Secretaria Municipal de Educação de Juatuba

A.N.P

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL 3

2021

PROFESSORES

Alessandra---------- Regente
Fabiana---------- Educação Física
Cleidiane----------Arte
Patrícia de Menezes---------- Pedagoga

3ª e 4ª SÉRIES

Aluno (a): _____

Telefone:_____

Escola:_____

Período:_____- Carga horária: _____

Data de entrega:____/_____/

Sistema Municipal de ENSINO

ANP3 – LÍNGUA PORTUGUESA

ALUNO (a): _____

GÊNERO TEXTUAL: NOTÍCIA

A **notícia** tem como objetivo narrar acontecimentos pontuais, ou seja, fatos do cotidiano; É a expressão deum fato novo, que desperta o interesse do público a que um jornal se destina.
Gênero textual tipicamente jornalístico, a notícia pode ser veiculada em jornais, escritos ou falados, e em revistas.

Leia o texto a seguir:





Macaquinho em extinção vira xodó de crianças no zoológico

O Jardim Zoológico do Rio ganhou um novo morador. Seu nome é Miguelito, um macaco de peito amarelo, que nasceu no final do mês passado. O animal, que só é encontrado no sul da Bahia, está em extinção, segundo o zoo. Segundo o zoológico a Mãe de Miguelito não soube cuidar do filhote.

Miguelito é alimentado com leite e um suplemento para bebês.

Segundo o zoo, o animal se aquece com um bichinho de pelúcia. Ele virou um xodó principalmente das crianças. Os biólogos levantam Miguelito algumas vezes para que o público, do outro lado do vidro do berçário, veja o macaquinho.

O zoo do Rio, no parque da Boa Vista, em São Cristóvão (zona norte), funciona de terça a domingo, das 9h às 16h30. O valor do ingresso é de R$ 5,00. Criança com altura de até um metro, idosos a partir dos 60 anos e portadores de deficiência física com até dois acompanhantes não pagam entrada.

Folha online,9/8/2007.**http://www1.folha.uol.com.br/folha/cotidiano/ult95u319019**

A partir da leitura realizada responda as questões abaixo:

1) O texto que você leu é uma **not**ícia. Sobre o que ela está tratando?

_____

_____

2) De que veículo de comunicação foi extraída essa notícia?

_____

_____

3) Qual é a data da publicação da notícia?

_____

_____

4) Por que o macaquinho foi levado para o berçário do zoológico?

_____

_____

5) Releia o título da notícia.

a) O que quer dizer xodó?_____

_____

b) Por que você acha que essa palavra aparece no título da notícia? _____

_____

c) Por que o macaquinho teria se tornado o xodó das crianças?

_____

6) Relacione a 2ª coluna de acordo com o sinônimo das palavras da 1ª coluna:



(a) extinção
(b) berçário
(c) bebê
(d) xodó

( ) chamego
( ) neném
( ) desaparecimento
( ) creche

7) Reescreva as frases abaixo, substituindo as palavras em destaque pelo antônimo: (palavra cujo sentido é contrário a outra)

a) Miguelito nasceu no **final** do mês passado.

b) Os alunos visitaram o zoológico e pagaram o ingresso na **entrada**.

c) O macaquinho foi encontrado por uma **criança**.

d) A **mãe** de Miguelito não soube cuidar do filhote.

e) Miguelito é o mais **novo** morador do Zoo do Rio.

8) Reescreva as palavras abaixo em ordem alfabética:
idosos – acompanhante – xodó – berçário – neném – velhinhos – chamego – companheiro -bebê- creche

9) Separe em sílabas as palavras e circule a sílaba tônica (forte).



Zoológico:
Jardim:

10) Forme frases seguindo as orientações:
a) interrogativa com a palavra **zoológico.**

b) exclamativa com a palavra **criança**.

c) afirmativa com a palavra **moradora.**

d) negativa com a palavra **deficiência.**

11)- Encontre no texto e copie o que se pede:

a) 01 palavra com M antes de p ou b _____

b) 01 palavra polissílaba _____

c) 01 substantivo próprio _____

d) 01 palavra que tenha a última sílaba acentuada _____

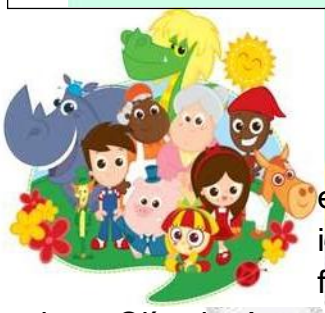
e) 01 palavra escrita com X (som de s) _____

f) 01 palavra que tenha ditongo_____

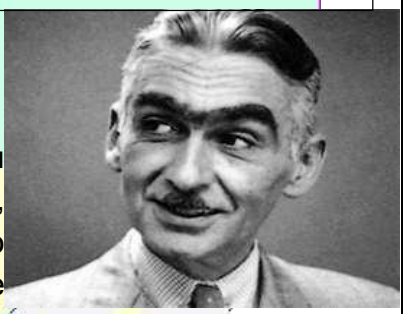
g) 01 palavra que tenha hiato_____

GÊNERO TEXTUAL – BIOGRAFIA

Biografia é uma narração feita por alguém sobre a vida de outra pessoa. Esse tipo de texto exige veracidade dos dados que são ordenados cronologicamente.



