

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

EKSMO
EDUCATION



**ХИТ
сезона**

ЭКЗУМЕН

В КАРМАНЕ

Tabla de contenido

CONFERENCIA N° 1. El proceso educativo, su esencia, fuerzas impulsoras y contradicciones

1. La esencia del proceso de aprendizaje, sus objetivos
2. Contradicciones en el proceso de aprendizaje
3. Fuerzas impulsoras del proceso de aprendizaje

CONFERENCIA #2. Patrones y principios del aprendizaje

1. Fundamentos epistemológicos del aprendizaje
2. Componentes psicológicos de la asimilación
3. Leyes del aprendizaje
4. Patrones de aprendizaje
5. Principios del aprendizaje

CONFERENCIA N° 3. Características de los conceptos didácticos modernos

CLASE #4. Funciones de aprendizaje

1. Características de las funciones de aprendizaje
2. Función del desarrollo
3. Función educativa
4. Función educativa

CONFERENCIA N° 5. Contenidos de la educación

1. El concepto de contenido educativo
2. La cultura como base para la construcción y determinación del contenido de la educación

CONFERENCIA N.º 6. Fundamentos psicológicos de la formación de habilidades y destrezas en el proceso de aprendizaje

1. Etapas de la educación
2. Características individuales y típicas de los estudiantes en el proceso de aprendizaje
3. Patrones psicológicos de formación de habilidades y destrezas
4. La teoría de la formación y adquisición gradual de conocimientos, habilidades y destrezas.
5. Fundamentos metodológicos y teóricos generales del concepto pedagógico del proceso de aprendizaje
6. Etapas del proceso educativo y su implementación en situaciones educativas
7. Características del proceso de aprendizaje según el tipo de asignatura

CONFERENCIA N° 7. Componentes básicos, variables y adicionales del contenido educativo

CONFERENCIA N.º 8. Características del proceso de aprendizaje

CONFERENCIA N.º 9. Estándar educativo estatal

1. El concepto de estándar educativo estatal
2. Componentes del estándar educativo estatal

CONFERENCIA N.º 10. Enseñanza y aprendizaje: dos caras del proceso educativo

1. Conceptos de aprendizaje y enseñanza
2. Características pedagógicas y didácticas generales del proceso educativo integrado
3. Principios de un proceso educativo holístico

CONFERENCIA N.º 11. Métodos de enseñanza

1. Métodos de enseñanza
2. Clasificación de los métodos de enseñanza
3. Uso racional de diversos métodos de enseñanza

CONFERENCIA N.º 12. Formas de organización del proceso de aprendizaje

1. Requisitos para la organización del proceso de aprendizaje
2. Aprendizaje basado en problemas
3. Tecnología de aprendizaje modular
4. Modelos modernos de organización de la formación

CONFERENCIA #13. Rendimiento académico y métodos de evaluación

1. Tipos de seguimiento del rendimiento estudiantil
2. Razones del fracaso académico
3. Tipos de estudiantes con bajo rendimiento, sus características psicológicas
4. Formas de prevenir y eliminar el fracaso académico
5. Indicadores de la calidad del proceso de aprendizaje y orientaciones didácticas para su mejora
6. Características principales de la calidad del conocimiento
7. Desarrollar la disposición de los estudiantes para el autoaprendizaje

CONFERENCIA N.º 14. Características de los programas educativos originales

1. Principios didácticos de K. D. Ushinsky
2. Ciclo didáctico del proceso de aprendizaje de Frolov

CONFERENCIA #15. El docente en el proceso de enseñanza

1. Planificación del proceso educativo
2. Diagnóstico pedagógico
3. Enfoque individual en el sistema de principios didácticos
4. El tacto pedagógico y su papel en el aprendizaje
5. Habilidades pedagógicas

CONFERENCIA N.º 16. Procesos educativos innovadores

1. Política de innovación
2. Principales formas de actividad de innovación
3. Intensificación del proceso de aprendizaje
4. Principios del diseño del proceso de aprendizaje
5. Utilizando el aprendizaje programado en la escuela
6. Selección de material para organizar clases basadas en problemas, requisitos para ello
7. Desarrollo de la independencia cognitiva en el aprendizaje basado en problemas
8. Utilizar métodos de aprendizaje basados en juegos como medio para adquirir y probar conocimientos

CONFERENCIA N.º 17. Clasificación de los materiales didácticos

1. El sistema de ayudas didácticas en el proceso educativo
2. Ayudas técnicas de formación (ADT).
3. Trabajo autónomo del alumnado, sus modalidades

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

EKSMO
RUSSIA MOSCOW



**ХИТ
сезона**

ЭКЗУМЕН

В КАРМАНЕ

Un equipo de autores
Teoría del aprendizaje.
Apuntes de clase

CONFERENCIA N° 1. El proceso educativo, su esencia, fuerzas impulsoras y contradicciones

1. La esencia del proceso de aprendizaje, sus objetivos

La ciencia que estudia e investiga los problemas de la educación y la formación se llama **didáctica**.

El término "didáctica" proviene del griego "didaktikos", que se traduce como "instructivo". Fue acuñado por primera vez por el educador alemán **Wolfgang Ratke**, quien escribió un curso titulado "Breve reseña de la didáctica o el arte de enseñar a Ratichia". Posteriormente, el término apareció en la obra del erudito y educador checo **Jan Kamenský**, "La gran didáctica, que representa el arte universal de enseñar todo a todos". Por lo tanto, la didáctica es "el arte de enseñar todo a todos".

Junto con el término "didáctica" **se utiliza en la ciencia pedagógica el término "teoría del aprendizaje"**.

La didáctica es una rama de la pedagogía que estudia los aspectos más importantes de los fundamentos teóricos del aprendizaje. Su **objetivo principal** es identificar los patrones que rigen **el proceso de aprendizaje** y utilizarlos para alcanzar con éxito **los objetivos educativos**.

Durante el proceso de aprendizaje, el individuo debe dominar ese aspecto de la experiencia social que incluye el conocimiento, las habilidades y destrezas prácticas, así como la actividad creativa. En didáctica, se acepta generalmente que una ley es la conexión inherente y esencial entre los fenómenos de aprendizaje, la cual determina su manifestación y desarrollo necesarios. Sin embargo, el proceso de aprendizaje difiere de otros fenómenos sociales en una característica y, en consecuencia, las leyes del aprendizaje establecidas por la didáctica reflejan esta característica.

Casi todas las consecuencias de la vida social son resultado de la actividad individual, dirigida a objetivos y objetos. Por otro lado, el aprendizaje persigue objetivos sociales bastante estrechos y limitados, directamente relacionados con las leyes del aprendizaje. Cabe señalar que las leyes del aprendizaje y los objetivos de sus sujetos no necesariamente coinciden.

Los objetivos de aprendizaje, aunque limitados, se logran mediante la adquisición de conocimiento empírico. El interés por las leyes ha surgido y crece a medida que los objetivos de aprendizaje y las condiciones de implementación se vuelven más complejos.

La distinción entre las leyes del aprendizaje como actividad social y otras formas de vida social y sus leyes sugiere otra dificultad para definir las en didáctica. Las leyes de la vida social no garantizan el logro de cada objetivo individual. Sin embargo, el aprendizaje presupone objetivos para cada alumno. Cabe destacar que el aprendizaje de cada individuo es el resultado de una multitud de factores que interactúan. Cada uno de estos factores es una condición necesaria para el aprendizaje, lo que dificulta enormemente la implementación de estos factores. En consecuencia, también es difícil alcanzar los objetivos de aprendizaje para todos los alumnos.

Didáctica y Psicología de la Educación. La psicología y la didáctica están estrechamente relacionadas. Su punto en común reside en su **objeto común** : el proceso de enseñanza y aprendizaje; sus diferencias se determinan por los distintos aspectos del estudio de este objeto. La psicología explora los patrones psicológicos del desarrollo de la psique humana durante su formación, o los mecanismos psicológicos de asimilación de un sistema de rasgos, habilidades y experiencias individuales.

La didáctica estudia las condiciones (formas organizativas, métodos y recursos didácticos) que deben crearse para el desarrollo efectivo de los procesos de aprendizaje, de acuerdo con sus patrones psicológicos. Por lo tanto, el diseño significativo de un sistema de formas organizativas, métodos y recursos didácticos debe basarse en la definición de los mecanismos psicológicos mediante los cuales una persona adquiere un sistema de conocimientos, habilidades y destrezas. En otras palabras, la didáctica debe construirse sobre la base de la psicología educativa.

Comprender los mecanismos psicológicos del aprendizaje y las condiciones pedagógicas en las que se materializan constituye la base esencial para el desarrollo de métodos de enseñanza, que constituyen la herramienta principal de la actividad pedagógica. Es imposible utilizar y desarrollar métodos de enseñanza de forma significativa sin comprender los patrones psicológicos y los principios pedagógicos en los que se basan.

Existe una cadena continua de conexiones: "**psicología educativa**" - "**didáctica**" - "**metodología**" - "**práctica**". Estas conexiones reflejan las sucesivas etapas del diseño del proceso educativo. El objetivo final del proceso educativo es el desarrollo del individuo. **La educación** es el proceso y el

resultado de la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas. Se distingue entre educación primaria, secundaria, superior, general y especializada.

Una situación pedagógica sencilla consiste en organizar la reproducción de una actividad asignada por el profesor. Esta situación se describe como un sistema de actividad cooperativa: el proceso de aprendizaje y la organización del profesorado. En esta situación, el profesor debe formular una idea de la actividad y comunicársela al alumno.

El estudiante debe aceptar esta actividad, participar en ella y llevarla a cabo. Por lo tanto, la función del docente consiste en sensibilizar al estudiante respecto a la actividad e involucrarlo en ella. Finalmente, el docente supervisa el desempeño y los resultados de la actividad. El seguimiento, por lo tanto, es una función específica de la actividad educativa y pedagógica.

Si el resultado del control es negativo, se repite el proceso.

Si la situación problemática se debe a la incompreensión del estudiante sobre el concepto asignado a una actividad, durante la reflexión, esta se divide en partes según las etapas de inicio e implementación. Este conocimiento reflexivo se transforma en conocimiento normativo, y el docente, a su vez, demuestra el inicio de la actividad, organiza la participación del estudiante, supervisa su implementación, etc. Esta es la lógica de la didáctica. La actividad pedagógica es una actividad organizativa y de gestión especial que organiza y gestiona el aprendizaje del estudiante.

El objeto de la ciencia es el proceso mismo de aprendizaje. La didáctica proporciona conocimiento sobre los principios fundamentales del aprendizaje y caracteriza sus principios, métodos y contenido.

La teoría del aprendizaje como ciencia incluye varias categorías.

La esencia del proceso de aprendizaje. Considera el aprendizaje como parte del proceso educativo general.

Métodos de enseñanza. Se estudian las técnicas utilizadas por los docentes en su labor profesional.

Principios del aprendizaje. Son las perspectivas fundamentales sobre las actividades de aprendizaje.

El contenido de la educación escolar. Revela las interrelaciones entre los distintos tipos de educación en una escuela integral.

Organización del aprendizaje. Aborda cuestiones de organización del trabajo educativo y descubre nuevas formas de organizar el aprendizaje. La clave para organizar el aprendizaje hoy en día es la lección.

Actividad docente. Comportamiento y trabajo del docente durante el proceso educativo.

Actividad estudiantil. Comportamiento y desempeño estudiantil durante el proceso educativo.

Como disciplina pedagógica, la didáctica opera con los mismos conceptos que la pedagogía: “educación”, “formación”, “actividad pedagógica”, etc.

La educación se entiende como el proceso intencionado y el resultado del dominio por parte de los estudiantes de un sistema de conocimientos científicos, habilidades cognitivas y capacidades, y el desarrollo de una cosmovisión, una moral y otras cualidades personales sobre esta base. La educación se realiza mediante la instrucción.

La enseñanza se entiende **como** un proceso intencionado de interacción entre un profesor y sus alumnos, durante el cual, fundamentalmente, se lleva a cabo una educación y se hace una contribución significativa a la formación y desarrollo del individuo.

La educación por sí sola no puede abordar plenamente los desafíos del desarrollo personal y la educación, por lo que las escuelas implementan simultáneamente procesos educativos extracurriculares. Bajo la influencia de la educación y la crianza, se logra el proceso de desarrollo personal holístico e integral.

La educación es la unidad de la enseñanza y el aprendizaje. **La enseñanza** se refiere a la actividad del profesor durante la instrucción, mientras que **el aprendizaje** se refiere a la actividad del alumno. El aprendizaje también ocurre durante la autoformación. Los patrones identificados por la didáctica generan ciertos requisitos fundamentales, cuyo cumplimiento garantiza un aprendizaje óptimo. Estos se denominan **principios del aprendizaje**.

La educación cumple una de las principales tareas del desarrollo personal: transmitir conocimientos de la experiencia humana a las generaciones más jóvenes, para formar las capacidades y habilidades, los puntos de vista y las creencias necesarias para la vida.

La educación primaria ofrece un gran potencial para el desarrollo integral de los jóvenes estudiantes. Descubrir y

desarrollar este potencial es la tarea más importante de la didáctica de la educación primaria.

La educación desafía el desarrollo individual del estudiante para dominar el nivel de conocimiento actual. El desarrollo individual en el proceso de aprendizaje siempre va a la zaga del desarrollo sociohistórico. El conocimiento sociohistórico siempre supera al desarrollo individual.

La educación es un tipo especial de relación humana, mediante la cual se materializan la educación, la formación y la transferencia de la experiencia humana al sujeto. Sin educación, el desarrollo social e histórico se desconecta del individuo y pierde una de sus fuentes de autopropulsión.

El proceso de aprendizaje implica desarrollar y moldear los conocimientos, habilidades y capacidades del alumno en diversas disciplinas. El aprendizaje suele estar impulsado por **la motivación**.

La motivación es el proceso que impulsa la acción hacia un objetivo; determina el comportamiento y motiva la acción. Se sabe que existen dos niveles de motivación: extrínseca e intrínseca. Muchos educadores tienden a utilizar **incentivos extrínsecos con mayor frecuencia**. Creen que se debe obligar a los estudiantes a aprender, recompensarlos o castigarlos, y que los padres deben participar en la supervisión de sus hijos.

Sin embargo, existe la opinión de que el control sistemático a largo plazo sobre las acciones de un niño reduce significativamente el deseo de los estudiantes de trabajar e incluso puede destruirlo por completo.

Es importante desarrollar **las motivaciones internas del estudiante**. El nivel de necesidades internas varía de persona a persona y fluctúa junto con las necesidades psicológicas (la necesidad de supervivencia, seguridad, pertenencia, autoestima, creatividad y autorrealización).

La educación surgió en las primeras etapas del desarrollo humano y consistía en transmitir la experiencia de los antepasados a las generaciones más jóvenes. Un antiguo cazador debía aprender a manejar armas, preparar alimentos, fabricar herramientas y defenderse de los enemigos. Este tipo de aprendizaje también es característico del reino animal, cuando una madre enseña a sus crías a cazar y esconderse de los enemigos. Los primeros humanos observaban a sus parientes mayores, observaban su habla y comportamiento, e intentaban imitar todo lo que hacían. Así, resultó que el niño se educaba a sí

mismo, ya que las tribus primitivas no contaban con maestros especializados.

A medida que evolucionaron las relaciones humanas, el sistema educativo también mejoró: surgieron instituciones especializadas donde se impartía formación. El aprendizaje se convirtió en un proceso con propósito.

Comparemos a un alumno de primer grado que no sabe leer ni escribir con un graduado de secundaria. ¿Qué transformó a un niño sin alfabetización básica en un individuo altamente desarrollado, capaz de desarrollar actividades creativas y comprender la realidad? Esa fuerza fue la educación.

Pero el conocimiento no puede simplemente transferirse de una persona a otra. Dicha tarea solo puede lograrse con la participación activa y la actividad recíproca del alumno. No en vano, el físico francés **Pascal** dijo: «El alumno no es un recipiente que se llena, sino una antorcha que se enciende». Esto sugiere que **el aprendizaje** es un proceso bidireccional, que involucra tanto al profesor como al alumno, y que resulta en el desarrollo de conocimientos y habilidades en el alumno, siempre que esté motivado.

2. Contradicciones en el proceso de aprendizaje

La tarea de un docente con cierto nivel de conocimiento es transmitir esta información al estudiante. Pero su labor no se limita a esto. El docente debe estimular el trabajo del estudiante, desarrollar su motivación intrínseca para adquirir conocimientos, habilidades y destrezas, y desarrollar su creatividad y perspectiva estética. Dado que el aprendizaje es un proceso vivo y en constante evolución, se caracteriza por diversas **contradicciones**. Estas contradicciones contribuyen a la mejora del aprendizaje y a su adaptación a las demandas cambiantes de la sociedad. A continuación, se presentan algunas de las principales contradicciones en el proceso educativo.

1. La contradicción entre el volumen de conocimiento acumulado por la civilización y el volumen de conocimiento adquirido por el estudiante. Esta contradicción contribuye a la mejora del contenido educativo. El hecho es que el volumen de experiencia acumulado por la humanidad es tan vasto que ninguna persona podrá asimilarlo por completo. Por lo tanto, es necesario seleccionar con precisión la información que

satisfaga las necesidades del individuo y la sociedad. Junto con esta información, el estudiante debe dominar los métodos básicos de cognición (análisis, síntesis, generalización, abstracción, modelado, etc.) para posteriormente poder "adquirir" conocimiento de forma independiente.

2. La discrepancia entre las tareas prácticas que enfrenta el estudiante y sus capacidades individuales. Normalmente, al comenzar sus estudios, los estudiantes carecen incluso de una comprensión básica de la materia. En esta etapa, el profesor debe involucrar al estudiante. En la sociedad moderna, la gran cantidad de fuentes de información (televisión, prensa escrita, internet, etc.) facilita significativamente el trabajo del profesor y hace que la información sea más accesible.

3. Una discrepancia entre los objetivos de aprendizaje y el nivel de desarrollo del estudiante. En las diferentes etapas del aprendizaje, la dificultad de las tareas aumenta. En este sentido, es importante que el estudiante evalúe adecuadamente sus habilidades. Si una tarea supera significativamente su nivel de desarrollo, es probable que la deje incompleta o la complete de forma incompleta. Esta situación puede desmotivar por completo al estudiante. Por otro lado, si una tarea es demasiado fácil, no contribuirá a su desarrollo, ya que no se ha esforzado lo suficiente para lograr el objetivo.

4. La contradicción entre la ciencia y las materias escolares. Los docentes suelen poseer más conocimientos de los que ofrecen a los estudiantes durante la instrucción, ya que la educación escolar no siempre exige que los estudiantes posean un profundo conocimiento analítico de la materia. Además, por diversas razones, los docentes no siempre son capaces de presentar completamente, ni los estudiantes de asimilar por completo, toda la información.

Además de lo anterior, pueden surgir otras contradicciones durante el proceso de aprendizaje. Cada una de ellas contribuye al desarrollo de la didáctica, plantea al docente diversos desafíos pedagógicos y facilita la implementación integral de las actividades educativas.

La educación moderna abarca múltiples aspectos: científico, vocacional, estético, deportivo y de promoción de la salud. Cada uno de estos tipos de educación tiene sus propias características y métodos. La didáctica aborda estas cuestiones.

3. Fuerzas impulsoras del proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es un conjunto de acciones consistentes del docente y los estudiantes a quienes guía, orientadas a la asimilación consciente y firme de un sistema de conocimientos. Este proceso desarrolla capacidades cognitivas y domina elementos de la cultura del trabajo mental y físico. La educación en las escuelas modernas tiene como objetivo preparar a las generaciones más jóvenes para la participación activa en la sociedad. Los cambios en el propio proceso de aprendizaje influyen en los estudiantes, aumentando su participación activa en la comprensión del mundo que los rodea. Todo esto fortalece el deseo de los estudiantes de ampliar continuamente sus conocimientos, a la vez que desarrolla su capacidad para adquirir nuevos conocimientos de forma independiente, sin la ayuda de un docente. Esta capacidad se convierte en un rasgo de personalidad para el estudiante, que servirá de base para su futura autoformación.

A menudo se asume que el proceso educativo está completamente determinado por el profesor, sus explicaciones, instrucciones y preguntas. Esta perspectiva surgió al observar clases donde el profesor explica, señala y dirige continuamente, dejando que los alumnos imiten y actúen. Descubrir las verdaderas fuerzas impulsoras **del proceso de aprendizaje** es una tarea compleja, debido a la gran variedad de factores que intervienen en un proceso tan multifacético, dinámico y contradictorio. Los alumnos no absorben todo lo que se les enseña, y los profesores no siempre logran inspirar el deseo de aprender. Se ha observado que cuanto más "enseña" un profesor a sus alumnos y menos oportunidades les ofrece para adquirir conocimientos, pensar y actuar de forma independiente, menos dinámico y fructífero se vuelve el proceso de aprendizaje. Por el contrario, un proceso de aprendizaje en el que la actividad cognitiva activa y dinámica de los alumnos está estrechamente vinculada a las explicaciones del profesor resulta eficaz en términos de adquisición de conocimientos y desarrollo mental. Por lo tanto, el aprendizaje organizado no se detiene, sino que evoluciona continuamente, adquiriendo las fuerzas internas que lo impulsan.

La fuerza motriz del proceso educativo es la contradicción entre las tareas cognitivas y prácticas propuestas por el curso de estudio y el nivel actual de conocimientos, habilidades y capacidades de los estudiantes: su desarrollo mental.

El arte de un maestro reside en dotar a los estudiantes de conocimientos y guiarlos gradualmente hacia tareas cada vez más complejas y su realización. Determinar el grado y la naturaleza de las dificultades en el proceso de aprendizaje está en manos del maestro, quien impulsa el aprendizaje: desarrolla las habilidades, la fortaleza moral y la fuerza de voluntad de los estudiantes.

La contradicción también es un factor impulsor si es sustancial, es decir, significativa. Para que la contradicción se convierta en un factor impulsor del aprendizaje, debe ser proporcional al potencial cognitivo de los estudiantes. Si la contradicción entre la tarea en cuestión y las capacidades cognitivas actuales de los estudiantes es tal que, incluso con un gran esfuerzo, la gran mayoría de los estudiantes de la clase no pueden completar la tarea o ni siquiera podrán lograrla en un futuro próximo, dicha contradicción no se convierte en un factor impulsor del aprendizaje y el desarrollo; inhibe la actividad mental de los estudiantes.

CONFERENCIA #2. Patrones y principios del aprendizaje

Como demuestra la práctica, el proceso de aprendizaje presenta ciertos **patrones generales**. Identificar estos patrones ayuda a desarrollar métodos para la gestión consciente del aprendizaje. Los patrones de aprendizaje proporcionan una base teórica para comprender el aprendizaje. Suelen ser de naturaleza probabilística y estadística, y no implican directrices prácticas para acciones específicas. Sin embargo, al descubrirlos, es posible desarrollar reglas específicas para el trabajo docente.

Debe entenderse claramente que estos patrones son altamente subjetivos y su manifestación depende de las acciones del docente. Por lo tanto, **el proceso de aprendizaje** es un proceso objetivo que considera las características subjetivas de sus participantes. Esto determina la existencia de dos grupos de patrones y la compleja interdependencia de factores objetivos y subjetivos en el proceso de aprendizaje.

Los educadores modernos distinguen dos tipos de patrones de aprendizaje: **externos e internos**.

Los patrones externos dependen de los procesos sociales, la situación política, el nivel de cultura de la sociedad, etc.

Los patrones internos están relacionados con los objetivos, métodos y formas de enseñanza.

Mencionemos algunos de estos patrones.

1. El proceso de aprendizaje es de naturaleza educativa y pedagógica. Durante su implementación, la influencia en el estudiante puede inclinarse en una u otra dirección.

2. El proceso de aprendizaje requiere la repetición constante del material cubierto.

3. El proceso de aprendizaje requiere intensidad y trabajo consciente del alumno y del profesor.

4. El proceso de aprendizaje requiere que el estudiante utilice métodos de búsqueda y análisis del material estudiado.

Además de las leyes didácticas, **en el proceso de aprendizaje operan leyes y patrones psicológicos, fisiológicos y epistemológicos**. Estos determinan principalmente la relación alumno-profesor durante el aprendizaje.

1. Fundamentos epistemológicos del aprendizaje

La epistemología (teoría del conocimiento) es una rama de la filosofía que estudia la naturaleza del conocimiento y su potencial, su relación con la realidad y sus prerequisites universales, identificando las condiciones de su fiabilidad y verdad. A diferencia de la psicología, la fisiología de la actividad nerviosa superior y otras ciencias, la epistemología no analiza los mecanismos individuales que operan en la psique y que permiten a un sujeto determinado alcanzar un resultado cognitivo específico, sino los fundamentos universales que permiten que este resultado se considere conocimiento que expresa el estado real y verdadero de las cosas. Por lo tanto, **los fundamentos epistemológicos del aprendizaje** son los siguientes.

1. El resultado del proceso de aprendizaje es un conocimiento específico que puede revelarse durante su verificación (oral o escrita).

2. En el proceso de aprendizaje, es más racional utilizar el método de ascender de lo abstracto a lo concreto, lo que ayudará a asimilar mejor los conocimientos.

3. La epistemología ayuda a presentar muchas ciencias no sólo desde un punto de vista filosófico, sino también a determinar su aplicación en el mundo real (en la práctica).

El conocimiento inicial del mundo se proporciona a los humanos a través de la cognición sensorial: sensaciones, percepciones e ideas. Los resultados de la actividad mental no sólo proporcionan nuevos conocimientos no directamente contenidos en los datos sensoriales, sino que también influyen activamente en la estructura y el contenido de las sensaciones y la cognición. Por lo tanto, los datos empíricos con los que trabaja la ciencia se forman mediante el uso de proposiciones teóricas para describir el contenido de las sensaciones y la experiencia, y presuponen diversas idealizaciones teóricas. Además, la experiencia sensorial, que sirve como base inicial para el proceso cognitivo, se entiende no como un registro pasivo del impacto de los objetos en el mundo externo, sino como una actividad activa, práctica y sensorio-objetiva.

El pensamiento teórico se guía en la reproducción del objeto de conocimiento mediante el método de ascenso de lo abstracto a lo concreto, inextricablemente ligado a los principios de la unidad de lo lógico y lo histórico, el análisis

y la síntesis. Las formas de reflejar la realidad objetiva en el conocimiento son las categorías y leyes de la dialéctica materialista, que también sirven como principios metodológicos de la actividad científica y teórica.

Los fundamentos epistemológicos del aprendizaje desarrollan la idea de una mayor independencia del estudiante en el proceso de aprendizaje. El profesor guía el pensamiento de cada estudiante en una dirección específica (por ejemplo, razonando sobre un tema específico). Las conclusiones a las que llegan los estudiantes se discuten en grupo, y los resultados de estas discusiones se registran o memorizan. De esta manera, los estudiantes retienen mucho mejor sus conclusiones independientes y el conocimiento que adquieren a través de ellas.

Otro fundamento epistemológico importante de la enseñanza es el uso de métodos visuales. Los recursos visuales estimulan el pensamiento de los estudiantes. Por lo tanto, cada lección debe incluir elementos de apoyo visual (especialmente al explicar un tema nuevo).

Al analizar la relación entre asignaturas, es importante comprender el concepto de currículo. **Un currículo** es una lista de asignaturas seleccionadas para estudiar en la escuela. Las asignaturas se dividen en años de estudio, el número de horas impartidas en cada grado y la distribución de estas horas semanales.

La educación en diferentes tipos de escuelas ha dado lugar al problema de un "nivel unificado de educación secundaria general". Garantizar dicho nivel exige la inclusión obligatoria de conocimientos, habilidades y destrezas, clasificándolas como fundamentales. Existen, en consecuencia, materiales auxiliares y complementarios, cuya distribución en el currículo puede variar. El nivel inicial se considera la educación básica, de ocho años de duración, común para todos. El desarrollo curricular persigue objetivos estrictamente definidos.

Objetivos principales.

1. Continuidad en la formación y educación.
2. Un nivel unificado de formación general educativa y profesional.
3. Teniendo en cuenta las características de las instituciones educativas nacionales.

Los planes de estudio y programas se perfeccionan continuamente. Esto se debe al progreso científico y tecnológico y a la creciente demanda de un "nivel educativo general uniforme".

Desde una perspectiva psicológica, el aprendizaje se considera una actividad del sujeto, un factor del desarrollo mental. El aprendizaje se manifiesta y conduce a cambios sistémicos adicionales en el comportamiento humano.

Desde una perspectiva pedagógica, **el aprendizaje** es educación y formación, y representa un sistema de condiciones con un propósito necesario para garantizar la transmisión efectiva de la experiencia social. **El aprendizaje** es la asimilación y adquisición creativa de conocimientos.

El aprendizaje es una actividad cognitiva organizada del estudiante, que implica diversos procesos mentales cognitivos: percepción, memoria, pensamiento e imaginación. El aprendizaje, como adquisición creativa de conocimientos, depende de lo que **se** enseña , **quién lo enseña** , **cómo** se enseña y **a quién** se enseña.

La naturaleza de la enseñanza depende de:

1) del material que se está aprendiendo, de su contenido y del sistema en que se presenta;

2) de las habilidades metodológicas y la experiencia del docente, sus características personales;

3) del método de enseñanza específico que se aplique en cada caso individual;

4) de las características del estudiante: características individuales de su desarrollo mental (mental, emocional, volitivo), de su actitud establecida hacia el aprendizaje, de sus inclinaciones e intereses.

2. Componentes psicológicos de la asimilación

Los componentes psicológicos del aprendizaje son aspectos interconectados y multifacéticos de la psique del estudiante. Sin su activación y enfoque adecuados, el aprendizaje no logra sus objetivos. Estos componentes incluyen:

1. **Una actitud positiva hacia el aprendizaje en los estudiantes.** Este es un prerrequisito para la asimilación completa del material educativo. Esta actitud contribuye al desarrollo de los siguientes factores: la resolución de problemas y la naturaleza emocional de la presentación, la organización de las actividades de investigación cognitiva de los estudiantes, que les permite experimentar la alegría del descubrimiento independiente, y la dotación de técnicas de estudio racionales. La actitud de un estudiante hacia el

aprendizaje se expresa en la atención, el interés por aprender y la disposición a ejercer la fuerza de voluntad para superar las dificultades.

2. Procesos de familiarización sensorial directa con el material. A medida que los estudiantes adquieren conocimientos, observan objetos y fenómenos específicos, sus imágenes, y desarrollan conceptos concretos. Se distingue entre visualización objetiva, pictórica y verbal.

3. El proceso de pensamiento como proceso de procesamiento activo del material adquirido. Comprender siempre implica incorporar nuevo material a un sistema de asociaciones establecidas, vinculando el material desconocido con el ya conocido. Al analizar el pensamiento de un estudiante, se distinguen dos tipos principales: concreto y abstracto.

4. El proceso de memorizar y retener la información recibida y procesada. La memorización depende directamente de la naturaleza de la actividad del estudiante. Es más efectiva cuando ocurre durante una actividad activa. La efectividad también depende de la mentalidad. Puede haber mentalidades para la memorización en general y otras más específicas: para la retención a largo o corto plazo, para el recuerdo preciso en las propias palabras, etc.

3. Leyes del aprendizaje

Además de los principios fundamentales, el aprendizaje, como cualquier otra actividad humana, tiene sus propias **leyes**. Estas leyes permiten identificar las conexiones internas del proceso de aprendizaje y reflejar su desarrollo. La ciencia identifica una serie de leyes pedagógicas fundamentales.

1. La conexión entre la educación y el desarrollo psicológico es conocida desde hace mucho tiempo. Una educación bien impartida se centra en el desarrollo del niño, buscando desarrollar actitudes morales, estéticas, espirituales, creativas y de vida adecuadas.

2. Las personas viven en sociedad e interactúan con ella. Los objetivos, métodos y contenidos de la educación están determinados por **las demandas sociales**.

3. El proceso educativo **no puede considerarse de forma aislada de la crianza del niño**. Un maestro educa a un alumno no solo mediante conversaciones moralizantes (que suelen ser menos efectivas). Educa mediante su tono, su forma de hablar, su forma de vestir, etc.

4. El proceso de aprendizaje es **una combinación armoniosa** de contenido, motivación, emocionalidad y otros componentes del proceso educativo.

5. **La teoría y la práctica** en la enseñanza están inextricablemente vinculadas.

6. La organización colectiva e individual de las actividades educativas también están inextricablemente vinculadas.

La naturaleza sistemática del aprendizaje solo puede demostrarse examinando el proceso de aprendizaje en su conjunto. **El proceso de aprendizaje** es una secuencia pedagógicamente sólida, consistente y continua de eventos de aprendizaje, durante los cuales se abordan las tareas de desarrollo personal y educación. El proceso de aprendizaje involucra a dos participantes —el profesor y el alumno— en un proceso interconectado. Para caracterizar el proceso de aprendizaje como un sistema, es necesario rastrear este sistema en su dinámica.

4. Patrones de aprendizaje

Los patrones pedagógicos son expresiones del funcionamiento de las leyes en condiciones específicas. Su característica distintiva es que son de naturaleza probabilística y estadística, lo que significa que no pueden anticipar todas las situaciones ni determinar con precisión la manifestación de las leyes en el proceso de aprendizaje.

Los patrones de aprendizaje también se pueden dividir en dos tipos.

1. Objetivo, inherente al proceso de aprendizaje por su esencia, se manifiesta tan pronto como surge en cualquier forma, independientemente del método de actividad del docente y del contenido de la enseñanza.

2. Patrones que surgen en función de las actividades que realizan el profesor y el alumno y de los medios, y en consecuencia, del contenido educativo, que utilizan.

El segundo grupo de patrones se define por el hecho de que el proceso pedagógico está vinculado a la actividad consciente y con propósito de dos entidades interconectadas: el profesor y el alumno. Por lo tanto, el grado en que el profesor comprende las funciones de sus acciones y el grado en que el contacto del alumno con ellas y la materia se adecua a su propósito determina, hasta cierto punto, la manifestación de un patrón de aprendizaje particular. Por lo tanto, hasta que el profesor comprenda el

papel de las ayudas visuales o las tareas creativas en la enseñanza y las utilice, los patrones asociados a estas herramientas no surgirán.

Así pues, **el proceso de aprendizaje** es un proceso objetivo, matizado por las características subjetivas de sus participantes.

Ejemplos de la ley del primer grupo.

1. La naturaleza educativa del aprendizaje. Toda actividad docente tiene algún tipo de influencia educativa en el alumnado. Esta influencia puede ser positiva, negativa o neutra.

2. Todo aprendizaje requiere una interacción intencionada entre el profesor, el alumno y el objeto de estudio. Esta interacción puede ser directa o indirecta.

3. Actividad estudiantil: el aprendizaje ocurre sólo cuando los estudiantes participan activamente.

4. El proceso educativo se lleva a cabo sólo cuando los objetivos del estudiante corresponden a los objetivos del docente, teniendo en cuenta los métodos de asimilación de los contenidos estudiados.

