Secretaria Municipal de Educação de Juatuba

A.N.P

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL 1

2021

Equipe EJA- 8ª série

Cleidiane Alves S. Assis ----------	Língua Portuguesa
Ezequiel Chiaradia ----------	Matemática
Maria das Graças Silveira ----------	Geografia
Sônia Aparecida dos Anjos ----------	História
Gêneson do Nascimento ----------	Ciências
Antônio Augusto da Silva ----------	Ensino Religioso
Fabiana Jaqueline G. da Silva ----------	Educação Física
Janice Aparecida Oliveira ----------	Língua Inglesa
Cleidiane Alves S. Assis ----------	Arte
Reinaldo Bernardes Soares ----------	Coordenador
Aline Daniele Patrocínio ----------	Diretora

Aluno (a): _____

Telefone: _____

Escola: _____

Data de entrega: ___ / ____/ _____.

ANP 1 - LÍNGUA PORTUGUESA 8º SÉRIE

Ouça e veja como é bacana a marchinha que tem a Literatura como tema:

Música:
https://www.youtube.com/watch?v=-dvVnxGcq4k
Letra:

Marchinha literária

Roni Valk

"Amor, sem essa! Eça de Queirós!

Vamos por pingo nos is

Não fui eu quem Castro Alves

Foi o Machado de Assis!

Quem Castro Alves, me diz

Machado de Assis!

Mas ela é pura Literatura

Eu suo a axila, o Ariano Suassuna

E pra ser seu almanaque

Ou lavo o sovaco, Olavo Bilac!"

1-Essa marchinha "literária" traz em sua letra alguns nomes de autores famosos da literatura em Língua Portuguesa. Cite-os.

2-O que o autor quis dizer com a expressão **pôr pingos nos is**?

3- pesquise o que é almanaque?

4- leia o texto abaixo:

São Gonçalo realiza carnaval da paz e da alegria e garante segurança nos quatro dias de folia

O Governo de São Gonçalo do Amarante promoveu um Carnaval da paz, da alegria e muita diversão.

Foram quatro dias (02 à 05 de março), de muita folia com uma mega infraestrutura que garantiu um carnaval tranquilo em todas as localidades. A fanqueira Nick Sol, o forrozeiro Léo Gordinho e o cantor Júnior Viana foram algumas das atrações nos quatro dias de carnaval.

Em parceria com as demais secretarias e com órgãos de segurança, as secretarias de Governo e Cultura e Turismo realizaram diversas ações para realizar o melhor carnaval do município. A Secretaria de Meio Ambiente e Urbanismo do Município – Semurb, realizou durante todo o mês de março a Operação Cidade Limpa, dando continuidade ao trabalho de limpeza e desobstrução das ruas e avenidas, com a retirada de lixo e entulho em vários pontos da cidade. A medida visa à prevenção de acúmulo de lixo neste período chuvoso, evitando a proliferação do mosquito transmissores das arboviroses. Vale ressaltar que as equipes de limpeza trabalharam em esquema de plantão, realizando toda a limpeza urbana do município durante o período de carnaval.

Durante o carnaval, a Secretaria de Saúde, através das equipes da Endemias, Vigilância Sanitária e Atenção Básica realizaram ações preventivas promoveram blitz educativa no Pecém e Taíba sobre os cuidados com a saúde, distribuindo kites com preservativos e informativos sobre as doenças sexualmente transmissíveis e as arboviroses. O Hospital Municipal, a Upa 24h do Pecém e ambulâncias estiveram em sistema de plantão e prontidão para possíveis ocorrências. NaTaíba, a unidade de saúde local também funcionou em sistema de plantão.

A Guarda Civil Municipal atuou na segurança da operação Carnaval da Alegria 2019, com efetivo de 77 Guardas por dia, distribuídos na Sede , Croatá, Taíba, Pecém, Siupé e sertão. Equipes motorizadas realizaram rondas e fiscalização em prédios públicos e escolas do município e poluição sonora, finalizando o evento sem nenhuma alteração grave.

O Carnaval da Alegria 2019 contou com diversas atrações e bandas musicais, dando ênfase e valorização aos talentos da terra, contou ainda

com blocos carnavalescos e o tradicional mela-mela.

FONTE: saogoncalodoamarante.ce.gov.br

a) O tema abordado no texto é:

A) a segurança no carnaval de São Gonçalo.
B) as principais atrações no carnaval 2019.
c) ação ambiental preventiva em São Gonçalo do Amarante.
d) a poluição sonora no carnaval de São Gonçalo.

b) No trecho: "Em parceria com as demais secretarias e com órgãos de segurança, as secretarias de Governo e Cultura e Turismo realizaram diversas ações para realizar o melhor carnaval do município.", o termo "para realizar" introduz uma:

A) causa. B) consequência.
C) finalidade. D) condição.

c) Segundo o texto, a blitz educativa no Pecém e na Taíba foi realizada

A) pela Guarda Municipal.
B) pelo Hospital Municipal.
C) pelas equipes da Secretaria de Educação.
D) pela Secretaria de Saúde.

5- O gênero do texto é:

A) artigo de opinião. B) relato pessoal.
C) editorial. D) notícia.

6-Há uma opinião em

A) "...dando continuidade ao trabalho de limpeza e desobstrução das ruas e avenidas, com a retirada de lixo e entulho em vários pontos da cidade."

B) "A fanqueira Nick Sol, o forrozeiro Léo Gordinho e o cantor Júnior Viana foram algumas das atrações nos quatro dias de carnaval."

C) "... as secretarias de Governo e Cultura e Turismo realizaram diversas ações para realizar o melhor carnaval do município."

D) "O Carnaval da Alegria 2019 contou com diversas atrações e bandas musicais, dando ênfase e valorização aos talentos da terra...

Obs.: Faça as atividades 7 e 8 em folha separada e junte-a à ANP 1.

7- REVISANDO.... (Pontuação)

Leia o texto abaixo e **reescreva-o** colocando os sinais de pontuação no lugar dos asteriscos.

SORVETE DE AZEITONA

Joãozinho chega na sorveteria e vai logo perguntando *****

***** Seu Manoel ***** tem sorvete de azeitona *****

***** Não tem *****

No dia seguinte ***** o menino está de volta *****

***** Seu Manoel * tem sorvete de azeitona *****

***** Já disse que não ***** menino ***** onde já se viu sorvete de azeitona *****

No outro dia a cena se repete e assim por diante *****

Até que um dia * o seu Manoel se enfeza *****

***** Tem sim *****

E o garoto *****

***** Ééééca *****

Enfezar: irritar

8- Reescreva as frases substituindo as palavras grifadas por um sinônimo do quadro.

limpa - decisão – longo- secreto - molhar – pranto – economia – origem – óleo – parecidas –

1- Por que todo este **choro**?

2- Lúcia a Ana não são irmãs, mas são **semelhantes**.

3- Faça uma **poupança** para pagar a viagem.

4- Ninguém sabe qual será a **resolução** do juiz.

5- Amigo **oculto** é uma brincadeira comum no Natal.

6- Os pastéis foram fritos em **gordura** quente.

7- Ainda não se sabe a **causa** desta doença.

8- É preciso **umedecer** o pano para retirar a poeira.

9- A cozinha daquele restaurante é muito **asseada**.

10- A pandemia está demorando um período **comprido** demais.

