KH. IMAM ZARKASYI

# PELAJARAN TAJWID

QAIDAH BAGAIMANA MESTINYA
MEMBACA AL-QUR'AN
UNTUK PELAJARAN PERMULAAN

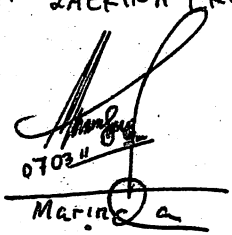
Baiq. Marinda Zaerina Fridhany.
Labuhan . Haji - selong. Lombok Timur

*Pelajaran*

# TAJWID

*Qa'idah bagaimana mestinya membaca Al-Qur`an*
*Untuk Pelajaran Permulaan*

BAIQ. MARINDA ZAERINA FRIDHANY



*Oleh*

***KH. IMAM ZARKASYI***

Diterbitkan oleh
TRIMURTI PRESS Gontor Ponorogo 63472

**PELAJARAN TAJWID**

Oleh KH. Imam Zarkasyi

**Diterbitkan oleh**

TRIMURTI PRESS Gontor Ponorogo

***Dilarang mereproduksi sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit.***

Cetakan Ke I : *7 Mei 1955*
Cetakan ke II : *April 1957*
Cetakan Ke III : *Agustus 1960*
Cetakan ke IV : *September 1961*
Cetakan ke V : *Agustus 1974*
Cetakan ke XXII : *Juli 1983*
Cetakan ke XXIII : *29 April 1987*
Cetakan ke XXIV : *Januari 1990*
Cetakan ke XXV : *April 1992*
Cetakan ke XXVI : *Maret 1995*

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang

All rights reserved

Dicetak oleh Percetakan TRIMURTI
d/a. Komplek Pondok Modern Gontor Ponorogo
JAWA TIMUR 63472

# MUQADDIMAH

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِىْ هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِىَ لَوْلَا اَنْ هَدَانَا اللّٰهُ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاٰلِهٖ وَصَحْبِهٖ اَجْمَعِيْنَ. اَمَّا بَعْدُ

Buku kecil ini saya susun setelah agak lama mencoba mencari jalan yang paling mudah untuk memberi pengertian dan pengajaran Ilmu Tajwid khusus kepada anak-anak yang baru mulai betul dalam pelajaran ini.

Sesudah selesai buku ini di susun, dipakailah untuk mengajar berulang-ulang. Sedang hasilnya boleh dikatakan memuaskan.

Itu sebabnya, maka buku ini saya perbaharui dan saya perbaiki, dengan menambah mana yang kurang dan meninggalkan mana yang belum waktunya diberikan kepada tingkat permulaan ini.

Sekianlah, mudah-mudahan maksud saya dan maksud Ilmu Tajwid dalam berkhidmat memperbaiki atau memelihara pembacaan Al-Qur'an, dapat tercapai dengan keridhaan Ilahi. Amien.

***Wassalam,***

Gontor, 7 Mei 1955

## Pengantar Cetakan ke XXVI

Pada edisi kali ini kami tidak banyak mengadakan perubahan yang berarti dengan cetakan terdahulu, baik dari segi bahasa dan isinya. Hanya sedikit perwajahan dalamnya yang sedikit kami rubah agak berbeda, dengan harapan para siswa/santri dapat mempelajarinya dengan mudah.

Mudah-mudahan bisa bermanfaat.

*Wassalam,*

Penerbit

# ISI (FIHRASAT)


**Mukaddimah**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| BAB 1 | *Nun Sukun dan Tanwin* | ( | نْ ـً ـٍ ـٌ | ) 1 |
| BAB 2 | *Miem Sukun* | ( | مْ | ) 5 |
| BAB 3 | *Ghunnah* | ( | غُنَّة | ) 7 |
| BAB 4 | *Laam Ta'rief* | ( | لَامُ التَّعْرِيف | ) 8 |
| BAB 5 | *Laam Tebal dan Tipis* | ( | لَامُ لَفْظِ الْجَلَالَة (اللهُ) | ) 10 |
| BAB 6 | *Id-gham Mutamatsilain* | ( | إِدْغَامْ مُتَمَاثِلَيْن | ) 11 |
| BAB 7 | *Id-gham Mutaqaribain* | ( | إِدْغَامْ مُتَقَارِبَيْن | ) 13 |
| BAB 8 | *Id-gham Mutajanisain* | ( | إِدْغَامْ مُتَجَانِسَيْن | ) 14 |
| BAB 9 | *Mad (bacaan panjang)* | ( | اَلْمَدُّ | ) 15 |
| BAB 10 | *Raa'* | ( | اَلرَّاء | ) 25 |
| BAB 11 | *Qalqalah* | ( | اَلْقَلْقَلَة | ) 27 |
| BAB 12 | *Waqaf* | ( | اَلْوَقْفُ | ) 29 |

**Penutup**

# PELAJARAN PENDAHULUAN

1. **Ilmu Tajwid** ialah : Pengetahuan tentang kaidah serta cara-cara membaca Al-Qur`an dengan sebaik-baiknya.
2. **Tujuan Ilmu Tajwid** : Memelihara bacaan Al-Qur`an dari kesalahan dan perubahan serta memelihara lisan (mulut) dari kesalahan membaca.
3. **Yang terutama dibahas atau dipelajari dalam Ilmu Tajwid** ialah : Huruf-huruf hijaiyah yang 29, dalam bermacam-macam harakah (barisnya) serta dalam bermacam-macam hubungan.
4. Huruf yang 29 ialah :

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ض |
| ط | ظ | ع | غ | ف | ق | ك | ل | م | ن | و | ه | ء | ى | |

Apabila disebut huruf hijaiyah yang 28, maksudnya ialah huruf yang tersebut di atas itu, selain huruf *alif*.

5. Belajar Ilmu Tajwid hukumnya *Fardlu kifayah*, sedang membaca Al-Qur`an dengan baik (sesuai dengan ilmu Tajwid) itu hukumnya *Fardlu 'Ain*.

# BAB: 1

## HAL NUN SUKUN DAN TANWIN

Hukum nun sukun [ نْ ] dan tanwin [ ـًـٍـٌ ] itu ada lima macam :

**1)** Manakala ada nun sukun [ نْ ] atau tanwin [ ـًـٍـٌ ] bertemu pada salah satu *huruf halqi* [ حُرُوْفُ حَلْقِي ] yang enam yakni : ء هـ ح ع غ خ *hamzah, haa, haa', 'ain, ghain,* dan *khaa'.* maka hukum bacaannya disebut:

**IDH-HAR HALQI** [ إِظْهَارْ حَلْقِي ].

Cara membacanya: *harus dibaca dengan terang dan jelas sebab bertemu dengan huruf halqi.*

**Umpamanya:**

مَنْ آمَنَ . مِنْهُ . غَفُوْرٌ حَلِيْمٌ . سَمِيْعٌ عَلِيْمٌ

dan lain sebagainya.