Un ejemplo de una ley del primer grupo es la naturaleza del aprendizaje. Otra ley consiste en la interacción intencionada entre el profesor, el alumno y el objeto de estudio.

Ejemplos de la ley del segundo grupo.

1. Los conceptos sólo pueden aprenderse si la actividad cognitiva de los estudiantes está organizada para correlacionar algunos conceptos con otros, para separar unos de otros.

2. Las habilidades sólo pueden formarse si se organiza la reproducción de las operaciones y acciones que las sustentan.

3. Cuanto más sistemáticamente se organice la repetición directa y diferida de este contenido y su introducción en el sistema de contenidos previamente aprendidos, mayor será la fuerza de asimilación del contenido del material educativo.

4. El aprendizaje por parte de los estudiantes de métodos complejos de actividad depende del grado en que el profesor haya asegurado un dominio previo exitoso de los tipos simples de actividad que forman parte del método complejo y de la disposición de los estudiantes para identificar situaciones en las que se pueden aplicar estas acciones.

5. Cualquier conjunto de información objetivamente interconectada se asimila sólo en función de si el profesor lo presenta en uno de sus sistemas inherentes de conexiones, apoyándose en la experiencia existente de los estudiantes.

6. Cualquier unidad de información y método de actividad se convierte en conocimiento y habilidad dependiendo del grado de confianza en el nivel de conocimiento y habilidad ya alcanzado en el momento de la presentación del nuevo contenido, organizado por su presentador.

7. El nivel y la calidad de la asimilación dependen de la consideración que el profesor haga del grado de significación que los contenidos asimilados tengan para los alumnos.

5. Principios del aprendizaje

Por regla general, las leyes y regularidades del aprendizaje se realizan a través de sus **principios**.

Los principios de la enseñanza son las condiciones sobre cuya base se construye la actividad docente del docente y la actividad cognitiva del alumno.

Jan Komensky fue el primero en analizar y formular estos principios . En su obra "**La Gran Didáctica**", los **describió como los principios fundamentales sobre los que debe construirse todo el proceso pedagógico**. Komensky formuló una serie de reglas de enseñanza que los educadores aún utilizan hoy en día: **de lo cercano a lo distante, de lo concreto a lo abstracto** , etc.

también participaron en la fundamentación de los principios didácticos **J.-J. Rousseau e I. G. Pestalozzi** .

Rousseau, por ejemplo, creía que la base fundamental de la educación es el contacto del niño con la naturaleza. Este principio se denominó «**principio de la educación naturalista**».

Pestalozzi consideraba la visualización como el fundamento de la actividad pedagógica. Creía que la visualización proporciona la base del pensamiento lógico.

K. D. Ushinsky desempeñó un papel fundamental en el desarrollo de los principios de enseñanza . **Identificó** diversos principios utilizados en la didáctica moderna.

1. Formación sistemática, accesible y factible.
2. Conciencia y actividad en el aprendizaje.
3. Durabilidad del conocimiento.
4. Visualización del entrenamiento.
5. Nacionalidad de la educación.
6. Carácter educativo de la formación.
7. Carácter científico del entrenamiento.

Consideremos cada uno por separado.

El principio de científicidad. El conocimiento de la realidad puede ser verdadero o falso. La educación debe basarse en conceptos científicos oficiales y utilizar métodos científicos de investigación.

El principio de la enseñanza científica centra la atención del docente en encontrar formas pedagógicamente sólidas de desarrollar el conocimiento científico. Impone los siguientes requisitos a la organización de la actividad cognitiva del alumnado.

1. Al iniciar la formación científica, es necesario comprender claramente qué aspecto de la experiencia humana está aprendiendo el estudiante y cómo organizar correctamente la transición del pensamiento del fenómeno a la esencia, de las propiedades externas y observables a las internas.

2. Comprender la influencia de los tipos de conocimiento científico en el desarrollo de los escolares.

3. Ver oportunidades para una explicación más o menos profunda de la realidad en el currículo. Esto sienta las bases para la exploración creativa y un enfoque individual.

4. Conocer las formas de sistematizar y generalizar las ideas del niño en el proceso de formación de conceptos científicos iniciales.

Familiarizar a los estudiantes con los vínculos interestatales pasados y presentes desempeña un papel fundamental en el enriquecimiento de sus conocimientos patrióticos, la formación de la cultura y el fomento de las relaciones interétnicas. Las clases de geografía proporcionan un valioso material para este propósito, centrándose en los vínculos económicos entre estados y pueblos, explorando cómo las diferentes naciones se brindan asistencia mutua y explorando la influencia mutua de las culturas.

La educación y las diversas formas de actividades extracurriculares permiten a los profesores realizar una variedad de trabajos educativos con los estudiantes para formar sus esferas intelectuales y emocionales, y desarrollar su conciencia asociada con el patriotismo y la cultura de las relaciones interétnicas.

La estabilidad y madurez de la conciencia moral se logra cuando el conocimiento de los estudiantes sobre el patriotismo y la cultura de las relaciones interétnicas se experimenta emocionalmente y toma la forma de profundas opiniones y convicciones personales.

El conocimiento que una persona adquiere sobre el patriotismo y la cultura no siempre determina la mentalidad y el comportamiento que corresponden a estas cualidades.

A nivel personal, estos principios, o motivaciones de actividad y comportamiento, cuyo desarrollo constituye la tarea más importante para inculcar el patriotismo y una cultura de relaciones interétnicas en los estudiantes, se materializan en opiniones y creencias. Este proceso presenta una gran complejidad metodológica y está plagado de considerables dificultades prácticas.

Para dar al trabajo educativo un carácter emocional con el objetivo de influir profundamente en la conciencia y los sentimientos de los estudiantes en el área del patriotismo y la cultura de las relaciones interétnicas y desarrollar en ellos las opiniones y creencias correspondientes, los profesores utilizan para este propósito material fáctico vívido.

La adquisición sistemática del conocimiento científico comienza en la escuela. El conocimiento científico inicial surge de la comprensión diversa que el niño tiene del mundo que lo rodea.

El éxito del aprendizaje depende de cómo el profesor organiza el pensamiento de los estudiantes durante la adquisición de conocimientos científicos básicos. Es fundamental identificar el conjunto de imágenes sensoriales que fundamentan el concepto inicial. Estos conceptos deben generalizarse y sistematizarse para que el estudiante pueda visualizar el aspecto de la realidad que caracteriza el concepto. A continuación, el profesor identifica los atributos científicos accesibles del concepto que se está desarrollando.

El principio de coherencia. El profesor debe presentar el material de forma coherente para que el estudiante pueda visualizar las relaciones y conexiones reales entre los objetos y los fenómenos.

La evaluación sistemática implica que todos los estudiantes se sometan a evaluaciones periódicas desde su primer día en la institución educativa hasta el último. Este enfoque sistemático requiere un enfoque integral de la evaluación, en el que se utilizan diversas formas, métodos y medios de seguimiento, evaluación y evaluación de forma estrechamente interconectada e integrada, con un único propósito.

Para garantizar un aprendizaje sistemático y consistente, los estudiantes deben comprender a fondo la lógica y la estructura de los conocimientos que adquieren, así como revisar y resumir sistemáticamente el material. También es necesario acostumbrarlos a la lectura y observación regular de fenómenos naturales, así como a cultivar habilidades de organización y consistencia en su aprendizaje. Una causa común del fracaso estudiantil es la falta de sistematización en su trabajo académico y la incapacidad de demostrar persistencia y diligencia en sus estudios.

Evaluar y evaluar los conocimientos de los estudiantes es fundamental para garantizar un aprendizaje sistemático y

consistente. La evaluación y el seguimiento de conocimientos se utilizan para supervisar el rendimiento estudiantil y determinar la calidad de su rendimiento académico. También animan a los estudiantes a dominar sistemáticamente el material que están aprendiendo y ayudan a prevenir y superar las lagunas de conocimiento.

El principio de sistematicidad supone que la presentación del material educativo por parte del profesor se lleva a un nivel de sistematicidad en la conciencia de los estudiantes, de modo que el conocimiento se les da a los estudiantes no sólo en una secuencia determinada, sino de manera que esté interconectado.

La experiencia histórica de las escuelas en cualquier período de desarrollo social muestra de manera convincente que es imposible alcanzar los objetivos educativos fuera de un sistema.

El sistema de explicación depende de las ideas presentadas objetivamente en el material educativo, de cuáles de ellas pretende explicar el docente, de su comprensión de las capacidades de aprendizaje específicas de la edad, de los procesos cognitivos característicos de los niños de una edad y desarrollo determinados, y de la comprensión tradicional establecida del proceso de aprendizaje en el aula. Actualmente, a la luz de las nuevas ideas para mejorar la educación primaria, los enfoques del contenido y el sistema de explicación están cambiando.

Coherencia, sistematicidad, unidad y continuidad de las influencias educativas.

La adhesión a este principio requiere la construcción de un sistema pedagógico cuyos componentes y elementos formen un todo coherente. La educación se opone rotundamente a las intervenciones pedagógicas aleatorias, espontáneas, inconsistentes y desordenadas. Nada es más perjudicial para la educación que la inconsistencia en las exigencias impuestas al alumnado. En la práctica, lamentablemente, a veces ocurre que las familias no solo no apoyan las exigencias de la escuela, sino que ejercen una influencia contraria. La unidad de expectativas tampoco siempre está garantizada en el entorno docente.

Por ello, es de suma importancia mantener la coherencia y continuidad en su trabajo, e identificar oportunamente el nivel educativo de los estudiantes y su “zona de desarrollo próximo”.

El principio de accesibilidad y asequibilidad. El aprendizaje debe adaptarse a cada estudiante, a su

experiencia personal y a sus conocimientos y habilidades existentes. De lo contrario, el material no se asimilará.

La educación debe ser accesible para el grado, la edad y el nivel de desarrollo correspondientes. **Un indicador clave de accesibilidad** es la conexión entre el conocimiento adquirido y la conciencia previa del estudiante. Si no se puede establecer dicha conexión, el conocimiento será inaccesible. El conocimiento accesible es todo aquello que se basa en el conocimiento previo del niño, ya sea adquirido a través de la educación, la crianza familiar, la observación directa de fenómenos naturales y sociales, la interacción con adultos y compañeros, la lectura, los programas de televisión o el cine. El conocimiento se vuelve accesible cuando se basa en la experiencia personal del niño y se convierte en un "eslabón en la estructura de su experiencia personal".

La accesibilidad de una explicación y la capacidad de comprender el material educativo dependen de cuán desarrollados estén los estudiantes en aquellas formas de pensamiento lógico-formal y en los procesos de pensamiento sobre cuya base se da la explicación.

La justificación pedagógica del aprendizaje accesible reside en integrar posibles enfoques y maneras de conectar el material educativo con los conocimientos previos del niño. Esto permitirá que el desarrollo intelectual de los estudiantes se realice más plenamente, y los principios y recomendaciones pedagógicas sobre el aprendizaje accesible serán más fundamentados y convincentes.

La amplitud y profundidad del sistema de conocimiento accesible debe contribuir al desarrollo integral del estudiante. El grado en que el conocimiento influye en el desarrollo educativo general está determinado por los componentes de la experiencia vital del niño que fundamentan el nuevo material de aprendizaje. El conocimiento impartido puede ser accesible, comprensible y asimilable por el estudiante. Sin embargo, puede no ser suficiente para tener un impacto significativo en su desarrollo integral.

El principio de accesibilidad de la educación incluye tres aspectos.

1. Los nuevos conocimientos comunicados deben basarse en el conocimiento y la experiencia de vida existentes del niño.

2. El sistema de conocimientos estudiado debe facilitar la transición a un nivel más profundo de desarrollo general o

crear tendencias notables para dicha transición.

3. En condiciones específicas de aprendizaje, debe ser evidente la necesidad de este material educativo para alcanzar los objetivos de desarrollo de los estudiantes.

Durante el proceso de aprendizaje, el estudiante se centra principalmente en el material de estudio. Las impresiones reales del mundo circundante parecen relegarse a un segundo plano. El estudiante puede imaginar con mayor o menor precisión los objetos y fenómenos estudiados en sus conexiones y relaciones reales, o incluso memorizar formalmente enunciados, reglas y fórmulas sin reflejar el mundo sensorial que lo rodea. Cuanto mayor sea la tendencia en la actividad cognitiva a imaginar objetos, fenómenos, propiedades y eventos reales, más comprensible será el material de aprendizaje para el niño.

El principio de accesibilidad exige que el contenido, los métodos y las formas de instrucción sean apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los estudiantes. Sin embargo, la accesibilidad no debe sustituirse por la facilidad; el aprendizaje no puede darse sin desafiar las capacidades mentales de los estudiantes.

Un alto nivel de desarrollo se alcanza al límite de las posibilidades, por lo que el proceso de aprendizaje debe ser difícil, pero factible para los estudiantes.

El principio de visualización. Un principio introducido en la pedagogía por Comenius y Pestalozzi. Uno de los elementos esenciales del aprendizaje es la creación de imágenes visuales, modelos que representan o imitan ciertos fenómenos en estudio.

El nombre del principio proviene de las palabras **“mirar”, “inspección”, “opinión”**, y centra la atención en el papel del pensamiento en el proceso de aprendizaje, mientras que la cognición es de naturaleza multisensorial.

El principio de claridad expresa la necesidad de desarrollar las ideas y conceptos de los estudiantes basándose en todas las percepciones sensoriales de los objetos y fenómenos. Sin embargo, la capacidad de los sentidos humanos, o "canales de comunicación", con el mundo exterior varía. Se observa que el sistema visual posee la mayor capacidad de información, por lo que el principio de claridad se prioriza. Sin embargo, requiere no solo confiar en la visión, sino también en todos los demás sentidos. Todos los órganos humanos están interconectados.

Las ayudas visuales utilizadas en el proceso de estudio de diversas disciplinas académicas tienen sus propias

características y tipos específicos.

La teoría materialista dialéctica del conocimiento proporciona una comprensión profunda del lugar que ocupan las imágenes sensoriales en la actividad cognitiva humana, revelando la dialéctica de la transición del pensamiento de lo concreto a lo abstracto, de lo sensorial a lo racional. La justificación de la necesidad de la instrucción visual, basada en la teoría marxista-leninista del conocimiento, es un aspecto fundamentalmente nuevo, desarrollado con el surgimiento de la pedagogía soviética.

El aprendizaje concreto-figurativo en el desarrollo del estudiante puede ser un proceso independiente y un medio para moldear el pensamiento abstracto. El término **"aprendizaje visual"** no reemplaza la riqueza y la importancia del aprendizaje sensorial en el desarrollo del estudiante. Las ayudas visuales son un aspecto de la organización del aprendizaje sensorial del estudiante. Son simplemente un momento en la compleja, dialéctica y contradictoria relación entre lo sensorial y lo racional en la actividad cognitiva del estudiante. El desarrollo personal armonioso y los complejos desafíos del desarrollo intelectual del estudiante requieren que los docentes organicen hábilmente el aprendizaje sensorial del niño.

Las ayudas visuales son uno de los medios para alcanzar los objetivos de aprendizaje; facilitan la correcta organización del pensamiento de los estudiantes. Estas incluyen objetos naturales o reales, sus representaciones en forma de maquetas, pinturas, dibujos y diagramas.

Las películas, la televisión y otros materiales técnicos de enseñanza se utilizan cada vez más en la educación.

A partir de la misma ayuda visual, los niños pueden desarrollar diferentes formas de reflejar la realidad en imágenes sensoriales.

El pensamiento figurativo se convierte en un elemento clave de la actividad cognitiva, fomentando la creatividad. Para expresar adecuadamente sus impresiones por escrito, los estudiantes comienzan a buscar palabras y frases adecuadas que satisfagan sus sentimientos. Los ensayos desarrollan el deseo de descripción artística, buscando recursos literarios expresivos, epítetos, metáforas y símiles. Es importante que el docente observe el proceso de pensamiento del estudiante mientras refleja el original mediante el uso de recursos visuales. Gestionar la actividad cognitiva en la educación sobre esta base crea

oportunidades adicionales para el desarrollo intelectual del estudiante.

El principio de consciencia y actividad. Durante el proceso de aprendizaje, los estudiantes deben percibir conscientemente el material presentado. Los docentes deben establecer objetivos conscientes y fomentar la actividad cognitiva en los estudiantes.

El principio es que el desarrollo creativo personal del profesorado crea condiciones favorables para el desarrollo creativo personal del alumnado. Un método de enseñanza centrado en el **desarrollo creativo personal del alumnado puede y debe convertirse en uno de los objetivos prioritarios y en una de las tecnologías pedagógicas.** Todo el sistema de trabajo educativo en las escuelas y su propio funcionamiento deben considerarse un sistema de actividades orientadas al desarrollo creativo personal de todos los elementos del proceso educativo.

El principio de concienciación y aprendizaje activo como punto de partida en la actividad cognitiva de los estudiantes y la enseñanza incluye tres aspectos principales: la comprensión consciente por parte de los estudiantes del material educativo, una actitud consciente hacia las actividades educativas y la formación de la actividad cognitiva.

1. La comprensión consciente del material educativo por parte de los estudiantes comienza con la formulación de tareas cognitivas y situaciones problemáticas. En ocasiones, los estudiantes no logran comprender conscientemente el contenido porque no perciben la tarea de aprendizaje como una situación problemática a resolver. No reflexionan sobre la tarea, sino que memorizan lo que el profesor les indica.

2. Sin embargo, a veces un estudiante inteligente tiene dificultades con el material nuevo porque no le interesa aprender. Carece de un interés desarrollado por el aprendizaje. La actitud hacia las tareas escolares depende en gran medida de la motivación del estudiante para estudiar. Algunos estudiantes quieren obtener excelentes calificaciones y ser excelentes estudiantes. Esto explica su diligencia y esfuerzo. Para otros, la necesidad de conocimiento y el deseo de aprender cosas nuevas son las motivaciones que los definen. A algunos les interesa el proceso de estar en la escuela, conocer a sus compañeros y profesores. Están acostumbrados a la escuela y se sienten atraídos por el ambiente escolar.

3. El tercer aspecto del principio es la formación de la actividad cognitiva de los estudiantes.

El aprendizaje solo puede lograrse con procesos cognitivos suficientemente activos y un estado mental activo. La reflexión mental puede verse influenciada por factores externos; es esencialmente una expresión del estado interno del estudiante, sus capacidades cognitivas y sus rasgos de personalidad.

La actividad siempre expresa un enfoque específico de la personalidad, una concentración de la conciencia en objetos significativos para el estudiante. El docente se esfuerza por dirigir la actividad cognitiva del niño hacia la realización de tareas de aprendizaje. Sin embargo, la actividad de los estudiantes más pequeños en el proceso de aprendizaje puede variar y no satisfacer las expectativas del docente.

La actividad cognitiva de cada estudiante está determinada por su comprensión de los objetivos de aprendizaje y el lugar que ocupa la escuela en su vida, la dificultad o facilidad para dominar la materia, su capacidad para cumplir con los requisitos del profesorado, sus habilidades académicas y sus intereses y aspiraciones espirituales. La labor del profesorado consiste en crear las condiciones para mejorar la actividad cognitiva general del alumnado de primaria, fomentar una actitud positiva hacia el aprendizaje y cultivar la independencia y la ética de trabajo.

El principio de la perdurabilidad del conocimiento.
Dado que los seres humanos tienden a olvidar la información, los docentes deben esforzarse por desarrollar conocimientos, habilidades y destrezas sólidas.

La adhesión a este principio presupone la construcción de un sistema pedagógico cuyos componentes y elementos no se yuxtaponen, sino que forman una unidad holística. La educación se opone rotundamente a las intervenciones pedagógicas asistemáticas, aleatorias, inconsistentes y desordenadas. Nada es más perjudicial para la educación que la inconsistencia en las exigencias impuestas a los estudiantes.

Es importante mantener la coherencia y continuidad en su trabajo e identificar oportunamente el nivel de educación de los estudiantes.

La durabilidad del aprendizaje significa la retención a largo plazo de los conocimientos aprendidos, las habilidades y las capacidades desarrolladas en la memoria.

La persistencia de la retención de conocimientos se ve influenciada por numerosos factores objetivos y subjetivos, como el entorno de aprendizaje y la vida del niño fuera de la escuela. El reto de la sostenibilidad del aprendizaje reside en potenciar el impacto de los factores positivos y reducir el de los negativos. Cabe destacar los siguientes principios clave, que constituyen la base del principio de sostenibilidad del conocimiento adquirido y las habilidades y capacidades desarrolladas.

Destacando los elementos esenciales de un material educativo determinado. El conocimiento impartido en una lección no es la suma de elementos individuales equivalentes, sino que representa un conjunto interdependiente de partes y componentes constituyentes.

1. En la mente del estudiante surge un sistema lógico de componentes interdependientes del conocimiento, en el que el estudiante refleja conexiones esenciales, secundarias y aleatorias.

El mismo contenido de una lección puede promover con mayor o menor éxito el desarrollo mental dependiendo del grado en que el estudiante destaque los puntos principales que dan una cierta estructura lógica al conocimiento estudiado.

2. Conectar la idea principal con los conocimientos previos del niño. La idea principal debe estar relacionada con lo que el estudiante ya sabe sobre el tema en estudio. De lo contrario, el punto principal queda aislado y pierde su significado subjetivo en el pensamiento del estudiante. Para destacar la idea principal en el contenido de la lección, es necesario proporcionar un orden lógico a los conocimientos previos del estudiante sobre el tema.

3. Formación de visiones y creencias materialistas. El conocimiento debe integrarse en el sistema de visiones y creencias del estudiante; entonces, el conocimiento se convierte en un activo interno y no se olvida.

4. Incorporar los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas de los estudiantes. Vincular el material de aprendizaje con actividades prácticas y ejercicios aumenta significativamente la retención de conocimientos en los estudiantes de primaria. Si el conocimiento se integra en las actividades diarias del niño, se reproduce sistemáticamente y, por lo tanto, se consolida con mayor firmeza.

¿Cómo se garantiza el aprendizaje? Los estudiantes deben completar un ciclo completo de aprendizaje y

procesos cognitivos durante el proceso de aprendizaje: percepción y comprensión inicial del material estudiado, profundización posterior, trabajo específico de memorización, aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, así como revisión y sistematización.

La educación debería estar dirigida a una amplia gama de estudiantes, no sólo a segmentos específicos de la población.

Las diferencias individuales en el comportamiento y la actividad mental de los estudiantes de primaria están muy influenciadas por características de mayor actividad nerviosa y temperamento.

El acervo de conocimientos de los niños que ingresan a la escuela se vuelve desigual tanto en volumen como en profundidad.

La vida moderna ofrece cada vez más oportunidades para desviaciones individuales de la media en el desarrollo de los estudiantes.

El desarrollo intelectual es cada vez mayor. Para comprender el nivel de desarrollo considerado promedio, es necesario el estudio individual de los estudiantes.

El principio de individualización del aprendizaje ayuda a determinar el estándar de conocimientos y desarrollo de los estudiantes que permite establecer y resolver objetivos de aprendizaje específicos.

En el proceso de aprendizaje real, cada estudiante adquiere conocimientos individualmente. Sin embargo, el proceso de adquisición individual de conocimientos en educación puede ser el mismo, incluso entre niños de un mismo grupo o clase. Se pueden identificar puntos en común en el desarrollo individual de cada niño. Esto crea una categoría de puntos en común en el desarrollo y la crianza de los niños durante el proceso de aprendizaje.

Las características individuales de los escolares se manifiestan en su forma de pensar y actitud hacia los profesores, así como en rasgos de carácter que determinan su ética laboral, disciplina, sociabilidad y pertenencia a su grupo de iguales. La crianza familiar y el entorno extraescolar influyen considerablemente en el desarrollo de los rasgos de personalidad individuales de un niño.

métodos principales para estudiar las características individuales de los escolares incluyen observaciones planificadas y sistemáticas; debates individuales y grupales según un plan predeterminado; tareas de aprendizaje adicionales y análisis del razonamiento del estudiante; y

tareas específicas relacionadas con su posición en el grupo. La clave reside en estudiar al niño de forma integral y aprovechar sus cualidades positivas para superar sus deficiencias.

Las características individuales pueden tener un impacto positivo en el proceso de aprendizaje, ser neutrales para el aprendizaje del niño o afectar negativamente su rendimiento académico. El grado en que las características individuales influyen en el proceso de aprendizaje determina la necesidad de un enfoque individualizado.

Una comprensión profunda de las características mentales generales y relacionadas con la edad de los escolares nos permite ver más profundamente la manifestación de las características individuales en el aprendizaje.

Adaptar la educación a la edad y las características individuales del alumnado. Implementar este principio requiere alinear el contenido y las modalidades de las actividades del alumnado con su edad, experiencia vital, fortalezas y habilidades. **Cada niño** es un mundo único. Por lo tanto, el proceso educativo debe ser aún más individualizado que el proceso de aprendizaje. Esto será posible si el docente, basándose en las necesidades e intereses actuales del niño, es capaz de encontrar formas y métodos para satisfacerlos que generen nuevas necesidades e intereses como base decisiva para motivar el comportamiento y la actividad.

Además de los principios formulados por Ushinsky y otros maestros, hoy en día se utilizan las siguientes ideas:

1. **El principio de humanización** : desarrolla en los estudiantes una visión humana universal. Desarrolla el sentido de ciudadanía y responsabilidad social.

2. **El principio de integridad** - implica lograr la cohesión de todos los elementos del proceso de aprendizaje.

3. **El principio de conformidad cultural** : se refiere al uso de la cultura de un país o región en la educación de un estudiante.

4. **El principio de unidad entre el aprendizaje y la vida cotidiana del estudiante** : el aprendizaje no debe tener lugar de forma aislada de la experiencia diaria del estudiante.

5. **El principio de la orientación profesional** - la formación debe estar orientada al desarrollo de las competencias profesionales y la competitividad del estudiante.

Si bien todos los principios mencionados anteriormente están inextricablemente vinculados, el profesorado debe comprender claramente que cada uno es único. Por ejemplo, el principio de humanización, si bien es indudable su importancia en la formación profesional, no debe eclipsar el principio de la orientación profesional.

Además, el profesor debe individualizar al máximo la enseñanza; para ello, debe estudiar constantemente las características individuales de cada alumno.

Los principios de enseñanza aplicados de forma inteligente e integral ayudan a los docentes a navegar mejor el proceso educativo.

La accesibilidad al aprendizaje está determinada por el nivel de capacidades cognitivas de los estudiantes y la necesidad de organizar el proceso de aprendizaje dentro de su "zona de desarrollo mental próximo", donde el nivel de aprendizaje es significativamente alto, pero aún alcanzable para los estudiantes. La accesibilidad para los estudiantes se logra mediante la optimización del aprendizaje. La optimización del proceso de aprendizaje puede evaluarse cuando evaluamos objetivamente los resultados de las siguientes etapas del trabajo educativo:

1) Los estudiantes escucharon todo lo que explicaron los profesores;

2) los estudiantes entendieron lo que se les explicó;

3) estuvieron de acuerdo (o discutieron) con lo que oyeron;

4) los estudiantes han dominado el contenido principal de lo que han estudiado, escuchado y leído;

5) aplicaron con éxito en la práctica los conocimientos adquiridos.

Para lograr buenos resultados en cada una de estas etapas, es importante asegurar con antelación el soporte metodológico del proceso educativo. Esto implica determinar las acciones específicas que deben desarrollarse en los estudiantes y, además, definir con antelación las cualidades que estas acciones deben poseer, en particular en términos de generalidad, racionalidad, conciencia, criticidad, etc. Posteriormente, es necesario planificar un desarrollo sistemático y gradual de las acciones planificadas, con un estricto control de calidad por parte del docente.

En general, para optimizar el proceso educativo, es importante centrarse, en primer lugar, en el nivel inicial de conocimientos, habilidades y capacidades de los

estudiantes, en segundo lugar, en la necesidad de enseñarles lo que realmente se requiere y, en tercer lugar, elegir de forma correcta y competente las formas y métodos de enseñanza.

La presencia de estas cualidades en un docente le permite actuar no sólo como un profesor competente, sino también como un educador sensible.

La influencia educativa de un profesor en la personalidad de un alumno se expresa, en última instancia, en sus cualidades morales. Si bien los alumnos también se ven influenciados por el entorno externo (factores externos), la influencia de un profesor es incomparable a menos que este sea una persona vibrante (con una riqueza espiritual y moral).

Su manera de comunicarse con los estudiantes y su capacidad para organizar de forma clara y productiva el proceso educativo a veces tienen un impacto más fuerte en la psique de los estudiantes que horas de moralización.

El aprendizaje es un proceso bidireccional que fusiona la enseñanza y el aprendizaje. El docente desempeña un papel protagónico y organizador. Implementa un aspecto del proceso de aprendizaje: la enseñanza. El otro aspecto de este proceso, **el aprendizaje**, se materializa a través de las actividades de los estudiantes. Cualidades de los estudiantes, como la proactividad y la independencia, son fundamentales en este proceso. La tarea del docente es cultivar estas cualidades mediante una práctica reflexiva y pedagógicamente sólida. Crea condiciones favorables para su desarrollo, guiado por sus propias "fórmulas verbales":

- 1) Te ayudaré para que realmente quieras estudiar;
- 2) te resulta difícil estudiar, pero esto es temporal, hasta que te "entusiasmes" con una idea, la encontraremos;
- 3) Te interesará estudiar si trabajas intensamente.

CONFERENCIA N° 3. Características de los conceptos didácticos modernos

La base del proceso de aprendizaje son **los conceptos didácticos**, o los llamados **sistemas didácticos**. Según cómo se entiende el proceso de aprendizaje, se distinguen tres conceptos didácticos básicos: **tradicional, pedocéntrico y moderno**.

El conocimiento como objeto de adquisición tiene **tres aspectos interconectados**:

- 1) teórico (hechos, ideas teóricas y conceptos);
- 2) práctico (habilidades y destrezas para aplicar los conocimientos en diversas situaciones de la vida);
- 3) ideológica y moral (ideas ideológicas y moral-estéticas contenidas en el conocimiento).

Con una enseñanza adecuada, los estudiantes dominan todos estos aspectos del material en estudio, a saber:

- 1) aprender la teoría (conceptos, reglas, conclusiones, leyes);
- 2) desarrollar habilidades y destrezas para aplicar la teoría en la práctica;
- 3) desarrollar métodos de actividad creativa;
- 4) comprender profundamente las ideas ideológicas y estético-morales.

Esto significa que durante el proceso de aprendizaje ocurre simultáneamente y en una unidad inseparable lo siguiente:

- 1) enriquecimiento del individuo con conocimientos científicos;
- 2) desarrollo de sus capacidades intelectuales y creativas;
- 3) la formación de su cosmovisión y cultura moral y estética, lo que hace de la educación un medio muy importante de educación.

A partir de lo anterior, surgen diversos conceptos de aprendizaje. Su principal diferencia radica en la comprensión del proceso de aprendizaje.

Concepto tradicional. Este concepto también puede denominarse pedagógico. El docente desempeña el papel principal en este sistema. Una doctrina similar fue desarrollada por educadores como **Comenius, Pestalozzi y Herbart**. Los principios de esta enseñanza son conceptos como liderazgo, gestión y gobierno. El proceso de

aprendizaje se basa en la influencia autoritaria del docente sobre el alumno y en la explicación del material.

El concepto tradicional ha sido muy criticado recientemente por su carácter autoritario. Se cree que este sistema no fomenta el desarrollo del pensamiento creativo de los estudiantes, ya que el material se entrega preconfigurado y no les permite descubrir conocimientos de forma independiente.

Concepto pedocéntrico. Esta teoría prioriza al niño y sus actividades. *John Dewey, G. Kershenstein y V. Lai son considerados defensores y promotores de esta enseñanza.* Los educadores se esfuerzan por estructurar el proceso de aprendizaje de forma que sea de interés primordial para el niño, basándose en sus necesidades y experiencias vitales. En este caso, el aprendizaje es natural. El propio niño reconoce la necesidad de adquirir ciertos conocimientos.

Ante un problema, el estudiante debe estar motivado para superarlo. El rol del docente en este caso es ayudar a resolverlo y mostrar soluciones, pero nunca insistir en completar la tarea. El enfoque pedagógico se denomina "pedagogía de la acción", ya que el aprendizaje se produce mediante la participación activa del estudiante. Se cree (y con razón) que esta doctrina promueve el desarrollo del pensamiento creativo.

Sin embargo, el concepto pedocéntrico sobreestima la capacidad del niño para participar en un aprendizaje activo e independiente, lo que a menudo conlleva una pérdida innecesaria de tiempo y un deterioro del aprendizaje. El conocimiento, a su vez, es aleatorio.

Dado que ni el sistema pedocéntrico ni el pedagógico pueden satisfacer las necesidades de la didáctica moderna, **se ha desarrollado un sistema didáctico moderno.**

Su esencia reside en aprovechar los aspectos positivos de ambas doctrinas. El concepto moderno considera que tanto el aprendizaje como la enseñanza son componentes integrales del proceso educativo. Este sistema se desarrolló y se basó en los conceptos propuestos por *P. Galperin, L. Zamkov, V. Davydov, K. Rogers y Bruner.* Los elementos del concepto moderno incluyen áreas como el aprendizaje basado en problemas, la programación, el aprendizaje evolutivo y la pedagogía colaborativa.

El concepto didáctico moderno se basa en la interacción y el entendimiento mutuo entre profesor y alumno. El proceso educativo se basa en la transición de la actividad

reproductiva a la exploratoria por parte del alumno. La tarea del profesor consiste en establecer un objetivo y un problema; ayuda activamente a encontrar una solución a una situación educativa difícil. Sin embargo, a diferencia del concepto pedocéntrico, el profesor no está obligado a esperar a que el alumno encuentre el problema; lo crea artificialmente. Mediante el trabajo conjunto entre profesor y alumno, el problema debe resolverse. Se fomenta la actividad colectiva y el análisis del conocimiento en el aprendizaje.

En las escuelas rusas modernas, el sistema tradicional de clases presenciales, en el que el profesor es la autoridad indiscutible, aún se mantiene vigente. Sin embargo, a medida que las escuelas modernas se modernizan, los conceptos tradicionales están siendo reemplazados por nuevos enfoques pedagógicos que ayudan a abordar numerosos problemas en las escuelas actuales.

Actualmente, han surgido dos contradicciones en la didáctica: entre la teoría y la práctica (es decir, la didáctica y la práctica docente) y entre la educación y el aprendizaje (dentro de la propia teoría). Según la teoría, el contenido educativo se divide en **cuatro tipos**:

1) conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad, la tecnología, el hombre, el arte, etc.;

2) métodos de actividad (habilidades y destrezas) que una persona debe dominar para preservar y reponer la cultura;

3) experiencia en actividades creativas;

4) experiencia de actitud emocional y valorativa hacia la realidad, hacia las personas, hacia uno mismo.

