A.N.P

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL 2

2º Semestre

2021

Equipe Eja:

Cleidiane Alves S. Assis	----------	Língua Portuguesa
Ezequiel Chiaradia	----------	Matemática
Maria das Graças	----------	Geografia
Sônia Aparecida dos Anjos	----------	História
Gêneson do Nascimento	----------	Ciências
Reinaldo Bernardes Soares	----------	Ensino Religioso
Fabricio Santos Araujo	----------	Educação Física
Janice Aparecida Oliveira	----------	Língua Inglesa
Cleidiane Alves S. Assis	----------	Arte
Aline Daniela Patrocínio	----------	Diretora
Reinaldo Bernardes Soares	----------	Coordenação
Patricia Menezes	----------	Pedagoga

7ª Série.

Aluno (a): _____

Telefone:_____

Escola Municipal Miguel Rodrigues Duarte

Período: 13/08 a 09/09/2021 - Carga horária: 21 dias letivos

Data de entrega:____/____/_____.

ANP 2 - LÍNGUA PORTUGUESA 7ª Série

Leia o texto abaixo para responder às questões:



1. O texto é:
a) um anúncio.
b) um jornal.
c) uma tirinha.
d) uma carta.

_____

2. O que significa o cartão vermelho na mão direita do garoto?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

3. O que o texto combate?

a) A violência no campo de futebol.
b) A exploração dos jovens no esporte.
c) A exploração de crianças e adolescentes.
d) A violência contra os bebês e suas mães.

4. Uma palavra que sintetiza a linguagem imperativa no texto é:
a) “violência”
b) “campo”
c) “entrar”
d) “denuncie”

_____

5. Qual a finalidade do texto?
a) Falar sobre a importância do futebol.
b) Combater o bullying na escola.
c) Incentivar uma denúncia.
d) Combater o racismo infantil.

_____

6. Não deixar a violência entra em campo significa:
a) impedir atos saudáveis na comunidade.
b) interromper o abuso na sociedade.
c) não permitir a violência no campo de futebol.
d) incentivar atos abusivos na sociedade.

_____

7. Qual o número do telefone caso o leitor decida realizar uma denúncia?

_____
_____
_____

8. Quem é o responsável pela publicação do texto?

_____
_____
_____

9. O que significa “exploração” no texto?
a) Investigar alguma coisa.
b) Estabelecer regras de convivência.
c) Tirar proveito de alguém.
d) Realizar uma pesquisa na sociedade.

_____

10. Onde o texto pode ser encontrado?

_____
_____
_____
_____
_____

11- Complete as frases abaixo:

a)A palavra filhinha é diminutivo de_____

_____

b) O contrário da palavra linda é _____

_____

c) O objeto que tem cor é _____

_____

d) O contrário de curto é _____

_____

f) O contrário de comprar é _____

_____

SUBSTANTIVOS

Substantivos são as palavras que dão nome aos seres, sentimentos, lugares, qualidades, etc. Os substantivos são classificados da seguinte maneira:

▪ **Substantivo próprio**: dá nome a um ser específico e é escrito com a primeira letra maiúscula. Ex.: Camila;

▪ **Substantivo comum**: dá nome aos seres da mesma espécie. Ex.: cachorro, menino, árvore;

▪ **Substantivo simples**: é formado por apenas uma palavra. Ex.: casa.

▪ **Substantivo composto**: é formado por mais de uma palavra. Ex.: guarda-roupa, girassol; ▪ **Substantivo primitivo**: é formado por uma palavra que não deriva de outra. Ex.: casa; ▪ **Substantivo derivado**: é formado por uma palavra que tem origem em outra. Ex.: casarão.

Substantivo coletivo : é a palavra que indica o agrupamento de pessoas, seres, coisas, objetos. Ex.: colmeia.

