Ota Keke que hay que ponerla a comer primero con Shango.

Cuando se va a hacer este Elegua primero hay que hacerle Oparaldo a la persona con tres Jio jio los cuales al momento se queman y se hace Afoche para el Iyefa con que se hace este Elegua.

**Ebbo:** Osadie meta, Etu Okan, Ota mefa, Jio jio meta, Eyele meni, Obi Okan, Bogbo ileke, Bogbo Acho, Bogbo Tenunyen, Eku, Ella, Epo, Aguado.

Historia.

Había un hombre que en el pueblo donde vivía no lo consideraban por estimársele de poco valor por su paciencia y humildad. Un día este hombre ingreso en una sociedad o agrupación y allí tuvo que compartir con individuos distintos a el, de disimiles temperamentos y muchas veces tuvo que soportar indirectas de que era objeto, pero llego un día en que perdió un poco de su paciencia y estuvo al borde de la tragedia, la que pudo ser de graves consecuencias, pero algo lo salvo de la misma con otro miembro de aquella agrupación.

A causa de esto el hombre vivía acomplejado y pensativo. Así fue pasando el tiempo, hasta que un día caminando distraído por la calle, por ir pensando en los distintos problemas que lo agobiaban, se encontró con un anciano que le dio tres buenos consejos, nunca dejes camino por vereda, nunca se inmiscuya en las cosas ajenas, nunca parta por la primera con violencia.

Además el anciano lo alentó y le entrego una pieza de resguardo para que siempre la llevara consigo, y le dijo: Siempre que te encuentres desorientado o en un apuro, tocaras esta pieza que te entrego y llámame que aunque usted no me vea, yo estaré a su lado y lo sacare victorioso del miedo. Cosa que fue así en realidad.

Según fue pasando el tiempo, la misma agrupación o sociedad lo fue estimando y queriendo al comprender los demás miembros que esta persona era un hombre de bien, legal y honesto, con el tiempo, llego el momento en que siempre tuvieron que contar con el para resolver sabiamente los problemas de dicha agrupación.

**Historia.**

Un labrador no quiso hacer Orubo y abandono a su mujer y a sus hijos (Tres) trabajando veinte años en una finca y cuando pidió sus ahorros el dueño le dio un burrito, un pastel y un conejo.

Que no se metiera en la vida de nadie.

Que no dejara camino por vereda.

Que no partiera por la primera.

El labrador salió y llego a una finca y cuando le dieron la comida tuvo que darle la sobra a una mujer que estaba encerrada, no pregunto nada. Allá dijeron que era el único que no pregunto cuando salió iba a dejar el camino por una vereda se acordó de los tres consejos y al llegar al pueblo se entero que por la vereda habían matado a varias personas, dijo, si hubiera ido por la vereda me hubieran matado.

Cuando llegaba a su casa había tres hermanos que besaban a su mujer pero se acordó del consejo del dueño y resulto que eran sus hijos los cuales lo habían abandonado hacia veinte años. El hijo se fue de donde vivía con sus padres y al cabo de los doce años volvió en los momentos que la madre estaba sacando agua del pozo, la abrazó pero en ese momento regresaba el padre y vio a su mujer abrazada por un hombre.

Se celo y mato a su propio hijo y a su mujer.

**Nota:** Dice Orunmila que no parta por la primera.

**Patakin.**

Aquí es donde un matrimonio tenía una cotorra y la mujer la enseñaba a hablar y con el tiempo aprendió. La mujer comenzó a hacerla infiel al marido. Cuando este salía el amante entraba la mujer se descuido mucho de la cotorra y esta aprendió el nombre del amante. Un día el esposo llego a la casa y la cotorra se puso a decir el nombre del amante.

La mujer al darse cuenta de la entrega que le hacia la cotorra la mato echándole perejil.

Por eso la cotorra no come perejil.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**0A**

**0A**

**00**

**OGUNDA BARA.**

**OGUNDA BAMBO.**

**El Barco el Capitan y la Tripulacion**

**Patakin.**

Había un barco donde el capitán y la tripulación no

estaban en armonía.

El capitán sabia que la tripulación no lo llevaba con la fidelidad y el respeto debido y que deseaban independizarse, ellos pensaban (Piensan) eso decía el capitán, pero no piensan que sin mi no andarán porque yo soy el capitán. Siguiendo la cosa así con reservas y malos pensamientos, el capitán optó por embriagarse y cuando esto sucedía la tripulación lo amarraba.

En estas condiciones ni uno ni otro tenían la armonía necesaria.

El final que fue la tripulación preparó un barco pequeño con viceres introdujeron en él al capitán y lo dejaron en alta mar.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**0A**

**0A**

**A0**

**OGUNDA KANA.**

**OGUNDA FOLOKO KANA.**

**OGUNDA KO.**

**Patakin ni Ogunda Kana.**

**La Guerra de Oya Con Los Orishas.**

**Patakin:**

Oya vivía en casa de Obatalá y este la tenía muy consentida donde cada vez que Oya salía se metía en los dominios de cada Orisha y se la pasaba molestando a todos donde cada uno iba a darle las quejas a Obatalá pero este como la tenía muy consentida no creía nada de lo que le decían.

En vista de todo esto se decidieron a ir todos juntos a quejarse, pero Oya le hacia siempre un presente a Obatalá de un pan y otras veces de un litro de leche cruda y como ella era la única entre todos los hijos que se ocupaba de el pues Obatalá no oía ni creía las quejas que le daban los Orishas. Entonces Eshu Ashikuelu reunió a todos los Orishas para atacar a Oya, ya Obatalá estaba enterado de todos los acontecimientos, y ya Oya sabia todo lo que estaba pasando y ella se preparo para la guerra y decidió ir al centro del pueblo como medida de contra ataque para la guerra que le venia encima, pero no satisfecha se interno en el medio y allí busco un tronco de una caleta y lo coloco al pie del árbol de caimito y se sentó en el tronco con un machete que traía en espera del ataque.

Todos reunidos esperaron a que Oya sé cansace y se quedara dormida, pero ella pudo defenderse de todos los poderes de los Orishas y fuerza de la naturaleza con su machete.

Cuando a Oya le rinde el sueño, Oggun le quita el machete y Eshu Ashikuelu le pone la careta y amarrada la lleva donde Obatalá para decirle que Oya había sido apresada porque destruía todo, Entonces Obatalá se dirigió al monte con Ashikuelu, hacia el lugar donde estaba Oya, Obatalá le mando a quitar la careta a Oya y lo que vieron fue la muerte, Obatalá lo hizo para que respetaran a Oya, pues el la había puesto a determinar sobre la muerte de cada uno de los seres vivientes, sea hijo del Orisha que sea.

**Patakin:**

Orunmila le dijo al caimán que tenía que hacer Ifa, y que no podía trabajar y el caimán le contesto: que no podía hacer Ifa porque Ifa costaba mucho dinero, entonces su Oluo le dijo: Que usted nació para no trabajar y estar sentado en la estera. El caimán le pregunto: Cuanto cuesta hacer Ifa?.

Su Oluo le dijo: nada más que dos mil pesos.

Entonces el caimán le contesto: yo lo hago enseguida.

Los Babalawos se lo hicieron y le digeron que tenía que dejar el machete y el hacha.

Cuando fue a botar el Ebbo a los siete días, Se encontró con Oba Olokun que le dijo: ven acá, yo quiero hacer Ifa, y quiero que tu me lo hagas. El caimán le contesto: no puedes ser eso.

Por que? dijo Oba Olokun. Y el caimán le dijo: Ifa cuesta mucho dinero.

Oba Olokun, le contesto: No importa lo que cueste, yo soy inmensamente rico y puedo pagar todo.

El caimán le dijo: a mi me costo dos mil pesos. Y Oba Olokun le contesto: mañana mismo yo lo quiero hacer, porque yo lo necesito un compañero, porque tengo mil mujeres que no me producen nada y quiero tener un Babalawo, mañana mismo yo le voy a dar veinte mil pesos para que me haga Ifá. El caimán fue a buscar a su Oluo y este le dijo: Ya tu vez como Ifa no te engaña. Orunmila te lo dijo, vamos a buscar a los otros Babalawos. Y le hicieron Ifa a Oba Olokun.

Su Oluo le cogió las manos y le dijo: Asheto, Ashe Omo, Ashe Aliku Babalawos.

**Historia:**

Había un campesino que tenía un gran lote de terreno el cual era cultivado con el único medio de labranza que tenía el cual era de la época primitiva y cual tenía una puya. Por tal motivo pasaba mucho trabajo y no podía preparar todo el terreno en el tiempo debido, razones por las cuales se dirigió donde Orunmila a fin de darle solución favorable a su problemática.

Orunmila e hizo Osorde y le vio este Ifa, mandándole el Ebbo siguiente:

Akuko, Pedazo de hierro, Un palo, Eku, Eya, Epo, Opolopo Oguo.

Que se lo llevara a Oggun, el cual del hierro hizo un diseño que resulto ser la hoy denominada guataca.

Obatalá, con el palo le puso el cabo a la misma, obteniendo así el campesino el instrumento necesario para poder poner en total producción a su lota de terreno en el debido tiempo.

**Secreto:** Hacer un Ebbo. Con una Gallina Cloeca y un Hacha.

**Caferefun Olokun.** Aquí fue donde el cocodrilo tuvo que hacer Ifa por enfermedad porque se estaba quedando postrado.

**Patakin:**

El cocodrilo trabajaba mucho y no tenía tiempo de atender Ifa y cada día estaba mas mal de salud; el mismo se miraba pero no resolvía su situación porque no sabia Ifa y decidió ir donde estaba Olokun y le contó su problema y que cada día estaba de mal en peor de salud y que había hecho un gran sacrificio donde estuvo dieciséis días en el Bordun. Olokun le dijo: Que el no había nacido para trabajar y que tenía que dejar el trabajo, que tenía virtudes de adivinación y que tenía que trabajar Ifa y que le hiciera una obra a el para mandarle a una persona para que le hiciera Ifa.

Ogunda Polokana, hizo todo lo que Olokun le había indicado y se puso bien de salud y sus cosas le fueron bien y Olokun le dijo que le hiciera Ifa a el.

**Nota:** La obra es darle de comer a Olokun o cogerlo.

Maferefun Shango.

Maferefun Obatala.

Maferefun Orunmila.

**Historia:**

Obatalá fue a ver a Orunmila y este le dijo que tenía que dar una fiesta en la casa.

Obatalá dio la fiesta señalada invitando a todos los Santos, Cuando se termino la fiesta Obatalá se dio cuenta que en la misma le habían robado, Por tal motivo fue a visitar nuevamente a Orunmila a fin de informarlo y quejarse de lo sucedido. Orunmila le indico que nuevamente hiciera otra fiesta, donde tendría la oportunidad de sorprender al ladrón porque este estaba dentro de su casa. Y así sucedió, fue sorprendido Shango llevándole dos Eyele a Olofin.

Esto quiere decir que la temática y problemática de Ogundako, esta en la casa.

Hay que dar fiesta en la casa, ponerla un racimo de plátano a Shango en la casa y cuando este bien maduro, llevarlo al pie de una ceiba y pedirle. Obatalá padre de Oya la tenía muy consentida y por este motivo esta de internaba en los dominios de los Orishas y allí hacia lo que le daba la gana, matando y haciendo cuantas cosas se le antojaba. Resultaba que cada vez que Oya terminaba de hacer unas de sus tretas, iba a descansar sentándose en un tronco del árbol uva galeta y allí gozaba de lo que había hecho, pero sucedió que Elewa, Oggun, Ochosi y Achikuelo salieron decididos a atraparla de todas maneras y en su andar la encontraron sentada después de haber echo otra de sus fechorías, en un tronco de uva galeta y después de una gran lucha pudieron vencerla.

La amarraron con soga y cadena y quedo prisionera y desde ese momento vino la tranquilidad en todos los contornos, gracias a Elewa, Oggun, Ochosi y Achikuelu, entonces Achicuelu sugirió ponerle una careta a Oya y llevarsela a Obatalá, ya que a Oya se le había echo de todo para combatirla y no habían podido con ella.

Cuando llegaron donde Obatalá, Achikuelu le quito la careta a Oya y ante la vista de Obatalá y los demás.

El rostro de Oya se transformo en la muerte.

**Nota:** Oya lleva pilón de uva galeta.

Primeros Eweses de Oya: Uva galeta, Frandoyan, Caimitillo y Marpacifico.

Ogundako Egue Alufa Codido Sigue Lorini Cogua Ale Bota Ullenibobo Aralle Apadeseno.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**AA**

**AA**

**A0**

**OGUNDA OSA**

**OGUNDA MASA.**

**Historia.**

Este Ifa para cuando un Awo de Orunmila quiere pedirle algo a Olofin, Orunmila, los Santos, Eggun de su padre. Cuando el Awo mayor padre de Ogunda Masa, que también en vida era Ogunda masa, donde el padre mando al hijo también Ogunda Masa a casa de Olofin para

pedirle Ache, porque los Eboses no se les daban y para que Olofin le mandara la virtud que el le mando a pedir para que así los Eboses que el hiciera, así como las demás obras hicieran efecto con el permiso de Orunmila.

El hijo de Ogunda Masa que también era Ogunda Masa, salió para casa de Olodumare y al llegar a la puerta del cielo, toco la misma y le dijo:

Edun Edun Omo Elige Oyu Ege Omo Ologure Okoro Edun Liro Ayo Pagaga Dun Omo Mesan.

Esto quiere decir Que el era Zambo, que el tenia a su padre y que su padre tenia los ojos abiertos y claros para ver a todo el mundo, que su padre tenia muchas virtudes, que tenia mucho pelo, se peinaba todos los días, Oggun al oír no lo quiso creer y no abrió la puerta del cielo.

Entonces el hijo de Ogunda Masa le dijo: Mi padre tiene nueve hijos.

Ogun al oír lo anterior le abrió la puerta del cielo y entonces el hijo Zambo fue a hablar con Olofin a decirle lo que su padre le había dicho que hiciera.

Olofin le dio al Zambo la virtud que estaba pidiendo para

su padre y al mismo tiempo le dijo que las puertas del cielo estaban abiertas para lo que ellos necesitaren.

**Los Hijos de Ogunda Masa Son Nueve.**

Baba Obietolo

Baba Meni Orula

Baba Miobi Anonoche Baragada

Baba Abiamono Tutanene

Baba Amoche

Baba Ni Amononi

Baba Obi Amoche Boronife

Baba Aruntele

Baba Yobiagua Kola

La Tiñosa y El Gavilan.

**Historia.**

Una vez la tinosa y el gavilán estaban pasando mucho trabajo y mucha hambre por lo cual decidieron ir a ver a Olofin para que este cambiara su suerte. Olofin los escucho y les dijo; estén tranquilos que ustedes van a encontrar la comida sin buscarla así que vayan para la tierra y esperen tranquilos su suerte.

Así lo hicieron y se pusieron a esperar su suerte pero el tiempo pasaba y nada sucedía encontrándose tanto la tinosa como el gavilán muertos de hambre.

Por lo cual el gavilán le dijo a la tinosa como el no esperaba mas por lo que Olofin les había prometido y que irían a buscar su comida donde fuera a lo cual le contesto la tinosa yo sigo esperando por lo que Olofin nos dijo pues el sabrá cuando nos los dará. Salió el gavilán en busca de la comida y en su desesperación no vio que el peligro lo acechaba por todas partes.

Al pasar por una finca vio una cría de pollos y sin

pensarlo dos veces se lanzo sobre uno y se los llevo llenando ese día su estomago vacio por cual razón fue a ver a la linosa y le dijo ya tu ves si me quedo esperando por la comida de Olofin me muero de hambre. Tu debes hacer igual que yo, salir a buscar tu comida, a lo cual le dijo la tinosa tu comistes hoy pero quisas mañana sea distinto, el gavilán se echo a reír y le dijo que boba eres tu, no sabes que yo he descubierto una finca con una cría muy grande de pollos por lo cual tengo mi comida segura para rato.

Estando desarrollandose esta conversación entre el gavilán y la tinosa en la finca de los sitados pollos el dueño de la misma se dio cuenta de la falta de unos de ellos y enseguida pensó que había sido el gavilán por lo cual dijo seguro que mañana vuelve a querer comerse otro pollo pero lo estaré esperando con mi escopeta y lo matare y así sucedió al otro día volvió en busca de otro pollo pero al ir a cogerlo el dueño de la finca le tiro con la escopeta y lo mato.

Tanta roña le tenía el hombre al gavilán que lo recogió y lo tiro al otro lado de la cerca de su finca para no verlo ni siquiera muerto dando lacasualidad que lo voto cercade donde estaba la tinosa esperando la comida que Olofin le prometiera sirviéndole esto de alimento a la tinosa.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**0A**

**AA**

**0A**

**00**

**OGUNDA IKA.**

**Historia.**

Había un cazador que fue a verse con Orunmila, este le dijo: tienes que hacer Ebbo para que no tengas pérdidas (Ofo), pero el cazador no hizo nada, cada vez que iba a cazar y tiraba su Ofa no veía la pieza. Eshu le hacia la maldad de desapareserle lo que cazaba. Una vez cayó un Ayanaku pero dicho animal iba a morir a la montaña.

El cazador se vio tan mal que volvió al Ile de Orunmila este le dijo te cuesta el doble.

Ono Chobi Ebbo: Akuko Melli, Siete Iguis de Salvia, Oguo la meyo.

Así lo hizo el cazador.

El cazador cuando salió a cazar se encontró con un Ayanaku, le tiro con su Ofa y este se tambaleo pero se fue huyendo por un puente que era de Igui de salvia, pero el cazador lo siguió encontrándose al otro lado de la montaña toda la caza desaparecida. Contento con ello comenzó a arrancarle todos los colmillos a los Ayanaku y a echarlos en una alforja para llevárselos, pero al llegar a nueve ya no le cabian mas, entonces le corto el rabo y después fueron la gente a buscar la eran del Ayanaku, pero uno le dio un Hachazo en la Leri al Ayanaku y se encontró un agueba con tapa. Lo cogió y se lo llevo a Orunmila y este el dijo no lo destape, hágale una funda blanca, adórenlo y pídanle lo que quieran, cuando tengan que darle comida quítenle la funda, pero no la destapen, denle la comida por fuera.

**Nota:** Hacer Elegua y si lo tiene, ver que hay que hacerle o componerlo.

Averiguar que desbarate o aplastamiento hay, uno que se quiere ir.

**Tany Patakin Ni Ogunda Ka.**

**Patakin.**

Eran dos cazadores que se internaron en el bosque y estuvieron mucho tiempo sin cazar nada, pues cada vez que herían a un animal, se les perdía entre la espesura del bosque y cuando herían a un elefante, los mismos se iban atravesando el río, que era muy caudaloso, pero ellos sabían por donde cruzarlo. Ese río tenía una parte de arenas movedizas y los cazadores, desorientados se preguntaban.

Como es posible que teniéndolos a mano se desaparezcan.

Uno de esos días, ellos hirieron a un Ayanakú (Elefante) y le siguieron el rastro, el Ayanaku ladeó el río y pudo cruzarlo porque por ese lugar era mas firme la arena.

Los dos cazadores se internaron en el río, tratando de

seguir el rastro de la Ayanaku, pero al tratar de alcanzar la otra orilla del río, les costaba mucho trabajo, pues en esa parte, el terreno era elevado y resbalaban por el fango.

Ante esta situación, el cazador más joven le dijo al más viejo: Voy a treparme en tus espaldas para alcanzar la tierra firme y con la cuerda te saco a ti. Así lo trataron de hacer y el cazador más joven, tratando de subirse en las espaldas del cazador más viejo, se le altero el miembro viril y con su lanza lo amenazo y el cazador más viejo prefirió perder su honra antes que perder su vida.

Sucedió que tiempo después, estando el cazador mas joven en unión de unas mujeres, vio al cazador más viejo; Una de las mujeres le pregunto: Porque ese señor que es tu amigo y compañero de caza no vino a saludarte, que problemas hay entre ustedes..El cazador mas joven calló, pero antes la insistencia de la mujer y como estaba en tragos, le contó lo que había sucedido entre ellos en el bosque.

Enterado el cazador más viejo del rumor que sobre su moral se corría en aquel pueblo, se fue del mismo.

**Tany Patakin Ni Ogunda Ka.**

**Patakin.**

Aquí es donde había un sabio, pero sus cosas, como eran muy fuertes, las resolvía con instrumentos perforo cortantes. Un día los grandes de ese pueblo idearon la forma de destruirlo y le mandaron a una doncella a su casa para que la dejara pasar allí la noche. El comprendió que se trataba de una trampa preparada por sus enemigos para que se viera en trámites de justicia, pero le dio albergue a la desconocida, Al día siguiente bien temprano, llegaron los Araye del sabio a reclamarle y él les dijo: yo no la conozco, ella vino y me pidió albergue y yo se lo di, En la reyeta que se formo, la joven fue muerta y el sabio tuvo que responder por esto ante la justicia.

La Guerra Del Omo Oduduwa y Shango.

**Suyere:** Odua Oromi Lowo de Gongori Awo.

**Patakin.**

Cuando en Ifa reinaba Obalaran, el cual era hijo de Oduduwa y todo el pueblo estaba contento con él, Shango siempre había deseado tomar la corona de Ife, Entonces se alio a Yemaya para ver de que manera podían ellos destronar a Obalaran. Comenzaron a sabotear todas las siembras y obras que Obalaran ordenaba realizar en su reino, el hombre comenzó a asolar a Ife huyendo como consecuencia del descontento entre los subditos del pueblo de Obalaran, cosa que aprovecharon Shango y Yemaya para revirarle al pueblo.

Obaloran se fue a mirar con Orunmila ante tal situación le vió este Ifa y le dijo que los poderes que le habían dado su Babari Oduduwa se los querían arrebatar y que tenía que avivar esos poderes lavandolo con lo indicado.

Así lo hizo Obalaran y a su llamado su Babari Oduduwa, llego acompañado de Oshagriniyan Adagonde el cual enterado de la pelonia de Shango secundado por Yemaya arremetio contra todos los Oni Shango y los Oni Yemaya del reino y durante 2 años los utilizó como victimas en los sacrificios a la tierra, hasta que tuvieron que someterse a Shango y Yemaya al pacto que firmaron con Obalaran.

**Nota:** En este Signo nace el secreto de Oduduwa de su Omiero secreto que se le sacrifican las 8 Eyele, Las 16 Igbin vivas, y su base secreta es Ewe Fa Tabano que es el que revive a Oduduwa.

**Ogunda ka:** (Allanacu es Ocha).

Ocamalera Adifafun Alle y Orunla Obaraba Niregun Obatala Echu Ocde.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**0A**

**AA**

**00**

**OGUNDA TRUPON.**

**Dar Caballo A Oggun.**

**Historias.**

Para esto se necesita un Potrillo chiquito, Akuko melli, Obi, Oti, Eku, Ella, Epo, Aguado, Atare, Mar Pacifico y hojas del Arbol del pan. El Potrillo se baña con Omiero

de Guacamaya, Abre camino, Diez del día, Atiponla, Yamao, Verdolaga, Egue Dun dun, Romerillo, Rompe Saraguey, Bleo Blanco, Helecho Macho, Mar pacifico, Ceiba, Jagüey, se enjaeza con Mariwo. En la tierra se marcan Ogunda Trupon, Oyekun Bara, se hace un cercado con Mar Pacifico y se da Obi Omi Tuto.

Entonces se pasa el potrillo alrededor por tres veces cantando.

**Oba:** Bara Ikoko Ogun Dedee

**Coro:** Baba Toto Alaguedde

**Oba:** Guara Guara Ogun Oni Ide

**Coro:** Guara Guara Ogun Oni Lade

Posteriormente sé degolla el potrillo echándole Eyebale a Oggun, después le da el Akuko y el otro se le da a Elegua, después las Eyeles. Se le echa Epo, Eku, Ella, Aguado, Oñi. El potro se descuera, se le cuentan las carnes y se comen. La cabeza del potrillo con el mar pacifica van para el cementerio, Se cubre a Oggun durante dieciséis

días con hojas del árbol del pan.

El cuero se hace faja y muñequera con siete caracoles cada una.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**0A**

**AA**

**A0**

**OGUNDA TETURA.**

Ogunda Tetura Adifafun Aguo Nagui Aramaco Aguo Nagui Aramaso.

Se dice tres veces.

**Patakin.**

Orunmila tenia una casa grande y con muchas familias y se vio muy mal.

Un día amaneció con 15 centavos, se vio tan aburrido que dijo: me quito la vida.

Compró 2 Ekó, 5 pollos y se fue donde la loma. Se comió lo que llevaba botó las cajas y cogió un bejuco que tenía mucha correa. Cuando se lo estaba poniendo en el pescuezo para ahorcarse, vinieron dos palomas torcasas, se pusieron a comer el sobrante de la paja y dijeron tres veces (Aguo Nagui Aramaco Aguo Nagui Aramaso).

Orunmila las oyó y dijo: que es lo que dicen, miro y las vio comiendo lo que había botado y dijo: ya no me quito la vida, porque otros están peor que yo. Cuando se fue a los tres días le vino una riqueza muy grande. Como antes que el pensara lo que pensó el había hecho Ebbó, antes con dos torcazas y las soltó, esas mismas fueron las que lo salvaron.

**Ebbo;** 2 Eko, 5 Pollos, 2 Palomas Torcazas y Bejuco.

El amo de este Ifa no compra casa porque se muere.

El Egue de este Ifa es una mata que se cría encima de otra mata que se llama Afoma y en Arará guisime.

Ifa habla de que no piense en quitarse la vida, que otros están más mal que usted, y usted no tiene más que un real.

**Otro camino:** Dice que en su casa hay un pájaro y es como cenizo. Usted no puede tener nada preso.

Tiene que mudarse porque viene una guerra para usted y para su casa.

Y hay quien hable de los Santos. Y usted padece del estomago.

Usted tiene un Osain y lo tiene al lado del Shangó y una botella de Oti.

Y a usted le gusta ponerse abajo y su mujer le amansa los h.... no se ponga mas abajo porque es malo y es atraso y también se puede quebrar.

**Ebbo:** 1 Akuko, 1 Ouko, 1 Machete, Illaraco, 1 Baguero,

Oti y el Osain que tiene allá $7; 35.

Dice que su mujer a cada rato esta peleando con usted y es muy majadera y nunca monte a caballo si no en coche. Usted ha perdido tres suertes. Su madre esta muerta mandele a decir misa.

De un punto lo van a venir a buscar y él único que va aceptar es usted.

Que no se queje que otros están mas mal que usted que no eche maldición, que usted va a tener salud, suerte e hijo. Y usted no esta mas que pensando en ir al campo, y que me hago no tengo dinero y por el camino se va a encontrar a un familiar.

**Ebbo:** 1 Akuko, Abebo Addie, melli $6.30.

**Otro Camino:** Dice que hay una persona que esta mala o un pájaro habla todas las Osha (Está malo y no cargue nada pesado en la cabeza porque puede relajarse).

**Ebbo:** Ounko, 6 Eko, Abani, Oti que hay en la casa y un Osain que esta arriba de Shangó, Ekú, eya, $7.35.

Usted no anda bien de sus reglas.

**Habla Eyo (El Maja).**

**Patakin:**

Un hermano de Eyo le había dicho que no dejara a nadie en su casa, pero Eyo andaba haciendo maldades y andaba huyendo de la justicia y fue donde estaba su hermano y le pidió hospitalidad, por tres días y el se las dio, con la condición que al despuntar el alba se marchara. Pero Eyo se quedo dormido en un árbol, en el cual se enredo. El Oba de aquel pueblo le había puesto precio a la cabeza, todo el mundo buscaba sin encontrarlo, pero como el sol empezó a picar a Eyo en la copa del árbol, Eyo se iba rodando gradualmente hasta que tuvo que tirarse donde lo agarraron y lo mataron y el hermano encubridor también.

**Nota:** Cuando se acaba el Ebbo, se coge la aguja y se

entierra. Se cose un pilón y se le da Eye a la tierra donde esta enterrada la aguja y se tapa con el pilón, se sube encima y se pone la Leri en la pared y se echa Eye que corra hasta el suelo. Se compra una Leri de Malú y se le pone a Oggun y se le da 7 puñaladas y se forran con un trapo y después se pregunta dónde se botan esas cosas.

Dos Asís Fun fun, pero una más estrecha que la otra.

Tany Patakin ni Ogunda Tetura.

La guerra del gato salvaje y la pantera negra.

**Suyere:** Ogunda Tetura Lowo Ekun Dundun.

**Patakin:**

Ologboaña,(El gato salvaje) muy apurado le pidió 16 prestados a la pantera negra, en pago Ologboaña prometió a su acreedor venir todos los días a trabajar para el, durante 5 días Ologboaña cumplió su promesa pero al sexto (6) día el no vino a trabajar. La pantera negra delego en su hijo para pedirle a Ologboañala razón de su

ausencia y de si no era conveniente traerlo a la fuerza, Ologboaña se excuso perdón patrón yo estoy enfermo y no puedo ir, el Omo Amokisitekun Dundun regreso y se lo contó todo a su padre, este le dijo eso es un pretexto que tomo para no venir a cumplir sus obligaciones, el día menos pensado por inconstante lo deborare, al día siguiente vino Ologboaña al trabajo pero al quinto día hizo lo mismo de la vez anterior y otra vez la hijo de la pantera hizo lo mismo fue a casa de Ologboaña y este le dijo dile a tu padre que me encuentro enfermo, a partir de ese día Ologboaña se quedo prudentemente en su casa sabiendo que se encontraba en presencia de un Temible enemigo.

Presintiendo que en cualquier momento se lo podía encontrar, se fue a mirar con Orunmila que le vio este Ifa y le marco el Ebbo antes indicado, el Ebbo le fue dado a Shango y su Eleri fue puesta en una gran jicara la puso al pie de una estaca y le equilibro encima un pedazo de madera, entonces le dijo vete e instala esto detrás de tu casa y esta noche no duermas hoy en tu lugar habitual.

Amokisitekun salió de caza y se llego por la casa de Ologboaña y al darle la vuelta vio un Abo (El tomo la cabeza pero el animal entero me lo deboro yo) y acto seguido me comeré a Ologboaña, de un salto rugiendo la

pantera negra se lanzo y cayo sobre la tranca de sabicu y le destrozo los riñones Ologboaña salió de su escondite e insulto a la pantera moribunda y celebro el poder de Ifa.

**Nota:** En este camino el collar de Oshun lleva cuentas de Orunmila y el collar de Orunmila lleva cuentas de coral. Se usa un coral en este Signo.

**Patakin:**

En este camino Oshun lo tenía todo menos marido y decidió pedirle a la loma, a las montañas, al mar, al río, al camino, a las maniguas, al cielo, al sol, a la luna. En fin a todos para que le concedieran un marido. Ya decepcionada en última estancia se dirigió a casa de Orunmila. Orunmila al consultarla le salió este Ifa y la mando a hacer Ebbo con lo señalado arriba. Oshun le manifestó a Orunmila que esos objetos que le pedía era lo que utilizaba para lucirles a los hombres pero no obstante ese señalamiento accedió e hizo su Ebbo.

El resultado fue que después el mismo Orunmila fue el que se puso a vivir con ella y así fue feliz.

**Nota:** En Ogunda Tetura, Olofin le dio el nombre de Obanyoko al Curejey.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**AA**

**0A**

**A0**

**OGUNDA QUETE.**

Historia.

Un rey fue a casa de Orunmila para saber que cosa tenia que hacer para ganar la guerra. Orunmila le vio este Ifa y le hizo Ebbo con Akuko Meta, Eran Malu, Oñi, Aguado, Fila Fun Fun, y Aperi gorra blanca y amarilla, el Ebbo a Ile Nigbe donde estaba Oggun. Después de echo el Ebbo, Orunmila le dijo al Oba que el iba a ganar la guerra, pero no podía alabarse ni hacer alardes ni ademanes, porque se

iba a perjudicar y que tuviera el gorro puesto por siete días.

El Oba hechicero gana la guerra y cuando regreso al palacio se quito el gorro y se puso a descansar un rato, después comenzó a narrar como había ganado la guerra y de que forma había hecho prisionero al Oba contrario, al hacer un ademan de cómo había matado a un vasallo del Oba contrario que trato de matarlo, cuando estaba haciendo el ademan se le viro la mano y el mismo se hirió muriendo a consecuencia de la herida.

Dice Ifa que usted ha dejado lo bueno o cuerdo por lo dudoso, por quimbisa.

Cuídese de alguien que usa gorra, cuidado con la tragedia pues puede haber hierro.

Usted tiene Arayes muy fuertes. No puede comer Akuko ni ningún animal que tenga corona en el Ile porque le dominan lo suyo.

**Nace La Division Religiosa.**

Historia.

En el reino de Abeokuta donde era reina ajaba (Yemaya Timbu) si vio un hombre llamado Adoke, el cual era, maricón, pero de vicio y Yemaya estaba locamente enamorado de él. Un día deseando vivir con el, esta le dijo que él quería que ella le diera para que dejara de ser maricón y viviera con ella.

El le dijo que si le enseñaba el secreto del caracol y sus conversaciones, el seria su marido.

Ella le volcó sus bastos conocimientos que él asimila con perfección, cuando ella pensó que era su marido, él le dijo que con eso no bastaba y le dijo que si ella lograba que si Orunmila que era el marido de Yemaya le hiciera Ifa, el seria su marido.

Ella se valió de su trampa y logro que Orunmila le hiciera Ifa Adokoyi. Este por su trato y prestancia pronto llego a ser la confianza de Orunmila y su ahijado predilecto, dejo su defecto y se volvió un hombre mujeriego y retrecho,entonces Yemaya le requirió a que pagara su deuda entonces él le dijo que él le estaba muy agradecido de todo, pero el honor de su padrino era el esposo de ella no podía tener nada con ella, que para el ella seria la

ultima mujer del mundo en vivir con ella.

Yemaya se puso furiosa, salió para la plaza y allí comenzó a contar la historia de Adokoyi y desprestigiandolo que con eso desprestigiaba también a Orunmila, pero resulto que los Araye que eran los ahijados de Adokoyi oyeron esto y corrieron a contarselo a Orunmila el cual voto a Yemaya y la repudio de su lado y entonces le dijo a Adokoyi lo que se da no se quita, ya tienes hecho Ifa ya te regeneraste, tienes un pueblo en los Araye que no trabajes mas Ifa para nadie que esto se cumpla para ti, para tus hijos, el obedeció pero los Araye siguieron propagando este Ifa equivocado creando la división entre el bien y el mal hasta punto de que en Osarete el diluvio para la limpieza o sea limpiar todo esto.

De aquí en adelante nace que se les puede hacer Ifa a todos los humanos, pero si no se respeta la palabra de Ifa llega la destrucción a lo largo según los Awoses.

Aquí es donde nace la división entre la iglesia católica y la ortodoxa.

Historia.

Aquí era donde Iroko (Obatalá) no le gustaba el bullicio y le pide a Olofin vivir en un lugar donde estuviera apartado de todo. Por eso es que Obatalá vive en lo mas alto del árbol y fue Orishaoko el primero que le sacrifico dos novillas. Cuando Orishaoko llego a donde estaba Iroko, debajo de este árbol había Opolopo Eggun Buruku Obayeye y llamo a Eshu para que se los alejara y este lo logro gracias a Ogunda Kete.

En cierta ocasión, Ogunda Kete volvió a un pueblo en el que ya había vivido y se encontró con que tenía enemigos creados por causa de la envidia. Ogunda Kete conoció a una mujer, la enamoro y la convenció para verse en el monte, pero el no sabia que era la mujer de uno de sus enemigos. Ogunda Kete sabia que no podía tene dos mujeres en el mismo pueblo, pues eso seria su perdición.

El se hizo un Osodde y se vio este Ifa (Su Signo) que le marco rogación (Ebbo) con: Akuko, Obe, Abiti.

Ogunda Kete no hizo el Ebbo, porque pensó que con trampas y cuchillo no iba a vencer a sus enemigos y se fue al monte a verse con la mujer. Cuando él se dio cuenta que el enemigo lo esperaba, pues lo vio cuando salía del monte con la mujer, para salvar la vida tuvo que matarlo y fue preso.

Nota: Por este Ifa, no se cree en los Babalawos.

En este Ifa, habla la mariposa tipo bruja, la que busca la luz por la noche.

Los africanos sostenían que por medio de este animalito, se reciben las acciones malignas de los mayomberos y enemigos de la persona, para dejarla atontada, invalida o muerta.

También indica poca firmeza en el carácter.

**Aqui nacio la Separacion Religiosa.**

Historia.

Yemayá era la mujer de Orunmila en la tierra Abekuta, ella se enamoro de Adoyoko, que era un mozo fuerte y bien parecido, pero que era Adodi. Ella ofreció darle lo que el quisiera por tal de ser su mujer. El habilidosamente le dijo: que Orunmila me haga Ifa.

Orunmila le hizo Ifa a Adoyoko, pero el después no le cumplió a Yemayá.

Yemayá, se torno furiosa y fue a la plaza y comenzó a contar la verdadera historia de Adoyoko. Enterado Orunmila, botó a Yemayá de su casa y le dijo a Adoyoko: Tu eres un renegado y te prohibo trabajar con Ifa.

Adoyoko lo obedeció, pero los ahijados de este, se fueron de su lado la mayoría y otros se quedaron con él y así surgió la separación religiosa y así estuvieron divididos hasta que en Otrupo Meyi Olofin mando el diluvio sobre la tierra y los destruyo a todos y después mando a Osa Rete a que limpiara la tierra, para que resurgiera de nuevo el mundo y con el la religión.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

# AA

**0A**

**AA**

**00**

## OGUNDA OSHE.

### Historia.

Aconteció una vez, que Nana Buruku entrada ya en edad, era señorita y deseaba casarse, decidió ir a ver a Olofin y explicarle su situación. Olofin le dijo que ella tenia un defecto que era su edad pero el le buscaría un compañero pero que no podía curiosear nada que no le importara. En aquel tiempo no se conocía la menstruación, de las mujeres y ninguna mujer en el mundo había reglado, había un hombre llamado Ogunda She que también deseaba casarse, pero no lo hacia porque estaba pasando trabajos y no tenia casa ni con que hacerla.

Olofin le mando a buscar y le dijo: Tú será mi cazador y te daré como esposa a Nana Buruku.

Poco después se casaron y Olofin le concedió un sostén y una casa. Ogunda She salió a casar el primer día, llevando el producto de la caza al cuarto de Olofin, Una vez que le entregaba los animales a Olofin el se retiraba a una Ceiba cercana, allí esperaba a que Olofin hiciera sus operaciones y labores, las cuales al principio las podía ver y cuando Olofin terminaba entregaba los animales a Ogunda She quien los llevaba a su casa, pero la mujer de este notaba que siempre esos animales llegaban a su casa sin sangre, hasta que un día picada por la curiosidad propia de ella, lleno la mochila de Ogunda She con unos granos de maíz y de ceniza, abriéndole a la misma un agujero por el fondo, disponiéndose a seguirlo por el rastro que dejaba la ceniza y el maíz.

Entonces vio cuando Ogunda She cogía dos conejos y los llevo a la casa que había en el monte. Olofin dejaba la ventana abierta porque sabia que Ogunda She no curioseaba nada, ocasión que aprovecho Nana Buruku para mirar. Olofin se sintió la mirada encima y cogiéndola rápidamente por la mano le dijo: La sangre que has visto correrá mientras el mundo sea mundo y por tus partes también correrá y a causa de esto sufrirás de enfermedades venéreas y tendrás marido.

Dicho esto la despidió. Entonces Olofin llamo a Ogunda Che y le dijo: A ti mientras el mundo sea mundo no te faltara dinero, ni mujeres, ni negocios y a todo lugar que penetre tu miembro dejara recuerdo. Nana Buruku entonces se fue a casa de su padre donde tenía un hermano de trece años que era Oluo Popo. Un día Nana Buruku se estaba bañando con la puerta abierta cosa de que a su hermano se le despertara la curiosidad y la viera desnuda, tuvieron contacto entonces como estaba falta de hombre se durmió a su propio hermano contagiándole la enfermedad venérea.

Oluo Popo le comenzaron a salir infecciones y granos en todo su cuerpo, cuando sus padres le preguntaron acerca de esto abochornado se marcho de la casa. En el camino le comenzó a salir lepra, a cada pueblo que llegaba lo botaban y así tuvo que estar caminando largas jornadas hasta que se encontró con un perro que le lamía las llagas de las piernas y así lo aliviaba hasta que llego al pueblo de Obara y de allí le botaron, pero Shango dijo que para determinar estaba y ordeno que le llevaran a ese hombre ante su presencia. Oluo Popo le contó todo lo que había sucedido. Shango se compadeció del mismo y le dijo a su pueblo: Este hombre viene a curar epidemias y enfermedades mandado por Olofin. Esta mentira de Chango se convirtió en verdad y Oluo Popo se hizo más

grande que Shango quien al darse cuenta de esto lo deporta a la tierra Arara donde lo hizo rey.

**Ebbo:** Akuko, Eyele meta, Una mochila, Maíz, Ceniza, Bogbo Ere, Eku, Ella, Epo.

**La Sagrada Palabra De Olofin.**

Historia.

Era un tiempo en que la mujer se rebelo y quería ser igual que el hombre en todo, valer mas que él y por esto siempre estaban en guerra, llega un momento en que no tenían contacto y por ende no había reproducción de la simiente humana. Entonces acordaron ir a presencia de Olofin para que este sentenciara.

Olofin los oyó y cogiendo dos cajitas de plata se las puso en la boca y soplo su Ache, tapo las mismas y les dijo: Guárdenlas celosamente sin abrirlas por el tiempo que yo decida, cuando los cite cada uno de ustedes traerá su cajita y en mi presencia serán abiertas y cada uno tendrá

lo suyo. Pasaron los días y el hombre conservaba su cajita guardada, en cambio la mujer siempre deseaba saber lo que la misma tenia adentro, la manoseaba y deseaba abrirla, un día cuando ya no podía mas, corto los amarres y levanto un poco la tapa sintiendo una corriente de aire que le invadió su cuerpo haciéndola sentir mal.

Ante esta situación ella fue con el hombre corriendo a presencia de Olofin, quien al verlos llegar se sonríe y dijo: Yo todavía no los he citado, pero denme sus cajitas. La mujer le respondió, por esto vengo. El hombre le extendió su cajita completamente cerrada y la mujer le entrego la suya abierta, explicándole lo sucedido y como se sentía. Olofin dijo, una de las cajitas tenia la inteligencia y el talento, la otra la curiosidad, la envidia, la enfermedad, lo malo etc.

Como tu mujer la abriste esto ultimo te ha tocado a ti. Ella le contesta: Pero es que estoy enferma. Olofin le contesto: Sube a mi diestra, que mi Eko te curara.

Ella obedeció y al subir los peldaños comenzó a sangrar por sus partes y al llegar al pie de Olofin ya estaba bien.

Entonces Olofin le dijo: Tú, por tu comportamiento será el jefe de la familia tú volverás a vivir con ella y tendrán

hijos pero siempre respetaras el contacto cuando veas salir la sangre que has visto salir hoy. To Aban Echo.

Además Olofin antes de despedirlos, le dijo a la mujer: cada vez que la luna nueva anuncie mi luz sobre el mundo mi palabra será sagrada ley sobre ti y toda su simiente hembra en la tierra, desde hoy en adelante. To Aban Echo.

Historia.

Olofin le ordeno a Oggun que destruyera a un pueblo, matando a todos sus habitantes y así lo hizo, pero al ir a matar a una joven y hermosa mujer, le perdono la vida pasando después la noche con ella, marchándose de allí al día siguiente. Esta mujer quedo en estado y dio a luz un varón, con el tiempo aquel pueblo resurgió de sus ruinas por la decisión de esta mujer. Cierto tiempo después, Olofin paso cerca de allí y observo que aquel pueblo continuaba en pie, mandando de inmediato a buscar a Oggun ante su presencia, al que después de recriminar violentamente por haberlo engañado, lo mando a que esta vez lo destruyera por completo sin excusas ni protesto.

Cuando Oggun llego a aquel pueblo, comenzó a matar a

todos sus habitantes y al poco rato se le enfrento un fuerte y esbelto joven, tan musculoso y tan buen luchador como el y por mucho que Oggun se esforzó no pudo vencerle en la terrible lucha a muerte. Ochun al ver aquella lucha despiadada entre aquellos dos hombres se le encrespa a Oggun diciéndole: Oggun ese es tu propio hijo, y al hijo le dijo: Hijo mío ese es tu padre, donde Oggun se retiro sin poder cumplir el mandato de Olofin.

**Historia.**

Aquí nació la hipocresía también nació aquí la careta de maja de Oya, que significa tener maldad para llegar al conocimiento y la sabiduría. En este camino Oya y Obatala tenían un hijo llamado Ogunda Obari Ifa, el cual desde niño siempre trato de conocer grandes secretos para poder vivir. Obatala que sabia hasta donde podía llegar su hijo, no quería que se le hiciera Ifa, pero un día Oya aprovechando que Obatala había ido para la tierra Ogunda Alaba Bioche, que era la tierra de Orunmila para mirarse con el, Oya le entrego un cuchillo a su hijo y le dijo: Cuando regrese Obatala tu padre para que tu puedas hacerte Ifa lo antes posible, coges el cuchillo y ponte a bailar con el cómo si lo amenazaras, y con una Ekuele en la otra mano te pones a cantar.

Agada Nañileo Agada Nanileo Omo Ifa gua Agada La Nileo Agada na Nileo Orunmila Ifa Omo gua Agada Na Nileo.

Obatala, que regresaba de casa de Orunmila, al escuchar ese canto se asusto y sacando un Eya que traía en su Apo le dio en la mano a su hijo tirándole el Obe al suelo, el cual al caer atravesó la Eyele. En ese momento entro Oya que estaba observando lo que sucedía y recogiendo del suelo el cuchillo y la Eyele se los entrego a Oggun.

Después comenzó Oya a llorar y a suplicarle a Obatala que llevara su hijo a donde estaba Orunmila para que lo consagraran en Ifa y así evitar que su hijo se perdiera. Obatala se negó, pero Oya salió con su hijo Ogunda Bari Ifa llevándolo a casa de Orunmila, le hicieron Ifa y saco este Oddum Ogunda Bi Oshe y Orunmila le dijo: Recoge tu Ifa que ya tú lo tienes hecho todo y vete para donde están tus padres que yo te echare mi Ashe.

Cuando Aguo Ogunda Bari Ifa llego a su casa y les contó a sus padres lo que Orunmila había Hecho, estos se pusieron a llorar y después decidieron llevarlo a la tierra Inle Obari Eyo en donde vivía un Aguo llamado Aguo Obanilokun. Cuando llegaron este los recibió con un poco de desconfianza, pero Obatala y Oya le explicaron el

porque ellos le habían llevado a su hijo, para que el le diera la virtud que el tenia para transformarse cambiando su carácter y su cara cada vez que lo necesitara, para que así pudiera hacerse grande. Aguo Obanilokun primeramente se negó, pero fue tanto la suplica de Obatala y Oya que al fin accedió a lo que estos pretendían diciéndoles: Bueno yo tengo que buscar a alguien que me ayude en este gran secreto. Obatala y Oya le dijeron que ellos le traerían a quien el indicara y así localizaron a Aguo Obari Ifa y ambos consagraron a Aguo Ogunda Bari Ifa, para que tuviera la virtud de transformarse para demostrar nobleza y buenos sentimientos delante de los Oluos.

Así Aguo Ogunda Bari Ifa, por su forma y como ponía su cara de buena persona engaño a su Oluguo y llego a aprender los grandes secretos y llego a ser como sus padres deseaban que fuese su hijo, haciéndose un gran Aguo, por los grandes poderes de transformación que le dieron Obatala y Oya, mientras que Aguo Obanilokun se perdió.

**Nota:** El Oluguo que tenga un ahijado con este Ifa, tiene que darle siete Eyeles a Oggun conjuntamente con la

tierra. Para esto se pinta la tierra de cuatro colores y se pone a Ogunda Che en el medio.

Se limpiara a este con una Addie que después se dará a Oya.

**Historia.**

Cierta vez llega un hombre a un pueblo donde vivía Orunmila, este hombre fue a mirarse con Orunmila y le salió este Ifa, donde Orunmila después de mirarlo y darle algunos consejos el hombre le comunico que el quería gobernar ese pueblo. Orunmila le dijo que eso era muy difícil y el hombre le respondió que eso no podía ser difícil porque en ese pueblo no había quien supiera mas que el, a lo que Orunmila le replico que no dijera eso porque siempre hay alguien que sabe mas que uno. Entonces el hombre le dijo que el tenia un Osain y que el quería hacer algo para dominar a los sabios de allí y Orunmila le dijo: Mete a todos los sabios dentro del Osain y cuando todos estuvieran metidos dentro que fuera donde había una palma y colgara allí el Osain.

El hombre así lo hizo, preparo su Osain o Guiro y una vez

listo, procedió a colgarlo en la palma, comenzó a subir para colgarlo pero ya había pasado bastante tiempo en su empeño y aun seguía luchando por subir y cada vez que estaba llegando arriba resbalaba, el trataba de subir con el Guiro colgado sobre el pecho. Una vez mas comenzó a subir y cuando estaba llegando descendió, en esos momentos pasaba un hombre por allí y al que tenia el Osain sobre el pecho le dijo: Compadre, usted no se da cuenta que con el Guiro delante no puede subir, écheselo para atrás y vera que fácil usted sube. Entonces el hombre que ya tenía una buena altura oyó estas palabras y dijo con disgusto.

Orunmila tenía razón, se me quedo un sabio afuera, dichas estas palabras y lleno de rabia se dejo caer desde lo alto de la palma y se mato.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**AA**

**0A**

**A0**

OGUNDA OFUN.

Historia.

En este camino Ogunda fue donde un Aguo llamado Abeyilorun Ifa, que era un poco orgulloso y dueño de sus caprichos, siempre deseaba hacer lo que el no podía. Su padre que también era Aguo, siempre estaba disgustado por la forma de ser de su hijo y un día le dijo: Hijo mío tu nunca quiere pasar por donde yo tengo mi secreto, ni

atenderlo, Quizás algún día el mismo te sirva para algo, para que seas útil en el mundo y puedas llegar a ser muy renombrado, aunque haya otros que tengan mas conocimientos que tu.

Sin embargo siempre en tu vida tendrás que respetar a Shango. Yo por mi parte te voy a dar un gran secreto y hacerte una gran consagración al pie de mi secreto que es Ochosi, conjuntamente con Orun, pero además siempre tendrán que oír los consejos de tu Iyare que se llama Iya Mori y que actualmente vive en la tierra de Mari Inle en donde ellos tienen un gran secreto. Allí tu Iyare es la gran adivina pero ella crío a una hija Oshun llamada Omo Abeyueri Yalorde a la que tienen como a su propia hija, a la que le ha dado su Ache y la facultad de la gran adivinación.

Cuando tu vayas para aquella tierra tienes que darle antes a Chango un Akuko Fun Fun, dándole cuenta que tu vas a visitar la tierra de tu Iyare. Cuando llegues a aquella tierra se cortes y amable con Abayebe Aguo, quien en la actualidad es el rey de esa tierra, además es el esposo de tu Iyare, trataran por todos los medios de que tu seas grande como yo te he dicho y te casaran con Abeyeri

Yalorde, pero tu no trates nunca de quitarle la virtud que ella tiene. Cuando Abeyilorun Ifa llego a la tierra Mari Inle y su Iyare lo vio, esta se puso muy contenta y le hizo una gran fiesta donde bailaron y cantaron este suyere:

Berelola Yireo Aguelodeo Ogunda Fun Abeyilorun Ifa Agua Iodeo Agua Lodeni Yireo Egun Obani: Chango Obara Leku Lorun Yalorde Oba Sheni Ashen Blashe Asheni Ogunda Fun Abeyeilorun Ifa Bi Ashe Asheni Yalorde.

La hija de Oshun al escuchar este canto salió a su alcoba, fue junto a su Iyare y allí conoció a Ogunda Fun, ellos se enamoraron y en poco tiempo se ultimaron los preparativos de la boda. Esta se hizo al pie de Orun y Chango, en un campo en donde solo había sembrado Egue Dun Dun. Cuando se estaban casando se presento Ochosi muy contento y le dijo a Chango, tu los casaste porque el rey Abeyeni Aguo mando que lo hicieras pero tu sabes que el orgullo y la ambición de Aguo Abeyilorun Ifa puede llevarlo a su perdición y a la caída de su trono. En la ceremonia de la boda Chango cogió tres gajos de Egue Dun dun, los puso en cruz, tomo una braza de candela y le dijo: Abeyilorun Ifa, besa este gran juramento.

Después Chango le dijo: Si algún día tú faltas a este

juramento te convertirás igual que el carbón, perderás tus poderes y tu vista.

A partir de aquel instante Abeyilorun Ifa comenzó a prosperar, hizo muchas consagraciones de Ifa y se convirtió en el hombre mas grande de la tierra Mari Inle, a tal altura llego que ya no quería respetar ni considerar a su Obini Abeyeri Yalorde, hasta que un día sabiendo que todos estaban en la mata de Egue Dun dun, arranco unos gajos de la misma y con ellos azoto a su Obini. Esta comenzó a llorar y al verla su padre Abayeni Aguo, y se vio Oshe Melli en esto se presento Chango y le dijo: Tenemos que hacer una gran fiesta y poner tres mesas pero antes hay que buscar un Ichin Fun fun para que Abeyelorun Ifa salga en el a pasear por el pueblo.

Abeyelorun Ifa salió a pasear por el pueblo montando un brioso corcel blanco y el pueblo lo fue siguiendo y venia detrás de el a la comida. En la comida se pusieron tres mesas y tres platos, Shango era el cocinero y lo primero que hizo fue machacar Egue Dun dun y lo sazono bien con Eyua Dun Dun, echo Iye y se lo dio a comer, el segundo plato lo preparo con Eran y los sesos de la leri del Elede (Cerdo), sazonado con Ayakua Ke ke, y el tercer plato lo hizo con Ochinchin, Akuta y Egue Dun dun, al momento Aguo Abeyilorun Ifa perdió la vista, y todo el pueblo allí

reunido que esperaba que el dijera algo bueno lo que vio fue que este había perdido su Ashe por lo que el pueblo y todos los demás Aguoses de aquella tierra, lo repudiaron y lo botaron, siendo recogido por Oggun.

Entonces Shango mando a buscar a Oya para que Abeyeri Yalorde no fuera a creerse superior a nadie le dio a comer Eyebale de Akuaro, Aila e Igui con lo que Abeyeri Yalorde sé Otoku, entonces Ogun viendo que Ogunda Fun Aguo Abeyilorun Ifa estaba ciego y que no podía hacer nada, lo Otoku.

El Esclavo

Historia.

Aquí fue donde había un esclavo que no-tenia a quien quejarse de los malos tratos y que recibía de su amo. La iyare del esclavo estaba muerta y él la vio como una sombra. La Iyare le dijo: Yo hablare con Olorun para poder sacarte de tus penas, al poco tiempo el esclavo tuvo un sueño y vio a Olorun en la figura de un hombre viejo que lo mando al Ile de Orunmila.

El esclavo fue y este lo miro y le vio este Ifa, le hizo Ebbo y que lo mandara hacer una misa a su Iyare. Cuando todo estaba echo el espíritu de la Iyare del esclavo no dejaba tranquilo a su amo y este no podía dormir, pues le decía que le diera la libertad a su hijo, hasta que el amo así lo hizo, dejándolo tranquilo el Egun. Los demás arayes del esclavo también tuvieron que ir a sus pies a pedirle perdón porque Olorun en sus sueños se les presentaba para hacerles la misma encomienda y decirles que serian castigados los que no cumplieran el mandato. Maferefun Eggun.

**Nota:** Este camino prohibe comer mariscos.

**Ebbo:** Akuko melli Fun Fun, Eyele melli Fun Fun, Obis melli, Sal, Owo la mello, Los Akukos se dan a Oddua, Obatala, o Elegua si los cogen.

**Historia.**

Sucedió una vez que había dos hermanos a los que les gustaba bañarse en el río, un día la madre le dijo a uno de

ellos que fuera al río, porque había soñado que no volvería jamas. Mientras tanto el otro que era bueno y obediente podía seguir bañándose en el río, pero el hermano que no podía bañarse en el río le cogió envidia al otro hermano y todos los días le echaba y pedía lo malo para su hermano y sus demás sucedió a.

Eshu que hacia días lo había oído todo, decidió castigarlo, a los pocos días se presento un gran temporal donde cayeron gran cantidad de arboles y los ríos se desbordaron perdiéndose muchas cosechas, así como animales que no pudieron escapar a aquella tormenta. Entonces Eshu al momento oportuno para darle su merecido a aquel desobediente. Eshu se puso a la orilla del río, alborotando mucho para llamar la atencion de las gentes y sucedió que por la corriente había pasado una cosa que era una sucedio y llamo a al muchacho obediente y le dijo: Tírate no le temas a la corriente que cuando salgas va a recibir una enorme fortuna y serás envidiado.

Así sucedió.

El hermano desobediente al ver la fortuna de su hermano adquirida debajo de la inmensa profundidad del río quiso hacer lo mismo sin saber que ya Eshu le había indicado a Ochun de la forma en que había que castigar a ese

desobediente. Cuando se tiro al río Ochun lo agarro y lo hizo su esclavo, solo con la libertad de subirse a una piedra en medio del río y cuando mirara hacia fuera sé caia en el fondo del río.

Historia.

En la tierra de Koko Kombo había un gran Aguo que era muy violento, tanto con sus clientes como con su señora y demás familiares. Un día incomodo a su señora a tal extremo que le pego, donde esta le dijo: Seguro que Olofin no te premiara. Este le contesto: Olofin no se mete en asuntos de marido y mujer. Pero había un vecino que oyó toda la discusión que tuvo el Aguo y cuando los clientes se acercaban a la casa, les decía que no fueran a mirarse porque el Aguo estaba violento. Entonces uno de los clientes dijo: Cuando este lo dice es que es verdad, será que vive cerca, Yo no voy porque de seguro que los Santos no atenderán sus peticiones a favor de sus clientes y todos viraron, no pudiendo hacer ni un solo registro.

Cuando llego la noche se acostó pensando que no-tenia para la comida al levantarse, pero el tenia un perro en la casa y como estaba molesto lo boto para afuera, al poco

rato el perro sintió un ruido muy extraño, fue y vio un Apuani y lo cazo, llevándolo hasta la casa del Aguo, lo arrincono y empezó a ladrar tan extraño que el Aguo se levanto violento con un garrote, salió sin saber la fortuna que le había traído su perro y le pego tan fuerte que le fracturo una pata dándose cuenta al levantar la cabeza y ver al Apuani cazado por su perro, por lo que ya arrepentido de lo echo fue a pasarle la mano, pero ya era tarde porque tenia la pata fracturada, maldiciéndose porque en otra ocasión no tendría quien le Consiguiera la comida en un momento critico como aquel. Entonces Osorde y comprendió que el vecino resulto ser Elegua que le cerro el camino, preguntándole entonces que era lo que el quería.

Historia.

Olofin tenía mucha gente presa y escandalizaban mucho en el salón donde estaban alojados y Orunmila le pidió el rescate de las mismas. Olofin le aseguro que no tenía a nadie preso. Orunmila siguió oyendo el escándalo de la gente y Olofin al darse cuenta de esto y para no verse comprometido con una mentira y probar que él no mentía, le aseguro a Orunmila que los que estaban encerrados eran cerdos y no gente y los maldijo a todos y se convirtieron en cerdos. Cuando Orunmila entro en aquella

habitación, comprobó que lo que allí había eran cerdos y que era cierto lo que Olofin le había dicho.

**Nota:** Por este motivo es que el cerdo tiene su organismo igual al del ser humano.

No se matan cerdos, se utilizan para ceremonias delicadas, como cambio de cabeza.

Por este camino, este Oddun marca transformación.

Historia.

En la tierra Otumbé, vivía un hombre que era jorobado y se llamaba Abukenke Sogún Kuikendo Torogún, que era muy valiente y tenía gran poder de Oba Ogu, esa tierra era gobernada por Otumbe, que también era un guerrero muy fuerte y ellos estaban en guerra con la gente de la tierra Ikoyi, que tenía un ejercito muy poderoso.

Otumbo tenía un Aya llamado Oko Iyolori que siempre lo siguió a todas partes, aun a la guerra.Un día la gente de la tierra Ikoyi atacaron a la gente de la tierra de Otumbé y como eran muchos, comenzaron a vencer a la gente de

Otumbe. Oba Otumbo se puso a camino para mirarse con Awo Oyo Okowo Ogunda Fun y este le dijo: Tienes que buscar una Okete para hacer Ebbo, para que puedas vencer a la gente Ikoyi que son tus Araye.

Otumbe se puso en camino e iba cantando:

Omo Otumbo Kuelele Sokun Lowe Wewe Okete Ishawo.

Cuando Abukenke Sogun oyo el canto, salió a recibirlo y le dijo: Tengo lo que tú necesitas que es un Okete. El se lo dio pero al tratar de agarrarlo Otumbe, se le escapo y el Aya de Oba Otumbé (Oko Iyolori) le cayó detrás, lo cogió, pero se comió la Leri. Oba Otumbe lloro al ver como su Aya se comió la Leri del Okote (Rata) y le entro a palos y el Aya comenzó a vomitar y Abukenke Sogun le dijo a Oba Otumbé: Coge el vomito del Aya, que tiene la Leri de Oket y llevaselo a Awó Oyó Okewe Ogunda Fun para que te haga el Ebbo.

Se pusieron a camino e iban cantando:

Oba Otumbe Ayegue Okete Iquele Yague Lamishe Ebbo.

Cuando llegaron a casa de Awo Oyo Okewe Ogunda Fun, este estaba en la puerta dándole Osiaddie a Elegua y los mando a pasar. Después el le hizo Ebbo a Oba Otumbe con el vomito de la Aya que tenía la Leri Okete y le dio Eyebale al Leri de Oba Otumbo y de Abukenke Sogun.

Cuando se termino la ceremonia, Abukenke Sogun dijo: yo lo llevo a la tierra Ikoyi y detrás de el se fue Aya y la gente de Oba Otumbe. Cuando Abukenke Sogún llego a la tierra Ikoyi, ya todos estaban ciegos y Abukenke Sogun arremetió contra ellos y Opa Leri a todos y el Aya les comía las cabezas y comió tanto que se vomito y Abukenke Sogun le dijo a Oba Otumbo: Recoge ese vomito que te servirá para vencer a tus enemigos.

Y Oba Otumbe se llevo a vivir a su tierra a Abukenke Sogun (El Jorobado) y este le echaba la bendición y lo protegía de todos los males.

**Nota:** Se hace Ebbo con vomito de Aya, para vencer situaciones.

**Patakin.**

La siempre viva fue a casa de Obatala para que le diera poder, pues de las plantas ella era la más humilde y por débil cuando la pisoteaban se moría, entonces Obatala le dijo: vivirás en todas las casas. la siempre viva en agradecimiento fue a ver a un vecino que tenía Obatala, que era su enemigo y que no lo dejaba quieto, y le rogo que dejara a baba tranquilo, pero el vecino como no consideraba a la siempre viva, la pisoteo, la boto y le dijo: Mira a ver si baba te puede curar ahora , y la dejo tirada y se fue. Cuando regreso por el camino que el tenía que pasar para ir para su casa se lo encontró tapado con la siempre viva. Soberbio cogió el machete y la despedazo y la echo dentro de un fanguero. Al poco tiempo cuando regreso para burlarse de ella se encontró que estaba florecida, entonces comenzó a arrancarla y a tirarla en una loma para que el sol la secara y cuando regreso se encontró que estaba viva, la cogió y dijo: entonces la tirare al río para que se pudra, pero ella creció tanto que tapo el río por donde el hombre tenía que pasar para hacerle la maldad a obatala, pero no vio al río y al ir se ataco y se volvió loco buscando la salida y se ahogo. Así pudo vencer la siempre viva al enemigo de Obatala.

**Historia.**

Dice ifa: que había dos tierras que siempre estaban en

guerra y no había manera de encontrar la paz, entonces Olofin mando a buscar a Elewa Echu Achikuelo y le pidió que resolviera esa situación, cuando Elewa se iba a marchar Olofin le pregunto y como tu vas a resolver esa situación y Elewa dijo: yo les hablare a un mismo tiempo a los dos pueblos Olofin le vuelve a preguntar como se las va a arreglar para hacerlo. Me transformare en dos y así fue, cuando Elewa llego a los límites de las dos tierras se puso a convencer a las dos tierras hasta que cogió por medio de los poderes de transformación arreglar la situación entonces Olofin le dijo: mientras el mundo sea mundo tendrás riquezas.

Maferefun Elewa Lordafun Eggun.

**Historia.**

Oggunda Fun vivía en la tierra de Oshun, enamorandose de la hija de Olokun, contrayendo matrimonio con esta. Al efectuarse el matrimonio prepararon una gran fiesta, para coronarlo como rey dándole grandes comidas. Hizo su entrada al palacio en un caballo blanco y vestimenta de rey. Ya en esta posesión empezó a gobernar perfectamente, por mediación de su mujer la cual tenía grandes virtudes por los secretos que su padre le había dado. Olokun al casarse su hija, la corono a su hija como reina y le dijo:

Quedas bendecida por mi, nunca podrás perder tu corona y el que trate de quitartela sera destruido. Ya casados Oggunda Fun y la hija de Olokun, como que Oggunda Fun tenía su pueblo, con gran Ache, debido a que Olofin le había dicho que siempre tuviera alrededor de su palacio siembre de la siempre viva, que seria su Ache, que aunque lo pisotearan y lo destruyeran siempre reinara y tendría de todo, pero tendría que ser obediente y no ser ambicioso.

Los primeros años Oggunda Fun obedecía las palabras de Olokun e hizo su pueblo teniendo varios Ogue y lo cual gobernaba con predilección.

Continuo trabajando Ifa con su Apetervi largos años. Pero resulto que cuando se vio con un gran pueblo se endioso dejando de reconocer la corona de su mujer y la empezó a despreciar. Oggunda fun se puso a pensar: de donde depende la corona de mi mujer. Recordó que a él Olofin lo había coronado y que por eso el tenía tan grande Ache. No recordó la palabra de Olokun a su hija, que fueron las siguientes: el que trate de quitarte la corona sera destruido. Oggunda Fun no respetando esto le robo la corona a su compañera y esta desesperada al ver que le faltaba fue rápidamente a él arrebatándole la corona.

Oggunda Fun le contesto en mala forma, le levanto la mano dándole un fuerte golpe por el lado derecho. Al día siguiente ella se dirigió a su padre y le contó lo sucedido Olofin se alarmo por lo que había sucedido, mando a buscar a Oggunda Fun y le dijo: yo que te mando a coronar que te di toda la posición que tienes, que te di a mi hija que de la nada te hice rey no has sabido conservar tu corona. Desde hoy perderás todo lo que te he dado es decir la vista para ver y darle muchos tropiezos en el mundo y seras traicionado por el Awo de tu mayor predilección aunque el no tenga memoria para saber interpretar lo que te roba.

Oggunda Fun empieza a perder la vista paulatinamente, llegando a quedarse ciego.

Todas las cosas le marchan mal, va ante Orunmila y le sale Obara, donde Orunmila le dice que el robo era parte de su Signo lo que le estaba pasando por desobedecer a sus mayores. Oggunda Fun quedo ciego aunque siguió trabajando Ifa por su gran capacidad. Llego a desconfiar hasta de los propios Awo de él. Llego a decir Oggunda Fun no tiene amigos a lo largo del tiempo que estuvo cumpliendo parte de su maldición Oggunda Fun envejece y cerca de su casa vivía un Awo donde había una herreria el cual quiso darle la mano brindándole trabajo en la

herreria pero Oggunda Fun lo mas que podía hacer era salir y coger sol en la loma de carbón de piedra viniéndole por consecuencia la muerte.

Oggunda Fun Baba Mi Iwo Kole Fe Ki Omore Eyini Ifibu Ati Ki Koni Ayalu.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**00**

**AA**

**AA**

**AA**

**OSA MELLI.**

**“Las Tres Mesas”**

**Patakin:**

En este Ifa nació el gran secreto de cómo se le encienden las Itanas a Eggun y porque Iku come Abo, Agutan, y como se prepara el Eunyen de Eggun. La mesa. En este camino

Olofin quería saber si era verdad que Shango era el rey de Eggun y sí el tenia el gran conocimiento sobre el levantamiento del plato (Ituto). Iku andaba por el mundo y lo único que Eunyen era Ella Tuto y cada vez que iba a buscar un Eggun le hacia Sarayenye con Eya Tuto y sé lo Eunyen.

Un día salió a un camino e iba cantando;

Osai Kiku Osa Yire Ni Laguo

Y se presento Olokun, Iku llevaba un Ella tuto en la mano y Olokun le dijo este es el que más sabe y el que más te gusta a ti Eunyen, por eso tú eres Iku, el secreto más grande del mundo pero yo quiero que tu sepas que el que tiene la fuerza de este Eya Tuto es Shango, quien es el rey de todos los poderes, Olofin desde hace rato desea hacer una prueba para saber los grandes conocimientos de Shango, así como los tuyos. Chango que estaba escondido al pie de una mata seca escucho toda esta conversación entre Olokun e Iku. Allí había un Aunko amarrado y Shango lo soltó, Iku y Olokun que tenían hambre sé lo Eunyen, pero cuando acabaron de Eunyen el Aunko Olokun que estaba asustado cogió miedo de Iku y se puso a cantar.

Perelele Iko Iku Layere Berelele Iku Layere Agua Yokun Oraribaye Ni Chango Omo Yalagua Yare.

Iku al oír esto miro para la Leri del Aunko se asusto y salió corriendo y dijo ya no puedo llevarme a la gente de la tierra mamara y se fue muy disgustado a quejarse ante Olofin.

Olofin lo escucho en silencio y después le contesto yo voy a buscar la forma de que tu sepas algunos secretos mas, pues a pesar de todos los poderes que tu tienes los desconoces pero siempre tendrás que contar con Shango.

Todos los días Iku trataba de encontrar a Shango pero este se le escondía en la mata de Egkede y junto a la misma encendía nueve Itanas y se ponía a romper nueve platos, por lo que cada vez que Iku veía a Shango haciendo esto, salía huyendo. Olofin que observaba cuando Shango se ponía a romper los platos y hacer esta ceremonia se ponía contento, pero aun así mando a buscar a Shango, y este, obediente fue ante su presencia dándole Moforibale.

Olofin le dijo, Shango he estado observando todo lo que tú has estado haciendo con Iku y la tienes asustada y sofocada, pero tienes que saber que todas esas ceremonias tienen que servir para que Iku me dé cuenta a mí cada vez que haya un Eggun.

Chango que tenia la dominación de Iku se echo a llorar, Olofin le dio la bendición y le dijo, pon tu mano izquierda, y le entrego Eya Orun, eso es para que tú llames a Eggun y se lo entregues a Iku y este me de cuenta. Voy a preparar tres mesas y voy a invitar a todos los Orishas para que asistan a esa comida y el primer invitado será Iku.

Voy a probarte para ver si es verdad que tú sabes, preparare las mesas y tu mismo Shango será el cocinero. Llego el día de la fiesta y llegaron todos los Orishas y la gente de la tierra mamara. Antes de servir la comida, Shango había hecho un Joro Joro dentro del cual echo todo lo que Eunyen Eggun.

Después preparo la comida de las tres mesas, se sentaron todos los invitados presentes, una de las mesas la estaba presidiendo Olokun y Chango le sirvió a este eran de Leri de Elede bien sazonada, en otra mesa puso una Eku, en la tercera puso tres jícara con Ochinchin, Echuchu, Aila que tenia Akara, Fule mesan y Leri de Abo.

Iku llego observo la comida y vio que allí también estaba Olofin, este dijo, aquí tienen para que mis hijos coman.

Chango tenia escondida aparte la Eyebale del Abo y del Elede y un ella agua y Egue mesan con distintas cosas. Cuando Iku quiso demostrarle sus poderes y sus grandes conocimientos, ya todo el mundo estaba sentado en la mesa por lo que Iku aclaro, ya yo no puedo sentarme porque todos los asientos están ocupados.

Shango al oír esta expresión de Iku se levanto de repente y comenzó a cantar.

Iba Iku Orun Oba Yenye Iku Iku Egun Oba Yire Chango Suamaya Iku.

Entonces él Aleyo que estaba sentado en la cabecera sé Otoku. Enseguida Chango le puso toda la comida delante a Iku, cogieron al Eggun y lo llevaron para el Joro Joro y Chango le dijo a Iku.

Iku aquí es donde tu tienes que comer, Iku miro y vio que ya toda la comida estaba puesta alrededor del Eggun, hasta el Eya Tuto y lo ultimo que le dio fue el Eyebale del Abo.

Chango le dijo a Iku lo voy a encender para que le des luz a todo el que te venga a buscar al mundo y así los Eggun tengan poderes para que los Awoses, Iyalochas,

Babalochas los llamen como protecciones y no me cojan mas miedo a mi, y tu tengas la luz que nunca antes has tenido para que puedas dársela a los demás. Shango cogió nueve tallos de Eguede y en el centro de cada uno de ellos puso una Itana y una Flor. Iku, que estaba comiendo muy contento le dijo a Shango, cumpliré todos tus mandatos para darle cuenta a Olofin sobre los Eggun para darle los poderes a estos.

Olofin que estaba presente les echo la bendición a Chango y a Iku.

Todavía me falta algo por hacer, porque tú eres capaz de no dejar nada vivo sobre la tierra y tú tienes que ser respetuoso de la vida, enseguida Shango empezó a romper los collares y los platos y a cantar.

Omo Alaguoyere Fiedeno Abufo Abufo,

Iku se puso muy contento y Shango le dijo ahora tu tienes que irte porque ya comiste y bebiste y tienes que dejar el mundo no se termine.

Shango le pidió permiso a Olofin y empezó a cantar

Obari Biku Lan Lelele, Obari Biku Lan Lelele Unlo Bayeri Iku, Obari Biku Lan Lelele Iku Baile, Iku Baile Unlo.

Iku se asusto porque Shango empezó a limpiar a todo el mundo con su pollo hizo Oparaldo y se lo soltó detrás a Iku y mando a que todos se lavaran la cara con Aberikunlo y los demás ingredientes y que lo botaran para la calle (El agua).

**Nota:** En el Ebbo no pude faltar el Ochinchin, Echuchu Leri de Eku, Aila, los animales se le dan a comer a Shango con Egun dándole Eyebale del Abo antes de cerrarlo.

Suyere. Para echar las cosas dentro del Joro Joro

Bogbo Ojuani Oche, Bogbo Ojuani Oche Fulano de Tal Lese Olodumare

Bogbo Ojuani Oche, Bogbo Ojuani Oche Fulano de Tal Lese Olodumare

Bogbo Ojuani Oche, Bogbo Ojuani Oche Fulano de Tal Lese Olodumare

Así se van mencionando las cosas que se van echando en el Joro Joro.

**“Cuando Los Aprendices Marcaron Ebbo”**

**Patakin**

A Orunmila lo mandaron a buscar de un punto para componer aquel lugar y cuando se hizo Osodde se vio este Ifa, Toyale y llamo a sus hijos aprendices para que hablaran. Estos eran muchachos y le dijeron a Orunmila que tenia que Orubo, para que pudiera resolver los problemas que había en el lugar donde iba. Orunmila molesto les dijo yo les estoy enseñando a ustedes y ahora me quieren poner Ebbo. Orunmila no lo hizo y salió para aquella tierra a la que llego muy bien, comenzando a componerla.

Cuando Eshu llego a donde estaban los muchachos le pregunto si Orunmila antes de partir había dejado algo para él, pero ellos le tuvieron que decir que no, entonces Eshu saco una cosa de su guirito y soplo, en esos

momentos Orunmila se encontraba en la casa del rey de aquella tierra examinándolo y de pronto este le pregunto a Orunmila que le dijera quien era su Baba Tobi y donde había nacido.

Orunmila sorprendido comprende que esto era cosa de Eshu y se puso en marcha de regreso a su tierra, para que sus hijos aprendices le marcaran y le hicieran Ebbo. Por el camino le agarro un temporal, pasando muchos trabajos para poder llegar. Cuando Orunmila llego llamo a sus hijos para que le hicieran el Ebbo, pero estos le dijeron papa, ahora esto le cuesta el doble Akuko, Ounko, Adie melli, Oguo Monkala. Orunmila hizo el Ebbo regresando después para aquella tierra y cuando llego le dijo al Oba; Usted quería saber quien fue su Baba Tobi y donde había nacido.

El Oba le dijo eso era una broma era una broma que yo te hice.

Entonces Orunmila le dijo en este pueblo todos tienen que hacer rogacion, lo hicieron y todos prosperaron.

**Ogue Suyere**

Ni Ogue Agua Nigue Baguo Agua Ni Opon Mori Yeye Loyu Nire Ni Opon Moni Yeye

**Patakin**

En África cuando la persona esta escasa de Oguo, en vez de ir a la casa de empeño se empeña a un miembro de la familia por la cantidad que sea hasta que esta sea devuelta. La familia de Ogue estaba muy pobre y empeñaron a este en casa de Olodiguona. Ogue llevaba mucho tiempo y su familia nunca iba a buscarlo hasta que cansado ya se fue a ver con Orunmila, quien le vio este Ifa y le dijo Orubbo con Akuko, Eyele, Mefa Ere, Oguo la meta, Orunmila después de hacerle el Ebbo le dio las eres y le dijo ve para tu casa y siembra estos granos en un pedacito de tierra de Olodiguona y cuando cojas al producto de esos eres guardalos para que después lo vuelvas a sembrar y así harás sucesivamente hasta que obtengas una gran cosecha.

Ogue le pidió un pedacito de tierra a Olodiguona y este le dijo coge lo que necesites pero como los granos eran poquitos solo pudo sembrar un canterito, allí nacieron estos, después los volvió a resembrar y así sucesivamente

y un día Olodiguona al ver la siembra de Ogue abrió los ojos llenos de envidia y fue a robarle. Ogue se dio cuenta de que lo estaban robando y volvió a ver a Orunmila que le volvió a ver este Ifa y le dijo te están robando pero vas a sorprender al ladrón que es de la propia casa y le marco rogacion. Ogue la hizo y a los pocos días Olodiguona lo mando a un mandado entonces ogue salió y regreso de improvisto sorprendiendo a Olodiguona robándole las siembras, quien al verse sorprendido le dijo cállate no me descubras que no te va a convenir te daré dos sacos llenos de dinero, Ogue le dijo déjame pensarlo ya te contestare Ogue se fue a ver de nuevo con Orunmila quien le dice ese dinero ofrecido es poco dile que tiene que triplicarlo Olodiguona accedió a esto por que en África es un delito muy grave el robo.

Poco después fue de nuevo a ver a Olodiguona y le planteo que no estaba de acuerdo con lo que le había dado pues su silencio valía mucho mas a lo que Alodiguona le ofreció mas dinero Ogue le contesto que no estaba conforme donde Olodiguona le dijo que otra cosa deseas Ogue le contesto la mano de su hija y como ellos se gustaban pues se casaron. Pero Ogue todavía no estaba conforme y le hizo otra reclamación donde Olodiguona le dijo para que no me reclames mas nada te dejo toda esta propiedad así que adminístrala tú. Ogue penso que de esta

forma había logrado su felicidad pero poco después Ogue se envaneció porque se consideraba rico y poderoso y también dejo de ir a casa de Orunmila y de hacer las cosas que mandadas por Ifa él hacia, al poco tiempo por causa de su carácter comenzó a crearse muchos problemas y enemigos y un día se confabularon y mataron un hombre y se lo tiraron para dentro de su propiedad para perjudicarlo. Ogue fue preso quien para aclarar su situación tuvo que gastar todo el dinero que tenia quedándose otra vez en la miseria.

**Nota:** Cuando prospere no se envanezca ni se olvide de Orunmila para que no pierda su suerte y vuelva de nuevo para atrás.

## Anaya Y Apolo Querian Casarse Con Omo De Olofin

## Patakin

Ayanaku y Apolo, querían casarse con la hija de Olofin y este les dijo esta bien, pero ustedes tienen que hacer un torneo y el que llegue primero se casara con mi hija.

Apolo fue poniendo a cada uno de los suyos en hilera hasta la casa de Olofin, y cada uno de ellos con un gorro pupua en su cabeza por mandato de Orunmila.

Cuando comenzó el torneo comenzaron ambos a correr pero Ayanaku siempre veía a apolo delante de el y tanto corrió que cuando llego sé Otoku por Ogu que le echaron.

**Nota:** Use algo rojo en su cabeza.

**Aquí Nacio El Globulo Rojo**

**Patakin**

Al principio de la creación cuando era Iku el espíritu del esqueleto había formado un mandato de Olodumare el sostén del cuerpo, de las miradas de espíritus que vivían en Orun, mandados por Oddun, descendieron a la tierra los ires principales que serian los que sostendrían a Ara para que pudiera vivir. Todos estos espíritus eran

comandados por Ogunda Elli y eran Olorin (El espíritu de la cabeza), Ipari (El que regia las extremidades) e Ipegun (El que regia las viseras).

Cuando la obra estaba terminada resulto que el poder de Ara (El hombre) no era necesario pues existía la sangre pero era fría y fue entonces cuando Olodumare encomendó el siguiente Oddun, Osa Melli para que terminara la obra y este mando a eje Oruko Bale, o sea el espíritu del calor, el cual se condensa en la forma de Eje Oruko bale, o sea la esfera y entonces nació la presencia manifiesta del calor en la sangre el cual su mayor poder a través de las viseras guiadas por Ipejeun y Ara, obtuvo la facultad de poder moverse gracias a las extremidades guiadas por ipari y todo gracias al Ache de Eje Oruko Bale, y desde entonces su presencia en Eje, en mayor o menor grado dará la salud del cuerpo, siendo desde entonces Eje.

Todo lo que vivifica, tanto a Oshas como a Humanos.

**Donde La Paloma Enfermo A Chango**

**Patakin**

Cuando Chango se llamaba Olufina Akamasin, vivía en el pueblo de Onibu Ode y era un Oba temido y respetado por todos, pero resulto que tenia muchos enemigos ocultos que trataban de eliminarlos. Entre sus numerosos enemigos ocultos estaba uno de sus generales llamado Gbonko, que deseaba suplantarlo y para lograr esto, preparo un Afoche, pues sabia que Shango se volvía loco por las palomas. Hechizo a todas las Eyeles de aquel pueblo con el afoche preparado, para cuando Shango fuese a comerse alguna muriera sin remedio. A los pocos días Shango se comió una Eyele y se enfermo de gravedad, entonces fue a verse con Orunmila quien le envío este Ifa y le dijo dice Ifa que usted comió una comida que le cayo mal por causa de un Afoche que a la misma le echaron.

No coma mas esa comida y ponga a un guardián para que la coma por usted.

Además se tiene que hacer Ebbo con Akuco Meyi Fun Fun y un mazo de mariguo y ponerlo en el camino por donde tiene que pasar su enemigo. Shango lo hizo todo al pie de la letra y al pasar Gbonka piso el Ebbo y se murió.

Entonces Olufina llamo a su más fiel servidor que era

Oggue y lo puso de portero para que se comiera las Eyeles que a el le mandaron, dado que Oggue tenia un poder contra la hechicería y nada podía hacerle daño, y desde entonces Oggue come las Eyele por Shango.

**Historia De Agayu**

**Patakin.**

Agayu, tambien llamado Aguillu, fue el mayor de los hijos de Obatala constituyendo una de las Deidades mayores del panteon Yoruba. Agayu se caso con su hermana Yemaya, por lo que se dice que hay que adorar a los dos al mismo tiempo. Las tradiciones Yorubas acreditan a Agayu como varon fuerte, el patron de los viajeros, pero tambien el desatador de las tempestades aunque la leyenda conservada lo hace padre de un hijo unico llamado Orungan (El menospreciado por el cielo), El angel caido de los Yorubas.

Otras tradiciones lo suponen el padre de Shango.

El asiento o fundamento de Agayu, se caracteriza por una sola piedra grande con tres herramientas de hierro, un harpón, un anzuelo multiple o angla multiple. Esas herramientas parecen apuntar hacia una clara orientación acustica. El analisis del significado del nombre de Agayu resulta dificil y oscuro, pero no hay posibilidad que el hombre de la deidad sea Agayu, como se le dice en Cuba, porque el diccionario de la lengua Yoruba no contempla tal expresión dentro de aquel idioma, ni existe en él una sola palabra que comience con alga, pero tampoco podria descomponerse en Alga-Olu, por cuanto al, no tendria significado en Yoruba. Hemos de quedarnos por tanto, con la forma que nos da el diccionario de la lengua Yoruba, Aganyu que significa el más interno retiro del palacio de un rey. A veces se representa a Agayu como un hombre muy atletico que tiene una rodilla afincada en el suelo, mientras que con ambos brazos tratara colgarse a un muchacho sobre el hombro derecho.

Agayu poseyo sin saber de quien se trataba a la mujer más poderosa de aquellos lares, que tiene el don de transmutar su persona, apareciendo unas veces como humilde y apacible manseba, pero otras en la figura de una guerrera corajuda impasible en la realizacion de actos valerosos,

altanera para ejercer el mando y despiadada para con el enemigo. Agayu que no le satisface esa aventura que segun pensaba lo humillaba en su condicion de varon creia que lo justo hubiera sido, que él hubiera tenido la iniciativa de enfocar el amor a la mujer, como es costumbre a todos los hombres, por eso, Cambio las tacticas respecto a los que venian a solicitarle los llevara al otro lado del rio.

A cada uno que se presentaba le preguntaba quien era y de donde venia y después de la oportuna respuesta le exigia el pago del tributo. Si estos requisitos no le satisfacian Agayu cruzaba los brazos y sé volvia indiferente a todo ruego y cuando insistia, este le decia: Busca un hombre y pagame, de lo contrario pierdes el tiempo. Un dia llego un niño que le dijo: Agayu, quiero ver a mi madre que esta en el otro lado del rio. ¿Cómo te llamas? Omokosiu (Muchacho), No tengo nombre, no te puedo complacer; el muchacho se echo a llorar y le dijo: Hace mucho tiempo que no veo a mi Illa (Madre), quizas después de esta ocasion no la puedo volver a ver, por favor llevame.

¿Cuánto tienes para pagarme?. No tengo nada soy pobre.

El barquero se le queda mirando fijamente y al fin le dijo:

Omikosin, regresa por el mismo camino por donde viniste porque yo no puedo violar mis principios y pasarte en la barca gratis. Entonces llevame en tus hombros, a nadie le has dicho hasta ahora te cobrare por conducirte en mis hombros, tienes buena cabeza, te llevare cargado. Agayu se puso al niño sobre su hombro derecho y se introdujo con él en el rio, pero tan pronto como comenzo a caminar noto que el muchacho aumentaba paulatinamente de peso, hasta convertirse en una insoportable carga, esforzandose por sostenerlo sobre su hombro Agayu interrogo al niño Que pasa que te has vuelto tan pesado?.

El niño contesto: No preguntes y cumple tu palabra. Omokosin es que no puedo mas, entonces mirame, el barquero volvio su rostro hacia el muchacho y exclamo dejandolo caer al agua.

El niño flotando en el agua se acerca a el y le dijo: Pon tu esfuerzo, te doy posesion del rio.

**Rezo:** Baba Bururu Ni Fache Abrac Ane Adifafun Oque Inu Adie Imo Ogbo.

**Ebbo:** Un Chivo, 4 Palomas, Un Gallo, Oti Tan Ile, Una

Estrella, Agua Deido Un Oco Opolopo Oguo.

Asi por obra de Agayu, se pudo establecer intercambio entre los pueblos que tenian por límite el rio. En pago de su hazaña todo aquel que queria trasladarse a la orilla opuesta del rio, tenía que pagar un tributo por lo que termino convirtiendose en un hombre acaudalado. En una ocasión llega al rio una mujer vestida con amplio sayal hermosa de rostro y de finos modales; Monto en la barca y con un gesto le indica al barquero que le trasladara hacia la otra orilla. Agayu viendo su porte distinguido juzgo prudente no mencionar cuales eran las condiciones en que debia de realizar su trabajo; La acomodo bien en su barca y comenzo a bogar, llegando a la orilla la mujer salto ligeramente a la tierra y se pusso a arreglarse coquetamente los pliegos de su sayal, sin aparentemente tomarse la molestia de mirar para el bosque.

Al fin como la mujer nada decia, le reclamo su pago. La mujer respondio despojandose de su ropa rapida y totalmente y sé tendio sobre la hierba, ni corto ni perezoso, Agayu poseyó a la mujer, después de lo cual la mujer le dijo: Haz tenido el alto honor de acostarte con Obatalá. Y el barquero se queda pasmado sin saber que

contestar, mientras la mujer se alejaba sin tomarse el trabajo de mirar hacia atrás.

Obatalá después de su furtivo acoplamiento con Agayu, tomo el camino Oshaquiña y ascendio por las cumbres que conducen a su Ile (Casa) blanca como los copos de nieve, entregandose a sus menesteres sin darle gran importancia a su fugaz entretenimiento.

Con el tiempo sintio las molestias que anteceden a la maternidad y la mujer tampoco se preocupo y continuo dedicada a sus tareas habituales, hasta que un dia experimento dolores muy fuertes como si algo quisiera desprenderse de las propias entrañas, y Obatalá se dijo: pujare hasta que salga afuera; al poco rato nacio un niño, y acariciandolo le dijo: Te llamare Shango, me complace ese nombre, le contesto el Omode (Chiquillo).

Shango quiere decir: correr extraviado; la palabra se forma de Shan-Correr (Como un rio) y Co-extraviado.

Shango es la deidad Yoruba del trueno y el rayo, se acostumbra representar el rayo marchando siempre en Zig-Zag y no en linea recta.

Parece que los Yorubas tenian una idea semejante, además las tradiciones Yorubas representan a Shango como sufriendo imprevistos y subitos ataques de enajenación mental, durante los cuales corria sin rumbo por los montes y terminaba encaramandose en un arbol silencioso y hurano. Más claro no podria aparecer el simbolismo que entraña su propio nombre: El que corre extraviado. A quien personificaria Shango entre los Yorubas?.

**Historia.**

La avalancha de los hombres se interno en el bosque, y con gesto bravio derribo los arbole coposos, pisoteo con sus plantas las verdes hierbas que crecian en los linderos, arranco de raiz los debiles arboles y forjo los caminos. Surgieron las angostas veredas tapizadas por hojas secas, que dieron paso a los anchos caminos bordeando las montañas inaccesibles y altaneras, que ascendian buscando su límite natural, el firmamento.

Asi, el hombre construye sus vias de comunicación y extendio los limites a otras aldeas y establecio nuevas relaciones y apoderandose cada vez más del abrupto y accidentado monte, donde las inclemencias del terreno

ponian punto final a las audacias del hombre, se deslizaba majestuoso y amenazador el rio. Se observa a este desde lugares elevados, desbordante sepenteando por entre las montañas semejando un monstruo plateado que avanzaba calmosamente; Pero cuando un urgente esfuerzo fue vencida la distancia, el rio visto de cerca, mostro toda su fuerza.

Brotaba agitado y convulgo, en furioso torbellino, contoneandoser como una serpiente herida, enseñando y ocultandose alternamente su dorso en los estertores de la muerte. El rio ayudaba lugubre con su sonido atronador y amenazante. Quedaron en suspenso los corazones más valientes y nadie osa lanzarse a la peligrosa aventura vencer a las corrientes.

**Agayu Shola.**

Actuar por virtud de uno mismo. Un labrador entrado en años, pero fuerte y brioso como un joven guerrero, despues que los demás se marcharon con la convicción de su todo esfuerzo por vencer el rio seria nulo, permanecio ante él mirandolo con desafio. Tras meditar unos instantes, tomo su filosa hacha y se dio a la tarla de derribar un

corpulento arbol, cuando lo logro le corto las ramas y con esta hizo una gran hoguera, cuyas llamas endrespadas ascendian alumbrando el firmamento con brillantisimos destellos, entonces fue horadando el tronco resinoso del arbol, mientras le taladraba la madera hasta convertirlo en una rustica barca y de la propia madera del arbol construyo dos potentes remos.

Al juzgar terminada su obra, poso en la barca algunas provisiones y se lanzo a la aventura.

Bogaba cortando la corriente, golpeando incansablemente con sus remos. El rio le ponia una resistencia equivalente a mil bestias tirando en un mismo sentido. Agayu con todos sus musculos en tensión, hinchadas las venas del cuello con movimientos alternos que simulaban el abrir y cerrar de un acordeon, continuaba cortando el rio con su barca. Los remos al chocar con el agua hacian Pug Pug y el rio recrinaba Umm Umm, pero la barca seguia avanzando siempre, pese a su loco vaiven. Agayu avanzaba y cada palmo que ganaba era una oportunidad que el rio perdia de tragarselo con su barca. Cada vez bogaba más rapido el audaz barquero por la corriente que poco a poco se fue haciendo menos bravia.

Al llegar a la mitad de la distancia total a recorrer Agayu se entusiasmo y con sobrehumano esfuerzo rompio definitivamente la corriente haciendo que su barca alcanzara la otra orilla velozmente. Llegado a la tierra, se froto las manos con satisfaccion y le dijo al rio: Te he vencido, ahora te remontare. Sin pensarlo mas se monto de nuevo en su barca y cruzo otra vez el rio, en esa ocasion con muchos menos esfuerzo que la primera. Por dos veces Agayu repitio la operacion hasta convertir el rio en mansa y apacible corriente donde su barca se deslizaba suave y apaciblemente.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**AA**

**AA**

**AA**

**OSALO FOBEYO.**

**Historia.**

Obatala gobernaba un pueblo donde el diablo vivía haciendo todas clases de maldades y daños a todos los habitantes, pero Obatala tenia a Elegua de portero para que lo cuidara pero como Obatala pensaba irse de ese pueblo mando a buscar un individuo para que se hiciera cargo del gobierno de dicho pueblo. Elegua viendo que Obatala se marchaba fue a casa de Orunmila a Asodde y

le salió este Ifa y Orunmila le marco Ebbo con: Dulces, Soga, Cuchillo y demás ingredientes. Además le dijo, que después de hecho el Ebbo se sentara en la puerta de la casa de Obatala a comerse los dulces del Ebbo.

Conocer el diablo de que para el pueblo de Obatala iba un Individuo para gobernarlo, se puso en acecho en el camino lo agarro, le quito la ropa y se la puso, cogió una caja de dulces preparada y salió para la casa de Obatala. Por el camino se encontró con unos muchachos y les dijo: Que el tenia que llevar unos dulces a casa de Obatala pero como ya el se sentía viejo y cansado y muy enfermo no podía llegar a la misma con los dulces, que si ellos querían hacerle ese favor se los agradecería. Los muchachos cogieron el paquete y al llegar ala casa de Obatala se lo entregaron a Elegua, pero este guardo la caja de dulces y no se los comió, al poco rato se apareció el diablo y al llegar a la puerta vio a Elegua comiendo dulces, penso que Elegua había caído en la trampa al comerse los dulces que el había mandado y cuando el diablo entro se le tiro y le quito el disfraz delante de Obatala, quedando el diablo descubierto.

Entonces Elegua quería matar al diablo y Obatala le dijo:

Que no lo matara, que lo soltara y Elegua le dijo: Papa, este diablo no se puede soltar porque hace mucho daño en el pueblo, entonces el diablo hizo un pacto con Obatala, en el que el se iba de aquel pueblo y haría sus fechorías fuera de allí.

Así el diablo salvo la vida, pero siguió haciendo sus fechorías.

Obra De Osalo Fobeyo.

Una mata que diga Orunmila, se fabrica dé modo que el mango sea la parte de abajo del palo, o sea que quede invertido. Se le da Eyele. El bastón es un tratado con Eggun para que Osalo Fobeyo pueda levantar cabeza. Esto es para la suerte, darle de comer al revés y al derecho, darle de comer al bueno y al malo, se llena de plumas de arriba abajo.

Historia.

Cierto día Obatala estaba sentado en la mesa y en otro extremo el Diablo. Cuando Elegua que era el sirviente lo vio, miro para Obatala y después para el diablo. Extrañado le pregunta a Obatala. Como es Baba que usted siendo tan bueno esta sentado a la mesa con esta clase de individuo. Obatala le contesto, no te asombres que si no fuera por el que es el que predica el mal nosotros no viviríamos.

**Dice Ifa:** Usted es Jimagua. Si la persona responde que no, se le dice Usted espiritualmente es Jimagua, tiene un espíritu protector que es igual a usted, aunque de color opuesto. Ese Egun tiene que atenderlo con comida. Tiene que recibir a Elegua. Si tiene Elegua es posible que este manchado, o la cazuela donde vive esta rajada.

**El Nacimiento De Grillelu.**

Historia.

En la tierra de Dahomey vivía Nyome Nannu, princesa de aquel reino, que era hija de Dambayah Guedo y Bonku, la cual acostumbraba a permanecer mucho tiempo en las lagunas, donde un día Echossoy el rey de la laguna tuvo amores con ella y de esa unión nació Omadonoy, el cual era anormal y enfermizo, quedando al cuidado de Adjahouto, hermano de Nannu. Al poco tiempo la princesa Nyome Nannu, volvió a salir en estado pero al saberlo temía por su hijo pues pensaba que iba a nacer enfermo y anormal como el anterior y sin decir nada a nadie al sentirse próxima a dar a luz se fue a la tierra de Odo Nile que la cruza el río Oguara y a la orilla del mismo, con una espina de Aroma se abrió el vientre, sacándose un niño que deposito en la orilla del río con el propósito de que sobreviviera.

Además esta princesa también sabia que estaba enferma de sus partes. Aquella tierra, Odo Nile estaba llena de alacranes machos, los cuales enseguida se encaramaron sobre el niño y este iba creciendo con estos animales encima durante muchos años. Sucedió que un día Olofin quiso preparar y fundar la tierra de Nkuein Vedjo y le encomendó a Jebioso Kasu de Pohe que lo realizara y este ante la magnitud de tal empresa, se fue a casa de

Orunmila, quien le hizo Osodde le vio este Ifa y le dijo:

En la orilla del río vive un niño que es la encarnación de un espíritu llamado Agrillelu, el cual era la cabeza de la tierra que ustedes van a fundar, pero para encontrarlo primero tienen que vencer a los alacranes machos que lo cuidan día y noche cubriendo todo su cuerpo. Para vencer a los alacranes machos le marco rogacion con: Aceite de alacranes y untárselo en todo su cuerpo, después visitar la tierra Alantaku que era la tierra de las alacranas. Así lo hizo Jebioso Kasu De Pohe y al llegar a la tierra de Alantaku las alacranas al olor del aceite se subieron en su cuerpo cubriéndolo completamente. Así regreso a Odo Nile donde al llegar se sacudió y al caer las alacranas al suelo los alacranes machos saltaron del cuerpo de Agrillelu fecundando a las alacranas dejando así libre a Agrillelu, oportunidad que aprovecho Jebioso para llevárselo a Eyinpuse (Olofin), quien le pidió a Agrillelu que ayudara a fundar a Nkuein Vedjo.

Agrillelu le dijo a Olofin que para fundar esa tierra y vencer todas las dificultades tenía que dar ciento una Eyeles a Anjuane en distintos lugares para hacer factible esa fundación. Olofin lo realizo no sin antes pensarlo

mucho, pues las Eyeles eran parte de su vida pero se sacrifico por el bien de la humanidad y después comisiono a Agriyelu como su consejero y gobernador de la tierra Odo Nile.

Los Alacranes.

Historia.

Olofin vivía con una gran preocupación porque en la tierra Lode Nile, todos los Eggun que habían eran por la noche y de repente ante esta situación, mando a todos los santos a Lodo Nile y ninguno pudo darle cuenta de lo que allí pasaba, hasta que un día Olofin que no quería separarse de Chango, le dijo a este: Tu tienes que ir a la tierra Lodo Nile. Shango le respondió Cuando yo llegue allí, quizás tenga que quedarme.

Shango llego a Lodo Nile y comenzó a cantar:

Griyelu Lona Lopnani Chango, Griyelu Lona Lonan Chango.

Esto a las doce de la noche.

Griyelu que lo oyó empezó a rogarle a Chango:

Shango Lodo Lodonile Obara Layeni lodo Lodo Nile.

Se abrazaron Chango y Griyelu. Chango le contó la misión a la que venia y le dijo: Yo tengo un gran secreto para ti, que tú quieres saber y te hace mucha falta, ya que tu vida es desesperante por la falta de ese gran secreto. Ambos se hincaron de rodillas e hicieron el juramento.

Griyelu se metió en su casa que era Ile Yewa.

Griyelu se cubría con alacranes machos.

Shango le dijo: Yo voy de camino, pero dentro de tres días estaré aquí de regreso.

Entonces Chango se encamino hacia la tierra Ole Nile y llego a ella, donde vivían las alacranas hembras que estaban desesperadas. Chango lleno tres depósitos con distintas mantecas Epo, Elede, Alacrán, se las unto en el

cuerpo, se puso un antifaz de cuero de tigre, se tiro a dormir. Todas las alacranas se encaramaron encima de Chango, este se iba arrastrando para así poder llegar a Lodo Ile, llevaba en las manos y en los pies maderas carcomidas todas las Alacranas iban detrás de Chango que al llegar a Lodo Nile empezó a cantar.

Echiche Lodeo, Echiche Orichale Griyelu baye Loyona Lodeo Echiche Lodo Brosie.

Griyelu contesto: aquí mismo. Cuando dieron las doce de la noche, Chango comenzó a coger alacranes y alacranas, los echo en el Epo, le abrió la boca a Agriyelu y se los dio a comer y le dio Eye Akuko Pupua. Después le dijo a Griyelu. Vamos para donde esta Olofin, Llegaron donde Olofin y Chango dijo: Baba aquí esta Griyelu que es el que tiene el poder y el secreto de porque hace que en Lodo Nile las gentes Otoku de repente y por la noche.

Griyelu se tiro delante de Olofin y le dijo: mi padre en Lodo Nile nadie se enferma, Iku no va a buscar a nadie y es una tierra muy pequeña, porque allí nada más que vivimos Yewa, Oddua y Yo. Olorun que nos visita. Usted ve a este que esta aquí Shango es el que gobierna esa

tierra, pero el se fue y me dejo a mí, y yo salgo a hacer esta obra como secreto para fundamento para Oluo. Obanilaye, Obarakinche Awo laminagada Oba Luyole Ocha, Obaranilaguo, Obaranilecun, Orisha Obarakule lekuilona Griyelu Aguaye Egun Obaoni Chango.

Olofin les echo la bendición a Agriyelu y a Chango y le dijo a Agriyelu tu me defenderás de todo lo malo. Agriyelu abrió la boca y Olofin dijo: To Aban Echo. Vallase para Lodo Nile, cuando lleguen allí verán que los alacranes se comen a la madre. Griyelu penso y le pregunto a Olofin: porque es eso. Olofin contesto. Tú sabes quien es tu madre. Griyelu dijo: No, Olofin le dijo, cuando tu madre té tenia en el vientre a los siete meses se abrió la barriga con una espina de aroma y naciste tu, a tu madre se la comió un Gunugun y Aya la arrastro y la echo en un Joro joro que tapo con tierra, por eso donde tu vives que es tu tierra es donde esta tu madre enterrada, se llama Lodo Nile y tu madre se llamaba Lodo Brosi.

Griyelu se echo a llorar y dijo: Pues lo único que yo le pido es que no me quite la virtud de seguir haciendo lo que siempre he hecho.

**Nota:** Camino de pedastria activa y pasiva (Invertidos), si son mujeres son lesbianas (Invertidas).

# “HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**0A**

**0A**

# 0A

## OSA YEKUN.

Historia.

Había un labrador, que un día después de mucho trabajar, se acostó muy estropeado y tuvo un sueño malo. Que él estaba desenterrando muertos con prendas y que por esa causa lo prendieron. Cuando se despertó asombrado, se lo contó a su mujer que le indico que fuera a casa de Orunmila quien le leyó este Ifa y le marca Ebbo con Pico, Pala, Guataca, Akuko, etc. Al poco tiempo de haber hecho el Ebbo, el labrador se encontró con un muerto que tenia una faja con joyas, cuando fue a sacarlo el labrador le había hecho un ofrecimiento a San Lázaro, sin que nadie se enterase lo cumplió, a consecuencia de esto botaron a los dos policías antes mencionados y a el le regalaron aquel terreno y aquellas joyas.

El Castigo De Ad Sherpe

Historia.

Era un pais en el que no se conocia la lluvia, pues hacia mucho tiempo que alli no llovia y comenzaron a secarse todas las lagunas, rios y pozos. Entonces fueron a ver a Orunmila, les salio este Ifa y Orunmila les dijo: Ustedes estan siendo castigados por Ad Sherpe, el espiritu de las aguas.

Pues ninguno de ustedes, ninguno de sus padres siguió la costumbre ancestral de esta tierra de hacerles ofrendas a Olokun, Yemaya y Oshun.

Orunmila les marco Ebbo con Akuko, Osaddie Meyi, Addie Mefa, Eyele Mefa, Omi Okun, Omi Losa, Omi Ile Ibu, Eku, Ella, Awado, Epo, Etc.

Les dieron el Akuko y los Osaddie a Olokun, dos Addie y dos Eyele a Yemaya y dos Addie y dos Eyele a Oshun, y poco después comenzo a llover sobre aquella tierra y la vegetacin comenzo a revivir, los animales y la gente a engordar, volviendo la felicidad y la tranquilidad a aquella tierra.

**Porque Osain Come Gallo Grifo**

Historia.

En este Ifa Osain estaba buscando el poder que le faltaba y fue a mirarse con Orunmila que le hizo Asodde le vio este Ifa y le dijo: Para obtener el poder que buscas tienes que comer una cosa que nunca has comido y es Akuko Shashara (Gallo Grifo), Osain le contesto bueno, pero es que eso me asusta para yo comerlo.

Orunmila le dijo, sacale el ojo izquierdo y tumbalo en el suelo por el pico.

Así Ozain comio Akuko Sharara y alcanzo el poder necesario.

Aquí fue donde Olofin repartio todo lo suyo dándole sus reinos a cada Santo. Eshu se presento el penúltimo día y le pidio a Olofin tener el dominio de la tierra y Olofin se lo concedio.Ashikuelu Maferefun Orishaoko que hablo con Elegua por su hijo tobias para que lo dejara sembrar.

Tobias ayudaba a inle a pescar y le cambiaba a Orishaoko pescado por viandas.

Para vivir se necesita el concurso de otras personas.

La Tierra De La Enfermedad

Ebbo: Osaddie Jabao, Osaddie Meyi, Bogbo Tenuyen, Bogbo Ere, Eku, Ella, Awado, Epo, Oti, Efun, Obi, Itana, Bogbo Asho, Bogbo Ewe, Opolopo Owo.

Distribución

El pollo jabao con sus ingredientes para San Lazaro, este se envia a la manigua pelado y embarrado en Epo, envuelto en Asho, Osaddie con sus ingredientes para Elegua donde se hace paraldo y se envia para donde indique, Osaddie para Ebbo Paraldo.

**Nota:** Hay que lubricar los intestinos para evitar sequedad en ellos y obstrucción intestinal.

Para el estomago tomar Ewe cundiamor y bañarse con Ewe de San Lazaro, Ifa Ni Kaferefun Oluo Popo, Maferefun Orunmila, Adifafun Eshu, Lordafun Olofin.

Historia.

Habia una vez un pueblo donde todo estaba desorganizado y Olofin mando a Orunmila para que se hiciera cargo de aquel pueblo, al cabo del tiempo y después de mucho luchar Orunmila lo unico que pudo hacer fue arreglar el pueblo a medias, entonces se miro y le salio este Oddun donde le dijo que tenia la necesidad de marcharse de este pueblo a otro donde lo necesitan mas que alli. Orunmila le dijo a los moradores que el tenia que marcharse pero que les iba a mandar un hombre para que continuara lo que el habia empezado, un día llego al pueblo un hombre de apariencia enfermiza y con algunos granos en todo el cuerpo pidiendo hospitalidad alli.

Los habitantes del pueblo lo botaron por creer que los iba a contaminar de la enfermedad que ellos creian que aquel hombre tenía, a partir de aquel momento casi todos los habitantes empezaron a enfermarse del intestino, reuma intestinal, entonces acordaron ir a buscar a Orunmila. Al regresar Orunmila pregunto si alli no habia entrado un emisario mandado por el y le respondieron que no, que solo habia entrado uno de aspecto muy pobre y enfermo que lo habían botado de alli por creer que estaba enfermo

y que llevaria alli la enfermedad.

Orunmila le dijo que aquel hombre que habían botado era San Lazaro el hombre que el habia mandado para arreglar la situación y la enfermedad y que por tanto tenian que hacer Ebbo con Bogbo Ere, Bogbo Tenuyen, y dar una fiesta a su nombre para que volviera, por ser el unico que podía curarlos de la enfermedad que ellos padecían y así fue como al regreso de San Lazaro pudieron los que padecían de enfermedades en aquel pueblo curarse y salvarse.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**00**

**AA**

**AA**

**0A**

**OSA GUORI.**

**HABLAN:**

Historia.

Aquí fue donde Olofin repartió todo lo suyo y los reinos de todos los Santos, pero Eshu el penúltimo día fue cuando pidió lo que él quería, que era el dominio de la tierra y Olofin se lo concedió. Aquí es donde hay que pagarle tributo a la tierra que es Orichaoko. Achicuelu Maferefun Orichaoco que hablo con Elegua por su hijo

Tobias, para que lo dejara sembrar.

Tobias ayudaba a Inle a pescar y le cambiaba a Orichaoko pescado por viandas.

**Nota:** Esta historia también aparece en Osa Yekun.

Historia.

Aqui es donde todos querian ir al cielo y nadie a la tierra, pues a esta se le escupe y se le pisa. Ante esta situacion de descontento solo hubo uno que al ver que los demas humanos rechazaban a Aiye, que era la hija de Olofin, donde residia el gran espiritu: Inle Oguere Afokoyeri, le dijo a Olofin que tenia la representacion de Olordumare: Papa, yo acepto ser el dueño de la tierra y en ella sostendre a todas las plantas, a todos los animales y a todos los hombres, ese fue Orishaoko.