ANP 1 – MATEMÁTICA- 8º SÉRIE

1) Todas as datas eclesiásticas são calculadas em função da data da Páscoa, com exceção do Natal. Assim funciona também para o Carnaval, que é comemorado 47 dias antes da Páscoa.

Sabendo que em 2021 a páscoa será celebrada no dia 4 de abril, qual será a data da comemoração do Carnaval em 2021? (Utilize o calendário abaixo se achar necessário).

FEVEREIRO						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

MARÇO						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ABRIL						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

_____

2) O carnaval de Belo Horizonte é um dos que mais cresce no Brasil. Em 2020 foram cerca de 4 500 000 foliões nas ruas. A festa foi cancelada em 2021 devido à pandemia.

(Noticia retirada de: https://www.nsctotal.com.br/noticias/carnaval-2021-feriado-brasil-covid-19).

a) Escreva por extenso como se pronuncia o número 4 500 000.

_____

_____

_____

b) Considere que cada folião gastou em média 50 reais durante o carnaval 2020 de BH. Quantos milhões foram movimentados nesse período?

3) Em tempo de pandemia, tem ambulante, como a dona Vânia Rosa, de 58 anos, que não sabe o que fazer sem contar com o dinheiro que sempre recebia vendendo bebidas para os foliões. A vendedora diz que sobrevive ao longo de todo o ano com o trabalho realizado no Carnaval. “Eu passo o ano inteiro me projetando em relação à festa. O dinheiro que recebo vendendo no Carnaval é um dinheirinho sagrado. Tem ano que eu consigo vender de R$ 10 a R$ 15 mil”, explica.

(Noticia retirada de: https://www.itatiaia.com.br/noticia/vendedores-ambulantes-se-mostram-preocupados-com-a-falta-do-carnaval-em-bh)

Em relação ao texto acima, responda:

a) Quantos reais dona Vânia Rosa diz conseguir com suas vendas no Carnaval nos anos em que ela tem bons resultados?

_____

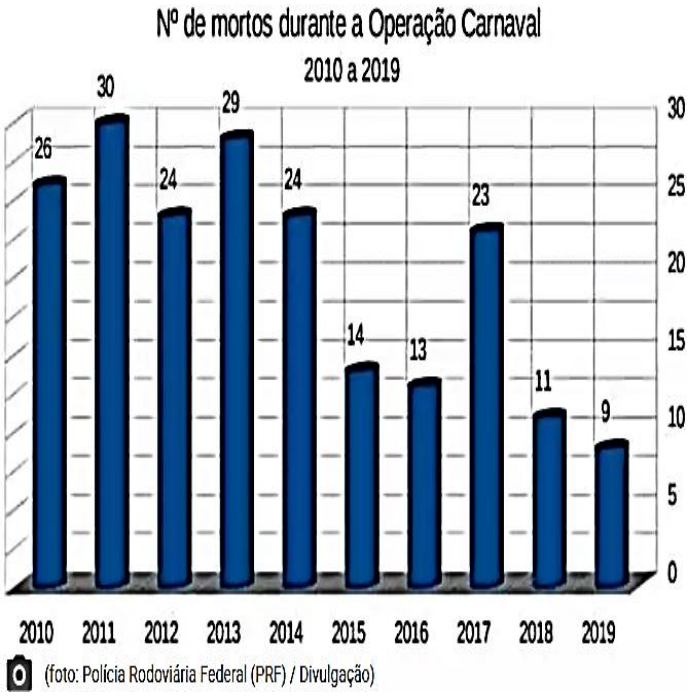
b) Considerando que dona Vânia venda R$15.000,00 em 3 dias de festa e que ela consiga o mesmo valor todo dia, quantos reais por dia ela consegue com as vendas?

_____

4) As estradas mineiras tiveram menos mortes durante o carnaval de 2019 em relação aos anos anteriores. Mesmo assim, 27 pessoas perderam a vida entre sexta-feira e essa quarta-feira. Nas rodovias federais, foram nove óbitos, o menor número dos últimos dez anos, segundo a Polícia Rodoviária Federal (PRF). Já nas estradas estaduais, sob jurisdição da Polícia Militar Rodoviária (PMRv), foram 18 mortes, 25% a menos do que o mesmo período de 2018.

(Fonte: https://www.em.com.br/)

O gráfico a seguir mostra o número de óbitos por acidentes de trânsito nas rodovias federais de Minas Gerais.



Sobre o gráfico apresentado, responda:

a) Se trata do gráfico elaborado pela PRF (Polícia Rodoviária Federal) ou pela PMRv (Polícia Militar Rodoviária) ?

b) Qual ano teve o maior número de mortos por acidentes de trânsito no período de carnaval nas rodovias federais mineiras?

c) Quantos óbitos por acidente ocorreram durante os carnavais de 2010 a 2019 nas rodovias federais em Minas Gerais?

5) Observe ao lado a tabela das classificações das escolas de samba.

Resultado final do carnaval do Rio de Janeiro em 2019 e 2020

2019		2020	
1º Mangueira	270	1º Viradouro	269,6
2º Viradouro	269,7	2º Grande Rio	269,6
3º Vila Isabel	269,4	3º Mocidade	269,4
4º Portela	269,3	4º Beija-flor	269,4
5º Salgueiro	269,3	5º Salgueiro	269
6º Mocidade	269	6º Mangueira	268,9
7º Unidos da Tijuca	268,8	7º Portela	268,8
8º Paraíso do Tuiuti	268,5	8º Vila Isabel	268,6
9º Grande Rio	267,9	9º Tijuca	267,6
10º União da Ilha	267,7	10º São Clemente	267
11º Beija-flor	267,6	11º Tuiuti	266,2
12º São Clemente	267,4		
Escolas rebaixadas para o Grupo de Acesso		**Escolas rebaixadas para o Grupo de Acesso**	
13º Imperatriz Leopoldinense	266,6	12º Estácio	264,7
14º Império Serrano	263,8	13º União da Ilha	264,2

G1 Infográfico elaborado em: 26/02/2020

Responda:

a) Qual foi a escola campeã do Carnaval 2019 no Rio de Janeiro e quantos pontos a mais ela teve em relação à última colocada?

b) Quais foram as escolas rebaixadas para o Grupo de Acesso no Carnaval 2020 do Rio de Janeiro e quais foram suas pontuações?

c) Qual escola ficou entre as 12 primeiras colocadas em 2019, mas não aparece entre as 11 primeiras colocadas de 2020?

6) No site da Folia Bahia já estão sendo comercializados pacotes para os blocos do Carnaval 2022 de Salvador. Eles dão direito a shows com vários artistas famosos. Um dos blocos é o do artista Bell Marques.

Foi simulada uma compra de 4 ingressos nesse site.



Observe o carrinho de compras virtual acima e responda:

a) Qual o nome do bloco que esses ingressos dão direito de entrada e qual o preço de cada ingresso?

b) Em quantas vezes o valor dos ingressos pode ser dividido no cartão e qual seria o valor de cada parcela?

---

7) A tabela abaixo mostra os números da violência do carnaval de Pernambuco nos anos de 2010 a 2017. O carnaval pernambucano de 2017 teve 85 homicídios, o que representa um aumento de 35% (trinta e cinco por cento) em relação aos homicídios do carnaval de 2016.