**Keterangan :**

Idh-har artinya : *menerangkan atau menjelaskan*
Halqi artinya : *kerongkongan.*

Huruf enam itu disebut huruf halqi, karena makhrajnya atau tempat keluar suara dari mulut, ada pada kerongkongan atau tenggorokan.

**2)** Apabila ada nun sukun atau tanwin bertemu dengan salah satu dari pada huruf; *yaa', nun, mim,* dan *wau.* [ ى ن م و ] maka hukum bacaannya disebut :

***ID-GHAM BI-GHUNNAH*** [ إِدْغَامْ بِغُنَّة ]

Id-gham artinya : *memasukkan atau mentasydidkan*
Bi-ghunnah artinya : *dengan mendengung*

Jadi cara membacanya harus dimasukkan atau ditasydidkan ke dalam salah satu huruf yang empat itu, dengan suara mendengung.

**U m p a m a n y a :**

مِنْ نُوْرٍ . مَنْ مَنَعَ . مَنْ يَقُوْلُ . مِنْ وَلِيٍّ وَلَانَصِيْرٍ

Akan tetapi apabila nun sukun dan tanwin bertemu dengan salah satu huruf yang empat tersebut di atas di dalam satu perkataan [kalimat] maka bukanlah bacaan Id-gham, artinya tidak dibaca Id-gham, dan tidak di tasydidkan, bahkan harus dibaca dengan terang dan jelas atau [Idh-har] [ إِظْهَارْ ]

dan disebut **IDH-HAR WAJIB** إِظْهَارْ وَاجِبْ

**U m p a m a n y a :**

دُنْيَا . صِنْوَانٌ . بُنْيَانٌ

dan lain sebagainya.

**3)** Apabila ada nun sukun dan tanwin bertemu dengan salah satu dari huruf; *lam* [ ل ] atau *ra'* [ ر ] maka hukum bacaannya disebut :

**ID-GHAM BILA GHUNNAH** [ إِدْغَامْ بِلَاغُنَّةْ ]

Id-Gham artinya : *memasukkan atau mentasydidkan*
Bila Ghunnah artinya : *dengan tidak mendengung*

**U m p a m a n y a :**

مَنْ لَمْ **d i b a c a** مَلَمْ

مِنْ رَبِّهِمْ **d i b a c a** مِرَّبِّهِمْ

Misalnya lagi : مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا . وَلٰكِنْ لَا يَعْلَمُوْنَ

dan lain sebagainya.

**4)** Apabila ada nun sukun dan tanwin bertemu dengan huruf *baa'* [ ب ] maka hukum bacaannya disebut :

**IQLAB** [ إِقْلَابْ ]

Iqlab artinya : *membalik atau menukar.*

Tegasnya huruf nun atau tanwin itu membacanya ketika itu dibalik atau [ditukar] menjadi [ م ].

**Umpamanya :**

سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ . تَنْبِيْهٌ . كِرَامٍ بَرَرَةٍ

dan sebagainya.

**5)** Apabila ada nun sukun atau tanwin bertemu dengan salah satu dari huruf yang 15 tersebut di bawah ini, maka hukum bacaannya disebut :

**IKHFAA' HAQIQI** [ إِخْفَاءْ حَقِيْقِي ]

Ikhfaa' artinya : *menyamar atau menyembunyikan.*
Haqiqi artinya : *sungguh-sungguh atau benar-benar.*

cara membacanya : samar-samar antara

Idhar [ إِظْهَارْ ] dengan Id-gham [ إِدْغَامْ ]
artinya : harus terang, tetapi disambung dengan huruf yang lain di mukanya dengan mendengung.

Huruf yang 15 itu ialah :

ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك

Huruf-huruf itu ialah semua huruf hijaiyah [semua huruf Arab], selain dari huruf **Idh-Har Halqi, Id-Gham Bi-Ghunnah, Id-**

**Gham Bila Ghunnah dan Iqlab.**

**U m p a m a n y a :**

مِنْ جُوْعٍ . يَنْطِقُ . أَنْدَادًا . مِنْكُمْ . أَنْفُسَكُمْ

***ULANGAN DAN LATIHAN I***

1. *Apa artinya Idh-har ? Id-gham ? Iqlab ? Ikhfaa' ?*
2. *Apakah arti Halqi ? Ghunnah ? Haqiqi ?*
3. *Bacalah surat di bawah ini !*

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ . قُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ
شَرِّ مَا خَلَقَ . وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ . وَمِنْ شَرِّ
النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ . وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ .

4. *Tunjukkan hukum bacaan Idh-har, Id-gham, Iqlab, dan Ikhfaa' yang terdapat dalam surat tersebut di atas !*
5. *Bacalah kalimat-kalimat di bawah ini dengan sebaik-baiknya*

مِنْهُ . مِنْكُمْ . اَلدُّنْيَا . اَلْمَنْفُوْشُ . أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ .
مَنْ يَقُوْلُ . مَنْ يَعْمَلُ . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ .

6. *Huruf Halqi ialah :*
   *Huruf Id-gham bi-ghunnah ialah :*
   *Huruf Id-gham bila-ghunnah ialah :*
   *Huruf Iqlab ialah :*
   *Huruf Ikhfaa' Haqiqi ialah :*

## BAB: 2

# HAL MIM SUKUN ( مْ )

Hukum-hukum bacaan mim sukun itu ada tiga macam :

**1)** Apabila ada mim sukun [ مْ ] bertemu dengan huruf *baa'* [ب]. maka hukum bacaannya disebut .

**IKHFAA' SYAFAWI** [ إِخْفَاءْ شَفَوِى ]

Cara membacanya : *Harus samar-samar di bibir dan didengungkan.*

**Umpamanya :**

اِعْتَصِمْ بِاللّٰهِ . وَهُمْ بِهِ . دَخَلْتُمْ بِهِنَّ

dan lain sebagainya.

**2)** Apabila ada mim sukun bertemu dengan *mim* [ م ] maka hukum bacaannya disebut:

**ID-GHAM MIMI** [ إِدْغَامْ مِيمِى ]

**Umpamanya :**

وَمَالَهُمْ مِنَ اللّٰهِ . أَمْ مَنْ يَرْجُوْنَ

dan lain sebagainya.

boleh juga bacaan itu disebut .

