

Pré I

Planejamento 2021

Sequências Didáticas

Associação Paulista do Vale



Pré I

1º Bimestre

Orientações para rotina 2

Sequência 01 – Cortesia e acolhimento 3

Sequência 02 – Apresentação da Turma do Nosso Amiguinho 8

Sequência 03 – Origem e significado do nome 12

Sequência 04 – Aniversário 15

Sequência 05 – Preferências e emoções 19

Sequência 06 – Família 22

Sequência 07 – Família - mãe e pai 25

Sequência 08 – Casa 29

Sequência 09 – Cômodo - sala 37

Sequência 10 – Decoração 41

Sequência 11 – Limpeza 44

Sequência 12 – Recebendo visitas 48

APV

Planejamento 2021

Pré I

- **Rotina Educação Infantil**

✓ **Entrada e organização** – Retirar a agenda/ colocar as mochilas no lugar/ organizar o ambiente
✓ **Roda de conversa** – Conversar sobre algum tema que eles trazem/ perguntar do dia/ perguntar do fim de semana/ conversar sobre a rotina do dia
✓ **Música** – Cantar muito com os alunos, ensinar gestos, buscar músicas de acordo com o tema que será trabalhado na semana
✓ **História bíblica** – Buscar histórias que enriqueça o tema da semana
✓ **Oração**
✓ **Chamadinha** – plaquinhas com os nomes, verificar quem faltou, quantas meninas e meninos tem na sala, quantos alunos tem naquele dia na sala etc. Momento de trabalhar de variadas formas na semana, destacando sempre as vogais, contar as letras de alguns nomes etc.
✓ **Calendário** – Mostrar qual o dia/ contar até chegar no número do calendário/ dia da semana/ verificar como está o tempo. Trabalhar de variadas maneiras o calendário, destacando os números, contando os dias, comparando número com quantidade etc.
✓ **Rotina do dia** – Passar para os alunos o que vai acontecer no dia e os objetivos que eles precisam alcançar
✓ **Combinados** – Sempre relembrar as regrinhas da sala e quando houver necessidade refazer os combinados – Buscar recursos que possam trabalhar as regras, a importância de segui-las e sempre fazer uma autoavaliação do aluno
✓ **Palavra-Chave** – Trabalhar a palavra-chave da semana, destacando as vogais, consoantes, quantidade de letras, significado da palavra etc. Encontrar na semana um tema central e destacar a palavra-chave, que deverá ser trabalhada de várias formas
✓ **Atividade de consciência fonológica –** Trabalhar essas atividades 3 vezes por semana com os alunos, pois é essencial para preparar os alunos para a leitura e escrita.
✓ **Lanche e higiene -** Horário fixo diário.
✓ **Parque** – Horário fixo diário.
✓ **Aulas especiais** – Educação Física, Música, Inglês, etc.
✓ **Aulas seguindo a Matriz Curricular** - Aulas lúdicas, bem trabalhadas e que desenvolva a coordenação global do aluno, usar a criatividade. Organizar no decorrer do dia as aulas, seguindo os números de aulas semanais, detalhar bem o que será feito e os objetivos com essas atividades. **Eu, o outro e o nós**; **Corpo, gestos e movimentos**; **Traços, sons, cores e formas**; **Escuta, fala, pensamento e imaginação**; e **Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações**.
✓ **Projeto de Leitura** – Fazer um projeto empolgante para incentivar os alunos lerem. Importante envolver também a família. Deve ser a melhor aula da semana!
✓ **Autoavaliação**
✓ **Saída** – Ensinar os alunos organizarem seus pertences, organizar o espaço e mantê-lo limpo antes de ir embora

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 01		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: CORTESIA E ACOLHIMENTO** (Paradidático: primeiro dia de aula)	**Nº de aulas** **21**
E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **E.T** **H1.** Identificar posição de objetos e pessoas no espaço.	**Problematização:** • Recepcionar os alunos dando boas-vindas a nova turma e nova "sala"; • Pedir para que os alunos se sentem em círculo no meio da sala (como uma roda de conversa, porém deixe espaço suficiente para montar um quebra-cabeça); • Começar a dinâmica colocando sua peça do quebra-cabeça e aproveite e faça uma apresentação simples, dizendo seu nome, idade e contar algum fato importante (pode ser uma comida que mais gosta, brincadeira etc.); • Passar a próxima peça do quebra-cabeça enquanto uma música toca, quando a música parar a criança que ficou com a peça deve encaixá-la na primeira peça e se apresentar assim como a professora; • A brincadeira seguira até que o quebra cabeça se complete (para isso será necessário que a professora saiba quantos alunos terá, para utilizar um quebra cabeça com a mesma quantidade de alunos); • Caso algum aluno falte, complete o quebra cabeça mencionando o nome do aluno; • Mencionar que esta turma ficará junta durante o ano todo; • Observação: auxilie as crianças tanto no processo do quebra cabeça, quanto na apresentação; • Ressaltar a importância da união; • Contar a história do paradidático "Meu primeiro dia de aula"; • Ao final entregar uma lembrança de primeiro dia de aula para os alunos.	**3**
	Avaliação Parcial: • Observe como os alunos se relaciona e os conhecimentos prévios	

E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **T.S** **H18.** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto.	**Desenvolvimento:** • Contar quantos "somos" e destaque a quantidade de meninos e meninas; • Recontar a história do paradidático "Meu primeiro dia de aula"; • Perguntar se as crianças se identificaram em algum momento com o personagem do livro e por quê; • Propor aos alunos que desenhem a parte que mais gostaram da história, depois peça para que apresentem o desenho para os colegas e expliquem o que desenharam.	**3**
E.O **H5**. Reconhecer a importância das regras de convivência, para uma vida em sociedade. **H6**. Observar os espaços de convivência cotidianos, caracterizando-os. **H14**. Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	• Trabalhar regras de convivência Para ensinar regras de convivência, utilize fantoches ou dedoches para compor um diálogo sobre o tema: • Sugestão de história para contar com fantoches ou dedoches: João entra chorando e chateado dizendo que não vai mais brincar com os amigos. ___ Os meus amiguinhos não sabem como brincar, batem, empurram, gritam e tomam o brinquedo das minhas mãos. Eu vou ficar sozinho... Em seguida duas amiguinhas Joana e Maria entram conversando e dizendo que não encontram o João para brincar, que já procuraram e nada de João aparecer. ____Não vi o João hoje, senti que ele anda meio zangado.... Vamos continuar procurando para ver o que aconteceu. De repente entra uma outra amiguinha que se chama "Violeta" e dialoga com a criançada que assiste ao teatro. "_ Estou procurando meu amigo João! Vocês o viram? Vamos gritar o nome dele? Ela então o chama: "_ João! João! Joãao!" João aparece tristonho e calado e a Violeta o recebe com um abraço e conversando com ele: "_ O que foi João? Por que você está tão triste?". João responde: "_ Olha amiguinha Violeta, eu agora decidi que não vou mais brincar com a Joana e a Maria. Elas não sabem ser boas amiguinhas" "_ Ah, João então é isso?!" diz a personagem. "_ Não se preocupe, pois eu tive uma	**4**

	ótima ideia! Vou ensinar a elas uma canção bem legal que fala sobre como devemos tratar os outros." Violeta e João saem de cena e entram Joana e Maria procurando o João. Enquanto elas conversam falando sobre o sumiço do João, entra Violeta que já vai logo dizendo "_Estão procurando o João? Ah então, ele está muito triste com vocês duas!" "_ Ora essa!", diz uma delas. "_ E o que fizemos com ele?". E Violeta explica que as amiguinhas não sabem brincar, brigam e batem, tomam os brinquedos, empurram e ainda nem agradecem quando João, que é muito gentil, empresta algum material. As meninas ficam espantadas e dizem: "_ Nossa! Coitado do João! _ Ele ficou mesmo chateado! _ Mas e agora o que vamos fazer?" Violeta diz que tem uma ideia: "_ Vou ensinar a vocês duas uma música que fala sobre como devemos tratar nossos amigos. A música se chama "Palavrinhas mágicas", vocês querem aprender?" "_ Claro que sim!" dizem elas!". • Música sugestão para o tema https://www.youtube.com/watch?v=l0j7H6KCY7k; As três personagens dançam e cantam a música de forma bem animada. Ao terminar a canção, Violeta pergunta para as amigas: ___Vocês conheciam essas palavrinhas mágicas? ___Conhecemos algumas sim, mas não temos o hábito de usá-las. E as três conversam sobre como é importante usá-las em seu dia-a-dia. Violeta então diz que vai chamar o amigo João para que as amiguinhas contem a ele as palavrinhas mágicas que aprenderam. Assim João volta para a cena com as outras personagens. Elas pedem desculpas a João e dizem que agora sempre vão usar as palavrinhas mágicas. Os personagens se abraçam e a música é tocada novamente; • Propor uma roda de conversa sobre o tema, faça perguntas como estas: O que vocês acharam da história?" "O que aconteceu com o João já aconteceu com vocês?" "E como vocês se sentiram?". "Vocês já conheciam essas palavrinhas mágicas?"; • Atenção para às falas das crianças observando como elas se colocam.	
E.O	• Em roda de conversa falar sobre regras com os alunos;	**4**

H5. Reconhecer a importância das regras de convivência, para uma vida em sociedade. **H6.** Observar os espaços de convivência cotidianos, caracterizando-os. **H14.** Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	• Falar sobre o que podemos e o que não podemos fazer na escola. Trazer algumas situações problemas para serem discutidas no intuito de encontrar soluções para elas; • O professor deve pesquisar (previamente) imagens a serem coloridas pelos alunos que retratem as situações elencadas por eles na roda de conversa. • Trazer dois cartazes um verde e um vermelho: o verde representa o que podemos fazer na escola e o vermelho o que não podemos fazer na escola. • Dispor todas as imagens misturadas no meio da roda, peça que cada aluno pegue uma figura e explique o que acontece naquela situação, classifique-a como pertencente ao painel verde ou vermelho e explique o porquê? • Depois de colorida, cole a figura no painel determinado.	
E.F **H4.** Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito. **H6.** Participar de conversação espontânea, compreendendo sua vez de falar e escutar. **E.O** **H5.** Reconhecer a importância das regras de convivência, para uma vida em sociedade. **H6.** Observar os espaços de convivência cotidianos, caracterizando-os. **H14.** Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	• Explicar aos alunos que farão um passeio pela escola, mas será necessário seguir as regras de convivência aprendidas; • Levar os alunos para conhecer os espaços da escola e seus funcionários; • Pedir previamente aos funcionários que serão visitados para explicar para os alunos qual a sua função na escola; • Caso algum aluno tenha alguma pergunta relevante deixe-o fazer; • Propor aos alunos que desenhem sobre o que mais gostaram de conhecer na escola; • Expor os trabalhos e propor aos alunos que digam o porquê gostaram de conhecer tal lugar.	**4**
E.O **H5.** Reconhecer a importância das regras de convivência, para uma vida em sociedade. **H6.** Observar os espaços de convivência cotidianos, caracterizando-os. **H14.** Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. **T.S**	• Preparar cartões para explicar a rotina da semana; • Questionar os alunos se já tiveram medo de ir para escola; • Assistir ao vídeo medo de escola: https://www.youtube.com/watch?v=evLIddEN8j0&list=PLwoYyLOb4cKPhZF1GVznqb5jSWeAIdRzH&index=2 • Propor que os alunos desenhem qual personagem mais se identificaram e que explique o porquê;	**3**