(Notícia adaptada de: https://ne10.uol.com.br/blogs/)

Homicídios no Carnaval

Ano	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017*
	91	78	68	67	63	73	63	85
Var (%)	-	-14%	-13%	-1%	-6%	16%	-14%	35%

*Dados preliminares

Observe a tabela ao lado e responda:

a) Qual foi o ano em que teve mais homicídios no carnaval de Pernambuco e quantos foram os homicídios?

b) Qual foi o total de homicídios no carnaval pernambucano de 2010 a 2017?

c) Quais foram os 3 anos com as maiores quedas percentuais de homicídio no carnaval pernambucano?

---

8) O R_0 (número básico de reprodução da infecção) do vírus Sars-CoV-2, causador da Covid-19, está entre 2,5 e 3. Isso significa que uma pessoa infectada contamina, em média, duas ou três pessoas.

(Fonte: https://revistapesquisa.fapesp.br/o-desafio-de-calcular-o-r/)

Considerando que uma pessoa com o Sars-CoV-2 pode infectar outras 2,5 pessoas e que em uma noite de folia de carnaval em BH existam 5000 pessoas infectadas que possam transmitir o vírus, quantas pessoas poderiam contrair o vírus em uma única noite?

ANP 1 – GEOGRAFIA 8º SÉRIE EJA

A Origem do Carnaval

Carnaval é uma festa que se originou na Grécia em meados dos anos 600 e 520 a.C.. Através dessa festa os gregos realizavam seus cultos em agradecimento aos deuses pela fertilidade do solo e pela produção. Passou a ser uma comemoração adotada pela Igreja Católica em 590 d.C.

O carnaval moderno, feito de desfiles e fantasias, é produto da sociedade vitoriana do século XIX. A cidade de Paris foi o principal modelo exportador da festa carnavalesca para o mundo. Cidades como Nice, Nova Orleans, Toronto e Rio de Janeiro se inspirariam no carnaval parisiense para implantar suas novas festas carnavalescas. Já o Rio de Janeiro criou e exportou o estilo de fazer carnaval com desfiles de escolas de samba para outras cidades do mundo, como São Paulo, Tóquio e Helsinque, capital da Finlândia.

O carnaval do Rio de Janeiro está no Guiness Book como o maior carnaval do mundo. Em 1995, o Guiness Book declarou o Galo da Madrugada, da cidade do Recife, como o maior bloco de carnaval do mundo.

A festa carnavalesca surgiu a partir da implantação, no século XI, da Semana Santa pela Igreja Católica, antecedida oir quarenta duas de jejum, a Quaresma. Esse longo período de privações acabaria por incentivar a reunião de diversas festividades nos dias que antecediam a quarta-feira de cinzas, o primeiro dia da Quaresma.

A palavra “Carnaval” está, desse modo, relacionada com a ideia de deleite dos prazeres da carne marcado pela expressão "Carnis Valles", que, acabou por formar a palavra “carnaval”, sendo que "Carnis" em latim significa carne e "Valles" significa prazeres.

Em geral, o carnaval tem a duração de três dias, os dias que antecedem a quarta-feira de cinzas. O carnaval ocorre 47 dias antes da Páscoa, em fevereiro, geralmente, ou em março.

No Brasil, no final do século XIX, começam a aparecer os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos “corsas”. Estes últimos tornaram-se mais populares no começo do século XX. As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está ai a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de samba atuais.



1. Quando e onde teve origem o carnaval?

_____

2. Os gregos realizavam festa agradecendo o que?

_____
_____
_____

3. Conte o que acontecia durante o período do carnaval.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

4. Qual é o maior Bloco de Carnaval do mundo, declarado pelo Guinnes Book?

_____



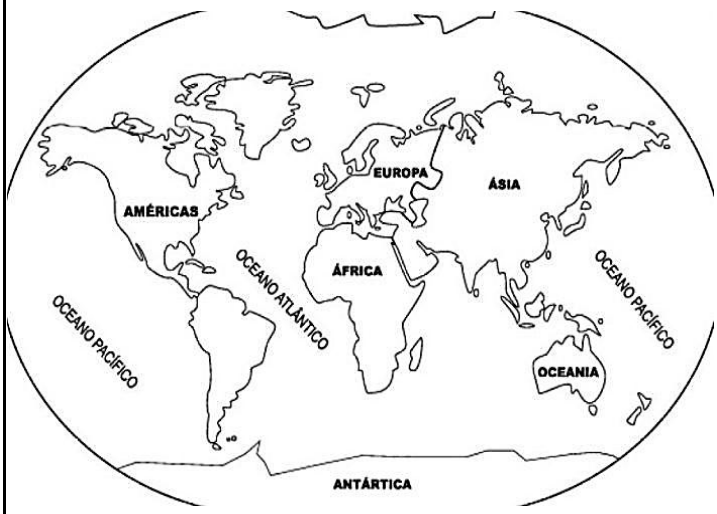


5. Numere a primeira de acordo com a segunda.

(a) Grécia	(___) Helsinque
(b) França	(___) Atenas
(c) Rio de Janeiro	(___) Paris
(d) Nova Orleans	(___) Tóquio
(e) Finlândia	(___) Estados Unidos
(f) Japão	(___) Brasil

6. Qual cidade foi o principal modelo exportador do carnaval para o mundo?

_____



ANP 1 – HISTÓRIA – 8ª SÉRIE

OS ANTECEDENTES DA PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA NO BRASIL



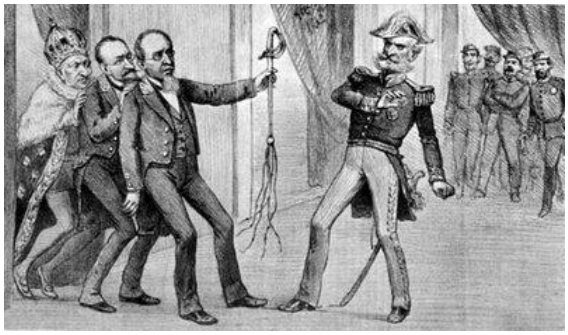
(Dom Pedro II dormindo diante de um jornal que aborda os problemas da nação, em charge de Ângelo Agostini. https://ocomentaristapolitico.files.wordpress.com/2014/05/c3adndice.jpg)

Será que a República era mesmo o sonho dos brasileiros no final do século XIX ou representou a insatisfação de determinados grupos perante as mudanças que aconteciam na nação naquele período?

Em 15 de novembro de 1889, um movimento liderado por militares decretou o fim da monarquia e o início de um novo sistema de governo no Brasil, a república, um governo que deveria servir aos interesses dos cidadãos. Onde o Brasil deixava de ser governador por um imperador e passava a ser governado por um presidente. A proclamação da República brasileira não contou com a participação popular. Segundo relatos da época o movimento foi confundido com uma parada militar. Além disso, como veremos no decorrer de nosso semestre letivo nem todos os brasileiros receberam a República de braços abertos. Por isso precisamos entender a conjuntura que conduziu a esse evento. A crise do Império no Brasil foi mobilizada por três questões fundamentais:

A QUESTÃO MILITAR

Com o fim da Guerra do Paraguai, o Exército Brasileiro ganhou grande relevância nacional. Os militares, movidos por ideais positivistas e republicanos, queriam participar mais da política brasileira. Porém, a monarquia não abriu espaço para essa participação. Alguns conflitos entre os dois poderes ocorreram na década de 1880, causando sérios prejuízos para Dom Pedro II.