Olofin agradecido le dijo: Desde ahora tus hijos seran mis hijos y tu seras bendito y reinaras eternamente y tus secretos nunca se iran de la tierra. Olofin cogio un baston de moruro que tenia una curva en el mango, le puso un Igba en la empuñadura con ocho cintas, con ocho Igbin de

colorines y le dio un Osiaddie y una Eyele; despues se lo entrego a Orishaoko y le dijo: Con esto reinaras en la tierra, porque tu eres hijo de Marikoto; y siempre todos te adoraran y cuando te hagan ofrendas, te tendran que pintar el baston con puntos de Osun y de Efun.

Despues Olofin limpio a Orishaoko con Bogbo Ere, Bogbo Iso, Opolopo Epo, Eku, Eya, Awado y se los dio a Inle Oguere (Los echo en un hueco), Despues lo limpio con Osiaddie y Eyele y se los dio a Inle Oguere Fokoyeri y Olofin y Osa Woriwo (Orunmila) que era su secretario cantaban:

Orishaoko Iku Afefe Aro Ogodo Gailotigbaro Agba Ma Agba Aye Osha Aragege Sarayeye Agba Ma Agba Aye Osha Ara Gege Sarayeye Agba Ma Eke Fu Ayo Sarayeye Gai Omo Oko Suaye Sarayeye Agba Ma Agba Aye Sarayeye.

Entonces fue que Orishaoko se puso Odara y pudo comenzar a vivir en la tierra y asi este secreto vive con Osa Woriwo, acompañando a Orishaoko en todas las luchas que se originaron en la tierra a causa de las envidias, las traiciones y las maldiciones.

**NOTA:** Este es el secreto que hay que montarle a los Omo Orishaoko y la obra que hay que hacerle al baston y al Omo Orishaoko; este baston.

Despues de consagrado, vive al lado de Orishaoko.

“El Camino Donde El Tigre No Se Pudo Comer Al Chivo”

Historia.

El tigre fue donde estaba el chivo para que lo dejara dormir en su casa y el chivo le dijo al tigre que sé podia quedar en él portal de la casa, pero al dia siguiente el tigre se paso a la sala y por ultimo, intento adueñarse de toda la casa y se pasaba todo el dia mirando con malos ojos al chivo, este que se dio cuenta, Empezo a desconfiar del tigre pensando que tal ves el tigre intentaba hacele algún daño, el chivo en vista de su desconfianza se fue enseguida a casa de Orunmila, este le mando a hacer Ebbó con un delantal con dos bolsillos para que un bolsillo echara piedras y el otro maiz tostado y que anduviera con el delantal puesto y que de vez en cuando se pusiera a mascar ese maiz y que si alguien le preguntaba que comia dijera que piedras y brindara al mismo tiempo.

Suceda que un dia el tigre le entra la mala intencion de convidar el chivo a salir a pasear con la idea de devorarselo, el chivo le acepta la invitacion y cuando iban

por el camino, el chivo se puso a masticar el maiz, el tigre que lo vio mascando le pregunta que cosa comia y el chivo le contesto yo estoy comiendo piedras y le brindo, al oír esto el tigre, que comia piedra, penso que si el chivo comia piedras también podia comerselo a el por lo que le cogio miedo al chivo, diciendole, mira compadre, espereme aquí en un momento, que yo vuelvo enseguida, y dejo abandonado al chivo y no regreso más, quedandose en el monte y no pudiendose comer al chivo.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**A0**

**0A**

**0A**

**AA**

**OSA DI.**

**La Maldición De La Doncella**

Historia.

Hubo un tiempo en que las mujeres antes de casarse, tenian que ir al rio 7 veces a sacar agua.

Habia una doncella que le decia a su amiga: Si yo tengo

que ir siete veces al rio a sacar agua antes de casarme, prefiero que el mar me trague. Poco despues esa doncella se comprometio en matrimonio y estando proxima la boda, volvio a repetir la frase; pero como aquello era una costumbre ancestral en aquella tierra, tuvo que ir a sacar agua al rio.

Cuando ella llego al rio, al introducir el cantaro en el mismo, se le resbalo de las manos y al tratar de recogerlo, resbalo ella y cayo dentro del rio y la corriente la arrastro hasta el mar donde un remolino se la trago.

**NOTA:** No critique las costumbres de sus mayores para que Usted no pierda.

**El Robo Del Omo Del Rey**

Historia.

La reina dio a luz y le robaron el Omo, el que andando el tiempo, llego a ser Awo de Orunmila y gano mucha fama de saber. Un dia ese joven Awó llego a una tierra distante

y el Rey lo llamo, para que lo consultara. El le dijo: Lo que a Usted se le perdio va a aparecer. El rey molesto, le respondio: Lo unico que a mi se me perdio fue mi hijo que mis enemigos se lo llevaron recien nacido, el tenia en el cuerpo dos lunares de pelos.

Al oir el Awo esas palabras de el Rey, se quito la camisa y cuando el Rey lo vio, se le encimo y lo abrazo fuertemente, pues era el hijo del Rey.

Y asi comenzo una nueva vida para aquel Awo que habia pasado tanto trabajo en su niñez.

**La Historia Del Fuelle Desobediente**

Historia.

Oggun estaba muy sofocado eschandole aire a la fragua, para avivar la candela, en eso se le presento el fuelle y lo ayudo a avivarla, sin dificultad alguna. Entonces Oggun llego a la conclusion de que el fuelle le seria muy util, lo amarro a la fragua, esclavizandolo. Y el fuelle quedo esclavizado por desobediente.

Este Ifa habla de Shishiriku, Eggun obsesor que le aleja el matrimonio a la persona.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**A0**

**AA**

**0A**

**0A**

**OSA ROSO.**

Osa Roso Kukute Kuku Adifafun Eñi Tinshelú Osa Adere Addie Lebo Oboña Imbebe.

**Camino De La Tierra Egijbomeko.**

**Historia.**

Aqui se le da comida a Orunmila, a Oshun, a Yemaya, a Shango y a Elegwa.

Despues se le pone plaza de frutas a Orunmila y a Oshun y se le echa fresco con un abanico de guano. Aqui fue donde los Adodi cuidaron a Obatala cuando estuvo enfermo y él. En recompensa los bendijo.A Orunmila se le soltaron las Etu y ellas comenzaron a escarbar en su puerta e hicieron un hueco. El fue a ver y encontro un clavo enterrado por sus Arayes, que lo habian puesto alli para perjudicarlo.

Orunmila le ofrecio un Abo a Shango y pasaba el tiempo y no se lo daba. Shango viendo esto, cogio Alamo y cerro el camino que conducia a la casa de Orunmila. Al notar Orunmila que pasaban los dias y nadie iba para su casa, se puso a pensar en la causa y su mujer le dijo: Acaba de darle a Shango el Abo que le ofrecistes.

Asi lo hizo Orunmila y los caminos se le abrieron de nuevo.

**NOTA:** Hay que oir los consejos de la mujer. Hay que cumplir lo ofrecido a Shango.

Aqui fue donde Shango se enamoro de los huevos del carnero.

**Historia.**

Una vez Orunmila estaba pasando mucho trabajo y no tenia ni para comer, se hizo un Osodde y se vio este Ifa, Osa Roso, e hizo Ebbo con: Akuko, Abo, Owunko, Eñi Addie, cuchilla, Atitan Ile, y lo lleva a la manigua.

Al poco rato de botar el Ebbo, cogio candela la manigua y mas tarde llego un hombre a su casa pidiendo albergue y que lo curara. Orunmila asi lo hizo. El hombre entonces le pidio perdon, diciendole: Yo soy Ozain, el que te ha hecho tanto daño. Orunmila, lo perdono y Ozain se volvio su mejor amigo.

**Nota:** Hay que perdonar a los enemigos que se arrepienten sinceramente, en el futuro seran sus mejores amigos. Hay que ayudar al necesitado desinteresadamente, sin preguntas quien es, ni que es lo que tiene para vivir.

**Historia.**

Cuando Shango le dio fuego a la casa donde se encontraba viviendo Orunmila, porque esa gente le debian un Abo, Orunmila que estaba invalido del susto se incorporo y salio saltando por la ventana. Alli tambien vivian otros Santos, entre ellos Oshun y todos se pusieron a salvo, olvidandose de Orunmila, que estaba invalido. Sucedio que cuando Oshun estaba fuera de la casa, se acordo de Orunmila y con riesgo de su vida, volvio a entrar en la casa, para tratar de salvarlo, pero al no encontrarlo salto por la ventana, entonces se encontro con Orunmila.

Este al verla le dijo: Hija mia, siendo tú la pecadora, fuistes la unica que arriesgo su vida para salvarme y desde hoy comeras junto conmigo.

Y desde entonces Orunmila y Oshun comen juntos Addie Dun dun.

**Nota:** Se pone en el suelo la sopera de Orunmila y al lado la de Oshun y ambos comen de las dos Addie Dun dun. Se le canta a Orunmila y a Oshun. Este camino dice: Cuando la persona esta en peligro o en desgracia, siempre hay

alguien que se acuerda de ella.

**Aqui Fue Donde Olofin Le Entrego A Shango El Ashe Del Comercio.**

**Historia.**

Shango mantenia una cruenta guerra con Oggun y Olofin mando a buscar a Shango, para entregarle el Ashe del comercio. Enterado Oggun, se aposto en el camino por donde Shango tenia que cruzar. Shango que iba montado en su brioso corcel, al ver a Oggun apostado en su camino, de un fuerte halon a la rienda, cambio el curso de su marcha, pero a poco el caballo se desboca y lo tumbo. En eso llego Oya y enterada de que Shango iba a ver a Olofin y de que Oggun le cerraba el camino, se corto sus trenzas y lo vistio con sus ropas. Asi Shango paso por delante de Oggun pues este penso que era Oya y asi pudo recibir de Olofin el Ashe del Comercio.

Que una mujer lo va a ayudar a vencer todas sus dificultades, pues no escatimara en sacrificios para ayudarlo.

Por este camino, si el Awó o el Iworo no tienen a Oya, tiene que recibirla a la carrera.

Se le pone a Shango por este Ifa: Amala IIa y un racimo de Oguede.

Esto es para prosperar.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**0A**

**AA**

**AA**

**OSA OJUANI.**

**Historia.**

Aquí fue donde había un matrimonio que era carbonero y estaban en una mala situación. Fueron a casa de Orunmila el cual les vio este Ifa y les dijo: Que hicieran Ebbo con: Palo, Carbón, Una Muñequita, Akuko, Etc. Y que en el monte cortando leña se iba a encontrar una suerte que seria una niña. El matrimonio cortando leña, un día se encontraron con un palo podrido y cuando fueron a ver

hallaron una niña llamada.....La niña no se podía llamar por este nombre en presencia de nadie porque era su secreto.

Cuando la niña fue para su casa ellos prosperaron mucho, pero un día fue a su casa una anciana pidiendo limosnas y buscando albergue, cosa que ellos no podían ofrecer porque Orunmila se los había prohibido por la niña y su secreto. Pero ellos recogieron a la anciana la que más tarde les cogió envidia y mala voluntad por la prosperidad de ellos.

Un día la anciana oyó el nombre verdadero de la niña y al levantarse por la mañana la llamo por ese nombre y la niña fue llevándose la suerte.

Viéndose el matrimonio sin la niña y sin la prosperidad de antes, se fueron a ver a Orunmila de nuevo, quien les dijo que todo lo habían perdido por desobedientes y que botaran a la vieja, e hicieran lo que él les indicara para que se arreglaran un poco, porque mas nunca volverían a estar como cuando la niña estaba con ellos.

**Camino Del Arco Iris.**

**Historia**

Cuando Olofin creo la tierra, la recubrio de agua completamente y les dijo a todos sus hijos, que hicieran todo lo posible por desaparecer esa agua y concetrarla en un solo lugar, para que pudieran vivir en Aiye. Todos los Orishas se pusieron a preparar canales para concentrar las aguas en las partes bajas, esos canales son los rios actuales.

Dandajuero (El Maja) que era amigo de Orunmila, lo fue a ver y le dijo: Mi abure hay un trabajo terrible que Olofin nos ha encomendado para poder vivir en la tierra, pero yo sin manos ni pies no puedo hacer mi parte. Orunmila le hizo Osodde y le vio este Ifa y le hizo Ebbo (El de arriba) y le preparo un Inshe Ozain, al que le dio de comer Owunko y 16 Jio Jio y metio la Leri de todos esos animales dentro del Guiro, luego se lo colgo a Dandajuero en su cuello y lo mando a darle la vuelta a la tierra, flotando sobre el guiro, mas no podia mirar hacia atras.

Dandajuero partio con el segundo canto de Akuko y cuando termino su viaje, volando alrededor del planeta y emprendio el descenso, sintio un ruido muy raro que decia: Blu, blu, blu. Y se preguntaba: Que sera eso que me sigue con ese sonido. Sera este guiro. Mas el no volvio la

cabeza y continuo su viaje alrededor de la tierra.

El descendio cuando el Inshe Ozain habia creado la tierra firme.

Los otros Orishas que habian creado los rios, a los 16 dias justos fueron a ver a Olofin a rendirle cuenta de su esfurzo; Entonces todos le dijeron a Olofin que habian creado los rios. Cuando Olofin le pregunto a Dandajuero que habia creado, este le contesto: Baba yo solo con la ayuda de Ifa cree el oceano que rodea a toda la tierra.

Olofin le dio a los Orishas mujeres, Oro, Joyas y Riquezas y a Dandajuero que habia creado el Oceano Universal y las tierras para poder vivir, solo le dio una mujer de pelo rojizo, deforme y de piel cobriza.

Todos los otros Orishas comenzaron a burlarse de Dandajuero, pues ignoraban que esa mujer era la hija de Olofin. Dandajuero, disgustado, volvio a casa de Orunmila y le conto acerca de la mujer que Olofin le habia dado y le dijo: Si tú la ves, vomitas. Orunmila le dijo: Olofin te ha dado un premio a su hija, no la rechaces.

Orunmila le hizo un Osodde y le volvio a ver este Ifa y le volvio a hacer el mismo Ebbo, pero esta vez agregandole

al Inshe Ozain: Etubon (Polvora) e Inle Akan. Esto para que ella pudiera entrar en su casa. Un dia, Dandajuero le pregunto a su mujer: Que me ves tú a mí. Ella le contesto: Que cosa te ha dicho Orunmila acerca de mí. Porque me preguntas eso. Dandajuero cambiando el hilo de la conversacion le dijo: Es que Orunmila me marco este Inshe Ozain y me he quedado sin dinero.

Ella le contesta:

Eso no es nada, tu tendras una fortuna. Que tu dices le pregunto Dandajuero; ella le respondio: Virate un momento, el se viro y la mujer comenzo a chiflar muy fuertemente y al instante comenzaron a soplar sobre la tierra, grandes vientos del norte, del sur, del Este y del Oeste y millones de seres vivientes, humanos, animales y plantas aparecieron por todo el mundo y la mujer de Dandajuero sé volvio muy hermosa.

Entonces Dandajuero comprendio que el gran premio que le habia dado Olofin y el tambien se volvio hermoso y él y su mujer que era Aydajuero se volvieron Arco Iris, viendose desde entonces dos en lo alto del cielo y los demas Orishas le cogieron envidia y querian perderlo de todas formas.

Oshosi trato de matarlo pero Dandajuero lo deslumbro con su luz y los Orishas dijeron: Dandajuero es como el mismo Olofin.

Y Dandajuero continúo su camino por los cielos.

**Nota:** Una mujer le va a proporcionar toda la suerte que Usted disfrutara en su vida, porque ella es hija de Olofin.

Aqui se creo el Oceano Universal y se crearon los rios.

Nacio la Cosmonautica pues Dandajuero fue el primero que volo sobre todo el planeta.

**Camino Del Carbonero.**

**Historia.**

Era un matrimonio de carboneros que estaban muy pobres, un dia el hombre fue a mirarse con Orunmila y le salio este Ifa e Ifa le dijo: Usted se va a encontrar una niña abandonada, recojala y criela como su hija, que segun ella vaya creciendo, asi Usted ira prosperando, esa niña le

dara un nombre secreto y por el mismo, no puede llamarla delante de nadie, para que Usted no pierda su suerte.

Orunmila le hizo Ebbo con Akuko, Carbon, Vegetal, Una muñeca, Abiti, Asho Timbelera, Atitan Ile. Al poco tiempo el carbonero paso por un lugar donde habia hecho un horno de carbon y ahi se encontro una niña abandonada.

Se acordo de la predica de Ifa y la recogio y se la llevo para su casa, la niña ya en la casa le dio un nombre secreto y le advirtio que por ese nombre no podian llamarla delante de nadie. Segun la niña iba creciendo, este matrimonio iba prosperando y en poco tiempo llegaron a tener todo lo que se pudiera desear en la vida. Un dia llego una anciana a esa casa, pidiendo albergue y ellos se lo dieron; la anciana comenzo a envidiarlos, por lo bien que ellos vivian, pero comprendio que la niña recelaba de las intenciones de ella, por lo que trato de ganarse su confianza.

Un dia, el matrimonio, delante de la anciana, llamo a la niña por su apodo o nombre secreto y por la noche, la niña se marcha de alli en union de la anciana, que ellos habian albergado en su casa. Desde ese instante, el matrimonio comenzo a perder su suerte y todo le salia mal

hasta que un dia, estando ya bastante atrasados, el carbonero volvia a casa de Orunmila, este le hizo Osodde y le vio este Ifa que le dijo: Usted por desobediente, ha perdido su bienestar pues han llamado por su nombre secreto a la persona que les daba el bienestar delante de desconocidos y ella se fue con el o ella desconocida-o.

Tienes que hacer Ebbo con Akuko, Carbon, tierra de tu pisada, Asho Ara, para que recupere un poco de suerte, pues han perdido el Ashe que les concedio Olofin y más nunca volveran a estar como antes.

**Nota:** Este Ifa determina que la persona no puede decirle a nadie, los generales de ninguna de sus protecciones espirituales, para que nadie se las robe y Usted pierda su suerte. Puede ser que esa entidad, se la haya encontrado en el camino de su vida, porque afino con Usted.

Esto, tambien determina que hay secretos intimos que no pueden dercirselos a nadie pues si lo hace se perjudica.

**El Secreto Del Coco La Canasta Y La Palma.**

**Historia.**

Hubo un tiempo en que Elegwa y Eshu Dike, se encontraban buscando los objetos para el Ebbo que les habia marcado Orunmila, que eran: Leri Ekute, Leri de Eya Tutu, una canasta y Obi Meyi; pero se les dificultaba encontrar lo apropiado para confeccionar la canasta.

Cansados ya de caminar llegaron ante la mata de Obi Agbo (El coco Leru) y le pidieron sus hojas para hacer una canasta; Obi Agbo sé nego a darselas y Eshu la maldijo diciendole: Que tus hijos no te acompañen siempre, por ser tan soberbio.

Al instante Obi Agbo, se le cayeron dos Obi y Eshu Dike los metio en su Apo, para dedicarselos a Obatala.

Elegwa y Eshu Dike continuaron su camino y se encontraron con Obi Agbon Oludo (Coco del Brasil) le pidieron sus hojas para hacer la canasta y este le dijo: Las pueden coger con mucho gusto, pero ellas no sirven para lo que Usted las quiere, pues son muy debiles, no tienen resistencia. Eshu Dike cogio algunas y se las puso en su Leri, para protegerse del intenso sol y le dijo: Aunque tus hojas esten debiles tu siempre estaras Odara.

Poco despues ellos se encontraron con Ope (La palma Real), le pidieron sus hojas para confeccionar la canasta y esta se las dio desinteresadamente y Elegwa y Eshu Dike pudieron construir la canasta para el Ebbo. Despues ellos bendijeron a la Ope, por haberlos ayudado, para que ellos hicieran el Ebbo, para salvarse de sus enemigos.

**Nota:** Cuando le pidan algo, no lo niegue en mala forma, si Usted tiene lo que le piden, pero no desea darlo, no se muestre soberbio ni prepotente y de una excusa cualquiera, pues ahi quienes creen que cuando uno tiene lo que ellos necesitan, hay que servirlos y cuando se sienten defraudados lo pueden maldecir.

Cuando se hacen favores, se deben hacer desinteresadamente, sin esperar nada a cambio. Cuando a uno le piden algo y eso no esta en buen estado, se debe ser honesto y antes de darlo señalar los defectos que presenta, para que no se formen un mal concepto de uno.

Segun algunos Babalawos viejos, este camino tiene otra interpretacion, la mata de coco, representa el miembro

viril del hombre, cuando este esta aquejado de algun problema sexual, pues por lo regular, la mata de coco no crece completamente erecta y cuando los cocos se caen es porque estan enfermos, para ellos, los cocos representan los testiculos, siendo esto, cuando este Ifa Marca Intori Arun. El hombre padece enfermedad en sus testiculos, que le impiden una ereccion viril.

La canasta, representa la vagina de la mujer por Intori Arun padece de la misma, fibromas o enfermedades venereas o malformacion congenita de la matriz.

**Por Ire:** No tienen problemas y esta saludable.

La mata de Palma: Se aplica por Ire al hombre que sexualmente esta Odara (Fuerte).

**Camino De Las Dos Mujeres:**

**Historia.**

Habian dos mujeres que se apreciaban mucho, un dia la

mas joven quedo encinta y le pidio a su amiga mayor que fuera la madrina de su futuro hijo como asi sucedio.

Un dia la niña se enfermo y la madre la lleva a casa de Orunmila, en el Osodde le salio este Ifa Osobo y Orunmila le dijo a la madre: Usted tiene que agradecer lo que hagan por Usted y por su hija, ahora tiene que ponerle el Ileke de Obatala y cuando cumpla los siete años, tiene que llevarla a una madrina o un padrino de Santo, para que la consagren en Osha, para que no se le muera.

La madre de la niña fue donde su comadre y le conto lo que Orunmila le habia dicho acerca de su hija y la necesidad que tenia de un collar de Obatala; la madrina le puso uno prestado a la ahijada y la bautizo, hasta que la madre encontrara una Madrina de Santo. Por esos dias, la madrina de la niña habia sembrado en la casa una mata de cocos y los animales no la dejaban crecer, por lo que pidio una canasta prestada a la comadre, para proteger a la mata. La mata crecio y desfondo la canasta, pero la dueña de la misma no se habia preocupado mas por la canasta.

Por cosas de la vida, un dia las comadres se pelearon y una reclamo su collar de Obatala y la otra su canasta, fueron a los tribunales y ambas tuvieron perdidas.

**Ebbo:** Akuko, Canasta, Collar de Baba, Obi meyi, Asho Pupua y Fun Fun.

**Ebbo:** Akuko, Obi meta, Anzuelos meta, Pita, Añari Ati Omi Okun, Abiti, Ada, Eku, Eya, Epo.

**Nota:** Cuando se prepara el Guiro del camino del Arco Iris, se forra con cuentas Amarillas, Verdes, Rojas, Azules y Blancas. Cuando Awo termina de hacer Ebbo o de hacerselo a otra persona, cuando recoge el Iyefá, deja un poquito en el tablero y escribe este Signo, se para frente a su casa.

(La puerta) con el tablero apoyado en su brazo izquierdo y dice Osa Loni Osa Juani Osa Meta y dando un golpe en el tablero con el Iyefa que tendra en su mano derecha sopla el Iyefa para la calle.

Se prepara Mofisari, para alejar lo malo de la casa: Se prepara una pasta de aceite de comer, Epo, Polvo de Eya

Tutu, Efun, Una Atare y Ewe Tete machacado, se raspan bien dos Cocos secos y sé ebarran de esta pasta, se ruedan por toda la casa y a las doce de la noche se empujan con la escoba, que rueden por la calle y que queden lejos de la casa.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**A0**

**0A**

**0A**

**0A**

**OSA BARA.**

**Historia.**

Osa Bara era un hombre orgulloso, debido a su suerte en los negocios y en las mujeres.

El no le hacia caso a sus mayores porque decía que lo que dios le dio nadie se lo podía quitar.

Un buen día se encontró con una hija de Oya en donde él quiso hacer de las suyas y abusar de la misma y darle mucho maltrato.

Osa Bara era muy celosa y peleaba por gusto, a veces le pegaba a su mujer.

Un día soñó que se veía en el espacio y que el viento se lo llevaba a otro mundo desconocido, en el sueño muy asustado gritaba y su mama, al escuchar a su hijo se arrebato acudió a ver lo que pasaba. Esta presintió que algo raro le pasaba y como madre le pidió a su ángel de la guarda que no le sucediera nada a su hijo que ella sabia que el era muy desobediente. Resulto que el ángel guardián era Yemaya. Entonces le llamo por otro nombre y este despertó de la pesadilla contándole a su Iyare todo lo sucedido en el sueño y ella le dijo tu me concedes una cosa.

Ir a casa de Obeni Isin, el hijo contesto muy asustado: Si madre vamos llegaron a casa de este señor que resulto ser Orunmila. Al comenzar su registro le salió este Ifa en donde le dice: Usted es hijo de Chango pero Yemaya lo ampara mucho, así como Obatala, pero toda su suerte esta a los pies de una hija de Oya.

Usted sabe que Shango respeta mucho a Oya, ya que esta es su señora y el vela por los hijos de ella, por lo tanto

los hijos de Shango como usted no pueden maltratar a las hijas de Oya por que se fatalizan y pueden perder hasta su propia vida.

Que Oya es el viento y se lo puede llevar o dejar sordo o invalido a consecuencia de una mala corriente, o donde a Ud. le puede empezar como un calambre o reuma hasta quedarse paralítico y morir.

Ruéguele a Oya y a Chango para que tenga suerte en todo.

**EBBO:** Akuko, Addie Melli, Cola de Ichi, Acho Fun fun, Un anillo de acero.

Ponerle a Yemaya siete pelotas de gofio con Melado preguntar a Orunmila el número de días y llevarlo al mar

**Historia**.

Había un pueblo que era gobernado con mano férrea por un hijo de Oggun. Allí todo el mundo estaba mal, ya que solamente se alimentaban con Ori y Epo y estos trabajaban mucho. Elegua al notar esta situación fue a ver a Shango junto con Osain, para ponerle al corriente de

todo.

Enterado Chango del problema, se encolerizo y dijo: vamos a ver a Oggun, y cuando se encontraron con este le preguntaron que si el no sabia lo que estaba haciendo su hijo con el gobierno de aquel pueblo. Oggun le respondió hace tiempo que no veo a mi hijo y por tanto desconozco como esta gobernando aquella tierra. Como Chango continuaba molesto mando una andanada de muertes para dicha tierra y le dijo a Elegua y a Osain, vamos para allá para ajustarle cuentas al hijo de Oggun.

Sucedió que enterado este del asunto, se escondió para que no lo cogieran y cuando Chango, Elegua, Osain llegaron y por mas que lo buscaron no lo encontraron. Entonces Chango ordeno a Elegua y a Osain que alimentaran a la gente y así lo hicieron, dándoles a la gente Eku, Ella, Epo, Aguado y Osain les dio distintas Egues y todos comenzaron rápidamente a revivir. Al cabo del tiempo fue encontrado el hijo de Oggun y Shango se paro en la plaza del pueblo y le pregunto a la gente que si ellos querían que lo matara.

Ellos le contestaron que no, pues el gobierno que el tuvo en aquel pueblo les gustaba mas que el que ellos estaban manteniendo. Al oír esto Chango muy molesto les dijo:

Pues bien, ahí se los dejo para que siga gobernando este pueblo y más nunca saldré en ayuda de ustedes, que no han sabido agradecernos lo que hemos hecho por ustedes.

Shango se retiro muy bravo de aquel pueblo.

Historia.

Había dos Reyes que se disputaban los territorios mutuamente, vivían entre las peores intrigas, trampas y las peores condiciones para poder gobernar a sus respectivos pueblos. Un día uno de estos reyes, salió de recorrido por su territorio y tuvo un hijo con una linda muchacha que vivía en una cueva, que se llamaba Ori Lona, ella oyó y acepto los amores y las promesas de este señor, que no le dijo que el era el rey. Entonces ella le dio su amor, quedando en estado.

Una noche soñó con el hombre de sus amores, era rey y lo vio en su corte como vestía con su corona. Ella al día siguiente le contó el sueño y fue su perdición, porque el Rey sorprendido por tan clara visión, fingió una cacería y la abandono. Ella se entristeció mucho, tuvo su hijo y lo crío hasta los nueve años, en que ella muere. El muchacho

casi salvaje, trabajaba en el seno de la tierra donde vivía, haciendo su trabajo alejado del Mundo. La naturaleza lo doto de una fuerza sobre natural, pues no-tenia comparación con la de otro hombre. El muchacho nació marcado.

En la frente tenia la marca o sombra de una corona del reinado de su padre. Con la continuación del trabajo, llego esta cueva a estar cubierta de tierra, la que al romperse y salir a la superficie fue el asombro de el, porque nunca se había visto entre personas, y en los habitantes de aquel lugar el asombro era porque veían a un rey con la sombra de la corona en su frente y por su corpulencia formas a un gigante.

Las gentes comenzaron a aclamar a tal hombre como Rey y el huía espantado y destruía todo lo que a su paso encontraba. Huyendo llego hasta un gran monte, donde un gran río dividía en dos a una gran loma, donde solo una mujer y un niño vivían.

La mujer y el niño al verlo, lo saludaron con ceremonia, la mujer, machete en mano y sin temor, partió a su encuentro y se abrazo a el. El se enamoro de la mujer. El viejo le dio agua de coco para que volviera a recuperar su serenidad y el se queda viviendo allí.

El rey de aquella tierra, sintiose morir, mando a buscar a los soldados, y le dijo que buscaran por la comarca un hombre como el, los soldados creyeron que se había vuelto loco, pues tan parecido seria difícil de encontrar.

En ese buscar se alejaron demasiado entre aquel bosque y se encontraron con aquel hombre parecido al rey. Tuvieron una gran lucha para convercerlo. Venga le decían Ud. es nuestro rey, pues es hijo de rey. Si soy rey de la tierra., Pues yo no conozco más padre que la entraña de la tierra. Así las cosas, el que pudo convercerlo fue el viejo.

Entonces cuando fueron a partir estaba desnudo y trataron de taparlo de la mejor manera.

Su mujer le hizo una túnica espesa, el viejo le regalo una manta blanca con un lado azul, el hombre desconfiado afila una azada de su trabajo y partió a donde su padre y el pueblo lo esperaba.

Cuando llego le dijo: tú eres el hijo, eres rey de todo mi reino, toma esta corona, pero cuando fue a ponérsela vio la sombra con que había nacido y le dijo: Rey, mi hijo te corona y te reconozco.

Él le contesta la tierra es mi madre.

Al decir esta la tierra se estremeció y el volcan lanzo fuego para demostrar que ese era rey del calor de sus entrañas. Su padre murió y él asumió el trono de aquella tierra.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**00**

**0A**

**0A**

**AA**

**OSA KANA.**

**Historia.**

Oya le iba a dar comida a sus Santos y mando a buscar como era lógico a Oggun, pero este se emborracho y no llegaba. Entonces Chango cogió un cuchillo que hizo y mato, pero no-conforme los Santos porque nadie comió la carne, se quejaron. Obatala escucho las quejas e hizo repetir la obra y esta vez si mato Oggun.

Tenga paciencia porque tiene muchos contratiempos.

**Nota:** Cuando este Ifa viene en un Atefa el padrino y el ahijado deben Jurarse en Orun para evitar perdidas. El dueño de este Signo tiene que estarle haciendo siempre muchas ceremonias a Oya y dedicarse a trabajar con Eggun.

**Historia.**

En este camino en la tierra de Ololuyoke, era una tierra de grandes y profundos secretos, donde todos sus hijos al nacer se le hacían grandes consagraciones para evitar la perdida de estos y de sus mayores. Cierto día llego a la tierra Ololuyoke Chango acompañado de Oya. Chango venia con el mando de Olofin a poner a gobernar en esa tierra a Oya.

Cuando Chango entro en Inle Ololuyoke comenzó a cantar:

Olofin Omo Chango Iya Belegue Oya Yanza Omo Dide Inle Ololuyoke.

Todo el pueblo al oír a Chango salió a rendirle

moforibale, cuando todo el pueblo estuvo reunido Chango se dirigió a ellos en esta forma. Por mandato de Olofin les traigo a esta mujer que se llama Oya para que los dirija, ella impartirá los mandatos de Olofin entre ustedes. En aquella tierra había un Awo hijo de Shango que era el que regia las ceremonias y a su vez era el Oba de Aquella tierra.

Chango al verlo se dirigió a el y le dijo: Olofin sabe que en esta tierra todos cuando nacen les hacen ceremonias, y que esta tierra esta llena de grandes secretos, pero hace falta que haya alguien que no sea de aquí que sea quien confirme las consagraciones de esta tierra. Shango se retiro confiado con la promesa de volver al tiempo a ver como marchaban las cosas, no sin antes decirle a Oya y al Awo hijo suyo que si leo necesitaban que lo llamaran.

Paso el tiempo y Oya junto con el Awo hijo de Chango siguieron consagrando a los hijos de aquella tierra, aunque el hijo de Shango no estaba muy conforme conque Oya estuviera a su lado, pero no decía nada por temor a Shango y a Olofin.

Cierto día se presento ante el Awo un hijo de aquella tierra que había que hacerle Ifa.

El Awo se puso muy contento y mando a buscar a Oya para que le avisara a Chango de la nueva consagración que se iba hacer en aquella tierra. Shango al ser informado por Oya se presento en aquella tierra y le dijo al Awo, por primera vez se va a consagrar en Ifa a un hijo de esta tierra, hay que estar muy atentos al Oddun que le dé Olofin.

Shango junto con su hijo hicieron los preparativos y le hicieron Ifa al hijo de aquella tierra.

Cuando el saco su Oddun, el que salió fue Osa Kana, donde Olofin decía que los mayores del nuevo Awo tenían que jurarse en un secreto que allí no se conocía Orun, junto con el nuevo Awo para que no hubiera perdidas. Shango le dijo a su hijo que había que hacer un pacto con Iku para que ninguno de los dos se perdiera.

Chango mando a su hijo que le buscara nueve palomas negras, dos pedazos de Yaguas, Ewe Tete Elegun, Ewe Yiniya y que se tuviera todo preparado para cuando él volviera. Chango viro acompañado de Oya, que venia en forma de viento, Shango traía en la mano un Ella Orun y cantaba:

Iku Lele Iku Lele Iba Orun Awo Osa Kana Ofo Ira Oba Orun.

En ese momento el viento que Oya arrastraba se volvió mas fuerte, el hijo de Shango al ver venir a Oya junto con su padre le dijo a su ahijado. Aguanta aquí todas estas cosas que mi padre mando a buscar que yo no me voy a dejar hacer nada delante de Oya y se marcho Shango. Cuando Shango y Oya llegaron al lugar acompañado de un fuerte viento, Shango le dijo al Awo. Osakana deja a mi hijo que esta perdido.

Shango en presencia de Oya juro al Awo Osakana con Iku.

Cuando lo termino de jurar Iku le dijo a Chango y a Oya. Tu hijo por no oír y no respetarte al igual que a Oya, Olofin lo sentencio cuando el ahijado vino con Osakana. Yo no puedo hacer nada por él por no considerar a Oya y oír a mí, el mismo se perdió. To Aban Echo.

Como Rogar Una Cabeza Con Eyele.

Se hace un círculo de Efun y en el centro se pone una silla donde se sentara la persona. Después que esta sentada la

persona se procede a Moyugbar y a explicar lo que se va hacer. Después de hecho esto se marca a la persona con Omi, Efun, Ori, si tiene Santo hecho sé él hacen unos punticos en la frente de acuerdo con el ángel guardián, Ejemplo: Cinco punticos si es Ochun, ocho si es Obatala, etc.

Después de marcada la persona se coge un plato y se le echa un poquito de agua y se procede a matar las Eyeles, pero en el plato que se echa el agua se ponen cuatro pedacitos de Obi con Ori y Efun.

Se mata la primera Eyele y se canta Folori Eye Folori Eye, Eye Folori Eye, Eye de Eyele al Leri Eye Folori Eye. Si es con Etu, Addie, Ella, se dice lo mismo.

Después de terminada la ceremonia con la primera paloma se procede con la segunda y se canta así:

Ayalu Bombay Titilatoke, Ayalu Bombay Iku Latemi, Ayalu Bombay Titilatoke.

Así se mientan todos los Obsorbos cantando esto.

Después para colocar el pañuelo se canta lo siguiente:

Leri Choncho Laguabo, Leri Choncho Laguabo Asho Fun Fun al Leri Leri Chon Laguabo.

Se reza Eyiogbe, se canta lo mismo, Se reza Oyekun melli, Se canta lo mismo, así con todos los Mellis.

Para levantar a la persona se canta así:

Agangara Omo Ori Abile, Agangara Omo Ori Abile Iku Logua Omo Ori Abila.

La persona tiene que brincar por encima del círculo con los pies unidos y apagar las Atanas.

Las Atanas se prenden en el piso a los lados de la persona para darle cuenta a Olofin.

Cuando se le esta dando Obi a Eggun hay que rezar Oddi Yekun.

La persona debe dormir con las dos velas prendidas al lado de la rogacion.

**“HISTORIAS DE IFA “**

+

**A0**

**AA**

**AA**

**0A**

**OSA OGUNDA.**

Aquí Pusieron A Oggun A Sostener El Mundo.

Historia.

Oggun vivía pegado a la candela por la fuerza que tenia, pero su vida era sofocada, nunca tenia tranquilidad y siempre estaba de mal humor. El fuego casi siempre le castigaba, es decir lo estaba quemando por lo que Oggun

mataba a todo el mundo, alimentándose de la sangre pero esta no le quitaba el calor ni la sed, por lo que siempre estaba intranquilo, no podía dormir y ya casi le era imposible soportar aquella situación, cuando un día por la noche se puso a cantar:

Obani Baye Chango Afefe Ni Olorun, Obani Baye Chango Afefe Ni Olorun, Aye Yotum ni Olorun Chango.

Al oír esto Chango se dijo: Caramba, este es el que debe ser el rey de la fuerza y el que quiere quitarme mi reino y mi poder, pero yo lo voy a convertir en mi esclavo. Salió Chango caminando y cantando:

Ofun Yeye Yanzan Omo Loye Mafun Eta.

Al terminar de cantar vio que Oya se asombraba pero esta le huía y no se quería acercar a Chango, donde este se disgusto y se encomendó a Olofin, llamo al viento y la candela avivada por este creció y avanzo rápidamente, prolongándose hasta envolver a Oya, lo que aprovecho Chango para atraparla.

Chango le explico a Oya lo que él quería respecto a

Oggun, y una vez informada Oya salieron ambos para casa de Olofin para tratar respecto a Oggun, donde Olofin les dijo: A Oggun lo tengo ahí por el carácter que tiene y por la fuerza que posee, el nunca ha bebido agua, lo único que ha tomado en su vida ha sido sangre. Dirigiéndose a Oya le dijo: Te voy a entregar esta piedra para que Oggun tenga asiento y para que con ella sostenga a la tierra.

Después Chango le dijo a Oya. Tu busca a Yemaya para que sea ella quien le dé agua a Oggun. Chango le dijo a Olofin, padre mío, Usted sabe que Oggun quiere quitarme el reinado y el poder que usted me otorgo, pero el siempre tendrá que respetarme, y al sostener el mundo lo hará siempre bajo mi dominio. Olofin le contesto. To Aban Echo. Entonces Chango y Oya salieron a camino y se encontraron a Yemaya a la que le contaron lo que había dicho Olofin.

Poco después comenzó a llover y Yemaya con el tinajon que llevaba comenzó a recoger agua de lluvia llevándola para la casa de Oggun, cuando llegaron este estaba muy agitado y sofocado a causa de la candela y Yemaya le dio a beber agua de su tinajon, Oya lo sentó en la piedra y enseguida Oggun se quedo profundamente dormido.

Cuando Oggun despertó, la piedra todavía seguía enterrada en la tierra. Shango le pregunto. Como te sientes. El le contesto completamente distinto. Chango traía siete Eyeles se lo dio a comer y le dijo. Oggun mientras el mundo sea mundo si tú quieres sentirte bien tendrás que jurarme que tú serás quien sostenga el mundo con esta piedra.

Oggun juro solemnemente delante de Oya y de Yemaya cumplir los deseos de Chango.

Entonces Oggun cogió una jícara con la que Yemaya le dio agua y con su mano derecha le echo tierra y dijo:

Osi Laguo Oche Egue Le Gueri Iku Amayo.

Después se echo agua en la cabeza y Shango dijo: Este es el momento para saludar a todos los Orishas a Oggun y a Inle. Lo primero que hay que hacer es esto que has hecho echar agua en la tierra que es la primera que hay que saludar siempre.

Enseguida se fue desapareciendo el calor que tenia en si misma.

Shango puso la jícara en el centro de toda la tierra y comenzó a cantar

Bogbo Orishas Omi Olorun Omi Achaba Bogbo Orishas Omi Olorun.

Todos los Santos se reunieron fueron y tomaron agua de la jícara.

**Nota:** Aquí nació la costumbre y el porque para realizar cualquier ceremonia hay que levantar primero una Jícara de Omi ofrecerle al santísimo y después echar agua a la tierra en la forma indicada.

El proceso para la coronación de un hijo de Oggun cuando se va a lavar la Ota se coge al llegar al monte y se le entrega a una hija de Oya para que esta la ponga en la manigua.

Oya es quien le entrega el machete al hijo de Oggun, dentro debe llevar un pedazo de palo de Yaya o en su defecto hojas de Yaya.

Para lavar a Oggun hay que preparar un Omiero con las

siguientes Egues: Hojas de Quiebra Hacha, Jocuma, Guayacan, Jiqui, Jaguey, Alamo. El agua se prepara para echarle a Oggun en la casa es a base de meloncillo y Oñi, esta agua también se riega en la casa.

Historia.

Cuenta la historia que cierta vez encontrándose un barco a la deriva, siendo su capitán Achaba, lo azoto una tempestad, donde al verse a merced de las olas y los elementos, rogó a Olofin le mandara algo con que detener el barco y recibió una cadena la cual no fue suficiente, por lo que rogó nuevamente y recibió un ancla.

El ancla unida a la cadena logro que la embarcación se detuviera, salvando Ashaaba la embarcación y su vida.

**Nota:** La persona si es alocada, tiene que asentar la cabeza, o puede ser amarrada en cualquier momento. Esta Yemaya vive en Anfora, dentro de la cual lleva 21 cuentas de cadena, Un ancla y una soga gruesa rodeando la base del ánfora.

La persona es esclava anda ala deriva no tiene asiento en

sus cosas.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**00**

**AA**

**0A**

**0A**

**OSA KA.**

**Historia.**

Awo Osa Ka es muy mujeriego, un dia se enamoro de la hija de su Oluwo, que era Mondia (Doncella).

Esto estaba muy oculto, pero la joven quedo encinta y el no sabia que hacer para evitar un bochorno con su padrino, pues este le habia entregado a su hija en custodia mientras el daba un viaje.

En esos dias, llego un Aleyo Arugbo (Cliente viejo) a mirarse, que estaba buscando una Obini para casarse. Salio este Ifa y le dijo: Usted viene porque quiere que le hagan una obra, para conseguir una mujer para casarse.

Como eso era lo que el Aleyo Arugbo buscaba, hizo las obras que el Awo le mando.

El Awó después busco las formas de que ese hombre y la hija de su Oluwo se conocieran, sin que mediara su presencia.

El Aleyo Arugbo se enamoro de la joven y el Awo entonces le preparo su Obo a la joven con lavados de mangle rojo tres dias seguidos para estrecharselo como si fuera doncella.

El Aleyo Arugbo, se caso con la joven pagando los platos rotos de Osa Ka.

**Historia.**

Obatala tenia un secreto que era el nacimiento de Shango y se lo confio a su hija Dada Bañani, para que se lo

criara. Obatala iba todos los dias a la casa de su hija Dada Bañani, para ver a su hijo Shango y el niño crecio muy mimado, malcriado y orgulloso.

Sucedio que Obatala trataba muy mal a Oggun y molesto, trato de averiguar la causa de la crianza que le daban a Shango y tanto insistio hasta que un dia Yemaya le dio el ansiado secreto. Un dia, Oggun le dijo a Shango que el sabia un secreto sobre su vida y que si el lo divulgase se iba a formar una cosa tremenda.

Shango insistio e insto con soberbio a Oggun para que se lo dijera, pues el no tenia secreto en su vida, Oggun se lo dijo y Shango salio abochornado a ver a Yemaya y le pregunto: ella lo nego todo, pero tanto insistio Shango, que termino por decirle toda la verdad. Shango tomo represalias contra su padre Obatala y se fue de su lado, abandonandole.

**Nota:** En su vida hay un gran secreto que puede ser hasta que el padre lo haya criado aun a saber de que no era el padre del mismo.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**00**

**0A**

**AA**

**0A**

**OSA TRUPO**

**Historia.**

Había un matrimonio recién constituido, ellos tenían una posición desahogada donde tenían hasta criados. Cerca de este matrimonio vivía una joven y zalamera mujer, que al darse cuenta de lo bien que vivía la señora de nuestro relato mordida por la envidia hizo amistad con dicha señora y todos los días pasaba por su puerta la llamaba y se ponía a conversar con la misma hasta que un día logro entrar a dicha casa invitada por la señora.

Grande fue su asombro al ver todas las comodidades y lujos que este matrimonio disfrutaba y trato de quitarle el esposo a la señora para ella poder disfrutar de todas esas comodidades. No sabiendo como lograría su propósito un día ideo acusarla de ladrona ante su esposo, para esto lavo toda la ropa de su casa y después que estaba casi seca la recogió con tendedera y todo, la coloco en una cesta, en un descuido de su amiga se la introdujo en su casa, después salió de la misma esperando la llegada del marido de la amiga.

Cuando el hombre llego ella lo llamo y le dijo; Oiga señor, Ud. tiene una hermosa casa y muchas comodidades pero su señora es una ladrona pues se robo toda mi ropa que tenia tendida en el patio de mi humilde casita y ella la tiene escondida en su cuarto. El hombre abochornado por todo esto le contesto. Mire joven su acusación es muy seria y nosotros somos personas honestas y respetables, seguramente usted esta en un grave error.

La mujer le contesto pues ustedes serán muy respetables pero su señora me robo la ropa y se lo puedo demostrar pues la tiene escondida en su cuarto. Ante tan categórica afirmación el hombre fue con esta mujer a pedirle cuentas a su esposa y en el cuarto de esta encontró la ropa robada

tal como lo afirmaba la otra persona.

Una vez comprobado el hecho el hombre abochornado boto a la mujer de su casa quedándose solo en la misma, oportunidad aprovechada por esta joven para tratar de ser útil a este hombre.

Poco tiempo después el hombre se caso con esta mujer su vecina. La esposa ofendida al saber de esta unión fue a casa de Orunmila quien le vio este Ifa y le dijo: Su felicidad la han destruido con el engaño y la calumnia, tiene que hacerse Ebbo con Akuko, Soga, Ropas, Etc. Si es que usted desea recuperar a su esposo.

La señora hizo el Ebbo y al poco tiempo su esposo tuvo que botar a su nueva esposa porque en breve tiempo comprendió lo inmoral y desvergonzada que era, no mucho tiempo después este hombre se volvió a casar con su primera esposa comprendiendo lo injusto que había sido con la misma.

**Nota:** El que mal anda mal acaba. No acepte sociedades ni amistades que se le ofrezcan.

Cuando Despreciaron Al Ano.

Historia.

Por este camino fue donde en cierta oportunidad que todos despreciaron a Oriolo (El Ano) y nadie lo consideraba. Eri decia que era el Oba de donde se inferia que su mando abarcaba a todo el cuerpo, incluyendo al orificio, Grito que por todo ello el era el rey del cuerpo y que lo probaria.

Oriolo sé cerro y pasaro los dos primeros dias y la cabeza no sintio nada. El cuarto dia, se sintio algo pesada, pero el estomago y funo, el intestino estaba incomodos. El sexto dia, Elu el vientre estaba inflamado, Wowo el higado estaba Odose, duro como palo y Eri empezó a sentirse mal muy mal, Elugo, la fiebre hizo su aparicion; El purgante no se conocia entonces y el decimo dia la fiebre habia empeorado, ya que todo funcionaba mal.

La cabeza, las piernas los brazos no podian moverse; Lo que entraba no salia.

La cabeza no se pudo levantar de la Estera para llevar el cuerpo. Ella y todo los organos tuvieron que rogarle a Oriolo para que se abriera.

De esta forma Oriolo demostro lo importante que es a pesar de que nadie lo considera, Y del lugar donde se encuentra en la oscuridad, y despreciado por todos.

**“HISTORIAS DE IFA “**

+

**A0**

**0A**

**AA**

**AA**

**OSA TURA.**

**El Camino De Los Egguns.**

**Patakin.**

Yyalona era una madre que tenia varios hijos, pero vivía siempre sufriendo porque quería ver a sus hijos vivir bien. Para lograr esto se pasaba la vida pidiéndole a los Egguns y a los Orishas por sus hijos. A los doce años de estar pidiendo, quien la escucha fue Eggun quien le dijo: Yo te voy a ayudar pero para lograr lo que tú deseas tienes que hablar también con Shango.

El Eggun le dijo yo cogeré uno de tus hijos y le daré suerte pero esta suerte tiene que compartirla con sus hermanos y si no lo hace así se la quitare otra vez. Yyalona al principio se asusto pero ante el deseo tan grande que tenía de ver a sus hijos vivir bien tomo el camino y fue a verlo.

Cuando les hablan ellos le contestaron. Pero mama tú

crees que el espíritu de nuestro padre va a poder ayudarnos. Solamente uno de sus hijos se acordó y le pregunto. Que es lo que deseas mama. Entonces ella le dijo. Yo necesito dos Akukos, el hijo le contesto. Yo se lo voy a conseguir. Salió a buscarlos y se los trajo. En eso Yyalona ve por el camino a Chango que venia, se le acerco y le contó lo que pasaba.

Chango llamo a Omo Mole, que así se llamaba el hijo mayor de Iyalona y que era el que había traído los Akukos y le dijo: Vamos a llamar al Eggun de tu padre para que te de las gracias que tu necesitas. Chango hizo una cruz en la tierra y entre el Eggun y el se comieron los dos Akukos Fun Fun, les dieron las gracias a Omo Mole pero le advirtieron.

Siempre ayudaras a tus hermanos y jamas los abandonaras ni a tu mama, y el día que no cumplas este pacto te quitaremos la gracia que te hemos dado.

Historia.

La Eure de Baba era muy buena y obediente, pero un dia salio a la calle y se reunio con los demas animales y se

echo a perder y en poco riempo Obatala no podia con ella. La Eure, sintiendose en peligro, fue a casa de Orunmila y le salio este Ifa, que le decia: Tienes que cambiar de forma de vida para que no peligres y tienes que Orugbo y Kofibori. Ella se rogo la cabeza, pero se descuido y no hizo el Ebbo y continuo viviendo igual o peor que antes y un dia Obatala la mando a matar.

Iyalona era una viuda que tenía varios hijos y vivia sufriendo porque eran muy pobres y ella deseaba verlos bien y para lograrlo, se pasaba la vida rogando a los Egguns y a los Orishas.

Un dia, el Eggun de su esposo le dijo: Yo te voy a ayudar a que cumplas rus deseos, protegere a uno de mis hijos y le dare suerte, pero esa suerte él tiene que compartirla con sus hermanos pues de lo contrario se la quitare de nuevo; para comenzar a ayudarte, me tienes que dar Akuko Fun Fun Meyi Junto A Shango.

Iyalona se asusto pero ante el deseo tan grande que tenia de ver a sus hijos viviendo bien, salio a camino, y comenzo a visitar a sus hijos para que le ayudaran a conseguir las cosas para darle de comer al Eggun de su

esposo. Ellos le iban contestando: Mama Usted cree que el espiritu de Papa va a poder ayudarnos. Solo uno de sus hijos le contesto: Madre, digame lo que Usted necesita que la veo tan preocupada.

Ella le contesto: Hijo mio, necesito Akuko Fun Fun meyi para darselo a Shango y al Eggun de tu padre.El hijo le contesto: Esperame aqui que voy a buscarlo. Y al poco rato, el hijo le entrego a la madre: Akuko meyi Fun Fun. La madre y ese hijo que se llamaba Omomole y que era el mayor, salieron a camino en busca de Shango.

A poco lo encontraron y le contaron lo que Eggun habia dicho a Iyalona. Shango les dijo: Vamos a ese Eggun para que le dé a Omomole la suerte que el ofrecio. Shango hizo una ceuz en el suelo y entre el y el Eggun se comieron los Akuko Fun Fun; despues le dieron las gracias a Omomole y despues le advirtieron: Siempre tendras que ayudar a tus hermanos, jamas los abandones, ni a tu madre Iyalona, pues el dia que no cumplas con este pacto, te quitaremos la gracia que te hemos concedido.

**Nota:** Este Ifa habla de una suerte compartida, que el que la recibe tiene que ayudar y jamas abandonar a sus

hermanos, para que no la pierda. Tambien siempre tendra que ayudar a su madre. Aqui se le da Akuko Fun Fun a Eggun Babare junto con Shango para recibir una suerte de esas entidades.

**Patakin:**

Habla de los pajaros que solo gobernaban un año, pues dormian en lo alto de un palo y las hormigas subian por el palo y los picaban y los mataban. La madre que pidiendo limosna y trabajando duramente, reunio el Owo para comprar la libertad de su hijo. Cuando ella fue hablar con el amo de su hijo, en varias ocasiones, hasta que por fin acepto venderselo, pero le dijo: Pero no le dare la libertad hasta que no termine de recoger la cosecha, pues el es uno de los mas fuertes y jovenes de la sotación.

En ese intervalo de tiempo, el esclavo se enfermo de gravedad y se murio, no pudiendo disfrutar de la tan ansiada libertad. Habla del sacrificio de la madre por su hijo. Tenga cuidado no vaya a ser que cuando Usted vaya a creer que sus problemas se resuelvan, ya sea tarde para Usted y se muera.

**“HISTORIAS DE IFA “**

+

**A0**

**AA**

**0A**

**AA**

**OSA RETE.**

REFRANES.

El Babalao no roba porque le es de atraso.

El que sabe menos adivina siempre.

**HISTORIA.**

Los volcanes y la candela vivían debajo de la tierra, enferma y podrida no producía nada y nadie podía vivir allí pues todo lo que nacía se moría. Olofin miraba eso pero no decía nada porque esta se la pasaba entre maldiciones y renegando, nada más. Pero la tierra ya no podía soportar mas, pues casi ya todo estaba volviéndose fango con la figura de un cristiano. Estas figuras se deshacían y se volvía a formar fango. Entonces Olofin le mando Ashe para que la tierra pudiera pedir, ella se rajaba y sonaba y su sonido Olofin le entendía como si le estuviera pidiendo perdón y le parecía como si cantara:

Baba Cuele Ni Lara, Baba Cuele Odukue, Baba Cuele Ni loro, Edukue Babae.

Entonces mando a Osa Rete para ver si entendía igual que el. Este llego a la tierra escucho y dijo: Mi padre es verdad lo que usted a oído. Olofin dijo, la tierra es mala y maldiciente hay que dividirla y diferenciar un pedazo con otro. Olofin hablo con Chango, Yemaya, Afefe y Ol y les dijo los necesito pues hay que buscar la forma de que Osa Rete pueda vivir en la tierra, que la tierra produzca y se puedan comer las cosas a su tiempo, se dejen vivir las cosas el tiempo que tengan que vivir para que el mundo pueda sostenerse.

Chango dijo: Bueno yo voy a empezar dividiendo las tierras. Se lleno de Otas, se vistió de relámpago, rayos y centellas que cayo en la tierra y la iba dividiendo marcando la tierra prieta que se llama Inle Ocu Focun Dun dun. Marco otra tierra y le dijo Tu te llamas Inle Ocu Focun Fun Fun. Marco después la tierra colorada y le dijo Inle Ocun Focun Pupua.

Entonces Chango volvió a donde estaba Olofin y le dijo: ya dividí las tierras.

Olofin le respondió: Ya se que lo hiciste pero la tierra roja la dejaste mas seca. Chango le respondió porque esta servirá para pintar distintas cosas. Cuando Afefe baje para limpiar las tierras el polvo que el se lleve caerá en la tierra y servirá para alimentarla junto con el Omi. Olofin mando a Afefe a limpiar las tierras pero Afefe no podía sostener bien a la tierra roja y la soltaba ligándose esta con la tierra prieta.

Olofin mando un rabo de nube y una trompa marina para recoger el agua y que subiera ante Olofin quien les dijo

suelten el agua comenzando a llover. La tierra se limpio de todos los bichos malos que tenia y lo primero que produjo fue Aila, Aguado, y Ore, la primera mata que nació fue Ou (Algodón), la segunda Araba y la tercera Obi.

Olofin mando otra bendición a la tierra, parte de los bichos se volvieron animales y la otra parte en personas.

La tierra se puso muy contenta con todos los hijos de Olofin que este le había mandado, pero tenia un momento en que la candela la tenia abajo y el gran peso que sostenía le molestaba. Empezó a maldecir de nuevo y a tragarse las cosas, Olofin que la oyó le dijo: Ya tú ves como eres tú, pero siempre tendrás que vivir así, porque esto nunca te lo podrás quitar, habrá tierra y debajo agua que es lo que dará la fuerza para que te mantengas.

Nunca podrás vivir si no es quejándote y esclava ya que tu eres así. Mandare a Bogbo Orishas a donde estas tu para que te ayuden a vivir. La tierra no conforme dijo que no y todos los Orishas cuando bajaron tuvieron que subir otra vez por la fuerza que esta tenia. Los únicos Orishas que se quedaron fueron.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**A0**

**0A**

**AA**

**0A**

**OSA CHE.**

**Historia.**

Chelei se dedicaba a sembrar y cosechar Ichus, como él estaba muy bien con los Santos cuando sacaba un Ichu que era muy grande y lograba sacarlo entero, se lo dedicaba a ellos. Por estas cosas tenia muy buenos clientes y sus competidores comenzaron a hablar de este y a echarle maldiciones, fueron tantas las que le echaron que en su negocio comenzó a irle mal.

Cuando iba a sacar un ichu este se rompía y perdía su valor, donde sus marchantes se le empezaron a ir. Chelei se quedo muy mal, fue a visitar a Orunmila quien le vio este Ifa y le mando hacer Ebbo con Un palo de punta que era lo que él usaba para desenterrar los Ichu, una botella de agua, y demás ingredientes del Ebbo.

Después que lo hizo llovió y el agua removió la tierra y cuando este fue a sacar los Ichus como la tierra estaba blanda le salieron enteros y arrogantes, llegando a estar igual o mejor que antes.

**Nota:** Los Ichus comenzaron un día a salir partidos, estando podridos por dentro, fue a ver a Orula y le salió este Ifa que le decía que tenia muchos Arayes que le

deseaban todo tipo de males, que echara agua a la tierra y que los sacara, que buscara después otras simientes y las plantara en otro terreno. Así lo hizo y prospero de nuevo.

Cuando echo el agua logro sacar los Ichus enteros pero estaban Futetes.

La persona esta gorda y parece fuerte y saludable pero tiene la sangre mala.

**Historia.**

Aquí Oya vivía con Chango, se puso celosa y lo quería para ella sola donde hace un pacto con iku por el cual ella se comprometió a alimentarlo, pero el tenia que rondar su casa para que Shango no pudiera salir de la misma y con la condición de que dispusiera de el si se atrevía a salir de allí. Oya se satisface estrechando el cuerpo de Shango limpio de las huellas que en antaño le dejaron los cálidos abrazos de sus rivales.

Un día Ochun logra llegar a la ventana de la casa de Oya, pues estaba preocupada por los días que no sabia de su amado Chango, donde este le cuenta su tragedia y le promete darle lo que ella desee si logra sacarlo de allí. Ochun va a ver a Orula y este la Osodde saliendo este Ifa

que le marcaba engaño y Orunmila le ordena hacer Ebbo con Akuko, Aguado, bastante Efun, 9 Akaras, 9 Pelotas de Ñame Amarillo y que después fuera a donde estaba la muerte en la puerta del Ile de Oya, con el Ebbo y con su zalamería lograra pervertirla, cosa que logro emborrachándola.

Logrando después de untar bastante cascarilla alejarse ambos de allí.

Una vez lejos Shango le dice a Ochun: Te ofrecí darte lo que tú me pidieras, así que me pides lo que desees de mí.

Ochun le contesta, lo único que quiero es ser tuya.

Entonces Shango le contesto no puedo concedértelo.

**Nota:** Falsedad, Traición, Persona que no cumple su palabra.

Aqui fue donde Aun (La Jicotea) vivia en casa de Olofin y se volvio su enemiga y se robaba el Ishu de Olofin y el que no podia llevarse, lo destruia y lo metia dentro del

surco, para que Olofin se muriera de hambre.

**Nota:** Aqui la mujer mata de hambre al marido, aunque se haga la inocente.

**Patakin:**

Shelei se dedicaba a sembrar Ishu y como estaba a bien con los Santos, los más grandes y hermosos, se los dedicaba a ellos, por lo que lograba abundantes y buenas cosechas, llegando a tener numerosa clientela.

Un día, los numerosos enemigos de Shelei, dominadas por la envidia, comenzaron a echarle todo tipo de maldiciones y fueron tantas las que le echaron, que cuando fue a sacar los Ishu, estos salian partidos, perdiendo asi la calidad y Shelei comenzo a perder su prosperidad. Shelei entonces ideo echar agua al pie de las matas, al momento de sacar los Ishu, para ablandar la tierra.

Con una estaca logro sacarlos enteros, pero estaban enfermos por dentro. Shelei desesperado, fue a mirarse

con Orunmila, le salio este Ifa que le decia: Tienes muchos Araye que diaramente te echan maldiciones, tienes que buscar otra simiente y otro terreno lejos de donde vives para que puedas prosperar porque toda tu siembra esta contaminada con la enfermedad.

**Nota:** Este camino, habla del Comejen en la sangre o en los huesos o en alguna viscera interna.

La persona parece saludable y fuerte pero esta minada y su muerte es inminente.

Orunmila sorprendio a uno de sus hijos, haciendo cosas indebidas con la boca en el Obo de la mujer y aunque al ser sorprendido, trato de limpiarse la boca, se le quedo manchada de sangre, porque la Obini estaba con Ashupa.

**Nota:** Aqui nacio Mamu Obo, El dueño de este Ifa, cae en ese Vicio.

**Patakin**

El Ekuekueye fue a mirarse con Orunmila porque se sentia mal de todo y Orunmila le vio este Ifa y le marco Ebbo. El Ekuekueye quedo con Orunmila en regresar con las cosas del Ebbo y salio a buscarlas. El Ekuekueye llego a la orilla de un rio y vio a una Ekuekueye joven y se puso a pensar en si regresaba a casa de Orunmila o se quedaba enamorando a la pata, Después de cambiar varias veces de idea, se quedo rondando a la pata, a la que poco despues le dio una Cañona.

Al terminar de Ofikale-Trupon, se le quedo la tripa arrastrada a la tierra, no pudiendo montar de nuevo a la pata. El pato muy alarmado se presento asi delante de Orunmila, para hacer el Ebbo.

Orunmila, al verlo como estaba, le dijo: Esta bien, resolveras todos tus otros problemas, pero este no se te puede resolver y cada vez que montes a la pata, arrastraras tu pizajo por la tierra.

**Marca:** Impotencia. Al hombre se le ablanda el miembro en el acto sexual.

**Camino De La Madre Tierra.**

**Personajes:** Inle Oguere (La Madre Tierra) Afokoyeri (La mas joven y hermosa hija de la Madre Tierra) Eshu Ashikuelu (Persona de aspecto fisico horrible, que vive en las profundidades de la tierra) que se enamoro de Afokoyeri.

**Historia.**

Este camino señala, el porque el principio Vital en Verano, radica en la Corteza Terrestre y en Invierno, radica en las entrañas de la tierra. Señala el Gran Sacrificio de la Maternidad en la mujer, donde ella siempre le da la Bendicion al Hijo-a aun después de muerta. Señala el conflicto de la inconformidad de las Madres con el Matrimonio de los hijos, donde siempre se oponen en el fondo de sus Almas al matrimonio de los hijos, pensando que nadie puede quererlos y comprenderlos como ella y por que siempre ven en ellos mas virtudes y Aptitudes que las que poseen yernos y nueras.

Tambien señala que las madres aun estando en completo desacuerdo con el yerno o nuera, se adaptan a la presencia de los mismos, por no dañar la felicidad de los hijos.

HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**AA**

**0A**

**AA**

**OSA FUN.**

Historia.

Olofin les ordeno a los muchachos, hacer la Estera, pero ya ellos querian gobernarse solos y no respetaban a los mayores. Olofin les pregunto: Quienes los enseñaron a Ustedes.

Ellos le contestaron: Los Mayores.

Entonces Olofin les dijo: Entonces Ustedes son los malos.

Y los mando a matar por desobedientes.

**Nota:** Aqui los muchachos no quieren respetar a los mayores.

**Patakin**

Obatala tenía un enemigo y fue a casa de Orunmila, para que se lo quitara del medio. Orunmila le marco Ebbo con: Akuko, Addie meyi, Eyele Meyi. Obatala lo hizo y a los pocos dias su enemigo se enferma de gravedad. Obatala sé compadecio de su enemigo y volvio a casa de Orunmila, para que este lo salvara.

Orunmila le hizo otro Ebbo a Obatala y el enfermo sano.

La mariposa siempre vivia en el campo y un dia fue a casa de Orunmila y le salio este Ifa que le dijo: Usted piensa ir a un lugar y si antes no hace ebbo la van a recibir mala. Como la mariposa era algo incredula, no hizo caso y no hizo el Ebbo. Cuando llego el verano se fue para la ciudad y los muchachos al verla, se armaron de gajos y

comenzaron a matarlas.

Y desde entonces, los muchachos matan a las mariposas.

**Nota:** La persona es incredula y por lo regular no hace nada de lo que Ifa le indica.

**Patakin**

El perro se encontro con la Jicotea y tratando de humillarla, entro en porfia con la misma, para ver cual de ellos llegaba primero de un lugar a otro. La jicotea fue a mirarse con Orunmila y le salio este Ifa e hizo Ebbo con: Hueso, Abiti, maraña de hilos, y lo llevo por donde tenia que pasar el perro cuando fuese la prueba.

Estando en la prueba, el perro sé encontro con el hueso del Ebbo y comenzo a roerlo, pensando que cuando la Jicotea pasara por su lado, él, facilmente de un salto la alcanzaria, se le adelantaria y ganaria la prueba.

Como el perro estaba entretenido comiendose el hueso, no se dio cuenta de que la maraña de hilos se le estaba enredando en las patas traseras. Cuando la Jicotea paso

por su lado, el trato de saltar, pero no pudo, porque tenia las patas enredadas.

Y asi, con la ayuda de Orunmila, la Jicotea pudo ganar la apuesta a su enemigo el perro.

**Nota:** Haga Ebbo y ocupese de Orunmila para que sus enemigos no lo puedan vencer.

**Patakin**

Habla un rey muy poderoso y muy querido de sus subditos y todos luchaban para engrandecer el Reino, pero el Rey tenía un gran vacio espiritual en su vida y siempre estaba quejumbroso y triste. Un dia ese rey fue a ver a Orunmila, que le vio este Ifa y le marco Ebbo con: Akuko, sus ropas usadas, Un hacha, Carne asada de res, Oti para que encontrara quien le quitara el mal.

El rey hizo el Ebbo y cuando lo llevaba, iba cantandole a Oggun Alawede, este se le presento, bailo y comio del Ebbo y se enamoro de la camisa del rey.

Se cambiaron de ropa y el rey se puso la camisa de

Oggun, que era morada.

Y desde ese dia, el rey deseo más la vida.

**Nota:** La persona tiene un Gran vacio espiritual en su vida y vive por vivir.

Por este Ifa, se le da de comer a Iku Eyele Meye en un Joro Joro y un Jio Jio.

Primero se limpia al interesado con el Jio Jio y se le da a Iku en el Joro Joro.

Despues se limpia con las ocho Eyele y se le dan una a una a Iku y cada vez que se sacrifica una Eyele se Rezan Los Meyis de Ifa y se cantan:

Baba Olofin Eri Leyo Baba Eyiogbe

Baba Olofin Eri Leyo Baba Oyekun Meyi.

Y asi sucesivamente, hasta terminar con la Octava Eyele, cantando: Oshe Meyi y Oragun.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**AA**

**00**

**00**

**IKA MELLI.**

**Historia**

Orunmila tenia a su mujer en estado y esta se antojo de comer maní, donde Orunmila por complaserla va a los graneros de Olofin y le robaba el maní, pero al salir fue visto por Un Ounko, El Abo, La Eure etc.

Los que le dicen mira al honrado de Orunmila como le roba a Olofin.

Entonces Orunmila al verse descubierto y para evitar que este se enterara va a donde este y le dice papa en el monte están formando una revolución contra usted, donde ya casi tienen de su parte a los habitantes del bosque.

Olofin le responde a Orunmila vaya enseguida y córtele la cabeza a todos los cabecillas y deselos a los Santos.

Entonces Orunmila los cita y los coge prisioneros y los pone en un lugar aparte y en el momento de ir a matarlos les tapa la boca para que no pudieran hablar y así defenderse y acusarlo a el, desde entonces cada vez que se sacrifican los animales de cuatro patas a los Santos, se les amarra la boca.

Así Orunmila se salvo de sus enemigos bailando con la cabeza de todos.

Había una mujer muy rica, pero muy ruin, principalmente con la comida, cuando llegaba alguna visita a su casa, tapaba la comida aunque la visita fuera de familiares.

Cuando ella terminaba de comer con tal de que la gente no la comiera la botaba en la basura, por esta causa todos los

días amanecía con la barriga hinchada, en una ocasión un familiar suyo fue al Ile de Orunmila y este le dijo esa señora familiar suyo tiene que gastar mucho dinero en comida y darle durante cinco días a todo el que vaya a su casa y si en esos días no va nadie que llame a sus vecinos y que la reparta.

Cuando la Obini se entero de esto dijo que no y que Orunmila era muy gandio, entonces Oshun se entero de lo que sucedía y fue a pedirle comida a dicha Obini y esta se la negó.

Entonces Oshun se disfrazo de vendedora y volvió a aquella casa a proponerle aleguede a dicha señora preguntándole ella para que cosa era y Oshun le dijo, son para comer.

La señora le pregunto el precio y esta le contesto ocho pesos, entonces se formo la discusión donde la señora dice son muy caras entonces Oshun comenzó a tirarle las Aleguede por la barriga y le formo con cada una un tumor que cada día se iba hinchando hasta que la mujer se convirtió en un monstruo.

Viéndose en ese estado la Obini mando a mirarse con Orunmila y este le vio este Ifa y le mando a decir; Que no fueron las Aleguedes las que la pusieron así sino la comida que ella negaba y botaba todos los días, por cuya razón ella no podía comer, cuando le dio el recado ella dijo que eso era mentira pero tan mal se puso que mando por tercera vez a verse con Orunmila y este otra vez le mando a decir lo mismo que tenia que gastar bastante dinero durante cinco días para que la gente comiera bastante y así se le bajaría la hinchazón de la barriga.

Así lo hizo esta vez y cuando se puso bastante bien, ella fue personalmente a casa de Orunmila a darle las gracias pero este le dijo todavía usted no ha terminado, tiene que darle de comer a Oshun cinco veces distintas.

La Obini se fue y se lo dijo a la gente y estos le dijeron que no podía ser, que Orunmila estaba equivocado, pero como la Obini no terminaba de ponerse bien del todo no le quedo mas remedio que Yoko a Oshun cinco veces y con cinco Adanes.

Así fue como le volvió la salud a dicha Obini.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**AA**

**A0**

**A0**

**IKA OLBEMI.**

**IKA OGBE.**

**Historia.**

Enin o Ayanaku andaba paseando por todos los terrenos de labranzas, con sus patas estaba echando a perder todas las cosechas, hasta que un día paso por un terreno cercano a donde vivía Odde, el dueño del terreno fue a donde estaba Odde y le contó lo que había hecho Enin. Odde se

preparo y cuando Enin volvió a pasar le tiro con su Alifa y Otoku a Enin.

Después le dijo al dueño del terreno y a las gentes del pueblo que llevasen hachas, tinas y con y con lo que se degüellan a los toros, así lo hicieron Entonces Odde les dijo: Yo no quiero mas que colmillos, cojan para ustedes la Eran y el Eye de Enin.

Esto le paso a Enin por creerse más grande y más fuerte que los demás.

**Dice Ifa:** Tenga cuidado que le pueden Otoku como a los malu, por la nuca.

Ud. padece del cerebro tenga cuidado con sangre en la Leri.

Nunca diga que sabe más que nadie.

Historia.

Había una mujer que no-tenia con que entretenerse, y le pidió a Orula un hijo.

Este después que le hizo Ebbo: la mando a casa de Obatala y de Yemaya. Obatala le dijo que eso le podía traer muy mal resultado, que ella no podía tener hijos, porque el espíritu que ella iba a encarnar era el de una guinea y que iba a ser muy majadero, pero ella le contesto: Que si, que lo quería para ella entretenerse.

Obatala le dijo To Aban Echo, tú sabrás.

Cuando tuvo el hijo después que comenzó a caminar este siempre andaba buscando palos, machetes, cuchillos, pero cuando estaba el padre el niño siempre estaba tranquilo, porque este no le permitía esas majaderías, pero cuando este se iba se ponía majadero y si decía yo quiero romper esto pues lo rompía.

Como la madre sabia que no podía contradecirlo, lo dejaba y así cuando ya no tenia mas nada que romper le dijo un día yo quiero cortarte la cabeza.

Así perdió la madre por caprichosa y desobediente.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**0A**

**00**

**00**

**IKA YEKUN**

**Unos Nacen Y Otros Mueren.**

**Ebbo:** Cepas de Oguede Meta, Addie Fun fun, Eyele melli Fun Fun, Olele, Ekru, Aguado, Eku, Ella, Oti, Etu Fun Fun, Iba Okan, Opolopo Oguo.

**Patakin**

En la tierra Ayo vivían dos hermanos jimaguas, Oyekun Bika e Ika Yekun, el segundo que era el mayor, era pobre y ambos hermanos se querían mucho. Un día Ika Yekun se hizo Asodde viéndose su signo e Ifa le marco rogacion con cepas de plátano meta, Iba Okan, Etc. El no lo hizo por cuanto era un Aguo muy despreocupado.

Un día se dirigió al río, cosa que le estaba prohibido realizar, se quito sus ropas y se lanzo al agua para darse un baño, pero en un descuido vino una empalizada a causa de la rápida crecida del río y le llevo de un solo golpe la bóveda craneana y este quedo inconsciente.

Sucedió que su hermano Oyekun Bika se había hecho Asodde mirándose su Signo, Ifa le marco rogacion (La de arriba) y que la llevara al río se asombro al ver allí a su hermano Jimagua inconsciente entonces comenzó a rezarle a Ifa y con las Addie hizo paraldo regándole la sangre del leri al río y llamando a Ifa y a Yalorde.

Después puso las cepas de Oguedde meta alrededor del cuerpo de su hermano, la Eyele Fun Fun se la dio a la cepa del centero y las Etu Fun Fun a las cepas de los Elesses y la Iba se la puso sobre el cráneo.

Al poco tiempo se levanto Ika Yekun, comenzó a hablar con su hermano dándole las gracias y pidiéndole perdón a Ifa. Resulto que a los pocos días murió su hermano Oyekun Bika y el alcanzo grandeza y poder. Un día Ika Yekun consulto a Ifa para saber acerca de la muerte de su hermano Oyekun Bika y este le dijo: Si tu hermano hubiera consagrado y recibido el Osun de su Signo no se hubiera perdido.

Este Osun come con Eggun y su carga es Raíz de Ogguede, Ñame de Oguedde, Ahe de Orunmila, Leri de Addie, Leri de Eyele morunlo, Raíz de ceiba.

Se rezan los dieciséis mellis, Ika Yekun y Oyekun Bika, come todo lo que come Eggun de Awo.

**Nota:** Debe ser que la empalizada empujada por la fuerza de la corriente del río le dio a Ika Yekun un fuerte golpe en su Leri y a causa de esto perdió el conocimiento el hermano lo curo sin antes hacer lo que tenia que hacer y cambio de cabeza.

**“HISTORIAS DE IFA “**

+

**00**

**AA**

**A0**

**00**

**IKA WORI.**

Historia.

Ochun y Oggun vivían juntos y un día Oggun regreso temprano de su trabajo y al ver la cama le dijo a Ochun quien estuvo aquí. Pues yo no deje la cama así. Ochun le respondió aquí no ha estado nadie. A los pocos días Oggun volvió a notar lo mismo, pero no dijo nada y poco después volvió a notarlo y se fue a casa de Orunmila quien le vio este Ifa y le marco rogacion con en perrito

eran malu, y demás ingredientes.

Después de hecho el Ebbo Orunmila le dijo: durante cuatro días seguidos tienes que venir a mi casa a traerle comida al perrito.

Oggun así lo estaba haciendo pero no podía sorprender a Oshun porque esta tenia una codorniz que le avisaba cuando Oggun se acercaba a la casa, y esto le daba tiempo a Oshun para sacar al hombre. Llego el cuarto día y Oggun fue a casa de Orunmila y cuando llega este le dijo bueno, hoy el perrito se va contigo.

Poco después salieron de la casa de Orunmila Oggun y su perrito.

La codorniz decía aquello que viene en distancia se parece a un perro, pero me parece grande, ahora luce mas chiquito, ahora lo veo mas grande y en este divagar la codorniz se entretuvo y cuando vino a darse cuenta ya el perrito estaba encima de ella ladrándole y la codorniz huyo para la manigua donde se escondió y Oggun entro a su casa y vio que Oshun y el hombre salían por una ventana.

Oggun descubrió lo que quería saber y Oshun renuncio a

la codorniz porque la vendió.

Historia.

El murciélago no-tenia alas y la gente lo pisaba, lo maltrataba diciéndole mira un ratón.

Cuando el murciélago fue a ver a Orunmila quien le vio este Ifa y le mando a hacer Ebbo.

Pero como el murciélago no siguió visitando la casa de Orunmila se quedo sin dirección y sin saber distinguir por no haber terminado la obra.

Por eso lo mismo da que le pongan en la boca una cosa que otra, pues lo mismo lo come que lo toma.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

# A0

0A

**00**

**A0**

**IKA DI.**

**Historia.**

Ochun vivía sola con su padre que era Olofin y este la educo con mucho celo a extremo que se enamoro de ella, tanto le gusto Ochun a su padre que envidiaba que otros hombres a enamorar y cada día se sentía mas enamorado de su hija hasta que un día la perdió.

Después de sucedido esto a Olofin le importo muy poco haber vivido con ella pero Ochun le llamo la atención y Olofin reflexiono pero ya Ochun estaba en estado de gestación y Olofin le dijo: Cuando tu quieras saber de mi yo estaré en el monte.

Ochun se fue de casa de su padre y al otro día Olofin publico que el que se encontrara con su hija tenia que casarse con ella, acto seguido partió para el monte. Olofin estaba asustado con la barriga de su hija Ochun y mando a buscar a Eshu para el comisionado de buscar a los médicos porque Olofin no quería dar la cara. Cuando hicieron la junta de médicos, Oggun quería cortar la barriga pero Orunmila mando a ponerle una túnica ancha para que no se le notara la barriga.

Entonces Osain opino igual que Orunmila pero como no tenia papel facultativo no pudo firmar ninguna medicina, pues la responsabilidad era de Orunmila.

Entonces Orunmila receto y dijo: a los cinco meses volveré pues probablemente seria tiempo. Paso el tiempo, pero antes de cumplirse el plazo dicho por Orunmila, Ochun comenzó a echar sangre, donde mandaron a buscar a Orunmila y este cuando llego la reconoció y le dijo a Osain porque tu le echaste otra cosa a la medicina, no hagas mas traición porque si la salvaste también la hubieras matado.

Entonces todos se rieron de Oggun que quería abrirle la

barriga y a Orunmila no le quedo mas remedio que coger dos Eyeles y hacerle rogacion en la barriga a Oshun y esta empezó a echar sangre en cuajatones y era la criatura que venia en pedazos.

Entonces Orunmila mando a Oshun a que se cruzara para evitar marcharse.

En eso apareció Olofin toco a Oshun y esta le dijo: Viejo estoy mala, el le contesto déjame ver metió la mano y se la lleno de sangre, entonces Oshun dijo todas las lunas tengo que estar así.

Esta bien pero cuando tu estés así no te arrimes a mi lado que me has manchado y Olofin maldijo a Oshun.

Paso el tiempo, un día Orunmila y Oshun se encontraron pero como Oshun había sido maldecida por Olofin seguía con ciertos achaques y no podía tener hijos.

Orunmila le dio un remedio que le hizo botar varios cuagulos de sangre nuevamente y Orunmila se dio cuenta que era producto del mal parto que había tenido.

Oshun se repuso pero siempre quedo enferma del vientre, pero Orunmila oculto la aberración que había cometido

Olofin. Oshun y Orunmila quedaron enamorados, Orunmila le dijo a Oshun yo no me caso contigo porque soy muy pobre, Orunmila averiguo el lugar donde estaba Olofin, fue allí y Olofin le pregunto como había quedado Ochun, a lo que este contesto muy bien.

Olofin le dijo a Orunmila que Ochun tenia que ser su cocinera pues no tenia quien le preparara la comida, pero Oshun se fue de allí con Orunmila.

Entonces Olofin siguió su marcha hacia el monte, pero para llegar tenia que pasar un río muy ancho que era cabeza de mar y se le hizo tarde, le cogió la noche encontrándose con Yemaya que le dijo: Viejo que cosa hace usted por estos lugares a estas horas, Olofin le dijo: Voy al monte y me ha sorprendido la noche en el camino.

Entonces Yemaya le dijo: Viejo quédese aquí, mañana se levanta temprano y sigue camino. Olofin acepto y ella lo acostó en su casa y lo cubrió bien para que no tuviera frío, pero el viejo se altero y ella le pregunto, Que es eso duro que siento a mi lado.

El le contesto.

Es mi naturaleza, ella le dijo déjame verla, el se la enseño y ella le dijo yo me la voy a guardar, así Yemaya y Olofin hicieron vida y dejo a Yemaya en estado siguiendo camino al día siguiente. Un día se encontraron Olofin, Ochun y Orunmila, estando los tres conversando llego Yemaya y le dijo a Olofin. Mira viejo como estoy.

Olofin le contesta hija yo no te he perdido si tu encuentras un hombre arrímate a el.

La gente que veía a Yemaya con la barriga le preguntaban quien es tu marido, pero ella no decía nada.

Un día que se encontró con Agayu hombre al que le gustaba tener hijos y que le gustaba Yemaya, cuando este la enamoro ella le dijo: Tenemos que ir a casa de Olofin a presentarnos.

Enterado Olofin del propósito de aquella visita le dio poder grandeza a Argayu y la corona que el tenia y le dijo a Yemaya, cuando tu hijo tenga cuatro años me lo traes para educarlo y darle todo su mérito. Por esto se supo que el padre de Chango era Olofin.

Historia.

Este era un joven Babalawo llamado Okan Lifa, que se caracterizo por sus conocimientos los cuales adquirió bajo la tutela de un Awo. En su tierra paso muchos sacrificios para poder aprender, fue muy maltratado y vejado, por lo que después de empezar su aprendizaje sus mayores vieron el desarrollo mental y acordaron que cuando el estuviera en alguna ceremonia rechazarle todas sus predicas para desmoralizarlo.

Okan Lifa dándose cuenta le dio de comer a su Ifa Addie Melli Dun Dun en la noche y a su vez hizo Ebbo con la tierra y la sobra de la comida, se retiro a la tierra de Imale teniendo gran éxito.

A los dieciséis días se desato una gran guerra donde cogieron prisionero al rey, lo mataron, y comenzaron a buscar al Oluo del palacio pero todos los Oluos huyeron por temor a que los mataran.

Llegaron a la tierra de Imale donde fueron a parar a la casa de Okan Lifa y le pidieron amparo, a su vez le contaron lo sucedido en Ara Cosa. Okan Lifa consulto su Ifa y por mandato de este partió para su tierra natal, tan pronto llego fue hecho prisionero y acusado de ser el Oluo

del gobierno derrocado.

Se comprobó por los mismos vecinos que el nunca perteneció al rey depuesto, donde el nuevo gobierno lo acepto como amigo de ellos, por haber regresado por su voluntad lo nombraron Awo de la corte.

**Nota:** Por este camino se regresa al pasado. Cuando la enfermedad y la muerte perseguían y mortificaban al hijo de Orunmila, este, para librarse de ella hizo Ebbo con: Akuko y una botella de Oti y la llevo a Nigbe, conjuntamente carne de res, plátanos verde y leche de vaca. No se sale a la calle en siete días.

Por este Oddun se hace Ebbo con una Eure y un Owunko.

Cuando se termina la rogación, El Owunko se sacrifica y se le meten dentro cien monedas de cinco centavos y se bota.

El Awó de este Ifa hace Ebbo con seis pesos de plata, para que no se quede pobre, porque cuando se le acabe el dinero, se le presentaba la enfermedad y la muerte.

Cuando este Ifa se ve Intori Iku u Arun, se hace Ebbo con Akuko y una botella de Oti.

**Nota:** El Owunko del Ebbo anterior se le da a Elegwa y a Osun: se rellena con las monedas y se bota.

Habla de un Santo muy viejo heredado que nadie se ocupa del mismo.

**Ebbo:** Eyele Meta, Ikordie Meyi, 1 Bastón, Epo, Después del Ebbo se le dan las Eyele a Osun y se le echa Eyebale al bastón y Epo y se le pegan las Juju al bastón y se le entrega al interesado, para que salga con el mismo.

Aquí fue donde le robaron la vaca a Obatala y por maldición de Obatala cogieron a los ladrones en la plaza, con saco de Plátanos verdes y la Leri de la vaca.

**Nota:** Los muchachos fueron los que descubrieron a los ladrones.

Este es un Ifa de corrupción, de robos, de contrabandos, de engaños y de amarres.

Los muchachos, descubren lo que no deben. Prohibe

comer conjuntamente: Caldo de res, Plátanos verdes y Leche de vaca. Aquí nació el encerrar a las reses en los establos.

Cuidado no caiga preso. Los hombres se hicieron sedentarios.

Se le da Eyele Meyi a Osun.

Los hermanos mayores le tienen envidia al menor.

Se maltrata a los muchachos.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**AA**

**00**

**00**

**IKA ROSO.**

**Historia.**

Hubo un tiempo de mucha escasez, las plantas no nacían, los ríos se secaban, las mujeres no parían. Entonces Orunmila pidió un cesto con bastantes bollos, huevos, hilo Dun Dun, Fun Fun, y Pupua, agujas y un Akuko. Oshun cogió el cesto y salió con el. Al poco rato de andar se encontró con Eshu y le dio los huevos y las agujas.

Eshu le dijo: Sigue adelante que vas a encontrarte con una mujer que es la virgen de las mercedes y ella te dará la última dirección. Ella se dirigió a la puerta del cielo y allí se encontró con muchos muchachos a los que les dio los bollos que llevaba en el cesto.

Cuando la virgen de las mercedes llega se encontró a los muchachos comiendo bollos, Al poco rato cuando las mercedes se fue y los muchachos la siguieron entonces Olofin abrió las llaves y vino el Omi.

Historia.

Había un pueblo donde todo el mundo hacia lo que le venia en ganas y le dieron las quejas a Obatala y este ya cansado mando a buscar a Oggun para que este buscara a Osun y le dijera de su parte que fuera a gobernar aquel pueblo, pero Osun conocedor del recado fue a ver a Orunmila quien le hizo Ebbo.

Después Osun fue y se hizo cargo del gobierno de aquella tierra.

Historia.

Aquí fue donde se robaron la vaca de Obatala y los que se la robaron por maldición de Obatala los cogieron en la plaza con un saco de plátanos verdes y la cabeza de la vaca y los muchachos los descubrieron.

La carne de res, La leche y el plátano verde no se pueden comer juntos porque hacen daño.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**0A**

**A0**

**A0**

**IKA JUNKO.**

**Nacimiento Del Totem De Las Estatuas Y De Las Imagenes**

**Patakin.**

A partir de este Ifá se le rinde culto a esos simbolos.

Había una vez un Awó que gobernaba a su pueblo por el camino del bien, todo lo que podia hacer por beneficiar a

su pueblo el lo hacia, pero como en todo los sectores de la vida, siempre hay personas envidiosas que tratan de entorpecer la buena marcha de los demas, empezaron a tratar de eliminar al rey. Viendo este los contratiempos que se estaban presentando en su reinado, llamo a su consejo de ministros, ignorando que el consejo estaba dividido, Cuando se dio cuenta fue, cuando propuso la idea que el tenia, pues hasta ese momento ignoraba lo que estaba pasando.

Entonces llamo a su familia y comprobo a su pesar que también estaba dividida, no queriendo aceptar, sus recomendaciones, ( Ideas), su hijo por herencia, a su muerte le correspondia ser el nuevo rey, También estaba en contra del, Entonces el rey, apenado por la situacion se enfermo y murio de sufrimientos, en ese pueblo se acostumbraba poner a los muertos entre las ramas de un árbol llamado Tele (Algarrobo), Cuando el rey murio lo pusieron en este árbol entonces el causante de la destruccion y muerte del rey en la union de su hijo ( del rey), enervaron al pueblo, para quitar el cadaver, de aquel árbol sagrado al mismo timepo tumbar aquel árbol, la caja que sostenia el cadaver del rey cayo al suelo, viendo el pueblo que el cadaver del rey estaba en perfecto estado de petrificacion, al ver esto el pueblo se asombro de tal manera que buscaron, a los traidores y los mataron,

adorando desde ese momento el cadaver del rey .

**Ebbó:** Akuko Meyi, Addié, Obi Meyi, Ori, Efún, Eku,Ella, Oti, Oñi, Un pedazo de palo de Algarrobo, Asho Ara, Asho Timbelara, 3 Atana, Awaldo, Tierra del pies de una mata de Algarrobo, Un muñeco vestido con la ropa de la persona, Una corona y Owó Medilogun.

**Suyeres Eggún.**

Telemoba Telemoba, Wayeke Wayeke.

Iroso Umbo A La Umbo Wayeke Wayeke.

Bis Wayeke

Suyere De Agayu.

Telemoba, Telemoba Tele, Agayu Terere.

**Nota:** A la persona que le salga este Ifá tiene que darse

tres baños con hojas de Algarrobo, y tener un palo para llamar a Eggún.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**0A**

**00**

**00**

**IKA BARA.**

Historia.

Había un Awo llamado Yeoroni, que tenia una guerra con Omooggun y este le hacia y le mandaba mucha brujería y envíos de espíritus, pero como este Awo andaba bien con los Santos, sobre todo con Yemaya, ya que para ir a la tierra de Omogun tenia que pasar el mar. Un día Yearoni haciendo Osodde vio esta letra, que le ordeno Ebbo, este Ebbo no se cierra se bota abierto, con Akuko, Cera, Etc.

Lordafun Yemaya, Obatala y Chango y abierto lo bota al mar, entre tanto. Omogun penso y dijo a su gente que se preparara unas alas de cera para poder cruzar el mar y hacerle la guerra a Yearoni, pero como este había Hecho Ebbo, con cera el sol derritió las alas de Omogun y sus seguidores cuando iban cruzando el mar cayeron y se ahogaron.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**0A**

**00**

**A0**

**IKA KANA.**

**HISTORIA.**

Había un pájaro llamado gura que tenía un pito lleno de virtudes.

En un descuido que tuvo Alakaso se lo robo y se lo dio a guardar a su mama.

El pájaro al darse cuenta de la desaparición de su pito fue

a ver a Orunmila, quien le marca Ebbo con Pito, Trampa, Akuko, Eko, Ella, etc. Y le dijo que después que lo botara, fuera a donde mama Alakaso y le pidieran el pito.

Gura así lo hizo, recuperando su pito.

A los pocos días Alakaso fue a casa de su mama y le pidió el pito y ella le dijo que se lo había dado a Gura.

Al saber esto, Alakaso empezó a maldecirse así misma, diciendo: Ojalá que no tenga mas nunca paradero fijo que la comida cuando la encuentre ya este podrida, que me desprecien por apestosa Etc. Obatala, que oyó a Alakaso maldecirse dijo: To Aban Echo.

Así será.

**Nota**: La persona es envidiada, debiendo tener cuidado con las cosas que signifiquen buenas cualidades para ellas.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**AA**

**A0**

**00**

**IKA OGUNDA.**

**NOTA:** Prohibido Comer Frutas.

**HISTORIA.**

Había un guerrero que tenía tres caballos: Uno Blanco, Uno Dorado y el otro Negro.

A la primera guerra que se le presento fue con su caballo Blanco y lo perdió, pasado un tiempo, se le presento otra guerra, fue esta ve con su caballo dorado y también lo perdió, todo esto le había pasado porque nunca había hecho Ebbo.

Al poco tiempo también le vino otra guerra y solo le quedaba el caballo negro pero esta vez fue a ver a Orunmila y este le marco Ebbo con flores, Rabo de caballo, etc. Después de hacerse el Ebbo, el guerrero se fue a la guerra con su caballo negro, saliendo vencedor.

El guerrero, toda tierra que conquistaba le ponía una bandera blanca y así siguió peleando, venciendo y conquistando. Pero el guerrero era muy divertido y parrandero y comenzó a vender y a hipotecar las tierras que conquistaba y cada ves que vendía o hipotecaba una tierra le ponía le ponía una bandera blanca y roja y así siguió peleando, venciendo y conquistando, vendiendo y hipotecando.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**AA**

**A0**

**A0**

**IKA SA.**

HISTORIA.

Había un pueblo en que las gentes eran muy divertidas y hacían los que les parecían, y las familias se quejaron a Obatala, quien manda a todos los Santos uno por uno a gobernar aquel pueblo donde todos fracasaron como el último. Primero mando a Elegua, el cual al llegar lo compraron con Akuko y Oti. Siguiendo el pueblo igual o

peor.

Después a Oggun, a quien le hicieron lo mismo siguiendo todo igual.

La gente se le volvió a quejar a Obatala, quien fue después a casa de Orunmila, este lo miro con este Ifa, le dijo que mandara para allá, pero que antes hiciera Ebbo con toda clase de animales, birutas, comidas, y bebidas, una canasta y una soga.

Este así lo hizo, y cuando llego a dicho pueblo, enseguida trataron de ofrecerle algo para comprarlo como a los anteriores, Ella decía Yo tengo aquí, y señalaba para la canasta cada ve que aquella gente le ofrecían algo. Cuando comenzó la fiesta, ella le entro a planazos a la gente y los que no le obedecían los amarros con la soga para que hicieran Santo y para que se casaran o si no los mataba.

Así con su autoridad logro gobernar aquel pueblo en el cual se acababan las orgías y desvergüenzas a que estaban acostumbrados una gran mayoría de sus habitantes.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**0A**

**A0**

**00**

**IKA TRUPO.**

**EGUE: EL JAGUEY**

**HISTORIA.**

Que Orunmila llego a una tierra en que los Okuni Tenían muchas Obinis, pero Odoko Kosi Kole, al saber aquello de que habían llegado aquel Okuni soltó todos los

cochinos y perros jíbaros que había en aquella tierra para que lo despedazaran, Orula viéndose en apuros se subió en la mata de Baiyeku y se tapo con sus hojas. Al poco rato, en la parte de arriba del Baiyeku apareció Alakaso y le pregunto a Orunmila: Que es lo que pasa, Orunmila le explico y entonces Alakaso fue y le dio cuenta a Olofin y a Eshu, este ultimo vino enseguida con ado llena de Ogu, fue soplando a uno y otro lado hasta que aquellas fieras se fueron huyendo y Orunmila pudo bajarse sano y salvo.

**Nota:** El Ille de este Oddun se hace para bueno y para malo, se raspa el tronco y la raíz de Baiyecu, se le echa Atare, se pone delante de Elegua.

Si es Obini tiene que Ofikale Trupo con cualquiera que se presente porque tiene fuego uterino.

**DICE IFA:** Que hay que crecer y multiplicarse para así adelantar.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**0A**

**A0**

**A0**

**IKA OTURA.**

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**AA**

**00**

**A0**

IKA RETE.

**PATAKIN:**

En la tierra Ikaeri, vivía Awo Ifalodun, Esta tierra la gobernaba Olokun el cual había traído a la misma a Awo Ifalodun desde pequeño recién este hecho Ifa al crecer Olokun lo había amarrado para evitar que Awo Ifalodun a través de Ifa le dijera a la gente las cosas que el hacia. a

pesar de eso Awo Ifalodun siempre le adivinaba a la gente a través de Okuele pues el no sabia andar con Ifa, porque Olokun no quería que el aprendiera, por lo que se lo había llevado pequeño de casa de su padrino Awo Omonire que vivía en la tierra Odun Layeo, que era tierra de Shango.

Un día Awo Omonire que vivía en la tierra Oddun Layeo, que era el Signo de Awó Ifalodun, y se dijo hace años que no veo a mi hijo, y dice Ikabete que tiene dificultades con Olokun y cogió Addie-Melli Dun Dun y un Akuko y se puso en camino para la tierra Ikaeri. A mitad de camino se encontró con Shango, y le contó a donde iba y porque y Shango le dijo: voy contigo, porque ahora el vivirá en tierra Ikaeri, pero el nació en la tierra que yo gobierno que es Odun layeo.

Cuando ellos llegaron a la tierra Ikaeri fueron directamente a ver a Olokun y este los recibió desconfiados cuando ellos le preguntaron por Awo Ifalodun Olokun contesto: anda por ahí, pues el no tiene casa fija y anda con su ifa encima.

Awo Omonire le dijo a Shango, vamos a buscarlo y salieron y lo encontraron tirando Okuele a mucha gente

debajo de una mata de Ewe Ou, y tenía muchos Eya Tuto a su lado, porque aquellas gente eran pecadoras y le pagaban con Eya Tuto.

Cuando Awo ifalodun vio a Awó Omonire a Shango, aunque había salido muy pequeño de la tierra Odun layeo, los reconoció y se echo a llorar y se abrazo con ellos y les dijo de los trabajos que pasaba para adivinar pero que siempre lo hacia.

En eso Aye y Olokun tuvieron iña y aye se fue de la casa de Olokun y este empezó a perder la riqueza y salió a buscar a Awo Omonire y a Shango y los encontró junto con Awo Ifalodun, Olokun les dijo a Awo Omonire, necesito que me consultes con Ifa porque tengo problemas.

Pero con Adele Aweren Ifa, Awó Omonire le contesto, yo no puedo mirarte, para eso esta aquí mi hijo Awó Ifalodun, que tu me lo pedistes chiquito para que fuera el Awó de tu tierra Ikaori; Pero el no sabe andar con Adele Aweron Ifa, y no va a saber resolverme lo que yo quiero.

El si sabe lo que tu tienes amarrado, entonces Shango cogió y le dio Oponfa y le dijo: Saca Adele Tunde Aweren Ifa que tu tienes y ponlo ahí y cuando lo hizo: Ifa Bi Bogbo Adele Ifa Oddun Ifa Semi.

A Awo Ifalodun, le temblaban las manos pues tenía miedo y Shango le dijo:

Cogelo y Zafalo para que te Zies, Cogelo y pasalo por detrás de ti de Otun a Osi y cuando lo hacia Shango dijo: Orokan Ashoko Inle.

Hecho esto le dijo pasalo ahora de Osin a Otun por detrás de ti y al hacerlo dijo: Orokan Oshoko Agba Inle Adele.

Entonces Shango le dijo: Ahora ponte las manos en la cabeza y di conmigo: Obi Abile (Cabeza brillante).

Ahora abrasate y di: Ifa Yowa (Ifa me defienda y me cuide).

Ahora tocare las dos rodillas y di: Ese gan Ekundioma Mafarawo Kunsha.

(Que estas piernas me guien bien).

Ahora tocate el vientre sopla para afuera y di: Ona Oshoko Oma Adele Ofoloikoshun.

(Que el Ofo se vaya dentro de mi).

Ahora pasate las manos por la cabeza y di: Ifa Siwede Ona Yemi.

(Con las manos de Ifa limpio mi camino).

Ahora coge todo Adeletunde Eweren Ifa pontelo en la frente y di: Bi Ifaru Agba Undefa.

(El que nacio su esclavo mayor anda con usted).

Ofina Yeyemi (Que ustedes me iluminen).

Ahora echalo en la Igba y haces lo mismo que yo te enseñe y vas a contarlo para saber cuanto tienes.

Coges cinco Adele en la mano derecha y echándoles en la Igba di: Ifa Arun Oshe.

(Cinco ordenan ifa).

Coge cinco Adele en la mano izquierda y echandolos en Igba di: Ifa Ewa Ora.

(Diez engrasados dan vida a Ifa).

Coger tres Adele en la mano derecha y echándolo en la Igba di: Ifa Ita Ogunda.

(Tres caminos marcan el tiempo de Ifa).

Coger dos Adele en la mano izquierda y echándolo en la Igba di: Ifa Eyirete.

(Dos figuras señalan Ifa).

Coger una Adele con la mano derecha y di echándole en la Igba: Okan Shosho Kirufidan Kibubaye (Uno solo es el que reparte el poder como esclavo de la tierra).

Coge los cinco Adele que te quedan en la izquierda y di: Adele Marun Nisheru Ifa.

(5 siempre son vigilantes de ese poder).

En cada uno de estos pasos Awo Omonire respondía: Otata Ikaru Ota Otonu.

(De un lugar a otro Adele distinto al enemigo).

Dados estos pasos, Shango le dijo: Limpiate como te enseñe y coge de nuevo Adele Tunde Aweren Ifa y vamos a caminar las tierras que Ifa camino para ser lo que es tocate las piernas de Otun a Osi y de Osi a Otun Bi:

Awo Lobe La luz del sol.

Awo Loda Creación del mundo.

Awo Loma La inteligencia.

Awo Lokun El mar nacimiento de la vida.

Awo Igban La Jícara primera casa que tuvo Orunmila.

Awo Oko El Campo, donde Orunmila obtenía su comida

Awo Ibayu El paraíso, árbol donde reposa Orunmila

Awo Akuko El Gallo primer acompañante que tuvo Orunmila

Awo Okuni El hombre, primer heredero de Orunmila

Awo Anfin El hombre rubio

Awo Wanfin Los albinos

Awo Eru El hombre negro

Awo Oyigbo El hombre blanco

Awo Kukunduku El hombre mestizo

Awo Filani El hombre chino

Awo Ashe El poder, el que les da Orunmila a todos los hombres.

Akotolo Adele Ifa (Todos son testigos de Ifa).

Ahora cogelos y cuentalos de nuevo como te enseñe; Y los 5 que te quedan en la mano restriegalos por Inle Oguere con Omo Otun y di: Awaba Waba Okuni Orisha Owara Wara Oba Ifa Weo.

(Despacio los Santos machos limpian al rey).

Ahora con Owo Osi di: Awara Wara Obini Orisha Oba Ifa Weo.

(Despacio los Santos hombres limpian al rey).

Coge los 5 Adele, Metelos debajo se la estera y di: Adele Orun Tetenibo Aye.

(Esto quiere decir: Testigo del cielo cuidan la tierra).

Entonces Awo Omonire le dijo espera que en esta tierra lleva un secreto que le falta y se llama: Ifaye Owodele y cogió los 16 Dilogun y los ensarto en cuero de Ounko de Elegba, Los amarro y los puso delante de la estera y le dijo a Awo Ifalodun por uno de esos Adele ahi y entonces Awo Omonire le Rezo:

Adele Otun Kale Ashewere Ifa Osin Ika Owore Ikarete Layeni Ifa,

Y después le canto: Olori Ifa Adele Agbadeyora.

Que quiere decir: Nuestro testigo mayor tiene corona en su cabeza antes de ser rey.

Entonces Awo Omonire le dijo a Awo Ifalodun Moyugba y Atefa y a Olorun le salió Ikarete,

Donde Awo Omonire le dijo: tu gran problema es que en esta tierra la gente necesita los Ota que tu tienes y cogió. Tener sus cosas de Ifa para que haya mas suerte y no solo adorar los Ota que tu tienes, y cogió Adele que el mar

votaba a la arena y le dijo a Awo Ifalodun, coge estos y echale Añari, Eku, Eya y ponlo dentro del Ebbo que le vas hacer a Olokun dale estas Adie cuando esperaron a hacer el Ebbo Awo Omonire Shango y Awo Ifalodun se pusieron Eya Tuto Keke en la cabeza de los que tenían en la Igba.

Y cuando terminaron el Ebbo lo pusieron dentro de este y le dijeron a Olokun que lo llevara a Onika cuando Olokun regreso a su casa, Aye había vuelto con la riqueza y entonces Olokun mando a sus hijos a casa de Awo Ifalodun para que este le diera lo que necesitaban: Awofaca, Ikofa, Untefa ni Orunmila.

Donde Awo Omonire le dijo a su Omo: siempre ten tus Ikifa para la gente con Añari, y de ahí los consagras. Aquella tierra progreso y Awo Ifalodun Omo Ikarete vivio con el apoyo de Olokun, Shango y de su Babarinifa Awo Omonire.

**NOTA:** En este Ifa nació la ceremonia de desatar y limpiar Ifa para Untefa.

Ifa de sacrificios que después no se agradecen.

La persona no es creyente, llega al Santo después de haber pasado mucho trabajo en la vida y tiene familiares que tampoco creen y le harán la vida imposible y trataran de adaptarlo-a del Santo.

Este Ifa marca: Problemas en la garganta. Es posible que exista un familiar allegado, con problemas en la garganta, si no se trata del propio consultado.

Esto es extensivo a hijos, hermanos, Etc.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**0A**

**A0**

**00**

**IKA OCHE.**

**Aquí Habla La Sagrada Palabra De Orunmila**

HISTORIA.

Olofin poderoso rey jefe de todos los fenómenos, esposo

de Aiye, su primera mujer, tuvieron un hijo al que pusieron por nombre Ela, el futuro Ifa. Después ellos siguieron teniendo hijos llegando a tener numerosa prole entre hembras y varones a los cuales ellos le pusieron nombres rigurosamente secretos. La infancia de Ela se distinguió de la de los otros niños de su edad por una particularidad notable, él lloraba bastante a menudo y no oía, parecía estar atacado de mutismo pues hasta su adolescencia no había pronunciado una sola palabra.

Un día a continuación de una pesadilla que tenia Ela, Olofin tratando de despertarlo lo golpeo con su bastón y quedo sorprendido al oír que entre sueños su hijo Ela pronuncio una palabra única e incomprensible: Baba Eyiogbe, acto seguido al ver que Ela no despertaba lo siguió golpeando con el bastón, escapando a cada golpe una frase incomprensible: Oyekun Melli, Iwori Melli, Oddi Melli, etc.

Hasta llegar a Orangun, donde despertó Ela de su pesadilla.

En otra oportunidad volvió a suceder lo mismo y después de una paliza mas severa que la anterior Ela le dijo a su padre yo no puedo pronunciar nada mas que una sola palabra por golpe recibido, golpéame mas seguido durante un tiempo y así me será posible tener una conversación completa con usted. Muy asombrado Olofin siguió al pie de la letra los consejos de Ela, un día este le dijo:

Padre yo voy a morir pero le voy a dejar una herencia magnifica que conservaras contigo pues de ninguna manera usted olvidara jamas lo que voy a explicarle. Los nombres que Ud. me oía pronunciar cada ves que usted me golpeaba son los nombres de mis futuros hijos e hijas espirituales que son el producto de mi aliento, estos son ocho hijos: Baba Eyiogbe, Iwori, Iroso, Obara, Ogunda, Ika, Oche.

Las hijas son: Oyekun, Oddi, Ojuani, Okana, Osa, Otrupo, Irete, Orangun.

A la verdad que yo desapareceré mas no pereceré pues me transformare en una joven palmera Ifade que nacerá cerca de esta casa, tendrás gran cuidado de regarla bien para

que crezca rápidamente con sus nueces que se llamaran Ikines, se predicara el porvenir en nombre de Ifa.

Ela continuo hablando con su padre largo tiempo revelándole los secretos que a el le fueron confiados por Olodumare y razón por la cual nació sin voz, lo instruía de la mejor manera posible, esperando el momento de su metamorfosis, súbitamente Ela se desplomo en el regazo de su padre como hacen todos los humanos al dar su caída.

Después Olofin sepulto a Ela en el patio de su casa, allí mismo surgió enseguida de la entraña de la tierra una desconocida palmera de una esencia especial, que sirvió para revelar los secretos de la vida.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**AA**

**00**

**A0**

**IKA FUN.**

El amarre de la mujer por el Babalawo

**HISTORIA.**

Resulta que en la tierra de Nahomey vivió una mujer llamada Ara Shete, que era muy alocada en sus amores, un día fue vista por un viejo mercader que desde ese instante deseo ardientemente el amor de esa mujer pero ella no lo deseaba, ante esa negativa de Ara Shete, el mercader fue a

mirarse con Orunmila quien le vio este Ifa, marcándole rogacion y hacerse Ifa para obtener sus deseos.

El viejo mercader se hizo Ifa ganando en poco tiempo renombre como Awo de Orunmila, aun mas renombre que el que tenia como mercader y así de esta manera deslumbro a la mujer y esta cayo rendida en sus brazos, pero el Awo valiéndose de sus conocimientos la amarro para el. Un día el viejo Awo falleció de repente y no tuvo tiempo por esta circunstancia de zafar el amarre de Ara Shete, y ella quedo esclavizada de por vida al viejo Awo, quien venia todas las noches a vivir con ella no pudiendo así esta mujer escapar a la influencia del Awo fallecido.

**NOTA:** Lo único que salva a esta persona es el paraldo con Etu. Se pone detrás de la persona en su sombra un paño Fun fun, uno Pupua y otro Dun Dun, en una iba se pone un parguito, Nueve Olele, Nueve Adalu, Nueve pedazos de Eku, nueve Ekru Aro, Nueve bollitos de malanga amarilla, Nueve Acha, Nueve ila, Nueve flores.