**** **Um substantivo pode ter mais de uma classificação. Ex.: casa – substantivo comum, simples e primitivo.**

12- Assinale com (**P**) as frases em que os substantivos destacados são **próprios**, com (**C**) os **comuns**.

a. ( ) A revista **Veja** é uma das revistas mais lidas no **Brasil**.

b. ( ) Precisamos comer **peixes**.

c. ( ) O **livro** está sobre a **mesa**.

d. ( ) **Manoel** sempre foi um menino estudioso.

e. ( ) O **Rio de Janeiro** continua lindo.

13- Relacione as duas colunas, de acordo com a classificação dos substantivos.

(1) Comum	( ) Ano
(2) Próprio	( ) Diário
(3) Composto	( ) Paris
(4) Coletivo	( ) Passatempo
(5) Derivado	( ) Bola

14-Circule os substantivos primitivos e sublinhe os substantivos derivados.

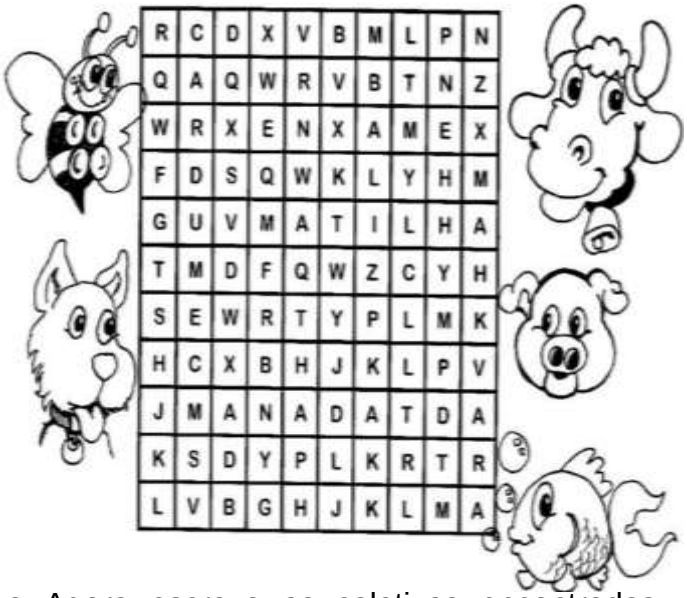
LIVRO – SAPATO – FERRO – PEDRA –

FERREIRO- PADARIA – PEDREIRO –

LIVREIRO - PÃO – PEDRADA SAPATEIRO –

LIVRARIA

15- Encontre no diagrama o coletivo das figuras ao lado.



a Agora escreva os coletivos encontrados nos seus respectivos lugares.

Abelhas: _____

Bois:_____

Cães:_____

Porcos:_____

Peixes:_____

16- Coloque as palavras da atividade anterior em ordem alfabética.

_____

_____

_____

_____

17-Leia a tirinha para responder as questões a seguir:



18. O texto tem a finalidade de

a) divertir.

b) anunciar.

c) convencer.

d) informar.

_____

19-Localize no primeiro quadrinho dois substantivos que são classificados como próprios.

_____

_____

_____

20- O humor da tirinha gira em torno de um substantivo. Localize-o e escreva abaixo.

_____

_____

_____

21 O substantivo “amigo” faz referência a outro substantivo, identifique-o.

_____

_____

22-No trecho: “...**esta aqui é a minha casa**...”, a palavra que é classificada como substantivo é:

a) “esta”

b) “aqui”

c) “minha”

d) “casa”

_____

Leia a tirinha e responda às questões



Ziraldo. **As melhores tiras do Menino Maluquinho**. São Paulo: Melhoramentos, 2000, p. 23.

23- Qual o fato que gera humor no texto?

a) Maluquinho lembrar de todas suas antigas memórias.

b) O garoto escrever memórias e esquece coisas simples.

c) Maluquinho sair correndo e deixar o caderno no chão.

d) O garoto ter esquecido suas memórias na escola.

_____

24. A palavra “**memórias**” é um substantivo que nomeia realidade imaterial, ou seja, sentimento ou sensação. Desse modo, ele é classificado como:

a) concreto.

b) composto.

c) próprio.

d) abstrato.