(https://imagohistoria.blogspot.com/2010/03/republica-velha.html)

A QUESTÃO RELIGIOSA

Representada pela interferência do Imperador em assuntos da Igreja Católica, o que não agradou aos religiosos. O imperador possuía poderes de indicar membros de cargos eclesiásticos e até vetar decisões. A insatisfação do clero fez este apoiar a instauração da República no Brasil.



(https://pt.wikipedia.org/wiki/Quest%C3%A3o_religiosa)

A QUESTÃO ABOLICIONISTA



(http://mariolimajr.com/ainda-escravizados-pela-pobreza/)

É preciso pensar os antecedentes da Lei Áurea e reforçar que o movimento envolveu intelectuais e militantes negros e brancos em prol do fim da escravatura. Com a abolição em 1888, muitos fazendeiros, possuidores de grandes investimentos em mão de obra escravizada, ficaram insatisfeitos e passaram a fazer oposição ao regime monárquico. Sem o apoio dos latifundiários escravocratas, o imperador perdeu força, facilitando o crescimento do movimento republicano no país. A **Lei Áurea** assinada pela princesa Isabel não apresentou nenhuma medida de compensação ao escravizados recém libertos.

A REPÚBLICA DA ESPADA

No anoitecer de 14 de novembro de 1889, circulava pelo Rio de Janeiro, o que na atualidade chamamos de “fake news”. Boatos afirmavam que Deodoro da Fonseca havia sido destratado e preso pelo visconde de Ouro Preto, então ministro do Império. Era mentira, mas serviu para mobilizar vários soldados contra o ministro. Deodoro e o ministro eram desafetos, então ele se aproveitou da situação e derrubou Visconde de Ouro Preto do cargo. Militares e civis se apressaram na elaboração de um documento que tornava o país uma República, assinado por Deodoro só mais tarde, tendo em vista que estava doente na manhã do dia 15 de novembro. O povo, segundo dizem, apenas assistiu ao movimento, sem uma participação ativa.

A primeira fase da república brasileira é conhecida como **República da Espada** (1889-1894) pois foi governada por militares: o Deodoro da Fonseca e posteriormente, Floriano Peixoto.

A CRISE FINANCEIRA

Com o objetivo de expandir o crédito e incentivar a industrialização do país, o então ministro da Fazenda, Rui Barbosa, autorizou bancos a emitirem dinheiro para conceder empréstimos àqueles que desejassem abrir uma empresa.

Contudo, a emissão de papel moeda de forma descontrolada, os empréstimos e venda de ações de empresas que não existiam, acabaram provocando a quebra da bolsa do Rio de Janeiro, bem como a de muitos bancos e empresas. Assim, essa reforma financeira não teve o sucesso esperado e gerou uma grave crise financeira que ficou conhecida como **encilhamento**.

O CARNAVAL E A HISTÓRIA

O Carnaval, festa popular introduzida no Brasil pelos portugueses com o nome de Entrudo, passou a coexistir com o carnaval moderno, inspirado no modelo europeu e nos desfiles de carros alegóricos, iniciados em 1854, no Rio de Janeiro. Em 1899, a pianista Chiquinha Gonzaga compôs a primeira música para blocos de carnaval, “Ó ABRE ALAS”, e pertence a um gênero de música popular, que predominou entre as décadas de 1920 e 1960, com melodias simples e letras de duplo sentido denominado marchinhas.

ATIVIDADES (EF09HI01X)

1. A Proclamação da República, ocorrida em 15 de novembro de 1889:

a) atendeu aos anseios das camadas populares que, a partir de então, tiveram assegurados seus direitos políticos.

b) decorreu do descontentamento da elite militar, religiosa e latifundiária com a monarquia, sendo um movimento sem a participação popular.

c) representou a culminância das lutas das províncias pela instauração de uma república ao modelo do Haiti.

d) resultou das pressões feitas pelos grupos menos privilegiados pela monarquia, especialmente os ex-escravizados.

2. No início da República, o Brasil enfrentou uma enorme crise financeira, que provocou um grande descontrole na economia nacional. Essa crise ficou conhecida como:

a) Encilhamento.
b) Convênio de Taubaté.
c) Crise Cafeeira.
d) República da Espada.

3. Insatisfeitos com os prejuízos provocados pelas campanhas abolicionistas e principalmente pela lei Áurea, os cafeicultores se revoltaram contra o Império incentivando a República. A questão ficou conhecida como:

a) Questão Militar
b) Questão Abolicionista.
c) Questão Religiosa.
d) Questão Clerical.

4. A Primeira República brasileira ficou conhecida como:

a) República da Espada.
b) República dos Governadores.
c) República Oligárquica.
d) República Nova.

5. Insatisfeitos com a interferência do imperador nos assuntos da Igreja, o clero também incentivou a república. A questão ficou conhecido como:

a) Questão Abolicionista.
b) Questão Militar.
c) Questão Religiosa.
d) Questão Cafeeira.

6. A primeira mulher brasileira a reger orquestra e compor músicas populares e de carnaval, como “Ô Abre-Alas”, em 1899, foi a pianista:

a) Raquel de Queiroz. b) Chiquinha Gonzaga.
c) Clarice Lispector. d) Cecília Meirelles.

ANP 1 – CIÊNCIAS - EJA

CORONAVÍRUS COVID-19

O que é COVID-19

Os coronavírus são uma grande família de vírus comuns em muitas espécies diferentes de animais, incluindo camelos, gado, gatos e morcegos. Raramente, os coronavírus que infectam animais podem infectar pessoas, como exemplo do MERS-CoV e SARS-CoV. Recentemente, em dezembro de 2019, houve a transmissão de um novo coronavírus (SARS-CoV-2), o qual foi identificado em Wuhan na China e causou a COVID-19, sendo em seguida disseminada e transmitida pessoa a pessoa.

A COVID-19 é uma doença causada pelo coronavírus, denominado SARS-CoV-2, que apresenta um espectro clínico variando de infecções assintomáticas a quadros graves. De acordo com a Organização Mundial de Saúde, a maioria (cerca de 80%) dos pacientes com COVID-19q podem ser assintomáticos ou oligossintomáticos (poucos sintomas), e aproximadamente 20% dos casos detectados requer atendimento hospitalar por apresentarem dificuldade respiratória, dos quais aproximadamente 5% podem necessitar de suporte ventilatório.

Quais são os sintomas

Os sintomas da COVID-19 podem variar de um resfriado, a uma Síndrome Gripal-SG (**presença de um** quadro respiratório agudo, caracterizado por, pelo menos dois dos seguintes sintomas: sensação febril ou febre associada a dor de garganta, dor de cabeça, tosse, coriza) até uma pneumonia severa. Sendo os sintomas mais comuns:

- Tosse
- Febre
- Coriza
- Dor de garganta
- Dificuldade para respirar
- Perda de olfato (anosmia)
- Alteração do paladar (ageusia)
- Distúrbios gastrintestinais (náuseas/vômitos/diarreia)
- Cansaço (astenia)
- Diminuição do apetite (hiporexia)
- Dispnéia (falta de ar)

Como é transmitido

A transmissão acontece de uma pessoa doente para outra ou por contato próximo por meio de:

- Toque do aperto de mão contaminadas;
- Gotículas de saliva;
- Espirro;
- Tosse;
- Catarro;
- Objetos ou superfícies contaminadas, como celulares, mesas, talheres, maçanetas, brinquedos, teclados de computador etc.