MONTEIRO LOBATO



José Bento Renato Monteiro Lobato nasceu em 18 de abril de 1882, no município de Taubaté, interior do estado de São Paulo (SP). Filho do fazendeiro José Bento Marcondes Lobato e de dona Olímpia Augusta Monteiro Lobato, ainda na infância, apaixonou- se pelos livros e pela leitura, em virtude do acesso irrestrito à biblioteca do avô.

Ele foi um dos primeiros escritores a fazer literatura infantil. No Brasil, entre as obras que fazem a alegria de muitas gerações de crianças, podemos destacar Reinações de Narizinho, O Saci, O Marquês de Rabicó, A Caçada da Onça, Viagem ao Céu, Novas Reinações de Narizinhoe O Picapau Amarelo.

Muitas das histórias voltadas aos leitores infanto-juvenis desenvolviam-se em um local imaginário. O Sítio do Pica-Pau Amarelo, habitado pela irreverente boneca Emília, o sentencioso Visconde de Sabugosa, a bondosa e disciplinadora Dona Benta, o Marquês de Rabicó e muitos personagens do folclore brasileiro.

Compreensão do texto

12) Após ler o texto acima, responda as questões propostas :

a) Qual o verdadeiro nome de Monteiro Lobato? _____

b) Em que ano ele nasceu?

c) Onde Monteiro Lobato nasceu?

d) Qual personagem das suas histórias é uma boneca?

13- Escreva os nomes de três histórias de Monteiro Lobato.

_____

_____

_____

_____

14- Qual é o assunto principal do texto?

(A) A infância de Monteiro Lobato.
(B) A vida de Monteiro Lobato.
(C) A biblioteca de Monteiro Lobato.

15- Qual é o **gênero textual?**

(A) Conto (B) Biografia (C) Convite (D) Tirinha

Masculino e feminino

As coisas, assim como pessoas, animais, objetos, comidas, têm nome. Esses nomes são chamados de substantivos e aparecem em gêneros diferentes, o masculino e o feminino.
Conforme o gênero de cada coisa, usamos os artigos. “o - um” para masculino e “a - uma” para feminino.
Exemplos: O menino A menina

16-Marque a opção em que todos os substantivos estão no gênero masculino:

a) leitores – sítio – biblioteca - crianças
b) histórias – céu – filho – boneca
c) escritor – avô – livros – fazendeiro
d) município – onça – folclore – pica-pau

17-Passe para o feminino:

a) padrinho_____

b) ator_____

c) padrasto _____

d) cozinheiro _____

e) marido _ _____

f) homem _____

g) diretor _____

19-Relacione as frases as suas respectivas pontuações:

( ) O dia está lindo!
( ) __Qual é o seu nome?
( ) Monteiro Lobato escreveu muitos livros.
( ) Comi balas, doces e bombons.
( ) A professora perguntou:



(1) Ponto final
(2) Dois pontos
(3) Exclamação
(4) Reticências
(5) Vírgula
(6) Travessão e interrogação

A reportagem é um gênero de texto jornalístico que transmite uma informação por meio da televisão, rádio, revista. O objetivo da reportagem é levar os fatos ao leitor ou telespectador de maneira abrangente. Na reportagem, o repórter vai a fundo ao tema, faz investigações, tece comentários, levanta questões, discute e argumenta. Atualmente, com o desenvolvimento da tecnologia, os repórteres têm mais recursos visuais e gráficos disponíveis, o que chama atenção para a notícia.

Leia o texto a seguir com bastante atenção:

Casos de dengue crescem quase 80%em 2020, diz Prefeitura de Ipatinga

Entre janeiro a março deste ano foram 378 casos, contra 212 no mesmo período de 2019. Município orienta população a intensificar cuidados para eliminar criadouros do Aedes aegypti.

Por G1 Vales de Minas Gerais14/04/2020 07h43 Atualizado há um mês



Agentes de Combate a Endemias limitam visitação às áreas externas das residências — Foto: Prefeitura de Ipatinga/Divulgação

A Prefeitura de Ipatinga divulgou nesta segunda-feira (13) o crescimento das notificações de dengue no município em 2020. Entre os meses de janeiro a março foram 378 casos, contra 212 no mesmo período de 2019, o que representa um aumento de quase 80%.

Para o município, mesmo enfrentando a pandemia mundial de Covid-19, a população não pode deixar de se prevenir contra a dengue, especialmente após o verão, quando historicamente os números da doença crescem.

A diretora do Departamento de Vigilância em Saúde, Mara Fernanda Andrade, alerta para a necessidade de que as pessoas intensifiquem os cuidados para eliminar criadouros do mosquito Aedes aegypti.

Entre as recomendações estão: manter bem tampados tonéis, caixas e barris de água; trocar água dos vasos de planta uma vez por semana; manter garrafas de vidro e latinhas de boca para baixo e acondicionar pneus em locais cobertos.

Se as recomendações para a população são as mesmas de sempre divulgadas, já a atuação dos Agentes de Combate a Endemias sofreu alterações durante a pandemia, limitando as visitas às áreas externas das residências, como frente, lados e fundos das casas.

De acordo com o município, em todas as situações em que haja necessidade de tratamento de criadouros, o agente é instruído a utilizar os equipamentos de proteção individual, além de manter o distanciamento mínimo de dois metros entre as pessoas presentes no momento da visita. Além disso, os agentes que apresentarem qualquer sintoma respiratório anormal devem permanecer em isolamento, garantindo que apenas agentes aptos atendam à população.

