Secretaria Municipal de Educação de Juatuba

E.J.A

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL 2

2021

Equipe EJA- 6ª série

Cleidiane Alves S. Assis	Língua Portuguesa
Ezequiel Chiaradia	Matemática
Maria das Graças	Geografia
Sônia Aparecida dos Anjos	História
Gêneson do Nascimento	Ciências
Antônio Augusto da Silva	Ensino Religioso
Fabiana Jaqueline G. da Silva	Educação Física
Janice Aparecida Oliveira	Língua Inglesa
Cleidiane Alves S. Assis	Arte
Patrícia Menezes	Pedagoga
Aline Daniele Patrocínio	Diretora
Reinaldo Bernardes Soares	Coordenador

Aluno (a): _____

Telefone: _____

Escola: _____

Período 01/03 a 31/03/2021 - Carga horária: 24 dias letivos

Data de entrega: ___ / ____/ _____.

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 - LÍNGUA PORTUGUESA 6º Série

Leiam o texto com bastante atenção!

O que é água?

A água é uma substância química. Um elemento da natureza, transparente, sem sabor e odor, composto por dois gases: duas partes de hidrogênio (símbolo H) e uma parte de oxigênio (símbolo O). Sua fórmula química é H_2O.

A água pode ser doce ou salgada. A água do mar é salgada porque os rios carregam para o mar cloro e sódio que se desprendem na erosão das rochas dos seus leitos. Como os rios recebem mais água doce das chuvas do que evaporam, sua água continua doce.

Com o mar é diferente: ele perde mais água por meio da evaporação do que ganha com a chuva. Assim, como o sal não evapora com a água, essa substância vai se acumulando e se concentrando no mar. A repetição desse fenômeno durante centenas de milhões de anos aumentou a concentração de cloreto de sódio nos oceanos, tornando-os salgados como são hoje.

A água pode se apresentar em diversos estados: líquido, sólido (gelo) e gasoso (vapor d'água).

GARCEZ, Lucília; GARCEZ, Cristina. **Água**. São Paulo: Callis, 2010. p. 5. Coleção Planeta sustentável.

1 – Identifique o objetivo do texto:

( ) explicar algo.
( ) noticiar um fato.
( ) defender uma ideia.

2**–**De acordo com o texto, a água é "transparente, sem sabor e odor". Essas expressões correspondem, respectivamente, às palavras:

( ) "insípida", "incolor", "inodora".
( ) "incolor", "insípida", "inodora".
( ) "inodora", "incolor", "insípida".

3- Segundo o texto o que é água?

_____
_____
_____
_____

4- Em que estados à água pode apresentar?

_____
_____
_____
_____
_____

5- Por que a água do mar é salgada?

_____
_____
_____
_____
_____

6-Por que a água do rio é doce?

_____
_____
_____
_____

Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica

Com relação à tonicidade, ou seja, a posição da sílaba tônica, as palavras podem ser classificadas em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

Oxítonas são as palavras cuja sílaba tônica aparece na última sílaba.

Leia e observe: pa**jé**- uru**cum**-mana**cá**

Paroxítonas são as palavras cuja sílaba tônica aparece na penúltima sílaba.

Leia e observe:

Casa **ra**to **tú**nel **ur**so-fa**zen**da

Proparoxítonas são as palavras cuja sílaba tônica aparece na antepenúltima sílaba.

Leia e observe: ana**lí**tico hi**pér**bole ju**rí**dico

7- Faça um círculo ao redor da SÍLABA TÔNICA das palavras.

DURAÇÃO	RÉGUA	PAPAI
SAPATO	LÁPIS	GATO
PÁSSARO	CAJÁ	NARIZ
NOITE	CADEIRA	JARDIM
FÁCIL	CHÁCARA	GOSTAVA

8 - Separe as sílabas e classifique em oxítonas, paroxítonas ou proparoxítonas:

A) Separados:_____
B) Urubu: _____
C) Linguiça: _____
D) Magnetismo: _____
E) Lírios: _____
F) Elipse: _____
G) Assassinato: _____
H) Obcecado: _____

Obs: Realizar a atividade 8 no verso da folha

9-Organize as palavras da atividade 8 em ordem alfabética.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

10- **Ortografia**



-Leia este texto:

Animais selvajens

Há uma grande diversidade de animais selvajens (ou silvestres) por todo o mundo, e todos possuem grande importância para o equilíbrio da natureza. Muitos são tirados de seu habitat natural e colocados em cativeiro, sendo prejudicados, e prejudicando os ecossistemas naturais. A principal causa é o comércio ilegal que aumenta a cada dia, e junto com ele, a extinção de várias espécies.

Todo animal possui um papel fundamental e uma beleza única. Portanto é imprescindível a conscientização da sociedade, que compra por achar “bonito”, e por pensar que é um ato de "boa ação" com a natureza cuidar de um deles. Mas pelo contrário, o animal vive sem liberdade, e não pode ajir segundo seus instintos. Não podemos impedir a maneira natural dos animais viverem, nem aceitar que eles sejam contrabandeados, sofram maus tratos, e morram. [...].

Disponível em: <http://animais-selvagens.info/>.

_____

Agora, identifique erros (colocados propositalmente pela autora desta atividade) referentes à ortografia. Em seguida, reescreva as palavras de forma adequada:

_____
_____
_____
_____
_____

11 – Complete com a letra “g” ou com a letra “j”:

tra___e	cere___a	via___ei
ferru___em	ti___ela	lo___ista
vestí____io	vestí____io	reló___io
ma___estade___iboia		tra____e
can___ica	___iló	cora____em
pedá___io	an___elical	cirur___ia
va____em	re___eitar	vare___ista

12- Encontrem no diagrama 10 palavras escritas com (J) e 10 palavras escritas com (G):

G	E	L	A	D	E	I	R	A	K	O	K	J
G	U	G	R	A	V	A	T	A	A	N	G	O
E	L	R	O	Y	B	M	L	P	M	B	Ç	R
M	C	E	F	E	I	J	O	A	D	A	Ç	N
A	N	F	V	S	G	E	L	A	T	I	N	A
D	Y	R	J	I	P	E	B	C	E	R	P	L
A	P	I	A	F	D	Ç	M	G	E	M	A	Z
X	R	G	N	P	J	B	T	R	E	Ç	O	M
B	V	E	E	P	O	Ç	F	A	S	R	O	R
M	O	R	L	Y	I	N	T	G	Ê	N	I	O
X	D	A	A	F	A	Ç	J	K	F	U	V	J
H	B	N	F	D	E	R	Y	U	K	Ç	K	A
L	K	T	L	O	M	J	H	B	M	O	V	C
R	I	E	Ç	N	B	V	C	D	Y	I	Ç	Á
L	K	G	T	C	A	J	U	A	D	A	V	O
A	J	D	E	R	C	B	H	Y	F	J	L	P
J	A	Q	U	E	T	A	N	L	P	U	D	Z
O	R	I	J	G	I	T	M	Á	G	I	C	O
L	R	J	T	L	G	P	Y	O	P	D	S	A
X	O	C	J	O	E	K	L	L	O	P	S	A
F	R	Y	B	B	L	C	J	I	B	O	I	A
M	P	O	X	O	A	D	F	G	H	P	O	S
P	Á	G	I	N	A	M	L	O	U	Y	T	R

13- escreva as palavras encontradas no diagrama.

