SIMULADO 01 – 9º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA	
NOME COMPLETO:	**E-MAIL:**
SÉRIE/ TURMA:	**APLICAÇÃO:**
PROF.:	**ESCOLA:**

- **Preencha corretamente todos os seus dados.**
- **Leia com bastante atenção e marque apenas uma alternativa em cada questão.**
- **Quando terminar de resolver as 10 questões, preencha o GABARITO, recorte e entregue na escola.**

D1 (SPAECE) –– Localizar informação explícita em um texto.

Leia o texto abaixo:

Crianças que dormem pouco correm mais risco de serem obesas

As crianças que dormem menos de 12 horas e veem demasiada televisão tem maior tendência para ter um peso excessivo antes da idade escolar, de acordo com um estudo realizado pela Escola de Medicina de Harvard, nos Estados Unidos.

http://diariodigital.sapo.pt.

01. De acordo com esse texto, crianças antes da idade escolar
A) assistem à televisão por 12 horas.
B) devem diminuir a quantidade de sono.
C) podem ficar obesas se dormirem pouco e assistirem muito à TV.
D) têm maior tendência a gostar de dormir em frente à TV.

D2 (SPAECE) – Inferir uma informação implícita em um texto.

Leia o texto para responder a questão abaixo:



02. Ao observar o quadro da previsão do tempo para o final de semana, pode-se afirmar que no sábado haverá sol com
A) muitas nuvens durante o dia. Períodos nublado, com chuva a qualquer hora.
B) algumas nuvens ao longo do dia. À noite ocorrem pancadas de chuva.
C) muitas nuvens. À noite não chove.
D) pancadas de chuva ao longo do dia. À noite, tempo aberto sem nuvens.

D3 (SPAECE) - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
Leia o texto abaixo:

As Amazônias

Esse tapete de florestas com rios azuis que os astronautas viram é a Amazônia. Ela cobre mais da metade do território brasileiro. Quem viaja pela região, não cansa de admirar as belezas da maior floresta tropical do mundo. No início era assim: água e céu.

É mata que não tem mais fim. Mata contínua, com árvores muito altas, cortada pelo Amazonas, o maior rio do planeta. São mais de mil rios desaguando no Amazonas.

É água que não acaba mais.

SALDANHA, P. As Amazônias. Rio de Janeiro: Ediouro, 1995.

03. No texto, o uso da expressão **"água que não acaba mais"** (ℓ. 06) revela
A) admiração pelo tamanho do rio.
B) ambição pela riqueza da região.
C) medo da violência das águas.
D) surpresa pela localização do rio.

D12 (SPAECE) - Reconhecer semelhanças e diferenças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos que tratem do mesmo tema.
Leia os textos abaixo:

TEXTO 1

Dormir fora de casa pode ser tormento

A euforia de dormir na casa do amigo é tão comum entre algumas crianças quanto o pavor de outras de passar uma noite longe dos pais. E, ao contrário do que as famílias costumam imaginar, ter medo de dormir fora de casa não tem nada a ver com a idade. Assim como há crianças de três anos que tiram essas situações de letra, há pré-adolescentes que chegam a passar mal só de pensar na ideia de dormir fora, embora tenham vontade.

Os especialistas dizem que esse medo é comum. A diferença é que algumas crianças têm mais dificuldades para lidar com ele. "Para o adulto, dormir fora de casa pode parecer algo muito simples, mas, para a criança, não é, porque ele tem muitos rituais, sua vida é toda organizada, ela precisa sentir que tem controle da situação", explica o psicanalista infantil Bernardo Tanis, do Instituto Sedes Sapientiae. Dormir em outra casa significa deparar com outra realidade, outros costumes. "É um desafio para a criança, e novas situações geram ansiedade e angústia", afirma. [...]

FEITOZA, Mirna. Folha de S. Paulo, 30 ago. 2001. *Adaptado: Reforma Ortográfica.