_____

25. Localize um substantivo que Maluquinho utilizou para nomear um lugar.

_____

26. A palavra “guarda-chuva” é um substantivo formado por duas palavras. Logo, sua classificação é:

a) abstrato.

b) próprio.

c) composto.

d) simples.

ANP 2 – MATEMÁTICA – 7ª SÉRIE

1) Vamos estudar as equações do 1º grau. Em geral teremos que descobrir o valor de um número desconhecido que será representado pela letra **x**. Veja, por exemplo, a equação abaixo.

$$x + 5 = 7$$

Podemos entender essa equação como sendo a seguinte pergunta:

Qual é o número que somado com 5 dá resultado igual a 7 ?

Obviamente sabemos que o valor desconhecido representado pela letra x, na verdade é o número 2.

$$2 + 5 = 7$$

Então para responder que x vale 2, escrevemos:

$$x = 2.$$

Agora é com você! Descubra o valor de x em cada uma das equações abaixo.

a) $x + 4 = 9$

b) $x - 2 = 6$

c) $x + 10 = 25$

d) $x - 12 = 17$

e) $x + 20 = 30$

f) $x - 25 = 45$

g) $x + 17 = 31$

h) $x - 50 = 100$

2) Vamos lembrar que o processo inverso da soma é a subtração e o processo inverso da subtração é a soma. Por exemplo, sabemos que 2 + 5 = 7, logo, automaticamente temos também que 2 = 7 – 5. Podemos usar isso para resolver as equações.

Por exemplo, se $x + 3 = 8$, automaticamente sabemos que $x = 8 - 3$. Então já temos a resposta, $x = 5$.

Vamos fazer outro exemplo. Se $x - 7 = 9$ automaticamente temos que $x = 9 + 7$. Logo a resposta é $x = 16$.

Podemos resolver então uma equação escrevendo alguns passos. Veja como devemos resolver a equação $x + 4 = 10$.

$$x + 4 = 10$$
$$x = 10 - 4$$
$$x = 6$$

Note que foram 3 passos até descobrir que x vale 6.

Agora é com você!

Resolva as equações abaixo como foi ensinado.

a) $x + 10 = 15$

b) $x - 10 = 40$

c) $x + 8 = 17$

d) $x + 9 = 23$

e) $x - 12 = 31$

f) $x + 47 = 95$

3) Também teremos multiplicações e divisões em uma equação do primeiro grau. Observe a equação abaixo.

$$2x = 8$$

Atenção! A letra x nas equações não deve ser confundida com o sinal de multiplicação. Geralmente em uma equação não é usado nenhum sinal para multiplicação. Número seguido de letra representa uma multiplicação. Pode ainda ser usado o **ponto** como sinal de multiplicação, não é muito comum aparecer isso, mas a equação acima ficaria assim.

$$2 \cdot x = 8$$

Na equação $2x = 8$, mostrada acima, $2x$ significa 2 multiplicado pelo valor desconhecido x, ou seja, devemos multiplicarmos 2 por qual número para que o resultado seja 8?

Notamos que x vale 4, pois 2 . 4 = 8.

Veja outros exemplos:

Se 3x = 15, então x = 5. Pois 3 . 5 = 15.

Se 4x = 28, então x = 7. Pois 4 . 7 = 28.

Já na equação abaixo temos uma divisão, representada pela barra.

$$\frac{x}{2} = 5$$

Queremos saber nessa equação qual é o número desconhecido x que dividido por 2 dá resultado igual a 5.

Obviamente o x valerá 10, pois 10÷2 é 5. Então escrevemos a resposta, x=10.

Agora é com você!

Encontre os valores de x em cada caso.

2x = 12 3x = 21

5x = 15 4x = 32

$\frac{x}{2} = 4$ $\frac{x}{3} = 5$

$\frac{x}{5} = 3$ $\frac{x}{8} = 7$

4) Vamos lembrar que a operação inversa da multiplicação é a divisão e a operação inversa da divisão é a multiplicação. Por exemplo, sabemos que 2 . 5 = 10. Automaticamente teremos que:

$$5 = \frac{10}{2}$$

Podemos usar esse fato para resolver as equações. Por exemplo, se 3x = 12, então sabemos que:

$$x = \frac{12}{3}$$

Ou seja, x = 4.