H18. Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto. **E.T** **RELAÇÕES ESPACIAIS E TEMPORAIS** **H5.** Conhecer os dias da semana, contextualizando-os à rotina diária.	• Caso algum aluno esteja com medo da escola, explique que a escola é um lugar de muita alegria e que lá serão feitas muitas amizades.	
E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **E.T** **H1.** Identificar posição de objetos e pessoas no espaço.	**Avaliação Final:** • Observe como os alunos se relacionam com os colegas, professores e demais funcionários; • Observe se o aluno se sente seguro no ambiente escolar.	**Durante todas as aulas.**

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 02		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: APRESENTAÇÃO DA TURMA DO NOSSO AMIGUINHO** Fichas 1-3	**Nº de aulas** **13**
E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação.	**Problematização:** • Leve bonecos ou imagens da Turma do Nosso Amiguinho; • Em uma roda de conversa fazer as seguintes perguntas aos alunos: Alguém conhece a Turma do Nosso Amiguinho? Quantos personagens há nessa turminha? Quantos deles são meninos? Quantos deles são meninas? Quais são os nomes deles? O que eles gostam de fazer? Quais são as características dos personagens? Quais personagens têm os cabelos parecidos? Quais possuem os cabelos diferentes? Quais animais fazem parte dessa turminha?	**1**
E.O **H1**. Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. **H2.** Entender e respeitar os diferentes modos de ser e de viver das pessoas.	**Avaliação Parcial:** • Verifique através do vídeo “Aventura das letras – turma do nosso amiguinho”, se os alunos observaram características físicas e comportamentais dos personagens.	**1**
C.G **H2.** Desenvolver habilidades motoras e coordenativas, considerando situações vivenciadas no dia a dia.	**Desenvolvimento:** • Apresente a palavra-chave da semana **(AMIGO)**, destacando as vogais e seu som; • Monte a palavra AMIGO com alfabeto móvel ou massinha. • Utilize o livro aventura das vogais, trabalhando a vogal A;	**2**

E.F **H1.** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto. **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H5.** Perceber a direção e o alinhamento da escrita.		
C.G **H3.** Vivenciar diferentes movimentos corporais, considerando suas possibilidades, interesses e necessidades. **H12.** Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas **E.O** **H1**. Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. **E.F** **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação.	• Observe as características de cada personagem da turma identificando as sombras, utilizando atividade da ficha 1; • Mencione as características dos personagens (cores dos cabelos, vestimentas e gostos); • Fazer crachás com nomes dos personagens e junto com os alunos identificar as letras que eles conhecem, e colocar o crachá no nosso amiguinho; • Atividade recreativa com uso de lanterna e criação de sombras.	**2**
E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de	• Leitura da ficha 2 pelos alunos (cores, formas, brinquedos, pessoas e atividades) • Contagem dos integrantes da turma do nosso amiguinho • Roda de conversa sobre brinquedos e brincadeiras preferidas	**2**

acordo com as necessidades de comunicação. **E.T** **H1.** Conhecer os números no cotidiano. **H2.** Contar oralmente, objetos, pessoas, livros diversos etc.), em contextos diversos.		
E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **E.F** **H1.** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto. **E.T** **H1.** Conhecer os números no cotidiano. **H2.** Contar oralmente, objetos, pessoas, livros diversos etc.), em contextos diversos.	• Apresente o Noguinho como o líder da turma; • Atividade recreativa "Líder Noguinho/O mestre mandou"; • Ande sobre a letra N no chão e peça para que os alunos façam a mesma coisa; • Organize o nome do Noguinho com letras moveis; • Oriente no preenchimento da ficha 3; • Confecção de bolinhas de papel crepom para colagem na ficha 3; • Tentativa de escrita do número 9, faça o número 9 pontilhado no local indicado da ficha 3 e peça para os alunos que sigam o pontilhado para completar o número 9.	**3**
E.F **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação.	**Avaliação Final:** Pedir aos alunos para identificar os personagens do Nosso Amiguinho e colocar os crachás em cada boneco (a) ou imagem; Pedir aos alunos para relatar qual dos personagens o aluno acha mais parecido com ele (a).	**2**

LEITURA E ESCRITA **H1.** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H5.** Perceber a direção e o alinhamento da escrita **E.O** **H1**. Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.		

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 03		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: ORIGEM E SIGNIFICADO DO NOME** Fichas 4-7	**Nº de aulas** **19**
E.F **H3.** Conhecer as letras que compõem o alfabeto, relacionando-as à escrita do próprio nome. **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais.	**Problematização:** • Mostre alguns objetos para os alunos perguntando se sabem os nomes desses objetos; • Escreva na lousa os nomes dos objetos. • Questione: É possível algum objeto não possuir nome? • Explicar que para tudo existe nome. • Solicite que cada aluno diga seu respectivo nome e questione: Você conhece a origem do seu nome? Sabe escrever o seu nome?	**2**
E.F **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **H9.** Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva.	**Avaliação Parcial:** De olhos vendados deixe os alunos apalparem objetos e dizer o seu nome. Depois desvende os olhos dos alunos e deixe observar se conseguiram identificar os objetos.	**2**
E.F **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **H9.** Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva. **LEITURA E ESCRITA**	**Desenvolvimento:** • Apresente a palavra-chave da semana (**NOME**), destacando as vogais e seu som; • Propor aos alunos a montagem da palavra NOME com alfabeto móvel ou massinha. • Utilize o livro aventura das vogais, trabalhando a vogal E; • Confecção de Crachás personalizados para identificação do próprio nome;	**4**

H3. Conhecer as letras que compõem o alfabeto, relacionando-as à escrita do próprio nome. **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H7.** Identificar o espaçamento entre palavras. **H8.** Relacionar as vogais aos seus respectivos sons. **E.T** **CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS** **H2.** Contar oralmente, objetos, pessoas, livros diversos etc., em contextos diversos. **T.S** **ARTES VISUAIS** **H1.** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos.	• Use tampinhas de Garrafa, bolinha de papel crepom ou massinha para contagem das letras do nome; • Elabore um alfabeto com fotos dos alunos indicando as letras iniciais dos nomes; • Utilize ficha 4 para destacar a importância do nome.	
E.F **LEITURA E ESCRITA** **H3.** Conhecer as letras que compõem o alfabeto, relacionando-as à escrita do próprio nome. **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H8.** Relacionar as vogais aos seus respectivos sons. **C.G** **H1.** Conhecer o próprio corpo, descobrindo suas possibilidades de ação e de relações com objetos e pessoas. **T.S ARTES VISUAIS** **H8.** Manusear massa de modelar, construindo formas diversas.	• Propor aos alunos que desenhem palavras que começam com a vogal E; • Leve para a sala uma CERTIDÃO DE NASCIMENTO e explique a importância desse documento; • A atividade da ficha 5 deve ser mandada para casa com a possibilidade de uma pesquisa para saber como foi feita a escolha do nome de cada um; • Solicite aos pais o envio de uma cópia da CERTIDÃO DE NASCIMENTO ou obtenha os documentos na secretaria da escola; • Propor aos alunos que escrevam seu nome utilizando massinha; • Dança da cadeira com os nomes dos alunos colados nas cadeiras, cada aluno deverá identificar e se sentar na cadeira do seu nome;	**5**
E.F > **ORALIDADE E ESCUTA**		**3**

H2. Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **LEITURA E ESCRITA** **H3.** Conhecer as letras que compõem o alfabeto, relacionando-as à escrita do próprio nome..	• Apresentação oral da história e significado do nome para integração dos alunos (pode ser feita em roda de conversa); • Colagem a CERTIDÃO DE NASCIMENTO na ficha 5; • Leitura dos nomes de cada aluno batendo palmas referentes a cada silaba pronunciada; • Apresente vídeo disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=LJ-EM8bAnyA	
E.F > **ORALIDADE E ESCUTA** **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **LEITURA E ESCRITA** **H3.** Conhecer as letras que compõem o alfabeto, relacionando-as à escrita do próprio nome. **C.G** **H2.** Desenvolver habilidades motoras e coordenativas, considerando situações vivenciadas no dia a dia. **H3.** Vivenciar diferentes movimentos corporais, considerando suas possibilidades, interesses e necessidades.	• Crachá gigante: utilizando papel craft confeccione nome das crianças. Coloque no chão e leia pausadamente cada sílaba, instigando-os a pular sobre as sílabas do próprio nome; • Auxilie os alunos na realização das atividades da ficha 7; • Peça aos alunos que, um a um, apresentem-se dizendo nome, brincadeira favorita e idade.	**3**
E.F > **LEITURA E ESCRITA** **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto. **H3.** Conhecer as letras que compõem o alfabeto, relacionando-as à escrita do próprio nome. **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais.	**Avaliação Final:** • Observar se o aluno reconhece a escrita do seu nome	

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 04		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: ANIVERSÁRIO** FICHA 8 e 9.	**Nº de aulas** **17**
E.F **ORALIDADE E ESCUTA** **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação.	**Problematização:** Roda de conversa com as crianças, utilizando as seguintes perguntas: • Você já participou de uma festa de aniversário? • Você gosta de festa de aniversário? • O que você mais gosta em uma festa de aniversário? • Você já participou da organização de uma festa de aniversário? • O que é preciso para uma festa de aniversário? • Você sabe a data do seu aniversário? • Quantos anos você tem? Observação: deixe-os se expressarem	**1**
E.F **LEITURA E ESCRITA** **H1.** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H10.** Ampliar o contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.), observando suas principais características.	**Desenvolvimento:** • Apresente a palavra-chave da semana (**ANIVERSÁRIO),** destacando as vogais e seu som; • Utilize livro aventura das vogais, trabalhando a vogal I; • Peça para os alunos encontrarem quantas vezes a vogal I aparece na palavra ANIVERSÁRIO; • Convide os alunos para a organização do aniversário do NOGUINHO; • Explique o que é necessário para que uma festa de aniversário seja completa;	**4**