Un ñame de plátano indio, Nueve pedazos de Obi con Eku, Ella, Aguado, etc.

La iba cargada con lo anterior se pone sobre las telas. A la mujer se le despoja con la Etu y Ewe algarrobo, albahaca, espanta muerto, se mata la Etu. Se pone en la jícara se reza y con el cuje de tamarindo y los dos de mar pacifico se limpia a la mujer y se golpea fuertemente la Jícara y se le dice a ella que salga caminando sin mirar para atrás. Se golpea nueve veces la Jícara, Se envuelve todo y se lleva a donde cogió.

La mujer tiene que estar desnuda pisando las telas, dejando su ropa allí, sale desnuda y se viste con otra ropa lejos del lugar siempre sin mirar para atrás.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**00**

**00**

**AA**

**00**

**OTRUPON MELLI.**

**Donde Chango Comio Ounko.**

**PATAKIN**

Hubo un tiempo en que Abo era el mejor servidor de Shango, pero un día empezó a conspirar contra él aliándose al Ounko y a la Eure. El día que Abo decidió

rebelarse contra Shango, Ounko y Eure puestos de acuerdo le escondieron las armas a Shango y consiguieron filosos tarros para Abo.

Entonces Abo reto a Shango a un combate y marcho para un descampado que había en las afueras del pueblo y allí lo espero, la Eure se quedo cerca de allí cuidando unos tarros de repuesto por si Abo los necesitaba y el Ounko también se escondió por si Abo necesitaba ayuda.

Cuando Shango recibió el reto de su esclavo fue a buscar sus armas y grande fue la sorpresa al ver que todas habían sido robadas solo le quedaba un bate de acana, ante esto fue a mirarse con Orula que le vio este Ifa y le marco rogacion con Akuko Melli, el Bate de Akana, Eku, Eya, Epo, Oñi, Amala Ila, Oguo la Mefa, que los Akuko uno era para Elegua y el otro para el.

Después de hecho el Ebbo Shango marcho con el bate al combate con el Abo, ambos se enfrentaron en aquel descampado de la llanura yabu, la lucha fue sangrienta y en los primeros lances ninguno de los combatientes cedia terreno pero en una embestida violenta Abo derribo a Shango dejándole muy maltrecho pero Shango reuniendo fuerzas le asesto al Abo un tremendo batazo que le rompió los tarros, huyendo herido para el bosque al llegar abo a

donde estaba escondido Ounko le dijo ve a donde esta la eure y tráeme rápidamente los tarros de repuesto para perseguir a Shango y acabar con el.

En esto Eshu que lo había oído todo, y que gracias al Abo estaba de parte de Chango con su magia espeso el descampado, cerrando los caminos del mismo y así el Ounko se perdió al no encontrar el camino para llegar a donde estaba la Eure con el recado de Abo y al poco tiempo se encontró con Eshu y Shango.

Cuando Eshu vio al Ounko le dijo este te traiciono junto con Abo, así que cómetelo que te servirá de medicina.

Shango de un topetazo lo derribo y quitándole el sable que llevaba le corto la cabeza, bebiéndose la sangre el y Eshu.

Después de esto Shango se sintió fuerte y con nuevos bríos, ya en poder del sable que le había robado el Ounko salió al encuentro del Abo.

Poco después Abo se encontró con Chango quien estaba animoso, fuerte y amenazador con un sable en su mano y en la otra el bate con la piel y el frontil del Ounko, y tembló de miedo al ver la suerte corrida por el Ounko, pero no obstante se lanzo al combate y de primer pase

Shango lo degollo y se lo comió y sentencio.

Mientras el mundo sea mundo yo y mis hijos seguiremos comiendo Abo, pero esto no impedirá en caso necesario comer Ounko que era su Oge (Medicina) y que no se comía a la Eure por consideración a su padre Obatala, por ser el animal preferido del mismo y además que en honor de Otrupon Melli cada vez que él visitara su reino tenia mucho placer en comer Ounko con el.

**Nota**: En este Ifa es donde Eshu visita la tierra de Chango.

Para dar el Ounko a Chango este tiene que ser Fun Fun y joven, lo come junto con Elegua echándole Eyebale a este y a una Iba que se le echa Sal, Atare, Epo, de esta iba tomaran los presentes un poquito.

Después se le mata Akuko Melli.

**Suyere Para Matar El Ounko**

Chango Alafia Kisieko Mana Mana Okuni Imoshe Akakpo Eni Moyuba Pe Iguo Ati Togbo Omore Iguo Gua Ofe Na

Ounko Tire Boko Kuro Okua Beko Kuro Ano

Eiye Kinida Ashukina Ati Basoro Enu Enia Moyuba Ogolo Kinida Ashukina Ati Basoro Enu Enia Moyuba Eiye Pinisoko Oshukina Ati Imole Oriki Guale Obanishe Ayuba Ogodo Kinisoko Ashukina Ati Imole Oriki Eni Edabi Banishe Ayuba Agua Irele Eyo Leribo Ounko Chango Ana Moguayo Ati Okua Atele Ounko No Eikosi Okua Otete Ounko Chango Ayuba

**La Enfermedad De Obatala**

**Patakin**

Obatala dijo para saber si Shango me quiere, este tiene que demostrarlo.

Al poco tiempo Shango se enfermo muy grave y corrió la noticia de que se había Otoku y fueron muy sorprendidos a decircelo a Shango donde este fue para afuera de la casa y observo como estaba la naturaleza y como estaba de la forma habitual, es decir como de costumbre entro en la

casa y mando que le prepararan bastante Amala Ila, y comió muy bien.

Después salió para la casa de Obatala entrando hasta el fondo y cuando llego al lecho de Obatala se puso a tronar bárbaramente, donde Obatala que estaba acostado se asusto y brinco.

Shango le dice;

Baba me había dicho que usted estaba Otoku y de la sorpresa que recibí hice esto.

Entonces Obatala le dijo; Ahora es cuando yo sé cuanto tú me quieres.

**Nota**: Cuidado con un susto no Otoku la persona.

**Iku Y La Casa Vacia.**

**Patakin**

Había una persona que tenia varios Arayes, estos se reunieron e hicieron propaganda con Iku para matarlo, metieron a Iku en una casa vacía y le dijeron al Okuni que

si él era guapo que entrara, como dicho Okuni entendía de Osha se fue a ver con Orunmila quien le vio este Ifa y le dijo, hay trampas porque lo quieren matar y que el iba a entrar en una casa vacía que no lo hiciera si sentía ruido y que la puerta iba a estar abierta y que cuando fuere a dicha casa, que tocara en el postigo.

Cuando el hombre llega a la casa encontró la puerta abierta, entonces toco en el postigo y oyó gritar a Iku.

El Okuni azorado salió corriendo y gritando que tenía Bordun.

Iku iba detrás del pero cuando llego Orula le dio lo que tenia que darle y así se salvo de Iku

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**A0**

**A0**

**AA**

**A0**

**OTRUPON BEKONKUA.**

**REFRAN: Un Bien Con Un Mal Se Paga, No Se Hacen Favores**

Historia.

Yemaya deseaba dar un tambor al ángel de su guarda, llamando a buscar unos tamboreros quienes llegaron el día del toque a casa de Yemaya y comenzaron a tocar, cuando se termino la fiesta los tamboreros le preguntaron a Yemaya que si estaba conforme y esta le contesto que no le había gustado nada y les pago el importe del toque, entonces discutieron, Yemaya mando a buscar a todos los tamboreros pero esta vez tampoco quedo conforme, pocos días después Yemaya mando a buscar a otros tamboreros y a sus hermanos que eran tamboreros y cuando ellos llegaron, Yemaya les contó el fracaso de los anteriores tamboreros.

Los hermanos tamboreros comenzaron a tocar para Yemaya y se divertio como antes nunca lo había hecho. Cuando termino la fiesta Yemaya había quedado tan complacida que le regalo a cada uno de ellos una bolsa de dinero en oro, les dijo: No se pueden detener en ninguna parte. Los hermanos partieron de regreso para su pueblo pero al pasar por cierto lugar vieron una hermosa tabla de

Ishus y como ellos tenían hambre se pusieron a coger ñames para cocinarlos y dejaron las bolsas de dinero al pie de una mata de ñames en medio del patio.

Partieron de nuevo en dirección a su pueblo pero cuando habían caminado un corto tramo se encontraron con una casa vacía y allí se pusieron a cocinar los ñames. Después que terminaron de cocinar los ñames se dieron cuenta que habían dejado las bolsas de dinero en medio del patio de los ñames y fueron de regreso a buscarlos, pero por mucho que las buscaron no las encontraron donde estaban al instante se dieron cuenta de la recomendación de Yemaya y por no oír los consejos del santo perdieron su riqueza. Maferefun Yemaya.

**Nota:** No se come ñame, para no perder la suerte que da Yemaya, hay que darle un tambor primero a Elegua y ponerle una plaza con muchos ñames.

La Araña.

HISTORIA

En la villa de Ikoron hace muchos años que el Oba había muerto y según la costumbre se procedió a la elección del nuevo rey de la forma siguiente, todos los hombres validos se reunieron bajo la sombra de un Baoba (Arbol gigantesco de África) que extendía sus grandes ramas hacia cierta distancia de la villa, armándose de sus arcos y cargados de flechas agudas los competidores miraban con astucia el grueso tronco del gigantesco árbol, pues aquel que con una flecha traspasara el árbol de parte a parte era reconocido como el rey.

Uno de aquellos concursantes fue a casa de Orunmila quien lo Osodde y le vio este Ifa y le dijo: fabrica un pito de madera y procura obtener una araña que posea en su vientre su bolsa blanca llena de hijos, confía después el pito a un amigo sincero, y que la araña el día del concurso, el se aparte del mismo y de todo el mundo.

Cuando tu vallas a tirar el tocara el pito, esta será la señal de tu llamada y que nunca podrás olvidar. De otra parte Ela dio las instrucciones precisas al Oluo, que conservara la araña, el concursante partió con su pito, entro en casa de su mejor amigo a quien le entrego el pito y le manifestó lo que le había dicho Ifa.

La noche los Oluos se reunieron alrededor del gigantesco Baoba cayaron en el tronco un agujero muy derecho y marcaron los dos orificios con el hilo que devana la araña de su saco ventral. Al día siguiente, la villa completamente se reunió al pie de Baoba, los hombres validos se prepararon a lanzar su flecha contra el Baoba, algunos de ellos no llegaron al tronco del mismo.

Entonces el que tuvo la preocupación de consultarse con Ifa, va a tirar, se pone en la línea, apunta al árbol y en la lejanía un pito modulo esta frase: Otrupon Bekonkua, Otrupon Logbe Sese. La flecha salió de su arco y traspaso fácilmente el Baoba.

Toda la población admiro y honro con su aplauso la destreza y fuerza de este arquero y lo eligieron rey.

Con esto se vio y comprobó que Otrupon Bekoncua es bueno para dar atribuciones de poder y fuerza.

Shango Olofin Y Aña.

**Patakin**

Chango Jebioso llego a la fiesta, agarro un hacha y se la puso sobre sus espaldas, tomo el paño rojo, se lo amarro a la cintura y comenzó a bailar. Cuando ya Olofin estaba cansado de tocar se le acerco y le pregunto a Shango Jebioso: Sabes tú el precio del tambor que yo vengo a darte. No, respondió Jebioso, cual es, doscientos cincuenta pesos respondió Olofin, muy bien continuare todavía pues tengo deseos de seguir bailando le respondió Jebioso.

El tambor decía: Otrupon Logbe tiene fuerza. Poco rato después Olofin volvió a tocar para ser subir a Shango y dice: Ahora son quinientos pesos, pues yo no tengo tanto dinero, le contesto Shango feliz de haber bailado tanto.

Entonces Olofin le dice: Chango aceptas tu volver a llevar la deuda, estos tres tambores sus campanas, el hacha, el paño rojo etc. En reglamento del resto de tu deuda. Jebioso acepto y partió con aquellos objetos.

**Nota:** Desde entonces es indispensable para tocarle a Chango el guemilare que se haga con los Tambores Bata, o sea con el juego de tres Tambores.

Si este Ifa sale por un hijo cuando se hace el registro del día o en un Ita, debe hacerse el sacrificio indicado arriba y ponerle a Chango las cosas de este Ebbo.

**Ebbo**: Tambores meta, Cestos cónicos pequeños meta, Palos meta, Asho Pupua, un hacha de Chango, un Akuko Fun fun, Una Addie.

Historia.

Había una tierra donde gobernaba un rey que tenia tres hijos y era costumbre en esa tierra que para ocupar el puesto del padre cuando moría, se sorteaba la suerte entre los hijos el puesto del padre, donde el elegido tenia que salir a cazar un tigre y presentar para su fe las patas, el cuerpo, los colmillos y el corazón.

Resultando que llego el momento que el rey iba a morir y fue elegido el mas chico, donde el sale a cazar el animal y en la selva empieza a pasar trabajos y hambre, se puso

muy flaco con todas las ropas destrozadas, haciéndosele imposible cazar el animal, pasando mucho tiempo en esa tarea donde ya en su tierra se decía que había sido devorado por las fieras o se había muerto, mientras que los dos hermanos en combinación con los consejeros del difunto rey, le usurpaban la corona, pero cuando el verdadero Rey se apareció con las pruebas, ellos lo botaron de su tierra donde el tuvo que irse atravesando toda clase de dificultades y teniendo que dedicarse a varias ocupaciones para poder subsistir, hizo un tambor con la piel del tigre donde dormía, ya que por la noche como estaba estirada sonaba trayendo por consecuencia que la idea del tambor le dio vida y poderío.

Muchos trataron de imitarlo, sus tambores no sonaban como el de el, ya que el tambor de el tenia la virtud de hablar con los astros venciendo a sus dos hermanos y a todos sus enemigos.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

00

**00**

**0A**

**00**

**OTRUPON YEKU.**

**(Aqui Nacio La Pintura De Comesticos En Las Mujeres).**

En este camino se pone a comer a Olla con Orula para traer este la Obini.

Este es un gran secreto.

**HISTORIA.**

En este camino en la tierra de Boribalosa vivia un Awo, Awo Beyekun que era hijo de Shango, y vivia con una Obini muy bonita que a la ves sé llamava Gueyere esta mujer rezava muy bonito y cantaba muy bien.

Awo Beyekun vivia locamente enamorado de ella no le gustava que ella se parara en el espejo, Omolokun tenia un hijo que le habia echo Ifa que se llamaba Awo Achesi Bagua, que este tenia una hija que nadie la miraba porque no llamaba la atencion que esta hija del era con Oya.

Achesi Bagua vivia preocupado porque siempre su hija sé estava quejando que ella no-tenia suerte en el amor, un dia Achesi Baguo salio con su hija para casa de su padre Omolokun para que este le hiciera algo a su hija. Este le dijo a su hijo Awo Achesi Bagueo que tenia que llevarla al pie de Ozain y Omolokun le entrego a Awo Achesi Baguao Iki y Ewe y que llegaran donde Ozain y le explicara y que fuera por el camino cantando para que Ozain lo oyeran tocando con los palos.

Agogo Ni Legua, Agogo Ni Ozain, Ni Guagua Ago Ni Lekun Agogo Nile.

Ozain que oyo esto le dijo: Quien viene a buscarme que me esta llamando Ozain que tenia un espejo en la mano vio la sombra de la mujer y dio tengo que desfigurarla es fea, no tiene suerte, tengo que ponerla bonita pero me falta algo que cuando vino Shango le dijo que no me hacia falta y se lo lleve a Orunmila deja ver lo que puedo hacer; cuando llego Awo Achesi Baguo con su hija Obini Gueyere, los resibio muy contento Ozain a los dos; ellos explicaron a que venian pero Ozain le dijo hay que ir al pie de Ifa para que Orunmila determine y le de una cosa que a mi me hace mucha falta para hacerle Inche.

Awo Achesi Baguo se puso muy contento, Ozain le dijo que su hija tenia que llevarla a su madre Oya para que cuando le fueran hacer la ceremonia Oya comiera junto con Orunmila y cuando fuera para la casa de Orula fuera cantando.

Ebbo Ebbo Miñera Ebbo Ebbo Guye Guaye Ebbo Ebbo Tebisilese Ebbo Guye Guaye.

Ellos que iban por el camino llevaban todo menos la pintura, esto le llevaban en una jaba; Ifa que los oyo dijo: que viene a buscar esta gente. Awo Achesi Bagua le dijo a Ifa, vengo a que Usted, mire a mi hija; Orunla le hizo Osodde y salio Otrupon Yeku y le dijo me alegro de que hayan venido junto con ella porque hay que darle de comer junto con Ifa al gran secreto y entregarte lo que té falta: La pintura, el lapiz de cejas y el creyon de labios, y etc...

Awó Asheri Bawa hiso la ceremonia junto con Ifa a Orunmila y a Oya y al gran secreto, Oya le dijo; “Para acabar de dominar la situación de su hija Obi Ni Gueyere, Tenia que ir al pie de Ozain.

Ozain cogió un Eya Tu To se lo paso por la cara, le dio sangra al Inche, le saco los ojos y los puso dentro de un poquito de escamas, le hiso Bomo con Granada, Boton de Oro, Orozun, Siempre Viva, Paraízo, Para Mi, Oñi, Sumo de Elewede y un Eñi Addié.

Cuando Ozain la estaba bañando llamo a Oya para que le

lavara la cara y Ozain le empesó a pintar con los ojos cerrados, Cuando termino le puso un espejo delante y esta se vio muy bonita y Awó Asheri Bawá vio a su hija tan linda que se puso muy contentay su hija también.

Ozain le dijo tienes que pasearte por el pueblo para que todos te vean ella se fue para su tierra, Cuando todo el mundo la vio se encantaban, siendo el atractivo de todos, en eso venia Awó Abeyekun y vio a esta mujer tan linda y se enamoro de ella y ella del que le dijo; " Yo té acepto pero tienes que ir a mi casa para yo hablar con mi secreto, Este lo penso pero tanto se enamoro de ella que le dijo que al dia siguiente iria por ella.

Esta preparo su Inshe, le dio Osiadie y cuando Awó Abeyekun llego y la vio se enamoro más de ella, ella le dijo; "Yo sé que tu tienes tu señora, pero si quieres algo conmigo tienes que venir para aca." Yo lo abandono todo y me Iré del lado de mis padres y mi familia para donde tu quieras " Awó Beyekun le dijo; " Dame un tiempo, " pero esta se había enamorado de el y le dijo; Buscame algo, otro lugar para irnos juntos para otra tierra, Este le respondio ; Eso me es imposible, en esta tierra hay una casa cerca de qui muy bonita, salio con ella y se la enseño, y de ahí Ofikale Trupo, pero como ella era viciosa él al ver de la forma que hacia el Amor, se

enamoro locamente de ella. Tanto era asi que llego a ha bandonar su casa.

Un dia sé sento en la entrada de una manigua y sintio una vos que le dijo “Sacúdete y dale un Akuko a Shangó”. Mirate con Ifá; Pero este no hiso caso y siguió siendo esclavo y cada ve que iba a su casa le encontraba un defecto distinto a su señora.

La Obini de Awó Beyekun que se dio cuenta de las casas dijo; “ Voy donde Ifá para ver que me dice”, Cuando esta llega donde Ifá le salio Oyeku Batuto, Entonces Ifá le indico lo que tenia que hacer para hacer Ebbó con; “ Cochinilla, Guia de Boniato, La flor de la Clabaza, flor de Cacao y un Osiadie, Orunmila le hiso el Ebbó y le dijo que se untara eso en la cara y el Ebbó, Entonces Beyekun hiso Ofikale Trupo con ella y asi fue como se quedo con su señora.

**Ebbó:** Osiadie, Cochinilla, Guia de Boniato, La flor de la Calabaza, flor de Cacao.

Después se pinta la cara.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

00

**A0**

**AA**

**00**

**OTRUPON IWORI.**

**Dice Ifa:** Que Usted tiene que darle gracias a Elegwa y Orunmila, en su casa, hay mucha revolucion, pero eso Usted no va adelante. Dele dos gallinas a Orula para que todo se le alpaque un poco. Usted llora mucho.

**Historia.**

Que Adaquino hizo Ebbo con 50 cts. Y a un jinete que iba en una expedicion, Orunmila le dijo que tenía que hacer ebbo, sino se iba a morir. Todos los que iban con él hicieron rogacion, menos el jinete, y cuando salieron a la

excursion al llegar a la mitad el camino los demas compañeros no vieron al jinete.

**Historia.**

Que aqui fue donde salieron tres jinetes a una excursion y Orunmila le dijo que ellos hicieran Ebbo, antes de salir a la fiesta y uno de ellos se quedo muerto en la división, y cuando regresaron para engañar a Orunmila cogieron al muerto y lo amarraron en un caballo y lo llevaron para que Orunmila viera que todos habian regresado, sin ninguna novedad.

Pero Orunmila acostado en el suelo le contesto que todos tenian que hacer Ebbo y que uno que venia con ellos no podia venir y que si ellos no obedecieron, sé podian ir uno detras del otro.

**Historia.**

Que 19 jinetes o guerreros que iban a pelear, Orunmila los miro y les dijo que hiciera Ebbo, para que pudieran regresar todos, porque dentro de ellos habia uno que no regresaria. Ellos no hicieron caso y se marcharon para la

guerra y cuando regresaron fueron a casa de Orunmila y le dijeron, ya estamos todos de vuelta aqui al muerto lo traian amarrado en el caballo. Orunmila al mirarlo le dijo ahi falta uno, estamos completos y sanos.

Orunmila les dijo que se fueran bajando del caballo, todos se bajaron manos el que venia amarrado del caballo pues estaba muerto.

Otrupon Daquine.

Una gallina a Orunmila y una a Oya. La de Orunmila al rio, la de Oya acementerio.

Se hace un hueco un pco profundo, se le cruza una tabla, la persona cruza por encima de la tabla con dos gallinas y a cada lado, una a la derecha y otra a la izquierda del hueco deja caer las gallinas, vira y se tapa el hueco.

**Historia.**

Cuando Otrupon Daquino el Babalao halla el Ifa con una moneda de real. Cuando sé Atefa y sale el Oddun, se pone en el suelo el Ifa, y se le hecha aguardiente y agua,

despues se prosigue Atefa. Cuando Orunmila pide Addié él Aguo se limpia con ella empezando por la cabeza, hacia abajo, despues el Awo le dara a Orunmila las dos Addie, incado de rodillas y no se para hasta terminar la ceremonia. Cuando sale este Oddun se manda que una señorita traiga el Okuele arrastrado y se le dan 30 cts.

**Historia.**

Habia un hombre de unos 60 años que vivia apartado de todos en el pueblo en aquellos tiempos por los alrededores de ese pueblo habia una banda de foragidos que en una reunion que tuvieron acordaron secuestrar al viejo, pensando que tenia grandes fortunas, entre uno de los jefes de la banda fue a casa del viejo y lo puso sobre aviso, la noche del secuestro, por la mañana el viejo hizo Osode y le salio este Ifa (Ello Logua Alle), haciendo Ebbo con un cuero y trampa, esperando que vinieran a buscarlo.

Asi sucedio, por la noche se aparecieron y lo secuestraron. Lo llevaron a una casa de las afueras del pueblo, encerrandolo en un cuarto vacio, mientras ellos sé ponian a deliberar que hacian con el cuándo ya decidieron

la suerte del viejo lo mandaron a que se presentara delante del jefe, acompañado de dos mas de los secuestradores, cual no seria la sorpresa de los foragidos al ver que el viejo no se encontraba alli donde lo habian encerrado y que habia huido por un hueco que habian en la pared.

Enseguida fueron a galope hacia la casa del viejo donde él los esperaba en la puerta, al llegar alli el viejo mando a pasar al que le habia avisado, los otros protestaron diciendo y nosotros no podemos pasar, a lo que el viejo contesto, para pasar para aca hay que tener Aguofakan, desde aquel dia toda la banda se hizo ahijado del viejo, recibiendo Aguofakan y asi ellos conocieron a Orumila, pues el viejo era Orumila.

**Otrupon Adagueño**

**Patakin:**

En el incesante recorrido de Orunmila por las tierras siempre sé encontro con personas que le quisieron hacer

la vida imposible, pero Orunmila con su sabiduria y su paciencia pudo vencer y destruir a todo el que le salio al paso.

Habia un Awo que se llamaba Adagueño que él sé creia saber todas las cosas de ceremonias de Ifa incluso habia veces que decia que el sabia mas que Orunla, pero en su ignorancia el no sabia que Orunla sabia el secreto con el cual se podia vivir para salvarse y cn el cual lo podia destruir, ya que Orunla tenia conocimiento que el en reiteradas ocasiones trataba de hacerse pasar por el y en obras echaba abajo lo que el decia, en ese pueblo habia una princesa que era muy querida por su pueblo, un dia la princesa se enfermo y fueron a consultarla con Adagueño que a la sazon se hacia pasar por Orunmila, este la consulto y le dijo que ella tenia que botar una prenda que su difunto padre le habia dejado por herencia, la princesa Hizo lo que Adagueño le dijo pero en vez de mejorar empeoro, pero como siempre la verdad prevalece un dia Echu le dijo a la doncella que cuidaba a la princesa que Adagueño era un impostor, que él la iba a llevar a casa del verdadero Orunmila y como dijo asi lo hizo.

Orunla al consultar a la princesa por mediacion de la

doncella le vio este Ifa indicandole que la princesa tenia que buscar lo que habia botado que era una prenda de su difunto padre y a cuya prenda ella tenia que dar un carnero y hacer Ebbo con la cabeza del carnero, habia que ponerle 9 cascabeles y despues clavarlas en la entrada del pueblo y que los que habian se destruyeran, la princesa asi lo hizo como Orunmila le indico poniendose bien y como Adagueño era uno de los Araye que la princesa tenia este se destruyo pudiendose quitar Orunmila de su camino por medio de la princesa a Adagueño.

**Nota:** La cabeza del Abo sirve para bien y para mal.

El Abo por lo regular hay que darselo a Eggun o a un caldero de 7 rayo.

**Ifa Osorbo Dice Ifa:** Que Usted se ha caido en estos dias y que tenga cuidado con una Obini que es del campo y puede fastidiarlo, dicha Obini es Omo de Oya y si no es esta es otra. Usted padece del estomago y siente un ruido en los oidos.

Hay que llevarle Leri a esta persona en Ile Ibu.

**Nota:** Ifani Caferefun Shango y Olla.

**Maferefun Orunla Y Oya**

2 Addie A Orunmila Y Limpiarlo Una Señorita Y Retirarlo.

**Historia:**

Varios individuos fueron donde Orunmila porque iban hacer una cosa mal echa, Orunmila le dijo que no fueran porque iba a ver Otoku y que hiciera Ebbo, ellos no le hicieron caso a Orunmila, fueron regresaron a la casa de Orunmila a caballo por la noche Orunmila que estaba durmiendo sé desperto y arrastrandose fue a ver quienes eran y cuando los vio contesto ellos le dijeron mire, fuimos y todos hemos regresado vivos, Orunmila le contesto: Bajen todos de los caballos cuando bajaron habia uno Otoku.

Este Ifa marca estafa.

**Patakin:**

Ikare andaba con tres amigos mas, estos trabajaban en las grandes ciudades y llevaban una vida errante y al margen de la ley y hacian trabajos en distintas formas, pues eran hombres de saber y tenian suerte, siempre iba uno primero al pueblo y como tenia personalidad se ganaba la confianza de todos, ese mismo era el que se convidaba con los otros y hacian varios robos por la informaciones que tenia primero terminadas las obras de saquco, todos abandonaban el pueblo, un dia cogieron a uno y todos se alarmaron menos Ikare que era muy vivo y con su inteligencia lo salvo el dia que cogieron al otro, sabiendo que estaban acorralados salieron huyendo de la ciudad y estuvieron en varios escondites, hasta que uno de ellos se encontro con un viejo que se empezo a decir todo lo que estaba pasando, aconsejandole a que fueran a casa de Orunmila que era el unico que le podia resolver sus problemas, ellos le contestaron, si nosotros supieramos el camino hasta Orunmila iriamos enseguida, el anciano le respondio que era Elegwa que si le daban que comer el los llevaba sin dificultad ante Orunmila y que tenia que pagarle a Orunmila bien caro por los trabajos que el mandara hacer, ellos accedieron y Elegwa los llevo ante Orunmila el cual les hizo Asorde y les mando a que hicieran Ebbo por separado a cada uno despues de

terminado los Ebboses les entro Inche Osain que se compone de 4 semillas de salvadera, semilla de Calabaza, Sangre de Jicotea, Polvo de Plumas de Guineo, Palo de Justicia, Vence Batalla, Dominador, Abre Camino, Siete Potencias, Rompeguerra, Amansa Guapo, Yarey, Los Ojos de La Lechuza.

Una Eyele a Osain, se enciende siete dias rezandole y cantandole a Osain, se forra con cuentas azules.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

A0

**00**

**0A**

**A0**

**OTRUPON ODI.**

Cuando se ve este Ifa, se le mata una Eyele a la tierra.

Se mientan los nombres de tres Awoses difuntos, al sacrificarla, se pisa la eyebale, el ara de la Eyele se asa, se pone sobre un plato Fun Fun y se coloca detras de la puerta.

Darse baños de asientos con mil flores, ponerse lavados que no le pasen del recto y usar el culo solo para sentarse.

**Historia.**

Habia un cosechero de maiz que vendia el maiz cocinado, para que nadie lo pudiera sembrar, asi gano mucho dinero y se hizo rico.

Un dia, el cosechero se enfermo de gravedad y su familia le lleva a casa de Orunmila y este, le vio este Ifa que le mando a hacer Ebbo con: Akuko, Addie y cuatro sacos de maiz seco crudo.

El enfermo sé nego a hacer Ebbo, porque queria poner en el mismo, ocho sacos de dinero en lugar de los cuatro sacos de maiz. Orunmila no le permitio este deseo y el enfermo se agravo aun más.

Sus familiares, a espaldas del enfermo, le hicieron la rogacion, despues el maiz de los sacos sé repartio en el pueblo y la gente lo sembro y asi se termino el monopolio que alli tenia aquel cosechero, el cual no-se murio, pero no llego a recuperar toda su salud.

En poco tiempo todos tenian maiz crudo y salud y el viejo carecia de salud.

Una vez un cazador fue a casa de Orunmila con el ánimo

de reirse de este y Orunmila le dijo: Para que Usted pueda seguir cazando tiene que hacer Ebbo antes de volver al monte.

Como el cazador tenía otra ceremonia y solo lo animaba el deseo de menospreciar a Orunmila, se fue a cazar al monte y logro cazar un hermoso puerco espin. Cuando el cazador regreso al pueblo comenzo a decir que Orunmila se habia equivocado, que era un charlatan, que no servia. Entonces, los amigos del cazador organizaron una fiesta para comerse el puerco espin y formar la bebedera e invitaron a Orunmila a la misma, con el ánimo de menos preciarlo. Orunmila les mando a decir: El cazador logro cazar un hermoso animal pero ninguno de Ustedes lograra comerselo.

Ellos no le hicieron caso y el cazador, que presidia la mesa, corto un pedazo de carne del animal y sé lo sirvio en su plato, se puso un pedazo en la boca y al comenzar a masticarlo, sintio una hincada en el cielo de la boca y comenzo a echar sangre sin que la misma se contuviera. Todos alarmados, comenzaron a auxiliarlo y vieron que tenia clavado en el cielo de la boca la punta de una de sus flechas, con las que habia cazado al animal, la cual se habia partido y el no se habia dado cuenta de ello.

Poco tiempo despues el cazador sé murio a consecuencias de complicaciones posteriores a la hincada en el cielo de la boca con la punta de la flecha. Asi en el momento del banquete, la mesa se queda puesta y ninguno de los presentes pudo comer del animal, como lo habia dicho Orunmila.

Los seguidores de Orunmila, al enterarse de lo sucedido, organizaron una fiesta y decian cantando: La palabra de Orunmila nunca cae en el suelo.

**Nota:** El que se proporciono el puerco espin, para castigar al cazador fue Eshu Ni.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

A0

**A0**

**0A**

**00**

**OTRUPON BIROSO.**

**Refran:** La Avaricia Rompe El Saco

**Historia.**

Había una reina que tenia una hija, a la cual le daba todos los gustos que esta quería, pero un día la reina madre falleció y no dejo nada en condiciones, después vino la abolición de la monarquía y la princesa se quedo sin reinado comenzando a pasar trabajos y fue a recogerse a lo alto de una loma, allí no-tenia modo de vivir y un día fue al pueblo y se encontró con Orunmila que le dijo que

llevara dos Obis al mar, además le dijo que le señalara el día que podía ir a su casa para hacerle una rogacion con Akuko, Un racimo de Oguedde, Obis mellis, Asho Fun Fun, etc.

La princesa hizo la rogacion, los Obis los rayo y se los puso a Chango de esta forma: El Obi rallado lo puso en el suelo y sobre el a Chango, y sobre a Chango el racimo de plátanos, y le dio Akuko, y la Eye iba cayendo sobre los Oguedde, sobre Chango y sobre el Obi rallado.

Después le puso amala ila, y una Asia Fun Fun, pupua sobre Chango (Bandera Blanca y Roja). Después de hacer todo esto la suerte de esta joven cambio mucho y vivió mucho mejor. Maferefun Shango. Maferefun Orunmila.

Faltas Con El Mayor.

Hubo una vez que Obatala tenía dos hijos, los llamo y les dijo: Hijos míos es hora que ustedes conozcan el mundo y vayan a correr fortuna.

Tu hijo que eres el mayor te voy a dar un consejo.

"Respeta A Los Mayores".

**Patakin.**

Los dos hijos de Obatala se marcharon a correr fortuna y en su camino pasan por una choza muy destruida donde había un viejo, el mayor lo saludaba pero el viejo no lo oye, pero como el mayor era muy porfiado le dice al hermano tu veras como ahora me va a oír y le tira una piedra, el viejo tampoco le hace caso y el hermano menor le dice:

No porfíes y vamos a seguir nuestro camino por el mundo, a lo cual le digo el hermano mayor yo no me voy sin que antes este viejo me oiga y acto seguido cogió paja seca y la regó alrededor de la choza y le prendió candela.

El viejo al ver esto sale gritando y maldice a los dos hermanos, el viejo era Olofin y les gritan ustedes dos mientras el mundo sea mundo la candela estará destras de ustedes.

**Nota:** En este Oddun hay que ser respetuoso, porque según usted trate así será lo que reciba. Si bien trata

recibirá afectos pero si trata mal recibirá maldiciones que pueden llegar al cielo y perjudicarse.

**“HISTORIAS DE IFA “**

**+**

**00**

**00**

**AA**

**A0**

**OTRUPON JUANI.**

**OTRUPON ÑAO.**

**Otrupon Iba Lufon.**

**Patakin.**

Un parasito que vive en la vagina de la mujer y obstaculiza el germen espermatozoide del hombre y la mujer. Padecimiento de la vagina, vientre, flujos, infarto cardiaco, presion alta. Orgulloso despreocupado. Usted tiene un sobrenombre.

Lavado de la vagina con coco verde y bicarbonato, no se come Fufu de platanos. La persona dormira con una cinta roja en la mano izquierda, cuando se sienta mal de salud, pues asi la muerte no se le acerca pues cree que tiene su sangre fuerte todavia, ya que esta persona padece de la sangre floja. Usted tiene trastornos con su regla, aqui se le pone fufu a Eggun.

La Esterilidad De Oba.

**Patakin.**

Cuando Oba y Shango se casaron paso mucho tiempo y no podían tener hijos entonces Oba fue a mirarse con Orunmila quien le hizo Asodde y le vio este Ifa y le dijo: Donde usted vive que es en el río que lleva su nombre hay

un Eggun que no la deja tener hijos, el se llama Konitire y vive en uno de los arroyos que en ese río desembocan.

Orunmila le marco rogacion con: Ounko, Ekuekueye, Addie, Odu Ara, Curujey, Ewe Tete Boru (Bleo Blanco).

Ella lleva después todo lo necesario para la rogacion y Orunmila se la hizo. El Ounko se lo dio a su hermana Ochun en el río junto con la Addie, El Ekuekueye se lo dio a Konibire en la desembocadura del arroyo, El Odu Ara lo lavo con Curujey y lo hizo Iye y tenia que tomarlo en ayunas durante nueve días con Ewe Tete (Bleo Blanco).

Así fue como Oba pudo vencer la influencia maléfica de Konitire y pudo tener hijos de Chango.

**Secreto:** Para la esterilidad se lava un Odu Ara con Curujey se raspa un poco y se toma de ese Iye. Cuando se va a asentar Oba hay que hacer la ceremonia de la Addie en el río y el Pato en el arroyo, además recoger Ewe Tete Bleo Blanco para lavarla y se pueda hacer.

Historia.

Aquí venia una cotorra en un barco y el mismo se accidento comenzando a hundirse, la cotorra se subió a lo ultimo del palo y cuando todos se ahogaba ella gozaba sin darse cuenta que ella también se ahogaría, como así sucedió.

**Nota:** Aquí la persona goza con la desgracia ajena.

**Suyere:** Guara Guara Ni Moro Guara Guara Ni Moro Cache Ita Cachemine Guara Guara Ni Moro.

Esto se canta después que se le da Obi a Orunmila el día de Ita, pero al final de los otros suyeres.

**Patakin**

En este camino Orunmila tenia una guerra con los paleros de esa region donde los vencia constantemente. Un dia

Orunmila hizo Osode, donde se vio este Ifa, Otrupon Ñao, por Araye, e Ifa le marco Ebbo. Una fiesta a los Santos con comida, los paleros por las multiples derrotas sufridas deciden acudir a sus maestros los Mayomberos de esa region, hacer un trabajo, el cual consistia en enviar a la fiesta que iba a dar Orunmila a tres muertos casi materializados, donde estuvieran bien vestidos para que asi se confundiera con la gente.

Llego el dia de la fiesta, donde la casa de Orunmila se lleno de mucho publico, pero Elegwa su fiel compañero no dejaba de velar por él. De pronto llegaron los Eggun materializados, los cuales obedeciendo al mandato de los mayomberos, no hacian mas que buscar a Orunmila para Otoku, Elegwa que observaba a todo el mundo descubre a los muertos inmediatamente se lo comunica a Orunmila, este entusiasmado por la fiesta, le dijo no puede ser, Elegwa se lo señalo y le vuelve a advertir el peligro, donde Orunmila no hace caso y Elegwa dice tu veras por tus propios ojos la realidad de lo que te he dicho; actto seguido Elegwa se arrima a los Eggun y les arranca las caretas que al descubrirlos se pueden apreciar sus calaveras.

Los Egun al verse descubiertos no les quedo mas que darse a la fuga de la casa de Orunmila, donde este salvo

su vida gracias a su amigo Elegwa.

**Historia.**

Habia un hombre que tenia su cuerpo pesado y tenia que asistir a una fiesta y no-se atrevia porque la madre lo habia mandado a casa de Orunmila, este le dijo Aicodie y Llarako, Ichu Melli, pero el no hizo caso y se fue a la fiesta. Pero su madre sabedora de su incorreccion hizo el Ebbo antes que su hijo llegara y asi pudo librar de Ogun (Ochepa Unle).

Aqui fue donde un muchacho tuvo un sueño malo y soño con su perro que estaba aullando o ladrando porque el espiritu del que lo habia matado para robarle el dinero en el campo, sé queria llevar a uno porque ellos habian venido con el dinero para gastarlo y disfrutarlo y el muerto no queria, sino lo que queria era llevarselo.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

A0

**00**

**0A**

**00**

**OTRUPON BARAIFE.**

## Historia

Que habia un rey muy avaro y orgulloso, donde el creia ser amo y señor del mundo. El tenia una hija y cada vez que tenia un pretendiente nunca le parecia bien, a la vez que lo desmeritaba y le despreciaba, pues para poder desposarse con la princesa con la princesa, el rey exigia una dote excesiba, la cual nadie en ese territorio poseia. En unos de sus viajes Orula llego a ese pueblo Ife, estando instalado en uno de paseos vio a la muchacha, quedando enamorado de ella y lo mismo sucedio con ella hacia él.

Al siguiente dia sé dirigio a Palacio a ver el rey para pedirle la mano de su hija.

El rey no puso obstaculo alguno y le dijo, buen hombre si Usted quiere a mi hija por esposa Usted tiene que pagar una dote por ella, pues eso es tradicion en nuestra familia.

Al siguiente dia Orunmila llevo todo su capital a presencia del rey. El rey viendo que no podia desmeritar a Orunmila le puso un nuevo cumplimiento. Donde le dijo que tenía que pedir limosna durante tres meses de casa en casa. El rey lo que queria era humillarlo y a la vez despreciarlo, pues le hacia ver al pueblo que era el de buenos sentimientos donde él le daba la mano de su hija a un menesteroso y asi limpiaba sus culpas.

Orula acepto, empezo en su casa hacer la limosna a todo el que necesitaba de el a la vez que hacia rogaciones, Eboses, paraldo, inche le Osala, fue tanto la fama que alcanzo, durante esos tres meses que a la vez incremento su capital de nuevo. A los tres meses Orunmila fue a presencia del Rey acompañado de una enorme multitud. El rey al ver aquella manifestacion, nunca vista en esa tierra, hipocritamente le dice: Estaba esperando su persona para

decirle que le concede la mano de mi hija la princesa pues Usted es un verdadero rey. Orunmila le dice al rey, he venido por condicion de palabra.

Pero gracias a ella he podido conocer el dolor de los demas, y la necesidad que tiene de mi ayuda, Usted puede quedarse con su hija y con mi dote que yo me quedo con este pueblo.

**Historia.**

Habia un rey que se llamaba Obabille, que tenia muy buen corazon, pero era muy soberbio, por cualquier cosa formaba la guerra. Por ese motivo le tenian miedo, donde le hacian daño para confundirlo, este tenia un Osain que lo defendia en todo. Una vez salia y se le olvido llevarlo encima. Un amigo que el tenia tuvo una tragedia y el intervino en favor del amigo, donde el enemigo le hizo daño.

Cuando regreso a palacio venia incomodo, subiendo las escaleras apresuradamente, donde resbalo y se hizo un derrame en una pierna, donde fue a casa de Orula y le vio este Ocdun Ifa, y le marco Ebbo Con Akuko Fifechu a

Osain Malaguidi Acho Ara Titen Ile, Bata, Abiti, Eni Adie, Ewe Boboileque, Eku, Ella, Epo.

Orunmila le aonsejo que estaba a punto de perderlo todo y que se lavara la pierna con romerillo, donde el rey hizo lo que Orunmila le indico y recupero el efecto de todos y fue feliz en su reinado.

**Nota:** No suba escaleras aprisa, Usted por cualquier causa se incomoda.

Usted en la calle no habla y en su casa pelea por cualquier cosa.

Cuidese de la brujeria, dele de comer a la puerta de su casa Eku, Ella, Epo, Aguado, Ellele.

Usted tiene que tener un Osain.

**Historia.**

Orunmila era el amante de Yanza, ellos salieron a caminar, donde Yanza le pidio comida a Orunmila, pues tenia hambre, donde Yanza al ver la poca iniciativa de Orunmila se tira en el suelo donde Orula salio

rapidamente y al ver una tabla de ñame entro a robar, el cual fue preso. En la prision hizo Ebbo con una costilla de res y otros ingredientes, y lo boto en el laton de la basura.

Elegwa que hacia dias que buscaba a Orunmila y no daba con su paradero al ver en la basura un Ebbo comprendio que Orunmila tenia problemas, indago por él con Yanza y esta le dijo que estaba preso, Elegwa fue a la prision a ver a Orunmila y le dijo que el era quien botaba los botes de la prision, que cuando el fuera en la mañana se metiera en un bote de basura, Orunmila asi lo hizo y recupero su libertad gracias a Elegwa.

**Nota:** Dice Ifa que por una mujer Usted puede perder su libertad y hasta ir preso tiene que darle a Elegwa que comer en la basura.

**Historia.**

Que Orunmila y Elegwa vivian juntos, Orunmila uno de esos dias tuvieron que salir a otro pueblo a un concilio, cuando Orunmila llego al pueblo que él iba tenian orden

de coger preso a todo forastero que llegara. Ya en la prision Orunmila hizo Osode y se vio este Oddun Ifa, donde soborno al guardian de turno para ver si en la sopa le traian un hueso de ternilla y una hoja de Ikoko, donde Orunmila cogio el plato como tablero y el hueso como Irofa, Orula raspo la pared y con el polvo de ella y pan, Orunmila hizo el Ebbo y con los ingredientes de la sopa hizo Ebbo, poniendolo fuera de la reja de la prision, al poco rato las hormigas al ver el Ebbo empesaron a comer y a la vez se lo llevaron para sus cuevas, a la vez que esa caravana interminable de hormigas pasaba por frente a la casa de Elegwa y Orunmila.

Este viendo tantas hormigas le llamo la atencion dandose cuenta que ellas cargaban los ingredientes de un Ebbo. Elegwa penso, hace tres dias que Orunmila salio y aun no ha regresado. Elegwa empezo a caminar contrario a las hormigas, llegando a la puerta de la prision, donde Elegwa sublevo al pueblo, no quedando más remedio que soltar a Orunmila, gracias a Elegwa.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

00

**00**

**0A**

**A0**

**OTRUPON OKANA.**

**PATAKIN:**

Era una mujer que se encontraba aburrida y acosada por sus Araye y fue a casa de Orunmila, le salio este Ifa y Orunmila le dijo: Usted a pesar de tener una vida desahogada, se encuentra aburrido-a y persseguido-a por sus Araye Usted es una princesa y va a estar bien.

Esto se lo dijo Orunmila, despues que el preparo un guiro con Eyebale y Omi y le puso (Pinto) este Oddun al guiro y rego su contenido por toda la casa y cuando Orunmila se

despedia de la joven, le dijo: Usted se va a olvidar de mí. Al poco tiempo, la princesa estaba bien, un dia, tocaron a su puerta y era Orunmila, que le dijo a la criada: Sra. digale a la princesa que aqui esta Orunmila.

La criada regresa y le dijo: Sr. dice la princesa que no sabe quien es Usted y que venga otro dia porque hoy no podra recibirlo. Orunmila se marcho. En esto la princesa sé acordo de quien era Orunmila y lo mando a buscar con muchas suplica y para que Orunmila subiera las escaleras del palacio, fue necesario bañarlas con Eyebale de Akuko.

Oggun le tenía roña a Orunmila y se entero que aquella tenía en su casa Akuko amarrado. Oggun llamo a sus hijos y les dijo: Destruyan la casa en que vean un Akuko amarrado en el patio.

Orunmila se entero de lo de Oggun y se hizo un Osodde y se vio este Ifa e hizo Ebbo con Akuko y lo solto. El Akuko volo hacia el techo de la casa y fue a parar al patio de Oggun.

Los hijos de Oggun, que iban a quitar a todos del medio y

a cumplir las órdenes de su padre, al llegar adonde estaba el Akuko, desataron una guerra entre ellos y todos se destruyeron.

Vino el macho a ocultarse y la hembra lo siguio.

Al dia siguiente vieron que habia perdido el rumbo y alli se quedaron.

Llego el tiempo de poner y sacar los hijos y estos se criaron silvestres.

Y por mucho que los cazadores cacen, las crias no se acaban, pero ellos sí.

**HISTORIA.**

Que Orunmila le hizo Ebbo a una princesa arruinada y le dijo que ella iba a ser rica, pero que ella sé olvidaria de aquel que le hizo el bien. Al poco tiempo Orula fue a ver a la princesa para recordarselo y ella no quiso recibirlo. Orunmila se marcho. En eso la princesa lo recuerda y lo manda a buscar con muchas suplicas y para volver a subir la escalera del palacio fue necesario bañarla con sangre

de gallo.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**A0**

**A0**

**AA**

**00**

**OTRUPON OGUNDA.**

HISTORIA.

Uno que era cojo y otro que era ciego estaban pasando mucha miseria en el pueblo, ya casi se estaban muriendo de hambre, entonces el ciego le dijo al cojo, amigo mío antes de morirnos de hambre aquí en el pueblo vamos a morirnos al campo. Entonces el cojo se monto en los hombros del ciego y con un palo en la mano lo iba guiando, cuando llegaron al monte se encontraron un

Elefante muerto y el cojo le dijo al ciego, ya encontramos comida y apeándose de los hombros del ciego saco su cuchillo y comenzó a cortar carne y luego a asarla, en esto paso un sapo lo cogió y lo aso.

Cuando la carne estuvo cocinada el cojo le dio el sapo al ciego diciéndole que era un pedazo de Elefante, entonces el ciego al masticar el sapo salto la leche del mismo cayendo esta en los ojos del ciego, y ante el ardor tan grande este se pasa las manos por los ojos y recupera su vista, al ver que el iba a comer sapo le dijo al cojo, sinvergüenza tu comes carne y a mi me diste a comer el sapo, acto seguido agarro el palo y le dio un gran golpe al cojo el cual rápidamente salió corriendo y de cuya carrera se le quito la cojera.

**La Fiebre Maligna**

**Patakin.**

En este camino Iku vivia en una tierra donde ella nunca comia por mucho que ella buscaba no encontraba su

comida, viendose en tal situacion se fue a consultar con Ifa y Orunmila le vio este Ifa Otrupon Guede ifa le dijo que tenia que hacer Ebbó como se indica arriba y que despues que hiciera el Ebbó tenia que irse de ese pueblo y que solo comiera las frutas cuando estas se madurarn, Iku siguiendo los consejos de Ifa se fue para una tierra donde alli todo el mundo yacia enfermo y ella se lo comia, asi Iku estaba contenta porque tenia comida abundante, en esa tierra habia un matrimonio y la Obini estaba Oloñu y cuando ella se dio cuenta de que estaba Oloñu se puso a pensar y dijo; voy a consultar con Ifá.

Orunmila le vio este Ifa y le dijo que tenía que hacer Ebbo con Auko, Akuko, la ropa que tenia Puesta, 1 Cepa de Platanos, Aberikunlo y platanillo. Ella salio decidida de casa de Orunmila pero al no tener dinero con que hacer Ebbo decidio hacer una colecta entre sus familiares, y fue a hacerse el Ebbo, cuando termino Orunmila le dijo: que tenia que llevarlo para el cementerio y que no mirara para atras cuando ella regresara, Orunmila le dijo a Onibodi que la acompañara y que estuviera a su lado y que cuando naciera la criatura que la protegiera para que Iku no se la comiera.

Cuando nacio Emere, Onibodi estaba esperando para que no se enfermara y librarla de la muerte, pero cuando los parientes se enteraron para lo que era el dinero de la colecta todos empezaron a protestar y Elewa que lo oyo todo se disgusto y se fue, la madre dijo: que sera de emere y de mi, un dia al caer la tarde la fiebre se apoderaba de Emere y empezaba a sudar, su cuerpo se llenaba de agua, no podia mirar, su madre lloro y lloro al verla en esas condiciones, ella se decidio y busco a sus parientes todos para rogar al cielo y llamar a Onibodi, estos se reunieron y rogaron al cielo, Onibodi dijo: Que esta muy bien y se llevo a la niña, la niña era ya doncella, era Abiku y cuando ella pensaba le dolia la cabeza, tenia la vista corta, pero veia a larga distancia, cuando cumplio los 15 años Onibodi le dijo: Te voy a llevar donde esta tu madre pero antes te llevare a casa de Obatala y cuando salieron de casa de Obatala Onibodi a Emere (La castigada a muerte) a casa de sí Iyare e Iku no se la pudo comer.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**A0**

**AA**

**A0**

**OTRUPON OSA**

**Historia**.

Había en la tierra de Ife otra que era la tierra de Malleleo que es el mar, que produce mas piedras de distintos tipos. Había una mujer que se llamaba Malleleo que por su sapiencia, inventiva y curiosidad ayudaba a su compañero Alere mucho en la casa, porque este trabajaba como capataz en una cuadrilla de trabajadores en el campo que llamaban Yoruba que se componía de distintas tribus.

Los trabajadores llevaban para el campo sus utensilios personales pero como no estaban marcados a la hora de recogerlos del lugar donde lo dejaban, unos cogían los de otros y siempre había peleas y discusiones, muchas veces se llegaban a fajar. Entonces Alere le contó este problema a Malleleo a ver que descubría para tratar de arreglar este asunto terminando con las discusiones ya que los disgustos iban a parar en cosas muy malas.

Entonces Malleleo se fue a casa de Oroiña que vivía en la loma y le pidió un poco de pintura, Oroiña le dio Azul y Rojo.

Entonces Malleleo se dirigió al trabajo de Alere y les dijo a los trabajadores, vaya cada uno de ustedes dándome su vasija y se las fue marcando con distintos colores, a los platos los pinto con Azul alrededor, a las cucharas les hizo una raya transversal en el mango, los primeros que pinto fueron los del grupo de Alere y se las fue entregando a cada uno, así se acabo la tragedia que allí se formaba.

Alere viendo que Malleleo lo hacia todo bien le propuso un negocio.

Malleleo le contesto que no porque tenia mucho trabajo, Alere le dijo que ella no lo hacia porque no le daba la gana, entonces eso paro en un disgusto y Malleleo rompió el plato en el mar. Esto le paso por la buena fe que ella tenia y porque hacia las cosas sin consultarlas previamente.

Entonces Malleleo empezó a pasar trabajos, donde fue a ver a Obatala y este le dijo que cada vez que fuera a realizar algo se consultara con Ifa para que no perdiera. Cuando Orunmila la miro le vio este Ifa y le marco Ebbo con: Akuko, Eyele Melli, Addie Dun Dun, Achaba, Sobras de comida, Dieciséis cañas, Owo al Ebbo, mas los derechos y que después los pusiera al pie de una loma.

Cuando fue a loma a poner el Ebbo Malleleo se encontró con Orishaoko y por el buen trato de este ella al poco tiempo se puso a vivir con el, después cuando Orishaoko recolecto su cosecha de Ishus, Malleleo le llevo uno de los mas grandes y hermosos a Obatala en agradecimiento por su consejo.

PATAKIN.

Ochaoko tenía una gallina negra que era la que utilizaba el cuerpo para trabajar.

Un dia Mayeleo estaba haciendo polvo y en ese momento la gallina volo y le voto todo el polvo a Mayeleo. Tan cansada estaba ella de la gallina que ese dia se molesto y la mato, y cuando vino Ochaoko pregunto por la gallina y esta le conto lo sucedido y el se molesto y levantando la mano le dio un golpe, por este erecto ella dijo no voy a tener mas marido y el niyo mujer a lo que Olofi los oyo y dijo hoy viviran separados. To aban Echu.

**EBBO:** Gofio, Melado, Un Gallo, Dos Ellele, Agua De Mar Malaguidi Una Cadena (Egua) Un Barquito.

**PATAKIN.**

Habia un barco traficante de esclavos donde estos imploraban por su libertad, este barco lo coge un mal tiempo en alta mar y se encuentran a la deriva donde los

esclavos tenian que hacer sus necesidades como orinar y corregir, donde dichos elementos caian a la mar, donde Yemaya viendo la vida de estos infelices los habia abandonado a su propia suerte para que asi se acabaran sus sufrimientos donde los esclavos no cesaban de rogar hasta que (Olofin) el sol aparecio por el horizonte poniendo fin al mal tiempo a la vez que con la defecuacion, pudieron desbaratar en ancla, el timon y el barco pudo seguir su viaje salvandose de esta forma toda la tripulacion y los esclavos recibir su libertad.

Maferefun Yemaya, Orula Olofi.

**PATAKIN.**

Que Orunmila llego a la tierra de Adoquile Inle el cual era el rey de todo ese territorio, Orula llego a esa tierra canzado y enfermo, donde a la entrada del pueblo se desmayo, donde los soldados del rey enseguida dieron el aviso a su rey, este se presento ante el personaje llegado a esa tierra, cual asombro fue para el al ver que era Orunmila y le rindio Foribale y le dijo a su pueblo, Ustedes tienen un rey, quien nos honra con su visita. El se encuentra enfermo por motivos del viaje, que traian un pargo para que le rueguen su cabeza, pero ninguno de este territorio los toque (Adodi) su cabeza bayan al otro

pueblo colindante y traigan el Aguo de alli, donde Orunmila recobro su salud gracias a Adoquile (Tierra de Adodi).

# “HISTORIAS DE IFA “

**OTRUPON IKA.**

**PARA OBINI:** Lavados Vaginales Con: Piedra India Roja.

Aqui fue donde la ceiba anuncio que no le dieran cavida a nadie, porque era la muerte de todos los arboles.

Se calienta un hacha, se le pone encima a Oggun se le da un gallo antes de esta operacion, el hacha sé enfria en un recipiente con agua y despues se pone encima de Ogun y se le da el gallo, la persona se bañara con esa agua.

**HISTORIA**

Aqui fue donde Obatala queria darle casa a todos sus hijos, Elegwa fue el primero que sé la pidio y el sé la concedio, luego Elegwa queria que mas nadie tuviera casa, pues estas se caian y se encendiaban, los futuros inquilinos sufrian accidentes y percances que le impedian vivir en paz en sus casas. Donde Obatala por tal motivo fue a ver a Orunmila, lo cual le vio este Ifa y que todo era debido a la mala intencion de Elegwa y Obatala mando a buscar a Elegwa y le dijo yo se lo que tu te propones, por lo tanto te maldigo, tu tendras por casa, pero nunca podras vivir en ella.

Por eso Elegwa aun que tenga casa vive fuera de ella.

**HISTORIA**

Tukantukoko era cuando los Aguoses eran de Guinea, vino Oggun a pedirle un Gallo a la ceiba y la ceiba no se lo dio y lo boto, diciendole a los demas Aguoses que tuvieran cuidado con Orunguin. Este le contesto a la ceiba que tuviera cuidado que ella lo iva a pagar. Oggun fue a donde los otros Aguoses y no le dieron nada y en eso llego

donde estaba la majagua y esta de lastima le dio un Gallo, pero Oggun se llevo dos, hasta entonces la ceiba habia sido la reina de los arboles, pero despues de no darle el gallo a Oggun le cayo la mala.

Darle un Gallo a Oggun.

**HISTORIA:** En los primeros tiempos del mundo todos los arboles estaban virgenes y desconocian sus destinos. La ceiba aunque no de mucho gusto fue al pie de Orunmila y le salio este Ifa. Orula anuncio que venia un viajero a pedir un favor de ellos y que no le dieran cavida, la ceiba hizo Ebbo con una Aikordie Un Hacha, Eku, Ella, Epo y despues le pusiera el hacha a Oggun.

El viajero llega y le dijo a la ceiba que le hiciera el favor, ella le contesto que no podia servirle, entonces fue a ver a la majagua, contestandole que era imposible, volvio hablar con la majagua, tanto le suplico que le creyo mas a el que a Orula, le sirvio al viajero y enseguida fue a casa de Oggun herrero hizo cuatro hachas y con el poder de ellas corto todas las matas menos la ceiba que hizo Ebbo.

Esta historia se remonta en la epoca que los hijos de Obatala tenian casa donde vivir, Obatala por lo tanto se puso a indagar donde vivia Orula, para averiguar cual era la forma mas apropiada para conseguir casa para sus hijos. En esta operacion sé encontro con Elegwa y le pregunto dónde vivia Orula, el le contesto que no sabia y en oportunidades anteriores le contesto lo mismo. Obatala penso que si dejaba a Elegwa varios dias sin comer este le diria donde vivia Orula, Elegwa le dijo donde vivia Orula con la condicion de dejarlo ir primero al monte, diciendole que a su regreso del monte ya no necesitaba ir a ver a Orula.

Elegwa salio para el monte y cuando llego a el empezo a cantarle a Olofi y fefe Lorun, este que lo oyo desencadeno inmediatamente una enorme tormenta muy fuerte, cuyo viento enseguida empeso a derribar todas las hojas de los arboles en general. Los hijos de Obatala al ver aquellas hojas y palos la recogieron y asi fabricaron su casa. A los 7 dias Elegwa regreso del monte y le dijo a Obatala, mira yo vi a Orunmila y ya tus hijos tienen casa.

Elegwa salio y miro convenciendose de lo que le dijo Elegwa, pero no quedo muy conforme pues las casas eran

muy malas. Un dia Elegwa iba por el camino para casa de Obatala, cuando vio a Oggun que venia con un hacha en la mano sin cabo, fue para casa de Orula y le conto lo que habia visto. Orunmila Intori Osode Otrupon Ka.

Orula le dijo ve corriendo enseguida a donde estan los arboles y diles que no le den un gajito a Ogun, porque si no seria su propia destruccion. Elegwa corrio enseguida y cuando cumplio al mandato de Orula, tan pronto llego Orunmila a casa de Obatala, Afofe Lorun desencadeno otra tormenta. Agun asustado le conto a Obatala lo que habia y a lo que el venia mientras la tormenta tumbaba todas las casas de los hijos de Obatala. Obatala le dio de comer a Oggun dos Guineo para fortalecerlo y Oggun le dijo consigueme cabo para el hacha, Oggun se marcho para el monte y Elegwa que lo vio se paro en la esquina y dijo vamos a ver lo que puede hacer este.

Oggun llego al monte y sé dirigio al primer arbol que encontro pidiendole un gajo, la ceiba que era este arbol le dijo que no, asi fue Al Jiqui, La Llalla, el Guayacan, Jocuma, recibiendo de todos los mismos negativas, hasta que llego a la majagua, esta creyendose la mas poderosa y fuerte le dio el gajo solicitado, cuando Oggun termino de

ponerle el cabo a su hacha, miro para la majagua y le dijo tu majagua sera el primer arbol en que yo pruebe mi hacha y cantando Otrupon Ka.

Otrupon Ka fue dandole hachazos hasta que la derribo, asi lo hizo con todos los demas arboles hasta llegar a la ceiba quien le dijo a ti te respeto por tu obediencia, mientras exista el mundo tu seras respetada por todos los Leñadores y las religiones.

Mientras Elegwa habia sido maldecido por Obatala pues al salir Ogun de casa de Obatala entro Elegwa y Obatala al verlo tomo las cosas con calma y le dijo mientras viva Elegwa tu no tendras casa. Cuando se hacen trabajos con Oggun para obtener casa por este Signo el hacha siempre se lava con Ewe.

Cuando el trabajo es para Fore se utilizan los Ewe que diga Obatala se envuelven en tela blanca y se ponen delante de Obatala, no pude faltar la ceiba, a los ocho dias de estar frente a Obatala se llevan a la cazuela de Oggun y se pone con el hacha y se le hecha vino seco a

Oggun.

Cuando el trabajo es para Osobo se ponen los siguientes Ewes: Ceiba, Jiqui, Yaya, Guayacan, Jocuma, Majagua, Pierde Rumbo, se le dan Etun Melli a Oggun y se le pide.

Cuando el hacha no-tenia cabo y la cogian con la mano para cortar los arboles nunca podian tumbarlos por los fuertes que eran. Vino el carpintero y le puso el capo y empeso a tumbar a los arboles grandes, fue a tumbar a Iroko y no pudo, Iroko habia hecho Ebbo y le cayo en el pie y lo fastidio.

# “HISTORIAS DE IFA “

**OTRUPON OTURA.**

**HISTORIA.**

Que habia un rey que tenia tres hijos y ellos estaban extraviados por el monte, despues de mucho andar se encontraron con un anciano possedor de un Bohio y a este le pidieron hospitalidad, ese viejo era Orunmila. El mismo que le consiguio la hospitalidad y le facilito cuanto a mano estuvo. Pasado el peligro ellos eran los hijos de un rey y en su nombre les dieron las gracias y se despidieron, a su ida el viejo fue quien le enseña el camino para ir a la ciudad, cuando llegaron comieron donde su padre el rey a contarle lo sucedido y el padre en agradecimiento dispuso que fueran a caballo en gran

numero a buscarlo y le hizo Aguo de la ciudad.

**HISTORIA:** Orunmila queria mudarse y su angel le decia que alli iba a encontrar una suerte y le mando que tuviese la luz encendida y ademas Ifa le pidio Addie a Orunmila y este no-tenia nada mas que dos Addie, Orunmila con su obediencia se las dio ya que con los huevos que ellos ponian el se alimentaba, por la noche en el monte se extraviaron dos muchachos hijos del rey y por la luz se dirigieron a casa de Orula, este los atendio muy bien y les dio que comer, alli durmieron, al otro dia Orunmila los acompaño fuera del monte donde llegaron a su casa.

Estos le contaron al rey lo sucedido y Orunmila fue mandado a buscar, dandole un honroso cargo en la corte.

**HISTORIA.**

Que habia una persona que dijo que para vivir asi era mejor morirse. Vino Iku que la oyo y se apodero de ella, diciendo, este es mi amigo, en la misma forma vino Arun y se apodero de Ella, Ofo, Ello, Etc.. Cuando esta persona

vio que tenia tanto mal detras de ella fueron a casa de Orula y este les vio este Ifa y les dijo lo que les pasaba y que tenia que darle de comer a todos los Ochas. Ebbo: Eure, pero como esta persona no-tenia con que hacerlo los hizo el Ebbo indicado arriba, el Akuko se lo dio a Elegwa y las Addié a Orunmila y de esta manera Ire Ella Umbegua.

Ire Omo, Ire Alle E Ire Aicu Baba Agua.

Ire Nifa, Peri Ifani Caferefun Obatala Y Chango.

Dure Dure Niche Quini Nimu Oni Adifafun Ole. Oso Ollullu Illa Oguo Olo Aguo Era Lebo Aguota Iku Capapa Pelle Opa Un Socun Eleba, Un Socun Iku Adifafun Ilepa, Akuko Lebo A Marora Intori Aru Ibodica, Cale Cale Odarefun Nita Aparo Adifafun Elegwa, Ara Akuko Elebo Eure, Akuko Lebo.

Ifa Intori Icu Aicordie Fun Fun Ardie Melli, Fun Fun, Ori Efun, Hebrin Acho Fun Fun 8 Vara, Ecu, Ella, Epo, Obi Meni.

Ire Nifa Fueri Ire Aicu Ochanla Y Chango, Ordafun Olofin.

Persona que padece del corazon, de los nervios, de la cabeza, cuidado no se quiebre.

Nacimiento de las velas en el cuarto de Bodun, derecha, izquierda.

Aqui fue donde la muerte queria llevar al hijo de Orula y este Ifa le mando que hiciera Ebbo con Eure y al preguntarle, que queria, dijo que comer era su necesidad.

Orunmila hizo Ebbo y la muerte lo dejo.

**HISTORIA:** Dice Ifa que habia una persona que dijo que para vivir asi mejor era morirse, vino iku que lo oyo y se apodero de ella diciendo: este es mi amigo en la misma forma dijo otra persona y vino Ano y se apodero de ella en la misma forma hablo otra persona y vino Afo y se apodero de ella en la misma forma dijo otra persona, vino ella y se apodero de ella cuando esta persona vio que

tenia tanto mal atras fueron a casa de Otumila y este le examino y les dijo que les pasaba y que tenian que darle de comer a todos los Ochas (Eure El Ebbo) pero como estas personas no tenian con que hacerlo les hizo Ebbo (El indicado el Akuko se le sio al Elegua, Adie se le dio a Orunmila y de esta manera Ire Alle Umbogua.

**DICE IFA:** Que Usted no se eche maldiciones, ni reniegue, no pelee con nadie para que la suerte le llegue.

Ofo por dios y por aralle: Usted esta malo y cuidado con Achelu.

**OTRO CAMINO:** Dice Ifa que Usted esta muy mal y esta pasando mucho trabajo y que tiene una cosa que le tiene muy preocupado y que no quiere que se sepa. Dice Ifa que Usted tuvo un Ocuni que la protegia mucho y se fue y que de esta vez Usted va a conocer el mundo, dice Ifa que lo malo y la suerte estan dando vuelta y estan en porfia (Iku, Ano, Ofo, Ello).

**NOTA:** Ifa Osordo para enfermo Iku lo viene a buscar a

uno por la noche y es de cuidado, este Ifa se trabaja por la noche. Un dia salieron a pasear la suerte, la enfermedad y la muerte, cada una iba donde la llamaban. Llamaban a la enfermedad, esta alli se quedaba; llamaban a la muerte esta ali se quedaba entonces la suerte quedo sola, llego a una casa y se encuentra que alli habia ñame en la puerta y dijo: aqui me quedo yo resultando ser la casa de Orunla que asi se salvo.

**Olofin, La Muerte Y La Araña.**

**HISTORIA.**

Olofin tenia un monte cubierto por completo de hotigas y dijo: a cualquiera que me limpie mi monte de hortigas, le entregare mi hija Oya en matrimonio.El elefante vino y cogio un machete para hacer el trabajo pero Olofin declaro que cualquiera que nada mas que se hiciera un rasguño mientras trabajaba, no iba a recibir la mano de su hija, y si alguien realizaba la faena sin lastimarse seria el marido de Oya.

De todas formas el elefante continuo su labor, pero en un descuido sé hiro con el machete, los heraldos de Olofin lo

vieron y dijeron el elefante esta lleno de rasguños, y Olofin dijo: Él es muy torpe Entonces llamo a todas las bestias viniendo en grandes cantidades pero ninguno pudo limpiar el monte, sin hacerse una herida excepto la araña, que dijo le gustaria probar.

Tan pronto empezo a trabajar le hablo a Oya y le dijo: Vistes el Buey que trajeron para que me lo cocinen, es negro por este lado y rojo por este otro lado y blanco por esta otra parte, mientras hablaba asi, se lastimo, pero como todo el que alli se encontraba, estaba atento a su conversacion no se dieron cuenta de lo que habia sucedido y Olofin le entergo a Oya en matrimonio, llevando como dote un Buey grande y regordete.

Dijo la araña, este buey tan sabroso es mio y no quiero que la mosca se le pose encima, y me lo coma, para evitar que la mosca se lo comiera, se fue a matar al buey donde no encontro mosca, pero se dio cuenta al llegar al sitio que no-tenia fuego para cocinarlo en aquel momento, paso por el lugar un chiquillo llamado Eshu y la araña le dijo: Tus ves alli a lo lejos donde hay fuego, traeme un tizon de candela y comeremos juntos. Eshu fue al lugar y alli estaba la muerte completamente dormida al lado del

fuego, calentandose su cuerpo.

Eshu cogio un palo encendido y al cogerlo hizo ruido, despertando a la muerte, la que abrio sus hojas y le grito: Que demonios haces con mi fuego. La araña me envio por candela, para poder cocinar la carne que tenemos y comernolas. Yo doy mi fuego si me llevas a comer contigo y la muerte fue a la cena diciendo, bueno aqui estoy yo, matemos al buey y comamos. Mataron al Buey.

Denme una paleta, demando la muerte, la araña se la dio comiendosela de una sola mordida, al terminar dijo, que si no le daban todo el Buey se lo llevaba con ella, no les quedo mas remedio que complacerla, siendo la muerte la que comio todo el Buey. Eshu le dijo a la araña: Por no querer compartir con la mosca que son mas chicas vino la muerte y nos dejo sin comida a los dos, mas nunca te hago un favor, ni invito a la muerte a cenar conmigo.

Olofin que sé habia enterado de todo, y como la araña habia logrado engañar a sus guardianes le dijo: Por golosa y mentirosa perdiste tu comida y yo té quito a mi hija,

desde ahora no comeras nada mas que insectos y moscas y viviras de ellos hasta que yo ordene algo distinto y todavia la araña esta esperando que Olofin cambie de mandato, para poder comer un pedazo de carne de buey.

**NOTA:** Por este camino, hay que darle comida a la muerte afuera en el patio, lejos de su casa, para que no mate a nadie, por este Ifa Eshu trae a la muerte.

Dele comida a Eshu, pero quemesela y botesela en la manigua o en el monte.

Dele 2 gallinas negras a Olla.

Pongale carne de res ahumada a la muerte.

**HISTORIA**

Habia una vez un hombre que no salia de un problema para entrar en otro.

Ante aquella situacion decide ir donde Orula, este lo mira y le ve este Ocdun: Y le dice que el era un hombre de mucha suerte y que le venia un dinero pero que le venia caliente, y que para que no le sirviera de mal y se

arreglaran sus cosas tenia que hacer Ebbo, con dos Gallos, Dos Addie, Una Tinaja, Un Saco, el cinturon que usaba y Mello Owo.

El hombre va para su casa y se pone a cavilar lo que le habia dicho Orula.

Y dice ya que yo soy de tanta suerte no tengo que hacer nada, entonces se va para la plaza y se compra un billete y cuando llega el sorteo se saca el primer premio.

Viendo que sé habia cumplido lo que le dijo Orula. Entonces coge una tinaja y sale a cobrar su premio. Con tan mala suerte que le dicen que aquello no alcanzaba para llevar el premio.

Que trajera un saco.

El asi lo hizo, le llenan el saco de oro y de plata. El lo carga pero como pesaba tanto y se le habia olvidado el cinturon que usaba, antes de llegar a su casa se quiebra saliendosele las tripas y quedando muerto. No pudiendo gozar la riqueza por su desobediencia.

**NOTA:** Esta persona en 24 horas se hace rico y en 24 horas se queda pobre.

**NOTA:** Hay que usar faja roja y blanca.

# “HISTORIAS DE IFA “

**OTRUPON BIRETE.**

Otrupon Birete tenía una finca sembrada de Quimbombo y Orunmila le dijo que tenia que darle un Owunko a Elegwa, para que todo le fuera bien.

Pero el se descuido, porque era moroso para hacerle Obras a los Santos.

El tenia una casa en forma de paraguas, pues tenia un solo horcon y estando el undia, arreglando el horcon, se le presento Elegwa pidiendole comida porque tenia hambre.

El le dijo: Solo puedo darte un poco de Quimbombo.

Elegwa se los acepto y él le dijo: Aguantame el horcon para que no se caiga y enseguida regreso con tus Quimbombo.

Otrupon Birete salio en busca de los Quimbombo, pero como a el le dolia dar los mejores, se demoro mucho, buscando los mas chiquitos. Elegwa se molesto por la demora del Awo y solto el horcon y se fue y la casa sé cayo.

No se escoge el Quimbombo para el Ebbo, se pone y usa el que le den.

Se le pone una canastica con Quimbombo a Elegwa.

Se pone un pedazo de hierro o cabilla entre Elegwa y la pared (Recostada) y se le da Jio Jio meta a cada rato. Esto es para que no se le desbarate la casa.

Awo Shumbun Awo Dide.

(Cuando Awo se cae, otro lo levanta) (Otro Awo).

# “HISTORIAS DE IFA “

**OTRUPON OSHE.**

**PATAKIN:**

Orunmila por botarete y hacer favores, llego a verse muy mal economicamente y Olofin para ayudarlo lo mando a buscar, asi como a Bogbo Osha y Orisha, para celebrar un acto en honor de Oloddumare. Alli habia mucha gente y comenzo a llover torrencialmente y como no habia comida, los Oshas y Orishas, comenzaron a tener hambre y frio y deseaban regresar a sus respectivas casas y comenzaron a implorarle a Olofin para que cesara la lluvia. Olofin les dijo: Para que esta torrencial lluvia cese, todos Ustedes tengan que hechar una limosna en esta urna y rogarle a Oloddumare.

Cuando la urna estuvo llena, la lluvia ceso y cada Osha y Orisha regreso a su respectiva casa. Cuando Olofin se quedo solo con Orunmila, cogio la urna llena de Owo y se la entrego a Orunmila, para que tuviera con que vivir y le dijo: No lo malgastes haciendo tantos favores.

**Otrupon Che:** Oran Didare Eran Tira Elegue Oban Tirepa Ochodo Ide Adifafun Orula Ocu Acaco Lebo Elera Ellele, Adie Cobo Babamobocheche Odoño Adifafun Tete Are Eure Ifani Obellu Chango Llalorde, Ifa Onire.

**HISTORIA:** En la tierra de Llera y Mogua, habian encarnizadas luchas por consecuencias de que la tierra de Yesa se dedicaban a la siembra de hortalizas, cuyas hortalizas producian un germen que cuando hacia viento sé esparciaban a la tierra Mogua y contaminaban las aguas y producian enfermedades del estomago y las piernas.

Era tanto el estado de odio que existia que ya estaban a punto de declararse la guerra, unos de ellos de la tierra de

Yesa decidio ir a ver a Orunmia y este le dijo que no era posible vivir en esa lucha interna, porque ninguno de los dos tenia razon y mando a buscar un representante de la tierra de Mogua, entonces les dijo que estaban equivocados, pues no habia ni brujerias ni polvos ni enviaciones, que la enfermedad la producia el germen de las hortalizas, y mando que chapearan las hortalizas que asi se acabarian todos estos males existentes teniendo paz y tranquilidad en los de Yesa y Mogua.

**PATAKIN:**

Que Orunmila por botarata y por hacer favores, se vio muy mal y Olofi lo mando a buscar a la casa de Ochalufon donde habian grandes ritos y misas. Donde habia mucha gente, empezo a llover y no escampaba, siendo ya muy tarde los Aleyos empesaron hacer promesas. Ante de Olofin para que escampara y en una urna preparada al efecto empezaron a hechar dinero, donde escampo y los Aleyos salieron por la puerta principal, Olofi todo ese dinero se lo dio a Orunmila.

Otruerche Obani Lele Awo Omo Ofo Otou Fun Ibache Omollalatin Chango Otruponche Illa Lereo Omo Lala Ilao Omi Llecun Obani Llecun Bedere Awo Ile Omanire Yeye Wanwa Obani Chango Omo Obarani Legun Orunmila Ini

Omo Oya.

**EBBO:** 3 Elegwa distintos que sean fuertes, Obere, Jio Jio Meta, Malaguide Meta Iqui Mita Ou Fun Fun, Duda Pupua, Ile Ita Meni, Llelle Meta Ni Eta Queque, Opolopo Owona.

Si es para Ire uno de cedro, otro de amansa guapo y otro de parami.

Si es para Osobo.

NOTA.

Uno es de ayua otro de guayacan y marabu o de aroma, que estos se botan en distintos caminos.Cuando es para ire uno, el de cedro va en el Ebbo, el de amansa guapo para Oggun y el de parami para Chango, que a su tiempo se entierra.

**HISTORIA.**

En este camino Chango hacia tiempo que no-tenia

seguridad y salio a la tierra Ile Omanire que alli vivia Yanza, la cual vivia confundida con los espiritus, Chango llego y empeso a cantar:

Otruponche Fun, Otruponche Fun Ounlale Olona.

Todos los espiritus salieron huyendo de ese momento, Yanza sé sintio despejada, Chango le puso de espalda, que este llevaba un pichon de quinco, con el que le hizo cuarardo y se lo dio a Eggun que estaba alli y este salio corriendo. Yanza viendo la virtud de Chango se enamoro de el y este la abraso, Oficante Trupon, Yanza quedo Oloñu, Chango le dijo que ese hijo era baron y se llamaria Omo Lala.

Yanza siempre le decia a Chango si cuando él naciera él lo iba a bendecir con toda su alma y su virtud y todos sus secretos, Chango le decia que si, que seria como él. Cuando el nacio le dio un baño con hojas de Cedro, Amansa Guapo, Parami y le cantaba:

Omo Leni Chango Aqui Ibache Omo Leni Chango Que Iba

Ene Olofi Iba Iguache.

Olofi que lo estaba oyendo todo, dijo esta muy bien pero fijate en mi padre Yanza, Chango contesto muy bien mi padre yo sé lo que tengo que hacer.

Segun Omo Lala iba creciendo él le iba enseñando secretos y llenandolo de bendiciones. Pero Chango todos los dias despues que hablaba con su hijo a las 12 a.m., Yanza le daba la comida que era Nobbate, Chango hacia una retirada falsa, para oir lo que Yanza le preguntaba a su hijo. Chango, despues que ella terminaba el volvio para su casa, Chango estubo un tiempo fuera de su casa ya que Olofin lo habia mandado a buscar para poner los puntos con Oggun a la vez hablar ciertas cosas secretas.

Yanza en ese tiempo aprovecho los secretos que Shango le enseño a su hijo.

Shango volvio y vio que su hijo Omo Lala estaba Arun.

**EBO MISI:** Cedro, Amansa Guapo, Parami.

Tomar malvate.

Los muñecos si es Ire, Cedro, Amansa Guapo, Parami.

Los muñecos si es Osobo: Guayacan, Ayua, Marubu, Aroma.

Se botan en distintos caminos.

**OTRUPON CHE:** Obana Didare Oguo Abanitefa Ileque Obanitefa Ochode De Adifafun Orunmila.

**NOTA:** Intori Ano: Llalarde Y Echu Tiene Que Recibir Aguafaca.

**Dice Ifa**

Que hay que ver lo que quiere Egue Illare y si esta viva tiene que Cobori para que el angel de ella le favorezca y le salve. A Usted le estan dando fiebres por dentro y pueden ser tiroide tiene erupciones. Cuidado no se vaya a

desbaratar el ile y no tenga para pagarlo.

Dice Ifa que Orunmila por botarata y por hacer favores se vio en la ruinas muy mal Olofin, lo mando a buscar a la iglesia donde habia una gran misa. Habian mucha gente, entonces empezo a llover y no escampaba y siendo ya tarde todas la gente empezaron a hacer promesas ante Olofin para que escampara y en una hurna preparada al efecto uno echaba un peso y otro dos. Y asi sucesivamente y resulto que escampo y la gente salia por las cuatro puertas de la iglesia.

Todo ese dinero Olofin se lo dio a Orunmila y de esa manera Orunmila mejoro la situacion.

Maferefun Olofin.

**EBBO:** Tierra de las cuatro esquinas de la Iglesia, Ori, Efun, Omi, Ellele Melli, Akodie, Addie Fun Fun Y Owo Lo Mello.

**NOTA:** Segun para lo que seas se recogen los palos si es para ire uno es de cedro, otro de Amansa Guapo y otro de parami si por osordo uno de agua y otro de guia y otro de marabu o aroma y se votan en distintos lugares 6 caminos cuando es Ire el cedro se vota en el Ebbo y el de amansa guapo es para orgun el de parami Shango se entierra a su tiempo.

**NOTA:** En Otrupon Che tambien se hace este Ebbo un pollon que no halla pisado y dos pollones que no hallan pisado y se les da al Orgun de la Iyare y dos Jio Jio.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**00**

**A0**

**0A**

**A0**

**OTRUPON ADAKOY.**

**Consagracion De Obenekue.**

Aquí Nacio El Circulo.

Después que por cuenta de Sikan en tierra Efo murió Fango padre de ella llamado Iyamba, rey de Efo y Mokongo Efimeremo de tierra Efi, su marido al ver que Ekueñon había decapitado a Sikan dándole su Eye al

secreto y sus ojos y redaños, comisiono a Mokongo a viajar a Nupe para que viera a Orunmila para resolver lo del secreto.

Este le hizo Osodde, le vio este Ifa y lo mando a hacer rogacion con ceniza, Escoba amarga, Anamu, Abrojo, Albahaca, Pólvora, Okuta meta, Yeso, Plátano verde, Ñame, Caña, Ajonjolí, Sal, maní, jengibre, Atare, Eku, Ella, Oti, Carbon, Tres mazos de Leña, Akuko, Ekute, Ounko.

Lo mando a buscar Abari que no era otro que Akanaran que había viajado hasta llegar al río Guiarri de Nupe. Mokongo mando a Ekueñon que había ido con el a la tierra Nupe a buscar a Abari, este lo trajo y entonces Orunmila los llevo a todos a donde estaba Iyamba, Mokongo, Ekueñon, Mosongo, delante de todos los hombres de los cuatro reinos vasallos del calabaar Efo, Ora, Efik, Bibi.

En las confluencias del río Oddan Akkuakuakua que hacia una cruz de la palma del río donde tange se le apareció a

Ikan y allí mismo los juro, sacrificando la jutia y dándole después esa función a Ekueñon. Los llevo a todos juntos a la ceiba donde sacrifico el Ounko, ahí por el poder de Orunmila nacieron los Iremes.

Entonces Ekueñon por mandato de Orunmila levanto la piel del Ounko, saludo el tambor que Orunmila había mandado a hacer con la madera de la palma y lo envolvió, después envuelve a cada uno de la potencia y por ultimo encara al tambor y va la procesión para el trono de Iyamba donde el secreto y allí le mato el Ounko con el secreto y volvió Ekue a sonar.

En aquellas tierras Orunmila recibió el nombre de Nakaso Tokombu Koso, es decir el adivino extranjero que nos ayudo.

HISTORIA.

Aquí fue donde Orunmila se fue para el campo y compro una finca para trabajar y resulto que el terreno que Orula adquirió era un terreno enfermo, porque este terreno era de mala tierra y raquítico por eso todas las personas que habían comprado en esa zona se habían arruinado y se

marchaban al ver que trabajaban y trabajaban y las plantas no producían. Al llegar Orula paso lo mismo y Orula se pregunto.

Porque no produce esta tierra. Así Orula paso un año sin lograr nada y todo era perdido. Entonces Orunmila abrió un Hoyo en la tierra y fue extrayendo una porción de las distintas variedades de tierra que iba encontrando. Después de sacar las distintas variedades de tierras, las fue separando y poniéndolas en lugares distintos.

Después de que Orula hubo de tener separadas las tierras, procedió a sembrar de semillas las distintas porciones de tierras y cuando termino dijo: Bueno ahora voy a esperar el resultado de esta prueba que he hecho, Así lo hizo y al cabo de siete días Orunmila pudo darse cuenta que todas las porciones de tierra sembradas, solo en una se produjeron y nacieron las plantas.

Entonces Orula comenzó a abonar la tierra creyendo así que curaría el mal que tenia la tierra en esa parte. Orula ya cansado y con todos los recursos agotados, se puso a

pensar que lo único que le quedaba por hacer era darle candela a todo aquel terreno y le prendió fuego.

Cuando paso un buen rato Orunmila vio que de la tierra empezaron a salir unos microbios que morían por millones, entonces dio mas fuego a todo ese terreno y cuando acabo comenzó a arar la tierra y a sembrar, pasados los días todo aquel terreno floreció con bellas plantas, pero un día las gentes que allí vivieron pasaron por allí y vieron las bellezas de las plantas y decidieron comprarle a Orunmila esos terrenos, Orula acepto vender pero a un precio mucho mas caro, todos compraron y de esa forma Orunmila se hizo rico.

Maferefun Orula y Osain.

HISTORIA.

Habia un hombre que solo tenia tres centavos y queria matarse y la mujer lo lleva ante Orunmila y le salio este Ifa. Orunmila lo limpio y le dijo: vuelva dentro de cinco dias. Cuando el hombre volvio, ya tenia cinco centavos y le dijo a Orunmila que ya no queria morirse. Orunmila le hizo ebbo y lo mando a volver dentro de algunos dias.

Cuando el hombre regreso ya tenia siete centavos, el hombre fue asi subiendo gracias a Orunmila y ya tenia bastante dinero y Orunmila le hizo Ebbó con: Akuko, revolver, machete, cuchillo, soga, Epo; despues del Ebbo, Orunmila le dijo al hombre: Mira, ahi tienes revolver para suicidarte, machete para cortarte la cabeza, cuchillo para cortarte las venas y soga para ahorcarte.

Como el hombre habia mejorado tanto de suerte, le dijo que ya no queria matarse.

Ya no queria morirse. En una ocasion Yemaya era dueña de muchas casas y vivia de las rentas, pero en ocasion, los inquilinos dejaron de pagarle y se puso muy desesperada y fue tanto su desespero que penso en quitarse la vida ahorcandose y mientras buscaba una soga penso en ir a casa de Orunmila.

Ifa le dijo que tuviera calma, que le iban a pagar su dinero pero que tenia que hacer Ebbo. Ella lo hizo y regreso para la casa.

Al otro dia los inquilinos comenzaron a pagarle todos sus atrasos.

Se pone al lado de Yemaya una palangana con Omi Okun y Añil y se le da ahi un Ekuekueye o un Akuko y se lleva relleno y envuelto en Asho Arolodo al mar.

El contenido de la palangana, a los tres dias se bota para la calle.

Habla El Ewe Salta Perico.

Oya tenía un Omo enfermo y se preocupaba mucho por él. En una ocasion, las matas de saltaperico comenzaron a explotar y el Omo de Oya sé murio del susto. Enterada Oya de lo sucedido a su Omo, maldijo al saltaperico diciendole: En todo lugar que crezcas, solo reinara el hambre y la miseria.

Ifa de maldicion.

Se hace Ebbó con Etu Meyi que se le dan a Oya y se cocinan y el hueso del muslo, se prepara como Inshe Ozain, para que no le hagan daño en las comidas. Aqui fue donde un Oba murio y un descendiente juro continuar su

Obra y no lo cumplio. Un dia, soño que iba por un camino y que llegan a una plaza donde estaba el Oba difunto acostado sobre una estera, rodeado de frutas, platos llenos de comidas y cuando sé acordo, aquel se incorpora y tenia entre sus manos un Piton Real con cuernos y le dijo:

Este es el Cetro que tengo para darte el poder.

Hubo que cantarle Oro a ese Eggun y hacerle Honras para que el otro pudiera heredar el cetro y continuar su obra.

**Suyere:** Ayanaku Kushe Ashe Timini Bara.

**Obini:** Ha tenido dificultades con su regla.

**EBBO:** Akuko, 4 Ellele, Abere Medilogun, Llaroko, Eko, Eku, Ella, Aguado, los collares que tiene puesto, Etu, Opolopo Oguo.

El Ebbo va a la plaza.

En este Ifa no se come Eru Dun Dun, ni viceras, no se pone sombrero negro, ni ningun sombrero con cintas

negras.

Aqui se le da a Chango Ounllen en el patio y se le deja 4 edun.

En este Ifa no se usa prendas de fantasia.

**HISTORIA.**

Hubo un tiempo en el que cada vez que Oggun queria un cuchillo afilaba cualquier hierro que se encontraba, pero con el uso rapidamente sé volvia inservible, pero Chango inteligentemente templa el hierro y al darle filo este perduraba a traves de los usos.

El cuchillo al ver que iba a ser usado constantemente y despues que lo usaran iba a ser ignorado fue ante Olofin, y le dijo que le hechase una maldicion en lugar de una bendicion, a lo que el cuchillo dijo, ahora que el filo me perdure a traves del uso me van a ignorar, despues que me usen y yo quiero que todo el que me use se corte y yo ser el primero en provarlo todo, lo que sea de comer y que se

me rinda Foribale, despues que se me use.

Fue tanta la insistencia del cuchillo que Olofin dijo, To Aban Echu.

Mientras el mundo sea mundo asi sera.

**NOTA:** Por eso despues que se termina una matanza en Ocha o en Orunmila o en cualquier Santo o religion se le da coco al cuchillo, pues se le rinde Foribale, porque Olofin le concedio esa gracia.

**HISTORIA.**

Suicida y cobarde. El camino del placero que no-tenia felicidad.

Otrupon Fun era placero, pero sus negocios le iban de mal en peor. Al extremo que queria suicidarse, porque no podia mantener a su mujer. Uno de estos dias su mujer lo llevo a mirarse con Orunmila y le vio este Ocdun y le marco Ebbo con soga, navaja Oboere Acho Ara Malaguidi, tierra de la plaza, Eleguede y Oguede para Ochun y Chango.

Un Osiaddie Fifeshu para Elegwa, al poco tiempo de haber hecho Ebbo, fue nuevamente a ver a Orula y este le dijo que si queria matarse con la navaja y él le contesto que no que el sé sentia muy bien, despues de haber hecho Ebbo y que por lo tanto le tenia amor a la vida y era feliz.

El dueño de este Signo, si es mujer no es nadie, sino se casa pues se aburre y le da lo mismo una cosa que otra y es despreocupada para su persona.

Si es hombre un parlanchin de la palabra, cara motivos para que hablen de el pues es un regado en todos sus ordenes de la vida.

**HISTORIA.**

Que este era un Agui muy modesto donde pasaba mucho trabajo en su tierra y un buen dia salio a camino llegando a una tierra donde el hijo del rey estaba

sus tierras habia un pordiosero que curaba, donde el rey este al palacio fue objeto de burlas para toda la corte, pues era imposible que un menesterozo pudiera resolver lo que ellos a traves de la ciencia no habian podido hacer.

Otrupon Fun miro al muchacho y le dijo que ya estaba bien, donde el rey al verlo de pie y ver que el mal no existia lo dejo jugar con los muchachos, donde Orula se hizo el Aguo del palacio. Maferefun Obatala, Maferefun los Bellis.

**NOTA:** Este Ifa la persona esta cohibida, no tiene dominio propio, no hay experiencia en su corazon.

**EBBO:** Osiaddie Jabao, Etun Melli Opolopo Ichis.

Agua Lluvia del Mes de Mayo Bob Ewe de Oluopopo, Eku, Ella, Aguado Opolopo Oguo.

**NOTA:** La guerra bacteriologica que fue con la que Oluopopo derroto a Osain, hay que recibir a Oluopopo por Arun.

**NOTA:** Los animales del Ebbo son para Oluopopo.

**HISTORIA.**

Que Osain era dueño de todos los terrenos y plantas y le propuso un trato a Oluopopo, el que consistia en coger las plantas y ponerlas en viveros para hacer semilleros para uso botanico para medicamentos de la humanidad, a la vez del trafico medicinal comercialmente. En este camino Oluopopo Oni Obaniechegun, donde esa region existian diversas enfermedades contagiosas. Sarampion, China, Paperas, Tifus, Lepra, Sifilis, Tirisia, Fiebre Amarilla, Tosferina, Etc., que por falta de cuido le costaban vidas a la humanidad, donde Osain le propuso a Oluopopo que ellos serian los dueños de los Ewes y partirian a partes iguales ya que el era el brujo y no tenia tiempo de cuidar a nadie y ademas que el atendia mucha gente.

Osain le propone esto a Oluopopo, debido de que el pensaba que el era el dueño de todas las plantas y todos los terrenos, y Oluopopo nada mas cogia los Ewes de el para curar y por eso le iba a dar menos las ganacias.

Oluopopo que tenia buen desenvolvimiento con su clientela a los que el atendia, le contesto a Osain que si el queria seria a partes iguales ya que por eso era lo que en conversaciones anteriores habian quedado ellos dos.

Osain le contesto, tomalo como tu quiera ya que esa es mi oferta.

Oluopopo no acepto la oferta de Osain y Osain lo reto a la guerra, donde Oluopopo ya esperaba la determinacion de Osain.

Osain la empeso a mandar hechicerias de todas clases, para la destruccion de Oluopopo y su pueblo, el cual el habia curado. Oluopopo conservaba su tranquilidad donde Osain seguia insistiendo, Oluopopo viendo que el no se tranquilizaba empezo a enviarle todas clases de insectos, moscas, etc...

En ese tiempo habia mucha sequia, no llovia y se morian todos los insectos que Oluopopo les enviaba a Osain, donde Oluopopo imploraba a Olofin que lloviera, donde Oluopopo esperaba ansioso a que llegara el verano, o sea

la temporada de las lluvias, donde en el mes de Mayo empezo a llover a la vez que en la tierra era tanta las aguas que se formaban charcos de agua, que con los dias se corrompian, pues ya la tierra no tragaba mas agua, dando lugar a la cria de mosquitos y demas insectos que fueron los que en la tierra de Osain llevaron las distintas enfermedades empesaron hacer daño en la tierra de Osain, empesando a mormar la poblacion, pues Iku hacia estragos en ella.

Osain curaba a su pueblo, pero los enfermos se multiplicaban, cada dia que pasaba; Osain ya estaba como loco, donde mando a buscar a Oluopopo y le rindio Foribale, donde Oluopopo le dijo a Osain que mientras el mundo sea mundo el no haria mas trato con el y que eso lo habia hecho para darle un escarmiento, Osain imploraba por la salvacion de su pueblo, donde asi fue como Osain reconocio que Oluopopo tenia mas conocimiento de los Ewe que el.

**Otrupon Fun:** Un jugador que no pensaba más que en el juego y eso no le es conveniente, tiene que hacer Ebbo por

que su suerte anda mal.

Baba Bato Baba Feto Lodafun Adifafun Inle Loda Olonu Adifafun Obatala.

**HISTORIA.**

Que Orunmila le dijo a Inle que hiciera Ebbo para que siempre se mantuvieran sus caminos limpios pero como inle veia que todas sus tierras estaban limpias le dijo a Orunmila que el no necesitaba Ebbo, Orunmila le dijo que lo hiciera para que siempre estuviera limpio, lo mismo con un teson de candela, que hiciera Ebbo, que arrancara Ewe con la derecha que con la izquierda, con sus propias manos. Eure Dudu Acho Dudu Akuko Dudu.

Una guataca con cabo, Eku, Ella, Epo, Aguado.

Inle le volvio a decir que no, que si no veia su suelo que nadie tropezaba y que estaba muy claro, vino un tiempo de sequia y la gente se enfermaba. Vino Olonu, donde estaba Obatala, este fue a registrarse donde estaba Orula, que hacia mucha seca y la tierra estaba agrietada y la gente

muriendose de hambre y Orula le dijo que hiciera Ebbo.

Un Akuko Dos Addie Fun Fun , Acho Fun Fun, Omi Tutu, una guataca con cabo y se lo entrego a Olonu y como que Ifa Fore, entonces Orula mando que ese Ebbo lo llevan a la orilla de un rio y que hiciera Ebbo un hoyo y lo enterrara y asi lo hizo.

Entonces el cielo que estaba limpio de nubarrones y vientos, cambio, la temperatura formandose nubarrones y fuertes vientos, lloviendo copiosamente, como la tierra estaba agrietada se derrumbaba y entraba el agua por todas sus grietas y a la vez todo se desplomaba y a los siete dias estaba muy limpia y dijo que no necesitaba hacer Ebbo ya que sus caminos estaban sucios y los arboles derribados entre el fango y los matojos no habia por donde andar, teniendo que prenderle fuego al monte, para abrirse paso pero antes no se quemaban el monte.

**NOTA:** Ifa dice que todos los caminos estan cerrados, que se quite, la basura la tiene encima.

Uno no durmio a noche.

Ebbo Misi para el enemigo.

“HISTORIAS DE IFA”

**OTURA MELLI.**

**Odisea De Otura Melli En La Tierra Arara**

Otura melli estaba casado con la hija de un militar, su nombre era Oshe BalaKu y ella tenia el defecto de ser muy curiosa y cuando el se dio cuenta de esto comenzó a decirle que por su bien tenia que dejar de ser tan curiosa pues eso era una cosa muy mala en la vida.

Una vez, ella le pidió a su esposo que cultivara sus campos y Otura Melli le dijo a su curiosa e ignorante esposa que buscara quien quería trabajar aquella tierra. Esta mujer no encontró quien quisiera aceptar sus pretensiones y le rogó a su esposo que fuese él quien se ocupara de ese asunto. Entonces por encargo de Otura Melli, fue Iku con sus hijos entre los que se encontraba Goudu (Lepra), Tadou (Dolor de cabeza), Boto (Varicela), Koma Sala (Diarrea), Ahombo (Sifilis) y demás enfermedades que son hijas de la Iku, a trabajar aquella finca.

La mujer intrigada al ver a tanta gente, quiso saber quien eran los misteriosos asalariados a los que Otura Melli

había contratado. Como pasaban los días y ella no lograba saber quienes eran aquellas gentes, una tarde le dijo a Otura Melli voy a salir un momento y regresare enseguida. Al salir de la casa se fue a los campos de su esposo y se escondió detrás de unos matorrales.

De pronto Goudu ceso de remover la tierra levanto su cabeza y olió profundamente y percibió la presencia de un ser humano próximo. De inmediato se lanzo sobre el matorral agarro a la mujer y la mato e ignorando quien era ella, le arranco la cabeza y la dejo tendida en el medio del campo. Desde el alba como cada mañana lo hacia, Otura Melli se dirigió a su plantación para ver el trabajo que aquella había realizado la noche anterior y viendo la cabeza de su mujer exclamo. Cuanto yo te aconseje y te enseñe a que respetaras y no fueras curiosa pero ya es tarde.

**Ebbo Para Cambiar Leri**: Una bola de barro, cabellos de la persona, un paño Fun Fun, Adie Melli Fun Fun, seis caracoles, Efun. La bola se moldea como una cabeza humana, se le colocan los cabellos y los caracoles simulando dos Ojos, Dos Orejas, La Nariz y la Boca. Se mete en el paño, se le echa encima la Eye de las Addie y

algunas JuJu, tapándose después con el paño. En una plancheta de madera se echa Efun y se marca el Signo Otura Melli y se pone encima el paño con la cabeza y todo se pone en el techo de la persona.

El Ebbo lleva un pañuelo y un paño Fun Fun.

**El cangrejo Y Su Cabeza:**

**REZO:** Adifafun Okunrin Okolori Lodafun Akan:

**EBBO:** Atitan Oke 1 Latigo Akuko Meyi 1 Leri De Muñeco Otan Meyi:

**PATAKIN:** Habia un hombre que no-tenia cabeza sin embargo se las arreglaba bien con las manos tan bien que todo se lo apropiaba. El cangrejo era bueno noble fatalmente confiado aquel que era su amigo un dia le presto por hacerle un favor la cabeza donde Olofin habia

invitado a todos a la casa de Oke para discutir entre todos los que seria capaz de ser quien dirija en la tierra. El hombre sé desenvolvio bastante bien con la cabeza que el cangrejo le presto miro observo movio los ojos y miro alrededor aguanto su fina voz tal elocuencia que Olofin no dudo de su inteligencia y lo nombra cabeza en la tierra o sea el guia principal.

El cangrejo que no habia asistido a esa reunion esperaba por su amigo un tanto impaciente a la salida de la loma el hombre al verle pregunto con un tono de voz fuerte Que hace ud ahí pues espero por ud para que me devuelva la cabeza pues sé pa usted que mi decision es quedarme con la cabeza no es necesario que ud se quede con ella, cuantas veces usted me la pida yo se la presto pues devuelvamela que esta noche yo la necesito.

Usted sabe dijo el hombre que a mí me hace mas falta que a usted pue hoy me nombraron dirigente de toda la tierra por lo tanto dese por descabezado y no me moleste más. El cangrejo molesto protesta pero como no-tenia direcion daba tumbos donde el hombre con su latigo de manati el cual Olofin le dio como tributo para el mandato de su cargo lo hizo sonar y lo amenazo y le dijo si me vuelves a

molestar té desvarato.

El cangrejo no podia esperal tan bajo proceder pero como el hombre lo amenaza y amedrento con el latigo el cangrejo en su huida rodo de espaldas por la loma hacia abajo donde llevaba la cabeza sele colocaron dos piedrecitas formandole los ojos..

**NOTA:**Bien si el cangrejo hoy no tiene cabeza es porque el hombre con su egoismo se la quito.

**:Donde Los Hijos De Orunmila Respetan Al Purpo Y Al Cangrejo:**

**REZO:** Ardifafun Orunmila Oggun Boro Boro Aleyo Eko Ita Ilegun Lodafun Elegba**:**

**PATAKIN.**

Orunmila se encontraba perseguido por una tribu de incredulos viendose acosado y perdido ya que consigo lleva su Ifa alrededor de la cintura envuelto con una faja. La tribu lo tenia acorralado Orunmila se quito la faja y la puso a la entrada de Ilekan evitando que Ifa cayera en manos de los incredulos asi estos no conocieran su secreto.

Orunmila seguia corriendo hasta llegar a un despeñadero el cual debajo cruzaba el mar Orunmila al verse acorralado se lanzo al mar, cuando cayo al mar. El purpo que estaba mirando derramo su tinta cubriendo el agua. Los incredulos al acercarse al despeñadero y mirar el mar y ver la sangre dijeron entre sí ya no hay porque preocuparse. Orunmila al caer murio miren su sangre.

Orunmila al ver que ya habia pasado el peligro le dijo al pulpo mientras el mundo sea mundo ni yo ni mis hijos te comeremos. : **To Iban Eshu:**

Orunmila regreso a buscar a su Ifa donde lo habia puesto y empezo a Moyugbar donde, de la cueva salia el cangrejo y

con las tenazas le iba entregando su Ifa donde Orunmila le dijo ni yo ni mis hijos te comeremos: **To Iban Eshu**

**: La Odisea De Otura Meyi En La Tierra Arara:**

**EBBO: Para Cambiar La Leri:** Una bola de barro cabellos de la persona un paño Fun Fun Addie meyi Fun Fun seis caracoles Ekun.

**NOTA:** La bola de barro sé boldea como una cabeza humana se le colocan los caracoles finjiendo los Ojos, Nariz, Boca, Orejas, Se le colocan los cabellos se mete en el paño se le echa encima la Eye de las Adie y algunas plumas tapandola despues con el pañuelo blanco. En una plancheta de madera se recubre de Efun y se marca en ella el Signo "Otura Meyi" y se pone sobre el paño todo se coloca sobre el techo de la casa de la persona

**El Ebbo Lleva Un Pañuelo Dun Dun:**

**PATAKIN.**

Otura Meyi estaba casado con la hija de un militar que se llamaba Tshe Balov y ella tenia el defecto de ser muy curiosa y cuando él le dio cuenta de esto que por su bien tenia que dejar de ser curiosa que eso era una cosa muy mala en la vida.

Un año le pidio a su esposo que cultivara los campos entonces Otura Meyi le dijo a su esposa ignorante que buscara quien trabajara esas tierra en eso vino Iku a trabajar junto con sus hijos entre los que se encontraban Goudu, (Lepra ) Tadou (Dolor de Cabeza) Boto (Viruela ) Koma Sala ( Diarrea ) Ahombo (Sifilis ) y demas todas las hijas de Iku que son hijas de las enfermedades. Todos fueron a trabajar de noche en la finca de Otura Meyi la mujer intranquila al ver tanta gente quiso saber quien eran los misteriosos asalariados a los cuales su esposo habia padido ayuda.

Una tarde ella le dijo a Otura Meyi yo voy a salir un momento y regreso enseguida pero al salir de la casa fue a

los campos de Otura meyi y sé escondio detrás de los matorrales de pronto Goudu" ceso de mover la tierra y levanto la cabeza y olio y presintio la presencia de ser humano proximo de inmediato se lanzo al matorral y agarro a la mujer y la mato ignorando quien era ella y le arranco la cabeza y la dejo tendida en el medio del campo.

Desde el alba como cada mañana lo hacia Otura Meyi sé dirigio a su plantacion para ver el trabajo que habian realizado el encontro la cabeza de la mujer y exclamo cuando yo te enseñe a respetar pues la curiosidad té perdio pero ya es tarde.

,.

**Los Haraganes:**

**NOTA:** Los haraganes no querian remar porque era muy fuerte y se le querian recostar

**PATAKIN.**

Según se refiere este Oddun hace ya mucho tiempo en Dacca habia una casa atendida por un remero corpulento y esbelto pero muy bondadoso atento y cordial. En una ocasión recibio una visita de Elegba y Shango que venian para hacer un recorrido ´por un pueblo llamado Bantu para aportar ayuda a los ministro del culto de su relijion.

El pastor que atendia la casa de Dacca los recibio muy cordialmente y sé desvivio por hacerle grata la estancia en la ciudad Yoruba. Un dia les preparo una excursion a travez de la extensa bahia cruzandola de un lado a otro para ello contrato los servicios de un barquero llamado Biaya y al llagar el momento oportuno los tres corpulentos ministro de Olofin se embarcaron en la barca de Biaya y este comenzo a remar ritmicamente y competencia al sol que caia de plomo y el trayecto era largo.

Pero a la mitad de la bahia los gorpes de los remos de Biaya se esparcieron visiblemente la barca redujo la velocidad y el panorama se presentan tetrico y romantico entonces el pastor de dacca junto las manos inclino la cabeza humildemente y dijo en tono suplicante: Olofin bendice al hermano Biaya y dotalo de las fuerzas necesarias para cumplir su mision.

Entonces Aggayu solto el rermo derecho sé enguajo con la mano el sudor que le corria por la frente como para animar a los atletico Shango y Elegba y al corpulento pastor uno de los cristiano revelo exclamo Olofin y Kos remen agarrados porque el que no rema aquí tendra que nadar.

**Nota.** Dacca, quiere decir Eyo.

Bantu, es donde nacio el Nangareo.

Kos, quiere decir vagos.

La Perdida Del Comerciante:

**PATAKIN:** Que este era un comerciante que se dedicaba a tranportar mercancias de un lugar a otro pero tenia ventaja sobre los otros en el viaje que hacia a travez de la montañas cosa que no podian hacer los otros pues el transporte era por carretera al bajar la loma los burros se desbocaban perdiendo la mercancia cosa que al no le

sucedia pues el arreglaba su carro evitando que se le resbalara paso el tiempo y por la cantidad de trabajo que tenia tuvo que buscar un ayudante llegando a ser buenos amigos un dia en que su ayudante pregunto que como es que sus mulas no resbalaban por las montañas donde el le enseño el secreto donde fue su perdicion pues el ayudante le hizo la competencia perdiendo asi el negocio.

**OTURA MEYI**: LLeva en cada mano 8 Otases en total 16 Asheses.

**La Importancia Del Nangareo:**

**REZO**: Alafia Boroku Olorun Kokoibere Abayiki Sumajana Salamalenkin Malekun Sala Angmo Seda Itana Medina Akana Ibodunosatu Omi Ina Kupa Baleyo modun Modun Lodafun Shango Kaferefun male.

**EBBO:** Una Jicara, Saraeko, Añari, Osadie, Asho, Pupua, Akuko, Gbobo Tenuyer, Opolopo Owo .

**PATAKIN.**

Shango acostumbraba a salir de paseo por las tierras colindantes para obserbar los distintos estados o situaciones de ellas en uno de sus recorridos llego a una tierra que por nombre se llamaba: Ara Male y observo una gran diferencia en su recibimiento al que hacian en otra tierra al rendirle Moforibale porque en Ara male sus habitantes imploraban ceremonia hasta el medio dia cuya ceremonia consistia en rogarle alrededor de una Jicara de Saraeko lo que consistia para ellos en dos desayuno y almuerzo Shango visito de nuevo a Ara male y manifesto la armonia y tranquilidad de ese pueblo trayendo por consecuencia una gran preocupacion con relacion al gran problema que confrontaba en Takua, tierra que estaba en guerra con las demas contiguas no pudiendo celebrar ninguna ceremonia Santoral debido a los problemas de Takua.