**ID-GHAM MUTAMATSILAIN** [ إِدْغَامْ مُتَمَاثِلَيْنِ ]

Karena sesuai dengan kaidah hukum bacaan tersebut, sebagaimana yang akan diterangkan pada babnya.

3) Apabila ada mim sukun bertemu dengan salah satu huruf yang 26, yakni semua huruf hijaiyah selain huruf *mim*, [ م ] dan *baa'* [ ب ] maka hukum bacaannya disebut :

**IDH-HAR SYAFAWI** [ إِظْهَارْ شَفَوِى ]

Cara membacanya : *yang terang di bibir dengan mulut tertutup. Dan harus lebih dijelaskan [di Idh-harkan] lagi apabila bertemu dengan huruf wau [ و ] dan faa' [ ف ]*

**Umpamanya :**

أَنْعَمْتَ . لَهُمْ فِيهَا . عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّآلِّينَ .

dan sebagainya.

***ULANGAN DAN LATIHAN II***

1. *Apa arti Syafawi ?*
2. *Berapa macamkah hukum Mim Sukun ?*
   *Berilah contoh pada tiap-tiap hukum !*
3. *Bacalah ayat di bawah ini dengan sebaik-baiknya !*

صُمٌّ بُكْمٌ عُمْىٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ . فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ
فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا . وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ

4. *Terangkanlah hukum bacaan Mim Sukun yang terdapat dalam ayat di atas dan terangkanlah cara membacanya !*
5. *Bacalah kalimat-kalimat di bawah ini dengan sebaik-baiknya menurut ilmu Tajwid !*

بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ . تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ .
إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ . أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ .

6. *Huruf Ikhfaa' Syafawi ialah : .....*
   *Huruf Idh-har Syafawi ialah : .....*

## BAB: 3

# HAL MIM TASYDID & NUN TASYDID

[ مّ نّ ]

Apabila ada mim yang bertasydid dan nun yang bertasydid, maka dibaca dengan mendengung dan disebut dengan bacaan :

**GHUNNAH** [ غُنَّة ]

**Umpamanya :**

النَّاسُ . النَّارُ . إِنَّ . أَمَّا . الْجَنَّةُ

dan sebagainya.

### *ULANGAN DAN LATIHAN III*

*Terangkanlah semua bacaan yang telah kamu pelajari yang terdapat dalam ayat di bawah ini :*

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللّٰهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ۝ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ .

## BAB: 4

# HAL LAAM TA'RIEF

## [ لَامُ التَّعْرِيفِ ]

Alif dan laam [ ال ] yang selalu dihubungkan dengan perkataan-perkataan nama benda dalam bahasa Arab disebut **Laam Ta'rief**

1) Apabila ada lam Ta'rief [ ال ] bertemu / dihubungkan dengan salah satu huruf 14, yaitu :

| *hamzah,* | *baa',* | *ghain,* | *haa,* | *jiem,* | *kaaf,* | *wau,* |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ء | ب | غ | ح | ج | ك | و |

| *khaa',* | *faa',* | *'ain,* | *qaf,* | *yaa',* | *mim,* | *haa,* |
|---|---|---|---|---|---|---|
| خ | ف | ع | ق | ى | م | هـ |

Maka hukum bacaannya disebut :

**IDH-HAR QOMARIYAH** [ إِظْهَارْ قَمَرِيَّة ]

Cara membacanya : *harus terang*

Huruf 14 itu telah terkumpul dalam kalimat ini :

أَبْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهْ

Huruf 14 itu dinamakan *huruf Qomariyah* [ قَمَرِيَّة ]
Qomar artinya : *bulan.*
Qomariyah artinya : sebangsa *bulan.*

Karena Laam Ta'rief itu diumpamakan bintang , dan huruf itu diumpamakan bulan. Bintang itu tetap terang kelihatannya, meskipun ada atau bertemu dengan bulan

Karena itu pula, maka Laam Ta'rief tadi, ketika bertemu dengan huruf qomariyah harus dibaca terang

Umpamanya :

اَلْأَنْعَامُ . اَلْبِرُّ . اَلْغَمَامُ . اَلْحَمِيْمُ . اَلْجَنَّةُ
اَلْكَوْثَرُ . اَلْوِلْدَانُ . اَلْخَيْرُ . اَلْقَمَرُ .

dan lain sebagainya :

2) Apabila ada Laam Ta'rief ( اَلْ ) bertemu dengan salah satu Huruf yang 14 yakni semua huruf selain huruf qomariyah maka hukum bacaannya disebut

**ID-GHAM SYAMSIYAH** إِدْغَامْ شَمْسِيَةْ

Cara membacanya : *harus dimasukkan (di-Idghamkan) ke* dalam salah satu huruf yang 14 itu

Huruf yang 14 itu dinamakan huruf Syamsiyah شَمْسِيَةْ

Syam artinya : *matahari*

Syamsiyah artinya : *sebangsa matahari*

Bintang itu apabila bertemu dengan matahari menjadi tidak kelihatan. Demikian pula Laam Ta'rief itu apabila bertemu dengan huruf Syamsiyah menjadi tidak terbaca pula meski-pun tulisannya masih ada. Dan kemudian ditasydidkan (dima dukkan) ke dalam huruf Syamsiyah.

Umpamanya :

اَلسَّلاَمُ . اَلتَّوَابُ . اَلرَّحِيْمُ . وَالشَّمْسِ
بِالصَّبْرِ . اَلضَّالِّيْنَ . اَلظَّالِمُوْنَ . اَلنَّاسُ . اَلدِّيْنُ

dan demikian selanjutnya

***ULANGAN DAN LATIHAN IV***

*1. Apakah arti Syamsiyah ?*

2. *Apakah arti Qomariyah ?*
3. *Sebutkan semua huruf Qomariyah ?*
4. *Sebutkan semua huruf Syamsiyah ?*
5. *Bacalah kalimat-kalimat di bawah ini dengan bacaan yang benar !*

اَلرَّحْمٰنُ . اَلْمَلِكُ . اَلْقُدُّوْسُ . اَلسَّلَامُ . اَلْعَزِيْزُ
اَلسَّمِيْعُ . اَللَّطِيْفُ . اَلشَّكُوْرُ . اَلْبَاعِثُ . اَلصَّمَدُ
اَلطَّاهِرُ . اَلضَّارُّ . اَلتَّوَّابُ . اَلنُّوْرُ . اَلْبَاقِي . اَلْجَبَّارُ

