A.N.P

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL 5

2021

Equipe Eja:

Rosângela ----------	Regente
Fabricio Santos Araujo ----------	Educação Física
Cleidiane Alves S. Assis----------	Arte
Aline Daniela Patrocínio----------	Diretora
Reinaldo Bernardes Soares----------	Coordenador
Patricia Menezes----------	Pedagoga

1ª e 2ª Séries.

Aluno (a): _____

Telefone:_____

Escola Municipal Miguel Rodrigues Duarte

Período: 25/06 a 16/07/2021 - Carga horária: 21 dias letivos

Data de entrega:____/____/_____.

A GIRAFA SEM SONO

NAQUELA NOITE, ENQUANTO TODOS OS ANIMAIS DA FLORESTA JÁ ESTAVAM DORMINDO, A GIRAFA ANDAVA PRA LÁ E PRA CÁ E NÃO CONSEGUIA PEGAR NO SONO.

- É FALTA DE UM BOM TRAVESSEIRO!

FALOU UMA ÁRVORE QUE ESTAVA LÁ PERTO.

- MAS EU TENHO UM SOB MEDIDA PARA VOCÊ. É SÓ ENCOSTAR SUA CABEÇA NO MEIO DESTES DOIS GALHOS E VOCÊ DORMIRÁ SOSSEGADA ATÉ O DIA AMANHECER.

- É VERDADE! COMO É QUE EU NÃO TINHA PENSADO NISSO! – DISSE A GIRAFA, E ENCOSTOU A CABEÇA NO MEIO DOS DOIS GALHOS DA ÁRVORE.

AUTOR DESCONHECIDO

QUESTÕES

1) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

R: _____

2) QUANTOS PARÁGRAFOS HÁ NO TEXTO?

R: _____

3) QUAL É O TEMA DA HISTÓRIA?

R: _____

_____

4) QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL?

R: _____

5) DO QUE A GIRAFA ESTAVA PRECISANDO?

R: _____

_____

6) QUEM AJUDOU A GIRAFA?

R: _____

_____

7) QUAL FOI A SOLUÇÃO DO PROBLEMA?

R: _____

_____

_____

_____

_____

8) VAMOS RELEMBRAR?

COPIE ABAIXO O ALFABETO MINÚSCULO SEGUINDO A ORDEM.

a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	o	p	q	r
s	t	u	v	w	x	y	z	

9) ESCREVA ESTAS PALAVRAS USANDO APENAS O ALFABETO DE IMPRENSA MINÚSCULO.

A) MANGA -_____

B) PERA -_____

C) CAJÚ -_____

D) MELÃO -_____

E) BANANA -_____

F) LARANJA -_____

G) MORANGO_____

h) UVA_____

I) MELANCIA_____

J) CARAMBOLA_____

K) CAQUI_____

L) AMORA_____

10) Leia o poema abaixo várias vezes.

❖ Grave um vídeo ou áudio da leitura e mande para sua professora.

Paraíso



Se esta rua fosse minha,
eu mandava ladrilhar.
Não para automóveis matar gente,
mas para criança brincar.

Se esta mata fosse minha,
eu não deixava derrubar.
Se cortarem todas as árvores,
onde é que os pássaros vão morar?

Se este rio fosse meu,
eu não deixava poluir.
Joguem esgotos noutra parte,
que os peixes moram aqui.

Se este mundo fosse meu,
eu fazia tantas mudanças
que ele seria um paraíso
de bichos, plantas e crianças.

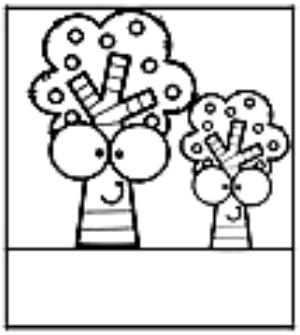
José Paulo Paes

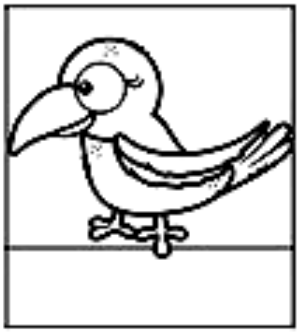
a) – Qual é o tema deste poema?

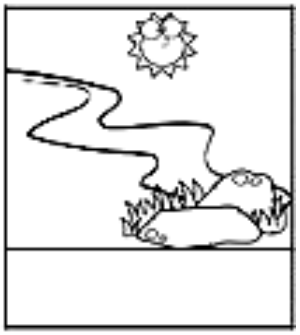
( ) Natureza. ( ) Alimentação. ( ) Moradia.

– Localize no texto os nomes dos elementos que pertencem a natureza e escreva abaixo:









b) Encontre no poema as **rimas**:

1ª estrofe: _____ _____

2ª estrofe: _____ _____

4ª estrofe: _____ _____

c) No poema o autor destaca as **atitudes que não são legais** para a natureza. Quais são elas?

( ) Cortar as árvores.
( ) Jogar lixo no chão.
( ) Poluir rios.
( ) Jogar detritos nos esgotos.
( ) Maltratar os animais.
( ) Reciclar os materiais.

d) Pinte os **encontros vocálicos** nas palavras abaixo.

automóveis – meu – peixes – noutra – rua – seria – rio

e) No verso da folha, reescreva as palavras da atividade anterior(5) em **ordem alfabética**.