Esta teoría explica el lugar que ocupan los conocimientos, las habilidades y las capacidades en la estructura del contenido educativo y, por lo tanto, demuestra la diferencia entre educación y aprendizaje. La esencia de la educación y el aprendizaje en la actividad se caracteriza por el contenido y la objetividad. Por lo tanto, la teoría presentada debe ser válida tanto para el aprendizaje como para la educación, y también servir como unificador y conciliador entre ambos. Esta teoría puede fundamentarse de dos maneras:

1) composición invariante;

2) invariante de los tipos de actividad humana en el dominio del contenido de la experiencia humana.

A mediados de la década de 1980, la didáctica contaba con dos teorías del contenido educativo, cada una de las

cuales tenía derecho a existir.

La nueva **teoría del contenido de la educación** es un sistema abierto, dinámico, humanitario-axiológico, multifuncional, constituido por una composición invariante del contenido de la educación en toda su completitud sociocultural y una estructura invariante de tipos de actividad que refleja el aspecto psicológico de la actividad humana.

A la luz de los nuevos conceptos sobre la orientación personal del aprendizaje y la educación, el objeto de la didáctica también se vuelve más plausible: la cadena de educación, aprendizaje y las relaciones entre ambos como un elemento importante en la dinámica del desarrollo. La diferencia entre educación y aprendizaje radica en que comparten no solo relaciones sustantivas y educativas, sino también funcionales e históricas. Demostremos las relaciones funcionales entre ellos. Es bien sabido que la educación se caracteriza por la autonomía, la lógica del autodesarrollo, la continuidad y la trascendencia.

La educación, a su vez, se caracteriza **por su propósito** (o resultados predeterminados en un plazo limitado), **controlabilidad y discreción**. Una institución educativa (escuela o liceo) tiene viabilidad y potencial si su desarrollo se alinea con la estrategia de desarrollo educativo y superación personal. Además, si la lógica de la gestión educativa considera la lógica de la superación personal, el sistema educativo será más favorable y sostenible.

Problemas de la investigación didáctica:

1) el autoconocimiento y la autorrealización en la consideración de la educación;

2) la relación entre el conocimiento científico y educativo en el proceso educativo; el conocimiento y el autoconocimiento en la estructura de la actividad humana como sujeto de comprensión en la didáctica;

3) la relación entre la lógica de la gestión de la educación y la lógica de su autodesarrollo en el contexto de la estabilización gradual de la sociedad y en el contexto de una sociedad en cambio dinámico.

Las leyes de la dialéctica materialista son las formas fundamentales de reflejar la realidad en el conocimiento. Al mismo tiempo, pueden servir como principios metodológicos de la actividad científica y teórica. El marco general del proceso cognitivo se expresa en la **proposición de V. I. Lenin: «De la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica»**.

La investigación moderna sobre los mecanismos neurofisiológicos de la actividad cognitiva humana apunta a la existencia de diferencias en el soporte fisiológico del pensamiento concreto-figurativo y abstracto, es decir, a la existencia de estructuras específicas y geográficamente distintas asociadas con diferentes formas de pensamiento. Esta información se obtuvo mediante el estudio de la asimetría funcional del cerebro humano y la especialización funcional de cada hemisferio.

Se ha demostrado que todas las formas de actividad del habla, así como la lectura, la escritura y el conteo, son funciones del hemisferio izquierdo, mientras que el hemisferio derecho proporciona orientación espacial. Además, se ha descubierto que el hemisferio derecho se especializa en procesar información primaria y características individuales de los objetos, reflejando una imagen concreta y material del mundo. Mientras que el hemisferio izquierdo, utilizando estándares de memoria (símbolos y signos verbales), refleja una imagen esquemática y esencial del mundo, carente de detalles específicos y relaciones subyacentes de causa y efecto.

Además, en condiciones de desunión funcional, la actividad de cada hemisferio se caracteriza por un determinado tono emocional, es decir, los diferentes tipos de actividad cognitiva se caracterizan por un apoyo emocional diferente: la actividad creativa está determinada predominantemente por un tono emocional positivo, mientras que el pensamiento imaginativo está asociado con estados emocionales negativos que surgen principalmente en condiciones desfavorables para los individuos.

Al mismo tiempo, la separación espacial del soporte fisiológico para el pensamiento concreto-figurativo y abstracto es relativa. La reflexión más completa y adecuada del mundo externo se logra mediante la interacción compleja y contradictoria de ambos hemisferios: la integración de las funciones de los hemisferios derecho e izquierdo contribuye a la optimización de la actividad mental general.

Sin embargo, para equilibrar lo concreto y lo abstracto en la actividad cognitiva del estudiante, es importante prestar atención a las particularidades del tema de estudio. En el caso de la literatura, el objetivo del quehacer artístico era previamente reunir en un todo concreto las infinitas definiciones abstractas en las que el ser humano social se

había fragmentado por la división del trabajo en el sistema capitalista.

Asimismo, el método para reproducir la realidad en la conciencia, en la forma epistemológica deseada, debía consistir en un ascenso de lo abstracto a lo concreto. Hoy en día, esta idea consiste en trascender la integridad y plenitud concretas de la contemplación poética sensorial y desarrollar ideas abstractas generales y conceptos lógico-formales.

CLASE #4. Funciones de aprendizaje

1. Características de las funciones de aprendizaje

En el estudio de su materia, la didáctica cumple las siguientes **funciones principales**:

- 1) cognitivo (científico y teórico);
- 2) práctico (constructivo y técnico).

Función cognitiva.

La didáctica descubre o simplemente establece hechos relacionados directa o indirectamente con el aprendizaje, los sistematiza y generaliza, los explica y establece relaciones cuantitativas y cualitativas entre ellos. Como resultado de la investigación, la didáctica adquiere conocimiento sobre el funcionamiento del proceso de aprendizaje, ya sea implementado o en curso, sus patrones y su esencia. Con base en los datos obtenidos, se extraen conclusiones teóricas que contribuyen al desarrollo de las teorías del proceso de aprendizaje. Estas teorías se aplican posteriormente en la práctica y se perfeccionan, etc.

Al mismo tiempo, la didáctica cumple **una** función práctica, es decir, utilitaria o de servicio, en relación con la vida social:

- 1) proporciona a los docentes (u otras personas involucradas en actividades de enseñanza y educativas) prerrequisitos y estándares teóricos, cuya aplicación en la práctica aumenta su eficacia;

- 2) La didáctica estudia los fenómenos de la actividad social, cuyo objetivo es la formación y reciclaje de las personas de acuerdo con los ideales históricos y las necesidades sociales cambiantes.

La función práctica (constructivo-técnica) está estrechamente vinculada a la función cognitiva. Cuando un científico pasa de la reflexión sobre el aprendizaje a su construcción, está desempeñando la función constructivo-técnica.

La actividad didáctica consiste en acciones de docentes y estudiantes. Estas acciones producen ciertas consecuencias:

- 1) La enseñanza racional implica aprendizaje;
- 2) como resultado del aprendizaje, el estudiante adquiere conocimientos, habilidades y destrezas, forma sus propias

creencias, actitudes, visión del mundo y su propio sistema de valores;

3) El aprendizaje provocado por la enseñanza (o la materia misma) conduce a diversos cambios en la personalidad del estudiante.

hecho didáctico típico no puede relacionarse únicamente con la actividad del docente, el trabajo del alumnado o los resultados del aprendizaje. Este hecho permite:

1) establecer un patrón determinado que se manifieste en las tres acciones;

2) revelar relaciones importantes entre el comportamiento didáctico de un docente en determinadas condiciones;

3) revelar las relaciones entre el comportamiento de los estudiantes durante el aprendizaje y los cambios que ocurrieron bajo la influencia de las acciones del docente y sus propias actividades.

La didáctica moderna considera el proceso de aprendizaje como un proceso único e interdependiente. El aprendizaje se concibe como un movimiento con varias funciones inseparables. Las tres funciones más importantes del aprendizaje son **la educación, el desarrollo y el desarrollo**. Aprender implica más que simplemente educación, crianza o desarrollo. Estos elementos deben integrarse armoniosamente en un único proceso de aprendizaje. Para cultivar un individuo integral y competitivo, el docente debe perfeccionar continuamente la actividad intelectual del estudiante.

2. Función del desarrollo

Para garantizar el crecimiento intelectual, el desarrollo y la educación continuos de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, los docentes deben aprender a reconocer el nivel de desarrollo del estudiante y pasar al siguiente nivel.

El desarrollo intelectual de los estudiantes es mucho más exitoso cuando se les plantean objetivos y el reto de adquirir conocimientos de forma independiente y aplicarlos en la práctica. Cuando un niño completa una tarea específica, realiza un trabajo mental complejo.

Este trabajo implica varias acciones. Observan, analizan y aplican reglas para resolver problemas de aprendizaje. Si el aprendizaje se produce mediante solo dos procesos mentales (percepción y memorización), el niño se ve privado

del aspecto evolutivo del aprendizaje. Se acostumbra a usar estos dos procesos simples y se vuelve incapaz de resolver problemas más complejos que requieren análisis.

Un maestro debe enseñar a un niño a pensar. Esta es la función de desarrollo de la educación. Al aprender a pensar y analizar, el estudiante se vuelve capaz de establecer metas de forma independiente y puede mejorar. Dependiendo del nivel de organización, la educación puede acelerar o dificultar el desarrollo del niño.

Existen diversos **factores** que influyen en el desarrollo infantil. Algunos operan independientemente de la consciencia de la persona; son factores biológicos. Otros dependen de la voluntad del individuo y de la sociedad.

1. **El factor biológico.** Una persona no nace como un todo. Desde el nacimiento, porta información genética. La herencia juega un papel vital en el desarrollo humano. El nivel de superdotación, la emotividad y la dinámica de los procesos psicológicos son hereditarios. Sin embargo, el factor biológico en el desarrollo no se limita solo a la genética. Se sabe que todos los organismos vivos, al pasar por etapas de desarrollo, se adaptan a su entorno y adquieren nuevas características. Además de la herencia, una de las características distintivas de un organismo vivo es la variabilidad. Dependiendo del entorno que experimente una persona, sus propiedades mentales y temperamento pueden cambiar en una u otra dirección. Para un desarrollo normal y progresivo, un niño debe estar en un entorno psicológico favorable y un entorno con una fuerte orientación cultural.

2. **Factor social.** El niño se desarrolla en un entorno que incluye las circunstancias externas esenciales para la vida humana. Desde la primera infancia, el niño desarrolla la necesidad de comunicación e información. El nivel de influencia en el desarrollo depende de la naturaleza del impacto de las circunstancias y de la actividad individual. Al formar parte del entorno, la persona es capaz de transformarlo. El desarrollo de la personalidad se produce mediante la asimilación de las influencias ambientales y la resistencia a sus factores. La tarea del maestro es desarrollar en el niño la resiliencia a las influencias físicas y psicológicas negativas, así como la capacidad de aceptar activamente los fenómenos positivos.

3. **El factor del desarrollo dirigido de la personalidad.** Dado que las influencias ambientales suelen ser desorganizadas y espontáneas, los profesores no pueden

contar con sus efectos positivos. Las relaciones que establece un niño suelen ser construidas por adultos, por lo que adoptan fácilmente los modelos de comportamiento que se les sugieren. Si un estudiante se expone a influencias negativas, puede desarrollar rasgos negativos. Según Makarenko: «Si una persona recibe una mala educación, es enteramente culpa de los educadores. Si un niño es bueno, también se lo debe a su crianza, a su infancia».

El aprendizaje y el desarrollo son actividades fundamentales durante la edad escolar. Están estrechamente vinculados con el trabajo, la política, la cultura, la estética y las actividades deportivas, así como con el juego. Junto con otras actividades, el aprendizaje influye en todos los aspectos del desarrollo infantil.

En educación, el factor decisivo no es la adquisición del material en sí, sino la organización de un proceso activo, consciente e independiente de dominio del mismo por parte de cada estudiante, mediante el cual este contenido se convierte en un medio de impacto duradero en su desarrollo personal. En la práctica docente, a menudo nos encontramos con docentes que, lamentablemente, descuidan este hecho. Sin siquiera confirmar si se ha producido el aprendizaje, lo cual serviría de base para el éxito de sus pasos planificados, comienzan a trabajar en nuevo material educativo.

Otros profesores supervisan de cerca el proceso cognitivo del estudiante, observándolo y guiando cuidadosamente sus actividades. Consideran que el aprendizaje está completo solo cuando la búsqueda de la verdad es completa. De ser necesario, señalan el texto relevante del libro de texto y asignan al estudiante la responsabilidad de reforzar los conocimientos.

Es en este momento que comienza la etapa decisiva del proceso educativo, en la que el alumno controla sus conocimientos, penetra más profundamente en su esencia, recuerda lo esencial, conecta los conocimientos adquiridos con los que ha aprendido anteriormente, los sistematiza y los aplica en la práctica.

El nivel de aprendizaje se determina, ante todo, por el contenido de la instrucción. Cuanto más domine un estudiante los fundamentos científicos y los métodos de aprendizaje, y cuanto mayor sea su nivel de motivación, mayores serán las exigencias de su aprendizaje.

Los conocimientos del alumno se adquieren a menudo en el nivel de actividad reproductiva, cuando los conocimientos

adquiridos quedan, por así decirlo, almacenados en su memoria y, una vez memorizados, pueden utilizarse en caso de necesidad.

Este nivel de actividad no utiliza todos los recursos cognitivos de la personalidad del estudiante y no abre espacio para el pleno desarrollo del pensamiento, la imaginación y los procesos cognitivos activos.

El aprendizaje y el desarrollo pueden ocurrir mediante actividades exploratorias, en las que el estudiante participa activamente. En estas circunstancias, el estudiante avanza mediante ensayo y error, y su búsqueda a menudo requiere una inversión considerable de tiempo, pero sus esfuerzos también producen beneficios significativos:

1) actúa activamente utilizando todos los métodos que conoce;

2) busca formas nuevas, aún no utilizadas, de resolver las tareas asignadas;

3) hace una estimación, conjeturas;

4) está orientado de manera integral en las condiciones y curso de la solución.

En el nivel más alto, el aprendizaje y el desarrollo se dan como un proceso creativo, en el que el estudiante utiliza todos sus conocimientos, habilidades y capacidades, buscando enfoques originales para alcanzar sus metas personales. El enfoque en este nivel se desplaza de la manipulación del conocimiento existente al descubrimiento de nuevos conocimientos y su uso como herramienta de aprendizaje.

Por consiguiente, las actividades educativas de los alumnos en cada etapa deben estructurarse de tal manera que contribuyan a su desarrollo progresivo.

3. Función educativa

Pero la educación y el desarrollo intelectual de un niño no son suficientes. Un miembro pleno y digno de la sociedad también debe recibir una buena educación. La educación permite a la persona adquirir una comprensión más amplia del mundo, le presenta los logros humanos y le permite sistematizar los procesos que ocurren en la sociedad. La educación se da en la interacción constante del individuo en desarrollo con la sociedad.

Desde la primera infancia, los niños establecen relaciones complejas con su entorno. Al imitar a los adultos, adquieren normas de habla y comportamiento. Sin embargo, se ha observado que, en diferentes etapas de la vida, los

mismos procesos evocan reacciones diferentes y, por lo tanto, tienen distintos impactos educativos. En consecuencia, el desarrollo psíquico de una persona depende de sus actividades.

Durante la etapa preescolar, el juego es la actividad principal del niño. Facilita el desarrollo físico y mental, y se forjan los rasgos de carácter. Además, el trabajo desempeña un papel social importante. Incorporar el trabajo al juego aumenta el interés del niño por el trabajo. El trabajo moldea los rasgos de carácter, las cualidades morales y la fuerza de voluntad.

A medida que un niño en edad escolar se desarrolla, aumenta su nivel de responsabilidad social y se desarrollan sus cualidades cívicas. En esta etapa, el desarrollo integral y la educación del individuo en crecimiento son esenciales. Inculcar una actitud vital activa es fundamental. La calidad de la educación depende completamente de los procesos que motivan al niño a actuar, es decir, sus motivaciones. Para que la educación sea más eficaz, es necesario esforzarse por integrar tanto las motivaciones personales como las sociales.

Creer en una comunidad es crucial para un niño, ya que diversas guarderías, organizaciones educativas e instituciones le brindan experiencia social, aprendiendo a comportarse en una comunidad donde sus intereses pueden chocar e incluso entrar en conflicto con los del grupo. Estas relaciones moldearán su personalidad.

Como el estudiante aún no tiene suficiente experiencia de vida, no puede evaluar correctamente su comportamiento; en esta etapa, la influencia de los adultos es importante.

Las conexiones estables en el proceso de aprendizaje que contribuyen a mejorar la eficacia de la crianza se denominan **patrones de crianza**. Estos incluyen:

1) la naturaleza de la educación está determinada por las necesidades sociales y económicas de la sociedad, así como por los intereses de las clases dominantes;

2) los objetivos, métodos y contenidos de la educación son uniformes;

3) La crianza y la educación son una sola cosa;

4) La educación eficaz ocurre cuando una persona está altamente motivada;

5) La educación es más eficaz cuando hay respeto mutuo entre el alumno y el profesor;

6) durante la educación es importante tener en cuenta las características psicológicas y de edad del estudiante;

7) el proceso educativo debe basarse en las cualidades positivas del estudiante;

8) el estudiante debe ver las perspectivas de la educación y recibir alegría al alcanzar el éxito;

9) la educación se produce en el curso de la actividad humana;

10) La educación en grupo es extremadamente importante;

11) Es importante desarrollar en los estudiantes el deseo de autoeducación.

Al igual que la educación en general, la crianza puede ser **autoritaria** o **liberal**. La crianza autoritaria se basa en la obediencia incondicional. Esta forma de crianza ha sido duramente criticada durante mucho tiempo por los educadores. La crianza liberal implica la adquisición de conocimientos mediante actividades prácticas, culturales y sociales. Esta forma de crianza tampoco ha encontrado aplicación en la sociedad moderna.

Hoy en día, se utiliza un enfoque integral en la crianza de los hijos. Desde su nacimiento, el niño se integra a la vida en sociedad. Desde el momento en que ingresa a la escuela, el proceso de crianza no solo continúa, sino que se intensifica. La educación y el desarrollo tienen como objetivo desarrollar perspectivas que se ajusten a las demandas sociales y erradicar las ideas erróneas sobre la realidad y los hábitos.

Dado que el maestro forma parte de un grupo de niños, cualquiera de sus actividades es de carácter educativo.

4. Función educativa

Las personas necesitan mejorar constantemente sus conocimientos. Durante la escuela, los niños están expuestos constantemente a información, ya sea en clases, en el horario de clase, en clubes o en actividades extracurriculares. La adquisición de conocimientos por parte de un estudiante fuera del aula es, en gran medida, espontánea y asistemática. La labor del docente es impartir conocimientos con un propósito. Los currículos y programas educativos existen para este propósito. La información que imparte el docente debe ayudar al niño a integrarse con éxito en la sociedad, a explorar sus futuras opciones profesionales y a convertirse en un ciudadano productivo.

Los conceptos de educación, crianza y desarrollo están inextricablemente vinculados en el proceso general de aprendizaje.

CONFERENCIA N° 5. Contenidos de la educación

1. El concepto de contenido educativo

El concepto **de contenido educativo** se refiere al sistema de conocimientos, habilidades, capacidades, relaciones y actividades creativas que un estudiante adquiere durante el proceso de aprendizaje.

La función social fundamental de la educación es el desarrollo de un individuo que satisfaga las necesidades de la sociedad. La educación se construye sobre la base de las relaciones que la humanidad ha desarrollado a lo largo de su historia. Cada asignatura tiene un enfoque educativo. Además, cada asignatura es importante para mejorar el desarrollo integral del estudiante. En el sistema educativo moderno, cada estudiante tiene derecho a elegir las asignaturas que desea estudiar. Estas asignaturas se denominan **optativas**, es decir, asignaturas de libre elección. El sistema está diseñado para que los estudiantes puedan cursar sus asignaturas principales y evitar perder tiempo en asignaturas innecesarias.

El contenido de la educación se basa en la experiencia social de la humanidad, que incluye la experiencia del desarrollo físico, estético, laboral, científico y moral de la sociedad y satisface las necesidades de la sociedad.

Las necesidades sociales son el factor determinante en la definición del contenido educativo. **Los conocimientos, habilidades y destrezas (CDH)** son un sistema de ideas prácticas, morales e ideológicas acumuladas a lo largo de generaciones y seleccionadas específicamente de acuerdo con los objetivos de desarrollo social.

1. **El conocimiento** es la comprensión, la capacidad de analizar, reproducir y aplicar en la práctica ciertos elementos de la experiencia social, expresados en conceptos, categorías, leyes, hechos, teorías.

2. **Habilidad** : capacidad de aplicar en la práctica los conocimientos adquiridos durante el proceso de aprendizaje.

3. **La habilidad** es un componente de una capacidad que se ha perfeccionado.

4. **Actitud** : la capacidad de evaluar y percibir emocionalmente la experiencia de las generaciones.

5. **La actividad creativa** es la forma más alta de actividad humana y de autoexpresión.

Es posible identificar varias leyes de acuerdo a las cuales debe construirse el contenido de la educación.

1. En cada etapa de la educación, debe perseguirse un único objetivo: la formación de un individuo integral, armoniosamente desarrollado y competitivo. Para lograr este objetivo, es importante asegurar el desarrollo intelectual, estético, moral, físico y la formación profesional.

2. El criterio más importante para la construcción de contenidos educativos es la base científica de la instrucción. Esta debe incluir afirmaciones estrictamente científicas, coherentes con el estado actual de la ciencia.

3. El contenido del material educativo de una asignatura determinada no debe contradecir los principios de la ciencia oficial y debe estructurarse conforme a la lógica de esta. El material educativo debe estar vinculado con otras asignaturas.

4. Los conocimientos teóricos no deben adquirirse de forma aislada de la formación práctica. La conexión entre la teoría y la práctica es condición necesaria para un aprendizaje adecuado.

5. El contenido de la educación debe construirse de acuerdo con la edad y las características psicológicas del niño.

6. El contenido de la educación debe tener un enfoque de orientación profesional y contener elementos de formación técnica y profesional.

La educación moderna se centra en el desarrollo integral del alumnado, de acuerdo con sus intereses y necesidades, así como con los últimos avances científicos y tecnológicos. Esto permite el desarrollo de individuos competitivos en el entorno escolar.

El contenido de la educación se refleja en los currículos, programas de estudio, materiales didácticos y auxiliares de enseñanza.

2. La cultura como base para la construcción y determinación del contenido de la educación

Una de las fuentes de la formación del contenido educativo es la cultura. La cultura (junto con la experiencia social) determina los factores de selección del material, los principios de su construcción y su organización en una estructura adecuada. La cultura determina la presencia en el contenido educativo de elementos como la experiencia social, los valores espirituales, las formas de conciencia social, etc.

Existen una serie **de principios** para la formación de contenidos educativos en el ámbito de la cultura (arte):

1) el principio de unidad de contenido ideológico y forma artística;

2) el principio del desarrollo cultural armonioso del individuo;

3) el principio de comunidad ideológica e interconexión del arte;

4) el principio de tener en cuenta las características de la edad.

La aplicación de los principios mencionados tiene como objetivo elevar también el nivel cultural general de estudiantes y profesores.

Las asignaturas basadas en estos principios constituyen un ciclo de estudios culturales, compuesto por disciplinas que se basan en el papel determinante de la cultura personal. Estas asignaturas buscan superar la desatención de la cultura personal a docentes y estudiantes en las escuelas tradicionales.

El objetivo del ciclo de estudios culturales es desarrollar la cultura personal como medio de autorrealización en las actividades creativas, tanto profesionales como no profesionales. La educación cultural se imparte mediante cursos que presentan:

1) conocimiento fundamental sobre la cultura como modo de vida humana que expresa su especificidad genérica;

2) conocimiento de formas específicas de actividad cultural, cuyo dominio teórico y práctico garantiza el nivel necesario de cultura personal de una persona;

3) los conceptos básicos de la teoría de la cultura (la idea de su estructura, las leyes de su desarrollo, la comprensión del hombre como creador de cultura, ayudando al estudiante a comprender el significado personal de la cultura).

La educación artística y la cultura emocional son áreas de la actividad humana que desarrollan las capacidades creativas universales, el pensamiento productivo y enriquecen la intuición y la esfera emocional. Al dominar los valores de la cultura artística global, la persona adquiere experiencia en la cocreación y la capacidad de participar en el diálogo intercultural.

Es fundamental que los elementos del ciclo de estudios culturales sean un componente obligatorio en cada lección. Para ello, existen actividades extracurriculares especiales: excursión-lección, debate-lección, etc.

Una excursión es un tipo de actividad educativa extracurricular. Puede incluir visitas a museos, empresas, teatros, etc. Un método bastante eficaz consiste en organizar debates y sesiones de preguntas y respuestas sobre temas específicos, a menudo culturales o morales. Se puede invitar a personas que trabajan en el ámbito cultural a estas sesiones. Su interacción directa con los niños suele producir resultados más positivos que la teoría aburrida, los cuentos y las conferencias.

La educación estética en la enseñanza se lleva a cabo tanto en el proceso de enseñanza de una serie de disciplinas educativas generales (literatura, geografía, historia), como con la ayuda de disciplinas estéticas (música, bellas artes).

CONFERENCIA N.º 6. Fundamentos psicológicos de la formación de habilidades y destrezas en el proceso de aprendizaje

1. Etapas de la educación

Cada estudiante tiene una personalidad y características de desempeño únicas. Al mismo tiempo, todos los estudiantes de un nivel educativo determinado se caracterizan por características iniciales, comunes y típicas.

1. La etapa de primaria marca el inicio de la vida social de una persona como sujeto de actividad educativa. La preparación para la escolarización implica una actitud bien desarrollada hacia la escuela, el aprendizaje y la cognición. La expectativa y el interés por lo nuevo son la base de la motivación del estudiante de primaria para aprender.

En la escuela primaria, los estudiantes jóvenes desarrollan los elementos fundamentales de sus actividades dominantes, habilidades académicas esenciales y capacidades. Durante este período, se desarrollan patrones de pensamiento que facilitan la posterior asimilación del conocimiento científico y el desarrollo del pensamiento científico y teórico. Se establecen los prerrequisitos para la orientación independiente en el aprendizaje y la vida cotidiana. Las actividades de aprendizaje, que incluyen la adquisición de nuevos conocimientos, la resolución de problemas, el aprendizaje colaborativo y la aceptación de la autoridad del docente, son fundamentales para el desarrollo personal durante esta etapa del sistema educativo.

2. Durante la adolescencia (de 10-11 a 14-15 años), la interacción con sus compañeros en el contexto de sus propias actividades de aprendizaje desempeña un papel fundamental. Las actividades típicas de los niños a esta edad incluyen actividades académicas, sociales, deportivas, artísticas y laborales. A través de estas actividades útiles, los adolescentes desarrollan un deseo consciente de participar en tareas socialmente necesarias y alcanzar la relevancia social.

Como sujeto de la actividad educativa, el adolescente se caracteriza por una tendencia a afirmar su posición de exclusividad subjetiva, un deseo de destacarse de alguna manera.

3. Un estudiante de secundaria (el período de la adolescencia temprana, de 14-15 a 17 años) entra en una nueva situación de desarrollo social inmediatamente

después de la transición de la secundaria a la preparatoria o a nuevas instituciones educativas: escuelas secundarias, universidades y centros de formación profesional. Esta situación se caracteriza por una orientación hacia el futuro: la elección de un estilo de vida y una profesión. La necesidad de elegir está determinada por las circunstancias de la vida, es iniciada por los padres y dirigida por la institución educativa. Durante este período, la actividad orientada a los valores cobra una importancia primordial.

Los estudiantes de secundaria, como sujetos de aprendizaje, se caracterizan por un contenido cualitativamente nuevo. Junto con las motivaciones cognitivas internas para adquirir conocimientos en materias con significado personal, surgen motivaciones externas, sociales y personales más amplias, entre las que destacan las motivaciones de logro. La motivación para el aprendizaje experimenta un cambio estructural cualitativo, ya que para los estudiantes de secundaria, **el aprendizaje en sí mismo** es un medio para realizar sus planes de vida futuros.

El tema principal de la actividad educativa del estudiante de secundaria, es decir, aquello a lo que se dirige, es la organización estructural, la sistematización de la experiencia individual a través de la ampliación, complementación e introducción de nueva información.

2. Características individuales y típicas de los estudiantes en el proceso de aprendizaje

La eficacia del aprendizaje depende no sólo de su contenido y métodos, sino también de los rasgos de personalidad individuales de los estudiantes, **rasgos** que resultan importantes en el proceso de aprendizaje.

1. El nivel de desarrollo mental de un niño, que a menudo se equipara con la capacidad de aprendizaje. Los criterios para clasificar a un estudiante como de alto o bajo desarrollo incluyen el rendimiento académico, la velocidad y facilidad de aprendizaje, la capacidad de responder con rapidez y acierto en clase, etc. El profesor puede dividir la clase en grupos según el desarrollo mental de los niños y asignar tareas de dificultad adecuada a cada grupo.

2. Rasgos asociados con manifestaciones individuales de las propiedades básicas del sistema nervioso. Las combinaciones de las propiedades básicas del sistema nervioso forman tipos de sistema nervioso, por lo que estas propiedades suelen denominarse individual-tipológicas.

Considerar las características psicofisiológicas y psicológicas de los estudiantes es importante para lograr dos objetivos principales: mejorar la eficacia del aprendizaje y facilitar la labor docente. En primer lugar, si un docente comprende las características individuales de cada estudiante, sabrá cómo influyen en su aprendizaje: cómo gestionan su atención, si memorizan con rapidez y fiabilidad, cuánto tiempo tardan en reflexionar sobre una pregunta, con qué rapidez absorben el material de aprendizaje, qué tan seguros están y cómo gestionan las críticas y el fracaso.

Comprender estas cualidades de los estudiantes es el primer paso para organizar su trabajo productivo. En segundo lugar, al utilizar estos datos e implementar un enfoque individualizado de la enseñanza, el profesor será más eficaz, lo que le permitirá evitar tener que dar tutorías adicionales a estudiantes con dificultades, repetir secciones del currículo que no dominan, etc.

En la escuela, el principio de un enfoque individualizado puede materializarse mediante la individualización y la diferenciación. Se identifican **dos criterios** que fundamentan la individualización:

1) orientación hacia el nivel de rendimiento de los estudiantes;

2) orientación hacia las características procesales de sus actividades.

Determinar el nivel de logro de un estudiante, es decir, su progreso en diversas asignaturas escolares, no es difícil. El enfoque individualizado más común consiste en tener en cuenta su nivel de desarrollo y adaptar la instrucción a él. Esto se puede implementar de diversas maneras, pero la mayoría de las veces, los docentes optan por personalizar las tareas.

La segunda forma de enfoque individualizado, que considera los parámetros procedimentales de las actividades de aprendizaje de los estudiantes, es mucho menos común. La manera más importante de individualizar este enfoque es ayudar al estudiante a desarrollar un estilo de aprendizaje individual.

Hay tres indicadores sobre la base de los cuales se examinan las diferencias individuales en el comportamiento y los rasgos de personalidad de los estudiantes:

1) actitud hacia el aprendizaje (consciente y responsable, acompañada de un interés claramente expresado en

aprender; concienzuda, pero sin un interés claramente expresado; positiva, pero inestable; descuidada; negativa);

2) organización del trabajo educativo (organización, sistematicidad, independencia, racionalidad);

3) adquisición de conocimientos y habilidades.

3. Patrones psicológicos de formación de habilidades y destrezas

En la edad escolar primaria, la actividad educativa se convierte en la actividad principal, durante la cual se introduce al niño a los logros de la cultura humana y se asimilan los conocimientos y habilidades acumulados por las generaciones anteriores.

Las actividades educativas de los alumnos de primaria están reguladas y apoyadas por un complejo sistema de motivos de múltiples niveles.

A medida que ingresan a la vida escolar y dominan las actividades de aprendizaje, los estudiantes de primaria desarrollan un complejo sistema de motivación para el aprendizaje, que incluye los siguientes **grupos de motivos**:

1) motivos inherentes a la propia actividad educativa, asociados a su producto directo; motivos asociados al contenido del aprendizaje (el aprendizaje está motivado por el deseo de descubrir nuevos hechos, adquirir conocimientos, métodos de acción y penetrar en la esencia de los fenómenos); motivos asociados al proceso de aprendizaje (el aprendizaje está motivado por el deseo de demostrar actividad intelectual, la necesidad de pensar, razonar en clase y superar obstáculos en el proceso de resolución de problemas difíciles);

2) motivos asociados al producto indirecto del aprendizaje y a lo que está fuera de la propia actividad educativa:

a) motivos sociales amplios:

- motivos de deber y responsabilidad hacia la sociedad, la clase, el profesor, etc.;

- motivos de autodeterminación y superación personal;

b) motivos estrictamente personales:

- motivos de bienestar (el deseo de recibir la aprobación de los profesores, padres, compañeros de clase, el deseo de obtener buenas notas);

- motivos prestigiosos (el deseo de estar entre los mejores estudiantes, de ser el mejor, de ocupar un lugar digno entre los camaradas);

c) motivos negativos (evitación de problemas que puedan surgir por parte de profesores, padres, compañeros si el alumno no estudia bien).

Las actitudes hacia el aprendizaje y la motivación para aprender en 6.º y 7.º grado presentan una doble vertiente. Por un lado, este período se caracteriza por una disminución de la motivación para aprender, lo cual se explica por un creciente interés en el mundo extraescolar y una preocupación por los compañeros. Por otro lado, este período es sensible al desarrollo de nuevas y maduras formas de motivación para el aprendizaje.

La transición de la edad escolar primaria a la adolescencia es al mismo tiempo una transición hacia una forma diferente y superior de actividad educativa y una nueva actitud hacia el aprendizaje, que adquiere un significado personal precisamente durante este período.

En las clases avanzadas, clases de gimnasio, clases especializadas, etc., enfocadas a la educación continua, se puede observar un declive en la motivación académica, incluido el interés directo en aprender, solo en estudiantes individuales que, por una razón u otra, son incapaces de descubrir el significado personal en el aprendizaje.

En las clases regulares, orientadas en el mejor de los casos a la obtención de una educación secundaria (una perspectiva educativa de corto plazo), se observa un fuerte descenso de la motivación académica precisamente porque los escolares no ven el sentido de adquirir conocimientos y el valor del conocimiento escolar no está incluido en su concepto de edad adulta.

4. La teoría de la formación y adquisición gradual de conocimientos, habilidades y destrezas.

Disposiciones básicas de la teoría.

1. La idea de la similitud fundamental entre la estructura de la actividad humana interna y externa. La adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas se produce mediante la transición gradual de la actividad externa al plano mental interno. Como resultado, las acciones externas con objetos externos se transforman en acciones mentales.