G	J

13-Forme 1 frases interrogativa, 1 afirmativa 1 exclamativa usando as palavras do diagrama.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

A **tirinha** é um gênero textual que é realizado com uma sequência de quadrinhos, sendo que na maioria das vezes apresenta uma crítica.

14- Observe a tirinha abaixo:

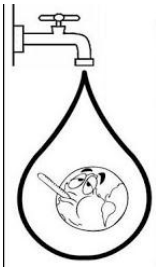


Disponível em: http://turmadamonica.uol.com.br/tirinhasdomarcelinho/Acesso em: 18 de mar. de 2020.

Ao lermos a tirinha observamos que o Cascão e o Marcelinho falam sobre coisas diferentes identifique o pensamento de cada um.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

15- Escreva um texto sobre esta cena.



_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – MATEMÁTICA 6º Série

1) Um a cada três habitantes do planeta não têm serviços de água potável gerenciados de forma segura, conforme relatório elaborado pela Organização Mundial da Saúde (OMS) e pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef) e divulgado este mês. (fonte: https://cebds.org/aquasfera)

As projeções da Organização das Nações Unidas (ONU) preveem que a população mundial atingirá 7.794.799.000 habitantes em 2020. (fonte: https://www.ufjf.br)

unicef OMS ONU

As duas notícias acima são de junho de 2019.

a) Escreva por extenso como se pronuncia o número que corresponde à população mundial em 2020 previsto pela ONU.

_____

_____

b) Para calcular o equivalente de "1 a cada 3", basta dividir por 3. Calcule quantas pessoas no mundo em 2020 não terão acesso à água potável considerando o relatório da OMS.

_____

_____

2) Os atletas de altíssimo rendimento devem ingerir de 8 a 10 litros de água por dia. Já pessoas sedentárias, segundo recomendação da OMS, devem ingerir em média de 2 e meio a 3 litros de água por dia.

(fonte: http://www.blog.saude.gov.br)

Considere que 1 mês tem 30 dias e calcule:

a) Quantos litros de água, no máximo, uma pessoa sedentária consumirá por mês seguindo as recomendações da OMS?

_____

_____

b) Um atleta de altíssimo rendimento que segue as recomendações da OMS consome quantos litros de água em 20 dias de atividades físicas no mínimo?

_____

_____

c) Um atleta de altíssimo rendimento que consumiu 81 litros de água em 9 dias de atividades físicas seguiu o recomendado pela OMS? Explique sua resposta.

_____

_____

_____

3) Diferente dos alimentos in natura ou minimamente processados que contém cerca de 90% de água em sua composição, tais como as verduras e frutas (esses o Ministério da Saúde recomenda que sempre estejam a mesa), os alimentos ultra processados (que são aqueles com muitos ingredientes adicionados, como sal, açúcar, corantes, conservantes e gorduras) são escassos de água, exatamente para que durem nas prateleiras. Salgadinhos de pacote e biscoitos possuem menos de 5% de água. (adaptado de: http://www.blog.saude.gov.br)

a) Qual tipo de alimento o Ministério da Saúde recomenda que sempre estejam à mesa, os ultra processados ou os minimamente processados? Cite exemplos desses dois tipos de alimentos.

_____

_____

_____

_____

a) De acordo com o texto, quantos gramas de água aproximadamente estará consumindo uma pessoa que ingerir 300 gramas de salada de frutas?

_____

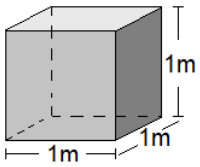
_____

b) Uma pessoa assistindo filmes em casa consumiu 2 pacotes de biscoito de 135 gramas cada mais 3 pacotes de salgadinho de 90 gramas cada. Quantos gramas de água ela ingeriu embutidos nesses alimentos ultra processados?

_____

_____

4) É muito comum o uso da medida m³ (metro cúbico). Essa medida é equivalente ao volume que cabe em um cubo de 1m de lado.



Para ter uma ideia, cabem exatamente mil litros de água em 1 m³.

a) Quantos litros de água cabem em 10m³ ?

_____

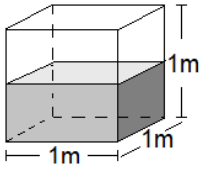
_____

b) Cinco mil litros de água são quantos metros cúbicos?

_____

_____

c) A caixa d`água na figura abaixo está com água exatamente pela metade.



Quantos litros de água têm dentro da caixa?

_____

_____

5) A tabela seguinte mostra as tarifas da Copasa válidas no período de agosto de 2020 a julho de 2021 para a categoria Residencial. (fonte: http://www.arsae.mg.gov.br/)

	FAIXAS	ÁGUA	EDC	EDT
Residencial	Fixa	18,02	4,50	18,20
	0 a 5 m³	1,50	0,38	1,50
	>5 a 10 m³	3,44	0,86	3,44
	>10 a 15 m³	6,94	1,74	6,94
	>15 a 20 m³	8,74	2,18	8,74
	>20 a 40 m³	10,44	2,61	10,44
	>40m³	16,10	4,03	16,10

EDC: Esgotamento Dinâmico com Coleta (25% da tarifa de água)
EDT: Esgotamento Dinâmico com Tratamento (100% da tarifa de água)

Por exemplo, se uma pessoa gastou 8m³ de água no mês, ela estará na faixa >5 a 10 m³, e terá que pagar 3,44 por cada m³, o que daria 8 x 3,44 = 27,52 reais só de água.

a) Se em uma residência forem gastos 30m³ de água em um mês qual será o valor cobrado somente de água?

_____

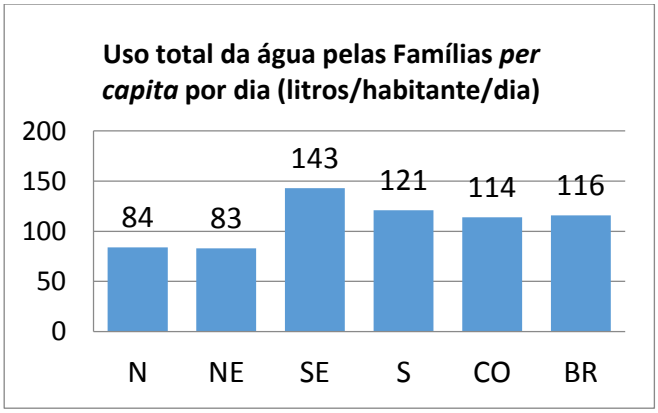
_____

b) Em uma residência foram gastos 4m³ de água no mês. Sabendo que essa residência paga EDC, qual será o valor da conta recebida?

_____

_____

6) O gráfico abaixo mostra os dados de um estudo realizado pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística) sobre o uso da água nas regiões brasileiras em 2017.



a) Analise o gráfico e diga quantos litros de água por dia consumiu uma pessoa que viveu na região nordeste.

_____

_____

b) Qual região teve maior consumo de água per capita por dia? Quantos litros foram?

_____

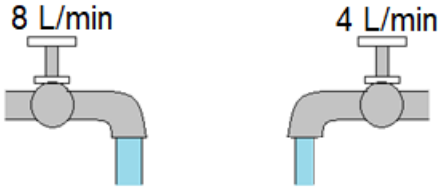
_____

c) O consumo per capita diário da região Sudeste foi maior ou menor que o consumo per capita diário do Brasil todo?