1- Qual é o **gênero textual** lido? _____

2- Marque com um X a alternativa que se refere ao assunto principal dessa reportagem:

(A) Trata-se do aumento de mortes da COVID 19 em Ipatinga.
(B) Do crescimento dos casos de dengue em Ipatinga.
(C) Relaciona a COVID 19 com a dengue.
(D) Refere a diminuição de casos de dengue em Ipatinga.

3- Quais foram as recomendações da diretora do Departamento de Vigilância em saúde de Ipatinga?

_____

_____

4- Quando e onde foi divulgado esse texto?

_____

5- Após assistir ao vídeo (https://youtu.be/ISTfuTU1M_I) relacionado à sílaba tônica, resolva as questões a seguir:
Separe as palavras em sílabas e destaque sua tonicidade:

PALAVRAS	SEPARAÇÃO SILÁBICA	PROPAROXÍTONA	PAROXÍTONA	OXÍTONA
Período				
Vigilância				
Saúde				
Mínimo				
Verão				
Doença				

6- Destaque a sílaba tônica, dê sua colocação na palavra e classifique-as quanto a tonicidade.

Siga o modelo: Flamengo – **men** – penúltima

- População _____
- Números _____
- Agente_____
- Garrafas _____
- Água_____



7- Complete as palavras com **G** ou **J,** em seguida leia a frases com atenção. Se tiver alguma dúvida, consulte o dicionário.

_____oel faz aniversário em _____unho ou ___ulho? Vou consultar minha a__enda.

____eraldo comprou um ____egue para a___udá-lo na fazenda.

____ilberto, leia a le_____enda para entender o mapa.

Durante toda a via_____em de____ipe ele __emeu de dor no __oelho.

As __oaninhas podiam ser avistadas em meio à folha___em do ____ardim.

A ___iboia é a segunda maior cobra do Brasil.

8- Ordene as sílabas e forme palavras com **R** ou **RR**. Escolha 3 palavras e crie frases:

RIS - BAR | NEI – JA - RO | RI – GA – BAR | FEI – RA – PRE – TU

TÓ – RES – RA – RIO - | RA – GAR – FAS | PÓR – TER – RE

GÊNERO TEXTUAL – AUTOBIOGRAFIA

É um texto no qual o autor narra sua própria história de vida, em geral em ordem cronológica, trata-se de uma ***biografia*** escrita ou narrada pela pessoa biografada, ou seja, é a vida de um indivíduo escrita por ele mesmo.
Esse tipo de texto apresenta uma linguagem mais pessoal, pois o autor pode expressar seu ponto de vista. A autobiografia é sempre escrita em 1ª pessoa.

Leia o texto a seguir com muita atenção:

Sou mineiro, sou poeta, escritor, professor e gente feliz. Feliz porque a vida foi sempre boa para mim, mesmo com muitos desafios e momentos tristes de perdas e dores. Escrevo desde a minha juventude, quando era estudante do ensino médio, como hoje se diz. Estudava, mas gostava mais de ler e de escrever no jornal da escola, criado por mim e por meu grupo de colegas.

Quando ousei escrever um conto e com ele concorrer em concurso de nível, ganhando-o, já estava perdidamente apaixonado pela literatura. Nunca mais parei de escrever e de publicar e de vibrar com o livro que acabei de escrever ou que as editoras editaram. Livros alheios também amo com igual carinho. A leitura faz parte da minha vida de forma tão intensa como é a escrita. Os livros aumentaram, hoje são quase cem. Vieram as várias reedições, as boas críticas, os ótimos prêmios e muitos e muitos amigos escritores ou leitores ou gente até que nem lê, para completar

a alegria.

Se me perguntarem se gosto mais de escrever para adultos, para jovens ou para crianças, não tenho dúvidas. Escrever histórias e poesias infantis faz o menino que fui vir à tona, querendo brincar, rir e fazer novos meninos entrarem na brincadeira que é o texto da literatura infantil.

Elias José. De olho nos bichos. São Paulo: FTD, 2003

1) Interpretando a autobiografia.

a) Qual é o assunto deste texto?

_____

b) Para que serve este tipo de texto?

_____

c) Quem está contando sua própria história?

_____

d) Desde quando Elias José escreve?

_____

e) Ele tem preferência por qual público-leitor?

_____

f) Quais são as profissões de Elias?

2- Assim como ***Elias José***, escreva sua autobiografia (faça no espaço abaixo, no verso ou pode fazer em uma folha a parte). Para isto, siga as orientações e faça frases completas. Ao terminar, leia para um adulto em sua casa para ver se o texto ficou bom.Faça um desenho seu na parte escrito FOTO:

Dê um título para sua autobiografia.

- No **1°** parágrafo, escreva seu nome, ondenasceu quantos anos têm, onde mora, com quem mora.
- No **2°** parágrafo, escreva quais são as coisas que você gosta de fazer, lugares que gosta de ir.
- No **3°** parágrafo, escreva o que gosta de fazer na escola.

foto

3- Um aluno do 4º ano escreveu uma carta para a Chapeuzinho Vermelho contando sobre os perigos da floresta, porém cometeu alguns erros na escrita quanto ao uso das letras **R** e **RR**. Localize as palavras escritas erradas e grife-as com lápis de cor. Escreva as palavras de forma correta no verso da folha.