Shango penso coger un bote y regresar de nuevo a la tierra de Ara Male cayendole a batazos a todas esas gente que estaba reunidos y al disgregese en su arrancada se llevo la Jicara de Saraeko que no solo se le rogaba a Olorun sino a Eggun tambien Shango mando a buscar tierra y arena

para asentar la Jicara de Saraeko y sé Moyugbara dandole coco a Olorun y a Eggun.

**NOTA:** Por eso antes de Ita hay que hacer Nangareo Shango pudo hacer sus grandes guerras con toda la tierra contiguas a Takua con el Ashe de Obatala y dandole cuenta al maximo ser supremo Olorun el Sol**.**

Por eso el dia de Ita no se da coco a Eggun cerca del caño porque en el Nangareo se le da cuenta Olofin Y Eggun maximos seres supremos del universo.

**El Camino Que Se Le Da Comida Al Eggun En La Cepa De Platano:**

**PATAKI:** Olofin tenia un gran tratado con todos los Eggun muchachos el jefe principal era Omonifa el segundo Oronifa y el tercero Eggun Yoyekun, que estos vivian en la tierra Obaniyen que es la tierra sala mala male Ou Sala y Olofin le habia dado grandes poderes para que se

respetaran y a estos una vez Olofin los mando para la tierra Asokun nifa porque ellos no se respetaban .Estos cuando fueron para la tierra Asokun Nifa uno llevaba un Agogo el segundo una Agada y el tercero pedazos de Eran malu podrida, con Oti y por el camino cantaba:

“Ifa Lade Nifa Ifa Lade Nifa Eggun Omolorogun Olofin Agada Eggun Masokun Awo Mayere

Que el que gobernaba esa tierra anunciaba a todos que venia una cosa mala y que todos se iban a enfermar por falta de respeto y marco Otura Meyi en la tierra y empeso a llorar y canto

:“ Keunilokun Eggun Nanun Iku Walorode Ifa Jekua Baba Oduduawa Kanire Iku Basigun Baba Kuelele”

Oduduwa los Oyo porque estaba molesto porque ni respetaban a Awo mayere y dajo que esos tres grandes poderes que venian en cadena empezaron a anfermar todas

las comidas y a tumbar las matas y Ewe y enfermaban y todo el mundo se enfermo..Los tres Egun le dieron moforibae a Awo mayere y le dijeron esto lo hemos hecho para que respeten y consideren y llamaron a Oduduwa y este vino y le dieron Foribale y le dijeron Baba que ud cree de esto y Oduduwa le hecho la bendicion y le dijo: voy a hacer una gran comida y mandaron a buscar a Shango esto le dijeron no hace falta que Shango venga nosotros si ud lo autoriza y Awo Mayere enseguida perdonamos a todas las gente y todo marchara bien Oduduwa llego al pie de una mata de Oguede donde habia marcado Otura meyi puso el machete Eran malu y le dio Abo a los 3 Eggun y cada uno cantaba y limpiaba con las palomas a Awo mayere y pedia por todo el mundo en la tierra y los Eggun cantaban:

“Sarayeye Iyanire Awo Awo Malan Lode Awo Arayeye Eyele Lakun Lode Sara Yeye Olodumare Olofin Oyeni Omo Ifa “

Sé comio las 3 palomas y se fueron desapareciendo la enfermedad y la intranquilidad aquí come Shango en el medio del patio solo haciendo Nangareo se le da una Ayapa Akuko y cuando se Reza llamar a Shango.

**Elpacto De Orichaoko Afefeiku:**

**EBBO:** Adaba meyi 8 Caracoles, Eru, Gbogbo Ere, Gbogbo Tenuyen, Obi, Itana Oti, Oñigan, Efun, Eku, Aya, Epo, Awado, Opolopo Owo.

**DISTRIBUCION:** 2 Palomas rabiches con sus ingredientes un sembrado se abre el Joro Joro y sele da acto seguido se le da Unyen a Orishaoko con Iku haciendo un pacto entre ellos en el cuadro espiritual de la persona ya que hay un espiritu que quiere contribuir en el regreso de la persona y la propia investigacion se contrata

Cualquier perturbacion**.**

“Ifa Ni Kaferefun Orishaoko Adifafun Orunmila Y Eggun”.

**PATAKIN:** En este camino en los tiempos preteritos Orishaoko era rey de Oke y el confrontaba un problema ya que todo lo que sembraba un dia al otro aparecia todo

comido y esa era su mayor preocupacion entonces se pone a consultar a Ifa y le salio Otura Meyi donde hablaban alternativas del dia y de la noche entonces Ifa le dijo que un ser oculto le devoraba por las noche lo que sembraba por el dia y que para eso tenia que hacer Ebbo con Adaba meyi 2 Palomas Rabiches ,Eru ,Granos, Gbogbo Tenuyen, y Owo la Meyo y al atardecer dar Eyerbale de esas Adaba con todo lo demas a la tierra sembrada y ponerse a vigilar.

Asi lo hiso y cual no seria su sorpresa cuando vio cientos y minusculos Okoto caracoles de brillantes colores que realizado el sacrificio habian 8 que eran los más grandes y parecian ser los jefes de todos los demas habian quedado paralizados ´por la magia del sacrificio. Orishaoko los cogio y los metio dentro de su bolsa y los llevo a la casa de Orunmila para ver que le decia del hallazgo Orunmila hiso Osode con su Okpele y volvio a salir Otura Meyi diciendole que todo sé habia cumplido para sorpresa de ambos lños Okoto que se encotraban en el saco comenzaron a cantar.

“Orishaoko Oja Mi Ni Korokoto Aun To Mo Ni Yo Korokoto “

Demostrando palabra de Orishaoko entonces, Maravillados ellos lo sacaron del saco ellos hablaron pidiendo que ellos 8 eran la personificacion de un espiritu muy poderoso de Aiye la tierra que trabajaban con Kaoro las 19 lluvias y que si Orishaoko queria su siembra tenia que hacer un pacto con el espiritu el cual era basallo de Kukute.

(La muerte) entonces ellos sellaron ese pacto con Orishaoko.

Donde ese dia ellos limpian de plantas malas las siembras de Orishaoko por eso siempre van colgados del parasol de este en señal de soberania nocturna de Kukute y Orishaoko para la consagracion de la fertilizacion de la cimiente en le sembrado.

**_"Los Omo De Igbo"**

**PATAKIN:** En tiempos remotos Orunmila era el dios de la tierra de los Omo De Ibo donde siempre estaban queriando Eure y Adie o sea haciendo Ifaces los Omo Ibo

tambien querian comer igual que Orunmila este al ver la envidia que le tenian un dia se disgusto tanto que se fue a la tierra de los Omo de Eru , que eran la tierra de Ife.

Orunmila encamino sus pasos ala tierra de Ife sé encontro con dos arboles bastantes extraños Orunmila que era pescador en la tierra de los blancos siguio caminando por la orilla del mar para encaminarse a la tierra de Eru pero en su andar los pasos levantaba bastante las piernas como si fuera a brincar algun obstaculo que le estorbara pero que como iba por la orilla del mar se hudia en la arena esta es una de las primeras ceramonias que el neofito tiene que hacer

Orunmila iba a coger una hoja de aquel arbol y al aproximarse al mismo vio un saco lleno de Ikines y lo cojio y siguio su camino mas adelante vio otro arbol igual al anterior con otro saco que colgaba y lleno de curiosidad lo tomo y al abrirlo se fijo en el Oddun que tenia pintado que era el mismo que el otro que resulto ser Otura Meyi continuo su camino y llegando a la tierra de Ife donde fue Awo Oluwani Eri,

**NOTA:** Por este camino es que el neofito al entrar en el Igbodun en su recorrido tiene que dar paseos largos como si estuviera brincando algo tambien es él porque hay que amarrase un pedazo de mariwo en la pierna desnuda a la hora de hacer Tente Nanio al igual que el Oluo y la Oyugbona.

En este Ifa no se le debe hacer Ifa al blanco aquí se le da Eku a Orunmila.

**NOTA:** Dios olvido separarle los dedos al pato pero el le encontro solucion a esto y le sirvio para nadar en el agua pero nadie puede reconocer las pisadas de un hombre cruel.

Para el Babalawo tambien que el no sabra de la miseria ya que fin asi lo dispuso dice que el brillo del sol no puede atrapar a la luna en lo que hace y que Otura Meyi evoca la idea del desamarre.

Aqui nace la resurreccion de Babaluaye que habia muerto por las emfermedades que lo atacaban y de la miseria

donde Olofin se entera y ordena su regreso a la vida.

**OTURA MEYI:** Otura sirviente de Olofin y de los Santos.

# “HISTORIAS DE IFA “

**OTURA LOBE.**

**OTURA NIKO.**

**HISTORIA.**

Orunmila vivía en la tierra de Yesa he hizo Asorde y vio este Ifa que le dijo Ire Aya, ese Okuni Eru pero para conseguir el Ire tenía que hacer Ebbo antes y después tenía que irse de esa tierra o de esa casa y botar el Ebbo en la manigua y después de botarlo tenía que dar un paseo y cuando Orunmila hizo el Ebbo se fue a la tierra de

Egbade y se encontró con un Arubo el cual era Oduduwa, el Arubo estaba enfermo de la barriga y de las piernas, Orunmila le miro y le vio este Ifa y le dijo que hiciera Ebbo con Osadie, que se mata detrás de la persona para que coja la sombra y se entiza con bastón con hilo negro y blanco y se entierra en la manigua y Etu meyi.

Cuando acabo de hacer Ebbo Orunmila le dijo que tenía que tomar raíz de ataje y la raíz de rabo de gato para que Aro, Ounlo el Arubo hiciera el Ebbo y a los 8 días mando a buscar a Orunmila y en recompensa porque lo había curado le hizo grandes regalos y lo nombra Oba y gobernador de esa tierra.

“La Inteligencia Vence”

HISTORIA.

Había uno que se dedicaba a podar matas de palmas, pero era muy despreocupado y dejaba sus cosas principalmente con el Santo. Pero como el padre no tenía problemas cierto día el padre murió y el Santo le indico como era tan

despreocupado, solo se rogó la cabeza y se fue a trabajar y estando subido en una mata de palma sintió un resbalido y fue a mirar y perdió el equilibrio, pero en la caída se enredo en las ramas de una mata por el cuello y se ahorco.

HISTORIA.

Olofin se quejaba de que no-tenia noticias de lo que pasaba en la tierra y que Oduduwa no le comunicaba nada sobre los Eggun. Oduduwa vivía en la tierra de Inle Lanire Awo: en cuyo lugar todos los Eggun se sembraban al pie de Igui Odan y debido al secreto que poseía este Igui, Oduduwa confirmaba en que Olofin estaba recibiendo toda la información de lo que hacia y pasaba en la tierra. Pero el gran secreto que tenia Odan no podía transmitir nada a Olofin porque el gran poder de Chango lo impedía debido a que estaba disgustado con Oduduwa porque no contaba con él para nada de lo que él hacia.

Olofin se molesto y mando a Awo Obari Lorun para que hablara con Oduduwa a Oba ni Lorun venia impulsado cantando:

“Oba Ni Lorun Baba Ledeo Eggun Mafun Olodumare"

Chango que lo oyó lo intercepto en el camino y lo consagro escondiéndole después Oduduwa que sabia que Chango tenia un gran secreto el cual tenia necesidad de saber para darle cuenta a Olofin de lo que pasaba en la tierra no le quedo mas remedio que mandarlo a buscar. Cuando Chango llega donde estaba Oduduwa empezó a cantar:

"Eggun Baba ni Lorun Eggun Mafun Olofin Eggun Baba ni Lorun Eggun Mafun Olofin Eggun Odudua Baba ni Lorun Eggun Mafun Olofin.

Cuando Chango cantaba esto tenia en la mano tres pashanes un huevo un Osiadie Dundun y al cantar salieron todos los Eggun y se pusieron al pie de Olofin Oduduwa que vio eso se asusto y se fue a arrodillar ante Chango pero este no lo permitió entonces Oduduwa le dijo a Chango para cualquier cosa que yo tenga que hacer tu siempre tendrás que estar conmigo y chango le pidió la bendición. Tenemos que consagrar al Awo Obani Lorun y lo hicieron al pie de Igui Odan para que sea su mensajero y siempre viaje sin parar entre Ud. y Olofin consagraron al Awo Obani Lorun y lo hicieron dueño de la tierra y el cielo Olofin Chango y Oduduwa daban golpes con el

Pasha en el suelo.

Después Chango cogió nueve hojas de Igui Odan caídas el huevo y la medida del Awo Obani Lorun y se la pasaron a este sobre toda la casa y la pusieron en una Jícara y le pusieron el gran secreto y le dijeron:

“Mientras que el mundo sea mundo tu serás el mandadero sin descanso de Olofin de Oduduwa y Chango"

“El Capataz De Los Muertos"

**PATAKIN:**

Dice este camino que Yemaya Saramagua es esposa legitima de Oggun, su compromiso matrimonial es hecho por Olofin en época en que vivía maritalmente con Obatala Oyalua.

Dice que Yemaya se dirigió ciertas ves al monte para conseguir unos Zapotes a Obatala la cual le había ofrecido a cambio de poder ser la dueña del mar, Pero cuando Yemaya va a buscar los Zapotes, Elegwa se interpone en su camino con el interés de hacerla fracazar en su empresa,

Elegwa se vale para truxionar a Yemaya con un Ardi semejante al utilizado por Oggun para atrapar a Orunla, así que llena el camino por donde había de pasar Yemaya de trampa, pero Oggun interviene en ayuda de la mujer y las cosas toman otra forma, Elegwa se agachaba y disimulaba las trampas en el camino, pero más atrás venia Oggun y las deshacía y mas tarde venia Yemaya con su

canasta debajo del brazo recogiendo los zapotes mientras Oggun reponía llamaba a

Yemaya, Yemaya Fumila No-Umbo

Elegwa llega al final del camino y espera a Yemaya mas al verla con su canasta llena de zapote se increpa: como has podido Saramagua avanlazandose sobre ella entablan una lucha para arrebatarle los zapotes, Oggun que también asechaba a Elegwa corre a la intercepción de los caminos y deposita en el suelo una botella de aguardiente con pimienta de guinea y espera hasta que Elegwa separandose de Yemaya corre a los cuatro caminos y bebe el aguardiente hasta embriagarse.

Entonces Oggun repite su llamamiento,

Yemaya Fuini Lamo Umbo,

Yemaya y Oggun se encuentran y parten a verse con Olofin y Obatala Ayalua.

Yemaya entrega los zapotes a Obatala la cual le dice Saramagua eres la dueña de los mares y Olofin le dice a Oggun eres el Esposo de Yemayá.

Pero este matrimonio esta lleno de inconvenientes porque Yemaya no puede tolerar carácter Oggun y al fin decide en convertirse en una adultera cuya falta es descubierta por un perro que siempre acompañaba a Oggun que era labrador, Oggun vivía confiado, pero su mujer era una moza muy alegre libertada que aprovechándose de la ausencia de su marido se entregaba a un libertino llamado Babalu Aye.

El perro que acompañaba a Oggun en sus labores del campo olfateaba la deslealtad de la mujer de su amo y un dia cuando se marchaban para el trabajo queda espiando a Yemaya pronto la mujer se asicala esmeradamente y se marcha para la casa tomando el camino del Ile de Babalu Aye entonces el perro corre donde su amo y le dice ven para que veas lo que esta haciendo tu mujer y mordiendo sus piernas lo lleva hasta la casa de Babalu Aye, Oggun presencia el adulterio y el perro se lanza sobre Yemaya desgarra sus vestidos y sus carnes, la mujer corre despavorida por el monte para perderse en el después de

su traición.

Maferefun Olofin, Obatala, Oggun Y Elegwa, Lodafun Yemaya, Caferefun Oya.

**NOTA:** Este Ifa dice que la persona que se mira, esta llena de dificultades hasta el extremo de ser traicionada por personas de su confianza pues esta persona no puede confiar en nadie pues en la persona en la cual puede cree confiar si llega a ayudar es con un interes marcado en busca de una recompensa porque de lo contrario no lo ayudara.

Esta perseguida por espiritus malignos.

**HISTORIA.**

Había un rey llamado Otura Nico llamándose también así la tierra que estaba bajo su dominio a dicho rey le habían hablado de las riquezas que poseía Shango en diamantes oro y plata, ademas de sus grandes dotes como bailador. Otura Niko que era ambicioso planifico como quitarle las

riquezas a Shango, organizo una fiesta y lo invito, Shango fue con su escolta a ella por cierto ese día Shango se destaco como gran bailador pues saco una serie de pasos nuevos que causaron admiración mientras el se divertía.

Otura Niko dio las ordenes a su guardia que detuvieran a los escoltas de Shango realizando esto mando a buscar a Shango y cuando se lo trajeron le notifico que quedaba convertido en esclavo y también sus escoltas los cuales ya estaban presos, para quedar libre tienes que decirme donde están tus riquezas, Shango reconociendo que el solo se bastaba para derrotar a Otura Niko le expreso: Esta bien seré tu esclavo y te diré donde tengo escondida mis riquezas, pero para ello tienes que liberar mis escoltas, que va dijo Otura Nico, para que regresen con tu ejercito a rescatarte, no dijo Shango, en su presencia les diré que se vayan y no vuelvan por mi y así fue.

Shango le dio las instrucciones a sus escoltas y el rey Otura Nico los puso en libertad y Shango quedo de esclavo inmediatamente por la noche Otura Nico le dijo dime donde están tus riquezas, salieron acompañados con un contingente de hombres de Otura Nico y Shango le enseño el lugar, destaparon donde indico Shango y

efectivamente en un lugar estaba el diamante, en otro el oro y en otro la plata, cuando regresaron Shango le dijo, bueno dame la libertad

Otura Nico, te la daré cuando traiga las riquezas tuyas, el rey marcho con su gente a los pocos días a buscarla pero cuando llegaron buscaron y buscaron y no la encontraron, Otura Nico regreso y fue donde Shango y le dijo: tengo que matarte, tu me has robado de allí las riquezas, como se las voy a robar si yo estoy aquí de esclavo y no he podido salir, lleven a la corte de justicia y que ella decida en el reino de Otura Nico era ley que cuando se acusaba algun esclavo de robo y no se le probaba,

Había que darle la libertad y así la obtuvo, Shango al darle la libertad se fue para su tierra y regreso con su ejército y rápidamente derroto a Otura Nico, al cojerlo prisionero le dijo: Quisisteis convertirme en tu esclavo y desde ahora lo eres tu mio. Por eso en Otura Nico Maferefun Shango él es su regente ten este Signo el Ewe para el Awo es el canutillo debajo del cual Shango tenía escondido sus riquezas y no la pudieron encontrar y por eso por ser su regente hay que darle un Abo.

**NOTA:** Hay secretos para este Oddun que son fulminantes para el enemigo.

Cuando sale en Atefa Otura Nico, se trazan en Umpon los 4 puntos cardinales y se le echa un poco de Oti.

# “HISTORIAS DE IFA “

**OTURA YEKUN.**

**HISTORIA.**

Había un pueblo muy inconforme con sus gobernantes, Olofin les tenía uno y luego otro y el pueblo seguia Igual. Lubeya enterado de esto fue a ver a Olofin pero no lo dejaban entrar, Olofin oyo el toque en la puerta, le dice a Elegua que lo dejara pasar, Lubeya le pide al padre que lo dejara gobernar en aquel pueblo tan inconforme. Olofin no quería y le contesta que no podia ser pues el no quería sangre, donde Lubeya le dice: Yo gobernare correctamente y al fin Olofin accedio.

Al principio de su gobierno Lubeya llego a ser un verdadero gobernante pues llego a ganarse el aprecio y la estimación de todos, donde llegaron a adorarlo.

Lubeya logro todo esto pues estaba disfrazado, pero cuando los Ibeyis llegaron a aquel pueblo se dieron cuenta que era Lubeya quien lo estaba gobernando y se pusieron a divulgarlo pero nadie les hacia caso. Un día en que Lubeya le hablaba al pueblo los Ibeyis le gritaron descarado, tú eres el diablo, donde el se encolerizo y surgido su verdadera personalidad, entonces el pueblo se asusto y salieron huyendo, en la muchedumbre frenética hubieron muchos muertos y heridos.

A consecuencia de esto Lubeya quedo mal con Olofin.

**PATAKIN.**

Habia un hombre que estaba pasando muchos trabajos y se fue a ver con Orunmila donde este le vio este Ifa y le marco Ebbo con un Gallo donde le dijo que tenia que darlo en el monte en una piedra grande para que con esta

piadra tuviera el poder de resolver sus ploblemas pero que tenia que tener cuidado al hacer la Obra y se le presentara el personaje con quien el tenia que hacer el pacto para que no se perdiera.

El hombre, fue para el monte con el Gallo el Ebbo y los demas ingredientes y cuando llego, encontro una piedra donde sentarse y entonces ahí se puso a meditar en su mala situacion y diciendo: He dado un Gallo a esta piedra y no se como Orunmila piensa resolver con esto la verdad si no resuelvo para que voy a seguir viviendo asi, es mejor morirse en las condiciones que estoy, estare dispuesto a entregar mi alma al Diablo por tratar de cambiar de modo de vivir.

Al terminar de decir estas palabras, se le aparecio Abita y le dijo al hombre: Me llamaste? Yo no lo he llamado a usted, respondio el hombre asustado, si me has llamado, vamos a hacer un pacto, entonces Abita cogio una piedra del tamaño de una naranja y se la dio y le dijo: Todo lo tendras y viviras muchos años, pero antes de morir tu me concedieras tu alma.

El hombre acepto y de la noche a la mañana subio como una espuma, subio tanto que nada le faltaba, pues en todo lo que emprendia triunfaba, pero despues de sus triunfos, como aquella piedra siempre se alimentaba con sangre de sus mejores esclavos y de sus mejores Perros y Gatos y Akuko comenzo a molestarlo y ya no deseaba seguir con ella.

Un dia se puso a pensar como deshacerse de ella, y al fin se decidio, pero no tuvo la precaucion de seguir los consejos de Orunmila, ni de irse a mirar de nuevo y al fin se decidio, fue al monte y alli la boto. Pero cuando la piedra cayo en la maleza, se transformo en un perro feroz, que se le abalanzo atrapandole la garganta y matandolo en el acto, quedandose Abita con el alma de ese hombre y asi termino el pacto del hombre con Abita.

**“El Camino De La Inestabilidad De La Persona"**

**NOTA:** Aquí la persona tiene inestabilidad en el caminar, se siente vertigos**.**

**PATAKIN.**

En la tierra Shonsholo, vivia Omolu Agronika y Toseno los cuales eran hijos de Oniko, que era el jefe de los mensajeros de Obatala, que vivia en Oke. Este tenia muchos enemigos, esta era una familia muy unida, sus enemigos empezaron a trabajar sobre esa union y asi comenzaron a separarse los miembros de esta familia y llegaron a mirarse con recelos donde Oniko comenzo a padecer de las piernas, que se le inflamaron y laceraban. En este estado el no podia dar los mensajes de Obatala y este se puso bravo y lo encadeno, este comenzo a cantar:

“Baba Emi Orunmale Otorun Wagbemi Odidi Odidi Baba Odara Dara"

Al oir este canto, llego a su lado, Elegua que al verlo fue corriendo a buscar a Orunmila que cuando llego a su lado lo vio encadenado, llamo a Obatala y a los hijos de Oniko que eran Omolu Agronika y Toseno, ordenando que le quitaran las cadenas que lo tenian atado a la palma y

entonces Osode, donde le vio Otura Yeku, que le decia que Alosin lo protegia con tal de asomarse al mundo. Le hizo Orunmila las grandes consagraciones y ceremonias, para devolverle la salud y preparo Inshe Akiye, para que asi pudiera Oniko vivir entre sus semejantes sin ser vencido, dandole fuerzas a sus piernas.

**"El Cocinero"**

**PATAKIN.**

El cocinero mas viejo de Baba era muy envidiado, este fue a verse con Orunmila el cual le vio este Ifa, marcandole Ebbo, Efun, Atare, Eku, Ella, Hillo, Hillobo, todo lo puso en el camino y distribuido dejo un Hillobo (Azucar) en el monte, sus enemigos que era hillo que es la sal y se lo echaron todo en la comida. Obatala encontro la comida mejor que nunca y asi sé descubrio la trampa.

**NOTA:** Para este camino se le pone arroz con leche a Obatala y la hace el mismo interesado.

**“HISTORIAS DE IFA “**

+

**OTURA WORI.**

**OTURA POMPEYO.**

**LA PÉRDIDA DE LA MEMORIA.**

**REZO:** Adifafun iya moeya Yemaya Asesu Ofo Orisha Imole Orubo Baba Temi Deregbe Eggun Olona Okun Matewe Lele Ofo Lei Ofo Eleda Kaferefun Olokun, Lordafun Orunmila.

**EBBO**: Kuekueye, Etu, Akuko, 1 Osiadie, Agua de Rio, Asho Fun fun, Asho Dun dun, Arolodo, Malaguidi, agua de mar, Gbogbo Ewe, 9 Adimuses, Eku, Ella, Epo, Awado, Obi, Itana, Oñi, Oti, Ori, Efun, agua de añil, Opolopo Owo.

**DISTRIBUCION:** 1 Pato para Obori Eleda en el rio, que se hace de la siguiente forma: A la persona se le raspa la Leri, se lleva al lado del rio, se le arrodilla, ahí el Awo Opa al Kuekueye dandole Eyerbale al Leri y que caiga Eyebale tambien al rio, se le canta el Suyere que se emplea habitualmente en Ifa al rogar la cabeza.

**NOTA:** De esta forma se borra lo que hace en la tierra y se pone a la persona a merced de Olokun, donde la persona sufre una transformacion en su vida.

A los 7 dias, esa persona sé hara otro Obori Eleda con: Bebikan Tuto cosas frescas etc.

**PATAKIN.**

En este camino fue cuando Yemaya Asesu no se ocupaba de atender a los Orishas, porque era muy fista y viendose enferma Asesu decidio irse a examinar con Orunmila, donde le vio este ifa y le dijo: Que todos los Orishas le habian virado las espaldas y que no respondian por ella. Donde el unico Orisha, que le daba el frente era Olokun, donde ademas tenia que hacer Ebbo y grandes ceremonias.

Orunmila le hizo a ella todas las ceremonias y con esto Asesu borraba todo lo que habia hecho en la tierra y perdia la memoria, para luego marcharse al lado de Olokun y comunicarse con él y vivir en el mundo de Olokun de una vez y para siempre.

Sufriendo Asesu una gran transformaciom en la vida a partir de ese momento sé convirtio en la hija inseparable de Olokun y por lo tanto es un Eggun de gran poder, puesto que vivia adherida a Olokun. Asi pues todo lo que Asesu fuera hacer, lo contaba con su padre, ya que ella habia roto sus alianzas y compromiso que ella habia tenido con el mundo de la tierra,borrando lo que habia hecho de Santo en la tierra, por medio de la Obra que hizo, perdiendo la memoria.

**NOTA:** Este camino justifica que este es el Yemaya más cercano a Olokun vive en tinaja, lleva Ozain y es la unica que come pato de todas las Yemaya.

En este Ifa, hay que coger a Olokun para vencer las dificultades y para coger el poder que le falta a la persona, si ya tiene Olokun, hay que darle Abo Fun Fun al mismo para vencer el mismo problema que tiene.

**"La Trampa A Odideo (El Aguila)**

**PATAKIN.**

En este camino Odideo él aguila era muy guapo, todo el mundo le tenia miedo, Orunmila lo mando a buscar para que hiciera Ebbo, porque le estaban preparando una trampa, como una combinacion para tumbarlo y haciendo el Ebbo el venceria. Él aguila no quiso hacer el Ebbo porque el decia que todo el mundo lo respetaba. Al poco tiempo todos los pajaros se reunieron para que Orunmila

le hiciera Ebbo, negandose este, pero en eso llego Eshu y le dijo a Orunla que se lo hiciera.

Orunmila obedecio a Eshu y le hizo la rogacion a los pajaros.

Cuando los pajaros salieron de hacerse la rogacion, vieron venir al aguila cogieron arena y algodón y cuando llega él aguila se formo un viento grande y le tiraron el algodón con la arena, todo lo cegaron cayendo él aguila de la loma y los pájaros le entraron a palos en el suelo y asi lo vencieron.Y asi por testarudo le vino la derrota al aguila.

**Nota:** En este Ifá hay que tener cuidado con los Awoses menores que uno y con los Adodi que puedan traerle la pérdida.

**"Los Guacalotes De Asesu Y Yewa.**

**NOTA:** Ogutan es para Eggun, Akuko para Elewa con los guacalotes.

Cuando este Ifa sale en Atefa, se prepara rapido un Ifa de Ewe Aye (40 guacalotes) este se lava y se coge el Ile Akan Ire se la agrega almagre, Ceniza, Afoshe Bogbo Igui, Bogbo Ashe, un poco de la Añari de Atefa, se marca Otura Niko, Irete Yerube.

El Signo de Otura Awo va dentro del de Oyekun Meyi, que se marca bien abierto y se le pone arriba los guacalotes y se le da 1 agutan llamando a Orun. Si en la casa que se realiza el Atefa hay fundamento de Orun, esto se realiza delante del fundamento, Cuando se da la agutan se canta:

"Eggun Alayota Ile.

Eyewa Nifa Orun Adelenifa"

Despues se recoge el Ifa de guacalote, se limpia y se riega sobre Oponfa. El Ilekan se pone frente al Ifa y ahí se le da a los guacalotes y al Ifa del Alawo una chiva señorita, llamando a Yewa, la chiva Ake se estrangula primero y se dice:

“Ake Ololorun Yewa Isa Isoro"

Entonces se le da Ake y se canta:

“Eyenifa Ake Yenye Reniye Alafo Ota Yewa Ile"

Cuando se echa sobre el Ifa del Alawo se canta:

"Eyenifa Ake Yenye Renike Adelenifa Yewa Ile"

Despues se limpia el Ifa de guacalote y se confirma cuando Ire u Osorbo con los guacalotes. La otra chiva (Eure) se da normalmente. El Ilekan con los ingredientes que comio en las dos ceremonias, se le agrega una Ikoide y se hace una Leri y se le pone ojos y boca de Aye de Osha, esta vive al lado del Ifa del Awo y come junto con este hasta que reciba Kuanardo. Cuando coge Kuanardo esta Leri come junto con el Ifa y antes de la ceremonia se la da Etu junto al Kutu llamando bien a Yewa:

"Ifa Alawo Karile Yewa Ire Adelenifa Ifa Alawo Karile Yewa Ire Adelenifa"

El Etu al Kutu y la Leri va el Ebbo. El Ifa de guacalotes en el Kuanardo come junto con el Adelenifa. El dia de Ita se saca el Oddun Toyale con Adelenifa e Ire u Osorbo con Alayonita.

**NOTA:** En caso de salir Otura Awo en Ita de Kuanardo,

se lava un Ifa de Ewe Ayo se coge un poco de tierra del Kutu y con los ingredientes se hace la Leri pero se pone a comer en el piso con una Ake llamando a Yewa. Despues se lleva la Leri a la loma y cuando regresa se le da de comer 2 Akuko Fun Fun a Asesu en Onika.

Si el Awo tiene Yewa, come Ifa con Yewa, si no lo tiene debe recibir este Santo con urgencia. En este Ifa se usa un Idefa de mazo de cuentas de Orunmila.

Cuando sale este Oddun en Atefa, el padrino se hace Ebbo con Ella Tutu como si fuera Ebbo normal, despues Obori Eleda con el mismo, al dia siguiente se lo quita y se le pone a Elewa y el dia de Ita se mete en el Ebbo del ahijado.

**NOTA:** A este Ifa se le pone dentro de un bote de Jocuma.

**PATAKIN.**

Asesu y Yewa siempre andaban juntas en el mar, con un

bote muy grande que ellas tenian, que estaba echo de Igui jocuma y ellas iban ´por toda la costa repartiendo Ewe Ayo a todos los hombres que se dedicaban a jugar con ellos, pues Asesu y Yewa habian hecho un pacto para por medio de ese juego tener dominados a todos los hombres, pues por la aficcion al juego ellos lo dejaban todo.

Asesu y Yewa se fueron haciendo dueñas de todas las riquezas de aquellas tierras y ponian a Elewa como jefe. Ellas iban a buscar los guacalotes a la tierra de Omo Ayo, que era muy prospera y tenia salida por el mar, pero las gentes de aquellas tierras no estaban conforme con lo que pasaba en esa tierra, pues la mayor riqueza que habia alli eran los guacalotes, que eran de todos los colores.

En aquella tierra vivia Awo Alayo Ota, al cual todos querian porque era hijo de Orunmila que tenia mucha sabiduria y el siempre le estaba dando consejos a la gente de aquella tierra de Omo Ayo, donde todos eran muy porfiados.

Ellos fueron a ver a Awo Alayo Ota, el cual les vio este

Oddun y les dijo que habia que esperar a que Yewa y Asesu llegaran en su bote a recoger los guacalotes y les dieran comida a las dos y cogieron Agutan y Etu y cuando ellas estaban comiendo las gentes de la tierra de Omo Ayo salieron con el bote y empezaron a recoger a todos los hombres que estaban esperando a Yewa y Asesu con los Ayon y los fueron llevando para la tierra de Omo Ayo, donde los esperaba Awo Alayo Ota y se les hacia Ifa, pero ademas cogia los Ewe Ayo y se los lavaba con el Ifa y les daba de comer a Yewa y empezaron a sacar Oddun Toyale Oturawo.

Pero resulto que Elewa cuando se entero de aquello se puso bravo y empezo a trabajarle la cabeza y la vista a todos los hombres que eran hijos de la tierra de Omo Ayo y entonces Omo Ayo Alayo Ota cogio Alayonifa y los lavo y le dijo a Yewa y Asesu que habia que ir a buscar a Elewa para traerlo para aquella tierra, para consagrarlo y ellas cogieron el bote y se fueron a camino por Oni Okun, para donde vivia Elewa y empezaron a llamarlo:

"Elewa Mota Bi Aye.. Omo Ayo Obani Sokun Ire Alayo Yewa Kaniwaye Alayonifa Asesu MokiOta"

Elewa cuando las oyo, subio al bote y entonces Yewa y Asesu le cantaban:

"Yewa Yewa Omo Ayo Yewa Yewa.... Yewa Yewa Oyu Elese Yewa.....Omo Ayo Asesu."

Donde Elewa les agradecia mucho a las dos, se quedo tranquilo y fue con ellas para la tierra de Omo Ayo y alli ya estaba todo preparado y Awo Alayo Ota le hizo Ifa a Elewa y saco Oturawo y le entrego Alayonifa junto con Adelenifa, pero la daba Akuro a Asesu y Ake a Yewa junto con el Ifa y le dieron todas una Leri con el fango y le dijeron a Elewa, esto todos los dias lo tendras al lado de su Ifa, que les servira para grandes poderes y secretos en esa tierra y adorar mucho a Yewa y Asesu y que Alayo, el guacalote ademas de ser el juego de Olofin en la tierra, era el secreto de aquella tierra para el desenvolvimiento y la salud de sus hijos.

“HISTORIAS DE IFA “

**OTURA ODDI.**

**OTURA EL DIABLO.**

HISTORIA.

En un pueblo llamado Iyebu había un muchacho llamado mayesi el cual el padre era un gran Oluo pero este mayesi cuando nació trajo una gracia natural desde meses miraba y se veía como una persona mayor así creció y un día el padre estaba consultando y tuvo dificultades pero mayesi

que jugando en el patio lo llamo y le dijo padre aquí yo bao en esta guira con agua que tu estas estancado con esa persona que estas mirando es hijo de Shango tu no le cobres y de la mata de mamey que esta en el patio dale 4 pero no los tumbes tu mándalo a el.

El padre no le hizo caso y el hijo de Shango se fue a los 7 días vino y le dijo al Oluo que nada de lo que le dijo le había ido como él le Había asegurado entonces el Oluo se acordó de lo que le había dicho su hijo pero no lo hizo exactamente como él le había dicho pues el mismo fue y subió a la mata de mamey a tumbar los 4 mameyes cayendo al suelo privado donde mayesi tuvo que buscar Awoses.

Estos no pudieron hacer nada y el padre seguía tirado en el suelo como muerto uno de los Oluos mas joven le dijo a Mayesi tu como hijo predilecto de Orunmila pídele haber porque Ifa esta estancado.

Así lo hizo mayesi y su padre se recupero y vino la felicidad.

**NOTA:** Haga Ebbo para que no vaya a decir una cosa por otra y haya cuestiones de justicia

**"Aquí Fue Donde Los Jimaguas Vencieron Al Diablo"**

HISTORIA.

Había un cruce de caminos y en medio estaba el Diablo que tenia preparada una trampa donde todos los que pasaban por el cruce se caían dentro de un hoyo y el diablo se los comía el pueblo estaba muy sobresaltado porque todas las Gentes se desaparecían cuando iban de un lado para el otro. Una vez los Jimaguas que eran chiquitos estaban tocando tamborcito y por el toque se llamaban unos a los otros un día ellos le dijeron a su madre que iban a correr fortuna y salieron uno se escondió y el otro llega hasta el cruce de los caminos al verlo el diablo tan chiquitico le dijo que fuera para su casa porque no podía pasar por ahí pero el Jimagua insistió por lo que el diablo le dijo que si quería pasar tenia que prestarle el tamborcito para tocarlo igual como lo tocaba el Jimagua le contesto si el diablo toco una vez y el Jimagua le dijo

que tocara otra vez porque no había oído el diablo toco una vez y el Jimagua le dijo que tocara de nuevo para que lo hiciera mejor entonces el diablo toco y no le salió igual cogiendo el Jimagua el tamborcito y tocándolo para que viniera su hermano que estaba escondido después se subió arriba de un tambor muy grande que tenia el diablo y empezó a tocar y el diablo a bailar hasta que llego un momento que el diablo se fatigo y no pudo bailar mas pero los Jimagua siguieron bailando y el diablo no le queda mas remedio que seguir bailando.

Hasta que el Jimagua le pregunto que era lo que le pasaba y el diablo le ofreció concederle lo que quisiera si dejaba de tocar el Jimagua le pidió que quitara la trampa del camino para que todo el mundo pudiera pasar y el diablo es lo concedió y desde entonces se pudo pasar por el cruce de camino.

HISTORIA.

Baba tenia en su palacio dos tambores como prendas de admiración, pero Shango que le gustaban tanto los tambores se puso en combinación con Elegua y le untaron Epo a los tambores y cuando Baba fue a tocarlos se

embarro las manos de Epo y decidio darselos a Shango ya que eran de su gusto.

Así por medio de la trampa de Elegua, Shango se adueño de los tambores.

**OTURA ROSO.**

**La Lechuza Y El Gallo**

En este camino habla el Gallo era muy lindo y por ende

vivía muy orgulloso de su plumaje. La lechuza era un animal la cual presumía de su cuerpo, ya era un animal muy lindo también y tenía muy buen cuerpo. Su defecto nadie lo conocía y consistía en que era ciega. Este animal de noche veía, pero de día no.

Todos los animales del pueblo la envidiaban.

El gallo le gustaba mucho el baile y le gustaba bailar con la lechuza, la cual también bailaba mucho y los dos formaban la mejor pareja de baile del pueblo. Un día el gallo invita a la lechuza aun próximo baile que se iba a dar en el pueblo y esta acepto. La lechuza todos los días practicaba el arte del baile e invento unos nuevos pasillos tan extraños y elegantes que nadie los conocía ni su mismo compañero el gallo.

Cuando llega el día del baile la mejor pareja hizo acto de presencia en el lugar del espectáculo y los demás animales allí congregados se pasaban el tiempo criticando a algunas de las parejas que estaban allí bailando.

La lechuza y el gallo empezaron a bailar y cuando el gallo soltó a la lechuza en esos momentos ella soltó uno de sus pasillos raros que fue el gran asombro de todos los animales, los cuales se sentaron para ver bailar a esa pareja. Por otra parte el gallo al ver esta rareza no sabia que hacer, y los demás animales se empezaron a reír. El Gallo quedo abochornado poniéndose muy bravo ya que era muy orgulloso. A una hora prudente la lechuza solicito marcharse y el Gallo accedió, la acompaño y se despidió de ella, pero en su interior se escondía un deseo de venganza.

Unos días mas adelante idearon otra fiesta y la lechuza estaba acostumbrada a marcharse de las fiestas antes de que amaneciera porque no veía de día, el Gallo que ya estaba en la pista de la anormalidad de la lechuza se dirigió y la invito y esta dijo: esta fiesta no me conviene amanecer en ella y le contó al Gallo porque no quería ir. Ella creía que el Gallo era su mejor amigo, entonces el Gallo aprovecho para hacer su trampa y la convenció.

Cuando llego el día de la fiesta y la lechuza le volvió a recordar al gallo que tenía que marcharse antes de que amaneciera y el gallo solamente accedió. Cuando llegaron

al baile empezaron a bailar y a beber, iban pasando las horas, la lechuza le comunicaba al gallo que ya quería marcharse porque era tarde, el gallo le decía, no te apures que es temprano todavía, yo te aviso cuando yo cante siguieron bailando y bebiendo y la lechuza estaba embriagada y esperando a que el gallo le avisara y le sorprendió el amanecer, entonces el gallo le dijo: Vamos camina y entonces la lechuza empezó a tropezar con todo el mundo y los animales dijeron: Mira la lechuza esta borracha, momentos en que el gallo aprovecha para decir no ven ustedes que ella es ciega; Ella no ve.

Entonces la lechuza abochornada al ver lo sucedido se quita la vida.

“La Venganza De Olosi”

**PATAKIN.**

Habia un pueblo en que todos trabajaban en el campo y habia un hombre que le pegaba los tarros a todos y en ese pueblo, vivia Olosi y un dia toco a la mujer de Olosi y este se entero y dijo a este lo voy a chivar y lo ataco pero no le hizo daño ninguno, porque este hombre estaba protegido por Olofin.

Olosi entonces busco a Arun y le dijo yo necesito que tu me hagas un favor y es que enfermes a fulano y Arun le dijo a este bien eso ya esta hecho y fue y no le hizo nada.

Entonces Arun fue a donde Olofin y le dijo como es que no puedo enfermar a fulano si esta haciendo daño ¿y Olofin le contesto porque ese esta protegido por mi y ya esta hecho.

Arun entonces fue a donde estaba Olosi y le dijo Yo no puedo hacer nada porque esta protegido por Olofin, Olosi contesto por algo ni tu ni yo podemos con el pero yo lo

voy a chivar con lo mismo.

**NOTA:** Eleda Obori Ewe Verdolaga Francesa, Hojas de Quimbombo, Hierba la niña, hojas de Ñame, Agua de Lluvia, Iyefa de Orunmila.

“

“El Hombre Del Akuko”

**NOTA:** En este Ifa nacio la leche en el Nangareo, Se le da Akuko Grifo a Shakuana.

**PATAKIN.**

Habia una aldea que en la entrada vivia un Akuko en un igui de moruro este Akuko era el vigilante del pueblo cuando este Otoku el Awo del pueblo, Osorde para ver lo que sucedia y hacer las obras necesarias y poder asi poner otro Akuko vigilante. Un hombre que se dedicaba a recolectar viandas de avenas en la playa para después revenderlas se encontraba muy mal y su negocio no prosperaba y fue a ver a Orunmila y este le hizo Osorde y le vio este Ifa y le dijo, todos sus atrasos se deben a la brujería que sus enemigos le estaban haciendo y le mando Ebbo con a brujería que viera cerca de su Ile.

Lo primero que sé encontro fue un Akuko que le habian echado en su patio lo agarro y se lo llevo a Orunmila

quien le hizo Ebbo después lo mando a enterrar a un Igui de moruro de su tamaño y que alli pusiera a vivir al Akuko sobre el Igui. Después de echo el Ebbo la gente vinieron a buscar al vendedor de avenas y los placeros los mandaban donde estaba el hombre del Akuko, tanta gente iba a comprarle que prospero y dejo de comprar productos averiados entonces todos los dias el Akuko que era de Shango y Oduduwa lo despertaba a las 4 am este iba a comprar en la plaza los productos al por mayor y detallárselo al publico cosa que llego a tener relaciones con los mejores comerciantes de aquel pueblo y gano mucho dinero.

Un dia fue a casa de Orunmila y le dijo que tenía que hacerse una ceremonia con el Igui y el Akuko, le mando a traer desperdicios de la plaza y los puso junto a igui y le dio Unyen el Akuko y rezaba:

"Osun Duro Kola Oyura Bairosun Dubule Ni Timbeduro Ni Adeni Gagameta Balomi Ile Loya"

Después le hizo Ifa y le salio Otura Rosun donde Orunmila le dijo, Esto que té hecho lo tienes que hacercon frecuencia para que tu suerte en el mundo se mantenga y le

das Eyebale de Akuko a todos los rincones de tu casa y asi fue como Otura Rosun acabo de afirmar su suerte en la tierra.

**NOTA:** Cuando el Gallo canta a las 4 de la mañana es el guia de Oduduwa y el primer pregon de Shango.

“Aquí Nacio El Plato De Osun”

**NOTA: Si** es Awo de Orunmila o Iyalosha tiene que estar el Osun cuando sé esta haciendo el Ebbo a un lado de la persona. En este camino nacio el plato de Osun, Osun nacio en Iroso meyi, por necesidad al mundo y mandato de Olofin, llego a Ika Roso por asunto de Oshun, llego a Iroso Sa, para cumplimiento del mundo y termino en Otura Roso.

Si es Awo, un pedacito de moruro en cada mano.

En Otura Roso se le da chivo a los guerreros, 3 Eyele, Osiadie meta, se deja a Osun en el patio 3 dias se le echa bastante agua, el chivo se reparte en tres partes o manigua.

La persona tendra su plato y cubierto para uso suyo personal. Se le daran 2 Addie a Oya.

**PARA TOMAR:** Mangle rojo, Yanten, Romerillo, 1 Hoja de Anon.

Darle a Elewa, Ogun y a Oshosi.

**PATAKIN.**

Orunmila y Olofin, mandaron a la tierra Oniroso a Awo Oriwa, para que gobernara esa tierra que era el principio del mundo pero este no-tenia sostenimiento ninguno este viendo que no podia cumplir con Olofin y Orunmila estaba desesperado empezo a cantar y a llamar a Olofin.

“Baba Ara Orilokun Olofin Omo Oni Roso Omo Orun Oliva”

Esto lo hacia todos los dia hasta que Olofin lo oyo y llamo a Osun y le dijo, Te mando para la tierra de Oniroso con el nombre de Ika Roso para que tu seas el que mandes a sostener a todos los hijos de la tierra. Osun no muy comforme le dijo, mi padre cuando me voy ¿Olofin le contesto dentro de 16 dias Osun le dijo bueno mi padre si me hace falta cualquier cosa usted me la manda Olofin callo un rato y después contesto toma estas 4 posiciones que son las 4 para el mundo y para que pongas en cada esguina de la tierra y tu vivas dentro pero cuando tu llegues tienes que ver a Awo Oriwo para que tu recibas su Ashé.

Osun salio al camino e iba cantando

“Akuelerun Baba Lode Omi Oriwa Osun Guede”

Awo Oriwa se puso muy contento cuando Osun llego y los dos se arrodillaron y Awo Oriwa le entrego el mundo a Osun y le dijo yo me voy para donde esta Olofin este salio enseguida y Osun empezo a gobernar la tierra de Oniroso con mucha dificultades pero lsa cosas habian majorado algo y rezo.

“Otura Obani Otura Onani Moro Ifa Guolaba Onire Oba Oniroso Ifa Odara”

Aparecio Eyiogbe y le trajo un Akuko Fun Fun y le dijo, Este es el gran cumplimiento tuyo que lo guardaras y tu cabeza para el mundo y entonces le rezo.

Iroso Onire Ifa Odara.

Y se arrodillo pidio la bendicion de Olofin, Eyiogbe este le dijo, Algo te falta pero llegara cuando tu lo necesites espantar la muerte te transformaras.

Llego el tiempo en que Iku y no salia de la tierra de Oniroso y Osun estaba desesperado en la casa salio al camino y al encontrarse con Oroso y le dijo Todo lo que le estaba pasando y siguió su camino cantando.

“Iyalode Abere Yokun Sogua Iyami Molala”

En eso se presento Oshun y le puso a Osun 16 Shaguro (Cascabales) Osun le dio Foribale salio corriendo e iba diciendo.

“Shaguro Iku Gureo Shaguro Ni Gureo”

Iku que oyo eso salio corriendo y se fue pero a Osun le faltaba otra cosa que no tenia donde comer y tenia hambre y comenzo a llorar (Soku).

Olofin lo estaba mirando y viendo que era verdad que le faltaba algo el gran mando.

Vino Otura Roso y este le trajo un plato para acabar y la confirmación y seguridad de Osun.

Se reunieron “Iroso **meyi, Eyiogbe, Ika Roso, Iroso Ka, Otura Roso,** y lo consagraron y Osun empezo a cantar.

“Ifa Kañomo Ifa Madubule Duru Ganga La Bosi Awo Anñu Moro Okanadeo Duru Ganga La Bosi Awo “

Y se arrodillo y les dio gracias a Olofin e Ifa.

**EBBO**: Akuko, 2 Adie Dun Dun, Abebo Addie, Sharewe Okan, 2 Eyele Etu, Obi, Basura de Ile Loya, Añari Ekun, Gbogbo tenuyen, Ella Awado, OTI, Oñi, Opolopo Owo.

**NOTA:** Se pone en el piso con Efun Otura Rosun y Osun, Encima se pone el Ifa suelto se le echa de la comidilla (Como para un Ifa) al lado se le pone a Iyanzan, se le da Obi a Iyanzan nada mas.

Se le matan las Adie Dun Dun, a Iyanzan y Orunmila, la Abeboadie Jabada solo se le da a Iyanzan.

El Awo unyen de los Adele , La Abeboadie se abre y se le sacan los Iñales junto con Efun y Gbogbo Ere ,Eku,Ella, Awado, Ori, Epo, Efun, y Asho mesan, Se hace Sarayeye , la Abeboadie se carga con lo del Sarayeye y va a Ile Yewa, las Addie de Orunmila se hacen asadas se les ponen y al otro dia van para Ile Loya.

PATAKIN.

Otura mun era un Awo que estaba malo de suerte y todo le salia mal este salio a buscar su suerte a la calle y se encontro con su Abure, Irosun Tuanilara y se puso a contarle todo lo que le pasaba y la situación que tenia.

El hermano le dijo vamos a casa de Awo Ororun e Iban cantando.

“” Baba Ororun Ifa Agba Nimu Agbaire Oturamun”

Cuando llegaron, Awo Ororun les hizo Osode y salio Otura Rosun, que era su Ifa y le dijo que su secreto estaba en la tierra Dide Obi la que mandaba Oya y que tenía que hacer Ebbo.

Otura Rosun no-tenia de donde hacer el Ebbo e Irosun Tuanilara le dio las Adie que Orunmila le pidio y Otura mun se puso en camino a la tierra de Dide Obi donde sé encontro con Oya y esta empezo a ayudarlo y empezo a subir. Al verse bien de todo no quiso seguir haciendo Osode todos los dias sino cuando le diera la gana.

Shango que iba mucho a aquella tierra lo vio y le dijo que el Babalawo tenía que vigilar su suerte todos los dias para saber que es lo que tiene que hacer al igual que el comerciante con su negocio.

Pero Otura Mun no hizo caso y Shango le echo Shepe donde AgbaIfa le empezo a subir de Aboñu y cuando le llego al pecho empezo a faltarle el aire y fue cuando sé acordo de lo que le habia dicho Shango, Se hizo Osorde y se vio este Ifa y cogio su Ifá, Lo puso en le piso y empezo a llamar a Oya y le dio de comer de aquello y entonces dio una Adie Sherewe (Jabada) que tenia Iyanzan y comia de los Adele y cantaba.

“Adele Onimu Ifalaye..... Onimu Onimu Agbadelenifa Onimu Onimu

Adele Onimu Boriboyeo..... Onimu Onimu Agbadelenifa Onimu Onimu”

Entonces Iyanzan cogio los iñales de la Addie, Efun y le hizo Sarayeye cargando la Adie y llevándola a Ile Yewa, Donde Otura Mun empezo a ponerse bien y se miraba todos los dias.

Desde entonces todos los Awoses se miran todos los dias y sabian cuando las cosas le iban bien (Sí les convenian) y cuando no. Asi su suerte fue mejorando y Otura Rosun en agradecimiento a su Abure Irosun Tuanilara lo nombro su ayudante en aquella tierra.

Donde de vez en cuando el ponia a comer su Ifa con Iyanzan, pues a pesar de todo el se quedo padeciendo del pecho y falta de aire por el Shepe que Shango le echo.

“HISTORIAS DE IFA “

OTURA JUANI.

**OTURA LENI.**

“El Destino Esta En Tus Manos”

**OTURA LENI**

**NOTA:** Este Awo nunca debe de faltarle Oduduwa ni Olofin debe de usar siempre un collar de Yemaya, tenga asentado el Santo que tenga.

**NOTA:** La suerte de este Ifa, es vivir con Obini Dundun.

**PATAKIN.**

En este camino, en la tierra Owairere, había un joven estaba pasando mucho trabajo y muchas necesidades, donde este joven cansado de todas vicitudes, se decidió a salir a correr fortuna y un día mas tarde salió a camino a poco de andar, se encontró, con Elegba que le pregunto que le pasaba.

El joven le contó su problema a Elegba y su determinación de recorrer el mundo, entonces Elegba le dijo: vamos a casa de Orunmila y este le hizo Osode y le salió este Ifa y le dijo tienes que hacerte Ebbo, con los Ingredientes de arriba, el joven hizo el Ebbo y Orunmila le dijo: te encontraras momentos difíciles y decisivos en tu camino, pero si la tentación no te domina triunfaras y seras feliz, te encontraras en el camino quien te quiera desviar, pero el destino tuyo esta en tus propias manos.

El joven le dio las gracias y siguió su camino, a lo mucho de andar se encontró con unos bandidos que venían vestidos de oro y piedras preciosas y uno de ellos que parecía el jefe le dijo: joven que haces por aquí por estos caminos y el le contesto; Ando buscando fortuna y buen vivir por el camino de la vida, entonces aquel hombre le dijo unete a nosotros y tendrás de todo dinero, piedras preciosas y te vestirás como nosotros.

La tentación se apodero del joven y lo hizo vacilar un momento, pero se acordó de lo que Orunmila le había dicho y le contesto que no y siguió su camino, pasando por

múltiples dificultades, un día llego al pie de una loma cansado y agotado y miro hacia arriba y vio una casa de poca presencia pero se dirigió hacia ella para descansar un poco.

Pero cuando llego y entro cual no seria su asombro al ver que aquella casa por fuera no tenía importancia pero por dentro era un palacio, el joven estaba maravillado pero en eso un hombre que era Oduduwa le dijo: Hijo mio que tu haces.

Señor ando por el mundo buscando porvenir, entonces Oduduwa le dijo tu has sido un joven obediente y seguiste los consejos que te dieron y te vas a quedar de dueño de este palacio, donde vive la hija de Yemaya, que sera tu Obini y con ella lo resolverás todo.

Yo tengo que cumplir una misión de Olofin, Oduduwa le entrego la hija de Yemaya, que era una Obini Dundun y se despidió del joven, dejándolo gobernando en el palacio y así fue feliz el joven por su obediencia y gracias a Orunmila, Oduduwa, Olofin y a la Obini Dundun.

“No Engañes A Baba”

**PATAKIN.**

Aquí fue donde Obatala mando a buscar a la codorni y los dos amigos se pusieron de acuerdo para pedir por ella lo que querian cuando llegaron Obatala pregunto que cuanto valian y uno de ellos le contesto que 4 pesos pero al otro le parecio poco y le dijo que 8 entonces Baba no las quiso en eso se murieron las codornices y ellos tuvieron que darselas a cualquier precio.

“La Herencia Del Rey”

**PATAKIN.**

Este Ifa dice que su padre tenia dinero y que al morir todos los secretos sé los confio a un criado, Son tres o cuatro hermanos y él mas chico era pañpgi, Su padre era un rey y tres dia antes de morirse enterro todo el dinero acompañado de su criado y le recomendo que no le dijera nada a nadie, porque a ninguno le iba a dejar nada. Solo dejo fuera el dinero necesario para los dias que el creyo iba a estar enfermo y tambien unas ropas cuando murio vino el hijo mayor a buscar el dinero y no encontro nada.

Despues el segundo y tampoco hallo nada después el gobierno le fue confiado al mayor y este sé murio asi sucesivamente hasta llegar al mas chico , una persona le recomendo que fuera a casa de Orunmila para que se mirase ya que el habia visto a los demas que habian tratado de gobernar y se murieron el obedecio y fue a casa de Orunmila y le salio este Signo donde lo mando a que hiciera rogación con Akuko, Ounko, Ardie Meyi, Ellele merin y un pito para llamar a Eshu y le dijo que su padre

habia muerto dejando gran dinero y que un criado era quien lo sabia y que después que haga la rogación era quien lo sabia y que después de hecha la rogación fuera a buscarlo el asi lo hizo y cuando llego y vio al criado le Dijo la bendición mi padre yo no soy tu padre tu padre murio yo solo fui su criado el muchacho la dijo que el lo venia buscar para que lo ayudara a gobernar a la hora del almuerzo lo mando a que se sentara en la mesa pero el viejo no queria pero al fin se sento y a la hora de la comida hizo lo mismo donde el viejo al ver la amabilidad del muchacho le enseño el secreto.

**“La Envidia De Los Tres Hermanos”**

PATAKIN.

Que eran tres hermanos que sé tenian tirria y el mas humilde fue el que se hizo Ebbo, Al poco tiempo fue y se interno en el cayo el el mar con sus olas le tiraba arena donde se forma un Islote, ella era la reina y asi nacio un pueblo al cabo de un tiempo. Al otro lado habia una reina la cual se le sublevo el pueblo y peligraba la hija de Oshun pidio ayuda sin saber cual era la reina del otro lado pronto vino la hija de Yemaya y sofoco la revolucion.

Cuando termino la lucha la hija de Oshun vio a su hermana y fue a darle las gracias y esta le dijo, Siempre que me necesites estare junto a ti pero ahora me voy donde estan mis vasallos.

“En Este Camino Falta La Fuerza Para Sostener El Cuerpo”

PATAKIN.

En este camino Olofin mando a buscar a Obatala para que llevara a las distintas desintegraciones del cuerpo humano

, Obatala le dijo ,Mi padre esta es una cosa que ud, me pide un poco imposible porque el cuerpo humano no tiene quien lo sostenga , Olofin le dijo , Ve a Inle Arishanla que hay un Awo que se llama Otura Nibarabi, para que el vea lo que hay que tener.

Este Awo tenia Ozain que era su secreto , para todo lo contaba con Elewa , que hacia tiempo estaba fuera de su casa porque habia ido a ver a Oya para llevarle dos Adie que le habia mandado Awo Otura Nibarabi, Obatala salio a camino para la tierra de Arinlala , cuando llego lo recibio Ozain Obatala venia cansado Ozain cogio y baño a Obatala con Ewe Ou, Misi Misi , Ewefin, Ewefa, y le dio Obi pintado de blanco para que se lo pusiera en la cabeza al pie de una mata de Ou, después que se refresco,Ozain

Lo llevo a( Otura Nibaribi) y Obatala le conto lo que Olofin queria este le dijo , Bueno yo voy a hacer Ebbo con Bogbo Igui , Iyefa, Osiadie Shanshara y Gunugu, 3 Pajaros, Iguire y le dio un Akuko Funfun , y decia en su canto

“ Koli Ala Loma Ala Ni Ozain Leri Ala Leri Ala Iki Ni Olorun Leri Ala Laeri Laewa Bagua Akuko Loriala Ayani Efun Olofin”

Sé sintio un ruido grande era distintas extremiodades que se pegaban en el cuerpo humano todas las extremidades se arrodillaron al pie de Obatala vinieron las piernas porque le faltaban fuerzas para sostener el cuerpo humano Obatala oyo lo que decian.

Las distintas extremidades y se puso contento en eso llego Elewa que venia de casa de Oya que le traia un recado a Awo Otura Nibarabi, Elewa le dio el recado al Awo y este delante de Obatala le rogo la cabeza del cuerpo humano, pero faltaba algo pues habia daficiencia porque andaba por el aire Obatala con el Guiro que le preparo Ozain y Awo empezo a sonarlas y se aparecieron las piernas y dijeron, Nosotros sostendremos el cuerpo y Obatala le dijo.

Fijense en este juramento que hay que cumplir, no vayan a arrepentirse entonces le rogaron las piernas y dijo Obatala

tendran fuerzas para sostener el cuerpo para contener y hacer de todo pero no se pueden rajar Obatala junto al cuerpo humano con Ori, Efun, Eku, Epo, Oñi, y se lo puso a Elewa arriba.

Elewa le dijo a Awo que rezara su Signo y Elewa y Ozain hicieron Afoshe y tostaron la cabeza del Pio Pio Pata Igui Alas y pasaba el tiempo y las piernas no podian con el cuerpo y fueron al pie de Obatala a quejarse y Obatala dijo sé comprometio a cargar el cuerpo humano bueno uds, seguiran con el hasta que se muera, mientras el mundo sea mundo esta es la maldición de las piernas.

# “HISTORIAS DE IFA “

+

**AA**

**00**

**0A**

**0A**

**OTURA BARA:**

**OTURA MUNI:**

“Aquí Nacio Eshu Laboni”

**NOTA:** Dice Ifa que el hombre que busca mujer apurado, se topa con el diablo, porque coje cualquier cosa que anda, Andando por mala que tiene un hijo que tenga cuidado con lo que ella diga que él sabe mucho y tiene que hacerle Elewa primero y despues Ifa que tiene mucho

Ashe en la boca.

**PATAKIN.**

Obatala fue a enamorar a Oshun y esta quiso y tuvieron un hijo y este hijo era Eshu y un dia Obatala salio y cuando viro el muchacho le dijo, Baba usted sabe que Iya le echo aguardiente de palma en su porron y Obatala se puso bravo y se callo la boca. Más otro dia Oshun salio y cuando regreso el muchacho le dijo Iya usted sabe que Baba le echo aguardiente de millo en su porron Oshun empezo a pelear entonces la gente vinieron y se enteraron y le dijeron que botara ese muchacho al rio y Obatala cigio al hijo para botarlo.

Y acontecio que en el medio del camino el muchacho le dijo Baba sabe usted que esta pisando un Jubo y este año su suerte va estar larga, entonces Obatala le dijo Anda muchacho malo y siguio su camino, Cuando llegaron al rio le dijo Baba usted esta pisando una anguila y Obatala levanto el pie y vio que era verdad.

Entoces el muchacho le dijo, Este año todas sus cosas van a estar largas y paradas entonces Baba lo tiro al rio y cuando cayo cayo de cabeza y sé convirtio en una palma de Ikines de 4 Ojos que fueron el Ashe de Obatala y Oshun le dieron a su hijo que llamo Rabe y se volvio palmera.

“Omotien El Hijo De Ozain”

**PATAKIN.**

En la tierra Yerekun Awo Masa que era dirigida por Oluo Popo, Esta tierra más que era de esclavitud y enfermedades la comida era hierba y el agua que se tomaba. Orunmila era quien la enfermaba para que ninguno de los esclavos pudiera prosperar ni irse de esa tierra.

Lo mas que sé comia alli era harina y pan pero habia un esclavo que era mas fuerte y él mas castigado, que se llamaba Omotien, era el hijo de Ozain por falta que habia cometido, lo mando como castigo a la tierra Mosayere. Pero Omotien se paraba al lado de una mata de Cubay Jobo y sé envolvia en hierba de abre camino y por la madrugada con un pollito que tenia sé ponia a cantarle a Ozain.

“” Ozain Zaba Mayere Awo--- Ozain Zaba Pile – Ozain

Mayere Awo”

Y al año Ozain salio y camino por la tierra Yerekun y oyo la voz de su hijo, Ozain apuro los pasos y cuando entro en la tierra por la mañana entro cantando.

“Zaba Oluaye Awo Omonieru”

Oluo Popo que oyo el canto se molesto y partio para arriba de Ozain y le dijo. Todos los que estan aquí son esclavos mios y de mi hijo Awo Mosa Yere. Ozain se molesto y salto sobre ellos y este salio corriendo y pico a Mosayere y le enveneno la sangre y lo pudrio.

Ozain se retiro y escondio y empezo a picar el maiz que tambien comia Oluo Popo y este se enfermo, a los 3 dias, que estuvo en la tierra de Yerekun. Eyo con su chiflido le decia a Oluo Popo que el no sabia nada y que no esta completo todo. Eyo sé lo conto a Ozain y Ozain le dijo, tendras que buscarme a tu hermano que vive en la tierra de Obara Koso, Eyo no sabia que hacer y le pregunto a Ozain ¿Y mi hermano ¿ y Ozain le dijo, Que este es el que puede salvar a todos los esclavos.

Hicieron a tu hermano esclavo de Oluo Popo Shango que venia de la tierra Obara Koso.

Sé vistio de Tigre, se apuro por las palabras de Ozain que oyo de Eyo.

Shango traia al hermano de Eyo en un saquito de piel de Tigre tapado llego y le pregunto a los dos ¿Qué sucedia ¿ y le contaron a Shango todo y este dijo , Eso no es nada vamos para la tierra de Yerekun donde esta Omosaye y Oluo Popo , que oyo llevo su secreto.

Shango salio caminando e iba cantando.

“ Oluo Popo Eye Nile , Oluopopo Aba Obo Ekan Nile Odura Oluopopo”

Oluo Popo que oyo se levanto enfermo se tiro y saludo a Shango que iba con Ozain y Ozain metio a Eyo en el Guiro para que Oluo Popo no lo viera. Shango le dijo a Oluo Popo yo traigo aquí el secreto que le falta si quita la esclavitud y la enfermedad de la tierra.

Oluo Popo que tenia un carnero lo agarro y sé inco delante de Shango y le entrego el secreto que traia Ozain y Shango empezaron a curar a las gentes y a quitar el Egue y el Araye que estaban Arun. Vino asi la salud y el bienestar de Otura Bara hay que poner Obara Koso.

**NOTA:** En este camino dio el secreto de Ekun y Obara Koso dio el Eyo antes de hacer Oluo Popo Hay que darle Abo a Shango y despues botarlo.

"Aquí Nacio Cuando Se Toca Por Primera Vez La Puerta De Un Cuarto De Osha."

**Patakin.**

En la tierra Gualola que vivia Obatala nunca se habia Yoko Osha y vivian muchos Osha, pero nunca se habia hecho consagracion a nadie, Oya tuvo un hijo que se llamaba Alarboni que este lo crio Oshun y siempre estaba haciendo travesuras y se hacia pasar que estaba enfermo. Oshun siempre iba donde estaba su madre y ella le contaba lo que hacia Alarboni, Un dia ella le dijo a Oshun

vamos a llevarlo a la tierra Bakerioyo que vive Otura Bara.

Pasaron muchos trabajos para llegar a esa tierra porque era muy lejos y habia que pasar por la tierra donde vivia Oduduwa y San Lazaro pero ella por todo el camino iba cantando.

“Agonileo Aguo Ifa Agonileo Aguo Lalarosha”

Orunmila que estaba en la puerta de su casa y vio a Oya y Oshun que venia con Alarboni entro para dentro y vio el Okpele y le salio Otura Bara y empezo a limpiar Alarboni con : Eku, Ella, Epo, y cantaba.

“ Elewa Nitalaroye Nisiko Elewa Nitalaroye Niseku”

Alarboni se puso a bailar, Orunmila le dio de comer Epo, Obi, Eku, Ella, y le dijo a Oshun y Oya que a este habia que consagrarle en Osha y le llevaron a Oshun procure llegar entes que Oya y le entregas estas Eyele a Obatala y le dice que llame a todos los Oshas para que por primera vez se consagre en la tierra Gualola Alarboni.

Asi lo hizo Oshun y Orunmila los tuvo a ella y Alarboni 3 dias en su casa, limpiandoles con distintas cosas le entregaron las hierbas de ella con que se iba a consagrar Alarboni y por el camino ella se iba a encontrar con Shango que este tenia Obi, Kola, Eru, y Osun Nabure, para consagrar a Elewa Oya salio con Alarboni e iba diciendo estas palabras que se lo habian dicho a Otura Bara.

“ Ashe Eshu Alarboni Ashe Eshu Ba Alarboni Obatala Laguede Ashe Eshu Ba Alarboni “

Shango escucho estas palabras se puso muy contento y siguio con ella cuando iba cantando a la tierra donde estaba Obatala se pusieron muy contentos y siguio todas los Osha llegaron a la puerta donde estaba Obatala que ya todo estaba preparado, Alarboni toca la puerta y ella rezaba.

“Shininilepo Ella Oshun Shininilepo Obatala Moguera Omo Leye Ni Lorun Olordumare Nire Osha”

Obatala cogio 1 paloma y la dio en la puerta y cantaba.

“Edun Shininilipo Eddun Shininilipo Ariku Babagua”

Entoces entro, abrio la puerta y entro Alarboni con Oya, cuando lo fueron a bañar que lo fueron a meter en la batea Oya dijo.

Atobo con el pie izq,

“Atiguo Osha Atobo Ori Ni Osha Areni Tiague”

Y le metieron a Elewa en la batea y le dieron cuando Yoko Osha Osiadie en su Eleda primer Santo que toco puerta, Aquí se hace Santo por primera vez en le tierra y hubo mucha alegria entre lo s Osha y Olofin se puso muy contento , Shango fue el que le puso el Ashe a Alarboni en su Leri ,Elewa cuando llego al monte empezo a chiflar.

Otura Bara dice que todo Elewa hecho tiene que tener una piedra chica o más grande y preguntar si es Elewa.

Este Signo se usa para hacer cualquier Santo lo primero quie se pregunta es que si viene a buscar Elewa siempre que se ve y es de Elewa de Ifa limpiarse con algo y llevarlo a la manigua en nombre de San Lazaro y limpiarlo en nombre de Odududwa con Ori, Efun, Eran, Awado, y llevarlo junto con San Lazaro cuando se va a buscar a Elewa hay que llevar 3 Jio Jio , Pollo , Pollon, debe traerse y guardar en el trono bien asado con las plumas.

Atibo Ilagua Osha Pie Izp.

Atibo Ori Ni Osha Pie Der.

Are Ni Liague.

“HISTORIAS DE IFA “

+

**0A**

**00**

**0A**

**AA**

**OTURA OKANA.**

OTURA TIKU.

“EL TIGRE Y LA EURE”

PATAKIN: La Eure fue a casa de Orunmila porque se sentía mal, y le salo este Ifa que le marco Ebbo, para quitarse la Iku que la tenía detrás. Ella no quizo volver para hacer el Ebbo. Mas tarde se presento el tigre en casa de Orunmila porque deseaba casar a la Eure y no lo había

logrado. Orunmila le vio este Ifa, pero el tigre tampoco hizo Ebbo. Más tarde se presento el cazador, porque quería cazar al tigre.

Orunmila le vio este Ifa y le marco Ebbo, el cazador tampoco lo hizo.

Un rato después, la Eure iba por el camino y el tigre el olfateo y comenzó a seguirla cautelosamente, en esto se apareció el cazador y al ver al tigre le disparo con sus flechas y logro herirlo pero se le escapo. El cazador lo siguió por el rastro de sangre y en su obcesión por darle muerte, no se percato que cada vez se internaba en los más profundos de la selva.

De súbito una culebra lo mordió, inoculandose el veneno mortal. El cazador, sabiéndose herido de muerte siguió persiguiendo al tigre, pues su única obsecion era matarlo.

Según pasaba el tiempo el tigre se debilitaba por la perdida de sangre y el cazador por la acción del veneno, hasta que por fin cayeron muertos los dos. Mientras esto sucedía la Eure a consecuencia del susto que paso al saber que era asediada por el tigre, regreso a casa de

Orunmila e hizo Ebbo con: Akuko, Osadie, Eyele meyi, Malaguidi meta, Ofa, Inzu, Okun, Inzu Eure, Asho Dundun, Funfun y Arolodo, Bogbo Ashe y Opolopo Owo.

**NOTA:** Por este Ifa, a un menor de edad se le tiene que dar una Addie Dundun a la tierra a Iku, con todos los ingredientes: un Obi, un Itana, Ori, Efun, Epo, Oñi, Oti, Awado, Bogbo Ere, Omi Tutu, Asho Dundun, Eku, Eya.

**Para Persona Mayor:** Darle de comer a Iku Osadie Dundun y después hacerle Paraldo con una Addie Dundun, un muñeco, Asho Funfun y Dundun, Oti, Eran malu. Ikoko de Omiero de Abericunlo, Algarrobo, Canutillo, Romerillo, Salvia y Albaca. Parte del Omiero se rocía en el lugar del Paraldo, después se rocía la casa y la persona se bañara con el resto del Omiero.

**NOTA**: (Del Paraldo) Iku Laleo Kuyeye Iku Adie Dundun Oparaldo Amara Yeye Eggun malele Laleo Bayale Eggun Iku Laleo.

Otura Tiku

Foyeye Bale Iku Oun Lowa Foyele Arun Bale Arun Lowa.

Detrás de cada plato se enciende un pedazo de Itana. Se vuelve a dar Obi y si Otan, se continua, pero si no, se comienza de nuevo a hacer la ceremonia. Se le echa Obi al Akuko y se procede a hacer el Paraldo, cuando sé Opa al animal se le echa Eyebale a los tres platos, se rompen estos y se entierran junto con el Akuko.

Cuando se regresa, se bañara con Omiero de Abericunlo, Algarrobo, Ewe Misi Ewe Gbure (Levántate) y los dos días siguientes, también se bañara con ese Omiero porque son tres baños.

Después se le da de comer a Elegwa junto con Shango, lo que pida.

Hay necesidad imperiosa de llegar al Santo para recuperar salud.

Hay que limpiarse con: Ori, Efun, Eran malu, Eya, Awado

y Oñi en nombre de Odudua y llevar la limpieza al monte junto con la limpieza que se hizo en nombre de San Lazaro.

**PATAKI:** Una mujer fue y se paro delante de una prenda que ella tenía y le pidió que le dominara el marido y la prenda le respondió: bueno, entonces traeme un paño de tu regla. la mujer se lo trajo y la prenda le amarro al hombre. Entonces la mujer fue a pagarle a la prenda por sus servicios y le dijo que tu quieres que té de, a lo que la prenda le respondió: ahora te quiero a ti y la prenda a través del mismo paño de la regla mata a la mujer.

**NOTA:** Este ifa dice: el que mal anda mal acaba.

**HISTORIA.**

Dice este camino que era un hombre muy porfiado desobediente y muy curioso que le decían Enfeoyu, porque todo lo quería saber y leía mucho y estudiaba por eso mismo que todo lo quería estudiar y tenía una industria o comercio que con eso se desenvolvían para todo los suyos

en la tierra, Yufa donde vivía, pero el negocio empezó a ir mal por las maldades de los enemigos envidiosos. Y el se tuvo que ir a la tierra de Oya y cuando llega allí busco al Orunmila y sé hiso Osorde para el asunto de sus negocios.

El Orunmila le vio esta letra y le hizo Ebbo con lo de arriba indicado, y después que sé lo hiso Orunmila le dijo que cuando hubiera reunión de tres personas en la esquina y que tuvieran antifaz o careta puesta que no se arrimara allí que fuera para el otro lado y que el no se pusiera la careta que el Awo le había dado después del Ebbo.

Hasta que el Awo mirara lo que Orunla le mandara hacer pero este no hizo mucho caso y por saber y enterarse de lo que hacían aquellos que conversaban se puso la careta como ellos y se paro cerca de ellos que tenían malos espíritus atrás y arriba los tres. Y estaban haciendo sus oraciones como le mando Oya para quitarle y el hombre se enfermo muy malo mas de los que estaba antes y se atraso mucho la industria y tuvo que volver a casa de Orunmila y le contó lo sucedido y este le dijo que tenía que recibir a Orunla o una mano aunque fuera de momento, para poderse salvar del mal que tenía de nuevo y para poder conseguir lo que necesitaba aunque también

tenía una lucha con mujeres porque era muy enamorado y que oyera los consejos porque sino lo perdería todo.

El hombre cumplió haciendo todo y entonces vino el estado de la prosperidad y felicidad que él deseaba tener.

**NOTA:** En este Ifa habla de las mordidas de perro y los arañazos de los Gatos enferman al hombre y le pueden llevar a la muerte.

El Traje De Ekuekueye

**PATAKIN.**

El pato (Ekuekueye) solo tenia un traje y sus hermanos lo despreciaban, Él fue a mirarse con Orunmila y le salio este Ifa y le hizo Ebbo con Akuko, una cruz de Igi salvia Akofa, Ada, Eku, Ella, Epo, Ori, ---- al pie de una loma. El cazador que estaba encima de la loma con Eyele torcazas y la Eyele le cayó encima al pato y se le transformo el color de su plumaje y Olofin lo bendijo.

Desde entonces el pato vive feliz.

**NOTA:** Rogarse la Leri con Eyele torcazas (Palomas torcazas) .

“Aquí Nacio El Kashioro Y Porque Hay Que Llamar A Ala Madre Para Todo”

**PATAKIN:** En la tierra Iya Iyanla Lode ENI layeyu

Kasheoro, vivia un Awo que ser llamaba Orun Laye, nombre que le puso su Iya todos los dias ella cogia Kashetutu y lo limpiaba y lo ponia al pie del agua diciendo.

“ Ebbo Kasheru Ebo Iya Iyanla Eni Babalawo Kasheoro Olodumare Ebo Laguen Ebo Ifa Kasheoro”

Y Elegwa salia corriendo y lo llevaba al pie de Orunmila cuando este terminaba de hacer Kasheoro, Elegwa salia chiflando.

“Kasheoro Eni Ifa Babalawo Iya Iyanla”

Y Elegwa ponia en distintas partes y después le daba cuenta a la madre de Orun Laye y este se arrodillaba al pie de Elegwa y le pedia la bendición a la madre pues esta sufria por que a su hijo le hacian desprecio. Un dia Iku Matiku Iku, viendo como la madre sufria por su hijo se aparecio trayendo un tablero y el secreto del Kasheoro con una Ota que era una Oduara y le dijo a Iya Iyanla, Cuando algun dia venga Obatala por aquí le das esta Ota , La madre de Orun Laye se puso contenta e Iku Matiku Iku le dijo a Iya Iyanla vamos a jurarlo vamos a ver a Orunmila y salieron en camino con Orun Laye e Iku iba cantando este suyere.

“ Ifa Orun Laye Eni Ifa Beneni Layeo Oba Ni Obarara Niregun Ouani Layeo Iku Aron Oni Layeo Wawa Wanda Ori Laye Iku Wawa Wanada Ori Laye Iku Wawa Wanda Ori Laye Laye Egun Iku Layeo Orun.

Cuando llegaron donde Orunmila la muerte estaba al lado de Orunmila y le dieron dos Adie a Orunmila junto con Iku y Orunmila lo consagro en Orun con el mismo Suyere

del camino , La muerte le beso la frente a Orun Laye y este le pidio la bendición y esta le dijo , Desde ahora iras a todas partes y tendras mi bendición y éxito en todo Orunmila e Iya Iyamla se pusieron muy contentos e Iku le dijo Yo voy a salir a dar un recorrido cada vez que Iku llegaba a un poblado la gente se moria de repente y habia que buscar a Orun Laye para que se salvaran y no se siguieran muriendo Iya Iyanla viendo lo que estaba pasando fueron a casa de Orunmila y le dieron a este dos Addie una Shashara y la otra Dun Dun este con las dos Addie empezo a llamar a Iku con este Suyere.

“ Iku Layere Iku Layeo Ifa Iku Laye Otura Tiku Layeo Iku”

Y esta llego enseguida y Orunmila le dio la Addie Jabada primero y la otra despues y le dijo a Iku, Deja que la gente vivan e Iku le contesto a Orunmila esta bien pero yo siempre tocare la puerta de la gente para que siempre respeten y consideren a Orun Laye cuando Iku dijo esto Orunmila e Iya Iyanla empezaron este suyere.

“ Iku Nilokun Baloni Lokun Ilojun Ifa “

Mencionando todos los Osorbos cada uno con el mismo Suyere.

Despues de esto la muerte se aplaco Ifa le dijo a Orun Laye todos los dias con este tablero que yo te entregue tu tendras Kasheoro y le daras cuenta a Elegwa para que te lleve por el buen camino.

**NOTA:** Por este camino se le pone un Oduara a Obatala.

“Carga Y Secreto Del Tablero”

Se prepara un Omiero con estos Eweses.

Tetenifa, Mar Pacifico, Granada, Siempra viva, Atinpola, Itamorreal, Albahaca cimarrona, Albahaca fina del Santisimo, y 16 hojas de Algodón, con este Omiero se lava el tablero y despues se carga en el centro por la parte de abajo con Obi, Kola, dandole a esta carga Eyebale de una pollona negra con este suyere.

“ Opon Eye Eyenife Iya Eti Laye Opon Mafun Opon Odara Oweni Ifa Iya”

**L**lamando a Orunmila a su Iya y a Oya la pollona se manda para la manigua despues por la parte de atrás del tablero se pone Otura Niko con Efun y Osun y se le da una Eyele con este suyere.

“ Eye Eniye Opon Mowa Opon Mowa Opon Orun Iya Bewa Boshe Melekun Mayewe Awo Otura Tiku”

Despues se limpia el tablero con la Eyele y Oti y se pone la Eyele en la puerta de la calle despues el Awo se bañara con el Omiero con que lavo el tablero.

Para El Kasheoro

Se rompen todos los compuestos con el Eñi Addie sin que se rompa y se pone dentro del Kasheoro sé cogera un Jio Jio y se limpiaran bien las personas con este y sé romperan estos tres Signo, Baba Eyiogbe, Baba Ika meyi, Baba Ofun Meyi, el Jio Jio va completo dentro del Kasheoro.

**PARALDO:** Este paraldo se hace a la orilla de un rio con dos Addie, una Jabada, y otra negra empezando el paraldo con la Jabada y despues con la negra botandose ambas para el rio.

SUYERE DEL PARALDO

“ Iku Layere Iku Ifa Iku Laye Ifa Otura Tiku Laye Iku Iku Nilokun Baloni Lokun Ilijun Ifa”

Con este último suyere se repiten los 4 primeros Osobos.

Kafarefun Orunmila Oya Ati Elewa

“La Muerte De Repente En Los Mayores”

**REZO:** Otura Tiku Leri Iku Awo Moñaña Abeluloye Bira Boru Iku Awele.

**SUYERE:** Mañaña Iwa Inle Belele Mañaña Iwa Inle Belele Intori Ona Oba Iku Laroye.

**Oparaldo:** Adie Dun Dun, Malaguiti con facciones, Asho Dun Dun , y Fun Fun , Oti, Eran, Obi, Efun, Eku, Ella, Epoi, Awado, con Omiero de Aberikunlo, Algarrobo, Canutillo, Romerillo, Salvia, Albahaca, para rociar parte en el lugar posteriormente se rocea la casa y se bañara a la persona con el resto.

**OBRA:** Osiadie Dun Dun, Obi, Itana, Ori, Efun, Epo, Oñi, Awado, Eku, Ella, Bogbo, Ere, Oti, Asho Dun Dun, Y Fun Fun.

**Suyere Del Oparaldo:** Iku Lalee Kuyeye Iku Adie Paraldo Omara Yeye Eggun Malolo Bayele Eggun Iku Lalee.

**NOTA:** Este Ifa en una persona mayor si sobre eso es incredulo corre gran peligro y se le debe hacer Paraldo y darle de comer a Iku.

**NOTA:** Despues de esta ceremonia la persona tendra por todos los medios que rogarle a Olofin y a todos los Santos que lo dejen vivir para poder ver criados a sus hijos mayores.

**PATAKIN:** En este camino en la tierra Ina Bi Inle esta siempre sé vivia con gran sufrimiento y siempre los mayores vivian alli pensaron que iban a dejsar a sus hijos pequeños sin terminar de criarlos ya que en la tierra estaban maldiciendo y alli no creian ni habia ninguna fe en los Orishas ,Por tiempo esa tierra sé abria por causas de los terremotos y los niños eran los que creian y tenian fe

comenzaron a llorar y rezando decian.

“ Mañaña Iwa Inle Belele Mañaña Iwa Inle Belele Intori Ona Oba Iku Laroye”

En ese momento le daban una Adie Dun Dun a Iku y se cerraba la tierra e Iku se retiraba en ver la fe tan grande que tenian los Omokekere hacian esta operación las Iyares en vez de ponerse contentas empezaban a renegar diciendole a los Omokekere que no hicieran mas nada pues Iku los estaba engañando ella lo que queria cada vez que pasaba aquello era que le dieran la Adie Dun Dun para comer bastante.

Iku un dia sé escondio y vio y oyo lo que les hablaban ellas y se puso soberbia y penso en acabar con todos en ese momento Elegwa venia y la llamo asi.

“” Akua Orun Belele Iku Belele Ñaña Abibo Iku”

Iku viro la cara y vio a Elegwa siguio caminando Iku trato de convencerlo hasta llegar al Ile de Orunmila , Orunmila

tenia puesto en la parte de afuera Otura Tiku cuando Iku vio eso se tiro al suelo da tres golpes en la puerta y le dijo a Elegwa entra tu que yo me quedo afuera , En esos momento Orunmila estaba haciendo el Oparaldo de este Ifa , cuando Orunmila hubo terminado tiro las cosas a Iku y este empezo a comer acto seguido Orunmila la mando a parar y despues que Iku termino de comer le manifesto lo siguiente.

Tu tienes toda la razon pero en algunas ocasiones cuando hagas operaciones tienes que perdonar. Iku se quedo callada pensando siempre en la tierra Ina Bi Inle no se respetaba a los Orishas por perte de las Iyares Orunmila viendo que Iku se quedaba callada la dijo , Pero ya antes le habia entregado a Elegwa un Osiadie para cuando llegara Iku le diera tiempo para ver si el podia salvar a la Iyare.

Orunmila para seguir entreteniendo a Iku para llegar primero que ella le dio Unyen acto seguido Orunmila cogio una Ikoko con un Omiero y se le hizo Oparaldo a todas las Iyares.

Cuando Iku se dio cuenta de la estratagema de Orunmila salio corriendo y cuando llego a la tierra Ina Bi Inle sé encontro a la Iyare rogandole a Olofin y a todos los Orishas para que la dejaran vivir para ver a sus hiojs mayores Unyen Iku se puso a Unyen el Osiadie que habia llevado Elegwa y cuando termino vio una mano que le tiraba los ingredientes de los Oparaldos , Iku cogio el Asho y se lo dio cogio el Eran y Ella Unyen las Adie y cogio Oti de momento salio Orunmila y le dijo tu tienes razon pero todo el que cometa una falta yo lo hare sufrir.

En eso la Iyare de Otura Tiku era la unica que no estaba rezando e Iku salio corriendo y se la llevo de repente.

**NOTA:** En este Ifa habla la muerte de repente para el Aleyo como para la Iyare.

El Oparaldo se lo hicieron a Elegwa y lo mando a salir por la puerta contraria a la que habia entrado debido a que Iku le esperaba alli.

“ HISTORIAS DE IFA “

**OTURA AIRA.**

**PATAKIN**

En este camino, siempre Olofin estaba molesto, que tenía un hijo con Oroiña, que se llamaba Oggun, que Oroina siempre estaba paseando con él y cada rato hasta lo maldecía porque quería que Oggun tuviera relaciones con su padre Olofin vivían en la tierra Bobogun, que allí vivía Yemaya y había muchos Gansos y patos y Addodi, que estos le cuidaban los Patos a Yemaya.

Un día Elegwa, que paso por la tierra y vio a Oggun jugando con los Patos y Gansos y con los Adodi, llamo a Oroiña y le dijo: que se lo iba a decir a Olofin como estaba su hijo.

Oroina se molesto, le viro la cara a Elegwa y le dijo: A mi no me importa, pues ella lo criaba como le daba la gana, Elegwa se abochorno y salió llorando y dijo: algún día yo veré a Olofin, Elegwa llego a casa de Orunmila y este le dijo: Que él tenía necesidad de ir a casa de Olofin, Elegwa le contesto, que era imposible ir donde estaba Olofin, Orunmila le dijo: que para el nada había imposible, le dio un pollito Keke, maíz, Oti, Oñi, Eku Eya y le dijo, ahora tu iras para donde esta Olofin y por el camino vas regando estos pedacitos de Ishu, Ori, Efun, Oñi y cantando:

“Elegwa Ni Leyere Baba Olofin.”

Y enseguida le dio moforibale y le pregunto por su hijo, y

Elegwa le dijo: en la tierra que estaba con su mama Oroiña y como lo estaba criando. Olofin, le volvió a repetir a Elegwa la misma comida que le había dado Orunmila y le dijo: Toma esta jutia y cuando llegues a la tierra donde vive mi hijo, cuando este con esa gente tu la sueltas, cuando Elegwa llego soltó la jutía y dijo:

"Aguete Mofun Yekun Olofin Yalare Magua Guete Oroina Babategun Omo Agua Oroiña"

Oroiña, oyo las palabras que decía Elegwa y su hijo Oggun se asusto y se abrazo a su madre y empezó a llorar, este lo tiro, Elegwa lo recogió, pero no quiso seguir con Elegwa y se metió a dormir dentro de unos hierros que había para que Elegwa lo llevaba Ishu, Eku, Eya y Awado.

Elegwa, fue donde Orunmila, porque Olofin lo mando a vigilar a su hijo todo el tiempo, porque tenía deudas. Elegwa fue donde Olofin por mandato de Orunmila, para que le contara a Olofin como estaba viviendo su hijo, así lo hizo Elegwa, le contó como estaba viviendo Oggun. Olofin le dijo: tienes que llevarlo, cogió un machete,

Olofin un Etu, salió junto a Elegwa y este cantaba:

“Abanla Baba Olofin, Baba Yekun Omo Agua Lede”

Llegaron a la tierra Besekun, Olofin vio como vivía su hijo. Elegwa le dijo: Este es tu padre agua se tiro delante del y vio que agua estaba viviendo, le entrego el machete y lo visito con 101 piezas de hierro y le dijo: Vamos para el monte y salió con Elegwa y Oggun para el monte y le dio de comer y le dijo: Tu seras el rey del monte, nunca andarás con nadie en el mundo que no sirva y algún día salvaras a tu madre y después harás Ifa.

Olofin salió molesto y mando al mar que se comiera la tierra, Elegwa que vio esto, salió corriendo a buscar a agua y le dijo: Tú eres el único que puede salvar que la mar no se coma la tierra agua se metió debajo de la tierra y lo sostuvo y Olofin viendo esto dijo: tu sostendrás la tierra y seras el rey de las fuerzas y Olofin perdono a la madre y le dio de comer Etu.

**Oggun Es El Que Sostiene El Mundo**.

**ISHE IRE:** Se le pone un melón, la mitad a Yemaya y la otra mitad a Oggun. La de Oggun, se le pone Eku, Eya, Ori, Efun, se pone boca abajo encima de Oggun cubierto con un paño blanco y con el agua que echa se echa en la puerta de la casa de la parte de afuera. El de Yemaya se pone boca arriba, tapado con un paño rojo y luego se baldea la casa por dentro.

**Aleyo Umbo Ile:** Omiero de Meloncillo, Canutillo blanco y Morado, Oñi, Oti Iyefa de los 16 Meyis.

**NOTA:** Cuando sale en Atefa inmediatamente se hacen dos banderas blancas, una se pone en el trono o Igbodun y la otra en el Ifa del padrino. El día del Ifa bien temprano padrino y ahijado intercambian, la de Igbodun la coge el padrino, la del Ifa del padrino se pone en el Igbodun ademas se le da un Osiadie a Elegwa con una pelota de Ishu con Epo, Eku, Eya, Agbado y el Osiadie después se ripea y se va echando por la manzana junto con lo de la pelota cantando: Suyere:

“Elegba Ni Layere Bara Olofin Lona. Elegba Layeni Olona Olofin Agbalode”

**Kakuanado:** El Ewe del Omiero Ewe Tiomode y Ewe Mokogun, en el Kutu se hace un Oparado al Awo con: 3 pedazos de Eran malu, un Jio Jio, un Malaguidi con Asho del Awo y se echa en el Kutu. 7 días antes del Kakuanado donde el padrino le hace el Ebbo al ahijado el padrino le da un Etu a Inle Oguere dándole al Ebbo y después lo entierra y echa de esa tierra en el Ebbo del ahijado o para poder hacerle el Ebbo y que el ahijado no le robe la suerte.

El Oggun del Awo lleva un pedazo de Eran malu, que se va junto con el Owunko de Oggun.

El Awo y el padrino los dos usan un collar de bandera que lleva las 21 piezas de Oggun y después que termina de Atefar lo intercambia padrino y ahijado.

**NOTA:** El Awo que tenga este Signo, debe de recibir Aina y Araiña, pues cada vez que va a hacer un Ifa debe de darle de comer a estos y cuando él va a entregar un Kakuanado, 7 dias le da a los Obe un Gallo Viejo junto con Aina y después 3 Eyele junto con Araiña para que pueda darle el Kakuanado al ahijado sin problemas.

**Ileke De Mazo:** El Iñafa lleva, un tramo de Orunmila, Gloria Verde y Amarilla un tramo de cuentas de colores, Gloria Negra; un tramo de Yemaya, Gloria Azul, un tramo de Oggun, Gloria Verde y Amarilla, un tramo de Orunmila cierra con una moña de 8 hilos de Elegba.

Ademas lleva otro Ileke de Mazo, que son 8 tramos Negros y 8 de Oggun alternando uno a uno separados por glorias negras cierra con una moña de Araiña, que es todo de matipo y tiene un caracol en cada punta.

**Eweses Del Signo:**

Ewe Onisara.....Meloncillo (Desenvolvimiento)

Ewe Akarishoba.....Galletica (Guita lo malo)

Ewe Tiomode.....Hierba Hedionda (Owo)

Ewe Ekueye.....Hierba de la Sangre (Vencimiento)

**NOTA:** Este Oddun tiene dos Asheses, que se emplean en la consagración de Oggun y de Yemaya, que son:

Ira.....Se Parece A Un Quimbombo Chiquito

Arida....Se Parece A La Carambola China.

**HISTORIA.**

Había un cazador de fieras que fue a casa de Orunla que le vio este Ifa y le hizo Ebbo y le dijo que dejara de cazar unos días pero este no le hizo caso sin saber que las fieras se habían juntado para matarlo. Él fue y tuvo que subirse en una mata que había una mona que lo ayudo a salvarse y entonces los monos le dijeron que se lo llevara para el pueblo porque ella era una mujer encantada en una brujería y que le había hecho y que quería ir a casa de un adivino para que le salvara. Asombrado el cazador la llevo para el pueblo y después a casa de Orunla quien la trata con este Ifa.

**PATAKIN:**

Eshu en la tierra Orundo tenia una cofradía formada por los Iguete Eni, los hombres Zorros en los cuales su placer estaba en las travesuras. Ellos sé reunian en loas Montes Ode, Un dia vio en el Monte dos Zorros que recostados a un arbol hablaban y regaban unos Signos extraños de su secreta religión

Uno de ellos tenia un papel en su mano.

Ode disparo contra el Zorro del papel le hirio y se quedo con el papel que era el secreto de Ultratumba. Cuando regresaba a su Ile entro en una taberna a tomar Oti y refirio su aventura a todos los presentes entre ellos habia un extraño personaje que estaba herido quien indaga por el papel y cuando Ode se lo iba a enseñar el dueño de la taberna vio que tenia cola y grita Es un Iguato a lo que este se tranformo en Zorro y huyo. Ode se fue a mirar con Ifa saliendo Otura Aira donde le marco Ebbo y darle de comer a Eshu para apaciguarlo pues él estaba tratando de conocer los secretos que no le pertenecían. Ode se hizo el Ebbo paro no le dio a Eshu lo que habia marcado Orunmila y resolvió volver a su Ile.

En el camino se encontro con su familia que se dirigia a otro pueblo declararon que el los habia ordenado ese viaje a su madre e dio la carta donde el pedia que vendiera toda su hacienda se fuera a otro pueblo a reunirse con el. Ode reviso la carta y vio que era un papel en blanco aunque ya no-tenia techo decidio regresar al dia siguiente aparecio un hermano menor que todos daban por muerto y pregunto por las desgracias sucedidas Ode le conto todo.

Ha dijo el hermano cuando llego a su aventura con los Iguato ahí esta la raiz del mal te has interesado por dominar y dirigir secretos que no te pertenecen y burlado de Eshu.

Ode le mostro el papel con los secretos al hermano este se lo arranco de las manos y lo guardo con apuro y dijo, Iboru, Iboya, al fin he recobrado lo que buscaba y convirtiéndose en Iguato Eshu se fue quedándose Otura Ira sin los secretos ni la dirección.

“Otura Ogunda El Hijo De Oggun”

**EBBO:** Akuko Meta, Eyele Meta, Aira, Ota, Eran Malu, Leri Ella Tuto, Agadere, Eku, Ella, Epo, Egue Ira.

**INSHE:** Se coge cuero de tigre vainas de 3 matas distintas Ewe hedionda , 3 Raices, Oriye, Kotoriye, Mokogun, Alacrancillo, 3 Semillas de maravilla, 7 Atare, 21 palos distintos no puede faltar cuaba caja , lengua y Ojos de cada Akuko ( ojo izquierdo ) Elewa, Oggun, y Shango.

Se va para el monte se limpia a la persona las 3 palomas se le dan a Oggun la lengua y ojos Inshe Ozain, Eku, Ella, Leri de carpintero, Pluma y hueso de Tiñosa.

El individuo que tenga este camino tiene que tomar Ozain el Oggun tiene que estar reforzado y come Eran Malu, El Inshe lleva limaya.

**PATAKIN:** En la tierra Onibari , vivia un Awo que era hijo de Oggun que se llamaba Omo Otura Ira este nada mas que se ocupaba de su trabajo que era vender y hacer negocios y era perseguido por la justicia y no prosperaba y vivia en la miseria no se ocupaba de ir donde Orunmila ni su padre que desde que nacio nunca lo habia visto.

Mas de un dia Elewa venia junto con Shango y vieron a Awo Otura Ira en una esquina sentado llorando Elewa le dijo a Shango. Mira a ese que esta sentado llorando y Shango le dijo que este no se ocupaba de Orunmila ni de nada.

Paso el tiempo y un dia volvio a pasar Elewa que lo vio en la misma forma y le pregunto ¿ Que le pasaba¿ y este le contesto y le conto todo a Elegua, le paso la mano por la Leri y le rezo.

“ Leri Arala Omo Niye Arala Oggun Kaposi Onire Ewa Nilode Ota Ni Osini Ifa Orunmila Kobeo”

Y le echo Oñi en la cabeza y le dijo vete para tu casa que

luego te voy a ir a buscar para llevarte para casa de Orunmila asi lo hizo y Elewa cigio un cencerro que tenia y le dijo. Vete tocando y Elewa cantaba.

“ Yalereo Ledeo Ifa Muyorde Yalere Ladeo Ifa Gualode Omo Otura Ira Ni Shango Gogoni Ifa Ladeo Ifa Morala.

Sé aparecio Shango de pronto y Elewa le dijo hay que salverlo hay que llevarlo al pie de Orunmila y ver lo que se hace. Shango llevaba dos Adie y se las entrego para cuando llegaran a casa de Orunmila se las diera a Ifa.

Llegaron Elewa, Shango, y Awo a casa de Ifa la dieron Foribale a Orunmila y sé incaron y Otura Ira le dio las Addie para que se las diera a Ifa.

Lo limpiaron Orunmila con las Adie y según lo limpiaba le cantaba

“ Ifa Ya Nifa, Ifa Lode Moyaba”

Elewa y Shango le rompieron las ropas y le dieron un baño de hierbas indicadas le entregaron una muda de ropa y le dieron la Addie a Ifa le rogaron un pedazo de cuero de Tigre y le dijo. Vete al monte que ahora mismo va a encontrar tu suerte no podia entrar nadie mas que Orunmila pues habia grandes secretos.

Este Oggun era el padre de Otura Ira cuando llego Oggun cogio el machete y le dijo ¿qué vienes a buscar aquí¿ y el le enseño un pedazo de cuero de Tigre y Oggun dijo ¿ quien te manda¿ y el le dijo Orunmila porque usted es mi padre y estoy pasando mucho trabajo sin necesidad.

Oggun le dijo te voy a perdonar porque Orunmila te mando pero no puedes venir mas nunca toma esta vaina de Aira y cuando salgas de aquí tu le entregas un a Elewa para que la rompa por ti otra a Shango y la otra a Orunmila se la lleva que ellos sabran lo que hay con ellas para que te cambien tu suerte y no seas perseguido por la justicia.

Oggun lo sento en una piedra y le dijo esperate cogio un pedazo de cuero de tigre le hizo un resguardo y se lo entrego y cuando este salio del monte todo lo hizo como Oggun se lo indico.

Elewa cogio la suya, Shango la suya, y Orunmila y vino la prosperidad de Otura Ira.

## OTURA OSA.

## HISTORIA.

Cierta vez que Otura Sa andaba huyendo de la justicia se encontró con un grupo de forajidos que estaba gobernado por Eyiogbe y pidió acceso al grupo dada las circunstancias en que se encontraba y así no estaría tan solo en la fuga. Fue aceptado ya que Eyiogbe vio la oportunidad de poder utilizarlo al pasar los días Eyiogbe cometía abusos y fechorías con las cuales Otura Sa no

estaba de acuerdo pero como este era el jefe el no le decía nada ni incluso cuando Eyiogbe se cogía la mayor parte cuando repartía el botín de lo robado.

Un día Eyiogbe cometió un abuso con uno del grupo y cuando se rebelo este lo mato cosa que disgusto a Otura Sa, por lo que peleo con el y quedaron de enemigos. Otura Sa abandono la banda en esos día la justicia hizo una encerrona donde murió Eyiogbe y varios de la banda cayeron prisioneros al saberlo Otura Sa fue con varios hombres y rescato a los que habían caído prisioneros y desde ese momento se hizo jefe de la banda. Siendo ya jefe llego a un pueblo de campo y después de asaltarlo se llevo de allí una mujer blanca a que hizo su mujer casándose con ella.

A partir de ese momento su suerte se hizo mas prospera llegando a gobernar los montes que enlazaba a varios pueblos cobrando por el paso de un pueblo a otro aunque perseguido con saña por la justicia, llego a tener un gran poder pues reclutaba hombres de otras bandas dada la fama que le habían dado los de otras bandas que no se unieron tuvieron que retirarse y así de esa manera gobernaba varios pueblos a la vez. Como no podía llevar

a la mujer con él la justicia le preparo una celada con la mujer como cebo pero escapo aunque la mujer murió.

Huyo herido en la cabeza y en el brazo derecho después enterró a su mujer y al poco tiempo se le olvido donde estaba enterrada entonces en cierta oportunidad que estaba huyendo se disfrazó de campesino y arando un campo tropezó con el cuerpo de su mujer que le hablo diciéndole Otura Sa yo soy tu mujer. Cuídate de tus amigos este no hizo caso y en una excursión que hizo la banda ya estaba entregado muriendo por la espalda.

**El Tartamudo**

Por este camino había un Rey muy poderoso y cruel y tenia una hija llamada Okan Tomi y un día que pasaba por las orillas del río se encontró sobre las aguas una cesta abandonada y tenia un niño dentro la muchacha lo recogió y lo llevo para el palacio y se le dijo a su padre que lo quería criar como si fuera su hijo Este dijo que si y pasaron los años y el andaba por la sala del palacio y un día se lo sentó en la rodilla el cruel Rey.

Que a pesar de ser cruel le había cogido cariño al niño

tanto como a su perro y a su caballo predilecto. Un día estaba sentado en las piernas del Rey y atraído por las piedras brillantes de la corona la agarro y se la tira al suelo el Rey que era muy supersticioso llamo a los sabios del palacio de su corte para que le explicaran ese suceso los sabios temerosos de la crueldad del Rey dijeron este tiene un significado terrible este niño cuando sea grande te arrancara la corona y te arrebatara tu reino.

El Rey exclama entonces hay que matarlo pero un consejero que tenia el Rey le dijo no hay que darle tanta importancia a lo que hace un niño quizás atraído por el brillante de la corona quiso cogerla hagamos una prueba vamos a ponerle una moneda de Oro delante y unos carbones encendidos si tiende las manos hacia la moneda verdaderamente tendrá un significado terrible pero si por el contrario agarran los carbones encendidos quiere decir que todo lo que brilla lo atrae y por lo tanto lo que ha hecho no tiene ninguna importancia el Rey mando a que le trajeran unos carbones encendidos y una moneda de Oro y se pusieron delante a Kilanu que enseguida iba a coger las monedas pero su Eggun protector le agarro la mano y se los llevo hacia las brazas encendidas el Rey y los sabios de la Corte vieron como el niño se quemaba sus manitos y gritaba pero el corazón del Rey se llenaba de alegría y el niño al sentir el dolor se llevo las manos a la boca por

instintos donde se quemo la lengua y a consecuencia de las quemaduras se quedo tartamudo.

**HISTORIA.**

Había un leñador que era Awo, tenia dos hijos y antes de morir quería dejarle un secreto a su hijo mayor, este tenia un lunar en la espalda, el día que el padre iba a morir le dijo te espero en el monte para darte el secreto, pero sucedió que el hijo mas chico estaba escuchando lo que hablaban, se busco un pedazo de cuero y se puso un lunar como el de su hermano para confundir al padre que era ciego y hacerle la traición al hermano mayor y al padre moribundo.

Llega el hijo menor hasta su padre y este al pasarle la mano por la espalda creyó que era su hijo mayor diciendole el secreto. Un día el rey llamo a los dos hermanos y pregunto quien es el sabio, el menor respondio yo soy. El rey le pide que se lo demuestre y este con una operación que hizo con la candela demostro que él era el sabio. Haga trampa para que este bien.

**HISTORIA:**

Ode vivia junto con Ozain y siempre lo acompañaban sus dos perros que se llamaban Eyi Soro e Eyire ademas Eide Odola que era como se llamaba las Yaguasas que era la que sabia todas las maldades que en el monte hacían Ode y Ozain . Un día Ode Y Ozain se quedaron sin flechas para casar y como el que la tenia era Olofin ellos fueron a verlo para pedírselas y por el camino iban cantando.

“ Olofa Ota Ofa Koba Ile Akofa Kolokodee”

Olofin les regalo una buena cantidad de flechas que el mismo había hecho con Igui Diki ellos regresaron muy contentos para su tierra.Tan pronto llegaron salieron rápidamente en unión de los dos perros y la Yaguasa para el monte a cazar e hicieron una gran matanza de animales cuando Olofin se entero de lo sucedido en el monte les mando a un mensajero que era Elewa para advertir que él les prohibia que mataran Agbani ( Venado) Elegbara les comunico a Ode el mensaje de Olofin y este al oirlo se puso muy triste pues el deseaba cazar de todo tipos de animales y con la intención de burlar la prohibición de Olofin se dirigio hasta la casa de Orunmila quien le hizo Osode , le vio a este Ifa y le dijo.

“ Ud Tiene Que Respetar Las Ordenes De Olofin Pues De Lo Contrario Se Perjudicara Grandemente”

Ode contrariado regreso al monte a cazar y a los pocos días de estar allí vio pasar cerca de le un Agbani FunFun

Keke con sus Astas a medio hacer y Eyi Soro que vio le canto

.“ Agbani Baba Moro More Kode Ota Mode”

Ode al oír el canto de uno de sus perros se olvido de la prohibición dictada por Olofin y del consejo de Orunmila le había dado y le apunto con su arco y le disparo la flecha que se le clavo en el medio de la frente cayendo muerto Eyi Soro e Iba Aye los dos perros de Ode salieron desesperado en busca de Agbani para cogerlo con sus poderosos dientes y al llegar junto a Agbani lo vieron con los Ojos abiertos y salieron corriendo presa de terrible miedo.

Cuando Ode llego Agbani se transformo en Olofin y le dijo.

**“** Por Desobediente Siempre Tendras La Ira De La Madre De Agbani Pues Cada Vez Que Mates Un Agbani Mataras A Tu Propia Madre, Porque Tu Madre Iyani, Vive En La Frente De Agbani, Too Iban Eshu**”**

**NOTA:** El Awo Otura Sa siempre debe tener una Leri de Agbani en su Ile para que siempre lo acompañe Olofin y no tenga la ira de su propia madre que es la Iya de Agbani.

# “ HISTORIAS DE IFA “

## OTURA IKA.

**REFRAN:** La desobediencia cuesta la vida

## “El Ebbo Del Rey”

**HISTORIA.**

Había una tierra que no tenía rey y estaba buscando uno que tuviera mucha calma, pusieron a dos o tres pero la gente no estaba conforme con estos y mandaron a buscar a Orunmila con Echu pero que Orunmila antes de salir de su casa Osode y vio que Ifa le mandaba hacer Ebbo con una corona y demás ingredientes y que le diera un pollo a Echu y que se lo llevara a Obatala, este le dijo que estaba bien, Que la corona se la probaran al que hizo Ebbo y que si le servia ese mismo seria el Rey que mandaría los destinos de aquella tierra y cuando fueron con la corona le quedo a Orunmila y este tomo el mando de aquella tierra.

HISTORIA.

Obatala tenia un hijo el cual era Oggun y tenia de todo casa prendas palos, etc. pero para ser feliz le faltaba algo que no podia obtener que era el Maja, Cuando él iba al monte con su machete para buscar al Maja lo veía y con el machete cortaba la manigua pero el Maja se le iba y ya cansado fue a ver a Orunmila y este le hizo Osode y le vio este Ifa y le dijo Ud desea tener algo que se le hizo imposible y lo que ud busca en el monte lo tiene en su

casa y allí es donde lo va a encontrar pero antes tiene que hacer Ebbo.

Como Oggun no creía muchos en los Santos no hizo Ebbo y volvió otra vez para el monte con su machete a buscar al Maja y le volvió a suceder lo mismo pues lo veía pero no podia cogerlo aunque él manejaba muy bien el machete y cortaba la manigua, pero el Maja se le escapaba cansado y desesperado volvió a casa de Orunmila a hacer el Ebbo Cuando Orunmila termino de hacerle el Ebbo le dijo no vayas mas al monte a buscar al Maja siempre tranquilo en tu casa que allí lo cogeras.