_____

_____

7) Para encher uma piscina há duas torneiras. A quantidade de litros (L) por minuto (min) que cada uma das torneiras derrama está informada na figura.



a) Ligando as duas torneiras ao mesmo tempo, quantos litros serão derramados por minuto?

_____

_____

b) Quanto tempo será necessário para encher uma piscina de 1800 L ligando as duas torneiras ao mesmo tempo ?

_____

_____

8) A quantidade máxima de sal de cozinha (Cloreto de Sódio – NaCl) que pode ser dissolvido em 100 gramas de água em temperatura ambiente é de 36 gramas. Se forem colocados, por exemplo, 40 gramas de sal em 100 gramas de água em temperatura ambiente, 36 gramas se dissolverão e 4 gramas ficarão depositadas no fundo do recipiente, não importando o quanto seja agitada a mistura.
(Adaptado de: https://mundoeducacao.uol.com.br/)

a) Qual a quantidade máxima de sal de cozinha que pode ser dissolvido em 500 gramas de água em temperatura ambiente?

_____

_____

b) No mínimo quantos gramas de água são necessários para dissolver 18 gramas de sal de cozinha em temperatura ambiente?

_____

_____

c) Quantos gramas de sal ficarão depositados no fundo de uma recipiente com 200 gramas de água onde foram colocados 80 gramas de sal em temperatura ambiente.

Instruções: As instruções abaixo são para auxiliar na interpretação e resolução das questões.

- 1.000.000, um milhão.
- 1.000.000.000, um bilhão.
- Em um gráfico de colunas a coluna maior representa a maior quantidade e menor a menor quantidade.
- Os sinais > e < indicam maior e menor.
  Por exemplo, 7 > 5 (sete é maior que cinco).
  Para memorizar: Imagine o sinal sendo uma boca. A boca sempre quer comer o maior , por exemplo, 10 < 20 (dez é menor que vinte).
  A representação >15 significa “maior que 15”.
- Para calcular uma porcentagem de um número multiplique e divida o resultado por 100. Por exemplo, 15% de 200.

  Multiplique: 15 x 200 = 3000,
  Divida por 100: 3000 ÷ 100 = 30
  Então 15% de 200 é 30.

- Se tiver várias contas para fazer pode fazê-las simultaneamente seguindo certa ordem. Veja o exemplo:

  Comprei 3 chocolates de 5 reais e 2 salgados de 4 reais. Quantos reais eu gastei no total?
  Posso escrever:
  3 x 5 + 2 x 4 Faço primeiro as multiplicações.

  15 + 8 Agora faço a soma.

  23 Gastei 23 reais no total.

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – GEOGRAFIA 6º SÉRIE

A água consumida nas cidades

Leia o texto a seguir sobre um projeto do governo federal para o rio São Francisco.

O desvio do rio São Francisco

Apesar dos inúmeros projetos de irrigação e de perfuração de poços artesianos, o Nordeste ainda sofre muito com as secas ocasionadas pela falta de chuva. No entanto, existe um projeto em discussão, já há bastante tempo, que pretende diminuir o problema da seca no Nordeste. Esse projeto é conhecido como transposição das águas do rio São Francisco.

O projeto de transposição do rio São Francisco propõe desviar, por meio de dutos e canos, as águas do Velho Chico, como também é conhecido na região, do seu curso normal, fazendo dessa maneira a irrigação e o abastecimento de outros rios. Esta transposição abasteceria os estados de Pernambuco, Bahia, Paraíba, Piauí, Ceará e Rio Grande do Norte.

Mas o projeto é polêmico, pois não se sabe ao certo qual será o impacto ambiental dessas obras sobre o rio São Francisco.



Figura 1: https://pt.wikipedia.org/wiki/Transposição_do_rio_São_Francisco

1. Essa transposição abasteceria quais Estados?

_____

_____

2. Qual a importância do Rio São Francisco para as comunidades?

_____

_____

_____

O Rio São Francisco

O rio São Francisco é uma riqueza
Nasce lá na Serra da Canastra
Corta serras, matas e vales.
Desenha o seu percurso na natureza.
Passa por aqui e banha nossa região
Serve ao povo sua água pura
Mata a sede e molha a agricultura
E ainda, faz caminho através da navegação.
É um rio que só traz alegrias
Para as famílias do sertão.
E, agora vem o homem.
Falar em transposição
Levar as águas do rio
Para outras regiões
Que hoje sentem falta d'água
Nas casas, açudes e plantações.
Devido aos problemas causados
Pelas queimadas, desmatamentos e poluições
Feitos de maneira aleatória
No nosso “Grande Sertão Veredas”
Mudando assim a história
Que um dia falou das grandezas.

1. Marque a alternativa que indica a nascente do Rio São Francisco.

a) Minas Gerais

b) Bahia

c) Pernambuco

d) Alagoas

2. O Rio São Francisco está presente em cinco estados brasileiros. Quais são essas unidades federativas por onde passam as águas do velho Chico?

a) Minas Gerais, Goiás, Bahia, Alagoas e Sergipe.

b) Minas Gerais, Mato Grosso, Bahia, Alagoas e Sergipe.

c) Minas Gerais, Tocantins, Bahia, Alagoas, Sergipe.

d) Minas Gerais, Bahia, Pernambuco, Alagoas, Sergipe.

3. É consequência do projeto de transposição das águas do Rio São Francisco. Exceto:

a) Desmatamento

b) Destruição da fauna e da flora

c) Desertificação e a perda da biodiversidade

d) Aumento de emprego e geração de renda





4. Vivemos no planeta Terra. A maior parte do nosso planeta é coberta de água, na natureza, além de estar presente em grande quantidade nos seres vivos, a água também pode ser encontrada.

a) Nas ruas e pontes

b) Nos rios e geleiras

c) Nas estradas e nos campos

d) Nos viadutos e nas rochas

5. A água é utilizada de várias maneiras pelos seres humanos. A água deve ser totalmente tratada e mantida limpa, para:

a) O consumo humano

b) Servir como meio de transporte

c) Gerar energia elétrica

d) Ser usada na indústria

6. A água é muito importante para a vida no nosso planeta. Precisamos preservá-la. É um exemplo de desperdício de água.

a) produzir remédios

b) tomar banho

c) deixar a torneira aberta sem uso

d) lavar roupa

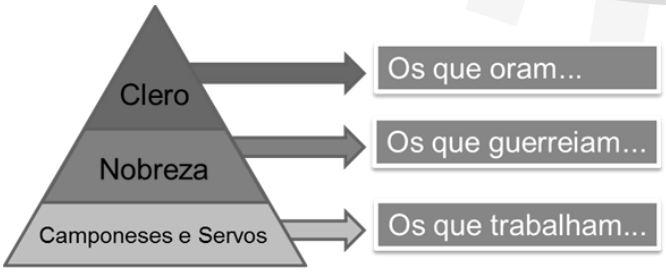
O FEUDALISMO

As origens do feudalismo remontam ao século III, quando o Império Romano entrou em crise. Diante da crise econômica e das invasões germânicas, muitos dos grandes senhores romanos abandonaram as cidades e foram morar nas suas propriedades no campo.