T.S **ARTES VISUAIS** **H1.** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **H18.** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas, etc., ampliando suas possibilidades de aplicação no fazer artístico.	• Os alunos devem confeccionar um lindo convite para a festa do Noguinho, inserindo a inicial do seu nome e em outro campo a inicial do nome do aniversariante, para isso disponibilize lápis de cor, giz de cera, canetinhas, lantejoulas, cola colorida areia, etc; • Crie com os alunos uma lista de compras com os itens que não podem faltar em uma festa e anotar na lousa; • Solicite aos alunos que levem a ficha 8 para casa e tragam-na preenchida.	
E.F **ORALIDADE E ESCUTA** **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **E.T** **RELAÇÕES ESPACIAIS E TEMPORAIS** **H5.** Conhecer os dias da semana, contextualizando-os à rotina diária **H6.** Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. **E.T> FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS** **H9.** Reconhecer a origem da vida através de Deus como Criador.	• Em roda de conversa, estimular a dizer o dia e mês do seu aniversário; • Com a ficha 8 preenchida, cada um deverá mostrar sua ficha aos colegas. Compare cada criança com a respectiva foto de quando era bebê. • Apresente um calendário e suas características; • Após as apresentações, crie um calendário de aniversariantes do ano utilizando a ficha 8; • Explique que cada aniversário é um presente de Jesus para nós; • Elabore um cartaz de representação gráfica com a idade de cada um, para representar a idade de cada um você pode utilizar papel crepom ou palitos, assim a cada aniversario será adicionado um (OBSERVAÇÃO: ESSA ATIVIDADE PODE SER FEITA DURANTE TODO O ANO, COMEMORANDO O ANIVERSÁRIO DOS ALUNOS).	**4**
E.F **LEITURA E ESCRITA** **H1.** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais.	• Propor aos alunos passarem por cima da letra I desenhado no chão; • Faça com os alunos uma lista de ingredientes necessários para fazer um bolo de aniversario; • Compare a lista feita em sala com a receita de bolo;	**5**

H10. Ampliar o contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.), observando suas principais características. **E.T** **CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS** **H1.** Conhecer os números no cotidiano. **H2.** Contar oralmente, objetos, pessoas, livros diversos, etc.), em contextos diversos. **H3.** Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. **H8.** Utilizar diferentes recursos para registrar quantidades (desenhos e escrita de números). **T.S** **ARTES VISUAIS** **H1.** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **C.G >** **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H5.** Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. **H6.** Reconhecer os jogos e as brincadeiras como espaço propício à boa convivência de um grupo. **H7.** Vivenciar jogos, brincadeiras e atividades artísticas diversas que desenvolvam o trabalho de equipe e cooperação. **H9.** Vivenciar vitórias e derrotas, aprendendo a lidar com cada situação. **H11.** Compreender a importância das regras para o bom funcionamento dos jogos cooperativos.	• Faça um delicioso bolo em sala, enquanto o bolo assa solicite que os alunos enfeitem o bolo da ficha 9; • Caso o item anterior não seja possível, leve um bolo pronto e explique quais foram os procedimentos no preparo do bolo; • Com o bolo pronto coloque a quantidade de velinhas correspondente à idade do NOGUINHO, solicite que os alunos desenhem velinhas correspondentes a sua idade no bolo da ficha 9; • Apresente o vídeo “HOJE É O SEU ANIVERSÁRIO - Parabéns Minha Vida é Uma Viagem”: https://www.youtube.com/watch?v=s04jrVkOSCM ; • Durante a festa explore as seguintes brincadeiras: Bola ao cesto; Corrida do ovo na colher; Corrida do saco; • Ao final corte o bolo e divida entre as crianças.	

E.T **CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS** **H1.** Conhecer os números no cotidiano. **H8.** Utilizar diferentes recursos para registrar quantidades (desenhos e escrita de números).	**Avaliação Parcial:** Peça as crianças que utilizem massinha para representar o numeral que corresponde sua idade.	**1**
E.F > ORALIDADE E ESCUTA **H1.** Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor. **H2.** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **LEITURA E ESCRITA** **H10.** Ampliar o contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.), observando suas principais características. **RELAÇÕES ESPACIAIS E TEMPORAIS** **H6.** Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.	**Avaliação Final:** • Pergunte a turma quais foram os passos para acontecer o aniversario do NOGUINHO; • Faça com as crianças um passo a passo sobre a organização do aniversario do NOGUINHO; • Quem será o próximo aniversariante da turma? Verificando se as crianças estão criando noções temporais; • Observe se os alunos conseguem identificar dia e mês do seu aniversário.	**2**

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 05		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: Preferências e emoções** **Fichas 10 a 12**	**Nº de aulas** **15**
E.F > ORALIDADE E ESCUTA **H13.** Expressar ideias, desejos, sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. **E.O>** **H16.** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoas e grupos diversos	**Problematização:** Roda de conversa: pergunte a cada aluno perguntas do tipo: • Qual tipo de alimento você mais gosta? Por quê? • E qual você não gosta? Por quê? • Qual seu brinquedo favorito? Por quê? • Qual cor você acha mais bonita? Por quê? • Qual animal você mais gosta? Por quê?	**1**
E.O **H12.** Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de brincadeira. **C.G** **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H4.** Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, expressão corporal, teatro e música.	**Desenvolvimento:** **Parte 1** • Apresente a palavra-chave da semana (EMOÇÕES), destacando as vogais e seu som; • Utilize livro aventura das vogais, trabalhando a vogal O; • Leve o emocionômetro (disponível no portal) para a sala, explique cada fase do emocionômetro; • Propor aos alunos que expressem seu estado de espírito através do emocionômetro, questione o porquê de tal estado de espírito; • Cante com as crianças músicas animadas que possibilitem a realização de movimentos;	**3**

	• Depois, propor novamente aos alunos que expressem seu estado de espírito tocando no emocionômetro, questione se ao cantar e se movimentar mudou seu estado de espírito.	
E.F **ORALIDADE E ESCUTA** **H12.** Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, fala e outras formas de expressão. **H13.** Expressar ideias, desejos, sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão **E.O** **H16.** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoas e grupos diversos	• Apresente às crianças algumas imagens e solicite que demonstre, por meio de expressões faciais, se gostam ou não gostam daquilo que foi exibido. Exemplos: sorvetes, frutas, injeção, abraço, cobra, cachorro etc.; • Peça aos alunos que desenhem a ficha 10; • Roda de conversa com cada aluno expondo quais são seus gostos e desgostos desenhados na ficha 10.	**3**
E.F **ORALIDADE E ESCUTA** **H12.** Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, fala e outras formas de expressão. **H13.** Expressar ideias, desejos, sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão **H15.** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas. **E.O** **H16.** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoas e grupos diversos **H22**. Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração.	• Apresente a música “Cores da minha vida – minha vida é uma viagem” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=0AWw77vmJiU; • Explique que podemos passar por momentos bons ou ruins, mas que devemos agradecer pelos momentos bons e entregar a Deus os momentos ruins, pois ele pode transformar nossos momentos ruins assim como fez com Jacó; • Peça para as crianças que se expressem diante do espelho os seguintes sentimentos: alegria, tristeza, medo, chateação, surpresa, dúvida. • Apresente a ficha 11 e incentive as crianças a expressar por meio de ilustrações o que as deixam felizes e tristes; • Após a ilustração, propor uma roda de conversa sobre o assunto e os desenhos.	**3**
E.F **ORALIDADE E ESCUTA** **H15.** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas. **LEITURA E ESCRITA** **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto.	• Propor aos alunos que encontrem objetos na sala que tenham a vogal O em seu nome; • Apresente a história “Salvos da tempestade” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Jy4s1sRKBdQ;	**3**

H4. Conhecer as letras que representam as vogais. **E.O** **H16.** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoas e grupos diversos **H22**. Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração. **T.S** **ARTES VISUAIS** **H18.** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas, etc., ampliando suas possibilidades de aplicação no fazer artístico.	• Vocês já levaram um susto? O que sentiram quando isso aconteceu? Por que nos assustamos com o escuro, sons altos, etc? O que devemos fazer quando nos assustamos? • Propor aos alunos que representem por meio de desenho na ficha 12, uma situação que se assustaram e outra na qual riram muito; • Após a ilustração, propor uma roda de conversa sobre o assunto e os desenhos.	
C.G **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H4.** Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, expressão corporal, teatro e música. **H10.** Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como expressão corporal, dramatização e música.	**Avaliação Final:** • Mímica dos sentimentos: escolha um aluno e peça para que dramatize algum sentimento, os demais devem adivinhar qual sentimento está sendo dramatizado; • Verifique se os alunos reconhecem, nomeiam e expressam suas emoções.	**2**

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 06		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: Família** **Ficha 13 a 17**	**Nº de aulas** **17**
E.O > **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **E.F** **ORALIDADE E ESCUTA** **H15.** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas.	**Problematização:** • Conte a história de Moisés ressaltando a união da família, utilizando um bebê em um cestinho; • Mostre fotos e vídeos de várias famílias dos mais diversos tipos de países; Pergunte as crianças: • Todo mundo tem família? • Como é sua família?	**1**
	Avaliação Parcial: • Verificar os conhecimentos prévios dos alunos	
C.G > **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H12.** Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. **CUIDADOS COM O CORPO** **H4.** Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência **E.F** **LEITURA E ESCRITA** **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H5.** Perceber a direção e o alinhamento da escrita. **E.T**	**Desenvolvimento:** • Apresente a palavra chave da semana (FAMÍLIA), destacando as vogais e seu som; • Ao ler a palavra bata palmas separando a silaba e peça para os alunos contarem quantas palmas serão batidas; • Monte a palavra FAMÍLIA utilizando um alfabeto móvel; • Roda de conversa sobra a família de Moisés e a família de cada criança com suas semelhanças e diferenças; • Faça a dinâmica do afunda ou boia, relacionando com o cestinho de Moisés. Como faz essa dinâmica?? • O cesto de Moisés afundou ou boiou? Por quê?	**3**

CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS **H1.** Conhecer os números no cotidiano **E.O** **H1**. Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.	• Simule com os alunos o cotidiano de uma família com um bebê. Solicite que os alunos tragam bonecos para simularem atividades desenvolvidas por mamães, papais etc. • Ensine os cuidados necessários: como dar mamadeira, trocar fralda, ninar, dar banho, pentear o cabelo etc.; • Ressalte que esses cuidados devem acompanhar a criança pelo resto da vida, porém de forma mais independente; • Propor atividade da ficha 13.	
E.F > **LEITURA E ESCRITA** **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4.** Conhecer as letras que representam as vogais. **H5.** Perceber a direção e o alinhamento da escrita. **H8.** Relacionar as vogais aos seus respectivos sons. **E.T >** **RELAÇÕES ESPACIAIS E TEMPORAIS** **H6.** Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. **CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS** **H3.** Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. **E.O >** **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage	• Questione: Você tem irmão ou irmã? Ele(a) é mais velho(a) ou mais novo(a)? O que gostam de fazer juntos? Observação: caso algum aluno seja filho único. Solicite que diga o nome de algum primo(a) ou imagine como seria ter um irmão(ã) ; • Solicite que as crianças façam um desenho para seu irmão(ã) ou primo(a), no caderno de desenho; • Auxilie os alunos a formarem a palavra IRMÃO, utilizando alfabeto móvel ou massinha; • Enfatize com os alunos o som da letra I, incentivando-os a falar palavras que iniciem com esta letra; • Realize atividade da ficha 14; • Leia a palavra IRMÃO, batendo palmas para separação das sílabas; • Solicite aos pais foto para colagem na ficha 15.	**3**
E.O > **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage **E.T >** **CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS**	• Roda de conversa com apresentação da família, utilizando foto colada na ficha 15; • Solicite aos alunos que digam os nomes dos membros da família e qual o grau de parentesco; • Compare maior ou menor, através da foto.	**2**

H10. Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.	• Criação de integrantes da família utilizando massinha de modelar, apresentar aos colegas dizendo o que tal membro da família gosta de fazer.	
E.O > **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage **E.T >** **CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS** **H10.** Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.	• Cante com os alunos a música "É feliz o lar". Se possível forme uma bandinha; • Realize a atividade da ficha 16, anote o nome de quem eles estão desenhando. • Confeccione com os alunos lembranças para seus familiares. (Sugestão: dobradura, cartão, etc)	**3**
E.T > **RELAÇÕES ESPACIAIS E TEMPORAIS** **H6.** Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. **C.G** **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H1.** Conhecer o próprio corpo, descobrindo suas possibilidades de ação e de relações com objetos e pessoas. **H3.** Vivenciar diferentes movimentos corporais, considerando suas possibilidades, interesses e necessidades.	• Roda de conversa sobre viagem ou passeio preferido de cada criança, deixe-os expressarem quais os momentos preferidos do passeio e o que mais gostaram; • Apresente aos alunos imagens dos tipos de meios de transporte e seu trajeto de viagem; • Utilize paisagens de revistas para criar uma viagem imaginaria, desenhe uma pista no chão e proponha que os alunos caminhem pelo trajeto observando as imagens e desviando dos possíveis obstáculos; • Propor a atividade da ficha 17.	**3**
E.T **RELAÇÕES ESPACIAIS E TEMPORAIS** **H6.** Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. **E.O** **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.	**Avaliação Final:** • Leia com as crianças o livro "Família todo mundo tem" da CPB; • Peça para as crianças identificarem situações familiares e famílias que são parecidas com a sua.	**2**

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 07		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: Família - MÃE E PAI** **Fichas: 18 a 23**	**Nº de aulas** **18**
E.O > **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **E.T >** **FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS** **H9**. Reconhecer a origem da vida através de Deus como Criador.	**Problematização:** Em uma roda de conversa faça as seguintes perguntas as crianças, deixe-os a vontade para se expressar: • Você conhece alguma mulher grávida? • Você sabia que todos nós já estivemos dentro da barriga da nossa mãe? • O que você mais gosta de fazer com seu pai? • Sabia que todos nós temos um mesmo Pai? • Reflita sobre o amor de Deus por Seus filhos. E de como Ele é um Pai amoroso e que quer o nosso bem.	**1**
	Avaliação Parcial: Observar os conhecimentos prévios dos alunos	
E.F **ORALIDADE E ESCUTA** **H15.** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas. **E.O** **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **H22**. Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração.	**Desenvolvimento:** Em uma roda de conversa questione: • Você já viu uma gestante de perto? Quem? • Já sentiu o bebê se mexer na barriga de alguma gestante? • Caso os alunos não conheçam gestantes e nunca tenham vivenciado, mostre vídeos, imagens ou animações sobre uma gestante e seu bebê ainda dentro da barriga; • Você sabe quem é o Criador dos bebês? Quem é o Criador da vida?	**3**

E.T > **FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS** **H9**. Reconhecer a origem da vida através de Deus como Criador.	• Conte aos alunos a história bíblica de Timóteo, personagem que foi fortemente influenciado pela fé da mãe e da avó, tornando-se um importante pregador. Elas usavam a Bíblia para ensiná-lo a ler; • No caderno de desenho peça para que os alunos desenhem o que mais gostam de fazer quando estão com a mamãe; • Proponha previamente aos alunos que tragam uma foto da mamãe, mostrem-na aos colegas e comentem quais as características dela; • Cole a foto na ficha 18 e deixem completar a atividade desenhando o que ela mais gosta de fazer.	
E.F > **LEITURA E ESCRITA** **H2.** Identificar as letras que compõem o alfabeto. **C.G >** **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H11.** Compreender a importância das regras para o bom funcionamento dos jogos cooperativos.	• Utilizando o alfabeto móvel peça para os alunos reproduzirem a palavra mamãe e o nome de sua mãe; • Registrar na ficha 19 o nome da mamãe seguindo o pontilhado da professora; • Brincadeira “MÃE DA RUA” para interação e ilustração da figura MÃE. Nesta brincadeira um grupo de alunos fica em uma das extremidades de uma quadra, campo ou sala. A criança escolhida “MÃE DA RUA” deve se posicionar ao meio. Ela precisa correr e pegar quem tentar cruzar a quadra, campo ou sala. Quem ela conseguir pegar, passa a ser a “MÃE DA RUA”.	**2**
E.O > **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **T.S** **ARTES VISUAIS** **H1.** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **H15.** Fazer colagens com papéis coloridos, tecidos, palhas, observando a textura de cada um. **H18.** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas etc., ampliando suas possibilidades de aplicação no fazer artístico.	• Converse com os alunos sobre a importância da mãe em nossas vidas. Ressalte o cuidado, o carinho e o respeito que elas têm pelos filhos, por isso, devemos retribuir o amor que nos oferecem; • Propor a confecção de cartões para as mamães. Dê aos alunos corações, imagens de flores, lantejoulas para enfeitar o cartão. • Transcreva nos cartões aquilo que os alunos gostariam de escrever; • Realize a atividade da ficha 20. Cole a dobradura no vaso e entregue a ficha e o cartão para a mamãe.	**3**
E.F > **LEITURA E ESCRITA**		**3**

H2. Identificar as letras que compõem o alfabeto. **E.O >** **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **T.S** **ARTES VISUAIS** **H1.** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **H18.** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas, etc., ampliando suas possibilidades de aplicação no fazer artístico.	• No caderno de desenho peça para que os alunos desenhem o que mais gostam de fazer quando estão com o papai; • Utilizando o alfabeto móvel peça para os alunos reproduzirem a palavra PAPAI e o nome de seu pai; • Registre na ficha 21 o nome do papai seguindo o pontilhado da professora;	
C.G > **JOGOS, BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS** **H10.** Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como expressão corporal, dramatização e música. **H12.** Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. **T.S** **ARTES VISUAIS** **H3.** Criar pinturas, de livre expressão, a partir da impressão das mãos e dos pés. **H18.** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas, etc., ampliando suas possibilidades de aplicação no fazer artístico.	• Peça que cada criança imite o papai em variadas situações: comendo, dormindo, falando ao celular etc.; • Propor atividade de mímica sobre a profissão do papai; • Confecção cartão com carimbo de mãos ou pés para os pais;	**3**
E.T **FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS** **H2.** Observar, relatar e descrever fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	• Peça previamente aos alunos que tragam objetos que utilizam durante o dia e objetos que utilizam durante a noite. Questione a razão de cada item ser usado em um período específico; • Propor atividade da ficha 22.	**2**

E.O **H23.** Reconhecer o ser humano como parte da criação de Deus**.** **H24.** Reconhecer que todos são iguais diante de Deus, considerando as diferenças físicas.	• Cante a música: Aos olhos do Pai, disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=LOiQ5BvDlSw; • Reforce que Deus é o nosso Pai e quer sempre o nosso melhor e fazer a Ficha 23.	**1**
E.O > **H17.** Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **E.T >** **FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS** **H9**. Reconhecer a origem da vida através de Deus como Criador.	**Avaliação Final:** • Verifique se os alunos reconhecem o que suas mães fazem por eles; • Note o interesse ao produzir a lembrança para a mãe; • Note se os alunos relatam com entusiasmo e alegria os momentos que passam em companhia dos pais; • Note o interesse ao produzir a lembrança para o pai; • Perceba se as crianças compreendem que mesmo, que o pai não seja presente, Deus é nosso Pai e estará sempre conosco.	**Observar durante todas as aulas**

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 08		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: CASA** Fichas 24 -30 E 44 E 45	**Nº de aulas** **40**
H15E.O Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. **H16E.O** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoas e grupos diversos. **H2E.F** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação. **H2E.F** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação	**Problematização:** • Fazer uma roda de conversa com os alunos e perguntar: Qual foi a sua primeira moradia/casa? • Explicar aos alunos que a nossa primeira moradia foi a barriga da mamãe e que depois de nascer o papai e a mamãe os levaram para a casa. • Apresentar vídeo de uma mulher grávida ou entrevista com uma gestante falando do desenvolvimento do bebê • Linha do tempo sobre o desenvolvimento do bebê dentro da barriga (imagens/ vídeos) cuja imagens estarão penduradas em ordem, dispostas em um varal de barbante no campo de visão das crianças. • Mostrar aos alunos exames de USG de bebês (Exames de Ultrassons) e explicar que a barriga é a primeira casinha dos bebês. • Dramatização: Levar para a sala de aula um bebê de brinquedo, enroladinho em uma manta para dramatizar a cena. • Diga aos alunos que o bebê nasceu e seus pais o levarão para a casa • Leve uma casinha de madeira (ou outro material) e coloque a casa no centro da roda e o bebê dentro da casinha (ou ao lado) • Na roda de conversa faça as seguintes perguntas para os alunos: -O que é isso? (Aponte para a casinha) -Aguarde as respostas dos alunos com atenção • Após as respostas pergunte: Por que moramos em casas?	**4**