## BAB: 5

## HAL LAAM TEBAL DAN TIPIS

**1)** Apabila Laam [ ل ] dalam perkataan Allah didahului oleh fathah atau dhommah, maka haruslah

dibaca dengan tebal [ مُفَخَّمَة ]

**Umpamanya :**

شَهِدَاللّٰهُ . رَسُوْلُاللّٰهِ . اَللّٰهُمَّ

Apabila Laam dalam perkataan Allah didahului oleh kasroh dan semua Laam yang tidak di dalam perkataan Allah, maka

harus dibaca tipis [ مُرَقَّقَة ]

**Umpamanya :**

بِسْمِاللّٰهِ . بِاللّٰهِ . وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ . اَلَّذِى . وَعَلَّمَ

Perkataan Allah dinamakan :

*Lafdhu-l-jalaalah* [ لَفْظُ الْجَلَالَةِ ]

**ULANGAN DAN LATIHAN V**

*Bacalah ayat-ayat di bawah ini dengan sebaik-baiknya. Kemudian tunjukkanlah Laam yang harus dibaca tipis dan Laam yang harus dibaca tebal !*

أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ . بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الرَّحِيْمِ . إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ
يَدْخُلُوْنَ فِيْ دِيْنِ اللّٰهِ أَفْوَاجًا . فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا

## BAB: 6

## ID-GHAM MUTAMATSILAIN

Apabila ada dua huruf yang sama sedang yang pertama sukun [mati], umpamanya *baa' sukun* [ بْ ] bertemu dengan *baa'* [ بِ ], maka hukum bacaannya disebut :

**ID-GHAM MUTAMATSILAIN** [ إِدْغَامٌ مُتَمَاثِلَيْنِ ]

Cara membacanya : *harus dimasukkan [ditasydidkan] kepada huruf yang kedua.*

**Umpamanya :**

اِضْرِبْ بِعَصَاكَ . إِذْ ذَهَبَ . فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ

Dibaca : اِضْرِبْ بِّعَصَاكَ . اِذْهَبْ . فَمَا رَبِحَتْ تِّجَارَتُهُمْ

Mutamatsilain artinya : *Dua semisal,* dan juga disebut :

[mitslain] [ مِثْلَيْنِ ]

**Yang terkecuali :**

Dari kaidah Id-gham Mutamatsilain ini, ada kecualinya, yakni :

Apabila ada :

*wau sukun* [ وْ ] bertemu dengan *wau* [ و ],

*yaa' sukun* [ يْ ] bertemu dengan *yaa'* [ ى ].

Maka tidak di Id-ghamkan (dimasukkan) dalam huruf yang kedua, tetapi harus dibaca panjang sebagaimana mestinya.

**U m p a m a n y a :**

اِصْبِرُوْا وَصَابِرُوْا . آمَنُوْا وَعَمِلُوْا . فِيْ يَوْمٍ كَانَ

***ULANGAN DAN LATIHAN VI***

1. *Apakah yang dinamakan Id-gham Mutamatsilain ? Beri contohnya !*
2. *Apakah arti Mutamatsilain ?*
3. *Apakah yang terkecuali dari pada kaidah itu ? Bagaimana misalnya ?*

# BAB: 7

## ID-GHAM MUTAQARIBAIN

( إِدْغَامْ مُتَقَارِبَيْن )

Apabila ada :

*tsaa' sukun* [ ثْ ] bertemu dengan *dzal* [ ذ ]

*baa' sukun* [ بْ ] bertemu dengan *mim* [ م ]

*qaaf sukun* [ قْ ] bertemu dengan *kaaf* [ ك ]

Maka hukum bacaannya disebut :

**ID-GHAM MUTAQARIBAIN** إِدْغَامْ مُتَقَارِبَيْن

Mutaqaribain artinya : *dua berdekatan*

Cara membacanya : *harus dimasukkan [di Id-ghamkan] ke dalam huruf yang dua itu.*

**U m p a m a n y a :**

| | | |
|---|---|---|
| يَلْهَثْ ذٰلِكَ | dibaca | يَلْهَذْلِكَ |
| اِرْكَبْ مَعَنَا | dibaca | اِرْكَمَّعَنَا |
| أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ | dibaca | أَلَمْ نَخْلُكُّمْ |

dan lain sebagainya.

### *ULANGAN DAN LATIHAN VII*

1. *Apakah yang dimaksud dengan bacaan Id-gham Mutaqaribain ?*
2. *Apakah arti Mutaqaribain ?*
3. *Bagaimanakah cara membacanya ?*
4. *Bagaimana misalnya ?*

# BAB: 8

## ID-GHAM MUTAJANISAIN

## [ إِدْغَامْ مُتَجَانِسَيْن ]

Apabila ada :

*taa' sukun* [ تْ ] bertemu dengan *thaa'* [ ط ]
*taa' sukun* [ تْ ] bertemu dengan *dal* [ د ]
*thaa' sukun* [ طْ ] bertemu dengan *taa'* [ ت ]
*dal sukun* [ دْ ] bertemu dengan *taa'* [ ت ]
*laam sukun* [ لْ ] bertemu dengan *raa'* [ ر ]
*dzal sukun* [ ذْ ] bertemu dengan *dhaa'* [ ظ ]

Maka hukum bacaannya disebut :

**ID-GHAM MUTAJANISAIN** [ إِدْغَامْ مُتَجَانِسَيْن ]

Cara membacanya : *dimasukkan [di Id-ghamkan atau ditasydidkan] ke dalam huruf yang kedua.*

**U m p a m a n y a :**

| | | |
|---|---|---|
| آمَنَتْ طَائِفَةٌ | dibaca | آمَنَطَّائِفَةٌ |
| لَقَدْ تَابَ | dibaca | لَقَتَّابَ |
| بَسَطْتَ | dibaca | بَسَتَّ |
| أُجِيبَتْ دَعْوَةُ | dibaca | أُجِيبَدَّعْوَةُ |
| قُلْ رَبِّ | dibaca | قُرَّبِّ |
| إِذْ ظَلَمُوا | dibaca | إِظَّلَمُوا |

Demikian seterusnya.