11) No dia 5 de junho comemoramos o Dia Mundial do Meio Ambiente. A escola realizará uma feira de ciências voltada para essa data tão importante e deseja a presença de toda a família dos alunos. Para isso produziram o seguinte texto:

Feira de Ciências do Meio Ambiente

Os alunos da Escola Municipal "Alegria do Saber" convidam os senhores pais e familiares para participarem da I Feira do Meio Ambiente. Teremos uma programação especial com oficinas e palestras!

Contamos com a sua presença,

Equipe "Alegria do Saber."



O planeta pede socorro!

LOCAL: Escola Municipal "Alegria do Saber"
DIA: 5 de junho (sábado)
HORÁRIO: 10h

1 – O gênero textual acima é:

a) ( ) Um bilhete. b) ( ) Um convite. c) ( ) Um poema. d) ( ) Uma receita.

2 – O assunto do texto é:

a) ( ) Festa de aniversário b) ( ) Casamento c) ( ) Feira de Ciências d) ( ) Formatura

3 – Onde acontecerá o evento?

_____

4 – Quem está sendo convidado para a Feira de Ciências?

_____

5 – Leia a palavra: PLANETA. Observe que nela aparece o encontro consonantal **PL**.

Complete as palavras abaixo com o **encontro consonantal** adequado: **gr**, **fl**, **dr**, **pl**, **cl** , **tr** ou **pr**.

_____antas _____ores reci_____ar _____oduzir con_____ibuir

vi____o _____ástico _____orestas _____atamento rea_____oveitar.



MASCULINO E FEMININO

As coisas, assim como as pessoas, animais, objetos e comidas **têm nome**. Esses **nomes** são chamados de **substantivos** e aparecem em **gêneros** diferentes, o **masculino** e o **feminino**.

Exemplos:

MASCULINO: boi ⟷ FEMININO: vaca
MASCULINO: homem ⟷ FEMININO: mulher

12) Agora é sua vez! Vamos fazer a atividade abaixo, observando os gêneros masculino e feminino:

1. FORME O FEMININO, TROCANDO A LETRA **O** FINAL PELA LETRA **A**.

A) MENINO		F) VELHO	
B) PORCO		G) MOÇO	
C) ALUNO		H) TITIO	
D) PATO		I) BONECO	
E) GATO		J) BRANCO	

2. FORME O FEMININO, ACRESCENTANDO A LETRA **A** NO FINAL DAS PALAVRAS.

A) PROFESSOR		F) FRANCÊS	
B) AUTOR		G) JAPONÊS	
C) CANTOR		H) PORTUGUÊS	
D) DOUTOR		I) CHINÊS	
E) ESCRITOR		J) INGLÊS	

3. FORME O FEMININO, CONFORME OS EXEMPLOS.

CAPITÃO – CAPITÃ LEÃO – LEOA

A) IRMÃO		D) ÓRFÃO	
B) LEITÃO		E) CAMPEÃO	
C) PAVÃO		F) PEÃO	

4. PASSE AS FRASES PARA O MASCULINO

a) A **empregada** foi com a **filha** para a casa da **avó**.

_____

b) A **mãe** da **atriz** chegou tarde na festa.

_____

c) Minha **irmã** e minha **prima** foram ao zoológico.

_____

d) A **imperatriz** saiu com sua **comadre** e sua **cunhada**.

_____

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 5 – Matemática – 1ª e 2ª séries EJA

1) CONTINUE A SEQUÊNCIA EM ORDEM CRESCENTE

10	**11**								

2) AGORA FAÇA A MESMA SEQUÊNCIA EM ORDEM DECRESCENTE

3) ORGANIZE OS NÚMEROS ABAIXO EM ORDEM CRESCENTE

152 20 200 58 85 40 189 75 29 131

4) CONTINUE AS SEQUÊNCIAS

A) 2 EM 2

0	2	4							

B) 3 EM 3

0	2	4							

C) 4 EM 4

0	4	8							

D) 5 EM 5

0	5	10							

E) 10 EM 10

0	10	20							

JUATUBA 1992

5) OPERAÇÕES DE SUBTRAÇÃO COM REAGRUPAMENTO

	D	U
	7	1
−	3	9

	D	U
	6	1
−	4	6

	D	U
	3	1
−	1	8

	D	U
	9	4
−	3	7

	D	U
	7	4
−	3	6

	D	U
	6	3
−	4	5

	D	U
	8	2
−	2	3

	D	U
	9	5
−	2	7



	D	U
	5	4
−	2	8

	D	U
	7	6
−	4	9

	D	U
	4	5
−	2	8

	D	U
	8	7
−	5	9

6) VAMOS ÀS SUBTRAÇÕES? VOCÊ JÁ SABE COMO FAZER.

60 − 10	71 − 48	82 − 25	32 − 10	91 − 56
74 − 6	60 − 15	48 − 18	31 − 3	47 − 17
70 − 34	58 − 14	67 − 8	36 − 6	24 − 15
49 − 21	90 − 23	63 − 4	52 − 14	38 − 12
62 − 42	56 − 27	38 − 30	80 − 51	37 − 32

7) OPERAÇÕES DE ADIÇÃO COM REAGRUPAMENTO OU RESERVA.

