MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN PROFESIONAL
VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PARA MAESTRAS Y MAESTROS EN EJERCICIO

PROFOCOM



Unidad de Formación No. 13

Educación Primaria Comunitaria Vocacional

La Educación para la Diversidad

(Educación Regular)

Documento de Trabajo

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

© De la presente edición:

Colección:
CUADERNOS DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Unidad de Formación No. 13
Educación Primaria Comunitaria Vocacional
La Educación para la Diversidad
Documento de Trabajo - Segunda Edición

Coordinación:
Viceministerio de Educación Superior de Formación Profesional
Viceministerio de Educación Regular
Dirección General de Formación de Maestros
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional
Unidad de Políticas Intraculturales, Interculturales y Plurilingue

Redacción y Dirección:
Equipo PROFOCOM

Cómo citar este documento:
Ministerio de Educación (2016). *Unidad de Formación Nro. 13 "Educación Primaria Comunitaria Vocacional - La Educación para la Diversidad"*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA
Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

Índice

Presentación **3**

Introducción **5**
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación 5
Criterios de evaluación 6
Uso de lenguas originarias 6

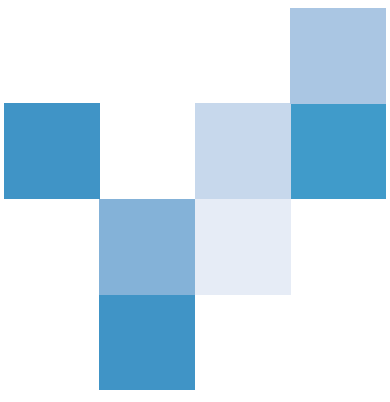
MOMENTO 1. Sesión Presencial **7**
TEMA 1. La diversidad en los procesos educativos 9
TEMA 2. Adaptaciones curriculares en el plan de desarrollo curricular 17

MOMENTO 2. Sesión de Construcción Crítica y Concreción Educativa **32**
I. Actividad de Autoformación 32
II. Actividad de Formación Comunitaria 38
III. Actividad de Concreción Educativa 38

MOMENTO 3. Sesión Presencial de Socialización **39**
Producto de la Unidad de Formación 40

Bibliografía 41

Anexo 1 42



Presentación

El Programa de Formación Complementaria para Maestras y Maestros en Ejercicio PROFOCOM es un programa que responde a la necesidad de transformar el Sistema Educativo a partir de la formación y el aporte de las y los maestros en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo y de la Ley de la Educación N° 070 "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" que define como objetivos de la formación de maestras y maestros:

1. Formar profesionales críticos, reflexivos, autocríticos, propositivos, innovadores, investigadores; comprometidos con la democracia, las transformaciones sociales, la inclusión plena de todas las bolivianas y los bolivianos.
2. Desarrollar la formación integral de la maestra y el maestro con alto nivel académico, en el ámbito de la especialidad y el ámbito pedagógico, sobre la base del conocimiento de la realidad, la identidad cultural y el proceso socio-histórico del país (Art. 33)

Así entendido, el PROFOCOM busca fortalecer la formación integral y holística, el compromiso social y la vocación de servicio de maestras y maestros en ejercicio mediante la implementación de procesos formativos orientados a la aplicación del Currículo del Sistema Educativo Plurinacional, que concretice el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo aportando en la consolidación del Estado Plurinacional.

Este programa es desarrollado en todo el Estado Plurinacional como un proceso sistemático y acreditable de formación continua. La obtención del grado de Licenciatura será equivalente al otorgado por las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros (ESFM), articulado a la apropiación e implementación del Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional.

Son las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros, Unidades Académicas y la Universidad Pedagógica las instancias de la implementación y acreditación del PROFOCOM, en el marco del currículo de formación de maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional, orientando todos los procesos formativos hacia una:

- "Formación Descolonizadora", que busca a través del proceso formativo lidiar contra todo tipo de discriminación étnica, racial, social, cultural, religiosa, lingüística, política y económica, para garantizar el acceso y permanencia de las y los bolivianos en el sistema

educativo, promoviendo igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones a través del conocimiento de la historia de los pueblos, de los procesos liberadores de cambio y superación de estructuras mentales coloniales, la revalorización y fortalecimiento de las identidades propias y comunitarias, para la construcción de una nueva sociedad.

- "Formación Productiva", orientada a la comprensión de la producción como recurso pedagógico para poner en práctica los saberes y conocimientos como un medio para desarrollar cualidades y capacidades articuladas a las necesidades educativas institucionales en complementariedad con políticas estatales. La educación productiva territorial articula a las instituciones educativas con las actividades económicas de la comunidad y el Plan Nacional de Desarrollo.
- "Formación Comunitaria", como proceso de convivencia con pertinencia y pertenencia al contexto histórico, social y cultural en que tiene lugar el proceso educativo. Esta forma de educación mantiene el vínculo con la vida desde las dimensiones material, afectiva y espiritual, generando prácticas educativas participativas e inclusivas que se internalizan en capacidades y habilidades de acción para el beneficio comunitario. Promueve y fortalece la constitución de Comunidades de Producción y Transformación Educativa (CPTE), donde sus miembros asumen la responsabilidad y corresponsabilidad de los procesos y resultados formativos.
- "Formación Intracultural, Intercultural y Plurilingüe", que promueve la autoafirmación, el reconocimiento, fortalecimiento, cohesión y desarrollo de la plurinacionalidad; asimismo, la producción de saberes y conocimientos sin distinciones jerárquicas; y el reconocimiento y desarrollo de las lenguas originarias que aporta a la intraculturalidad como una forma de descolonización y a la interculturalidad estableciendo relaciones dialógicas, en el marco del diseño curricular base del Sistema Educativo Plurinacional, el Currículo Regionalizado y el Currículo Diversificado.

Este proceso permitirá la autoformación de las y los participantes en Comunidades de Producción y Transformación Educativa (CPTE), priorizando la reflexión, el análisis, la investigación desde la escuela a la comunidad, entre la escuela y la comunidad, con la escuela y la comunidad, hacia el desarrollo armónico de todas las potencialidades y capacidades, valorando y respetando sus diferencias y semejanzas, así como garantizado el ejercicio pleno de los derechos fundamentales de las personas y colectividades, y los derechos de la Madre Tierra en todos los ámbitos de la educación.

Se espera que esta colección de Cuadernos, que ahora presentamos, se constituyan en un apoyo tanto para facilitadores como para participantes, y en ellos puedan encontrar:

- Los objetivos orientadores del desarrollo y la evaluación de cada Unidad de Formación.
- Los contenidos curriculares mínimos.
- Lineamientos metodológicos, concretados en sugerencias de actividades y orientaciones para la incidencia en la realidad educativa en la que se ubica cada participante.

Si bien los Cuadernos serán referencia básica para el desarrollo de las Unidades de Formación, cada equipo de facilitadores debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de las maestras y maestros.

Roberto Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Introducción

La Unidad de Formación Nº 13 "**EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD"** de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, aborda el reconocimiento y atención a la diversidad para desarrollar procesos educativos pertinentes en el marco del respeto y tolerancia a las diferencias y la disminución de la violencia, la discriminación y la exclusión para formar mujeres y hombres con identidad y conciencia de la diversidad como lo establece la Ley "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" en uno de sus objetivos.

En este marco la Unidad, pone a consideración dos temas, el primero **"La Diversidad en los Procesos Educativos",** encontrando en el marco de la Constitución Política del Estado Plurinacional, y la Ley Avelino Siñani, los argumentos que permiten implementar la atención a la diversidad en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, definiéndola, clasificando y describiendo sus características para desarrollar procesos educativos pertinentes y acordes a la diversidad de los contextos comunitarios y personales, para que maestros y maestras desarrollen la planificación y aplicación del Plan de Desarrollo Curricular, respondiendo a los **Intereses, expectativas, potencialidades y necesidades educativas diversas de las y los estudiantes**.

El **segundo tema "Adaptaciones Curriculares en el Plan de Desarrollo Curricular"**, aborda dos momentos necesarios para la atención a la diversidad, el primero que lleva a **Comprender la diversidad de las y los estudiantes** desde el mapeo, el segundo orientado a realizar las **Adaptaciones en el plan de desarrollo curricular y su concreción en los procesos pedagógicos;** así mismo encontrarán ejemplos de Mapeo de la Diversidad y Planes de Desarrollo Curricular elaborados, incorporando en sus elementos las adaptaciones curriculares y finalmente los "Lineamientos para el Trabajo con la Diversidad" que permite a maestras y maestros orientar el proceso de desarrollo curricular.

Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Realizamos adaptaciones curriculares en la elaboración y ejecución del plan de desarrollo curricular, a través de la comprensión y comparación de las características de la educación para la diversidad, fortaleciendo la convivencia en armonía, complementariedad y reciprocidad en la vida comunitaria, para asumir en la práctica educativa la atención y respeto a la diversidad en la implementación del Modelo Educativo.

Criterios de Evaluación

HACER: realizamos adaptaciones curriculares en la elaboración y ejecución del plan de desarrollo curricular.

- Prácticas pedagógicas aplicando adaptaciones curriculares en atención a la diversidad.
- Elaboración y ejecución del plan de desarrollo curricular con adaptaciones curriculares.

SABER: a través de la comprensión y comparación de las características de la educación para la diversidad.

- Análisis crítico de la educación para la diversidad
- Comprensión de las características de la educación para la diversidad.
- Caracterización de la educación para la diversidad en procesos educativos.

SER: fortaleciendo la convivencia en armonía, complementariedad y reciprocidad en la vida comunitaria.

- Actitud de reciprocidad y complementariedad en la práctica pedagógica.
- Expresión de reciprocidad en la atención a la diversidad en procesos educativos.

DECIDIR: para asumir en la práctica educativa la atención y respeto a la diversidad en la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

- Asume la atención a la diversidad como parte de la práctica educativa.
- Ejerce respeto a la diversidad en la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Uso de lenguas indígena originarias

Por la diversidad lingüística cultural existente en el Estado Plurinacional, el uso de las lenguas indígena originarias es una necesidad pedagógica para nuestra formación. Las lenguas indígena originarias son instrumentos de comunicación, desarrollo y producción de saberes y conocimientos en el Sistema Educativo Plurinacional; por tanto, es una responsabilidad y un derecho aprender el uso de las lenguas originarias para poder generar espacios de comunicación simétricos dentro de la realidad plural de lenguas en Bolivia.

Las actividades sugeridas al inicio de las Unidades de Formación en el PROFOCOM pretenden recuperar las experiencias de las maestras o los maestros en el uso de las lenguas indígena originarias, para lo cual la función de la o el facilitador es importante porque debe crear espacios en los que maestras y maestros que manejan estas lenguas, puedan realizar conversaciones de modo que los que no hablan las lenguas originarias del contexto puedan tener un espacio de aprendizaje por “inmersión”.
Asimismo, esta experiencia desarrollada en los procesos de formación debe ser también desplegada por las y los maestros en el trabajo cotidiano en los espacios educativos en los que se desenvuelven.

MOMENTO 1: Sesión presencial (8 horas)

En la Unidad de Formación se trabajará aplicando las orientaciones metodológicas planteadas en el Modelo Educativo en sus cuatro momentos metodológicos (práctica – teoría – valoración producción), de esta manera se desarrollarán dos temas, distribuidos referencialmente en cuatro horas cada una de ellas.

TEMA Nº1

LA DIVERSIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS

PRACTICA

Conversación y debate desde la realidad práctica de la atención a la diversidad en los procesos educativos en las Unidades Educativas del Subsistema de Educación Regular, desde la lectura de "El Brazalette" orientado por las siguientes preguntas:

¿Cuál era la actitud de la maestra y cómo cambio después de conocer la realidad de Teddy?

¿Por qué es importante conocer la diversidad de las y los estudiantes para el proceso de desarrollo curricular?