***ULANGAN DAN LATIHAN VIII***

1. *Bagaimanakah yang dimaksud dengan bacaan Id-gham Mutajanisain?*
2. *Apakah arti Mutajanisain ?*
3. *Bagaimanakah cara membacanya ?*
4. *Berilah contoh-contohnya !*

## BAB: 9

# HAL BACAAN PANJANG ATAU MAD
# [ مَدّ ]

**1)** Apabila ada :

*alif* [ ا ], sesudah *fathah* [ـَـ], atau
*yaa' sukun* [ يْ ], sesudah *kasrah* [ـِـ], atau
*wau* [ وْ ], sesudah *dhammah* [ـُـ],

maka hukum bacaannya disebut :

**MAD THABI'IE** [ مَدْ طَبِيْعِى ]

Mad artinya : *panjang*
Thabi'ie artinya : *biasa*

Cara membacanya : *harus panjang sepanjang dua harakat (dua gerakan huruf), atau disebut satu alif.*

**U m p a m a n y a :**

قُوْلُوْا ۞ فِيْهِ ۞ مَالٌ ۞ نُوْحِيْهَا .

dan lain sebagainya.

2) Apabila ada Mad Thabi'ie bertemu dengan *hamzah* [ ء ] di dalam satu kata (kalimat), maka hukum bacaannya disebut :

**MAD WAJIB MUTTASHIL** [ مَدّ وَاجِبْ مُتَّصِلْ ]

Cara membacanya : *wajib panjang sepanjang 5 harakat atau dua setengah kali Mad Thabi'ie, atau dua setengah alif.*

Muttashil artinya : *bersambung.*

**U m p a m a n y a :**

سَوَاءٌ . جِئَ . سُوْءَ . جَاءَ . سَاءَ . وَرَاءَ

dan lain sebagainya.

Biasanya dalam Al-Qur`an diberi tanda seperti ini [ سَوَآءٌ ]

3) Apabila ada Mad Thabi'ie bertemu dengan *hamzah* [ ء ] tetapi hamzah itu di lain perkataan (kalimat), maka hukum bacaannya disebut:

**MAD JAI'Z MUNFASHIL** [ مَدّ جَائِزْ مُنْفَصِلْ ]

Ja'iz artinya : *boleh (dibolehkan).*

Munfashil artinya : *terpisah.*

Cara membacanya : *boleh dipanjangkan seperti Mad Wajib Muttashil, dan boleh juga seperti Mad Thabi'ie. Tetapi seperti Mad Wajib Muttashil lebih baik.*

**U m p a m a n y a :**

وَلَآ أَنتُمْ . بِمَآ أُنزِلَ . قُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ . فِىٓ أَنفُسِكُمْ

4) Apabila ada Mad Thabi'ie bertemu dengan *tasydid* di dalam satu perkataan (kalimat), maka hukum bacaannya disebut:

**MAD LAZIM MUTSAQQAL KILMI** مَدّ لَازِمْ مُثَقَّلْ كِلِمِى

atau

**MAD LAZIM MUTHAWWAL** [ مَدّ لَازِم مُطَوَّل ]

Lazim artinya : *pasti atau wajib*
Mutsaqqal artinya : *diberatkan*
Kilmi artinya : *sebangsa perkataan*
Muthawwal artinya : *dipanjangkan*

Cara membacanya : *harus panjang, selama 3 kali Mad Thabi'ie atau 6 harakat.*

**U m p a m a n y a :**

وَلَاالضَّالِّيْنَ . الطَّامَّةُ . الصَّاخَّةُ

dan lain sebagainya

dan biasa dalam Al-Qur`an ditandai seperti ini [ الضَّآلِّيْنَ ].

**5)** Apabila ada Mad Thabi'ie bertemu dengan huruf mati [sukun], maka hukum bacaan disebut :

**MAD LAZIM MUKHAFAF KILMI** [ مَدّ لَازِم مُخَفَّف كِلِمِى ]

Cara membacanya : *seperti Mad Lazim Muthawwal.* [sepanjang enam harakat].

Di dalam Al-Qur`an yang menurut hukum ini hanya satu perkataan yaitu : [ آلْآنَ ] yang ada di dua tempat dalam surat Yunus [يونس]

**6)** Apabila ada *wau* [ وْ ] atau *yaa' sukun* [ يْ ] sedang huruf yang sebelumnya itu berharakat fathah, maka hukum bacaannya disebut:

**MAD LAYIN** [ مَدّ لَيِن ]

dan cara membacanya : *sekedar lunak dan lemas.*

**Umpamanya :**

رَيْبٌ . خَوْفٌ . بَيْتٌ

Lien atau Layin artinya : *lunak atau lemas.*

**7)** Apabila ada waqaf وَقْفْ atau tempat pemberhentian membaca, sedang sebelum waqaf itu ada Mad Thabi'ie atau Mad Lien, maka hukum bacaannya di sebut :

**MAD 'ARIDL LISSUKUN** [مَدْ عَارِضْ لِلسُّكُوْن]

Dan cara membacanya ada 3 macam :

a. *Yang lebih utama supaya dibaca panjang, sama dengan Mad Wajib Mutashil (enam harakat)*
b. *Yang pertengahan, dibaca 4 harakat, yakni dua kali Mad Thabi'ie.*
c. *Yang pendek, yakni boleh hanya dibaca seperti Mad Thabi'ie biasa (dua harakat).*

**Umpamanya :**

خَالِدُوْنَ . سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ . وَالنَّاسِ . الْمُفْلِحُوْنَ .
الْمُحْسِنِيْنَ . يَصْنَعُوْنَ . وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ . رَبَّ هٰذَا الْبَيْتِ

dan lain sebagainya.

'Aridl : *yang bertemu atau yang mendatang.*
Li : *karena*
Sukun : *mati*

**8)** Apabila ada *haa' dhamir* [ضَمِيْر : هُ] yang berupa [ هـ ] sedang sebelum haa' ada huruf hidup [berharakat] maka hukum bacaannya disebut :

**MAD SHILAH QASHIRAH** [مَدْ صِلَةْ قَصِيْرَةْ]

dan cara membacanya : *harus panjang seperti Mad Thabi'ie (dua harakat)*

**U m p a m a n y a :**

وَعَدَدَهُ يَحْسَبُ . إِنَّهُ كَانَ . لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ .
وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ .

dan lain sebagainya :

Shilah : *hubungan*
Qashirah : *pendek*

**Perhatian :**

Apabila sebelum haa' Dhamir tadi huruf mati (sukun), atau apabila dihubungkan dengan huruf yang lain sesudahnya, maka haa' tadi tidak boleh dibaca panjang.

**U m p a m a n y a :**

لَهُ الدِّيْنُ . فِيْهِ . عَنْهُ . إِنَّهُ الْحَقُّ

dan lain sebagainya.