Diagnóstico

O diagnóstico da COVID-19 pode ser realizado a partir de critérios como:

1 - O **DIAGNÓSTICO CLÍNICO** é realizado pelo médico atendente, que deve avaliar a possibilidade da doença, principalmente, em pacientes com a associação dos seguintes sinais e sintomas:

- Febre, que pode estar presente no momento do exame clínico ou referida pelo paciente (sensação febril) de ocorrência recente.
- Sintomas do trato respiratório (por exemplo, tosse, dispneia, coriza, dor de garganta)
- Outros sintomas consistentes incluindo, mialgias, distúrbios gastrointestinais (diarreia/náuseas/vômitos), perda ou diminuição do olfato (anosmia) ou perda ou diminuição do paladar (ageusia).

Em crianças, além dos itens anteriores, considera-se também a obstrução nasal, a desidratação e a falta de apetite (inapetência), na ausência de outro diagnóstico específico. Em idosos, deve-se considerar também, critérios específicos de agravamento como: síncope (desmaio ou perda temporária de consciência), confusão mental, sonolência excessiva, irritabilidade e falta de apetite (inapetência).

2 - **DIAGNÓSTICO LABORATORIAL** - Caso o paciente apresente os sintomas respiratórios mais febre ou SRAG. O profissional de saúde poderá solicitar os seguintes exames laboratoriais:

- De biologia molecular, (**RT-PCR** em tempo real) que diagnostica tanto a COVID-19, a Influenza ou a presença de Vírus Sincicial Respiratório (VSR)

normalmente **até o oitavo dia** de início de sintomas.

- Imunológico, que detecta, ou não, a presença de anticorpos em amostras coletadas **a partir do oitavo** dia de início dos sintomas. Sendo eles:
- Ensaio imunoenzimático (Enzyme-Linked Immunosorbent Assay - ELISA);
- Imunocromatografia (**teste rápido**) para detecção de anticorpos;
- Imunoensaio por Eletroquimioluminescência (ECLIA).
- Pesquisa de antígenos: resultado reagente para SARS-CoV-2 pelo método de Imunocromatografia para detecção de antígeno.

5 - **DIAGNÓSTICO LABORATORIAL EM INDIVÍDUO ASSINTOMÁTICO** (pessoa sem sintomas) que realizou:

- Exame de Biologia Molecular com resultado DETECTÁVEL para SARS-CoV-2 realizado pelo método **RT-PCR** em tempo real.
- Exame de Imunológico com resultado REAGENTE para IgM e/ou IgA realizado pelos seguintes métodos: Ensaio imunoenzimático (ELISA) e Imunocromatografia (**teste rápido**) para detecção de anticorpos.

Como se proteger

As recomendações de prevenção à COVID-19 são as seguintes:

- Lave com frequência as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou então higienize com álcool em gel 70%. Essa frequência deve ser ampliada quando estiver em algum ambiente público (ambientes de trabalho, prédios e instalações comerciais, etc), quando utilizar estrutura de transporte público ou tocar superfícies e objetos de uso compartilhado.
- Ao tossir ou espirrar, cubra nariz e boca com lenço ou com a parte interna do cotovelo. Não tocar olhos, nariz, boca ou a máscara de proteção fácil com as mãos não higienizadas. Se tocar olhos, nariz, boca ou a máscara, higienize sempre as mãos como já indicado.
- Mantenha distância mínima de 1 (um) metro entre pessoas em lugares públicos e de convívio social. Evite abraços, beijos e apertos de mãos. Adote um comportamento amigável sem contato físico, mas sempre com um sorriso no rosto.
- Higienize com frequência o celular, brinquedos das crianças e outros objetos que são utilizados com frequência.
- Não compartilhe objetos de uso pessoal como talheres, toalhas, pratos e copos.
- Mantenha os ambientes limpos e bem ventilados.
- Se estiver doente, evite contato próximo com outras pessoas, principalmente idosos e doentes crônicos, busque orientação pelos canais on-line disponibilizados pelo SUS ou atendimento nos serviços de saúde e siga as recomendações do profissional de saúde.
- Durma bem e tenha uma alimentação saudável.
- Recomenda-se a utilização de máscaras em todos os ambientes. As máscaras de tecido (caseiras/artesanais), não são Equipamentos de Proteção Individual (EPI), mas podem funcionar como uma barreira física, em especial contra a saída de gotículas potencialmente contaminadas.

  Veja aqui como confeccionar e usar a máscara caseira.

  Estimule familiares, amigos e colegas de trabalho sobre a importância do uso de máscara e da higienização das mãos na prevenção da disseminação do vírus causador da doença COVID-19.

Se eu ficar doente

Se estiver doente, com sintomas compatíveis com a COVID-19, tais como febre, tosse, dor de garganta e/ou coriza, com ou sem falta de ar, evite contato físico com outras pessoas, incluindo os familiares, principalmente, idosos e doentes crônicos, (**Procure imediatamente os postos de triagem nas Unidades Básicas de Saúde / UPAS ou outras unidades de saúde).** Após encaminhamento consulte-se com o médico. Uma vez diagnosticado pelo médico, receba as orientações e prescrição dos medicamentos que você deverá usar. O médico poderá solicitar exames complementares. Inicie o tratamento prescrito imediatamente. Mantenha seu médico sempre informado da evolução dos sintomas durante o tratamento e siga suas recomendações.

Utilize máscara o tempo todo.
Se for preciso cozinhar, use máscara de proteção, cobrindo boca e nariz todo o tempo. Depois de usar o banheiro, nunca deixe de lavar as mãos com água e sabão e sempre limpe vaso mantendo a tampa fechada, pia e demais superfícies com álcool, água sanitária ou outro produto recomendado pela Agência Nacional de

Vigilância Sanitária – Anvisa - para desinfecção do ambiente.

Separe toalhas de banho, garfos, facas, colheres, copos e outros objetos apenas para seu uso. O lixo produzido precisa ser separado e descartado.

Evite compartilhar sofás e cadeiras e realize limpeza e desinfecção frequente com água sanitária ou álcool 70% ou outro produto recomendado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária – Anvisa.

Mantenha a janela aberta para circulação de ar do ambiente usado para isolamento e a porta fechada, limpe a maçaneta frequentemente com álcool 70%, água sanitária, ou outro produto recomendado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária – Anvisa.

Caso o paciente não more sozinho, recomenda-se que os demais moradores da residência durmam em outro cômodo, seguindo também as seguintes recomendações:

- Mantenha a distância mínima de 1 metro entre a pessoa infectada e os demais moradores.
- Limpe os móveis da casa frequentemente com água sanitária, álcool 70% ou outro produto recomendado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária – Anvisa.
- Se uma pessoa da casa tiver diagnóstico positivo, todos os moradores devem ficar em distanciamento conforme orientação médica.

Serviço de Saúde

Procure um serviço de saúde caso apresente sintomas de síndrome gripal.