¿Qué es la diversidad y cuál es tu experiencia en la práctica educativa?
Relata tu experiencia

Organizados en grupos: realizamos la lectura crítica de "El Brazalette" de *Luz Martínez,* reflexionamos relacionando desde nuestra práctica pedagógica en el desarrollo curricular.
Lee y reflexiona sobre el contenido de la siguiente lectura.

Lectura crítica:

EL BRAZALETTE

Su nombre era Mrs. Thompsom, mientras estuvo al frente de su clase de quinto grado, el primer día de clase iniciaba diciendo a los niños con una mentira.

Como lo hacen la mayor parte de los profesores, ella miraba a sus alumnos y les decía que a todos les quería por igual, pero eso no era posible porque ahí en primera fila desparramado sobre su asiento estaba un niño llamado Teddy. La Profesora había observado a Teddy desde el año anterior y había notado que él no jugaba muy bien con otros niños, su ropa estaba muy descuidada y constantemente necesitaba darse un buen baño, Teddy comenzaba a ser un tanto desagradable para la maestra llegando un momento en que ella disfrutaba al marcar los trabajos de Teddy con un plumón rojo haciendo una gran X y colocando un cero muy llamativo en la parte superior de sus tareas.

En la escuela donde la profesora enseñaba, le era requerido revisar el historial de cada niño, ella dejó el expediente de Teddy para el final. Cuando ella revisó su expediente se llevó una gran sorpresa, la Profesora del primer grado escribió: " Teddy es un niño muy brillante con una sonrisa sin igual, hace su trabajo muy limpio y tiene buenos modales….. es un placer tenerlo cerca". Su profesora de segundo grado escribió: "Teddy es un excelente estudiante se lleva muy bien con sus compañeros, pero se nota preocupado porque su madre tiene una enfermedad incurable y el ambiente en su casa debe ser muy difícil". La profesora de tercer grado escribió: "Su madre ha muerto, ha sido muy duro para él, haciendo un gran esfuerzo al permanecer en la clase, pero su padre no muestra interés y el ambiente en su casa pronto afectará sino se toman medidas". Su profesora de cuarto grado escribió: "Teddy se encuentra atrasado con respecto a sus compañeros y no muestra mucho interés en la escuela, no tiene muchos amigos y en ocasiones duerme en clases".

Ahora la maestra Thompsom se dio cuenta del problema y estaba apenada con ella misma, comenzó a sentirse peor cuando los alumnos le llevaron regalos el día del maestro, envueltos con preciosos moños y papel brillante, excepto Teddy, su regalo estaba mal envuelto con un papel amarillento que había tomado de una bolsa de papel. A la profesora le dio pánico abrir ese regalo en medio de los otros presentes. Algunos niños comenzaron a reír del regalo de Teddy cuando ella encontró un viejo brazalette y un frasco de perfume con solo un cuarto de contenido. Ella detuvo las burlas de los niños al exclamar lo precioso que era el brazalete mientras se probaba el mismo y se colocaba un poco de perfume en su muñeca, Teddy se quedo ese día al final de la clase el tiempo suficiente para decir: "Profesora Thompsom el día de hoy usted huele como solía oler mi mamá". Después de que el niño se fue ella lloró por lo menos una hora.

Desde ese día, ella dejó de enseñarles a los niños aritmética, a leer y escribir. En lugar de eso comenzó a educar a los niños. La Profesora puso especial atención en Teddy, conforme comenzó a trabajar con él su cerebro comenzó a revivir. Mientras más lo apoyaba él

más rápido, para el final del ciclo escolar, Teddy se había convertido en uno de los niños mas aplicados de la clase y a pesar de la mentira de la profesora de querer a todos los niños por igual Teddy era el consentido de la maestra.

Un año después, ella encontró una nota debajo de su puerta, era de Teddy, diciéndole que ella había sido la mejor maestra que ha tenido en toda su vida.

Seis años después por las mismas fechas, recibió otra nota de Teddy, ahora escribía diciéndole que había terminado la secundaria siendo el tercero de su clase y ella seguía siendo la mejor maestra que había tenido en su vida.

Cinco años después recibió otra carta que decía que a pesar de que en ocasiones las cosas fueron muy duras, se mantuvo en la universidad y pronto se graduaría con altos honores. Él le reitero que seguía siendo la mejor maestra que había tenido en toda su vida y su favorita.

Años después recibió otra carta explicándole que concluyó su carrera y decidió viajar un poco. La carta explicaba que élla seguía siendo la mejor maestra que había tenido y su favorita, pero ahora su firma era Dr. Teddy.

La historia no termina aquí, existe una carta más que leer, Teddy ahora decía que había conocido a una muchacha con la que iba a casarse. Explicaba que su padre había muerto hace un par de años y le preguntaba a la profesora Thompsom si le gustaría ocupar en su boda el lugar que usualmente es reservado para la madre del novio por supuesto que la profesora aceptó y adivinen….Ella llegó usando el brazalette y se aseguró de usar el perfume que usaba la mamá de Teddy. Se dieron un gran abrazo y el Doctor Teddy le susurro al oído “GRACIAS POR CREER EN MI, MUCHAS GRACIAS POR HACERME SENTIR IMPORTANTE Y MOSTRARME QUE YO PUEDO HACER LA DIFERENCIA”.

La profesora con lágrimas en los ojos tomo aire y dijo, “Teddy, te equivocas, tú fuiste el que me enseño que yo podía hacer la diferencia, NO SABÍA COMO EDUCAR HASTA QUE TE CONOCÍ”.

Recuerda que adonde quiera que vayas y hagas lo que hagas, tendrás la oportunidad de tocar y/o cambiar la vida de alguien trata de hacerlo de una forma positiva.

Luz Martínez

¿Cuál era la actitud de la maestra y cómo cambio después de conocer la realidad de Teddy?

¿Por qué es importante conocer la diversidad de las y los estudiantes para el proceso de desarrollo curricular?

¿Qué es la diversidad y cuál es tu experiencia en la práctica educativa?
Relata tu experiencia

En plenaria puntualizamos los elementos importantes de la discusión que se han generado desde la problematización.

Lo que se pretende con la actividad es generar debate y discusión, para conocer los puntos de vista de cada maestra y maestro desde su experiencia sobre la atención a la diversidad en procesos educativos.

Teoría

Análisis y comprensión de **La Diversidad en los Procesos Educativos** desde la Constitución del Estado Plurinacional, los principios de la Ley Educativa Avelino Siñani – Elizardo Pérez y la **RM 001/2015 - 02 de enero de 2015,** como una necesidad de atención a la diversidad en diferentes contextos educativos a partir de la lectura del tema uno.

Organizados en grupos, desde el análisis de la lectura del tema, respondemos las siguientes preguntas.

¿Cuáles son las normas que sustentan la atención a la diversidad en los procesos educativos?

¿Qué es la diversidad, como se clasifica y cuáles son las características de la diversidad que debemos tomar en cuenta para el desarrollo del proceso educativo?

Diversidad	
Clasificación	**Características**
Diversidad Cultural	

No olvides… Revisar las **“Normativas generales para la gestión educativa escolar 2015” (RM 001/2015 - 02 de enero de 2015)** artículos: 44, 45, 46, 48, 59, 102, 104, 113, 114 y 115 que también están referidos a la diversidad

LECTURA DEL TEMA Nº 1

LA DIVERSIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS.

a. ANTECEDENTES

Desde la conquista del Abya Yala, se ha generado un proceso de discriminación, segregación y racismo, imponiendo un modelo civilizatorio patriarcal de discriminación y estigmatización de: La espiritualidad, los saberes y conocimientos, las prácticas y haceres, y la capacidad de tomar decisiones, de las naciones y pueblos indígena originarios. En este mismo enfoque, el desarrollo del sistema capitalista fortaleció y exacerbó los ideales hegemónicos de la visión de mundo referida a la conceptualización de que todas y todos los seres humanos deberían ser, actuar y pensar de igual forma y quien o quienes se salieran de su misión debería ser sometido a marginación, exclusión; calificando la diversidad como un valor negativo para el desarrollo de la civilización, Bolivia no quedó al margen del proyecto homogeneizador del sistema capitalista y desde esta perspectiva, los Pueblos y Naciones Indígena Originarios, organizaciones y sectores de la población como las niñas y niños adolescentes trabajadores y de la calle, jóvenes, mujeres, personas de la tercera edad, personas con discapacidad, personas con opciones sexuales diferentes, trabajadoras del hogar y otros de forma directa e indirecta, cuestionaron el proyecto neoliberal y visibilizaron las diferencias en la diversidad, para construir un nuevo modelo civilizatorio basado en el respeto a las diferencias del otro y las propias, sin discriminación, sin exclusiones, despatriarcalizando y fortaleciendo el desarrollo de la Cultura de la Vida.

> *"…El pueblo boliviano, de composición plural, desde la profundidad de la historia, inspirado en las luchas del pasado, en la sublevación indígena anticolonial, en la independencia, en las luchas populares de liberación, en las marchas indígenas, sociales y sindicales, en las guerras del agua y de octubre, en las luchas por la tierra y territorio, y con la memoria de nuestros mártires, construimos un nuevo Estado.*
>
> *Un Estado basado en el respeto e igualdad entre todos, con principios de soberanía, dignidad, complementariedad, solidaridad, armonía y equidad en la distribución y redistribución del producto social (...).*
>
> *Dejamos en el pasado el Estado colonial, republicano y neoliberal. Asumimos el reto histórico de construir colectivamente el Estado Unitario Social de Derecho Plurinacional Comunitario, que integra y articula los propósitos de avanzar hacia una Bolivia democrática, productiva, portadora e inspiradora de la paz, comprometida con el desarrollo integral y con la libre determinación de los pueblos…"*[1].

En este marco el artículo 9, Numeral 1, de la CPEP establece que uno de los fines y funciones esenciales del Estado, es la de *"Construir una sociedad justa y armoniosa, cimentada en la descolonización, sin discriminaciones ni explotación, con plena justicia social, para consolidar las identidades plurinacional*"; así mismo, en el art. 14 numeral romano II, *"El estado prohíbe*

1 Preámbulo de la Nueva Constitución Política del estado Plurinacional, versión oficial, octubre 2008.

y sanciona toda forma de discriminación fundada en razón de sexo, color edad, orientación sexual identidad de género, origen, cultura, nacionalidad, ciudadanía, idioma, credo religioso, ideología, filiación políticas o filosófica, estado civil, condición económica o social, tipo de ocupación, grado de instrucción, discapacidad, embarazo, , de igual forma, el artículo 15 *establece que "...Nadie será torturado, ni sufrirá tratos crueles, inhumanos, degradantes o humillantes(...) en particular las mujeres tienen derecho a no sufrir violencia física, sexual o psicológica",* tanto en el ámbito público o privado.

En coherencia con la Constitución Política del Estado, la Ley de la Educación N º 070 "Avelino Siñani - Elizardo Pérez", tiene como una de sus bases que la educación *"es inclusiva, asumiendo la diversidad de los grupos poblacionales y personas que habitan el país, ofrece una educación oportuna y pertinente a las necesidades, expectativas e intereses de todas y todos los habitantes del Estado Plurinacional, con igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones, sin discriminación alguna"*[2] con el fin de *"formar integral y equitativamente a mujeres y hombres, en función de sus necesidades, particularidades y expectativas, mediante el desarrollo armónico de todas sus potencialidades y capacidades, valorando y respetando sus diferencias y semejanzas, así como garantizando el ejercicio pleno de los derechos fundamentales de todas las personas y colectividades, y los derechos de la Madre Tierra en todos los ámbitos de la educación.*

En este marco, el desafío para maestras y maestros, es desarrollar procesos educativos desde la diversidad y para la diversidad con el objetivo de:

Formar mujeres y hombres con identidad y conciencia de la diversidad (…) para consolidar la integración del Estado Plurinacional

b. EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD.