TEXTO 2

Tormento não tem idade

– Meu filho, aquele seu amigo, o Jorge, telefonou.
– O que é que ele queria?
– Convidou você para dormir na casa dele, amanhã.
– E o que é que você disse?
– Disse que não sabia, mas que achava que você iria aceitar o convite.
– Fez mal, mamãe. Você sabe que odeio dormir fora de casa.
– Mas, meu filho, o Jorge gosta tanto de você...
– Eu sei que ele gosta de mim. Mas eu não sou obrigado a dormir na casa dele por causa disso, sou?
– Claro que não. Mas...
– Mas o que, mamãe?
– Bem, quem decide é você. Mas, que seria bom você dormir lá, seria.
– Ah, é? E por quê?
– Bem, em primeiro lugar, o Jorge tem um quarto novo de hóspedes e queria estrear com você. Ele disse que é um quarto muito lindo. Tem até tevê a cabo.
– Eu não gosto de tevê.
– O Jorge também disse que queria lhe mostrar uns desenhos que ele fez...
– Não estou interessado nos desenhos do Jorge. [...]
– ...amanhã eu não vou a lugar nenhum. Sabe por que, mamãe? Amanhã é meu aniversário. Você esqueceu?
– Esqueci mesmo. Desculpe, filho.
– Pois é. Amanhã estou fazendo 50 anos. E acho que quem faz 50 anos tem o direito de passar a noite em casa com sua mãe, não é verdade?

SCLIAR, Moacyr. O imaginário cotidiano. São Paulo: Global, 2001. p. 173-4.

04. Esses textos assemelham-se quanto
A) à finalidade.
B) à linguagem.
C) ao assunto.
D) ao público.

D1 (SPAECE) - Localizar informações explícitas em um texto.

Veja a propaganda que vende copos plásticos a preços promocionais:



Adaptado de: BRAGANÇA, A.; CARPANEDA, I. Bem-te-li 4. Língua Portuguesa. São Paulo: FTD, 2000.

05. De acordo com o anúncio acima, é mais econômico comprar
A) copos de tamanhos iguais.
B) dois copos de uma só vez.
C) somente um copo.
D) copos de cores diferentes.

D12 (SAAEB)- Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Leia o texto abaixo:

Qual a origem do doce brigadeiro?

Em 1946, seriam realizadas as primeiras eleições diretas para presidente após os anos do estado novo, de Getúlio Vargas. O candidato da aliança PTB/PSD, Eurico Gaspar Dutra, venceu com relativa folga. Mas o titulo de maior originalidade na campanha ficou para as correligionárias do candidato derrotado, Eduardo Gomes (daUDN).

Brigadeiro da aeronáutica, com pinta de galã, Eduardo Gomes tinha um apoio, digamos, entusiasmado. Para fazer o corpo-a-corpo com eleitorado, senhoras da sociedade saiam às ruas convocando as mulheres a votar em Gomes, com o slogan: vote no brigadeiro. Ele é bonito e solteiro. Não satisfeito ainda promoviam almoços e chás, nos quais serviam um irresistível docinho coberto com chocolate granulado. Ao qual deram o nome, claro, de brigadeiro.

(Almanaque das curiosidades).

06. A finalidade desse texto é
A) trazer uma informação.
B) desmentir um argumento.
C) advertir as pessoas.
D) propor mudanças.

D13 (SPAECE) - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.

Leia os textos a seguir:

Texto I

Cinquenta camundongos, alguns dos quais clones de clones, derrubaram os obstáculos técnicos à clonagem. Eles foram produzidos por dois cientistas da Universidade do Havaí num estudo considerado revolucionário pela revista britânica “Nature”, uma das mais importantes do mundo. [...]

A notícia de que cientistas da Universidade do Havaí desenvolveram uma técnica eficiente de clonagem fez muitos pesquisadores temerem o uso do método para clonar seres humanos.

O GLOBO. Caderno Ciências e Vida. 23 jul. 1998, p. 36.

Texto II

Cientistas dos EUA anunciaram a clonagem de 50 ratos a partir de células de animais adultos, inclusive de alguns já clonados. Seriam os primeiros clones de clones, segundo estudos publicados na edição de hoje da revista “Nature”.

