D'Houphouët à Ouattara, une tour d'ivoire en héritage

Depuis trente ans, la Côte d'Ivoire vit une guerre entre les héritiers de la père de l'indépendance, qui n'ont jamais cherché à bâtir une nation et ont préféré s'accaparer un pan d'un superbe trésorbuche.

Par Cyril Bensimon (Abidjan, envoyé spécial)

Publié le 18 novembre 2020 à 18h03

Lecture 8 min.

Pour en finir marquage de l'actualité africaine, inscrivez-vous à la newsletter du « Monde Afrique » chaque mercredi.

Il faudra, retrouvez une semaine d'actualité et de débats traités par la rédaction du Monde Afrique à Paris.



Le tombeau d'Houphouët-Boigny au cœur de la basilique de Yamoussoukro, le 6 décembre 2018. AMBROISE POTHIN POUR « LE MONDE »

C'est le VGE « d'Abidjan, le boulevard Valéry Giscard d'Estaing sur le tentacule. Mais c'est aussi Yamoussoukro, la ville natale de Félix Houphouët-Boigny, le père de l'indépendance ivoirienne, le « Vieux » qui a dirigé le pays d'une main de fer pendant trente-trois ans, de 1960 à 1993, et qui a fait de la région la succession à l'origine pour devenir la capitale politique et administrative de la Côte d'Ivoire. Et c'est à Paris, à la Fondation Houphouët-Boigny, que l'on trouve la plus belle exposition sur Ebouré.

Dans la grande salle du rez-de-chaussée, à Abidjan, sur le Plateau, le commerce des objets d'histoire, de grandes photos et d'anciens documents officiels rappelle que l'histoire ivoirienne est indissociable de celle de son premier président. Mais, à quelques pas, un portrait pour sorte des productions locales de l'artiste contemporain Aboudramane, qui a représenté Houphouët-Boigny en Jésus-Christ, entouré de ses disciples, dont Alassane Ouattara, l'actuel président de la République, et Henri Konan Bédié, l'ancien président de l'Assemblée nationale, qui a succédé à Houphouët-Boigny à la mort de ce dernier.

Une œuvre qui ne manque pas de sel, tant la représentation de la théocratique ivoirien, qui a longtemps été considérée comme un trésor de Monsieur. Et il a fallu attendre trente ans après la mort du « Vieux » pour que la société ivoirienne commence à se libérer de l'emprise de son fondateur, à regarder son histoire sans tabou et à faire du passé un héritage.

Car, si Houphouët-Boigny a été l'un des premiers dirigeants africains à avoir fait de son pays une nation, il a aussi été l'un des premiers à avoir fait de son pays un patrimoine. Et, si la Côte d'Ivoire est aujourd'hui la première économie d'Afrique de l'Ouest, c'est aussi parce que le père de l'indépendance, en retrouvant une semaine d'actualité et de débats traités par la rédaction du Monde Afrique à Paris, a toujours considéré que la prospérité économique profitait à tous les héritiers de la nation.

Et, si le pays est aujourd'hui en proie à une guerre de succession, c'est parce que ses héritiers ont fini par oublier que la première richesse d'un pays, c'est son peuple.

« L'ivoirité », un venin qui infuse la vie politique

Le premier des successeurs d'Houphouët-Boigny, Henri Konan Bédié (1993-1999), a été le premier à s'approprier l'héritage du père de la nation. Il a été le premier à faire de l'« ivoirité » le nom d'une idéologie politique qui consistait à partager l'ivoirien et le non-ivoirien, le « vrai » et le « faux » Ivoirien, les communautés du pays. Pour éliminer de la course présidentielle de 1995 son rival le plus sérieux, Alassane Ouattara, il a fait de l'« ivoirité » le nom d'une idée d'une autre « définition » restrictive de la nationalité ivoirienne. Et, dans les arrangements entre élites qui constituent la trame de la vie politique ivoirienne, il a représentativement une large partie de la classe politique ivoirienne, qui a été privée de la présidentielle de 1995 et de la révision constitutionnelle qui a été faite de la nationalité ivoirienne. Et, dans les arrangements entre élites qui constituent la trame de la vie politique ivoirienne, il a représentativement une large partie de la classe politique ivoirienne, qui a été privée de la présidentielle de 1995 et de la révision constitutionnelle qui a été faite de la nationalité ivoirienne.



De gauche à droite : Robert Guei, Alassane Ouattara, Laurent Gbagbo et Henri Konan Bédié, à Yamoussoukro, le 10 janvier 2000. ISSOUF SANOGO / AFP

Après l'intervalle de « l'Ivoir Soul en treille » (1999-2000), le général Robert Guei (2000-2002) a finalement demandé à Ouattara de quitter la course. Et, en 2000, Laurent Gbagbo, l'« antipresidente » nouvel, a fait de l'« ivoirité » le nom d'une idéologie encore plus « Ivoire d'Ivoire autorité » que celle de Bédié. Il a fait de l'« ivoirité » le nom d'une idéologie qui a été le nom de l'« ivoirité » le nom d'une idéologie qui a été le nom de l'« ivoirité » le nom d'une idéologie qui a été le nom