De forma semelhante, podemos resolver equações onde aparecem divisões.

Por exemplo, sabemos que:

$$\frac{20}{4} = 5$$

Automaticamente temos que 20 = 5 . 4.

Então se tivermos, por exemplo:

$$\frac{x}{5} = 3$$

Automaticamente sabemos que:

$$x = 5 . 3$$

Ou seja, x = 15.

Observe nos exemplos abaixo como devemos resolver usando essa extratégia.

Exemplo 1: Resolver a equação 3x = 27.

$$3x = 27$$
$$x = 27/3$$
$$x = 9$$

E o resultado é x = 9.

Exemplo 2: Resolver a equação x/5 = 6.

$$\frac{x}{5} = 6$$
$$x = 6 . 5$$
$$x = 30.$$

E o resultado é x = 30.

Agora é sua vez!

Resolva as equações do primeiro grau abaixo como nos exemplos 1 e 2.

a) 5x = 35 b) 3x = 45

c) 2x = 50 d) 8x = 40

e) x/2 = 7 f) x/3 = 20

g) x/5 = 15 h) x/7 = 10

5) Agora vamos ver equações do 1º grau que contém várias operações. Por exemplo:

$$2x + 4 = 10$$

Ou seja, multiplicando 2 por um número desconhecido x e somando 4 o resultado é 10. Que número é esse?

Vamos resolver aplicando as operações inversas como já fizemos anteriormente. Veja os passos:

$$2x + 4 = 10$$

$$2x = 10 - 4$$

$$2x = 6$$

$$x = 6/2$$

$$x = 3$$

E descobrimos que x vale 3.

Vamos verificar se x realmente vale 3. Basta substituindo o x por 3 na equação e fazer os cálculos.

$$2 \cdot 3 + 4 = 6 + 4 = 10$$

Então está correto. O valor de x é 3.

Vamos resolver agora, de forma parecida, a equação x/2 - 5 = 20. Ou seja, qual é o número que dividido por 2 e subtraindo 5 dá 20 como resultado.

$$\frac{x}{2} - 5 = 20$$

$$\frac{x}{2} = 20 + 5$$

$$\frac{x}{2} = 25$$

$$x = 25 \cdot 2$$

$$x = 50$$

Portanto, descobrimos que x vale 50.

Siga os exemplos dados e resolva as seguintes equações:

a) $2x + 3 = 7$

b) $5x - 6 = 4$

c) $x/4 - 5 = 10$

d) $x/8 + 20 = 30$

6) Vamos resolver alguns problemas com equações.

Exemplo: multipliquei 3 por um certo número e o resultado foi 21. Que número é esse?

Resolução: Basta escrever a equação correspondente, $3x = 21$. E resolvendo a equação a resposta é x=7.

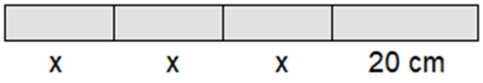
Agora é sua vez!

a) Multipliquei 5 por um certo número e o resultado foi 20. Que número é esse?

b) Dividi um certo número por 4 e o resultado foi 8. Que número é esse?

c) Multipliquei 3 por um número desconhecido e somei 5. O resultado foi 26. Qual é o número desconhecido?

7) Uma tábua será cortada em 3 partes iguais com uma sobra de 20 centímetros. Sabendo que ela tem 65 centímetros no total, qual será o comprimento dos 3 pedaços iguais?



ANP 2 – GEOGRAFIA 7º SÉRIE EJA

1. A analise geográfica é feita a partir de lentes e conceitos. Assim, é preciso conhecer bem esses conceitos para que a leitura da sociedade e do espaço seja feita de forma adequada. Observe o conceito a seguir:

"É uma instituição formada por povo, território e governo. Representa portanto, um conjunto de instituições públicas que administra um território, procurando atender os anseios e interesses de sua população."