	• Pergunte como são as casas que eles moram, como elas foram construídas (quais materiais).	
H6E.F Participar de conversação espontânea, compreendendo sua vez de falar e de escutar.	**Avaliação Parcial:** • Observar os conhecimentos prévios sobre o tema "Casa".	
H2 E.F Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4E.F** Conhecer as letras que representam as vogais **H23E.0** Conhecer o ser humano como parte da criação de Deus **H1 C.G** Conhecer o próprio corpo, descobrindo suas possibilidades de ação e de relações com objetos e pessoas. **H15 E.O** Comunicar -se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo -se compreender. **H16 E.O** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoa e grupos diversos **H2 E.F** Praticar a linguagem oral no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação **H2 C.G** Desenvolver habilidades motoras e coordenativas, considerando situações vivenciadas no dia a dia **H18T.S** Desenhar e pintar de forma livre ou dirigida, manipulando diversos tipos de materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas, etc. **H.12T.S** Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções e melodias	**Desenvolvimento:** • Cantar a música das letras do alfabeto "Aprenda o Alfabeto Cantando" https://www.youtube.com/watch?v=gEaERQlOiAY • Apresentação da palavra-chave "**CASA"** na lousa destacando as vogais e realizado o treino da pronúncia com os alunos. • Leitura e interpretação de forma simplificada do verso Josué 24:15 • Conhecimentos prévios sobre o que é uma casa, do que é feita e para que serve (Roda de conversa com objeto de uma casinha em mãos, para chamar a atenção dos alunos. • Desenho da casa (Ficha 24) • Cantar a Música: É Feliz o lar https://www.youtube.com/watch?v=u66eh_M6mBI e enfatizar que precisamos convidar Jesus para participar de nosso lar.	**3**
H2 E.F Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4E.F** Conhecer as letras que representam as vogais **H3E.T.** Relacionar números às suas respectivas quantidades.	• História bíblica: A casa na areia e a casa na Rocha - Mateus 7 https://www.youtube.com/watch?v=o6aO0JTE-po (Dramatização com a Tia Cecéu)	**4**

H4E.T Recitar a série numérica (0-10) em situações de brincadeiras (Músicas, parlendas, situações cotidianas). **H12 E.O** Participar da escolha de brincadeiras, atividades e seleção de materiais, considerado seu interesse. **H24T.S** Nomear as figuras geométricas (planas), a partir de sua observação em algumas obras.	• Escrever a Palavra-chave (CASA) na lousa. Fazer a pronúncia, identificar quantas vezes abrimos a boca para pronunciar a palavra casa, utilizar palmas na hora da pronúncia e pedir para que os alunos identifiquem as vogais da palavra casa. (Consciência Fonológica) • Cantar a Música: A casinha (https://www.youtube.com/watch?v=kF8MTKQ7nms) realizando gestos e movimentos • Apresentar das formas geométricas em EVA (Tamanho grande) com seus respectivos nomes abaixo das imagens. • Vídeo musical sobre as Formas geométricas "Músicas e Canções para Crianças | Canção das formas | Vídeo Musical Infantil | Toobys" https://www.youtube.com/watch?v=5NjG7gIgf_0 • Procurar e reconhecer as formas geométricas em brinquedos, espaço físico da escola (sala de aula) e alimentos. • Completar a Ficha 25 montando uma casa	
H3 C.G Vivenciar diferentes movimentos corporais, considerando suas possibilidades, interesses e necessidades **H1 E.T** Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças **H1 E.T** Conhecer os números do cotidiano **H1 E.T** Contar oralmente, objetos, pessoas, livros **H14 E.O** Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação **H1. E.F** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H2 E.T** Utilizar pontos de referência para deslocar-se no espaço	• Desenho animado sobre a casa na rocha e a casa na areia https://www.youtube.com/watch?v=BlG37WiTAoE • Verso bíblico Salmos 18:2 • Escrever a Palavra-chave (CASA) na lousa e destacar suas vogais • Música: Mundo Bita - Nossa Casa [clipe infantil] https://www.youtube.com/watch?v=N837uUhxudo&list=PL9PkMSMJrVDp5yNvs0-5PBnkApj2fKhBD • Recortar as figuras geométricas (quadrado, retângulo, círculo e triângulo) em tamanhos grandes (aula anterior). Montar uma casa no chão ou no mural na altura das crianças. Deixar a casa parecida com a **ficha 26** (sem a porta e janela) os alunos deverão falar o que está faltando. No segundo momento os alunos escolherão uma das formas para completar a casa e inserir no mural. • Realizar as contagens da casa que foi montada. Os alunos contarão as portas e as janelas. • Apresentar o número 1 para os alunos (cartaz/ escrita na lousa) • Andar sobre o número 1 desenhado pela professora (traço no chão com giz, corda ou fita crepe etc.)	**5**

	• Realizar a tentativa de escrita do número 1 em um prato com farinha • Completar a ficha 26 enfeitando o número 1, contando as portas e janelas. • Música: Número um /Tia Cecéu https://www.youtube.com/watch?v=mdPucEefKGo	
H15E.F Demostrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas **H22E.O** Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração **H1E.T** Conhecer os números do cotidiano **H7C.G** Vivenciar jogos, brincadeiras e atividades artísticas diversas que desenvolvam o trabalho de equipe e cooperação **H23T.S** Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais	• Leitura e interpretação do verso bíblico em Salmos 122:1 • Roda de conversa sobre os Conhecimentos Prévios dos alunos. Pergunte aos alunos se eles sabem onde fica a casa de Jesus aqui na terra e se alguém já esteve em sua casa (Igreja) • Falar para os alunos imaginarem que estão na casa de Jesus e Cantar a Música "Quem chegou à igreja" https://www.youtube.com/watch?v=-_ioHAiv1iY inserindo os nomes dos alunos na canção. Utilizar um livro em forma de igreja com espelho, e a figura de Jesus. • Organizar um Caça ao tesouro da palavra "**Casa**" dentro da sala de aula e depois orientar os alunos a montarem a palavra. • Leitura do livro a casa sonolenta (sugestão) • Dobradura para montagem da casa (escolha uma dobradura simples) • Atividade recreativa com contornos usando as formas geométricas (contornar peças sobre o papel no chão) • Música a ilha dos números https://www.youtube.com/watch?v=9rKxo-x_-2U • Explicar o conceito de fila destacando quem é o primeiro e último de uma fila. • Simular uma fila oferecendo brinquedos para que os alunos montem uma fila Sugestão: Use os bonequinhos da turma do nosso amiguinho para montar a fila • Preenchimento da **ficha 27**	**3**
	• Em roda de conversa perguntar aos alunos se eles sabem o que são cômodos, aguarde suas respostas e em seguida apresente uma imagem de uma casa em construção (com o desenho de suas repartições) explicando aos alunos que quando a casa é construída a pessoa decide quantas separações/divisões ela terá. • Explique aos alunos que os cômodos são as divisões da casa (sala, cozinha, banheiro, quartos etc.).	**4**

	• Se possível apresente uma casa de madeira ou papelão que demostre as repartições de uma casa e pergunte se eles sabem os nomes dos ambientes (sala, cozinha, banheiro, quarto etc.) • Brinque de casinha com os alunos dando ênfase aos nomes dos cômodos • Após cantar a música "Minha vida é um viajem" https://www.youtube.com/watch?v=T4hCfNfgdSY • Pergunte aos alunos se eles já viajaram e ficaram na casa de algum amigo ou familiar. • Pergunte aos alunos se eles já viram alguma casa diferente da qual eles moram (Pedir para que eles descrevam essas casas, que conte os detalhes sobre a casa: Você já viajou para algum lugar distante e viu alguma casa diferente? Como ela era? Do que era feita? • Cante a Música "Eu gosto de ajudar" https://www.youtube.com/watch?v=4H1_F-iHd_M e pergunte aos alunos: • Quais atividades eles conseguem realizarem sozinho na casa deles e quais eles necessitam de ajuda.	
H15E.F – Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas. **H13T.S** – Participar de momentos que envolvem canções de histórias bíblicas. **H4E.T** Recitar a série numérica (0-10) em situações de brincadeiras (Músicas, parlendas, situações cotidianas). **H3 C.G** Vivenciar diferentes movimentos corporais, considerando suas possibilidades, interesses e necessidades **H4C.G** Criar com o próprio corpo formas diversificadas de expressão	• Montar a palavra casa e pedir para que os alunos identifiquem quantas letras tem a palavra e quantas letras são iguais etc. • Brincar de construir uma casa com o próprio corpo (Simular a base da casa deitados ao chão, as paredes com os alunos em pé, e o telhado com os braços estendidos). • Roda de conversa sobre como é "A minha casa e onde eu gosto de ficar" • Montagem de gráfico com as preferências dos alunos quanto aos cômodos: • Escrever os nomes dos cômodos em um cartaz grande, sendo cada nome de uma cor diferente. Perguntar aos alunos qual cômodo que eles mais gostam. • Assim que os alunos responderem, eles deverão receber um quadradinho com a cor correspondente ao cômodo (sala, cozinha etc.) da qual será colada no cartaz formando o gráfico. • Questionar os alunos quantos cômodos foram votados, quais foram os cômodos mais votos, qual deles receberam menos votos e se algum cômodo não recebeu voto (conte os quadradinhos que foram colados).	**4**

de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, expressão corporal, teatro e música.	• Registro de desenho na **ficha 28** • Caixinha com recortes de imagens retratando quarto, sala, cozinha, banheiro, lavanderia, quintal: • Apresente a caixa com recortes das imagens e mostre aos alunos para que eles identifiquem os nomes dos cômodos.	
H4C.G Criar com o próprio corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, expressão corporal, teatro e música. **H16E.O** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura a pessoas e grupos diversos. **H1E.F** – Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor.	• Utilizar imagens grandes sobre tipos de residências apresentando imagens de casa térrea, sobrado, prédio/apartamento e pedir para que os alunos façam a leitura das imagens apresentadas. • Sugestão: Revistas, slides, imagens da página 109 da apostila • Perguntar aos alunos como são as casas na rua que eles residem. • Disponibilizar revistas para os alunos selecionarem e recortarem com as mãos imagens de diferentes tipos de moradia. • Vídeo sobre tipos de moradias https://www.youtube.com/watch?v=l4kf-KOCpUI • Apresentar aos alunos vários tipos de materiais como madeira, pedra, tijolo, areia para que eles sintam a textura desses elementos. • Dispor diferentes tipos de fichas com a escrita de tipos de moradias no mural. • Entregar um envelope com letras moveis para montagem das palavras (prédio/apartamento, sobrado e casa) de forma espontânea. • Colar as imagens de tipos de moradias na **ficha 29**	**4**
H2T.S Utilizar a rasgadura e a tesoura para criação de imagens diversas. **H9E.F** – Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva. **H17E.F** – Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventuras, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).	• Escrever a palavra-chave: **Cômodos** na lousa • Destacar as vogais da palavra-chave • Realizar a leitura da palavra perguntando aos alunos quantas letras tem a palavra, quantas vezes abrimos a boca para falamos a palavra, e batermos palmas conforme a quantidade de vezes que abrimos a boca. • Utilizando materiais recicláveis faça uma maquete de casas com os alunos • Se possível apresente uma casinha de brinquedo com as repartições de cada ambiente (casinha de plástico/ madeira) • Brinque de casinha com as crianças dramatizando cada cômodo	**5**