Para: **Chapeuzinho Vermelho**.

Olá, Chapeuzinho Vermelho! Gosto muito de ler rrevistas e livros, e as minhas histórrias favorritas são os contos de fadas, porr isso resolvi escrever este bilhete, para que ouça os conselhos da sua mãe e não vá pelo caminho da florresta, pois acontece coisas estranhas por lá, inclusive tem um tal de Lobo Mau que pode te fazer mal.

Porrém se você mudar o caminho, a história mudará e talvez não fique tão legal como ela foi escrita. Faz assim, vá pela florresta e finja que não sabe de nada, mas se ver algo de erado cora! Assinado: Um amante de contos de fadas.

4- Leia o trecho a seguir para alguém de sua família:

> Francisco cuidava bem dos animais da fazenda.
> Ele era um empregado muito **zeloso** com seu serviço.

5- Marque o significado ***(sinônimo)*** da palavra zeloso:

(A) amistoso (B) cuidadoso
(C) prazeroso (D) preguiçoso

6- Reescreva o trecho acima trocando a palavra **zelosa pelo seu antônimo** (palavra contrária).

7- Complete a cruzadinha com as palavras que respondem às questões, usando palavras escritas com **S** ou **SS**.

a) Qual o nome do objeto utilizado para varrer?

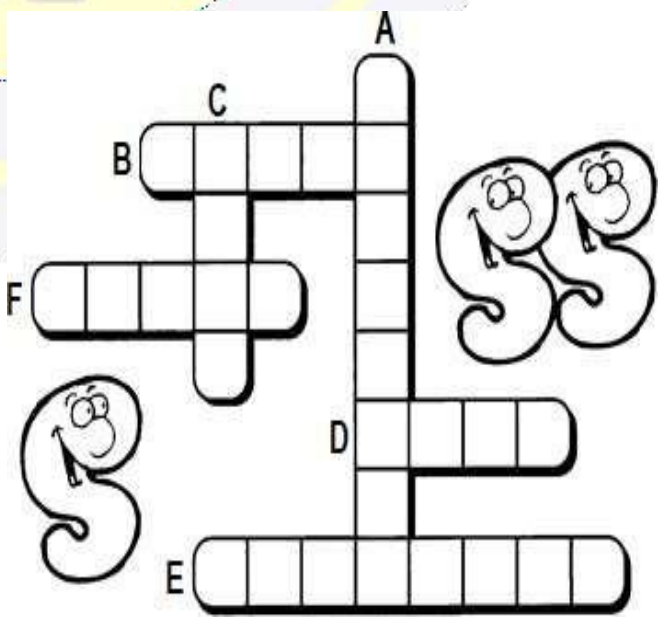
b) Qual o nome do acessório feminino em que se guarda batom, carteira, chaves e etc.?

c) Que alimento o cachorro gosta de enterrar?

d) Como se chama o bichinho depelúcia que as crianças adoram?

e) Qual a flor cujo o nome lembra o astro-rei?

f)Como se chama a dança tradicional em casamentos, formaturas, etc.?



8- Marque a alternativa em que todas as palavras estão escritas corretamente.

(A) vassoura – carroça – humana - socorro

(B) semitério – profição – enbora - aprochimaram

(C) dezesperado – cabessa - perssebeu- atemdeu

(D) xeio – distração – rasão – alguén

2- Crie frases afirmativas com as palavras escritas corretamente no exercício anterior.

_____

_____

_____

_____

_____

3- Marque a alternativa em que todas as palavras estão separadas em sílabas corretamente:

(A) co-rren-do, se-nho-ra, en-can-tada. (B) cor-ren-do, sen-ho-ra, en-ca-nta-da.

(C) cor-ren-do, se-nho-ra, en-can-ta-da. (D) cor-ren-do, se-nho-ra, e-nca-nta-da.

_____

TELEVISÃO

Televisão é uma caixa de imagens que faz barulho.

Quando os adultos não querem ser **incomodados**, mandam as crianças assistir à televisão.

O que eu gosto mais na televisão são os desenhos animados de bichos.

Bichos imitando gente é muito mais engraçado do que gente imitando gente em telenovelas.

Não gosto muito de programas infantis com gente fingindo de criança.

Em vez de ficar olhando essa gente brincar de mentira, prefiro ir brincar de verdade com meus amigos e amigas.

Também os doces que aparecem anunciados na televisão não têm gosto de coisa alguma porque ninguém pode comer uma imagem. Já os doces que minha mãe faz e que eu como todo dia, esses sim, são gostosos.

Conclusão: A vida fora da televisão é melhor do que dentro dela.

José Paulo Paes

Responda de acordo com o texto**:**

1- A qual meio de comunicação o texto se refere?

_____

2-A que conclusão o autor chega ao final do texto?

_____

_____

3-Quem é o narrador da história? (Ou seja, quem conta a história)

_____

4- No trecho: ¯A vida fora da televisão é melhor do que dentro **dela**. A palavra destacada refere-se a que? _____

Leia o significado do **Verbete**

É um texto escrito, de caráter informativo, destinado a consulta e explicação de um conceito segundo padrões descritivos, aparecem geralmente em dicionários ou enciclopédias.

Vejamos um exemplo em destaque no texto:

in-co-mo-da-dos - *Plural/adjetivo*. O mesmo que: aborrecidos, amolados, indispostos,irritados.