6 8 + 6	7 2 + 5	9 6 + 4	3 8 + 8
6 8 + 2	4 9 + 6	9 6 + 3	8 4 + 9
9 4 + 7	3 6 + 6	2 6 + 5	3 5 + 7
9 9 + 7 4	9 7 + 6 6		
5 4 + 5 7	7 3 + 7 3		



8) VAMOS TREINAR? VOCÊ JÁ SABE COMO FAZER AS ADIÇÕES COM RESERVA.

○ 37 + 25	○ 35 + 19	○ 85 + 15	○ 27 + 13	○ 75 + 16
○ 49 + 11	○ 64 + 18	○ 44 + 16	○ 28 + 02	○ 18 + 17
○ 19 + 17	○ 46 + 34	○ 15 + 36	○ 45 + 09	○ 45 + 45

9) PROBLEMAS DE ADIÇÃO

A) UMA LIVRARIA VENDEU 3 LIVROS E 5 CADERNOS. QUANTOS PRODUTOS FORAM VENDIDOS?

R:

B) UM TIME DE BASQUETE FEZ 4 PONTOS NO PRIMEIRO TEMPO E 5 NO SEGUNDO. QUANTOS PONTOS ESSE TIME FEZ?

R:

C) SEU JOAQUIM TINHA 3 VAQUINHAS E COMPROU MAIS 5. COM QUANTAS VAQUINHAS ELE FICOU?

R:

D) UMA DOCEIRA FEZ 4 DOCES DE LEITE E 10 COCADAS. QUANTOS DOCES ELA FEZ?

R:

E) A VACA MIMOSA PRODUZIU 11 LITROS DE LEITE PELA MANHÃ E À TARDE MAIS 3 LITROS. QUANTOS LITROS DE LEITE ELA PRODUZIU?

R:

F) CECÍLIA TEM 6 BEXIGAS, HENRIQUE TEM 5 E ELOÁ TEM 11. QUANTAS BEXIGAS OS TRÊS TÊM?

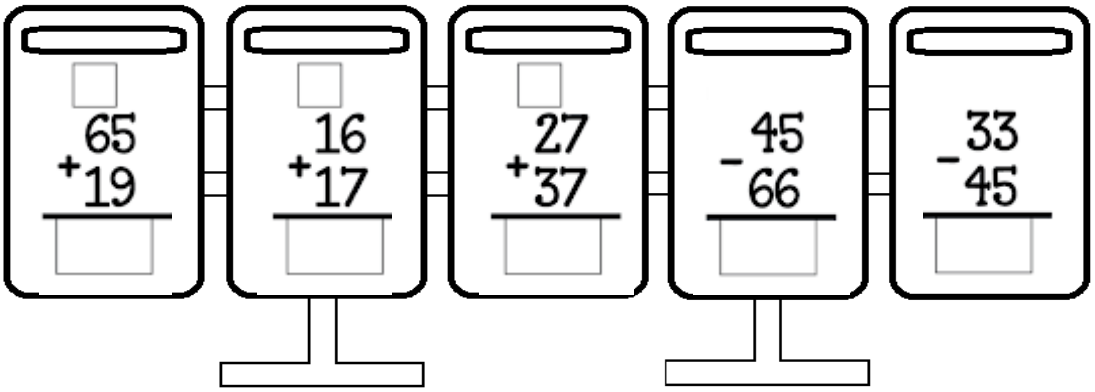
R:

10) Resolva as continhas abaixo:

$$\begin{array}{r} 12 \\ +\,15 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 32 \\ +\,27 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 13 \\ +\,7 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 28 \\ +\,12 \\ \hline \end{array}$$

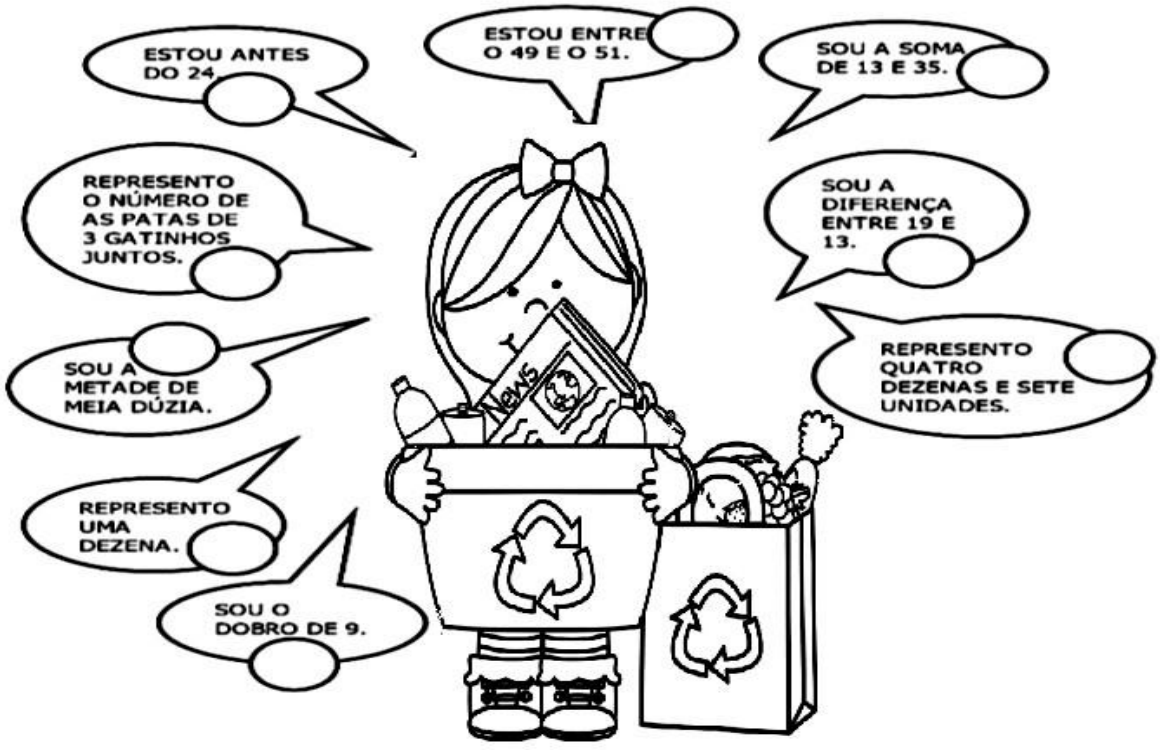
$$\begin{array}{r} 18 \\ -\,12 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 32 \\ -\,11 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 45 \\ -\,23 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 78 \\ -\,18 \\ \hline \end{array}$$