Assim, a Europa medieval se formou por meio de um longo processo de combinação de elementos de origem romana, germânica e religiosa. Dos romanos, a Europa medieval herdou o **colonato** (relação de trabalho em que o camponês usava um pedaço de terra do proprietário para seu sustento, e, em troca, dava a ele uma parte da colheita). Dos germanos herdou o **comitatus** (grupo de guerreiros unidos a um chefe militar, a quem deviam servir e honrar). E houve ainda um terceiro elemento, igualmente importante, o **cristianismo**, que possibilitou a ligação entre romanos e germanos e deu unidade ao mundo medieval.

Esses centros rurais, conhecidos por vilas romanas, deram origem aos feudos medievais. No sistema feudal, o rei concedia terras a grandes senhores. Estes, por sua vez, davam terras a outros senhores menos poderosos chamados cavaleiros, que, em troca lutavam a seu favor. Quem concedia a terra era um **suserano**, e quem a recebia era um **vassalo**. As relações entre o suserano e o vassalo eram de obrigações mútuas, estabelecidas através de um juramento de fidelidade.

A sociedade feudal era dividida em estamentos, isto é, uma sociedade composta por camadas estanques, em que a passagem de uma camada social para a outra era praticamente impossível. De acordo com a função específica de cada camada alguns historiadores classificam-na como uma sociedade formada por aqueles que lutam (nobres), aqueles que rezam (clero) e aqueles que trabalham (servos).



Os servos não tinham a propriedade da terra e estavam presos a ela. Não podiam ser vendidos como se fazia com os escravos. Nas camadas pobres, havia também os vilões, homens livres que viviam no feudo, deviam algumas obrigações aos senhores, como por exemplo, as banalidades, mas não estavam presos à terra, podendo sair dela quando o desejassem. A nobreza e o clero compunham a camada dominante dos senhores feudais, ou seja, aqueles que tinham a posse legal da terra e do servo e que dominavam o poder político, militar e jurídico. O alto clero era composto pelos seguintes membros: papa arcebispos e bispos. O baixo clero era composto pelos padres, e monges. A nobreza era também hierarquizada estando dividida em alta e baixa nobreza. Alta nobreza: duque, marquês e conde. Baixa nobreza: visconde, barão e cavaleiro.

O feudo (terra) era o domínio de um senhor feudal. Não se sabe o tamanho médio desses feudos. Eram partes de um feudo:

MANSO SENHORIAL – castelo + melhores terras.

MANSO SERVIL – terras arrendadas (lotes = glebas ou tenências).

MANSO COMUNAL – bosques e pastos (uso comum).

A base do sistema feudal eram as relações servis de produção. Os servos viviam em extrema miséria, pois, além de estarem presos à terra por força de lei, estavam presos aos senhores, a quem deviam obrigações como:

A **talha** era a obrigação de o servo dar, a seu senhor, uma parte do que produzia. Essa parte, em geral, correspondia à metade.

A **corveia** era a obrigação que o servo tinha de trabalhar de graça alguns dias por semana no manso senhorial, ou seja, no cultivo das terras reservadas ao senhor.

As **banalidades** eram os pagamentos que os servos faziam aos senhores pelo uso da destilaria, do forno, do moinho, do celeiro etc.

Além, disso, uma parte da sua produção era destinada à Igreja. Tudo isso levava a um baixíssimo índice de produtividade, pois, além de as técnicas serem rudimentares, os servos não tinham a menor motivação para desenvolvê-las porque sabiam que, quanto mais produzissem, mais os senhores lhes sugariam.

O fator que mais contribuiu para o **declínio do sistema feudal** foi o ressurgimento das

cidades e do comércio. Com o ressurgimento das cidades, os camponeses passaram a vender mais produtos e, em troca, conseguir mais dinheiro. Com o dinheiro alguns puderam comprar a liberdade. Outros simplesmente fugiram para as cidades em busca de melhores condições de vida.

Fontes: https://www.historiadomundo.com.br/idade-media/feudalismo.htm

BOULOS, Alfredo. História, Sociedade, Cidadania. 6º ano, São Paulo, FTD, 2018, p. 216.

TEMÁTICA INTERDISCIPLINAR: ÁGUA

O USO DA ÁGUA NO PERÍODO FEUDAL

No início da Idade Média (século V D.C. ao século XV D.C.), a água é entendida como um elemento vital para o desenvolvimento econômico. Rodas d´água e moinhos foram projetadas para fornecer força motriz na moagem, tecelagem, tinturaria e curtimento, atividades de transformação de propriedades dos senhores feudais.

A população da Europa tinha um consumo de água de apenas um litro por habitante, diariamente. O abastecimento de água era feito por meio da captação direta dos rios, diferente das práticas romanas de captar a longas distâncias, trazendo um retrocesso do ponto de vista sanitário. O baixo consumo acarretou em graves consequências à saúde pública. Com as crises econômicas, políticas e religiosas, a prática adotada era de construção de muralhas e fossos ao redor das cidades.

A titularidade sobre a água foi redefinida e fragmentada nas mãos da nobreza e do clero. A água deixou de ser um recurso público, gerenciado pelo governo, passando a ser gerenciado coletivamente pelos cidadãos. Parte do consumo diário das famílias era garantida por meio da compra de água transportada por carregadores. Grande parte da população escavava poços no interior de suas casas, que acabavam contaminados devido à proximidade de fossas e esterco de animais, contribuindo para o avanço de doenças em um período de grandes **epidemias**. Cólera, lepra e tifo eram comuns na Europa, além da peste bubônica, transmitida ao homem através da pulga de ratos, que infectou metade da população e dizimou cerca de 1/3 da população Europeia.

BARROS, Rodrigo. A história do saneamento básico na Idade Média. Disponível em: <https://www.rodoinside.com.br/a-historia-do-saneamento-basico-na-idade-media/> Acesso em 09/03/2021.

ATIVIDADES

1. As invasões germânicas no Império Romano provocaram transformações, dentre elas:

a) a urbanização com a fundação de cidades.

b) a organização dos servos em associações.

c) a ruralização com a fundação dos feudos.

d) a mobilidade dos servos.

2. Associe a primeira coluna com a segunda:

1. Manso Senhorial ( ) terras arrendadas.
2. Manso Servil ( ) uso comum
3. Manso Comunal ( ) castelo

3. Os servos estavam sujeitos a uma série de obrigações. Assinale a alternativa que explica a talha.

a) Era uma taxa que o servo devia pagar mensalmente à Igreja.
b) Era a entrega para o senhor feudal de metade da produção.
c) Era o pagamento que o servo deveria fazer para poder utilizar o moinho.
d) Era o trabalho obrigatório que o servo realizava no manso senhorial.

4. Faça a correspondência:

A - Suseranos / B - Vassalos

( ) Pessoas que recebiam feudos, tendo para com eles o dever de fidelidade.
( ) Grandes proprietários que concediam feudos a seus protegidos.

5. Na sociedade feudal a terceira ordem era a mais numerosa e sem privilégios, composta por _____, cuja função era trabalhar e manter as duas primeiras ordens. Assinale a alternativa que preenche a lacuna acima:

a) clero. b) camponeses.
c) papas e bispos. d) camponeses e nobreza.