El trabajo desde y para la diversidad, no es extraño para nuestra práctica educativa, a pesar que en los centros donde nos formamos para maestras y maestros lo hayan hecho basado en una visión homogeneizadora de los estudiantes. Pero en la práctica educativa, en el contacto con los estudiantes y la comunidad, muchos nos dimos cuenta que no todos son iguales; existe diferencias de forma, territorial, económica, social, cultural, personal y otros. Comprender y desarrollar procesos educativos desde y para la diversidad, es cambiar nuestra forma de comprender, pensar y actuar de la que tradicionalmente lo hemos venido desarrollando, para ello en los siguientes párrafos desarrollamos como se presenta la diversidad.

En una primera instancia, la diversidad se presenta en la Madre Tierra, que *"es un sistema viviente dinámico conformado por la comunidad indivisible de todos los sistemas de vida y los seres vivos, interrelacionados interdependientemente y complementarios que comparten un destino común…*[3]*",* lo que quiere decir que en la Madre Tierra conviven diversas formas de vida en interrelación entre sí, siendo la especie humana un sistema de vida más dentro de la

2 Ley 070 "Avelino - Siñani Elizardo Pérez Art. 3 Numeral 7.

3 Ley Marco de la Madre Tierra y Desarrollo Integral para Vivir Bien: Art.5-N°1.).

diversidad de vida de la Madre Tierra; y cada sistema de vida tiene su propia diversidad, como lo describe **Román Morales** en su libro sobre **"Principios y Valores",** de la siguiente forma: En las *"...llanuras de clima tropical, se encuentran muchas naciones de hormigas, considerando el tamaño; al paso existen naciones de hormigas de tamaño grande, mediano, pequeño y muy pequeño; si se observa el color, existen hormigas de pigmentación colorada, negra, marrón, overa y tantas otras; finalmente en su forma unas son de cabeza grande, otras abdomen bastante pronunciado, otras son de cuerpo más proporcionado y esbelto; asimismo, son diferentes en sus gustos y forma de alimentación unas se alimentan con semillas, otras son más adictos a las hojas y otras al dulce; en cuanto a sus reacciones' y comportamientos existen hormigas agresivas y belicosas, pero también existen hormigas que son benevolentes y pacíficas; por otra parte, en su fuerza de trabajo y modos de convivencia, existen naciones de hormigas que son emprendedoras, que conviven' en' colectividad', todas viajan' por un sendero para trasladar sus alimentos y estocan para las épocas de carestía de alimentos, cuando tienen que atravesar un río, las más fuertes y vigorosas hacen una cadena para formar un puente gigante, encima pasan las otras hormigas, y cuando tienen que coger las hojas del árbol las más fuertes suben al árbol y arrojan desde la altura para que las otras puedan trasladar al depósito de alimentos; otras hormigas son individualistas y solitarias; otras son medianamente organizadas en su comunicación; unas acostumbran vivir en el tronco de los árboles, otras bajo las piedras y otras en las planicies. Entonces, la convivencia y la vida de las hormigas no son iguales sino diversas, pero al final son hormigas.* De la misma forma se presenta en el sistema de vida Humana, la misma que "*… es bastante variable la vida social de los humanos, donde se encuentran muchas naciones y pueblos; observando el tamaño, se encuentran hombres de tamaño grande como los hotentotes, hombres pequeños como los pigmeos y naciones de hombres de tamaño mediano; asimismo, en la pigmentación existen hombres de color negro, amarillo, blanco, rosado y variadas tonalidades; y en su forma unos son corpulentos, y otros delgados, unos son de piernas arqueadas y otros piernas rectas, unos son nariz aguileña y otros nariz recta, unos cuello largo y otros cuello corto y vigorosos, como se deja advertir que no es homogéneo sino existe una diversidad somática muy variable como en el caso de la vida de las hormigas. Hasta aquí se puede observar lo externo y describir físicamente a los humanos, pero lo que no es posible ver a simple vista es el contenido, es decir, los pensamientos, los gustos, los sentimientos, las reacciones, la fuerza de trabajo y los valores, que son diferentes de acuerdo a los contextos sociales alrededor del mundo...",* esta descripción que hace Román Morales nos ayuda a comprender la diversidad en nuestro sistema de vida. Además, es importante comprender que la diversidad humana, específicamente las y los niños estudiantes presentan diversidad físico biológicos o discapacidades, diversidad en el desarrollo de inteligencia y ritmos de aprendizaje entre otros.

En este marco, si realizamos el análisis de los estudiantes con los que compartimos parte de nuestra vida y de la vida de ellos, nos daremos cuenta que existe una gran diversidad en los estudiantes y que muy pocas veces le dimos importancia en los momentos de desarrollar nuestra práctica educativa.

Para comprender esta diversidad en los procesos educativos, proponemos la siguiente clasificación: Diversidad Cultural, Diversidad Demográfica Dinámica, Diversidad Económica, Diversidad Biológica –Psicológica-Física, Diversidad por su condición y situación personal.

La diversidad cultural se presenta por que los estudiantes pueden ser diferentes en cuanto a religión, religiosidad, creencias, lengua, identidad, orientación sexual, origen y tipo de familia (nuclear, ampliada, disgregada o compuesta) y otros.

La diversidad demográfica Dinámica, se presenta en cuanto a la diferencia de edad, sexo, migración, rezago escolar y otros.

La diversidad económica se presenta en cuanto existen en la clase estudiantes trabajadores por cuenta propia o independiente, estudiantes de familias con diferentes niveles de ingresos económicos y otros.

La diversidad, Biológica – Psicológica – Física, puede presentarse en estudiantes con discapacidad (física, auditiva, visual, otros), Talento extraordinario, dificultades en el aprendizaje, con diferentes estilos de aprendizaje, ritmos de aprendizaje, por su capacidad e inclinación productiva y otros.

La diversidad por la condición y/o situación personal, se presenta porque los estudiantes son diferentes por encontrarse en situación de violencia, explotación laboral, drogadicción alcoholismo, embarazo y maternidad, abandono, orfandad. Así mismo como consecuencia de una situación de emergencia o desastres, calidad de alimentación, estar en situación de infractor o que vive en la calle y otros. Por tanto:

Trabajar comprendiendo la diversidad es iniciar una lucha frontal contra la violencia, la discriminación, el racismo y la exclusión, educando en procesos descolonizadores y despatriarcalizadoras.

En este sentido para la educación:

Conocer y comprender la diversidad de las y los estudiantes, permitirá planificar y desarrollar procesos educativos pertinentes en el marco del respeto, comprensión y tolerancia a las diferencias y la disminución de la violencia, la discriminación y la exclusión siendo esta una forma de construir una educación de calidad.

En plenaria, socializamos el trabajo realizado en grupos sobre la conceptualización, clasificación y características de la diversidad en los procesos educativos.

Conclusiones de la plenaria:

Valoración.

Reflexión y valoración del impacto del trabajo educativo desde y para la diversidad, en la construcción de un Estado Plurinacional descolonizado, despatriarcalizado e inclusivo, frente a un Estado patriarcal, colonizador y excluyente.

¿Cuál es la importancia de conocer y trabajar desde y para diversidad en los procesos educativos?

Reflexiona y escribe las conclusiones.

Producción

Elaboración de propuesta en comunidades de trabajo sobre la atención a la diversidad en los procesos educativos

Desde la revisión del tema uno y las **"Normativas generales para la gestión educativa escolar 2015" (RM 001/2015 - 02 de enero de 2015)** artículos: 44, 45, 46, 48, 59, 102, 104, 113, 114 y 115. Elaboramos una propuesta de criterios ¿Cómo debe ser atendido la diversidad de las y los estudiantes por las y los maestros en los procesos educativos de Subsistema de Educación Regular?

TEMA Nº 2

ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

PRÁCTICA

Organizados en grupos, aplicamos el Instrumento de Mapeo de la Diversidad para conocer y comprender la realidad en cuanto a la diversidad de las y los estudiantes del año de escolaridad con quienes trabajamos.

Aplicación del instrumento (mapeo de la diversidad) para identificar la realidad diversa del año de escolaridad, considerando las siguientes preguntas.

¿Cuáles son las diversidades encontradas en el año de escolaridad?

¿Cuántos estudiantes necesitan adaptaciones curriculares y por qué?

¿Es posible visibilizar la atención a la diversidad en la elaboración del plan de desarrollo curricular? ¿Cómo y por qué?

Para fortalecer nuestro experiencia observamos el video “Trabajando con la diversidad”

TEORÍA

Análisis de la diversidad y las adaptaciones curriculares desde la experiencia y la lectura del tema dos **"Adaptaciones Curriculares en el Plan de Desarrollo Curricular"**

LECTURA DEL TEMA Nº 2

ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

Para desarrollar procesos educativos pertinentes en el marco del respeto, comprensión y tolerancia a las diferencias hay dos fases importantes que debemos desarrollar:

a) Comprender la diversidad de las y los estudiantes.

b) Adaptaciones curriculares en el plan de desarrollo curricular y su concreción.

a) Comprender la diversidad de las y los estudiantes.

Comprender la diversidad de las y los estudiantes permite a maestras y maestros adecuar los proceso educativos desde la realidad, y conocer esta diversidad no significa estigmatizarlos o excluirlos, sino que debe servir para que nuestras prácticas educativas sean pertinentes y adecuadas a las diferencias de cada uno de las y los estudiantes, convirtiendo esa diversidad en un potencial para el desarrollo de la planificación y el logro de una educación de calidad.

Para ello se propone el **"Instrumento de Mapeo de la Diversidad"** (ver Anexo Nº1) el cual debe ser llenado, luego descrito en un documento "**Informe de Mapeo de la Diversidad"** el mismo que debe ser tomado en cuenta en la elaboración y ejecución del plan de desarrollo curricular.

El llenado de este instrumento, debe iniciarse a partir de los datos que tiene el RUDE, luego por observación y/o entrevistas a los padres de familia.

Toma en cuenta que, no todos los puntos del instrumento deben ser llenados, sino que deberá estar de acuerdo a la realidad que se presenta en el año de escolaridad que está a tu cargo.

No olvides, que conocer y comprender la diversidad de los estudiantes no es para estigmatizar ni realizar tratos inhumanos o degradantes generando violencia, verbal, psicológica, física o de otra índole, que está prohibido por la constitución política del Estado Plurinacional Bolivia.

Una vez concluido con el Mapeo de la Diversidad, debes elaborar un Informe, para ello te proponemos algunos ejemplos:

INFORME DE MAPEO DE LA DIVERSIDAD
5º AÑO DE ESCOLARIDAD

El 5º año de escolaridad del nivel de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la unidad educativa "Villa San Antonio" corresponde al área es rural, cuenta con 26 estudiantes 14 mujeres y 12 varones, entre 10 a 11 años de edad.

La mayoría son católicos a excepción de 3 estudiantes que practican otras religiones.

Todos los estudiantes hablan el castellano, de cuales 22 sólo son castellano hablantes, 4 son bilingües castellano y lengua tsimane', provenientes del pueblo indígena Tsimane' entre ellos el niño Renato Cari Nate tiene dificultad en hablar y escribir en castellano, porque viene de la Unidad Educativa "Tacuaral del Mato" donde se pasaba clases en lengua tsimane'.

Cuatro estudiantes corresponden a familias disgregadas, vale decir viven 2 viven con sus abuelos y 2 con sus madres.

Existen 10 estudiantes que trabajan en horas de tarde, 4 mujeres junto a sus madres y 6 varones en las barracas del barrio.

Existe 1 estudiante varón con retraso mental leve, el mismo que ha sido confirmado por la información de sus padres.

Un 50 % de estudiantes no desayunan antes de ir a la escuela. Así mismo dentro de los estudiantes se sospecha que: un niño es hiperactivo y una niña no escuchan bien, ya que siempre está callado, es probable que tengan otros problemas sociales de situación personal.

INFORME DE MAPEO DE LA DIVERSIDAD
3º AÑO DE ESCOLARIDAD

El 3º año de escolaridad del nivel de Educación Primaria Comunitaria Vocacional corresponde a la unidad educativa "Papa Juan A", cuenta con 41 estudiantes 26 mujeres y 15 varones, entre 8 y 13 años.

La mayoría son católicos a excepción de 2 estudiantes que practican la religión cristiana.