11) Resolva as operações abaixo:

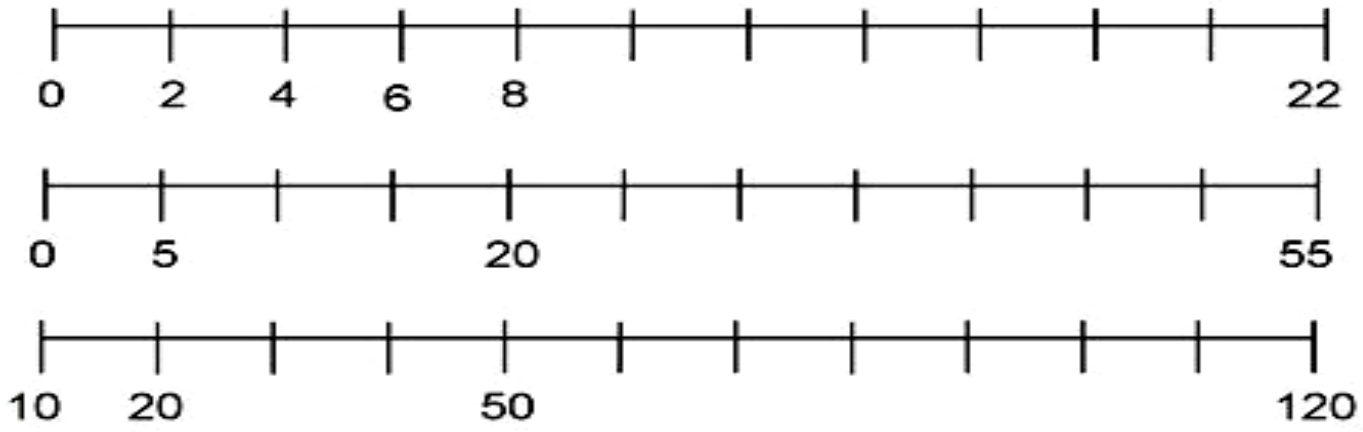




12) Agora, leia e resolva os desafios com bastante atenção.



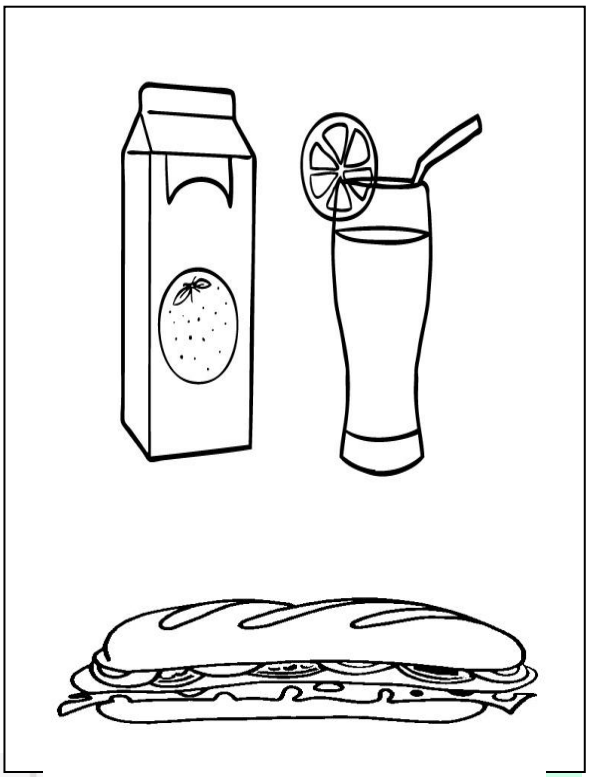
13) Complete as sequências nas retas numéricas abaixo:



14) Observe a tabela

TADEU E CAMILA FORAM À LANCHONETE E CONSULTARAM A TABELA DE PREÇOS.

SANDUÍCHES	PREÇO
PRESUNTO	3 REAIS
MORTADELA	2 REAIS
QUEIJO	2 REAIS
SUCOS	**PREÇOS**
LARANJA	1 REAL
MELÃO	2 REAIS
MARACUJÁ	1 REAL



Faça os cálculos no quadro abaixo e responda:

A) TADEU COMPROU UM SANDUÍCHE DE MORTADELA E UM SUCO DE MARACUJÁ. QUANTOS REAIS TADEU GASTOU?