6. Durante a Idade Média o uso da água foi entendido como um elemento vital para o desenvolvimento econômico. Sobre esse fato assinale a alternativa correta:

a) Cada habitante consumia 5 litros por dia.

b) A proximidade dos poços de água com as fossas provocou o avanço de epidemias.

c) O fornecimento de água durante a idade média representou um avanço do ponto de vista sanitário.

d) O alto consumo diário de água promoveu melhorias na saúde pública.

ANP 2 – CIÊNCIAS – 6ª SÉRIE

Capítulo 01: As Placas Tectônicas

1) Os continentes em movimento

Atualmente existem seis continentes: África, Ásia, Antártida, Oceania, Europa e América. Você vai conhecer mais sobre eles no estudo de Geografia.

Os contornos de alguns continentes parecem se encaixar como peças de um quebra-cabeça. Veja, por exemplo, o encaixe quase perfeito entre a costa da América do Sul e a da África. Sabemos ainda que os tipos de rocha encontrados nos planaltos brasileiros e africanos são muito parecidos.

Os fósseis de um mesmo tipo de animal foram encontrados em continentes que se encaixam. Por exemplo, um fóssil de lagarto encontrado tanto na América do Sul como na África.

Por que será que isso acontece?

Deriva continental e tectônica de placas

Com base nestas evidências – o encaixe do contorno e a semelhança entre rochas e fósseis –, o cientista alemão Alfred Wegener (1880-1930) propôs que há milhões de anos os continentes poderiam estar unidos, formando um imenso continente que ele chamou **Pangeia** (do grego pan, "todo", e gea, "Terra"). Ainda segundo Wegener, em um dado momento a Pangeia começou a se dividir em porções menores, que lentamente se movimentaram até a posição atual dos continentes. Essa ideia ficou conhecida como teoria da **deriva continental**.

O problema é que, naquela época, os cientistas acreditavam que a litosfera era estática, e Wegener não conseguiu explicar de maneira satisfatória quais forças faziam os continentes se moverem. Além disso, ideias revolucionárias são mais difíceis de serem aceitas, mesmo na comunidade científica.

Muitos anos depois, com o estudo de terremotos e com a descoberta de mais evidências, foi possível mostrar que a crosta da Terra é dividida em vários pedaços, que formam placas de rochas sólidas. Os continentes e o fundo dos oceanos (o assoalho) fazem parte dessas placas. Há sete placas maiores e várias menores. Todas são chamadas de **placas tectônicas ou placas litosféricas**. Note que as placas não correspondem aos limites dos continentes. O Brasil, por exemplo, está mais ou menos no centro da placa Sul-Americana. Essas placas se movimentam desde os tempos mais remotos até hoje em dia. Mas como ocorre esse movimento?

Uma das hipóteses é a de que o calor que vem do núcleo da Terra aquece o manto: suas partes mais aquecidas ficam menos densas e sobem, enquanto as partes mais frias descem. Dessa forma, criam-se correntes que movimentam lentamente as placas tectônicas sobre o manto.

O movimento de uma placa em relação à outra pode ser de afastamento ou de aproximação, ou então as placas simplesmente deslizam uma ao lado da outra. As placas Sul-Americana e Africana estão lentamente se afastando, enquanto as placas de Cocos e do Caribe, por exemplo, estão aos poucos se aproximando.

A velocidade desses movimentos varia de 2 cm a 10 cm por ano. Por isso, é muito difícil percebê-los no dia a dia.

Ao longo de toda a história da Terra, porém, esse movimento mudou muito o aspecto do planeta, afastando e aproximando os continentes.

Essa explicação sobre a movimentação dos continentes faz parte da teoria da tectônica de placas ou tectônica global, que afirma que a crosta da Terra é formada por placas em movimento. Essa teoria também explica o maior número de vulcões e terremotos em certos locais da Terra e a presença de fósseis e de rochas semelhantes em continentes diferentes, entre vários outros fenômenos.

O movimento das placas pode provocar muitas alterações no ambiente, incluindo a distribuição dos seres vivos na Terra. Em curto prazo, terremotos, vulcões e tsunamis podem destruir ou modificar o habitat das espécies. Ao longo de milhares ou milhões de anos, alterações no relevo e mudanças na latitude de uma região também podem afetar o clima. O encontro de dois continentes também coloca espécies em contato com novos competidores.

Atividades de Aprendizagem

Leia o texto e responda as questões 1 e 2:

O cientista alemão **Alfred Wegener** (1880-1930) agrupou um conjunto de dados já conhecidos, e em 1912 propôs a comunidade científica uma nova teoria: **A Teoria da Deriva dos Continentes.**

Segundo essa teoria, Wegener considerava que no passado da Terra, os continentes estavam unidos, formando um continente único – **A Pangeia** – rodeado por um só oceano – **Pantalassa**. A Pangeia ter-se-á depois fraturado e seus fragmentos terão ficado à deriva, deslocando-se pelo globo e vindo a constituir os continentes atuais: Europa, América, África, Ásia, Oceania e Antártida.

1) O que defende a teoria da Deriva dos Continentes?

a) Em um dado momento a Pangeia começou a se dividir em porções maiores, que lentamente se movimentaram até a posição atual dos continentes.

b) Em um dado momento a Pangeia começou a se dividir em porções menores, que lentamente se movimentaram até a posição atual dos continentes.

c) Em um dado momento a Pangeia começou a se dividir em porções menores, que rapidamente se movimentaram até a posição atual dos continentes.

d) Em um dado momento a Pangeia começou a se unir em porções menores, que lentamente se agregaram até a posição atual dos continentes.

2) Quem foi o cientista que propôs a enunciação da Teoria da Deriva Continental?

a) Robert Hook

b) Nicolau Copérnico.

c) Alfred Wegener

d) Galileu Galilei

Observe a imagem a seguir e responda as questões 3 e 4:



3) O que são Placas Tectônicas?

a) a crosta da Terra é dividida em vários pedaços, que formam placas de rochas líquidas.

b) a crosta da Terra é unida em poucos pedaços, que formam placas de rochas sólidas.

c) são fragmentos de rochas que formam o solo.

d) a crosta da Terra é dividida em vários pedaços, que formam placas de rochas sólidas.

4) Localize o Brasil no mapa e indique em qual placa tectônica o país está situado.

a) Placa Sul-Americana

b) Placa de Nazca

c) Placa Africana

d) Placa de Cocos

5) O movimento ocasionado pelo choque entre as Placas Tectônicas de Nazca e Sul-Americana ocasionou o surgimento:

a) do continente sul-americano.

b) das cadeias de montanhas do México.

c) da Cordilheira dos Andes.

d) da Cordilheira do Himalaia.

6) Nas alternativas a seguir, somente uma delas NÃO contém fenômenos que se formam como consequência dos movimentos de convecção existentes na camada sob a crosta terrestre. Essa alternativa é:

a) Abalos sísmicos (terremotos)

b) Erupções vulcânicas

c) Existência de desertos

d) Movimento das placas tectônicas

A importância da hidratação na atividade física.