Sucedió que Oggun tenia un taburete y estando sentado en el mismo del techo de la casa le cayo el Maja lo agarro y fue cuando fue feliz.

**NOTA:** En este Ifa nació que los hombres y mujeres se menearan para darse mas placer en el acto sexual y no tener el desgaste cerebral que implicaba la manera de hacerlo antes donde solo trabajaba el cerebro y quedaban tan agotados que ese placer solo podían tenerlo una vez al

año por eso es que la gestación dura 9 meses en la mujer.

Aquí nació él porque los hombres imitaran a los distintos animales para sacar las distintas posiciones del Ofikale.

“ HISTORIAS DE IFA “

**OTURA TRUPON.**

**HISTORIA.**

Era un guerrero que tenía muchos enemigos, él quiso conquistar una tierra y no pudo y fue donde estaba Orunmila y este le mando Ebbo con una bandera entonces volvió aquella tierra que él quería conquistar y pudo ganarle al otro Rey que usaba una bandera azul cuando este rey murió el se caso con su hija que era princesa.

PERLA NEGRA.

Era un pescador de perlas que se empezó en conseguir una Perla Negra. Cada vez que cogía una Perla corriendo la volvía a echar al agua y así fueron pasando los años y no lograba conseguirla. Un día sucedió que encontró la Perla Negra, poniéndose muy contento, se consideraba muy feliz con su Perla Negra. Así las cosas un día en un descuido al pescador se le cayo al mar su Perla Negra perdiéndola por no haberla cuidado con verdadero celo, quedándose otra vez triste y abatida, en busca de dicha Perla paso toda su vida la que nunca encontró.

**NOTA:** Dice Ifa que Usted esta empeñado en conseguir una cosa tan excepcional que posiblemente no exista en la vida. Trate de ser practico y humano tratando de conseguir algo que sea factible, para Usted si trata de conseguir una conyugue usted a todo le pone defecto y por eso le han pasado los años y no ha logrado constituir un hogar, déjese de estar buscando Perlas Negras y consiga una compañera y cuídela y respétela, no sea cosa que se aburra de Usted y se le corra y lo pierda todo.

Esta persona es caprichosa y geniosa de carácter variable y fuerte por eso hay quien le tiene mala voluntad, si es mujer tiene problemas en su menstruación, y si es soltera necesita casarse para regular los problemas nerviosos que padece, necesita marido.

HISTORIA.

Orunmila estaba dando de comer a su Ifa y Ochun venia por el camino que estaba muy oscuro, ella tenía mucha hambre y muchos deseos de tener un hombre. Entonces a lo lejos del camino diviso una tenue luz y se dirigió hacia ella llegando a Orunmila que la convido a comer y además le dio alojamiento durante aquella noche y después Ofikale-Trupon con ella.

**NOTA:** La mujer viene con hambre y con deseos de tener marido. Dice Ifa que usted no ha podido llegar al matrimonio porque esta falta de ayuda de sus protecciones y por su personalidad negativa y su carácter.

Para poder casarse y tener estabilidad tiene que recibir a Orunmila.

**OTURA IRETE.**

**El Camino De La Eure Y Su Enemigo**

La Eure fue a casa de Orunmila y este le mando hacer Ebbo para que la serpiente no la cogiera que la tenia cerca y la estaba casando. El tigre también quería comerse la Eure y vino el cazador que también quería la Eure, fueron todos a casa de Orula por los mismos motivos pero ellos no hicieron el Ebbo y la Eure si lo hizo. La Eure y el tigre venían por el mismo camino ya que este la estaba

convenciendo para comersela y el cazador que estaba escondido en el camino tiro e hirió al tigre que logra escapar dejando su rastro de sangre, el cual siguió el cazador y la Eure escondida veía toda la escena.

El cazador con el afán de atrapar aquel animal no se dio cuenta de que se internaba en la espesura y no miraba para el suelo y de súbito la serpiente lo mordió y le inoculo el veneno, no le dio la importancia requerida en su Afán de cazar al tigre y el cazador según pasaba el tiempo de la cacería mas efecto le hacia el veneno y el tigre mas se debilitaba por la perdida de sangre llegando el momento en que el tigre murió por la perdida de sangre y el cazador por el veneno, como el había matado a la serpiente cuando lo mordió murieron los tres enemigos de la Eure y esta se salvo por haber hecho lo que dijo Orula.

**HISTORIA.**

Había un hijo de Olofin, que nació en esta tierra y era muy pobre y que no tenía nada que comer y Arun destruía todos por las grandes epidemias, viendo esto Olofin mando a Oshun para que sacara a su hijo de esa tierra que era muy pobre y que no le brindaba a sus moradores nada que

comer y se lo entregara a Yemaya, para así poder salvarlo.

Yemaya lo salva, pero sigue enfermo y pasando trabajo, sin tener paradero fijo, vivía donde le cogía la noche, así paso el tiempo y cuando creció hasta hacerse un hombre no tenía estabilidad ni salud y las personas a quien el depositaba su confianza hacían nada mas que traicionarlo tan pronto podían. Un día acorralado por tantos problemas, hasta de justicia y desesperado por todo peso a ser joven y sin esperanzas, vino Chango a salvarle.

Había un hombre que era hijo también de Chango, que este se valió de su Omo para ayudar a este joven. Cuando este joven estuvo bien ayudo a todo el mundo y al que más ayudaba ese era el que más daño le hacia, viendo la injusticia de la gente, Chango le dio un poder superior, pero ese poder tan grande enfermo al hijo de Olofin. Chango le dijo: hijo desde hoy tiene el poder de salvar al que tu quieras. Estando enfermo nuevamente, Yemaya lo vuelve a curar y se lo entrega esta vez a Orunmila para salvarle de la muerte.

Orunmila previendo el peligro y buscando la manera de salvarlo se lo entrego a Obatala y a Oshun, pero por esa maldición no pudo tener estabilidad, al verlo en ese estado Olofin lo mando a salir de esa tierra. Orunmila lo mando a buscar para decirle: no me puedes abandonar un momento para poder encaminarte, para que tengas éxito con la religión lo que no tuvisteis en tu tierra, tienes que cuidarte de Arun, para eso tienes que hacer Ebbo, donde el hijo de Olofin pudo ser un gran adivino a la vez que comerciante.

**"El Camino Donde Olofin Enfermo A Todos Los Santos"**

**PATAKIN.**

Aquí fue donde Olofin se enfermo y los Santos no sabian como curarlo, Otura Tiyu era Omofa y diariamente iba preguntar respecto a la salud de Olofin ya que los Santos seguían haciendo y Olofin seguia malo. Un dia Otura Tiyu logro burlar la vigilancia de los que custodiaban a Olofin logro eso y se presento delante de este comiendo platano manzano y Amala con los cuales el habia echo Ebbo para salvar a Olofin.

Olofin le dijo con señas que queria de lo que el estaba comiendo ya que no podia hablar y no bien se habia comido 3 platanos cuando Olofin ya podia hablar y entonces Otura Tiyu le dijo, que decia Ifa que tenia que alimentarse para que se repusiera.

Acto seguido Olofin mando a buscar a sus criados particular y le encomendo que.

Que matara una Gallina y le hiciera un caldo con ella y después le buscara a todos los Santos y sin decirle que el ya estaba bien les dijera que llevaran su Ashe.

Cuando todos los Santos estuvieron reunidos Olofin ante el asombro de todos les dijo **(Denme El Ashe).**

Ellos asi lo hicieron y entonces Olofin se los entrego a Orunmila y les dijo como ustedes estaban haciendo uso indebido de su Ashe y guerreando entre si no pudiendo con todo y su Ashe quitarme la enfermeda que tenia yo se lo entrego a Orunmila cuando ustedes lo necesiten pidanselo a el.

**Too Iban Eshu.**

Los Santos avergonzados se fueron y desde entonces es que Orunmila tiene el Ashe de todos los Santos Orishas.

“Cuando Oggun Y Oshosi Pretendian A La Mujer De Shango”

**NOTA:** Por este Ifa la mujer que vive con la persona no es mujer fiel que lo hara feliz y la misma acepta los galanteos de otros hombres y puede llegar a traicionar a su esposo debido a la constancia de sus pretendientes.

**PATAKIN.**

Oggun vivia en el monte y Oshosi en la sabana y ambos estaban enamorados de la mujer de Shango y cada uno por su parte la querian seducir y al ver que no podian llevar a efectos sus planes cada cual por su parte fue a casa de Orunmila para que este por medio de Ifa les indicara lo que debian de hacer.

El primero en llegar fue Oshosi, Orunmila le hizo Osorde y vio este Ifa indicándole que para poder lograr sus plenes tenia que hacer Ebbo pero Oshosi respondio que el no-tenia que hacer nada pues en su territorio era el señor de la sabana y que no iba a sacrificar nada para poder seducir a una mujer y agrego no tengo yo acaso un ejercito

de Ñames Venenosos y Arbustos de Espinas todo esto esta listo para protegerme de los embates de su marido.

Cuando Oggun llego a casa de Orunmila este le hizo Osorde dando la casualidad de que le vio este mismo Ifa y Oggun hizo el Ebbo que Orunmila le marco.

Sucedió que Oggun no pudo seducir a la mujer de Shango sin que aquel se enterara pero resulto que la mujer de Shango fue a ver a Oshosi para entregersele pero Eshu que habia sido puesto por Shango para vigilar a su mujer al ver que ella sé dirigia a casa de Oshosi fue y se lo dijo a Shango y este se enfurecio de tal forma que comenzo a echar candela por la boca y dirigiéndose a casa de Oshosi le dio candela al sembrado de Ñame venenosos y a los arbustos de espinas que Oshosi cultivaba para su defensa y toda la sabana fue pasto de las llamas y Oshosi tuvo que salir huyendo para no morir quemado sin haber podido seducir a la mujer de Shango

En cambio las llamas respetaron el bosque en el cual vivia Oggun.

**OTURA SHE.**

Los Poderes De Otura She.

Otura She vivía en una montaña muy alto que era donde él concentraba todos sus poderes porque allí él divisaba toda la población que lo rodeaba. Él bajaba y subía sin dificultad se paseaba por cualquier lugar de la población llevando colgado de su cuello un Talismán. Un día resulto que una población fue atacada por una banda de caníbales que se llevaron a los niños para sus propósitos.

Otura She intervino contra la banda de los caníbales que tenían dominadas las tropas del Rey, Otura She por medio de su poder que le trasmitía su Talismán venció a la banda de caníbales y salvo a las tropas del Rey y bajo para el centro de la ciudad y el Rey en agradecimiento decidió rendirle un homenaje y una fiesta en su honor invitando al pueblo en pleno y el pueblo le daba grandes muestras de simpatías depositando toda su confianza en el.

En donde el pueblo celoso por tal demostración mando a encerrar a Otura She, Pero en las tropas del Rey había gran parte que pensaba y apoyaba a Otura She como la mayoría del pueblo y se unieron a Otura She y derrocaron al Rey coronando a Otura She como el Rey salvador. Por eso se dice que un bien se paga como un mal pero cuando esta letra viene con Osorbo se vira Ire se dice no hay mal que por bien no venga.

Ñame en una Jaba a Orunla. Akuko a Eggun y otro a Chango o darle Akuko a Chango y Eggun juntos.

**HISTORIA.**

Olofin estaba enfermo en una cama y llamo a todos los Santos para que lo curaran y estos no pudieron curarlo en eso llego Orunla y le dio Ñame a Olofin y este se curo. Entonces Olofin llamo a todos los Santos y les dijo que fueran echando el Ache en su túnica y cuando todos la echaron Olofin se los dio todos a Orunla y les dijo: cuando necesiten Ache vayan a casa de Orunla. To Iban Echu.

**HISTORIA.**

A Orunla lo mandaron a buscar de un pueblo para que lo gobernara y salió para el pueblo sin contar con Elegua, Elegua estaba en el camino cerca de un puente y vio que Orunmila salió sin él. Orunmila al cruzar el puente se le cayo el Opkuele y Elegua que lo vio lo recogió y dijo: él tiene que virar a buscarme, cuando Orunmila llego al pueblo y fue a mirar lo que ocurría se dio cuenta que Opkuele se le había caído y regreso a buscarlo y al cruzar nuevamente el puente se encontró con Elegua que le dijo: te fuisteis sin mí y por eso tuvisteis que regresar sin poder resolver nada, Orunla se disculpo y entonces salieron junto para dicho pueblo y resolvieron el problema.

**HISTORIA.**

Un hombre tenía una mujer y ocho hijos y estaba muy mal de situación pero un día la mujer le parió y dio la casualidad que ese mismo día la mujer del Rey parió también pero murió entonces el Rey dicto un bando para la mujer que hubiera parido ese día se presentara en palacio y la llevaron ante el Rey el cual le ofreció riquezas con tal que le cuidara a su hijo recién nacido entonces el esposo fue a ver a Orunla y este le dijo que tenía que bañar a su mujer ese mismo día antes que otro se bañara pero el no le hizo caso.

Mientras tanto el Rey prepara un baño y mando al marido que se bañara pero que era un baño de hechicería la mujer se quedo con el Rey.

**NOTA:** En esta letra la mujer le ruega la cabeza al marido ese día la mujer no hace nada y tiene que visitar el santísimo. A esta persona nadie le considera.

Nacio La Perdida De La Suerte.

Otura She era un Awo llamado Ishekute el cual estaba bendecido por Olofin quien le había dado todo el Ashe para que todos tuvieran siempre que contar con él. Otura She tenia una Obini muy Odara que sabia todo lo del Ashe este Ashe Olofin se lo había metido en un Aive a Awo inshekute y este secreto él lo tenia muy reservado pues todo el mundo necesitaba de este Ashe para cualquier cosa que vaya a hacer Sin embargo todos los Awoses y Orishas estaban buscando la forma de podérselo quitar porque este lo mantenía con gran ambición.

Un día Otura She le dijo a su Obini que se llamaba Awa Lade, que él iba a llegarse a casa de Obatala, porque hacia mucho tiempo que no lo veía. Awo Inshekute escondió su secreto y le dijo a su Obini que ella tenia que cuidarlo bien mientras él estuviera afuera u que antes de encontrarlo primero Otoku.

Cuando Awo Inshekute salió al camino distintos Awoses lo vieron salir , salieron para la casa de este y hablaron con su Obini pidiéndole el secreto , Awa Lade les dijo

que antes de entregarle el secreto ella prefería Ofikale Trupon con uno de ellos y así lo hizo resultando que Obe Di Lele quien no pudo conseguir el secreto y se tuvo que ir sin conseguirlo.

Este iba molesto y roñoso por el camino porque anteriormente había sido mandado a buscar por Chango quien le había dicho que el tenia preparada una trampa para cuando Awo Inshekute llegara a su casa que Obe Di Lele disfrazado y transfigurado como Elewa tratara de quitarle el secreto a Otura She ( Awo Inshekute) recordando Obe Día comenzó a cantar.

“Elegwara Yobo Ni Lorun, Elegwa Baba Ni Ladeo ,
Elegwara Ba Yoni Awo”

Enseguida se presento Elegwa a Oshe Di y le dijo toma este Akuko para que te lo comas porque yo tengo necesidad de que me ayudes cuando yo te necesite. Préstame tu ropa y transfigúrame como tu Elegwa le contesto esta bien, y ambos salieron caminando para casa de Chango cuando estaban llegando desde lejos divisaron

que allí estaba Awo Inshekute, pero Elegwa tenia dudas al respecto y para convencerse ambos se acercaron y Chango les hizo señas, porque Awo Inshekute quería irse y Chango lo estaba entreteniendo para evitar que se fuera a la casa de Obatala.

Cuando Chango se dio cuenta que Obe Di estaba transfigurado en Elegwa, siguió entreteniendo a Awo Inshekute conversando de que ya no había tiempo de ir a casa de este. Lo siguió entreteniendo para que Obe Di llegara a casa de este Awo Inshekute conversando de que ya no había tiempo de ir a casa de Obatala decidió regresar a su casa y cuando llega su mujer le contó todo lo que había sucedido en su ausencia.

Awo Inshekute siguió el secreto y se lo puso en el pecho en eso llego Obe Di disfrazado de Elegwa y le pidió un poco de Ashe a Otura She entrando ambos en una gran discusión y cuando estaba al máximo Obe Di empezó a llamar.

“ Afefe Teni Yebe Owa Afefe Tenuyeke Awo Awe”

Enseguida se formo un viento muy fuerte que le sirvió y viro el Awe a Inshekute y sé cayo el Ashe en el suelo regándose el saber en el mundo.

La Incorfomidad De Otura She.

Otura She era un hombre que lo único que quería era dinero y su ángel le decía que se conforme con lo que tenia para él lo quería para resolver sus problemas y los de su familia. El ángel consiguió una pala y la lleno el saco de dinero a su hijo y le dijo ya tiene dinero y cuando el hombre fue a levantar el saco para cargárselo encima este pesaba mucho e hizo mucha fuerza hasta que por fin logro cargarlo y cuando fue a caminar se reventó.

Tenga cuidado que el dinero puede ser su muerte por enfermedad o por cualquier otro motivo,.

Cuidado con hacer fuerzas no vaya a tener hernias o sufrimiento de un accidente grave que le pueda costar la vida, Cuidado que el dinero le puede costar la vida.

“ HISTORIAS DE IFA “

**OTURA FUN.**

**OTURA ADAKOY.**

**Nace El Espejo.**

**HISTORIA:**

En los primeros tiempos en la tierra había dos mundos el

del vidrio y el de los humanos, la gente pasaba el uno por el otro con gran facilidad. El que comandaba el mundo de los espejos era Ofun Melli este quería y era su propósito destruir a todos los humanos sobre todo los niños, pero resulto que en aquellos tiempos en la tierra había un Araba que se llamaba Oranifa (Shango) Babalawo que sabia de los secretos propósitos de Ofun Melli y decidió consultar a Orunmila para saber que debía hacer para evitar eso.

Hizo Osode y salió Otura Fun Abakoy donde Orunmila hablaba de una traición fuerte con grandes desastres y marco Ebbo con. Akuko Melli, Adie Oñi, Azogue, la Blusa del Awo, y cristal y enterrarlo al pie de una Ceiba, Después del Ebbo se prohibió a los hijos de Ofun mirarse desnudo al espejo, pues Ofun mismo se reconoce y se asusta al querer volver al otro mundo y mata al hijo mas pequeño del Oba por eso que el Iyabo no se le permite mirarse en el espejo hasta su mayoría, pues hasta Osha son niños y pueden ver la maldad de Ofun y morir.

La trampa con que se venció fue que después del Ebbo cuando Ofun fue a enterrarlo al pie de la ceiba pues Ofun era el guardia ese día Orunmila cubrió con azogue el

cristal creando el espejo y al volver Ofun y querer pasar al otro mundo se encontró con que el cristal que ahora es espejo devolvía su propia figura y el aterrado corrió escapando de allí y los del mundo del vidrio se quedaron sin capitán y esperan todavía por Ofun para acabar con los humanos, por eso es malo que se rompan espejos y no debe haber ninguno en el cuarto de los Orichas.

Baba Ono Odasa Okuni Achebo Guiboyo Chaguele Guene Adache Negun Adifafun Ayelan.

**HISTORIA.**

Había un rey el cual tenía un criado que era toda su confianza, para todo un día el rey lo mando a la plaza a traer varias cosas que a el le hacían falta, el criado fue y cuando llego a la plaza se tropezó con Iku la cual se le quedo mirando fijamente el criado se asusto y sin comprar lo que el quería el rey se fue de allí y cuando llego al castillo le dijo al rey que se iba para su casa la cual estaba en un pueblo distante, el rey le pregunto que porque se iba y este le contesto lo sucedido con Iku y recogió todo lo suyo y se fue para su tierra.

El rey fue para la plaza para enterarse bien de lo sucedido y se tropezó con Iku el rey le pregunto a este que había pasado con su criado a lo que Iku le dijo yo me quede mirando a tu criado porque hoy yo tengo que ir a su pueblo a llevármelo y me lo encuentro aquí pero aunque a pesar que el no esta en su pueblo yo tengo que ir a ese lugar para cumplir el mandato.

**NOTA:** Nadie puede huir de su destino.

**HISTORIA.**

Que en la tierra Adarasa, que era como frontera de la tierra Karabali, vivía una mujer muy noble y bondadosa y obediente que se llamaba Ayaloun y vivía con un hombre de aquel pueblo y era este hombre como un jefe o gobernador de un grupo de hombres que se reunieron y formaron una asociación de socorro mutuo y lo pusieron a el de jefe. Este nombro varios socios para ocupar cargos de la asociación y tuvieron así derecho para ayudar a los demás.

Cuando estuvieron ya preparados empezaron a actuar dentro de las religiones en todos aquellos lugares que eso era una de las cosas por las que ellos se preocupaban, todos los días cuando este hombre salía a cumplir sus obligaciones la mujer también partía a traer el agua del río. El marido no la quería dejar pertenecer a esa sociedad porque no había mujeres hasta entonces y tanto se preocupo y pensó en eso al ir a buscar agua al río como de costumbre se encontró con la mujer a la orilla del río y le dijo: como tú eres tan obediente y quieres saber esas cosas de tu marido y el no quiere, yo te voy a regalar una cosa que tengo dentro de esa Jaba para que sepas todo lo que tu quieres saber.

Esta misma cosa te lo dirá en sueño y después de darle la prenda que tenía en la Jaba la mujer desapareció y Ayeloun regreso para su casa con su tinaja de agua y el secreto, Cuando llego a su casa puso la prenda en el cuarto donde ellos dormían y esa noche se acostaron como de costumbre, a media noche se levantaron asustados porque había oído un ruido grande y como unos quejidos que salían del lugar donde estaba la prenda y el marido fue a ver y se encontró con un bulto que era una cabeza que era lo que soñaba y el le pregunto a su mujer que era

aquello y la mujer le contó como había sido.

El le dijo que le devolviera esa prenda a la señora pero la mujer no dijo nada y al otro día se encontró a la mujer a la orilla del río y cuando llego a su casa quito la prenda donde la tenía y la paso lejos de donde ellos dormían, esa noche soñó que la señora le decía que la sociedad del marido se iba a desbaratar por envidia de unos contra otro del mismo grupo se iba a distanciar porque todos querían mandar y que ellos tuvieran cuidado no fuera a ser cosa que le fueran a perjudicar a ella por mandato de algunos de lo que quedaron en el grupo de su marido.

La mujer que tuvo el sueño se acordó del mismo y le contó al jefe y le dijeron que debía quitarle la prenda, la mujer para que no hablara nada el marido después de pensarlo mucho y obligado por sus compañeros entre todos mataron a la mujer y le cogieron la cabeza y la pusieron con la prenda y cada rato habían dos o mas presos de mala influencia que había entre ellos y se descubrió la muerte de la mujer, porque la gente del bando contrario se había enterado de su desaparición y lo descubrieron y prendieron al hombre y el rey de aquella tierra mando a matar al marido.

Queda el grupo sin jefe y entonces acordaron ir a casa del adivino que vivía en la tierra de Adarasa y el Awo que le miro le dijo que tenían que hacer limpieza y darle comida a los muertos porque los dos muertos los estaban perjudicando mucho.

Después de darle comida a la prenda refrescarla y darle comida a Eggun para que se acabaran los muertos y las cosas malas porque de lo contrario seguirían habiendo perdidas, Ellos hicieron todo lo que le dijeron pero los muchachos que fueron a la fiesta llevaron Oti se lo dieron al Eggun y lo emborracharon y le robaron la fruta cuando la muerta (Ayeloun) fue a preguntarle por las frutas como el Eggun del marido estaba borracho le araño la cara y la frente, los Eggun se disgustaron y rompieron su trato con Eggun.

Y así se salvaron los demás acabándose la guerra y las muertes en la tierra Adarasa.

# HISTORIAS DE IFA “

# IRETE MELLI.

**EYELEMERE.**

Aconteció una vez que Olofin queriendo probar a Orunmila le encargo le consiguiera Obi del monte donde Oggun era el dueño y no permitía la entrada de nadie sin su permiso, Orunmila cogió un saco se lo echo al hombro y partió rumbo al monte a cumplir el encargo de Olofin.

Oggun enterado de que Orunmila se había internado en el monte sin su permiso comenzó a cavar agujeros por todas las sendas y finalizada su operación los fue tapando con paja seca y al regreso tal y como esperaba Oggun, Orunmila cayo en una de las trampas sin tener posibilidad alguna de salir de la misma.

Estaba entrampado y tenia que morir.

Después de luchar por tres días consecutivos y no lograr nada Orunmila acepto la muerte. Aquí se hubiera quedado a morir si Oshun, Obatala y Yemaya que estaban recogiendo leña y Yerbas por el monte al oír un canto que salía de debajo de la paja seca fueron a ver que se trataba y al acercarse al hueco y quitar un poco mas de paja seca vieron con gran asombro que Orunmila estaba dentro del

mismo.

Ochun se quito el pañuelo amarillo que estaba atado a su cintura e igual hicieron Obatala y Yemaya empatando dichos pañuelos, agarrando las tres mujeres por una punta le lanzaron a Orunmila la otra parte y lograron sacarlo del hueco.

Después le dieron de beber Oti y se lo llevaron a presencia de Olofin.

Cuando Orunmila llego le entrego los Obis al padre.

Nota: Aquí sé esta pendiente de ser probado, cuídese de caídas.

**Ebbo:** Akuko Okan, Eyelemeni, Adieokan, Inle de Joro Joro, Paja seca, Abiti, Obi Meta, un saco, Iguelete Meta FunFun Okan, Arece Okan, Akueri Okan, Osadie Okan, Inle Nibe, Egun Aruku, Araba, Buruku.

Con el Osadie se hace paraldo a todos los presentes en la casa después del Ebbo.

Después de echo el Ebbo se le da Eyebale a los pañuelos y se ponen debajo del Osha que corresponda para usarlo después en la cintura llegado el momento.

**Ebbo:** Osadie Meyi, Addie Meyi, Acho Timbelera, Eyele Meyi, Ota Meyi, Ogge Meyi, de Aure, Eku, Ella, Epo, Awaldo, Ewefa, Ashaba, Eleñi, Aboreo Ni Ekun, Oñi, Oti, Opolopo Owo.

**Ceremonia:** El día antes de hacer el Ebbo, se cogen los Ogeses de Aure, las dos Otas, y se ponen dentro de Shango y a Elegua al lado de Shango, se le pone a Elegua el pedazo de cadena adentro y se le darán los dos pollones y a Shango se le dan las dos palomas, a Oya se le darán las dos gallinas después que se haya terminado el Ebbo.

Estos Ogeses van a vivir posteriormente dentro de Oya y la cadena se partirá en dos y se deja dentro de Elegua.

**HISTORIA,**

En este Ifa nació la fuerza de las manos y de los dientes, también nació él porque Oya usa guadaña. En este camino Oya vivía en la tierra Yada Ageo, esta tierra era gobernada por Oggun. Oggun siempre tenia a Oya con las manos amarradas y vestida con una piel de tigre porque el sabia de la fuerza y el poder de sus manos, Oggun la tenia como esclava de su gobierno que el tenia en Inle Yada Ageo.

Oggun gobernaba sobre la base de la fuerza y el miedo que él inspiraba, todos los días Oggun sacaba a Oya para el centro de la población, con el machete que el tenia le metía miedo a la gente, Oya con las manos amarradas aprisionada con la cadena siempre empezaba a cantar.

Agada Gaileo, Agada Gaileo Magaglave Yansa Morata Lawaye, Inle Ori Kenle.

Y toda la gente de la tierra gada Awo, Sé incaban de rodillas y empezaban a rezar.

Oggun cogía el machete y lo sonaba sobre la tierra y cantaba.

Inle Yekun, Inle Dele kun Omo, Ona Diyo, Ona Dileo, Inle Dile Kun.

Y hasta Oya se asustaba de la soberbia que ella cogía, se ponía fuera de sí, furiosa y se daba con las manos en la tierra en cambio Oggun cada día sé hacia mas fuerte en su gobierno. Un día Elegua fue a visitar a Oya y la vio amarrada de las manos, Elegua se sorprendió al verla en esas condiciones y se fue entre triste y molesto por la situación en que se encontraba Oya Chango que andaba de paseo con Oke pues iban para casa de Orunmila se encontraron con Elegua y este le contó lo que pasaba a Oya.

Shango le contesto que de todas maneras ellos iban para casa de Orunmila para ver lo que este podía hacer. Elegua, Shango y Oke iban por el camino cantando.

Ifa Lolodeo Bawa, Ifa, Ifa Bawa,

Orunmila que lo escucho salió y les dieron Moforibale. Orunmila los recibió y le dijo a Shango con el poder tan grande que tu tienes para hacer y deshacer como es que tu no has resuelto el problema de Oya. Shango le respondió, usted fue quien mando a Oggun para gobernar la tierra Yada Ageo y este cuando llego allí boto a Oluo Baba Awo y se quedo con su gobierno además se llevo a Oya de esclava y todavía la gente se quedo como enemigo del.

Elegua que estaba oyendo esta conversación se puso a llorar, Chango que lo vio le dijo a Orunmila, yo no voy a ir pero enviare mis poderes. Se quito los Ogues y los cargo y le dio Ota a Elegua y las instrucciones de lo que tenia que hacer cuando llegara a donde estaba Oya.

Elegua cuando llego a la tierra Yada Ageo, era de noche, llamo a Oya y le puso encima de una piedra las manos de forma que con otra piedra él pudiera partir la cadena con la cual Oya estaba prisionera, golpeo la cadena hasta partirla, después que libero a Oya le entrego los Ogues que Shango le mandaba. Oya con estos Ogueses fue prosperando y apretando las manos poco a poco, hasta recuperar las fuerzas, entonces Elegua salió enseguida y se escondió en la manigua a ver lo que hacia Oya.

Por la mañana cuando Oggun llamo a Oya, para hacer la ceremonia de costumbre, Oya salió con la lengua afuera echando candela por la mediación de un palito que le había mandado Shango junto con los Ogues Oya le empezó a fajar a Oggun y a toda la gente de esa tierra. Todos salieron corriendo, Oggun se fue para casa de Orunmila el cual le quita la guadaña y se la mando con Elegua a Oya.

Elegua enseguida salió a buscar a Awo Yada Awo, el cual Oya lo recibió y le dio moforibale y le dijo, yo seré tu defensa personal, tu serás el dueño de estas tierras y siempre tendrás que atender bien a Shango y a Elegua, porque fueron ellos los que me dieron el poder y la fuerza para vencer.

**Analisis De La Historia.**

Por este camino se le puede aplicar a un hombre que lo pueden separar de su mujer por medio de la hechicería de cazuela de Zarabanda, siendo su nuevo esposo un explotador de ella siendo maltratada y vejada.

Al cabo del tiempo un hijo de crianza o un familiar se puede tomar el empeño de salvarla y por medio de un mayombero que sea sincero el cual conoce el camino de siete rayos, le cuenta lo sucedido y este le hace el trabajo y lo manda a través de un intermediario a botarlo o a aplicárselo a la cautiva posteriormente se le ve Ifa.

(Se le baja) y con la ayuda de Orunmila se le ayuda a invertir la cosa, siendo entonces la cautiva al romper el amarre la que pasa a la ofensiva despidiendo a su captor junto con sus cómplices.

Como paso final el mayombero hijo de siete rayos le hará

un resguardo consistente en dos tarros de chiva, guiados estos por un espíritu que le dará a la cautiva la fuerza necesaria para vencer en todos los casos.

El esposo anterior vuelve a la casa y reconoce la maldad de que fue objeto su mujer y esta en agradecimiento le brinda su apoyo santoral y conyugal siendo felices por el resto de sus días. El hombre tiene que ser Awo de Orunmila, para así poder equiparse, ya que esta Obini desde ese momento adquiere un poder sobrenatural.

# “ HISTORIAS DE IFA “

**IRETE UNTELU.**

**IRETE OGBE.**

La Jutia Y El Maja.

Aquí la jutía era constantemente vigilada por su esposo, porque este había notado que otro estaba dandole la vuelta a su mujer y a causa de la continua vigilancia que mantenía día y noche, se pasaba los días sin comer por lo que comenzó a bajar de peso y por ende a ponerse flaco.

Comprendio el jutio que esta situación no lo podia

prolongar mucho tiempo mas, entonces hizo un pacto con su amigo el maja para que este vigilara a su mujer mientras el comia y descansaba y le dijo: Amigo mío si tu logras ver a mi mujer con otro yo te autorizo a que te adueñes de ella y te la comas. La jutía se dio cuenta de lo que estaba sucediendo entre su marido y el maja y comenzó a endulzar al maja coqueteando también con él, se busco un pedazo de bejuco de Obi que tiene la propiedad de emborrachar al maja y se lo trajo a este.

El maja se tomo aquello y se puso embelesado enamorandose también de la jutía que de esta forma evito que este le informara de todo a su marido. Como pasaban los días y el maja no le daba ninguna infirmación al jutio, cuando este le preguntaba acerca de su vigilancia pues el maja empezo también a sospechar de su amigo y acto seguido se puso a vigilarlo y un día vio como su mujer se dejaba acariciar por el maja.

El jutio furioso se abalanzo sobre el maja clavandole sus colmillos en la cabeza matandolo al instante. La jutía se disculpo con su esposo diciendole que él había visto mal que lo que el maja pretendia era comersela.

El jutio le dijo a su esposa. Bueno pero de ahora en adelante no saldrás mas de la casa y seré yo quien traiga la comida, la jutía acepto de mala gana pues no le quedaba otro camino, un día su marido salió a buscar la comida, ella aprovecho y se fue, cuando regreso el jutio al no encontrarla en la casa espero pacientemente a que ella regresara y cuando esto sucedió la amarro con un bejuco y la tiro al rió donde se ahogo.

**NOTA:** Tenga mucho cuidado con engañar a su esposo pues si la prende la mataran estrangulandola, pues aquí los maridos estrangulan a las mujeres infieles.

HISTORIA.

Eran tres hermanos que se dieron a la vida del libertinaje, los tres se enfermaron porque no obedecian a sus mayores, un día el menor de ellos llego a una fiesta de Ocha y Chango y Ochun le dijeron que fuera a casa de Orunmila a Osodde, entonces Shacuata obedecio a estos Santos y fue a casa de Orunmila quien le vio este Ifa y le dijo: Ustedes son tres hermanos y Usted es el menor de ellos y todos están enfermos por desobedientes, le marco rogación con: Ounko, Etu Melli, Ewe Eyini, Oguo la meyo.

Shakuata hizo la obra prospero y también se curo, pasado un tiempo sus hermanos por no hacerle caso el mayor se murió, el otro se puso muy mal de salud y económicamente. Shakuata se salvo y era hijo de Shango y Oshun.

**NOTA:** Hay tisis intestinal tomar la raíz de ateje.

Porque Orunmila Tiene Una Sola Ota Y El Dueño De Este Ifa No Come Obi

HISTORIA.

Resulto que en la tierra de Obetashe reinaba Amosun hijo de Orunmila Agbonniregun, el cual era el rey y al mismo tiempo muy querido de su pueblo pues había hecho a esa tierra muy prospera. Un día Orunmila se fue de visita a esa tierra y sé encontro que todos gritaban desaforadamente salves a Amosun diciendo: Loado sea el que da de comer a sus seguidores.

Amosun estaba sentado en su trono y al ver a su padre le señalo con varilla o Iruke de vaca, envío a ocho servidores a saludarlo pero el no se levanto de su trono. Cuando los servidores llegaron a donde estaba Orunmila le dijeron: Amosun te saluda el que tiene alimentos se los brinda al que esta hambriento, se los brinda al que da de comer a sus amigos y seguidores te saluda.

Entonces los seguidores de Amosun cogieron de la bolsa de Orunmila seis Obis y se los comieron, Ante todo esto Orunmila comenzó a reprochar a su hijo Amosun y le dijo: Amosun por rey y poderoso que sea tienes que saber que

soy tu padre, yo te busque y no te encontraba, cuando al fin te encuentro, tu no te levantas ni vienes a mi encuentro ni me saludas, tu solamente sacudes tu Iruke y tus seguidores se comen mis Obis. Al oír las palabras las gentes apenadas dijeron este es el padre de Amosun el que nos trajo los Obis. Baba Agboniregun.

Entonces Amosun se levanto de su trono y se arrodillo delante de su padre y Orunmila dijo: Oigan bien todos a partir de hoy aquí donde yo estoy parado se sacrificara, cogieron un Asho Funfun, se lo ato a la cintura y acto seguido se lo quito y lo hundio en la tierra y al rezo sé desaparecio Orunmila y el Asho Funfun se volvió un Ota que desde entonces se encuentra en la Ade de Orunmila.

**NOTA:** Aquí es donde nació la prohibición de comer Obis. Donde se explica él porque en Orunmila aparece una sola Ota y donde se indica que por muy grande que sea el ahijado siempre esta en la obligación de darle Moforibale a su padrino.

Orunmila Preso Por La Iku.

HISTORIA.

Orunmila gobernaba un pueblo, un día noto como ciertas personas del mismo lo desconsideraban de una forma velada, entonces sé Osodde y se vio este Ifa por Ire Achegun Ota, Oni Chesi Unyen, Eku, Ella, Epo, Aguado, Oñi, Oti en gran cantidad a los cuatro puntales de su Ile y que no matara ningún tipo de hormigas para que pudiera vencer la guerra que se le avecinaba con su enemigo Iku el cual estaba celoso y deseaba implantar su propio reinado en aquel pueblo.

Cuando Orunmila terminaba de hacer esta obra, llego Iku y abalanzandosele a este lo agarro y encerró dentro de la casa diciendole: Te dejare encerrado aquí durante cinco días consecutivos para matarte de hambre y estaré aquí afuera de guardia para impedir que te presten ayuda, si cuando abra de nuevo esta puerta estas vivo, no estas muerto o estas gravemente enfermo te dejare reinar en este pueblo.

Orunmila no podia salir de aquella casa pues Iku lo

mataria y se resigno a su suerte, cuando a las pocas horas observo como las hormigas transportaban la comida de su obra para sus cuevas y le fue quitando a las mismas dicha comida según iban pasando por su habitación y las dejaba vivas, las cuales volvían nuevamente a cargar partículas de aquella comida y fue así como se alimento durante aquellos días de duro cautiverio.

Al cumplirse el quinto día del plazo impuesto por Iku, cuando esta abrio la puerta y entro observo con extrañeza que Orunmila estaba en las mismas condiciones físicas que cuando fue encerrado y entonces se marcho de allí temiendo que Orunmila pudiera destruirla.

**NOTA:** Por este camino se le da de comer a las cuatro esquinas de la casa, para que usted pueda convivir en la misma pues en ella hay personas que trajinan con los muertos.

Hay un Eggun que se interpone entre Usted y su cónyuge y por eso sufren trastornos y dificultades.

Colocar una cinta roja en la cabecera de su cama para contrarestrar esta influencia.

# “HISTORIAS DE IFA”

+

**0 I**

**0 I**

**0 0**

**0 I**

“IRETE YEKUN”

**PATAKIN:**

Toterogun, Kogun y mayo, eran tres Abures los tres hermanos salieron a correr el mundo y en la travesía el primero Otuku y el segundo fue atropellado y apaleado por Ashelu, y el tercero viendo tantos contratiempos y calamidades en su familia trato por todos los medios de no perder la vida, y un día fue a examinarse con Orumila y le salió Oddun Toyale Irete Yekun y Orunmila viendo en el mal estado que se encontraba, cogió Ifa y se lo puso varias veces en su cabeza y le salvo la vida y le evitó todas las calamidades, y así fue feliz este en todos sus asuntos.

**Otra Historia:** Este era un pueblo en el cual había un individuo que cargaba una canasta en la cabeza, con las frutas que Orunmila le había prohibido, pero este individuo no hacia caso y su mamá le llamaba siempre la atención, un día resbalo y cayo, partiéndose el espinazo, a causa de la herida, murió.

**Donde Se Prueba Que Orunmila No Mata A Nadie Que Son Los Otros Oshas Los Que Lo Hacen.**

Okan Abenu Bara Adifafun Ologoshe Umbatin Awo Kere Egun To Biele Adifafun Orunmila.

A Orunmila lo citaron a una reunión por una denuncia que le hicieron delante de Olofin y poniéndolo delante del mismo como él más malo, Orunmila antes de ir se miro con este Osode de Ifa y le dijo al Araye Addimu nada mas porque si hacia Ebbo, trajese muchos compromisos, y así salió para la cita con su secretario y su libro.

Olofin dijo que si se le probaba la denuncia a Orunmila había que quitarle el mando en la tierra, llego Orunmila al lugar y después de saludar a Olofin dijo estoy a sus ordenes, entonces Olofin le dijo el motivo de la reunión y Orunmila dijo vamos a ver las pruebas y le dijo a su secretario que abriera el libro diciéndole a Olofin aquí esta todo lo que yo he hecho este año en bien de la

humanidad y leyó la primera prueba.

Olofin lo escucho y dijo yo bien lo decía y quedo admirado del bien que había hecho, diciendo no me hable mas de esto, pero Orunmila dijo que no y leyó la segunda prueba y Olofin quedo mas sorprendido y dijo basta pero Orunmila leyó la tercera y Olofin quedo aun mas sorprendido y dijo no necesito Mas y le dio a

Orunmila un titulo de mando, pero Orunmila exigió que cada Osha expusiera lo que había hecho. Yemaya dijo que por que no le habían sacado un hijo del mar mato a uno, Shango porque le debían un Abbo quemo a uno y Oggun por el mismo estilo y así sucesivamente Orunmila fue comprobando lo que cada uno había hecho, cuando Orunmila se retiraba Olofin le dijo que sentía el haberlo molestado para dicha reunión de Osha, este le dijo que estaba orgulloso de haber asistido a esa reunión ya que de esa manera había ganado mas y que el perdonaba a sus acusadores.

**Los Santos Le Declararon La Guerra A Orunmila.**

Todos los Santos principalmente Ochun y Oggun le tenian gran envidia a Orunmila y fueron a donde estaba Obatala a quejarse, quien mando a buscar a Orunmila con Elegua, pero Orunmila se había mirado ese día viendose este Ifa y cuando vinieron a buscarlo cogio su Ekuele y al llegar allí se encontro que Olofin estaba rodeado por todos los Santos y cada uno lo acusaba de la desgracia que pasaba la humanidad.

Cuando todos terminaron de acusarlo Olofin le pregunto a Orunmila que si el tenia algo que decir, a lo que Orunmila le contesto todo eso que dicen de mí es mentira, padre mío pues cada ve que trabajo con este Ekuele o con Ifa, en cada Ebbo que se marca hay un Ounko, Akuko, Abo, Etc. Que el no los comia y sin embargo los Santos si los comian, luego el marcaba en los Eboses esos animales para que los Santos en vez de comer personas comieran esos animales.

Así Orunmila probo ante el padre eterno que él salvaba al mundo de la destrucción. Olofin al ver esta prueba de inteligencia lo absolvió de las acusaciones de los Santos. Usted puede ser acusado por envidia ante sus mayores.

Los Awoses tienen que tener todo lo que ellos hagan bien escrito.

# “HISTORIAS DE IFA”

+

IRETE YEKURE.

**NOTA:** El secreto de este camino son tres tinajas, que se ponen detrás de la puerta y representan a las tres Iyami (03 Oshorounga), que representan a los tres espíritus femeninos, que formaron las sociedades las Iyalodde.

**NOTA:** En este camino, en los tiempos de Ate-Gbogbo-ella, que era el Obba de la tierra Oshogbo, cuyo nombre secreto era Ilode, existía en esa tierra , una sociedad de mujeres que eran hechiceras y guerreras a la vez, y adoraban a Alakaso, que era el buitre real y ellas custodiaban el Ashe-Orisha del Obba y entre ellas se distinguían tres, por su sabiduría y su valentía, y ellas eran jefas del ejercito de Iyami Oshorounga, que defendían aquellas tierras que se llamaban:

“Niye Oru Agbaniye.

Etie-Are Niye.

Iyami Arugbo”

**NOTA.** Awo Irete Yerube, era el adivino de las tres Iyami Oshorounga, pero quien consagra todo el secreto fue Awo OggbeTuanilara.

**NOTA:** Llode es una tierra Ife, que es la casa original de Alakaso donde Oshun era la madre, por eso se le llama Iyalode, donde Oragun, que era Oshagriñan, y era el Awo de la tierra Ilode y Shango Alafi Kisieko y Baba Alaye, que era Obamoro, fueron las que las consagraron y le pusieron por nombre Etie, que es un Osha Obini de las Iyami Oshorounga y en la tierra tapa se le conoce como Osha Igunggu, y el Awo que conocía todos los secretos era Awo OgbeTuanilara, pero como se fue para la tierra de Iyesu-Ode, deja encargado de todo el secreto Awo Irete Yerube que es la que se encarga de todo lo concerniente al aspecto de Aye-Ogu y de Agba Eggun Obini, en el Oráculo de Ifa.

**NOTA:** Los fundamentos de estas tres tinajas son:

**Eiye Oru-Agba:**

Akofa De Metal, Añari Onlun, Adele Ekuro-Ifa, Ota Meta, Aye Meta, Oyu Meyi Eyabonla Tutu (Pargo Eru, Obi, Kola, Osun Naburu, Atare Meta, Gungun Leri Eggun Obini, Leri Owiwi, Leri De Gunugu, Iyefa De Orunmila.

**Eiye Etie-Are**:

Una Flecha de Metal, Añari Okun, Añari Ileiru, Oyu Meyi Ologbo, Leri de Gununu Meta, Inle de Osiku de YEWA, Eru, Obi, Kola, Osun, Atare Meta, Gungun Leri de Eggun Obini, Iyefa de Orunmila, Aye Meta, Ota Meta.

**Eiye Iyami-Orogbo:**

Una Akofa de metal, Añari Okun, Añari Ile Ibu Leri de Gunugu, Aye meta, Adele meta, Ota meta, Oyu meyi de Ella Oro, Gungun de Eggun Obini, Atitan de Osiku meta de Obini, Eru, usi, Kola, Osun, Iyefa de Orunmila.

Las tres tinajas se cementan se lavan con Omiero de

Ewefa, y comen Eyele metan con oro y con Iyami Oshorounga, y viven detrás de la puerta.

**Patakin.**

En un tiempo, en que se acercaba en que se acercaba una gran guerra en Oshogbo contra la gente de la ciudad de Ekiti, el Obba fue a mirarse con Ifa, y le salió Oddun Toyale Irete Yekure, donde Ifa, le hablaba de la guerra que se le acercaba y salía defendiéndolo Iya Ilode.

Ifa, le marco, que el tenia que hacer Ebbo, y que diera de comer a Oro y a Iyalode y que estos convocaran a Awon Iya de las Iyami Oshorounga para una reunión y les explicara que se acercaba una guerra para la tierra de Oshun.

De esa reunión de madres brujas salieron tres ejércitos los cuales eran comandados por:

Niye Iyami Arugbo.

Eyye Oru Agba.

Eiye Etie-Are.

Los ejércitos llegaron a las llanuras, de Omilowa, Iloefayotun Y Iloefaosi, donde gracias a las Iyami Oshorounga Agba Iyami, derrotaron a los guerreros de Ekiti.

Donde desde entonces en honor a las batallas, fundaron las ciudades de los mismos nombres, que vinieron a ser avanzadas de Oshogbo, quedando protegidas por esas tres plazas militares donde se adora el fundamento de.

Eiye-Oru Agba.

Eiye Etie-Aye.

Eiye Iyami Arugbo.

**NOTA**: La tierra de Oshun Es Iyeza Emo Odo, Ekiti Efon Abebeniyo.

**“Orunmila Y Ozain” “Comienzo De La Guerra De Orula Y Ozain”**

**PATAKIN.**

Orunmila y Ozain concertaron un pacto por el cual ellos dos solos únicamente podían visitar y trabajar, en el lugar donde Ozain tenía su cazuela.

(Lugar: ojo de agua y cerca de un río).

Pero acontece que Oshun la mujer de Orunmila, curiosa por antinomia, quería saber el lugar donde su marido y otro hombre se escondían para trabajar, y aprovechando su ausencia, siguió a Ozain hasta verlo entrar al citado lugar, y cuando miraba al interior.

Ozain levanto la cabeza la vio y molesto por dos cosas, primero por que pensaba que Orunmila había violado el pacto traicionando el secreto y segundo por que las mujeres les esta prohibido lo que allí había (mirar) el secreto, le hizo un disparo a Oshun, le soplo unos polvos y Oshun cayo privada, momento en que llega Orunmila y al ver a Oshun, su mujer en el suelo privada, no explota contra a Ozain, recoge a su mujer Y para revivirla, le hace

el siguiente trabajo.

La lleva al río con 7 Jicaras, Una sabana blanca, 5 Hierbas y un Porrón. Las jicaras contienen Eku, Ella, Agbado, Epo, Efun y Ori.

**Las Hierbas Son:** Orozun, Botón de Oro y Rompe Saraguey, Ewe Tete y chevere, él efectúa su trabajo la baña en el río, La seca con la sabana blanca y todo lo tira al río.

Rogándole la cabeza con cinco Obis.

**NOTA**: En este Odun por Osobo a las personas les cuesta trabajo resolver sus cosas, y los esposos siempre tendrán lucha. El hombre debe recibir mano de Orunmila y la Kofa, tampoco deben tener Ozain, siempre hay robo por la Obini.

**Las Pompas Mortuorias.**

**PATAKIN.**

Irete Yero era el encargado de las Pompas Mortuorias, pero él tuvo que salir y les dijo a sus tres mujeres que estaría tres meses fuera, pero fueron tres años, ellas se cansaron de esperar y se fueron, ellas se llamaban: Orinan, Mabun y Buinbu,

Cuando Orunmila volvió y no encontró a las mujeres, le pregunto a Orere que era el arbol que tenia en su casa, Orere le dijo que ellas se cansaron de esperar y se fueron, entonces Orunmila se incomodo, se puso el uniforme de guerra y con el machete le dio tantos golpes a Orere, que le dejo sin retoños,

Desde entonces se podan los arboles.

**EBBO:** Ozain, tierra de Inle Guere, de Tigero, Azogue, 16 Pimientas, Tierra de la plaza, Pelo de Plata, Owe, 16 Peonias, Tierra de Ceiba y un Iguin.

**Aquí Nacio La Mazoneria:**

**PATAKIN.**

Obatala tenia un hijo muy majadero y la persona a quien se lo dio para que lo cuidara, le dio las quejas de la actitud de su hijo, donde Obatala le dijo. Esta bien tráemelo de regreso que tratare de enmendarlo, pero en casa de Obatala este muchacho se llevaba muy bien con Elegua pero seguía siendo extremadamente majadero.

Entonces Obatala se lo entrego a Oggun para que se lo llevara y lo matara, pero Elegua al enterarse de la pretención de Baba, se lo dijo al muchacho y lo mando a casa de Orunmila, quien le vio este Ifa y le hizo rogación con la cabeza del muñeco de fango y demás ingredientes, le dijo que llevara el muñeco a su casa y lo acostara en su cama y lo tapara.

Por la noche vino Oggun y con su ada corto la cabeza creyendo que era la del muchacho y después se la mando a Obatala quien la manda a tirar al techo de su palacio.

Sucedió que ese día llovió mucho y el agua caía desbaratando la cabeza de fango y cuando Obatala mando a preguntar por la cabeza solamente encontraron dos ojos de cherna.

**NOTA:** Estos ojos se clavan detrás de la puerta, Ozain.

**SUYERE:** Ikuno y Omi Anube Yomi Obule Yomi Ikubayo Okua.

**NOTA:** Aquí se padece de infarto cardiaco, de la vesícula, de los huesos, la enfermedad viene por debajo.

Dos pichones de pavo real.

- Echarse fresco con abanico de plumas de pavo Real.
-

- Para redimir el vocablo de la humanidad.

**Aquí Habla La Bibijagua.**

Hay candela invisible y le pone una trampa para Obini robar.

No se registra sin dinero, ni se come huevos.

**La Mardad Y La Traición”**

**PATAKIN.**

Salomón célebre por su sabiduría resolvió edificar un templo proyectado por sus padres con todo objeto David pidió a Hirian (Rey De Materiales Y Accesorios), Un arquitecto de bastos conocimientos capaz de realizar el proyecto.

El Rey de la tierra Yerro(ó Yero) envía a Hiran del Haviz hijo de una viuda de la tierra. Dan y Salomon le confiaron

la dirección de la obra, los obreros aplaudieron la lección porque todos tenían noticias de los grandes méritos y justa fama del gran arquitecto Iran.

Hiran dividió en clases y categorías dándole a cada uno su palabra, Un Signo y un voque (u oque) para que adentro del Signo se conociera y cada obrero resolviera su salario proporcionado a sus servicios y a su jerarquía, había, a la entrada del templo en construcción dos grandes columnas una con una letra B y en la otra la letra (.

Los obreros de inferior categoría se titulaban aprendices y se reunían para recibir sus salarios juntos a la columna B, los de mayor categoría se llamaban compañeros y se reunían junto a la columna . Los de superior categoría se llamaban Maestros Masones y recibían su salario en la cámara del medio en virtud de la orden establecida de este mando.

Reinaba entre los trabajadores la más completa armonía respetandose unos a otros esperando siempre los de salarios inferiores un aumento en virtud de su trabajo por medio, constancia y estudio en medio de aquel orden admirable y de aquella bellísima concordia y orgullo la

avaricia y la ambición vinieron a destruir la paz y alterar la tranquilidad de tan virtuosos obreros.

El negro velo de la noche cubría la ciudad de Jerusalén los obreros se cansaban en su fatigoso trabajo del dia entregados al más profundo sueño. Hiran del Aviz entro en el templo a orar como era su costumbre y al retirarse a entregarse al descanso también dirigió sus pasos a la puerta del sur en la cual esperaba el compañero Jurelo que con atrevida resolución le pidió que le dieran la palabra de maestro donde Hirian le dijo, tu sabes que no puedo dártela porque un juramento sella mis labios, trabaja para que la merezcas y la obtendrás.

Viendo la noble resistencia del maestro Jubelo descargo un fuerte golpe en la garganta del maestro que lo hizo vacilar, Hiran viéndose mal corre hacia la puerta occidental donde lo espera Jubela que le dio con una regla, bañado en sangre se levanto con la esperanza de salvar su vida por la puerta oriental hacia donde se dirigió se encontró con Jubela armado de un fuerte mazo y le exigió cambio de palabra y el maestro le contesto:

Tu Pretendes Un Crimen Y No Puedo Ser Tu Complice,

Irritado Jubelon descargo un terrible golpe sobre la cabeza de Hirian quien cayo muerto a sus pies. Los tres asesinos se reunieron haber el cadáver lívido de Hirian del Haviz al pensar en lo que les esperaba o el castigo que les esperaba tiemblan pretendiendo ocultar el crimen borran los rasgos de sangre que pueda descubrir el asesinato, conducen el cadáver de Hirian a la montaña de Hirian donde cavaron una fosa que ocultan y cubren, construyen una casa encima de la fosa y luego preso de crueles remordimientos corren a ocultarse a una caverna.

La aurora extiende su monte de púrpura sobre Oriente y la hora de trabajo llama a los trabajadores del templo no se ve Hirian por ninguna parte los trabajadores se entorpecen y se resienten por la ausencia de Hirian, los trabajadores lo llaman y no responde, no aparece, transcurren 7 días en ansiedad y sobresalto; Salomon inquieto por la desaparición del maestro de Hirian nombro a 9 maestros para que buscaran por todas partes, uno de ellos encontró una fosa recién abierta y cubierta en la que aparece un cadáver sospechándose que era el del gran responsable y querido maestro Hirian del Haviz, sobre la fosa hay una gran mata de Acacia.

Hemos llegado al sitio, esta mata es el siniestro indicio, exhumemos los despojos mortales, la acacia árbol que representa la inmortalidad con ella se recuerda al hombre que no en todo desaparece la inevitable y misteriosa transformación de la materia porque el espíritu siempre vive y el recuerdo de las buenas obras perduran sobre la conciencia de la humanidad Hirian del Haviz cayendo en la fosa a golpes de traición representa la verdad eterna ahogado por los horrores denominados por los déspotas sugerido a pesar de ellos cada vez mas pura, grande y esplendente no ha nacido en el mundo la humanidad para dividir los ciervos y tiranos y parias y dominadores sino para amarse y servirse unos a otros encaminando sus esfuerzos al bien común dicen que la acacia puede a sus anteojos esparcir su alma por los horizontes de las Ideas, la madera de la acacia es un combustible y resistente a la acción de los insectos y sus hojas siempre verdes en cualquier época y estación del año, latitud o clima sus hojas se inclinan durante la noche y se yerguen a medida que el astro del día avanza hacia el seno del mundo la traición. **(Juvelo, Juvelon Y Juvela).**

**La Tierra Awo Oba Iku**

**PATAKIN:**

En la tierra Adaguele se vivía con mucha tranquilidad todos su habitantes se llevaban como hermanos cada cual había creado su familia y nadie se metía en la vida de nadie esa tierra era prospera la dirigía un Awo llamado Oba Iku el Awo todos los días a la 4 de la madrugada se hincaba de rodillas delante de su fundamento hacia esta llamada

( Awo Oba Iku Baloku Shango Oma Lona Olofin Kaure Inle Adaguele)

Shango Olofin y le daban la bendición y Awo Oba Iku les daba las gracias a nombre del y de su pueblo así transcurría la vida en la tierra de Adaguele bajo la bendición de Olofin y Shango, cierto día llegaron a la tierra Adaguele varios Awoses y se dirigieron a casa de

Awo Obas Iku y este los recibió y les dio casa y Su pueblo.

Al principio todo marchaba muy bien los Awoses hablaban y compartían con las personas les preguntaban como es que ellos se la llevaban también y a que se debía ese gran respeto entre sí dichos habitantes les respondían que todo se debía a su Oba iku que los dirigía a ellos a través de Olofin y Shango por eso esa tierra cada día prosperaba mas y todos se llevaban como hermanos.

A partir de ese momento varios Awoses del grupo empezaron a maquinar en su mente como podían destruir la tranquilidad y la hermandad que había en la tierra del Awo Oba iku, dichos Awoses llevaban la envidia adentro y no vieron con buenos ojos la tranquilidad que gozaba la tierra de Aguele y empezaron a crear el desconcierto entre los habitantes de aquel pueblo les decían que los que sabían eran ellos y que Awo Oba iku ponía como prefecto a Olofin y a Shango para tenerlos engañados y poder seguir gobernando en la tierra.

Las personas de la tierra de Adaguele empezaron a desconfiar del Awo Oba Iku y fueron emigrando a otras tierras Awo Oba Iku empezó a notar que su pueblo se estaba yendo y junto con el pueblo las personas que habían ido a conocer su pueblo, él cogió y se levanto temprano como de costumbre a pedir la bendición de Olofin y Shango para el y su pueblo pero salió este Ifa donde Orunmila le decía que él le había dado albergue al enemigo y que llamara a Shango para que no fuera que por soberbia muriera del corazón Awo Oba Iku y así lo hizo y llamo a Shango:

Shango Lorun Gua Shango Beberig Gun Lona Adun Yeye Re Omo Awo Aba Iku Irete Yero Baba Lorun Awo Leni Olofin.

En ese momento que hacia esa llamada sintió un fuerte grito el Awo Oba Iku callo al suelo privado cuando se empezó a levantar medio atontado vio frente a el cómo una sombra muy grande que le hablaba y le decía: “ Para que llamaste a Shango cuando tú para derrotar a tus enemigos tienes que llamarme a mi “ Awo Oba Iku al ver aquella sombra tan inmensa hablarle en esa forma cogió un poco de miedo pero esa sombra siguió hablándole

“ Tu nunca sabrás quien soy ni de donde vengo pero tendrás en mi por medio de lo que te voy a dar un gran poder para vencer a todos tus enemigos, no creas en ninguno así sean los suyos propios, tienes que hacer un Aboran que te lleves a la cintura y consagrarlo, yo después en sueños te diré su carga para que puedas vivir y destruir a todos tus enemigos y puedas organizar a tu pueblo por que si no nunca podrás alcanzar el poder.

La sombra inmensa que hablo a Awo Oba Iku fue desapareciendo poco a poco y a medida que se alejaba empezó a sentirse un olor a podrido y humedad en ese momento se sintió una voz que dijo: Tu sabrás de mi presencia por mi olor unas veces a podrido y otras veces a humedad” Awo Oba Iku se quedo muy impresionado por esa gran revelación y cogiendo nuevamente el Ekuele le pregunto a Orula a que se debía esa revelación tan grande donde Orula le dijo que por su buena voluntad y nobleza había perdido a su pueblo y que ahora Shango le mandaba a ese gran poder para ayudarlo a vivir entre la traición y la envidia que siempre lo iba a perseguir.

Awo Oba Iku consagro el aboran a la altura de la cintura y cierta noche estando dormido empezó a soñar con tres niñas que habían nacido( Omititun) esas niñas venían cada una con un pichón de Gun Gun pegados a cada una de ellas.

Él veía en el sueño como un tigre quería comerse a las niñas y a los pichones de gun gun y como el mismo soltaba los colmillos y su piel se iba reduciendo, en ese mismo momento vio como muchos bichos de la tierra se iban comiendo lo que quedaba del tigre y despertó un poco preocupado.

Awo Oba Iku recordó lo que le había dicho Orunmila que iba a soñar y al poco tiempo tuvo otra revelación en sueños y vio un ague que se le caía la Leri y como un perro se la comía y soltaba el corazón y veía como al lado del corazón del perro, empezaron a crecer muchas matas( Bleo Rojo, Guao añil, Ewe Orille, Cotorrilla, Feia cardo y Cardo Santo) vio también como una mata de Iroko y otra de Ebano negro, el vio dos Ayas como vinieron y empezaron a comerse las matas.

Awo Oba Iku despertó y empezó a cargar su aboran, pero un día estando sentado en el portal de su casa le entro un sueño muy grande y vio como muchos pájaros Sun Sun se posaban arriba de una tumba y empezaban a coger tierra con el pico y estando los pájaros sacando tierra con el pico, vio como de la misma tierra sacaban el pelo de una mujer muerta hacia unos pocos días, vio como un loro que andaba por allí se le caían todas las plumas y cuando caían en el suelo se convertían en murciélagos que los gatos se comían y a l vez jicoteas que se comían unas a las otras de pronto en el sueño vio a dos hombres que se mataban uno al otro, la sangre corría y sintió una voz que decía:

Ese es tu alimento, junto con la sangre del gato y del Ayakua.

Se despertó y termino de cargar el aboran, cuando puso él ultimo ingrediente sintió un olor de humedad, y oyó una voz que le dijo: Ahora pregúntale a Orunmila si esta completo, y si no pregúntale que le falta, lo vistes de rojo y otras de saco y lo pones a vivir en la puerta de la casa o mejor dicho en la entrada del pueblo para que todo el que llegue tenga que pasar por su lado.

Así se hizo, y al poco tiempo su pueblo comenzó a regresar y perdirle perdón y le dijeron que aquellos Awoses se estaban muriendo a partir de Ahíla, Tierra Adagualey y el Awo llegaron a ser grandes y poderosos.

**“Olofin Quiso Probar La Inteligencia De Los Babalawos”**

**HISTORIA.**

Olofin quiso probar la inteligencia de los Babalawos y los cito a todos y les dijo: Yo quiero concederle a cada uno lo que desee, pero tiene que pedírmelo por indicaciones de algo que no sea la palabra y que sea de la manera más difícil para mí, que yo no pueda adivinarlo.

Cada uno expuso su deseo por medio de palo, agua, candela, animales, polvos, en fin que cada uno lo hizo a su manera, pero Olofin lo adivino todo donde les iba diciendo: ¿ Y esta es la mentalidad de ustedes?, Pues así

no se podrá gobernar, pues cuando se les presente un problema no sabrán como resolverlo.

Entonces le llega el turno a Irete Yero y este le presento una jícara con agua, maíz con agua y piedra; Olofin después de mucho rato dijo: Tú lo que quieres decir es que ser puro como una piedra pero no como el agua y de carácter como el maíz, que de todas las cosechas es la más rápida, entonces Olofin lo bendijo y le dio el poder.

**NOTA:** Aquí la Obini le Abori el Leri al Babalawo, ese día la Obini no hace nada da tiene que ir al santísimo. Esta persona nadie la considera no sabe como va a salir de sus problemas que lo tiene agobiado, siempre tiene algo pendiente.

Ota Significa: Perdurabilidad.

Agbado Significa: Rapidez.

Omi Significa: Necesario.

**PATAKÍN:**

En la tierra Rin Yoyo, vivía Ajo Yerran, el cual siempre quería tener seguridad en aquella tierra donde todo cambiaba con rapidez, pues todos adoraban a la sombra de Akalamabo, el cual había tenido tratos con Orun Iku, y cuando Tokú se lleve la corona puesta, desde entonces en aquella tierra todo era rápido y no como era cuando gobernaba Akalambo.

Awo Omo Yerun siempre se daba Eyele Meyi Fun Fun, a su leri arriba de su secreto que era Ayalua y le pedía:

Oraye Oraye Omode Yerun Omo Iku Oye Osi Baba Owale Eggun Omomio.

Entonces el se acostó a Odudu le y la sombra de Akalamabo se le presento junto con Ayalua, en el sueño y le decía que tenia que ir a buscar al Gran Secreto de Aquella Tierra, que era la corona de Akalambo, que estaba con él la tumba, pero tenia que llamar a Agbeyami Iku Aguoroshe, que eran 16 que custodiaban el Secreto y

cada vez que alguien entraba en aquella tierra se caían muertos por el poder que aquellos tenían, el se despertó y se hizo Osode, y se vio con Irete Yerube, donde el vio que el poder era de Agbeyami Iku Aworoshe.

Entonces él cogió Bogbo Fre Y el Iwami Ayalua y se puso a caminar en busca del secreto, y él iba cantando:

“Omo Yerun Babalorofun Akalmabo Sí Laye Jekua Omo Leri Iku”.

Cuando él llega se arrodillo delante de Osiku y Ayalua se paro delante y ya estaba cayendo la echo; Eya Agbado y Atare frente del y cogió Eyele meta y se puso a Rezar:

“Oba Eggun Intori Ni Garo Agbeyami Iku Aworoshe Ife Akumako Jekua Orun Munaña Moforibale Oyu Ade Oteribashe Onifa Oum Odosha Ese Inleni Iku Lebo.”

Donde él cogió las Eyeles y las dio al pie de Osiku y cantaba:

“ Jekua Leri Iku Eggun Ire Ade La Ishe Omo Yerun Awoyo Leri Iku.”

Entonces se le acercaron Agbeyami Iku Aguaroshe, que eran los 16 guardianes, que cuidaban el secreto y empezaron a comer de toda esa comida que había allí, entonces se pusieron contentos y comenzaron a bailar mientras Awo Omo Yerun les cantaba:

“ Obaye Iku Aguoroshe Gungun Gangan Iku Orun Aguoroshe Tiye Ebo Omo Yerun Ishe Ebo.”

Entonces mientras él iba observando en la tumba, iban apareciéndoles huesos, ellos bailaban saltando por encima de Osiku. Ellos iban brincando y se iban quedando parados al lado de la tumba por que Eggun salía ellos iban perdiendo fuerza.

Cuando habían brincado los 7 primeros llego la sombra de Akalamabo justo con Ayalua y comenzó a trastornar a los que quedaban y en ese Awo Omo Yerun vio a Agbaeriegun con el Ade y le saco de Osiku y la sombra de Akalambo junto con Ayalua se le puso al lado y ellos estaban contentos por que el Gran Secreto Orun Iku, volvía de nuevo a aquella tierra.

Cuando Awo Omo Yerun se puso la corona ya habían bailado 13 de Agbeyami Iku Aguaroshe y los 3 que quedaban se cayeron dentro de Osiku donde Akalamabo les cobro a todos y entonces Ayalua, le puso las manos en la leri a Awo OmoYerun y le cantaba:

“Oba Eri Eggun Komi Adeleye Owo Yerun Omo Layebifa Alalaye Kori Yewe.”

Awo Omo Yerun, se quedo con los trece guardianes y se puso en camino de la tierra Rin Yoyo, y cuando llego todo el mundo se había tranquilizado y la sombra de

Akalamabo y Ayalua, le dieron la fuerza del poder a Awo Omo Yerun Irete Yero Ifa, para que gobernara su tierra sin problemas pero siempre tuvo que respetar a los 13 guardianes y darle de comer a Osiku para que todo le marchara bien.

**PATAKÍN:**

La felicidad, se llamaba Aye Mitiyoko, y ella quería pasar trabajos, ya cansada de estar bien se fue a casa de Orunmila que se llamaba Awo Ayere Lori y este la vio con Irete Yero y le dijo que ella tenia la virtud de Olofin, pero que si quería conocer el mal, también tenia virtud para eso y le dijo ponte en camino y la primera persona que te consigas le sacas los ojos y los intestinos y si no te conforma mátala.

Yerube fue y se tropezó con Eyo que era la confianza de Oggun en esa tierra y le hizo lo que le mandaron y empezó el mal para Aye Mitiyoko hasta que se vio en Inlenwa. Mando a buscar entonces a Awo Ayeke Lori, este le dijo: El Babalawo no va a ver a nadie que este encerrado detrás de las rejas. Entonces Awo Ayeke Lori miro en su casa y le mando la letra y le dijo que si eso no era lo que

quería, que cumpliera su misión.

Entonces Orunmila le dijo que le mandaba muchos Aye de distintas clases y con eso les hizo Ebbo y cubrio su fa con todos esos Aye y le mando suerte en bote con Yemaya, que en aquella tierra era la que llevaba todas las suertes que Olofin dejaba en aquella tierra de Yerube y asi la felicidad se vio de nuevo libre.

**NOTA:** Dice Elegua que no bote dinero ni pan por viejo que sea.

**“El Pavo Real Dice Que Con Huevo De El Se Destruye Al Mundo”.**

**PATAKÍN:**

Los pájaros se reunieron para ver quien tenia mas poderío, entonces el Pavo Real dijo que el tenia más

poderío, porque con un huevo de suyo tiraba y hundía a toda la tierra, entonces Orunmila se miro Y vio que su enemigo era grande y quería matar a sus hijos, hizo Ebbo con una canasta de algodón, Flechas, un huevo y un gallo. Puso el Ebbo en alto y cuando el huevo cayo en la canasta que le había lanzado al pavo real, Orunmila lo cogió y se lo llevo a Olofin, y este dijo que aunque el pavo real tenia las virtudes que ninguno, primero tenia que contar con Orunmila, por que el era mayor que ellos.

"Aquí Nacio Porque Las Mujeres Tienen Que Virar La Cara Cuando Se Le Esta Dando Obi A Eggún.

**Nacio Él Porque Los Hombres Pueden Jurarse En Orun".**

**PATAKÍN.**

En la tierra Eru Eggun, cada pueblo tenia una casa fuera del pueblo destinada a ponerle la comida y las ofrendas a sus Eggun mayores a ese lugar tenia Agbado un Iworo Agba, Omo Okuni que su obligación era cuidar dicho

lugar y atenderlo en todo, si la comida era para botar él la botaba, si era para enterrar el la enterraba, así como si era para botarla en el lugar que le dijeran.

A este lugar también tenían acceso todos los Iworos Omo Okuni porque las distintas imágenes que había en aquella casa representaban los fenómenos del otro mundo que habían existido antes, los Agboranes tenían unas figuras muy imponentes y las mujeres le tenían miedo y mucho respeto. Pero una mujer que se llamaba Yokan y era Omo Oshun.

Que siempre estaba muy intrigada por lo que había en aquella casa y un día llego y entro y al ver los Agboranes comiendo, sé cayo del susto y se quedo sin conocimiento y paso 9 días en este estado donde solo sé sabia que estaba viva por la respiración. Durante esos 9 días Bogbo Iworos le estuvieron haciendo distintas ceremonias a los 9 días vino Oddudua en cabeza de Iworo Agba y cogió dos Eyele Funfun, las tapo y cogió las Eyele y así acostada se las dio a la Lerí con Inle Oguede y le cantaba:

“Iboguede Laberu Unlo Dide Dide Ori Dideo”

Entonces la Obini despertó del iztargo (Ó Letargo) en que estaba y Oddudua dijo: Mientras el mundo sea mundo ninguna mujer vera las ceremonias de Eggun porque un día una fue a buscar a Awo Ofunyere, que era el Awo de la tierra Eru Eggun y le mando que le llevara Akuko y Eyele cuando él llego los vio Irete Yero y por medio del mandato de Oddudua los juro a que pudieran atender a Bogbo Eggun con tranquilidad y seguridad.

Irete Yero todas las mujeres tienen que virar la cara cuando se le va a dar Ori (u Obi) a Eggun.

**NOTA:** Cuando en una casa de Osha no vaya un Awo o un Iworo en el momento de darle Obi a Eggun, lo puede dar una iyalosha mayor para darle tiene que virar la cara y darle de espalda para no romper lo que Oddudua mando en la tierra Eru Eggun.

A los Eggun no se le deben poner las cosas de Addimu, Etc.; En el baño ya que si no hay Ibokun se le debe dar en el caño o sino en un rincón de la cocina.

PATAKÍN:

Ague Obanilerun era el que tenia el gobierno de la muerte con grandes poderes, para llamarla este lo hacia de esta forma que tenia una pieza que se llamaba Eya Orun Enkubelum Akualorun, el siempre la llamaba. Él vivía en la tierra de Akualorun, que no había sociedad de ninguna clase, la gente vivía apartada unas de otras, pero había una mata de tamarindo y otra de Oguede, alrededor de esa mata nacía la siempre viva, todos los hombres de aquel lugar iban y depositaban allí flores de y le llevaban aquellas flores en tela negra, pero salían pues no había ningún fundamento de ninguna clase y por lo tanto no hacia ningún tipo de juramento.

El único que tenia el poder era Awo Obani Lorun pero este siempre se quejaba a solas, un día hizo un Osode y se vio con Irete Yero, empezó a llamar Eya Oro Umbe Lelorun Afefe Lekun, y se le presento Iku y le dijo: Yo te voy a mandar tres Eggun distintos para que vivas con ellos

en Babun, Bariban y Bunbun y a partir de ese momento la tierra tendría grandes secretos, Iku se puso a llamar con Awo Oba Nilorun y cantaban:

Afefe Lekun Aya Lorun Afefe Lekun Aya Lorun Baba Asokun Mani Afe Lerun Baba Sekun.

( Esta es la llamada a Eggun y a Orun)

Iku fue a las doce de la noche. Se presentaron los tres Eggun que cada uno tenia un nombre: Bunbun, Banban y Bariban.

En ese tiempo todo aquel que se moría lo quemaban, le echaban algarrobo, hojas de plátano, siempre vivan, el agua ceniza (El iyefa del ituto de Eggun) y lo velaban.

Esa ceniza se echaba en un Joro Joro, desde ese momento que llegaron los tres Eggun empezaron a velar a los muertos (Honras mortuorias) empezándose a tapar con tela negra.

(Cuando se amortaja al muerto) desde ese momento el pueblo se puso muy contento, pero había un juramento el cual se había hecho.

Bunbun, Banban Y Bariban.

Con agua Obani Lerun, este le entrego a cada uno de los Eggun un Agada para que cuando ellas tuvieran que hacer alguna ceremonia llamarlo a el y cuando Aboni Lerun llegaba, ellas ( Son Egun Obinis ) daban tres golpes e iban aquel lugar y echaban la ceniza, llenaban tres tinajas, tres Otas y cada una de las tinajas significaba uno de esos Eggun Obini.

Cuando Bunbun, Banban y Bariban hacían sus ceremonias con esas tinajas, se hincaban y llamaban con sus machetes y rezaban una por una en orden Bunbun Oba Kinilerun Eggun mogua besaba la tierra, Banban Eggun Nayire Iku Suku Egue sonaban los tres golpes y Bariban ponía su tinaja se hincaba y rezaba.

Afefe Niku Ni Lorun Egun Iku Osetula Oba Orun.

Los tres Eggun Obini se hincaban y besaban la tierra y enterraban cada una Addie, pero es secreto no lo podían decir porque ese era su juramento. Un día estos tres Eggun le robaron la Oti a Aguo Obani Lorun, ese dia el pueblo estaba de fiesta y llamaron a los hombres de la tierra de Akaulorun, llevando en la mano una Aya, pero este estaba enseñando a todos, siendo el gran compañero de Obanilorun.

Cuando los tres Eggun Obini terminaron de hablar con el pueblo el perro se soltó, pero Awo Obani Lorun que estaba escondido detrás de la mata de plátano vio el perro que venia y se puso molesto muy molesto, pues detrás del perro venia toda la población. Obani lorun empezó a llamar a su gran poder a las tres Obini Bunbun, Banban y Bariban, cuando ellas llegaron a cada una Otoku y las enterró al pie de la palma de plátano y siempre viva, tela roja, negra y lanzo los tres machetes cayendo en forma de compás en la sepultura, naciendo el compás símbolo de la masonería.

Le echo Oti y les encendió 4 velas y cantaba:

Afefe Lekun Eggun Magua Nereo Eggun Banilorun Noreo Eggun Banilerun Eggun Toku Eggun Banire Eggun Banilode Eggun Kilede Oba Nilerun.

El pueblo al ver esto se hinco ante la tumba a la vez que juraban el gran secreto de Orun, teniendo como secreto en la tierra las tres cabezas de Eggun, el corazón de Aya, naciendo el gran secreto de Eya Orun, llevándolo al río, enterrándolo y quedándose con el Pashan de Igui de Tamarindo, Marpacifico y Algarrobo.

Olofin viendo esto juro a Obini Lorun en el gran secreto de Orun a la vez que le entrego dos secretos mas o poderes el Afefe y el de Iku.

Este secreto se jura con Shango y Orishaoko.

**HISTORIA.**

Oro era el encargado de efectuar todas las honras fúnebres y tenias tres Obini llamadas Buruban, Maboya y Ariguin. Una vez a Oro lo llamaron de otra tierra distante, para hacerlo cargo de unas honras fúnebres y antes de partir dejo a sus tres mujeres a cargo de Aerorira su amigo y le dijo que iba a demorar en ese trabajo tres meses y por cuya razón él quería que le cuidara a sus tres mujeres hasta su regreso, pero Oro demoro tres años en regresar de aquella tierra y al faltar tanto tiempo a su promesa de regreso, dichas mujeres se fueron un día de casa de Aeroria.

Cuando Oro regreso fue de inmediato a casa de Aeroria a buscar a sus tres mujeres, este le dijo que sus tres mujeres se impacientaron por su larga tardanza pues él había puesto un termino de tres meses para su regreso y ellas esperaron un poco mas de los tres meses, pero como el tiempo seguía pasando y el no daba señales de vida, ellas se cansaron de esperarte y cada una de las tres se fueron de su casa y que desde entonces no sabia nada de ellas.

Oro al oír estas palabras se apodera de su ada y según le iba dando machetazos a Aeroria, iba cantando el nombre de sus tres mujeres, al extremo que lo dejo sin un gajo.

Y por esta causa no se puede podar los arboles todos los años.

**NOTA :** Aeroria, es un árbol de Africa.

Irete Yero destruye lo suyo, es avaricioso y todo lo quiere para el solo.

**“HISTORIAS DE IFA”**

**“IRETE UNTEDI”**

**“Por La Ignorancia De Los Esclavos Orula Se Hizo Rey (Consejero)”**

**PATAKÍN:**

En un palacio había un rey que se le había extraviado una sortija y ofreció dinero a quien se lo encontrara, y la noticia se corría de boca en boca; pero había un hombre

que estaba muy mal de situación y pasando hambre, este hombre empezó a decir que él era adivino y que el sabia donde estaba la sortija del rey, pero lo que quería este hombre era comer y después que comiera no le importaba que lo mataran; entonces fue al palacio del rey y le dijo que el sabia donde estaba la sortija, el rey le dijo: Bueno si tu sabes donde esta pasa y dímelo que yo te recompensare, contestándole el hombre que para eso necesitaría dos días, el rey lo invita a desayunar; entonces los criados pusieron la mesa el rey se sentó y le dijo que se sentara.

Cuando el rey termino y se levanto el se quedo sentado comiéndose todo lo que el rey había dejado y lo que pertenecía a el, y cuando el criado se disponía a recoger la mesa el hombre dijo: Por San Marcos, San José Y San Bruno, que de los tres he visto a uno, entonces el criado se asustó; el hombre se levanto después de la mesa y empezó a pasear dentro del palacio, hasta que llega la hora de almuerzo y vino el rey; Almorzó y se levanto dejándolo nuevamente sentado en la mesa, volviéndose a comer lo del rey y lo de el, entonces cuando el criado estaba recogiendo la mesa dijo: Gracias a San Juan, a Santa Rita y a Santa Magro, que de los tres he visto a dos.

El hombre siguió paseando dentro del palacio haciendo tiempo hasta que llegara la hora de la comida, y cuando esta hubo llegado, el rey se sentó y se levanto como siempre dejándolo sentado y comiéndose todo como en las anteriores ocasiones; cuando llega el tercer criado a recoger la mesa, el hombre volvió a hacer esas exclamaciones que acostumbraba.

Por Olofin, San Diego y san José, ya de los tres he visto a los tres; Entonces el criado exclamó, por su madre señor, no se lo digamos al rey nosotros le vamos a dar la sortija a usted y luego la hace aparecer, y era que los criados le habían robado al Rey.

Este hombre hacia esas exclamaciones, no porque sabia que los criados le habían robado al rey, sí no, por que le daba gracias a los astros por haber comido; entonces él dijo: Bueno esta bien yo le voy a decir nada al rey, salió para el patio y vio que en un estanque el rey tenia una cría de cisnes, pero había un cisne negro muy bonito, lo cogió y le introdujo la sortija por el buche y siguió dando vueltas por el palacio.

Transcurridos los dos días el rey les dijo: Bueno vamos para que usted me diga donde esta la sortija y el hombre dijo: Mire, usted ve aquel cisne, el que esta allí, ese es el que tiene la sortija, usted esta loco, le dijo el rey; mire que ese es mi cisne favorito y si te equivocas pagaras con tu cabeza; El rey manda a matar el cisne y efectivamente la sortija la tenia en las tripas.

El rey lo hizo consejero suyo y le aseguro una casa y comida para toda la vida.

Y así es como Irete Terdi es adivino de nacimiento.

**“El Camino De La Tuza De Maiz”**

**PATAKÍN:**

Irete Untendi era un Awo que vivía en el campo y se encontraba muy triste por que no-tenia Obini y tenia allí su casita y se ocupaba de su siembra. Olofin tenia una hija que un día salió a pasear con su criada al campo y llegaron cerca de la casa del Awo, por el trillo había

muchas tusas de maíz y la hija de Olofin sin darse cuenta piso una tusa de maíz resbalo y cayo lesionándose un pie.

La criada muy asustada llega a la casa del Awo y enterado fue con la mejor a socorrer a la lesionada, la cargaron y la condujeron hasta la casa y como allí no había con que curarla, él

Awo fue hasta la siembra de maíz y cogió pelusa de maíz, las masco bien y le froto el pie de la muchacha y al poco rato esta se curó.

La muchacha le dio las gracias al Awó y regreso a su casa y le contó a su Padre (Olofin) lo que había sucedido. Olofin mando a buscar al Awó y le pregunto ¿ Cuanto vale el trabajo que usted le hizo a mi hija para curarla? El Awó le contesto: Papa eso no vale nada y era mi deber ayudar al necesitado, eso no vale nada.

Olofin le pregunto y usted tiene Obini, y él le dijo que no entonces Olofin lo caso con su hija y le dio riquezas y le dijo: Todo esto es tuyo.

**EBBO:** Akuko, 5 Eyele Funfun, 5 Tusas de maíz, pelusas de maíz, Eku, Eya.

Después del Ebbo las tusas se botan frente a la casa.

Dice ifa que si usted tuviera un Eshin este fuera su suerte y si se ha perdido fuera su perdición, dice que hay una persona que ha botado mucho Owo.

Habla Yanza.

**NOTA:** Vencer Araye Ide de Elegba Blanco y Negro.

**NOTA:** Se coge una cazuela de barro y se le pone esta Oddun, se le echa bastante maíz y se le pone una soga y se le hace un lazo, se coge un pollo y se abre por el lomo se pone dentro de la cazuela junto con un garrote y se pone en un camino.

**“Aquí Fue Donde Ozain Le Tiraba Huevo Y Polvo A Orunmila”**

**PATAKÍN:**

En este camino Osain le tiraba huevo y polvo a Orunmila y eshu le decía todos los días a Orunmila: Mira lo que esta pasando y Orunmila no le hacia caso, y Ozain empezó a decir que sabia mas que todo el mundo y la gente empezó a ir a su para su casa, donde Orunmila ya mortificado se canso de las cosas de Ozain y se miro y al preguntar vino este Ifa, hizo Ebbo con: Akuko, Addie meyi, una corneta, Epo y Eñi Adie y mando a buscar a Ozain.

Ozain fue donde Orunmila y este le dijo que se estuviera quieto y se tranquilizara y empezaron a discutir y entraron en porfía e hicieron y concertaron una apuesta delante de Obatala a ver cual de los dos enteraba tres días a sus hijos y luego los sacaba con vida.

Pero como Orunmila había hecho Ebbo mando hacer dos hoyos en la orilla del río y le dio dos gallinas a Oshun para que abriera un hueco que se comunicara con los hoyos y ella así alimentara a las dos niñas y así fue a los tres días se constituyo la corte allí y Orunmila empezó a cantar y se removió la tierra y saco a su hija, ya el había mandado a Eshu que botara el Ebbo en el hoyo y Eshu cogió el Ebbo y la atarugo en la corneta no pudo y perdió; y como después Orunmila se la saco por un pacto que hicieron el quedo esclavo de Orunmila.

**PATAKÍN:**

Un día Olofin mando a buscar a todas las aves y todos los pájaros, pero Alakaso se fue examinar con Orunmila y le dijo: ¿ Que pasara que Olofin me a mandado a buscar? ; Orunmila la examino y le dijo, ¡ Has Ebbo ¡ con Akuko, Addie Meyi Funfun, Obi meyi y la habilitación correspondiente, Alakaso hizo Ebbo y después que Orunmila acabo de hacerle Ebbo le dijo a esta que llevara todos estos objetos al lugar donde la habían citado.

Al llegar Alakaso con todos estos objetos, Olofin mando a que se retiraran todas las aves, y todos los animales y le

echo Ashe a Alakaso y le dio permiso para comer toda clase de animales. Por esta causa fue envidiado por todos los animales. La tojosita que era la Obini de Alakaso llevaba un guiro en el cual tenia Añari y Ota y dicho guiro se lo entrego a Alakaso.

Había un Oba que tenia un Omo enfermo y mando a buscar a alakaso y el Oba le dijo: Ud. curara a todo el mundo menos a mi Omo, y Alakaso tiro el guiro.

**NOTA:** Dice Ifa que nadie le va a comer a usted.

Al que le salga este ifa no vuelve mas para la ciudad.

**REZO:** Inle Ara Adifafun Olofin Orunmila Obarabaniregun.

**PATAKÍN:**

Cierta vez que Yemaya estaba muy disgustada y contrariada y nada de lo que se daba de comer la

satisfacía y todo el mundo trataba de complacerla, teniendo conocimiento de esto Shango y Elegba salieron a caminar a ver que encontraban. Varios días antes el ganso había ido donde Orunmila y este lo vio Irete Untendi y le marco Ebbo, contestándole el ganso que a el no le hacía falta hacer ebbo, que el sabia defenderse con su pico y se fue.

En el recorrido que estaban haciendo Shango y Elegba pasaron por una finca y vieron dos Gansos, y decidieron que seria algo extraño y quizás a Yemaya le gustaría comerlos.

Entraron a la finca y trataron de coger a uno de los gansos, y este se defendió bravamente con el picotazos, pero al fin entre los dos lo agarraron y se lo llevaron a Yemaya que al verlo dijo: Hay que cosa mas linda, pero tápenle la cara que es lo único que no me gusta. Entonces se lo hicieron y Yemaya se comió el ganso y quedo al fin satisfecha y tranquila.

**NOTA:** Por eso al darle el Ganso a Yemaya se le tapa la cara.

Para darle Ganso a Yemaya hay que tenerlo amarrado 16 días antes y durante ellos se le tiraran piedrecitas se le amenazara con un palo y se le escupirá, después se le da a Yemaya en el inodoro, El agua del inodoro tiene que estar limpia se le echa Añil, Eku, ya, melado y Yemaya va al lado, se le da Obi el Ganso al inodoro y a Yemaya Akuko meyi, se le enciende 9 Itana Keke.

**SUYERE DEL GANSO:**

Eye Osi Bayani Bawa. Yemaya Oban Bayani Bawa.

# “HISTORIAS DE IFA”

+

**AA**

**AA**

**00**

**0A**

**IRETE LAZO.**

**PATAKÍN**:

Orunmila por su saber era envidiado por muchas personas las cuales le hacían todo lo posible por medio de hechicería para desaparecerlo o matarlo, Orunmila vivía en una casa cuyo piso era de troncos de caña brava un día haciendo Osode se vio con este Ifa y al ver a Ozun vio que se movía y que estaba muy caliente y se tambaleaba, lo que pasaba era que los enemigos habían hecho una cueva que llegaba hasta debajo del piso de la casa de Orunmila y allí era donde ellos trabajaban su brujería para perjudicar a Orunmila, el se marco Ebbo varias cosas mas cogiendo a parte del Ebbo Omi Tuto de la cual echo a Ozun al caer el agua al suelo vio como se evaporaba en el piso y se dio cuenta que sus enemigos estaban allí.

Los enemigos viendo que eran descubiertos por Orunmila se lo entregaron y le dijeron que si él había descubierto su cueva podía hacer lo que él quisiera con ellos y Orunmila les dijo que él lo único que él quería que ellos se arrepintieran y supieron igual que él o sea se hicieran ifa.

**NOTA**: Desde ese momento Orunmila comprendió que Ozun era un Santo que tenia la misión todo lo malo que le podía suceder a la persona por lo que este Signo prescribe que Ozun es el bastón de Orunmila.

**PATAKÍN:**

Cuenta una historia que había un Awo que aunque tenia muchos ahijados la mayoría de ellos le difamaban mucho, tanta fue la difamación de ellos que le hicieron, que el Awo, se vio forzado a separarse de todo el que lo rodeaba y murió de sufrimiento. Los ahijados lo enterraron en un lugar alto el cual todos los años ellos iban y le hacían ceremonias y le rendían tributo hasta que llego el momento de la exhumación, Lo creo una gran exclamación ya que después de haber pasado muchos años no se había corrompido y se mantenía intacto, los ahijados hicieron muchas averiguaciones y llegaron a la conclusión que Olofin había comprendido que su muerte había sido por mal influencia y lo conservo tal como vivió, lo convirtió en una nueva deidad de santo a la cual se le rendiría todo tipo de homenaje igual que a otro Santo.

**SUYERE:** Omo Ba Tele. Omo Ba Tele. Omo Ba Tele Agayu. Omo ba Tele.

**NOTA:** Ozun lleva Ikordie y la casa va amarrada al lado de Ozun.

Aquí fue que Orunmila Ikordie se vio con este Ifa y este le dijo que faltaba un Osha por llegar a la tierra y era Ozun, Orula pregunto: ¿ Quién va a subir al cielo a traerlo? Ningún Osha contesto.

Entonces Orunmila hizo Ebbo con Akuko, 8 Eyele meyo, 8 Atana, Ikodie, Akasa, 1 Bastón, Ori, Efun, Oti, Oñi y lo puso Yori Obe, cuando paso por Yori Obe encontró el Ebbo lo cogió y se lo llevo a Olofin y este al darse cuenta le dio a Ozun con los pies duro y este así bajo del cielo parado en el patio de Ile de Orunmila.

Y así desde entonces Orunmila tiene Ozun.

**PATAKÍN.**

Oggun estando en la puerta de su ile hablando con Shango vieron venir por el medio de la calle a un viejo dando Sig-Sag y Shango le dijo a Oggun, mira es viejecito que viene por allá parece que le pasa algo, Cuando el viejito llego donde ellos Shango le pregunto y él le dijo me siento muy mal estoy muy enfermo y con mucho decaimiento, y Oggun le cogió lastima lo mando a entrar y acostarse para que descansara, y así fue como Oggun le dio albergue.

Oggun tenia una hija señorita, a la cual designo para que atendiera los cuidados de aquel viejito enfermo, este viejo es Asojuano, así la hija de Oggun lo cuidaba con mucha delicadeza y atendía a las curas de sus llagas, en esta situación en que la doncella lo acariciaba y lo cuidaba el viejo se enamoro de ella y tuvo contacto con la doncella quedando desde ese mismo día en cinta.

La muchacha comenzó a sentirse mal debido al embarazo, y Oggun desconocía el origen del mal que venia padeciendo su hija y decidió mandar a traer el medico y al reconocerla que todos los sintamos son normales de un

embarazo, Oggun no atinaba como podía haber sucedido aquello ya que su hija era toda su vida y el tenia fe ciega en el honor de su hija, le pregunto a ella pues aun dudaba de la palabra del medico, y ella le contó que había tenido contacto con el viejo ya que el se enamoro de ella y yo le cogido cariño, yo no pense en bochorno y la deshonra y accedí a sus peticiones.

Oggun penso así que lo recojo, lo curo, le doy lo mío, mi casa, mi comida y este es el pago que me da, deshonrando a mi propia hija, Oggun mando a buscar al viejo y le dijo: Ya estoy enterado por mi propia hija y sé toda la verdad, usted será conducido por mi propio ejercito a otras tierras, lejos de aquí, él ejercito lo llevo a unas tierras a varios día de camino y lo abandonaron allí.

Shango en esos días se encontraba afuera y de regreso a casa de Oggun, le extrañó no ver la presencia del viejo y le pregunto a Oggun por él y Oggun le contó toda la verdad, Shango dudo de la veracidad de las palabras de Oggun y mando a 4 hombres de los que habían ido en la caravana que llevo al viejo y partió hacia esas tierras al cabo de varios días llegaron y encontraron al viejo, donde Shango le dijo todo lo que me han dicho de usted es

verdad, y el viejo le dijo apenado que si que todo era verdad, entonces Shango le dijo, ya que usted me ha dicho la verdad espéreme aquí que le voy a traer una cosa necesaria para poder vivir, Shango le trajo Yerba y el agua para las curas de sus males y Asojano le dijo mientras el mundo sea mundo cuando me den de comer a mí, también han de darte a ti y comerás junto conmigo.

**PATAKÍN:**

Eran dos hermanas y una estaba pasando muy mala situación y desesperada se lanzo al río a matarse, pero al caer se formo un remolino en el agua y se fue hasta el fondo del río y allí en el desespero por salvarse agarro algo en el fondo y al calmarse el remolino subió a la superficie salvándose, y vio lo que traía en la mano dándose cuenta que era oro, así ella pudo al fin salir de todos sus apuros.

La gente se preguntaba como había resuelto su mala situación pero a nadie se lo decía, su hermana quiso hacer lo mismo y se tiro al río pero se ahogo.

Este Ifa habla de que a usted lo imitan, pero es un fracaso para el imitador.

Aquí es donde a Oshun se le tiene una moneda de oro pero se la han cogido y por eso ella esta brava.

**PATAKÍN:**

Eran dos hermanas y una estaba enferma y fue donde estaba Orunmila y este le vio con este Ifa y le dijo: Tiene que hacer Ebbo y después ir a bañarte al río que allí esta tu suerte y tu salud, ella lo hizo y cuando estaba en el río cogió una piedra del mismo y fue su fuerza y recupero su salud.

Enterada su hermana fue e hizo lo mismo sin que Orunmila la mandara y fue su fracaso por que le costo la vida.

**PATAKÍN:**

A la Babosa le fueron hacer Santo y sus enemigos eran los que se lo iban hacer y lo llenaron la batea con agua caliente para matarla. Sucedió que el mar se desbordó y se le lleno la bate de agua del mar enfriándose y

salvándose la Babosa.

Maferefun Yemaya.

Dice Ifa que usted lleva una pena como mujer, Aquí Elewa lleva tres cuchillas.

Eshu Lode Pide Bogbo Tenuyen

**EBBO:** Irofa de hueso, darle un pollo a la basura con un muñeco adentro.

**PATAKÍN:**

Una vez Orunmila en un pueblo donde vivía él y Elewa, Orunmila iba de un pueblo a otro y cayo preso pero antes de eso elewa se había visto, pasaron tres días después de esa vez, Orunmila allá en prisión se miro y se vio con este Ifa y se decidió a hacerse Ebbo, llamo al guardián y converso con él, ofreciéndole cierta cantidad de dinero si lo traía dentro de la comida lo que le pedía consistía en

raspar un hueso de costilla y una hoja de malanga y entonces cogió el plato como tablero y la costilla como Irofa con el cual raspo las paredes y saco Iyefa.

Entonces con el pan, la hoja de malanga y lo demás que tenia, cogió la ropa he hizo Ebbo y lo puso en la puerta de afuera de la reja, cuando pasaron varias horas las hormigas al sentir el olor de la comida y empezaron a cargar he hicieron una fila tan grande que estas pasaban por casa de Elewa, esta al ver las hormigas se dio cuenta que estas iban cargando Ebbo, entonces Elewa dijo: Haca tres días que yo vi pasar Orunmila y este no a regresado y empezó a caminar contrario a las hormigas y la fila lo llevo hasta la puerta de la cárcel entonces Elewa corrió y movilizo al pueblo y lo alboroto tanto que se vieron precisados a soltar a Orunmila.

**HISTORIA**

Este fue un hombre que tuvo que abandonar a sus hijos y a sus hijos y a su mujer pues estos le hacían la vida imposible echándole brujería y enviaciones, y estos lo hace lanzarse a los brazos de otra mujer a la que le hizo Santo pero el teniéndolo todo no podía hacer Santo, por

que siempre había un inconveniente y fue a casa de Orunmila para ver lo que pasaba y Orula lo vio con Irete Lazo y le dijo que este atraso a la que había sido su señora que con sus brujerías no lo dejaba levantar cabeza y hasta sus hijos se los habían revirado.

# “HISTORIAS DE IFA”

---

## IRETE OJUANI.

**En Este Ifa Nacio La Esclavitud de Elegba Laboni Por Oshun.**

**Este Ifa Habla de Porque Existen Naranjas Dulces y Agrias.**

## HISTORIA.

Oshun vivía en una tierra donde todo era prosperidad y alegría, pues ella con sus aguas bañaba aquellas tierras y

todo era fértil y productivo, para su alimentación tenían un jardín, donde estaban sembrado arboles de naranjas, esa era su alimento preferido y estaba prohibido bajo pena de castigo el que tocara aquellas frutas. Un día amanecieron los arboles de Oshun maltratados, Gajos torcidos tirados en el suelo y restos de frutas en el suelo. Oshun se molesto y entristeció hondamente y mando averiguar y supo que eran gentes del pueblo que querían conocer el sabor de las naranjas por la fama de dulzura que tenían las de Oshun.

Oshun concibió castigar aquellos que habían violado el jardín y se desapareció de aquella tierra y se fue a vivir a una cueva a las orillas del rió, cuya entrada estaba toda cubierta de dormidera.

La fertilidad de todo aquel lugar y su tierra se había perdido, unas tierras se volvieron improductivas y otras eran arrasadas por las aguas, los agricultores fueron a consultar a Orunmila que se llamaba Awo Atewo, y este los vio con Irete Wani y les dijo que había que hacer un gran Ebbo para poder contentar a Oshun, con canasta de frutas , comida de Santo, bebida de Santo, Vegetales, Hortalizas, viandas, Granos, 5 Gallinas, 5 Palomas, 5 Guineos, 5 Jio Jio y 5 codornices.

Oshun que se había enterado que habían ido a casa de Orunmila para hacer Ebbo ideo hacer algo para impedir que se consumara el Ebbo en casa de Ifa, decidió encantar a Elegba, para que hacia no hubiera quien recibiera ni llevara el Ebbo.

Orunmila al hacer Osode había advertido que nadie se acercara al rió sino llevaba las ofrendas a Oshun, pues esta estaba brava y corría peligro el que se le acercara, Elegba había oído la advertencia de Orunmila, pero quiso ser curioso y ver cuanta era la bravura de Oshun, y se acerco al rió y lo vio todo en calma y apacible, y se acerco aun mas llegando hasta la orilla, Oshun salió de la cueva y le ofreció bollitos de carita, el se acerco a cogerlos y cayo en la dormidera que tapaba la entrada de la cueva y quedo preso y encantado a la orilla del rió.

La gente del pueblo, fue a casa de Orunmila para hacer el Ebbo, pero este les dijo, que no podía hacerlo pues no estaba Elegba.

Orunmila hizo Osodde y se vio Irete Wani otra vez y decidió que había que ir al rió pues todo lo que sucedía era obra de Oshun, llevo 5 Bollitos de Carita con mucha

miel para Oshun y 3 bollitos con Eku, Eya, Agbado para Elegua con 3 Jio Jio, Orunmila llego a la orilla del rió y empezó a cantarle así: Bollitos y el Oñi, mientras ella comía lo que le ofrecía Orunmila, este le dio Eyebale a Elegba con los tres Jio Jio, le dio Eku, Eya, Agbado, tiro los cuerpos al rió y cogió a Elegba de la adormidera que lo atrapaba y se lo llevo a su casa y le hizo ceremonias, con la dormidera y las Leri de los Tres Jio Jio, reforzó el secreto, hizo el .

Awa Ile Wale Wale, Oshun Lo Mishoro Eromi Wale Wale.

Entonces le dio a Oshun los 5 Ebbo y todos fueron a la orilla del rió con los animales que le ofrendaron a Oshun y las frutas, comidas y bebidas, esta salió del río y acepto las suplicas y ofrendas perdonando a su pueblo pero dijo: Como recordación de la ingratitud que tuvieron conmigo ya todas mis naranjas ya no será dulces, las habrá agrias también y estas representaran la pena y dolor que ustedes me han causado.

En Este Ifa Nacio La Esclavitud De Elegba Laboni Por Oshun.

**“Este Es Un Gran Secreto De Ifa”**

**HISTORIA**

Este es un gran secreto de Ifa en la tierra de Ifa Olofin buscaba un Awo de confianza para entregarle el secreto de Ifa y fue preguntando por todos los Awoses y por el Signo de cada uno cuando Olofin pregunto estaban Shango y Elegwa delante. Salio Aguo Aguabure y ese Awo era Omo Chango, cuando preguntaron por el otro salio Ojuani que era el que tenia que recibir el gran secreto de Olofin.

Olofin pregunto al hijo de Shango si el sabia lo que tenia que hacer, Aguo Aguabure y le contesto que si y le dijo Olofin dimelo que tienes que hacer con Awo Iquin que tu sabes que es el gran secreto de Otuanico llamo a Awo Molaño Nolabo y le pregunto que si el sabia lo que el tenia que decir cuando viniera su hermano que era hijo de Elegwa y le dijo que si, entonces se hizo la primera consagracion de Ifa y se hicieron dos yantas, Amoroso y Amoro que es Iqui.

Awó Molaño Molabo llevaba todos sus ingredientes y

Olofin sé escondio y mando a Shango que observara lo que iba hacer Awo Molaño Molabo y cuando llego a la orilla del rio Olofin y Shango vieron lo que estaba haciendo y mallunbaba.

Irete Junjuan Oba Olofin Obaneri Awó, Leri Obanire Babalomura Eri Agua Morura Ifa Odara Olofin Odara Guarardo Odamire Odara Obanire Aguo Irete Juan Juan Obani Ifa Acucle Ordi Ifa Amonso Amoro Obani Awó Obani Shango Leri La Miwe.

Y empezo a cantar: Aweto Awebo Onire La Miwe.

Olofin y Shango dijeron mira es mi hijo pero le falta algo, pero cuando salio por el camino para Oni Bodun iba cantando.

Nolaño Nolabo Quifun Awó Quembo.

Cuando llego al Bordun Olofin estaba mirando y sé inco y dio Obi igual que en el rio le dio Eyeife a Alafia antes de Moyurbar dijo en Yekun:

Obi Baboru Olorun Babari Ode Ibu Losa

Bi Laye Ni Alona Umbo Allala Enibordun

Baba Ni Bordun Bara Ni Ilecun Olofin

Barani Shango Babani Olofín.

Despues se reza Ochebile, terminado todos los Awó el de adentro Nolaño Nolabo dijo Baba Ofun Aguelle Ifa Baba Tiña Olofin.

Y empezo a pintar en la mano izquierda. Nolaño Nolubo Quifin Awó Quiumbo.

**“HISTORIAS DE IFA”**

+

**IRETE OBA:**

**PATAKÍN:**

En cierta coacción Olofin fue a ver a los Babalawos para consultarse, pero estos eran un poco alabanciosos y fanfarrones y le dijeron a Olodumare que tenia que hacer Ebbo, Olofin le pregunto que cual era la razón a la que respondía que él tuviera que hacer Ebbo, pero estos no se lo decían pero que si tenia que hacerlo, a razón de esta discusión llego Orunmila y al ver que se trataba de Olodumare intervino para que terminara la discusión entre los Awoses y Olofin, y se llevo de aquel lugar a Olodumare y ya fuera de allí orunmila le explico a Olofin de forma esclarecida el porque tenia que hacer Ebbo diciéndole así: Mi padre usted tiene infección o puede darle infección, además también tiene que hacer ebbo por un viaje que usted va a realizar y que en el mismo hay o habrá obstáculos para usted, así de esta forma Olodumare ya convencido hizo el Ebbo.

**NOTA:** Cuidado con fanfarronerías o alardes ante una necesidad de urgencia que tenga otra persona. Usted tiene que coger sentido de orientación ya que tiene imprecisiones en las decisiones a escoger.

El Dinero De Este Ifa El Awo No Debe Hecharlo En Su Bolsillo.

**PATAKÍN:**

Había una hija de Oshun que estaba atravesando una mala situación que la tenia atrasada, todas sus cosas le salían mal, ningún hombre le salía bueno, cansada ya de su situación fue donde Orunmila y al mirarse le salió este ifa marcándole Ebbo con frutas, y al poco tiempo paseando por las calles del pueblo se encontró con un joven ser el hijo del rey enamorándose de el y ella le agrado, teniendo relaciones amorosas hasta llegar a casarse.

Tiempo después el rey murió asumiendo la herencia del trono el joven príncipe y ascendiendo con él la hija de Oshun convirtiéndose en reina por ser la esposa del rey y

fue muy feliz.

**NOTA:** Como en esta historia originariamente no viene el Ebbo, por deducción o lógica se puede hacer o conformar con tierra de la calle, frutas, Agbona Meyi-Obini, Okuni Ade, maraña de hilo( Para evadir el atraso) y un Akuko u Osadie para Elegba.

(Ya que el joven se lo encontró en la calle que es donde vive y Pulula Eshu).

**Aquí Habla La Sifilis**

Este ifa manda a salir a la calle en busca de la suerte y aquí botaron a Babalu Aye a la tierra Lucumi.

**EWE:** Ewefa, Bejuco Garañón, Pendejera y calleputa.

**REFRANES:** "Sale a la calle y busca tu suerte"

"Ni el dinero se queda callado en el bolsillo, ni se queda

sin castigo el daño, que se hizo en esta vida"

**SECRETO:** Kabori con nervio de toro si es Ire por una hija de Yemaya, si es Osobo por una hija de Oya. Hacer una tisana con pisajo de toro.

La persona tiene sus órganos dislocados y tiene que Orubo con nervios de malu.

**NOTA:** Nota el Awo de este Ifa no se echa dinero en los bolsillos.

**PATAKÍN:**

Había un pájaro que vivía en la sabana y nunca podía levantar cabeza, por que todos los años el dueño le daba candela a la misma y le quemaba a todos sus hijos. Un día el pájaro fue a verse con Orunmila, que le vio este Ifa y lo mando a que se mudara para el monte y así fue como el pájaro pudo prosperar.

**EBBO:** Se hace con nervio de toro, al que se le da Ayapa con Shango, y de este se raspa y se liga con vino seco y Eñi carey para tomar para la impotencia.

Se coge una canasta le pone dentro un pañuelo amarillo y sale con ella para la calle y va a comprar frutas cuando regreses de la calle se le pone a Oshun rogándole y poniéndole 2 Itana. A los 5 días se limpia con las frutas que se atan dentro del pañuelo y se lo llevan al rió para que Oshun le quite todo lo malo que tiene usted encima y logre su felicidad.

Aquí Fue Donde Oya Embrujo Al Bufalo Y Resulto Ser Que Era Shango Y A Este Se Le Disloco El Cerebro.

Habla Ogodo Makulenkue.

**PATAKÍN:**

En un tiempo en que Oya vivía en la tierra de Efin Oro, había un hermoso y fuerte Búfalo negro que era el señor

de aquella comarca, pues él mandaba en aquel territorio y realizaba lo que deseaba. Oya que desde su problema con el Búfalo Seriki (Shango) transfigurado, tenia aversión por estos animales, decidió terminar con la prepotencia de este búfalo y valiéndose de sus artes mágicas le lanzo un Iye. El Búfalo al sentirse tocado por esta vibración se enferma, pero tuvo tiempo de quitarse la piel, pues este búfalo no era otro que Shango transfigurado y llego enfermo a su ile y se tiro en su estera con un gran dolor de cabeza.

Pasaron los días y el dolor empeoraba y era tan fuerte que se le disloco el cerebro, no atinando a levantarse de su estera. Yemaya al verlo y se compadeció del y fue a casa de Orunmila para que este hiciera algo por Shango. Entonces Orula hizo Osode y le vio este Ifa, marcándole Kobori en el pisajo o nervio de un Toro-Bufalo; Yemaya regreso a casa de Shango, después de conseguir el pisajo y lo demás ingredientes y ella misma le rogó la Leri a Shango y este inmediatamente recobro su virilidad, y después por mandato de Ifa, desde aquel día se le conoce en aquella tierra con el nombre de Ogodo Makunlenkue, ósea, el toro joven y potente. Y así Shango llego a ser más poderoso que antes.

**NOTA:** El secreto de este Ifa por este camino es que la rogación de cabeza con nervio de toro, la haga una hija Yemaya.