B) CAMILA COMPROU UM SANDUÍCHE DE PRESUNTO E UM SUCO DE MELÃO. QUANTOS REAIS CAMILA GASTOU?

C) QUANTO TADEU E CAMILA GASTARAM JUNTOS?

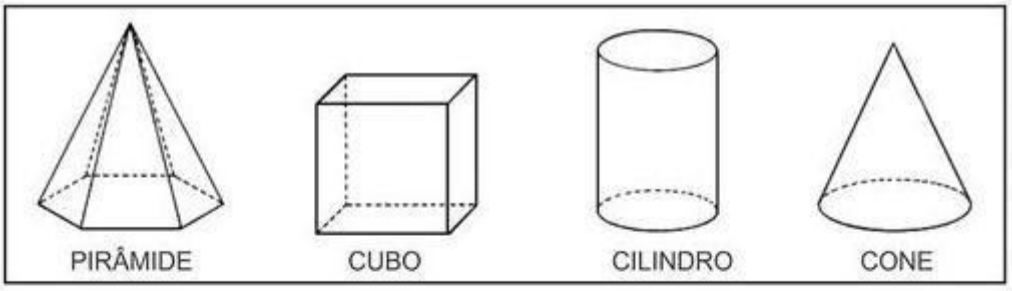
A	B	C

15) Circule o único objeto que possui a forma diferente das demais.



Qual **sólido geométrico** esse objeto lembra?

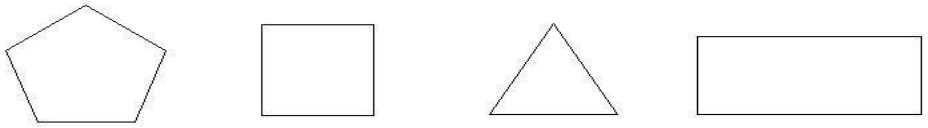
16) PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS OS NOMES DOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS

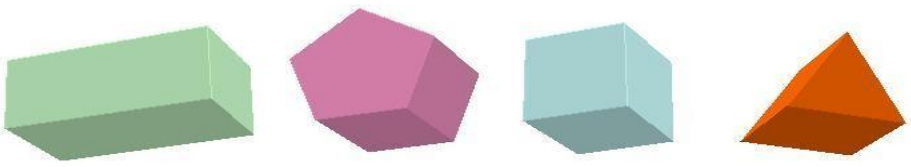


P	I	R	Â	M	I	D	E
C	R	A	H	M	A	Â	Ç
I	Ç	R	C	O	S	T	O
L	L	P	C	V	A	B	N
I	O	X	C	U	B	O	J
N	G	G	R	Â	M	E	O
D	Ç	C	U	B	A	Z	N
R	I	R	O	À	G	E	H
O	E	R	V	C	O	N	E

17) Fale o nome de cada figura e faça o que se pede:

Ligue a figura à sua forma correspondente:





Sistema Municipal de
ENSINO

ANP 5 – Ciências – 1ª e 2ª séries – EJA

No dia 05 de Junho é comemorado o Dia Mundial do Meio Ambiente. Mas afinal, o que é meio ambiente?



As plantas, a água, o sol, o solo, o ar, os animais, tudo o que está ao nosso redor forma o meio ambiente. Devemos cuidar bem dele.

1 – O que podemos fazer para preservar o meio ambiente? Faça uma lista.

_____

_____

_____

_____

_____

2 – Podemos cuidar do meio ambiente de muitas maneiras, a reciclagem é uma delas.

RECICLAGEM

RECICLAR É REAPROVEITAR MATERIAIS ORGÂNICOS E INORGÂNICOS PARA SEREM UTILIZADOS NOVAMENTE.

QUALQUER COISA DE ORIGEM ANIMAL E VEGETAL É CONSIDERADO ORGÂNICO. TUDO AQUILO QUE NÃO TEM ORIGEM ORGÂNICA É CONSIDERADO INORGÂNICO.

OS ALIMENTOS POR EXEMPLO SÃO CONSIDERADOS ORGÂNICOS. AS SOBRAS DE ALIMENTOS COMO CASCAS DE LEGUMES E FRUTAS TAMBÉM SÃO ORGÂNICOS E PODEM SER REAPROVEITADOS.

OS MATERIAIS INORGÂNICOS COMO GARRAFAS DE VIDRO E PLÁSTICAS, LATAS DE REFRIGERANTE, PAPÉIS ENTRE OUTROS TAMBÉM PODEM E DEVEM SER RECICLADOS. NESSES CASOS, É COMUM QUE SE REUTILIZE O PRÓPRIO MATERIAL. LATAS DE REFRIGERANTE POR EXEMPLO, SÃO PROCESSADOS E TRANSFORMADOS EM OUTRAS LATAS.

PARA COLABORAR NO PROCESSO DE RECICLAGEM O LIXO DEVE SER SEPARADO EM RECIPIENTES COM CORES DIFERENTES.



Responda:

a) O que é reciclar?

_____

_____

b) Na sua opinião por que é importante reciclar o lixo?