Cerca de 60% da composição corporal humana é feita de água. Em nossos músculos, esse índice sobe para 75%.
Presente em todas as reações químicas que ocorrem em nosso organismo, ela dá forma e compõe a estrutura das células. Regula a temperatura corporal e auxilia no transporte de oxigênio e nutrientes.
A hidratação é de extrema importância para todos os seres humanos, independente da faixa etária, sexo e biotipo físico.
Esta importância no nosso organismo é mais evidente quando praticamos atividades físicas, uma vez que nosso corpo elimina grande quantidade desse líquido por meio do suor.
Segundo Alessandra Caviglia, nutricionista (CRN: 4768) da Cia Athletica, ao longo de um dia normal, podemos perder até 2.300 ml de água. E em temperaturas mais elevadas esse índice pode chegar a 3.300 ml.
A hidratação correta, principalmente durante a prática esportiva, é essencial para um bom desempenho. Ela mantém o corpo saudável, evita lesões e doenças mais graves.

Perigos da desidratação:

A desidratação é classificada com a perda dinâmica de água pelo corpo.
Diversos fatores podem contribuir para isso, como a intensidade e a duração dos exercícios físicos, o clima e até o tipo de roupa utilizada durante a prática.
A perda excessiva de água faz com que o ritmo cardíaco aumente por conta da diminuição do volume sanguíneo.
De acordo com Caviglia, a perda de 10% da água corpórea pode levar a distúrbios graves, como tonturas, dificuldades de concentração, espasmos musculares e problemas renais. E se a perda for superior a 20%, pode ser fatal.

Como se hidratar corretamente:

Quando suamos em excesso, além da perda de água, também perdemos eletrólitos, uma combinação de sódio e potássio, entre outros nutrientes.
Dependendo do tipo e da intensidade dos exercícios, água pura pode não ser a forma ideal para repor as perdas ocorridas.
Em casos de atividades superiores a uma hora de duração e, principalmente, corridas de longa distância e maratonas, prefira os isotônicos e bebidas esportivas. Esses produtos são ricos em calorias, vitaminas e sais minerais, essenciais para repor, sobretudo, os eletrólitos perdidos.
A água de coco também é bastante recomendada neste caso.
Fora isso, a forma mais recomendada de hidratação é tomar de 400 ml a 600 ml de líquidos duas horas antes do início do treinamento. Durante a prática esportiva, ingerir 100 ml de água fria a cada 20 minutos.

Excesso de hidratação:

O excesso é sempre prejudicial, pode comprometer seu desempenho e causar até mal-estar.
A hiper-hidratação pode provocar a queda dos níveis de sódio no organismo e também leva a fortes dores de cabeça, náuseas e vômitos.

Pós-treino

A hidratação pós-treino é igualmente importante!
As duas primeiras horas após o treino são significativas para absorção de líquidos, aumentando assim o volume de plasma no sangue.
Para agilizar a reidratação, prefira bebidas

geladas ou até com açúcar, se houver necessidade, pois elas aceleram esse processo.

Consumo ideal de água:

O ideal de consumo de água diário é de cerca de 2,5 litros, sendo de 1,5l a 2l em forma de líquidos e o restante proveniente dos alimentos.
Para atletas de alto rendimento, o recomendado é ingerir 1,5l para cada quilo perdido durante as atividades.
Fique longe de refrigerantes, sucos ácidos (como de laranja ou limão), ou bebidas alcoólicas, pelo menos durante esse período.
Além disso, para repor as reservas energéticas da melhor forma e proporcionar o aumento de glicogênio em nosso corpo, prefira suplementos com hidratos de carbono e sódio. Eles aceleram esse processo e repõem os eletrólitos do organismo.

Atividades:

1- Sobre a importância da ÁGUA para nosso organismo, marque (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas, em seguida assinale a alternativa correta.

( ) A desidratação é classificada com a perda dinâmica de água pelo corpo.

( ) O excesso de água é sempre ideal, pois não irá comprometer seu desempenho e causar até mal-estar.

( ) A hidratação é de extrema importância para todos os seres humanos, independente da faixa etária, sexo e biotipo físico.

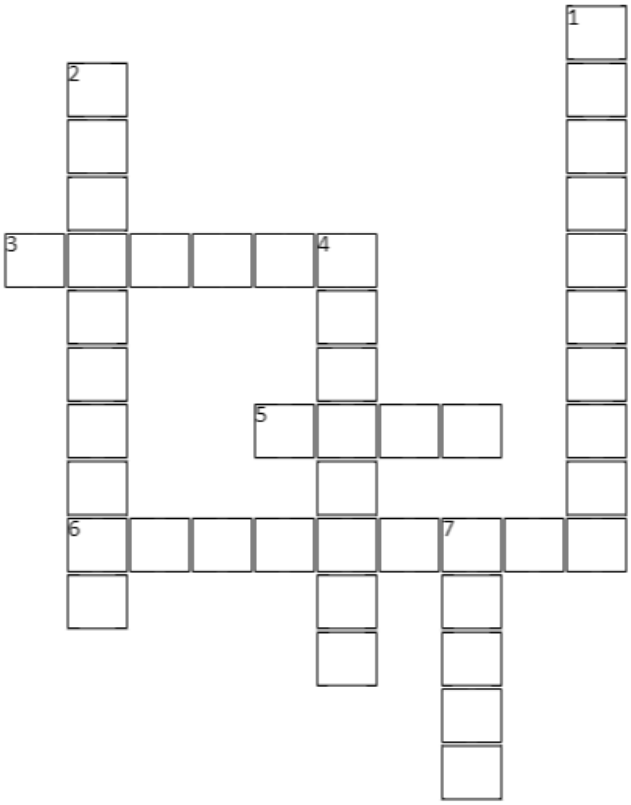
( ) O ideal de consumo de água diário é de cerca de 2,5 litros, sendo de 1,5l a 2l em forma de líquidos e o restante proveniente dos alimentos.

( ) Não é necessário se hidratar após o treino, somente antes e durante sua realização.

a) V-V-V-F-F b) V-F-V-F-V

c) F-F-V-V-F d) V-F-V-V-F

2- Complete a cruzadinha utilizando as palavras do texto:



Horizontais: Organismo, treino, água.

Verticais: Hidratação, exercícios, saúde, oxigênio.

3- Complete a frase:
Em casos de _____ superiores a uma hora de duração e, principalmente, _____ de longa distância e maratonas, prefira os _____e bebidas esportivas. Esses produtos são ricos em calorias, _____ e sais minerais.

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – Língua Inglesa 6ª série

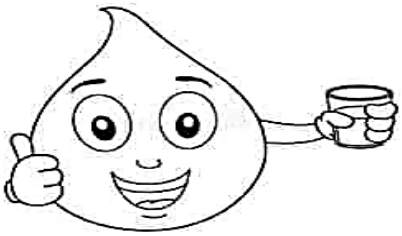
ALUNO (a): _____

1. Faça o Word Search sobre o Tema WATER – Água

ENCONTRE AS PALAVRAS ABAIXO

B	P	W	R	D	H	Y	F	Z	Z
U	Q	V	O	B	E	S	J	T	G
E	U	W	L	W	D	D	H	E	A
V	W	G	O	X	V	W	V	D	O
I	Z	R	C	G	Y	A	I	W	Y
H	L	R	R	S	P	T	U	H	F
W	A	T	E	R	M	E	L	O	N
N	W	D	T	T	O	R	L	T	K
B	W	F	A	X	A	S	Q	S	Z
Y	X	C	W	T	G	W	Y	C	Q

(?) WATERMELON
(?) WATER
(?) WATERCOLOR
(?) WATERS



DEMONSTRE

2-Copie as WORDS (palavras) dos EXERCISES (exercícios) 1 em ENGLISH e português.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

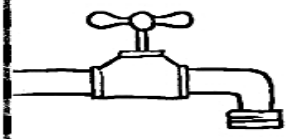


3- Translate (Traduzir) para o ENGLISH (Inglês) the (a) sentence (Frase): “**Economize água**.” Agora faça um desenho para ilustrar o tema.(Atrás da Folha).