A que conceito refere-se a afirmação acima?

a) Território

b) Nação

c) Estado

d) Governo

1.1. "O termo pode ser definido como um coletivo humano com características comuns, como a língua e a religião. Os membros dessa coletividade estão ligados por laços históricos, étnicos e culturais."

Esse fragmento explica um conceito importante da análise espacial. Que conceito é esse?

a) Estado

b) Povo

c) Território

d) Nação

1.2. "É a base física sobre a qual um Estado exerce sua soberania. Ele é delimitado por fronteiras politicas, que podem ser naturais, que podem ser naturais como um rio, uma cordilheira e etc, ou artificiais, traçadas sem se considerar esses elementos naturais."

A que conceito refere-se a afirmação acima?

a) Território

b) Nação

c) Estado

d) Governo

1.3. "Podemos definir como um território politicamente delimitado por fronteiras com unidade politica administrativa, em geral habitado por uma comunidade com história própria."

Estamos referindo a que conceito?

a) Território

b) Nação

c) Estado

d) País

Estado e Soberania

Para ser reconhecido e respeitado, um Estado deve buscar sua soberania (autonomia para instruir as normas e leis a serem cumpridas em seu território) e o reconhecimento desse poder por parte de outros Estados. Assim, chamamos de Estado soberano aquele que não reconhece nenhum poder superior a ele, tanto interna quanto externamente.

a) Como um Estado pode ter sua soberania ameaçada?

_____
_____
_____

b) Defina, com suas palavras, o termo Estado soberano.

_____
_____
_____

A NOVA ORDEM MUNDIAL

Desde a queda do muro de Berlim, em novembro de 1989, um dos assuntos mais discutidos, na impressa e nos meios acadêmicos, é a emergência de uma nova ordem mundial. O que acontece nessa tão falada nova ordem mundial? Quando ela se definiu e o que traz realmente de novo?

A nova ordem internacional apresenta basicamente duas facetas, uma geopolítica e

a outra econômica. Na GEOPOLÍTICA, a grande mudança foi o fim da GUERRA FRIA e, consequentemente, da bipolarização de poder entre as duas superpotências USA e URSS, e dos blocos militares por elas comandados. Com isso, abriu-se espaço para um mundo multipolar, onde as potências se impõem mais por seu poder econômico do que bélico, na economia o grande fato novo é o aprofundamento do processo de GLOBALIZAÇÃO e a formação de blocos econômicos supranacionais.

A NOVA ORDEM MULTIPOLAR: Hoje no mundo multipolar pós Guerra Fria, o poder é medido pela capacidade econômica: disponibilidade de capitais, avanço tecnológico, qualificação da mão de obra, nível de produtividade e índices de competitividade. Esses são os novos padrões de poder e influência no mundo, que explicam a emergência do Japão e da Alemanha (principalmente após a reunificação) a posição de grandes potências e, ao mesmo tempo, a decadência da Rússia. Embora seja a herdeira principal do poderoso arsenal nuclear soviético, o parque industrial russo é, em geral, obsoleto e pouco produtivo, e o país encontra-se mergulhado em profunda crise social, politica e econômica.

A República Popular da China tem luz própria: possui a maior população do planeta e, portanto, um gigantesco mercado consumidor potencial, além de numerosa mão de obra, muito barata, oferece oportunidades para atração de capitais estrangeiros. Por isso é a economia que mais cresce no mundo atualmente, mas também enfrenta sérios problemas internos, particularmente no plano politico.

Assim, de longe, os países mais poderosos do mundo hoje são os USA, o Japão e a União Europeia – a TRÍADE –, em torno dos quais vários outros países ainda devem orbitar por muito tempo.

1. O que foi a Guerra Fria?

_____
_____
_____

2. Como é medido o poder no mundo multipolar?

_____
_____
_____

Relacione os termos às suas respectivas definições.

A – Capitalismo

B – Socialismo

C – Guerra Fria

D – OTAN

E – Pacote de Varsóvia

F – Plano Marshall

G – COMECON

( ) Preconiza a propriedade coletiva dos meios de produção (terra e capital)

( ) Organização do Tratado do Atlântico Norte, uma aliança político-militar criada no dia 4 de abril de 1949, durante a Guerra Fria.