_____

_____

c) Escreva as cores dos recipientes de acordo com cada resíduo:

a) metal:_____ c) papel: _____

b) vidro: _____ d) plástico:_____

DIA 12 DE JUNHO: DIA MUNDIAL DO COMBATE AO TRABALHO INFANTIL

1) Leia o poema com atenção:



AS CRIANÇAS
(ADAPTAÇÃO)

AS CRIANÇAS MERECEM TODO RESPEITO
ELAS TAMBÉM TÊM DIREITOS!
GOSTAM DE BRINCAR,
CANTAR E PULAR.



TODA CRIANÇA TEM QUE TER UM LAR
E UMA ESCOLA PARA ESTUDAR!
PARA ASSIM TER DIREITOS DE SONHAR.

O ESTATUTO GARANTE,
DIREITO É O QUE TEMOS DE RECEBER, CUIDADO E AMOR!
E OS DEVERES, UMA OBRIGAÇÃO QUE TEMOS QUE CUMPRIR.
PARA FELIZ SONHAR E VIVER!

2) Colorir as rimas do poema acima.

3) Todas as alternativas abaixo **reforçam a exploração** do trabalho infantil, **exceto**:

a) **( )** Criança deixar de ir à escola.
b) **( )** Criança sustentar a casa.
c) **( )** Criança poder brincar.

4) Ligue á resposta certa:

DIREITOS	É UMA **OBRIGAÇÃO** QUE TEM QUE FAZER, CUMPRIR.
DEVERES	É O QUE SE TEM O **DIREITO** DE RECEBER.

5) Copie do texto palavras que vão completar o quadro abaixo:

Palavras com 1 sílaba	Palavras com 2 sílabas	Palavras com 3 sílabas	Palavras com 4 sílabas

6) VAMOS REFLETIR:

TRABALHO INFANTIL É CRIME!

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO:



EXISTEM AINDA CRIANÇAS E ADOLESCENTES QUE TRABALHAM COMO CATADORES DE MATERIAIS RECICLÁVEIS, COMO LATINHAS E PAPELÕES.

- RESPONDA EM SEU CADERNO:

A) VOCÊ ACHA CORRETO O QUE VIU NA CENA ACIMA? POR QUÊ?

B) QUAIS DIREITOS ESTÃO SENDO NEGADOS A ESSAS CRIANÇAS?

- AGORA, COMPLETE AS FRASES COM ALGUNS DOS DIREITOS E DEVERES DE TODAS AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES:

ALIMENTAÇÃO – RESPEITAR – EDUCAÇÃO

A) TODA CRIANÇA TEM DIREITO À _____ DE QUALIDADE.

B) AS CRIANÇAS DEVEM _____ O PRÓXIMO.

C) TER UMA _____ SAUDÁVEL E DE QUALIDADE É UM DIREITO DE TODA CRIANÇA E ADOLESCENTE.

7) ESCREVA TRÊS ATIVIDADES QUE UMA CRIANÇA PODE FAZER EM CASA PARA AJUDAR SUA FAMÍLIA, QUE NÃO SÃO CONSIDERADAS ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DE TRABALHO INFANTIL:



Sistema Municipal de ENSINO

ANP 5 – EDUCAÇÃO FÍSICA – 1ª E 2ª SÉRIES

ALUNO (a): _____

ATIVIDADE 1

NOS EUA, O **WHITE SOX (MEIAS BRANCAS)**, TIME DE BASEBOL, DECIDIU SERVIR TODAS AS BEBIDAS DOS JOGOS SEM CANUDINHOS PLÁSTICOS**.** E ISSO É INCRÍVEL, PORQUE SÃO 215 MIL POR TEMPORADA**!**

Fonte:https://www.menos1lixo.com.br/posts/esporte-e-sustentabilidade

O TEXTO FALA SOBRE:

A) MEIAS BRANCAS

B) SUSTENTABILIDADE E MEIO AMBIENTE.

C) BEBIDAS SERVIDAS COM CANUDINHOS.

D) UM TIME DO BRASIL.

ATIVIDADE 2

EM **BROTAS**, NO INTERIOR DE SÃO PAULO, O DESENVOLVIMENTO DA PRÁTICA DO ESPORTE SUSTENTÁVEL ESTÁ ATRELADA À PALESTRAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL, CONFECÇÃO DE PRODUTOS COMO MAPAS DE GARRAFA PET E PLANTIO DE ÁRVORES POR CRIANÇAS.

Fonte:http://grupoagr.blogspot.com/2011/10/esportes-sustentaveis-x.html

O TEXTO FALA SOBRE:

A) DESENVOLVIMENTO DA PRÁTICA DO ESPORTE SUSTENTÁVEL.

B) ÁRVORES CORTADAS.

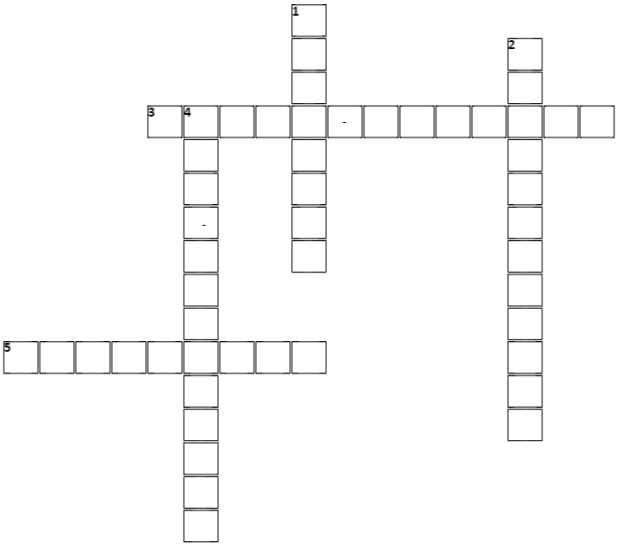
C) POLUIR O MEIO AMBIENTE.