# “HISTORIAS DE IFA”

+

**IRETE OKANA.**

**PATAKÍN**:

Obani Orun envía un recado a todos los animales para que fueran a bailar y a tocar el tambor con él, todos los animales cambiaron el cuero del tambor por uno nuevo y la Ayapa que no había encontrado piel para cambiar el suyo le robo el tambor al leopardo, que lo había dejado en el camino cuando fue bañarse.

La Ayapa se dirigió al Ile de Olofin Obani Orun con un tambor robado al Leopardo, pues ese tambor era de muy buena calidad y sonaba mas que el de los demás.

Cuando la Ayapa estaba tocando el tambor, los animales se pararon alrededor del preguntándole dónde había hallado ese tambor, después que el Leopardo se había cansado de buscar su tambor, se puso a esperar en la orilla del camino a vigilar a todos los animales cuando ellos regresaran de la fiesta, para saber quien había sido el ladrón, el elefante fue el primero en acercarse a donde estaba el Leopardo y este empezó a cantar y entonces el elefanta paso y se puso a esperar en su lugar y así todos los animales fueron pasando y poniéndose a un lado y hasta que le llego el turno a la Ayapa esta se dio cuenta que ella era la que el Leopardo esperaba y cuando el leopardo vio su tambor, enseguida lo recogió y lo cogió y comenzó a golpear con Sus garras las Ayapa, y entonces los demás animales querían ayudar al Leopardo a golpear a la Ayapa, pero cuando el Leopardo dijo que iba a tirarla era él subelo.

(O contra el suelo), La Ayapa aprovecho y salió corriendo hacia el bosque donde se perdió.

**NOTA:** Las marcas echas por el Leopardo en el cuerpo de la Ayapa, aun hoy en día se pueden ver en el carapacho de esta.

“Orunla El Portavoz De Azoparko”

**PATAKÍN**:

Cierta vez que San Lázaro llevaba una vida desorganizada y no obedecía a los mayores, por lo que llego a recoger todas las enfermedades de la tierra Lucumi.

Eran tantas las quejas que se reunieron los sacerdotes y tomaron la decisión de despreciarlo por la desobediencia, y a nadie le pidió ayuda para su cura, y de sus hijos el único que se apiado fue Elegba, puesto que los Lukumi acordaron no hablar con él, y determinaron cerrarle el habla en la religión con los caracoles, y en sus ojos cerraron todo su Dilogun para que no pudiera decir todo lo que sentia.

Donde Shokuopo como le llamaban al verse despreciado por su pueblo decidió irse de ahí, la gente le tiraba agua nada más y hasta Eyilashebora, para no recordarle a el, ya que era Eshu el que lo llevo a casa de Orunmila en territorio de ife, donde Orunmila le dijo a Eshu

Adakikino. Tu siempre me traes estos compromisos, pero lo voy a mirar y le salió este Signo y le dijo: Lo han dejado mudo por desobediencia y que iba a ser grande en otra tierra, pero tenia que hacer Ebbo con: Granos y un perro, para que este siempre anduviera con él.

Shokuono obedeciendo a Orunmila, dándole las gracias cuando ya se iba de su casa, Eshu le trajo que se lo pidió a Oggun y Shakuopo continuo hasta llegar a Dahomey, donde los nativos le rindieron honores como el dios terrestre que así era en aquel tiempo.

Todos en esa tierra vivían por su cuenta, menos el rey que se creía Dios absoluto, mataba y hacia lo que él quería, pero el ala ver a Shokuono, fue y se arrodillo y pidió perdón por lo malo que había hecho. Los nativos al ver esto e unieron a Shokuano, y así Olofin lo consagro por oír el consejo de Orunmila, mandando un fuerte aguacero que limpio a Shokuano de todos los pecados que él había cometido es por eso que Shokuano habla por boca de Orunmila.

**PATAKÍN:**

En la tierra Aworo Oggun vivía Oluade, que era un cazador, que en casería le iba muy bien porqué obedecía a Orunmila y él era el que le buscaba todas las cosas que le hacían falta, a Orunmila y Olofin, para sus consagraciones pues era el que les buscabas todos los Eweses y los pájaros y animales que ellos necesitaban.

El tenia sus secretos que Ozain y Shango le habían enseñado y como él obedecía a orunmila estaba bien; Por esa razón los otros cazadores le cogieron envidia y debido a esto sus negocios comenzaron a irle mal y llego a verse en muy mal estado, entonces se puso en camino a casa de Orunmila y este le vio Ifa y le dijo que tenia que hacer un Ebbo y preparar un Ozain para que lo ayudar en la caza, pero el le dijo; Como voy hacer Ebbo si estoy en tal mal que no tengo ni para comer.

Como no pudo hacer Ebbo fue a cazar al monte, pero como tenia tantos arayes, estos al verlos empezaron a perseguirlo y al darse cuenta comenzó a correr por el monte hasta que llego a una choza cuya puerta estaba cerrada y la empujo fuertemente buscando amparo y

resulto ser la caza de Obatala.

Obatala le pregunto que le pasaba y él le contesta lo que le pasaba y lo que le había dicho Orunmila y que por ser tan pobre no había podido hacer el Ebbo, Obatala le dijo: Toma hijo, y le dio Akuko, Etu, 4 Eyele y los demás ingredientes que le hacían falta para hacerse Ebbo.

Oluode fue a casa de Orunmila y este le hizo Ebbo y le dio 2 Eyele de su Leri al Ebbo y con las otras dos le dijo que fuera a la entrada de Enigbe y se limpiara con ellas llamara a Ode y las soltara a volar. Oluode se puso en camino y cuando llego se limpio con las Eyele mientras cantaba:

Oluode Osha Iwere Okomide Mori Iya Ikuo Oniko Sheshe

Y las soltó al aire, entonces salió Ode de Enigbe y le dio Aweru Ozain y le dijo: Ahora límpiate con la Etu y se la das a Aweru y siempre has esto cuando tengas que

resolver algo grande o cazar y cuando lo hizo Oluode cantaba:

Ode Osha Aweru Awato Olu Ozain Odi Oro. Ode Osha Aweru Sholio

Desde entonces sus cosas comenzaron a mejorar y llego a ser feliz y pudo vivir con tranquilidad.

**NOTA:** El Ifa de este Awo lleva dentro de su Ifa un Akofa que se forra con piel de Ekun y se le ponen 7 caracoles de Osha, Además el collar lleva 4 Tramos de 3 Azules, 1 Coral y 3 Ambar.

**PATAKIN:**

Esto fue cuando Orunmila se encontró con un ciego que le pidió que lo llevara en su caballo a donde iba él, Orunmila lo llevo y cuando llego a su destino y se bajaron del caballo, el ciego, comenzó a gritar este hombre me quiere quitar el caballo y el pueblo se fue en contra de

Orunmila y lo quisieron matar y le decían abusador, ladrón y cuando lo iban a ahorcar un hombre le pregunto al ciego que es Yegua o Caballo, los mismos hombres se dieron cuenta que el ciego comenzó a tantear a ver que era y así supieron que Orunmila decía la verdad y el pueblo que apoyaba al ciego se puso en su contra y ahora lo querían matar a el, entonces Orunmila intervino por el y pidió que no lo mataran salvándolo y le dijo: Tu problema es que además de ciego estas Adasile Kosile, pásale la mano por los Tinchomo y coge sudor y pásalos por los tuyos y así el ciego se curo y le pidió perdón a Orunmila.

**PATAKIN:**

Aquí fue donde había un Awo que cada vez que se mudaba, amueblaba la casa, por lo que quedaba mal y tenia que mentir y engañar porque no pagaba, siempre los acreedores le estaban tocando a la puerta porque no pagaba. Este Awo empezó a mudarse de pueblo en pueblo y en todos debía dinero y no pagaba, hasta que los acreedores de los acreedores de los distintos pueblos se reunieron y salieron en busca del Awo para matarlo.

Cuando llegaron a su casa, tocaron y entraron, pero como

el Awo se había mirado y sabia que lo estaban buscando, se puso dé acuerdo con su mujer.

Uno de los acreedores que ve a la mujer del Awo que se estaba peinando su pelo suelto mandada por el Awo, se enamoro de aquella mujer tan bonita y la pretendió, Oshun que era la mujer, le dijo al acreedor que no le hiciera nada a su marido, Oshun lo entretuvo y le dio tiempo al Awo que estaba haciendo Ebbo en la parte trasera de la casa y así se pudo salvar.

**Maferefun Oshun y Orunmila.**

Ibiloban Agutani Mora Owoni Oko Timilae Shaweo Ke Adifafun Labudo Tishoma Orumila Eni Oba Boka Erini Jun Loku Adifafun Omilete.

**NOTA:** Lodafun Olofin, Orunmila, Obatala. No vaya a Ile Loya en 7 días.

**PATAKIN:**

La tierra Aguntale, eran 4 Awoses y 3 de ellos le tenían mucha envidia a Irete Kalu, siendo este mucho mas pobre que ellos, pero le tenían envidian pues decía que el tenia mucho mas conocimientos que ellos y que la mujer lo ayudaba mucho y que por eso el estaba muy bien y además porque ellos habían examinado a una Obini Funfun y no habían podido acertar y el si.

Por eso como los 4 siempre hacían registro en casa de Olofin y los otros tres hicieron un complot para acabar con la mujer de Irete Kalu. Las Obinises de ellos vendían tomate y otros objetos en Ile Loya y la Obini de Irete Kalu vendía también en ile Loya Ou Fun Fun y Dudu, Cuando los tres Awoses hicieron el registro en casa de Olofin le dijeron a el que de todo su mal tenia la culpa la Obini que vendía Ou Dudu y Ou Funfun en iIe Loya y que esta misma Umbeboro.

Pero susedio que cuando Irete Kalu se examino por la

mañana se vio su Signo y le dijo a su Obini que había trampa y que no fuera Ile Loya a vender su hilo, que se fingiera enferma y que se amarrara un Iwele en la cabeza, Así lo hizo, al pasar las 3 mujeres de los tres Awoses hacia ile Loya pasaron por casa de Irete Kalu y saludaron a la Obini de este y le preguntaron si no inhiba a vender a Ile Loya y esta les dijo que estaba enferma y que no podía ir en 7 días a vender y las Obini de los tres Awoses se brindaron a llevar la venta de la Obini de Irete Kalu y así lo hicieron.

Cuando Olofin mando a aprender a las tres Obinis los Awoses Araye de Irete Kalu y las trajeron amarradas a su presencia, que tenia que salir apurado para que le hicieran el Ebbo, los Awoses le dijeron que faltaba Irete Kalu.

Porque ellos no sabían desenvolverse, Olofin les dijo.

Ustedes no le avisaron y ellos le contestaron que si y le mando a buscar enseguida, cuando llego Irete Kalu y vio a las Obini de los demás amarradas aunque el sabia de la trampa que le habían hecho le dijo a Olofin que estaba equivocado, que no eran las Obini las que tenían que poner el Ebbo si no los objetos que ellas vendían Ou Dun

Dun y Fun Fun y que mandara a zafar a las Obini y le diera a cada una Owo Medilogun y Eure.

Así lo hizo Olofin diciendo que él había entendido que eran ellas las que tenían que traer el Ebbo y enseguida se fue para su casa y dejo a los Awoses allí, al rato llegaron dichos Awoses y se hincaron delante de Irete Kalu y le entregaron el Owo del Ebbo y esto no lo quería coger pero ellos confesaron lo que habían echo y le dijeron que el los había salvado del peligro e Irete Kalu perdono.

**PATAKIN:**

Onishona, era el maestro que le tallaba a Olofin y el tenia dos hijos Agbe Ona y Agbe Igui, y la talla era hereditaria y él quería enseñar el arte y lo llevo antes a casa de Orunla, y este vio Irete Kaluy Okana Wete y le dijo a Onishina: Agbe Igui (Okana Wete) será muy inteligente y comenzaran a tallar Igui pero nunca lo terminara y su hermano Agbe Ona, será el que terminara el trabajo con estilo y adorno, los dos tendrán fama pero no podrán vivir juntos para que no se destruyan.

Entonces Orunmila le dijo a Onishona, hay que hacerle una ceremonia a Oggun, donde tienes que lavar los instrumentos de trabajo con 7 Ewe de Oggun y se le da un Akuko a Oggun, y este Akuko se reparte en 3 maniwas distintas, las herramientas son: Formones, Escofinas y asuelas.

Para empezar a tallar se le da Obi a Oggun para saber si esta Ire u Osobbo, si dice Okana se mira con el Ekuele a ver que dice, se hace Sarayeye con una Osadie y se la da Oggun, Oggun va reforzado con las herramientas de talla y un Leri cargado con: 7 Ota Keke de Oggun, 7 Adele, 7 Dilogun, Leri Akuko, Raíz de Ceiba, Raíz de Iroko, Eru, Obi, Kola, Aire, Obifin, Motiwao, Osun, Eku, Eya, Agbado, Epo, Ori, Efun, Atitan de 7 puntos de la ciudad y de 7 comercios, Además Leri de 7 Pájaros ( Tiñosa, Lechuza, Gavilán, Arriero, Cernícalo, Failecillo, Cao), Eñi Adie sacado, Eñi Eyele Igual, Carbón Ozain, además un Agboran de Obini arrodillada con un tazón en la mano que se llama

“Iya Are Afiniwa” que es la madre de Irete Kalu Y Okana Wete.

El Agboran se lava con 7 Ewe de Oggun, pero no lleva carga.

- **ONALILE:** Determinación de las formas generales de la madera, con la ayuda de la azada, los aprendices ayudan al maestro.

- **ALETUNLE:** Talla de las formas principales, se va produciendo por medio de los formones, aquí solo interviene el maestro y el aprendiz observa.

- **DIDAN:** Se regulariza la forma, con los formones y las gubias, para arribar a formas definitivas y los aprendices pueden participar.

- **OMOFITAN:**_Escultura por el maestro solo, de todos los detalles, como cabellos, párpados, cejas, etc.; Los aprendices miran solamente.

**Cuando un aprendiz vaya a hacer una talla, autorizado por el maestro pasando cada uno de los 4 grados el solo y el maestro reconoce su trabajo como lobre de su tutela, coge las herramientas y le da 2 Eyele de su Leri a las herramientas sobre Oggun y se hace Ebbo misi con 7 Ewe de Oggun.**

“ Nace Okumambo La Defensa De Shango “

**PATAKIN:**

Aquí fue cuando una vez Shango era el rey de Oyo Inle, resultando que era el Oba más poderoso de todos los Yorubas y por eso tenia muchos enemigos muy fuertes que agazapados en las sombras querían destruirlo. Shango se preparaba para ir a una guerra contra los filanes, era esta la oportunidad que estaban esperando sus enemigos para casarlo.

Shango se fue a mirar con Orunmila y le salió este Ifa: Orunmila le marco el Ebbo de arriba y le dijo que sus numerosos enemigos lo asechaban en las sombras para

matarlo. Orunmila le pidió uno de sus bastones de Cetro para trabajarlo y convertirlo en una arma terrible y poderosa que lo defendiera.

Cogió el cetro de Kumon, de Sabiku que Shango tenia en la cintura y lo tallo en la parte superior un gorila, lo barreno y lo cargo con: Kola, Obi, Osun, Orobo, Leri Akuko, Ayapa, Leri Aparo y Dormidera, Atimpola, Tetenifa, Ewe DunDun, Peregun y le dio de comer Akuko, cantándole así:

Osun Pon Pon (Bis) Ni Ti Igui Aja Oni Yo Sai Osun Pon Pon.

Entonces le puso encima el pellejo del cuello Akuko con sus Juju y se lo entrego a Shango para cuando fuera para la guerra sacara además de su hacha ese Kumon, el cual bautizo con el nombre de Okumambo y le enseño el Suyere que tenia que cantar cuando fuera a sacarlo en combate para vencer a todos sus enemigos.

Shango ya avisado preparo a todo su ejercito para la

guerra y cuando todos estaban en medio de la gran batalla, los enemigos estaban esperando la oportunidad para matarlo por la espalda y fue cuando saco aquella arma de guerra rara y formidable y levantándola en todas direcciones canto así:

Bogbo Araye Shango Kobo Okumambo La Ese Fobenda-Sebenda.

Todos los enemigos de Shango comenzaron a caer fulminados por el poder de Okumambo, pudiendo así además de derrotar a los filanis, saber quienes eran sus enemigos ocultos con disfraz de amigo.

Desde entonces en su reino Shango usa masa o arma de guerra llamada Okumambo.

**“HISTORIAS DE IFA”**

+

**AA**

**AA**

A0

**0A**

**“Irete Kutan.**

**Patakin.**

Obatalá tenia a Aya como persona de su confianza en su casa a la cual le había dado todas las libertades, le cuidaba la casa y recibió a todas las personas que venían Obatala.

En casa de Obatala también vivía Osí, El ganso, que come como escandalizaba tanto que todo el mundo le daba fama

de chismoso y a pesar de que Obatala le apreciaba mucho porque era un regalo de Yemaya para que siempre le cuidara la casa, la gente hablaba mucho en su contra llegando Obatala en ciertos momentos a sentirse indispuesto con Osi, pero Elegba le decía a Obatala que tuviera cuidado con Aya que era un inmoral aunque parecía un hombre correcto y que mas tarde o mas temprano le traicionaría y le daría dolores de cabeza.

Obatala como Aya cuidaba bien su casa y atendía sus cosas con tanto esmero ponía en duda lo que le decía Elegbara porque pensaba que como Aya había sido un tiempo (Eru) esclavo de elegía, este no veía bien que aquel perro tuviera la confianza que él le daba.

Obatala tenia en su casa una hija que había tenido con Yemaya, linda y señorita, llamada Aboo Eluaye y Obatala empezó a darse cuenta que ella se estaba desmejorando sin motivo y ya estaba cansado de hacerle remedio y ella seguía igual. Un día Elegba le dijo porque no vamos a casa de Orunmila para ver que dice sobre su hija. Fueron y este le vio Irete Kutan, y le dijo en su casa hay una vergüenza que usted desconoce, pues hay una persona inmoral que es la causa el mal a su hija.

Obatala penso en el ganso pero Elegba le dijo, ese es Aya, que yo se lo vengo diciendo hace tiempo, entonces Orunmila le marco Ebbo con Akuko y pelo de cabeza y de las partes de so Omo Eku, Eya, y Bogbo Tenuyen, Obatala le busco todo y fue a casa de Orunmila para que le hiciera Ebbo cuando este lo hizo lo mando a poner bajo la cama donde dormía su hija y se puso a velar Elegba, y a media noche vio que llegaba Aya y se metió debajo de la cama y regó todo el Ebbo y después salió y se puso a pasarle la lengua por el Obo a su hija y se lo lleno todo de Baba que era lo que la estaba enfermando.

Entonces Osi que siempre estaba mirando la inmoralidad del perro y se escandalizaba empezó a gritar y Obatala salió y cogió a Aya todo embarrado y lo amarro y le dijo a Elegba, desde hoy Osi será el guardián de mi casa y este para que no cometa mas inmoralidades ni en mi casa ni en ninguna de las de mis hijos, me lo como, y así Obatala se quito el bochorno de encima gracias a Elegba y a orunmila y Osi se quedo cuidando la casa de Obatala aunque gritaba todo lo que veía.

**Patakin.**

Ifa, dice que Elempia, el amo de todas las cabezas de este mundo y del otro mundo y teniéndolas a todas en su pueblo, y debajo de su mando, siempre le estaban pidiendo licencias, para ir a otros puntos, unos mas que otros, y entonces el resolvió, soltarlas a todas, bajo el juramento y condición de que todos los años, el día de su santo y que vinieran todas a saludarlo y a traerles presentes, y así convinieron todos con Elempia.

Entonces abrió la puerta y los soltó a todos, y cada uno, cogió su camino y no se volvieron a acordar del compromiso, con el amo de las cabezas. Pasaron 5 años y ninguna venia a cumplir su compromiso, por lo que Elempia, resolvió, irlos a buscar y traerlos como esclavos amarrados.

Un día se levanto y llamo a sus sirvientes y les entrego un gran mazo de cordel y salieron a caminar y cuando empezó a llamarlos a todos por medio de su ashe que Olodumare le dio y con el cordel, según los iba encontrando, los iba amarrando, hasta que los amarro a todos y salió en busca de ellos, y Orunmila dos días antes

había mirado su Ifa y vio esta Signo que le decía que Ire Umbo, que grandes visitas venían y Orunmila mato Eru, Addie, Etu, Eyele, Owo con Ori y Funfun y las Apeterbi de Orunmila, prepararon la comida y el amo que era Elempia, que tenia a todas sus criaturas amarradas y Orishaoko, le pregunto, que por que y para que, hacia eso Elempia, le respondió, que todas esas criaturas habían faltado y los metió para adentro de su casa, igual sucedió con los otros Santos, como Ochosi, Oggun, Aggayu, Shango, Oba y todos los demás Santos.

Hasta que llegaron al camino de Ifa, donde vivía Orunmila y al cruzar la puerta de la casa, Orunmila, al oír los gritos, de todas las cabezas, salió a la puerta y le dijo a Elempia, se paro, entro y dejo a todas las cabezas amarradas en la calle.

Orunmila había mandado a preparar el baño, para que estuviera más fresco, le dijo: “Vamonos para el cuarto para que se baño y durante el baño, se pusieron, todas las comidas, sé pilo el Fufu, Ewo con Ori, Asho Funfun para secarse el cuerpo y cuando salió del cuarto de baño, lo llevo para la mesa, donde estaban la comida que habían cocinado, las dos mujeres de Orunmila y se sentaron a

comer y cuando acabaron de almorzar, Elempia le dijo a Orunmila: ¿Cómo tu sabes, lo que yo como? Y Orunmila le contesto, que esa era su obligación.

Elempia, cogió las dos manos de Orunmila y le dio todo el Asho Umbo Eshu, para que mientras el mundo sea mundo, Orunmila, seria el padrino de todas las cabezas que estaban muertas, o estén vivos, los nacidos y los por nacer, y además seria responsable de todo y se lo entrego a Orunmila.

Orunmila, soltó a todas las cabezas, para que cada una, fuera, para donde quisieran.

Por eso es que Orunmila, esta por arriba de todos los Santos y todos tienen que rendirle Maforibale a Orunmila.

**NOTA:** Ifa, dice que usted, se ha encontrado una piedra en el camino.

En el punto, que es usted es de Orishaoko, que es la clave, para que le sirva, que él lo viene a acompañar.

**El Camino De Magba Y Los Eggun.**

**PATAKIN:**

Había una vez un hombre que vivía con su mujer en la tierra de Eporin Awon Iwin, ellos no se llevaban bien en cuanto a las relaciones sociales con sus demás vecinos ellos siempre que podían ellos le hacían un favor al que lo necesitara pero nunca faltaba quien a pesar de recibir favores siembre estaba el descontento de quien lo recibe.

Este matrimonio empezó a recibir ingratitudes y en ocasiones hasta maltrato y difamación, esto se lo atribuían a que ellos en ocasiones se encerraban en un vallado que ellos tenían próximo a su hogar y en cuyo vallado los vecinos oían voces hasta altas horas de la noche retirándose el matrimonio casi siempre al amanecer pero como ocurre siempre hay quien quiere averiguar la vida ajena, hubo uno de los tantos que difamaban de aquel matrimonio, que se comprometió a vigilar a ver con quien ellos se reunían.

Una noche en que el matrimonio había ido como de costumbre al vallado aquel que se había comprometido de averiguar lo que ellos hacían se introdujo en el vallado a la hora que empezó a oír la algarabía y la voz imperiosa de su vecino que reclamaba silencio en los reunidos.

Aquel curioso se asomo en la ventana por la cual salió un débil resplandor de luz y cual seria su sorpresa al ver que aquel se encontraba reunido con personas que habían muerto y sus cadáveres habían desaparecido a los cuales sus vecinos les dirigían clases incomprensibles para él, pero cuando se disponía a marcharse pues estaba horrorizado por lo que acababa de ver, fue descubierto y apresado por uno de ellos y llevado a aquel hombre que lo reprimió de su excesiva curiosidad, el cual le dijo has cometido un grave error al tratar de averiguar mi gran secreto y por tanto te condeno a morir para que después te conviertas en uno de estos seres que viniste a ver, el hombre le suplica que le perdonara la vida que el no divulgaría lo que había visto pero aquel el hombre que sabia de ante mano que no era verdad lo que el decía dijo.

Esta bien pero ven y tomate esta bebida en prueba de tu sinceridad que me garantizara que tu no dirás nada, aquel

hombre que creyendo que su ardí había surtido efecto se tomo la bebida que le brindaba magba que así se llamaba su vecino, aquel hombre al marcharse a su casa empezó a sentir en su cerebro una especie de aturdimiento que le nublaba la vista al extremo de cuando llego a su casa lo que lo esperaban allí le empezaron a preguntar pero aquel empezó a decir palabras incoherentes que nadie entendió lo que quería decir y al poco rato cayo fulminado creando el pánico entre los presentes.

Días después fue sepultado según las costumbres de aquel pueblo pero cual seria la sorpresa de aquellos hombres al notar, que le cadáver de aquel curioso había desaparecido sin dejar huellas. A partir de aquel momento el que quiso averiguar la vida ajena fue a engrosar el vallado de magba.

**PATAKIN:**

Olofin, que le había prometido por error a Alle que sus hijos, no morirán, al saber de esto, vivían, poseídos de sí mismos, por lo que Olofin le había prometido a su padre. Pero un día Obatala, andaba en la tierra y los hijos de Alle, tuvieron el atrevimiento de tirarle tierra en la cara

de Obatala, cegándole momentáneamente.

Obatala al sentir esto, salió corriendo y sin ver, fue a parar a un lugar, donde había muchas tunas y estas se le clavaron en el rostro, dejándole el rostro desfigurado y ensangrentado pero en ese momento paso por allí, otro Obatala, que se rompió sus ropas para limpiarle la cara. Entonces Obatala, sale a buscar a aquellos, que le faltaron al respeto, para castigarlos y matarlos a los tres y los condeno a muerte.

Obatala rompió su palabra mata a dos de los hijos, pero la madre que era la tierra, lleva al tercero, a casa de Orunmila, y este viendo este ifa, y sabiendo lo que habían hecho esos muchachos, pero como Olofin, lo había dicho que todo aquel que llegara a su casa lo salvara, le puso una trampa y creyendo que le seria difícil conseguirlo les dijo: " Bueno yo lo salvo, pero tienen que conseguir para hacer ebbo estos ingredientes.

Uno que cuando nazca llore(Ñame), Uno que cuando nazca se ría (Maní tostado), Un hombre que tenga 101

pantalones (Un gallo pinto), una mujer que tenga 101 un vestido (Gallina Jaspeada) y entonces la madre del muchacho salió a muy triste y se lo dijo a Alle y acordaron, ir a donde estaba Elegua y le contaron lo que había pedido Orunmila, pero no le dijeron a Elegua, lo que habían hecho los muchachos a Obatala, donde Elegua les dijo esto es muy fácil:

El Que Cuando Nace Llora: El Ñame.

El Cuándo Nace Sé Rie: El Maní.

El de Los 101 Pantalones: El Gallo Pinto.

La de 101 Vestidos: La Gallina Jaspeada.

Y asi fue como Orunmila, se vio en la situación de tener que salvar al tercer hijo de Alle. Cuando Olofin se entero, de lo que Orunmila había hecho, le pregunto a Orunla ¿ Qué si el sabia que estaba condenado por lo que había hecho? Y entonces le contesto: Usted, mi padre, me dijo que a todo el que llegara a mi casa, yo lo salvara y Olofin dijo:

TO IBAN ESHU.

Entonces Olofin, dirigiéndose a la tierra, la condeno y la maldijo, perdiendo la tierra el don del habla.

**La Maldición De La Yerba**

**EBBO:** Okan Eure, Adie meyi, 16 Ewefa, 16 Atana, Bogbo Tenuyen.

**SUYERE:** Irete Kutan Aleweyade Apore Paraba Oni Apore Labosi Awo.

**PATAKIN:**

En la tierra kirilaribu, vivían 3 personajes, que eran amigos inseparables llamados Lembo, Kutale y Teteregun,

estos siempre estaban juntos y acostumbraban a ir a casa de Orunmila.

Un día Lembo le dijo a los otros dos, vamos a vernos con Orunmila y Kutale le contesto le contesto no chico que nos va a poner a trabajar y Teteregun dijo: ya que Lembo se empeña vamos, y fueron, cuando llegaron los tres Orunla les hizo Osode y les dijo: "Ustedes tres tienen que hacer Ebbo con Okan Eure" ellos lo hicieron y después Orunla les dijo: Manden una pierna a Obatala, otra a Oggun y otra a Elegba, la otra a Oya y que Ifun, Elenu y Leri de Eure la cocinaran ellos y lo comieran.Cuando llegaron a casa los tres, Kutale dijo: Que les parece, Toteregun y Lembo los que nos dijeron Orunmila, que nos comamos eso.

Lo mejor será que nos comamos las piernas y mandamos el Leri e Ifun, así lo hicieron, cocinaron las piernas y se metieron en el monte a compartirlas pero al estar comiéndolas, Teteregun also la cabeza, viendo que Obatala venia por el camino, junto con Elegba y Oggun.

Kutale alzo la cabeza y también vio que venían y al verse

perdidos ellos dijeron: “Vamos a meterles a miedo”, empezaron a gritar: “Cuidado que viene una cosa mala por el camino”, Obatala, al oír esto se puso a temblar y fue el que se escondió y mando a los demás que hicieran lo mismo del miedo que le dio pero Elegba como pícaro hizo que se escondía y se tiro al suelo, y abrió los ojos para ver lo que estaban haciendo allí aquellos y lo vio todo y le dio cuenta a Obatala.

Este miro que era cierto y les echo Shepe y mando a Oggun que los cogiera y les amarrara la Leri, pero ellos antes de que esto ocurriera se transformaron en hierbas, solo se salvo Lembo porque Obatala le dijo: A ti te separo porque tú eres bueno.

Ozain se quedo de dueño de esas hierbas y así cada vez que necesitaban utilizarlas hay que quitarles el shepe que rige la transformación del mundo vegetal para eso se canta:

“Irete Kutan Aleweyade Apore Aparaba Oni Apore Labosi Awo.

“El Gran Poder De Orun Y Araiña”

**PATAKIN:**

En la tierra Alaguere, que era tierra de cuevas profundas, vivia Araiña, que siempre estaba rumiando su odio por todos los que vivían en la superficie de la tierra y fomentaba siempre la destrucción de todos los habitantes de esa tierra, pues deseaba, que todos fueran a vivir con ella al fondo de la tierra.

El rey de esa tierra, no teniendo mas a quien acudir, para evitar la destrucción, salió llorando a peregrinar por otra tierra, para buscar consuelo, llegando a la tierra Meyague Inle donde vivia Irete Kutan, que era adivino y regia los destinos de la tierra de esas cuevas.

Cuando el Obba, le contó llorando su problema este le dijo que su salvación era pedir ayuda a los espíritus ancestrales del cielo, que era Orun a la Tinga, Orun Cherekun Orun.

El Obba le pregunto, a Irete Kutan, de que forma él podía ver el jefe de los Espíritus Ancestrales, que se llamaba Orobobo Awo, contestándole Irete Kutan: “Para que pueda llegar a verlo, tienes que jurarte en Orun y después hacerle ceremonia a Orun Belekun Orun, para que se le dé el poder, para realizar el viaje, tienes que llevar a Akuaro Meyi y Eyele Merin, para que los custodios de Tinga Orun, te permitan verlo.

Estos son Iya Yegbe e Iya Kele Yegbe.

Así fue como se preparo el Obba y partió al encuentro de Tinge Orun.

Cuando iba llegando a la puerta de una cueva, estos dos personajes, uno cubierto con un velo blanco y el otro con un velo negro, el Obba, le dio comida a los dos y cuando llego, junto a ellos le pasaron a la entrada ósea a las entrañas de la tierra, encontrándose, con un hombre todo vestido de negro que tenia en sus manos un estraño bastón y estaba rodeado de extraños personajes.

Este le dijo al Obba que él era Orun y quería saber cual era su deseo.

El Obba, le contó, todas las atrocidades que estaba haciendo Araiña, en la tierra Alaguere, donde Orun, le dijo: Araiña, tiene que cesar esas destrucciones y a un gesto suyo, salieron 5 personajes, que tenían extrañas figuras y caras horribles.

Orun le dijo al Obba: Estas tres mujeres, son hijas mías con Araiña y se llaman:

**Ewa Inle Aforo Yeri:** El espíritu de la corteza terrestre.

**Ewa Inle Kolepo:** El espíritu de las piedras.

El espíritu de los minerales subterráneos.

**Ewa Inle Ashikuelu**:

También, le dijo: Estos dos hijos míos también, son con Araiña y se llaman:

**Iwi Eggun Orun:** El espíritu de los Eggun Awo.

**Iwi Eggun Tiguere:** Es el custodio y defiende Igbodun Ifa.

Ellos se encargaran de ayudarte en tu tierra, para que puedas volver a ser feliz y no tengas que vivir en el interior de la tierra, como quiere Araiña. Los hijos varones, llevaron al Obba a la tierra de Igbodun Ifa y lo consagraron como Awo Orun, donde el juro, sobre Ewa Inle Ashikuele y dándole su gran comida a Ewa Inle Kolopo, consagro Orisha Ifa Orun, volviendo entonces, frente a la presencia de Orun a la Tinga Orun.

Este le dijo al Obba: Te voy a dar a las dos guardianes Iya Yegbe e Iya kele Yegbe, que serán los encargados de velar

por tu salud y defenderte, teniendo ya estos poderes, el Obba de la tierra Alaguere, regreso a su tierra, llegando a ver Araiña, que estaba echando candela y haciendo estremecer la tierra, sembrando el pánico a todos los habitantes de allí.

Cuando Araiña, vio llegar con el Obba a esos personajes de la corte de Orun, comprendió que Orun, a la Tinga Orun, era el padrino del Obba le dijo:

De ahora en adelante, reparare el daño que hice a los tuyos y estaré siempre a tu lado, pero tienes que darle de comer a Inle Oquere, que es la madre de la tierra de la cual yo y mis hijos, vivimos haciendo nuestra casa.

Cuando Oddua, llega aquella tierra, desde la tierra Moyawa, por mandato de Orobode Awo Omo Irete Kutan, al oír esto, le echo la bendición a la tierra Alaguere y Araiña y le dijo desde ahora Irete Kutan, aunque no puedes quitarte el sufrimiento, tendrá en ti y en mi todo el apoyo y el bastón que necesitas, para junto a los poderes que le dio Orun, puedes vivir una vida azarosa, pero larga

sobre la tierra y no debajo de esta.

El Obba se arrodillo y recibió la bendición de Araiña y de Oddudua al mismo tiempo que era protegido por Cherekun Orun, que es el vengador de Orun Belekun en la tierra Moyawe Inle, que es la tierra de Orunmila Omo Irete Kutan.

**PATAKIN*:***

En la tierra Buruku Yale, vivia Okuboro, el cual era Omo de Obatala y de Oya, y vivia resentido con la gente porque siempre lo trataban con mucha ingratitud y se burlaban de él porque siempre que estaba en Inle de Yewa, ahí había una Osiku, donde había una Ota y allí se la pasaba el todo el día porque decía que Eggun era el único que lo entendía y sabia quien era el. La gente decía que él era malo y todo el mundo huía de él, entonces el se fue compenetrando mucho con todas las cosas de Eggun y él siempre le estaba Aunyen a Eggun en la Osiku y lo que le daba eran muchos Jio Jio, pues en aquella tierra había muchos y le cantaba:

“Orun Omo Adie Iku Lorun Omo Bawa Iku Lorun”

Y las sombras de Bogbo Eggun y de Iku y de Arun se levantaban de las Osiku y se metían en las casas de todas las gentes y nadie podía vivir tranquilo, pues no se podía dormir, pues los Eggun no dejaban.

Obatala hacia tiempo que no veía a su hijo y se puso en camino de la tierra de Burukuyale, cuando llego vio a muchas gentes que andaban como bobas y con ataque de nervios que eran causados por los Eggun, Obatala llego de noche y se quedo a dormir en una casa para esperar el día e ir a ver a su hijo pero se dio cuenta que a él tampoco los Eggun lo dejaban dormir de noche, y empezó a preguntar que pasaba y la gente le dijo que eso era Okuboro, él siempre estaba en Inle de Yewa llamando a Bogbo Eggun y por eso nadie podía estar tranquilo.

Obatala fue a Inle de Yewa y ahí se encontró con su Omo Okuboro, el cual al ver a Obatala se puso muy contento y

le dio Moforibale y le empezó a darle quejas de la gente de esa tierra y que los únicos que lo entendían eran los Bogbo Eggun e Iku y empezó a darle de comer a Eggun con los Jio Jio y las sombras comenzaron a salir y Obatala, se dijo: Esto le viene a mi hijo por la parte de Oya y ella es la única que lo puede salvar, porque Okuboro sé esta volviendo loco.

Obatala se puso en camino en busca de Oya y llevaba un Agogo y Eyele meta e iba cantando:

"Oya Jeri Jekua Iyami Bebewa Okuboro Iya Soku Onile".

Entonces Oya que lo oyo salió en su encuentro y Obatala le contó todo lo que pasaba con Okuboro en la tierra Burukuyale, Oya le dijo vamos a casa de Orunmila y cuando llegaron a casa de este se había visto Irete Kutan, y le dijo a Oya y a Obatala, ustedes vienen por una preocupación muy grande que tienen con Elegba que es su hijo, pues siempre esta entre todos los fenómenos, entonces dijo:

Hay que ir a esa tierra para salvarlo y Untefa para que esta tierra este mas tranquila, los tres se pusieron en camino y cuando llegaron a la tierra Burukuyale vieron a la gente que parecía boba y adormilados y los Eggun caminaban junto a los vivos entonces Obatala cogió una Eyele y los comenzó a limpiar a todos y cantaba:

“Sarayeye Iworiwo Iwore Eggun Ebaroko Ma Batye”

Y toda la gente despertaba, entonces llegaron donde estaba Okuboro y Oya lo llamo a la puerta de Inle de Yewa.

“Okuboro Iña Kosi Kosi Eleseyo Omosokun Omo Layemi Iyanzan”

Okuboro salió y Obatala, Oya y Orunmila lo llevaron junto con el Ota que tenia en Inle de Yewa hasta una mata de Aroma y allí Orunmila lo limpio con los mismos Jio Jio que el tenia y le cantaba:

“Sarayeye Labero Unlo Iku Bebewa Elegba Lona”

Entonces Orunmila lo llevo a su Ile y le Untefa a donde salió Irete Kutan y le dijeron que nunca podía ir a Inle de Yewa, entonces le dijeron para que toda la gente de esa tierra se alejo la sombra de Eggun, deben tener una canasta con frutas debajo de la cama y cambiarla a cada rato y un plato grande con agua para que las sombras de Eggun no conozcan esta tierra y se retiraron a la suya.

Desde entonces, aquella tierra comenzó a prosperar y la gente a considerar a Okuboro que desde entonces se llamo Awo Keda.

**PATAKIN:**

Al principio del Mundo Dios creo todas las formas de los cuatro elementos primarios. Aire, Tierra, Fuego y Agua, estas formas se fueron perfeccionando hasta ser los Eda Murin que tenia percepción extracorporea. Los Espíritus

Superiores que eran Agba Odun estaban formados del fuego, Olofin ordeno a todos los espíritus de Agba Odun que tenían que adorar a Eda Murin, uno se llamaba Alosin Buruku y no lo quiso adorar y dijo: Como voy a adorar a esos seres de barro, cuando yo soy de fuego.

Olofin lo condeno a vivir separado del; Entonces Alosin Buruku comenzó a incitar al mal a los Eda Murin hasta que estos casi no adoraban a Olofin. Este llamo a Iku Alashona y este que era el Angel de la Muerte indico su labor en la tierra cantando:

Opolopo Eleri Iku Bogbo Eda Murin Iku Lobi Osha Orisha Eggun.

Todos iban muriendo y entonces Olofin puso al frente del Planeta a Omaiye Eggun que era el Rey de los muertos quien iba convirtiendo en Ota a los Eda Murin que iban muriendo, los que conservaban sus nombres y para expiar su falta tenían que venir de nuevo a la tierra para ser adorado en piedra, así surgieron Obatala, Shango, etc.

Por Eso Es Que Iku Lobi Osha Intorini Eggun

Que quiere decir que para ser Santo hay o tiene que morir, porque de no ser así no puede convertirse en Santo.

**PATAKIN:**

Al principio de la creación del mundo Olofin le dio a cada cual lo que correspondía a cada uno, como a cada árbol la virtud que le correspondía, a cada animal le dio lo que a cada especie le correspondía, su poder.

Al hombre le dio la posición, el poder sobre las demás especies, los hombres comenzaron a disputarse las distintas posiciones y formaron la guerra entre ellos, sembrando el pánico, destruyéndose entre sí, como todo lo que a su paso encontraban, sembrando el miedo entre los pueblos que a su paso encontraban, en el lugar que había derramamiento de sangre la tierra se teñía de rojo y en el lugar en que había candela la tierra quedaba de color gris o sea ceniza y así sucesivamente.

Entonces la tierra viendo que Olofin le daba a cada cual lo que le pertenecía se quejo y le dijo: Uds. Le a dado poder a los hombres, virtud a los arboles y a los peces las aguas, a la tierra, a los pájaros, a la selva, el espacio y a mí que sostengo a la tierra no me has dado nada; Olofin comprendió que lo que la tierra decía era verdad y le dijo: ¡

Desde este momento tu serás distinta a todas las criaturas que pueblan la tierra, la tierra donde la sangre haya caído será roja, donde se haya dado candela será gris o ceniza y todo lo que hay sobre la tierra vuelve por el espacio.

Tu te comerá a su tiempo a los hombres, animales y arbol es por que cuando mueran volverán a la tierra.

“To Iban Eshu”

**NOTA:** Por eso todo ser viviente a su muerte va a la tierra y desde entonces la tierra adquiere el poder.

REFRAN:

**“Lo Que La Tierra Da, La Tierra Se Lo Come”**

**EWE GUAMA;** Esta es una hierva que nace a la orilla del río y por muy fuerte que sea la corriente del río no se la lleva, ni la derriba.

**NOTA:** En este Ifa el Awo lucha o pelea solo con Orunmila y el Angel de su Guardia.

Kafun Araba, Los Ibeyis Y El Arbol Que Por Sus Años Se Hace Fuerte

**PATAKIN.**

Había un Awo llamado Irete Kutan que vivía en una tierra en la cual la gente creía mucho en él y le hacían muchos regalos porque lo que él decía era la ley. El no trabajaba y

haciendo obras y milagros llegan a saber Rey de aquellas tierras, pero Orunmila le había advertido que cuando oscureciera, le pidiera la bendición a la noche y si no había Luna él debería hacerse rogación para no perder sus poderes, pero llego un día que cansado de rogar dijo: Que no rogaba más, y la muerte que lo escuchaba se posesiono de la entrada y salida del pueblo y cada vez que alguien salía, la Iku lo cogía.

Así fueron sucediendo las cosas, hasta que casi acabo con el pueblo, el Awo corrió donde estaba Orunmila para hacer Ebbo con su guía, el pájaro judío, el cual le avisaba de todo y llego a hablar con los ibellis y les prometio darle un Ounko junto a Elegba y que después haría con el cuero del Ounko un tambor preparado, para que cuando lo tocara la muerte bailara detrás de la mata de ceiba.

Metieron el pájaro judío dentro del tambor, Bogbo Igui, Bogbo Ashe, mates, Ewe Aye, ojos de Buey, el Gunugun de la Pata izquierda del Ounko, Bogbo Ewe Alakaso, Lechuza, Zunzun, 4 Adele, y le dieron 3 Eyele carmelita con los Ibeyis.

Los forraron con Opolopo dilogun Osha y Bogbo Ileke y se fueron frente a la ceiba, donde comenzaron a tocar y se revelaron Elegba y lo Ibeyis, hasta que cansaron a la muerte, y la marraron y la enterraron, pero por desobediencia y buena acción a la vez, de Orunmila lo destino a otra tierra para que hiciera fortuna, porque en esta ya algunos habían perdido la fe en el.

**NOTA:** El tambor se llama Kanango Iku idishe Koko.

Este siempre vive colgado al lado ifa del Awo.

Cuando hay Eclipse de luna el Awo se ruega la Leri y pone en el patio de su casa una Igba con Saraeko, es de mucha nesecidad tener Ibeyis.

**PATAKIN.**

El hombre quiso extraer de la tierra su sostenimiento y se fue con un pico al pie de una loma, la loma al ver que todos los días este hombre iba y picaba la tierra, le dijo a Oroiña, oye quien es ese hombre que todos los días viene

a picarte, a lo que le contesto la tierra, yo no se, dice el que es un mensajero de Olofin, a la mañana siguiente de esta conversación la tierra le dijo al hombre, porque en aquel tiempo la tierra hablaba, oye con que autorización tu vienes y me picas, quien te insinúo que tu me preguntaras esto contesto el hombre, y le dijo la tierra.

La loma que es mi hermana mayor, pues yo te demostrare que soy un enviado de Olofin y estoy autorizado para hacerlo; y el hombre fue donde Orunmila que le vio este Ifa y le marco Ebbo con, pico, pala y piedra, después de hecho el Ebbo, regreso al lugar, y hablo con la tierra y la loma haciendo pacto, donde ellas le dijeron:

A nosotras nos demostraste que estabas autorizado, pero no se lo has demostrado al mar, pues se lo demostrare también dijo el hombre y acercándose a la orilla del mar le dijo a este Yo soy el enviado de Olofin y por lo tanto me tienes que obedecer, al decir estas palabras vino una ola que lo mojo, Olofin no me a hecho nada de ti hombre, así que contigo no puedo pactar, que puedes darme tu a cambio, y el lo dijo lo mismo que le doy a la tierra, y el mar le dijo.

Lo que la tierra da ella misma lo produce y llegado el momento lo vuelve a recuperar, pero conmigo es distinto, porque en mi reino no podrás sembrar, por eso no puedes pactar contigo hombre, porque yo no me dejo gobernar.

**NOTA:** Ponerse el collar de Orishaoko, de Yemaya y el de Odudua, Akuko FunFun.

El Ñame sé Siembra Para Que Nasca Más Ñame.

El Maiz sé Siembra Para Que Nasca Más Maiz.

La Iku Se Entierra y No Nace Más.

**PATAKIN.**

Oshun tenia 3 Omo, y los tres eran Awoses y eran hijos de Oluo Ikoñi, ellos son Teteregun, Ishu Omalabo e Ifa Eledda, ellos vivían muy bien y tenían mucho Awo y por eso ellos tenían mucha envidia encima y Orunmila y su Oluo le habían mandado hacer varios Ebboses para que el

Araye no les alcanzara su Leri y se quedaran Ofo Leri y el mayor solo se ocupaba de su maíz, el segundo del ñame y el tercero era el único que se ocupaba de seguir el consejo de su Oluo.

El mayor Toteregun, que no hizo nada sé Otoku y andaba su sombra llamando a sus hermanos y tanto llamo que el segundo Ishu Omalabo al poco tiempo se enfermo de la Leri y también Otoku y se reunió con su hermano y sus sombras empezaron a afectar el leri del hermano más chico Ifa Eledda y este empezó a sentir como si su Leri no fuera de él, entonces su Iyare Oshun lo vio así y llamo a su Oluo Ikoñi el cual le vio este ifa y le dijo que Iku lo estaba persiguiendo y entonces le hizo paraldo y le dijo:

El ñame se mete debajo de la tierra y nace volviendo arriba, al maíz también pero si tu bajas a la tierra no sales mas, después de hacerle el paraldo este se sintió mejor de su eleda y entonces llegaron Oggun y Oshosi y querían hacerle ceremonias para ayudarlo porque eran sus amigos.

En eso Obatala, que llegaba a esas tierras, estaba asustado

porque veía la sombra de los Eggun, y él llego con Abebo Adie Meyi y Eyele Meyi Fun Fun y le dio Eyebale con la Eyele al Ebbo Misi que Oluo Ikoñi había preparado entonces Oshun Kafun Osha Leri le cubrió la leri a Ifa Eledda quedando ya curado y Obatala le dijo :

Tú eres Oba Eleri Kuin y tienes que hacerlo a cada rato para que estés siempre odara y puedas heredar todo lo que tienes que coger de tus hermanos, entonces Ifa Eledda le dio Foribale a Oshun y a Obatala y se fue a vivir a casa de su Oluo Awo Ikoñi y alcanzo todas sus grandezas.

Paraldo De Irete Kutan

**INGREDIENTES:** Akuko, Adie, Obi, Itana, Eku, Eya, Agbado, Ori, Efun, Oti, Oñi y miniestras.

CEREMONIA:

- Se abre un hoyo en la tierra y en el mismo se escriben:

Oturanico, Irete Kutan Y Irete Yerube (Afuera Se Escribe Oturanico).

- En el hoyo se echan los materiales señalados para el Pàraldo menos las Itanas y el Obi y el Osadie.
- Se encienden las Itanas fuera del hoyo.

- Se sitúa el sujeto de pie y a espalda al hoyo dándole a sostener el pollo con ambas manos.

- Sé moyuba y se da Obi.

- Se coge el Osadie y se le sitúa en la espalda al sujeto y se le Rezan los Signos: Baba Eyiogbe, Oyekun Meyi, Oturanico, Irete Kutan, cantándole a cada uno su Suyere.

- 
- El sujeto no se mueve mientras se reza, cuando se canta se le dan vueltas al sujeto. Él ultimo Oturaniko se canta así:

  “Onile Onile Ikumeggun Paraldo Aldo”“Onile Onile Iku Eggun Paraldo Somo”Y se da con el Akuko Addie contra el suelo sobre el Signo que esta afuera del hoyo.

**NOTA:** En este momento el sujeto debe abandonar el lugar de la ceremonia sin para atrás se dirige hasta donde previamente le a sido indicado.

- Se le da sangre de Akuko y Addie al hoyo, después se echa al mismo dentro del hoyo, Se echa un poco de Omi Tuto, Opolopo Oti, Ori, Efun.

- Se pregunta si Eboada y se echan también los Obi.

- Se cogen las Itanas y se fracturan en 4 pedazos sin partir la mecha, se reza entonces Ojuani Shobe y se echa en el hoyo.

- Se tapa el hoyo.

- El Awo y todos se lavan con Oti las manos, La frente, la Leri y el cuello.

**NOTA:**Después en la casa se Obori Eledda, el Awo y el Aleyo.

**PATAKIN:**

Había un pueblo que cuando el gobernador moría se efectuaban elecciones entre los hombres más famosos o notorios de esa tierra y para aquello utilizaban una urna de cristal que se veía en medio de la plaza publica, en esa

urna había distintos objetos preciosos, a esta urna entraban uno por uno los candidatos, entro el primero y vio una espada muy bella y la cogió, el pueblo que estaba afuera lo saco y lo mato, pues al escoger una espada significaba que iba a gobernar a punta de espada.

El segundo escogió una hacha y lo mató a punta de hachazos pues él gobernaría a punta de hacha.

Otro escogió un palo y así cada uno de ellos un objeto con el cual gobernaría, hasta llegar al turno de a un viejo canoso que escogió un libro muy feo y viejo que había en la urna y el pueblo lo proclamo porque si escogió el libro era porque iba a gobernar con sabiduría.

Este viejo era Orunmila y desde entonces Orunmila gobierna.

**Forma De Darle Aya A Obatala.**

**Secreto De Irete Kutan:** Debe Hacerse Bien Temprano.

**Ingredientes:** Un perro, 8 Eyele Fun Fun, Opolopo Ori, Opolopo Efun, Opolopo Itana, Opolopo Ewe de Careta, Ishu.

**Ceremonia:** En el suelo se hace una atena con: Efun, Ota Igbin, Eya Oro Moruro (Esto se hace con Oti)

Esta se cubre con: Prodigiosa, Bleo blanco, Frescura y Algodón.

Al poner la hierba se canta:

“Obatala Ewe Lola Obatala Ewe Youn”

Se colocan los Ota de Obatala sobre la Atena, Se derrite Ori, Se hace polvo el Efun.

Se le rocía Oti y sé Canta: Baba Ñañire Oti (BIS)

Se le rocía Ori y sé Canta: Baba Ñañire Ori (BIS)

Se le espolvorea bastante Efun y sé Canta: Baba Ñañire Efun (BIS)

Se prenden 8 velas esparcidas en él circulo a su alrededor, se hace un Omiero de 16 Ewe de Obatala, este Omiero se sazona normal y además lleva polvo de Ñame, Ota Igbin, Eya Oro y Opolopo Oti, no lleva carbón.

Se la da Obi a Ozain. Se trae al perro, debe tratarse que sea blanco no muy grande, macho y célibe. Se baña el perro empezando por las patas, se canta:

“Aya Bebeye Ewe Ofa Misi Aya Unyen Osha Obatala Aya Bebeye Ewe”

Se le da Obi a Obatala, Se le da la vuelta al perro alrededor del circulo y se le canta:

“Kanguau Aye Baba Oni Laye Kamguao”

Se pone un plato con 8 pedacitos de Obi con Ori, Efun, Atare y se pinta:

Se pone el plato al lado de la Atena, se sopla al perro con 8 Atare, Obi y Ewe de la cazuela de Omiero, se tocan las piernas, testículos y hombros.

Se mata el perro y se canta:

“Aya Ni Ire Aya Bawani Ire”

Al perro no se le corta la Leri.

Se tienen 8 Eyeles FunFun, Se coge Omiero con Opolopo Ori y Efun una palangana y se hace una procesión por toda la casa mojando a todo y cantando:

“Ewe Wewe Ewe Lagba Eyele Wewe Ewelagba”

Si la persona tiene el Ishe Ozain de Obatala según el camino de este se pone a comer en la Atena, del perro y las Eyele, se pone a Oke a comer también. Se matan las Eyele y se ponen los cuerpos alrededor del circulo, se espera a que se apaguen las velas y se pregunta si embobada.

Si contesta si se levantan los Otas, se lavan en el Omiero y se llevan a la sopera de Obatala y se pone frente a la Atena, dentro de la Atena va una Igba de Oti y una de Saraeko alrededor se le ponen los 8 platos de Adimu que son:

8 Ekru, 8 Olele, 8 Ekru Aro, 8 Adalu, 8 Ekuru, 8 Akara, 8 Aguidi, 8 Bolas de Ishu con Ori.

Se da Obi y se pregunta el destino del perro, al otro día bien temprano se le da camino.

Se mantiene la atena encendida todo el tiempo con dos Itana, después que se apaguen

Las 8 primeras, con el Perro se van Los Addimu, Las Eyele y Los Ewe.

Ceremonia De Darle De Comer A Inle Oguere

**NOTA:** Se abre un Joro Joro y ahí se pintan los 4 colores y en el fondo se escribe Irete Kutan, Se coge una Eleguede mediana a la que con Osun y Efun se le pinta por encima Oturanico, Irete Kutan, Irete Yero, en los 4 puntos cardinales Eyiogbe, Oyekun, Iwori, Odi Meyi por debajo

Oshe Tura esta Eleguede se mete dentro del Joro Joro, alrededor de esto se ponen 7 Pedazos de Obi con Epo, Eku, Eya, Agbado, 1 Atare en cada uno, 7 Ekru, 7 Ekru Are, 7 Olele, 7 Akara Fule, 7 Adalu, 7 Ekuru, 7 Pelotas de Ishu, Ishu con Ori, 7 Eye Tutu Keke, Encima de la calabaza se ponen 16 pedazos de Eran Malu con Iño Keke Cada uno (Coral), Se le echa Opolopo Efun.

A esto es a lo que se le da un Akuko, dos Eyele, Se le da Obi al Joro Joro al comienzo y al final.

**SUYERE DE LA COMIDA:**

Laye Laye Lagba, Laye Laye Lafisi.

Okibi Aye Alaguere Afefe Iku Oko Blaya Alguere.

Totolayejun Eye, Totolayea Ogue Oguejun Neye Inle Ogure Obalaye Totolaye Oguejun Eye.

NOTA: Cuando sale este Oddun en un Atefa el día del Zangarreo cuando se termine el Ita se tiene abierto un Joro Joro donde se han pintado los 4 colores y se escribe Irete Keda; entonces el Oba coge la Igba del Nangareo con el Asho Pupua y otra con Agogo y se hacen procesión hasta el Joro Joro, cada Awo, debe llevar una itana encendida y un paquetico de Bogbo Ore Eku, Eya, Agbado, Ishu y Obi picadito y se va cantando:

Odoloumbolaye

Kualo Omolorun

Odoloumbolaye

Aiye Omolorun

Odoloumbolaye

Adikino Foyu

Odoloumbolaye

Olorun Kukubisia

Odoloumbo Laye

Awo Keda, Awo Laye

Odoloumbolaye

Ogejeun, Awo Laye

Odoloumbolaye

Cuando llega donde el Joro Joro se canta:

Awo Keda, Inle Afokan Iku Mayeyeo Ayanaku Mokueo Awora Mafon Makueo Lampe Olorun Alade Ifa Orunmila Elerikuini Ni Olorun Nangare Agbaniboshe Oabini Olorun Kokoibere Oguejun Agbanilaye Omo Alguere Mafokun Laye Moforibale Inle Moforibale Olorun.

Entonces se le dan 7 vueltas alrededor del Jorojoro y se va cantando:

“Kanwao Kanwao Oguejun Onifa Omolaye Kanguao Nangare”.

Entonces se gira el Igba y se le echa el Saraeko con Igba y todo en él y lo tira al Joro Joro, el Oba coge el Ashe Pupua y comienza a limpiar a todo el mundo y él es él ultimo, cantando así:

“Sarayeye Asho Olorun Komaye Iku Loma Teterekun Awo Leri Ire”.

Después se tapa el Joro Joro y cada uno se retira.

**NOTA:** Si el Ifa es Ire, se coge Ishu sado se desbarata con Ajonjolí y se le pone con Eko Fife a Obatala y después se riega por la casa para que llegue la suerte.

**PATAKIN:**

Inle Oguere, tenia tres hijos llamados Ayanaku, Awora Mafon y Oguejun, ellos siempre andaban con Olofin y le dijeron que lo primero que cazaran se lo iban a entregar a él. Ellos salieron a cazar y se encontraron de todas las aves que había en el mundo, pero después que cazaron les entro el egoísmo y trataron de ir a venderlas en Inle Leya sin que Olofin se enterara y para hacer esta operación acordaron para poder entrar a ala población, ir uno con el Agogo adelante tocando, el otro diciendo cierren las puertas y el orto diciendo quien mire se muere, así de esta manera asustaron a todo el mundo y cerraron las puertas, pero Eshu que era tan pícaro se quedo en la calle tirado en el suelo debajo de una canasta y al pasar el caballo cargado de animales abrió un ojo, lo vio todo y fue a contárselo a Olofin.

Olofin indignado fue donde Orunmila y le suplico que bajo ningún concepto se metiera a defender a dichos individuos y así Orunmila juro e hizo un compromiso con Olofin, entonces mando a Oggun y a Oshosi a Otoku a todos sin compasión y se encontraron con Ayanaku le tiraron y lo hirieron de muerte, y este se fue a morir lejos, Oggun vio a Awora Mafon y le corto la Leri, Inle Oguere, viendo que solo le quedaba un hijo, Oguejun, fue a casa de

Orunmila varias veces para salvarle, pero el le decía que de ninguna manera podía hacerlo.

Inle Oguere, viendo que iba a perder a su único hijo, fue donde Orunmila y le dijo que le mandaba en la tierra y que si el no le salvaba a su hijo entonces abriría la tierra y se perderían los hijos de Olofin y los del también, entonces Orunmila le dijo que para salvar a su hijo tenia que traerle una Okuni que tuviera 200 calzoncillos, dos Obini que tuvieran 400 sayas cada una y 7 caballeros casa en la plazoleta.

Inle Oguere le dijo: Ya empiezas a pedirme como siempre cosas imposibles, pero voy a buscarlo y se puso en camino y vio un Akuko y lo cogió y le dijo ya no se negara, ya esta aquí el hombre, se encontró un par de Eyele y las cogió y dijo ya están aquí las mujeres, fue a Ile Loya y se encontró 7 Eya Tuto grande en 7 tarimas y dijo, ya están los 7 caballeros y fue para la casa de Orunmila y a esto no le quedo mas remedio que Orubo y Obori a Oguejun el hijo de Inle Oguere y lo salvo, Olofin enterado fue a casa de Orunmila a requerirlo, pero el le explico lo sucedido con Inle Oguere y Olofin se convenció, entonces dijo Orun como a mi no hay quien me obligue hacer lo que

yo no quiero, tengo que remediar esta situación y le dijo a la tierra.

Desde hoy no hablaras más.

Pero Inle Oguere antes de que le quitaran el habla, dijo estas ultimas palabras.

**“Todo Nace De Mi Y Todo Vuelve A Mi”**

To Iban Eshu

**“HISTORIAS DE IFA”**

**IRETE ANSA.**

**PATAKÍN:**

En este camino había un Awo llamado Awo Akere que vivía con su madre que se llamaba Ashere. Awo Akere se fue a mirar con Ifa que tenia que hacer Ebbo para que su madre Ashere no muriera ese año, pero Awo Akere no

quiso hacer Ebbo.

No paso mucho tiempo en la madre de Awo Akere muriera, un dia cuando Awo Akere fue a visitar a sus familiares como parte de las ceremonias fúnebres el se encontró con 16 jefes de Inle Ifa en la entrada del palacio de Oni y Akere, les pregunto que hacían ellos ahí, Akere le dijo: Que si ellos querían atraer la lluvia el tenia poderes que le permitían traerla.

Cuando Akere se marchaba, Olofin tomo 4 esclavas, 4 esclavos, 2 potes de frijoles, 16 paños y los envío con su mensajero a Akere con él fin de que hiciera que la lluvia cayera, cuando el mensajero llega, Akere dormía, pero el mensajero le dio todo el recado que le haba mandado Olofin. Cuando Awo Akere se despertó y hallo esto se dijo que él no había prometido nada y corrió hacia la casa de los 16 Awoses, los 16 Awoses le dijeron que el Ebbo que ellos le marcaron con anterioridad no había cambiado y que le lo debía hacer.

Después que Awo Akere hubo hecho el Ebbó los 16

Awoses le dieron 4 Eyele y le dijeron que él debía sacrificar las 4 para (Ashere) su madre. Cuando llego a la tumba de su madre que el comenzó el sacrificio comenzó a llover(Giri).

Él dijo mi madre, ayúdame a salir de estos problemas, cuando una madre se entierra. Cuando él termina de decir esto ultimo comenzó a llover a torrenciales. Él dijo, deja que la lluvia caiga, me hallo muy preocupado, los 16 Awoses dijimos nosotros no sabemos que hizo Awo Akere para que la lluvia cayera.

Ceremonia Para Darle De Comer Al Eggun Iyare

**NOTA:** Se pinta una Atena en la teja de la siguiente manera por la canal:

++++++++++++++++++++

Debajo de la Atena se pone un paño negro con los mismos Signos de la teja, a cada Oddun mayor se tapa con una tela blanca, menos los Signos de Irete Ansa e Irete Yero, a estos se le pone una Jícara a cada una encima con Eya, Agbado, frijoles de caritas, Oñi, Oti y Epo, Atare mezan, Se le encienden 16 Itana y se le matan las Eyele marin, Al otro dia se envuelven todo y se bota para Ile Iku.

**NOTA:** Antes de modificar las Eyele se tienen una palangana con(Omi Ayoure) agua de lluvia y se cogen las Eyele, dos en cada mano, por las patas y se van mojando y echando Omi Ayuare hacia arriba.

Aquí Nace La Pigmentacion De La Piel

**EBBO:** 1 Gallo, 2 Gallinas Amarillas, 1 Oso, Efun, Raíces, Piel de Osa, Eku, Eya, Epo, Owo.

**PATAKIN:**

En este camino, 5 osos salieron a buscar fortuna, porque en su tierra se les había acabado la comida, que consistía en unas raíces especiales, pero cuando los osos habían caminado varios días, uno de ellos propuso ir a casa de Orunmila, pero otro se apuro diciendo que a ellos no les hacia falta ir a casa de Orunmila, que para que, y que por lo tanto el se separaba del grupo, y así lo hizo, desvío su camino.

Los restantes osos se fueron a casa de Orunla, viéndolos con este Ifa, y les dijo: Que no debían separarse por nada, y que tenían que hacer Ebbo todos, para que pudieran regresar a su punto de partida, y pudieron encontrar lo ellos buscaban.

Todos hicieron Ebbo y lo que Orunla les había marcado, partieron hacia so objetivo. Mientras esto sucedía, por los contornos de Orunla, a ya por una zona vecina, vivía Shango, con Oshun, que era su esposa, Shango se encontraba en cama pasando una dura enfermedad, esta

era de la piel, estaba muy grave y viviendo aparte.

Esa tierra, era gobernada por los Eggun y por eso Shango tenia todo el cuerpo pintado de Ofun, para así poder ser raspado por ellos.

Los Eggun, los Eggun que eran los que allí gobernaban.

Ante la gravedad de Shango, Oshun, ordena que lo miren con Orunla, manda su mensajero a casa de cada Orunla. Este ve la situación y dice que hay que hacerle Ebbo, con piel de oso y después la piel de este animal era para cubrir el cuerpo de Shango.

Entonces, mandaron a cazar un oso en el monte, los cazadores salieron a cazar el oso, y en su búsqueda hallaron al oso que no había hecho Ebbo por incrédulo y lo apresaron y lo llevaron hasta la zona donde estaba enfermo Shango, una vez allí se hizo lo que Orunla había mandado, el oso fue degollado y su piel se cogió, pera que le volviera la pigmentación de la piel, a Shango, el oso perdio por desobediente e incrédulo.

A los pocos días, pasaron por la casa Orunmila, el resto de los osos, trayendo consigo, las raíces indispensables para su alimentación y la de sus hermanos.

**Aquí Nacio El Monstruo Del Mundo Que Se Comia Todo Lo Que Habia En La Tierra.**

**PATAKIN**

Olofin estaba preocupado porque en el mundo no podía vivir nada sin que desapareciera. Un día se puso a pensar que para que el mundo existiera, las cosas tenían que durar un tiempo, el único que podía resolver esta situación era Shango. Olofin no sabia con quien iba a mandar a buscarlo, porque sabia que Shango estaba disgustado, por que él le había quitado parte de su secreto, por ser el muy divertido y volverse loco por las mujeres.

Olofin dijo yo voy a buscar a Elegba para que busque a

Shango. Cuando Elegba llego donde Olofin le rindio Foribale y le pregunto, Baba que quiere Uds. De mí: Olofin le dijo quiero que me busques a Shango. Elegba le dijo hecheme su bendición para ver si yo se lo puedo traer. Elegba salió e iba cantando llamando a Shango:

Oba Koso Omona Yereo Shango Elerun Shango Ni Lewa Omo Abiniregun.

Shango en vez de coger Ashere cogió el Agogo y dijo que Elegba llegara y empezó a cantar:

Ashe Olori Yambia Eza Abatiwaba Olodumare Baba Aka Lekun Jekua.

Cuando Elegba llego le dijo: Yo no soy igual que tu, dile que si él quiere que yo vaya a verle, que me devuelva mi secreto, que el dueño del mundo esta comiéndose todo en la tierra, porque yo fui quien lo hizo por mandato de él.

Elegba salió y en ese momento esta Oduduwa con Olofin,

Elegba le dio el recado y Olofin dijo, este esta equivocado, yo no le voy a mandar a buscar más, no lo necesito, Olofin quedo muy preocupado, Oddudua viendo a Olofin tan preocupado le pregunto a Elegba que había sucedido, y el le contó lo que Shango le dijo. Oddudua fue y hablo con Olofin y le dijo: Padre mío, esta equivocado, Shango es el que tiene el gran poder de nuestro secreto y del mundo, debe de tener aunque sea Awofakan.

Tanto Oddudua le hablo a Olofin que lo convenció. Las cosas que usted le quita, lo que él mas quería, vuelva a dárselas y usted vera que él estará con nosotros, Oddudua le dijo yo soy quien lo ira a buscar, pero le voy a dar Awofaka.

Oddudua salió y llego donde estaba Shango y le dijo híncate, Shango se hinco pero siempre desconfiado, vamos Shango usted será testigo y salieron al camino, Shango llevaba Agogo e iba cantando:

Foribale Baba Ni Lekun Olofin Lorda Nire Aye Batigua Jekua Baba Ni Olofin Awofakan Na Nire Shango Foribale

Arekun Ni Lerun.

Cuando Shango y Oddudua llegaron delante de Olofin, Shango se tiro delante de Olofin y le dijo: Alguna vez yo he cometido una falta con usted o lo engañado, viendo Shango que Olofin no le contestaba le dijo: Si yo no fuera así como soy, usted no me tuviera lastima y no fuera yo su hijo preferido, Oddudua que llevaba Abebo Adie y Awofakan le echo Ero, Obi, Kola, Osun y entonces comieron los tres de eso, cocinaron las Addie con Ñame y se las pusieron a Eggun, y comieron, y Shango junto Olofin, juro cumplir pero tenia que hacer tres comidas distintas.

Que estas las cocino Oduduwa y se las entrego a Shangó cuando este llega a la tierra y vio aquello que venia por el mar se le puso por el olor que tenia aquello tan agradable, llego y vio a Shangó y le pregunto que hacia alli, vengo a traerte estas 3 comidas que nunca has comido, pero que tenga su tiempo en la tierra, aquel monstruo juro y según iba comiendo iba desapareciendo, comenzando a existir las cosas en la tierra hasta su tiempo.

Shangó fue donde Olofín y le dio cuenta y Olofín le dio

Moforibale a Shangó

PATAKIN:

Había una vez tres muchachas que eran las hijas de la tierra, estas iban a cazar pero hubo un viejo que oyó la conversación y las llamo, diciéndoles: Muchachas, ustedes van a cazar, pero después de pasar mucho trabajo lo que cazaran será una chiva. Si ustedes quieren triunfar cuando cojan la chiva mátenla y regalen la carne un viejo y llévense el mondongo y las entrañas.

Entonces las muchachas se fueron al bosque y después de pasar mucho trabajos lograron coger una chiva, la mataron y la abrieron, pero uno de ellas vio el viejito de quien le habían hablado y penso que como después de haber pasado tanto trabajo iba a regalar la carne y quedarse con el mondongo y las entrañas, y pensando que hechandole tierra en los ojos al viejo podían llevarse la chiva sin ser vistas por este.

Así lo hicieron y le tiraron tierra en los ojos al viejito y se

fueron corriendo llevándose a la chiva, aquel viejito era nada menos que Olofin. El viejito se limpia los ojos y en ese momento apareció Eshu y le dijo a Olofin: Olofin esas muchachas a las que usted les dio el consejo fueron las que le hecharon la tierra en los ojos y se llevaron la chiva.

Entonces Olofin dijo: Déjalas las pobres, yo les di la suerte y ellas se llevaron la muerte, enfermedad, tragedia y perdida.

Entonces Eshu dijo: Si, pero usted debe darles un ejemplo y Olofin dijo: Ellas morirán, efectivamente dos de ellas murieron y la madre de ellas, viendo esto, fue a casa de Orunmila, y le salió Irete Tomusa y Olofin le dijo que para salvar a la hija que le quedaba tenia que buscar el que canta antes de nacer y una mujer que tuviera 7 sayas para hacer Ebbo.

La madre busco desesperada, salió, a ver si encontraba esas cosas, pero en vano busco hasta que ya cansada fue a casa de Yemaya y esta le dijo que el que cantaba antes de nacer era el gallo y la mujer con las 7 sayas era la gallina,

que buscara un huevo y una gallina y se lo llevara a Orunla. Este le hizo Ebbo y la muchacha se salvo.

Cuando Olofin se entero fue a casa de Orunmila y le pregunto: Como te has atrevido a salvar la vida de aquella que yo e condenado, entonces Olofin le dijo: Cuando usted me dio el poder me dijo que era para que yo le hiciera la caridad a todo el que lo necesitaba, por eso la salve.

Entonces Olofin dijo: Bueno, la muchacha se salvo pero la tierra no hablara más.

NOTA: Por este Signo es que se ponen los Asheses (Iñales) al Santo, y muchas personas no pueden comer nada de adentro de los animales, porque en las Asheses (Iñales) esta la suerte, la vida y todo lo bueno, y en la carne esta Iku, Arun, Eyo y Ofun.

El Shangó Falzo Y Shangó Verdadero”

**HISTORIA.**

En este camino, en la tierra de Oyó vivía Chango Ogodo el cual era pastor de ovejas y era el que leía los Oráculos de los seres vivientes, el además, porque era de Iyama el tenia amplios poderes sobre el fuego y era respetado por toda la tierra, pero a su vez era un hombre muy guerrero y conocedor de todo el mundo, por el gran poder que tenia para él, tenia para vencer todas las guerras que tenia.

Producto de esto el tenia que ausentarse de sus tierras, dejando siempre en ellas a uno de sus discípulos, el cual tenia también grandes consagraciones y era conocido con el nombre de Osa Magba, el también conocía las artes de hacer encantamientos y predicciones como hacia Chango, y como ambos eran parecidos, cuando Chango Ogado salía a combatir se quedaba Ona Magba dirigiendo el reino y hacia bastante, lo que sucedía en realidad.

En una de aquellas guerras, Chango demora tanto en regresar que ya Ona Mogba, le dio por muerto y se adjudica él titulo de Oni, y así varios años reinando como si fuera Chango, donde nunca nadie podía saber que él era un Chango falso. En aquel tiempo Chango Ogodo, desde la

tierra lejanas en que se encontraba, pudo saber gracias a su poder de clarividencia que tenia, que había sido suplantado en su tierra y que de ley había perdido el trono que Olofin le diera, entonces Ogodo, regreso a aquella tierra Oyó que era tierra Tokua, cuando el llego, fue a casa de Orunla, su gran amigo y este, ante la petición de Chango, lo mira y le vio este Ifa Irete Ansa (El mentiroso nunca se salva donde exista Ifa).

Entonces él le dijo que como único podía demostrar que el era el verdadero Chango, era por medio del poder, que tenia para crear el Oduara, y que fuera con el Ebbo delante del palacio y pusiera la Ikoko, con las 3 Igui en la puerta del paladio y con ella llamara a Ozain.

**NOTA:** La cazuela y los tres toletes se lavan con mucha Atimpola y jaba y se entizan estos toletes haciéndole un mango de cuentas de Chango, hechandole Afoche de Leri Akuko, Eya, Eru, Iyefa De Irete Ansa, Abere De Okun, Obi, Kola, Eru, Osun, Orobo, Aira, Obi Motiwao, dentro de la cazuela debe ir como mínimo un Oduara, aunque el poder secreto de Irete Ansa son 6 Oduara dentro de esa cazuela que es el Ashe de Chango.

En este Ifa nace en que Chango se le ponen 6 Otanes de su consagración, el Awo de este signo nunca debe dejar a nadie encargado de sus cosas porque tratan de suplantarlo y destruirlo, su pueblo debe ser resistente, el ahijado que haya aprendido sus secretos será y puede llegar a suplantarlo.

Irete Ansa significa que todo lo falso en el mundo se termina delante de Ifa.

El Babalawo de este Signo tiene que tener mucho cuidado en escoger sus amistades porque siempre pasara la faseldad en el trato hacia su persona pues un amigo en apariencia verdadera puede ser un falso amigo.

**“ HISTORIAS DE IFA”**

**IRETE KA**

**El Mono Viejo Y La Jutia Conga.**

**EBBO**: Akuko, Eyele, Oyu Melli, Okute, Eku, Eya, Epo, Agbado, Oti, Itana, Pelo de Mono.

**NOTA:**Hay que tener un mono en la casa y una cabeza de jutia en su Elegba.

**PATAKIN:**

En este camino habia un mono que ya era viejo y conocedor de la vida, y la jutia conga sé unio a él, pues esta pasaba mucho trabajo para vivir, donde el mono viejo fue enseñándole la forma para vivir y ella fue aprendiendo y ya se buscaba su sustento con mas facilidad, gracias a su maestro, pero el mono viejo nunca le habia dado todos sus conocimientos.

El mono viejo receloso, se guardaba algunos conocimientos, pero la jutia ya con mayor desenvolvimiento, dejo de visitar al mono viejo ya que no le hacia falta.

Un día la Jutia caminando por el monte, se encontró con "Oca " (La maja) y viéndose en peligro fue a ver al mono viejo y este se sorprendió mucho pues hacia tiempo que no lo visitaba, ella suplico al mono viejo que quería un

secreto para vencer a la maja, el mono viejo viendo la faseldad y la ingratitud de la jutia, le dijo: Yo te ayudare, cuando te encuentres con Oca lo miras fijamente y no le apartes la vista para nada ni por nada, entonces la Jutia se encontró con Oca nuevamente y ella lo mira fijamente y entonces Oca se lo comió.

La Lucha Del Agua Con La Arena

Maferefun Olokun

**PATAKIN:**

El mar se encontraba en una situación muy difícil pues se veía imposibilitado de extender sus aguas porque se lo impedía una gran nubes de rocas, los arrecifes, razón por lo cual ella se encontraba oprimida por estos enemigos tan poderosos. Olokun para salir de esta situación se decidió en visitar a Orunmila, quien le hizo Osode y le vio este Ifa y le dijo: Como usted, siendo tan poderosa deja que una simple mole de arrecifes interrumpa sus dominios y la oprima

Ella le contesta: Es que es una gran mole de rocas me detiene los pasos y no me deja llegar a la orilla de la tierra.

Entonces Orunmila le marco rogación con: Taladro, Pico, Pala, barreta, y demás herramientas de demolición y Akuko, Eyele, Eku, Eya, Epo, etc. Para que la mole se rindiera a sus pies, Olokun hizo su Ebbo y con aquellas herramientas comenzó a trabajar y al poco tiempo aquella gran mole cedió destruida por la acción del mar, las olas, convirtiéndose en un montón de arena.

Esta es la razón por la cual el mar en la actualidad llega hasta la orilla pero a gran distancia de la orilla se encuentra depositada la arena y en grandes extensiones de la costa también se encuentra la arena y así el mar por haber hecho rogación, se puede salir de su nivel e invadir la tierra y volver a sus propios dominios.

**NOTA:** Por este camino hay que recibir Olokun, las

herramientas de este Ebbo se le ponen a Olokun y este lleva arena y agua de mar. El Akuko se le da a Olokun con la Eyele y se lleva al mar para que el agua se lo lleve.

Hacer paraldo tres veces el mismo día, uno por la mañana, otro a las doce del día y el otro a las siete de la noche.

Tres Osadie, Asho Pupua, Funfun y Dundun, Itanas, Oti, Gajos de Alamo y Algarrobo en le primero Gajos de Albahaca Morada, Almácigo y Mar Pacifico en el segundo y en le tercero Ewe Guanguero, Aberikunlo y Granada.

También se hace Omiero con todos estos Ewe para bañarse y Oti y el agua del baño se recoge y se bota en un río para que corra el agua.

Los tres paraldos van para el río.

# “ HISTORIAS DE IFA”

BABA IRETE TRUPON

**“Aquí Nacio Cuando Por Primera Vez El Hueso Tuvo Carne Egungun Añae.**

**PATAKIN:**

En este camino la muerte no era nada mas que hueso, que significaba Iku y esta vivía en la tierra de Abaniku, y tuvo un hijo pero veomo el hijo era igual que Iku y por eso ella estaba abochornada y lo tenia escondido y le daba a tomar para que los huesos se unieran y empezó a tragar y sudar le daba Ewe Platanillo de Cuba, Malva Blanca, Mazorquilla, Mastuerzo y Pelusa de Maíz, que con esto también lo tapaba pero ya Iku un día desesperada salió a camino y le dijo voy a la tierra donde esta Oddudua en dicha tierra también vive Ozain y Oggun dicha tierra se llama Nanariku cuando iba por el camino esta llevaba un Gallo Dudu y dos Aparo e iba cantando:

Ñañire Iku Lonare Odua Awa.Loyere Omo Abaniku Omo Iku .Ñañariku Loro Omo Lonare

Iku iba llorando cuando llego a la tierra de Oddudua dando vueltas que esta no la veía se puso brava y le cogió a Oddudua el Asho Dudu con que se tapaba y fue para su tierra y tapo a su hijo, cuando Oddudua llego junto con Ozain y Oggun le dijo que Iku le habia robado su Asho Dudu, pero Iku se le habia olvidado el Akuko y las Aparo, y les dijo: Mira se le olvido esto, nosotros que tenemos tanta hambre vamos a comernos el Akuko y las Aparo

Ozain, Oggun y Oddudua llamaron a Egungun y salieron al camino y cuando estaban cerca de la tierra de Abariku empezaron a cantar:

Eggun Niyobe Niyobe.

Wanwa Egun Iku Mawao Lode.

Ni Olona Umbo Awa Iku.

Eggun, salió corriendo y se volvió Afee(Viento), Oddudua tocaba el cencerro y Ozain tenia Akuere en la mano cuando Oggun llego donde estaba Iku se asusto porque no veía lo que era y empezó a llorar fue a donde estaba Oddudua y a Ozain y este recibió a Iku que venia, huyéndole a Afee que era Iku que la tenia envuelta, Iku llorando le dijo a Oddudua, todo lo que le pasada, Oddudua le dijo.

Lo que me cogiste era la sabana con que yo me tapaba, y ella le dijo: Eso era para tapar a mi hijo que no quería que nadie lo viera, Oddudua le dijo: Bueno yo te voy a dar el

poder de Oggun y Ozain tu le darás el poder de eran a tu hijo para cuando tu hijo se vuelva Eggun. Iku se puso muy contenta pero Oddudua le dijo esa sabana que tu me robaste nada mas servirá para pintar los Signos de Eggun cualquiera que tu Otoku y le da Unyen para poder Oddudua le dijo esa sabana que tu me robaste nada mas servirá para pintar los Signos de Eggun cualquiera que tu Otoku y dan unyen para que tenga poder Oddudua salió corriendo Iku y Ozain y empezaron a tocar Agogo y empezaron a cantar:

Afefe Lokun Egun Kilodo Afefe Egun Omo Yare Eggun Kilobo

Llegaron a la tierra de Iku y Ozain abrió un hueco y llevaba una Ayapa Oddudua pinta el Oddun de Irete Trupon y los Eggun metieron al hijo de Iku y lo taparon con la sabana y le dieron Ayapa y le echaron eran de Eyele y Eya Tuto, Ozain se puso a cantar junto con Oddudua:

Eran Nile Iku Eran 0bogbo Eran Nile Iku Egun Obani

Lokun Bogbo Eran Egun Iku

Todo esto lo hicieron durante 7 días y Oddudua le dijo a Iku que ya su hijo tenia cara con era y estaba unida al hueso, Ozain le dijo también tiene pelo(Inso), ojos(Oyu) y Oko(Huevos), y hay que darle Unyen para que pueda caminar, Iku le pregunto que tenia que buscar y Oddudua le contesto preguntándole a Ozain, este le dijo que buscara Eyele mesan Dudu para dársela a Eggun junto con el para darle el Iwin Ni Odara (Espíritu de la Vida).

Pero para el tenia que traer Osadie Shashera, Aparo, Ayapa, Iku se puso muy contento,.Saliendo en busca de le podido por Ozain mientras Iku estaba por el camino para buscar las cosas, Oddudua y Ozain escarbaron la tierra de arriba y vio que ya que le hijo de Iku tenia Eran, Oyu, Inso y taparon con Asho Dudu y escribieron Irete Trupom, llevaron a Eggun antes que Iku llegara para que Eggun se metiera del hijo de Iku.

Entonces Iku llego y vio que aquello se movía y se asusto y se puso a llorar y a llorar, Oddudua le dijo que se

estuviera tranquilo y Ozain empezó a contar lo que le trajo Iku. Oddudua le dijo a Ozain que tenia que meterse en el hueco para hacer la ceremonia, Osain cogió la Eyele junto con Oddudua haciendo la ceremonia y cantando:

Eggun Eggun Oni Walode Lona Yeye Iku Lorun Awa Iku Mawa Lode Lona Eggun Iku Lorun Nere Oni Lorun"

Aquí nació que desde que la humanidad nace es un espíritu y cuando Iku lo necesita

Enseguida salió el hijo de Iku a caminar por el mundo.

**NOTA:** Se lleva. El que tiene este Signo de vez en cuando vio a su hijo así el primero que lo puso a convivir fue con Orun y le dio 8 Eyeles Dudu.

En este Signo nacieron parte de las ceremonias de los fundamentos de la consagración de Orun.

**Ayaguna Es El Amo De Este Ifa.**

**DICE IFA:** Que usted piensa hacer un negocio (O lo hizo) y esta pensando si le saldrá bien y usted pidió Owo y no se lo han dado, usted tenia un Owo para eso mismo que le hace mucha falta y usted lo ha gastado en Obini, usted esta muy pobre, pero el irse esta al llegar, usted critico mucho y no quería saber de esto ni hacer nada y ahora lo necesita con urgencia.

Usted padece de la cintura y el estomago y le dan ganas de arrojar hay como un viento que usted lo detiene, hay Intori Arun en los intestinos, Oshun le esta sirviendo de madrina, Ewe Eilu, Achibata, Oyouro.

**Irete Tuto:**

Osobo Teteregun Moyo Bomipao, Al que le sale esto no come Etun, y para un Eggun que usted le ofreció algo hágalo.

Ikan Nioko Okele Guelema, Etun Elebo.

**Irete Trupo:**

Oyo Epo Guere Irale Adekure Adifafun Afimekan Tenlo Loya Omadara Afín Kaferefun Eshu, Shango, Oggun.

**IFA DICE:** Que tiene que hacer Elegba, tiene que darle de comer a Elegba, a Oggun y Shango.

**EBBO**:Akudie, Aila, Amala, Eku, Eya, Oguede, Opolopo Owo.

**PATAKIN:**

Este era un agricultor que tenia una gran siembra de Aila y un día fue Elegba a donde estaba el agricultor y le pidió Aila y el agricultor le dijo que no podía dárselo y Elegba salió disgustado y cuando iba por el camino se encontró a Oggun y Shango, le contó lo sucedido, Shango le dijo: ¡ Vamos para allá, que ese Aila es mío, ese no es mas que un cuidador.

Cuando llegaron donde el agricultor, Shango le pidió y el agricultor se lo negó, diciéndole que eso lo habia sembrado él, que él era el dueño, entonces Shango le dijo a Elegba que se parara ahí y le boicoteara y Elegba lo hizo diciéndole a la gente que el agricultor era un carero, que tenia muy mal carácter y que no le compraran nada, a Oggun le dijo que cogiera una agada y que por las noches le cortara las raíces, y así lo hizo Oggun y se fueron secando las matas de Aila, y Shango le enfermo de la barriga y se iba arruinando de lo que iba gastando en el medico, hasta que fue a verse con Orunmila e hizo Ebbo con lo indicado. Orunmila llamo a Elegba y le dio tres Aila, y amala a Shango y a Oggun Akuko.

El agricultor se asombro cuando vio aquello y Elegba le dijo: ¡ Mira tu me negaba tres Aila y ya tu vez!, Desde entonces el hombre le dijo que el se lo hubiera dado todo si le hubiese dicho que le pertenecía a aquella casa. Entonces Elegba le dijo: Bueno ya tú estas bien y has de prosperar, pero no comas Aila, así lo hizo este y en poco tiempo recupero lo perdido.

Dele gracias a Orunmila, Shango y Obatala, usted quiere hacer un negocio o ya lo hizo y quiere saber si va a salir

bien, usted esta pobre, pero la suerte anda cerca en la puerta de su casa y para que entre ruegue con un Akuko, Eyele Meyi, Owo La Meni.

**IRETE TRUPON:** Dice que usted es muy absoluta y le gusta salirse con sus caprichos e imponerse y que no le gusta que lo gobiernen y quien piensa embarcarse que no lo haga, ni coma pescado porque se le puede atravesar una espina, ni cargue peso ni suba escalera, hágalo con cuidado no se vaya a caer y que disgusto o cosa usted tiene con su marido, se pregunta si hay que darle de comer a la cabeza si dice que si se le dice que hay una persona que a jurado que usted va a tener sus cabezas a sus pies y que hay maldición.

# “ HISTORIAS DE IFA “

**IRETE SUKA.**

**SUYERE:**

- Orere Orere O Ifa Kadashe Okunloda Aiye.

- Aira Dake Aguede Bogbo Oda Aiye.

**PATAKÍN:**

En la tierra Sukanile, donde eran los amos los Kuesa el Oba era un hombre investigador y un gran pensador y reunió a todos los sabios de un reino para que la describieran al mundo tal era su realidad. Después de grandes conciabulos ellos llegaron al acuario que la realidad absoluta del mundo no podía ser definida y se le dijeron al Oba.

Esto aun comenzó a pensar mucho mas a caminar su reino para encontrar alguien que pudiera complaserlo.

En los confines de la tierra Iyesa vivía un Awo Ni Ifa que se llamaba Ifa Kandashe el cual era Irete Sukankola, que era un hombre que era muy distinguido en su tierra por saber darles grandes interpretaciones a lectura de los Oddun de Ifa, él estaba aburrido pues él vivía en un monte

solo venían a verlos las personas con problemas y no lo visitaba ningún gran personaje, el se había hecho Ebbo con todo lo que era propio de su profesión pues era decorador de imágenes y guiras y estando aburrido comenzó a dejar correr sus pensamientos y se puso incoherencias.

En eso vino Shango borracho y pinto un relámpago, llego Elegba después que había matado a uno con las manos llenas de sangre y puso sus manos sobre la cazuela, por ultimo llego el gran pintor Ere Oyola que representaba a Orumaye y cago dentro de la cazuela a todo esto Ifa Kandashe estaba dormido y al destapar y ver aquella mescolanza dijo Orunmila Awo, bendito sea Orunmila y esto que es, en eso una comitiva toco su puerta y les dijo entren, de pronto se encontró con el rey y muchos sabios y el les dijo: Que desean.

El Obba le respondió, sé que tú eres Ifa Kadashe, famoso tanto en su tierra como en la mía por ser el mejor que interpreta Ifa, y yo deseo saber una cosa que mis sabios no han podido enseñarme.

¿Qué cosa es? Dijo Irete Sukankola, quiero que me

muestres la realidad del mundo tal cual es, Ifa Kadashe después de analizar un poco todo lo sucedido le dijo al Obba: Mira en esa cazuela y veras el mundo.

El Obba cogió la cazuela que era una amalgama de pintura, sangre y mierda después de pensar un rato dijo: Tienes razón eres un sabio adivino, el mundo es una Gran Mierda, desde hoy serás el sabio adivino de mi corte.

Llevándose a Ifa Kamdashe a su corte y colmándolo de mujeres, tesoros y honores.

**NOTA:** La cazuela se coge y se pinta a rayas con toda la pintura, después se le reza el primer Suyere, se le dan los dos Akuko a la cazuela y a Elegba. Después se machaca Eru, Obi, Kola y lo mastica el Awo lo pone sobre mierda de maja que puso en la casuelita y le canta el segundo Suyere.

**Aquí Nacio Parte De La Consagración De Osha Por**

**Mano De Orunla Y Shango**

**PATAKIN:** En este camino en la tierra Bebeli Iya había un río muy grande y este sonaba mucho porque tenia muchos secretos pero nunca se había hecho nada de Osha, Oddua llego a esta tierra a visitar a esta gente (Iberu) no eran creyentes, pero había distintas enfermedades en esta tierra y pasaban mucho trabajo, Shango se entero que Oddua estaba en esa tierra Bebeli Iya, fue a casa de Orunmila y Shango le dijo a Orunmila donde estaba Oddua y Orunmila le dijo: A esos iborus hay que Yoko Osha para que se salven, Shango salió para donde esta Oddua y por el camino iba cantando:

Fefe Leri Nire Osha Fefereni Nire Osha Fefereni

Y llevaba una Eyele en la mano, cuando cantaba se le presento Oya y Shango le contó lo que pasaba e iba hacer, y ella le entrego una tinaja para cuando llegara se lo entregara a Oddua, Orunla le había entregado una jícara con Oshinshin, Shango siguió su camino con su canto, Oddua quien lo oyó se pregunto ¿Qué es eso que viene ahí? Y se asusto pero cuando vio que era Shango se puso muy contento, Shango dio tres vueltas de carnero y le

entrego la tinaja a Oddua, fue para Ibu Losa le dio Eyele que le dijo Orunmila que se le diera a Yansa en el río, se puso muy malo y la gente se asustaron y vieron a una mujer que paseaba con 9 Leri y todos los Iboru de la tierra de Bebeli Iya asustados fueron a donde Oddua y este le dijo:

Ustedes tienen que hacer santo, porque ustedes vieron la muerte que acabara con todos ustedes y al primero que hay que hacerle Osha es a Awoneri Ifa para que los salve todos ustedes y ustedes tienen que seguir haciendo Osha , enseguida se prepararon Shango y Oddua para hacerle Santo a Aguerenifa Nifa, cuando iban para el río toda esa gente de esa tierra se subieron con Osha e iban Agogo cantando:

"Meya Meya Omo Lerun Osha Bebe Aguo Omo Lara Iku Moga Meralla Aguo"

Hecharon el Oshinshin, metieron a esa persona en el río, le bañaron bien principalmente la cabeza y cantaban:

“Abegue Abegue Aguo Lema Ori Onire Labaque Abelona Ori Osha La Begue Onireben.

Le dijeron saca agua y coge un Ota, mételo dentro de la tinaja, cuando sacaron el secreto al Ita le dieron a éste Ota, un pichón de Etu y se le deja caer una gota de Eyé a la tinajita y se le viene cantando este Suyere y tocando Agogo hasta que llegaron al Ile que se le da coco a la puerta, después se inca la persona delante de la madrina y el padrino y la Oyubona y se le pide la bendición y le ponen la mano en la cabeza y le rezan que se dice:

“Baba Leri Osha Baba Obba Maguani Alafia Oduduwa Osha Odara Leri Odara Cue Oshi Eru Kekashi Ache Meri Bogbo Mi Aye Caleno Osha To Eban Eshu”,

Y le reza que le hizo Santo a Agualeri Ifa y la tierra Aguya se empezó a alojar la enfermedad y la miseria y vino la gran creencia de Osha, el día de Ifa de pronto se apareció Elegua que se subió en uno de los Iboru de esa tierra, le dieron de comer a Odua, este individuo después de hacer Ifa tiene que recibir a Odua, al que se puede hacer con una

Eleye traerá del río una tinaja con agua, un Ota que le dará sangre de Etu, Oguere Iromi (Tinaja de agua) Efun, Ori un Ota Ile Ibu, Un pichón de Etu siempre va debajo de su cama a la cabecera.

Una Gallina A Yanza Por La Salud De La Madre.

PATAKIN: Era en una época en que el tigre (Eku) y Eyo eran grandes amigos desde pequeños, habían crecido y jugado juntos, cuando fueron creciendo pensaron casarse, el primero que lo hizo fue el tigre, pero tiempo después Eyo tomó mujer y se casó pasando algún tiempo, Eyo fue visitado por el tigre, quien le dijo: "Mi amigo, mi mujer dará pronto a luz, así que a mi hijo le pondré tu nombre en memoria de nuestra amistad", más el pensamiento del tigre no tenía nada de generoso y prosiguió:

"Pero si me estimas como yo a ti, espero me darás tu piel para hacer con ella la cuna de mi hijito". Eyo que adivinó enseguida la celada del tigre no tuvo inconveniente de hacer de buen grado la propuesta del tigre.

No pasaron muchos días sin que el tigre recibiera a su vez la visita de Eyo que le habló así: “Hoy me toca a mí decirte que mi mujer pronto me dará un hijo al que daré tu nombre, en prueba de amistad y correspondencia, tu también me darás tu bonita piel para que yo pueda hacer con ella la cuna de mi pequeño”. El tigre como le pensaba su conciencia eximía del suyo, prometerle con gran alegría entregar la piel que embellecería su ágil cuerpo, llegó en momento y Eyo se dispuso a cumplir metiéndose en el hueco de un árbol, donde mudar su vieja piel por otra nueva, que aún le dejaba más hermoso. Grande fue el asombro del tigre al ver llegar a Eyo con su prometido regalo, sano y salvo y mucho más joven que antes.

A su tiempo la mujer de Eyo alumbró a un hijo que se le puso el nombre del tigre, fue así a anunciárselo a su amigo y a la vez a exigirle con que hacer con su piel la cuna para su pequeño, no sabía el tigre como arreglárselas para engañar a su amigo.

Pero éste conminábamos con toda urgencia al cumplimiento de su promesa del mismo modo que Eyo

había hecho, el tigre que aunque conocía muy bien a Eyo nada sabía de sus internas costumbres, pensó que quizás debajo de la piel tendría igual otra más hermosa, por lo que viendo que no podía eludir su compromiso, ordenó a su mujer que se la quitara, sin saber que de tal modo se hacía víctima de su propio juego e ignorancia.

NOTA: No Pidas A Otros Lo Que Tu No Seas Capaz De Cumplir.

EBBO: Akuko Okan, Eyele Meyi hembra y macho, piel de Ekun y de Eyo, un poco de tierra de un árbol hueco.

La persona es de cabeza muy dura y esta expuesta a pasar de libre a esclavo, es incrédula y expuesta al cuero de Santos.

PATAKIN:

Oya cuando tuvo a Elegba este nació maldecido por

Araonu y nació en la tierra Mayireo la cual era maldecida y las únicas matas que nacían eran Ewe Ikoko Oya a los siete días que vio a Elegía, esta salió corriendo de la tierra de Mayireo y fue para la tierra de Oyo Yeni en la cual vivía Orunmila y viendo que a los 7 años un hijo de Elegía era anormal le llevo al pie de Orunla y este le dijo a Oya: Que la enfermedad dependía de su sangre Oya se disgusto, se levanto y no dejo que Orunmila terminara de hablar se fue para su casa y dejo a Elegua en una esquina.

Elegía salió caminando y se perdió y llego a la tierra de Morfeni donde vivía Obatala y que cuidaba Oggun y Oshosi.

Oggun vio a Elegua en esa forma le llevo donde Obatala desde que llego y vio a Obatala dijo este es hijo de Oya y que ase aquí y le contó lo sucedido a Obatala, Obatala le dijo a Orunmila míramelo y le salió Irete Suka.

Orunmila dijo: Todo los fenómenos de Elegía y que había que hojas de Ewe Ikoko para darle de comer a la sombra con un guineo, un poco de la tierra donde nació y velas

después de hacerle Ebbo y darle de comer la Eye de los tres pollos y bañarle con el Ewe del paraldo y Anamu. Obatala le preparo todo enseguida, Orunmila hizo paraldo y mando a buscar ota de la calle, otra del río y otra de la manigua.

Orunmila llamo a Oggun que antes limpio a Elegua con las Addie y le dijo esta botella de Oñi, con estas dos Addie la llevaban para la tierra de Mayireo y las sueltas allí, Oya que tenia hambre se comió enseguida las dos Addie y boto las Leri, Oggun las recogió y se las llevo a Orunmila, Oya empezó enseguida a pensar donde había dejado a Elegua, empezó a caminar perdida a los 9 días y llorando desesperada comenzó a llamar a Olorun, Orunmila y Obatala le hicieron el Ebbo a Elegua y a los 7 días estaba completamente bien.

A la tierra donde le faltaba llegar Oya era la tierra de Obatala y allí se dirigió, cuando entro se encontró a Elegua jugando con Oggun y Oshosi y lo llamo pidiéndole y diciéndole que era su hijo. Elegua le dijo usted no es mi madre mi madre es Oshanla mírela allí, Oya fue donde estaba Oshanla y se le tiro delante pidiéndole perdón y que le entregara a su hijo cantando:

Irete Suka Oshe Lona Iya Ashe ,Lona Odupue Iya Ashe Olona

Elegía se puso entre las dos y dijo son mis madres las dos y se fue cómoda, Oshanla le echo la bendición y le dijo Elegía harás de todo servirás para el bien y el mal.

En la tierra Lukuari IIe vivia un Awo llamado Irete Sukankole el cual era hijo de Fiapana Kalayaga Jawey macho) y él era enibulado (Chulo) y tenia tres mujeres que se llamaban Wanke, Wanka y Wagarina.

A el le llamaban el pulpo pues a toda la gente la subyugaba y vivía de esas tres mujeres, pues el siempre, bajo su condición de que su padre era el Jawey macho era el protegido mimado de Kabarala, abusaba de todo el mundo, poniendo a la gente como esclavo y les daba golpes a esas mujeres, pero resulta que esas mujeres no eran cualquier cosa.

Wanke era hija de Ope, la palma que era el mono de Shango, Wanke era hija de Adero Odo, el guama que era

el mono de Yemaya, Wankerina que era hija de Ewe Irete, que era el torno de Elegba.

Estas cansadas de sufrir improperios y golpes quejaron a sus respectivos padres y estos le declararon la guerra a Irete Sukankola a este grandes calamidades. La guerra fue cruenta y cuando Irete Sukankola estaba casi en la miseria le pidió consejo a Orunla y este le hizo el Ebbo y lo mando a dar chivo a Obatala para que este interviniera en su favor.

Obatala mando a buscar a Wanka, Wanke y Wankerina a casa de sus padres y a Irete Sukanla a casa de su padre y así fijaron un pacto de respeto teniendo a Irete Sukanla que dejara de ser chulo, volviendo la paz a su casa.

NOTA:Aquí nace él porque el Jawey no domina a la palma, el guama y el aroma que son los 4 compadres.

Además los números del Ebbo que simbolizan el malaguidi Irete Sukankola se hace de madera de Jawey grande.

Los tres Agboran son:

Wanka se hace de madera de Palma.

Wanke se hace con madera de Guama.

Wankerina se hace con madera de palo de Aroma.

Lleva de carga: Cerebro de Leri, Ewe de Obatala, Leri de Adie de Orunmila, tierra de la puerta de la Ile, Eru, Obi, Kola, Obi Motiwao y 16 Atare.

Se lavan con Omiero y viven al pie de Orunmila, al Malaguidi se le pone en el cuello Eleke de Obatala, a Wanka uno de Shango, a Wanke uno de Yemaya y Wankerina uno de Elegba.

A este Ishe se trabaja a las mujeres que desean tener una relación formal, este es un pacto para tranquilizar la casa, la chulería pierde a Irete Sukankola.

PATAKIN:

En la tierra Inle Ilere gobernaba Oba Nireun, pero no-tenia fuerzas porqué los viejos mayores no lo consideraban y trataban de criticarlo aparentando que lo estaban ayudando y no hacían nada por él, y Ogue demostraba una alegría y sufría, porque le faltaban las fuerzas de los mayores.

En la casa cada cierto tiempo hacían una gran fiesta a para su secreto, limpiaba a todo el mundo de su tierra con Osadie, Eyele malu y la echaban encima rogando a su secreto que no le sucediera nada a la gente de su tierra, cuando él hacia esta operación cantaba:

“Berenile Aya Aya Iku Ere Nile Aya Aya Obatala Baba Boda Séller Baba Yeyere”

Y se aparecía el poder de su secreto que era Obatala y todo el mundo se sentía bien, pero los mayores que no querían que él fuera nada le hacían la contra, cogían un Eya y escondidos limpiaban a todo el mundo, ponían Irete

Suka y hachaban mucha pimienta y daban sangre de Eya a Eggun y Eggun que en este camino se llama Eggun Batishe se comía lo que le ponían y se ponía molesto y todo lo que hacia Irete Suka le salía mal para buscar la critica de él, Ogue cansado de la pena y el bochorno dijo: Me voy a que Orunmila me mire, voy a coger Eya y ámala y se lo voy a llevar porque él tiene ganas de comer esto.

Pero cuando iba por el camino Ogue encontró a Shango que venia con Obatala, Shango le pregunto a Ogue que para donde iba, Ogue le dijo voy a casa de Orunmila y Shango y Obatala le dijeron vas perdido vuelve con nosotros que también vamos para casa de Orunla, Ogue iba contándole a Shango y a Obatala todo lo que le había pasado hasta que llegaron.

La casa de Orunmila que era en la tierra de Eribagua Lode que era el gran camino de la bendición, cuando llegaron le dieron Foribale a Orunmila, Ogue le entrego el Eya y amala y Orunmila se puso muy contento y mando a su Apertervi a que le cocinara esto para comérselo con Shango y mando a cocinarle a

Obatala un Aya con Ishu, Obatala y Shango se pusieron

muy contentos.

Orunmila miro a Ogue y le salió Irete Suka y Orunmila llamo a Shango y a Obatala y les dijo: Ustedes tienen que darle el gran secreto que le falta a Ogue, Obatala que había guardado las espinas del Eya que se había comido, saco la Leri de la Eyele Funfun malu y un Ota, llamo a Shango y le dijo: El otro secreto se lo pondrás tu Shango, Shango que estaba mirándose la cara en un espejo se asusto y se rompió el espejo, lo raspo, cogió Obi, Eru, Orogbo, 6 pedacitos de coco seco que tenia en el bolsillo, las uñas y la leri de un gavilán que se había comido y puso esto delante de Orunmila Ashe y Bogbo Igui, le puso el secreto a Ogue, Obatala le dijo a Orunmila que había que darle Eya Tuto a Eggun, Orunmila puso Irete Suka y le dijo llebale a Eggun y empezaron a llamarlo de la forma siguiente:

“Eggun Babaniku Iku Bagua Ebaniye Aguayara Iku Lade Iku Are Eggun Aguyerun Agua Lere”

Y se apareció la sombra de Eggun y mientras Eggun comía

Orunmila cogió y le dio a Ogue en su Leri, Eyebale de Eyele y Eggun juro acompañarlo siempre y que más nunca lo traicionaría. Ogue se puso muy contento, Orunmila mando que las Eyele que se las cocinaran con Ishu y se la pusieron a Eggun que cuando fuera su tierra le acompañara. Obatala y Shango iban cantando y contentos;

"Irete Sula Babagua Lode Oribagua Eya Agualorun".

Cuando llegaron a la tierra de Ogue, los viejos se asustaron y vieron que Ogue ya venia en otra forma distinta y se le tiraron delante y le dieron Foribale porque vieron a Shango y Obatala que estaban molestos y Shango y Obatala le dijeron que si no consideraban a Ogue se iban a Iku, todos ellos lloraban y pedían perdón y en esto llego Eggun que estaba contento porque vieron a lo que apelaron todos los viejos y cogieron una iba con Omi Tuto, Oti, Ori, Efun y se la pusieron a Eggun para que se tranquilizará y este se puso contento y le dio a Ogue por tiempo su fuerza y su valor.

NOTA: Se ruega la cabeza con Eyele Meyi y luego se

cocina con ñame y se le pone a Eggun con coco y Agun, Itana meyi, Efun, 2 Platos blancos nuevos, 4 Pescados secos, Ori, Epo, 4 Palomas se le dan a Obatala y se dejan 4 días para nibe.

Se pone el collar de Odde, Oshosi, se separa de Eggun, el collar va con un pedazo de cuero de tigre, cuando Oshosi es el ángel de la guarda.

PATAKIN:

Obatala quería que le hicieran ifa y entonces fue a casa de Orunmila para que este le hiciera Ifa, los adivinos de su tierra que eran menores que él le dijeron que antes de hacerse Ifa tenia que hacerse ceremonias para que no fuera un fracasado él en la vida. Obatala no hizo caso y se fue a casa de Orunla, este le hizo Ifa y en la Atefa tuvo Irete Suka.

Orunmila tenia 101 cajitas de plata en su casa y dijo a Obatala Irete Suka el secreto de tu Ifa esta en él numero 99 cuando llegue el momento yo te enseñare mientras tanto

ve trabajando Ifa en mi casa para que tu vayas aprendiendo, un día Irete Suka aprovechando que Orunla había salido cogió la cajita del secreto y la bario, adentro había un Ekpele hecho con una cadena de oro con Ishe Ozain forrado de Ileke colgando de un de los Ekpele, el no se dio cuenta que Eshu lo había visto todo y como Irete Suka nunca se había ocupado de atender a Eshu este estaba en su contra.

Pasado un tiempo Orunla juzgo que era tiempo de darle el secreto a Irete Suka y le hizo arrodillarse y le entrego la cajita al abrirla le dijo antes de rebelarte todo el poder tienes que jurarme fidelidad a los principios de Ifa a lo cual Irete Suka no pudo porque en su conciencia estaba la traición y el robo que le había hecho a Orunmila este lo rarandiaba al verlo que no respondía al juramento.

Entonces Eshu que estaba presensiandolo todo le dijo a Orunmila el no puede jurar porque es un traidor pues se aprovecho de tu confianza y bario la cajita antes de tiempo. Entonces Orunmila cogió el Ekpele de la cadena y tiro saliendo Irete Suka donde lleno de deserciones le dijo a Irete Suka tu solo hablaras Aralles y para evitar que le hagas daño a tus semejantes y hermanos te pondrás Eshu

mordazas para que midas tus palabras que son las de un traidor Iboru Ibolla Iboshishe.

NOTA: Desde entonces Irete Suka usa mordaza esta se fabrica de metal se le pone a Obatala y a Eshu se le hace un Ekpele con cadena de oro y el Ishe de Ozain se cuelga de ese Etun del Ekpele lleva en su carga Eru, Obi, Kola, Ozun, Leri de Adie de Orunla, leri de Adie de Obatala, Leri Akuko de Elegía, 7 Igui de algodón, Ewe Ikoko, Araba Ateri, va en cuero de Eure de Ifa, se forra con Ileke del ángel de la guardia del Awo.

Este Ekpele vive en una cajita de plata al lado de Orunmila se utiliza en un Osode directo del Awo.

Irete Suka nunca debe robar o traicionar a su padrino.

PATAKIN:

Oshosi vio un Abani en el bosque y comenzó a perseguirlo pero este se transformo en una joven doncella. Ella se quita la piel y la escondió en un Joro Joro cuando ella se

transforma cogió su quimbombó y salió para el mercado pero ella no sabia que su piel la había cogido Oshosi este fue para casa de Irete Suka el cual le había hecho Ebbo con ella. Cuando ella llega al monte comenzó a buscar su piel pero no la encontró y Oshosi le dijo: Mi niña que estas buscando, con predio Oshosi conocía su secreto y le respondió si yo te lo digo tu no debe decirlo a nadie.

A nadie lo diré, prometio Oshosi y la doncella revelo su secreto.