2. Toda acción es un sistema complejo que consta de varias partes: la parte orientadora (controladora); la parte ejecutiva (operadora); y la parte orientadora-controladora. La parte orientadora de una acción garantiza que se cumplan todas las condiciones necesarias para su correcta

ejecución. La parte ejecutiva realiza las transformaciones especificadas en el objeto de la acción; la parte de control supervisa su progreso.

3. Cada acción se caracteriza por ciertos parámetros: la forma de ejecución, el grado de generalidad, el grado de detalle; el grado de independencia; el grado de maestría, etc.

4. La calidad de los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos depende de la correcta formación del marco de orientación de la actividad (MAA). **El MAA** es un modelo, presentado textual o gráficamente, de la acción estudiada y un sistema de condiciones para su correcta implementación (p. ej., las instrucciones de funcionamiento de un dispositivo).

5. En el proceso de aprendizaje de nuevos conocimientos y habilidades prácticas, la teoría de la formación y adquisición gradual de conocimientos, habilidades y destrezas identifica varias etapas:

1) **La primera etapa** es motivacional. Los estudiantes desarrollan la motivación cognitiva necesaria para dominar una acción específica.

2) **la segunda etapa** es la familiarización preliminar con la acción, es decir, la construcción de una base de orientación en la mente del alumno;

3) **Tercera etapa** : los estudiantes realizan una acción materializada, de acuerdo con la tarea de aprendizaje, de forma externa, tangible y expandida. Reciben y trabajan con información en forma de diversos objetos tangibles: modelos, dispositivos, diagramas, maquetas, dibujos, etc., verificando sus acciones con las instrucciones escritas. Esta etapa permite al estudiante dominar el contenido de las acciones y las reglas para su implementación.

4) **La cuarta etapa** : tras realizar varias acciones similares, desaparece la necesidad de consultar las instrucciones y el lenguaje externo del alumno sirve como punto de referencia. Los estudiantes verbalizan la acción u operación que dominan. En su mente, se produce la generalización y condensación de la información aprendida, y la acción comienza a automatizarse.

5) **La quinta etapa** es la etapa del habla oral silenciosa, los estudiantes pronuncian para sí mismos la acción u operación que están realizando;

6) **Sexta etapa** : la parte orientadora de la acción se automatiza tanto que repetirla en silencio empieza a inhibir su ejecución. Los estudiantes realizan automáticamente la

acción practicada, sin siquiera supervisarla mentalmente. Así, la acción se acorta, se internaliza y desaparece la necesidad de apoyo externo. La formación de la acción está completa.

La educación se considera el proceso de impartir conocimientos, habilidades y capacidades a un niño. Al examinar el proceso de aprendizaje desde una perspectiva psicológica, es importante destacar que este debe ser evolutivo. Uno de los **objetivos principales de la educación** es potenciar o acelerar el desarrollo mental de los niños de diferentes edades. Existen diversos enfoques para abordar el problema de la educación evolutiva. Algunos psicólogos atribuyen una importancia crucial a los cambios en el contenido y la forma de la educación.

Otros psicólogos creen que lograr un efecto de desarrollo en el aprendizaje debe lograrse mediante la mejora de los métodos de enseñanza. Por lo tanto, **el aprendizaje evolutivo** es un tipo de aprendizaje que influye en el desarrollo mental y psicológico del niño.

Tareas:

1) promover el aumento o aceleración del desarrollo mental de los niños de diferentes edades;

2) promover el desarrollo efectivo de los procesos mentales y de las cualidades personales mediante la formación mediante actividades educativas;

3) promover la formación de motivos de aprendizaje, el desarrollo de necesidades cognitivas estables e intereses de los estudiantes;

4) promover el desarrollo de las características y capacidades individuales del estudiante;

5) formar el desarrollo de habilidades en las actividades educativas;

6) trabajar directamente para desarrollar las capacidades propias de la edad del niño en el dominio del sistema de conocimientos científicos.

El proceso educativo de un estudiante de primaria implica la adquisición de conocimientos y habilidades, así como la exposición a los logros culturales y artísticos de generaciones anteriores. El niño también acumula experiencia humana a través de otras actividades: el juego, la interacción con adultos y compañeros, y la experiencia laboral. Pero solo a través de las actividades educativas esta experiencia adquiere su carácter y contenido únicos.

En 6.º y 7.º grado, las actitudes hacia el aprendizaje son ambivalentes. Por un lado, durante este período, la

motivación para aprender disminuye. Esto se explica por el creciente interés de los estudiantes por el mundo exterior y por interactuar con sus compañeros. Por otro lado, este es un período en el que se desarrollan nuevas y maduras formas de motivación para el aprendizaje.

La transición de la primaria a la adolescencia marca un cambio hacia un nivel superior de aprendizaje y un nuevo enfoque. Durante este período, el aprendizaje adquiere un significado personal.

En los gimnasios, liceos y escuelas especializadas, solo unos pocos estudiantes experimentan una disminución de la motivación académica y del interés directo por el aprendizaje. Se trata principalmente de estudiantes que, por una u otra razón, no logran comprender el significado personal del aprendizaje.

En las clases regulares de educación secundaria, se observa una disminución de la motivación académica. Esto se explica porque los estudiantes no valoran la adquisición de conocimientos.

Al estudiar el proceso de adquisición de conocimientos, es necesario identificar las características del desarrollo del análisis y la síntesis, así como sus relaciones en las diferentes etapas. El desarrollo de las operaciones mentales fundamentales de análisis y síntesis se produce en **dos direcciones:**

1) Se supera la desigualdad en el desarrollo del análisis y la síntesis y se establece una correspondencia entre ellos;

2) el nivel de desarrollo de cada una de estas operaciones aumenta: las formas más burdas de análisis son sustituidas por formas diferenciadas, la síntesis unilateral y parcial da paso a la síntesis multilateral y completa.

Estos cambios no ocurren simultáneamente en todas las disciplinas académicas escolares. La introducción de un tema nuevo en contenido y complejidad puede conllevar una disminución del nivel de análisis y síntesis, independientemente de la etapa de estudio en la que se produzca. Sin embargo, existe una clara tendencia hacia un aumento del nivel de pensamiento analítico y sintético en los estudiantes de secundaria. El nivel de análisis y síntesis también se refleja en la naturaleza de las generalizaciones y abstracciones que realizan los estudiantes durante la adquisición de conocimientos, cuando la tarea consiste en desarrollar conceptos de un campo científico específico.

En los niños de primer grado, se observa inicialmente un desarrollo desigual del análisis y la síntesis al aprender a

leer, escribir y realizar operaciones aritméticas: una operación va con retraso respecto a la otra. Por ejemplo, los niños conocen los signos individuales de las operaciones aritméticas, pero al copiar ejemplos de la pizarra, cometen errores, alterando arbitrariamente el orden de los signos, lo que altera el significado aritmético del ejemplo. En este caso, el análisis no va acompañado de la síntesis necesaria para comprender la estructura holística de la operación aritmética. Este desfase entre el análisis y la síntesis se manifiesta de otra manera: al examinar una imagen, los niños perciben fácilmente el contenido familiar sin realizar un análisis detallado de sus componentes.

Se pueden encontrar fenómenos similares entre los estudiantes de secundaria cuando estudian una nueva materia, mientras que en otras áreas de la actividad educativa este tipo de fenómeno ya ha sido eliminado.

Otro fenómeno que se da ampliamente en las primeras etapas del aprendizaje es que existe una correspondencia entre análisis y síntesis, pero ambas operaciones se realizan a un nivel bajo.

Esto se evidencia con mayor claridad durante el proceso de dominio de conceptos, cuando se requiere que los estudiantes identifiquen un conjunto de características esenciales, descartando las características incidentales y sin importancia. Los niños aíslan una característica externa y llamativa sin relacionarla con otras características del concepto ni asignarle un significado general y esencial. En este caso, el análisis se reduce al aislamiento de un solo elemento; la síntesis es incompleta, unilateral y conduce a generalizaciones erróneas que incluyen la característica que debería haberse descartado. Este tipo de generalización se observa con mayor frecuencia en estudiantes más pequeños, pero también ocurre en niños mayores.

5. Fundamentos metodológicos y teóricos generales del concepto pedagógico del proceso de aprendizaje

En filosofía, la palabra “**metodología**” significa un sistema de principios y métodos para organizar y construir actividades teóricas y prácticas, así como la enseñanza de este sistema.

La base metodológica del proceso de aprendizaje es la epistemología (filosofía del conocimiento), que considera el conocimiento como un proceso de reflexión activa de la realidad en la conciencia humana.

El proceso de aprendizaje activo de los estudiantes se basa en contradicciones que actúan como fuerzas impulsoras del aprendizaje. La principal contradicción impulsora del aprendizaje es la discrepancia entre las crecientes exigencias del aprendizaje y la capacidad de los estudiantes para satisfacerlas.

En su forma más general, la contradicción fundamental se manifiesta en las discrepancias entre los aspectos sustantivos (conocimientos, habilidades), las necesidades motivacionales y los aspectos operativos (métodos de aprendizaje) del aprendizaje. Estas contradicciones existen entre los niveles previos de conocimiento de los estudiantes y los nuevos; entre el conocimiento adquirido y la falta de capacidad para utilizarlo; entre los niveles requeridos y existentes de actitud de los estudiantes hacia el aprendizaje; entre una tarea cognitiva compleja y un conocimiento insuficiente para resolverla. En las ciencias sociales modernas, existen numerosas tendencias, escuelas y corrientes filosóficas que se reflejan en el proceso educativo. **Se pueden identificar varios fundamentos filosóficos alternativos**, que aparecen en los conceptos de tecnologías pedagógicas:

- 1) materialismo e idealismo;
- 2) humanismo y antihumanismo;
- 3) antroposofía y teosofía.

En Rusia prevalece la base filosófica dialéctico-materialista, en la que los principales **principios formadores del sistema** de comprensión de la realidad son:

1) **el principio de la materialidad del mundo**, que establece que la materia es primaria en relación con la conciencia, se refleja en ella y determina su contenido;

2) **el principio de cognoscibilidad del mundo**, basado en el hecho de que el mundo que nos rodea es cognoscible y que la medida de su conocimiento, que determina el grado de correspondencia de nuestro conocimiento con la realidad objetiva, es la práctica social e industrial;

3) **un principio de desarrollo** que generaliza la experiencia histórica de la humanidad, los logros de las ciencias naturales, sociales y técnicas y, sobre esta base, afirma que todos los fenómenos del mundo y el mundo en su conjunto están en continuo y constante desarrollo dialéctico, cuya fuente es el surgimiento y resolución de contradicciones internas que conducen a la negación de

unos estados por otros y a la formación de fenómenos y procesos cualitativos fundamentalmente nuevos.

El humanismo es un sistema de visiones que reconoce el valor del hombre como individuo, su derecho a la libertad, la felicidad, el desarrollo y la manifestación de todas sus capacidades.

La Teosofía es el fundamento sustancial de las escuelas religiosas, tiene raíces profundas en la pedagogía popular y forma en los jóvenes ideas correctas sobre el bien y el mal y el comportamiento moral.

La antroposofía persigue el objetivo de una visión del mundo estrictamente orientada, destinada a estudiar no los valores materiales sino los espirituales, y proporciona respuestas a preguntas sobre el significado y el propósito de la vida.

6. Etapas del proceso educativo y su implementación en situaciones educativas

1. Todo aprendizaje comienza con **el profesorado estableciendo una meta** para el alumno y su aceptación por parte de este. La fijación de metas puede lograrse de diversas maneras. Inicialmente, consiste principalmente en atraer la atención del alumno e invitarlo a escuchar, mirar, tocar, etc., es decir, a percibir. Posteriormente, la fijación de metas se vuelve más compleja con diversos tipos de tareas, planteando preguntas y resolviendo problemas prácticos y cognitivos, incluso creativos. La fijación de metas debe tener en cuenta las necesidades y motivaciones directas e indirectas del alumnado: la manifestación de independencia en un niño, el deseo de autoafirmación en un adolescente, la sed de nuevos conocimientos y el interés por el proceso de aprendizaje en las personas adultas.

2. **Percepción organizada de nueva información y su comprensión.** La percepción se organiza de diversas maneras, con la introducción simultánea o posterior de la información adquirida en relación con lo ya conocido. La organización de la nueva información puede variar: presentando hechos específicos seguidos de generalización, revelando la orientación de las acciones, explicando el principio subyacente al contenido estudiado, pasando de la generalización a la especificidad, etc.

3. **Reforzar** la información percibida y asimilada inicialmente. La complejidad de esta etapa radica en que el refuerzo no es su único propósito. Si el objetivo es asegurar la memorización de un texto o actividad educativa en

particular, entonces el recuerdo directo y los ejercicios sirven únicamente para el refuerzo. Sin embargo, el refuerzo puede combinarse con otros tipos de trabajo que desempeñan funciones diferentes. En este caso, el refuerzo deja de ser una etapa independiente y su objetivo principal. Por lo tanto, tras la presentación de un nuevo material educativo, es necesario asegurar una comprensión más profunda del mismo. Esto se logra mediante la realización de tareas que aplican los conocimientos adquiridos en situaciones relevantes. De forma independiente o con la ayuda del profesor, el alumno amplía sus conocimientos, los comprende desde diversas perspectivas, aprende formas de aplicarlos y asimila métodos de acción generalizados. Al mismo tiempo, también se refuerza la información inicial. La etapa de refuerzo directo, consistente en recordar conocimientos y acciones (ejercicios), puede sustituirse por la resolución de problemas basados en el material estudiado. En este caso, junto con el refuerzo del material, se produce el desarrollo o enriquecimiento de la experiencia creativa.

4. Revisión y resumen de conocimientos, tanto durante el aprendizaje como al final. El proceso de aprendizaje moderno requiere un resumen sistemático y periódico del material cubierto por tema, sección, curso, temas transversales individuales y cuestiones interdisciplinarias. La importancia de este resumen reside en que integra el conocimiento en un sistema más amplio, ayuda a los estudiantes a comprender la visión científica general del mundo y profundiza en su comprensión de las cuestiones de cosmovisión. Lo importante no es tanto el uso de datos de diversas ciencias para ilustrar proposiciones generales, sino más bien la demostración de la similitud de las explicaciones teóricas para los objetos estudiados desde diferentes perspectivas y utilizando diferentes métodos, así como la similitud de los métodos y procesos cognitivos en diversas disciplinas científicas.

7. Características del proceso de aprendizaje según el tipo de asignatura

En todas las etapas del desarrollo del pensamiento pedagógico, el objetivo principal de la escuela integral se entendió como dotar a las jóvenes generaciones de profundos conocimientos, habilidades y destrezas, que a su vez sientan las bases para el desarrollo personal de cada estudiante y la formación de una cosmovisión científica.

Dado que todo en el mundo real está interconectado y pertenece a un sistema, el conocimiento que describe la diversidad de este mundo también debe ser sistémico.

Dominar un sistema específico de conocimiento y las actividades que le corresponden es tanto un medio como un fin en el desarrollo de la personalidad del estudiante. Un conocimiento relativamente completo y sistemático del mundo circundante es **un indicador crucial del desarrollo personal** y del grado de formación de una visión científica del mundo. Todo lo anterior se logra únicamente mediante la implementación de conexiones interdisciplinarias en el proceso de aprendizaje. Además, todos los objetivos clave de la enseñanza en la escuela integral rusa promedio solo pueden alcanzarse plenamente mediante la implementación de conexiones interdisciplinarias.

Por ejemplo, uno de los principales objetivos de la enseñanza de la geometría en la escuela secundaria es desarrollar la imaginación espacial y el pensamiento lógico de los estudiantes, lo que a menudo es esencial para futuras actividades prácticas en muchas áreas: arquitectura, ingeniería y construcción.

En estudios psicológicos, los experimentos revelaron una correlación estadísticamente significativa entre la aptitud de los estudiantes para profesiones relevantes y su nivel de comprensión espacial. Cabe destacar que la comprensión espacial es esencial para que los estudiantes comprendan el material de un curso de geometría y completen con éxito un curso de dibujo.

A pesar del papel crucial que desempeña la comprensión espacial en el desarrollo personal, muchos educadores creen que muchos graduados de secundaria carecen de una comprensión espacial adecuada. Dado que la comprensión espacial se forma no solo mediante la enseñanza de la geometría, sino también mediante el dibujo, la pintura y la formación profesional, desarrollar la comprensión espacial en los estudiantes de nivel superior requiere no solo enseñar cada una de estas materias por separado, sino también identificar e implementar conexiones interdisciplinarias entre ellas.

En la etapa actual del pensamiento pedagógico, ha cobrado mayor importancia la importancia de las conexiones interdisciplinarias, implementadas por el profesorado de diversas asignaturas, tanto en el aula como fuera de ella. La atención prestada a este tema ha llevado a

la inclusión de una sección especial sobre **"Conexiones Interdisciplinarias" en los nuevos currículos de undécimo curso para las asignaturas troncales** . Sus recomendaciones, basadas en las exploraciones creativas del profesorado en ejercicio, han impulsado la mejora de sus habilidades docentes.

CONFERENCIA N° 7. Componentes básicos, variables y adicionales del contenido educativo

Una asignatura escolar es un sistema de conocimientos científicos, habilidades prácticas y destrezas que permite a los estudiantes comprender los principios fundamentales de la ciencia. En pedagogía, una asignatura escolar se define como el fundamento de la ciencia, lo que significa que su contenido permite el dominio de la ciencia moderna.

Una materia académica refleja una determinada parte de la experiencia humana y forma los conocimientos, habilidades y capacidades correspondientes.

El estatuto de la escuela secundaria integral establece que es una escuela politécnica laboral unificada. La unidad de la escuela está garantizada por currículos, programas y principios fundamentalmente unificados para la organización de la labor educativa y formativa.

El currículo es un documento estatal aprobado por el Ministerio de Educación y vinculante para el profesorado, la administración escolar y las autoridades educativas públicas. Se basa en las metas y objetivos de la educación, el concepto de desarrollo personal integral y el estado actual de la ciencia pedagógica.

Experimento variacional : se varían nuevas condiciones o métodos probados experimentalmente.

La estructura del plan de estudios incluye:

1) una parte invariante que garantiza que los estudiantes sean introducidos a valores culturales generales y nacionalmente significativos, y que se desarrollen cualidades personales que correspondan a los ideales sociales;

2) una parte variable que garantice el desarrollo individual de los escolares y tenga en cuenta sus características personales, intereses e inclinaciones.

En el currículo de una institución de educación general, estas dos partes están representadas por tres tipos principales de clases académicas: clases obligatorias, que forman el núcleo básico de la educación secundaria general; clases obligatorias elegidas por los estudiantes; y clases opcionales.

El plan de estudios presenta sistemática y secuencialmente el contenido de la asignatura por secciones, temas y unidades. También especifica las clases

prácticas y de laboratorio, las excursiones y el trabajo independiente incluidos.

En las escuelas, **el currículo** es un documento estatal aprobado por el Ministerio de Educación de Rusia y está sujeto a implementación obligatoria.

Cada asignatura del sistema escolar cuenta con un currículo aprobado. Esto se deriva del principio de unidad y nacionalidad de las escuelas de nuestro país. El **objetivo unificado de la educación** —el desarrollo integral y armonioso de la persona— se garantiza en las escuelas mediante un currículo unificado y planes de estudio uniformes.

La implementación de programas educativos es una preocupación no sólo por la calidad del conocimiento de los estudiantes de la escuela primaria, sino también por el desarrollo de sus cualidades personales plenas.

Un libro de texto es un elemento esencial del proceso educativo. Desde hace tiempo se considera la herramienta de enseñanza más importante. Un libro de texto tiene valor educativo, formativo y educativo; con base en el currículo, determina el contenido del material según las capacidades de aprendizaje apropiadas para la edad de los estudiantes. Un libro de texto debe ser atractivo e interesante, fomentando la curiosidad y la indagación.

CONFERENCIA N.º 8. Características del proceso de aprendizaje

Uno de los temas más importantes en didáctica es el estudio del proceso de aprendizaje. Cómo se transmite el conocimiento y se desarrollan las habilidades y destrezas es la cuestión central de la didáctica. **Un proceso** es un cambio en los estados de un sistema de actividad. Este sistema es realizado, ante todo, por las propias personas y no existe independientemente de ellas. El proceso de aprendizaje se entiende en conjunción con el contenido de la educación. La teoría pedagógica debe identificar los diversos patrones inherentes a los fenómenos que estudia. Al caracterizar el proceso pedagógico, primero observamos su naturaleza bilateral. Las cuestiones centrales de la ciencia son aquellas relacionadas con la actividad del docente. Muchas cuestiones teóricas están relacionadas con la participación activa del docente en el proceso de aprendizaje o con su rol de observador.

La didáctica considera el aprendizaje como un proceso único y dinámico, pero su estructura puede dividirse en varios componentes.

1. Definir claramente los objetivos de aprendizaje. Es bien sabido que el aprendizaje es mucho más efectivo cuando el profesor formula los objetivos de forma que los estudiantes puedan ver claramente el camino a seguir. Esto genera una fuerte motivación para aprender. Un objetivo bien definido es la mitad del camino a seguir. Estimula la actividad constructiva del estudiante. Los estudiantes necesitan reconocer las contradicciones entre lo que saben y lo que necesitan aprender. Si perciben esta contradicción, se motivan a resolver el problema de aprendizaje. Su actividad cognitiva adquiere un propósito.

2. Desarrollo de la capacidad de observación e imaginación de los estudiantes. La didáctica ha desarrollado diversos métodos para estimular la actividad de los estudiantes y mejorar la percepción de nueva información. Quizás valga la pena comenzar considerando que la calidad del aprendizaje depende del contexto de las tareas cognitivas. El rendimiento de un estudiante mejora significativamente cuando se le presentan situaciones problemáticas. Con esta tarea, el estudiante inicia un proceso exploratorio. Durante la clase, intenta activamente encontrar la respuesta a la pregunta planteada. Además, es importante considerar la experiencia personal previa del

niño. El profesor puede organizar esta experiencia él mismo pidiendo a los estudiantes que observen animales, a sí mismos, etc., antes de explicar el material. Los resultados de estas observaciones pueden servir de base para explicar un nuevo tema. Para evitar que la experiencia de los niños se desarrolle espontáneamente, es esencial enseñarles habilidades de observación desde las primeras clases.

3. Enseñanza del análisis y la comprensión de patrones. Para asimilar eficazmente los conocimientos, los estudiantes deben procurar comparar, generalizar y analizar lo aprendido. El nivel de logro de este objetivo determinará la calidad de su comprensión del material educativo. Como resultado de la generalización, **se forman conceptos, junto con** una organización del pensamiento expresada en palabras que sirve para denotar las características esenciales de los objetos y fenómenos. Dado que el desarrollo del pensamiento es un proceso largo y complejo, su éxito depende del trabajo sistemático. Durante el proceso de aprendizaje, el docente enseña al niño la necesidad de reflexionar y analizar el material estudiado.

4. Desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas (CDE) y memoria. Una de las características de la memoria humana es el olvido. La información almacenada en el cerebro del niño debe consolidarse. Esto se logra mediante dos etapas de consolidación.

Consolidación primaria. Esta acción ocurre inmediatamente después de explicar el nuevo material de aprendizaje. La consolidación puede ocurrir mediante la simple memorización del material (en cuyo caso, se recomienda dividir el tema en varias subsecciones) o mediante el análisis del material tratado después de la explicación.

Repaso generalizado. Este tipo de actividad sirve para reforzar el material e implica trabajo independiente del estudiante.

Es fundamental seleccionar y analizar cuidadosamente el material de repaso. El interés en el material abordado también determina su capacidad de retención.

Las habilidades y destrezas se desarrollan mediante ejercicios, un proceso de repetición estrictamente organizado, diseñado para dominarlas a fondo. La eficacia de un ejercicio depende completamente de la metodología empleada y del desarrollo de la memoria de los niños. Los docentes deben supervisar el nivel de memoria de los

alumnos y utilizar un sistema de ejercicios bien establecido para desarrollarlo.

1. Poner en práctica conocimientos, habilidades y destrezas. La manera más eficaz de reforzar el material nuevo es utilizarlo con la mayor frecuencia posible, tanto en la vida cotidiana como en las tareas escolares. Maximizar la participación de los niños en actividades prácticas garantiza un aprendizaje consciente.

2. Verificar y analizar la solidez de la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas (CDE). Para el éxito del proceso educativo, es fundamental el análisis continuo de los conocimientos adquiridos en etapas anteriores. Esto permite gestionar el aprendizaje y el desarrollo del alumnado. Además, el análisis sistemático puede servir como motivación adicional para el proceso de aprendizaje.

El profesor debe comprobar periódicamente el nivel de adquisición de conocimientos, ya que la falta de control por parte del profesor puede debilitar significativamente la motivación del niño para estudiar.

Una combinación armoniosa de todos los componentes del proceso de aprendizaje mencionados anteriormente facilita el éxito académico. Las interrupciones en la cadena, o la sobreexigencia de uno u otro eslabón, provocan interrupciones en el proceso de aprendizaje general y, en consecuencia, el fracaso en el logro de los objetivos pedagógicos planteados. Es importante recordar que el uso de cualquier método de enseñanza debe centrarse en el estudiante y adaptarse a sus características psicológicas.

CONFERENCIA N.º 9. Estándar educativo estatal

1. El concepto de estándar educativo estatal

La cuestión del reconocimiento internacional de los documentos educativos en diferentes países es actualmente un problema acuciante. Desde mediados de la década de 1980, la UNESCO y otras organizaciones internacionales han incorporado los documentos educativos a su análisis. Expertos del Consejo de Europa publicaron un documento con un análisis comparativo de los documentos educativos en todos los países europeos. El sistema de estándares educativos no ha quedado al margen de estos documentos. La organización de la educación secundaria es cada vez más compleja. En consecuencia, existe un problema con el reconocimiento de los certificados escolares de algunos países en otros.

Por ejemplo, considérese la evaluación, en gran medida injusta, que realizan las universidades estadounidenses de los certificados de educación secundaria general emitidos en países europeos desarrollados. Muchos documentos finales y plenamente consensuados muestran una tendencia común: la educación secundaria estándar (o "completa") debe durar al menos 12 años e incluir necesariamente una etapa final de instrucción avanzada y diferenciada para la futura educación superior de tres o más años.

Cabe señalar que ninguna de las regulaciones mencionadas aborda la cuestión de los exámenes finales y las pruebas competitivas en las universidades. En el futuro, es posible combinar estos componentes y hacerlos tan objetivos que los resultados permitan evaluar y comparar el desempeño de todas las escuelas de un mismo tipo y nivel en todo el país.

Pero en circunstancias reales, esta exigencia de objetivación de los exámenes no forma parte integrante del estándar actualmente establecido para la educación secundaria.

La Constitución de la Federación Rusa garantiza a todos los ciudadanos la igualdad de oportunidades para acceder a la educación, que es accesible y gratuita. Independientemente de la escuela o región a la que asista un niño, debe recibir los mismos conocimientos y, por lo tanto, debe garantizarse un entorno educativo uniforme en todo el país. La sobrecarga física y psicológica de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje es

inaceptable. Para garantizar estos y otros requisitos, **se ha desarrollado el Estándar Educativo Estatal en la educación rusa.** La legislación federal define este concepto de la siguiente manera: «El Estándar Educativo Estatal es un sistema de normas y requisitos que define el contenido mínimo obligatorio de los programas de educación general básica, la carga académica máxima para los estudiantes, el nivel de preparación de los graduados de las instituciones educativas y los requisitos básicos para el proceso educativo».

Además de cumplir con los requisitos mencionados, la Norma Estatal de Educación permite distinguir entre los servicios educativos financiados con fondos presupuestarios y los financiados por los estudiantes. Define los requisitos que deben cumplir las instituciones educativas que implementan la norma estatal.

Basado en el estándar educativo estatal:

- 1) se elaboran un currículo básico, programas educativos, planes de estudio para las instituciones educativas y programas para las asignaturas académicas;

- 2) se realice una evaluación objetiva y uniforme de las actividades de los estudiantes en todas las instituciones de educación general del país;

- 3) se determina el volumen de financiación de los servicios educativos prestados por la institución educativa;

- 4) Se determina el nivel de equipamiento de las instituciones educativas;

- 5) Se establece la equivalencia de la documentación educativa.

2. Componentes del estándar educativo estatal

El estándar de educación general consta de tres componentes: **un** componente federal, **un componente regional y un** componente de institución educativa .

- 1. Componente federal.** Este elemento de la legislación educativa incluye el contenido mínimo obligatorio de los programas educativos. Según el componente federal, se establece una carga docente y un tiempo de aprendizaje uniformes en todo el país. El componente federal sustenta el desarrollo de los objetivos de aprendizaje, el enfoque social principal del aprendizaje y la implementación de los principios de aprendizaje. El componente federal del estándar estatal sirve de base para la elaboración de libros de texto sobre las asignaturas escolares.

2. Componente Regional. Cada región de la Federación Rusa tiene la oportunidad de estructurar sus actividades educativas de acuerdo con sus necesidades económicas y sociales. Manteniendo el contenido mínimo garantizado por el componente federal, una institución educativa puede incorporar una nueva asignatura al currículo o ampliar el estudio de una asignatura existente a través del componente regional.

3. Componente de la institución educativa. El currículo podrá modificarse por decisión del consejo pedagógico y la dirección de la institución educativa, de acuerdo con la opinión de estudiantes y docentes. El componente de la institución educativa generalmente ofrece educación extracurricular adicional a los estudiantes.

disposiciones conceptuales son fundamentales para la implementación de la norma educativa estatal :

1. Un enfoque personalizado del aprendizaje. La educación debe adaptarse a la edad y las características psicológicas de los estudiantes. Es importante considerar sus intereses profesionales y sociales, así como su situación familiar y familiar.

2. Aprendizaje basado en actividades. El proceso de aprendizaje está inextricablemente ligado a las actividades prácticas. La motivación para estudiar aumenta significativamente cuando el estudiante puede aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones de la vida real.

3. Interdisciplinariedad. La enseñanza debe estructurarse teniendo en cuenta las conexiones interdisciplinarias.

4. Potencial educativo y de desarrollo. La educación no puede construirse sin tener en cuenta los aspectos educativos y de desarrollo. Esto garantiza la interconexión e interdependencia entre la educación, el desarrollo y la crianza.

5. Especialización. Se puede seleccionar cualquier tema para profundizar en el estudio y ampliar el marco conceptual.

6. Desarrollar una cultura de la información. Los estudiantes deben aprender a configurar de forma independiente su actividad cognitiva y a participar en la investigación científica.

Duración del año académico. Las normas definen claramente el inicio de clases el 1 de septiembre y el final el 25 de mayo. Las fechas de vacaciones también se definen

con bastante precisión: del 5 al 11 de noviembre, del 30 de diciembre al 9 de enero y del 20 al 31 de marzo. La semana de clase se define de forma variable, y la duración más larga supera la mínima en 2 a 6 lecciones. Supondremos que un cálculo matemáticamente preciso de la duración del año académico en horas astronómicas solo es posible cuando se consideran las condiciones de una escuela específica. Tomemos los grados 9.º a 11.º. El número de días de instrucción es formalmente de 34 semanas. Sin embargo, en realidad, del 1 de septiembre al 25 de mayo, se incluyen las vacaciones y los fines de semana. Sin estos, la duración real del año académico es de solo 32 semanas (o 167 días). Además, tal distribución solo es posible en ausencia de las frecuentes huelgas de profesores o cancelaciones de clases debido a las heladas o la gripe, que son comunes en estos días. Sin embargo, incluso este cálculo, comparado con otros países, muestra que la duración del año escolar en nuestro país es menor que la media occidental. Para alcanzar este nivel, necesitamos volver a una semana laboral de seis días y finalizar el año escolar a finales de junio.

La existencia de un estándar estatal para la educación general simplifica significativamente la labor docente, ya que comprende objetivamente el producto que demanda la sociedad moderna. La amplia gama de materiales didácticos y metodológicos específicos para cada asignatura, así como la diversidad de programas ofrecidos, pueden resultar confusos para los docentes. Solo el estricto cumplimiento de las disposiciones del estándar estatal puede ayudar a los docentes a desarrollar un currículo adecuado que cumpla con los requisitos de la preparación para el posgrado.

CONFERENCIA N.º 10. Enseñanza y aprendizaje: dos caras del proceso educativo

1. Conceptos de aprendizaje y enseñanza

El aprendizaje es un proceso intencionado y controlado durante el cual el docente imparte conocimientos, asigna tareas, enseña métodos y técnicas para la adquisición, consolidación y aplicación significativa de conocimientos, y evalúa la calidad de los conocimientos, habilidades y destrezas. Al mismo tiempo, promueve regularmente el desarrollo de las capacidades cognitivas de los estudiantes.

El proceso de aprendizaje es un fenómeno complejo. Puede definirse como la interacción entre el profesor y los alumnos, en la que estos, con la ayuda y orientación del profesor, comprenden las motivaciones de su actividad cognitiva y dominan un sistema de conocimiento científico sobre el mundo que les rodea.

Las categorías pedagógicas de "aprendizaje" y "proceso de aprendizaje" no son conceptos idénticos. La categoría de "aprendizaje" define un fenómeno, mientras que el concepto de "proceso de aprendizaje" se refiere al desarrollo del aprendizaje en el tiempo y el espacio, al cambio secuencial de las etapas del aprendizaje.

El proceso de aprendizaje es un complejo de dos categorías claves: la actividad del estudiante (aprendizaje) y la actividad del profesor (enseñanza).

La enseñanza es una actividad intencionada del docente para desarrollar motivos positivos de aprendizaje en los escolares, organizar su percepción, comprender los hechos y fenómenos presentados, brindarles la capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos y la capacidad de adquirir conocimientos de forma independiente.

El aprendizaje es una actividad cognitiva consciente, activa y intencionada del estudiante, que consiste en la percepción y el dominio del conocimiento científico, la generalización de los hechos percibidos, la consolidación y aplicación del conocimiento adquirido en actividades prácticas de acuerdo con las tareas del profesor o en función de las propias necesidades cognitivas.

El proceso educativo actual se caracteriza, como sabemos, por una gran diversidad de "rutas educativas" y una amplia gama de programas y libros de texto. Para organizarlo eficazmente, el profesorado debe ser capaz de diseñar de forma independiente un sistema de aprendizaje

basado en asignaturas (en su centro) y desarrollar métodos de enseñanza flexibles y diferenciados (en cada clase) de acuerdo con las capacidades cognitivas de su alumnado. Por lo tanto, se requiere un nivel de formación metodológica completamente diferente para el profesorado, centrado en el dominio de enfoques generales para el diseño e implementación independientes del proceso de aprendizaje, en particular un enfoque tecnológico.

En un pasado no muy lejano, el trabajo docente se guiaba por los requisitos normativos de los currículos de las asignaturas y las capacidades cognitivas propias de la edad del estudiante promedio. Los docentes se adaptaban al modelo de enseñanza estandarizado que se les proponía, el mismo en todas las escuelas, y su creatividad comenzaba solo en el desarrollo de planes temáticos, o incluso en la creación de clases individuales.