D) CRIANÇAS DESTRUINDO O MEIO AMBIENTE.

ATIVIDADE 3

ENCAIXE O NOME DOS ESPORTES NA CRUZADINHA:

- ECO - CAMINHADA
- PARAQUEDISMO
- ARVORISMO
- PESCA - ESPORTE
- ESCALADA



ATIVIDADE 4

"BRINCADEIRA DA FORCA"

"É CONHECIDO COMO O ESPORTE NACIONAL? "



_ _ _ _ _ _ _

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 5 – ARTE– 1ª E 2ª SÉRIES

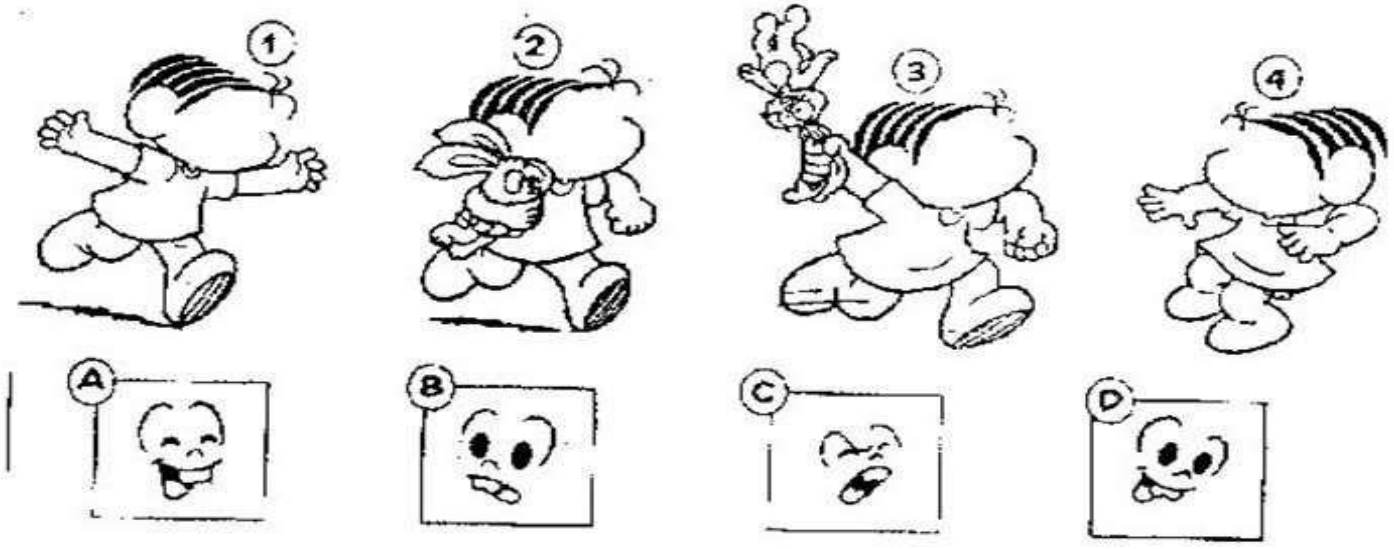
ALUNO (a): _____

EXPRESSÃO FACIAL

A EXPRESSÃO FACIAL É UM OU MAIS MOVIMENTOS E EXPRESSÕES DOS MÚSCULOS DA FACE E É SINAL DE EMOCIONALIDADE. ESTES MOVIMENTOS GERALMENTE SIGNIFICAM A TRANSMISSÃO DE ALGUM ESTADO EMOCIONAL DO INDIVÍDUO AOS SEUS OBSERVADORES. AS EXPRESSÕES FACIAIS SÃO UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO NÃO VERBAL. ELES SÃO O PRINCIPAL MEIO DE TRANSMISSÃO DE INFORMAÇÕES SOCIAIS ENTRE OS SERES HUMANOS.

SE VOCÊ PRESTAR ATENÇÃO, VAI PERCEBER QUE O MODO COMO INCLINAMOS AS SOBRANCELHAS, ARREGALAMOS OS OLHOS, TORCEMOS O NARIZ OU ABRIMOS A BOCA PODE MOSTRAR SE ESTAMOS ALEGRES, TRISTES, COM MEDO, SURPRESOS E MUITOS OUTROS SENTIMENTOS.

1- OBSERVE O CORPO DA MÔNICA E LOCALIZE QUAL EXPRESSAO FACIAL COMBINA COM CADA UM. DESENHE A EXPRESSÃO RELACIONADA EM CADA ROSTINHO



2- IDENTIFIQUE A EXPRESSÃO ILUSTRADA EM CADA OBRA. DESESPERO OU MEDO.



Pintura a óleo, Rosto de mulher



GUSTAVE COURBET. El hombre desesperado. Le désespéré. Selfportrait. 1841.