**9)** Apabila ada Mad Shilah Qashirah [مَدّ صِلَةْ قَصِيْرَةْ] bertemu dengan [ ﻫ ], maka hukum bacaan disebut :

**MAD SHILAH THAWILAH** [ مَدّ صِلَةْ طَوِيْلَةْ ]

Cara membacanya : seperti Mad Ja'iz Munfashil

**U m p a m a n y a :**

مَالَهُ أَخْلَدَهُ . عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ . لَهُ إِلَّا مَا شَاءَ

dan lain sebagainya.

**PERHATIAN :**

Alif yang berharakat fathah atau kasrah atau dhammah [ اَ اِ اُ ] itu hamzah namanya.

**10)** Apabila ada fat-hatain atau ( ـًـ ) yang jatuh pada waqaf (pemberhentian), pada akhir kalimat maka hukum bacaannya disebut :

**MAD 'IWADL** ( مَدْ عِوَضْ )

cara membacanya : *dipanjangkan seperti mad thabi'ie dan tidak dibaca seperti tanwin.*

U m p a m a n y a :

عَلِيْمًا حَكِيْمًا . سَمِيْعًا بَصِيْرًا . فَتْحًا مُبِيْنًا
صِرَاطًا مُسْتَقِيْمًا

'Iwadl artinya : *ganti*

Yakni tanwin tadi diganti dengan Mad atau Alif yang menyebabkan bacaan panjang itu.

**11)** Apabila ada hamzah ( ء ) bertemu dengan Mad maka hukum bacaannya disebut :

**MAD BADAL** ( مَدْ بَدَلْ )

cara membacanya : *tetap seperti Mad Thabi'ie.*

U m p a m a n y a :

آخُذُ . إِيْمَانٌ . آدَمَ

dan lain sebagainya :

Badal artinya : *ganti*

Karena yang sebenarnya huruf Mad yang ada di situ tadi asalnya *hamzah* yang jatuh mati (sukun) kemudian diganti dengan yaa' ( ى ) *alif* ( ا ) *atau wau* ( و )

| | | |
|---|---|---|
| آدَمَ | asalnya | أَأْدَمَ |
| إِيْمَانٌ | asalnya | إِئْمَانٌ |
| آخُذُ | asalnya | أَأْخُذُ |
| أُوْتِيَ | asalnya | أُؤْتِيَ |

**12)** Apabila pada permulaan surat dari Al-Qur'an terdapat salah satu atau lebih dari antara huruf yang delapan, yakni : *nun, qaaf, shad, 'ain, sien, laam, kaaf dan mim,* maka hukum bacaannya disebut :

MAD LAZIM HARFI MUSYABBA' [ مَدْ لَازِمْ حَرْفِي مُشَبَّعْ ]

Cara membacanya :.*harus panjang, yaitu sepanjang 6 harakat.*

Umapamanya :

نَ وَالْقَلَمِ . آلٓمٓ . يٰسٓ

dan lain sebagainya.

Musyabba' artinya : *dikenyangkan.*

Huruf delapan tersebut di atas telah terkumpul dalam kalimat ini : نَقُصُ عَسَلُكُمْ

**13)** Apabila ada permulaan surat dari Al-Qur'an terdapat salah satu dari antara huruf yang lima, yakni : *Haa', yaa', thaa', haa', raa'* [ ح ى ط هـ ر ] maka hukum bacaannya disebut :

**MAD LAZIM HARFI MUKHAFFAF** [ مَدْ لَازِمْ حَرْفِي مُخَفَّفْ ]

Cara membacanya : *seperti Mad Thabi'ie ( 2 harakat)*

Umapamanya :

حٰمٓ . الٓرٰ . يٰسٓ

Huruf yang lima itu terkumpul dalam perkataan : حَيٌّ طَهُرَ

**14)** Apabila ada yaa' sukun [ يْ ] yang didahului dengan *yaa',* yang bertasydid dan harakatnya *kasrah* [ يِّ ], maka hukum bacaannya disebut :

**MAD TAMKIEN** مَدْ تَمْكِيْن

Cara membacanya: *ditepatkan dengan tasydid dan Mad Thabi'ienya.*

**Umpamanya:**

النَّبِيِّيْنَ . حُيِّيْتُمْ

Tamkien artinya : *menempatkan atau penetapan (dari tepat)*

**15)** Ada satu macam Mad, yang di dalam Al-Qur'an hanya terdapat di empat tempat, Mad itu dinamakan

**MAD FARQ** [ مَدْفَرْق ]

Cara membacanya : *harus dipanjangkan, untuk membedakan antara pertanyaan atau bukan. Jadi dipanjangkan itu, supaya jelas bahwa kalimat itu berbentuk pertanyaan.*

Empat [4] tempat itu ialah :

2 tempat di surat Al-An'am [ الْأَنْعَامْ ] yang berbunyi :

آلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنْثَيَيْنِ

1 tempat surat Yunus [ يُوْنُسْ ] yang berbunyi :

قُلْ آللّٰهُ أَذِنَ لَكُمْ

1 tempat lagi surat An-naml [ النَّمْل ] yang berbunyi:

اللّٰهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُوْنَ

Farq artinya : *membedakan atau pembedaan.*

***ULANGAN DAN LATIHAN IX***

*i* *a. Berapa macamkah Mad itu?*
*b. Apakah arti Mad?*
*c. Apakah yang dinamakan Mad Thabi'ie?*

d. Berilah tiga misal dari Al-Qur`an (selain yang ada di buku)!

ii a. Apakah yang disebut Mad Jaiz Munfashil?
b. Apakah arti jaiz? Munfashil?
c. Bagaimana cara membacanya?
d. Berilah contoh (selain yang ada di buku)

iii a. Apakah yang dinamakan Mad Wajib Muttashil?
b. Bagaimana cara membacanya?
c. Apakah arti Muttashil?
d. Berilah misalnya dari Al-Qur`an!

iv a. Apakah yang dinamakan Mad Lazim Muttsaqqal Kilmy?
b. Apakah arti Muttsaqqal? Kilmy? Muthawwal?
c. Bagaimana cara membacanya? Berilah contoh!

v a. Apakah yang dinamakan Mad Lazim Mukhaffaf Kilmy?
b. Apa arti Mukhaffaf?
c. Bagaimana cara membacanya?
d. Berapa tempat ada bacaan itu dalam Al-Qur`an?