Oshosi tomo aquella doncella por esposa y le advirtió a su primera esposa, ahora tu debes ser cuidadosa con ella pues no es una doncella normal ella es un Agbani. Oshosi no se había terminado de ir cuando la esposa ya lo había pregonado a los 4 vientos, enterado de esto la Agbani le reprocho a Oshosi su indiscreción y se fue al monte con su piel, Oshosi que se había enamorado de la Agbani vio dos pájaros parados en una Ateja y decían, los hombres no conocen este secreto si cogen nuestro excremento lo ponen sobre dos hojas de Ateja lo meten todo en una tinaja de agua y echan eso en la ropa de la mujer esta no tendrá fuerza para resistir.

Oshosi lo preparo todo y cuando se encontró de nuevo con agbani le echo de esa agua y la pudo convencer para que volviera a ser doncella y fuera con él para la casa, pero antes tuvo que hacer un pacto de no revelar secretos a su mujer pues perdía el poder.

NOTA: En Irete Suka nace el secreto de la epidermis y la metamorfosis.

Nacio El Sevicio Secreto

PATAKIN:

En este camino había un Rey que le gustaba tener hijos, pero su mujer no los engendraba y así fue a casa de Orunmila que le vio este ifa y le hizo Ebbo. En el palacio había una criada que le gustaba y de esa manera empezo la guerra, pues las otras criadas se lo dijeron a la reina y esta mando a que espiaran a la criada y los vieron en la calle junta, un día que el Rey iba con la criada, para que él medico la reconociera a ver que tenia, y el medico le dijo: Estas en estado, entonces el rey le dijo vamos a

decir que tú eres mujer de uno de los cocheros o criados.

Pero al fin parió y era un varón y la Reina se entero y mando que le robaran al niño a la madre. Esto lo lograron engañándola, diciéndole que fuera hacer una cosa al patio.

Mientras que una criada de la reina envolvía en una sabana de la Reina al niño secuestrándolo.

Cuando le Rey lo supo ofreció un premio para quien le encontrara al niño, pero en esa tierra había un individuo que estaba mal y fue a casa de Orunmila y este le vio este ifa y le dijo: Que su bien estaba ahí y que era un niño que el se iba a encontrar en el monte en un árbol y este hizo Ebbo, y así fue, salió al monte y se encontró un cesto y fue a ver y adentro había un saco de dinero y el niño con un papel y por eso supo que era el hijo del Rey y fue para su casa y guardo el dinero.

Después fue donde el Rey que lo premio como había prometido y se supo que la inductora había sido la reina, la cual él perdona, pero los cómplices los mandan a

matar.

La Reina se llamaba Elegrigri y el pobre se llamaba Ifa Kadashe.

**HISTORIA**

En la tierra Sukanile, donde eran los amos los Kuesa el Oba era un hombre investigador y un gran pensador y reunió a todos los sabios de un reino para que la describieran al mundo tal era su realidad. Después de grandes conciabulos ellos llegaron al acuario que la realidad absoluta del mundo no podía ser definida y se le dijeron al Oba. Esto aun comenzó a pensar mucho mas a caminar su reino para encontrar alguien que pudiera complacerlo.

En los confines de la tierra Iyesa vivía un Awo ni Ifa que se llamaba Ifa Kandashe el cual era Irete Sukankola, que era un hombre que era muy distinguido en su tierra por saber darles grandes interpretaciones a lectura de los oddun de Ifa, él estaba aburrido pues él vivía en un monte solo venían a verlos las personas con problemas y no lo visitaba ningún gran personaje, el se había hecho Ebbo

con todo lo que era propio de su profesión pues era decorador de imágenes y guiras y estando aburrido comenzó a dejar correr sus pensamientos y se puso incoherencias, en eso vino Chango borracho y pinto un relámpago, llego Elegba después que había matado a uno con las manos llenas de sangre y puso sus manos sobre la cazuela, por ultimo llego el gran pintor Ere Oyola que representaba a Orumale y callo dentro de la cazuela a todo esto Ifa Kandashe estaba dormido y al destapar y ver aquella mescolanza dijo Orunmila Awo, bendito sea Orunmila y esto que es, en eso una comitiva toco su puerta y les dijo entren, de pronto se encontró con el rey y muchos sabios y el les dijo: Que desean.

El Obba le respondió, sé que tú eres Ifa Kadashe, famoso tanto en su tierra como en la mía por ser el mejor que interpreta Ifa, y yo deseo saber una cosa que mis sabios no han podido enseñarme. ¿Qué cosa es?

Dijo Irete Sukankola, quiero que me muestres la realidad del mundo tal cual es, Ifa Kadashe después de analizar un poco todo lo sucedido le dijo al Obba: Mira en esa cazuela y veras el mundo.

El Obba cogió la cazuela que era una amalgama de pintura, sangre y mierda después de pensar un rato dijo: Tienes razón eres un sabio adivino, el mundo es una Gran Mierda, desde hoy serás el sabio adivino de mi corte.

Llevándose a Ifa Kamdashe a su corte y colmándolo de mujeres, tesoros y honores.

**NOTA:** La cazuela se coge y se pinta a rayas con toda la pintura, después se le reza el primer Suyere, se le dan los dos Akuko a la cazuela y a Elegba. Después se machaca Eru, Obi, Kola y lo mastica el Awo lo pone sobre mierda de maja que puso en la cazuela y le canta el segundo Suyere.

Nace El Servivio Militar

Cuando Abesamo era rey de Ibeyu le declaro la guerra al reino de Iboran y resultado de esto todos los hombres de aquella ciudad aun los que residian en el campo fueron reclutados para la guerra, esto fue ordenado por el Kekankuo de aquella ciudad. Había un Awo llamado Irete

Tura que tenia siete hijos que iban a ser reclutados para la guerra, entonces se hizo Asodde y se vio este Ifa, su Signo, donde le hablaba de la canoa en él rió y la danza de la muerte.

Entonces le ordeno hacer rogación con una lanchita, Acho Funfun, Pupua, DunDun, Ounko, Akuko melli,dos Osun Dambe, dos tinajas de Dambe, siete papas, un bastón de plomo, siete reales de plata, un remo de canoa, un perro y demás ingredientes. A cada papa le puso el nombre de uno de sus hijos y las introdujo en las tinajas de dambe con los siete reales.

Hizo el Ebbo y lo coloco todo en la canoa t la puso en él rió y la empujo desde la orilla cantando: Eni Bekora ni Faru Ilu.

La vida no se mueve con el movimiento de la muerte.

Cuando la canoita llego a la otra orilla del rió salieron los siete hijos de Irete Tura para el servicio militar en una canoa pero al llegar a su destino gracias a la magia de

Irete Tura, la canoa del Ebbo hizo creer a los generales de Ibeyu que los de la rivera opuesta eran danzantes protegidos de dambe y al ver llegar en una canoa a estos siete jóvenes cantando y bailando les dijeron que volvieran a sus tierras y además les dieron presentes de oro y plata.

Desde entonces Irete Tura y sus hijos añoran a Dambe.

# “ HISTORIAS DE IFA ”

IRETE UNFA

Nacimiento De La Deformidad De Ozain

Ifa Ni Maferefun Eshu Lordafun Orunmila Adifafun Ozain

PATAKIN:

En este camino Ozain y Orunmila sostenían una guerra pero Ozain, vivía dentro del monte y allí hacia brujería y le hachaba a perder todos los inshes a Orunmila. Ante esa situación Orunmila llamo a Elegba y se lo contó todo y este le dijo: Chico hazte Osorde y mira a ver que dice Ifa. Orunmila lo hizo, y le salió este Ifa, que le marco Ebbo con: Akuko, Cachimba, Polvora, Fósforo, y que Elegba llevara el Ebbo, este tenia que darle vuelta al monte, e ir fumando en la cachimba, pero como llevaba como picadura polvora empezo a encender el monte donde estaba oculto Ozain, entonces Ozain se quemo una mano, un pie, un ojo y se vio envuelto en llamas y salió corriendo para donde estaba Orunmila para que lo salvara.

Cuando llego se tiro delante de Ifa y prometio que jamas iba a tener guerras con Orunmila y este le hizo Ebbo, donde Ozain se salvo pero quedando mutilado en tanto que Orunmila quedo completo y de esa manera le gano la guerra a Ozain.

PATAKIN:

Olofin tenia el deseo de crear algo distinto a lo ya creado y que esto fuera algo grande, fuerte, hermoso y que constituyera en su orgullo y pensando en esto llevo tiempo hasta que comenzó su tarea sin gran prisa ni apuros y así fue como fue creando le toro, el toro viendo que ya casi estaba formado y no dándose cuenta de que aun le faltaba algo para dar Olofin por terminado su obra creadora y viendo que Olofin se demoraba el toro impaciente y desesperado se decidió a correr fortuna y se fue por su cuenta y riesgo y sin esperar la voluntad de Olofin, el toro al comenzar su recorrido no se dio cuenta de que se estaba internando cada vez mas en el monte o bosque espeso y los animales dañinos como las garrapatas, el piojo.

Las chinchas, etc., le empezaron a chupar la sangre y el toro no-tenia con que defenderse de estos animales dándose cuenta de se estaba destruyendo, ya casi destruido y agotado y casi perdido decidió regresar al pie de Olofin, al llegar el toro pidió perdón y este le rindió foribale y Olofin lo perdono no sin antes decirle, tu te desesperaste, no esperaste a que yo terminara mi tarea y me había faltado ponerte el rabo para que de esta manera pudieras defenderte de los animales pequeños y feroces como las moscas, mosquitos y demás insectos para que puedas espantar con el rabo.

NOTA: Esta historia trata sobre el individuo que esta junto a su padrino y va con Santeros, espiritistas, paleros dejando a su padrino, y al no resolver nada cuando esta destruido y engañado por ellos tienen que volver al lado de su padrino otra vez, para que le haga Ifa.

Al toro lo que le faltaba era el rabo y los tarros.

Aquí El Sisonte Viva Con El Catunto

Kaferefun Obatala Er Sí Quiere Algo

PATAKIN:

Una vez Obatala se encontraba muy triste y solitario, y organizo un certamen de canto para alegrarse en le cual entraron todos los pájaros ofreciéndole un premio al ganador. Esta era una época en que ningún pájaro cantaba y se pusieron a ensayar para prepararse para el concurso y entre todos los pájaros el canuto se fijo que los días pasaban y la fecha se acercaba y el Sisonte no ensayaba y solo quedaban 6 días pero como el Sisonte era reservado solo decía que el no sabia, así las cosas después que se fue el canuto el sisonte fue a casa de Orunla que lo miro y le dijo que hiciera Ebbo con pito para que practicara.

Llego el día en que Obatala cito a los pájaros y todos cantaron, el canuto tuvo una calificación distinta, pero el Sisonte no llegaba y Obatala por la demora mando a Elegba a que fuera a casa del sisonte pero se encontró en el camino con él, cuando este se puso a cantar haciéndolo igual que los habían cantado antes y Obatala al oírlo cantar lo mando a callar que bastaba oírlo a él cantar para saber que el era el mejor, dándole el premio que había

ofrecido, pero el canuto envidioso porque el no había ganado ningún premio quiso hacerle una traición al sisonte por la noche el canuto.

Se escondió para que pasara el sisonte pero el canuto con un palo trato de agredirlo y el sisonte huyo y entro en la casa del canuto, este siguió detrás obligándolo a salir de la casa diciéndole que no podía estar allí y como era de noche llovió y el sisonte durmió en la calle y se mojo.

Cuando Obatala al día siguiente salió a visitar a todos los pájaros se asombro de ver al Sisonte que estaba mojado y al preguntarle que era lo que le había pasado, este le contó que el canuto lo había amenazado con pegarle se volvía a la casa y el se había asustado y le había dicho que no le pegara, entonces Obatala fue a casa del canuto y le toco la puerta y este que creía que era el sisonte dijo: ¡Vete de aquí que te voy a dar un palo para que sepas quien soy yo! Pero al abrir la puerta vio que era Obatala y quedo asombrado pidiéndole mil perdones, entonces Obatala le hecho la maldición diciéndole que mientras el mundo fuera mundo el seria el pájaro mas feo y malo de todos.

PATAKIN:

En la tierra de Iyesha había una persona que por tener buenas relaciones con la Reina de aquella tribu gozaba de grandes poderes. Por nombre lo llamaban Aginise, por mandato de la Reina. Sucedió que un día convocan a una gran reunión en una de las tribus cercanas, donde era Rey un anciano llamado Shokuano y en la cual él deseaba explicar a todos los todos los jefes de las tribus vecinas las medidas a tomar para contrarrestar la enfermedad que los diez maba.

La Reina Iyesha delega su confianza en Aginisi y le dijo: El único poder que usted tiene para hacer presencia en esta conferencia es la representación que su Reina le ha otorgado para que represente a su pueblo, pero antes de ir tiene que hacer rotación con: Eya Ederegbe en su Leri, porque a donde usted va es el reino de la enfermedad y seguro que esta se enamorara de la corona que usted lleva, pero como ella no es suya propia de seguro que cuando usted regrese y vaya a devolver la corona a la Reina, Arun se apoderara de tu cuerpo.

Trata de recibir en aquella tierra un amuleto del anciano Rey Shakuano para que te acompañe y tienes que hacer Ebbo con: millo, Ajonjolí, frijoles de carita, Agbado, todo crudo y Asho Ara que tienes puesta, donde todo va para la Nigbe donde vive Eshu, y tiene que llevarlo usted mismo, el interesado y decir: Arun, Aquí te siembro para que crezca y no me molestes más.

Además usted tiene un perro, aunque sea de juguete para que recoja todas las malas influencias, lo del perro es si no recibe ningún amuleto de Shokuano.

TRADUCCION:

Se le da cuenta a Orunmila y dice que haga rotación en mi cabeza con pescado del río, para que de aquí no vaya a vivir al reino de todas las enfermedades y yo suplico que no vuelva mas para mi cuerpo ni para mi casa, que no coja a mi familia que huya para la manigua en nombre de Shokuano y que el perro reciba todas las enfermedades que vengan a tocar a mi puerta y con sus ladridos detenga las enfermedades que vengan a tocar a mi puerta y con sus ladridos detenga la enfermedad y esta salga corriendo para casa de manigua yo quiero que tu viento de

enfermedad te la levas lejos.

DICE IFA:Que hay que darle muchas gracias a Obatala, este Oddun marca tristeza y melancolía, la persona cree que va a perder su casa y el cariño de los seres queridos, a usted le están echando brujerías en la puerta de su casa.

Dice Ifa que usted tiene un secreto o una molestia en su corazón que no le deja estar tranquilo o sea un sentimiento pero es con una persona de su familia, ifa dice que cuando vaya a salir mire por donde pisa porque le están echando brujería en la misma puerta de su casa para que haya una separación o revolución en ella, Ifa dice que nada de lo que piense hacer lo diga, a usted le lanzan espíritus, tenga cuidado con un animal que venga de la calle y entre en su casa, Ifa dice que daría lo que tiene por salir de un aprieto o apuro que usted esta, su peor enemigo es una comadre, y tiene que hacer un viaje pero antes debe hacer rotación.

EBBO:Para pueda al lugar que quiera 1 Akuko, Oti, Asho FunFun, Agbado.

DICE IFA: Que le tienen que dar muchas gracias a Oshun y que le pongan 25 panetelas y durante 25 días que le ruegue y después llevarlo a una mata que tenga un hueco en el centro y dejarlo allí para que se acabe con la guerra que hay.

EBBO: Ponerle a Oshun 25 bollitos con maraña de hilo de todos los colores y después llevarlo al río y pedirle.

PATAKIN:

Había un pueblo al que Olofin se empeño en destruir por la vida pecaminosa de sus moradores y para ello desato lluvias sobre el mismo. Enterado Obatala del propósito de Olofin, le rogó le diera una oportunidad a aquellos hijos extraviados y se comprometió ante el de regenero en menor tiempo posible, Olofin suspendió las lluvias y Obatala busco a Elegba y le puso jefe del mismo por las intensas lluvias, así mismo le dijo que periódicamente iría para ver el progreso moral y material del mismo.

Elegba comenzó a gobernar el pueblo y a reconstruirlo pero rápidamente lo corrompieron, abandonando los trabajos de reconstrucción y entregando a fiestas y diversiones y para no ser sorprendidos por Obatala puso un vigía en una atalaya que dominaba el camino de acceso al mismo y cuando Obatala iba al pueblo lo veían a tiempo y todos se ponían a trabajar y después que se marchaba, volvían las fiestas y a la holgazanería.

Poco después Obatala se dio cuenta de que las obras no adelantaban y un día atreveso el bosque y los sorprendió a todos sin trabajar y preparando las fiestas y bailes de la noche, observando que todo seguía normalmente igual o quizás peor que antes, decidió revelar a Elegba poniendo a Oshun en su lugar, la que logro reconstruir y salvar aquel pueblo.

Un día Obatala estaba sentado en la entrada del pueblo recreándose de la obra de Oshun y noto la ausencia del ruiseñor que a diario lo deleitaba con su trino y mando a buscar a Elegba para que este lo buscara y se lo llevara ante él.

Cuando llega el ruiseñor, Obatala le dijo: Te puse de Rey de ese pueblo, para que lo gobernaras, pero no lo supiste encausar por llevarte de malos consejos, los que iban en contra de la integridad y felicidad del mismo y eso té costo perder la corona del mismo, pero para que no lo pierdas todo, te voy a dejar de portero del mismo, para que todo aquel que entre y salga tenga que saludarte. To Iban Eshu.

PATAKIN:

Había un campesino que tenia una siembra y la misma fue creciendo, pero se descuido y esta comenzó a mermar por los ataques de las malas hierbas, las plagas y animales dañinos. El campesino en lugar de tener paciencia y luchar por salvar la siembra, lo que hizo fue hecharle combustible y darle candela a lo poco que le quedaba, perdiendo todo.

Esto lo hizo por haberse encolerizado.

NOTA: Esta persona no sé a ocupado de velar por el

adelanto moral y material de los suyos.

Si es Awo, no sé a ocupado de enseñar a sus ahijados.

PATAKIN:

Una vez Orunmila era labrador, siendo sus cosechas las mejores de aquellas tierras, pero Ozain le envidiaba, y un día para perjudicarlo, le enveneno todas aquellas tierras con bichos y microbios, los cuales atacaron rápidamente toda la vegetación desde las raíces, dando esto lugar a que las cosechas comenzaran a ser de muy baja calidad, así como también otras también se perdían.

Orunmila ve este Ifa y el Osode lo manda a dar candela sus cosechas. Al realizar esto y extenderse el fuego, empezaron a salir de la tierra bichos y microbios, los que al quemarse sirvieron de abono a la tierra, prosiguió Orunmila sus obras, cogió varios mazos de Leña y Akuko, entonces prendió los mazos de leña y les echo la Eye de los Akuko alrededor, de derecha a izquierda, después echo los Akuko en el fuego, para que se quemaran, acto

seguido recogió la ceniza para hacer trabajos.

EBBO: Akuko, Adie, Malaguidi, Eruru Owo, Opolopo Owo.

INSHE: Este Ifa es de Ituto, cuando se mira a una persona estando enferma y se ve este Oddun, o sea su Signo no se matan animales machos en 7 días de ninguna clase, se hace Ituto en vida con todo lo que esta roto en su casa, a la vez que se hace un circulo de ceniza y en el centro se le pone el Oddun con ceniza y se le da una Eyele.

REZO: Irete Otun Kaferefun Yewa, Obatala, Shango, Oshun, Elegba Y Olofin.

Este Ifa Es El Que Lleva El Carro Hasta La Puerta

PATAKIN:

En este camino había una tierra donde Yewa estaba acabando con la humanidad, por la mortandad que había donde Olofin mando de emisario a Shango para que arreglara esa tierra a la vez que acababa con la mortandad creada por Yewa. Shango fue a casa de Orunmila y este le vio este Ifa y le marco el Ebbo indicado, que le diera Akuko y Addie para Eggun, a la vez que Orunmila indico que cuando llegara a esa tierra hiciera bastante muñecos de cenizas, pues en esa tierra había mucho aire, a la vez que estos aires esparcían la ceniza y aprecia a la vez que los muñecos tenían vida.

Yewa se puso en camino por esas tierras y vio a lo lejos infinidad de muñecos que se movían y esta penso, ¡Cómo es posible si todos en esas tierras están muertos!, Donde ella le cogió le miedo y se marcho de esa tierra, logrando Shango acabar con la mortandad, gracias a Orunmila.

”HISTORIAS DE IFA “

IRETE FILE.

PATAKIN:

Ainu Adaba, era una mujer muy pobre y bebía mucho, un día se encontró muy cerca del Rey y le dijo que la ropa que tenia puesta estaba colorada y que ella se la ponía blanca.

El rey se abochorno y le entrego su ropa para que ella se la pusiera blanca, con la condición que si no la ponía blanca pagaría con su cabeza si no cumplía su palabra, el

rey llama a uno de sus soldados y mando que fuera con ella al río y la vigilara, Eshu que estaba viéndolo fue a casa de la madre de la muchacha y le contó el gran apuro en que se encontraba, la madre de la muchacha se fue corriendo a ver a Orunmila y este le dijo que hiciera Ebbo, con una jutia y ñame machacado, ropa blanca y colorada y el Ebbo lo llevaría al río donde estaba su hija.

Cuando la madre llega al río puso Ebbo, y la jutia salió corriendo, pasándoles por entre los pies al soldado que al verla salió corriendo con él animo de cogerla, momento que aprovecho la madre para cambiar la ropa del rey por la blanca que ella había llevado, cuando regresa el soldado al río vio que la ropa ya estaba blanca y llevo a la muchacha a la presencia del rey, donde este ordeno que la pusieran en libertad y le dieran Owo.

REZO:Iku Y Oore Okuta Ikus Oro Molopawa Oore Soro Arikue Lodafun.

SUYERE: Oore Ariku Lodafun Orunmila.

EBBO: Siete hormigas, Ju Ju Owiwi, Eran Elede y Abo, 2 Akukò, 2 Eyelè.

PATAKIN:

Ikù Oorè (La muerte y el alma) eran enemigas; La muerte dijo: yo puedo matarte como a cualquiera. El alma le dijo: yo soy inmortal.

Ikú preparo a todos sus ayudantes, Erun Ofo, Arayé, Eyo.

Entonces Oorè fue a ver a Orunmila que le vio este Ifa arco Ebbo. Un día Oore fue a visitar a Ikù, esta acomodo bien a Oorè y fue corriendo a ver a sus ayudantes y estos se dispusieron a atacar a Ooré, pero entonces en Laisùn (El sueño) se le presento Boyutò su ángel guardián y le aviso del peligro, él salió y se escondió fuera de la casa, los ayudantes de Ikú llegaron a la casa y la destruyeron totalmente.

Ikú gritaba yo mate a Ooré, dando a conocer. El no decía

que era inmortal. En eso se presento Ooré radiante y con armas poderosas e Ikú horrorizado huye gritando, verdad que eras inmortal.

NOTA: Aquí explica el porqué muere el cuerpo, pero el Yo, el Alma, se independizo, no muere, es inmortal.

Orunla Le Cura La Hernia A Elegba Y Al Oba

PATAKIN:

Orunla tenia 3 Omo y cuando él fue a ir a la tierra Ayo, les dijo que él quería saber como le iba a ir en el viaje a dicha tierra, ellos le vieron este ifa y le dijeron que tenia que Orubo y tenia que darle una Eure a su Ifa, una cuando regresara.

Orunla le hizo Ebbo y salió para casa de Oluesko que era el Oba de la tierra Ayo, tres días después llego a la tierra Ayo, empezando a consultar y a curar a la gente y su fama llego a la corte de Oluesko donde Elegba Elufe que era el

nombre de Elegba en aquella tierra y le dijo a Oba Eluesko que entrara aquel extraño a su corte, sucedió que Oba Eluesko y Elegbara tenían sendas hernias de testículos que le llegaban a las rodillas y el Oba pasaba pena porque no podía salir, ni tampoco Ofrikale Trupo con su Obini, Orunla le vio este Ifa y le marco Ebbo con: Aunko, 2 Adies, 2 Akuko, 2 Eyele, Asho Timbelara y Ewe Medilogun.

El Oba lo hizo y le dieron el Aunko a Elegía, las Addie a Ifa, Orunla cogió la medida de la canchila del Oba con Ou Fun Fun Pupua y Dundun y desbarato la letra y lo metió todo dentro del Güiro y con el Akuko que quedaba se lo dio al Güiro desde el Oko del Oba, le saco Tinshomo al Akuko y lo metió dentro del güiro, le hecho Ashe y lo colgó de un Igui Adamo( Almácigo ) al día siguiente el Oba ya estaba curado.

El Baba Tobi del Oba Oluesko que era Omo Odduduwa se volvió loco y Orunmila saco otro Güiro Keke le cogió la Ailanla Ori a Baba Tobi Loa, metió dentro del guirito con 16 hojas de Igui Adamo y le dio al guirito las 2 Eyeles desde la Leri de Baba Tobi y este se curo, donde Odduduwa al ver que había curado a su hijo lo nombro

mayor adivino de todas las tierras.

Y cuando Orunmila regreso a su tierra hizo los que sus Omo le habían indicado y le volvió a dar Eure a su Ifa, donde él fue grande y mayor adivino de las tierras del mundo.

EBBO:Akuaro Meyi, Agogo, Eran Malu, Asho Letedi, Eku, Eya, Epo, Ori, Efun y Opolopo Owo.

PATAKÍN:

Shango estaba en la tierra Takua, y dijo que él iba a demostrar que en el mundo no había felicidad, pues allí todos eran muy felices por lo que Shango tomo esa decisión en esa tierra y en todas decía lo mismo y nadie le creía teniendo muchas discusiones, cosa que dio lugar a que dijera que iba a demostrar en doce días que en el mundo no había felicidad.

Cuando Shango se dio cuenta de lo que había dicho,

exclamo: En que lío me he metido, y salió corriendo para donde estaba Orunmila y le contó todo lo sucedido, y le dijo que tenia que demostrar que en el mundo no había felicidad, Orunmila lo miro y le dijo: Tienes que hacer Ebbo con: Eran malu, Asho Tetedi(Tela rosada), Akuaro Meyi y Agogo.

Shango termino de hacer Ebbo y todos los días a las 12 del día montaba en su caballo y cantaba:

Kefeni Tokere Shango Olokun Nelo guere.

Al oír las mujeres que estaban lavando y cocinando, soltaban sus quehaceres y decían ahí viene el hombre del caballo. Cuando los maridos llegaban a almorzar, no encontraban la comida hecha, a los 6 días ya lo hombres estaban molestos, Orunmila volvió a salir como de costumbre, pero esta vez cantaba:

Ala Mofiye Orula Lawbola Alamofiye.

Y los hombres empezaron a decir ya el hombre del caballo nos tiene aburridos, llegamos a nuestra casa y no encontramos la comida hecha, ni la ropa limpia y la casa sucia, a los 9 días se apareció nuevamente Orula con su cencerro en la cabeza del caballo y cogió 9 velas y 9 gallinas y las puso sobre la leri del caballo cantando:

Moloribo Dere Orula Tekua Molaye.

Y los hombres empezaron a caerle a bofetadas a las mujeres, a los 12 días, Orunmila salió con Orunmila y Orula guindándolas en la Orunmila del caballo cantando:

Adashe Adamashe Eyeguese Umbaloguo Bioda Mashe Eyeguese Umbalowo Batilede Yami Ayekere Bokua.

Todos los hombres salieron para la calle, y Orula comenzó a gritar ya ven en el mundo no hay felicidad, y fue corriendo a darle Orunmila a Orula y le dijo: Orula Iburo, Iboya, Iboshishe, Orula Eleri puing Aguede Gueye Omolayekun Ban Ban.

“El Hijo Menor De La Muerte”

PATAKIN:

Irete Fili tenia que ir a Añakoko, a construir a Erude Elankosi que es el padre de los muertos del tambor Timgua, este tambor debe tocarlo solamente él, pero tenia que hacer Ebbo con 101 Leri y cuando llegara donde Elankosi, tenia que entregares las leri para que el padre lo dejara regresar a la tierra Añaoko, y entonces el fuera soltando una Leri en cada uno de los pueblos que eran 16 y tenia que cruzarlos y cuando llegaran donde estaba el padre tenían que entregarle el resto de las 101 leri para que de este modo no tener que entregar la suya.

Pero Irete Fili no llego hacer el Ebbo, porque él decía que

era el hijo menor de la muerte, al llegar a la tierra Elankosi, se encontró con Elegía que le pregunto: Donde esta el mandado que tenias que traer. Entonces le contesto: Se me olvido, donde Elegía le dijo que siguiera y fuera a ver a su padre, no sin antes poder pagarle el tributo por poder regresar, a lo cual el se opuso y entro diciendo nuevamente que él era el hijo menor de la muerte y no-tenia que pagarle tributo a nadie.

Llego donde su padre y se encontró con sus hermanos, lo cuales esperaban para la fiesta que se iba a originar, pero al llegar Irete Fili, el padre les reclamo las Leri, al no entregarlas por su capricho se quedo esclavizado en la tierra Añaoko a su servicio, haciéndoles los trabajos, que consistía en hacerles los Aña, y probarlos y salir cantando invocando en el canto a sus hermanos muertos, hasta que hablo con su hermano Ofun Bile, este le dijo: Mira mi hermano para que salgas de este encierro que te encuentras y puedas caminar y hacer como yo, hasle a papa el Pasha Oruke.

Al comenzar a cantar y llamas a Irete Fili, el padre se le presento y le dijo: Porque te quejas y porque lloras, entonces él dijo: Porque estaba no estaba acostumbrado a

estar encerrado, que él era caminante, donde el padre le dice: A hijo desobediente castigo de los padres, Entonces el padre mando buscar una Eyele y que se la diera a las 12 de la noche a la luna, pues ya que el no había podido conseguir las 101 Leri daba una y cumplía con él, esto es por lo que al Oddun a la entrada se le da una Eyele.

EBBO: Akuko, 101 leri distintas, un tamborcito, 2 malaguidi, 2 Obi, 2 Itana, Asho Merin, 16 cascabeles, un Igui de su tamaño, su medida, Akofa, 3 macitos de Leña, un carbón, Yarako, Atitan Erita Merin, Agbado, Un pedazo de Jawey, Añari Okun y Añari Ibu.

Para Darle Eyele Asupa:

Se abre un Joro Joro donde quepa la paloma solamente se prepara una palangana con agua y Añil, se cubre el hoyo con Efun y se pinta dentro Irete Fili y se pone en el centro una igba con Eyiogbe pintado, cuando sale la luna llena o 4to creciente se mata y se echa la Eyele en el hoy dándole Eyegbale a la Igba, a la palangana y al Joro Joro, después se echa adentro del hoyo se hacen los rezos generales y se tapa con los pies y después se le echa agua, se le enciende una vela y se le da Obi a ver si Eboada.

SUYERE:

Asho Pa Awa Ni Asho Pa Awa Nuyo.

Asho Pa Edun Awo Asho Pa Awa Niyo.

Emi Unyen Eyele Eye Eywe.

Eyewese Edun Emi Omo Mi

Fundamentos o consejos de Irete Fili: el capricho es su perdición esta persona canta, baila y nunca podrá salir afuera. Irete Fili tiene que cumplir todos los preceptos de Ifa y oír los consejos que Orunmila le haya dado y los que diariamente le dé.

Irete Fili debe respetar por vida la paloma, debe de ponerse para tocar 9 cascabeles en el pie izquierdo y el tambor que debe tocar es el largo que esta cerrado por los lados y que tiene dos aberturas en el mismo para que su música sea sonora, contagiosa y sobre pase las demás.

NOTA: El Awo antes de empezar el Ebbo, tiene que coger igba con Oti y una Itana y encendérsela a Eggun. Este Ifa, siempre hay que darle Unyen al Eggun y el Ebbo debe de llevar una Leri de Iku.

"La Hija De Iku"

PATAKÍN:

La hija de Iku, quería saber si ella, tenia más poder que su Iyare, esta todos los días se limpiaba con una cosa distinta. Morefa, que si así se llamaba Iku, siempre saludaba a Olorun por la mañana temprano y se decía que le diera a su hija Onirekun, la virtud que ella no-tenia. Tanto esta le pidió a Olorun, que esta volvió a Onirekun; Eku. Y la mando para el monte y esta solo que hacia era brincar, saltar y maldecirse por que todos lo meses tenia Kashupa.

Un Mofera Iku salió al camino, para saber de su hija y se encontró con Elegía, que estaba siempre mamu Oti Pipo y este le dijo a Mofera, todo lo que había sucedido con su

hija Onirekun y le dio a tomar Oti. Morefa salió corriendo y se encontró con Aboni y le dijo que su hija quería ser más grande que ella. Morefa se disfrazo de 9 colores distintos, para que su hija Onirekun no la conociera y dijo: Que donde la viera la mataba y se la comía.

Elegía salió también al camino y se encontró con Osirekun, que se había vuelto jutia y la llevo para la orilla del río y le dio mamu Oti. Osirekun borracha, se quedo dormida, Mofera que viva desesperada vio a Osirekun, su hija y la Opa y Guayen.

Después se tiro al río se baño, salió para afuera y Olorun la maldijo y le dijo: Tu siempre tendrás la peste de la Nigbe y de Esumke, porque yo le concedí a tu hija, algo que tu no tenias. Que fuera igual que las Obinises que todos los meses tuviera Kashupa, Morefa salió cantando:

Ikuo Kuaye Ikue Oyi Lorun Oyi Lorun.

Entonces le cayo una mancha rija que le tapa la vista, que era el Eyo de su Omo y empezo a cantar llorando:

Kuelaye Kuelaye Okua Iki Okua Iki.

Entonces empezo a restregarse por todas las matas, hasta que llego a la mata de Aguede, allí se restregó y le dio cuenta a Olorun de todo, le echo y se le quito la mancha, Olorun le dijo: Que ella Unyen de todo lo mismo que un Omo, que Ounko y que Abo, que Akutan, Ekute, Ayapa, Akuko,Etc.

Y así desaprecio para siempre.

NOTA: Aquí indica que desde entonces, los Awo Orun, también se tienen que morir.

Por que estos antes se morían, por que eran hijos de la muerte.

Por esta, por la sentencia de la muerte, digo, de Olorun, a

pesar del pacto y el juramento de Iku Orun, tienen que llevarse a sus hijos, a sus propios Omo, en un momento determinado.

# “ HISTORIAS DE IFA “

**OCHE MELLI.**

**HISTORIA.**

Hubo un tiempo en que los hombres no querían considerar a las mujeres y eran tantos los trastornos que esto traía que Olofin mando a que todos los reyes se reunieran con él, pero ellos no fueron porque sabían que las mujeres se quejaban de ellos. Entonces Olofin reunió las mujeres para que lo ayudaran a buscar la forma de terminar con esa guerra entre los hombres y las mujeres.

Cuando los hombres tenían necesidad del auxilio de las mujeres por exigencia de su naturaleza las buscaban y ellas le servían con la idea de cobrarse las cosas que estos les hacían y los enfermaban dejándolos impotentes o locos. Los muchachos que nacían eran de las mujeres que eran las que los cuidaban y cuando ya estaban crecidos se

prestaban a ponerles trampas y robarles a los hombres, así como otras cosas que les ordenaban las mujeres para fastidiar a los hombres.

Viendo esto Olofin, mando a buscar a Orunmila y le pregunto acerca de lo que sucedía entre los hombres y las mujeres porque el tenia que saberlo, Orunmila le prometio terminar con ese estado de cosas. Entonces Orunmila reunió a los hombres y les hizo saber que ante Olodumare hombres y mujeres eran todos iguales y que ninguno era superior al otro ni hombre ni mujer, porque cada cual era necesario en su misión en la vida.

Orunmila le informo a Olofin acerca de lo que había tratado con los hombres y entonces Olofin le dijo que fuera a buscar a Oshun para que ella lograra reunir a las mujeres para poner fin a esa situación, cuando Orunmila se reunió con Oshun le informo acerca de las pretensiones de Olofin y ella le pregunta; y que has hecho tú para terminar con esa guerra.

Orunmila le dijo reuní a los hombres y te mande a buscar

a ti por mandato de Olofin para que lleves ante él a todos los hombres y mujeres. Oshun fue a ver a Olofin quien le confirma que ese era su deseo y quería efectuar esa reunión para terminar con esa guerra.

Entonces Ochun fue casa por casa citando a todas las mujeres y preparo todos los caminos y puso ámbar cerca de las casas de los hombres para que estos fueran a quejarse ante Olofin por el dolor que les hacia padecer la falta del aire por causa del ámbar. Cuando todos los hombres estaban ante Olofin dándoles las quejas, Olofin les dijo ahí viene la dueña del ámbar, todos miraron para donde señalaba Olofin y vieron acercarse a Oshun seguida por todas las mujeres y cuando todos estaban reunidos Olofin le indico a Oshun que les hablara.

Oshun así lo hizo y fue señalando las cosas malas que los Okuni les hacían a las mujeres y los que estas les hacían a los Okunis. Entonces todos reconocieron sus respectivas faltas y se comprometieron a tratarse bien en lo adelante. Después Oshun y Olofin les marcaron cinco rogaciones que ellos hicieron y así se termino la guerra entre los Okunis y las Obinis.

# El Camino De Los Pajaros.

Historia

Una ves Olofin dio una fiesta a todos los pájaros y estaban todos preparándose para cantar y divertirse, entre ellos el loro y cuando este iba para la casa de Olofin ya los demás pájaros que se habían reunido. Envidiosos por los bellos colores de su plumaje (El loro) habían ido a casa del mayombero donde este les dio un polvo para que se lo soplaran con el objeto de que este perdiera el camino.

Hicieron una emboscada y cuando el loro pasaba cerca de unos arboles donde sus enemigos estaban escondidos, estos les soplaron los polvos cayéndole en la cabeza, quedándose atontado y perdiendo la memoria, tomando por esta causa un camino equivocado, al poco rato de caminar se encontró con Elegua que le pregunta lo que hacia por allí.

Entonces el loro le contó lo ocurrido, posteriormente Elegua se dirige con el loro a la fiesta y al pasar por un río el agua fresca que le cayo en la cabeza le quito los polvos que le habían echado, recuperando la memoria, llegando a la fiesta bastante tarde, entonces Elegua le

cuenta a Olofin lo ocurrido y Olofin sentencio ya que los bellos colores de tu plumaje despiertan envidia y hacen que te soplen polvos, con esas mismas plumas Combatirás las hechicerías de tus enemigos. To Eban Echo.

**Nacio Hacer Santo.**

Patakin

En Oche Melli fue donde nació hacer Santo, pero solo había Opkuele, entonces Orula le dijo que con Opkuele no podía hacerse Santo, diciendo entonces Oshun que le pediría el caracol a Yemaya, a lo que ella accedió pero reclamando que le dieran derecho sobre esa cabeza y así fue como Ochun entrego a su hijo para salvarlo.

**Nota**: En este Oddun la persona es Espiritista, Adivino, si es Hombre puede llegar a ser Awo. Oche Melli es el hijo de Olofin que abandonaron en el río donde paso mucho tiempo pasando de un lado a otro, hasta que una persona lo recogió y lo crío.

Oche Melli usted en su familia es repudiado y recriminado, no lo consideran ni lo quieren, su mejor amigo lo puede traicionar así como su propio discípulo, es hijo legitimo de Ochun y San lázaro, ya que Oshun es hija de Nana Buruku, nació entre tierra Yesa y magino Arara.

Nana Buruku es la diosa de los ojos de agua.

Donde Yemaya Pelea Con Oshun Por Los Engaños De Oshun

HISTORIA.

Cada vez que Oshun tenia un hijo porque andaba en sus correrías por el mundo iba donde Yemaya y les dejaba los hijos. Yemaya los recibía y los criaba, pero después de dejárselos no volvía hasta que no le traía otro, ya que cada vez que ella llegaba se disfrazaba. Entonces Elegua que sabia todo le dijo a Yemaya que Oshun todos los días pasaba por su casa y Yemaya se paro en la puerta por indicación de Elegua. Cuando venia Oshun disfrazada como de costumbre Yemaya la llamo. Oshun sorprendida le dijo: Ay como me reconociste, perdóname mi hermana y Yemaya le dijo desde hoy no te soporto mas tus correrías, Así que esta bueno ya, y cuando yo te engañe a ti tu no podrás reclamarme nada.

La Maldición Del Sapo

**REZO:** Addo Buelegue Ado Buelegue Aya Adifafun Akatapulta Kaferefun Yalorde

**Afoshe:** Polvo de sapo, Caña Brava, Guin de Laguna, Tostado al sol a los tres días se sopla y se da de beber.

**HISTORIA.**

Este Oddun habla de desobediencia y de personas que se creen superior a los demás. Oshun y Olofin la castigan condenándolo a adorarlo a el para toda su vida. Tiene complejo de grandeza es envidiosa e hipócrita y puede morir a causa de un daño por su manera de ser y reír. Oshun vivía en la laguna con el sapo y el pez limpia pecera. Esa laguna estaba rodeada de guin de caña brava, pero había un sapo que se creía superior a todo el mundo y Oshun le decía que él era malo, Orgulloso y sobre todo envidioso y que Olofin lo iba a castigar y que después no serviría nada mas que para malo es decir para Afoshe.

El sapo le contesto de eso nada, yo no le tengo envidia a nadie porque cuando todo el mundo duerme yo salgo por las noches y veo. Esta bien pero si tu no le demuestras envidia a nadie no te maldecirán, pero si haces lo contrario se acabara tu virtud y entonces las virtudes que posees se hincharan conjuntamente con tus defectos. Transcurrido un tiempo cierto día en el silencio de la noche, salió el sapo de su escondite con el propósito de ejercitar sus músculos un tanto entorpecidos por el reposo del día, pero el fresco de la noche agitaba la caña brava de la laguna y producía un leve rumor, cosa que estimulaba al sapo a sentir una grata sensación de bienestar y al encontrarse solo y fuerte se consideraba un ser superior y pensaba que todo aquello había sido hecho para el.

Al poco rato noto un suave resplandor que producía un cocuyo, que brillaba entre las cañas bravas de la laguna y el sapo feo, torpe, e incapaz de brillar sintió envidia y se asesoro y escupió a la luciérnaga a la que trataba de oscurecer con la saliva que le arrojaba de su inmunda boca. Ante aquel ataque inesperado la luciérnaga llena de angustia le pregunto, porque me escupes y el sapo colérico le respondió porque brillas.

Ocasión esta que aprovecho Olofin para maldecirlo de esta forma. Mientras el mundo sea mundo vivirás debajo de las piedras por creerte con poder superior, nada mas podrás adorarme a mi, pero llorándole a Olodumare Irabo y huyendo a la guerra que desatara sobre ti Olorun y cuando alguien muera tu serás el único que lloraras los males que hizo en la tierra y cuando Olorun desate su ira sobre ti y sus lanzas te disequen tu cuerpo servirá para lo malo y el dolor de la humanidad y el sapo se echo a llorar pidiendo clemencia.

**El Marido Celoso**

**HISTORIA.**

Existía un hombre muy celoso a tal extremo que su mujer se veía imposibilitada de salir a la calle y hasta de recibir visitas. Tan abrumada estaba que decidió ir a casa de Orunmila el cual le mando a hacer Ebbo y que al día siguiente fuera para darle de comer a su cabeza, esta realizo lo mandado por Orunmila y lo boto a la manigua y Ogun lo recibió y se lo comió y dijo que cosa tan sabrosa.

La mujer regresa precipitada para la casa para que así su marido no se diera cuenta de su ausencia.

Al otro día fue a rogarse la cabeza a casa de Orunmila, pero se demoro mas de la cuenta en eso el marido llega a su casa y al notar la ausencia de la mujer, salió a buscarla pero a ella la suerte le favorecía y venia por el camino con el pañuelo puesto en la cabeza con la rogación y en eso se encuentra con ogun y ella le dice cuidado que hay viene mi marido a matarme. Oggun cogió su flecha y le tiro e Iku el Okuni (Oko) de Oshun.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**AA**

**A0**

**AA**

**A0**

**OCHE NI LOGBE.**

Historia.

Había un ciego en un pueblo que acostumbraba a pasear con una Jaba donde llevaba una serpiente. Un día unos niños de la corte del rey vieron pasar al ciego y comenzaron a burlarse del y no obstante, a esto lo apedrearon y lo ofendieron. La hija del rey se encontraba entre aquellos niños y se le acerco para halarle la Jaba

siendo mordida por la serpiente y muriendo.

El ciego fue llevado ante la presencia del rey y para asombro de este el rey le dijo: Yo sé que usted no es culpable de lo sucedido y para probarle que no le guardo rencor te doy mi corona para que me la guardes hasta que se la vuelva a pedir, asombrado el ciego cogio la corona y la guardo en la Jaba donde traía la serpiente y se fue para su casa. Pero el rey resentido por la muerte de su hija manda cuatro guardias a que le robaran al ciego la corona para después reclamarle la perdida del cetro y quitarle la vida. Al levantarse el ciego al día siguiente noto la falta de la corona en la jaba, este se asusto y se fue a ver con Orumila.

Mientras esto ocurria el rey tomo un bote y en medio del mar tiro su corona para que no hubiera forma de que apareciera cuando él la reclamara. Orumila le vio este Ifa al ciego y le marco Ebbo recomendandole que fuera a la plaza y comprara el pargo más grande que allí encontrara. Así el ciego compra un pargo grandísimo y se lo llevo a Orunmila, cuando lo abrieron en el vientre del pargo estaba la corona del rey.

Entonces el ciego fue al palacio entregandole la corona al monarca quien al verlo quedo muerto por la impresión.

Al suceder esto los súbditos coronaron al ciego como rey.

El Pueblo Y El Muchacho.

Patakin.

Este era un pueblo que vivia carente de tranquilidad, ya que siempre había revoluciones, por tanto se encontraban pasando una mala situación. Había un joven que ayudaba a su padre en su trabajo y cuando no-tenia nada que hacer se iba para él rió con una flauta y allí se ponía a tocar. Un día se le aparecio Yemaya y le dice. Si usted se tranquiliza y me obedece su familia no pasara mas trabajos, usted con el tiempo llegaran a gobernar este pueblo, vaya a casa de Orunmila consultese y haga lo que le mande.

El muchacho fue a ver a Orunmila y este le vio este Ifa marcandole Ebbo con su flauta. A las pocas semanas de

esto un hombre que tenia una finca muy distante de allí requirió los servicios del joven para que cuidara su siembra de maíz y frijoles de carita, donde el hombre le regalaba al muchacho algunas mazorcas y pequeñas cantidades de frijoles de carita, las que el muchacho llevaba para su pueblo y las sembraba en el patio de su casa, llegando a tener una linda cosecha la cual se dedico a vender entre sus vecinos los cuales se libraron así de tener que caminar grandes distancias para adquirir los alimentos. Las siembras del muchacho fueron progresando de año en año donde llego un momento que lo que él producía abastecia todas las necesidades de aquel pueblo.

Un día se les aparecio a las gentes de aquel pueblo Baba, Yemaya, Ochun, ordenandoles que dieran una gran fiesta para celebrar la prosperidad del mismo, así nombraron al muchacho gobernador de aquel pueblo por su capacidad e inteligencia. Entre los regalos que recibio el gobernador estaba la flauta con que el Omofa le había hecho el Ebbo, el cual era un subdito mas del pueblo.

**Oshe Nilogbe El Hijo De Olokun**

**Patakin.**

En este camino Olokun tuvo un hijo que se llamaba Oluguere, al cual Olokun no conocía donde este había nacido de su madre llamada Iya Benigua Aye Ayalugua, esta cuando estaba Oboñu, salió fuera del mar y vino una tormenta muy grande, cuando dio a luz a Oshe Nilogbe que se llamaba Ologure, este hijo de Olokun empezó a crecer solo y nada mas se alimentaba con la cola de pescado que chupaba y dormía en la arena a la orilla del mar.

Un día puso la cabeza sobre un Ota, que era Oddua y empezó a soñar con ella, y todo lo que veía lo hablaba, pues estaba poseído por un Eggun Omo de Olokun y se llamaba Abonanai Ifa. Ifa era Awo que Otoku, que era Oshe Nilogbe y este Eggun le hablaba Oddun, el tomo la Ota y la beso, en ese momento empezó a llover mucho y se presento Shango junto con Elegbara.

Chango le dijo ponte la mano en la cabeza y reza, Elegua salió y trajo un pargo grande y Chango se lo puso en la cabeza y rezo a Eggun.

Eggun Magua Moye Ori Iba Ni Lorun.

Eggun Magua Ori Lorun Olosaguere.

Baba Ni Eggun Beye Oshe Ni Logbe

Eni Eggun Abenani Ifa.

De pronto todo se puso oscuro y se oyó una voz que decía.

Oshe Ni Logbe To Iban Eshu y el hijo empezó a rezar.

Ella Logua Me Fesesi Ori Eye Eggun Mefesesi Ori.

Donde Chango decía:

Eye Ni Leo Baba Ni Logua Ashebo Asheto Ella Logua Mafesesi Ori.

Aquel muchacho se puso las manos en la cabeza y Chango le dijo: siempre tienes que llamar al Eggun de tu padre, nadie en este mundo te hará daño de ninguna clase y tendrás suerte en el mundo pero tendrás que salir a un lugar muy oscuro rezando:

Jekua Baba Ologure Obatala La Eni Baba Oshanla

Jekua Bosi Aboni Ella Ori.

Este te seguirá en el mundo por el poder de tu padre, el cual te dará la luz del saber y la bendición del Eggun de tu padre y tendrás una buena vista. Chango salió con Elegua al camino, donde Elegua llevaba en la mano un cencerro y Shango le dijo, cuando vayamos por el camino para llegar al gran fundamento llevemos un Abo, Akuko, Osi Kuekueye, Eyele, e iban cantando

Agueluma Oddun Layelowa Arami Odduduwalaye Legba Jekua Ni Da Ashe Baba Olokun Baba Ni Bashe Eggun Ni Olokun Aboni Lasheo Baba Kosi Wewe Eggun Kosi Lasheo Orunmila.

Cuando llegaron a Omika todo estaba oscuro pero Oddun y Olokun estaban solos, y dijeron que es eso que viene por ahí. Chango, Elegua y Oshe Nilogbe que se llamaba así, llegaron y se hincaron delante de Oduduwa y Olokun. Les entregaron los animales y bañaron a Oshe Nilogbe y después dieron sangre de todos los animales y se presento el Eggun de su padre Baba y ellos consagraron a Oshe Nilogbe y le dijeron, tú siempre que nos llames a nosotros y al pie de Ifa dices:

Oshe Nilogbe Otoromu Aye Omo Oluguere.

Y nadie en el mundo te hará nada y siempre tendrás que contar con Chango, Olokun y Oduduwa y le entregaron sus poderes delante de Chango y Elegua. Pero ahora tienes que ir delante de Ifa y salieron al camino, pero Oduduwa le había dicho a Shango y a Elegua que antes que llegaran a ifa había que darle un pargo a Eggun y 16 Eyeles y Shango así lo hizo.

Cuando iban a hacer la ceremonia de Eggun por este camino Shango dijo, tengo que buscar a Eggun " Ofananifa " para que le diera Ella Tuto a Eggun y las Eyele A Obananinifa y Shango le dijo: Tienes que comer Ella Tuto para que mientras el mundo sea mundo salves todos los problemas que le puedan venir a Oshe Nilogbe.

Chango comenzó a llamar a Olokun y a Oduduwa en la ceremonia y Shango a llamar a Eggun y decían:

Eggun Masoku Lode. Eggun Ni Olonu.

Eggun Moyareo Eggun Agwoni Shango.

Eggun Moyareo Baba Jekua Orun Jkua Oddua

Eggun Moyareo Eggun Agwoni Shango.

Eggun Moyareo Ifa Ni Awo.

Eggun Omo Yere Orunmila Layereo.

Eggun Moku Lode Eggun Ni Oddua

Olokun y Oddudua estaban oyendo esta conversación que tenia Shango con Ifa y le echaron la bendición a Oshe Nilogbe. Chango embarro de sangre a Oshe Nilogbe de pies a cabeza (Eye de Ella Tuto) puso el Ella Tuto en el suelo y cogió un pollo y le hizo paraldo y decia: Sarayenye Belekun Ni Awo.

Chango abrió un hoyo y llamo a Eggun le rezo y le dio sangre de ese pollo y lo enterró dejándolo casi afuera, miro enseguida y le dio una Eyele a la sombra y había puesto un caldo de ñame con: Ori, Efun, y 1 Ella Tuto.

Esta ceremonia se hace al pie de una Ceiba y se manda a enterrar con una Ota.

Ewe para bañarse

Yanten, Higo, Algodón, Caña brava, Ceiba, Salvia, Yagruma, Bledo blanco, (Esto si tiene Oduduwa) lo de la jícara se le pone a Oduduwa con Ori, Efun, Epo, Oñi y se lleva para el mar o la manigua al Omiero se le da una Eyele junto con los Eggun y el nombre de Oduduwa. Para quitarse la mala sombra de encima buscara almacigo, Escoba Amarga, Álamo, Prodigiosa, Itamo Real, Abericunlo, Mar Pacifico.

# “HISTORIAS DE IFA”

+

**0A**

**00**

**0A**

**00**

**OCHE YEKUN**

Historia.

La mosca era Awo y un día le dijo a Orunmila que se iba a morir sino hacia Ebbo.

Orunmila le contesto: Esta bien lo voy a hacer, pero yo mismo me voy a marcar el Ebbo.

Y marco: Eya Tutu, Oñi papel de pega.

Cuando la mosca fue a comer se pego en el papel de pega y se fue en el Ebbo.

Historia.

San Lazaro y Ozain hicieron un pacto para transmitirse mutuamente sus conocimientos.

San Lazaro le divulgo todos sus secretos a Ozain. Cuando le toco a Ozain trasmitir sus secretos a Oluo-Popo, le dijo: Ya hoy es tarde, es mejor dejar esto para otro día. Comprendiendo Oluo-Popo que había sido traicionado por Ozain le dijo: Espera, mira a ver si puedes exterminar esa nueva plaga que azotara a la tierra y destruira a todos tus hijos. Así San Lazaro crea la mosca y con ella el Cancer, una enfermedad Maligna y desconocida hasta aquel entonces.

Y así San Lazaro vencio a Ozain.

Historia.

Un día todos los Bokones jóvenes de Dahomey se reunieron porque querían tener jefatura y fueron a ver a Orunmila, quien les hizo un Osode y les vio este Ifa y les dijo: Dahomeyanes: Aido Hedo es el principio dinámico

que mueve el cielo y a la tierra y existia antes de la ceremonia del Mundo y los jefes son los hijos de Oggun Alabegde; Si Ustedes van a su casa y ven a Dangbe (El Piton) que corta y como la lanza de Ogun, Usted se volverán camaleones de cola negra (Iku).

Pero si Ustedes cuidan esa lanza de Ogun, serán camaleones de cola roja. Eni: La vida. Por eso es que los Jefes no se consagran por si mismos, pues aunque sus méritos los acrediten, necesitan ser confirmados, pues hasta el Ifa de un individuo necesita ser confirmado y se llama: Igbo Wole Lori.

Esto lo predice Oshe Yeku. Es el destino del hombre que desaparece su cuerpo al cesar la vida, pero se conserva en su espíritu y, este es Oshe Yeku el que da la confirmación de los reyes y jefes en toda la tierra.

Que da y ayuda a mantener por si mismo el fuego necesario al poder real, como el herrero a la Fragua. Entonces Orunmila hizo arrodillarse a los Bokones (Babalawos) jóvenes y les confirmo su Ifa, dandoles la corona después de hacerles el Ebbo.

Historia.

En la tierra de los muertos existian treinta y seis espíritus justos que eran los representantes de Oloddumare y eran comandados por Oshe Yeku.Un día los cuatro reyes de la tierra de los muertos, que eran Orun, Eggun, Olokun y Ashilekun, decidieron ir a reclamarle su señorío a Oshe Yeku. Enterado Oshe Yeku de la pretensión de los cuatro reyes fue a ver a Olofin y este le otorgo el Ashe de ser el Oba capataz de todos los Oba Eggun, dandole un Asho Dun Dun para que se hiciera Ebbo y se cubriera con dicha tela.

Cuando los cuatro reyes vieron a Oshe Yeku transfigurado y cubierto en aquella tela Dun dun, reconocieron en él al mensajero de Olofin en Ara-Onu (La tierra de los muertos) y le rindieron honores al rey.

Y desde entonces Oshe Yeku es el capataz de todos los Oba Eggun del Ara-Onu.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**0A**

**A0**

**AA**

**00**

**OSHE PAURE.**

**OSHE IWORI**

**Historia.**

Había un Awo llamado Oche Bori Boche, quien vivia en la tierra Borobolo. Este Awo llevaba una vida triste debido a que esa tierra era pobre por lo que no-tenia desenvolvimiento alguno. Lo único que hacia como Awo era mirar el sol todos los días con su Ifa en sus manos y

cantar:

Baba Olofin Oya Loleo, Baba Olofin Oya Baba Odeo Ifa Laye Chi Baba Ni Olorun Foribale Layebi Aguo.

Olofin un día se asomo y le echo la bendición y le dijo: En tu camino en tus manos esta la prosperidad mirate con Orunmila. Al escuchar a Olofin Awo Bori Boche se asusto porque eran las doce del día cuando Olofin se le presento y aquello era una cosa que el nunca había visto ni oído. Enseguida se dio un baño de Achibata, Imo de Oshun, Orozus, Flor de romerillo, Paraiso, Bastante Oñi, se puso su gorro blanco en su Leri y sé acosto.

Al otro día a las cuatro de la madrugada bajo Ifa junto con su Leri.

Por esto Awo Oche Bori Boche vio este Oddun se asusto y enseguida salió con su Ifa para una manigua por donde cruzaba un rio y al pie de una mata de paraiso le dio de comer a su Ifa, le echaba bastantes escamas adentro, Así como bastante miel de abejas. Estando en esta operación de pronto se le aparecio Yanzan cantandole:

Ifa Nile Awo, Ifa Nile Awo, Oche Paure Ifa Oddara, Ifa Nile Awo Bi Lorun.

Awo Oche Bori Boche se asusto con la presencia de Oya y su canto pero ella le dijo: Yo soy Yanzan, entonces Aguo Oche Bori Boche le empezo a adivinar a Yanzan y le dijo: Ud. tiene grandes secretos y poderes para resolver grandes cosas. Cuando termino de adivinarle a Yanzan esta le dijo:

Recoge tu Ifa y ven conmigo para mi tierra, pues allí desconocen a Orunmila, lo llevo para la tierra Obachire que era la tierra de Yanzan, al llegar esta llamo a todo el pueblo y se lo entrega a Oche Paure diciendole: Así como yo los he enseñado a adorar a Olorun, así mismo tienen ustedes que adorar también a Aguo Oche Bori Boche.

**Patakin:**

En la tierra Mogun Yewe Inle, vivia un Awo llamado Ayamafe Awo el cual sé distinguia por su gran elocuencia, era un gran orador de Ifa, donde el gracias al gran poder de Eggun Obalun que le asistia, acertaba en todos los Osode que se realizaban y ademas cautivaba a todos los presentes.

En virtud de esto él acrecento su fama como Awo y su riqueza donde todos decian que el sabia mas que nadie en la tierra de Ifa, pero el sabia igual que los demas Awoses, solo que era asistido por Eggun Obalun que era el jefe de los Ogbon del Araowo y eso le permitia que sus palabras siempre fueran oidas por Olofin y se hicieran firmes en la tierra.

Entonces comenzó las grandes guerras con los otros Awoses aun su propio padrino el cual al ver la prosperidad de su hijo deseaba aislarlo con vistas a esclavizarlo a sus designios. Ayamafe Awo Oshe Paure, Al verse acosado por todos aun por su propio padrino decidio astiado de todos sus semejantes e impulsado por Eggun Obalun irse a vivir a una cueva lejana que habia en esa tierra.

Alli el continuo sus meditaciones y sus comunicaciones mentales con los poderosos Eggun Ogboni que junto con Obalun influenciaban su mente. Aquella soledad y el constante con los Eggun Ogboni fue transformando su caracter de Oshe Paure el cual sé habia encomendado a Eggun Eogbe Orisha e Ifa donde él detestaba a todos sus semejantes y no creia en ninguno de sus semejantes.

Mientras tanto en la tierra Mogun Yewe Inle sé habia comenzado a sentir la falta de Oshe Paure y todos aclamaban por su presencia pero nadie sabia donde encontrarlo pues no-se sabia donde estaba la cueva donde él sé habia ido a vivir, en esos dias Ayamafe Awo sé habia hecho Osode y se vio su Ifa rogandose la Leri con Eya Tutu y viendo esto se acosto a Dobole y el sueño se le presento Eggun Obalun el cual le dijo que para vencer todas sus dificultades buscara en la cueva donde el vivia, que habia una tumba que era del anterior dueño de esa tierra, que sacara sus Gungun Elese Otun y con eso preparar su gran secreto con Okoto y le pusiera a comer con Ifa para obtener el vencimiento de sus guerras.

Cuando se desperto Oshe Paure recorrio la cueva y encontro en el fondo una sepultura y de ella salia una voz que le dijo soy Orishaoko polo y te voy a ayudar; donde él escavo y encontro Gungun Elese Otun de Eggun recogio las Okoto de colorines y con eso hizo su Kobelofo de Orishaoko cubriendola por Igbole (Teja), Dandole de comer junto a su Ifa y en esos momentos llegaban a la cueva la gente de su pueblo que quedaron maravillados de ver a Oshe Paure dandole de comer a aquella Kobeleyo tan bella por sus Okoto e Ileke multicolores donde ellos le

pidieron perdon y que volviera a ser el Awo de su tierra, el acepto pero conservo el principio de desconfianza hacia sus semejantes.

Llego a ser Ayamafe Awo Oshepaure aun más famoso que antes lo que causo la muerte de su padrino y sus enemigos, que no resistieron aquel resurgimiento del poder de Oshe Paure y su fama con lo cual Oshe Paure sustituyo a su padrino y sus enemigos en la direccion de aquella tierra.

**Nota:** Este Ifa señala sustitucion en la tierra, donde señala al padrino que si no se comporta bien con su hijo sera sustituido de la faz de la tierra por no querer reconocer que Oshe Paure es Omode Ese Olorun, Es decir que solo Olofin y Orunmila saben realmente quien es Oshe Paure.

**Patakin.**

Habia un hombre que su situacion de vida era pesima, entonces aquel hombre al ver que no prosperaba, fue a ver a Orunmila con la esperanza que este con su sabiduria le indicara lo que el tenia que hacer para que su suerte

cambiara. Orunmila le dijo cuando lo miro que tenia que hacer Ebbo, pero que al mismo tiempo el se tenia que rogar la cabeza con un Iya Tutu, pero que ese Iya Tutu él lo tenia que pescar y escamarlo al mismo tiempo.

El hombre se hizo el Ebbo, inclusive le salio la orilla del rio, al llegar al rio, despues que hubo de depositar el Ebbo se dio a la tarea de ir a pescar, en aquel pueblo habia un rey que tenia una hija, la cual a pesar de poseer todas las comodidades que su padre le proporcionaba vivia inconforme en cuanto se refiere a las relaciones amorosas, pues ella desde niña soñaba con un hombre deslumbrante y maravilloso y ella aun no habia encontrado al hombre capaz de conquistar su corazon en base a las virtudes de su macho.

A pesar que distintos hombres de la corte con titulos y riquezas habian tratado de llegar a ella, pero ella no los encontraba en la forma que ella ansiaba un hombre. Su padre el rey tambien vivia un poco contrariado al ver que su hija no se fijaba en nadie y el queria que ella se casara, el Oba de esa tierra era Ala Fikisioko (Shango).

El cómo padre le aconsejaba a tan respecto pero ella siempre que su padre le hablaba de casamiento le decia; Padre todavia no ha llegado la hora de que yo me case,

pues todavia no ha aparecido el hombre con que he soñado y que me va hacer feliz. Tambien el hombre de esta historia que era protegido por los Obases Eggun del ana habia soñado con la mujer que lo haria feliz.

Un dia la hija del rey salio a dar un paseo por las inmediaciones del reinado dando la casualidad que ella en su recorrido sé habia acercado al rio por la parte que aquel hombre habia estado pescando, siguiendo las orientaciones que Orunmila le dio al verla Oshe Paure y este al pescar el pescado se puso a escamarlo a la orilla del rio tal como Orunmila le habia indicado, pero resulto que este hombre al escamar el pescado todas las escamas se le fueron pegando en el cuerpo y al darle el sol este hombre brillaba con gran destello tornasolado.

La hija del rey que vio en la distancia a aquel hombre que brillaba resplandeciente a la claridad del sol, le dijo a los muchachos que los acompañaba, miren a aquel hombre ese es el hombre que en el sueño me indicó y que yo estaba buscando en sueño para casarme, llevando ella a hechos sus deseos siendo ambos felices hasta la muerte por designios de Olofin y Orunmila.

**Nota:** En este Ifa se le dice a la persona si ha soñado con una mujer y esta ha soñado con él, para que pueda ser siempre feliz.

**Patakin.**

En el tiempo en que la oreja, era recta y punteaguda igual que las de los animales, un dia la oreja estaba demandadas y tenia que irse de la casa. Ella fue a buscar a un carrotenero y sé encontro con el mosquito y su carreton; La oreja le dijo que cuanto le cobrara por llevarle un armario que ella tenia para casa de una prima, el mosquito le dijo que le cobraba un medio y la oreja le dijo que estaba bien pero el mosquito le aclaro que era un medio litro de aguardiente, porque el bebia mucho, el mosquito con mucho trabajo llego a subir el armario en el carreton, pues la oreja no queria deshacerse de ese armario porque era una herencia de familia. Asi fueron para la casa de su prima, pero al llegar la prima no estaba y la oreja no-tenia dinero y le pidio al mosquito que volviera mas tarde, porque su prima no estaba, se fue el mosquito, cuando llega la prima de la oreja, esta le pidio dinero y esto le dijo que no-tenia que ella habia salido y no pudo conseguir nada (Ella era Panshagara).

Cuando vino el mosquito, la oreja le dijo que no-tenia dinero, el mosquito viendo que el tiempo pasaba y la oreja no le pagaba le declaro la guerra a la oreja, la empezo a picar y la oreja tratando de matar al mosquito se daba contra la pared y se deformo y se empezo a pegar la cabeza y nunca mas pudo despegarse de la cabeza.

**Nota:** En este Ifa no se debe hacer nada a cuenta, pues no le pagan y quedan mal o se queda mal y los que Usted favorece se vuelven sus enemigos y aunque no lo venzan se quedaran enemigos para siempre.

Aqui Nacio Él Porque Para Darle Eya Tutu A Orunla Hay Que Tener Oddun.

Nace La Perdicion Del Hombre Por La Mujer.

**Patakin:**

En este camino en la tierra Bori Boshe vivia un Awo de grandes conocimientos que Olofin le habia dado, Awo Orun que es como se llamaba en este camino Oshe Paure vivia gobernando a su pueblo con la bendicion de Olofin, todo lo que él hacia le salia bien, pues tenia el respaldo de Olofin, cierto dia llego a la tierra Bori Boshe una mujer de infinita belleza que deslumbro aquel pueblo, dicha mujer no era mas que la transformacion de Oshun Mori Yeyeo, Oshun venia mandada a la tierra Bori Boshe Omo Saraon que era como Logu con la orden de destruir la tierra de Bori Boshe y con ella a Awo Orun cuando Oshun entro en la tierra Bori Boshe venia cantando:

Oyorun Kobun Iku Oyorun Korun Umbo.

Oyorun Kobun Iku Omo Saraon Omo Tokun Bori Boshe.

Oyorun Kobun Iku.

De pronto se formo un gran revuelo en el puelo y la gente sé caian y la empezaban a dar como ataques, en esos momentos eran las 12 del dia y Awo Orun se encontraba haciendo su ceremonia a Olofin y Orunla y ponerselo en la cabeza y rezaba:

Baba Olofin Omo Ni Awo Orun Baba Tenifa.

Orunla Omo Ni Ori Awo Orun Osani Bori Boshe.

Akualolo Sana Odua Ofatifawa Baye Awo.

Orun Ori Eleripin Olofin Y Orunla.

Lo ponia en la tierra a Olofin y Orunla y besaba la tierra 3 veces Awo Orun salio de hacer su ceremonia y sé encontro con su pueblo bastante alterado, donde Elegwa le dijo: Una mujer ha llegado a intranquilizar a nuestro pueblo, Awo Orun mando a Elewa que le trajera a la mujer a su presencia, cuya mujer de infinita belleza al llegar junto a Awo Orun le canto:

Foribale Layele Awo Orun Olanla Oshun Moriyeyeo.

Y se tiro a los de pie de Awo Orun donde ella beso la tierra 3 veces delante del, Awo Orun se impresiono tanto por aquella mujer que no se dio cuenta cuando ella al besar la tierra cogio la misma y la echo dentro de una bolsita que ella llevaba en la mano donde habia un tarrito de Eyo con Omo Saraon para que ella viera a través del tarrito todos los movimientos de Awo Orun, Elewa que estaba atento a todo se acerco a Awo Orun y le dijo:

Cuidado Baba que esa mujer viene con malas intenciones, Awo Orun no le presto atencion a las palabras de Elewa y se puso a conversar con la Obini, donde ella lo into a que le enseñara todo su pueblo, siendo complacida por Awo Orun, pero ella no-conforme aun le dijo que la llevara a sus secretos para hacer un juramento delante de ellos de no irse mas de esa tierra.

Awo Orun le dijo: que sus secretos eran Olofin y Orunmila y que ella no podia verlos, entonces la Obini cogio la bolsita y se la dio a Awo Orun y le dijo: pon esto junto a tus secretos y pide porque yo me quede en esta tierra, era tanto lo que esa mujer habia impresionado a Awo Orun que hizo lo que esa mujer habia dicho y metio el saquito dentro de la sopera de Orunmila junto con Olofin e hizo la ceremonia.

Cuando termino de rezar le entro un sueño muy grande donde en el sueño Olofin le decia que tenia que darle un pescado a su Orunmila y que ese pescado tenia que llevarlo al rio, Awo Orun sé desperto bastante preocupado por el sueño que habia tenido, pero al salir se encontro con la Obini que lo indujo a Ofikale Trupon donde ella le dijo: Ahora si me quedo en la viera porque

me complacistes en lo que te dije.

Awo Orun sé desperto a las 4 de la mañana y se hizo Osodde donde le salio su propio signo donde Orunmila le reafirmaba la palabra de Olofin que le diera un pescado a su Ifa y de pronto escucho como un ruido de un cercerro cuando se dirigia a buscar el pescado para darselo de un cencerro para darselo a su Ifa y se detuvo detras de una mata de moruro y vio que Elewara venia con un cercerro cantando:

Yalere Lordeo Ifa Awo Orun.

Leri Arala Obini Olele Ofo Awo Orun.

Oshe Paure Awo Orun dejo que Elewara siguier su camino y no lo llamo para preguntarle que cosa queria decir por temor a que volviera a requerir referente a la Obini Awo Orun regreso a su Ile con el pescado e hizo los preparativos para darselo a Orunmila cuando Awo Orun le estaba dando Eye de Eya a Orunmila cantaba:

Eya Nire Eya Nire

Felequeque Felequeque

Eya Tutu Beleque Ori Oshe Paure

Awo Orun Eya Mama Fari

Mama Fari.

Cuando termino tenia preparado un Omiero con Ewe Abera, Ikoko, Ewefa, Ewe Tanifa, metio el pescado dentro de ese Omiero y lo saco, lo puso delante de su Ifa y le echo bastante miel con bastante escama a su Ifa, con el Omiero se baño en ese momento eran las 12 del dia y Awo Orun se inco delante de su Orunmila rezo y beso la tierra 3 veces de pronto Awo Orun Oshe Paire empezo a perder la vista y no ver nada, el sintio como si del se hubiera apoderado una extraña sensacion que no atinaba a nada en ese momento de saquito que habia al lado de su Ifa salto una voz para afuera, el tarro de Eyo cargado que le habia dado como Saraon a la Obini, Elewa que en ningun momento habia dejado de vigilar a Awo Orun al ver aquello se asusto y empezo a llorar y decia:

Elewa Sokun Kaure Awo Orun.

Manile Elewa Soku.

La Obini al ver aquello se asusto y se fue corriendo para donde estaba Saraon, Olofin al escuchar a Elewa llorando se compadecio y se presento en el lugar donde piso el tarro de Eyo y dijo: Asi como te trajeron a la tierra de mi hijo para destruirla a partir de este momento seras su defensa, en ese momento Awo Orun empezo a ver y se postro delante de Olofin, Olofin le dijo: todo esto esto te ha pasado y yo lo he permitido para que te sirva de escarmiento.

Te retire mi espiritualidad y le distes pescado a Orunla donde nada mas que los que tienen mi espiritualidad son los que pueden dar, cuidate de todas las mujeres y no creas en ninguna que son tu perdicion, pero como eres obediente e inteligente coge tu Orunla y sacalo para la tierra, coge 2 Palomas abre un Joro Joro y pon tu Signo y tu Ifa al lado, busca el Omiero preparado echaselo a tu ifa y al Joro Joro y les da las dos palomas a Ifa y al Joro Joro las palomas las echas dentro del Joro Joro y lo tapas y pones a Orunla arriba del Joro Joro .

Le enciendes dos velas parte dos cocos por la parte de

arriba y los pones al lado de Orunla para que el agua se absuelva en la tierra, los obi los guardas y espera que se sequen bien los rayas cogiendo un poco de cada uno logrando bastante Ero y Kola y lo pones en el nuevo poder que te doy, besa la tierra 3 veces delante de mi y de Ifa la recoges y la hechas en el secreto, Elewara en ese momento traia en la mano los ojos del pescado y Olofin despues que este le habia dicho a Awo Orun que buscara a Ozain para que el lo ayudara a terminar su secreto le dijo que lo pusiera en el secreto para que nunca vuelvas a perder la vista pero no lo cierres todavia falta.

En ese momento vinieron al lugar Omo Saraon y la obini a buscar el tarro de Eyo, Olofin se viro y los maldijo y se convirtieron en 2 Eyo chiquitos, Olofin dijo: Cojanlos y pongalos dentro del secreto, siempre lo usaras arriba que con el andaras el mundo sin dificultad, de ves en cuando y tengas guerras pones tu Ifa detras de la puerta de tu casa y lo pones al lado del nuevo poder que te doy. Too Iban Eshu..

“HISTORIAS DE IFA”

+

**AA**

**00**

**0A**

**A0**

OSHE ODDI

**Historia.**

Había un hombre que se dedicaba a la cría de cerdos, pero siempre le ofrecia uno a Yemaya para que su cría progresara, nunca lo lograba conseguir. Un día mirando su fracaso fue a consultar a Ifa y le salió esta letra donde Orula dijo: Yemaya nunca a recibido sus ofrendas y se los ha presentado prietos y sucios, usted pídale permiso a ella y a Ochun para poder calentar el agua que usted necesitara para esta obra que ellas no-se podran bravas.

Este hombre no siguió el consejo de Ifa porque el no creía en mas ningún Santo solamente en Yemaya. Un día tomo la decisión de darle un Elede a Yemaya entonces puso un caldero con agua a calentar pegado al chiquero sobre tres piedras. Hacia un poco de frío y los cerdos con el calor de la candela se agruparon y durmieron. Ochun llama a Eshu y le cuenta lo que esta sucediendo y Eshu le dice a Ochun: Dejalo que el cogio mi piedra sin permiso pero le haré una de las mias.

Cuando la candela estaba en su apogeo la piedra no resistio el castigo de la misma y la que estaba de la parte del chiquero sé abrio, virando el caldero y quemandose los cerdos menos el que tenia dedicado a Yemaya por estar fuera del chiquero. Todos los cerdos se quemaron con el agua caliente y se pusieron blancos. Así quedo en ruina este hombre por no creer en los consejos de Ifa en lo tocante a la diosa del agua dulce.

El hombre volvió después a la casa de Orumila contandole lo sucedido y este le dijo: Ahora las cosas son distintas, tienes que brindarle a Eshu y a Oshun, poner dos calderos de agua, una del río y otra del mar. Así lo hizo y le salió todo muy bien.

**Ebbo:** Bañarse con agua ligada de Yemaya y Ochun durante siete días, tener agua de lluvia para apagar la candela con la que se calentó la del baño. Agregarle al baño siete gotas de melado cinco de Oñi y Yefa de Orula. Ponerle a Ochun cinco palanquetas en un plato blanco y a Yemaya siete rueditas de maíz en un plato hasta que nazca.

Después se llevan el mismo día las paneletas al río y el maíz nacido al mar, se le entrega a cada una de ellas con su plato para que vaya navegando.

Historia

El sapo fue mas figurín que el cochino, poseía mas libertad que este, todos los días entraban en porfía donde el cochino siempre perdía. El sapo se burlaba de que a todos los cochinos los mataban para comerselos y que a el no. Un día el cochino le dijo al sapo: Yo corro y nado mejor que tu.

El sapo le contesto tu nunca me podras ganar, tu no sabes que yo no corro, pero salto y camino sobre los palos y nado en las dos únicas aguas que hay y esto tu nunca lo podras hacer, el cochino respondio tu ganaste hoy, pero de seguro que mañana te ganare. El sapo le contesto: Vete a donde un mentiroso para que te enseñe algo de mas valor. El cochino fue a casa del Awo y le vio este Oddún le dijo mira Elede dile al sapo que en la tierra hay un agua en la que el no sabe nadar, cuando te diga que tú estas loco tu se la enseñas.

Llego el día y el cochino prepara agua fría y agua caliente que era lo que el Awo le mando a preparar ya que el sapo no sabia que existia. Al llegar el sapo comenzó la discusión tirandose en el agua fría y nadando, después

muy contento pues sé sentia triunfador se tiro

en el agua caliente y Otoku.

Donde el sapo sé murio y asi gano la porfia el cochino grasias a Ifá.

**“Camino De Eshu Afra”**

**HISTORIA.** Había un pueblo donde habian dos comerciantes uno vendia al contado y el otro a plazos, el que vendia al contado se pasaba la vida criticando y mofándose del que vendia a plazos, llego un momento en el que quisieron hacer reparaciones a su establecimiento par lo cual solicito la cooperación de los hombres de aquel pueblo, negándose todos a ayudarlo, pues todo el mundo lo odiaba porque el no era capaz de servir a nadie, las mujeres se reunieron y acordaron que ese era el momento y la oportunidad que ellos tenian para vengarse y fueron donde el comerciante y le brindaron su cooperación para la reconstrucción y ampliación del

comercio; El comerciante en su avaricia acepto la ayuda de las mujeres, pensando que asi le saldria más barato, Las mujeres comenzaron su trabajo de destrucción sin que el se diera cuenta de lo que estaban haciendo, el hijo del comerciante se dio cuenta de la labor que las mujeres estaban realizando en el negocio de su padre.

Sabiendo que si se lo manifestaba a su padre, este no le haria casi, Fue donde Orunmila, que le vio este Oddún y lo mando llevar a Eshú Afra y donde rodas las mujeres lo estuvieran viendo, le le encendiera una vela y le pidiera que asi mismo el destruyera a todos los que le hacian daño a su padre.

Las mujeres al ver esta cereminoa, se asombraron y asustaron y emprendieron la fuga; Poniendo Orunmila como condicion que a partir de ses momento, el padre tenia que cambiar de manera, para evitar que Eshú Afra no lo destruyera a el también.

**NOTA:** Este Oddún señala la desgracia del hogar, Perdida de las posiciones que uno ocupa, por un

personaje que sin tener mando o jerarquia, demuestre hechos en contra de uno irrefutables, ese enemigo debe ser preferentemente mujer u hombre de faciles palabras.

# “HISTORIAS DE IFA”

# +

# AA

# A0

# 0A

# 00

**OCHE IROSO**

Viene Una Persona, La Apetervi La Trae Arrastrando Y Se La Entrega Al Babalawo.

Historia.

En Ara Koke había un rey llamado Lorile, este creía a su manera y pensó que siendo rey no le hacia falta nada. Un día uno de los jefes llamado Balogun que el tenia como su fiel amigo le estaba tramando un cambio de poder, pero uno de sus ayudantes lo puso en antecedentes del caso y por ultimo le dijo: Majestad si usted no cree lo que he expuesto, vaya a casa de un sabio, o sea a casa de Orunmila.

El rey le contesto Tú este loco. Como es posible que yo con mi alta jerarquía vaya a visitar la casa de un mendigo, tú estas delirando, anda retirate de mi presencia.

Por la noche cuando el rey se queda dormido soño que lo querían destronar, por la mañana se levanto muy preocupado pensando en esto, pero se decía para sí: Ningún amigo fiel traiciona a otro. Pero después de mucho meditar y analizar sé decidio visitar a Orunmila quien le

vio este Ifa y le dice: Ud. convive con sus propios enemigos y no lo sabe, es muy posible que antes de los cinco días lo destronen, para que esto ultimo no llegue a sucederle Ud tiene que darle de comer al río, después rogarse la leri con un Ella Tuto y dar Akuko a Eshu y Oggun.

Al regresar al palacio, mando a buscar a su ayudante contandole lo del registro pero negandose a hacer las obras por temor a que las gentes del pueblo pudieran verlo en estos trajines.

Entonces decidio mandar a su ayudante a casa de Orula, con la comida que había de ofrecerle al río, faltandole él Ella Tuto. Orunmila le dijo al ayudante del rey, esto así no se puede hacer, el rey es el que tiene que venir personalmente, donde el ayudante temeroso de presentarse ante este de regreso con todas las cosas le rogo a Orunmila que hiciera la Obra y que él estaría presente para dar fe de la misma. Entonces Orunmila respondio: Esta bien pero entonces la obra la recibiras tú y no tu rey.

Orunmila hizo la ceremonia y le dijo al ayudante entregale tu mismo la comida al río, a Ochun.

El se presenta la comida en su Leri en la orilla del río pero al lanzarla los peces que estaban hambrientos al ver la sombra cuando el ayudante la lanzaba al río, uno de ellos salto fuera del agua y en su desesperación por agarrar la comida cayo en las manos del hombre donde Orula le dice:

Agarralo y no lo sueltes que té servira para Obori Eleda.

Ifa Nire Ni Pa Iwo Ati Chefo Ni De Oba.

Unas ves terminada la rogación el ayudante del rey regresan a palacio pero antes de llegar oyó la revolución era que el Balogun había atacado al rey teniendo este que abandonar el palacio, dirigiendose a la casa de Orunmila, cuando llego Orunmila le dijo: Ya es tarde para Usted, pues por el temor que le tenia a las lenguas de las gentes ha perdido su corona y su felicidad. Eshu, Oggun y Ochun se han hecho cargo del asunto.

Cuando el Balogun llego al palacio, vio allí al ayudante del rey que no había huido y como no conocía nada de administración lo dejo en su cargo y este acepto.

Obori con Ella Tuto, comida al río, Akuko a Eshu y Oggun.

Historia.

Acontecía una vez que había un anciano rey que deseaba tener un hijo para agrandar su fortuna, porque todos los reyes de aquella época que tenian hijos agrandaban sus fortunas. Pero este no tuvo suerte porque su mujer no los podia tener. Ante esta situación el rey se enamoro de una de sus doncellas y esta salió en estado. El rey se puso muy contento pues pensaba que iba a agrandar su fortuna, pero no pudo ser porque el vástago no era hijo de reina, entonces lo desprecio. Al cabo de los cuarenta y cinco días se enfermo la madre del niño muriendo a los pocos días.

Sucedió que en la corte había un fiel criado del rey que sabia toda esta trama y recogio al huérfano llevandolo para su casa cerca del castillo, los demás criados del rey lo ayudaban confeccionandoles ropas al niño, lo ayudaban también a cuidarlo y alimentarlo. Al cabo de cinco años el rey fallecio y le seguia poco tiempo después la reina de manera que al morir ambos, tomo posesión del reino un

rey muy despota y malo el cual dispuso que ningún muchacho podia seguir frecuentando el castillo.

El viejo decidio irse del castillo tomando albergue con el menor en lo ultimo de la ciudad, en la parte más pobre de la misma. Pasados algunos años el anciano ya estaba muy agotado, no pudiendo continuar trabajando y el muchacho que ya era un jovencito comprendio esto comenzó a trabajar a todas horas para poder sostenerse él y al anciano.

En el trabajo sé encontro con una anciana esclava que se condolía del y lo mando a casa de Orunmila, este le vio este Ifa y le marco rogación con Eya Tuto, después de hacersela le dijo: Desde hoy usted se llama Oche Leso, pero no se lo puede decir a nadie hasta que vea la candela más alta que usted.

El muchacho se lleno de orgullo ante estas palabras de Orunmila y tenia días en que no saludaba a su anciano padre, quien al darse cuenta de esta actitud del joven fue a casa de Orunmila a Osodde al joven y Orunmila le dijo: Ya el muchacho estuvo aquí pero no obstante coge Omiero de Obatala y riegalo en la entrada del pueblo.

El anciano así lo hizo, al cabo de los tres días se formo una guerra en la parte de los ricos del pueblo y la misma fue tan violenta que los ricos se iban en desbandada para la parte de los pobres buscando refugio, porque las mansiones y los castillos eran pastos de las llamas y no se apagaban con nada.

La candela cada vez se tornaba mas violenta y se acercaba a la parte de los pobres de aquel desgraciado y sufrido pueblo. Oshe Leso al ver esta candela tan tremendamente alta y brava, recordo las palabras de Orunmila y corrio hasta donde estaba la candela más cercana y a la puerta donde el anciano había echado el Omiero de Obatala, allí se paro y grito con todas sus fuerzas: Yo Soy Oshe Leso y cada vez que caminaba hacia la candela esta retrocedia, cuando la misma se había apagado se quedo medio dislocado.

Entonces Orunmila lo mando a buscar y le dijo:

Desde hoy usted sera por mandato de Olofin la candela brava de este pueblo, del bueno, del malo, del pobre, del rico. Tendrás mando sobre el mismo mientras no te vuelvas orgulloso, ni loco, ni le niegues nada a nadie.

To Aban Echo.

**“HISTORIAS DE IFA”**

+

**0A**

**00**

**AA**

**A0**

**OCHE OJUANI.**

**OCHE NIWO.**

**Historia.**

Awo Yobi, que era Oshe Niwo vivia a la orilla del camino real y un día paso Olofin a latas horas de la noche y le pidió hospitalidad a Awo Aguiyobi y este sin conocer

la identidad del huésped se la dio y le dispuso albergue y al poco momento de acostarse Olofin se levanto y le pidió donde dar el cuerpo, Awo Aguiyobi con mucha satisfacción lo atendió y le dijo donde usted guste, no-sera para mi ningún trabajo, yo atenderé mañana ese caso.

Al otro día temprano se levanto Olofin y se marcho y cuando lo hizo Awo Aguiyobi no pudo abrir la puerta donde la forzo y encontro en la habitación no lo que esperaba sino muchas riquezas, que Olofin le había dejado como premio por su hospitalidad y generosidad.

**Nota:** Cuando se ve este Oddun se hace por ir hasta los tres días donde lo mande a buscar.

Este Ifa predice que sale bien de un negocio que se ponga.

**Patakin.**

Había un hombre que tenia una hija de singular hermosura incansablemente llegaban a su casa viejos y jóvenes de otros poblado, hasta tal extremo habia llegados de su fama solicitando el viejo casarla con alguien que se sometiera a dichas pruebas, tales pruebas estas que nadie podia salir

airoso (La de traer un cesto lleno de agua), Aquel que quisiera casarse con mi hija.

Sucedió que habiendo llegado estas historias al oído de un hombre de vida mucha experiencia y no poca picardia se encamino al poblado que vivía la hermosa muchacha para casarse lo más rapido posible con ella. El padre le dijo como a todos los pretendientes anteriores la misma absurda petición, A lo dicho aquel hombre ni le respondio ni sé sorprendio ni mucho menos por ello desistio de sus propósitos pidio que le trajeran el cesto más grande que pudieran fabricar, asi como una buena bara para sujetarlo por las asas del cesto.

Al ver la audacia de este hombre los vecinos del pueblo riéndose del le pusieron el mote de hombre tonto, pero nadie sabia que ese hombre era Eleguá, El pueblo pensaba como era posible llenar un cesto de agua y llevarlo lleno hacia el hogar, pero aquel hombre se encamino al rio donde sumergio el gran cesto previamente atado y mando luego alos hombres que se encontraban en la orilla que tiraran del por la bara dicha esta que estaba sujetada a las astas del cesto que no salia de las profundidades del rio y la bara se rompio.

Entonces aquel hombre les dijo a los que estaban en la

orilla del rio ayudándolo, que fueran a decirle a Mabale que asi era como se llamaba el padre de la muchacha, que el cesto estaba lleno de agua pero que la bara no resistia y sé partia por el gran peso del cesto, que si queria que le llevara a su casa el gran cesto de agua, que le enviara los hilos del humo que el Asha de su Pipa echaba cuando fumaba Mabale.

Mabale encendio su Pipa y se puso a fumar, pero por más que intentaba los hilos del humo que de ella salia no podia recogerse. Entonces el padre de la hermosa joven le envio un mensaje en el cual le decía que era imposible recoger los hilos del humo de la Pipa que él fumaba.

Escuchada esta respuesta el hombre aquel le dijo, pues que sepa Mabale que si no envia los hilos de homo yo no le podre llevar el cesto de agua que él me pide. Avergonzado Mabale de su conducta al conocer la nuava respuesta dio la mano de su hija a aquel hombre para que se casara con ella sin exigirle ninguna otra indecnisacion.

**“HISTORIAS DE IFA”**

**+**

**AA**

**00**

**0A**

**00**

## OCHE BARA

El Secreto De La Ceremonia Del Rio De Los Omo Orishas

**Rezo:** Oshe Bara Olenudodo Alugbaba Omo Ibelli Theso, Kainde Olenu Ni Oshun Olemira Osenumi Lodo Oya Ideu Alisholo Finkue Simanu Oguede Dodo Enu Ofifo Ideu Ñomu Fisi Orisha Eneduro Efolenu Ishenu Wa Oro Lenu Bogbo Omde Araye Lodafun Shango Lodafun Olofin.

**Ebbo:** Oguede, Akuko, Ikoko, Bogbo Tenuyen, Kuekueye, Opolopo Owo.

Historia.

Oshun vivia con Shango en la tierra Nomu Nomu y quedo Oboñu. Shango salía frecuentemente a someter a otras tierras a sus dominios y, en uno de esos viajes demoro mucho en regresar y Oshun pario dos Omokeke a los que nombro Taewo y Kude.

Ella comenzó a ser calumniada por la gente de la tierra Nomu Nomu, porque allí nunca se había visto que una mujer pariera dos niños a la vez y la acusaron de adultera.

Ella desesperada llevo a sus hijos a un malangal y los tapo con el Ewe Ikoko y después fue a casa de Orunmila. Orunmila le hizo un Sodde y le vio este Ifa (Oshe Bara), que hablaba la lengua y la calumnia, donde él le hizo rogación y la mando a casa de Olofin.Olofin al verla le dijo: paristes dos hijos y me dices que los dejastes debajo de la Ewe Ikoko, pero ya no los busques porque se los llevo Oya, pero aun tienes que parir otro que se llamara Idou pero para parirlo tienes que ir al río con el Ekuekueye con que te hiciste el Ebbo y lo das en la orilla del río llamando mucho Akara Bibo, Oñi, Ekru y tres Malaguidi y entierras Ekuekueye y llamas así:

Idou Onido Edun Omo Edun Omo Sheyi Waye Odun Yobi Edun Agbogbo.

Oshun hizo la ceremonia y pario su tercer hijo y Olofin cito a todos los de aquella tierra y les dijo: Ahora todos van a aprender y tu Shango por oír las malas lenguas también. Que se conozca desde ahora que toda mujer podra parir jimaguas y también trillizos y no habrá infidelidad, como tampoco la hubo en Oshun hacia Chango y de ahora en adelante para nacer en Omorisha tendrá que estar presente Ewe Koko para tapar todo lo malo.

Oguede para que no se sepa que Chango reconoce ese nacimiento y llevar al neófito bañarse al río para que se limpie de todo lo malo que tiene encima antes de su consagración. To Iban Eshu.

El Camino Donde Habla La Oscuridad

**EBBÓ :** Akuko, Oñi, Oti, Eku, Awado, Atana, Telas de Colores Azul, Blanca, Amarilla, Roja,Addie Meyi Amarillas, Tierra de Iglesia, Epo, Malaguidi.

Distribución Akuko para Elegua, Addie Meyi para Oshun.

**Nota:** Por este Ifa Oshun esta brava con la persona por su conducta, por eso hay que darle dos gallinas y además atenderla colateralmente hay que atender a los demás Santos.

Este Ifa reclama el cambio de vida totalmente de la persona e inclusive el cambio de trabajo donde la persona tiene que ejercer su antigua profesión.

Patakin

En este camino había un hombre que era cura y no atendía a los santos ni iba a la iglesia, porque se había abandonado de ella y de los Santos para dedicarse a otra profesión. Un día en que se encontraba en publico impartiendo un discurso, alguien le tiro y le chiflo, siendo una mujer mulata que había tenido asuntos con el y se había convertido en su peor enemigo.

Esta mujer le hacia todo el daño que podía y donde quiera que iba difamaba del. Entonces los asuntos del cura empezaron a ponerse mal, al extremo que el no sabia de que manera iba a resolver ese problema, este personaje un día el que mas abatido estaba se encontró con Elegua, quien le pregunto ¿ que era lo que le pasaba ¿ y este le explico la situación.

Entonces Elegua le dijo que fuera a casa de Orunmila. Orunmila al mirarlo le dijo: Que tenia que hacer Ebbo (El antes marcado) y que además tenia que atender a los santos principalmente a Oshun y que tenia que regresar a la iglesia. El cura oyo el consejo de Orunmila y lo hizo todo al pie de la letra y así fue como pudo resolver su

problema y quitarse de encima los arayes.

**Too Iban Eshu**.

Nunca Olvides A Quien Tanto Te Ayuda

**Historia**

Había en un pueblo un rey que estaba gobernando lo que no era suyo, en el cual se metió por medio del engaño y la trampa y por esa causa siempre estaba metido en problemas y en guerras pues los de allí no los dejaban descansar. Ya el se encontraba aburrido y sin sosiego, un día se fue al río que era lo que él adoraba, pidiendo que él buscara su tranquilidad de tanta lucha.

Oshun salió y le dio dos cosas una piedra y un resguardo hecho con el remolino del río, bajo ofrecimiento o promesa que el rey le hizo. Oshun le dijo que si él cumplía mientras tuviera eso que ella le había dado él estaría tranquilo y todo estaría bien y podría tener el pueblo bajo su dominio pero que no se olvidara que tenia que cumplir para que no fuera a tener perdidas.

El rey jura cumplir y se llevo lo que le entrego Oshun guardándolo en su palacio en una cajita en donde él guardaba sus prendas. Cuando todo se tranquilizo y él

estaba como deseaba se despreocupo de todo y no se ocupo mas del Santo que lo ayudo, ni aun usaba las prendas que tenia en la cajita, por no tener que andar allí.

Oshun viendo que se paso todo el tiempo marcado y el rey no fue a cumplir nada mando a buscar a Elegua para que le robara la cajita, se la llevara y revolucionara a la gente otra vez. Elegua así lo hizo y el rey volvió a tener noticias de nuevos motines asustado el rey fue corriendo al río para suplicar y pedir perdón pero nadie le oyo ni le respondio, salió de allí muy desamparado para su palacio y en el camino se encontró con Eshu que le pregunto que le pasaba y el le contó todas sus cosas.

Entonces Eshu lo llevo para casa de Orunmila quien le vio este ifa y le dijo: Que estaba metido en pleitos uno con el pueblo y otro con el Santo, y que para salir de ellos tenia que hacer Ebbo con: Una caja dos gallina una piedra y un gallo para Eshu.

**Nota** : El Ebbo va para el río.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**0A**

**00**

**0A**

**A0**

**OCHE KANA**

**La Cria Del Loro**

**REZO:** Obatala Lorubo Ida Abado Ikode Eku, Ella, Epo, Owo La Mesan Tonti Mesan.

**EBBO:** 1 Akuko, 2 Palomas blancas, ¡corona con 16 plumas de loro, 1 Canasta, bastante maíz, 1 Trampa, Tierra de la casa, Tela blanca, Eku, Ella, Epo, Opolopo Owo.

Patakin

Obatala estaba emprendiendo un gran negocio y pasaba muchísimo trabajo y no podía dar cumplimiento porque su segundo no podía ayudarlo y ya cansado fue a ver a Orunmila

Y este le dijo que hiciera Ebbo y que después comprase un criado para que lo ayudara.

Obatala hizo el Ebbo y cuando llega el criado advirtió que el mismo era tullido. Donde dijo Santo dios orula me ha engañado y Obatala contemplando su estado decidió continuar su comercio, fue para el campo y dejo a su criado para que le cuidara la casa, cuando se queda solo el criado se le ocurrió sembrar el maíz con que Obatala había hecho el ebbo y a los 7 días de haberlo sembrado llegaron los loros a comerse la tabla de maíz.

El tullido los espanto y enseguida cogió una canasta e hizo una trampa y al día siguiente llegaron una bandada de loros y cuando fueron a la tabla de maíz cayeron en la trampa y el tullido como dios lo mando al mundo( Desnudo) llego arrastrándose hasta la canasta, los capturo y los llevo para el cuarto de Obatala.

Obatala al siguiente día llego a su casa y el tullio le dijo cuando valla a entrar al cuarto habrá la puerta con cuidado para que no se valla a ir lo que hay dentro, donde Obatala lo miro de forma desconfiada, no creyendo lo que decía pero obedeciendo con mucha cautela abrió la puerta y de repente entro y enseguida observo que habían muchos loros y se quedo admirado diciendo como es que pudiste capturarlos.

Obatala empezó a arrancarles las plumas y después hizo un gallinero y metió los loros le dio de comer a su cabeza y se puso una corona de Ikode y al criado le dio dinero mujeres y lo libero desde entonces todo el que necesitaba plumas de loro tubo que ir adonde estaba Obatala y comprárselas.

**Obatala Oshalufon**

**Ebbo:** Akuko, Eyele Merin, Asho Ara, Asho Fun Fun, Asho Pupua, Aja Owo.

**Ebbo:** Akuko, Mangua, Cadena, Dilogun. (La cadena se le

pone al perro para que se desenrede)

**Patakin**

En este camino Obatala se llamaba Oshalufon y estaba Orugbo, este tenia tres hijos Jesús, Maria y José. Obatala para cuidar a sus hijos pasaba mucho trabajo pues no los podía atender ya que el tiempo no le alcanzaba y tenia que dejarlos solos hasta su regreso del trabajo. Obatala cansado de la faena diaria tenia que limpiar la casa, preparar la comida todos los días para sus hijos. Así marchaban las cosas hasta que un día decidió poner a una señora responsable para que cuidara de su casa y de sus hijos.

Resulto ser que la señora era la chiva. Obatala le advirtió que solamente quería que se ocupara de la casa y de sus hijos. La chiva se comprometió con él y pasado algún tiempo la chiva en vez de cumplir sus compromisos resulto muy despreocupada. Obatala le recrimino varias veces y ella no escarmentaba.

Obatala decidió buscar a Oggun para que este le cortara la cabeza y le dijo Oggun debes cortarle la cabeza a la chiva

en el parque a la luz del día y cuando este bien concurrida de hombres, mujeres y niños y que cuando le cortara la cabeza también le cortara las ubres y que les diera de probar a cada una de las personas que estuvieran en la plaza las ubres de la Chiva.

Oggun cumplió su mandato donde le corto la Leri y la ubre a la chiva, todos a su vez iban probando la ubre de la chiva y Oggun cantaba.

Iku Balala Kuetun

Mamuraye Iku Mapu Senda Eure Mamuraye

Alaiboru Kashama Bolañi Alaiboru

Iku Balala Kuetun

Mamuraye Iku Mapu Senda Eure Mamuraye

Con eso Obatala demostraba al mundo el cumplimiento de las madres con sus hijos. Pues la falta total, el abandono y el poco cuidado de una madre irresponsable nada mas conduce a un desenlace fatal que le puede costar la vida a cualquier ser querido.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**AA**

**A0**

**AA**

**00**

**OCHE OGUNDA.**

**OCHE OMOLUO**

**REFRAN.** El cuchillo mismo no se puede hacer cabo**.**

**Aquí Destronan Un Rey E Interviene Olofin.**

HISTORIA.

Orunmila era el Awo de cierta tierra donde aconteció un extraño suceso en el cual dos obini reclamaban ser la madre de un niño y como los jueces se vieron imposibilitados de determinar cual de las dos mujeres era la madre del bebito elevaron el caso a la corte para que el rey decidiera. Enterado el monarca del asunto y después de oír los alegatos de las dos mujeres no sabia como impartir justicia, pues sabia que si incurria en un error este caso seria tomado por sus enemigos para menoscabar su reputación como gobernante y después de mucho pensarlo fue a casa de Orunmila quien extrañado de ver al rey en su casa le hizo Osodde y le vio este Ifa Intori Araye y le dijo:

Sus enemigos desean probar sus habilidades como gobernante y en su corte hay un litigio de dos personas por la posesión de un niño.

El rey le contesta afirmativamente, además no sabia cual de ellas decía la verdad y era la madre del niño en disputa, entonces Orunmila le marco rogación con Akuko,

Ishu, Alarde, Acho Ara, Ada, Oguo la Mello. Después que el monarca hizo su Ebbo Orunmila le dijo El día que vayan a celebrar la vista de esta causa, yo debo estar presente en la misma para asesorarlo.

El rey se marcha de casa de Orunmila visiblemente molesto pues no deseaba que este personaje fuera su asesor en plena corte y se hizo el propósito de no mandarlo a buscar para dicha vista, pero por mas que pensaba y pensaba no encontraba una solución razonable a este asunto por tanto no le quedo mas alternativa que mandarlo a buscar para que presenciara la vista y lo asesorara.

Reunidos todos en la sala del trono, Orunmila observaba detenidamente a ambas mujeres y así estudiaba el rostro de las mismas, así como de los miembros de la corte en los que advirtió que eran enemigos solapados del rey. Después de oídos los alegatos de las dos mujeres llegan el momento definitivo en el que el rey tenia que dictar un fallo definitivo, ante la indecisión del monarca Orunmila se puso de pie y dijo Majestad como las dos son madres del niño coja su espada y dividalo al medio y entregue un pedazo a cada una de ellas.

El rey no estaba de acuerdo con esta decisión de Orunmila por considerarla descabellada y ante la indecisión del mismo los miembros de la corte que eran sus enemigos lo instaron a que resolviera el pleito de la forma en que decía Orunmila, esto con él animo de perderlo.

Cuando el rey cogio su espada para ejecutar el acto una de aquellas mujeres con el rostro lívido de desesperación y de susto aterrada de dolor grito: No, no lo mate y señalando a la otra mujer continua Yo quiero que se lo entreguen a ella que es su madre.

Entonces Orunmila le dijo al rey: Entrégale el niño a esta pobre mujer, por cuanto es su verdadera madre, toda vez que renunciaba al mismo para salvarle la vida, mientras la otra se queda callada prefiriendo que lo mataran. Así Orunmila averiguo cual de aquellas mujeres era la verdadera madre del niño y desenmascaro a los hijos del rey que fueron los que instaron a que realizara el consejo dado por él, el rey premio a Orunmila por su gran inteligencia y sabiduría.

En este Ifa el rey pierde su corona por no obedecer a Orunmila y tuvo que cambiarsela a Elegua en el monte por unos cuantos Ishus para poder comer.

La Guerra Con Los Obsorbos

Patakin.

Hubo un tiempo en que los Obsorbos Iku, Aro, Ofo, Eyo, Iña, Araye, se prepararon para terminar con los pobladores de la tierra y al enterarse de esto tres Oluos llamados:

Pabi Osanja, Dere Dere Bi Okun Ole, Onshokoshe ni ta Oba.

Se reunieron e hicieron Asodde saliendo a defender el mundo. Oshe Omolu - Oshe Ogunda el cual para salvar a la humanidad pidió un Ounko Dun Dun, cinco Güiros con sus tapas, uno con Igui Kumo Olugbobo (Palo rompe

hueso), otro con Epo,otro con Añil, otro con agua fresca, y él ultimo Guiro lleno con Eye del Ounko Dun Dun.

Se pone todo esto fuera de la casa y se espera.

Cuando vino la Iku se tomo el Añil, cuando llego arun se tomo el Eye del Ounko Dun Dun, cuando llego ofo se tomo el Epo, cuando vino eyo se tomo el agua fresca cuando llego Araye vio que sus hermanos estaban terminando de tomarse el contenido de aquellas Jícaras, el no encontro nada de comer y comenzó a reñir con sus hermanos.

Entonces los cinco seres malignos cogieron los palos de las jícaras y comenzaron a golpearse entre sí, ahí aprovecho Orunmila y los vencio salvando a la humanidad, después entonces los Eleda de todos los hijos de Ifa se salvaran ellos mismos por el poder de Olofin, salvan a la humanidad entera y por esta razón hasta los Orishas consultan a Ifa cuando tienen que vencer a los seres malignos.

**El Gorila**

**EBBÓ:** Akuko, Addie Melli, Un Pedazo de palo de Algarrobo, Ropa Usada, Una Lanza, Tres Flechas, Pelo de mono o Un Monito de Juguete, Eku, Ella, Aguado, Oti, Oñi, Epo.

PATAKIN

Había una vez un rey que tenia varios hijos a los cuales les había enseñado el arte de la guerra, cuyo rey gobernaba su pueblo con recias leyes contra los infractores, pero al mismo tiempo era benévolo con los que si acataban las leyes impuestas, siendo estos últimos los mas favorecidos pero como siempre sucede, los menos que eran afectados se reunieron en complot para derrotar al rey. Pero para ellos poder llevar a cabo esa conjura, tuvieron que asistirse de una tribu vecina que deseaba expandir su territorio por cuyo motivo se presentaron a requerimiento de aquellos traidores.

Por cuyo motivo estallo una cruenta guerra entre las dos tribus en la que tomaron parte como cabecillas los traidores habidos de poder mas el rey al presentir la derrota, decreto que sus hijos y demás seguidores abandonaran la lucha y se internaran en el monte, pero sucedió que los únicos que pudieron escapar fueron el rey y sus hijos y unos pocos adeptos al rey, siendo estos perseguidos pero no pudieron dar con ellos pues ellos se pudieron internar en lo profundo de la selva.

Advertida la fuga del rey y los suyos los enemigos deseosos de tomar venganza en ellos los persiguieron de día y de noche y los acosaron como si fueran fieras.

Sucedió que una de esas noches en que la luna es clara y brillante sus perseguidores Encontraron en el tronco de un viejo árbol, un gorila a quien tomándolo por uno de sus fugitivos, lo acribillaron a lanzadas. Allí quedo muerto el animal mientras sus perseguidores engañados regresaron a su tribu cantando a grandes voces, la gloriosa hazaña.

Los hijos del rey que se habían dispersados por la selva, oyeron el canto de victoria de los contrarios y creyeron que tanto el rey como alguno de los suyos había sido victima del vencedor, por lo que buscaron incansablemente por la selva, el cadáver del rey. Pero por mas que buscaron no hallaron otro cadáver que el del gorila que yacía junto al árbol con muchas lanzas clavadas en su cuerpo. Esto les explico el engaño sufrido por los mortales enemigos, que a ellos por su puesto los libra de una muerte segura.

En gratitud del sacrificio del inocente gorila ordenaron a los pocos que pudieron huir. La prohibición de comer en lo sucesivo la carne de este animal: El rey derrotado después de este instante, pudo reunir a los suyos y fomentar otra tribu la cual fue prospera a partir de ese momento. Su derrota fue causada por no cumplir con Chango y Ochun.

# “HISTORIAS DE IFA”

## OCHE OSA

HISTORIA.Había un esclavo que era maltratado por sus compañeros de cautiverio y él comenzó a odiarlos y así el rencor hacia ellos nació en su corazón. El esclavo comenzó a tratar de ganarse la confianza de su dueño contandole todo lo que hacían los otros esclavos. Un día el dueño tuvo que salir hacia otra tierra y dejo a ese esclavo a cargo de la dotación. El esclavo comenzó a matar a los otros esclavos que lo habían maltratado, y así mato a varios de ellos. Cuando el Amo regresa y vio a su dotación mormada, le pidió explicaciones a su esclavo de confianza. Este le contesto:Los mato porque en otro tiempo ellos me maltrataron. El amo le respondio: Té vengastes de ellos, pero como a mí me perjudicastes, pues

ellos eran míos, te matare. Y lo mando a matar. Por causa de su rencor se puede perjudicar mucho mas y hasta puedes perder la vida.

HISTORIA.

Aquí el mar y la cesta fueron a casa de Orunmila y este les vio este Ifa y les marco Ebbo. Solo el mar lo hizo y por eso las basuras que le echa él las arrastra hacia la costa y allí las deja.

La Ayacuá Astuta

REZO: Ogue Obini Kopapaeku Adifafun Oko Akuko Lebo Akute Baba Eko Meni Akokan Karita Meta, Etu Era Eko Gabán Meyi Dun Dun Leri Esuhima.

**HISTORIAS.**

Este era un pueblo que habían muchas santeras y se jugaba mucho brujo, pero había una jicotea que decía estos negros me tienen cansada con sus brujerías y yo voy a ver hasta cuando. Entonces fue a otro pueblo y ella era mas bruja que todos los que estaban allí, ella hacia eboses, rogaciones pero un día por ciertas cosas la condenaron a

muerte, es decir a morir en la candela.

Pero ella desde su celda decía que bobos son, no saben que la candela es mi comadre y los que estaban al lado de ella la oyeron y se fue corriendo hasta llegar a los oídos de los que la habían condenado y entonces dijeron hay que hacerle otro juicio a la jicotea. Así lo hicieron y la condenaron a morir en el agua dejándolo caer desde una altura, pero cuando ella se entera dijo: Que ellos no le podían hacer eso pues ya la habían condenado a morir en la candela, a lo que ellos contestaron que eso no podía ser posible porque ella era comadre de la candela.