( ) É considerado um sistema econômico assentado na hegemonia econômica, politica e social dos detentores do capital.

( ) Período histórico de disputas estratégicas e conflitos indiretos entre os Estados Unidos e a União Soviética.

( ) Sigla correspondente a Conselho de Assistência Econômica Mutua. Surgiu como resposta soviética ao Plano Marshall.

( ) Aliança Militar formada pelos países socialistas do Leste Europeu e pela URSS.

( ) Programa de ajuda econômica dos EUA aos países da Europa Ocidental com objetivo de reconstruí-los.

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – EJA - HISTÓRIA – 7ª Série

ALUNO (a): _____

A REVOLUÇÃO FRANCESA

Para compreendermos as razões que levaram os franceses a uma revolução, precisamos analisar o contexto sócio-político e econômico desse momento histórico. Considerada, na época, a maior das nações europeias, a França do rei Luiz XVI vivia ainda no clima de esplendor da antiga corte de Luís XIV, o Rei-Sol, enquanto a realidade ao seu redor já estava profundamente modificada.

O absolutismo fora substituído na maioria dos países, pelo despotismo esclarecido ou por regimes mais liberais de governo. A economia francesa, baseada principalmente na agricultura, precisava de reformulações que possibilitassem o desenvolvimento de novas atividades, estimulassem o mercado interno e colocassem a França em condições vantajosas para competir no mercado externo.

Os camponeses sofriam com o pagamento das "obrigações feudais, ainda em vigor". Burguesia e camadas populares ressentiam-se dos privilégios concedidos à nobreza e ao alto clero, classe de "parasitas" que se beneficiavam do trabalho e da exploração das demais classes sociais.

Em 1789, a França atravessava um período de grave crise econômica: tinha participado de guerras sem conseguir resultados positivos; ao contrário, o tesouro real ficou profundamente endividado. Além disso, no plano interno, a agricultura sofreu anos consecutivos de desastres financeiros: ora fatores climáticos prejudicavam a colheita, deixando o povo na fome e na miséria, ora a super abundância da colheita provocava queda nos preços e levava os produtores à ruína.

Era preciso que todas as classes sociais pagassem contribuições ao Estado. Até então, só os burgueses e as classes médias e populares contribuíam; nobres e clero eram isentos do pagamento de impostos. A convocação da Assembleia dos Estados Gerais na tentativa de solucionar o problema, o rei decidiu-se pela convocação dos Estados Gerais. Essa Assembleia reunia representantes dos três Estados.

Primeiro Estado: era representado pelo Clero. Subdividia-se em alto clero (nobres) e baixo clero (padres de paróquia), cuja vida se assemelhava à dos camponeses.

Segundo Estado: era composto pela nobreza que era formada pelos senhores que viviam na Corte e eram mantidos pelo tesouro real; a nobreza do campo, na maior parte arruinada e vivendo da cobrança de impostos sobre os camponeses; e a nobreza que exercia o poder jurídico, composta por burgueses enriquecidos que compravam títulos de nobres arruinados.

Terceiro Estado: compreendia classes bem diferentes entre si: ricos burgueses, donos de estabelecimentos comerciais e industriais, banqueiros, artesãos, pequenos comerciantes, camponeses e operários. O Terceiro Estado representava mais de 88% da população da França e não possuía poder político, mas era o único a pagar impostos e, portanto, mantinha economicamente a nação.



https://static.wixstatic.com/media/0a0a02_e45f655d439346b2b07fbb05b9faac2f.jpg/v1/fit/w_522%2Ch_275%2Cal_c%2Cq_80/file.jpg

Apesar disso, sua participação na Assembleia era apenas figurativa: os votos eram computados por Estado; como o Primeiro e o Segundo Estado tinham interesses comuns, sempre derrotavam as propostas do Terceiro Estado. Com a convocação da Assembleia, o Terceiro Estado mobilizou-se: solicitou ao rei que o voto fosse individual e não por Estado.