Todos los estudiantes hablan castellano, de los cuales 35 son bilingües (castellano - lengua quechua), 2 niñas proveniente del extranjero con el manejo de lengua extranjera y castellana y 4 monolingües castellano hablantes.

Del total, 6 estudiantes viven con familiares, 3 con hermanos mayores y el resto con sus padres y madres.

Existen 2 estudiantes que trabajan en horas de la mañana en la elaboración de ladrillos, 1 estudiante varón con rezago escolar, 1 con discapacidad físico motora y un estudiante sordo.

Con los datos del Informe del Mapeo de la Diversidad, se prosigue a la elaboración del Plan de Desarrollo Curricular, incorporando adaptaciones curriculares necesarias para responder a las diferencias encontradas y descritas en el Informe.

Además, es necesario que las y los maestros realicen un análisis situacional a partir de los casos específicos identificados desde el mapeo de la diversidad y las observaciones realizadas en los primeros días de clase, para dar una atención pertinente a ésta diversidad encontrada. Y con esta base si es necesario, se derivará a Centros Especializados.

Para remitir a un Centro Especializado, es necesario llenar el "*Informe de casos Especiales*". (Ver anexo Nº 2)

El análisis situacional, se realizará en coordinación con el Director de Unidad Educativa, la Comisión Técnica Pedagógica, tutor responsable o padre y/o madre de la o el estudiante; también se deberá coordinar con las instituciones correspondientes así como el Centro Médico, la defensoría de la niñez y la adolescencia y otras que sean pertinentes según el caso.

Atención a la diversidad

En la atención a la diversidad se asumirán acciones de refuerzo así como: **refuerzo general** en algunas áreas o contenidos o **refuerzo específico personalizado** en algunas áreas o contenidos, si corresponde al caso. Las y los maestros realizarán por lo general en los primeros días del año escolar con la finalidad de:

- Fortalecer y nivelar los saberes y conocimientos correspondientes a los programas de estudio del año anterior.
- Superar dificultades respecto a desarrollo de algunas las dimensiones consignadas en los objetivos correspondientes al año anterior.

Las acciones de **refuerzo** no son adaptaciones curriculares, porque no se adaptan ninguno de los elementos curriculares. En cambio en las adaptaciones curriculares, los elementos curriculares se adecuarán, modifican y adaptan de acuerdo a la diversidad sus intereses y necesidades de las y los estudiantes.

Para mejor comprensión las adaptaciones curriculares los agrupamos en:

- **Adaptaciones curriculares significativas**, para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) con un desfase curricular, donde se hace necesario la modificación de los objetivos holísticos, metodología y los criterios de evaluación; además de organización de los contenidos, tiempo, espacio, materiales y otros. Para estudiantes con informe de evaluación certificada ya sea sicológica, médica, entre otros.

- **Adaptaciones curriculares no significativas**, destinado a estudiantes con dificultades de aprendizaje, dificultades de acceso al currículo por discapacidad o trastorno de conducta, situación social desfavorecida, incorporación tardía al sistema educativo y otros.

- **Adaptaciones curriculares para estudiantes con talento extraordinario**, esta forma de adaptación está destinado a estudiantes con altas capacidades intelectuales y con informe de evaluación sicopedagógica certificada; que permitirá ampliación y profundización de saberes y conocimientos con actividades específicas.

Los casos de discapacidad graves y muy graves serán atendidos por Centros o Instituciones Especializados.

b) Adaptaciones en el plan de desarrollo curricular y su concreción.

Para elaborar el plan desarrollo curricular, incorporando el informe de la diversidad, es necesario comprender que **las adaptaciones curriculares son la aplicación de estrategias coherentes a un tipo de diversidad específica.**

Las Adaptaciones Curriculares se generan y se desarrollan en atención a las Necesidades Educativas Especiales NEE como estrategias para la atención de la diversidad. En este marco definimos a las adaptaciones curriculares como:

Estrategia de planificación y desarrollo curricular en atención a la diversidad de las y los estudiantes, reconociendo las diferencias particulares para desarrollar procesos educativos inclusivos, en el marco del respeto, comprensión y tolerancia.

Esta estrategia nos permite romper con todo tipo de educación homogeneizante, excluyente y colonizadora, creando y recreando los procesos educativos para brindar una atención oportuna y pertinente a la diversidad de las y los estudiantes, garantizando la inclusión en igualdad de oportunidades con equiparación de condiciones en el marco del Vivir Bien en comunidad.

Las adaptaciones curriculares permite incorporar modificaciones, cambios y arreglos o adecuaciones en los elementos de planificación curricular y su desarrollo de acuerdo a los intereses, expectativas, potencialidades y necesidades de la diversidad cultural, diversidad demográfica dinámica, diversidad económica, diversidad biológica -psicológica-física, y diversidad por su condición y situación personal, que garanticen el éxito y la satisfacción del logro de los objetivos en las y los estudiantes.

Esto significa realizar simplificaciones o disminución del grado de dificultad, o ampliación del nivel de exigencia elevando o aumentando el grado de complejidad; elaborar objetivos holísticos del Plan de Desarrollo Curricular claros y concretos que permita acercar progresivamente a los objetivos Bimestrales; introducir algunos aspectos que no están previstos en el currículo o cambiar lo previsto sustituyendo por otra que sea necesaria para el caso. También es importante el tiempo, que permite prolongar o acortar el mismo para lograr el desarrollo de las dimensiones, en otros casos precisar el desarrollo de algunas capacidades complementarias en el marco de las inclinaciones productivas contextualizándolo a la realidad.

Así mismo, debemos tomar en cuenta los “lineamientos para atender la diversidad”, puesto que el trabajo con la diversidad aparentemente es complejo, pero si tomamos en cuenta las bases, fines de la Ley Educativa 070 y el Currículo Base. El Modelo Educativo en sí mismo es una respuesta de atención a la diversidad, por lo tanto desde el momento en que iniciamos la planificación, ya vamos incorporando aspectos que tiene que ver con atención a la diversidad,

lo más importante es la acción que desarrollamos al ejecutar o aplicar la Planificación del Desarrollo Curricular, donde los cuatro momentos metodológicos toman mayor sentido a la hora de ejecutarlos, es ahí en la ejecución de cada momento donde se debe tomar en cuenta todo lo leído, analizado y reflexionado sobre la diversidad, frente a los estudiantes donde encontramos a simple vista esa diversidad somática, de sexo, cultura y otros que tus ojos y el corazón se hacen visualizar.

En ese momento en que te encuentras frente a la diversidad, donde tú también eres parte de esa diversidad, es cuando debemos poner mayor atención y cuidado al aplicar los contenidos que nos llevará al desarrollo de las cuatro dimensiones plasmados en los objetivos holísticos. Ahí en ese momento, frente a la diversidad, depende mucho de nuestra actitud, de las palabras que utilizamos y del tono con las que decimos las palabras.

Lineamientos para atender la diversidad

En esta fase de trabajo del maestro, ponemos a consideración algunos lineamientos básicos, que esperamos los podamos ampliar desde nuestra experiencia, práctica y creatividad que nos caracteriza, para desarrollar procesos educativos pertinentes en el marco del respeto tolerancia a las diferencias y la disminución de la violencia, la discriminación y la exclusión para formar mujeres y hombres con identidad y conciencia de la diversidad.

Los lineamientos propuestos para el trabajo de la y los maestros, pueden ser mejorados de acuerdo a las experiencias y la creatividad, con la finalidad de desarrollar procesos educativos pertinentes en el marco del respeto tolerancia a las diferencias y la disminución de la violencia, la discriminación y la exclusión para formar mujeres y hombres con identidad y conciencia de la diversidad.

A continuación se sugiere los siguientes lineamientos:

DIVERSIDAD	CARACTERÍSTICAS DE LAS DIFERENCIAS POR	LINEAMIENTOS PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN EL DESARROLLO CURRICULAR
CULTURAL	• Religión • Religiosidad • Creencias • Lengua, • Identidad • Orientación sexual • Origen • Tipo de familia (nuclear, ampliada, disfuncional o compuesta) y otros.	• Si tenemos diferentes creencias y religiones en las y los estudiantes, nunca tomes como ejemplo solo una religión o creencias, has referencia en lo posible a todas las religiones o generaliza la mención. • Debes respetar y promover la identidad cultural de las y los estudiantes en relación a la nación o pueblos indígena originarios, porque cada persona es única y de ahí que proviene la diversidad en el aula. • Nunca pongas como ejemplo a un estudiante como el mejor y a otro como el peor, esto es una agresión psicológica a la persona ya que daña la autoestima. • Destaca lo mejor de cada estudiante, en el proceso planificado para el desarrollo de la clase, esto ayudara a fortalecer la autoestima de cada persona.

		• No desarrolles las actividades bajo prejuicios de la identidad cultural de las y los estudiantes, pues esto es agresión y discriminación a la identidad cultural. • Conoce la cultura del lugar donde trabajas, respétalo y fortalécelo, esto hará que tu clase sea pertinente e interesante para las y los estudiantes. • No olvides que en una misma cultura también hay diferencias, respetarla y promoverla contribuye a garantizar una educación contextualizada y descolonizada. • Ten en cuenta que no hay una sola forma de familia sino que existen variadas formas esto dependerá de las características y situaciones sociales y culturales por lo que las actividades de fortalecimiento de los lazos familiares tienen que tomar en cuenta esa diversidad. • Promueve el día de la familia, independientemente de cómo estén conformadas, ya que ellas son el núcleo fundamental de la sociedad. • Si manejas la lengua de la nación o pueblo donde trabajas, desarrolla tu clase en esa lengua, recuerda que las y los estudiantes aprenden mejor en la lengua que conocen.
DEMOGRAFÍA DINÁMICA	• Edad • Sexo • Migración • Rezago escolar • Minoridad escolar	• Ten en cuenta que en el aula muchas veces, existen estudiantes que por diferentes razones migraron a la Unidad Educativa donde trabajas, bríndales el apoyo necesario para que se adapten a los procesos que desarrolles, ya que para ellos serán nuevas formas de aprendizaje. • En los ejemplos y actividades que realices, evita promover la discriminación de género, origina la igualdad entre hombres y mujeres. • Respeta y promueve en las y los estudiantes el respeto a la orientación sexual que puedan tener, haciendo que las relaciones interpersonales sean óptimas. • Teniendo en cuenta que existe diversidad en las y los estudiantes según su edad, es importante que conozcas los motivos del rezago o minoridad de edades para que desarrolles estrategias que permitan trabajar con ellas y ellos, respetando los procesos de desarrollo personal. • Es importante detectar las limitaciones y capacidades en función de su edad para poder realizar el apoyo pertinente.

ECONÓMICA	• Trabajadores independiente • Trabajadores dependientes • Familias con ingreso bajos medianos o altos.	• En caso que en tu aula existieran estudiantes que trabajen, evita la sobrecarga de actividades (demasiadas tareas), ten presente que estos pueden estar cansados por sus actividades laborales, lo que cual no significa que se quedarán sin hacer nada. Por tanto es importante que tus actividades sean dinámicas, llamativas y participativas. • Aprovecha que tienes niños trabajadores en la clase, para promover los valores de responsabilidad, solidaridad, reciprocidad, respeto y otros. • Realiza actividades libres de tiempos cortos que permitan a las y los estudiantes el esparcimiento y la relajación para después generar interés en sus aprendizajes. • Tomando en cuenta que en las familias de las niñas y los niños existe diversidad en cuanto a los ingresos económicos, solicita sólo el material indispensable: promueve la reutilización y el uso de materiales que se encuentran en el contexto contribuyendo de esta manera al desarrollo de la creatividad, imaginación y producción. • Cuando solicites los materiales a las y los estudiantes ten cuidado de que esto no genere gasto innecesario que afecte la economía de las familias.
BIOLÓGICA **PSICOLÓGICA** **FÍSICA**	• Discapacidad (física, auditiva, visual, otros) • Talento extraordinario • Dificultades en el aprendizaje • Estilos de aprendizaje • Ritmos de aprendizaje • Capacidad e inclinación productiva	• Cuando tengas sospechas que alguna o algún estudiante presenta dificultad o discapacidad, en primer lugar habla con la familia indicándole tu sospecha, para que tengan una valoración pertinente y así puedas brindarles el apoyo educativo adecuado. • Promueve los valores de respeto, solidaridad, tolerancia en las/los estudiantes de tu clase, que contribuyan en la disminución y erradicación de la discriminación entre compañeros. • Recuerda que todas y todos tus estudiantes tienen potencialidades y depende de las estrategias que tú apliques para poder desarrollarlas. • Tus estrategias y herramientas educativas tienen que ser acordes a la diversidad de personas incluida la diversidad en discapacidades. • Es necesario que tu trabajo se realice en forma sistemática y secuencial para que las y los estudiantes desarrollen sus aprendizajes según sus posibilidades. • Todo progreso de las y los estudiantes será siempre relevante ya que ello responde a su esfuerzo y capacidad, por tanto no los menosprecies, sino destácalo frente a todos, así generas respeto por la diversidad.