	• Solicite as crianças que apresentem os cômodos da casa e descrevam o que tem em cada cômodo • Monte um cenário com os nomes de cada cômodo e seus respectivos objetos, móveis e decoração (sala, cozinha, banheiro, quarto etc.). Faça plaquinhas/cartazes com os nomes de cada cômodo usando cores diferentes. Divida os alunos em grupos e entregue as plaquinhas. Após a leitura em voz alta, entregue as plaquinhas e peça para que os alunos identifiquem em qual cômodo eles deverão colocar a placa. • Apresente a eles a **Ficha 30** e pergunte o que está faltando dentro da casa • Pergunte quantas repartições há na casa apresentada na ficha e se a casa do Noguinho se parece com a casa de seus alunos • Destaque os adesivos referentes a ficha e volte a perguntar onde o objeto ficará • Coloque a música dos números para que os alunos cantem e contem https://www.youtube.com/watch?v=9gxndvXzC6U (sugestão) • Completar a **ficha 30** colando os adesivos juntos	
H2 E.F Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4E.F** Conhecer as letras que representam as vogais **H1T.S** – Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **H12T.S** – Reconhecer, por meio tátil, texturas diferenciadas, descrevendo-as. **H2C.G** Desenvolver habilidades motoras e coordenativas, considerando situações vivenciadas no dia a dia **H16E.O** Comunicar suas ideias e sentimentos com desenvoltura **H1 E.T** Conhecer os números do cotidiano **H2E.F** Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4E.F** Conhecer as letras que representam as vogais	• Falar sobre diferentes moradias no Brasil • Apresentar algumas imagens de casas e recortes de pessoas de outras culturas (oca, iglu, palafita) e perguntar para as crianças quem elas acham que moram na casa que está sendo apresentada por imagens. • Após as respostas das crianças, apresente as figuras das pessoas que moram nessas residências e deixe-as a realizar as devidas correspondências. Caso não ocorra as respostas, explique que cada pessoa tem a sua cultura e que vivem em diferentes espaços, cidades e países. • Apresentar a **ficha 44** e perguntar para os alunos o que eles acharam do quadro retratado na ficha. • Mencionar o nome do autor da obra (Eric Zayas) e chamar atenção deles para as cores que compõem o quadro • Perguntar para eles o que eles imaginam que exista na sala da casa que aparece no quadro • Apresentar tintas, telas, pinceis, panelas, máquina fotográfica e pedi para que os alunos separem os objetos que um artista usa e as que não usam.	**4**

H3E.O Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida **H6E.F** Participar de conversação espontânea, compreendendo sua vez de falar e escutar **H7T.S** Apreciar obras de arte, observando suas principais características **H4E.T** Estabelecer relações de comparações entre objetos observando suas propriedades **H5T.S** Produzir imagens e pinturas a partir da combinação de materiais variados	• Falar sobre a profissão de ser um artista • Utilizar a **Ficha 45** para que os alunos construam sua própria obra de arte com o uso de diferentes materiais	
	Avaliação Parcial: • Verificar os conhecimentos prévios dos alunos sobre o tema	
H3E.O Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida **H22E.O** Desenvolver o relacionamento com Deus através da Oração **H4E.T** Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. **H24T.S** Nomear as figuras geométricas (planas), a partir de sua observação em algumas obras. **H1 E.T** Conhecer os números do cotidiano **H5T.S** Produzir imagens e pinturas a partir da combinação de materiais variados	**Avaliação Final** • Compreender pequenos textos bíblicos • Compreender o ventre com primeira moradia • Descrever as características de sua moradia e reconhecer diferentes tipos de residências • Identificar diferentes tipos de moradias e materiais • Conhecer os números do cotidiano através de músicas e vivências • Reconhecer a importância da casa • Reconhecer Jesus como parte de nosso lar • Conhecer e identificar as formas geométricas • Experimentar Diferentes texturas e criar imagens	

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 09		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: Cômodo- Sala** **Fichas 31- 34**	**Nº de aulas** **17**
H4E.F Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito. **H4E.T** Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta. **H6C.G** Reconhecer os jogos e as brincadeiras como espaço propício à boa convivência de um grupo. **H4E.T** Explorar o ambiente pela ação, observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta. **H6E.F** - Participar de conversação espontânea, compreendendo sua vez de falar e escutar. **H2E.T** Identificar as funções de vários tipos de objetos do cotidiano	**Problematização: Sala** • Receber os alunos com a sala de aula enfeitada em forma de sala. Com sofás, mantas, quadros, plantas e o que for possível. • Escolher um tapete para ser colocado no momento que os alunos chegarem na sala de aula (eles irão ajudar a construir o espaço) Sugestão: Forrar as cadeiras com mantas, colocar vasos de plantas no chão, uma tv de papelão e telefone. • Perguntar as crianças que ambiente elas acham que é aquele que está sendo representado. • Após ouvir os alunos, realizar as atividades diárias (Meditação, canções e orações com eles sentados no sofá ou almofadas e cadeiras). • Uma vez que algum aluno acertar qual o nome do cômodo, dar início a aula	**2**
H4E.F Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito.	**Desenvolvimento:** • Questionar quais objetos que fazem parte da sala, e deixe que eles falem e aponte os objetos disponíveis. • Pergunte para os alunos como é a sala da casa deles, o que têm na sala (móveis, decoração etc.) • Escreva a palavra-chave na lousa (Sala) e destaque as vogais.	**4**

H4E.T Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta. **H6C.G** Reconhecer os jogos e as brincadeiras como espaço propício à boa convivência de um grupo. **H4E.T** Explorar o ambiente pela ação, observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta. **H6E.F** - Participar de conversação espontânea, compreendendo sua vez de falar e escutar. **H2E.T** Identificar as funções de vários tipos de objetos do cotidiano **H4E.F** Conhecer as letras que representam as vogais.	• Produza uma caixa sensorial com areia colorida para os alunos escrevam a vogal A com o dedo. • Apresente a **ficha 31** pergunte para os alunos se esta sala está completa. • Pergunte aos alunos se eles conhecem o aparelho que a mãe do Noguinho está segurando. • Depois diga a eles que a mãe do Noguinho irá receber uma visita. Pergunte a eles o que é uma visita, se eles já receberam ou foram visitar alguém • Peça às crianças que completem a ficha utilizando as imagens.	
H4E.F Conhecer as letras que representam as vogais. H6EF - Participar de conversação 1espontânea, compreendendo sua vez de falar e escutar. **H15E.R** - Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas. **H22 E.O** Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração **H12T.S** Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções músicas e melodias **H1E.F** Diferenciar as letras de outros sinais gráficos (desenhos, símbolos e números). **H1 E.T** Conhecer os números do cotidiano	• Em roda de conversa realizar as seguintes perguntas: -Vocês consideram o telefone uma invenção importante? Por quê? -Como o telefone foi inventado? Quem inventou? -Como vocês se comunicam com as pessoas que estão perto? -Como vocês se comunicam com as pessoas que estão distantes? -Como podemos nos comunicar com Deus? • Em roda de conversa apresente uma caixa com várias imagens ou aparelhos de telefones antigos. • Pergunte aos alunos se eles sabem o que são as imagens/aparelhos e para que servem. • Perguntem se eles acham que a invenção do telefone foi importante e por quê • Faça uma linha do tempo em um barbante pendurando as imagens na ordem das invenções (imagens da caixa), apresente o nome da pessoa que inventou o telefone e detalhes importantes dessa invenção • Peça para que alguém ligue em seu aparelho no momento da aula e coloque o telefone no viva-voz para que a pessoa dê algum recado para a turma • Destaque a importância desse meio de comunicação para o encurtamento de distâncias. • Apresente a palavra-chave – **TELEFONE** com a escrita em um cartaz grande	**7**

	• Destaque as vogais da palavra-chave usando uma cor padrão (Exemplo: Vermelho) • Brinque de caça ao tesouro com o aparelho celular (Esconda o aparelho com antecedência e faça o tocar para que os alunos identifiquem o som e de onde ele está vindo. • Pergunte as crianças como elas fazem para se comunicarem com quem está perto ou longe. • Pergunte como elas falam com Jesus. • Proponha a leitura do texto de Daniel 6:10 e conte a história a eles evidenciando que Daniel se comunicava com Deus 3x ao dia por meio da oração. • Cante a música de Daniel "Quem orou três vezes?" https://www.youtube.com/watch?v=VlbZvHfqcas • Compare a oração à uma ligação telefônica, ressalte que no caso da oração, Deus estará sempre presente e disposto a nos ouvir. • Brinque com a turma de telefone sem fio. • Fabrique com os alunos um telefone semelhante ao celular. Use materiais recicláveis. Explore os números de telefone com as crianças e deixe que elas brinquem de ligar para os pais ou amigos. • Cante a música "Alô" https://www.youtube.com/watch?v=eFmpjCcz_NA da turma do nosso amiguinho dando ênfase na frase Alô! Olá! Alô, vai tudo bem? Para que saibam introduzir uma conversa. • Selecione um vídeo curto sobre a invenção do telefone para mostrar para as crianças • Após a descoberta de quem inventou o telefone, ofereça os adesivos para que os alunos colem na **ficha 32.** • Incentive os alunos a memorizarem números de emergências e explique a importância desses números. • Fale sobre os cuidados ao utilizarem os aparelhos atuais. • Dramatizem chamadas telefônicas suspeitas e explique como eles deverão agir nessas situações.	