Logo no início dos trabalhos da Assembleia, o Terceiro Estado viu frustradas suas esperanças: embora conseguindo aumentar o número de deputados, o rei não consentiu na votação individual. Luis XVI, no discurso de abertura da Assembleia, insistiu para que se tratasse somente da situação financeira, pois não se pretendia qualquer reformulação política ou social.

A insistência dos deputados do Terceiro Estado em modificar a estrutura político-administrativa da nação provocou uma mudança nos planos do Rei: ele resolveu fechar a Assembleia e dissolvê-la. O fechamento provocou revolta, os deputados (burgueses)

fizeram o juramento de permanecerem unidos até a promulgação da Constituição Francesa. Diante disso, o rei decidiu cercar Paris com seus soldados, numa clara demonstração de força. Foi o **estopim** da revolução: em 14 de julho de 1789, o povo, em apoio aos seus representantes, dirigiu-se em massa para Bastilha, prisão dos inimigos do rei, e num cerco que durou quatro horas, tomou a fortaleza: foi a **Tomada da Bastilha**. As armas apreendidas foram distribuídas aos populares e a burguesia passou a comandar a Revolução.



https://i1.wp.com/jornalaw.com.br/wp-content/uploads/2020/03/o-grande-medo.jpeg?fit=1200%2C838&ssl=1

A tomada da Bastilha agitou a França. No meio rural, os camponeses, ansiosos por se libertarem dos direitos feudais, passaram a saquear os castelos e, por vezes, a assassinar famílias inteiras de nobres. Esse fato assustou a monarquia e a nobreza. Os três Estados reuniram-se à noite, em caráter de urgência, e, de uma única vez, acabaram com os privilégios feudais que ainda existiam. A intensa participação popular assustou muitos elementos do clero e da nobreza, que fugiram para o exterior, tentando organizar um movimento contrarrevolucionário que permitisse um retorno ao absolutismo e aos privilégios dos nobres. Esse período ficou conhecido como o “Grande Medo”.

A aprovação da Declaração Universal dos Direitos do Homem, mais tarde adotada em todos os países, se diferenciava pelo seu caráter democrático. O lema dos revolucionários era: Liberdade, Igualdade e Fraternidade.

A Assembleia era unânime em reconhecer a necessidade de mudanças, mas seus membros tinham diferentes opiniões sobre as reformas a serem adotadas. Para resolver a crise financeira, foi decidida a secularização dos bens da Igreja, isto é, a fortuna acumulada pelo Clero passaria ao Estado e este se encarregaria de manter as ordens religiosas.

Para solucionar a situação política, os deputados votaram a Primeira Constituição Francesa (1791). Sob inspiração do regime inglês, adotaram a monarquia constitucional. O rei teria seus poderes limitados por uma Assembleia Legislativa, que deveria ser consultada sobre os problemas da Nação. Esta Constituição não foi bem recebida: o povo que apoiava o movimento revolucionário, foi desprezado. Continuava sem poder participar da vida política. Para votar, era necessário possuir uma renda prefixada, inacessível para a maioria da população. Além disso, a Constituição proibiu greves e a organização sindical.

O soberano fingiu concordar com a redução de seu poder. Aliado à alta nobreza, tentou fugir da França para comandar os exércitos contrarrevolucionários, que queriam a volta do antigo governo. Foi reconhecido já nas fronteiras da França e obrigado a retornar a Paris. A crise política da França era observada pelos países vizinhos. Na maioria desses países, a monarquia ainda exercia o poder absoluto. Essas nações temiam que as exigências do povo francês e o processo revolucionário servisse de exemplo aos povos de seus próprios países, também submetidos à nobreza. A ameaça externa inaugurou uma nova fase revolucionária.