		• Cuando tengas sospechas que alguna o algún estudiante presenta dificultad o discapacidad, en primer lugar habla con la familia indicándole tu sospecha, para que tengan una valoración pertinente y así puedas brindarles el apoyo educativo adecuado. • Promueve los valores de respeto, solidaridad, tolerancia en las/los estudiantes de tu clase, que contribuyan en la disminución y erradicación de la discriminación entre compañeros. • Recuerda que todas y todos tus estudiantes tienen potencialidades y depende de las estrategias que tú apliques para poder desarrollarlas. • Tus estrategias y herramientas educativas tienen que ser acordes a la diversidad de personas incluida la diversidad en discapacidades. • Es necesario que tu trabajo se realice en forma sistemática y secuencial para que las y los estudiantes desarrollen sus aprendizajes según sus posibilidades. • Todo progreso de las y los estudiantes será siempre relevante ya que ello responde a su esfuerzo y capacidad, por tanto no los menosprecies, sino destácalo frente a todos, así generas respeto por la diversidad.
POR LA CONDICIÓN Y/O SITUACIÓN PERSONAL	• Violencia • Explotación laboral • Drogadicción • Alcoholismo • Embarazo y maternidad • Abandono • Orfandad • Situación de emergencia o desastres • Calidad de alimentación • Situación de infractor • Situación de calle	• Si sospechas que tienes niños que sufren violencia no dudes en denunciarlo a la dirección de tu unidad educativa e instituciones y autoridades pertinentes, ten la seguridad que por denunciarlo nadie puede seguirte un proceso judicial. • Ten en reserva, si uno de tus estudiantes te comunica que sufre violencia, bríndale seguridad y estabilidad emocional. • Tienes que estar atenta/o a las actitudes que asumen en la clase tus estudiantes (retraídos o agresivos) estas actitudes pueden ser indicativos de que existe algún tipo de violencia en la familia u otro espacio. • Ante la presencia de estudiantes en alguna situación de explotación laboral, drogadicción y/o alcoholismo, no dudes in informar al director de la unidad educativa y citar a los responsables de su cuidado, no con el fin de quejarse por estas situaciones sino más bien tiene que ser una oportunidad para brindarles apoyo. • No te sientas frustrado por la diversidad de situaciones con las que te encuentres, asúmelo como un reto personal y profesional. • Si trabajas con estudiantes adolescentes desarrolla temas de prevención de embarazos, infracción y otros. • Trata a los estudiantes con calidad y calidez, para recibir de ellos un trato similar.

Adaptaciones en los elementos curriculares

En este sentido las adaptaciones curriculares se realizan en los siguientes elementos curriculares del Plan de Desarrollo Curricular:

- **Objetivos Holísticos**

Los objetivos holísticos deben elaborarse tomando en cuenta el informe de comprensión de la diversidad, los mismos que deben estar de forma implícita o explícita orientados al desarrollo de las cuatro dimensiones de la diversidad de las y los estudiantes. Siguiendo los criterios establecidos en la U.F. N°4,10 y U.F. N° 13,

- **Contenidos**

La adaptación de este elemento, se concretará en el desarrollo de la clase, la misma que se manifiesta en la profundidad y temporalidad del desarrollo de los contenidos, en función de la diversidad.

- **Orientaciones Metodológicas**

Este es el elemento esencial donde debe manifestarse con mayor claridad la adaptación en base al informe de comprensión de la realidad, es decir las estrategias, herramientas educativas se debe adecuar a las diferencias que se presentan en las y los estudiantes para la aplicación de los cuatro momentos metodológicos, donde debe primar acciones descolonizadoras, despatriarcalizadoras e inclusivas, de respeto y tolerancia a las diferencias.

Si en algunos casos no se puede explicitar en la redacción, se debe mencionar en paréntesis las adaptaciones que se consideren.

- **Materiales**

En concordancia con los momentos metodológicos, los materiales deben adecuarse a los intereses, expectativas, potencialidades y necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje y economía de la diversidad de las y los estudiantes respetando cada uno de los contextos.

- **Criterios de Evaluación**

En consecuencia con la elaboración de los objetivos holísticos, los criterios de evaluación toman en cuenta la diversidad de los y las estudiantes considerando los ritmos de aprendizaje, las dificultades en el aprendizaje y otros, y el desarrollo de las cuatro dimensiones.

- **Producto**

El producto es consecuencia del desarrollo de los contenidos y la aplicación de las orientaciones metodológicas que reflejaran la profundidad de conocimientos, capacidades, habilidades individuales de las y los estudiantes, los cuales están consignados en productos tangibles e intangibles.

Las adaptaciones curriculares favorecen al desarrollo integral y holístico de las dimensiones y capacidades de autoaprendizaje de las y los estudiantes

En este marco, ponemos a consideración ejemplos de plan de desarrollo curricular:

EJEMPLO Nº 1

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

Departamento:	Beni
Distrito educativo:	San Borja
Unidad educativa:	Villa San Antonio
Año de escolaridad:	Quinto de Primaria
Nº de estudiantes:	25
Maestra o maestro:	
Campos de saberes y conocimientos:	Comunidad y Sociedad – Vida TierraTerritorio, Ciencia Tecnología y Producción, Cosmos y Pensamiento
Bimestre:	Cuarto
Tiempo:	10 días
Proyecto Socioproductivo:	“Cultivo y transformación de plantas alimenticias y medicinales”

Temática orientadora: Identidad cultural y formas de producción

Objetivo Holístico

Asumimos valores de respeto y complementariedad en la diversidad, a través análisis de los pilares del desarrollo del Estado Plurinacional y la comprensión de las características y técnicas de producción de energías alternativas, investigando y elaborando textos expositivo, explicativo y comunicativo desde recuperación de tecnologías propias de la región, para fortalecer la protección y cuidado a la Madre Tierra en los procesos productivos.

Contenidos y ejes articuladores:

- Valores de trabajo comunitario en la producción, seguridad y soberanía alimentaria. COSMOS Y PENSAMIENTO
- Pilares del desarrollo del Estado Plurinacional de Bolivia. COMUNIDAD Y SOCIEDAD
- Textos expositivo, explicativo y comunicativo de temas de seguridad y soberanía alimentaria con la identificación de palabras parasintéticas, polisémicas y monosémicas. COMUNIDAD Y SOCIEDAD
- La creatividad en la expresión artística con materiales y técnicas variadas en relación a la diversidad cultural COMUNIDAD Y SOCIEDAD
- Energías alternativas en convivencia con los sistemas de vida: hidráulica, eólica, biogás y solar. VIDA TIERRA TERRITORIIO
- Poliedros y sus elementos en el contexto natural y cultural: prismas, pirámides, semejanzas y diferencias. CIENCIA TECNOLOGÌA Y PRODUCCIÒN
- Procesadores de textos y hojas de cálculo. CIENCIA TECNOLOGÌA Y PRODUCCIÒN

Orientaciones Metodológicas	Materiales	Criterios de evaluación
Discusión en lengua castellana y uso de palabras en lengua tsimane sobre noticias de actualidad, los centros de producción en Bolivia, los pilares del Plan Nacional de Desarrollo; en sala de computación se investiga sobre los "13 pilares de la Bolivia Digna y Soberana" hacia la agenda patriótica 2025 y algunos avances donde se evidencien desde la observación de videos con imágenes gráficas. Descripción de la tecnología empleada en la investigación, análisis de los 13 pilares de la Bolivia Digna y Soberana hacia la agenda 2025, como pilares del desarrollo del Estado Plurinacional y su relación con las energías alternativas hidráulica, eólica, biogás y solar en convivencia con los sistemas de vida. Reflexión sobre el uso de las energías alternativas, en procesos productivos su relación con los recursos naturales, la seguridad y soberanía alimentaria, y la práctica de valores en armonía y complementariedad con la Madre Tierra. Elaboración de textos expositivos, explicativos y comunicativos y composición artística con técnicas variadas y temáticas sobre pilares de desarrollo del Estado Plurinacional, seguridad y soberanía alimentaria. (Al estudiante se asignó un compañero de curso que lee y escribe y habla el castellano y también la lengua tsimane, él ayudaba con la traducción de las palabras que no comprendía). Observación de algunos centros de producción que usan energías alternativas, energía eólica para sistemas de riego; panel solar como alternativa frente a los cortes de energía, identificando poliedros y sus elementos en las instalaciones y equipos de generación de energías alternativas. Análisis de las formas de generación de energías alternativas así como: hidráulica, eólica, biogas y solar; su relación con las formas geométricas en las instalaciones y equipos de generación de energía; y su importancia en el cuidado de la Madre Tierra y la reducción gases de efecto invernadero. Valoración reflexiva de las energías alternativas en los procesos productivos su relación con las formas y cuerpos geométricos y las ventajas en el cuidado de la Madre Tierra desde la práctica de valores de respeto y complementariedad. Elaboración de síntesis y resúmenes escritos con el uso de procesador de palabras y gráficos, donde se aplican poliedros en las tecnologías de uso de energías alternativas: hidráulica, eólica, biogás y solar, donde se demuestren respeto y complementariedad con los sistemas de vida.	Periódicos Laminas gráficas Libros de texto Computadora Cuadernos Archivador Hojas de papel bond Lápices de color Materiales del contexto Pegamento. Pintura o colorantes y otros.	Actitud de respeto y complementariedad en la diversidad. Caracterización de los pilares de desarrollo del Estado Plurinacional Descripción de las energías alternativas en procesos de producción Diferenciación los tipos de textos. (respecto a la evaluación escrita se asignó mayor tiempo, inclusive se dio la oportunidad de explicar en su lengua originaria tsimane") Habilidades prácticas en el uso de la computadora en la producción de textos. Creatividad en la composición artística Aplicación de energías alternativas en los procesos productivos y asume la protección y cuidado de la Madre Tierra.

Producto:

- Textos expositivos, explicativos y comunicativos elaborados sobre pilares de desarrollo del Estado Plurinacional; seguridad y soberanía alimentaria, que tengan palabras parasintéticas, polisémicas y monosémicas, con el uso de la computadora.
- Síntesis y resúmenes escritos con ilustraciones gráficas donde se empleen poliedros en la instalación de las tecnologías de energías alternativas: hidráulica, eólica, biogás y solar, en la que demuestren respeto y complementariedad con los sistemas de vida.
- Composición artística creativa con temáticas: pilares de desarrollo del Estado Plurinacional, energías alternativas, seguridad y soberanía alimentaria; usando diversas técnicas y materiales.

(Para el estudiante N…n… que escribe y habla con dificultad la lengua castellana se asigna más tiempo para la presentación de los productos)

Bibliografía:

- 2014. Ministerio de Educación, Programas de Estudio de Educación Primaria Comunitaria Vocacional.
- 2007 Ministerio de Planificación, Plan Nacional de Desarrollo.
- Pilares de desarrollo de la Bolivia Digna y Soberana, agenda patriótica 2025
- Periódicos de la prensa nacional.