Ahora bien, la creatividad docente comienza con la creación de un modelo de educación por asignaturas en su centro educativo. El punto de partida para implementar el proceso de aprendizaje dentro del enfoque tecnológico es evaluar el potencial educativo de cada alumno en una clase específica y desarrollar un proceso de aprendizaje que lo tenga en cuenta. Esto demuestra un enfoque centrado en abordar las necesidades y capacidades individuales de los alumnos en un entorno de aprendizaje colaborativo.

Naturalmente, el objetivo de mantener un espacio educativo unificado en las escuelas rusas es cumplir con los requisitos reglamentarios estatales establecidos en las normas temporales y los currículos estatales básicos. Por lo tanto, en el contexto de la educación rusa, el punto de partida para desarrollar el proceso de enseñanza es correlacionar los requisitos definidos en las normas y currículos con las capacidades cognitivas y el nivel de preparación del alumnado.

Particularmente valioso en el enfoque tecnológico es el requisito de una organización sistémica del proceso educativo. Este problema se ha abordado desde hace tiempo en la pedagogía rusa (ejemplos incluyen las obras de **V. V. Kraevsky, V. S. Lednev, I. Ya. Lerner, P. I. Pidkasisty** y otros).

Este concepto presupone un diseño sistemático de la enseñanza de las disciplinas académicas, tomando en cuenta las conexiones interdisciplinarias, interdisciplinarias e intracurriculares en la formación, la educación y el desarrollo para asegurar la integridad y continuidad de todo

el proceso educativo en una institución educativa determinada.

Esto requiere que el profesor utilice la lógica deductiva (de lo general a lo específico) al diseñar sus actividades: construir un sistema de cursos específicos para cada materia (seleccionar y corregir programas y libros de texto con base en principios metodológicos y didácticos uniformes), desarrollar una planificación temática del curso y desarrollar lecciones.

2. Características pedagógicas y didácticas generales del proceso educativo integrado

Sistemas como escuelas, centros de formación profesional, universidades, liceos, gimnasios, etc., en los que se organiza la interacción entre educador y alumnos, profesor y alumnos (es decir, objetos y sujetos), se denominan **sistemas pedagógicos**. El proceso que implementa los objetivos de la educación y la formación dentro de estos sistemas se denomina **proceso pedagógico**. Un sinónimo de proceso pedagógico es **el proceso de enseñanza y aprendizaje**. La relevancia del proceso pedagógico ha aumentado. Un enfoque holístico en la práctica docente se manifiesta en su esfuerzo por garantizar una solución integral a los problemas educativos y de aprendizaje en cada clase y actividad extracurricular.

La dinámica del proceso educativo y su progreso dependen de la relación entre el profesor y el alumno. La organización específica del proceso educativo está determinada por el hecho de que **el objeto de la educación** —el alumno y el estudiantado— es simultáneamente el sujeto de la educación. El proceso de comunicación, mutuamente activo y colaborativo, en la escuela se refleja en el término "actividad pedagógica". Las escuelas fomentan diversas interacciones entre los sujetos y los objetos de la educación, entre ellas:

1) **enlaces de información** : intercambio de información entre educadores y estudiantes;

2) **Conexión organizativa y activa** - actividad conjunta del estudiante y el profesor;

3) **comunicación** : interacción entre la gestión y el autogobierno.

La interacción pedagógica se produce en contextos específicos: social, geográfico, educativo y material, moral y psicológico, etc. **Los medios del proceso pedagógico** son el

contenido, las formas y los métodos. **Los componentes de la actividad pedagógica** son los objetivos de aprendizaje, el contenido, las formas y los métodos de enseñanza y educación. **El proceso pedagógico** se caracteriza por sus propiedades holísticas:

1) El objetivo del proceso pedagógico es crear condiciones para el desarrollo integral del individuo;

2) el proceso pedagógico se fortalece si el crecimiento de la educación contribuye al crecimiento de las buenas costumbres;

3) el proceso pedagógico conduce a la fusión de los grupos docentes y de estudiantes en un único grupo escolar;

4) el proceso pedagógico crea oportunidades para la penetración mutua de los métodos de enseñanza y educación;

5) el proceso pedagógico permite implementar un enfoque programático orientado al resultado final;

6) El proceso pedagógico tiene sus propios patrones y principios que reflejan su integridad.

3. Principios de un proceso educativo holístico

Principios de un proceso educativo holístico:

1) Finalidad del proceso pedagógico;

2) enfoque científico en la enseñanza y la educación;

3) conexión de la escuela con la vida;

4) accesibilidad;

5) sistematicidad y consistencia;

6) conciencia, actividad, independencia y creatividad de los estudiantes; continuidad;

7) Conexión de la formación y la educación con el trabajo productivo útil; claridad;

8) el carácter colectivo de la educación y la formación;

9) el respeto a la personalidad del niño, junto con exigencias razonables hacia él;

10) selección de métodos, medios y formas óptimos de formación y educación;

11) la solidez y validez de los resultados de la formación en educación y desarrollo;

12) un enfoque integrado de la educación y la formación.

Los elementos fundamentales **del aprendizaje** son la actividad de enseñar, la actividad de aprender y el contenido educativo, sin los cuales no hay aprendizaje. La interacción entre ellos constituye el aprendizaje. Al enseñar, el profesor transmite material educativo, es decir, parte del contenido educativo o el contenido de la experiencia social.

Al hacerlo, utiliza este contenido como medio de interacción con los estudiantes. El estudiante, tras recibir la señal del profesor, opera con este contenido, interactúa con él y, por lo tanto, lo asimila.

El docente influye en el estudiante mediante material educativo procesado pedagógicamente (contenido educativo) y otros medios y métodos. De esta manera, fomenta la interacción del estudiante con el contenido del material educativo. Durante y después del aprendizaje, el docente revisa y el estudiante informa los resultados de sus actividades. Posteriormente, el docente utiliza la siguiente parte del material educativo o repite la anterior, según la calidad del aprendizaje.

El acto de aprender es un ciclo cerrado, cuyo inicio se caracteriza por un determinado estado o nivel de preparación del alumno para percibir las actividades del profesor y el material educativo, y el final por un nuevo estado de esta preparación.

Una vez descritos los principales elementos del aprendizaje y sus conexiones, debemos sacar algunas conclusiones que son importantes para comprender el proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, el trabajo docente presupone la disponibilidad de **recursos didácticos** : temáticos (libros de texto, equipos, recursos visuales), motores (construcción de experimentos, demostración de actividades prácticas) e intelectuales (lógicos, constructivos, etc.). Los estudiantes también tienen acceso a estos mismos tipos de recursos.

Todo tipo de recursos se utilizan de maneras específicas, pero variadas, lo que constituye los métodos de enseñanza. Por lo tanto, la naturaleza cambiante del aprendizaje involucra al profesor y al alumno, el contenido educativo, y los medios y métodos de enseñanza. Durante el proceso de aprendizaje, todos estos cambian, lo que significa que en cada momento, el profesor es diferente, el alumno cambia, el contenido del material educativo se aprende de forma distinta, se utilizan diferentes recursos didácticos y se modifican los métodos de enseñanza.

Pero la característica más importante del **proceso de aprendizaje** es el cambio en las cualidades del estudiante, sus cualidades personales. Este cambio ocurre independientemente del éxito del proceso de aprendizaje o del logro del objetivo por parte del profesor. Por lo tanto, es importante considerar todos los factores que influyen en los estudiantes para evitar consecuencias indeseables. El

aprendizaje desarrolla cualidades positivas (conocimiento, habilidad, responsabilidad, etc.) o negativas.

Todos los factores mencionados influyen en el aprendizaje, dándole un carácter único en cada clase. Sin embargo, los resultados de aprendizaje deseados generalmente se alcanzan en todas las clases.

La combinación de resultados similares con características específicas de distintos grupos de estudiantes se debe a diferencias entre fenómenos que deberían definirse de forma distinta. Es útil distinguir entre dos conceptos: **"el proceso de aprendizaje"** y **"el proceso de aprendizaje"**. El proceso de aprendizaje caracteriza el curso del aprendizaje en cada clase, sus características individuales en un contexto determinado.

CONFERENCIA N.º 11. Métodos de enseñanza

1. Métodos de enseñanza

El éxito de la educación depende en gran medida tanto de la correcta definición de sus objetivos y contenidos como de los métodos para alcanzarlos, o métodos de enseñanza. Dado que los métodos de enseñanza se han utilizado durante siglos, desde los inicios de la escuela, el desarrollo de una teoría de los métodos de enseñanza ha planteado numerosos desafíos a los académicos de la educación.

Al observar el proceso de aprendizaje en las escuelas, los pedagogos y metodólogos observaron la amplia variedad de actividades que realizaban profesores y alumnos en el aula. Estas actividades se denominaban **métodos de enseñanza**: un profesor presenta material nuevo (se utiliza el método narrativo); los niños estudian material de un libro (el método basado en libros); un profesor muestra un objeto mientras cuenta una historia (el método de demostración); y así sucesivamente. La cantidad de estos métodos entre los distintos autores era tan grande que incluso los nombres de los mismos métodos variaban considerablemente. Surgió una necesidad apremiante de organizar esta amplia gama de métodos de enseñanza según algún principio. Un requisito previo para ello era la identificación de las características esenciales que determinaran si una actividad dada entre profesor y alumno merecía ser denominada método de enseñanza. Sin embargo, incluso al definir la esencia de los métodos, las opiniones de los educadores divergían. Algunos entendían el método como un conjunto de técnicas de enseñanza, otros como un camino por el cual un profesor conduce a los niños de la ignorancia al conocimiento, otros como una forma de contenido educativo, y otros como una forma para que profesor y alumno alcancen objetivos comunes.

Es fácil observar que todos estos métodos comparten un patrón: caracterizan la actividad cognitiva, que, por un lado, es realizada por los estudiantes y, por otro, organizada por el profesor. Al fin y al cabo, es precisamente la actividad cognitiva de los estudiantes la condición principal para su asimilación del material estudiado.

En resumen, desde una perspectiva didáctica, **un método de enseñanza** es un enfoque estructurado e interconectado de la actividad del alumnado y del profesorado, orientado a la resolución de problemas educativos. Un método de enseñanza organiza las actividades del profesorado y del alumnado para asegurar la

adquisición eficaz del material estudiado. Determina cómo debe desarrollarse el proceso de aprendizaje, qué acciones deben realizar el profesorado y el alumnado, y en qué secuencia.

Una técnica de enseñanza se define típicamente como los componentes de un método que conducen al logro de objetivos específicos. De forma más sencilla, se puede decir que un método de enseñanza se compone de un conjunto de técnicas. Alternativamente, un método de enseñanza puede desglosarse en muchas técnicas de enseñanza específicas. Por ejemplo, en un método de aprendizaje basado en problemas, los estudiantes buscan la información necesaria en diversas fuentes literarias, establecen objetivos específicos para la tarea y colaboran con el profesor para desarrollar métodos para completarla. Estos ejemplos permiten abordar desafíos didácticos específicos en el proceso educativo.

Uno de los problemas más acuciantes en la didáctica moderna es la clasificación de los métodos de enseñanza. Surge la pregunta: ¿qué base debe utilizarse para dicha clasificación? Actualmente, no existe consenso al respecto. También ha surgido un amplio debate en torno a la relación entre los métodos de enseñanza y los objetivos y el contenido de la instrucción, las características de edad del alumnado y las características subjetivas del docente.

En los últimos años, se han incrementado los intentos de abordar los métodos de enseñanza no solo desde la perspectiva de las formas y medios externos de la actividad estudiantil, sino también de identificar sus características más importantes, vinculadas a las particularidades de cada tipo de contenido educativo y sus patrones de adquisición. A continuación, se presentan los resultados de este enfoque en el estudio de los métodos de enseñanza, preservando y aprovechando todos los valiosos logros de etapas anteriores de desarrollo. Respecto a cada uno de los métodos tradicionales mencionados, cabe afirmar que desempeñaron un papel importante en el desarrollo de la escuela rusa.

Dado que diferentes autores basan su división de los métodos de enseñanza en grupos y subgrupos en diferentes criterios, existen varias clasificaciones. La **clasificación más temprana** es la división de los métodos de enseñanza en **métodos del profesor** (narrativa, explicación, conversación) y **métodos del estudiante** (ejercicios, trabajo independiente). Con base en la naturaleza de las actividades educativas de los estudiantes y el dominio del

material que se estudia, se distinguen los siguientes métodos (**clasificación de M.N. Skatkin e I.Ya. Lerner**): explicativo-ilustrativo, reproductivo, presentación basada en problemas, búsqueda parcial o heurístico y exploratorio. La **clasificación de M.A. Danilov y B.P. Esipov** se basa en las metas y objetivos alcanzados en una etapa específica del estudio. Dependiendo de esto, todos los métodos se dividen en: métodos de adquisición de nuevos conocimientos, métodos de desarrollo de habilidades y capacidades, aplicación de habilidades en la práctica y métodos de prueba y evaluación de conocimientos, habilidades y capacidades.

Utilizando un enfoque holístico para clasificar los métodos, **Yu. K. Babansky** identificó **tres grupos de métodos de enseñanza**.

1. Organización y ejecución de actividades educativas y cognitivas.

2. Estimulación y motivación de actividades educativas y cognitivas.

3. Seguimiento y autosupervisión de la eficacia de las actividades educativas y cognitivas.

Varios investigadores (**E. Ya. Golant, D. O. Lorkipanidze, E. I. Perovskaya**) han observado que las fuentes de las que los estudiantes adquieren sus conocimientos tienen un impacto significativo en el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, la clasificación más común de los métodos de enseñanza se basa en la fuente de adquisición de conocimientos. Según este enfoque, se distinguen los siguientes:

- 1) métodos verbales (la fuente del conocimiento es la palabra hablada o impresa);

- 2) métodos visuales (la fuente del conocimiento son los objetos observados, los fenómenos, las ayudas visuales);

- 3) métodos prácticos (los estudiantes adquieren conocimientos y desarrollan habilidades realizando acciones prácticas).

Detengámonos en esta clasificación con más detalle.

Los métodos verbales ocupan un lugar central en el sistema pedagógico. Hubo períodos en la historia de la pedagogía en los que eran prácticamente el único medio para transmitir conocimientos. Los educadores progresistas, como Ya. A. Komensky, K. D. Ushinsky y otros, se opusieron a que se les atribuyera una importancia absoluta, argumentando la necesidad de complementarlos con métodos visuales y prácticos.

Hoy en día, los métodos verbales suelen calificarse de obsoletos e inactivos. Este grupo de métodos debe evaluarse objetivamente. **Los métodos verbales** permiten la transmisión rápida de grandes cantidades de información, planteando problemas a los estudiantes y demostrando soluciones. A través de las palabras, los docentes pueden evocar imágenes vívidas y convincentes del pasado, presente y futuro de la humanidad en la mente de los niños. Las palabras activan y estimulan la imaginación, la memoria y las emociones de los estudiantes. Los métodos verbales se presentan en las siguientes formas: narración, explicación, conversación, debate, conferencia y estudio de libros.

Narración de cuentos. El método de narración de cuentos consiste en la presentación oral y secuencial del material educativo. Este método se utiliza en todas las etapas de la educación escolar. Solo varían la naturaleza del cuento, su extensión, contenido y duración.

A un relato, como a cualquier método de presentación de nuevos conocimientos, se le suelen imponer una serie de requisitos pedagógicos:

- 1) el relato debe implicar una orientación ideológica y moral de la enseñanza;
- 2) contener únicamente hechos fiables y (o) científicamente verificados;
- 3) incluir un número suficiente de ejemplos vívidos y convincentes, hechos instructivos que prueben la exactitud de las posiciones expuestas;
- 4) tener una lógica de presentación precisa y clara;
- 5) ser moderadamente emocional;
- 6) presentado en un lenguaje sencillo y accesible;

Explicación. Por explicación nos referimos a la interpretación verbal de patrones, las propiedades más esenciales del objeto de estudio, conceptos individuales y fenómenos. La explicación es un monólogo. Se utiliza al estudiar material teórico, resolver problemas químicos, físicos y matemáticos, demostrar teoremas y descubrir causas y efectos en fenómenos naturales y sociales. El uso del método explicativo implica:

- 1) formulación precisa y clara de la tarea, de la esencia del problema, de la pregunta;
- 2) divulgación consistente de relaciones de causa y efecto, argumentación y evidencia;
- 3) uso de comparación, yuxtaposición, analogía;
- 4) la inclusión de ejemplos llamativos;
- 5) Lógica de presentación impecable.

La conversación es un método de enseñanza dialógico en el que el profesor utiliza preguntas preplanificadas para guiar a los estudiantes hacia la comprensión del material nuevo o para evaluar su dominio de lo aprendido. Según los objetivos, el contenido del material de aprendizaje, el nivel de actividad cognitiva creativa de los estudiantes y el papel de la conversación en el proceso didáctico, se distinguen los siguientes tipos de conversación: conversación heurística, conversación informativa, conversación de refuerzo, conversación individual, conversación presencial, entre otros.

Los métodos de enseñanza visual son aquellos en los que la adquisición del material educativo depende directamente de las ayudas visuales y los recursos técnicos utilizados en el proceso de aprendizaje. Se utilizan en combinación con métodos de enseñanza verbales y prácticos. Se dividen en dos grandes grupos: el método de ilustración y el método de demostración.

El método de ilustración consiste en mostrar a los alumnos ayudas ilustrativas: carteles, tablas, fotografías, mapas, dibujos y bocetos en la pizarra, etc.

El método de demostración suele estar estrechamente relacionado con la demostración de dispositivos, experimentos, instalaciones técnicas, películas, tiras de película, diapositivas, etc.

Sin embargo, debe entenderse claramente que esta división de los recursos visuales en ilustrativos y demostrativos es puramente arbitraria. No excluye la posibilidad de que cada recurso visual pueda clasificarse como ilustrativo o demostrativo. Por ejemplo, las ilustraciones también pueden mostrarse mediante un retroproyector. La introducción de nuevas tecnologías en el proceso educativo (televisión, videograbadoras, computadoras) amplía las posibilidades de los métodos de enseñanza visual. Al utilizar métodos visuales en la enseñanza, deben considerarse las siguientes condiciones:

1) los recursos visuales utilizados por el docente deben corresponder exactamente a la edad de los alumnos;

2) Las ayudas visuales deben usarse con moderación y demostrarse gradualmente y solo en el momento apropiado de la lección;

3) La observación debe organizarse de tal manera que todos los estudiantes puedan ver claramente el objeto que se está demostrando desde sus lugares de trabajo;

4) es necesario resaltar de forma clara y explícita los puntos principales o más esenciales al mostrar ilustraciones;

5) es necesario pensar detalladamente y con antelación las explicaciones que acompañan a la demostración de los fenómenos;

6) los recursos visuales mostrados por el docente deberán corresponder con precisión al contenido del material;

7) involucrar a los propios estudiantes en la búsqueda de la información deseada al crear una ayuda visual o en un dispositivo de demostración.

Métodos prácticos.

Los métodos de enseñanza práctica se basan en actividades prácticas del alumnado. Estos métodos desarrollan habilidades y destrezas prácticas. Los métodos prácticos incluyen ejercicios, trabajo de laboratorio y tareas prácticas. Los ejercicios se definen como la repetición de una acción mental o práctica con el objetivo de dominar o mejorar los conocimientos. Los ejercicios se utilizan en todas las asignaturas y en las distintas etapas del proceso educativo.

El trabajo de laboratorio implica que los estudiantes realicen experimentos a petición del profesor utilizando equipos, instrumentos y otros dispositivos técnicos especializados. Por lo tanto, implica que los estudiantes estudien ciertos fenómenos con equipo especializado. Las prácticas suelen realizarse después de estudiar las secciones principales de una asignatura y son de carácter general. Pueden realizarse tanto en el aula como fuera de ella.

2. Clasificación de los métodos de enseñanza

Clasificación de los métodos según la naturaleza de la actividad cognitiva de los estudiantes y la naturaleza de la actividad del profesor (o el método de asimilación de tipos de contenidos).

En didáctica, un método **de enseñanza** es un método de actividad organizada e interconectada entre el profesor y el alumnado, cuyo objetivo es resolver problemas educativos. Un método de enseñanza establece las maneras en que el profesor y el alumnado trabajan para asegurar la adquisición efectiva del material estudiado. Una de las cuestiones más urgentes en la didáctica moderna es la clasificación de los métodos de enseñanza.

Actualmente, no existe consenso sobre este tema. Dado que diferentes autores basan sus clasificaciones de los métodos de enseñanza en grupos y subgrupos en diferentes criterios, existen diversas clasificaciones. Examinemos en detalle la clasificación de los métodos según la naturaleza de la actividad cognitiva de los estudiantes. Las enumeraremos y describiremos.

1. Los métodos **verbales** ocupan un lugar destacado en el sistema de métodos de enseñanza. Hubo épocas en las que eran prácticamente la única forma de transmitir conocimientos. Aunque muchos educadores se oponen a este grupo de métodos, considerándolos obsoletos, no pueden descartarse por completo. Los métodos verbales permiten la transmisión rápida de grandes cantidades de información, planteando problemas a los estudiantes y sugiriendo soluciones. A través de las palabras, los docentes pueden evocar en los niños imágenes vívidas del pasado, el presente y el futuro de la humanidad. Las palabras activan la imaginación, la memoria y las emociones de los estudiantes. Los métodos verbales se dividen en los siguientes tipos: narración, explicación, conversación, debate, conferencia y estudio de libros.

2. **Métodos visuales.** Los métodos de enseñanza visual son aquellos en los que la asimilación del material educativo depende en gran medida de las ayudas visuales y los medios técnicos utilizados en el proceso de aprendizaje. Se utilizan en combinación con métodos de enseñanza verbales y prácticos. Como método independiente, el método de enseñanza visual simplemente pierde su significado. El uso de métodos visuales hace que el material presentado para el estudio sea más accesible. Las ayudas visuales son especialmente importantes, e incluso esenciales, en la enseñanza en los grados de primaria. Los métodos de enseñanza visual se pueden dividir, a grandes rasgos, en dos grandes grupos: el método de ilustración y el método de demostración. Este último método es preferible, ya que es más realista y fiable.

3. Los métodos de enseñanza **prácticos** se basan en actividades prácticas de los estudiantes. Estos métodos desarrollan habilidades y destrezas prácticas. La importancia de los métodos prácticos es fundamental. Es durante las clases prácticas que los estudiantes comprenden la importancia de los conocimientos adquiridos previamente y su aplicación práctica en la vida cotidiana y en sus estudios posteriores. El uso de métodos prácticos

también aumenta la motivación para el proceso de aprendizaje. Los estudiantes siempre están interesados en intentar resolver problemas educativos, demostrando independencia, ingenio e iniciativa. Los métodos prácticos incluyen ejercicios, trabajo de laboratorio y tareas prácticas.

Clasificación de los métodos de enseñanza según la naturaleza del tipo de actividad que domina sobre otras.

Un método es una secuencia de acciones que realizan el profesor y el alumno durante el proceso de aprendizaje. En pedagogía, existe una gran variedad de métodos, algunos similares, mientras que otros son radicalmente diferentes. Por lo tanto, para facilitar la labor docente, es necesario sistematizar esta diversidad. En didáctica, existen diversas maneras de clasificar los métodos de enseñanza. Examinemos en detalle la clasificación basada en la naturaleza de la actividad cognitiva dominante. Esta división de los métodos de enseñanza se acepta porque **el aprendizaje** es, ante todo, una actividad cognitiva que se da junto con actividades prácticas, laborales y motoras. Todas estas acciones son conscientes y determinan la actividad cognitiva. Así, utilizando esta clasificación, podemos distinguir dos grupos de métodos que son fundamentalmente diferentes entre sí.

1. **Reproductiva**, en la que el estudiante asimila los conocimientos ya elaborados y reproduce los métodos de actividad que ya conoce (entre ellos se encuentran los métodos explicativo-ilustrativo, informativo-receptor y reproductivo).

2. **Productivo**, caracterizado por la adquisición subjetiva de nuevos conocimientos por parte del estudiante mediante la actividad creativa (métodos parcialmente exploratorios, heurísticos y de investigación). La presentación basada en problemas pertenece al grupo intermedio, ya que implica la asimilación de información existente y elementos de la actividad creativa. Sin embargo, en el proceso de aprendizaje real, todos los métodos de enseñanza están interconectados y se implementan de forma combinada, paralelamente. De hecho, la división de métodos en reproductivos y productivos es bastante relativa. Al fin y al cabo, cualquier acto de actividad creativa es imposible sin actividad reproductiva.

Al resolver cualquier problema, una persona actualiza y reproduce mentalmente el conocimiento existente. Al mismo tiempo, el acto de recuperación de conocimiento, incluso

cuando su propósito cambia, contiene un elemento de creatividad en el ámbito de la construcción de la lógica de presentación. Los métodos identificados y caracterizados permiten evaluar el desarrollo de una lección y la lógica general del proceso educativo en términos de su cobertura de todos los tipos de actividad. Por ejemplo, si un profesor realizó una revisión de materiales previamente estudiados, presentó material nuevo, propuso ejercicios y luego presentó una tarea creativa, ha aplicado consistentemente los siguientes métodos: reproductivo, explicativo-ilustrativo, reproductivo y exploratorio. Si planteó un problema, realizó una discusión heurística sobre él, proyectó una película y luego presentó un trabajo creativo sobre él, ha aplicado los métodos de búsqueda parcial, explicativo-ilustrativo y exploratorio.

Los métodos pueden cambiar con frecuencia durante una clase, incluso rotar varias veces; todo depende del contenido del tema, los objetivos de estudio y el nivel de desarrollo y preparación de los estudiantes. Además, la monotonía de los métodos y técnicas utilizados en una clase puede hacer que el proceso de aprendizaje sea aburrido y poco interesante.

Clasificación de los métodos de enseñanza por componentes de la actividad.

Un método de enseñanza es un sistema que funciona sistemáticamente, una estructura de actividad de profesores y estudiantes, implementada conscientemente con el objetivo de producir cambios programados en la personalidad del estudiante.

Existen **cuatro grupos de métodos de enseñanza**. Dentro de cada uno de estos grupos, las acciones del profesor y del alumnado difieren, con un claro predominio de ciertos tipos de actividad sobre otros, lo que significa que esta clasificación no es estricta. Estos son:

1) métodos de adquisición de conocimientos basados principalmente en la actividad cognitiva de naturaleza reproductiva;

2) métodos de adquisición independiente de conocimientos, denominados basados en problemas, basados en la actividad cognitiva creativa en el curso de la solución de problemas;

3) métodos, también llamados expositivos, con énfasis en la actividad emocional y artística;

4) métodos prácticos, caracterizados por el predominio de actividades prácticas y técnicas que modifican el mundo

circundante y crean sus nuevas formas.

Métodos de adquisición de conocimientos : este grupo de métodos se utiliza ampliamente tanto en la escuela como en los medios de comunicación o en la vida pública en general.

En el curso de la enseñanza, todo arte se reduce, en primer lugar, a la selección del contenido y el método de su transmisión, y el nivel de asimilación de conocimientos por parte de los estudiantes y la fuerza de su memorización dependen de la naturaleza del contenido y su “entrega”.

Los siguientes métodos pertenecen a este grupo :

- 1) conversación;
- 2) discusión;
- 3) conferencia;
- 4) trabajar con un libro;
- 5) aprendizaje programado en sus variantes lineal, ramificada y mixta.

Métodos de adquisición independiente de conocimientos, es decir, métodos basados en problemas.

La esencia **de los métodos basados en problemas** es que no permiten a los estudiantes ser indiferentes ante una situación que no pueden explicar o resolver, sino que, al despertar su interés, los obligan a analizarla, identificar en ella datos conocidos y desconocidos, presentar propuestas para resolver el problema y verificar la exactitud de estas suposiciones.

Los siguientes métodos pertenecen a este grupo :

- 1) el método del azar (consideración de varios casos cualesquiera);
- 2) método situacional (similar al método aleatorio, pero aquí se considera una situación compleja);
- 3) juegos didácticos (la lección se basa en un juego).

Métodos expositivos (evaluativos). Una persona no solo percibe la realidad, sino que también la experimenta emocionalmente y la evalúa. Estas experiencias evaluativas se relacionan con la cognición intelectual, pero no son idénticas a ella. Su importancia radica en que, en última instancia, determinan los objetivos de vida y la adhesión a ideales. Desde esta perspectiva, la esfera de la cognición emocional, así como las evaluaciones, los sistemas de valores y los ideales de vida que dependen en gran medida de ella, tienen una gran relevancia educativa.

Los siguientes métodos pertenecen a este grupo:

- 1) métodos impresionantes (impresión, experiencia, sentimiento);
- 2) métodos expresivos (expresarse en algo);
- 3) métodos prácticos (la persona misma forma su percepción y comportamiento);
- 4) métodos educativos (solución de algunos problemas creativos).

Métodos prácticos. En la práctica, los estudiantes implementan sus tareas creativas. Esto implica tanto revisar la teoría como validarla en la práctica.

3. Uso racional de diversos métodos de enseñanza

Los métodos de enseñanza se refieren a una alternancia consistente de formas de interacción entre un profesor y sus estudiantes, orientadas a lograr un objetivo específico a través del estudio de material educativo.

Cada método debe seleccionarse y aplicarse en conjunto con otros métodos de enseñanza. Al trabajar en una sección específica del currículo, el docente se encuentra con más de un método. No existe un método universal. Se utilizan diversos métodos para satisfacer las distintas necesidades y situaciones de enseñanza, y un método sustituye a otro. Existen numerosas maneras de combinar métodos para alcanzar las metas y los objetivos del currículo, así como su contenido específico y el entorno de aprendizaje específico, garantizando un proceso de aprendizaje atractivo, variado y activo.

El uso de un método particular impone exigencias específicas al trabajo del docente, lo que influye de forma específica en el rendimiento del alumnado. El valor de los métodos se determina por la calidad del proceso de aprendizaje, en particular por la calidad de sus resultados. Se logra una alta efectividad cuando los métodos se integran en un sistema específico, se seleccionan adecuadamente, se combinan eficazmente y el docente los aplica con destreza. Esto mejora la calidad de la instrucción, garantizando un aprendizaje activo y efectivo. El proceso de enseñanza desarrolla la identidad metodológica individual del docente.

Los métodos de presentación de conocimientos se utilizan cuando es necesario presentar, explicar y comprender a los estudiantes. Estos métodos son especialmente importantes al comunicar material nuevo.

Los métodos de presentación oral deben utilizarse para reforzar, practicar, sistematizar, revisar y profundizar el material de aprendizaje. El método más común de presentación oral es la **narración del profesor (clase magistral)**. Este método es la forma más eficiente de transmitir nuevos conocimientos. Mediante el uso de palabras, se pueden expresar ideas vívidas, utilizando datos seleccionados y combinándolos hábilmente, y también enfatizando los puntos más importantes. En los grados superiores, la presentación del profesor adquiere el carácter de una clase magistral, en la que se presenta material extenso y los estudiantes toman apuntes, lo que sirve de base para su trabajo posterior sobre el material.

Es fundamental repasar y reforzar el material ya cubierto. Los estudiantes pueden participar en la presentación del material, y un informe estudiantil es especialmente eficaz en este caso. Un informe es una excelente herramienta para fomentar el desarrollo de estudiantes de alto rendimiento y también ayuda a los estudiantes menos preparados a poner a prueba sus habilidades.

Si un profesor desea evaluar la preparación de sus alumnos para una clase, utiliza el método de cuestionarios y exámenes. En este método, el profesor plantea preguntas a los alumnos que deben responder. Sin embargo, este método también presenta inconvenientes: con estos cuestionarios, el profesor no puede evaluar a toda la clase. Para solucionar este problema, se utiliza otro método: el trabajo independiente. Los métodos de trabajo independiente ofrecen amplias oportunidades para el desarrollo individual de los alumnos.

Un método de enseñanza establece las maneras en que el profesor y el alumnado trabajan para garantizar un aprendizaje eficaz. Define cómo debe desarrollarse el proceso de aprendizaje, qué acciones deben realizar el profesor y el alumnado, y en qué secuencia. Incluso una actividad atractiva para el alumnado no mantendrá a toda la clase involucrada activamente durante mucho tiempo si no existe una secuencia adecuada de acciones ni una progresión lógica de métodos y técnicas. Los profesores se esfuerzan constantemente por encontrar un método universal y más eficaz.

Al elegir los métodos de enseñanza y su implementación, es importante considerar aspectos como los requisitos del método, los criterios de selección y cómo implementarlos en

la clase planificada. Los docentes tienen libertad para elegir sus herramientas y métodos de enseñanza, siempre que se cumplan los requisitos del método.

Actualmente, todos los métodos de enseñanza están sujetos a dos requisitos obligatorios: promover la participación del alumnado en el proceso de aprendizaje y garantizar una comprensión profunda del material estudiado. Estos dos requisitos están estrechamente relacionados: el alumnado no puede participar activamente en clase si no comprende el material estudiado, pero tampoco podrá comprenderlo sin una participación activa en el proceso de aprendizaje. Estos requisitos desempeñan un papel importante no solo en la enseñanza, sino también en la educación y el desarrollo de las capacidades cognitivas del alumnado. La elección de los métodos y las técnicas de implementación está determinada en gran medida por los objetivos de la lección. Al elegir, es aconsejable considerar qué sentidos utilizarán los alumnos para percibir el material estudiado. Esto implica comprender las características físicas del desarrollo de los sentidos de los niños según su edad y utilizar métodos que se dirijan específicamente a los sentidos más desarrollados. Por ejemplo, se sabe que los alumnos más pequeños perciben la información con mayor eficacia si es lo más visual posible.

Los métodos de enseñanza y las formas de su implementación deben contribuir a la inclusión en el proceso educativo en la lección no sólo del pensamiento, sino también de la imaginación de los escolares, que se relaciona con la vida interior activa de los estudiantes.

La imaginación es la fuerza que hace que el aprendizaje sea interesante y atractivo. Para involucrar la imaginación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, es necesario combinar las actividades habituales del aula con otras inusuales y únicas. Seleccionar los métodos y los enfoques de implementación que se utilizarán en el aula es una tarea difícil y desafiante que requiere un análisis exhaustivo de numerosos factores.

Además de los ya enumerados, es necesario tener en cuenta las capacidades del alumnado, sus conocimientos, habilidades y destrezas sobre el tema en estudio, su actitud hacia la materia, así como las fortalezas y debilidades del propio profesor.

CONFERENCIA N° 12. Formas de organización del proceso de aprendizaje

1. Requisitos para la organización del proceso de aprendizaje

Las formas de organización del trabajo educativo están determinadas por la composición del alumnado, el lugar y el horario de las clases, la secuencia de tipos de actividades de los estudiantes y los métodos de orientación de los profesores.