_____

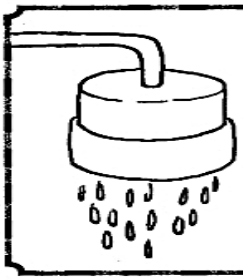
_____

MARQUE A PALAVRA QUE COMPLETA A FRASE RELACIONADA À ECONOMIA DE ÁGUA.



AO ESCOVAR OS DENTES, MANTENHA A TORNEIRA...

☐ FECHADA ☐ ABERTA



PARA A ÁGUA NÃO ACABAR É NECESSÁRIO...

☐ ECONOMIZAR

☐ DESPERDIÇAR



FAÇA ECONOMIA! NÃO LAVE RUAS E CALÇADAS.

USE A _____ NO DIA A DIA.

☐ MANGUEIRA

☐ VASSOURA

4. Pesquise e escreva em ENGLISH e português five (5) animais que vivem na WATER.

_____ _____

_____ _____

_____ _____

_____ _____

_____ _____

_____ _____

_____

5. Responda: Quais os cuidados que você tem em sua HOME (CASA) para a ECONOMIA DE WATER.

_____

_____

_____

_____

_____

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – ENSINO RELIGIOSO 6ª SÉRIE

ALUNO (a): _____

Olá alunos da EJA! É com muita alegria que nós, professores da EJA, estamos empenhando, no sentido, de levar um pouco de conhecimento para vocês. Mesmo que a distância, nosso propósito, é minimizar um pouco as consequências, no processo de ensino/aprendizagem com a suspensão das aulas presenciais, devido a Pandemia da COVID-19.

POR QUE ESTUDAR ENSINO RELIGIOSO

Vivemos em um mundo em que pessoas diferentes têm valores diferentes. Qualquer um pode compartilhar alguns valores e discordar de outros. Alguns valores, porém, são unânimes: cuidado, responsabilidade, coragem, lealdade, curiosidade, sabedoria e ética. Esses são respeitados pela maioria das pessoas. Até mesmo as culturas tendem a enfatizar alguns valores em relação a outros, por exemplo: os americanos valorizam a interdependência e a individualidade. Os japoneses valorizam a cooperação e a integração. Mas ambos estimam e estimulam a educação.

As pessoas demonstram seus valores por meio de suas ações. Alguém que acredita em cuidado verificará se o vizinho idoso necessita de alguma coisa ou ajudará uma criança chorando perdida em um shopping. Alguém que valoriza a responsabilidade certificar-se-á de que o óleo do carro seja trocado regularmente, pagará as contas em dia e manterá os compromissos.

O Ensino Religioso transmite os verdadeiros valores e ajuda a desenvolver e consolidar o caráter.

O Ensino Religioso é outra linguagem, entre outras, que no processo do conhecimento integral da vida humana, ajuda no contexto das tradições cultural e religiosa, a discernir o saber de si próprio diante de um mundo complexo pelo pluralismo religioso.

O conhecimento que não contempla a linguagem da dimensão religiosa ou da espiritualidade, não tem sentido pleno para compreender a vida humana. Sabendo que o ato de conhecer revigora no relacionamento da construção dos saberes, seria leviano ignorar o que sempre esteve na base do ensino e da aprendizagem do convívio humano, as questões: Quem sou? Para que vivo? De onde vim? Para onde vou? Qual é a área de conhecimento que tem conteúdo próprio para responder estas questões, senão as Ciências da Religião, expressas pelo Ensino Religioso?

A palavra RELIGIÃO deriva do termo latino “Re-ligare”, que significa “religação” com o divino. Essa definição engloba necessariamente qualquer forma de aspecto místico e religioso, abrangendo seitas, mitologias e quaisquer outras doutrinas ou formas de pensamento que tenham como característica fundamental um conteúdo Metafísico, ou seja, de além do mundo físico.

PRESENÇA DA RELIGIÃO EM TODA A CULTURA HUMANA

Não há registro em qualquer estudo por parte da História, Antropologia, Sociologia ou qualquer outra “ciência” social, de um grupamento humano em qualquer época que não tenha professado algum tipo de crença religiosa. As religiões são então, um fenômeno inerente à cultura humana, assim como as artes e técnicas. Tal como a Ciência, a Arte e a Filosofia, a Religião é parte integrante e inseparável da cultura humana, e sempre continuará sendo.

ATIVIDADES

1-Que valor é estimulado tanto pelos Estados Unidos, quanto pelo Japão e que influencia no fato de esses países serem uns dos países mais desenvolvidos e ricos do planeta?

2-Segundo o texto, qual é a importância do Ensino Religios?

3-Qual é o papel do Ensino Religioso no processo do conhecimento integral da vida humana?

4-Qual é o significado da palavra RELIGIÃO?

Responder atrás da folha.

ANP 2 – ENSINO ARTES 6ª SÉRIE

História da dança

A dança foi uma das primeiras demonstrações expressivas do ser humano. Surgiu ainda na pré-história, como consequência de experimentações corpóreas que homens e mulheres realizavam, como bater os pés no chão e bater palmas. A partir das descobertas de novos sons, ritmos e intensidades sonoras, as pessoas foram combinando movimentos do corpo. São as chamadas danças primitivas.

Portanto, é muito provável que a dança tenha surgido juntamente com a música, também como uma forma de comunicação. Além disso, estava bastante relacionada a cerimônias ritualísticas e espirituais.

Há registros de pinturas rupestres do período paleolítico que representam figuras humanas realizando movimentos que foram interpretados como danças.

As danças milenares são aquelas que ocorreram em civilizações da antiguidade, como Índia, Egito, Grécia e Roma. Para esses povos, dançar tinha um caráter sagrado e seu maior objetivo era reverenciar as divindades.

Já na Idade Média, a dança sofreu um empobrecimento devido à moralidade imposta pelo período. Nesse contexto, as manifestações corporais foram consideradas profanas. De qualquer forma, a população do campo continuou exercendo as danças camponesas.

No renascimento, a dança retoma sua importância, sendo bastante valorizada pela nobreza. Nesse momento, ela torna-se mais complexa e surgem estudos e organizações a fim de sistematizá-la; é quando desponta o chamado balé.

Posteriormente, aparece a dança moderna, um estilo mais livre e espontâneo, mais relacionado com a vida real e cotidiana.

Essa vertente ganhou impulso com o trabalho de uma bailarina norte-americana chamada Isadora Duncan (1877-1927). Outro grande nome da dança moderna é a dançarina Martha Graham (1894-1991), também nascida nos EUA.

Com o tempo, outras maneiras de expressar-se corporalmente foram criadas e hoje temos a chamada dança contemporânea.