	• Mostre alguns números emergências e explique em que caso devemos ligar para esses serviços. • Utilize tampinhas de garrafas com os números de 0 a 9 e peçam que peguem o número 190 para formarem o número de emergência policial (exemplo).	
	• Retome a pergunta anterior sobre como é a sala da casa dos alunos • Pergunte aos alunos quem são as pessoas que costumam ficar na sala • Em roda de conversa leia o poema "A Avó". • Solicite que eles acompanhem a leitura passando os dedinhos sobre as frases. • Coloque uma venda nos olhos dos alunos e peça para que eles prestem atenção na leitura do poema prestando atenção na sonoridade da poesia. • Dramatizem o poema com os alunos. • Pergunte para as crianças aonde os óculos da vovó estava. • Peça para que os alunos desenhem os óculos no lugar em que o texto diz que ele estava e o netinho da avó ao lado dela. **Ficha 33.** • Escreva a palavra **AVÓ** na lousa e peça que identifiquem as vogais. • Fazer a vogal O com massinha e modelar os óculos da vovó. • Fazer a Vogal A e a vogal O no prato com farinha. • Enviar a Ficha 34 como tarefa para a casa**.**	**4**
	Avaliação Parcial: • Verificar os conhecimentos prévios dos alunos sobre o tema	
H4E.T Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. H13EO - Participar da escolha de brincadeiras, atividades e seleção de materiais, considerando seu interesse. **H22E.O** - Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração. **H12E.F** Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, fala e outras formas de expressão	**Avaliação Final:** • Verificar se os alunos reconhecem a sala como um espaço para reunir a família e amigos • Conferir se os alunos identificam as mudanças nos aparelhos telefônicos ao longo do tempo • Averiguar se os alunos reconhecem a importância da comunicação • Verificar se os alunos reconhecem a sala e sua composição • Observar se os alunos sentem motivados a realizarem orações	

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 10		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: Decoração** Ficha 35-36 Ficha 43 (Tarefa)	**Nº de aulas** **11**
H7E.O - Reconhecer os espaços de convivência que fazem parte do próprio ambiente. H9E.F - Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva. H6E.T - Reconhecer a importância das plantas para a manutenção da vida humana. H14E.O - Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	**Problematização:** • Em roda de conversa apresente um móvel de madeira para as crianças e pergunte para elas: Vocês sabem de que materiais são feitos os móveis? De onde eles são retirados? • Apresente uma imagem com as árvores cortadas e pergunte: • Como podemos preservar a natureza? Porque as árvores são tão importantes para nossa sobrevivência. • Convide as crianças para se assentarem sobre o tapete e pergunte para elas: E os tapetes, para que servem? Como eles são feitos?	1
H3C.G Conhecer o próprio corpo, descobrindo suas possibilidades de ação e de relações com objetos e pessoas. **H9E.F** Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva. **H2E.F** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação **H4E.T** Explorar o ambiente pela ação, observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta. **H15E.F** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas.	**Desenvolvimento:** • Apresente algum móvel da escola para as crianças ou algum objeto de sua casa feito de madeira. • Pergunte para as crianças do que foi deito aquele móvel. • Fique atento para escutar e compreender as respostas dos alunos. • Brinque com as crianças de “Dança das cadeiras” • Pergunte para as crianças de onde elas acham que os móveis vieram? Quais materiais são utilizados para a fabricação e de onde vieram os materiais. • Mencione, os móveis de madeira existentes na maioria das salas de estar (sofá, mesa de centro, rack, poltrona etc.)	5

H7C.G Compreender que as atividades executadas ao ar livre promovem a saúde. **H3E.T** Conhecer os tipos de materiais usados na confecção de diferentes objetos. **H6E.O** Observar os espaços de convivência cotidianos, caracterizando-os **H1T.S** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **H5T.S** Produzir imagens e pinturas a partir da combinação de materiais variados **H1E.T** Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças **H4E.T** Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades **H2T.S** Utilizar a rasgadura e a tesoura para criação de imagens diversas **H6T.S** Manusear barbantes para realizar atividades de alinhavo **H15T.S** Fazer colagens com papéis coloridos, tecidos, palhas, observando aa texturas de cada um **H7C.G** Vivenciar jogos, brincadeiras e atividades artísticas diversas que desenvolvam o trabalho de equipe e cooperação.	• Conte a história de Jesus e sua profissão na carpintaria • Se possível leve os alunos para observarem as árvores ao ar livre • Descreva o processo de produção do móvel apresentando o passo a passo 1-Cole bolinhas verdes de papel na ponta de palitos de fósforo ou sorvete e finque-os em uma base de isopor a fim de representar uma floresta 2- Arranque as “copas das árvores” (bolinhas verdes) e coloque os palitos sobre um caminhão de brinquedo 3- Construa um sofá e uma mesinha de centro com palitos de fósforo 4- Cole algodão na parte de cima do sofá 5- Cole um pedaço de tecido sobre o algodão 6- Coloque o sofá e a mesa em outro caminhão de brinquedo 7- Use uma caixa de sapato para fazer uma loja e coloque o caminhão com os móveis perto dela 8- Utilize outra caixa de sapato para fazer uma casa e coloque próximo dela um terceiro caminhão (de entrega) com os móveis 9- Exponha as fotos em um painel grande (papel manilha) e explique cada fase aos alunos. Fotografe o painel completo e solicite às crianças que colem essa imagem final na **ficha 35** • Acompanhe as crianças na pesagem de diferentes tipos de madeira e ajude as em suas classificações (pesado/leve) • Faça uma roda de conversa sobre a importância da preservação da natureza e a importância das atividades ao ar livre em prol da saúde • Promova a oportunidade de os alunos regarem uma planta ou plantarem alguma semente no espaço escolar e acompanhar o desenvolvimento dela.	
H3C.G Conhecer o próprio corpo, descobrindo suas possibilidades de ação e de relações com objetos e pessoas. **H9E.F** Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva. **H2E.F** Praticar a linguagem oral, no contexto da sala de aula, de acordo com as necessidades de comunicação **H4E.T** Explorar o ambiente pela ação, observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta.	• Convide as crianças para se assentarem sobre o tapete • Pergunte para as crianças se elas sabem o que é um tapete. Se elas sabem como ele é produzido e para que serve. • Apresente diferentes tipos de tapetes (tamanhos, texturas, estampados, sólidos) • Deixe que os alunos sintam a textura dos tecidos e façam suas avaliações • Explique os tipos de texturas • Explique os tipos de estampas e o que são cores sólidas	5

H15E.F Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas. **H7C.G** Compreender que as atividades executadas ao ar livre promovem a saúde. **H3E.T** Conhecer os tipos de materiais usados na confecção de diferentes objetos. **H6E.O** Observar os espaços de convivência cotidianos, caracterizando-os **H1T.S** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos. **H5T.S** Produzir imagens e pinturas a partir da combinação de materiais variados **H1E.T** Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças **H4E.T** Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades **H2T.S** Utilizar a rasgadura e a tesoura para criação de imagens diversas **H6T.S** Manusear barbantes para realizar atividades de alinhavo **H15T.S** Fazer colagens com papéis coloridos, tecidos, palhas, observando aa texturas de cada um **H7C.G** Vivenciar jogos, brincadeiras e atividades artísticas diversas que desenvolvam o trabalho de equipe e cooperação.	• Leve para a sala diferentes pedaços de tapetes e peça para que eles separem os tapetes em categorias (Estampados, sem estampas e texturizados) • Conte brevemente como são fabricados os tapetes e com quais materiais são produzidos • Mostre pequenos trechos de vídeos de empresas que fabricam tapetes • Disponha imagens prontas em papel cartão, papelão ou E.V.A diversas imagens (casa, bichinhos) para que as crianças passem o barbante nos furinhos contornando as imagens • Solicite as crianças que cortem pedaços de barbante usando tesoura sem ponta • Em seguida ensine-as a dar um nó em umas das pontas do fio de barbante • Incentive-as a treinar alinhavos livremente passando as pontas até preencher as imagens (caixas, imagens) • Disponha diferentes materiais (cortados) para que eles possam montar o seu próprio tapete com o uso da **ficha 36** e anexo da página 113 • Brinque com a turma de arrastar um colega sentado em um tapete grosso. • Enviar a ficha 43 para tarefa de casa.	
	Avaliação Parcial: • Observar os conhecimentos prévios dos alunos	
H1E.T Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças **H2C.G** Desenvolver habilidades motoras e coordenativas, considerando situações vivenciadas no dia a dia **H16T.S** Explorar espaços externos para selecionar objetos com texturas iguais ou texturas diferentes	**Avaliação Final:** • Identificar diferentes tipos de materiais na fabricação de móveis e tapetes • Ter consciência de onde vem a matéria prima na fabricação de móveis e tapetes • Desenvolver coordenação motora fina e grossa • Saber diferenciar tecidos estampados e tecidos de cor sólida	

APV

Planejamento 2021

Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 11		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: LIMPEZA** **Fichas 37-38**	**Nº de aulas** **10**
H2E.F Identificar as letras que compõem o alfabeto H4E.F Conhecer as letras que representam a vogais H13EF - Expressar ideias, desejos, sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. H15E.F Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas H9E.F Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva H2E.T Identificar as funções de vários tipos de objetos do cotidiano H7E.T Conhecer a importância dos cuidados com o uso de alguns objetos do cotidiano, observando aspectos relacionados à segurança, à prevenção de acidentes e à conservação H1E.T Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar mover e remover dentre outros) na interação com o mundo físico H10E.O Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações H1T.S Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos	**Problematização** • Receba os alunos com a sala um pouco bagunçada • Bagunce a sala e deixe o chão um pouco sujo (Papeis no chão marcas de barro) • Pergunte as crianças se elas gostaram de ver a sala assim e como podemos fazer para que ela fique bonita novamente. • Após ouvir as respostas dos alunos realize as seguintes perguntas: Vocês sabem o que é limpeza? Quais os produtos que utilizamos para limpar a nossa casa? Como limpamos um ambiente sujo? O que usamos? Como usamos? Quantos produtos precisamos para limpar uma sala? Por quê? Quais são os perigos de mexermos em produtos de limpeza? O que mais temos que limpar além da casa? Como podemos limpar o nosso coração?	**1**
H12T.S Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias	**Desenvolvimento** • Prepare a sala de aula deixando brinquedos espalhados e bolinhas de papel pelo chão	**9**