1. Importunado por algo ou por alguém; irritado.

2. Repleto de irritação, de descontentamento e mau-humor; aborrecido.

3. Que se incomodou ou sente algum tipo de incômodo, desconforto.

5-Encontre no caça-palavras os **verbetes** e complete de acordo com seu significado.

a) Que cansou; fatigado:

b) Falta de ordem; confusão:

c) Que tem sensibilidade:

d) Que não se farta ou satisfaz:

e) Cobrar ou receber dívida:

f) Coisa inventada por alguém:

g) Que não se dissolve:

h) Falta de igualdade ou semelhança:

i) Festa muito animada:

S	G	S	F	R	T	C	A	N	S	A	D	O	L	Z	Q
C	F	E	S	T	A	N	Ç	A	R	M	I	A	I	Z	C
R	T	N	L	P	J	H	T	S	D	R	F	N	N	L	O
I	N	S	O	L	Ú	V	E	L	Y	H	E	F	S	V	B
S	G	Í	F	J	I	K	T	N	X	V	R	T	A	P	R
I	N	V	E	N	Ç	Ã	O	P	Ç	F	E	H	C	L	A
T	N	E	V	M	Ç	Ç	K	N	L	P	N	R	I	N	N
N	M	L	B	A	G	U	N	Ç	A	T	Ç	H	Á	L	Ç
F	G	H	J	T	Y	I	L	U	T	U	A	L	V	G	A
W	Q	C	O	N	S	O	A	N	T	E	T	L	E	J	H
S	G	V	F	R	T	U	P	Ç	F	G	H	J	L	Z	Q

ANP 3 – MATEMÁTICA
CLASSE DE MILHARES

2ª CLASSE Unidades de milhar - **MIL**			1ª CLASSE Unidades Simples		
6ª ORDEM	*5ª ORDEM*	*4ª ORDEM*	*3ª ORDEM*	*2ª ORDEM*	*1ª ORDEM*
CENTENA	**DEZENA**	**UNIDADE**	**CENTENA**	**DEZENA**	**UNIDADE**

Uma das principais características do sistema decimal é que, a cada:

- 10 **unidades**, formamos 1 **dezena** (10 unidades);
- A cada 10 dezenas, formamos **1 centena** (100 unidades)
- a cada 10 centenas,formamos 1 **unidade de milhar** (1.000unidades).

1.000 : Registramos na escrita - Mil ou Um mil

1) Responda:

a) O algarismo que está na ordem da centena do número **2 543** é_____.

b) O valor relativo do algarismo 2 é_____.

c) Esse número tem_____ordens e_____classes.

d) Decomponha este número em unidades:

2) A Escola de Pedro promoveu um passeio entre todos os alunos da escola. O passeio foi no Parque da Cidade. No Parque houve a realização de várias atividades, jogos e brincadeiras. Ao todo, participaram do passeio **1 467** alunos. Referente a este número, responda:

A) Quantas ordens esse número tem? _____

B) Como se lê esse número? _____

_____

C) Que algarismo ocupa a 4ª ordem e qual é o seu valor relativo?_____

_____

3 - Resolva as operações e pinte o resultado correto.

234 + 456 67	753
	757
	758

754 - 436	318
	312
	128

845 - 389	544
	456
	466

287 +135 402	824
	814
	714

OBSERVE O PANFLETO AO LADO:
O QUE DESCREVE SOBRE ÁGUA?



4- Agora resolva as questões:

a) Escreva em ordem decrescente os numerais: 95 – 27 – 520 – 100 – 45 – 117 – 135

_____

b- Escreva o antecessor e sucessor de:

_____95 _____ _____27_____

_____520_____ _____100_____

c – Escreva por extenso o resultado da soma entre 520 e 95.

_____

5- Desafios:

A - Fernanda lavando a louça gasta 117 litros de água e Vânia gasta 98 litros. Quantos litros de água são gastos no total?

_____

B - Ao tomar banho, Mariana gastava 135 litros de água, agora gasta 45 litros. Quantos litros de água Mariana reduziu no seu banho?

_____

6- Observando o panfleto acima, quantos litros de água no total, podem ser reduzidos:

a) Lavar o carro com a torneira aberta durante 30 minutos consome até 130 litros. Com um balde, o consumo é de 40 litros. Qual será a diferença se o carro for lavar com o balde?

_____

b) Na caixa d'água da casa de João há oito centenas, 3 dezenas e 7 unidades de litros de água. Isso significa que tem ..... litros.

7- Decomponha os numerais em ordens.

247- 2 centenas, 4 dezenas e 7 unidades

985_____-

704_____-

980_____-

359_____

821_____-

8 - Encontre os numerais a seguir e após reescreva-os abaixo em ordem crescente. (por extenso)