Una clase es una forma colectiva de aprendizaje que se caracteriza por un grupo constante de estudiantes, marcos de trabajo definidos y normas estrictas que rigen el proceso de aprendizaje, utilizando el mismo material para todos. La clase es la principal forma de organizar el proceso educativo. Como forma organizativa, crea las condiciones necesarias para integrar la enseñanza y el aprendizaje en un solo proceso. Si se organiza adecuadamente, puede satisfacer todas las necesidades didácticas.

Existen los siguientes tipos de clases : clases magistrales, clases de refuerzo de material nuevo, clases de repaso, clases de seminario, clases de conferencia, clases para evaluar los conocimientos adquiridos y clases combinadas. También existen **clases no convencionales** destinadas a estimular el interés por el aprendizaje.

Los requisitos generales se pueden formular de la siguiente manera: dotar a los estudiantes de conocimientos conscientes, profundos y sólidos; desarrollar en los estudiantes habilidades y capacidades que ayuden a prepararlos para la vida; mejorar el efecto educativo del aprendizaje en el aula y desarrollar rasgos personales en los estudiantes durante el proceso de aprendizaje; implementar el desarrollo de los estudiantes, desarrollar en los estudiantes la independencia, la creatividad y la iniciativa como cualidades personales estables y la capacidad de resolver creativamente los problemas que se encuentran en la vida; desarrollar la capacidad de aprender de forma independiente y desarrollar en los estudiantes motivos positivos para el aprendizaje, interés cognitivo, deseo de aprender, necesidad de ampliar y adquirir conocimientos y una actitud positiva hacia el aprendizaje.

Estos requisitos pueden dividirse, a grandes rasgos, en cuatro grupos: **Requisitos educativos:** cultivar cualidades morales, desarrollar gustos estéticos, asegurar una estrecha conexión entre la educación y la vida, sus exigencias y necesidades, y fomentar una actitud activa hacia ella.

Requisitos didácticos: garantizar la actividad cognitiva en el aula, combinar racionalmente métodos verbales, visuales y prácticos con la resolución de problemas, e implementar los requisitos de unidad del aprendizaje, la educación y el desarrollo mediante una estrecha conexión entre la teoría y la práctica, el aprendizaje y las situaciones de la vida real, y la aplicación de los conocimientos en diversas situaciones de la vida. Es esencial el seguimiento sistemático de la calidad de la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas.

Requisitos psicológicos: El profesor supervisa la precisión, minuciosidad y puntualidad de los estudiantes al completar cada tarea. Debe demostrar autocontrol y dominio propio.

Requisitos de higiene: mantener una temperatura y una iluminación adecuadas en el aula. Evitar la monotonía y el trabajo repetitivo, alternando entre escuchar información educativa y realizar tareas prácticas. El trabajo cambiante proporciona relajación y permite la inclusión de diversos sentidos en la actividad cognitiva. La habilidad del docente en el aula reside principalmente en su dominio de los métodos de enseñanza y educativos, la aplicación creativa de los nuevos avances pedagógicos y las prácticas docentes avanzadas, y la orientación racional de las actividades cognitivas y prácticas de los estudiantes, así como de su desarrollo intelectual.

En Rusia, la labor educativa se lleva a cabo en el marco de la educación social en escuelas y empresas industriales; los estudiantes también trabajan de forma independiente en casa. Dentro de las escuelas, las actividades educativas se organizan de diversas maneras: en aulas y laboratorios especiales, en talleres y en el recinto escolar, en clubes y mediante otras actividades y formatos extracurriculares.

Las clases suelen impartirse en un horario fijo según un horario predeterminado, pero también pueden impartirse según sea necesario, por ejemplo, al organizar excursiones, clubes y otras actividades extracurriculares, o en horarios que dependan de diversas circunstancias cambiantes. El rendimiento del profesorado y de sus alumnos depende de los métodos de enseñanza elegidos para cada clase. Es obligatoria **una evaluación final de conocimientos, habilidades y destrezas**, principalmente exámenes y pruebas; la evaluación continua se realiza en casi todas las clases y durante cada sesión práctica.

Las formas organizativas implementan el contenido del trabajo educativo, los objetivos didácticos y los métodos de enseñanza. Dependiendo de las tareas asignadas, la naturaleza del trabajo y la preparación de los estudiantes, los elementos del proceso educativo se distribuyen de forma diferente entre las distintas formas organizativas. La introducción a nuevos materiales suele tener lugar en el aula de la escuela, pero a veces se transfiere a las tareas para casa. El trabajo de laboratorio se realiza en una sala especial equipada con todo el equipo necesario, pero estas mismas actividades también pueden llevarse a cabo en un laboratorio de la empresa, donde los estudiantes participan directamente en el proceso de trabajo. Los exámenes se realizan en clase o durante sesiones especiales. De este modo, las distintas formas de educación están interconectadas. La elección de la forma educativa depende del contenido y los métodos de enseñanza para un tema determinado. Si es necesario observar fenómenos o procesos en la realidad circundante en un entorno natural, se realiza una excursión. Si los estudiantes están dominando las habilidades laborales, se organizan clases prácticas.

En las escuelas primarias y secundarias, se hace especial hincapié en la educación politécnica, que se implementa principalmente mediante la formación teórica de los alumnos: su dominio de los fundamentos científicos. **El trabajo desempeña un papel fundamental en el currículo**, y en este caso se utiliza una modalidad de educación politécnica basada en el trabajo. Además, la escuela ofrece trabajo adicional tanto a los alumnos con dificultades como a aquellos que demuestran un interés y aptitudes particulares en un campo de estudio concreto, utilizando para ello modalidades de educación extracurricular.

El aprendizaje teórico incluye clases, excursiones, seminarios, tareas y exámenes, mientras que el sistema **de formación profesional** incluye clases prácticas en talleres. **Las clases adicionales** incluyen consultas con el profesorado, sesiones en grupos pequeños para abordar las carencias de conocimiento de los estudiantes y actividades individuales o grupales basadas en sus intereses, todo ello complementado con diversas actividades extracurriculares.

El currículo se imparte principalmente en clase, y la presentación del material por parte del profesor se combina con el trabajo independiente del alumnado. Las clases se imparten tanto presencialmente con toda la clase, en grupos

reducidos como individualmente. Durante las clases, el profesor se asegura de que el alumnado adquiera conocimientos, habilidades y destrezas sistemáticas, les enseña a trabajar de forma independiente y fomenta su expresión creativa.

Al utilizar el contenido del currículo y los métodos de enseñanza, vinculando el aprendizaje con la práctica, el docente también logra un enfoque unificado en las tareas de educación y formación. El trabajo en equipo en el aula — colaboración, asistencia mutua y responsabilidad de la clase por el éxito y el comportamiento de cada estudiante— es un factor importante para construir una clase cohesionada y fomentar el espíritu de equipo. En la escuela, la lección es la principal forma de organizar el trabajo educativo.

En cada lección el profesor establece como tarea obligatoria:

- 1) impartir a los estudiantes una cierta cantidad de conocimientos nuevos;
- 2) consolidarlos en la memoria de los estudiantes;
- 3) enseñar a los estudiantes a aplicar los conocimientos en la práctica;
- 4) El profesor vigila siempre si los alumnos recuerdan los conocimientos adquiridos previamente.

Son estas tareas constantes las que determinan la estructura de la lección.

Un aspecto crucial del trabajo cognitivo es el proceso de desarrollar una conexión con la vida y la práctica, principalmente mediante el trabajo práctico en las clases. Esto incluye diversas observaciones, bocetos, dibujos, experimentos, mediciones y cálculos, resolución de problemas con implicaciones industriales, informes estudiantiles, etc. A través del trabajo práctico, los estudiantes no solo adquieren habilidades y destrezas vitales, sino que también consolidan y reflexionan sobre sus conocimientos teóricos.

Uno de los requisitos fundamentales de una clase en la escuela es potenciar su función educativa.

Durante el proceso de aprendizaje, los estudiantes no solo se familiarizan con los fenómenos, hechos y eventos, sino que también comprenden los patrones de desarrollo natural y social. Al explorar las conexiones entre el conocimiento científico y la práctica social, desarrollan una visión científica del mundo y potencian sus capacidades cognitivas y su creatividad. En otras palabras, una clase escolar no solo es educativa, sino también educativa.

Una lección escolar no se limita a dotar a los estudiantes de conocimientos; también implica fomentar la independencia, un enfoque inquisitivo y creativo para adquirir conocimientos, habilidades y capacidades. El conocimiento adquirido no puede quedarse en la superficie; debe convertirse en una parte fundamental del ser del estudiante, referencia constante a lo largo de su vida y su trabajo. El conocimiento duradero se adquiere mediante el trabajo duro, y la escuela debe fomentar la proactividad y la independencia, además de dotar a los estudiantes de métodos para el trabajo independiente. Después de todo, la educación no termina en la escuela; continúa después de graduarse.

La organización de las clases depende de la naturaleza de la educación en cada etapa del aprendizaje. A medida que los estudiantes pasan de un nivel de edad a otro, la naturaleza de sus actividades cambia: aumenta su independencia en la adquisición de conocimientos; sus juicios se vuelven más independientes.

El proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas por parte de los estudiantes implica su **desarrollo, reflexión, refuerzo y repetición** mediante diversos tipos de actividades prácticas. Las clases se organizan y se imparten de diferentes maneras. Algunas se centran principalmente en material nuevo, otras en resumir y repasar lo visto, y otras en la participación en diversas actividades prácticas. Algunas clases comienzan con la presentación y explicación de los conocimientos por parte del profesor, otras con trabajos prácticos de los estudiantes, y otras con resúmenes de los estudiantes, etc.

La estructura de cada lección depende de su ubicación dentro del sistema general de lecciones. Antes de planificar una lección, es necesario determinar la secuencia de lecciones dentro del currículo general. Esta planificación determina en gran medida la tipología de las lecciones individuales dentro de ese sistema.

La cuestión de **la tipología de las clases** es compleja. Se han publicado decenas de clasificaciones de clases diferentes en la literatura pedagógica y metodológica, pero aún falta una clasificación unificada. Esto se debe a diversos factores: el estudio de la naturaleza del aprendizaje en las distintas etapas del desarrollo escolar y la complejidad y diversidad del proceso de aprendizaje que se desarrolla en el aula.

Por ejemplo, **I. N. Kazantsev** en su monografía “**Una lección en la escuela soviética**” clasifica las lecciones según **tres principios principales**.

1. Por contenido (es decir, por ejemplo, las lecciones de matemáticas se dividen según su contenido en lecciones de aritmética, álgebra y geometría).

2. Objetivos didácticos (en este contexto, nos referimos a objetivos de aprendizaje específicos, es decir, introducir a los estudiantes a nuevos conocimientos, desarrollar habilidades y destrezas, y aplicar los conocimientos en la práctica). En este sentido, **I. N. Kazantsev** señala los siguientes **tipos de clases**:

1) las primeras lecciones (introductorias) al comienzo del año escolar;

2) introductorio al estudiar temas o secciones principales del programa;

3) lecciones sobre el dominio de nuevos conocimientos sobre el material educativo actual;

4) consolidación de los conocimientos adquiridos;

5) desarrollo de las habilidades y capacidades de los estudiantes;

6) aplicación de los conocimientos en la práctica;

7) repetir y generalizar;

8) capacitación y verificación;

9) lecciones sobre el análisis de la calidad del conocimiento de los estudiantes a partir de sus trabajos escritos u otros trabajos prácticos realizados;

10) Lecciones finales que concluyen el año académico.

3. Métodos de implementación (conferencias, debates, clases-excursiones, etc.).

S. V. Ivanov clasifica las lecciones de diferentes maneras , según las características del proceso de aprendizaje y sus componentes. **S. V. Ivanov considera los siguientes tipos principales de lecciones :**

1) introductorio;

2) una lección de familiarización inicial con el material;

3) adquisición de nuevos conocimientos;

4) aplicación de los conocimientos adquiridos en la práctica;

5) lección de habilidades;

6) consolidación, repetición y generalización;

7) control;

8) mixtos o combinados.

Muchas clasificaciones existentes de tipos de lecciones tienen algo en común: las diferencian según su objetivo

principal predominante: adquisición de conocimientos previos, refuerzo mediante la repetición, aplicación práctica de los conocimientos, capacitación para desarrollar una habilidad o capacidad, repaso continuo o resumido, o evaluación de los conocimientos y habilidades de los estudiantes. Si una lección representa casi por igual dos o más objetivos didácticos, se considera una lección combinada.

2. Aprendizaje basado en problemas

En **el aprendizaje basado en problemas**, el docente utiliza ampliamente métodos de enseñanza verbales, visuales y prácticos. La presentación se realiza mediante una historia basada en problemas, una conferencia basada en problemas, una tarea creativa basada en problemas, una pregunta inesperada o una propuesta de acción.

La esencia de la presentación basada en problemas es la siguiente: el profesor plantea un problema que él mismo resuelve, pero al mismo tiempo demuestra la solución con sus contradicciones verdaderas y accesibles, expresando la línea de pensamiento a medida que avanza en el proceso. El propósito de este método es que el profesor muestre ejemplos de conocimiento científico y resolución de problemas científicos, mientras los estudiantes observan la persuasión de esta progresión, siguiendo mentalmente la lógica y asimilando así los pasos para resolver problemas holísticos.

La presentación basada en problemas puede basarse en materiales de la historia de la ciencia o en un enfoque basado en la evidencia para resolver un problema determinado. Naturalmente, el aprendizaje basado en problemas se utiliza con gran éxito entre los profesores de humanidades. La dificultad de utilizar el método basado en problemas radica en que requiere un alto nivel de profesionalismo por parte del profesor.

inmediato **del aprendizaje basado en problemas** es la adquisición de un método y una lógica para resolver un problema determinado o incluso un grupo de problemas, pero sin la capacidad de aplicarlos de forma independiente. El aprendizaje basado en problemas a menudo utiliza conversaciones heurísticas o de búsqueda de problemas. Durante estas conversaciones, se presenta a los estudiantes una serie de preguntas lógicamente conectadas, a las que deben expresar sus suposiciones e intentar demostrar la

validez de sus afirmaciones, demostrando así independencia en la adquisición de conocimientos.

Las ayudas visuales tienen una función ligeramente distinta en el aprendizaje basado en problemas. No se utilizan para facilitar la memorización de material nuevo, sino para establecer objetivos de aprendizaje y crear situaciones problemáticas en el aula. Un ejemplo son las ayudas que representan una serie de dibujos que ayudan a plantear un problema de aprendizaje. Esto, a su vez, requiere considerable reflexión, análisis y comparación independientes.

Los ejercicios de resolución de problemas se utilizan cuando los estudiantes pueden realizar de forma independiente trabajos mentales y prácticos específicos. Esto facilita la comprensión del material.

La validez de este método reside en que la veracidad del conocimiento, así como la eficacia de los métodos de actividad prescritos a los estudiantes, no solo deben afirmarse e ilustrarse, sino también demostrarse, con el objetivo de introducir a los estudiantes en métodos específicos de búsqueda de conocimiento y desarrollar una confianza absoluta en la veracidad del conocimiento impartido. En general, el aprendizaje basado en problemas se utiliza no solo para la asimilación de nuevo material educativo, sino también como un medio crucial para desarrollar el aprendizaje creativo y las habilidades cognitivas.

3. Tecnología de aprendizaje modular

La tecnología de aprendizaje modular es una de las tecnologías alternativas más recientes, de uso generalizado. Su nombre proviene de la palabra "módulo", que también significa "unidad funcional". **Un módulo** es una sección lógicamente completa de material educativo que concluye con una actividad de control (un examen, cuestionario o un proyecto de cálculo y gráfico). **La tecnología de aprendizaje modular** se entiende como la implementación del proceso de aprendizaje dividiéndolo en subgrupos de "unidades funcionales": acciones y operaciones significativas que el estudiante realiza con mayor o menor claridad, lo que permite alcanzar los resultados de aprendizaje planificados.

Un sistema de calificación de 100 puntos considera toda la actividad del estudiante. El uso de sistemas de calificación permite una evaluación sistemática de

conocimientos y habilidades, así como un enfoque individualizado para cada estudiante a lo largo de todo el proceso de aprendizaje. La esencia del aprendizaje modular reside en que permite a cada estudiante alcanzar sus objetivos de aprendizaje y cognitivos de forma totalmente independiente (o con la guía discreta del profesor).

El aprendizaje modular se logra mediante el uso de módulos de aprendizaje. Un módulo también puede considerarse un programa de formación individualizado en cuanto a contenido, métodos de enseñanza, nivel de autonomía y ritmo de aprendizaje. Por ejemplo, el desarrollo de cursos modulares en una escuela de formación sociopedagógica es una de las áreas de trabajo prometedoras del Departamento de Tecnologías Pedagógicas. Una característica distintiva de estos desarrollos es que los cursos modulares se basan en un enfoque de aprendizaje basado en competencias.

La competencia se define generalmente como el desempeño de un trabajo a un nivel determinado. La introducción y el uso de cualquier nueva tecnología abre nuevas oportunidades para satisfacer las necesidades individuales de desarrollo del potencial creativo e intelectual, aumenta el tiempo para el trabajo independiente y establece niveles uniformes de competencia.

El aprendizaje modular ayuda a resolver problemas educativos como la optimización del contenido de aprendizaje mediante **un enfoque modular basado en actividades** que permite cualquier cambio (la denominada variabilidad del programa), la individualización de los programas educativos, la implementación de actividades prácticas y el seguimiento del éxito del aprendizaje mediante la evaluación de las acciones observadas. En cada etapa sucesiva del desarrollo del programa, se determina la competencia de los estudiantes. La estructura del módulo representa un conjunto de los siguientes objetos: «M» (módulo): conjunto de habilidades, capacidades y conocimientos que los estudiantes deben demostrar; «R» (resultado de una acción [habilidades, capacidades y conocimientos]) necesario para completar el programa del curso; «KD» (criterio de evaluación del desempeño): la calidad del desempeño laboral que debe demostrar un estudiante; «OU» (descripción de niveles): el contexto en el que deben ilustrarse los resultados de la actividad.

4. Modelos modernos de organización de la formación

El proceso de actualización, modernización y desarrollo de los contenidos educativos se asocia principalmente con la superación de las limitaciones sociales establecidas y la comprensión del contenido mismo de la educación. Este problema solo puede resolverse parcialmente dividiendo los componentes estructurales del contenido educativo en la siguiente cadena lógica: "**cultura - educación - mandato social - modelado pedagógico**", lo que nos acerca a una solución adecuada. Consideremos la relación entre los conceptos de educación y formación. **La formación** es una comprensión clara (contenido pedagógico) de la educación. Los objetivos y los medios para alcanzar estos objetivos unen la formación y la educación. El tema específico a considerar —el **modelado del contenido educativo**— es el componente epistemológico que permitirá aproximar al máximo la experiencia personal e histórica de los estudiantes a la experiencia sociohistórica adquirida por otra persona en algún momento. Examinemos los fundamentos teóricos del modelado. En la práctica, dotar de contenido educativo a la información real es un tema siempre controvertido. Los siguientes **representantes del sistema educativo participan en el proceso de resolución de este problema**:

- 1) ministerio;
- 2) servicios metodológicos;
- 3) administración de la institución educativa.

Sin embargo, un caso especial puede incluir problemas que el profesor resuelve directamente con sus alumnos, ajustando el contenido de aprendizaje a medida que avanzan. Al analizar el modelado de contenido educativo, **se introduce el siguiente marco conceptual**:

- 1) La educación como proceso es un medio para transmitir el patrimonio cultural de la sociedad a los individuos. **La educación** es un medio de socialización, así como del desarrollo físico y espiritual del individuo, orientado hacia ciertos ideales y clichés sociales históricamente condicionados, establecidos en la conciencia pública. La educación, como proceso de introducción de los individuos a la cultura, se produce mediante la internalización e incorporación de componentes culturales al mundo de la subjetividad humana.

2) la educación como resultado (o, en otras fuentes, educación) es un conjunto de componentes culturales que tiene una persona para su posterior formación y desarrollo como sujeto de actividad socioeconómica, reponiendo el potencial cultural de la civilización;

3) Desde una perspectiva filosófica y antropológica, la educación puede considerarse un medio para el desarrollo humano dentro de la cultura, una tendencia hacia la comprensión de significados y el desarrollo de la propia posición existencial. **La educación** es una oportunidad concreta para la autoeducación o el desarrollo de la personalidad. Este proceso es continuo. La persona se considera un conjunto de potencialidades para "hacerse humano", que deben ser realizadas. Este conjunto es una búsqueda de uno mismo en la sociedad, en la humanidad y en el universo.

Se recomienda utilizar especialistas altamente calificados para modelar el contenido de la educación general.

CONFERENCIA #13. Rendimiento académico y métodos de evaluación

La evaluación del rendimiento académico es parte integral del proceso educativo escolar. Los docentes enseñan y, al mismo tiempo, consideran cómo los estudiantes perciben lo que aprenden, dominan las habilidades para aplicar el conocimiento y comprenden, recuerdan y experimentan el proceso de adquisición. La evaluación del progreso guía a los estudiantes tanto en su rendimiento académico como en el desarrollo de las cualidades morales y volitivas necesarias para un alto rendimiento académico.

La evaluación de conocimientos, habilidades y destrezas debe ser objetivamente precisa, es decir, corresponder al verdadero nivel de logro del estudiante. Dicha evaluación permite gestionar la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas —es decir, las acciones mentales y prácticas y su secuencia—, realizando los ajustes necesarios en las actividades del profesor y del alumnado y sirviendo como medio para mejorar el proceso de aprendizaje, aumentar su eficacia y reducir la repetición. En la enseñanza, el profesor no solo proporciona información específica a los propios estudiantes u organiza su adquisición de otras fuentes, sino que también supervisa cómo los estudiantes completan el trabajo asignado y la calidad de los conocimientos y las habilidades que adquieren.

La importancia del seguimiento continuo del progreso es especialmente significativa al trabajar con niños pequeños, cuando apenas comienzan a dominar las técnicas de actividad intelectual y las habilidades de trabajo independiente. En etapas posteriores, el seguimiento sigue siendo esencial, especialmente cuando los estudiantes trabajan con material difícil y complejo. La naturaleza específica del seguimiento del conocimiento en la escuela reside en su valor didáctico y educativo. Al considerar los indicadores de seguimiento, docentes y estudiantes deciden la forma y el contenido de su trabajo posterior y dónde enfocar sus esfuerzos.

Al evaluar el dominio del material por parte de los estudiantes, los docentes garantizan su retención, el desarrollo de la memoria y el desarrollo de hábitos de trabajo. Por lo tanto, el seguimiento del rendimiento académico de los estudiantes estimula su actividad

cognitiva. El seguimiento ayuda a los estudiantes a motivarse para realizar ciertas acciones, fomentando así su fuerza de voluntad.

En pedagogía, se cree que el deseo de obtener buenas calificaciones inevitablemente conduce a centrarse exclusivamente en ellas y a desestimar el conocimiento en sí. Esto solo ocurre cuando el seguimiento del rendimiento académico se implementa de forma inadecuada, cuando padres y docentes sobrevaloran las calificaciones y cuando se utilizan como cebo o amenaza para los estudiantes. Sin embargo, si las calificaciones son una consecuencia natural del proceso normal de aprendizaje, el seguimiento del rendimiento académico no puede generar una actitud tan negativa en los niños.

El seguimiento del rendimiento académico también organiza el trabajo docente. A medida que los métodos y modalidades de enseñanza mejoraron, las calificaciones se convirtieron cada vez más en indicadores de la competencia pedagógica del docente y comenzaron a desempeñar un papel cada vez más importante en la mejora de la calidad de su trabajo.

Como resultado, con la correcta implementación del proceso de registro del rendimiento académico, el docente evalúa con mayor precisión el éxito de los estudiantes, crea en ellos el deseo de mejorar sus conocimientos y contribuye a su desarrollo mental y moral.

1. Tipos de seguimiento del rendimiento estudiantil

El seguimiento continuo es un tipo de registro que garantiza la adquisición y retención oportuna del material educativo en cada etapa del aprendizaje. El avance a la siguiente etapa solo se logra si se completa la tarea anterior. El docente realiza un seguimiento continuo de los resultados, basándose en observaciones regulares y continuas del trabajo del alumnado. El seguimiento continuo facilita la adquisición precisa, exhaustiva y oportuna de conocimientos, así como el desarrollo de las capacidades cognitivas del alumnado.

El seguimiento continuo del progreso estudiantil implica la observación por parte del docente de su trabajo académico y la evaluación de la calidad de los conocimientos, habilidades y destrezas que adquieren en una etapa determinada de su aprendizaje. Al evaluar el material como parte del seguimiento diario y continuo, se

evalúan principalmente los conocimientos relacionados con el estudio de material nuevo. El seguimiento continuo también evalúa los conocimientos y habilidades que se utilizan con frecuencia en el trabajo académico futuro. Este tipo de seguimiento está diseñado para prevenir la pérdida de conocimientos y habilidades, regular el trabajo académico tanto de los alumnos como del docente, y ayudar a identificar y abordar con prontitud las deficiencias en el conocimiento del alumnado y en el desempeño docente.

Aprendizaje basado en asignaturas. Tras completar un tema, el profesor lo retoma repetidamente en lecciones posteriores, ya que los conocimientos adquiridos previamente suelen integrarse en el nuevo material.

Para este tipo de evaluación, las lecciones temáticas de repaso y generalización son particularmente importantes. La consolidación de conocimientos continúa a lo largo de todo el tema en estudio, pero aquí tiene un impacto final: los estudiantes revisan el tema en su conjunto, comprenden su estructura, sistematizan su aprendizaje, establecen nuevas conexiones entre conocimientos y rastrean el desarrollo de fenómenos, conceptos e ideas. Las funciones de control en estas lecciones no son predominantes; sin embargo, para algunos temas, es aconsejable realizar una evaluación final (trabajos escritos y prácticos) y una evaluación de conocimientos al final. En los grados superiores, otra forma de evaluación del rendimiento académico es la **prueba de créditos**. Las pruebas de créditos implican el desarrollo independiente de conocimientos y habilidades, lo que significa que los propios estudiantes planifican y organizan su proceso de aprendizaje. Sin embargo, este enfoque también tiene sus desventajas. Si no se realiza un seguimiento continuo del rendimiento académico durante el proceso de aprendizaje, algunos estudiantes dejan de trabajar sistemáticamente de forma independiente y prefieren prepararse apresuradamente para las pruebas de créditos y los exámenes, lo que afecta negativamente la profundidad y la consistencia de sus conocimientos.

Evaluación periódica. Se trata de una evaluación de conocimientos que se realiza durante un período específico del año académico, por trimestre y semestre. Con una evaluación actual y temática adecuada, las calificaciones trimestrales pueden calcularse sin necesidad de una evaluación especial. Sin embargo, cuando el profesor tenga dudas sobre el nivel de preparación de algunos estudiantes

al momento de la evaluación final, será necesaria una evaluación especial.

Evaluación final. Este tipo de evaluación se realiza durante la revisión final del curso académico. Consiste en repasar los temas más importantes del curso, repasar brevemente los temas y secciones del material impartido, y reflexionar y profundizar en los conocimientos adquiridos a un nivel superior.

Los métodos de prueba de conocimientos, habilidades y destrezas son aquellos en los que el docente tiene todas las razones para exigir a los estudiantes que informen sobre su dominio del material estudiado y evaluar el nivel de asimilación de cada estudiante.

Existen varios tipos de pruebas de conocimientos: orales, escritas y prácticas.

Evaluación oral. Hasta hace poco, el método predominante de evaluación de conocimientos en las escuelas era el cuestionario individual, que ocupaba hasta el 40% de cada clase. Utilizar el cuestionario individual como método universal disminuye el valor educativo y de desarrollo de la clase, y la adquisición de conocimientos se centra en las tareas de los estudiantes, ya que requiere respuestas completas en forma de una presentación coherente de la pregunta sobre el tema, lo que requiere un tiempo considerable de preparación. En clase, se da la siguiente situación: escuchar las respuestas de un pequeño número de estudiantes consume mucho tiempo, lo que a menudo reduce la actividad cognitiva de la mayoría. Sin embargo, no es aconsejable abandonar por completo el cuestionario individual, ya que es una herramienta importante para el desarrollo del lenguaje oral, la memoria y el pensamiento. Si este cuestionario se organiza adecuadamente y garantiza la participación de todos los estudiantes, el resultado será positivo: al escuchar la respuesta de un compañero, otros la evalúan críticamente, la repiten y profundizan sus conocimientos.

Por consiguiente, la pasividad de los estudiantes durante el interrogatorio individual es el resultado de una metodología imperfecta para llevarlo a cabo.

Además de las preguntas individuales, la evaluación oral se realiza mediante una conversación entre el profesor y la clase. En este caso, las preguntas del profesor requieren respuestas breves, lo que permite la participación de un número significativo de estudiantes, e incluso de toda la clase. Esta forma de evaluación oral puede denominarse

fragmentaria, ya que las respuestas son fragmentadas, incompletas y parciales. Cuando dicha evaluación se centra en un momento específico e involucra a todos los estudiantes de la clase, se denomina evaluación frontal: para el cálculo mental, el conocimiento de fechas cronológicas, la nomenclatura geográfica, las formas gramaticales, diversas definiciones, reglas y fórmulas de referencia frecuente.

Evaluación escrita. El objetivo principal de la evaluación escrita (y gráfica) es determinar el dominio de las habilidades y destrezas de los estudiantes en una materia determinada. También permite evaluar la calidad de los conocimientos (su exactitud, precisión y exhaustividad, así como su capacidad para aplicarlos en la práctica) y brinda la oportunidad de evaluar simultáneamente a todos los estudiantes de una clase en un corto período de tiempo. Las tareas escritas y gráficas incluyen dictados, ensayos, resolución de problemas, dibujos, diagramas y otras tareas. El objetivo principal de estas tareas es evaluar y desarrollar las habilidades de escritura de los estudiantes y su capacidad para expresar sus ideas de forma coherente, consistente y lógica por escrito.

Para comprobar los conocimientos de los estudiantes se utilizan trabajos breves escritos y gráficos, para los que se destinan entre 10 y 15 minutos.

Evaluación práctica. Esta prueba evalúa la capacidad de los estudiantes para aplicar los conocimientos teóricos en la práctica. Las tareas de evaluación práctica requieren experimentos, mediciones y operaciones de trabajo.

La evaluación del desempeño juega un papel importante en varias áreas de la vida social y personal de las personas.

Las escuelas modernas han adoptado un sistema digital de evaluación de cinco puntos para el conocimiento del alumnado, que facilita la evaluación diferenciada del rendimiento estudiantil y les facilita comprender la importancia de la calificación. Desde el primer trimestre, los alumnos de primer grado comprenden los niveles de rendimiento correspondientes a una puntuación de "5" y "3".

Los objetos directos **de la evaluación del desempeño académico** son los conocimientos, habilidades y destrezas de los estudiantes, su integridad, corrección, precisión, perdurabilidad, conexión con la vida, la capacidad de aplicarlos en la práctica, así como las formas orales, escritas, gráficas y prácticas de su expresión.

En cuanto a la forma de expresar el conocimiento, se tienen en cuenta la coherencia lógica, la alfabetización gramatical y estilística, así como la riqueza y expresividad del discurso. En cuanto a las diversas habilidades y destrezas, se considera su corrección, precisión y minuciosidad en la ejecución.

El rendimiento y los conocimientos de cada estudiante deben evaluarse de forma precisa y justa. Las calificaciones incorrectas desaniman y desmotivan a los niños. Una evaluación correcta excluye tanto la subestimación como la sobreestimación de las expectativas. Un docente solo puede exigir lo que los estudiantes ya han aprendido. Por lo tanto, solo deben otorgarse calificaciones que reflejen el nivel real de rendimiento estudiantil. Esto significa que si un estudiante excelente solo respondió "satisfactorio", solo debería recibir una "C" por esta respuesta; si un estudiante promedio, inesperadamente para el docente, respondió bien, definitivamente debería recibir una "B". Sin embargo, hay estudiantes que se esfuerzan al máximo, pero logran poco. En este caso, es necesario evitar asignarles calificaciones negativas por un tiempo. Si estos estudiantes reciben apoyo, aún tienen la posibilidad de obtener calificaciones positivas, lo que los motiva a esforzarse más que una "C". Por lo tanto, la política de evaluación no debe tener como objetivo impedir que los estudiantes obtengan calificaciones más altas, sino buscar oportunidades para que alcancen un mayor nivel de rendimiento académico.

se han generalizado las llamadas calificaciones de clase. Estas se otorgan en función de los resultados de todas las actividades realizadas en una clase y brindan la oportunidad de evaluar el rendimiento académico de los estudiantes. En ocasiones, una breve respuesta del público, un breve comentario o un breve ejercicio escrito pueden ofrecer una visión clara de la calidad de los conocimientos de un estudiante. En ocasiones, se otorgan calificaciones a cinco o seis estudiantes al final de la clase. En muchos casos, esto aumenta la actividad cognitiva de los estudiantes.

Las calificaciones finales del trimestre, semestre y año académico se calculan con base en el nivel real de conocimientos alcanzado al momento de la asignación. Por ejemplo, si un estudiante de primer grado obtuvo una C en lectura en el primer semestre, una B en el tercer trimestre y una A en el cuarto trimestre, se le asigna una C en lectura para el año, ya que obtuvo una A al final del año escolar. El

mismo principio se utiliza para calcular las calificaciones finales del trimestre, semestre y año académico para todas las asignaturas.

En base a las calificaciones, se toma la decisión de promover o no a los estudiantes al siguiente grado.

2. Razones del fracaso académico

El fracaso académico se define como el bajo nivel de conocimientos de un estudiante en comparación con los estándares generalmente aceptados. Para abordar eficazmente el fracaso académico, es importante comprender los factores que contribuyen al éxito y al fracaso académico. Las causas del fracaso académico pueden variar. En algunos casos, los propios docentes son los responsables. El docente puede asumir que el estudiante es distraído en clase, perezoso o incompetente. Pero a menudo, esto oculta una preparación insuficiente del docente, que no logra involucrar al estudiante, desarrollar sus habilidades individuales ni involucrarlo en el aula.

Si un estudiante pierde el interés por aprender desde los primeros grados y va a la escuela simplemente porque "es lo que hacen todos los demás", cualquier fracaso puede reforzar cierto prejuicio contra el aprendizaje. Por lo tanto, es crucial que los docentes inculquen a los estudiantes que los fracasos no deben desanimarlos, sino enseñarles y fortalecer su fuerza de voluntad. Los docentes deben motivarlos constantemente para que aprendan en cada etapa. Otra razón para el bajo rendimiento de un estudiante puede ser su familia. Después de todo, el aprendizaje no se limita al trabajo en clase. Los niños, especialmente al principio, requieren atención y apoyo constantes que les ayuden a adquirir conocimientos. Si un niño es desatendido desde el principio, es difícil esperar que logre mucho en sus estudios futuros.

Los padres a menudo convencen a sus hijos de que estudiar no es lo más importante en la vida y que en el pasado la gente sólo recibía una educación de cinco años y aún así lograba el éxito en la vida.