Fonte: Ministério da Saúde

Atividades de Aprendizagem

1) A Covid-19 é causada por um(a):

a) Bactéria

b) Vírus

c) Protozoário

d) Fungo

2) São sintomas do Covid-19, exceto:

a) Tosse, Febre e Coriza.

b) Dor de garganta e Dificuldade para respirar.

c) Dor abdominal e cólica renal.

d) Alteração do paladar (ageusia) e Distúrbios gastrintestinais (náuseas/vômitos/diarreia).

3) É uma das formas de transmissão do Covid-19?

a) Através do contato sexual.

b) Através do sangue contaminado.

c) Através da picada do mosquito.

d) Toque do aperto de mão contaminadas.



4) Após a leitura do panfleto, responda:

São formas de prevenção do Covid-19, exceto:

a) Evitar a picada do inseto transmissor da Covid-19.

b) Lave com frequência as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou então higienize com álcool em gel 70%.

c) Ao tossir ou espirrar, cubra nariz e boca com lenço ou com a parte interna do cotovelo.

d) Mantenha distância mínima de 1 (um) metro entre pessoas em lugares públicos e de convívio social.

Entendendo a diferença entre soro e vacina.

- Vacina

A vacina nada mais é do que um método preventivo, usada na profilaxia (significa prevenção). Ela contém microrganismos (vírus ou bactérias) que podem estar mortos ou enfraquecidos (ou ainda toxinas produzidas por estes microrganismos), ou seja, incapazes de nos transmitir doenças.

Quando esses antígenos* são injetados no nosso corpo, mesmo inativos, são reconhecidos pelo sistema de defesa, que estimulam a produção dos anticorpos. Dessa forma, nosso organismo produz células de memória que ficam no sangue. Então, se um dia aquele microrganismo chato vier te perturbar, o organismo produzirá os anticorpos rapidamente. Esse tipo de imunização ativa.

É válido ressaltar que vacinas, diferente dos mitos e que antes de começarem a ser usadas passam por diversos testes sérios e fases longas de avaliação para ser garantida a sua segurança. E ainda necessitam ser avaliadas por reguladores rígidos, como por exemplo a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) no Brasil.

* Antígenos – substância que, introduzida no organismo, provoca a formação de anticorpo

- Soro

Diferente da vacina, o soro não serve como prevenção é utilizado em casos mais urgentes resposta imediata.

O soro já possui os anticorpos agregados (produzidos previamente em outros organismos, normalmente de um cavalo) Esse tipo de imunização chamamos de **imunização passiva**.

O soro é muito conhecido principalmente por agir contra picada de cobras, o chamado **soro antiofídico**, que é capaz de neutralizar a ação das substâncias tóxicas contidas no veneno da cobra e é proveniente de anticorpos extraídos do sangue de cavalos.

5) O soro e a vacina são substâncias que agem como imunizadores do organismo. A respeito desses produtos, marque a alternativa **incorreta:**

a) O soro é responsável por uma imunização passiva.
b) As vacinas estimulam o corpo a produzir anticorpos contra determinado antígeno.
c) As vacinas são produzidas injetando-se o antígeno em um animal, que passará a produzir anticorpos. Os anticorpos são posteriormente processados e podem ser usados em humanos.
d) Podemos dizer que a vacina é usada na prevenção, enquanto o soro é usado para curar.

6) Quando uma pessoa é picada por uma cobra, é fundamental procurar ajuda médica imediata. Isso se deve ao fato de que algumas espécies produzem venenos tão poderosos que podem levar a pessoa a óbito. Entre as alternativas a seguir, marque aquela que indica corretamente o motivo pelo qual os médicos fazem uso de soro em vez de vacina para tratar o problema.

a) O soro é usado para tratar picada de cobra, pois garante que o corpo produza anticorpos contra o veneno nele injetado.
b) O soro deve ser aplicado porque possui anticorpos já prontos contra o antígeno, garantindo, assim, uma resposta mais rápida.
c) O soro deve ser usado apenas quando uma vacina não está disponível para uso.
d) Em caso de picada de cobra, o soro é usado porque garante uma imunização ativa do paciente.

ANP 1 –ENSINO RELIGIOSO

Nesta atividade, vamos refletir uma pouco sobre uma festa pagã, muito conhecida por todos nós, brasileiros. Estou me referindo ao Carnaval. Sua origem, tem relação com a cultura Cristã, durante a comemoração do carnaval há uma liberdade para se comemorar, em seguida, vem um período de penitência.



https://www.jacotei.com.br

A história do Carnaval no Brasil iniciou-se no período colonial. Uma das primeiras manifestações carnavalescas foi o **entrudo**, uma brincadeira de origem portuguesa que, na colônia, era praticada pelos escravos. Nela, as pessoas saíam às ruas sujando umas às outras jogando lama, urina, etc. o entrudo foi proibido em 1841, mas continuou até meados de século XX.

Depois surgiram os cordões e ranchos, as festas de salão, os corsos, e as escolas de samba. Afoxés, frevos e maracatus também passaram a fazer parte da tradição cultural carnavalesca brasileira. Marchinhas, sambas e outros gêneros musicais foram incorporados à maior manifestação cultural do Brasil.

O carnaval brasileiro atrai turistas de várias partes do planeta. O que movimenta a economia do país. Contudo, neste ano de 2021, a festa ficou suspensa ou até mesmo cancelada em algumas cidades brasileiras, em decorrência da Pandemia da COVID-19.

Por se tratar de uma doença totalmente desconhecida, algumas medidas não farmacológicas foram necessárias para evitar o contágio. Dentre elas, o distanciamento social, o isolamento social, o uso de máscara, a lavagem das mãos, o uso do álcool em gel, etc.

A partir daí, começou uma corrida para a descoberta de uma vacina para combater essa doença, que já matou milhões de pessoas no planeta.

Neste momento de isolamento social, fomos levados a refletir sobre a importância da solidariedade com o próximo, pois precisamos pensar no coletivo, evitando nos contaminarmos e consequentemente contaminarmos nossos familiares.

O amor ao próximo e o respeito, neste momento, é de fundamental importância para superarmos as dificuldades advindas da doença.

A busca do Transcendente é o porto seguro para todos aqueles que professam ou não algum credo.

Dar um novo sentido à vida é, para muitos, este momento, onde a morte tornou-se eminente.

Dar valor a vida neste momento é cuidar de si e do próximo, para nos tornarmos pessoas melhores.

VALORIZE A VIDA...

ATIVIDADE:

01- Em que período iniciou o carnaval, no Brasil?
A) Republicano.
B) Monárquico.
C) Colonial.
D) Ditadura.

02- Qual motivo levou a suspensão do carnaval no Brasil?
A) COVID-19.
B) Falta de dinheiro.
C) Falta de interesse político.
D) Por decisão da igreja.

03- Quando o entrudo foi proibido?
A) 1500.
B) 1530.
C) 1777.
D) 1841.

04- A COVID-19 é transmitida por:
A) Molusco.
B) Fungo.
C) Bactéria.
D) Vírus.

05- São medidas de prevenção contra a COVID-19:
A) Aglomeração.
B) Uso de álcool em gel.
C) Não usar máscara.
D) Abraçar e beijar.

ANP 1 – EDUCAÇÃO FÍSICA – EJA / 2° SEGMENTO

Pular o carnaval pode ser o início de uma vida mais saudável

Uma das melhores épocas do ano para sair do sofá e colocar o corpo em movimento é o carnaval. E a já tradicional folia brasileira pode servir de ponto de partida para quem busca uma vida mais ativa e saudável.