vii a. Apakah yang dimaksud dengan Mad Aridl Lissukun?
b. Apakah arti Aridl? Arti Lissukun?
c. Bagaimana cara membacanya? Berilah contoh-contohnya!

viii a. Apakah Mad Shilah Qashirah itu?
b. Apakah arti Shilah? Arti Qashirah?
c. Apabilakah Mad Shilah Qashirah (dhamir) itu tidak boleh dibaca panjang? berilah contohnya!

ix a. Apakah yang disebut Mad Shilah Thawilah itu?
b. Bagaimana cara membacanya? Berilah Contoh!

x a. Apakah yang disebut Mad 'Iwad itu?

b. *Apakah arti 'Iwad itu?*
c. *Berapa panjang harus dibaca? berilah contoh!*

xi a. *Apakah yang disebut Mad Badal?*
b. *Bagaimana cara membacanya?*
c. *Apakah arti Badal? Dan apakah yang diganti!*
d. *Berilah contoh-contohnya!*

xii a. *Bagaimana cara membaca huruf-huruf di permulaan surat?*
b. *Berapa macamkah huruf-huruf itu?*
c. *Apabilakah dinamakan Mad Lazim Harfi Musyabba'?*
d. *Dan apabilakah dinamakan Mad Lazim Harfi Mukhafaf? Bagaimana perbedaan cara membacanya?*

xiii a. *Apakah yang dinamakan Mad Lien itu?*
b. *Apakah yang dinamakan Mad Tamkien itu?*
c. *Apakah arti Lien? Arti Tamkien? Layin?*
d. *Bagaimana cara membacanya masing-masing?*
e. *Berilah contoh-contohnya?*

xiii a. *Apakah yang dinamakan Mad Farq?*
b. *Apakah arti Farq?*
c. *Berapa tempat Mad Farq itu di dalam Al-Qur`an? dimana?*

xiv a. *Bacalah Al-Qur`an, kemudian tunjukkanlah hukum-hukum Mad yang ada di dalamnya!*

# BAB: 10

## HAL MEMBACA RA'
## [ ر ]

Cara membaca ra' [ ر ] itu ada 3 macam :

1) Yang ditebalkan atau *mufakhamah* [ مُفَخَّمَة ] yaitu :

a. *Ra' fathah* [ رَ ], umpamanya :

رَبَّنَا . رَضِىَ . رَيْبَ

b. *Ra' dlammah* [ رُ ], umpamanya :

رُءُوْسٌ . كَفَرُوْا . رُزِقْنَا

c. *Ra' sukun* [ رْ ] sedang huruf sebelumnya berbaris *fathah* [ ـَـ ] atau *dhammah* [ ـُـ ] umpamanya :

مَرْضِيَّةٌ . وَانْصُرْنَا . مَرْيَمُ

d. *Ra' sukun* [ رْ ] sebelum *kasrah* [ ـِـ ] tetapi kasrah itu bukan asli dari asal perkataan Umpamanya :

اِرْجِعُوْا . اِرْحَمْ

e. *Ra' sukun* [ رْ ] huruf sebelumnya juga *kasrah yang asli* [ ـِـ ] tetapi sesudah Ra' itu ada salah satu huruf; *Kha', Shad, Dlad, Ghain, Tha', Qaf,* dan *Dha',* [ ض غ ط ق ظ خ ص ] yang tidak berharakat kasrah. Umpamanya :

قِرْطَاسٌ . مِرْصَادٌ . فِرْقَةٌ

Huruf yang tujuh itu huruf ***Isti'laa'*** namanya,

Isti'laa' [ إِسْتِعْلَاءٌ ] artinya: *meninggi atau berat.*

Karena bunyi itu agak berat.

**2)** Yang dibaca tipis atau *muraqqaqah* [ مُرَقَّقَة ] yaitu :

a. Apabila Ra' tadi berharakat *kasrah* [ رِ ], baik pun dalam permulaan perkataan, atau pertengahan atau penghabisan, baik pada pekerjaan [ فِعْلٌ ] atau perkataan nama benda [ اِسْمٌ ]

**Umpamanya :** رِزْقًا . أَرِنَا . الْفَجْرِ . الْغَارِمِيْنَ

b. Apabila sebelum Ra' itu ada *Yaa' sukun* [ يْ ]

**Umpamanya :** خَيْرٌ . قَدِيْرٌ

c. Apabila sebelum *Ra' sukun* [ رْ ] itu huruf yang berharakat *kasrah* [ ـِـ ] yang asli tetapi yang sesudahnya bukan huruf Isti'laa' [ اِسْتِعْلَاء ]

**Umpamanya :** أَنْذِرْهُمْ . فِرْعَوْنَ

**3)** Yang boleh dibaca tebal atau tipis

Adapun apabila ada huruf *Ra' sukun* [ رْ ] dan huruf yang sebelumnya berharakat *kasrah* [ ـِـ ] sesudahnya ada salah satu huruf Isti'laa' yang berharakat kasrah maka cara membaca Ra' tadi, *boleh dengan tebal dan boleh juga dengan tipis.*

مُرَقَّقَة atau مُفَخَّمَة

**Umpamanya :**

مِنْ عِرْضِهِ . بِحِرْصٍ

dan sebagainya.

**Catatan :**

Huruf Isti'laa' itu terkumpul dari kalimat [ خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ ]

***ULANGAN DAN LATIHAN X***

1. *Apakah arti Mufakhafah? Arti Muraqqaqah?*
2. *Apabilakah Ra' dibaca tebal?*
3. *Apabilakah Ra' dibaca tipis?*
4. *Apabilakah Ra' dibaca tebal atau tipis?*
5. *Huruf yang manakah yang terdapat dalam ayat-ayat ini? dan jelaskan cara membacanya?*

١- اَلرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوٰى

٢- يَابُنَيَّ ارْكَبْ مَّعَنَا

٣- اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحٰبِ الْفِيْلِ ۝ اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِيْ تَضْلِيْلٍ ۝ وَّاَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا اَبَابِيْلَ ۝ تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيْلٍ ۝ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّاْكُوْلٍ ۝

## BAB: 11

## HAL QALQALAH [ قَلْقَلَةْ ]

1) Apabila ada salah satu huruf : *qaf, thaa', baa', jiem,* dan *dal* [ ق ط ب ج د ] yang sukun (mati), dan matinya itu dari asal kata-kata dalam bahasa Arab, maka hukum bacaannya disebut :

**QALQALAH SUGHRA** [ قَلْقَلَةْ صُغْرَى ]

Cara membacanya : *harus bergerak dan berbunyi seperti membalik.*

**Umpamanya :**

يَقْطَعُوْنَ . إِبْرَاهِيْم . نَجْعَلُ . يُطْفِئُوْنَ

dan lain sebagainya.