La tercera fuente de fracaso académico es **el círculo social del niño** : el grupo de amigos cercanos y camaradas con quienes pasa su tiempo libre (y no siempre solo su tiempo libre). Si el círculo social de un estudiante tiene una actitud negativa hacia el aprendizaje, si el éxito académico no se considera prestigioso dentro de la comunidad escolar (o no escolar), el estudiante no se esforzará por alcanzar el

éxito académico. Una cuarta fuente de fracaso académico puede ser el propio estudiante. Es decir, atribuir mecánica y directamente el éxito académico a las influencias de la escuela, la familia y los compañeros implicaría que el niño es simplemente un producto pasivo y de voluntad débil de las circunstancias externas. Sin embargo, en realidad son muy activos y selectivamente receptivos a todo tipo de influencias. En consecuencia, el fracaso académico de un estudiante, especialmente en los grados superiores, donde las personas ya son bastante independientes, no es tanto el culpable como el propio estudiante.

Pero a veces, el fracaso académico de un estudiante ocurre por razones ajenas a su voluntad: un estudiante falta a clases involuntariamente durante un período prolongado, por ejemplo, debido a una enfermedad grave o crónica. En este caso, el profesor debe brindarle más apoyo, evitar crear lagunas en el conocimiento del estudiante y evitar que un fracaso académico temporal se convierta en un fracaso permanente. Además, si el estudiante no tiene una meta más alta (ingresar a la universidad), puede que no se sienta obligado a esforzarse en sus estudios.

3. Tipos de estudiantes con bajo rendimiento, sus características psicológicas

A pesar del desarrollo progresivo de las ciencias pedagógicas y psicológicas, el problema de lidiar con estudiantes con bajo rendimiento académico sigue vigente hoy en día. En cualquier entorno escolar, se pueden encontrar estudiantes con dificultades académicas por una u otra razón. Pero para abordar y prevenir el fracaso académico, es importante comprender más allá de sus causas. Para los docentes, todos los estudiantes con bajo rendimiento académico son absolutamente iguales.

Debido a que el sistema actual de clases presenciales impide que los docentes implementen enfoques de aprendizaje individualizados y diferenciados, no pueden determinar las verdaderas razones por las que los estudiantes no alcanzan sus metas académicas. Según el psicólogo *N. I. Murachkovsky*, ciertos tipos de estudiantes con bajo rendimiento académico pueden identificarse a grandes rasgos. Basó **su clasificación** en dos características: la primera caracteriza las capacidades cognitivas del estudiante y la segunda, su personalidad y actitud hacia el aprendizaje. La consideración de estos aspectos dio como resultado la siguiente tipología.

El primer tipo de estudiantes con bajo rendimiento son aquellos cuya baja calidad de pensamiento se combina con una actitud positiva hacia el aprendizaje.

El segundo tipo son los escolares en los que el pensamiento de alta calidad se combina con una actitud negativa hacia el aprendizaje.

El tercer tipo de alumnos con bajo rendimiento incluye a aquellos en quienes la baja calidad de pensamiento se combina con una actitud negativa hacia el aprendizaje.

Si un profesor está familiarizado con esta tipología y puede determinar de forma independiente a qué tipo de bajo rendimiento pertenecen sus alumnos, puede brindar apoyo a cada grupo, aplicando un enfoque individualizado. Una de las **medidas más comunes para superar el fracaso académico** es organizar actividades extracurriculares para alumnos con bajo rendimiento fuera del horario escolar. Esto se aplica a todos los alumnos, independientemente del motivo específico de su fracaso. Por lo tanto, no es raro que los profesores retengan a alumnos de ambos grupos después de clase, pidiéndoles que completen las mismas tareas.

Una clase adicional para los alumnos del segundo grupo se justifica hasta cierto punto, ya que no se preparan para las clases en casa. Pero ¿qué pasa con los alumnos del primer grupo? Siempre terminan sus tareas con diligencia y necesitan otro tipo de apoyo. Si el profesor entra en detalles sobre las tareas del primer grupo, el segundo, que es más capaz, perderá el interés. Organizar clases adicionales para el tercer grupo después del horario escolar puede no solo no dar resultados positivos, sino incluso debilitar al niño ya debilitado, ya que el aprendizaje es difícil. Por lo tanto, aumentar la carga de trabajo puede no solo no resolver los problemas, sino incluso crear otros nuevos. Por lo tanto, el profesor debe diferenciar la ayuda según las causas subyacentes del fracaso académico.

4. Formas de prevenir y eliminar el fracaso académico

El problema del fracaso académico siempre ha preocupado a todos los docentes. Los principales educadores y psicólogos buscan maneras de combatirlo. Para que esto sea eficaz, los docentes deben comprender las causas del fracaso estudiantil. Además, la situación puede complicarse por el hecho de que el fracaso académico no se debe a un solo factor, sino a varios. En este caso, abordar

un solo problema no producirá un resultado general positivo. Se necesita un enfoque integral. También es importante considerar las características individuales de cada estudiante con dificultades, es decir, el tipo de estudiante al que pertenece. Combinar este conocimiento permitirá a los docentes mejorar el rendimiento académico de la clase en su conjunto y de cada estudiante individualmente. Una vez identificado el tipo de estudiante con dificultades y esclarecidos todos los motivos de su retraso, los docentes deben desarrollar un programa especial para abordar el fracaso del estudiante. Este programa debe incluir tanto sesiones de tutoría adicionales con el docente en el aula como actividades de autoaprendizaje para el estudiante con dificultades. Además, el autoaprendizaje debe incluir no solo el trabajo independiente del estudiante, sino también el trabajo con la ayuda de los padres y compañeros más avanzados. **El programa** debe tener en cuenta:

- 1) el volumen total de material a procesar;
- 2) la naturaleza del material seleccionado: fácil o difícil, descriptivo o analítico, qué relación tiene con el material que se está cubriendo actualmente;
- 3) el volumen y grado de dificultad de este material actual;
- 4) carga sobre otras materias;
- 5) el estado de salud del estudiante;
- 6) su actitud hacia el aprendizaje, el grado de organización personal, la capacidad de trabajar de forma independiente;
- 7) familia y condiciones de vida; posible ayuda del profesor, la familia y los amigos;
- 8) el período durante el cual el estudiante deberá completar el programa desarrollado.

En consecuencia, el currículo debe dividir el material de aprendizaje en secciones, especificando los plazos para completar cada una. El currículo también debe incluir instrucciones no solo sobre qué se debe cubrir y cuándo, sino también sobre cómo trabajar eficientemente, teniendo en cuenta la gran cantidad de material, el tiempo limitado y (en caso de retrasos por enfermedad) la salud aún insatisfecha del estudiante. Además, es esencial que el estudiante tenga el currículo a mano. Esto es crucial tanto por razones prácticas (el estudiante recibe orientación sobre cómo trabajar) como psicológicas (ve claramente la posibilidad de completar con éxito su difícil trabajo,

inicialmente distante y luego cada vez más cercano, lo que lo moviliza y lo revitaliza). Y, por supuesto, el profesorado debe supervisar sistemáticamente el progreso del currículo. Sin embargo, la práctica docente demuestra que la manera más eficaz de combatir el fracaso académico no es la corrección, sino la prevención. Si un profesor comprende las causas que pueden conducir al fracaso académico en el aula, esto le ayudará a abordar algunas de ellas ya durante la preparación de la clase. Evitar que los estudiantes se queden atrás es incomparablemente más fácil que lidiar con las lagunas en sus conocimientos más adelante.

5. Indicadores de la calidad del proceso de aprendizaje y orientaciones didácticas para su mejora

Los principales indicadores de la calidad del proceso de aprendizaje son **las calificaciones y las notas**. **Una calificación se entiende** como una característica del valor, nivel o importancia de objetos o procesos. **Evaluar** significa establecer el nivel, grado o calidad de algo. Una evaluación se basa en la información disponible y los resultados de las evaluaciones. Los conceptos de "**calificaciones**" y "**notas**" son bastante similares, pero no idénticos. **Una calificación** es un concepto más amplio e inclusivo, ya que expresa el estado cualitativo de la preparación de un estudiante, mientras que una nota proporciona solo una característica cuantitativa condicional. **Una nota** es el resultado del razonamiento evaluativo, expresado como una puntuación. La evaluación del conocimiento como indicador de la calidad del aprendizaje es uno de los aspectos más controvertidos y debatibles de todo el problema de la evaluación del conocimiento. Esta cuestión plantea muchas dificultades para el profesorado, aunque es un poderoso motivador para el alumnado y tiene un gran valor educativo cuando se aplica correctamente en el proceso pedagógico. En realidad, la evaluación en el sistema educativo debería caracterizar únicamente el conocimiento del alumnado. No debería presentarse como una recompensa ni un castigo. Al asignar calificaciones, tanto el estímulo como la crítica deben basarse en las palabras e instrucciones del profesor. Además, las calificaciones deben asignarse de la forma más objetiva posible. Tanto las calificaciones infladas como el rigor excesivo se consideran inaceptables. Los criterios generales para evaluar los conocimientos de los estudiantes se incluyen en los currículos, que establecen los

conocimientos, las habilidades y las capacidades que deben poseer los estudiantes en una asignatura determinada en cada clase específica. Los estándares de calificación deben estar claramente definidos, ya que se relacionan con los conocimientos, las habilidades y las capacidades específicas de los estudiantes en cada asignatura. Al asignar calificaciones trimestrales, la observación diaria del profesor al estudiante debe ser crucial. Las calificaciones no deben asignarse como una simple media aritmética; los profesores deben considerar necesariamente los siguientes **requisitos** de conocimiento de los estudiantes :

- 1) independencia de pensamiento;
- 2) conocimiento sistemático;
- 3) actividad;
- 4) el grado de divulgación del material;
- 5) exigencia;
- 6) teniendo en cuenta la edad y las características individuales del estudiante.

Al administrar los exámenes escolares, los profesores suelen formular una serie de preguntas, lo que brinda a los estudiantes con mejores calificaciones la oportunidad de demostrar sus conocimientos y, además, proporciona pruebas adicionales a los estudiantes con menos. Actualmente, principalmente en los grados de primaria de las escuelas integrales, la instrucción se imparte sin calificaciones, con análisis evaluativos detallados entre el profesor y el alumnado (según *Sh. A. Amonashvili*). Para prevenir o eliminar el impacto psicológico negativo de una calificación reprobatoria en un estudiante, algunos profesores ofrecen a los estudiantes que la recibieron la oportunidad de corregirla en cualquier lección posterior con una respuesta cuidadosamente preparada sobre el material en el que se la reprobó (según *V. F. Shatalov*).

6. Características principales de la calidad del conocimiento

La calidad del conocimiento de los estudiantes se evalúa mediante la evaluación del aprendizaje (evaluación de los resultados del aprendizaje). En términos generales, **la evaluación** es la comprobación de algo. En las actividades educativas, la evaluación proporciona tanto retroalimentación externa (evaluación realizada por el docente) como retroalimentación interna (autoevaluación del estudiante). La evaluación sistemática permite al docente sistematizar el material aprendido por los

estudiantes durante un período determinado e identificar los logros, las lagunas y las deficiencias en el aprendizaje, las habilidades y las capacidades de cada estudiante y de la clase en su conjunto. La evaluación tiene un importante valor educativo y de desarrollo, ya que facilita el estudio integral del alumnado por parte del docente, ampliando, profundizando y refinando sus conocimientos, habilidades y capacidades, y desarrollando sus intereses cognitivos.

Cada estudiante, participando activamente en el proceso de seguimiento, no sólo responde las preguntas del profesor y completa sus tareas, sino que también comprende las respuestas de sus compañeros, hace ajustes a las mismas y completa trabajo adicional sobre material insuficientemente dominado.

El control se caracteriza por un gran valor educativo, ya que aumenta la responsabilidad por el trabajo realizado no sólo de los estudiantes, sino también del profesor, y enseña a los escolares a trabajar de forma sistemática y precisa en el cumplimiento de las tareas educativas.

Existen ciertos **requisitos** para organizar el control de las actividades educativas de los estudiantes.

1. Carácter individual del control, exigiendo el control sobre el trabajo de cada alumno, sobre su actividad educativa personal, no permitiendo la sustitución de los resultados del aprendizaje de los alumnos individuales por los resultados del trabajo del grupo.

2. Seguimiento sistemático y regular en todas las etapas del proceso de aprendizaje, combinándolo con otros aspectos de las actividades de aprendizaje de los estudiantes.

3. Diversidad de formas de implementación, garantizando la realización de las funciones educativas, de desarrollo y de crianza, aumentando el interés de los estudiantes en su realización y resultados.

4. Integralidad, lo que significa que el control debe abarcar todos los apartados del currículo, garantizando la verificación de los conocimientos teóricos, las habilidades y capacidades intelectuales y prácticas de los estudiantes.

5. Objetividad del control, excluyendo juicios y conclusiones evaluativas deliberadas, subjetivas y erróneas del docente, basadas en un estudio insuficiente de los escolares o en una actitud sesgada hacia algunos de ellos.

6. Un enfoque diferenciado que tenga en cuenta las características específicas de cada asignatura y sus secciones individuales.

7. Unidad de exigencias de los docentes que supervisan la labor educativa de los alumnos en una clase determinada.

Por consiguiente, durante el proceso de seguimiento, el profesor puede desarrollar una evaluación específica de la calidad de los conocimientos de cada estudiante y grupo de estudiantes. Esta evaluación tiene su propia **estructura**.

1. Orientación del estudiante sobre el tema impartido (capacidad de demostrar los conocimientos adquiridos).

2. Aislamiento de un tema dado de un número de otros y relación de un tema dado con otras ciencias.

3. Capacidad para encontrar aplicación de los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana.

4. La capacidad de comparar diferentes objetos entre sí y con la experiencia de vida acumulada (esta etapa debe volverse fundamental cuando el estudiante se gradúa de una institución educativa).

7. Desarrollar la disposición de los estudiantes para el autoaprendizaje

Dependiendo de la naturaleza del proceso educativo, **se pueden distinguir dos tipos principales de actividad estudiantil. El primero** se observa en el aula, donde el docente desempeña un papel protagónico. **El segundo tipo** de actividad se desarrolla mediante el trabajo independiente en el aula o en casa. Este tipo de actividad se denomina **autoaprendizaje**. Los docentes identifican los elementos necesarios y suficientes que componen el autoaprendizaje: **aclarar el propósito del trabajo futuro** (aquí, la actividad motivadora del docente desempeña un papel fundamental), **planificar** el progreso de su implementación; **seleccionar los medios y métodos** para su implementación, **implementar el autocontrol y la autorregulación de la actividad; y autoanalizar los resultados de** la actividad educativa. Solo a primera vista, **el autoaprendizaje** parece ser la "varita mágica" del docente, facilitando su trabajo. En realidad, organizar este tipo de trabajo a menudo requiere más esfuerzo del docente que otros tipos de trabajo con el alumnado.

Para garantizar que los estudiantes adquieran suficiente solidez, consistencia y calidad de conocimiento mediante el autoaprendizaje, los docentes deben crear diversas condiciones que garanticen su preparación para la autoformación. En primer lugar, la adquisición de nuevos conocimientos es imposible sin conocimientos básicos

introdutorios. Sin esta base, es imposible comprender la esencia de los fenómenos estudiados posteriormente. En segundo lugar, es necesario practicar la organización del trabajo independiente de los estudiantes con la mayor frecuencia posible durante las clases regulares. Este trabajo debe centrarse en la resolución de diversos problemas y ejercicios para desarrollar habilidades de aplicación del conocimiento; la realización de observaciones y experimentos independientes; la búsqueda de respuestas a las preguntas del docente que no requieren la recuperación mecánica del conocimiento, sino su aplicación creativa en situaciones no convencionales; y tareas que requieren trabajo independiente con bibliografía de referencia. En tercer lugar, los docentes deben estimular constantemente la actividad cognitiva independiente de los estudiantes, brindarles apoyo cuando sea necesario y fomentar una motivación positiva para el autoaprendizaje. Se ha observado que cuanto más enseña un docente a sus estudiantes y menos oportunidades les brinda para adquirir conocimiento, pensar y actuar de forma independiente, menos dinámico y fructífero se vuelve el proceso de aprendizaje. El estrés mental y la superación de dificultades desarrollan el pensamiento de los estudiantes, aumentan el interés por el aprendizaje y crean una perspectiva emocional positiva en ellos.

El arte de enseñar consiste en dotar a los estudiantes de conocimientos, presentándoles gradualmente tareas cada vez más complejas y, al mismo tiempo, preparándolos para dominarlas. Esto requiere tener en cuenta las capacidades de los estudiantes y su capacidad para adquirir conocimientos, habilidades y destrezas de forma independiente. Debe evitarse incluso el más mínimo riesgo de intimidar a los estudiantes con el autoaprendizaje. La transición a este tipo de trabajo debe considerarse cuidadosamente, planificarse paso a paso y ejecutarse adecuadamente.

CONFERENCIA N° 14. Características de los programas educativos originales

1. Principios didácticos de K. D. Ushinsky

En su didáctica, Ushinsky proporcionó un sistema altamente desarrollado científicamente para construir el proceso educativo en las escuelas de su época. Su enseñanza sobre principios didácticos ocupa un lugar central en este sistema.

K. D. Ushinsky considera los siguientes principios :

- 1) puntualidad;
- 2) gradualidad;
- 3) limitada;
- 4) constancia;
- 5) fuerza de asimilación;
- 6) claridad;
- 7) actividad independiente del estudiante;
- 8) ausencia de tensión excesiva y de excesiva facilidad;
- 9) moralidad;
- 10) utilidad.

Un análisis del contenido de cada uno de ellos muestra claramente que por "moralidad" K. D. Ushinsky entendía el carácter educativo de la enseñanza, por "utilidad" - la conexión de la enseñanza con la vida, por "oportunidad" y "limitaciones" - la conformidad con la naturaleza en la enseñanza, y por las "condiciones" restantes - lo que llamamos los principios didácticos de la enseñanza.

K. D. Ushinsky consideraba los siguientes principios didácticos fundamentales:

1) La conciencia y la actividad de los estudiantes en el proceso de aprendizaje ("claridad", "iniciativa del estudiante"): K. D. Ushinsky comprendió que el contenido psicológico del principio de la conciencia activa el proceso de aprendizaje, es decir, asegura la actividad de cada estudiante durante todo el proceso; por lo tanto, la conciencia y la actividad son inseparables: la actividad es la forma en que se lleva a cabo el aprendizaje consciente del estudiante. Si el aprendizaje no va acompañado de comprensión y conciencia de todo el contenido, todo el proceso se reduce a una simple memorización mecánica, y el aprendizaje se vuelve pasivo.

2) visualización en la enseñanza: para K. D. Ushinsky, la visualización no es una especie de principio de enseñanza "superior" o "universal", capaz de reemplazar incluso a un

maestro, como a menudo señalaron los representantes de la llamada "educación libre", sino una de esas condiciones de enseñanza, que, bajo la guía de un maestro, junto con otras condiciones, asegura que los estudiantes adquieran conocimientos sólidos e integrales;

3) consistencia ("gradualidad", "ausencia de tensión excesiva y facilidad excesiva") - el objetivo principal de este principio para Ushinsky es construir todo el proceso de aprendizaje sobre la base de que gradualmente, en una secuencia determinada, desarrolle un sistema unificado de conocimientos y habilidades en los estudiantes;

4) fuerza de los conocimientos y habilidades ("dificultad de adquisición"): los ejercicios especiales son de gran importancia para consolidar los conocimientos y las habilidades.

Cabe destacar que K. D. Ushinsky, quien consideraba todo aprendizaje como un proceso unificado, señaló que estos principios didácticos no pueden existir en su forma pura y aislada, sino que se entrelazan orgánicamente y se condicionan mutuamente durante el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, un principio de claridad correctamente aplicado fomenta simultáneamente el principio de conciencia y actividad del estudiante, así como la solidez de la adquisición de conocimientos. A la inversa, cualquier conciencia en el proceso de aprendizaje conduce inevitablemente a la actividad del estudiante, a un conocimiento sólido, etc. Sin embargo, cada principio tiene sus propias características y patrones, sin los cuales es imposible estructurar adecuadamente el aprendizaje.

2. Ciclo didáctico del proceso de aprendizaje de Frolov

Cualquier **actividad** consta de tres partes:

- 1) orientación-motivacional;
- 2) operativo y ejecutivo;
- 3) reflexivo-evaluativo.

La ausencia del primer componente transforma la actividad en una acumulación caótica de acciones individuales sin un propósito claro y definido. Esto ocurre cuando una persona no ve el significado personal de sus acciones ni las percibe como significativas, importantes o necesarias. La ausencia del tercer componente también conlleva una pérdida de propósito, ya que la persona carece de la capacidad de evaluar su progreso paso a paso hacia el resultado deseado, la posibilidad de lograrlo y las

perspectivas y consecuencias de su comportamiento futuro. El éxito de una actividad, la capacidad de ajustarla, el desarrollo de habilidades creativas y la superación personal en general se vuelven muy difíciles sin una reflexión adecuada o de bajo nivel. En consecuencia, las actividades de aprendizaje, como cualquier otra, deben contener necesariamente estos tres componentes, y **el objetivo más importante** de la educación es enseñar a los estudiantes a estructurar sus actividades de forma completa y racional, donde los tres componentes estén equilibrados, suficientemente desarrollados, conscientes y plenamente realizados. Esto implica que todas las acciones, incluyendo el seguimiento y la evaluación, sean realizadas por el propio estudiante. Desarrollar actividades de aprendizaje como medio para la adquisición activa de conocimientos es una de las áreas del desarrollo estudiantil.

La especificidad de este método reside en el desarrollo consistente y específico de la propia actividad del alumnado (comprensión de la tarea de aprendizaje, dominio de métodos para la transformación activa del objeto de asimilación y dominio de técnicas de autocontrol). Esto conduce a la tarea de desarrollar una mayor independencia del alumnado en la transición de un componente de la actividad de aprendizaje a otro, es decir, a desarrollar métodos de autoorganización de la actividad. La didáctica, en la etapa actual de desarrollo del pensamiento pedagógico, considera que la tarea principal del docente en el proceso educativo es gestionar el aprendizaje activo y consciente del alumnado. **El ciclo didáctico del** proceso de aprendizaje se puede dividir en los siguientes componentes:

- 1) planificación del proceso educativo;
- 2) organización del trabajo propio de los estudiantes y de sus actividades educativas;
- 3) estimular el trabajo de los estudiantes;
- 4) control y regulación del proceso educativo;
- 5) análisis de los resultados del trabajo.

Un análisis de las clases muestra que su estructura y metodología dependen en gran medida de las metas y objetivos didácticos abordados durante el proceso de aprendizaje, así como de los recursos disponibles para el docente. Los docentes se esfuerzan por inculcar un cierto bagaje cultural en los estudiantes durante el proceso de aprendizaje. Además, el proceso de aprendizaje está directamente orientado a la socialización, pero a veces esto

entra en conflicto con los verdaderos intereses del estudiante.

La educación, en nuestra opinión, es parte del proceso de desarrollo de la personalidad.

CONFERENCIA #15. El docente en el proceso de enseñanza

La ciencia pedagógica, en relación con el docente, cumple una función tanto prescriptiva como explicativa, y el nexo de unión entre ambas es la propia labor práctica del docente. El éxito de la educación y la formación depende directamente de la eficacia de quienes organizan y gestionan el proceso pedagógico: los docentes. Por lo tanto, todos los aspectos de la actividad pedagógica están llamados a servir al docente, proporcionándole las herramientas para trabajar con el alumnado. Sin embargo, dado que cada docente se enfrenta a una multitud de situaciones y objetos diferentes en sus diversas combinaciones, su deber no es simplemente implementar sistemáticamente las recomendaciones, sino también ser creador del proceso pedagógico. Actualmente, los docentes no pueden trabajar basándose únicamente en su propia experiencia e iniciativa.

Existen diversos materiales creados para facilitar la comprensión de cómo y qué se debe enseñar: planes de estudio, programas, recomendaciones de profesores, libros de texto, etc.

Estos recursos didácticos, por un lado, son resultados aplicados de la ciencia pedagógica; por otro, representan un modelo para las actividades educativas y formativas, desarrollado a partir de numerosos trabajos científicos y diseñado para alcanzar objetivos clave. Además, las buenas prácticas de otros docentes sirven como un punto de referencia importante para el trabajo de cada docente. Desde la perspectiva de la didáctica moderna, la principal tarea del docente en el proceso educativo es gestionar la participación consciente y activa del alumnado. Ejemplos de dicha gestión incluyen: planificar el proceso educativo, organizar el propio trabajo, organizar las actividades de aprendizaje del alumnado, estimular e intensificar el trabajo del alumnado, supervisar y regular el proceso educativo, y analizar los resultados del trabajo realizado.

1. Planificación del proceso educativo

La planificación del proceso educativo se divide en planes temáticos y de clase. Estos planes se publican periódicamente en diversas revistas metodológicas. En los planes de clase, el profesor establece objetivos (cognitivos, de desarrollo y educativos), así como preguntas clave para

el aprendizaje del nuevo material, la revisión y el refuerzo de lo ya visto, e identifica ejercicios para actividades prácticas en clase, tareas para casa y materiales didácticos para la clase.

El trabajo organizativo general de un docente se puede dividir en dos etapas.

1. Preparatorio.
2. Ejecutivo.

La etapa preparatoria implica preparar ayudas didácticas visuales y folletos, buscar y seleccionar la literatura de referencia necesaria, preparar tareas y ejercicios para evaluar los conocimientos de los estudiantes y desarrollar las habilidades necesarias, y seleccionar e involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje para evaluar la calidad de su adquisición del material cubierto.

La etapa ejecutiva es la actividad directa del docente en la lección y la organización asociada de las actividades de los estudiantes (tanto activas como pasivas).

Planificación del trabajo educativo. La esencia de la planificación reside en la distribución racional del trabajo colectivo e individual del personal escolar a lo largo del tiempo, necesario para alcanzar los objetivos establecidos. Su objetivo es revelar el contenido, las funciones y las interacciones tanto de las unidades escolares individuales como del sistema escolar en su conjunto, y definir medidas prácticas para alcanzar los objetivos planteados.

La eficacia de la planificación y la implementación de las actividades planificadas dependen de diversas condiciones, principalmente de la capacidad de analizar los resultados de la labor educativa y formativa del centro durante el curso académico anterior. En este sentido, es crucial evaluar objetivamente la calidad de los conocimientos de los estudiantes, su comportamiento, sus habilidades y destrezas en el trabajo académico y otras actividades, así como el desarrollo de sus capacidades intelectuales. Se requiere especial atención al análisis de las evaluaciones trimestrales y los resultados de los exámenes, a la determinación de su nivel de conocimientos, habilidades y destrezas, al estudio de materiales de asociaciones metodológicas, consejos pedagógicos y reuniones de producción, y al examen de la correlación entre los indicadores cuantitativos y las características cualitativas del proceso educativo y sus resultados.

La planificación escolar a largo plazo es planificación a largo plazo. Una condición igualmente importante para una planificación eficaz es comprender claramente las perspectivas de desarrollo de la escuela para el año y los próximos años, definir las principales metas y objetivos de las actividades del equipo y su implementación realista a escala del distrito, la ciudad y la región.

El desarrollo de un equipo escolar es impensable sin definir una perspectiva de trabajo a largo plazo, fundamentar los objetivos a largo plazo de las actividades educativas y de crianza, buscar creativamente formas y métodos más eficaces y establecer características sostenibles del trabajo de una escuela determinada durante los próximos cinco años.

El plan quinquenal de la escuela aborda los indicadores más significativos: el crecimiento de la matrícula estudiantil; la capacitación y el desarrollo profesional del profesorado; un sistema de educación para padres; y la transición de los estudiantes a un programa de jornada extendida. Entre las consideraciones importantes se incluyen el desarrollo de medidas para fortalecer los recursos educativos y materiales de la escuela y mejorar las condiciones de vida, trabajo y ocio de profesores y estudiantes.

Se presta especial atención a la creación de recursos educativos y materiales para la formación profesional y a la organización del trabajo socialmente útil y productivo del alumnado. Al desarrollar planes a largo plazo, es necesario considerar el contenido cada vez más complejo de toda la labor educativa y formativa, así como las características propias de la edad de los escolares.

La complejidad de dicha planificación reside en que el proceso educativo se extiende más allá del aula y la lección, desarrollándose lógicamente mediante diversas actividades extracurriculares y el trabajo independiente del alumnado. La vida exige un enfoque holístico para la crianza y el desarrollo del niño, construyendo un sistema unificado e integral de intervenciones educativas en la escuela, la familia y la comunidad.

La tarea principal de la planificación es centrar al personal docente de la escuela en la mejora de la eficiencia y la calidad del trabajo.

2. Diagnóstico pedagógico

En primer lugar, el adjetivo "pedagógico" caracteriza las siguientes características de este diagnóstico. Los diagnósticos pedagógicos se realizan con fines pedagógicos, es decir, buscan obtener nueva información sobre cómo mejorar la calidad de la educación y el desarrollo del alumnado a partir del análisis y la interpretación de sus resultados.

En segundo lugar, proporciona información sustancial y fundamentalmente nueva sobre la calidad del trabajo pedagógico del docente.

En tercer lugar, se lleva a cabo utilizando métodos que encajan orgánicamente en la lógica de la actividad pedagógica del docente.

En cuarto lugar, con la ayuda del diagnóstico pedagógico se fortalecen las funciones de control y evaluación de las actividades del docente.

En quinto lugar, incluso algunos medios y métodos de enseñanza y educación tradicionalmente utilizados pueden transformarse en medios y métodos de diagnóstico pedagógico.

Los rasgos de personalidad individuales se forman a través de diversas actividades. Estos se manifiestan con mayor claridad en los objetivos de la actividad, los motivos o incentivos para la misma (por qué una persona establece las metas que elige), los métodos, medios y enfoques que utiliza para alcanzar sus metas, y cómo aborda su actividad.

Por lo tanto, el desarrollo de la personalidad se caracteriza por su dirección. Esta incluye impulsos como las necesidades y los intereses.

Todo profesor sabe que, en cualquier asignatura, existen tareas y trabajos que permiten evaluar no solo los conocimientos y habilidades, sino también la creatividad y otras cualidades personales. Por ejemplo, un problema de física (pensar en tantas maneras como sea posible para medir la aceleración de un coche y justificar las sugerencias) tiene un poder diagnóstico excepcional. Algunos estudiantes proponen hasta diez posibles soluciones. Y, dependiendo del número de soluciones propuestas, su originalidad y la solidez de las pruebas, este ejemplo puede utilizarse para evaluar y clasificar la creatividad de prácticamente todos los estudiantes.

Junto con los métodos de diagnóstico, como las observaciones específicas de los estudiantes y las

conversaciones tipo entrevistas, las pruebas pedagógicas se han vuelto cada vez más populares en los últimos años.

Reglas del diagnóstico pedagógico.

1. Indique el centro, clase, número de alumnos, materia, **nombre completo del** docente y de la persona que realizó el diagnóstico y la prueba.

2. Formular las metas y objetivos del diagnóstico y las pruebas.

3. Determinar la forma de registro y recolección de materiales de diagnóstico y pruebas primarias.

4. Procesar y presentar los resultados del diagnóstico en forma de diagramas, tablas y gráficos.

5. Analizar e interpretar los resultados obtenidos, explicar su significado.

6. Proporcionar una evaluación general, formular conclusiones y recomendaciones pedagógicas.

7. Indique dónde y cómo se pueden utilizar los resultados de los diagnósticos y pruebas (para estudiantes, padres, profesores, autoridades educativas).

Para el diagnóstico pedagógico y la identificación de capacidades de reserva para la calidad del trabajo docente, se pueden utilizar diversos métodos: entrevistas, pruebas, observaciones sistemáticas.

3. Enfoque individual en el sistema de principios didácticos

Cada estudiante, además de sus características generales, posee cualidades individuales. Las particularidades de la cognición, la voluntad, las emociones y los rasgos de personalidad de un estudiante pueden tener un impacto positivo o negativo en el aprendizaje, o ser neutrales. Por ejemplo, un estudiante activo puede ser muy atento en clase, lo que significa que este rasgo temperamental tiene un impacto neutral en el aprendizaje.

El interés por la tecnología, el diseño y la creatividad independiente contribuye al éxito escolar. Sin embargo, la incapacidad innata para pensar de forma abstracta dificulta el aprendizaje.

Esto crea una necesidad de diferenciación e individualización del aprendizaje.

Un enfoque diferenciado maximiza las fortalezas y habilidades individuales de cada estudiante. Un enfoque individualizado para estudiantes con dificultades y bajo rendimiento les ayuda a alcanzar el nivel de estudiantes de

alto rendimiento. Esto se logra mediante clases adicionales y la instrucción individual o grupal.

Un enfoque individualizado hacia los estudiantes de alto rendimiento les permite utilizar sus habilidades de manera más productiva y evitar que pierdan el interés en estudiar la materia.

Para implementar un enfoque diferenciado del aprendizaje, los docentes deben estudiar constantemente los rasgos de personalidad individuales y el entorno vital del niño. Además, es necesario identificar claramente qué características temperamentales tienen un impacto positivo, negativo o neutral en el rendimiento del estudiante y determinar los medios para un enfoque individualizado que facilite el aprendizaje.

Un enfoque individualizado es una de las formas en que los docentes organizan su trabajo. Considera las características individuales de los estudiantes con el objetivo de involucrarlos en el proceso de aprendizaje. Con un enfoque individualizado, **se consideran las capacidades mentales, las características psicológicas y la resistencia física de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.**

El aprendizaje individualizado implica el trabajo directo del profesor con cada estudiante. Este tipo de trabajo se caracteriza por un alto nivel de independencia, una preparación adecuada del estudiante, etc. Se lleva a cabo mediante aprendizaje programado. Al trabajar individualmente con estudiantes, el profesor debe considerar lo siguiente: las capacidades mentales y físicas de los estudiantes varían; cada estudiante es único e individual, y no existen métodos de enseñanza universales; es importante determinar las capacidades de aprendizaje actuales de cada estudiante y cómo desarrollar las existentes; no se debe exigir lo imposible a un estudiante; es esencial desarrollar todo el potencial de cada estudiante y brindarle la satisfacción del éxito en el trabajo intelectual; es importante definir el camino individual de cada estudiante hacia el éxito en el aprendizaje y el trabajo intelectual.

El trabajo individual con los estudiantes es una tarea laboriosa, pero a la larga gratificante. Este trabajo se basa en un enfoque diferenciado para cada estudiante. Primero, es fundamental comprender las características individuales de cada uno y luego comenzar a desarrollar diversas opciones de trabajo individual en la clase. Se debe tener en

cuenta el nivel de conocimientos, habilidades y destrezas de cada estudiante. Para el trabajo independiente, se deben utilizar tarjetas de tareas con diversas opciones para que cada estudiante complete su propia tarea individual. Es recomendable utilizar tarjetas de tareas para las tareas prácticas en casi todas las clases.