É aconselhável que todas as pessoas pratiquem atividade física regularmente, mas muitos colocam a culpa na falta de tempo, no excesso de trabalho ou falta de oportunidade. Quer chance melhor que o carnaval para andar, pular e dançar? Wagner Rodrigues Martins, professor do Curso de Fisioterapia da Universidade de Brasília (UnB) explica que a folia pode ser uma ótima oportunidade para a pessoa perceber que se sente melhor quando o corpo está ativo e utilizar a experiência para mudar seus hábitos.

"A dança tem um gasto energético e dependendo da duração, do padrão de movimento, ela vai ser considerável para uma mudança no metabolismo. Assim, pular o carnaval vale muito como atividade física", explica o professor. "A folia vai tirar a pessoa de uma zona de conforto e colocá-la para se movimentar. E isso pode favorecer uma mudança de hábito, que é o que todos devem buscar para ter uma vida mais saudável."

Segundo Wagner Rodrigues Martins, um folião vai perceber os benefícios da atividade física e pode, a partir dali sentir a necessidade de incorporar à rotina mais movimentos e objetivos específicos. "A dança serve como expressão corporal, coordenação motora, melhora o movimento, o equilíbrio, tem alguma atividade cardiovascular envolvida e trabalha também a questão da resistência muscular. Mas ela tem limites. Não dá para usar essa dança de carnaval somente. Ela pode ser um ponto de partida para que a pessoa procure outras atividades que vão trabalhar a saúde do corpo como um todo."

Pulou o carnaval? Correu atrás do trio elétrico? Ensaiou passos de frevo, axé e maracatu? Chegou a hora de se programar para o restante do ano. "Para emagrecimento, fortalecimento muscular, etc, a pessoa deve procurar algo mais específico com um profissional de educação física", explica o professor. "Esse período que é muito particular do brasileiro, cultural mesmo, se ele servir como ponto de partida para uma pessoa que não pratica atividade física regularmente e observa que se movimentar faz bem ao corpo, a folia vai ser ainda mais estimulante. A partir dali ela pode procurar um fisioterapeuta, um cardiologista, um professor de educação física para saber se ela está apta para exercícios sistematizados e mais específicos que vão gerar adaptações a curto, médio e longo prazo."

Vale lembrar que existem cuidados específicos para a folia. Beba bastante água, já que o corpo pode estar em constante movimento – e por causa do calor desta época do ano –, e não exagere na atividade. Observe os limites do corpo, principalmente se não faz atividade física regularmente. Evite também o consumo de bebida alcóolica. Assim, o carnaval vai ser muito mais proveitoso e pode servir de início para uma vida bem mais ativa e saudável.

Atividades

1- Segundo o texto devemos aproveitar a folia do carnaval para:

a) Deixarmos de praticar atividades físicas.
b) Dançar nos dias de festa e descansar o resto do ano.
c) Ficarmos em casa no sofá vendo os desfiles na televisão.
d) Aproveitarmos a festa do carnaval para iniciarmos uma vida mais saudável com a prática frequente de alguma atividade física.

2- Assinale a opção que **NÃO** indica um benefício que a dança no carnaval traz para o nosso condicionamento físico.

a) Coordenação motora.
b) Sedentarismo.
c) Resistência muscular.
d) Equilíbrio.

3- De acordo com o texto, para termos uma vida mais saudável e ativa devemos:

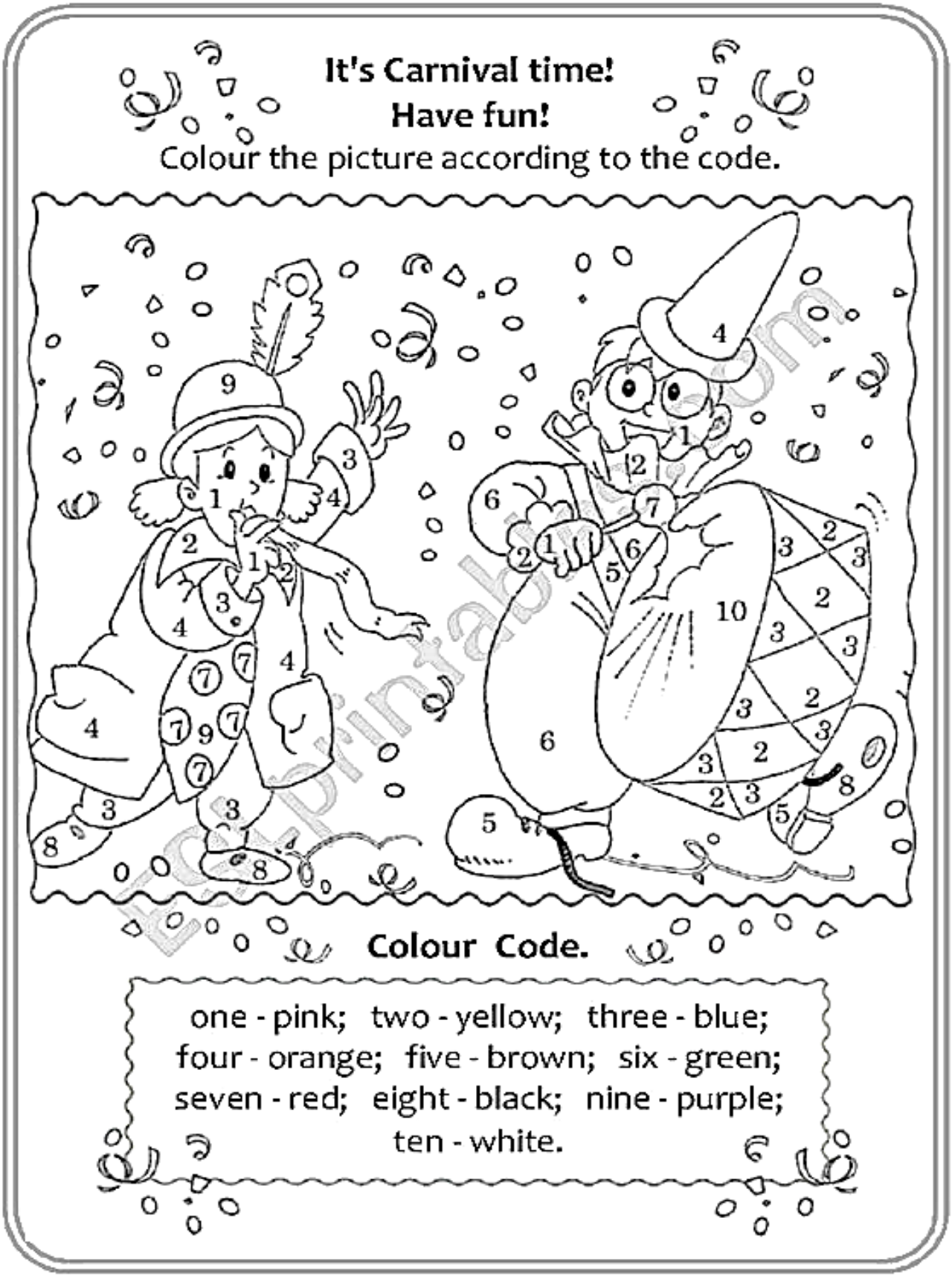
a) Trabalhar muito e nos finais de semana descansarmos no sofá vendo os desfiles de carnaval.
b) Nos alimentar de fast food e ingerir bebidas alcoólicas.
c) Pular carnaval o ano todo.
d) Praticar uma atividade regular observando o limite do seu corpo e seu objetivo.