H10E.F Ampliar o contato com diferentes gêneros textuais (parlenda, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.) observando suas principais características. **H22E.O** Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração	• Pergunte aos alunos se eles estão achando a sala de aula bonita • Deixe que os alunos se expressem livremente • Pergunte aos alunos o que pode ser feito para nossa sala ficar bonita • Escreva a palavra “Limpeza” na lousa, destacando suas vogais e pronúncia • Pergunte aos alunos quem gostaria de ajudar a realizar a limpeza da sala • Conte a história Bíblica da pequena serva • Ofereça saco de lixo, vassouras pequenas, panos para limparem as mesinhas, frasco com água e sabão neutro • Pergunte para os alunos quem já ajudou a limpar algo e quais foram os produtos que eles utilizaram • Explique aos alunos que eles não podem mexer em produtos sem a devida orientação e presença de um adulto • Fale sobre importância do uso de luvas • Depois de limpar a sala peça para que alguém entre na sala (combine com alguém) com os pés sujo de barro/ ou molhados • Depois que a pessoa for embora pergunte para as crianças quem sujou o chão • Explique como você limpará a sala de aula dramatizando o passo a passo. • Coloque placas de perigo, oriente os alunos a ficarem no fundo da sala ou sentadinhos longe do local sujo. • Leia o rótulo do produto em voz alta pedindo ajuda para os alunos (leia deferentes tipos de rótulos, sendo que alguns informaram que o produto deve ser para mesa/outro. • Coloque luvas, dilua o produto certo em um balde e molhe o pano, torça o pano e limpe as pegadas que estão no chão. • Depois de tudo limpo forre um pano na porta da sala • Combine com a pessoa para ir lá novamente • Abra a porta da sala e comprimente a pessoa e fale para ela aguardar • Peça ajuda dos alunos, questionando o que deve ser feito para o chão não sujar novamente • Deixe a pessoa entrar depois que ela limpar o seu calçado ou retirar ele (no último caso ofereça um chinelo para a pessoa calçar.	

	• Dê os parabéns para a turma e o convidado • Finalize a dramatização com uma reflexão sobre a importância de manter a casa limpa e de manter a ordem e a limpeza • Cante a música do rol do berço "Eu gosto de ajudar" • Utilize a **ficha 37** e peça para que os alunos façam as relações, ligando as imagens. • Envie a **ficha 38** como tarefa • Após a entrega da tarefa retome a aula falando especificamente sobre os produtos que a família utiliza e onde eles são utilizados • Explique novamente aos alunos o perigo de mexer em produtos sem a devida orientação e presença de um adulto • Pergunte para as crianças se é possível limpar nosso coração • Faça uma dramatização com uso de água limpa, água sanitária e iodo para dramatizar o coração sujo Atenção: Utilize uma jarra alta com um coração ao fundo escrito nós. Utilize copos descartáveis com os nomes e desenhos (Jesus e pecado) e tenha muita atenção para que os líquidos sejam descartados imediatamente após a explicação. • Sugestão: https://www.youtube.com/watch?v=a_cYk9T18VM • Fale brevemente sobre os pensamentos e atitudes que nos levam a pecar • Fale que Jesus purifica e limpa nosso coração • Cante a música "O Sabão"	
H2C.G Desenvolver habilidades motoras e coordenativas, considerando situações vivenciadas no dia a dia	**Avaliação Parcial:** • Perceber a iniciativa dos alunos para ajudarem a manter a sala limpa • Perceber a disposição das crianças para cultivarem bons pensamentos e boas maneiras de convívio	
H2E.F Identificar as letras que compõem o alfabeto **H4E.F** Conhecer as letras que representam a vogais **H13EF** - Expressar ideias, desejos, sentimentos	**Avaliação Final:** • Entender o conceito da palavra limpar • Identificar quais são os produtos para se limpar uma sala • Diferenciar os produtos e suas funções através da leitura de rótulos ou imagens	

sobre suas vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão **H9E.F** Realizar tarefas cujo desenvolvimento dependa da escuta atenta e compreensiva **H2E.T** Identificar as funções de vários tipos de objetos do cotidiano **H7E.T** Conhecer a importância dos cuidados com o uso de alguns objetos do cotidiano, observando aspectos relacionados à segurança, à prevenção de acidentes e à conservação **H1E.T** Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar mover e remover dentre outros) na interação com o mundo físico **H10E.O** Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações **H1T.S** Manusear diferentes materiais para conhecimento de suas possibilidades, executando trabalhos diversos **H12T.S** Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias H10E.F Ampliar o contato com diferentes gêneros textuais (parlenda, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.) observando suas principais características. **H22E.O** Desenvolver o relacionamento com Deus através da oração	• Ter consciência dos perigos de manusear produtos de limpeza sem a devida permissão dos adultos • Reconhecer a importância da oração, comunhão com Deus, manifestação de perdão e arrependimento como boas atitudes • Reconhecer a Jesus como Salvador e purificador de nossos corações • Descrever o passo a passo para se limpar uma sala • Louvar a Deus como forma de manter bons pensamentos e cultivo da alegria	

APV

Planejamento 2021
Pré I

Data: ___ / ___ / ___ a ___ / ___ / ___

Sequência Didática 12		
Habilidades	**Objeto do Conhecimento: Recebendo visitas** Fichas 39 a 42	**Nº de aulas** **13**
H13E.F Expressar ideias, desejos, sentimentos sobre vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	**Problematização:** • Receber os alunos com a sala decorada • Em roda de conversa conte a eles que você gosta muito de receber visitas • Pergunte aos alunos se eles já foram visitar alguém ou receberam visitas em seus lares. • Convide uma pessoa para visitar a sua sala e fazer uma oração com as crianças	**1**
H4E.F Conhecer as letras que representam a vogais **H4C.G** Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, expressões corporal, teatro e música **H10C.G** Criar movimentos, gesto, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artística como expressão corporal, dramatização e música. **H4C.G** Adotar hábito de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência **H7E.F** Reconhecer os diferentes recursos que caracterizam a linguagem oral (timbre, volume, gestos). **H12E.F** Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, fala e outras formas de expressão	**Desenvolvimento** • Escrever a palavra-chave na lousa “Visita” e destacar as vogais • Antes de iniciar a aula, prepare a sala de forma que fique um lugar bem aconchegante (Se possível coloque uma das mesas que ficam no refeitório na sala de aula • Forre com uma toalha bem bonita, enfeite a mesa com vasinhos de flores, copos descartáveis, pratos plásticos e guardanapos. • Receba os alunos um a um abrindo a porta da sala para eles • Cumprimente os alunos de forma diferente • Prepare uma refeição simples junto com eles • Pergunte para eles se eles já receberam visitas • Fale sobre as boas maneiras e autocuidado (aparência) • Pergunte a eles como devemos receber as pessoas • Pergunte a eles como devemos nos comportar	**6**

H13E.F Expressar ideias, desejos, sentimentos sobre vivências, por meio da linguagem oral (e escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. **H15E.F** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de histórias bíblicas **H5E.O** Reconhecer a importância das regras de convivência, para uma vida em sociedade **H7E.O** Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos **H14E.O** Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação **H15E.O** Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender	• Convide uma pessoa que seja nascida em outro país e faça uma entrevista com ela • Pergunte como as pessoas lá recebem as outras • Mostre o país da pessoa entrevista através de um globo terrestre • Elabore com os alunos um livrinho sobre boas maneiras • Pergunte as crianças o que não podemos fazer ao recebermos uma visita • Crie com os alunos um manual de etiqueta ilustrado, dando ênfase as práticas de como comer, limpar a boca e de falar à mesa • Dramatizem uma festa de aniversário onde as crianças deverão organizar as etapas (quem irá recepcionar os convidados etc.) • Leve um aparelho de som para colocar o toque de uma campainha e reproduza para as crianças • Peça para que elas reproduzam o som • Brinque com as crianças de serem caixas de sons, coloque botões confeccionados com materiais recicláveis • Brinque de aumentar o volume, baixar e desligar o aparelho som. Sendo que em cada função ela agirá de uma forma • Pergunte aos alunos como devemos agir ao receber visitas em nossa casa • Pergunte a eles como devemos recepcionar as pessoas que veem até a nossa sala de aula • Brinque com as crianças de realizarem diversas expressões faciais (Alegria, tristeza, Cansaço, Vergonha, Bravo, Sono) utilizando plaquinhas e espelhos • Dramatize a situação da **ficha 39** utilizando bonecos • Pergunte as crianças o que elas sentiriam nas situações apresentadas	
H20E.O Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos	• Dramatize a História de Lázaro e sua família quando receberam Jesus em sua casa (Lucas 10:38-39; João 12: 1-3) • Peça as crianças que dramatizem a chegada de um visitante na casa delas. Um aluno tocará a campainha, e outro atenderá. Em seguida, eles deverão iniciar uma conversa. Todas as crianças deverão dramatizar todos os papéis.	**6**

H3T.S Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas **H17EO** – Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. **H3E.O** Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida	• Utilize a **ficha 40** e solicite aos alunos que marquem a cena que consideram a correta • Enviar a **ficha 41** com as devidas orientações para que os pais realizem com seus filhos como tarefa • Separe utensílios e objetos para novamente simular uma mesa bem bonita • Pesquise na internet como as mesas são postas em outros países cuja cultura é diferente da do Brasil, tente reproduzir esses modelos com a turma • Monte a cena proposta na **ficha 42** com os alunos realizando um jogo simbólico. Entregue-lhes as imagens disponíveis na página 99 e ajude-os a colá-las na ficha, sobre a bandeja. • Aproveite a oportunidade para explorar as noções de em cima de / embaixo de, dentro/fora	
H5E.O Reconhecer a importância das regras de convivência, para uma vida em sociedade.	**Avaliação Parcial:** • Perceba se as crianças utilizam palavras que denotam respeito e consideração. Verifique se os alunos utilizam as regras básicas da etiqueta na arrumação de uma mesa. • Observe se elas sabem receber visitas e utilizam boas maneiras para recepcionar**.**	
H1E.F Participar das interações cotidianas no ambiente escolar, expondo opiniões nas diferentes situações dialógicas entre colegas e professor.	**Avaliação Final:** • Observe se os alunos se esforçam para dialogar em situações de conflito. • Avalie, por meio de dramatizações se as crianças são capazes de iniciar conversas com visitantes. • Verificar se os alunos utilizam as regras de boas maneiras para recepcionar e se portar em uma refeição	