Para subsanar las deficiencias en el conocimiento de los estudiantes y eliminar errores factuales, resulta muy eficaz utilizar diversas técnicas de autoevaluación, ejercicios algorítmicos y programados, ya que dividen el material en etapas y dosis lógicas. Cada versión destaca las preguntas más difíciles que pueden causar errores, mientras que las más sencillas se dejan para su solución independiente, lo que permite identificar las razones de la mala comprensión del material. En este sistema de ejercicios, los estudiantes dominan gradualmente tareas de diversa dificultad, pasando del trabajo bajo la supervisión directa del profesor al trabajo parcial y luego al trabajo completamente independiente. La dificultad de la tarea y el grado de independencia aumentan gradualmente en función del éxito de la tarea anterior. Los resultados de este minucioso trabajo se verán con bastante rapidez. Un enfoque individualizado de la enseñanza es esencial en todas las clases, pero cuanto más jóvenes son los estudiantes, más importante se vuelve la instrucción individualizada.

En el entorno educativo actual, estudiar las características individuales de los niños y ofrecer un enfoque personalizado cobra cada vez mayor importancia. La vida moderna ofrece una amplia gama de recursos, más allá de la escuela, para lograr el desarrollo integral de las nuevas generaciones.

Los programas de radio, la literatura infantil y el teatro tienen un valor educativo significativo. La cultura y el bienestar familiar mejoran, lo que influye significativamente en la crianza de los niños. En una familia, se enseña al niño independencia y disciplina. En otra, se le malcría y no quiere hacer nada por sí mismo. En una tercera, se le deja solo, y gran parte de su crianza depende del grupo de amigos con el que se relaciona.

4. El tacto pedagógico y su papel en el aprendizaje

Una de **las características únicas de la enseñanza** es que debe nutrir y cuidar al pequeño. Esta característica única exige un alto nivel de habilidad pedagógica y un tacto

pedagógico especial por parte del maestro. En su obra "Cómo educar a una persona", V. A. Sukhomlinsky, resumiendo su experiencia educando a los estudiantes, escribe: "El trabajo de un maestro es incomparable. Un tejedor ve los frutos de su trabajo en una hora... Un maestro, sin embargo, debe trabajar durante años para ver el objeto de su creación... Cada minuto, cada momento, un maestro debe ver a cada uno de sus treinta o cuarenta estudiantes y saber qué están pensando en ese momento..."

V. A. Sukhomlinsky enfatizó que no debería haber un solo maestro en una escuela que se sienta agobiado por el trabajo docente: "... un maestro debe poseer un enorme talento para la humanidad y un amor ilimitado por su trabajo y, sobre todo, por los niños..."

El tacto pedagógico y la capacidad docente constan de todo un conjunto de componentes, entre los que se incluyen los conocimientos científicos en pedagogía y psicología, es decir, se trata, en primer lugar, de los conocimientos pedagógicos, las habilidades profesionales, la ética pedagógica y la técnica pedagógica.

5. Habilidades pedagógicas

La maestría pedagógica es la posesión de conocimientos, habilidades y destrezas profesionales que permiten al docente resolver situaciones pedagógicas acordes con las tareas que enfrenta el docente y la escuela en su conjunto.

La base del tacto pedagógico es la formación moral integral del docente. **El tacto pedagógico** es una aplicación singular de la ética pedagógica en la relación con el alumnado. **El tacto pedagógico** es el comportamiento moral del docente que incluye una gran humanidad, sensibilidad hacia los demás, autocontrol y la capacidad de establecer relaciones amistosas en todas las situaciones. Un docente con tacto pedagógico gestiona hábilmente sus relaciones con estudiantes, padres y colegas. El tacto pedagógico, sobre todo, demuestra un profundo respeto por la persona. El docente se ocupa del desarrollo de la personalidad del alumno, y todas sus relaciones con los niños deben basarse en el principio de ser lo más exigente y respetuoso posible con la persona.

Una amplia gama de habilidades profesionales se asocia con el tacto pedagógico. Estas incluyen la capacidad de evaluar una situación pedagógica, considerar las características del estudiante y anticipar el impacto

potencial de la intervención pedagógica. El tacto pedagógico es un signo de alta maestría pedagógica. Dominar el tacto requiere una autosuperación profunda y reflexiva. Los docentes deben aprender a monitorear constantemente sus acciones y ser capaces de transmitir su actitud hacia las acciones de los estudiantes con una mirada o un gesto. En otras palabras, el tacto pedagógico también presupone las propias habilidades externas del docente para expresar sus sentimientos. Esta combinación de habilidades es parte integral de la maestría pedagógica y se denomina técnica pedagógica.

La técnica de enseñanza permite a los docentes elegir el tono adecuado al comunicarse con los estudiantes y sus padres. El tono, el estilo de comunicación con los niños, la dicción adecuada, las expresiones faciales y los gestos: todo esto forma parte del concepto de técnica de enseñanza.

CONFERENCIA N.º 16. Procesos educativos innovadores

1. Política de innovación

En la política de innovación en el ámbito de la didáctica se destacan las siguientes áreas:

1) previsión, análisis y evaluación de las principales tendencias del desarrollo escolar;

2) análisis del contenido y superación de desacuerdos y problemas importantes en el proceso de funcionamiento del sistema educativo escolar;

3) creación de un sistema de educación complementaria y de formación avanzada;

4) elevar el nivel de cultura educativa del profesorado en las escuelas;

5) creación de actos organizativos y jurídicos y de apoyo científico y metodológico para el complejo de programas de desarrollo de objetivos implementados en la escuela;

6) creación y desarrollo de la región socioeducativa de la escuela.

El sistema educativo innovador implica las siguientes tareas:

1) la formación en las mentes de los estudiantes de una imagen holística y científicamente fundamentada del mundo: el proceso educativo y las actividades extracurriculares deben apuntar a esto;

2) desarrollo de un carácter activo y de la creatividad en la generación más joven;

3) formación de la conciencia cívica, el patriotismo, la responsabilidad por el destino de la Patria;

4) introducir a los estudiantes a los valores humanos universales;

5) formación de la autoconciencia, apoyo pedagógico a la autoorganización personal del estudiante.

El estado actual de la innovación en las escuelas se refleja en los siguientes ejemplos: contenido educativo, evaluación de libros de texto, tecnología docente, apoyo metodológico y gestión de espacios experimentales y creativos. Los criterios clave para la innovación en el sistema educativo son:

1) libre acceso de los estudiantes a grandes volúmenes de información, introducción a la cultura y a la creatividad;

2) mantener la salud física, mental y moral de los niños;

3) la capacidad del sistema educativo para incluir programas sociales orientados a resolver los problemas de vida de los estudiantes;

4) la capacidad de realizar transformaciones innovadoras para adaptarse a las necesidades de cada niño, individualizar la enseñanza y la educación y determinar un enfoque que garantice el confort psicológico del estudiante en el proceso educativo;

5) una estructura democrática para la convivencia de estudiantes y profesores; la capacidad de la escuela para garantizar un nivel de educación que responda a las exigencias de la moral universal y a los logros de los estudiantes, demostrados en el autodesarrollo cultural.

2. Principales formas de actividad de innovación

Las principales formas de actividad innovadora.

1. Actividades experimentales e innovadoras individuales del profesorado (informes individuales).

2. Planes de diagnóstico, informes.

3. Seminarios, reuniones de departamentos, centros, consejos (planes de trabajo, informes).

4. Consultas programadas con docentes y trabajos de diversos grupos creativos.

5. Desarrollo de nueva normativa local, apoyo científico, metodológico y de gestión a las actividades educativas del centro.

6. Congresos científicos y prácticos, seminarios abiertos, cursos de formación y reciclaje docente, etc.

Ejemplos de innovación en la didáctica y contenidos educativos en la escuela: estudio de los estándares de higiene en el proceso educativo en la escuela, programas de salud y educativos durante el año académico.

3. Intensificación del proceso de aprendizaje

A medida que la sociedad cambia, también lo hacen las prioridades en el sistema educativo. La centralización, monopolización y politización estrictas de la educación están siendo reemplazadas por **tendencias hacia la variabilidad y la individualidad**. En este contexto, el individuo es el centro y el objetivo de la educación, teniendo en cuenta sus necesidades, intereses y actitudes basadas en valores hacia el nivel y la calidad de la educación. Con la rápida penetración de las nuevas tecnologías de la información en la educación, la cuestión de intensificar el proceso de aprendizaje se ha vuelto más urgente que nunca.

Esto se debe al creciente volumen de información, la necesidad de procesarla en un período de tiempo limitado y los requisitos extremadamente estrictos que se imponen a los graduados escolares. La intensificación se define en el diccionario enciclopédico como "fortalecimiento, aumento de la intensidad, la productividad y la eficacia". Diversos autores de investigación pedagógica ofrecen diversas interpretaciones del concepto de "intensificación educativa". **Yu. K. Babansky** define la intensificación como "aumentar la productividad del trabajo tanto del profesorado como del alumnado en cada unidad de tiempo". **S. I. Arkhangelsky** define la intensificación del proceso educativo como «mejorar la calidad de la instrucción y, al mismo tiempo, reducir el tiempo empleado». Los objetivos de la intensificación deben cumplir los siguientes **requisitos**:

- 1) ser intenso, orientado a maximizar las capacidades de los estudiantes y por tanto debe evocar una alta actividad;
- 2) ser alcanzables y realistas; las metas demasiado altas conducen a una "autodesconexión" de la solución de las tareas asignadas;
- 3) conscientes, de lo contrario no se convierten en guía de la actividad;
- 4) prometedor, concreto, teniendo en cuenta las capacidades educativas reales del equipo;
- 5) flexible, adaptable a las condiciones y oportunidades cambiantes para su consecución.

El objetivo del entrenamiento intensivo consiste en objetivos específicos. Los objetivos educativos son el desarrollo de conocimientos y habilidades prácticas; los objetivos de desarrollo son la formación de la cosmovisión, la moral, la estética, la física y otras cualidades personales. Los objetivos de desarrollo incluyen el desarrollo del pensamiento, la fuerza de voluntad, las emociones, las necesidades y las capacidades personales. Los principales factores para intensificar el entrenamiento son los siguientes:

- 1) aumentar el enfoque de la formación;
- 2) fortalecer la motivación por el aprendizaje;
- 3) aumentar la capacidad informativa de los contenidos educativos;
- 4) la utilización de métodos y formas activas de enseñanza;
- 5) aceleración del ritmo de las actividades educativas;
- 6) desarrollo de habilidades de trabajo académico;
- 7) utilización de ordenadores y otros medios técnicos.

Los principios más importantes del proceso de aprendizaje intensivo incluyen:

- 1) el principio de motivación;
- 2) el principio de conciencia;
- 3) el principio de programación de actividades;
- 4) el principio de valoración de la asimilación de actividades;
- 4) el principio de independencia en el conocimiento;
- 5) el principio de actividad.

X. Ebley cree que el aprendizaje requiere liberar energía y motivación. El éxito del aprendizaje se determina por tres factores clave: las capacidades mentales, la motivación para alcanzar los objetivos de aprendizaje y las técnicas de aprendizaje y trabajo (metodología de enseñanza).

4. Principios del diseño del proceso de aprendizaje

El objetivo principal de la didáctica es identificar diversas opciones de diseño del proceso de aprendizaje para lograr la ruta más efectiva y teóricamente sólida para que los estudiantes pasen de la ignorancia al conocimiento. La solución a este problema se reduce a descubrir los principios de la construcción del proceso de aprendizaje e identificar sus componentes —los **eslabones del proceso**— con sus funciones específicas. Cabe destacar que cada eslabón implementa objetivos generales de aprendizaje: adquisición de conocimientos, desarrollo del pensamiento y el habla, la imaginación y la memoria de los estudiantes, etc. A su vez, cada eslabón individual desempeña funciones específicas. Por ejemplo, en un segmento del proceso de aprendizaje, la tarea principal del profesor es explicar, percibir y comprender el material nuevo; en otro, analizar la adquisición de conocimientos de los estudiantes y evaluar sus conocimientos. Con pruebas y evaluaciones adecuadas, todos los estudiantes, sin excepción, reproducen mentalmente los conocimientos necesarios, escuchan con la debida crítica las respuestas de los convocados a la pizarra, supervisan atentamente el desarrollo de un experimento y están listos para continuarlo en cualquier momento. De lo anterior se desprende que en cada eslabón las funciones generales y específicas del aprendizaje se combinan de forma única.

Un vínculo es un componente independiente del proceso de aprendizaje, que representa un giro en su espiral. Cada vínculo puede caracterizarse por un tipo específico de

actividad cognitiva del estudiante, de acuerdo con sus funciones específicas. El conocimiento, las habilidades y destrezas integrales, un alto nivel de desarrollo integral del estudiante y su orientación ideológica se logran mediante docentes que dominan los principios de la construcción del proceso de aprendizaje y operan con variaciones en la combinación de sus vínculos. El proceso de aprendizaje global es inútil si un vínculo individual es inadecuado, y la correcta implementación de procesos individuales, organizados de forma aleatoria, tampoco produce un efecto positivo ni en la adquisición de conocimientos ni en el desarrollo integral del estudiante. Los vínculos del proceso de aprendizaje incluyen:

1) planteamiento del problema y conocimiento de las tareas cognitivas;

2) percepción de objetos y fenómenos, formación de conceptos, desarrollo de la observación, la imaginación y el pensamiento de los estudiantes;

3) consolidación y mejora de conocimientos, inculcación de habilidades y destrezas; aplicación de conocimientos, habilidades y destrezas;

4) análisis de los logros de los estudiantes, prueba y evaluación de sus conocimientos e identificación del nivel de desarrollo mental.

El proceso de aprendizaje en cualquier área temática se caracteriza por una secuencia específica, una transición lógica de un conjunto de hechos, conceptos y leyes a otro. El material aprendido por los estudiantes en cada tema individual tiene como objetivo guiarlos hacia temas nuevos y más complejos. La integridad del proceso de aprendizaje se sustenta en la unidad de las ideas científicas fundamentales, que surgen a medida que se estudia nuevo material. Toda enseñanza procede de lo observado a lo comprendido, de lo concreto a lo abstracto, del fenómeno al principio o ley, de los hechos a la teoría.

5. Utilizando el aprendizaje programado en la escuela

En la didáctica moderna, según la naturaleza del proceso de aprendizaje, **se distinguen los siguientes tipos de instrucción:** explicativo-ilustrativo, basado en problemas y programado. Las características distintivas de estos métodos residen en la naturaleza de la actividad cognitiva del alumnado, organizada y dirigida por el profesor. **El aprendizaje programado** se define como un sistema

didáctico en el que el profesor lleva a cabo el proceso de aprendizaje según un programa individualizado y especialmente desarrollado que contiene material educativo planificado, dividido en pequeñas porciones, e instrucciones sobre el orden y la naturaleza de las acciones de cada alumno, lo que permite un seguimiento continuo de la asimilación del material educativo. En el aprendizaje programado, el profesor presenta la primera parte del material y la explica, plantea una pregunta de prueba y presenta la segunda parte. Las ideas básicas del aprendizaje programado no son nuevas. El impulso para su desarrollo y unificación en un sistema fue una cierta discrepancia entre el estado de los llamados métodos de enseñanza tradicionales y el creciente volumen de conocimientos a asimilar.

A pesar de la eficacia del aprendizaje individualizado, los métodos de enseñanza tradicionales siguen siendo viables (se benefician de su uso generalizado). En un sistema de clases presenciales, los docentes no pueden realizar una transición completa a la instrucción individualizada, por lo que, al diseñar las clases, se centran en el estudiante promedio. Además, es imposible supervisar la asimilación gradual del nuevo material. Por lo tanto, se hizo necesario desarrollar un nuevo método en el que el material no se presenta de forma continua, sino en pequeñas dosis lógicamente conectadas. La calidad de la asimilación de cada dosis se evalúa con prontitud. En otras palabras, en términos cibernéticos, el método de aprendizaje programado proporciona una retroalimentación estable durante el proceso de aprendizaje. La característica distintiva del aprendizaje programado es la individualización del proceso de aprendizaje dentro del sistema de clases presenciales. El aprendizaje programado se define como el desarrollo gradual y controlado de conocimientos, habilidades y destrezas.

Al igual que otros métodos, el aprendizaje programado, con sus innegables ventajas, presenta varias desventajas. Este tipo de enseñanza no es universalmente aplicable a todas las clases, por lo que requiere desarrollar un enfoque personalizado para cada alumno, un proceso meticuloso y paso a paso para toda la lección y una lógica clara y coherente en la presentación del material. Esto, a su vez, requiere no solo esfuerzo físico, sino también tiempo.

También se obtienen resultados positivos en este tipo de trabajo cuando profesores y alumnos cuentan con los

recursos didácticos necesarios, algo que no siempre es posible. La introducción de nuevas tecnologías de la información (creación de laboratorios de informática, uso de libros de texto electrónicos y programas educativos) permitirá al profesorado incorporar el aprendizaje programado en su trabajo diario, facilitando así un trabajo más individualizado con el alumnado.

6. Selección de material para organizar clases basadas en problemas, requisitos para ello

Se debe enseñar a los escolares a aplicar sus conocimientos y habilidades, preparándolos para actividades futuras. Las actividades de aprendizaje deben ser creativas, que es la esencia del aprendizaje basado en problemas. El pensamiento siempre comienza con una situación problemática. Las situaciones problemáticas reflejan la presencia de ciertas contradicciones en la realidad objetiva, manifestadas, en particular, en los procesos científicos y educativos. Desde una perspectiva didáctica, **una situación problemática** es una herramienta diseñada por el profesor y una forma de actividad de aprendizaje organizada por él, que plantea un desafío cognitivo a los estudiantes, cuya superación se convierte en el motivo del pensamiento creativo. Psicológicamente, **una situación problemática** es una dificultad consciente, cuya superación requiere exploración creativa. Sin la conciencia de la presencia de dificultades, no surge la necesidad de exploración, y sin la necesidad de exploración, no se desarrolla el pensamiento creativo.

Los prerrequisitos para la capacidad de ver y resolver problemas se crean durante todo el proceso de aprendizaje, lo que garantiza la adquisición de una gama suficientemente amplia de conocimientos y habilidades. Los estudiantes deben aprender a aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas previamente adquiridos en situaciones nuevas, reconocer problemas en situaciones familiares, discernir la estructura de un objeto (condiciones problemáticas), percibir una nueva función de un objeto, buscar soluciones alternativas y combinar métodos de solución conocidos con otros nuevos. Las habilidades cognitivas solo se pueden desarrollar en los estudiantes mediante el proceso de resolución de problemas basado en los conocimientos adquiridos.

Al introducir material nuevo, los docentes deben elegir el método de aprendizaje basado en problemas que utilizarán.

El principal método de aprendizaje basado en problemas es el método de indagación. Al utilizarlo en el proceso de enseñanza, los docentes incluyen tareas basadas en problemas de dificultad creciente que los estudiantes deben resolver de forma independiente. Estas tareas se presentan en una amplia variedad de formatos: problemas de enunciado, trabajos de investigación a largo plazo, análisis crítico de obras de arte, realización de experimentos, etc.

El método heurístico combina la presentación del material por parte del profesor con la exploración creativa de los estudiantes. Sin embargo, esta exploración creativa no se aplica al proceso de resolución de problemas de los estudiantes en su conjunto, sino a una o varias etapas del mismo. La tarea del profesor consiste en transmitir datos cuidadosamente seleccionados, y los estudiantes deben extraer conclusiones de ellos.

El siguiente método de aprendizaje basado en problemas es la presentación de material basada en problemas. Esta se diferencia de la presentación informativa en que el profesor selecciona y presenta problemas y descubrimientos científicos no en su forma final, sino que relata el proceso de resolución del problema, la historia del descubrimiento y describe brevemente el camino hacia el conocimiento basado en la evidencia y el descubrimiento de nuevos conocimientos científicos. La presentación basada en problemas exige mayores conocimientos del profesor en el campo científico pertinente. Debe dominar la materia y conocer los caminos por los cuales la ciencia relevante llegó a la verdad.

Como resultado, si el profesor ha elegido el material y el método adecuados para el aprendizaje basado en problemas, tendrá un fuerte impacto educativo en los estudiantes.

7. Desarrollo de la independencia cognitiva en el aprendizaje basado en problemas

Independientemente de dónde se aplique la enseñanza informativa (en educación primaria, secundaria o superior), se puede distinguir por características que son comparables con las características correspondientes del aprendizaje basado en problemas.

La enseñanza informativa se basa en la transmisión de información ya preparada a los estudiantes por parte del profesorado o de los libros de texto, así como en su memorización más o menos eficaz. Esta transmisión adopta

diversas formas: **diálogo, discurso, conferencia o libro.** Un segundo rasgo característico de la enseñanza informativa es la aparición de lagunas y dificultades inesperadas. Es decir, los estudiantes pueden distraerse y perder información. Otra característica, a menudo citada al destacar las desventajas de la enseñanza informativa, es la dificultad de aplicar un ritmo de aprendizaje constante a los estudiantes. A menudo, el profesor se centra en los estudiantes más destacados, dejando a los más débiles con dificultades para seguir el ritmo. Al resolver problemas en clase, surgen dificultades significativas para elegir el ritmo adecuado para estudiantes capaces, promedio y menos capaces. Estas dificultades se superan más fácilmente con el trabajo en grupo, ya que todos los integrantes del grupo que resuelve el problema deben ser activos. **El trabajo en grupo** también facilita la verificación de los resultados obtenidos; el grupo sabe cómo trabajan todos sus miembros y, si algunos estudiantes son inactivos, otros pueden reemplazarlos.

Otro rasgo característico de la enseñanza tradicional es la dificultad para supervisar los resultados del aprendizaje. No todos los estudiantes pueden absorber toda la información en clase, por lo que deben completar gran parte del aprendizaje en casa. En esta situación, el porcentaje de conocimientos aprendidos depende de las cualidades individuales de cada estudiante: su nivel de desarrollo, participación e interés en el tema.

Hoy en día, este tipo de enseñanza se denomina **basada en problemas.** La enseñanza basada en problemas no se basa en la transmisión de información preconcebida, sino en la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes mediante la resolución de problemas teóricos y prácticos. Una característica clave de este tipo de enseñanza es la actividad investigadora del estudiante, que surge en una situación dada y lo obliga a plantear preguntas y problemas, formular hipótesis y comprobarlas mediante procesos mentales y prácticos. Esta actividad suele estar orientada a la realidad y, al resolver problemas prácticos, incluso conduce a su transformación.

El proceso didáctico se basa en la búsqueda independiente de conocimiento, tanto el que constituye la solución del problema en sí como el que se adquiere mediante la formulación del problema, el proceso de resolución y la comparación de resultados. La resolución de problemas crea las condiciones para un enfoque estructural

de la educación sobre la realidad. Al intentar resolver un problema, el estudiante conceptualiza la estructura completa, reflexiona sobre las interrelaciones de sus elementos individuales y, a continuación, descubre elementos faltantes o conexiones previamente desconocidas entre ellos, completando así la estructura. El retorno constante a la estructura facilita no solo la resolución de problemas, sino también un sólido dominio del conocimiento.

8. Utilizar métodos de aprendizaje basados en juegos como medio para adquirir y probar conocimientos

El juego es la actividad principal de los niños en edad escolar. Pero también desempeña un papel importante en la vida de los niños más pequeños, llegando incluso a convertirse en un componente de su nueva actividad principal: **el aprendizaje**. Por lo tanto, es importante no desterrar el juego de las escuelas, sino organizar actividades lúdicas para los niños más pequeños, utilizándolas con fines educativos y de desarrollo.

educativos o didácticos ocupan un lugar especial en la educación primaria . Estos juegos se basan en un contenido cognitivo específico, el esfuerzo mental y volitivo del niño para resolver problemas, y las acciones y reglas que rigen el juego. Los juegos educativos utilizan diversos procesos mentales, por lo que a veces se consideran en relación con estos procesos: juegos para la atención, juegos para desarrollar la capacidad de observación, etc.

El juego, al ser atractivo y relacionarse con las experiencias de los niños, fomenta un estado de ánimo alegre y jovial, desarrolla la actividad, la independencia y la iniciativa, y fortalece las amistades y la camaradería mediante la colaboración y la búsqueda de objetivos compartidos. El esfuerzo mental, la participación de los sentidos visual, auditivo y motor, las preguntas interesantes, la sorpresa, los chistes apropiados, el juego imaginativo y la alegría del movimiento contribuyen a un estado activo de la corteza cerebral. Y el juego lo abarca todo. Mejora el aprendizaje, anima a los niños a adquirir conocimientos activamente y fomenta el sentido de aprendizaje.

Los juegos didácticos se pueden utilizar en diversas etapas del proceso de aprendizaje. Los juegos de adivinanzas permiten involucrar a los niños en el contenido de la lección y estimular su pensamiento. Durante las clases

de lectura, el profesor utiliza juegos de dramatización para animar a los niños a leer expresivamente, mediante técnicas de juego de roles. Los juegos con ejemplos circulares y juegos tipo lotería se utilizan como ejercicios para reforzar ciertos conceptos aritméticos.

En primer grado, se introduce a los niños a formas geométricas como círculos, cuadrados, triángulos, óvalos, etc. Los niños suelen usar descripciones en lugar de nombres precisos, "objetivando" las formas: un óvalo es "como un huevo"; un triángulo es "como un tejado". Los juegos educativos que retan a los niños a encontrar objetos de una forma determinada en su entorno de forma atractiva los animan a observar con más atención su entorno, comparar y agrupar objetos por forma.

También se utilizan juegos y viajes imaginarios: juegos de viaje que ayudan a los estudiantes a adquirir conocimientos geográficos e históricos.

Los juegos de Pathfinder, por ejemplo, al estudiar zonas geográficas, tienen como objetivo "encontrar" algo: un grupo escribe los nombres de los minerales y dónde se extraen, otro hace una breve descripción de ríos y lagos, un tercero hace una lista de plantas y un cuarto los nombres de los animales y pájaros que viven en un área determinada.

Los juegos de ortografía también desempeñan un papel importante en el proceso de aprendizaje, despertando el interés de los estudiantes por las reglas ortográficas. A través de estos juegos, los niños practican la aplicación de las reglas que han aprendido sin siquiera darse cuenta.

CONFERENCIA N.º 17. Clasificación de los materiales didácticos

1. El sistema de ayudas didácticas en el proceso educativo

En el siglo XXI, las computadoras se están consolidando gradualmente en la sociedad y se están convirtiendo en parte integral de cualquier persona con educación. Se están integrando gradualmente en cada familia, volviéndose tan esenciales como la electricidad, el teléfono o la televisión. La eficacia del aprendizaje de los estudiantes en cualquier área temática depende en gran medida de cómo se organiza e implementa el proceso educativo. Los componentes clave de este proceso son los siguientes:

- 1) currículo del curso con base científica;
- 2) una metodología bien pensada y óptima para el desarrollo de las clases;
- 3) base educativa y material (EMB) que corresponda a las tendencias modernas en educación;
- 4) los medios didácticos avanzados necesarios.

Sin restar importancia a los dos primeros componentes, se puede afirmar con absoluta certeza que el entorno de enseñanza y aprendizaje, así como los recursos didácticos avanzados, desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje del alumnado. Es importante considerar que el sistema de recursos didácticos es específico para cada área temática. Los recursos didácticos consisten en un conjunto de aulas, espacios y estructuras, que a su vez están equipados con recursos didácticos, simuladores y diversos materiales didácticos. Estos materiales se utilizan para inculcar habilidades y conocimientos teóricos en el alumnado. Los recursos didácticos se mejoran gradualmente en consonancia con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la pedagogía, adaptándose a las necesidades actuales y de acuerdo con los requisitos de los documentos obligatorios del Ministerio de Educación de la Federación de Rusia. Se selecciona un aula adecuada para el aula. Esta debe cumplir con las normas sanitarias e higiénicas, así como contar con zonas de almacenamiento adyacentes para diversos equipos. Todas las clases teóricas y algunas prácticas se imparten en el aula (algunas de ellas en salas especialmente designadas). Uno de los materiales didácticos más importantes y utilizados en las escuelas es el libro de texto. El libro de texto desempeña un papel fundamental en la

enseñanza del curso, ya que se interrelaciona con el resto de los materiales didácticos y ejerce una influencia significativa en el contenido y la secuencia de todos ellos. Como elemento central del sistema de aprendizaje del curso, el libro de texto refleja plenamente los conocimientos que los estudiantes deben adquirir, definiendo su profundidad y alcance, así como el contenido de las habilidades y destrezas necesarias. Un ejemplo **de material didáctico** para un aula moderna incluye:

- 1) computadora personal-multimedia;
- 2) Proyector de vídeo universal;
- 3) VCR;
- 4) telescanner en una cámara de vídeo;
- 5) micrófono para el profesor;
- 6) Control del profesor TV;
- 7) sistema acústico;
- 8) unidad de control con control remoto; impresora;
- 9) puntero láser;
- 10) pizarra electrónica (pizarra inteligente).

Es importante considerar los importantes desafíos financieros asociados con el hecho de que todos los elementos del UMB están plenamente implementados en la escuela básica del distrito (ciudad), y a menudo simplemente no hay fondos suficientes para ello. En el futuro, el UMB de todas las escuelas debería ampliarse y fortalecerse gradualmente.

2. Ayudas técnicas de formación (ADT)

Los medios técnicos de enseñanza (MTD) son un conjunto de dispositivos técnicos y materiales didácticos especiales, cuya finalidad es mejorar la calidad del proceso educativo.

didácticos incluyen películas, filmaciones, diapositivas, transparencias, grabaciones de audio y programas informáticos especializados. Dado que la intensidad del proceso de aprendizaje aumenta con la combinación de métodos verbales, lógicos y visuales de transferencia de conocimientos, las explicaciones verbales del profesor se complementan con recursos visuales especializados.

Un estudiante, como cualquier otra persona, percibe el mundo que le rodea a través de sus sentidos. Sin embargo, cabe destacar que el ancho de banda de los diferentes canales varía. Estos son solo algunos de los principales canales para recibir información: el analizador auditivo y el analizador visual.

El sistema oído-cerebro mencionado anteriormente es capaz de transmitir hasta 50 bits por segundo. El rendimiento del sistema visual es mucho mayor. Las investigaciones demuestran que los estudiantes reciben la información de forma diferente: el 90 % a través de la vista, el 9 % a través del oído y solo el 1 % a través de otros sentidos. Consideremos esta cuestión desde otra perspectiva: ¿qué proporción de la información se retiene en la memoria de los estudiantes como conocimiento científico? Pero aquí también predomina el sistema visual.

Tipos y clasificación de los sistemas modernos de apoyo educativo. El concepto de sistemas de apoyo educativo incluye los siguientes componentes: soportes de información educativa y dispositivos técnicos (equipos) a través de los cuales los estudiantes perciben esta información. Los equipos se dividen en **dos tipos**:

1) **información** (grabadora, proyector de películas, radio, televisión, grabadora de vídeo);

2) **universal** (sistemas de televisión local, sistemas informáticos, simuladores).

Los medios de información se pueden dividir en pantalla, audio, audio de pantalla y herramientas de aprendizaje basadas en computadora. Las herramientas basadas en pantalla crean la ilusión de realidad mediante imágenes en pantalla. Estas incluyen películas mudas, fragmentos de películas, pancartas, objetos episódicos, tiras de película y diapositivas.

Las transparencias son imágenes creadas fotográficamente sobre vidrio o película transparente. Estas imágenes se proyectan en una pantalla mediante un proyector de diapositivas.

Las transparencias son imágenes impresas en material transparente (o posiblemente impresas a mano). Se proyectan en una pantalla mediante retroproyectores. Las transparencias se clasifican en terminadas, inacabadas o en serie.

Los epiobjetos son imágenes sobre un material opaco que se proyectan en una pantalla mediante la reflexión de los rayos de un epi proyector. Las ayudas didácticas de audio incluyen emisiones de radio y grabaciones de audio. Las grabaciones de audio suelen encontrarse en cinta magnética. En las décadas de 1980 y 1990, las grabaciones se realizaban con mayor frecuencia en discos fonográficos; hoy en día, los discos compactos son más comunes. Las emisiones de radio también son un recurso didáctico

técnico. Pueden escucharse durante la clase si el horario de la lección y la emisión coinciden.

3. Trabajo autónomo del alumnado, sus modalidades

En didáctica, el trabajo independiente se define como la actividad del estudiante realizada sin la participación directa del profesor, pero bajo su dirección, guía y supervisión. Los estudiantes que poseen habilidades de trabajo independiente asimilan el material de forma más activa y profunda, y están mejor preparados para el trabajo creativo, la autoformación y el aprendizaje continuo.

En el contexto de la revolución científica y tecnológica, el rápido envejecimiento de la información exige la adquisición continua de conocimientos. Sin embargo, la experiencia demuestra que el desarrollo espontáneo de métodos racionales de aprendizaje y el uso de libros —la principal fuente de información— son lentos e ineficaces. Por lo tanto, es necesario enseñar a los escolares métodos de estudio independiente.

Se pueden distinguir los siguientes **tipos de trabajo independiente del estudiante** : trabajar con libros, literatura educativa y de referencia, tomar notas, que es un tipo tradicional y probado desde hace mucho tiempo de trabajo independiente; resolver problemas y completar ejercicios, donde la independencia de las acciones de los estudiantes debe ser monitoreada y verificada constantemente; trabajo de laboratorio y un experimento frontal, que les permite encontrar de forma independiente una aplicación para el conocimiento adquirido, trabajar con folletos; revisar las respuestas y presentaciones de los compañeros de clase, agregarles cosas; preparar informes y ensayos; observar experimentos y sacar conclusiones basadas en sus resultados, pensar y construir diagramas e instalaciones; hacer algunos dispositivos y ayudas didácticas (carteles, diagramas de álbumes); completar tareas prácticas durante las excursiones; preparar algunos experimentos y realizar observaciones en casa.

Según el objetivo didáctico principal se pueden dividir en tres grupos de trabajos dirigidos a:

- 1) adquisición y ampliación de conocimientos;
- 2) dominar habilidades y destrezas;
- 3) aplicación de conocimientos, habilidades y destrezas.

Como muchas clasificaciones en pedagogía, esta división de métodos es arbitraria, ya que cualquier trabajo

independiente incluirá los tres tipos de trabajo mencionados. Dependiendo del contenido del material educativo, su presentación en el libro de texto, el equipo disponible y otros factores, el profesor planifica el uso de ciertos tipos de trabajo independiente del alumno o una combinación de ellos en el proceso educativo, guiándose por los principios de la didáctica (aumento gradual de la dificultad, creatividad del alumno, enfoque diferenciado, etc.).

Al elegir un método específico para el trabajo independiente planificado, el profesor debe tener en cuenta las características individuales de los estudiantes. Las tareas propuestas para su realización independiente deben tener un propósito claro, una metodología bien definida y ser atractivas. Esto se logra mediante la novedad del contenido o formato de la tarea, la exploración de la importancia práctica del tema en cuestión y el carácter exploratorio de las tareas.