Seiscentos e vinte e cinco

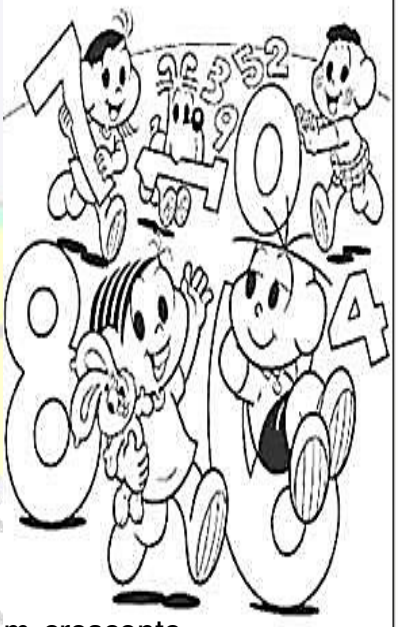
Trezentos e nove

Quinhentos e doze

Duzentos e sessenta e três

Setecentos e quarenta e um

Cento e trinta e seis



1	3	0	9	5	4	2	1	3	4
3	2	7	6	2	5	0	3	0	9
4	3	1	8	5	1	1	6	7	0
5	2	5	1	2	6	3	2	9	6
1	7	2	6	1	9	2	9	2	1
2	2	7	0	3	3	1	4	6	5
5	1	0	3	2	0	3	2	6	0
2	4	4	2	5	4	5	1	2	4
0	3	1	6	1	2	1	7	4	1
3	1	6	0	3	9	3	3	1	5

Reescreva por extenso em ordem crescente os números acima.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ANP3 – CIÊNCIAS

A DISTRIBUIÇÃO DA ÁGUA NO PLANETA

Atualmente, muito tem se discutido sobre medidas de preservação da água. O planeta terra possui 97% de água salgada encontrada nos mares e oceanos, 2% formam as geleiras que são inacessíveis e somente 1% é de água doce. Portanto, precisamos ter consciência sobre a preservação da água já que contamos apenas com 1% de água doce para nossa sobrevivência, e a cada dia esse pouquinho de água sofre ameaças, por falta de preservação.

O ser humano não consegue viver sem água, ela é a nossa fonte de vida e é por isso, que devemos concordar que esse bem precioso deve ser preservado.

Atualmente, milhões de pessoas em todo o mundo não dispõem de água de boa qualidade, e um dos motivos está na contínua poluição dos rios decorrente da falta de cuidado do homem.

ATENÇÃO: Dizemos que a água está contaminada ou imprópria para consumo, quando apresenta sujeira e micro-organismos que causam doenças aos homens e aos animais. Para que a água se torne potável, ou seja, própria para o consumo ela precisa ser tratada.

A água é indispensável aos seres vivos. Sem ela seria impossível a vida na terra. Suas principais características são:
Ela não tem cheiro ***(inodora)***, não tem cor***(incolor)***, não tem sabor ***(insípida)*** e é formada por dois gases hidrogênio (**H)** e oxigênio (O2).



1-De acordo com o texto acima marque a resposta correta:

O texto se refere a:
a)Excesso de preservação de água no planeta
b)Preocupação pela preservação de animais
c)Falta pela preservação de água
d)Todas as respostas estão corretas.

_____-

2-De acordo com o texto, possuímos no planeta:
a) Mais água salgada
b) Mais água doce
c) Mais água concentrada em geleira

_____

3-Escreva as características da água.

_____

_____

4-A água se apresenta apenas de forma líquida? O que você sabe sobre isso? Pesquise e responda. Quais os estados físicos da água?

_____

_____

_____

ANP 3 – GEOGRAFIA / HISTÓRIA

O MUNICÍPIO

O lugar onde vivemos faz parte do município.

MUNICÍPIO é uma porção de terra superior ao da cidade, incluindo as partes desabitadas, onde há matas e áreas naturais, não urbanizadas. A área de um município vai até onde se inicia área do município vizinho, mesmo que esta divisão ocorra no meio da mata ou do rio.

CIDADE é toda área urbanizada e habitada dentro de um município. Nela fica instalada a prefeitura onde trabalha o prefeito e seus auxiliares, a câmara municipal, onde trabalham os vereadores.

O nosso município, chama-se **JUATUBA**. Fica localizado a **46** km de Belo Horizonte – a capital de Minas Gerais, o que favorece muito para o desenvolvimento.

Juatuba é formada por **56** bairros e possui aproximadamente ***27 392*** habitantes (2020).

A localização geográfica do município favorece a comunicação com outras cidades, através das rodovias - MG 050 e BR 262.

O prefeito e os vereadores são escolhidos pelos eleitores do município durante as eleições municipais. Essas eleições acontecem de quatro em quatro anos.

O prefeito e os vereadores de Juatuba foram eleitos para atuarem no mandato de 2021 até o ano de 2024.





Os municípios podem apresentar **áreas urbanas**, **rurais** ou **áreas mistas**.

O município urbano é caracterizado por ser totalmente urbanizado; os municípios rurais são os que predominam nas áreas rurais; e os municípios de área mista apresentam regiões urbanizadas e rurais.

Os municípios possuem características distintas, como o número de habitantes, o grau de desenvolvimento econômico, a riqueza histórico-cultural, a rede urbana, os aspectos físicos, entre tantos outros.





Sobre o município responda:

1-Como é formado o município?

_____

_____

2-O que é cidade e o que fica instalada nela?

_____

_____

3- Quem escolhe o prefeito e os vereadores de um município?

_____

4- Quanto tempo dura o mandato do prefeito e dos vereadores?

_____

5- Em qual município e estado você nasceu?

_____

6- Descreva:

a) Áreas urbanas _____

b) Áreas rurais _____

c) Áreas mistas _____

7- Você sabe quando Juatuba foi emancipada? _____

8- Pesquisando...

a) Nome do atual prefeito e vice- prefeito (a) _____

b) Nome de 2 vereadores _____

c) Nome da secretária de educação _____



ANP 3 – ARTE– 3º E 4ª SÉRIE

ALUNO (a): _____

Nesta ANP vamos estudar sobre o elemento visual textura e volume

ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS, TEXTURA E VOLUME.