EJEMPLO Nº 2

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR
(PLAN DE CLASE)

DATOS INFORMATIVOS:

Distrito: ……

Unidad Educativa:……

Tiempo: ……

Bimestre: ……

Año de escolaridad: 3º año de primaria

Temática Orientadora:

Principios de convivencia en comunidad.

Objetivo Holístico:

Desarrollamos valores de reciprocidad, igualdad y respeto, mediante el análisis de actividades productivas y comerciales de la comunidad, aplicando estrategias en las labores del huerto escolar y la producción de textos narrativos en primera lengua y lengua de señas o gráficos, para fortalecer los principios de convivencia armónica en la escuela, familia y comunidad.

Contenidos:

- Valores sociocomunitarios en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad) COSMOS Y PENSAMIENTO
  - ✓ Reciprocidad (Educación para la formación de la persona) CR

- Textos narrativos (oral y/o gráfico) imaginarios y reales del municipio y provincia, identificando sustantivos y adjetivos. COMUNIDAD Y SOCIEDAD
  - ✓ Producción de textos orales y escritos (Educación para la vida en comunidad) CR
- Dibujo como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra.
- Actividades productivas en el municipio y la provincia: Comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial.
- La geografía de la provincia a partir de las cuencas y su interrelación e interdependencia entre el clima, flora, fauna y riqueza natural. (VIDA TIERRA TERRITORIO)
- Actividades comerciales y la aplicación de la multiplicación en la resolución de problemas. CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

Orientaciones Metodológicas	Materiales	Criterios de evaluación
• Entrevista y diálogo en lengua originaria con pobladores de la comunidad, sobre actividades productivas, comerciales y socioculturales de la provincia, practicando valores de respeto e igualdad en relación dialógica con la Madre Tierra. • Descripción oral, escrita y/o gráfica en primera lengua de las actividades productivas de la provincia e identificación de actividades comerciales de la familia, aplicando la multiplicación en la resolución de problemas, utilizando recursos concretos de la naturaleza. • Reflexión comunitaria sobre la importancia de promover la producción de la región, visibilizadas en las actividades del huerto escolar en relación dialógica con la Madre Tierra y la diversidad. • Exposición de textos narrativos y representaciones graficas sobre las actividades productivas, comerciales y cuidado de la Madre Tierra según capacidades y habilidades individuales (informes, registro de diarios y otros como resultado de las visitas y entrevistas realizadas) • Conversación, debate y/o presentación gráfica sobre las actividades productivas, comerciales de la región y su interrelación e interdependencia entre el clima, flora, fauna y riqueza natural, con prácticas de reciprocidad e igualdad, respetando y promoviendo la opinión de los demás. • Clasificación de los productos de la región y sus formas de comercialización de manera oral y/o gráfica en primera lengua identificando sustantivos y adjetivos según la profundidad de conocimientos, utilizando fichas que fortalezcan el aprendizaje en lectura y escritura. • Valoración sobre la importancia de la reciprocidad en las actividades productivas, comerciales y su interrelación e interdependencia con la Madre Tierra. • Elaboración de mensajes escritos y/o gráficos para el cuidado de la Madre Tierra identificando sustantivos y adjetivos de acuerdo al desarrollo de capacidades de las y los estudiantes.	Recursos de la naturaleza - Productos concretos para la resolución de problemas y clasificación de productos Fichas con dibujos de las actividades productivas (producidos por las y los estudiantes) Periódicos Laminas gráficas Libros de texto Computadora Cuadernos Archivador Hojas de papel bond Lápices de color Materiales del contexto Pegamento. Pintura o colorantes y otros.	Actitud de reciprocidad, igualdad y respeto. Identificación y clasificación de actividades productivas y comerciales de la comunidad, Resolución de problemas utilizando fichas según la profundidad de conocimientos. Habilidades en la producción de textos narrativos y en la resolución de problemas matemáticos. Toma de decisiones para la práctica de principios de convivencia.

Producto:

- Mensajes escritos y/o gráficos para el cuidado de la Madre Tierra.
- Textos narrativos orales, escritos y/o gráficos sobre las actividades productivas y comerciales del municipio con la identificación de sustantivos y adjetivos.

Descripción de las actividades comerciales con la aplicación de la multiplicación en la resolución de problemas de acuerdo al conocimiento de las y los estudiantes.

Bibliografía :

Programas de estudio Educación Primaria Comunitaria Vocacional, Sistema Educativo Plurinacional. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
Unidad de Formación Nº 12, 13, 14. Cuaderno de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

Desde las lecturas y análisis del tema, elaboramos un mapa conceptual y socializamos en plenaria.

VALORACIÓN

Valoración en plenaria sobre la importancia de contar con el mapeo de la diversidad para incorporar las **adaptaciones curriculares en el plan de desarrollo curricular, y su impacto en el proceso educativo, para implementar una educación descolonizadora, despatriarcalizadora e inclusiva; respondiendo a los intereses, expectativas, potencialidades y necesidades** de la diversidad de las y los estudiantes en diferentes contextos educativos.

Registra las conclusiones de la plenaria:

PRODUCCIÓN

Elaboración de un plan de desarrollo curricular, incorporando las adaptaciones curriculares **de acuerdo a los intereses, expectativas, potencialidades y necesidades** educativas de la diversidad de las y los estudiantes, considerando el contexto y año de escolaridad con la que trabaja.

En grupos de trabajo elaboramos un plan de desarrollo curricular, con base en el mapeo realizado en la actividad anterior.

MOMENTO 2: Sesión de Construcción Crítica y Concreción Educativa (138 Hrs.)

Para trabajar las sesiones de Construcción Crítica y Concreción Educativa, a desarrollarse en las 138 horas en las Unidades Educativas, es necesario recapitular los cuadernos de las Unidades de Formación Nº 4,5,6,7,8,9,10 y 13; Lineamientos metodológicos y curriculares de la educación inclusiva del ámbito de la Educación Especial UF Nº 2. y **Estructura de la mente -Teoría de las inteligencias Múltiples,** Howard Gardner 2001.

I. ACTIVIDADES DE AUTOFORMACIÓN

En la autoformación cada maestra o maestro desarrolla procesos de profundización y ampliación de conocimientos sobre "La diversidad en los procesos educativos" a partir de las lecturas obligatorias y complementarias, los mismos deben estar sujetas a la autorregulación del desarrollo integral de su formación complementaria.

Actividad 1

Lectura de análisis crítico reflexivo de la Unidad de Formación No. 13 y recapitulación de aspectos relevantes de las Unidades de Formación Nº 4, 10 y 13 del Subsistema de Educación Regular y UF 2 de Educación Alternativa y Especial.

Actividad 2

Aplicación del instrumento de mapeo de la diversidad de las y los estudiantes del año de escolaridad a su cargo y elaboración del informe de comprensión de la diversidad para la socialización en CPTEs

Lecturas complementarias

Las inteligencias múltiples y el desarrollo de talentos

FERNANDO HORACIO LAPALMA
Director general de Lapalma Consultores, México

En Revista Iberoamericana de Educación (ISSN): 1681-56531

La aceptación cada vez más universal del concepto de cognición distribuida, hace que al hablar detalentos, se deba especificar en qué inteligencia.

Desde que Howard Gardner presentase su enfoque de las inteligencias múltiples, ya no es posible expresar con seriedad académica, que tal u otro niño es un talento.

La pregunta inmediata que surge es: talento ¿en qué? Pues es indudable que se puede ser

un talento en música, en matemáticas, en lengua, en dibujo, en deportes, en relaciones interpersonales y así en cada una de las inteligencias. Y no en todas por igual.

Cuántos ejemplos de esto nos da la vida. Cuántos músicos brillantes son solo eso, músicos-talentosos. Cuántos deportistas son solo eso, personas descollantes en su deporte. Cuántos escritores son nada más que exitosos en esa área. Y podríamos continuar así con muchos de los talentos que conozcamos.

No quiero significar con esto que una persona no pueda ser talentosa en varias inteligencias a la vez. Lo que quiero significar es que el talento se da por inteligencias. Y sí, puede darse, que un sujeto haya desarrollado sus talentos en varias inteligencias. Haya desarrollado su talento ¿Es que el talento puede desarrollarse? ¡Por supuesto!

Creo firmemente que todos los niños sanos, que han tenido una buena vida intrauterina son talentos potenciales en busca de una oportuna y acertada estimulación. Estimulación que tantas veces les es negada por padres y docentes no actualizados. Estimulación que debe ser acompañada por atención, por aceptación, por afecto y por reconocimiento del logro.

Pero párrafos atrás dije niños con una buena vida intrauterina. ¿Qué significa esto? Nuestro cerebro crece en el embrión a una velocidad de 250.000 células cerebrales por minuto, si este está bien nutrido. Este desarrollo que comienza en el vientre materno ha de finalizar a los seis años aproximadamente. El cerebro crece en etapas específicas, en momentos específicos, la ausencia de nutrientes esenciales en esas etapas puede causar importantes e inhibidores daños para el aprendizaje. Una de las deficiencias más graves es la de las grasas esenciales. Estas son las que se necesitan para formar las células, especialmente las cerebrales.

La presencia de zinc, hierro, ácido fólico es de rigor en una dieta sensata durante el embarazo. Digámoslo así: mucha fruta, verdura, nueces, pescado y carne magra. A lo que hay que agregar los tres “no”: no tabaco, no alcohol, no drogas. Luego del nacimiento la dieta sigue siendo importantísima. El tema pasa, por la mielinización de las neuronas. Este proceso ocurre en el bebé, en parte, antes del nacimiento, y se da en los patrones nerviosos que le habrán de permitir succionar, llorar y mover los dedos. Pero los patrones neuronales necesarios para hablar, caminar y controlar los esfínteres todavía no están mielinizados.

Alrededor del 75% de la mielina proviene de las grasas esenciales, el resto de las proteínas. Los periodos del desarrollo temprano se dan en concordancia con el proceso de mielinización. El desarrollo de este proceso se da, de arriba hacia abajo y de la parte posterior hacia la frontal. Por eso el niño aprende a producir sonidos antes que a caminar. Los axones largos que movilizan músculos y pie tardan más en mielinizarse que los axones que inervan lengua y laringe. Lo mismo pasa con la visión que se da antes que el habla. Aquí lo que sucede es que el nervio óptico que está en la parte posterior del cerebro mieliniza con anterioridad al centro del habla, que está en la zona de Brocca, en ubicación mucho más frontal.

Cuando las neuronas, sus axones, están mielinizados, la velocidad de trasmisión del impulso bioeléctrico es doce veces mayor que antes. Esta velocidad es capaz de llegar a 150 millas por segundo. Sobre esta base física de neuronas y neuroglias, sobre su estado, desarrollo o nivel, se asienta la capacidad de aprender del ser humano.

Las investigaciones han probado que las personas desarrollan el 50% de su capacidad de aprender en los primeros 4 años de vida, y luego un 30% más hacia los 8 años. En otras palabras, en esos primeros años conforma los principales trayectos de aprendizaje. Todo lo que aprenda

durante el resto de su vida lo hará sobre esta base. Y será la estimulación y la libertad de hacer, lo que permita su desarrollo.

El niño comienza con seis patrones principales a investigar el mundo. Estos son los cinco sentidos y hacer físico.

El niño aprende haciendo. Cada vez que hace algo bien, establece un nuevo patrón, si esta experiencia es nueva. Si la experiencia es conocida entonces expande sus contactos entre axones y dentritas, construyendo más y más conexiones interactivas. Las células cerebrales están diseñadas para recibir estimulación y crecer de esta manera. A partir de los 10 años las redes neuronales no estimuladas comienzan a morir. La base física, de nuestras inteligencias, evoluciona con esta dependencia de la nutrición, y ya vimos por qué.

Sigamos ahora con la otra variable de este fenómeno, que no por ser propio de todos nosotros, los seres humanos, deja de sorprendernos. Me refiero a la oportunidad y forma de la estimulación, verdadera madre del talento.