4- Quais profissionais da saúde o texto cita para indicar uma atividade física mais segura e direcionada?

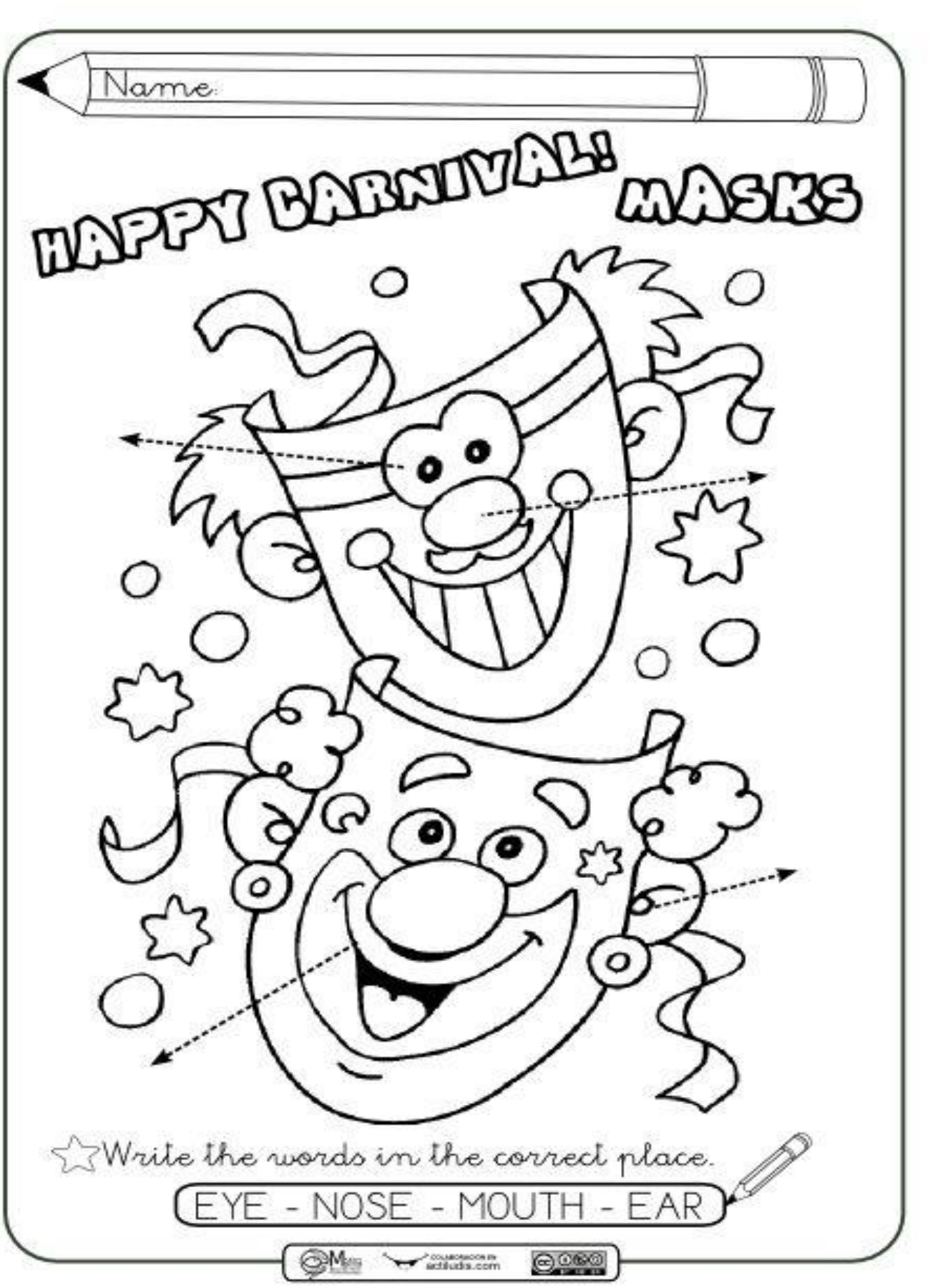
a) Pediatra e psicólogo.
b) Terapeuta e psiquiatra.
c) Educador físico, fisioterapeuta e cardiologista.
d) Otorrino e clínico geral.

ANP 1 – Língua Inglesa 8ª Série

1. Colorir a gravura de acordo com a legenda dos NUMBERS – NÚMEROS e COLORS – CORES e escrevê-los em inglês e português:



2- Escreva na frente das setas as palavras, Olho, Nariz, Boca Orelha em inglês.



ANP 1 – ARTE – 8ª série

Carnaval na Região Sudeste

Nas cidades da região sudeste, a forma de comemorar o carnaval é bem semelhante a região Sul. Os famosos blocos de rua que costumam começar em janeiro e são a maneira mais tradicional de aproveitar a folia. Blocos e bandas de carnaval se apresentam com seus hinos e marchinhas características nas capitais e no interior. A vantagem dos blocos de rua é que garantem a diversão sem precisar comprar ingressos nem vender abadá, basta alegria e bom humor para curtir os diferentes blocos que atendem os mais diversos públicos.

Além dos blocos quem não gosta muito de multidões pode optar por ir assistir aos desfiles de das escolas de samba. Que acontecem nas cidades do Rio de Janeiro e São Paulo, nos sambódromos do Anhembi e Marquês de Sapucaí, onde além dos desfiles, ocorrem as premiações das melhores escolas e muito, mas muito samba!

FONTE:https://www.stembyme.com/web/stem-brasil/vocaciones-stem/-/blogs/as-festas-tipicas-de-cada-regiao-do-brasil-no-id=C4B22F77C19DD50DA1CB68578846EDE8

Samba

O **samba** é um gênero musical que surgiu no Brasil, no começo do século XX, e é reconhecido nacional e internacionalmente como um dos símbolos do país. Essa expressão cultural é considerada patrimônio cultural imaterial brasileiro e surgiu nas comunidades de afro-brasileiros em alguns bairros do Rio de Janeiro.

Atividade

1- Sobre o Samba, responda as questões abaixo:

a) O que é o samba e a que festejo popular está associado a ele?

R:_____
_____
_____
_____
_____
_____

b) Onde surgiu o samba? _____
_____
_____

c) Complete os traços que faltam na cena dos músicos sambistas e finalize colorindo.



d) Sobre o carnaval da região sudeste responda como ele acontece?

a) Leia a marchinha de carnaval abaixo e faça uma ilustração, sobre a letra da música, no verso da folha.

A JARDINEIRA

(Benedito Lacerda-Humberto Porto, 1938)

"Ó jardineira porque estás tão triste
Mas o que foi que te aconteceu
Foi a camélia que caiu do galho
Deu dois suspiros e depois morreu
Vem jardineira vem meu amor
Não fiques triste que este mundo é todo seu
Tu és muito mais bonita
Que a camélia que morreu"

b) Elabore um pequeno relato explorando a relação do samba e o carnaval, em uma folha à parte, e anexe a esta ANP.

c) Qual é a vantagem dos blocos de rua?

_____
_____

d) Crie um desenho representando a festa carnavalesca do Rio de Janeiro, e anexe a esta ANP.