As **texturas** e os **volumes** são importantes elementos das estruturas visuais em diferentes formas de arte, como a pintura, o desenho, a tapeçaria ou a gravura.

São eles que criam diferentes sensações percebidas a partir da visão ou do tato. A **textura** pode ser definida com a qualidade que as superfícies das formas possuem.

Podem ser reconhecidas pelo tato ou pela visão, graças às representações gráficas. Portanto, as texturas podem ser classificadas em: **texturas táteis e texturas visuais.**

A textura tátil é aquela que pode ser sentida pelo toque, apalpada, através do seu contato direto com a pele.

A textura visual ou gráfica só pode ocorrer graças às nossas próprias experiências com o mundo real. Nelas pode-se ver, sentir no olhar, na observação. Através das diferenças do tato ou do olhar, podemos perceber se uma superfície é dura ou macia, áspera ou sedosa, quente ou fria, lisa ou rugosa. Existem basicamente dois grupos de texturas: **naturais** São as texturas criadas pela própria natureza e pelo meio ambiente. Nuvens, a pele dos animais, escamas, marcas naturais na areia, folhas, cascas de árvores, plumas, etc. são texturas naturais.

E as artificiais: São as texturas criadas ou transformadas pelo ser humano, que utiliza substâncias ou ferramentas para isso. Bordados, tecidos, trançados, nós, cunhas, cortes, rasgos, etc. criam diferentes tipos de texturas.

As texturas podem ser basicamente classificadas em: regulares, irregulares, simples e expressivas. As texturas podem ter diferentes funções na arte, que podem ser utilizadas ou exploradas pelo artista de acordo com seu objetivo e a mensagem que ele deseja passar através de sua obra. Assim, elas servem para afastar, aproximar, proteger, aquecer, refrescar, tranquilizar, aderir, camuflar, etc.

ATIVIDADES

1- Complete de acordo com o texto:

A) As texturas podem ser sentidas por dois sentidos o_____e a_____.

b) As texturas podem ser classificadas em:_____ _____.

c) A textura_____é aquela que pode ser sentida pelo_____.

d) A textura_____ou gráfica só pode_____graças às nossas próprias_____com o mundo real.

2- Marque quais são os dois grupos de textura existente.

A) Liso ou áspero

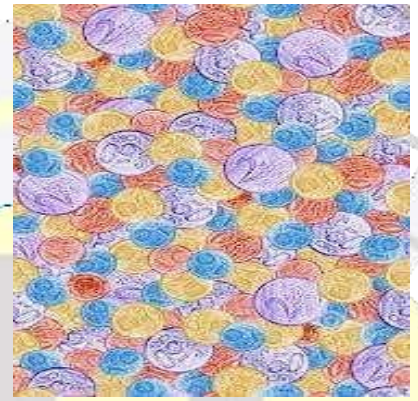
B) Natural e artificial

C) Não existe grupo de textura, pois todas são iguais.

FROTAGEM” A palavra “frotagem” vem do francês frotter, que significa “esfregar”. A técnica da frotagem consiste em colocar uma folha de papel sobre uma superfície que apresente um relevo ou uma textura e esfregar com o material escolhido, que pode ser giz de cera, carvão, lápis preto, lápis de cor, até que apareça o relevo ou a textura.

3- Separe lápis preto, giz de cera e lápis de cor. Você vai fazer uma Frotagem, escolha alguns objetos com diferentes texturas e monte uma composição. Depois usando a técnica da Frotagem realize a sua produção artística. Abaixo temos alguns exemplos, se inspire neles. **Use uma folha a parte e depois**





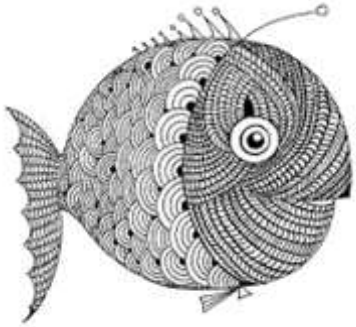


anexe a ANP.

4- **Textura gráfica**: são efeitos que podemos dar a um desenho, através de pequenos traços repetidos, eles podem ser retos, na horizontal, vertical, curvos, círculos e tantos quantos a criação mandar. Observe as obras abaixo e crie a sua própria obra usando a textura gráfica.



Cumprimento - Gustav Klimt - Pintura



O peixe, da artista Goretti Varella

5- Leia o trecho do poema abaixo e o ilustre criando diversas texturas.

A Porta
Vinicius de Morais
Eu sou feita de madeira
Madeira, matéria morta
Mas não há coisa no mundo
Mais viva do que uma porta.

Eu abro devagarinho
Pra passar o menininho
Eu abro bem com cuidado
Pra passar o namorado
Eu abro bem prazenteira
Pra passar a cozinheira
Eu abro de supetão
Pra passar o capitão.

Romero Britto (Recife, 6 de outubro de 1963) é um pintor e escultor brasileiro. Na maioria das obras de Romero Britto, ele usa textura gráfica e, geralmente, elas tratam de assuntos importantes para o dia-a-dia. Suas obras, na maioria das vezes, não são exatamente iguais à realidade, pois apresentam linhas, pontos, divisões e fragmentos de sua assinatura (em grande parte das obras).