La sacaron de la celda y la llevaron a una altura dejándola caer en las aguas mas profundas del río, pasado un rato la jicotea salió a flote y les grito que bobo son eso es lo que yo quería.

HISTORIA.

Aquí fue donde la cotorra fue donde estaba Oduduwa, pero resulto que por el camino soplaron Osun. Cuando ella se vio aquella mancha roja en su Leri (Mancha Roja y Blanca porque le soplaron Osun y Ofun), Comenzó a mirar de lado y le entro calambrina y se le torcieron las patas. La persona tiene un defecto en las piernas.

O un hijo nació con las piernas torcidas, pongale tratamiento ortopédico rápidamente.

# “HISTORIAS DE IFA”

**OCHE KA.**

**HISTORIA.**

En la tierra Akarabaniye, que era la orilla del rio, había un Oba que tenia muchos esclavos y entre ellos había uno que se distinguia de los otros porque era Oluwo Ozain y todos los demas esclavos lo respetaban y cada vez que había un esclavo enfermo lo buscaban a el para que lo curara dado el conocimiento que tenia acerca de los distintos Eweses.

Un dia el Oba se entero del dominio que ese esclavo suyo poseia sobre el conocimiento de las virtudes de las distintas Yerbas y comenzo a sentir envidia de su propio esclavo y busco la manera de perderlo, Ese esclavo se llamaba Kayode y era Omo de Oshún y un dia que estaba recogiendo Yerbas cerca del barranco donde el Amo lo alojaba se puso a cantar:

o

“Omo Ozain Endi Ewe Ewe Bogbo Orishas Ewe Oyu Oma Pa Orile”

Y cuando llego a la orilla del rio vio a su Iya Oshún en medio del rio el se hinco en la orilla y le canto:

“ Olori Mi Osha Agba Ireyo Bolo Iya Mio Iyesa Modo Iré Iya Mio Iyesa Oro”

Oshún salio del rio y le puso las manos en la cabeza y le echo su bendición y le dijo: Tienes muchos conocimientos que Ozain y yo te hemos otorgado, pero la envidia y la traición te ronda y para que puedas vencerlas tienes que ir a ver a Orunmila de parte mia y cuando le lleves las hierbas le llevas también este que ahora te doy y que se llama Ewe Awede que el sabe el secreto que tiene que hacerle con la misma.

Ewe Kayode termino de recoger las Ewe y se fue a casa

de Orunmila que le hizo un Osode y le dio este Ifá: Oshe Ka que le dijo: tu suerte esta al pasar el rio y te la trae una mujer pero tienes una traición grande en tu camino y para vencer tienes que bañarte con Ewe Awede que Oshún te dio y darte Etu Meyi a tu Lerí y Ebomisi con el Eyebale y el Ewe, Orunmila le hizo Ebbó y el Ebomisi y después le dijo: tienes que volver a Ibulosa y alli llamr a Osha Inle Abata que son los que te salvaran.

Cuando Kayode llego comenzo a cantar y a tocar Agogo:

“ Oh Inle Oh Inle Adamu Orissa Ashe Leyo Inle Ashe Leyo Omi Agba Ashe Eyo Inkan Ya Ipora Ewani”

Después se introdujo en el rio con el apontipotica y un Ella-Oro y bajo al fondo del rio y dio Ella-Oro y canto:

“ Eya Laguisa Inle Eya Oro Dagunla Omo Inle Ayaya Oinleo”

Lo tapo con el apontipotica y entonces en el agua del medio de Ibulosa ( El rio), dio el Eya Tutu Nla y cantaba:

"Ey Alagba Fifun Omo Odo Omo Inle Eya Gangan Omo Eru Fiable Inle Eyalagba"

Cuando el subio a la superficie del rio le dio el Akuko Fun fun, y se daba Eyebale en todo su cuerpo y el Ara del Akuko lo entero en Añari de la orilla y después regreso para la hacienda del Amo y se acostó a dormir y comenzo a Dubule ( Soñar), y en el sueño se le aparecio Inle vestido de Azul y Blanco y le dijo un Suyere para cuando estuviera en peligro llamara.

Cuando él sé desperto comenzo sus tareas de esclavo como de costumbre y por la tarde al terminar se fue a recoger las Yerbas como de costumbre, pero ya al Oba había mandado a sus lacayos a uqe lo prendieran, El cayo preso y se lo llevaron ala Oba y este ordeno que lo metieran dentro del Apontipotica que ya tenia preparado y lo lanzaron al rio para que la fuerte corriente se lo

llevara, y se muriera.

Esto lo hizo el Oba porque no podia aceptar que ningun esclavo supiera más que el, de cualquier cosa, pues el Oba no conocia los secretos de las distintas Yerbas, Cuando lo tiraron al rio, Kayode se acordo del sueño que había tenido la noche anterior y dentro de la Apontipotica comenzo a cantar:

“Eya Eya Inle Eya Erunmale, Eya Inle Erunmale, Eya Agba Orisha Bogbo Ni Inle Erunmale”

Entonces los peces que eran Eya-Oro (Guabinas) comenzaron a llegar y levantaron el Apontipotica y lo arrestraron hasta la otra orilla del ancho rio que era la tierra de Iyesa Nodo y resulto que alli se había muerto el Oba ( Rey) y ellos sé habian visto con Orunmila, que les dijo: que la suerte y el nuevo Oba venian por el rio, Cuando ellos vieron llegar aquel cajon (Apontipotica) todos se asombraron y lo sacaron del agua y al abrirlo vieron a un hombre dentro del mismo con muchos Eweses y entre estas gran cantidad de Ewe Awede, ellos le

rindieron Foribale y lo nombraron Oba de la tierra Iyesa Nodo, y todos se bañaron con Ewe Awede.

Cuando el Oba de la tierra Akarabaniye se entero que el que había sido un esclavo se había salvado y era el Oba de la tierra Iyesa Nodo, no lo quiso ceer y cruso el rio y al llegar a la orilla( Tierra Iyesa Nodo) y ver que era verdad, del disgusto sufrido sé Otoku ( Murio).

Entonces toda la gente de la tierra Akarabaniye fueron para le tierra Iyesa Nodo y le rindieron Foribale a Kayode y lo nombraron Oba de su tierra y asi se unieron las tierra de Oshún ( Tierra Akarabaniye) y la tierra de Inle ( Tierra Iyesa Nodo) y Kayode las goberno por virtud de Orunmila y el poder de Ozain y vivio con la bendición de Oshún y de Inle Abata.

# “HISTORIAS DE IFA”

## OCHE OTRUPO.

## “ El Traidor”

## HISTORIA.

Había un rey que tenia muchos esclavos, pero entre ellos había uno más inteligente que los demas y tomo una actitud de nobleza y de trabajo por lo que siempre estaba a realizar con prontitud las tareas que le encomendaran, un dia el rey necesitaba un esclavo en su palacio y le dijo a los capataces que le enviaran a uno que fuera trabajador y limpio, propiedades comunes en sus esclavo que eran cruelmente maltratados, y los capataces le enviaron a aquel esclavo con la seguridad de que el rey iba aquedar contento con esa elección.

El esclavo comenzo a trabajar en su palacio y en poco tiempo el rey le fue cogiendo confianza, creyendo que las cualidades que mostraba eran innatas en el pues nunca penso que era un simulador que podia traicionarlo, Aquel rey tenia muchos negocios lucrativos con las distintas tribus que componian su reino y haciendo confianza en ese esclavo lo tomo como su ayudante, por creer que era un hombre reservado que no comentaba nada de lo que veia u oia con los otros esclavos y asi el esclavo llego a saber los secretos de su Amo el rey.

Un dia el rey tuvo que mandar un mensajero a otro reino cercano y envio a su esclavo de confianza y tan pronto

llego a su destino fue muy bien recibido y tratado por el rey de aquella tierra vecina para asi ganarse la confianza del mismo, pues en realidad lo que deseaba saber era donde estaban las riquezas y las tropas de aquella otra tierra para invadirla y dominarlas.

Lo alojo en su propio palacio y cuando creyo propicio el momento debido a las atenciones y agasajos que el le había brindado le insinuo que si no le gustaria quedarse a vivivr en su palacio, pues reconocia en los dotes de hombria y nobleza, poco comun en los hombres, Esto lo hacia para alagarlo, El mensajero como persona astuta y temiendo una traición, le dijo que no, Que el vivía bien en su tierra.

Pocos dias después el rey lo sento a su mesa y después de la cena, ofrecio hacerlo rico y poderoso si se quedaba a vivir en su palacio, El esclavo volvio a negarse a acectar, donde el rey habilidosamente busca a una de las doncellas de su palacio, joven, bella y hermosa y le dijo que tratara que aquel visitante se enamorara de ella para de esa forma le contara todo de su tierra y si lo lograba le daria la libertad, dinero y la casaria con su novio. La muchacha comenzo a coquetear con el visitante y este se enamoro y

la deseaba erdientemente y sé volvio loco por lograr poseerla y después de rogarle mucho ella le dijo: Yo también te amo y estoy dispuesta a casarme contigo, pero a cambio de que le digas a mi rey todo lo que te pregunte acerca de tu tierra, Pero tienes que quedarte aquí conmigo.

El esclavo acepto y cuando termino de contarle a aquel rey todo lo que le pregunto acerca de su tierra lo mando a matar y a su criada le dio la libertad y la caso con su novio y los dejo viviendo en su palacio.

Este rey después invadio la tierra de aquel esclavo traidor, destruyéndola y esclavizándola.

“El Garrotero”

“ Oshe Trupon Iré Ni Ifá Gui Lordafun Eshú”

**Averiguar Que Quiere Eshú.**

**HISTORIA.**

Había un matrimonio en uan situación muy difícil y eran pobres en extremo el hombre se dedicaba a hacer trabajos de reparaciones menores a las viviendas y pintarlas. En aquel pueblo había un hombre rico al cual acudia el pobre a solicitarles prestamos y cuando el rico necesitaba hacer algún trabajo en su casa iba a buscar al pobre y le pagaba poco pero este lo aceptaba para no perder el cliente.

Un dia en que no había ni para comer salio el pobre a buscar dinero o algo que hacer y al poco tiempo llega el rico a verlo para que le arreglara un cuarto y la mujer le dijo: Señore, Mi esposo salio a buscar algo? Más no tenemos ni para desayunar, Te paso por boba le dijo el

rico si me hubieras aceptado a mí cuando te enamoraba no te faltara nada, la mujer se nego, Al verse desengañada otra vez le dijo: Pues no le dare más prestamo ni trabajo a su marido y lo voy a desacreditar para que nadie más lo haga.

La mujer al oír eso recogio algunos trapos y le dijo a un de sus hijos Jimaguas que ella regresaria pronto y se fue con el rico, Cuando el marido regresa el Jimagua le conto lo sucedido y el hombre molesto se armo con un machete, cuando iba a salir el Jimagua ledijo que regresara pronto que tenemos mucha hambre.

El salio y trajo viandas para sus hijos y al salir de nuevo decidio ver a Orunmila que le vio este Ifá Oshe Trupon y ¿ Bele Ye Be Le Ashikuelu Kali Adifafun Yebeye?.

El hombre hizo Ebbó con 4 Akuko, 2 Addié, Herramientas de su trabajo, Abiti,Epo, y lo llevo al monte llamando a Oggún Chiviriki y se lo entrego este al recibirlo le dijo: Espera un momento aquí y se interno en el monte y al regresar vino con un anciano y le dijo: regresa a tu casa

que mañana iremos a ayudarte.

Al dia siguiente Oggún lo fue a buscar y lo llevo ante el anciano que era Baba Ashé el cual tenia preparada una pila de madera y le enseño a ser Pilones, Batea, y taburetes y asi el hombre fue subiendo poco a poco y la mujer al enterarse de lo bien que estaba regreso donde el pues era ella la que estaba muy mal.

Él le dijo: Sigue tu camino que aquí no puede estar tiempo después el hombre sé encontro con una mujer que lo ayudo a criar a sus hijos y fueron todos muy felices.

# “HISTORIAS DE IFA”

**OSHE TURA**

**REFRAN**:

El Gato Es Ladron Por Naturaleza

HISTORIA

Olofin y Oshanla.

Tres hombres fueron a ver a Olofin, para decirles sus necesidades, el primero dijo: Quiero un caballo, el segundo dijo: Quiero un perro que me acompañe en mis cacerías por el monte y el tercero dijo: Quiero una mujer que me conforte por la noche y por el día. Olofin les

concedio a cada cual lo que querían, al primero un caballo, al segundo un perro y al tercero una mujer llamada Obatala.

Los tres salieron juntos pero en el camino los sorprendio una tormenta por tres días viendose obligados a buscar en una cabaña, durante todo el tiempo la mujer fue solicita con ellos, preparandoles la comida y confortandolos cuando lo necesitaban.

Los dos primeros hombres decidieron regresar con Olofin y pedirle que les cambiara el caballo y el perro por las mujeres y lo mismo hizo y cada hombre tomo un camino distinto. Ahora bien, la mujer que salió del caballo es avariciosa y cascarrabias, lo que salió del perro es malévola y le gusta mortificar, mas la primera la que Olofin nombro Obatala, esta es distinta, buena madre y buena esposa, ya que es la madre de los hombres y de todos los santos.

HISTORIA.

Aquí fue donde fueron todos los Signos ante Olofin a pedirle lo que cada uno de ellos querían ser. Solamente Oche Tura pidió el Ashe. Había una Obini que nunca había tenido hijos y un día sé decidio ir a casa de Orunmila quien cuando Asodde le vio este Ifa y le marco rogación con Akuko, Eyele, Aila, Etc. Ella hizo el Ebbo rápidamente, pues su deseo era tener hijo y entonces Orunmila le dijo: Siembra el quimbombó y según la mata vaya teniendo frutos, usted tendrá hijos.

La Obini así lo hizo y cuando la mata de Quimbombó pario ella salió en estado de gestación teniendo también sus ansiados hijos.

Nacio El Secreto De Darle El Ashe De La Palabra Al Orisha

**HISTORIA**

Cuando Oshe Tura vino al mundo por mandato de Olofin, que vio que la gente estaba en el mundo sin poder hablar,

Eledda vivía en la sombra solo veía y no podía hablar, entonces Oshe Tura fue de nuevo a ver a Olofin para decirle que los Orishas realizaban todas las ceremonias de adoración que les habían mandado pero que solo hablaban por Ifa y por el Dilogun, según lo había dispuesto Olofin que solo los Ebora (Eggun) eran solo los que hablaban y que Eledda Orisha no hablaba y que eso no estaba bien, pues no era justo que Eledda que era tan grande y poderoso no tuviera la potestad de hablar.

Olofin llamo a Orunmila y le pregunto que que pasaba, este le dijo que cuando Iwon Boshenshe había ido a la tierra había rechazado la cabeza de mortal para hablar, entonces Olofin le dijo: Esta bien respetemos para ti y tus hijos el juramento de Iwon Boshenshe, pero es necesario que eledda pueda hablar, entonces le dijo: Voy a mandar de nuevo a la tierra a Oshe Tura con esa misión, prepáralo para que pueda cumplir su misión.

Ifa le hizo Ebbo a Oshe Tura con Etu, Navaja, Eru, Obi, Kola, Erogbo, Oñi, Eku, Ella, Awado. Entonces le explico a Oshe Tura como usar el poder que ahora tenia que era nuevo para el, pasaron los días y después que Oshe Tura conocia las funciones de su cargo regreso a la tierra. En

Ifa llamo a todos los Orishas y les dijo: Ustedes me conocen soy Oshe Tura el dueño del Ashe por virtud de Olodumare, me llamo Asheda, soy el que le da la potestad de hablar a Eledda, Todos estaban presentes menos Olokun, Borumu, Brosia, Orishaoko, Oba, Ozain Ayao, que se encontraban muy lejos y no llegaron.

Aceptaron el que se preparara todo esto, él los puso en fila y les dijo Emi Lenu (Saque la lengua) entonces cogió su navaja y le marco una cruz en su lengua, le puso Ashe, Oñi, Awado, Eku, Ella, y les dijo tranquen. Después cogió la Etu toco a cada uno con Eleke de su atiki para que lo guardaran como recuerdo de esta obra, desde entonces Eledda con el nombre de Asheda Orisha esta facultado para hablar como Orisha por cada humano. Así bajan a cabeza de mortal todos los Orishas menos Orunmila y los que no asistieron a la ceremonia que por mandato de Olofin realizo Oshe Tura.

Orunmila no lo hace por motivo del juramento de Iwon Boshenshe, pues los juramentos de ifa nunca se rompen en tierra.

“HISTORIAS DE IFA”

# OSHE IRETE

El Pacto Entre Obi Y Oche Bile

**HISTORIA**

Cierta vez Olofi, Odudua y Orunmila bajaron a la tierra para ver como andaban las cosas en este mundo. Después de mucho andar vieron una choza a al cual llegaron para pedir agua, tocaron a la puerta abriéndole la puerta el morador de aquella choza, que no era otro que oche bile, al cual le pidieron agua.

El hombre les trajo el agua en una jícara y él último en tomar fue Olofin, pero por medio de sus poderes cuando devolvió la jícara estaba llena de agua otra vez. Entonces Olofi le dijo, usted quiere que le conceda un poder pero en ese momento Orula dijo para asociarse a ese poder usted tiene que asociarse a otra persona. Entonces Olofín le pregunto cuál es tu deseo Oche Bile le contesto: yo quiero tener el poder de comunicarme con usted y lo que yo le pida a usted to iban hecho concedido este deseo los tres caminantes se marcharon.

Siguieron caminando y se encontraron con Obi y Olofín le pregunto que te sucede, Obi le dijo nadie se ocupa de mí, quiero ser útil, entonces Orunmila le dijo: pero te hará falta algo y Olofín le dijo: to iban hecho y se fueron.

Al poco tiempo volvieron a bajar a ver como siguieron las cosas, fueron a la choza a ver si Oche Bile y el hombre seguían sin hacer nada, siguieron caminando y fueron a ver a Obi el cual seguía orgulloso pero triste y sin hacer nada. Pasó el tiempo y Obi decidió ver a Orunmila y le dijo: Olofín me dio un poder pero no lo veo, entonces Orunmila le volvió a decir es que té falta algo y Obi le respondió, como tu vas a saber mas que Olofín y se fue molesto.

Pasado algún tiempo Obi volvió a donde Orunmila y le dijo: Orunmila Olofín me ha engañado pues sigo igual que antes. Orunmila le respondió: Olofín no te engaño es que en realidad té falta algo y Obi dijo que es lo que me falta, y Orunmila le respondió por allí precisamente debías haber empezado vete por ese camino y al final encontraras una choza, toca la puerta y asóciate con el dueño para que pueda llegar a este mundo lo que Olofín te concedió. Obi partió para la choza, toco la puerta y preguntaron quien

es?. Obi respondió soy yo Entre le contesto el morador. Cuando entro Obi Oche Bile le pregunto, cuando entro Obi le pregunto que es lo que desea. Obi le respondió, Orunmila me mando a que me asociara con Ud. y vengo a buscarlo porque nos están esperando en la tierra de Ifa, para que Ud venga conmigo.

Oche Bile le respondió. Yo no puedo caminar, pero si tu me llevas cargado yo voy contigo.

Entonces Obi se lo echo encima y partió con él, cuando llegaron había una gran epidemia, entonces Obi empezó a adivinar y en lo que Obi hablaba explicaba como curar las enfermedades, Oche Bile hablaba con el cielo donde Olofín lo escuchaba y así fue como el pueblo se salvo.

En agradecimiento le hicieron una gran fiesta a Obi donde comió y bebió sin ocuparse del hombre que había allí y que había dejado tirado en el suelo y así Obi se fue para otra tierra donde Oggun gobernaba y sostenía una gran guerra con sus enemigos.

Cuando llego allí Oggun le pregunto. Yo ganare la batalla. Obi le respondió puedes ir confiado y sin problema que la victoria será tuya. Oggun fue a la guerra confiado en la palabra de Obi y perdió la batalla, cuando regreso lo primero que hizo fue ir a buscar a Obi y lo apaleo dé tal manera que casi lo destroza, fue en ese momento que Obi se acordó de Oshe bile y viro a buscarlo.

Cuando lo encontró le dijo perdóname el olvido pero como es que te quedaste atrás y Oshe Bile le respondió, mientras tu te divertías y te llenabas yo estaba pasando hambre. Entonces Obi volvió a pedir perdón y Oshe Bile dijo: Vamos a hacer un pacto antes de tu hablar tienes que contar conmigo para lo que tu hables se vea y así no me olvides mas, Obi acepto y dijo así será hasta el final del mundo.

**Aquí Tuvo Lugar El Nacimiento De Tirar Los Cocos**

**HISTORIA**

Acontecía una vez que Chango estaba atravesando una

situación muy dura por lo que fue a casa de Orula y este le dijo que tenia que recibir los guerreros todas ves que le salió este Ifa, pero el Awo le cogio el dinero y no le entrego nada, engañando así al hijo de Chango dandole plazos y mas plazos, al punto que Chango se canso y un día vigilo al Awo y le cogio un hijo machacandoselo y haciendo con el un Elegua.

**Nota:** Cuando se ve este Ifa debe quedar bien con la persona que se mire pues de lo contrario el ángel de la guarda de esa persona cobrara con creces el engaño que se haga a su Omo.

Nacio Como Adivinar Con El Obi

**REZO:** Oshe Bile Ara Onu Royi Adifafun Tinshe Omo Okun Adio Adque Biwegbon Orun Adiatoto Alakentu Otito.

EBBÓ: Tierra de Una Muralla, Obi, Eku, Epo, Atana, Akuko, 2 Addie Akueri, Oguo Medilogun.

**HISTORIA**

En la ciudad de Addié vivía un Awo llamado Biawegbon con su mujer jaga, el cual tuvo varios hijos, al primogénito le puso de nombre Adiatoto ( El mas viejo7), al segundo Alakenta ( El que brilla mas en el coco), al tercero Alakensi ( El que da casa al coco ), Al cuarto Alakentu Adawegbon ( El que rompe el coco ),

Aunque en su casa vivían mas que decían ser sus hijos, eran solo de crianza. Este Awo había recibido el ashe de Olodumare para ser el dueño de los secretos del coco para adivinar por ellos y coloco bajo sus hijos el poder de los Oddun para que les sirviera en la adivinación.

Los reunió a cada uno por separado y les entrego el secreto de este sistema. Al primero adiatoto le entrego el secreto mayor del coco para su mando que él llama paz y

felicidad alafia el cual tiene el poder de Eyiogbe y al caer los Meri Awegbon Fun Fun afirmaban la respuesta. Al segundo le entrego el secreto de la muerte Agbón, que llamo Oyekun, el signo oscuro, al cual entrego el poder de caos y negación al caer los Meri Awegbon Dundun negaba la respuesta.

Al tercero le entrego el secreto de la justeza del coco, el equilibrio que le llamo Mayeife que al caer Melli Amegbon Fun Fun y Melli Amegbon Dun Dun afirmaban lo cierto en la vida con el poder de los 6 Oddun (Iwori, Oddi, Iroso, Ojuani, Oshe, Ofun). Al cuarto le entrego el secreto de la vanidad del coco, que engaña y por lo tanto salva y mata. Por eso hay que volver a preguntar. Si sale este Signo le abarco el poder a 4 Oddun que son Ogunda, Osa, Otura e Irete.

Ahora reservo él ultimo secreto al ver que todos sus hijos carnales se marchaban al extranjero según aprendían el secreto que le daba le enseño a Adiatoto el secreto ultimo y todos los demás. El ultimo secreto el lo titulo El único que lo niega todo Okana cuando sale este Awegbon Meta Dun Dun y Okan Awegbon Fun Fun, negaba la totalidad de la pregunta. Pasaron los años y resulto que viajando Adiatoto a la ciudad cercana de Ikirun, su padre Biawegbon murió de repente y los hijos de crianza de este

a la falta de los hijos legítimos, comenzaron a reclamar la herencia que estaba rodeada por una muralla que había levantado Biawegbon para defender sus propiedades de la incursión de sus enemigos, al pie de esta muralla fue enterrado este.

Resulta que a los oídos de Adiatoto llega la noticia de la muerte de su padre y lo que sucedía. Preparo sus cosas y partió para Adio, al llegar fue a ver al Oba de allí y le pidió que sirviera de juez en el pleito de la herencia, y que el tenia el secreto para demostrarle que el era el primogénito legitimo de Biagmon.

El Oba reunió a la corte y a los guerreros, cito a los litigantes junto a la muralla para repartir la herencia y llego Adiatoto y dijo: En muerte de mi padre tengo el secreto para demostrar mi personalidad y que soy él legitimo heredero y dijo: Que prueba tienen ustedes. Dirigiéndose a los supuestos hijos.

A lo que estos no pudieron aportar ninguna prueba que convencieran a los allí presentes. Entonces Adiatoto saco

4 Awegbon de su Apo y pregunto. Que si él era él legitimo dueño de la herencia a falta de sus hermanos y que si esto era cierto le respondiera con el Signo secreto de la justeza (Meyeife), lanzo los cocos y el asombro fue grande al ver que salieron 2 Fun Fun y dos Dun Dun, entregándole la herencia a Adiatoto, que el rey le otorgo con pleno derecho.

Entonces cogió 4 Awegbon y pregunto que si sus hermanos vendrían algún día a reclamar su herencia, le dijo que respondiera con firmeza pero al tirar salió Metawa, el volvió a preguntar y le volvió a salir lo mismo, afirmando la posibilidad y así sucedió al cabo de los años vinieron a reclamar su derecho queriendo cada uno ser el mayor, pero el poder de Adiatoto quedo afirmado por alafia que es el mayor de todos.

Así quedo establecida la virtud del Obi para adivinar gracias a Eggun y Orunmila.

Rezo En Arara

Itawa Taewa Ewe Ñodu

Ocaña Akla Ñu Bikeño

Alafia Aliju Mini Aliju Ñoko Aliju Soloto

Eyeife Alodokpo Ño Ebi

Oyekun Yeku Ya Mana Monku Yamana Mo Ofo

## OSHE FUN

## HISTORIA.

En las afueras del pueblo de Abile, vivia un hombre delgado, peludo y con patilla que era omo de Orunmila y se llamaba Oche Cochefereru y vivia apartado de los demás. Un día Elegua, Chango y Oggun iban de cacería y les cogio la noche en el monte, se dirigieron entonces a la casa de Oche Cochefereru y le pidieron albergue y comida. Este se lo brindo todo rápidamente.

Resulto que Iku estaba buscando a quien llevarse, llego a esta casa y se puso a mirar por una rendija y vio al hombre peludo y patilludo sin saber que era Oche Cochefereru y dijo para sí A ese me lo voy a llevar. Iku comenzó a abrir la puerta del Ile pero como ella tampoco había visto a los otros visitantes enseguida que entro Elegua que la vio le puso un traspié y Oggun al ver quien era la encadeno y Chango para obligarla a decir a que venia comenzó a darle candela.

Iku al ver lo que estaba sucediendo pidió que la perdonaran y explico que ella estaba en ese Ile para llevarse al hombre barbudo y patilludo. Chango le dijo, tu no ves que ese es Orunmila y tu no te lo puedes llevar, en pago de tus malas ideas te voy a quemar. Entonces intervino Orunmila y le explico a Iku quien era él y para que esta quedara conforme se afeito y se pelo. Entonces Iku quedo conforme y se fue tranquila.

**Nota**: Por este camino el Awo no puede estar peludo ni patilludo. Además tiene que darle Unyen a Elegua, Chango, Oggun.

El dueño de este Ifa usa el Idefa unido con una cadena.

Nace El Ildefa

Historia

Cuando los Santos estaban separados cada uno vivia en su territorio. En aquel tiempo nadie podia saber mas que el rey o la reina que gobernaban, pero la muerte traficaba de noche y sé vestia de negro confundiendose con la oscuridad y se llevaba al que ella quería.

El único territorio que la muerte no visitaba era el de Oggun y el de Ochun. Tanto llamo esto la atención a los demás Orishas que un día se reunieron y tomaron la decisión de ir a casa de un sabio que vivia en Aro Ife. Al llegar allí ven que el sabio usaba para adivinar unas semillas negras picadas en dos partes, enganchadas de una cadena que ellos desconocian. También usaba el sabio un collar de semillas verdes y otro de semillas amarillas, pero ellos desconocian el uso que el sabio les daba.

No obstante esto sabía que era parecida a la misma identidad de Oggun y Ochun y que la muerte las utilizaba para amarrar a sus victimas, ninguno de los representantes de sus pueblos sé atrevian a denunciar esa prueba por temor al sabio y que este fuera amigo de la muerte y del territorio Ara Iyecha.

Obatala en eso llego y se dio a conocer y dijo: No creo que he llegado tarde, soy la representación de Olofin y conforme yo cubro todo lo bueno, así también descubro todo lo malo. Ustedes no se atreven a decir lo que sienten ni lo que saben, por temor a que este sabio sea amigo de la muerte y en especial de Oggun y de Ochun, pero esto tenia que suceder así, Ustedes creían que viviendo desintegrados podían conseguir algo, pues no fue así.

Obatala miro para el cielo y dijo: Yo tengo los dieciséis rayos del sol en mi poder, que Olofin me los entrego para buscar la unificación de todos ustedes en la tierra. Miren el resultado que obtuvieron durante tanto tiempo por no tener comprensión y creerse unos con mas poder que otros. Esta casa en que estamos es la casa sagrada de Ifa, donde vive Olofin. Este es un lugar que ustedes no querían reconocer porque el sabio que ustedes creían no tiene

nombre como ustedes de reyes.

Este sabio que ustedes ven es el portavoz directo de Olofin para predicar los mandatos y poderes del. Este viejo sabio se llama Awo Orunmila, es el único que tiene el control y descontrol de la muerte en la tierra. Orunmila saludo de nuevo a Obatala y enseguida miro y salió este Ifa Oche Fun. Inmediatamente mando a unificar las semillas verdes con las amarillas y poner una bandera blanca en la casa. Explico que el verde era su identificación y el amarillo la de Ochun que representa la mitad del mundo de Oro y la sangre vida.

La semilla negra con la cadena es Oggun que es el matador por mandato de Olofin es el dios de la muerte. Es por eso que la muerte no mataba a nadie en Ara Iyecha. Ya ustedes buscaron lo que Olofin quería, que me reconocieran por hoy, mañana y siempre. Les puso sus Ilde y agrego: La puerta estará siempre abierta para todos los hijos de Olofin.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**00**

**AA**

**00**

**AA**

**OFUN MELLI.**

**El Cosechero Y Su Siembra En La Loma De Oke.**

Un cosechero vivía en Leri de Oke donde tenia su siembra, pero tenia muchos Arayes de personas y animales, aburrido Ofun se fue a ver con Orunmila el que le vio este Ifa y le dijo; Intori Arayes, Ni Ochosi Ebbo Akuko, 101 Otas, Tres Asias, Tres Babosas, Tres Buru

Buru Acho cerca de Egues de espinas.

Ofun hizo esto y llevo los objetos para hacer lo indicado por Orunmila.

Los ojos los puso fuera de su siembra y puso la cerca alrededor. El día en un Iguin puso Asia Fun Fun y la cabeza Fun Fun, a los tres días se aparecieron sus Arayes pero al ver aquellos objetos alrededor de la finca, se asombraron y dijeron este no es el lugar al que nosotros veníamos.

Pasados otros tres días dijeron vamos de nuevo allá y estas ves encontraron Asia Pupua y sabana Pupua, dijeron este no es el punto donde nosotros ibamos. A los tres días acordaron ir de nuevo y estas ves encontraron los objetos anteriores más Asia Fun Fun y Asia Suru Suru Acho Dun Dun.

Al encontrarse con estos objetos los Arayes se

asombraron dé tal forma que dijeron vámonos de aquí para no volver pues estamos equivocados.

Asi fue como Ofun venció sus Arayes y su agricultura prospero.

**Pacto De Orunmila Odudugua Y La Muerte**

**(Odudugua Habla Por Ifa)**

En los primeros tiempos de haberse ordenado el mundo Odudugua y Orunmila eran hermanos que se amaban entrañablemente y vivían en la tierra de Ifa donde había mucha miseria y por esta causa un día decidieron emigrar a otras tierras y cada uno de ellos salió con su hija Orunmila llevaba a Perolle y Odudugua a Iloshe ambas hijas de Oshun.

Cuando hubieron pasado por muchas tierras al llegar a un bosque Orunmila y su hija tuvieron hambre, pero como no tenían comida Odudugua les dijo cuídame a Iloshe que

voy al bosque a tratar de cazar algo pero como Oduduwa no pudo cazar nada se dijo mi hermano y su hija no pueden pasar hambre.

Entonces saco su lengua y con un cuchillo se corto la punta de la misma, se introdujo un poco de Iyefa en la boca encendió fuego la cocino y la envolvió con Yerbas y se la llevo a Orunmila para que el y su hija se la comieran, como Orunmila tenia tanta hambre no se dio cuenta de lo que era (Milagro de Olofin), y después Odudugua con un pedazo de Obi en su boca hablaba perfectamente.

Poco después continuaron su camino hasta que llegaron a un lugar muy árido pero la sangre perdida y el cansancio debilitaron a Oduduwa quien le dijo a Orunmila hermano mío estoy herido y he perdido mucha sangre sigue tu por el camino y busca el río Níger que cuando me sienta mejor iré tras de ti, déjame ver la herida tal vez yo pueda curarte, le respondió Orula y al ver que era la lengua comprendió enseguida el sacrificio de su hermano y lloro desconsoladamente.

Entonces cogió un pedazo de Obi le echo Iyefa se lo introdujo en la boca y la sangre se tranco y así Odudugua volvió a hablar perfectamente por su lengua nueva de Obi y juntos llegaron al gran río Níger.

En aquel lugar Orunmila le dijo a Odudugua como tu lengua ahora es de Obi yo hablare por ti y por mí, me iré lejos de aquí a probar fortuna, Ahí te dejo a mi hija Poroye para que la cuides y cogiendo su Opele partió al instante de allí.

Paso el tiempo y Odudugua comenzo a oír la fama de su hermano Orunmila como adivino y se alegraba mucho de ello, pero resulto que un día Poroye se enfermo de gravedad y se murio Oduduwa desesperado al ver muerta a la hija de su hermano dijo cuan grande dolor, pues muera mi hija también para que mi dolor lo acompañe y cogiendo un cuchillo mato a su propia hija hizo una tumba grande al poniente de una ceiba y las enterró a las dos, y lloro amargamente.

Al día siguiente llego Orunmila de visita y extrañado por

él animo de Odudugua casi sin saludarlo le pregunto por su hija Peroye y Odudugua le dijo ay hermano mio que gran dolor, ayer murió tu hija de una enfermedad desconocida y yo al saber de tu dolor cuando te enteraras de esto, mate a mi hija Oloshe para que le sirviera de compañía y para yo poder sufrir igual que tu.

Orunmila le dijo a Odudugua, te acuerdas de nuestro poder, pues llamemos a nuestro hermano Orun, el cual es Okunrin de Kukuto (La Muerte).

Orunmila preparo su tablero y Odudugua su campana y ambos llamaron a Orun el cual se presento de inmediato y les pregunto a sus hermanos, que cosa ustedes desean de mi, ellos le contestaron, devolver la vida a nuestras hijas sepultadas ayer en esta tumba, el les contesto esta bien pero para eso tienen que darle de comer a Kukute, Abo y Bogbo Teunyen.

Después abrir esa tumba, echarlo todo en la misma y volver a taparla.

Lo prepararon todo y en la tumba llamaron a Orun y a Kukuto y les dieron de comer, abrieron la misma y fue grande su sorpresa al ver a sus hijas vivas, las sacaron y enterraron el Abo y Bogbo Teunyen, y la volvieron a cerrar.

Entonces Odudugua y Orunmila hicieron un pacto por el cual siempre sé respetarian y nunca se harían daño mutuamente y para esto prepararon una teja en la que marcaron Oyekun Melli, Otura Nico, Orangun y Ogunda Fun, la pusieron en un hueco y alrededor le pusieron 16 pelotas de Fufu de calabaza y malanga, una Atare dentro de cada pelota y uno se paro dentro del hueco, pusieron Okana Juani, Oshe Tura, y cada uno se presento el Acuco y por ultimo Orula lo sacrifico y echo su Eyebale dentro de la tumba, entonces cada uno cogió un Obi, Cola, Lo puso en el cuello del Akuko, Se toco después su frente y los echaron sobre la teja.

Después unieron sus manos, sellaron el pacto, taparon el hueco y desde entonces ellos cuatro se respetan y Orunmila puede salvar de la muerte.

**NOTA**: Orunmila, Odudugua, Peroye, Oloshe, Se pararon cada uno sobre un punto cardinal.

Aquí se explica él porque el Ita de Odudugua es por medio de Ikines de Ifa, y el porque todos los Aguoses presentes comen de la lengua de la Eure de Odudugua y el porque el Akuko de Egun y el de Odudugua se entierran en la fosa al pie de la ceiba.

Además del porque del pacto con la muerte, Oyekun Melli representa a Kukuto y Orangun a Orun, Ogunda fun a Odudugua, Otura Nico a Orunmila y Okana Juani a Eshu el que verdaderamente sella el pacto pues él arregla y desbarata a su gusto y se pone el Signo Oche Tura para que lo que se comienza no se termine es decir el pacto.

La Hija De Olofin Y El Pacto Entre Oro Y Orunmila.

Un día en que Orunmila andaba buscando a su amigo

Abalashe, el que recogía los Ikinis, pues sabia cual eran los mejores, llego hasta Upe y allí se encontró con al corte de Alapiau (Olofin) que andaba buscando a su hija Emeri, que se había perdido en el mercado. Entonces Orunmila le dijo a Olofin, que si él encontraba a su hija, que se la diera por esposa y Olofin accedió.

Orunmila se fue al mercado e indago por la hija de Olofin, y le dijeron que hacia días le habían visto por allí, pero que desconocían hacia donde se había marchado.

Orunmila regreso a su caso y se hizo Osode y se vio este Ifa, que le dijo de la desaparición de un ser extraño que parecía ser un caballero y era Eggungua disfrazado. Orunmila se puso al acecho y vio llegar al mercadito a un hombre muy esbelto el cual le pareció raro, entonces compra algunas mercancías y se marcho por un camino que llevaba a ibusan Oku (El Cementerio).

Orunmila lo siguió ocultamente y vio que a poco de llegar dicho hombre al cementerio se quito el disfraz y resulto ser Oro en persona, quien después se dirigió a un hueco

que había al pie de una ceiba y se metió en el mismo.

Orunmila se acerco y vio que dentro del hueco, sentada sobre el secreto de Oro estaba haere(La Rana Toro) y atada con una cadena, se encontraba Emeri la hija de Olofin, con un gran Aye custodiada por un Eggun.

Orunmila entonces, saco de su bolsa un poco de Azufre, y lo regó sobre el Signo de Oragun que trazo en el suelo y le dio candela y el humo adormeció al Eggun, que estaba de guardia. Entonces le soltó la cadena a Emeri y salió con ella, pero resulto que por la magia de Aye que ella tenia en el cuello, no podía hablar, ni podía quitárselo, pues estaba puesto de tal forma que al cortalo le cortaba el cuello.

Aquel Aye Ukulaba con el mismo sonido de Oro y entonces los guardianes de Oro podían saber donde se hallaban los fugitivos, por esta causa, Orunmila y Emeri no encontraban lugar seguro donde reposar. Entonces Orunmila consulto a Ifa y le volvió a salir Oragun, que le marcaba rogacion con: Akuko, Igui Eroa Padi, Eyele

Melli y que lo pusiera en Ita Merin (Cuatro Caminos).

Al poner allí su Ebbo, oyo pasos y escondiéndose vio pasar a Oro, que le decía a sus guardianes: Ellos no podrán escaparse, pues por el Aye yo sé donde se encuentran, y ellos no saben que para poder cortarlo hay que lavarlo con esta hierba de la izquierda Eti-Ologbo (Rabo de Gato), y con esta otra de la derecha (Egue Ibaigbo), y para que ella pueda hablar, hay que darle de comer a Akeere (La gran Rana Toro), un pollito en una jícara.

Pero ellos no lo saben y no podrán escaparse.

Cuando Oro se perdió de vista en el camino, Orunmila se fue y preparo todo y salvo a Emeri, y con sus secretos derroto a los guardianes de Oro, quien al saber lo sucedido busco a Orunmila pacta con él para que desde aquel momento fuera el encargado de custodiar su secreto, Orunmila se caso con la hija de Olofin y se quedo como guardián y asesor de oro en la tierra.

# “HISTORIAS DE IFA”

+

**A0**

**AA**

**A0**

**AA**

**FUN OGBE.**

**OFUN NALBE**

**La Mariposa Nocturna**

PATAKIN

Labalaba Lorun la mariposa negra, vivía con sus hermanos que eran Kueshu la avispa, y Labalaba Lorun, la mariposa de todos los colores, Todos ellos andaban juntos pero cada uno vivía la vida a su manera y un dia decidieron ir a ver a Orunmila y este les vio este Ifá donde les dijo que cada uno tenia que hacer Ebbó para lograr lo que querían que era vivir más tiempo.

Labalaba Lorun, vino a hacerce el Ebbó y le pidio a Olofín que ella queria tener algo que llamara la atención en el mundo y Olofín le dio los colores que la hizo apreciada por todo el mundo, Keshu la avispa y Labalaba Lorun, no hicieron el Ebbó, porque la avispa dijo que ella sabia buscarse la comida y tenia buena arma para defenderse.

Labalaba Lorun, la mariposa negra, dijo que ella no nesecitaba hacerlo porque ella era la mayor de todos los Eshishi y con su color brillante ella tenia, Labalaba Lorun, por sus colores tan lindo empezo a ser reconocida y admirada por todo el mundo, Los tres seguían juntos pero Keshu empezo a meter cizaña entre ellos y Labalaba Lorun como era la mayor empezo a tener envidia de sus

hermanos y se dijo yo soy la mayor y por lo tanto la reyna y empezo a meterse en la tierra de su hermana la avispa, para que su hermana Labalaba Lorun no pudiera tener comida pues antes los mariposa no salian nada mas que por el dia.

La avispa Keshu empezo a sentirse molesta con la mariposa y a decir que era muy orgullosa porque era la mayor, un dia se encontraron en una mata de Ewe Yenyoko y las dos fueron a alimentarse, Entonces la mariposa negra le dijo a la avispa, Yo soy reyna vete de aquí que esto es mio y la avispa se molesto y le dijo: Estas equivocada esto es mio y no tuyo y empezaron a discutir, Entonces la mariposa negra le dio un aletaso a la avispa y esta furiosa le fue para arriba y le dio un aguijonazo y la mato.

Entonces los hijos de Labalaba Lorun, cuando vieron aquello decidieron separarse de sus hermanos y fueron a ver a Olofín y este les dijo esta bien pero solo saldran de noche que no salen las avispa ni sus hermanas las hijas de Labalaba Lorun, pero Ustedes tendran que entrar en casa de los hombres para recordarles que la muerte ronda por la noche el sueño de sus hijos, desde entonces las mariposas grandes solo salen de noche y son mensajeras

de Iku y los hombres se asustan cuando las ven y les caen a palos.

**NOTA:** Este Ifá le dice que aunque Usted sea el mayor, no-se concidere el mayor ni abuse para que no cambie su habito de vida por la vergüenza que Usted pasara.

**Tocarse La Barriga Y Soplar Hacia Fuera**

HISTORIA

Ofun Nalbe por el poder que lo acompañaba de Eggun, nada mas que creía en él.

Un día salió a caminar por otras tierras y en su recorrido llego a la tierra de Baba, como hacia tiempo que no comia llego con un hambre terrible. Allí sé encontro con un criador de Eures Dun Dun y le pidió, pero el criador le dijo que no podia darsela porque aquellas Eures eran de Baba.

Ofun Nalbe no creyo lo que le dijo el criador y se marcho haciendo una retirada falsa, escondiendose hasta que llegara la noche que es cuando mejor se trafica. Llegada la noche sé dirigio al criadero de Eures y se robo una de las mejores Eures de Baba, precisamente una que le había ofrecido a Orunmila. Al siguiente día Baba fue a buscar su Eure y no la encontro. Llamo al criador, le pregunto y este le conto lo mismo. Baba se queda indecisa y pensó. Yo no creo que Ofun Nalbe haya hecho eso porque él respeta mi casa.

Orunmila le dio un poco de Yefa y le dijo: Cuando usted llegue a su casa sople esto para arriba y diga: Adifa Omi Mofe Teni Oe Eure mi.

Cuando Baba dijo estas palabras tan pronto dio unos pasos sé encontro con las huellas de Ofun Nalbe y dijo estas huellas no son de este territorio, en el acto mando a buscar a Ofun Nalbe. Este llega al pie de Baba y mintiendo le dijo: Yo agarre una pero nunca pensando que eran de usted, como su habito es blanco pensé que repudiaba el color negro.

Entonces Baba miro para su barriga e inmediatamente le dio una descomposición de vientre a Ofun Nalbe. Yo cree lo blanco y lo negro dijo Baba y tengo derecho a saber los dos caminos para rogar por el que coja por el camino oscuro.

Así que para que tu no te equivoques mas desde hoy padesará él estomago, para que no hables mentiras y no cojas lo que no es tuyo. Yo Baba desde hoy comere Eure Fun Fun y cuando se me vaya a dar le pondré este nombre-Ofun Nagbe---. A partir de este momento todas mis Eures Dun Dun sé las comera Orunmila por ser el que descubriera quien me roba la Eure mía.

**Ebbo:** Eure Melli para Baba y Orunmila, Ñame, Asho Fun Fun, demás ingredientes.

HISTORIA.

En un pueblo donde la gente era algo intranquila hubo un momento en que todo el mundo se lleno de temor, porque todas las noches sé aparecia un venado que entraba al pueblo y se robaba todas las cosas, pero ni la gente ni la justicia podían verlo ni atraparlo para que diera cuenta de los daños causados.

En aquel pueblo había un hombre pendenciero y charlatán que se puso en vela y siguió al venado en una de sus fechorías, quedando grandemente sorprendido cuando al llegar a unos matorrales vio como el venado se transfiguraba en una mujer.

Esta mujer que era Oya al verse sorprendida contal que el hombre no divulgara el secreto se puso a vivir con el pero a condición de que no dijera nada. Al principio el hombre se portaba bien, pero en una de sus borracheras empezo a gritar en plena calle las cosas que sabia de su mujer. Oya al verse descubierta lo maldijo con estas palabras: Ya tu estas muy viejo para celos pero el mundo sea mundo en tu

familia nacerá siempre invertidos de un sexo y del otro y por ellos tu sufriras mientras vivas.

Oya dijo este es el castigo que te impongo por no respetar mi secreto.

“ El Unicornio”

HISTORIAS

Un cazador en el monte vio un unicornio, que se estaba quitando su cuero y sé volvio una mujer bonita, Y se fue, Entonces el cazador le escondio el cuero y fue donde ella y la enamoro, pero ella le dijo que no y siguió su camino y cuando ella fue a buscar el cuero no lo encontro entonces ella dijo que podia ser más nadie que el cazador, Y entonces ella fue y le dijo que si y se pusieron a vivir y tuvieron un hijo y un dia el cazador bebido le conto a sus otras mujeres que aquella esposa era un animal y un dia que las mujeres pelearon con el fenómeno, ella se lo dijeron que ella no era persona sino animal, Y ella no dijo nada y se quedo pensando como vengarse del cazador.

Un dia que fueron al campo el cazador y el hijo, Ella se puso a registrar y encontro el cuero y se lo puso y se fue, Al campo a matar al cazador y a su propio hijo, El cazador le dijo, que el había echo Ebbó y le menciono los ingredientes y le dijo el Signo que Orunmila le había

visto, Que era Ofun Nagbe y el unicornio, Le dijo ese Signo te anuncia tu muerte por una cosa que estas cometiendo, Que es la bebida, por eso revelaste mi secreto a las ptras mujeres, no te mato por nuestro hijo, Pero me voy y el cazador le dijo: Te vas y ella se lo afirmo,Donde el cazador le dijo y que le dejas a tu Omo y ella le dejo su tarro.

**NOTA:** Por eso cuando se asienta a Oya, Se le ponen dos tarros de la Eure que simbolizan la suerte y la muerte.

**El Solitario**

PATAKIN

Había una vez un hombre que vivía solitario en el medio del monte sin vecinos, ni mujer, no conocia a nadie ni nadie lo conocia a el, Cultivaba distintas cosechas de viandas entre ellas Ishu, además hcia sus trampas para cazar animales, una vez mato a un puerco espin ( Iro), del cual se comio la mitad, dejando el resto a secar para otra vez que tuviera menos alimentos, en aquellos dias la caza era mucha y dejo la mitad de Iro sobrado al olvido, en el sendero de la casa.

Cierto dia cuando ese hombre regresaba del monte a su casa, sé encontro con su comida preparada y no sabia que pensar, el mismo se preguntaba ¿ Cómo es posible esto¿ ¿ No estoy solo en la tierra¿ Pero su estomago le decía a su cabeza que dejara de vasilar y comiera y asi el lo hizo, esto sucedió asi durante muchos dias, Pero aquel hombre ya no podia más, y lleno de curiosidad decidio espiar al misterioso ser que tan solicito cuidaba de su comida, y aquella mañana se aposto detrás de su choza a vigilar, atonito se quedo cuando vio salir del lugar en que había dajado la mitad del Iro, A una joven muy hermosa que

alegre cantaba asi:

Omini Obirin Omini Obirin Odola Edele Odun Kowa Okuni Moyeun Omini Obirin

La cual dirigiéndose a la cocina preparaba la comida como siempre, aquel hombre ya no sabia si estaba despierto o soñando pero una fuerza extraña lo hizo acercarse a ella y decirle: Porque huyes de mí, tu que tanto bien me has hecho, porque no te casas conmigo¿ Se casaron y tuvieron muchos hijos Cuando estos fueron creciendo este hombre se los llevaba con él a cazar, pero como eran débiles no le servian de ayuda, su padre les gritaba furioso insultándolos? Perezosos, bien se ve que son familia de puerco espin, como vuestra madre, La bruja, pues otra cosa no puede ser quien se convierte en mujer siendo una mitad podrida de un puerco espin, los muchachos regresaban siempre llorando, un dia su madre les pregunto la causa de aquellos gemidos que ellos siempre tenian cuando volvían con su padre de cazar, ellos le contaron los insultos de que eran objetos constantemente.

La Obini se vengo de la ingratitud de aquel hombre, por la noche abrio un hoyo profundo en la tierra y cpgio a sus hijos y los convirtió e puercos espines, refugiándose en él para siempre y llevando su cida de animal.

Aquel hombre al verse de nuevo solo sé murio de tristeza y soledad.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN YEMILO.**

**OFUN OYEKUN.**

HISTORIAS

Ofun Yeku se llamaba Awó Obbidardo y este vivía con una preocupacion por el problema de su naturaleza floja pues tenia varias mujeres y abusaba de eso, El se enamoro de Obba esta le quiso pero ella siempre queria Oficale Trupo porque estaba enamorada de Awó Obbidardo y este de ella por que Obba hablaba bonito y le cantaba cuando estaba Ofikale Trupo.

“ Obba Ni Leko Obba Omo Waordara Awó Obi Darde Lona Okosi Merletowa Okuni Languao Ardacile”

Osaín que estaba oyendo a Obba llego con un akuce lo solto en la casa para que este empezara a cantar: Awó Ofun Yekun Obbidare se disgusto y solto el Gallo, Ozain se molesto se fue al monte y empezo a trabajar y cantar:

“ Morigueo Akaraina Elekue Agdacile”

A los siete dias se le cayo el miembro a Awó Obsidarle cuando estaba Ofikale y Obba se molesto y empezo a echar Chepe y Awó Obsidardo vivía disgustado, Salio a camino y sé encontro con Ozain que le cogio lastima que le dijo: Yo te voy a poner fuerte como el Gallo pero este secreto para dartelo tienen que hacer hijo mio lo que yo té quito de encima caera sobre uno de tus hombres porque ellos no creen en mi Ozain limpio con hierbas a Awó Obsidardo Awó Tomode, El Gallo se lo dio a comer y comio Ozain y este le dijo toma este Omiero que estara igual que yo.

Si tus hermanos no vienen donde estoy yo no respondo por ellos.

**NOTA:** Para tomar eso hay que darle un Gallo a Ozain sacarle los huevos del Gallo y cocinarlo con pata de Gallina ( Awó Eran.

**PATAKIN.**

En este camino Ofun tubo un hijo que sé llamba Odari

Sache y lo mando a la tierra donde estaba su mama, Ella vivía muy pobre pero Ofun queria desenvolverse y tenia mucha intranquilidad y estaba buscando la manera de juntarse a alguien que le ayudara en su vida pero cada vez que se juntaba con alguien no le venia bien.

Cada vez que llegaba a su casa sé sentia triste y su mama que le veia sé sentia triste, Ella se sentaba los medios dias y se quedaba dormida y en el suelo se puso a cantar:

“ Ofun Mowadefun Oyekun Mowadefun”

Sintio una cosa que le toco y le dijo yo soy Oyeku y me llamo Alakolarba dile a tu hijo que vaya al oscurecer a las orillas de rio y que me lleve una vela y bastante Eko, Esta sé desperto y se asusto llamo a su hijo Obari Bache le paso la mano por la Lerí y le dijo lo que ella había soñado y lo que el tenia que hacer y este no le hizo caso.

Viendo ella que no había echo nada al otro dia salio y realizo la operación que tenia que hacer su hijo, Alakolarba se le presento y le dijo yo me voy a unir a tu hijo Ofun para que se llame Obari Bache Ofun Yeku y tenga suerte y de todo sin saber hacer nada.

La madre Noreyeye le dio Moforibale a Oyeku Alakolarba y empezaron a cantar:

“ Omo Digdeo Agba Igbayo Alakolorba Omo Digdeo Obba Ogbayo”

Ofun que oyó ese canto salio coriendo le dio Moforibale a su Iyare y sé unio a Oyeku y le dijo: Más nunca me separare de ti.

**NOTA:** El que tiene este Signo tiene que tener Alakolarba hay que sacarlo una vez al año a comer a la orilla del rio, A la Oración otras veces al pie de una mata de ceiba.

**PATAKIN.**

Iku Alashona sé sento a la mesa todo vestido de negro y en la otra punta sé sento Olofín vestido de blanco resplandeciente, con la diadema de Alayo en su Lerí, Eshú Ashikuelu era el portero, Cuando Ozain y Ofun Yemilo llegaron a casa de Olofín, Ashikudu toco una gran campana, y tocando el piso con su Báculo canto:

Orun Yemilo Eni Oluwo,Enioluwo Eniazain.

Awoni Omo Piye, Ate Olufaggun Kosile.

Iku Kosae Olofín.

Al oír esto Olofín e iku se levantaron de la mesa en señal de respeto dando comienzo a las grandes ceremonias para despedir a Obadku, Akambio She para despues nombrar otro rey en la tierra, Cuando todos terminaron de comer, se pararon y cada uno cogio la punta de la Ashole Fun fun que cubria la mesa y con todo lo que la misma tenia fueron

hasta el Foroforo cantando:

“ Asheye Eggún, Unlo Apami Basheye”

Y despues del suyere lo tiraron todo al Foroforo y cantaron:

“Parami Ewa Lawami, Obadku Unlo”

Echaron Efún y taparon el Foro Foro.

Entonces Olofín e iku Alashona Ozain y Ofun Yemilo prepararon la canoja con el cadaver del Oba iku y lo llevaron al pie de Araba junto al rio con 16 Eyele y le pusieron Empi Keke y lo enviaron a Ibulose donde alli le daban las 16 Eyele y cantaban:

“ Eyele Oye Obadku Laweni Olofín Ademediloen Aye Laweni Olofín”

Entonces le echaron a Ishu Losa para que puediera nacer de nuevo un Oba en la tierra Kumaku.

**Nota:** Aquí nacio la despedida del Oba, Nacio el levantamiento de platos y él porque los Otas de los Osha van al rio cuando muere su dueño.

**PATAKIN**

En este camino había un Awó que se llamaba Awó Aguarire el cual tenia Obini y otras eran de Ogbe Igba pero este gozaba de su fortaleza y las Obini cuando lo veian sé ponian a cantarle:

Oguni Mawa Lordeo Ezo Ordara Agardire Mawa Lorde Acodara

Este sé ponia contento cuando le cantaba eso, Un dia Ogba dijo voy a conocer en la tierra de Sati Sello a ese hombre tan afamado esta tenia un hermoso cuerpo se entero que había una gran fiesta en casa de Awadire y cuando llego a la fiesta entro cantando:

Cunbo Okuno Mawa Lordee Eko Ordara Obini Ogbe Eko Ordara

Awandire siguio el canto invito a Ogba a bailar esta se pegaba y lo apretaba ella se dejaba seducir hasta que la conquisto y salieron a Ofikale pero Ogbe tenia su secreto y empezo a Mamu Oko y Ofikale por Igdi eso era a diario Ogba no descanzaba en sus trajines hasta que destruyo a Awó Awadire.

Este viendose mal de salud fue donde Orunmila que le vio este Ifá y le dijo lo que le pasaba, Hizo Ebbó le mando fricciones y a tomar Awó y lo puso fuerte y le dijo. Más nunca trates de hacer lo que hiciste porque te pierdes.

**NOTA:** Las fricciones se preparan con aguardiente de salvia, Mango, un padacito de palo Azafran, edo de Buey a este se le da una Ayapá

**OFUN GANDO.**

**OFUN IWORI.**

**PATAKIN.**

Shangó estaba muy pobre y no-tenia ni para comer y decidio ir a ver a Orunmila, para ver que provenia eso y Orunmila le vio este Ifá, Donde le dijo, que su mala suerte le venia porque Elegba, Le tenia retenida su suerte porque el había maltratado una hija del, con la cual Shangó había tenido Ofikale Trupo, y le dijo que preparara una comida con Akuko, y demas ingredientes y se lo comiera todo en

medio del patio y que con eso iba a venir Iré Umbo, y que cuando viniere no la fuera votar, pues luego se iba a volver loco, Shangó le dio el banquete a Elegba, y enseguda le vino una prosperidad muy grande, pero sucedió lo que Orunmila le anuncio y empezo a gastarlo todo en mujeres y fiestas.

Y cuando vino a ver se quedo pobre otra vez, Shangó se puso como loco y muy bravo y empezo a pelear con todo el mundo, con sus amigos y con las personas con quien trataba y para curarlo hubo que Obori Elerda con 6 Akara y un Akuko Fun fun en la Lerí, Akuko Fun fun para que se curara, pero no pudo gobernar más y goberno Elegba, que se lo daba todo.

**NOTA:** El Awó de este Oddún, tiene que atender muy bien a Elegba, y aquí sé prohibe al Awó Omo de Shangó,, que viva con Obini que sean Omo de Elegba, para que no tenga problemas serios si hay alguna falta de respeto o mano levantada a esa hija de Elegba.

Kenike El Machete

**PATAKIN**

En este camino Kenike el machete iba para el bosque a trabajar a causas de sus numerosas deudas él fue a casa de Orunmila quien le vio este Ifá y le dijo que para salir de sus apuros tenia que hacer Ebbó para que asi prosperara y viera el fruto de su trabajo, pero Kanike no hizo el Ebbó.

Desde entonces el machete ha servido para desyerbar los campos y para tumbar las malezas asi como para podar los árboles segar el trigo y cuando se termina con el se deja a un lado y otro vive del producto de sus esfuerzos y recoge los frutos.

Usted es una persona que no ve el esfuezo ni el fruto de su trabajo, otro vive de usted cada cosa que usted haga no llega a una feliz conclusion.

Haga Ebbó para que salga de sus deudas y de sus acreedores.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN DI.**

**OFUN ODI.**

**PATAKIN.**

Obatalá estaba criando una chiva, y tenia unos vecinos que siempre se estaban quejando de la chiva y siempre estaba en pugna con Obatalá y este ya cansado se fue de aquel pueblo y por el camino sé encontro con Elegba y Oggún.

Estos le preguntaron, que le había pasado yeste a la vez les conto todo t estos a su vez fueron a donde vivía Obatalá y a los vecinos les empezaron a tirar mierda y piedras, mandados por Orunmila.Este Ebbó que le estaban haciendo a Obatalá, Elegba y Oggún dio lugar a que los vecinos pidieran perdon y los vecinos dijeron que preferian a Baba con su chiva que a aquellos forasteros.

Donde Obatalá pudo volver a su casa y vivir tranquilo y sin problemas con sus vecinos.

**NOTA:** Este Ifá señala siempre problemas con los vecinos, que no desean que la persona viva ahí donde vive.

NOTA: Este Ifá manda a estar al corriente, porque aquí hay un camino donde el excremento sé volvio piedras y no-se podia expulsar.

“HISTORIAS DE IFA”

# OFUN IROSO.

## El Falsifico El Mensaje De Ifá Para Protegerse

PATAKIN

Por este Ifá hay un hombre que tiene a su señora pero no la respeta y vive pendiente y enamorado de una vecina a la cual enamora contastemente sin percatarse de que esa mujer es más fuerte que él y además el arrastre y él lastre que tiene esa mujer lo llevara a la destrucción con llevando con esto a la destrucción de su casa.

Aquí hay una falta con Oshún, por eso hay que darle de comer a Oshun la querida puede ser hija de Shangó o de Oya.

Ifá Ni Kaferefun Orunmila Y Orishaoko

No debe ser insistente con sus amistades e inclusive con sus familiares tiene que tener cuidado con la candela asi como liquidos inflamables.

La Candela Y El Algodon

PATAKIN

La candela le tenia envidia al algodón y mala voluntad por lo blanco que era y lo mucho que Obatalá lo queria, por los servicios que le prestaba y Obatalá vinedo lo que pasaba mando a retirar la candela un poco, pero esta aprovecho el viento, pero Obatalá vio que este mando al viento que tomara dirección contraria y entonces la candela penso dar la vuelta, pero entonces Obatalá mando al algodón a casa de Orunmila que le mando Ebbó con Omi y se apago la candela y el Ebbó vencio a su enemigo.

**Los Cuatros Amigos**

PATAKIN

Habiab cuatro amigos que sembraban en un pequeño terreno y se pusieron de acuerdo en sembrar maiz y asi lo hicieron y los cuatro trabajaron mucho, pero paso el tiempo y lo que dio el maiz fue maloja, volvieron a sembrar y dio lo mismo.

Hasta que uno de los cuatros que tenia muchos hijos se puso a implorar a Olofín y a todos los Santos para que ese terreno diera frutos y Elegba que estaba cerca fue a donde estaba el hombre y le pregunto que pasaba, Este le conto lo que pasaba y Elegba le dijo vamos a ver a Orunmila y este le dijo, No siembres más maiz, siembre calabaza y les dio las semillas.

El fue a ver a sus amigos y les explico lo sucedido y lo que había dicho Orunmila pero estos no le hicieron caso, El hombre molesto tiro las semillas que Orunmila le había dado yal poco tiempo se formo un hermoso calabazar y al pasar Oshún por alli, Se quedo maravillada ella pregunto si las vendian y ellos dijeron que no y que quieren ustedes por ellas pregunto Oshún, una gracia para que esta

produzca maiz, Entonces ella dijo esto es facil porque; Porque lo que no saben ustedes es sembrarlo y ella los enseña.

Shangó que pasaba por alli pregunto lo mismo que si vendian las calabazas y ellos dijeron que lo que querían era maiz y Shangó les dijo que lo que daba esa tierra era ñame y lo sembraron, igual que el maiz, San Lázaro pregunto lo mismo y les dijo siembren frijoles y ellos lo hicieron luego vino Oya y pregunto lo mismo de las calabazas y ella dijo que sembrsran árboles y lo sembraron y todo se dio en abundancia.

NOTA: Un pollo a Elegba y dos Addié para Oya, limpiarse con ellas y llevarlas a casa de Oya pero por la parte de afuera.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN FUNI.**

**OFUN JUANI**

**Aquí Tuvo Lugar La Disputa Entre El Sol Y El Viento**

**HISTORIA**

Una vez se pusieron a disputar el sol y el viento a ver cual de los dos era mas fuerte. Sucede que en la disputa iba un caminante por el camino con un palo en forma de cruz y

con una cartera encima, en eso el viento empieza a soplar fuertemente y el caminante cada vez que sé sentia azotado por el viento pues clavaba su basculo en la tierra y se aguantaba.

Pasaba el viento y el caminante reanudaba su camino y así desistio el viento y ceso en sus ataques iniciandolos entonces el sol que lo empezo a sofocar a tal extremo que era tanto el fogaje que el caminante empezo a clavar el palo que llevaba, después se quito la cartera y no siendo eso suficiente llego a quitarse toda la ropa porque le era imposible resistir mas el calor llegando a sentirse fatigado y casi ahogado donde el sol llego a vencerlo.

HISTORIAS

Orun y Orunmila, fueron los que Olodumare encargo para que se cumpliera que cada hombre vivira en la tierra como espiritu encarnado, pero las mujeres se quejaban que también nacían enanos, Jorobados, y mounstro y siempre estaban llamando a Orunmila y le decian.

Emiwi Biwa Bambio Orunmila Iwoni Biwa Bambio.

Emini Biwa Banshawo Orunmila Iwoni Biwa Banshawo.

Emini Biwa Bantewo Orunmila Iworni Biwa Bantewo

Entonces Orunmila las recibio y les vio Ofun Funi, donde les dijo que aquellas cosas pasaban porque Orun cumplia lo que Olodumare mandaba, pues cada hombre tenia él deber de hacer como tenia que nacer.

Entonces cogio Akuko y Orubo y empezo a llamar a Orun, donde le decía:

“ Orun Omayekun Osinshe Akuko Orun Eggun Bayade”

Donde Orun llego con Bogbo Iwi, Que venian como el aire y traian la Añari y se la entrego a Orunmila y este la metio en un Guiro que tenia forrado de Ileke de Bogbo Osha. Orun le dijo a Orunmila, en la Añari están los dobles de cada uno, de los que han sido y seguiran siendo y por eso es lo mayor para formar a “Araemin” pero cada uno viene como necesita venir, y con eso tienen que conformarse todos los hombres y eso se llama: Eni Keyire Orun.

Este Guiro lo cuelgas detrás de la puerta de la casa para que solo lo bueno llegue al Ile.

Donde todo el mundo quedo conforme, porque cada hombre es dueño de su destino y es como debe ser, Según Eni Keyire Orun.

**NOTA:** Aquí nacio que cada hombre tiene su doble en la atmofera y cada hombre es dueño de su destino.

**NOTA:** Eni Keyere Orun, es el poder que tiene cada ser humano, para renacer mejorar. Este Oddún y Oyeku Bika, caminan aparados.

HISTORIAS

En la tierra Ekun Ifin, vivía Awó Ofun Eni, El cual era Omo Ofun Ojuani, El cual tenia muchos hijos los cuales vivian con el aprendiendo Ifá en esa misma tierra vivía Orun Jun Jun, Que estaba siempre con Yanzan y el que conocia los secretos de Eggún de esa tierra.

Orun Jun Jun y Awó Ofun Fun Eni, eran muy amigos y siempre estaban juntos en casa de Yanzan, Orun Jun Jun le echaba la bendición atodos los hijos de Awó Ofun Fun Eni y estos estaban siempre saludables, Awó Ofun Fun Eni, tenia muchos pueblos lejanos que el atendia y siempre estaba visitando otras tierras y siempre que el salia de viajes pasaba por casa de Yanzan y junto con Orun Jun Jun, hacia ceremonias para que sus hijos estuvieran saludables.

Un dia que Awó Ofun Fun Eni, se puso a camino a otra tierra Orun Jun Jun fue a csa de este a visitar a sus hijos y estos cuando vieron a Orun Jun Jun como estaba que era jorobado y moquillento, Empezaron a burlarse del y el se puso triste y entonces el cogio el Aweru Ado Buruku, Que

tenia colgado en el cuello y saco Afoshe lo mezclo con la tierra de la casa y lo echo ahí, Donde empezo a formarse tremendos ploblemas y los hijos de Awó Ofun Fun Eni, empezaron a enfermarse y le entraban convulsiones.

Aquella tierra se puso muy revuelta, Awó Ofun Fun Eni, estaba en la tierra de Ofun Okana Yeribi Ifá, Que era tierra de Olokun, Donde él estaba durmiendo y tuvo un ala muy malo con sus hijos y sé desperto muy asustado, y se hizo Osode donde se vio Ofun Oni, donde Ifá le mandaba volver a su tierra pues había un peligro muy grande y el se puso a camino y cuando llego vio a sus Omo muy mal, Pues estaban epileticos y entonces el les pregunto que pasaba y ellos le dijeron, Que fuera a ver a Orun Jun Jun que el era el responsable de todo. Awó Ofun Fun Eni, se puso a camino a buscar a Orun Jun Jun y lo encontro en casa de Yanzan y empezo a rezar.

Arun Abowo Orun Abese

Oun Aishebo Biwani Bamuo

Eminifa Iku Baberi Iwoni Iyanzan

Orun Jun Jun Orewamishe

Biwa Ñamuoo

Donde Orun Jun Jun salio y le dijo a Awo Ofun Fun Eni, Que él había hecho eso para castigar la falta de respeto que sus hijos habian tenido con él Orunmila,le dijo que esono pasaria más y cogio Addié y Eyele e empezo a darle a Orun Jun Jun con Yanzan y empezo a rezarle

Ekun Orun Ikuin Iyanzan

Orunmila Timbe Orun

Eggún Junjun Eggún Bani Oum

Ofun Fun Eni Orunmila

Olofín Awó Ara Ile

Iré Iré Baba Agba Dundun

Orunmila Ifá Adile.

Donde empezo a transformarse Orun Jun Jun, en una sombra y cogio Añari yle dijo a Orunmila echa esto en tu casa y todos tus hijos se curaran pero que siempre todos tus hijos me respeten, Orunmila regreso y empezo a echar aquella Añari en su casa y se fue formando una ventolera donde venian Yanzan y Orun Jun Jun y Awó Ofun Fun Eni cantaba mientras echaba la Añari.

Oro Junjun Ewanikomio

Oro Junjun Agba Ni Ifa

Donde todos los hijos de Awó Ofun Ofun Eni, empezaron

a curarse y el viento se llevaba el Ogu que había en la tierra de Ekunipin, Entonces Awó Ofun Fun Eni, hizo que sus hijos se arrodillaran delante de Orun Jun Jun y de Yanzan y les dijo: Desde hoy ustedes tienen que respetar a Orun Jun Jun y a Yanzan que son mis amigos y seran los grandes secretos que les dare, cada vez que sé sientan extraños los llamara y le dan Addié y Eyele a sus secretos, para que vivan con más tranquilidad y fuerza y asi yo poder trabajar y ayudarlos mejor, Too Iban Eshú.

NOTA: El gran secreto de Ofun Funi son Orun Junjun e Yanzan.

**NOTA:** Ofun Funi es el Oddún que cuida el camino por donde camina Orangun, Es un gran secreto de Ofun de Osha ¿Dilogun?

# “HISTORIAS DE IFA”

**OFUN BARA**

**Ofun SUSU.**

**Orunmila Esta Bravo**

## HISTORIA.

Olofin tenia tres hijos y todos los días él acostumbraba a darle un peso a cada uno de ellos, pero llego el día en que no-tenia el dinero y entonces le dio un melón a cada uno de ellos.

Él mas chico no quedo conforme y quiso botar el melón pero el otro le quito la idea y cuando se fueron por el mismo camino que ellos iban regresaba Oggun de haber acabado la guerra que había ganado y traía mucha sed. Al encontrarse con los muchachos les pidió agua preguntandoles además que cosa les pasaba que los veía tan tristes y bravos, ellos le contestaron que el día que les hacia falta el peso que su padre acostumbraba a darles se le antojaba darles un melón a cada uno.

En eso uno de ellos le dio el melón a Oggun para que se lo comiera porque no-tenia agua que darle pero el melón tenia agua adentro. Oggun calmo su sed, hacia tiempo que no lo comia entonces los otros dos le regalaron sus respectivos melones y Oggun en recompensa les dio cargos a cada uno de ellos. Gobernador, Jefe de limpieza y Awo del pueblo respectivamente.

**EBBO:** Dos melones, dos Eyeles, Cuatro cachimbas, Un Palo de su alto, Akuko y Oguo la Meni.

**PATAKIN.**

Orunmila tenia un discípulo, en la tierra Adele Kutanle, Este Awó se llamaba; Awó Owó Omo Ara este siempre estaba, en casa de Awó Lakuetun, Que era el que más sabia en aquella tierra que la gobernaba Oduduwa, Orunmila siempre iba a visitarlo, para ver como Oba Awó Owó Omo Ara y sé ponia contento porque este era inteligente y aprendia rapido.

Pero Oluopopo siempre le decía a Orunmila, que no se fiara de Awó Owó Omo Ara, porque este era muy interesado, Un dia Oduduwa necesitaba mirarse y fue a casa de Awó Lakuetun, Que era Omo Eyiogbe, pero este no estaba y cuando regresaba sé encontro con Awó Owó Omo Ara, que le dijo ven a mi casa y le hizo Osode a Oduduwa y le salio Oddún Toyale Ofun Bara y se puso a engañar a Oduduwa y le pidio más de lo debido.

Odududwa salio a buscar todo lo que le pidio Awó Owó Omo Ara, pero en el camino con todo para hacerse el Ebbó: Sé encontro con Osún, que cuando lo vio le dijo para que son tantos animales y él le dijo que para un Ebbó.

Donde Osún le dijo Awó Lakuetun nunca pide tanto y Osún se puso a camino junto con Oduduwa a iban cantando:

Osún Itan Moyeun Akuko

Baraloye Oddua Eboniwa

Ifá Lakuetun Ashe

Cuando llegaron Awo Owó Omo Ara, los estaba esperando y empezo a hacerle el Ebbó a Oduduwa, en eso llego Elegba que había sentido los rezos y vio aquel engaño y le dijo a Awó Owó Omo Ara, que eso no estaba bien y salio a busca a Awó Lakuetun.

Cuando llego estaba Orunmila y Oluopopo, de visita en casa de Awó Lakuetun y Elegba le conto a Orunmila lo que pasaba y este se puso muy bravo con su hijo Awó Owó Omo Ara y salieron todos a camino, Donde Oluopopo le dijo dejamelo a mí y comenzo a tocar su campana y a echarle Shepe a Awó Owó Omo Ara y

cantaba:

Awó Owó Omo Ara Ofo Riguña

Owó Baba Ofo Leminiyare

Dana Dana Owó Baye

Donde cuando llegaron se le habian engarrotado las manos y se le habian llenado de llagas los dedos a Awó Owó Omo Ara y no podia terminar con el Ebbó de Oduduwa, Awó Owó Omo Ara, se echo a llorar y Awó Lakuetun, le hizo el Ebbó a Oduduwa donde todos los animales eran Fun fun, Porque eran los que Oduduwa solo tenia en quella tierra.

Donde Awó Lakuetun, le dijo a Awó Owó Omo Ara esto te paso porque Orunmila se puso bravo, porque Ifá condena al Awó, que no habla la verdad del Oddún que sale y falsea lo que Ifá dice, Y por eso el permitio que el Shepe te llegara

Entonces le dijo, Yo te voy a ayudar, reparte todo lo que le pidió de más a Oduduwa.

El Eyatutu con batante Ori se lo pones a Oluopopo, las Eyele sé las dio a Oduduwa, El Akuko se lo das a Osún y los 3 Jio jio se lo das a Elegba.

Las manos se le fueron mejorando y ya podia mover los dedos, Cuando llego Orunmila, Awó Owó Omo Ara, se le inco y le pidio perdon y le dio a su Ifá lo que le quedaba que eran Addié Meyi Fun fun. Orunmila lo perdono, pero le queda un dedo jorobado; para que se acordara" Que la falsedad del Awó con la palabra de Ifá, se castiga"

Entonces Awó Owó Omo Ara, nunca más se aparto de la enseñanza de Orunmila para poder vivir siempre bien en la tierra de Adele Kutanle, que era la tierra de Oduduwa Baba Fun fun.

**NOTA:** En este Oddún es vital tener Oduduwa, El Ifá come Addié Fun fun siempre y los animales del Ebbó siempre son blancos.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN OKANA.**

**OFUN FOLOKANA.**

HISTORIA

Elegba era el barbero de Olofín en donde todos los Santos vivian en esa tierra que se llamaba “Otoshayo Inle”. Olofín había mandado que ningun Osha podia tener Ofikale los jueves ni nadie podia verlo porque el se retiraba a Igbodun a descansar ese dia y no sé hacia nada.

En esta tierra Shangó que era un desbaratado siempre estaba protestando y le pidio permiso a Elegba para poder entrar a ver a Olofín pero este no lo quiso dejar pasar, Conociendo Shangó la debilidad de Elegba por el Akuko le dio un Akuko muy grande y aprovechando la oportunidad que este se estaba comiendo el Akuko paso para ver a Olofín en Igbodun y cuando se asomo vio que en este momento Olofín estaba Ofikale con una doncella que tenia escondida en el cuarto.

Shangó se puso a recriminar a este porque el prohibia que los jueves nadie se acostara con la Obini y él estaba oculto haciendo lo contrario, Entonces Olofín se molesto con Shangó y le echo Shepe y cogio el bastón que tenia y le fue para arriba, A Olofín se le cayo el bastón y Shangó

lo recogio y le dijo a Olofín Esta bien Baba yo me voy a ir para el mundo y le juro que nunca nadie sabra lo que Ud esta haciendo pero haga de verda que se respeten los jueves como Ud, Dijo, Olofín se echo a llorar y Shangó se tiro para la tierra pero como Aina bajo encendido y al llegar a la tierra hubo una eruccion y Shangó cayo encima de una Tuna y la quemo y este se desbarato de la sintura para abajo y se partio la pierna izquierda.

Ozain que estaba serca cunado este cayo lo recogio y empezo a Wawe con Gbogbo Ewe y le daba muchas frutas hasta que Shangó se curo pero se quedo cojo de la perna izquierda, Entonces Ozain le dijo a Shangó vamos a casa de Orunmila para que el te vea y se pusieron a camino y cuando llegaron Orunmila le dijo que el tenia Shepe de Olofín, Le dijo que tenia que hacerle un Inshe de Gbogbo Ewe y Eyele y el bastón que el le había llevado a Olofín: Donde Ozain busco todo lo que hacia falta y Orunmila le hizo el Inshe e iba cantando mientras lo hacia:

“ Aweto Nireo Bayeni Olofín Omo Ni Ifá Eyele Orun Oshawato Lamiwe”

Donde Shangó se le fue quitando el Shepe y el salio caminando con el bastón y se fue con Ozain al pie de una mata de Algarrobo y cuando llegaron estaba alli Agboran muy contento bailaba y Ozain y Shangó alli mismo encontraron el secreto y firmaron el pacto y se pusieron a comer juntos con Agboran y Shangó bailaba con Agboran y Ozain con el bastón donde ellos cantaban:

“ Ozain Nilode Shangó Nilodeo Okamu Baba Shire Adajun Shangó, Ozain Nilode Shango Lodeo”

Donde ellos debajo de la mata de Algarrobo juraron servirse mutuamente y desde entonces Ozain y Shangó andan juntos en la tierra Otoshayu y dio su bendición a Orunmila, Ozain y Shangó, y dijo que más nunca los jueves sus hijos podian andar con Obini, sino tendrían Shepe.

NOTA: En este Signo no pueden faltarle nunca las frutas a Shangó para la salud del Awó y además manda a cuidarse mucho la naturakeza y accidentes de la cintura para abajo.

# El Camino De La Vanidad Del Burro

## HISTORIAS

El burro y el perro andaban juntos, donde ellos acompañaban al hombre a todas partes y el hombre tenia preferencia por el burro porque le servia para cargar todas las mercancías, donde el perro siempre le estaba pidiendo al burro que todo lo bueno que el amo le daba, le diera un poquito, pero el burro como era muy vanidoso le decía que fuera a pedirlo al dueño, pero el perro que era penoso se quedaba callado y se iba a comer de las sobras de la casa del dueño.

Un dia el perro ya cansado fue a casa de Orunmila, que le vio este Oddún le narco Ebbó con Akuko Fun fun y que al se le iba a presentar una oportunidad para enseñarle al dueño que el valia más que el burro, en sus viajes que hicieron se presentaron las fieras y el burro echo a correr dejando solo al dueño pero el perro salio al frente a los perro Jibaros para defender al dueño y como el había echo Ebbó tuvo fuerzas para pelear y le gano a las fieras y asi el amo supo que el burro era un vanidoso y que solo le

servia para cargar sus cosas, y asi el dueño matio al perro en su casa y el burro se quedo en el patio cogiendo sol y sereno y desde entonces, el burro quedo con muy mar carácter y enemigo del perro.

Aquí Nacio El Apestado Social

HISTORIAS

Obatalá tenia una casa muy linda donde él vivía comodo y todo el mundo lo visitaba, pero a Obatalá le gustaba mucho el figurado y un dia queria ir a una fiesta y le faltaba un collar nuevo y le pidio prestadouno a Shangó y cuando se lo devolvió Shangó le acuso de que se lo dio más chiquito y como Shangó era el Oba de esta tierra, se le formo un Eyo muy grande a Obatalá y este tuvo que irse de su casa y empezo a pasar trabajo porque todo el mundo le viro la cara, llego a ser un apestado social y solo Orunmila haciendole mucho Ebbó, pudo volver a levantarlo, pero siempre todo lo miraban con recelo y desconfianza aunque lo aceptaron de nuevo.

“HISTORIAS DE IFA”

+

**A0**

**AA**

**A0**

**0A**

**OFUN OGUNDA.**

OFUN FUNDA

**La Guerra De Shangó Y Orunmila**

“La sede de la influencia de Ifá esta en el Ikin (Ifade) pues este Ifá se transforma en Ikinis”

**NOTA:** Esta historia es Dedahene y aquí se llama Henioso y Orunmila Afara.

**PATAKIN.**

Al principio de crearse el mundo o sé Isalaye y bajar cada uno de los Ebora Orishas a cumplimentar sus misiones y a recibir sus poderes Ifá era un gran espiritu y como tal no-tenia carne ni hueso y era transportado hasta donde hiciera falta sus predicciones y se le acercaban todos y él hablaba y todo lo que anunciaba se realizaba y cumplio.

Esto provoco los celos de Shangó llamado Jevioso el se decía yo tan poderoso y hago ruido a lo lejos, lanzo mis piedras al rojo vivo y dirijo mis rayos hacia donde yo quiera, nadie me respeta más nadie vendra a verme, Hasta cuando yo quiera comer hay que consultarlo con Ifá, Resulta ser que Ifá no-tenia nada antes que yo; ¿Yo lo

matare y cuando yo lo haya hecho todos los hombres vendran ante mí nuevamente?.

Jevioso se armo de un gran cuchillo y fue para donde esteba Orunmila Afapa para matarlo, pero Orunmila se había realizado Osode y se había visto este Ifá y se realizo Ebbó y cuando Jevioso llego con su gran cuchillo tiro un tajo y corto en dos a Afapa, pero resulta que Afapa hablo y le dijo yo soy onmortal, Desde hoy soy inmortal, desde hoy yo Iré a vivir a las nueces de los Ikines Ifá, Al árbol Aniki Mango, En el cuerpo de la Ola, cocodrilo y en el Carapacho de Tiklosis Jicotea.

Entonces Shangó comprendio que en vez de destruirlo le había otorgado un nuevo poder ya que a partir de ese momento se creo el árbol de Ovinita el cual no existia antes; Las frutas del mango caian al suelo y los Bueyes y Bufalo sé las comian pero no podian digerir sus semillas y estas eran echadas enteras y las gentes iba y recogían estas sémolas y la fajaban en sus nueces aguinecas o sea, El Ekuele de Ifá y con eso consultaban como sé a hacho hasta nuestros dias.

Después de esto no se ve a Ifá por si mismo, pero se siente en todas las cosas que se han dicho, pues el mismo estando vivo anuncia que el se encontraba en el Cocodrilo (Ola) en la Jicotea (Tiklosis) en las nueces de los Ikines de Ifá y en el fruto del mango (Anuki.

Por esta razon Ifá es inmortal y nadie podra destruirlo.

Aquí nace el Elegba de dos caras llamado Eshú Bele.

**HISTORIA.**

Un hombre que estaba muy pobre fue a ver a Orunmila y le salió este Ifa. Le marco Ebbo y le dijo que fuera al río a bañarse pero que tuviera cuidado no se le fuera a perder una cosa que podia ser su felicidad o su desgracia. El hombre fue a bañarse en el río y llevaba metido en la boca medio peso para que no se le fuera a perder, pero en un descuido se le cayo y lo siguió hasta que llego a la desembocadura del río en el mar, allí le agarro la noche y le pidió permiso a Olokun para dormir allí y Olokun se lo concedio, durmió sobre los arrecifes.

Al otro día Olokun le pregunto que como había pasado la noche y él le contesto que bien, entonces Olokun le señalo una mata de guira y le dijo que las derechas no hablaban pero que las izquierdas si, y un camino para llegar hasta su casa, en donde de la noche hasta la mañana el hombre prospero. Pero un vecino le pregunto y tanto pregunto que supo el secreto y dijo que el también lo sabia hacer pero sin antes ir a casa de Orunmila a registrarse.

Se fue a bañar al río y dejo caer el medio peso y lo siguió hasta el lugar señalado, por la noche le pidió permiso a Olokun para dormir y este sé lo concedio. Por la mañana le pregunto como había dormido y pasado la noche, él le contesto que mal porque encima de los arrecifes no podia dormir bien. Entonces Olokun le dijo tu ves aquellas matas de guiras, las de la derecha no hablan pero las de la izquierda sí. Tú coges tres de la derecha y tiras una en el momento, otra a la mitad del camino, otra al llegar a tu casa.

El obedecio pero no estaba conforme, cuando cogio esas guiras al tirar la primera guira todo sé oscurecio, cuando tiro la segunda salieron serpientes y otros animales feroces que lo devoraron.

**Nota:** Tenga cuidado no pase un susto por un camino. Usted tiene que ser más humilde y complaciente para lograr su felicidad. Hay una persona que por querer imitarlo se perjudica.

**PATAKIN.**

En este camino Había un rey muy poderoso, Que tenia a su cargo a un famoso guerrero, dicho rey estaba en guerra, con otro rey de una tribu cercana, a la suya y ambos abian jurado destruirse en el primer encuentro que tuvieran. Un dia dicho reyes, a cada cual le dio la idea de salir de su pueblo a recorrer sus dominios, sucediendo que ambos sé desprocuparon llegando a los límites de sus reinos, Tocando la casualidad de encontrarse ambos este encuentro produjo en ellos el deseo de cumplir lo que habian jurado desafiándose a un duelo.

En plena batalla, hubo de trabársele el pie en el estribo, al rey que tenia a su servicio al famoso guerrero, cayendose al suelo, momento que aprovecha el otro rey para darle muerte, Al ver el guerrero, la actuacion del rey contrario

se interpuso en su camino y con su machete en alto detuvo al rey, El cual al ver fustrados sus deseos trato de agredir al guerrero, pero este al ver la intención del rey de un solo tajo le arranco la cabeza, salvándole la vida al que había depositado su confianza en el.

Ifá ni Kaferefun Oggún.

**PATAKIN.**

En este camino Ofun Ofunda, vestia de amarillo debido a la mala situación que estaba a travezando, tal era la situación que estaba lleno de visitudes a tal extremo que Ofun Ofunda estaba desesperado de tanta miseria, Olofín, Que lo venia observando decía. Desde hace tiempo vengo mirando a Ofun Ofunda y siempre lo veo vestido de amarillo, pero Olorun le contestaba que eso era debido a la mala situación que Ofun Ofunda estaba atravesando Olofín le respondio, Mandalo a buscar para hacerle un Ebbó, para que asi de esa manera el pueda salir adelante en sus cosas.

Al otro dia, Ofun Ofunda acudio al llamado de Olofín y cuando llego, El que lo recibio fue Olorun el cual le comunico que Olofín le iba a hacer Ebbó, Después que Olofín le hizo el Ebbó, Le dijo: Que el Abo se lo diera al mar, Las Addié al rio y las Eyele al desierto.

Ofun Ofunda asi lo hizo y cuando llevaba las Eyele se corrigieron y como la defecación era verde las ropas se le iban poniendo de ese mismo color y Ofun Ofunda fue cambiando de situación y de suerte.

Ifá ni Kaferefun Olofín, Olokun, Oduduwa y Oshún.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN SA**

No Sé Porfia Ni Sé Apuesta

**La Apuesta Del Hijo De Orunmila Y El Hijo De La Muerte A Que No Salia La Luna.**

HISTORIA

.Una vez Obatala la cogio con estar bebiendo al extremo que se había olvidado de sus compromisos. El mono fue y lo denuncio ante Olofin. Él lo mando a buscar pero Baba fue y antes de ir hizo Ebbo con un guiro, Eco derretido con azucar, cuatro Eyeles, Oguo la meni tontu ani. Cuando llego ante Olofin se puso a tomar lo que llevaba adentro del guiro, o sea el Eco. Olofin vio que el mono había mentido y lo castigo diciendo que mientras el mundo fuera mundo el mono no diría mas que Fun sa.

HISTORIA.

El mono era el criado de confianza de Obatala, una vez salió a la calle, cogio la botella de bebida se emborracho y violo las hijas de Obatala, cuando este se entero maldijo al mono.

**HISTORIA.**

El hijo de Orunmila una vez se puso a porfiar con la

muerte a que la luna no salía ese día y el hijo de la muerte a que si salía la luna. Orunmila cuando se entero le pregunto a su hijo que era lo que pasaba y su hijo sé lo conto, viendo Orunmila que su hijo iba a perder tuvo que hacer Ebbo enseguida con Eko, Manteca de corojo y ponerlo en una loma, cuando la luna ya estaba preparada para salir llega un perro antes y sé recosto en el Eko ensuciando todo la luna se disgusto de tal manera que no quiso salir mas hasta pasados tres días.

Así fue como gano la apuesta el hijo de Orunmila.

Para que la muerte no lo conozca tiene que tener puesto el Ildefa.

**Nota:** La persona es porfiada, cabeza dura hasta el punto que llegara a porfiar con la muerte. No apueste.

Si es mujer tiene retención en su regla.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN KA.**

**OFUN KAMALA.**

Donde El Conejo Samba Le Hacia Daño A Los Hijos De Obatalá Y Por Eso Obatalá Sé Los Comio.

HISTORIA

Hubo un tiempo un rey de la tierra los Moses en la cual se llamaba Ekundire en ella sus hijos eranpastores y tenian muchas vacas, en aquel tiempo Samba, su mujer y sus

hijos ersn carniseros pero le faltaba el valor de robar las vacas a los hijos de Obatalá.

Entonces Samba fue a ver a Orunmila y este le marco Ebbó con plumas de Osadie y cubriera con el cuerpo de vaca para andar en tre ellas, Cuando ellas bieron el cuerpo de Samba entro por el Oriolo y sacaria la carne que más le gustaba menos el higado, El corazon o Iñales.

Y asi realizaba Samba todos los dia llevandoles a su familia carne Malu, Pero un dia (Oya Sukuru) el chacal, vigilo a Samba pues deseaba saber como Samba adquiria su comida y al ver a Samba realizar su operación entro en el interior de la vaca el metio la cabeza dentro del Oriolo, pero no cabia el cuerpo, vio a Samba cogiendo la carne de la Malu.

El trato de coger pero no alcanzaba, Entonces mordio el higado para comerselo, Malu grito fuerte, Sakuru salio asustado comiendo Adofa en la boca? Malu cayo muerta, cerrandose el Oriolo quedando Samba atrapado dentro, resultando que Malu era la preferida de Ekudire cuando

estos le avisaron de lo sucedido cogio las almas y se presento en el campo y vio su Malu muerta.

Indaguen entre sus pastores quienes habían sido, No supieron que hacer y Obatalá levanto el sable para cortale la cabeza, A todos, pero uno de ellos dijo: Alteza porque no abre el vientre a la Malu para ver que puede aver sucedido, Ekudire asi lo hizo y para solpresa de todos esto Samba estaba dentro enredada en los Iñales.

Entonces Ekudire tomo a Samba por las orejas y le dijo: canalla, Has matado a mi mejor Malu, lo pagara por eso con tu cabeza y el sable lo degollo, bebio su Oye y sé lo comio asado, Fue a casa de Samba para acabar con su familia, pero al ver a los hijos chiquitos de este sé compadecio y le perdono senteciadolos a todos a vivir de hirvas y raices.

Desde entonces los conejos comen solo hierbas y Obatalá para salvar a sus hijos come conejo.

**Los Mayores No Consideraban A Los Menores.**

**NOTA:** En este camino, Azonwanu, avisaba de lo malo que venia, para el dueño de este Ifá.

**PATAKIN.**

En la tierra Leyebe Inle, Shangó tenia un hijo que se llamaba, Kamalaraife, porque el muchacho nacio bajo un gran secreto de Azowano, Shangó vivía muy orgulloso de su hijo, El cual teni la influencia de Orun y de Azonwuano, Y Shangó viendo los poderes de su hijo lo llamo un dia y lo hinco de rodillas y metiendole en la boca Ewe le dio Eyebale de Etu diciendole: Te voy a dar esos poderes, Para que en la vida no-se té maltrate porque mi hijo tu camino lo vas a coger equivocado.

Kamalaraife, salio a camino, llegando a una tierra donde el que gobernara era Azonwanu, Alli todo el mundo vivía tranquilo y feliz donde viendo él la tranquilidad de aquel

pueblo, se quedo admirado pero a medida que él avanzaba, veia que la gente de aquel pueblo no lo miraba ni le hacia caso y empezo a cantar:

“Oba Sheni Shangó

Kamalaraife Wademu

Azowanu Moforibale”

La gente al oír aquello, sé empezo a alarmar, empazando a mirarlo donde todo el pueblo se aglomero a su lado, Donde él dijo; soy hijo de Shangó y quiero ver alrey de esta tierra, La gente del pueblo lo llevo a casa de Azonwanu, que ers el rey de esa tierra, Donde Azonwanu le dijo, Te estaba esperando, Tu ya naciste con virtud que te la dio tu padre Shangó y yo lo apoye y tienes que buscar la manera de que te monten un gran secreto, Que yo autorizo a dartelo, porque hasta que tu no tengas los poderes mayores de esta religión, No puedes recibirlo porque te va en ello la vida.

Ahora tu vas a llegar a una tierra, Donde lo que vas a ver y a oír no es tu destino pero tienes que llegar a ella, Porque en esa tierra nunca se te va a considerar. Shangó tu padre me informo, Que te hizo ciertas consagraciones. Shangó tu padre me informo, Que tu fe a la relagion creciera y tu desencanto por ella nunca llegue a tu vida. Ve a esa tierra, Que con el poder del secreto, Que tienes que tener del poder mio, Yo te avisare y alertare de lo malo que venga hacia ti y cuando oigas que se rompa algo, vete urgente de esa tierra y no vuelva más.

Kamalaraife, siguió su camino y llego a la tierra, Que le había dicho Azonwanu donde al llegar lo recibieron con honores por los poderes que el tenia: Que su padre Shangó y Azonwanu sé los habian dado a travez de un Eggún grande que rige este Signo.

En esta tierra él sé intalo y le hicieron los preparativos consagrándolo en Ifá, Donde a la hora de Untefa, El vino con Ofun Kamala Kamalaraife y en este momento sé presentaron Shangó y Azonwanu.

Diciéndole a los Awoses presentes, Usted lo van a tratar con mucha hipocresía, y nunca lo van a considerar a el

jamas, En esta tierra nunca sera nadie, porque aquí no se consideran a los menores.

Donde dirigiéndose al hijo, serás objeto de burla, y nunca vas a recibir el poder supremo, porque jamas té lo daran; Esto es por ser mi hijo y apoyarte Azonwanu. Gracias a las consagraciones que te hice, Y el poder que Azonwanu te dio sin haberlo recibido, No te has enfermado ni vas a perder tu Ashé.

Coge un real de plata, rompe la letra y limpiate con él y pónselo a tu Elegba y más tarde lo regalas, Después ve y adora el secreto que te dio Azonwanu sin recibirlo, para que vivas, en este momento sé empezo a oír un ruido grande, Era que todas las cosas empezaban a romperse y Azonwanu dijo por arriba de Shangó, Too Iban Eshú.

**NOTA:** Él porque en este Signo, A la hora de Atemoleta, a Azonwanu se le canta ultimo.

**NOTA:** Cuando sale este Signo y se rompe algo, Azonwanu avisa el peligro hay que retirarse del lugar donde uno se encuentra.

**NOTA.** Por este camino, El ahijado debe de separarse del lado de sus mayores, Porque van a querer aplastarlo y nunca lo van a considerar.

**NOTA:** Debe de recibir todos los poderes mayores de la religión.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN BATRUPO.**

HISTORIAS

Una vez San Lázaro y Oggún estaban pasando muchas necesidades, pues se encontraban en un pueblo donde todo el mundo era Rocco y por tal motivo no carecian de nada y no necesitaban los servicios de ninguno de ellos dos.

Un dia conversando Oggún y San Lázaro al preguntarse de

ambas partes como le hiban las cosas, Oggún le dijo a San Lázaro que muy mal y San Lázaro le contesto de la misma forma, pues apenas ganaban para comer, Oggún le propuso a San Lázaro marcharse de aquel pueblo para ver si tenian más suerte en otros.

San Lázaro le respondio que no y que si ellos sé unian, el había encontrado la forma de vivir en aquel pueblo y le explico que lo que tenian que hacer era: Que Oggún enfermara a las personas de aquel pueblo y las curaba.

Oggún le pregunto que como él iba a emfermar a esas personas y San Lázaro lo llamo bruto y le dijo: Todas las personas de este pueblo no toman agua de un mismo lugar pues tú lo que tienes que hacer con los poderes que Olokun te dio, envenenas esas aguas y yo con los poderes que Olofín me ha dado, Después curo a las gentes y de esta manera nos podemos quedar y vivir bien en este pueblo.

# La Persona Por Su Codicia Pierde Su Suerte

HISTORIAS

Había un campesino que en su finca tenia unas palmeras para el desconocidas que crecian a la orilla del rio que producían un fruto para el desconocido, Sucedia que cuando ese rio se crecia nadie podia pasarlo pues tenia Atajos.

En una de las crecidas del rio, llega a aquella finca el rey de aquella comarca y al no poder cruzar el rio, le ofrecio dinero al campesino para que cortara una de aquellas palmeras de modo que cayera sobre el ancho rio para caminando sobre ella poder seguir su camino.

Asi lo hizo el campesino.

Cada vez que el rio sé crecia y las gentes deseaban cruzar el rio le tenian que pagar dinero al campesino para que este tumbara una palmera para poder cruzarlo, Cuando al campesino le quedaban solo dos o tres de aquellas palmeras, Soko que las misma representaban un valor mayor que el obtenia cada vez que cortaba una de ella.

Al dia siguiente el campesino fue a mirarse con Orunmila con el Awó del pueblo y le salio este Ifá y el Awó le dijo: para usted ser feliz en su vida tiene que dejar de cortar esas matas que Usted corta y seguir a Ifá.

**NOTA:** Este camino determina que Ofun Batrupon no trabaja Ifá, Pues se dedica a otras labores que él cree más productivas económicamente, pero carece de felicidad.

Tiene que trabajar Ifá para que conozca la felicidad

**Inshe:** Añil de Piedra, Secreto de Epopeye, Juju de las Alas de la Etu y demas Ingredientes de un Inshe Ozain.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN TEMPOLA.**

**OFUN OTURA.**

**“Cabeza Hueca, Cabeza Seca”**

**NOTA:** En este Ifá señala que por mal agradecimiento y no cumplimentar con los Oshas cuando Usted quiera cumplimentar sera demasiado tarde.

**HISTORIA.**

En este camino había un individuo que tenia acciones artísticas dedicándose al canto; En una oportunidad, llego a cantar en un teatro y canto tan bien, y continuo cantando hasta que un dia se le fue el Gallo y le chiflaron y se quedo sin trabajo, En esas condiciones un dia caminando por las calles sé encontro, con Shangó que le pregunto que le pasaba y él le explica lo que le había ocurrido y Shangó le dijo que lo iba a ayudar y le dio una gran gracia.

El hombre volvio al teatro, cuando canto fue un éxito completo y consiguió un jugoso contrato: Y todos le preguntaban que como era posible, Que pudiera cantar tan lindo y a que sé debia y el contesta, Que era una virtud del y que no sé lo debia a nadie y que por lo tanto no-tenia que agradecerle nada a nadie, en eso lo oyó Elegba, Y fue a decirselo a Shangó, Y este al saberlo se disgusto y espero a verlo, A los varios dias, ocurrio lo de la vez anterior y por la rechifla que recibio volvio a quedarse sin trabajo.

Él sé acordo y fue donde estaba Shangó, y este se apiado y le dijo, vas a criar un carnerito y cuando este bien grande

me lo das y tu properidad sera más grande todavía. El mal agradecido volvio al teatro y vovio a triunfar por virtudes de Shangó, Cuando obtuvo la fortuna y riquezas olvido la deuda de Shangó y con el tiempo volvio a caer en las desgracias de las veces anteriores.

Al verse fracasado, volvio a donde estaba Shangó prometiéndole que esta vez le daria el Abo; Pero Shangó le dijo que no lo queria y que pagaria con su vida el mal agradecimiento y su deuda con el, por esa rara virtud, Se convirtió en un Abo donde Shangó se lo comio a el.

“HISTORIAS DE IFA”

**OFUN BILE.**

**OFUN Irete.**

**HISTORIA.**

Obatalá mando a su hijo a la tierra mina Popo a enseñar su religión,pero él fue sin antes ir a mirerse con Orunmila, Por lo que al que al llegar a esa tierra, Tuvo grandes dificultades por no ¿ saber lo que tenia que hacer para vencer las, El tuvo que que refujiarse en la manigua y alli se encontro con Elegba que lo mando para casa de Azowanu y después le aviso a Obatalá aconsejándole que

fuera a mirarse con Ifá.

Obatalá fue a mirarse con Ifá y le salio este Oddún que lo mando a hacerse Ebbó, Obatalá no-hiso el Ebbó y en cambio sé rogo su cabeza y le dio de comer a Oshún y después salio para la tierra mina Popo en busca de su hijo.

Cuando Obatalá llego a dicha tierra, vio que alli lo que sé hacia era Epo y todo tipo de grasas fuertes, Que el no podia resistir, por lo que se vio obligado a regresar a la tierra de la cual había salido, Regreso a casa de Orunmila y este le hiso el Ebbó que anterirmente le había marcado.

Obatalá tuvo que regresar a la tierra mina Popo a poner su Ebbó y después que lo puso, sé encontro con un viejo que le pregunto que cosa hacia en aquella tierra y que le sucedia que estaba en tan malas condiciones, Obatalá le relato lo relacionado con su hijo, El viejo que era Azowanu le contesto, El esta en mi casa, El estaba perdido y en apuros y Elegba lo encontro y lo dirigio hacia mi casa para que lo albergara mientras usted

llegaba, espereme aquí que se lo voy a traer.

Cuando Azowanu partio hacia su casa, por el camino, sé encontro con Elegba, siguieron juntos y rerscataron al hijo de Obatalá que había sido sorprendido por sus enemigos y ya se lo llevaban, se lo llevo a Obatalá y este muy emocionado al ver a su hijo fuera de peligro, le dijo a Azowanu,? Que cosa Usted desea que yo le dé por haber salvado a mi hijo ¿Azowanu le pidio Epo, vino seco y Agbado, Obatalá le dijo: Yo no tengo Epo, por cuanto no puedo resistir su fuerte olor, pero aquí tienes esta bolsa de dinero para que lo compres asi como el vino seco y Agbado para que nunca te falte, Obatalá le dio a Elegba los 7 centavos del Ebbó y Oti, Too Iban Eshú.

“HISTORIAS DE IFA”

# OFUN SHE

Ofun She El Bastardo

Maferefun el loro, La envidia, La Oratoria, Perdida de la Memoria.

PATAKIN

Acontecio que una vez había una muchacha que su familia maltrataba constantemente, hasta en ocasiones la habian echado a la calle, Esta muchacha tenia un novio que se llamaba Ocanaloba, pero mantenia relaciones con dos hombres más, con el tiempo salio en estado, no sabiendo realmente quien era el padre de su hijo, y no podia presentarse en esa situación en casa de su familia, por lo que decidio ir donde Orunmila y este le dijo: No te puedes sacar ese hijo, al saber esto la muchacha, cuando dio a luz puso el niño en una canasta y lo echo al rio para que se ahogara, pero la corriente se lleva la canasta con el niño adentro.

A la orilla de un rio que psaba por un pueblo llamado Ofunshe, estaba una mujer lavando su ropa, haciendole chocar contra la roca y cual no seria su sorpresa al ver la canasta con un niño adentro gritando nerviosamente,

Ofunshe, Ofunshe, toda la gente del pueblo acudio y vieron lo que ella había encontrado en el rio, tomaron al niño y lo llevaron al pueblo y se hicieron cargo del.

Ofunshe era un pueblo extremadamente espiritual, llegando a tener el concepto de que por ese medio llegarian hasta Olofín que al darse cuenta de esto mando a Obatalá que fuera y le hablara sobre lo material y echaran abajolas murallas que habian levantado alrededor del pueblo, por estos tiempos ese niño abandonado en el rio contaba 16 años de edad,viviendo apartados de todos por no saber su procedencia, vivía triste y por la misma razon le pusieron por nombre Ofunshe, por ser el pueblo quien lo crio y recogio entre sus habitantes.

Ya Obatalá iba con la misión de Olofín, muy elegantemente vestido de blanco 16 plumas de loro adornando su cabeza, Cuando llego al pueblo ya Obatalá se sabia de memoria el primero de los 3 legados que le dio Olofín y reunio a todos y empezo a hablarles a todo un pueblo, fantásticamente poseído de las creencias que tenian y al concluir dijo: Parece mentira que de tantos hombres maduros ninguno haya interpretado mi conversación y este muchacho lo haya hecho, bueno yo me

voy, ya volvere, y se fue, Pasado un tiempo volvio Obatalá al pueblo y volvio areunir a las gentes y al terminar de hablar dijo: ¿Me ha entendido alguien¿ Y sucedió como la primera vez, que solo Ofunshe contesto y disgustado, dijo Obatalá: Como solo Ofunshe puede interpretar lo que yo digo, lo tomo como secretario desde el dias de hoy, y empezaron a trabajar juntos, surgiendo la envidia alrededor de Ofunshe.

Cuando se acercaba el dia de explicar el 3ro y ultimo de los 3 legados, Obatalá se dio cuenta que le faltaba la memoria y mando un mensajero a Ofunshe con una paloma pero la paloma se entretuvo en el camino, comiendo y picando una mata de granada, Cuando esto ocurria Obatalá había sido atacado con bolas de fango que le ensuciaron su vestimenta, amparándose detrás de una mata de algodón, Cuando sus atacantes se fueron, salio a caminar viendo que la paloma tardaba mucho, A lo que se la encontro comiendo granadas y le dijo: Eyele por tu entretenimiento he sido atacado y no cumplistes mi encargo por lo tanto con tu cabeza pagaras la desobediencia y acto seguido cogio tres grandas y un melon y una jicara y machacando todo esto hiso Achirima, Se hizo una cruz en la frente y siguió hasta el pueblo.

En el pueblo la gente que queria eliminar a Ofunshe le prepararon una comida y entre los manjares una Guinea que la habian polvoreado con anterioridad y se la ofrecieron a Ofunshe, este comio golosamente pero al rato empezo a sentirse mal y recordo que Obatalá andaba mal de la memoria y el debia redactarle el legado para convencer al pueblo.

Ya estaba Obatalá en el pueblo con su loro de color gris al hombre, cuando llego Ofunshe doblado sobre su estomago por el dolor, al verlo el loro que era gris se engrifo dé tal modo que sus plumas volviéndose rojas viendo esto Obatalá se quito el manto y se lo tiro a Ofunshe por encima y este se enderezo hasta Obatalá en su bastón que era Paulle y empezo a decirle al oído a Obatalá el legado de Olofín y Obatalá a explicarlo, cuando termino le dio a beber agua del rio a Ofunshe y este devolvió el daño que había tomado en forma de bolsa y Obatalá hizo gobernador de ese pueblo a Ofunshe.

Entregándole la bolsa y diciéndole: Toma, con esto tus enemigos quisieron matarte, sopla esto mismo a los cuatro vientos para que los gobiernes con su misma ( Fuche) y desde aquel dia la gente de ese pueblo fue sufriendo una

tranformacion y Ofunshe lo goberno con toda tranquilidad.

**HISTORIA.**

Erebe era un hombre que tenia mucho conocimiento pero no estaba consagrado en la religión y en muchas ocasiones se ponía a predicar algo que él creía y muchas veces acertaba, pero ya el se creía el dios de la salvación y quiso hacerle rogación a una que es hija de Oshun y Orunmila. Ya este se había consultado con un Babalawo donde le marco rogación con Eyele Melli, genero blanco y punzo, dormir en el suelo durante nueve días encima de Ewe Ni Oguedde y ponerle una lampara a Oshun con una calabaza, pero el se la daba de sabio y siempre estaba criticando todo lo que le hacían los Aguoses en ese pueblo, le dijo que todo era un cuento que el se sabia como era esa rogación, tanto le dijo que lo convencio y fue a hacerla con Erebe.

Cuando este empezo se vio enredado que no sabia como iba a hacer ya que el consultante le dijo que le dolía la cabeza. Erebe lo mando a acostarse en la cama, cuando Erebe fue a buscar un ingrediente que le faltaba al regresar encontro que su cliente estaba en el suelo sin poder hablar recibiendo un fuerte golpe en la cabeza, indicandole a Erebe que por ahí era donde tenía que

empezar.

Erebe asustado sé dirigio a un Awo del pueblo a ver si lo sacaba del apuro y ninguno quiso ir, donde el consultante murió y Erebe fue preso por no tener titulo de Babalawo.

**Nota:** Tenga cuidado no se enrede en un asunto que va a querer acabar sin haber empezado. Usted se cree que sabe mucho y solo dios y Orunmila son los que saben.

Haga Ebbo para que no vaya a quedarse sin casa.

Peregrino cumpla con Oshun y págale.