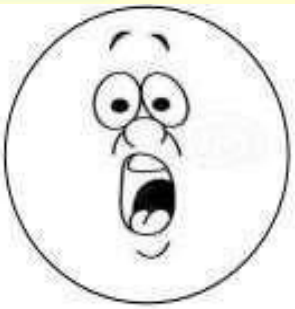
3-ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO OITO EMOÇÕES E PINTE CADA PALAVRA COM UMA COR DIFERENTE:

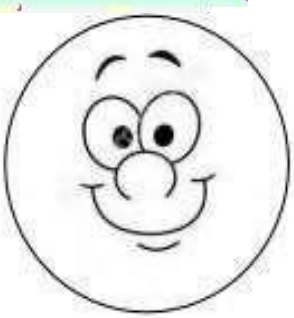
MEDO
GARGALHADA
CHORO
ALEGRIA
SURPRESA
RAIVA
TRISTEZA

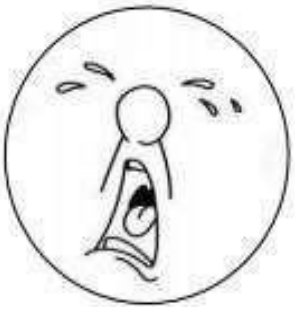
F	T	E	R	Y	I	A	D	B	G
D	Z	A	C	D	U	V	I	D	A
X	S	B	W	P	L	Q	W	K	R
C	H	O	R	O	T	L	T	R	G
M	N	R	A	L	E	G	R	I	A
E	Y	X	I	Z	V	M	I	K	L
D	F	T	V	H	N	R	S	Q	H
O	S	J	A	B	W	Z	T	Ç	A
Ç	V	Q	T	I	A	U	E	O	D
Y	R	F	A	C	X	R	Z	P	A
S	U	R	P	R	E	S	A	K	R

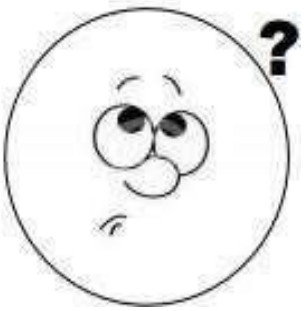
4-PINTE OS DESENHOS DAS EMOÇÕES COM AS CORES INDICADAS:

ALEGRIA = LARANJA	**TRISTEZA = AZUL**	**RAIVA = VERMELHO**	**MEDO = MARROM**
RISOS = AMARELO	**CHORO = CINZA**	**DÚVIDA = VERDE**	**SURPRESA = ROXO**







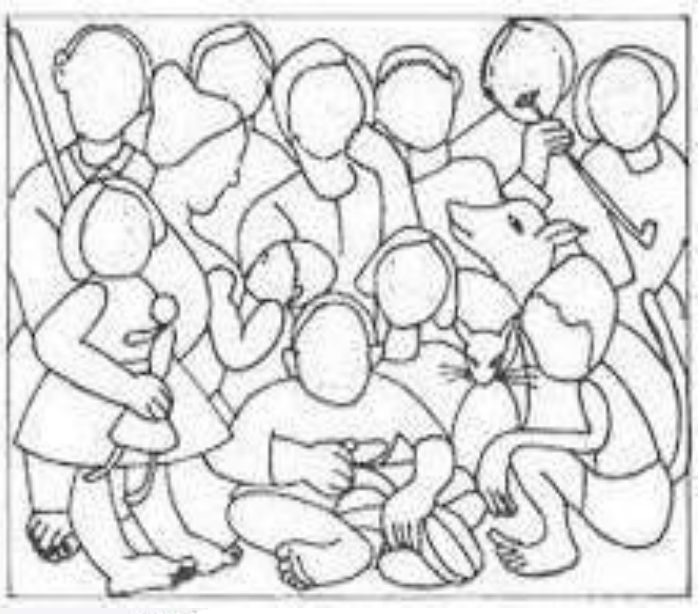
5-RECORTE DE REVISTAS, LIVROS OU JORNAIS, OS MAIS DIVERSOS TIPOS DE EXPRESSÕES FACIAIS. OU SEJA, OLHOS, NARIZ E BOCA DE PESSOAS SORRINDO, PESSOAS ASSUSTADAS, PESSOAS TRISTES, DENTRE OUTROS QUE VOCÊ ENCONTRAR. COM OS MATERIAIS SEPARADOS VOCÊS VÃO MONTAR UM ROSTO
DIFERENTE E COLE NO ESPAÇO ABAIXO.

MODELO



6-OBSERVE ATENTAMENTE A OBRA DE ARTE A FAMÍLIA DE TARSILA DO AMARAL. FAÇA A RELEITURA DA OBRA.





7-AGORA É A SUA VEZ, FAÇA UM DESENHO DA SUA EXPRESSÃO. VOCÊ PODE FAZER UM DESENHO MOSTRANDO A SUA EXPRESSÃO EM ALGUM MOMENTO DE QUE VOCÊ GOSTA, OU ALGO QUE TE CAUSA SURPRESA... OU UM DESENHO QUE MOSTRE A SUA EXPRESSÃO FAZENDO ESSAS ATIVIDADES! VOCÊ ESCOLHE QUAL SENTIMENTO OU SENSAÇÃO QUER MOSTRAR!
POR EXEMPLO: DESENHAR A SUA EXPRESSÃO FACIAL EM UMA CENA NA QUAL VOCÊ ESTÁ FAZENDO ALGO QUE TE DEIXA FELIZ, AJUDANDO A ORGANIZAR A CASA, BRINCANDO, APRENDENDO EM FORMA DE DESENHO.