Estamos de acuerdo en que existen diferentes inteligencias. Que éstas tienen una evolución diferente y un sistema propio de comunicación. Que si bien trabajan entrelazadas, todas tienen circuitos neuronales específicos. Es lógico pensar entonces que habrá momentos y estrategias ideales de presentación y aplicación de estímulos que apunten al desarrollo y fortalecimiento del aprendizaje.

El propio Gardner habla de esa apertura fantástica de la inteligencia musical que se produce acercándose a los cuatro años. Apertura que de ser aprovechada ha de producir al menos talentos, de máxima tal vez genios. La prueba es que todos los niños prodigio musicales lo hicieron a partir de los cuatro años.

Como sabemos, este suceso tan relevante solo se da en la inteligencia musical. No obstante esto, analizando la evolución de las otras inteligencias también podemos hallar momentos oportunos, óptimos de estimulación.

Probablemente será el mismo niño que en libertad de hacer y siguiendo el impulso o la motivación de sus tendencias, nos dirá él cuando. Habrá que respetar este “timing” y elegir la estrategia adecuada.

En el proceso de enseñanza aprendizaje hablamos de estrategias didácticas para cada inteligencia. Que no son otra cosa que la utilización de las habilidades del niño para aprender a través de ellas. Conducta y aprendizaje están engarzadas por la curiosidad, indicándonos cómo necesita capacitarse el pequeño.

Si comprendemos que la práctica hace la maestría, se descubre con facilidad que el refuerzo en el uso de estrategias apropiadas incrementará la capacidad del niño en la inteligencia correspondiente. Lo que está bien, pero recordemos que estas, las inteligencias, trabajan entrelazadas, así que una estrategia, un juego, un desafío puede estimular a varias a la vez. Lo mismo ocurre con los entornos didácticos que podemos crear. Estos son fuentes de motivación a la acción, a la pregunta y por ende al aprendizaje. Comienza con el asombro y termina en el conocimiento. Pensemos en los museos interactivos, en esos paraísos del niño, donde está prohibido no tocar. ¡Qué invitación más linda y estimulante para la acción y el aprendizaje!

Algo más que no debe faltar, la alegría. Si cuando estamos “trabajando” con el niño no nos divertimos, los dos, algo estamos haciendo mal. El aprendizaje, el crecimiento en el conoci-

miento, el acercamiento al talento debe ser divertido. Nuestro mejor aliado es el juego. Los niños y cuando más pequeños más aún tienen una atención corta y lábil. El secreto pasa entonces por hacer las tareas de desarrollo gratas y divertidas.

Los talentos no nacen, se hacen. Y es mucho lo que podemos hacer por ello. Libertad para la creatividad, aceptación para el error, que el niño mismo aprenda a corregir. Afecto y reconocimiento permanente. El "feedback" debe ser inmediato, positivo, alentador.

La escuela de talentos más importante tiene por docentes a los padres y por continuadores a los educadores. El niño nunca es chico para aprender lo que él quiere aprender. Se equivocan esos padres que responden con negación al niño que pide hacer algo que a ellos le parece que no corresponde a su edad.

Tal vez sea trepar, probar la bicicleta, pintar, jugar con la computadora, usar el control remoto Cuántas veces nuestros miedos perjudican los saltos al talento de nuestros hijos. Los inhibimos con nuestros "no" y la constancia en esta actitud crea la pasividad o el abandono de la iniciativa creadora. El niño aprende, a que se le diga qué tiene que aprender. Tal vez, sea esta la peor mediación que se pueda hacer, el más bajo enriquecimiento instrumental que podemos dar.

Resumiendo, podemos ayudar a nuestros bebés a ser talentos en alguna inteligencia. Ellos nos indicarán en cuales, pues traen un bagaje genético inicial que se manifestará en tendencias hacia la práctica de habilidades de alguna inteligencia específica. Sencillamente preferirán hacer algunas cosas antes que otras. Nuestra responsabilidad empieza con una dieta completa y apropiada, que provea grasas esenciales para el cerebro y no grasas comunes para la cintura. Continúa con el aprendizaje de qué hacer como padres. No podemos copiar el modelo que usaron con nosotros, lamentablemente suele estar errado. Y esto no es una crítica hacia nuestros progenitores, ellos hicieron lo que sabían hacer. El problema es que hoy se sabe mucho más y es un pecado no usar ese conocimiento en hacer hijos mejores, más capacitados y más felices. Como por ejemplo sabemos que existen múltiples inteligencias y que todos los niños destacan en algunas. Sabemos que tienen el derecho a ser diferentes a nosotros. Así que si es excelente con la música ayudémoslo a llegar a talento. No lo obliguemos a que como el padre soñó con ser escritor, él sea un talento lingüístico. Simplemente porque no lo lograremos y además tampoco será talento en el área musical. Él solo aprenderá que no puede satisfacer a sus padres. Vivencias de este tipo probablemente lo harán desistir más adelante ante las dificultades. Estimulémoslo con desafíos aceptados por él, sobre el área de desarrollo intelectivo de su preferencia. Con cuidado ante los riesgos físicos o emocionales, pero permitiendo siempre el desafío a su poder alcanzado. Alentándolo con alegría, compartiendo el éxito y aplaudiéndolo. Dejando que preferentemente resuelva solo los errores, como otro desafío a su creatividad. Y no olvidando que jugando se aprende y porque, como dice la canción, "El tiempo de jugar es el mejor".

Existen estrategias de desarrollo para cada inteligencia. Siempre estimularán más de una inteligencia pero son indicadas para el progreso de estas. Pero nosotros podemos crear más estrategias y utilizarlas acertadamente. El ambiente, el entorno del niño debe ser estimulante. El bebé necesita estímulos fuertes, usemos colores brillantes y plenos aunque la moda sea pálidos colores pasteles. Abracémoslo con fuerza pero no lo estrujemos. Hablemos fuerte y claro, pero no le gritemos, a menos que ya hayamos logrado hacerlo medio sordo. Que viva el sol, su calor y su luminosidad. Que se conmueva con el viento, sin que se nos vuele...

En fin, criterio común, razonamiento lógico, comprensión, ayuda y amor. Démosles a nuestros hijos el permiso para ser talentos en alguna inteligencia. ¿Cuál? ¡La que ellos prefieran!

Estilos y Metodologías de Aprendizaje

Las personas perciben y adquieren los conocimientos de manera distinta. Además, tienen preferencias hacia determinadas estrategias cognitivas que son las que finalmente les ayudarán a dar significado a la nueva información. Por ejemplo, unos prefieren hacerlo en grupos, otros individualmente, algunos optan por la experimentación y otros requieren asesoría.

El concepto estilos de aprendizaje se refiere a esas estrategias preferidas por los estudiantes y que se relacionan con formas de recopilar, interpretar, organizar y pensar sobre la nueva información[1].

En otras palabras, podríamos decir que son los "rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que determinarán la forma en que los estudiantes perciben, interaccionan y responden a un ambiente de aprendizaje"[2] o, de manera más sencilla, la "descripción de las actitudes y comportamientos que determinan las forma preferida de aprendizaje del individuo"[3].

El estilo de aprendizaje consiste en definitiva en cómo nuestra merte procesa la información, cómo es influida por las percepciones de cada individuo, con el fin de alcanzar aprendizajes eficaces y significativos. Por ejemplo, cuando se aprende un nuevo concepto, algunos estudiantes se centran en los detalles, otros en los aspectos lógicos, otros prefieren hacerlo leyendo o llevándolos a la práctica a través de actividades[4].

Por ello es necesario planificar actividades ajustadas a los estilos de aprendizaje de los participantes de manera que sean más receptivos cuando perciban que los objetivos del programa de formación responden a sus necesidades y expectativas.

Es importante establecer que los estilos de aprendizaje no son estables, es decir, pueden sufrir modificaciones a lo largo del tiempo. En efecto, a medida que avanzan en su proceso de aprendizaje los estudiantes van descubriendo cuál es su mejor forma de aprender, dependiendo de condiciones tales como las circunstancias, contextos o tiempos de aprendizaje.

Los alumnos aprenden con más efectividad cuando se les enseña con sus estilos de aprendizaje predominante[5]. En consecuencia, podríamos decir que:

- El facilitador podrá orientar mejor el aprendizaje de cada alumno si conoce cómo aprenden.
- Si la meta del facilitador es lograr que los estudiantes aprendan a aprender, entonces se le debe ayudar a conocer y optimizar sus propios estilos de aprendizaje.

Sin embargo, adaptar la intervención educativa al estilo de aprendizaje de cada estudiante adulto resulta una tarea bastante difícil[6] y más aún cuando se trata de un proceso de formación a distancia. En este contexto, varios investigadores han comprobado que presentar la información mediante diferentes enfoques nos conduce a una instrucción más efectiva[7]. En

[1] Gentry, 1999.
[2] Keefe, 1988.
[3] Honey y Mumford, 1992.
[4] Davis, 1993.
[5] Honey, 1999.
[6] Honey, 1999.
[7] Saarikoski et al, 2001.

consecuencia, la formación a distancia posibilita que cada estudiante pueda "recibir" los contenidos adaptados a sus estilos de aprendizaje predominantes.
Existen diferentes clasificaciones en relación con los estilos de aprendizaje, por ejemplo, para Honey y Mumford[8] los estilos de aprendizaje son cuatro:

- Activista: Los estudiantes con predominancia en el estilo activo se implican plenamente en nuevas experiencias. Crecen ante los desafíos y se aburren con largos plazos. Son personas que gustan de trabajar en grupo y se involucran en las actividades activamente.
- Reflexivo: Los estudiantes con un estilo de aprendizaje predominantemente reflexivo también aprenden con las nuevas experiencias, sin embargo, no les gusta implicarse directamente en ellas. Reúnen la información y la analizan con tranquilidad antes de llegar a una conclusión. Observan y escuchan a los demás, pero no intervienen hasta que se han adueñado de la situación.
- Teórico: este tipo de estudiantes aprende mejor cuando la información se les presenta como parte de un sistema, modelo, teoría o concepto. Les gusta analizar y sintetizar; si la información es lógica, es buena.
- Pragmático: Su forma de acceder a la información es mediante la aplicación práctica de las ideas. Tienden a ser estudiantes impacientes cuando hay alguien que teoriza en exceso.

A continuación presentamos algunas de las características principales de los estilos de aprendizaje respecto de su opuesto.

Activo	Reflexivo
Retienen y comprenden mejor la información después de aplicarla y experimentarla en acciones propias o explicando a otras personas lo que han aprendido.	Retienen mejor la información después de que toman un tiempo para procesarla.
Sensorial	**Intuitivo**
Prefieren los hechos y datos específicos y concretos. Son buenos para memorizar y resuelven los problemas con métodos estándar.	Prefieren la innovación y las teorías. Son hábiles para captar conceptos nuevos e ideas amplias. No presentan problemas con el uso de símbolos y abstracciones, relacionándolos con conocimientos y experiencias previas.
Visual	**Verbal**
Recuerdan mejor lo que ven; imágenes, esquemas, diagramas, películas, demostraciones. Tienden a olvidar con facilidad las palabras e ideas que solo se manifiestan en forma verbal. Ellos aprenden más fácilmente las claves visuales que no incluyen palabras.	Recuerdan en gran parte lo que escuchan. Se benefician de la discusión y el análisis y aprenden con facilidad al explicar los conceptos a otras personas. Aprenden con eficacia mediante la lectura.
Secuencial	**Global**
Es más fácil aprender a través de un material que presenta la información de manera lógica y ordenada. Solucionan los problemas de manera lineal y paso a paso. Pueden trabajar con secciones de material sin comprender el concepto completo.	Aprenden en forma general. Al principio cuando no logran captar la idea general son incapaces de resolver los problemas. Sin embrago una vez que han logrado comprender, ven la globalidad en un nivel que los demás no son capaces de alcanzar. Son muy creativos.

[8] Honey y Mumford, 1992.

Estilos y Metodologías de Aprendizaje
Fuente:http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/meto.pdf

Antes de elaborar el plan de desarrollo curricular con adaptaciones curriculares, será necesario revisar las lecturas obligatorias.