2) Apabila mati atau sukunnya huruf lima yang tersebut di atas itu, dari sebab waqaf (berhenti) atau titik koma, maka hukum bacaannya disebut :

**QALQALAH KUBRA** [ قَلْقَلَةْ كُبْرَى ]

Cara membacanya : *lebih jelas dan lebih berkumandang.*

**Umpamanya :**

مِنْ خَلَاقْ . اُولُوا الْأَلْبَابْ . سَوَاءَ الصِّرَاطْ . مَا يُرِيْدْ

dan lain sebagainya.

Qalqalah artinya : *getaran suara*
Sughra artinya : *yang lebih kecil*
Kubra artinya : *yang lebih besar*

***ULANGAN DAN LATIHAN XI***

1. *Berapa huruf Qalqalah itu?*
2. *Apa arti Qalqalah?*
3. *Berapa macamkah bacaan Qalqalah itu?*
4. *Berilah contoh-contohnya!*
5. *Bacalah ayat-ayat dibawah ini, kemudian tunjukkanlah yang mana Qalqalah Sughra dan yang mana Qalqalah Kubra!*

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ تَبَّتْ يَدَآ اَبِىْ لَهَبٍ وَّتَبَّ ۝
مَآ اَغْنٰى عَنْهُ مَالُهٗ وَمَا كَسَبَ ۝ سَيَصْلٰى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ
وَّامْرَاَتُهٗ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝ فِىْ جِيْدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ ۝

## BAB: 12

# HAL WAQAF

*[cara membunyikan kalimat ketika berhenti]*

Cara menyembunyikan kata-kata (kalimat) yang diberhentikan (diwakafkan) itu ada 6 macam :

**1)** Apabila akhir kata-kata (kalimat) berupa huruf berbaris sukun, maka ketika berhenti (waqaf) dibaca dengan tidak ada perubahan.

**Umpamanya :**

أَعْمَالَهُمْ . فَحَدِّثْ . فَارْغَبْ

**2)** Apabila akhir kata-kata (kalimat) itu huruf yang berbaris dengan fathah, kasrah atau dhammah, maka ketika berhenti dibaca dengan mematikan, (sukunkan) huruf yang terakhir itu.

**Umpamanya :**

اَلْبَلَدَ dibaca اَلْبَلَدْ

اَلْمُزَّمِّلُ dibaca اَلْمُزَّمِّلْ

خَلَقْ dibaca خَلَقَ

**3)** Apabila akhir kalimat itu berupa *taa'* yang di atas haa' *(taa' marbuthah)*, maka ketika berhenti dibaca dengan membunyikan menjadi *haa' yang mati.*

**U m p a m a n y a :**

جَنَّةٌ . آخِرَةٍ . هَاوِيَةٌ . قِيَامَةٌ

Dibaca

جَنَّهْ . آخِرَهْ . هَاوِيَهْ . قِيَامَهْ

**4)** Apabila akhir kata-kata (kalimat) itu berupa huruf yang didahului dengan huruf mati, maka dibaca dengan mematikan dua huruf dengan suara pendek, atau dibunyikan sepenuhnya tetapi huruf yang terakhir dibaca setengah suara.

**U m p a m a n y a :**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| بِالْهَزْلِ | dibaca بِالْهَزْلْ | atau | بِالْهَزْلِ | *dengan laam setengah suara.* |
| اَلصَّدْعِ | dibaca اَلصَّدْعْ | atau | الصَّدْعِ | *dengan 'ain setengah suara.* |
| اَلْحَمْدُ | dibaca اَلْحَمْدْ | atau | اَلْحَمْدُ | *dengan daal setengah suara.* |

**5)** Apabila akhir kata-kata (kalimat) itu berupa huruf yang didahului dengan Mad Line [ مَدْلِيْن ] maka dibaca dengan mematikan huruf yang terakhir itu dengan memanjangkan madnya 2 harakat atau 4 harakat atau 6 harakat : ya'ni menjadi **MAD 'ARIDL LISSUKUN.**

**U m p a m a n y a :**

يَشْعُرُوْنَ . اَلْحَكِيْمُ . اَلْمُفْلِحُوْنَ . مِنْ خَوْفٍ

اَلصَّيْفُ . اَلْعَذَابُ

6) Apabila akhir kalimat itu berbaris fat-hatain (tanwin), maka dibaca dengan membunyikan menjadi fat-hah yang dipanjangkan 2 harakat dan menjadi **MAD 'IWADL**

**U m p a m a n y a :**

| | | |
|---|---|---|
| سَلَامًا | dibaca | سَلَامَا |
| أَفْوَاجًا | dibaca | أَفْوَاجَا |
| سُجَّدًا | dibaca | سُجَّدَا |

***ULANGAN DAN LATIHAN XII***

*1. Bacalah ayat-ayat di bawah ini dengan sebaik-baiknya!*

*2. Tunjukkanlah segala hukum bacaan yang ada di dalamnya, dengan menjelaskan kaidah tiap-tiap bacaan!*

١. اَللّٰهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ. لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ. لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ. مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ. يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيْطُوْنَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ. وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ. وَلَا يَئُوْدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ.

٢. رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَّسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا. رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِنَا. رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلٰنَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِيْنَ.

٣. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. كٓهٰيٰعٓصٓ. ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهٗ زَكَرِيَّا إِذْ نَادٰى رَبَّهٗ نِدَاءً خَفِيًّا. قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا. وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا. وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا. يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا.

٤. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ. اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ. عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ. كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى. أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى. إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى. أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى. عَبْدًا إِذَا صَلَّى. أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى. أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى. أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى. أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللّٰهَ يَرَى. كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ. نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ. فَلْيَدْعُ نَادِيَهٗ. سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ. كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ.

# PENUTUP

Seterusnya, pelajaran yang lebih lanjut dapat dipelajari dengan cara membaca kitab-kitab yang telah dikarang dalam bahasa Arab, ialah bahasa Al-Qur`an sendiri.

Untuk dapat mengerti dengan mudahnya tentang apa yang dimaksud dalam kitab-kitab itu, haruslah mengerti lebih dahulu akan bahasa Arab.

Mudah-mudahan buku kecil ini bermanfaat dan cukup menjadi dasar pengetahuan yang baik. Amin.

*Wassalam,*