Nesse estilo, é suprimida uma estruturação clara, importando mais as ideias, conceitos e emoções do que propriamente a estética.

O que é dança?

A dança é um tipo de manifestação artística que utiliza o corpo como instrumento criativo.

Geralmente, essa forma de expressão vem acompanhada por música, entretanto, também é possível dançar sem o apoio musical. Na dança, as pessoas realizam movimentos ritmados, seguindo uma cadência própria ou coreografada, originando harmonias corporais.

Atividades

1-Quando surgiu a dança?

_____
_____
_____
_____

2- De acordo com o texto a dança estava relacionada a:

A-( ) cerimônias do movimento fauvista.

B- ( ) cerimonias ritualísticas e espirituais

C- ( ) cerimonias futurísticas do movimento corporal.

3-Quais são os tipos de dança citadas no texto?

_____
_____
_____

4- Qual o estilo da dança Moderna?

_____
_____
_____

5- As imagens a seguir representam que tipo de dança? Complete de acordo.

JUATUBA 1992

A –Balé

B- Dança milenar

C-Dança primitiva



_____



_____



_____

6- A fotografia abaixo apresenta uma cena do espetáculo Vollmond (Lua Cheia), de Pina Bausch, com o grupo que fundou Tanztheater Wuppertal.



Um espetáculo repleto de água por todos os lados, trazendo uma imersão no relacionamento entre homens e mulheres. O cenário é formado por uma pedra gigante onde a água escorre no mesmo lugar onde os bailarinos passam freneticamente com movimentos gentis e agressivos. Eles dançam

Sempre completamente molhados, a paisagem é nebulosa, a iluminação interessante.

A-Responda a que tipo de dança este espetáculo está relacionado?

( ) dança camponesa

( ) dança contemporânea

( ) dança primitiva

( ) milenar

b) No espaço abaixo represente como você imagina esta dança?

7-O que significa a expressão popular “Entrar na dança?”

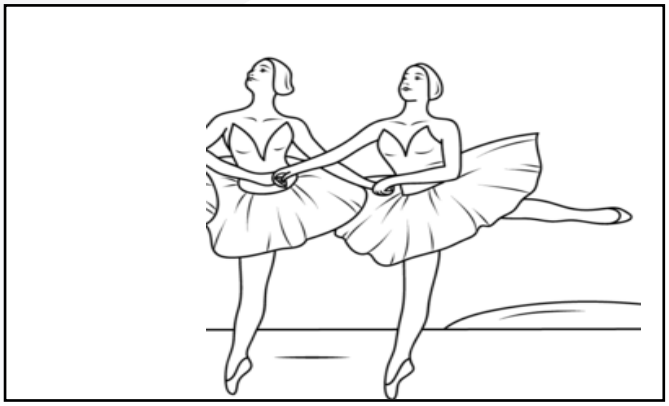
_____

_____

_____

_____

8-Complete os traços que faltam na cena da dança de balé.



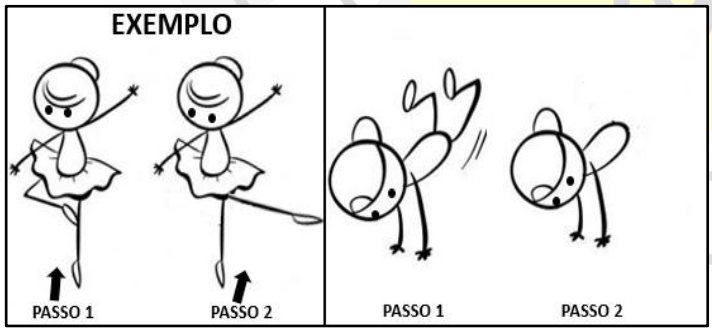
8-Arte debaixo d´agua, este é o balé aquático, consiste em movimentos ritmados na água.



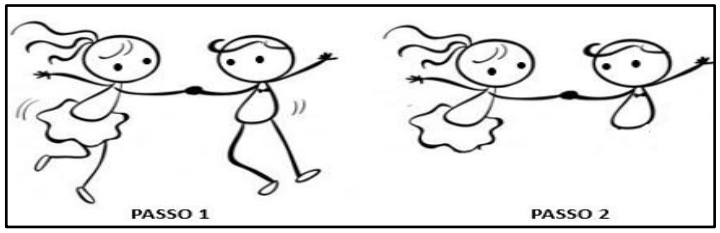
Nesse balé em algumas partes a coreografia é sincronizada. Os integrantes repetem o mesmo movimento ao mesmo tempo. Sabendo disso acrescente mais uma integrante na imagem a seguir, repetindo o mesmo movimento das outras personagens e dê cor a elas.



9- As coreografias são conjuntos de movimentos que podem ser executados coletivamente ou de maneira individual. Sabendo disso crie novos passos para os personagens dando novas sequências as coreografias. Para isso desenhe as pernas com novos movimentos no passo 2,



Observe o exemplo.



10- Você conhece essa música abaixo?

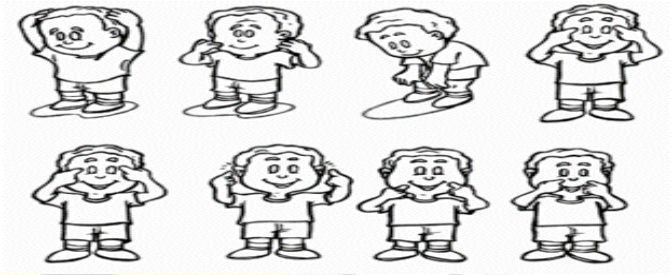
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ JOELHO E PÉ

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

JOELHO E PÉ.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

JOELHO E PÉ.



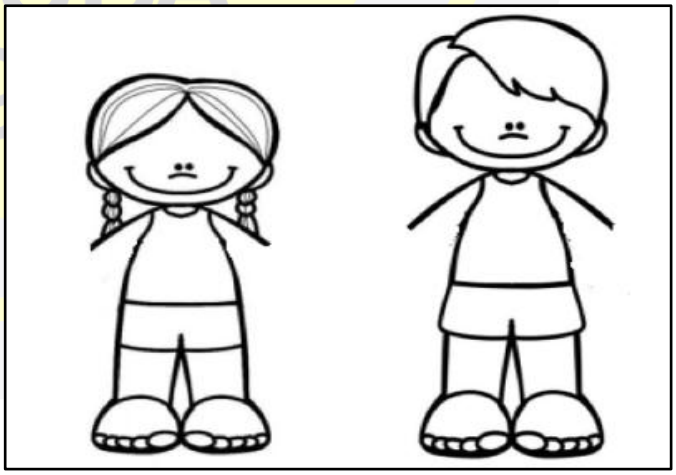
A-Imagine se a música indicasse outra parte do corpo para seguir na sequência da coreografia, neste caso a barriga. Complete os personagens seguindo essa nova sequência, com as mãos na barriga. Lembre-se de colorir e criar um cenário pra eles.

OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

JOELHO E PÉ.

Observe a coreografia na imagem abaixo a seguir.



B- A partir da coreografia da música cabeça, ombro, joelho e pé criem seus próprios passos de coreografia no verso da folha. Uma sugestão é desenhar bonequinhos parecidos com os da questão 09 desta ANP