Cartas a quien se pretende enseñar de Paulo Freire

Estructura de la mente -Teoría de las inteligencias Múltiples, de Howard Gardner

II. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN COMUNITARIA

Actividad 1

Diálogo comunitario a través de la técnica de lluvia de ideas, sobre los resultados de la aplicación de instrumentos de comprensión de la diversidad y elaboración del informe, sobre las experiencias desarrolladas en procesos educativos con las y los estudiantes.

Actividad 2

Análisis reflexivo de las lecturas realizadas **Cartas a quien se pretende enseñar** de Paulo Freire **y Lectura de la mente -Teoría de las inteligencias Múltiples,** de Howard Gardner.

Actividad 3

Elaboración del Plan de Desarrollo Curricular, tomando en cuenta la realidad diversa del año de escolaridad con la que trabaja.

III. ACTIVIDADES DE CONCRECIÓN EDUCATIVA

Este es el momento para llevar a la práctica y concretar todo lo que hemos comprendido desde la teoría y las experiencias desarrolladas, con las y los estudiantes aplicaremos el Plan de Desarrollo Curricular como resultado de incorporar en la planificación y desarrollo curricular las adaptaciones curriculares a la diversidad encontrada en el año de escolaridad con el que trabaja la o el maestro en la Unidad Educativa. Para el cual realizaremos las siguientes actividades:

Actividad 1

Concreción del plan de desarrollo curricular elaborado, tomando en cuenta la diversidad del año de escolaridad, donde se haya adaptado los elementos curriculares, metodologías, materiales y otros de acuerdo a intereses, expectativas, potencialidades y necesidades de las y los estudiantes del año de escolaridad correspondiente.

Actividad 2

Registro y descripción escrita de la experiencia en el **cuaderno de campo,** como producto de la implementación del plan de desarrollo curricular, donde se refleje la experiencia vivida logos y dificultades como consecuencia de haber implementado adaptaciones curriculares de acuerdo a **intereses, expectativas, potencialidades y necesidades** de las y los estudiantes del año de escolaridad correspondiente en la Unidad Educativa donde trabaja.

Actividad 3

Reflexión de las actividades desarrolladas en cuanto a la experiencia y recapitulación de la Unidad de Formación Nº 13, las lecturas complementarias sugeridas.

La recapitulación de la Unidad de Formación, las lecturas complementarias sugeridas y las lecturas obligatorias, permitirán asumir con pertinencia y responsabilidad los procesos educativos en y para la diversidad.

MOMENTO 3. Sesión presencial de Socialización (4 horas)

Los trabajos a presentar y socializar en la sesión presencial debe ser resultado de la propia experiencia y creatividad de las maestras o maestros, como producto del análisis y la reflexión contextualizada desde la comprensión y atención a la diversidad en la elaboración y concreción del Plan de Desarrollo Curricular del escolaridad correspondiente en la Unidad Educativa

PRÁCTICA

Conversación e intercambio de experiencias de las CPTEs, (socialización de experiencias) sobre la aplicación de instrumentos de mapeo y comprensión de la diversidad de las y los estudiantes y los resultados de la aplicación del plan de desarrollo curricular (plan de clase) con la incorporación de las adaptaciones curriculares según el contexto del aula y los años de escolaridad correspondientes.

TEORÍA

Análisis crítico y propositivo sobre los procesos de planificación y ejecución del plan de desarrollo curricular y los resultados, en el marco de la incorporación de las adaptaciones curriculares según el contexto y el año de escolaridad en coherencia con los contenidos de la Unidad de Formación Nº 13. Donde la o el facilitador dirige y orienta el proceso aclarando las dudas de las y los participantes.

VALORACIÓN

Reflexión sobre la importancia de comprender la atención de la diversidad en los procesos educativos y la aplicación de las adaptaciones curriculares de acuerdo a los **intereses, expectativas, potencialidades y necesidades** de las y los estudiantes en el plan de desarrollo curricular y su concreción.

PRODUCCIÓN

Elaboración de conclusiones y recomendaciones para mejorar la implementación de atención a la diversidad en los procesos de planificación y ejecución del Plan de Desarrollo Curricular de acuerdo a los contextos educativos.

Producto de la Unidad de Formación

a) Ensayo elaborado por la CPTE a partir de la lectura obligatoria común.

b) Presentación de documento: 1er. Borrador del acápite "Comparación, análisis e interpretación colectiva de la experiencia de Transformación de las prácticas educativas".

Lectura obligatoria

- Lectura obligatoria común: Pineau, Pablo (2011) "La escuela como maquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad.

Bibliografía

2009. Constitución Política del Estado. Honorable Congreso Nacional. Versión Oficial. La Paz, Bolivia.

2010. Ley de la Educación N° 070 “Avelino Siñani - Elizardo Pérez”. Gaceta Oficial. La Paz, Bolivia.

2012. Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2014. Programas de Estudio - Educación Primaria Comunitaria Vocacional, Sistema Educativo Plurinacional. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. Unidad de Formación N° 1. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Estructura Curricular y sus Elementos en la Diversidad: Saberes y Conocimientos Propios. Unidad de Formación N° 2. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular. Unidad de Formación N° 3. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario: Planificación Curricular. Unidad de Formación N° 4. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Estrategias y Metodologías para el Desarrollo Curricular. Unidad de Formación N° 5. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Evaluación Participativa de los Procesos Educativos. Unidad de Formación N° 6. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Producción de Materiales Educativos. Unidad de Formación N° 7. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2014. Los momentos metodológicos en la articulación de los niveles de concreción curricular y los niveles de planificación Unidad de Formación N° 12. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.

2013. Principios y Valores “Una Sociedad sin policías ni cárceles” Román Morales. Oruro, Bolivia.

2011. DIVERSIDAD EN EL AULA
Fuente:http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_41/Lucia_Cabrera_1.pdf

Estilos y Metodologías de Aprendizaje
Fuente:http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/meto.pdf

ANEXO Nº 1
INSTRUMENTO DE MAPEO DE LA DIVERSIDAD

El formulario se llenará para remitir a Centros Especializados u otros casos específicos.

DATOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA

Distrito Educativo		Año de escolaridad	
Maestra o Maestro			

I. DIVERSIDAD CULTURAL

1. Religión	CATÓLICA		EVANGELICA		OTROS	
2. Lengua	CASTELLANA		ORIGINARIA		OTROS	
3. Origen Cultural	AYMARA					
4. Tipo de familia	NUCLEAR		AMPLIADA		COMPUESTA	

II. DEMOGRAFÍA DINÁMICA

1. Sexo	VARÓN		MUJER		TOTAL	
2. Migración	MIGRANTES		ORIGINARIA		OTROS	
3. Resago Escolar						
4. Minoridad Escolar			SOBRE EDAD ESCOLAR			

III. ECONÓMICA

1.TRABAJADORESINDEPENDIENTES					
2. TRABAJADORES DEPENDIENTES					
3. INGRESOS FAMILIARES	BAJOS		MEDIOS		ALTOS	

IV. BIOLÓGICA SICOLÓGICA FÍSICA

1. DISCAPACIDAD	AUDITIVA		VISUAL		FISICA	
2. DIFICULTAD DE APRENDIZAJE			3. TALENTO EXTRAORDINARIO			
4. SINDROME DE DOWN			5. AUTISMO			
6. INCLINACION VOCACIONAL						

V. POR LA CONDICION Y/O SITUACION PERSONAL

1. ORFANDA		5. EXPLOTACION LABORAL		9. VICTIMA DE VIOLENCIA	
2. ABANDONO		6. EMBARAZO Y MATERNIDAD		10. SITUACIÓN DE CALLE	
3. DROGADICCION		7. CALIDAD DE ALIMENTACION			
4. ALCOHOLISMO		8. SITUACION DE INFRACTOR			

OTROS CASOS ESCEPCIONALES

ANEXO Nº 2
INFORME DE CASOS ESPECIALES

El formulario se llenará para remitir a Centros Especializados u otros casos específicos.

DATOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA

Distrito Educativo			
Unidad Educativa			
Nivel		Año de escolaridad	
Director/a U.E.		Teléfono	
Maestro/maestra		Teléfono	

DATOS PERSONALES

Nombres y apellidos		
Fecha de nacimiento		
Nombre de padre o tutor		Teléfono:
Nombre de la madre o tutora		Teléfono:
Domicilio/Dirección		

DIVERSIDAD ESPECÍFICA

Diversidad al que corresponde	Descripción

ACCIONES PREVIAS CON LA O ÉL ESTUDIANTE

Medidas asumidas	Resultados

Lugar y fecha: ....., ... de ..... de 20.....

.....
Comisión Técnica Pedagógica

.....
Maestro/a de año de escolaridad

.....
V°B° Consejo Educativo Social Comunitario

.....
V°B° Director de Unidad Educativa

ANEXO Nº 3
SUGERENCIAS PARA EL TRABAJO DE DESARROLLO CURRICULAR CON LAS Y LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD

ORIENTACIÓN PARA LAS MAESTRAS Y MAESTROS.

1. Identificar la discapacidad de las y los estudiantes del año de escolaridad.
2. Conocer el contexto familiar de la o el estudiante con Discapacidad.
3. Sensibilizar y concientizar a la comunidad educativa sobre la educación en la diversidad y la educación inclusiva.
4. Investigar en base al diagnóstico, de cómo ayudar a las y los estudiantes en procesos de desarrollo curricular; respecto a estrategias según la discapacidad de los estudiantes.
5. Elaborar el Plan de desarrollo Curricular, incluyendo las adaptaciones curriculares de acuerdo a las discapacidades de los Estudiantes.
6. Elaboración de materiales educativos pertinentes, que ayuden a las y los estudiantes según su discapacidad y su contexto.
7. Aplicar las adaptaciones curriculares como estrategias para garantizar la inclusión de estudiantes con discapacidad.
8. Incluir en las actividades curriculares y celebrar los logros de las y los estudiante con discapacidad.
9. En lo posible, no reprobar a las y los estudiantes con discapacidad, considerando el proceso de inclusión y la educación para la vida.
10. Asumir la investigación como base del ejercicio profesional para enfrentar los nuevos retos en la educación para la inclusión de la discapacidad como parte de la diversidad.

ORIENTACIÓN PARA LOS PADRES DE FAMILIA Y/O TUTORES.

1. Sensibilización y concientización en el seno familiar sobre el acceso y ejercicio del derecho a la educación de las niñas y niños con discapacidad.
2. Asumir compromiso desde el núcleo familiar para involucrar y fortalecer el proceso de desarrollo curricular de las y los niños con discapacidad.
3. Estar predispuestos a apoyar a sus hijos, a partir de la aceptación de la discapacidad.
4. Llevar a las y los hijos con discapacidad a Centros Especializados para su valoración y certificación, si el caso corresponde.
5. Registrar en la institución correspondiente a la discapacidad para la obtención de carnet de discapacidad y los beneficios de acuerdo a las normas.
6. Conocer el método o estrategia de enseñanza y aprendizaje que aplican las y los maestros, para apoyar a las y los niños con discapacidad.
7. Apoyar en la elaboración de materiales educativos con los niños o niñas en coordinación con el maestro o maestra del año de escolaridad.
8. Apoyar o acompañar en procesos de desarrollo curricular, cuando sea necesario en los primeros años de escolaridad.
9. Sostener reuniones periódicas entre los padres de familia de las y los niños con discapacidad.

Documento sistematizado del "Intercambio de Experiencias de maestros y maestras que incluyen a niñas y niños con discapacidad en el Subsistema de Educación Regular ", apoyados por Fe Alegría, Cáritas La Paz y Programa RCB Mundo Inclusivo, facilitado por Técnicos de la Dirección General de Educación Primaria del Viceministerio de Educación Regular del Ministerio de Educación.

Realizado en la ciudad de La Paz el, 28 de abril de 2015.



"Juntos Implementamos el Currículo
e Impulsamos la Revolución Educativa"