6- Abaixo está a obra de Romero Britto intitulada A árvore da Família Atlântica. faça um colorido na obra realçando texturas.





VOLUME

O volume é a tridimensionalidade (altura, largura e profundidade) na arte.

Todo volume ocupa naturalmente um espaço interior e exterior.

Nas formas de arte tradicionalmente bidimensionais, como nos desenhos e pinturas, existem técnicas específicas para se criar a noção de volume, como o jogo entre a **luz e a sombra**.

Escolas e movimentos artísticos como o Barroco, que utilizavam o jogo entre luz e sombras, valorizavam muito os volumes em seus trabalhos.

Existe um gênero de pintura em que os volumes são muito utilizados: **as naturezas mortas**, que são representações de objetos inanimados sob um determinado arranjo.

A arte, um dos grandes valores da vida, deve ensinar aos homens: humildade, tolerância, sabedoria e magnanimidade.

W. Somerset Maugham

7- Assinale quais são as características da tridimensionalidade.

A) Altura e volume
B) Largura e altura
C) Profundidade e altura
D) Altura, largura e profundidade

8- Um gênero de pintura onde os volumes são utilizados é:_____

Giuseppe Arcimboldo – O BIBLIOTECÁRIO



A composição *O Bibliotecário* é uma obra do famoso pintor italiano Giuseppe Arcimboldo, retratista oficial na corte dos Habsburgos. A figura retratada, segundo alguns, é Wolfgang Lazius, humanista e historiador que serviu à Casa de Habsburgo. O artista apresentava os retratados em suas atividades profissionais, ou seja, por meio de objetos associados à ocupação de cada um.

9-Análise de imagem:

a) A quem pertence esta obra? ( ) Van Ghogh ( ) Giuseppe Arcimboldo

b) Essa figura é composta por:

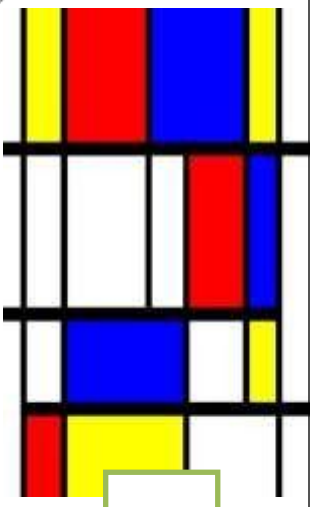
( )por livros, cuja posição dá forma a um busto masculino. ( ) somente livros .

10- Assinale as obras que são tridimensionais ou seja as que possuem volume. (altura, largura e profundidade).









Sistema Municipal de ENSINO

ANP 3 – EDUCAÇÃO FÍSICA - 2021 – 3ª E 4ª SÉRIES

ALUNO (a): _____

POEMA "COMO SE JOGA O JOGO"

COMO SE JOGA O JOGO

A VIDA NÃO É UM ESPORTE PARA ESPECTADORES. GANHANDO, PERDENDO OU EMPATANDO, O JOGO CONTINUA... QUERENDO OU NÃO..
ENTÃO, VÁ EM FRENTE... DISCUTA COM OS ÁRBITROS. MUDE AS REGRAS, ROUBE UM POUQUINHO... DESCANSE...
MAS JOGUE. JOGUE DURO, JOGUE FIRME, JOGUE RELAXADO E LIVRE. JOGUE COMO SE NÃO HOUVESSE AMANHÃ. BEM, E NO FINAL, NÃO É SE VOCÊ PERDE OU GANHA... É COMO SE JOGA O JOGO.

GREY'S ANATOMY

ATIVIDADE 1

O AUTOR COMPARA A VIDA A UM:

A) PARQUE DE DIVERSÃO.
B) A UMA MONTANHA RUSSA.
C) A UM JOGO.
D) A UM DIA DE DESCANSO.

ATIVIDADE 2

ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS AS SEGUINTES PALAVRAS DO POEMA:

ESPORTE
REGRAS
ÁRBITROS
GANHAR
PERDER
JOGO

AS PALAVRAS DESTE CAÇA-PALAVRAS ESTÃO ESCONDIDAS NA HORIZONTAL, VERTICAL E DIAGONAL, SEM PALAVRAS AO CONTRÁRIO.

I	E	F	I	G	P	I	T	J	N	R	A
M	S	A	X	E	Q	N	D	O	E	R	A
Y	A	L	R	B	A	D	E	G	C	E	M
E	Á	D	F	R	N	G	R	O	A	S	U
H	E	R	B	A	G	A	G	H	E	H	T
R	R	S	B	W	S	N	I	T	L	O	T
L	E	E	P	I	U	H	H	A	P	N	F
O	G	S	M	O	T	A	T	I	E	L	E
A	S	D	I	S	R	R	A	I	O	E	S
O	T	D	I	B	T	T	O	H	S	L	R
U	E	H	H	T	R	F	E	S	H	E	S
O	G	A	T	L	T	E	G	H	A	C	U

ATIVIDADE 3

SEGUNDO O AUTOR A VIDA NÃO ÉPERDER OU GANHAR E SIM:

A) COMO SE EMPATA O JOGO.
B) COMO SE DEFENDE PARA GANHAR.
C) COMO SE LUTA SEMPRE.
D) COMO SE JOGA O JOGO.

JUATUBA 1992