A técnica empregada na pesquisa teria um aproveitamento de embriões — da fertilização ao nascimento — três vezes maior que a técnica utilizada por pesquisadores britânicos para gerar a ovelha Dolly.

Folha De S. Paulo. 1º caderno – Mundo. 03 jul. 1998, p.16.

07. Os dois textos tratam de clonagem. Qual aspecto dessa questão é tratado apenas no Texto I ?
A) A divulgação da clonagem de 50 ratos.
B) A referência à eficácia da nova técnica de clonagem.
C) O temor de que seres humanos sejam clonados.
D) A informação acerca dos pesquisadores envolvidos no experimento.

D12 (SAAEB)- Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Leia o anúncio abaixo:



Procura-se desesperadamente um cachorro que atende pelo nome de Pirulito. Ele é um simpático vira-lata de cor bege, porte médio, que desapareceu no último dia 3 de agosto, na Avenida Cachorros Felizes, em São Paulo. Paga-se recompensa de R$ 500,00. Minha filha está sentindo muito a falta dele. Qualquer informação favor ligar para: 2222-5555 e falar com Pedro.

08. O texto acima tem por finalidade
A) discutir a importância ou não desse tipo de anúncio.
B) pedir informações sobre um cachorro desaparecido.
C) contar histórias sobre o convívio com o animal.
D) demonstrar como deve ser feito um anúncio.

D3 (SPAECE) - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
Leia a piada abaixo:

Ao sair do boteco, todo embriagado, consegue chegar em casa com muito custo. Abre a porta e vai correndo para o banheiro. Assustado, corre para o quarto e acorda a mulher: - Ô muié.... Essa casa tá mal assombrada! Eu abri a porta do banheiro e a luz acendeu sozinha. Depois, fechei a porta e a luz apagou sozinha.... A mulher, pu*a da vida, grita: - Filho da pu*a!!! Você mijou na geladeira de novo!!!!

09. A expressão "**Filho da pu*a**", indica
A) indivíduo safado.
B) nome de uma pessoa.
C) exagero da mulher.
D) travessura de um ser.

D2 (SPAECE) – Inferir uma informação implícita em um texto.

Leia o texto abaixo:

O Feitiço do sapo

Todo lugar sempre tem um doido. Piririca da Serra tem Zoio. Ele é um sujeito cheio de ideias, fica horas falando e anda pra cima e pra baixo, numa bicicleta pra lá de doida, que só falta voar. O povo da cidade conta mais de mil casos de Zoio, e acha que tudo acontece, coitado, por causa da sua sincera mania de fazer "boas ações". Outro dia, Zoio estava passando em frente à casa de Carmela, quando a ouviu cantar uma bela e triste canção. Zoio parou e pensou: que pena, uma moça tão bonita, de voz tão doce, ficar assim triste e sem apetite de tanto esperar um príncipe encantado. Isto não era justo. Achou que poderia ajudar Carmela a realizar seu sonho e tinha certeza de que justamente ele era a pessoa certa para isso. Zoio se pôs a imaginar como iria achar um príncipe para Carmela. Pensou muito para encontrar uma solução e finalmente teve uma grande ideia de jerico: foi até a beira do rio, pegou um sapo verde e colocou-o numa caixa bem na porta da casa dela.

FURNARI, Eva. O feitiço do sapo. São Paulo: Editora Ática, 2006, p. 4 e 5. Fragmento.

10. Colocar um sapo na porta da casa de Carmela foi uma ideia de jerico, porque essa ideia é

A) secreta.
B) maldosa.
C) perigosa.
D) absurda.

BOM DESEMPENHO! VOCE É CAPAZ!

Passe suas respostas para cá, recorte e entregue na escola.

SIMULADO 01 – 9º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

NOME COMPLETO: _____ **SÉRIE/ TURMA:** _____
E-MAIL: _____ **APLICAÇÃO:** ___/ ___/ _____
PROF.: **ESCOLA:**

GABARITO

01	A	B	C	D	06	A	B	C	D
02	A	B	C	D	07	A	B	C	D
03	A	B	C	D	08	A	B	C	D
04	A	B	C	D	09	A	B	C	D
05	A	B	C	D	10	A	B	C	D