O apoio do povo, decisivo para a vitória sobre os inimigos, dividiu os deputados: **Girondinos**: sentavam-se à direita na Assembleia. Era formado pela burguesia comercial e industrial. Eram moderados e não desejavam maiores reformas. Lutavam pela manutenção da Monarquia constitucional e pela inviolabilidade da propriedade privada. **Jacobinos** ou montanheses: sentavam-se à esquerda da Assembleia. Era formado por pequenos burgueses e possuía amplo apoio popular. Eram favoráveis à continuação da Revolução. Eles queriam um regime democrático, com participação do povo nas eleições, melhor distribuição de riquezas e proteção ao trabalhador.

A pressão do povo fez com que Luis XVI e sua família fossem levados a julgamento e condenados à morte pela guilhotina. Os girondinos se opuseram à execução do rei e, por essa atitude, foram também considerados traidores e condenados.

Esse período ficou conhecido como **Período do Terror** e foi marcado por grandes conquistas populares, como: abolição da

escravidão nas colônias; fixação de limites de preços de gêneros alimentícios de primeira necessidade; confisco de terras; assistência aos indigentes; substituição do calendário gregoriano pelo republicano; criação do Museu do Louvre, da Escola Politécnica e do Conservatório de Música. Mas também se destacou pela repressão violenta aos que eram considerados inimigos do regime. Em 1793, os Jacobinos promulgaram uma nova Constituição, que abolia o voto pela renda e dava a todos os indivíduos do sexo masculino, acima de 21 anos, o direito de votar.

O período do terror também chegou ao fim devido à instabilidade governamental e a desconfiança entre seus pares. Muitos foram condenados à morte por traição e o governo dos jacobinos enfraqueceu. Seu líder, Robespierre, foi deposto e também condenado a morte na guilhotina. Em seguida, o governo instituído pela burguesia recebeu o nome de **Diretório**. Foi a última etapa do processo ocorrido na França, mas não teve caráter revolucionário, pois o povo foi totalmente impedido de participar. A elite aboliu o voto universal: só os ricos podiam eleger e serem eleitos. A nível social, foram extintas todas as leis que beneficiavam o povo.

As tentativas de insurreição, ora dos monarquistas, ora de grupos populares, foram violentamente reprimidas. O saldo de toda a agitação teve uma classe vencedora: a burguesia, que exerceu o poder político no intuito de favorecer seus interesses.

ATIVIDADES

1. Podemos apontar como uma das principais causas da Revolução Francesa:
a) As guerras de conquistas promovidas e comandadas por Napoleão Bonaparte.
b) A grande influência da burguesia e dos trabalhadores urbanos política da França.
c) As fraudes eleitorais que existiam na França durante as eleições para monarca e ministros.
d) A revolta de grande parte da população francesa (burguesia, camponeses e trabalhadores urbanos) gerada pelas injustiças sociais promovidas pela monarquia absolutista.

2. Assinale o lema dos revolucionários franceses:
a) "Liberdade, Paz e Justiça".
b) "Paz, Pão e Terra".
c) "Liberdade, Igualdade e Fraternidade".
d) "Liberdade ainda que tardia".

3. Na Revolução Francesa, foi uma das principais reivindicações do Terceiro Estado:
a) a manutenção da divisão da sociedade em classes rigidamente definidas.
b) a concessão de poderes políticos para a nobreza, preservando-lhe sua riqueza.
c) a abolição dos privilégios da nobreza e instauração da igualdade.
d) fortalecimento do clero e da nobreza.

4. O grande marco da Revolução Francesa, considerado a gota d'água e uma forma e representar a insatisfação popular contra Luis XVI foi:
a) A Tomada da Bastilha.
b) O Período do Terror.
c) O Golpe do 18 de Brumário.
d) A Convenção.

5. A sociedade francesa, na época do Antigo Regime era oficialmente dividida em três segmentos chamados de "Estados". Esses segmentos representavam as seguintes partes da sociedade. Associe a primeira coluna com a segunda:

I	Primeiro Estado		Era composto pela nobreza
II	Segundo Estado		Era composto pela maior parte da população.
III	Terceiro Estado		Era representado pelo Clero.

Assinale a sequência correta:
a) I, II, III
b) III, II, I
c) II, I, III
d) II, III, I

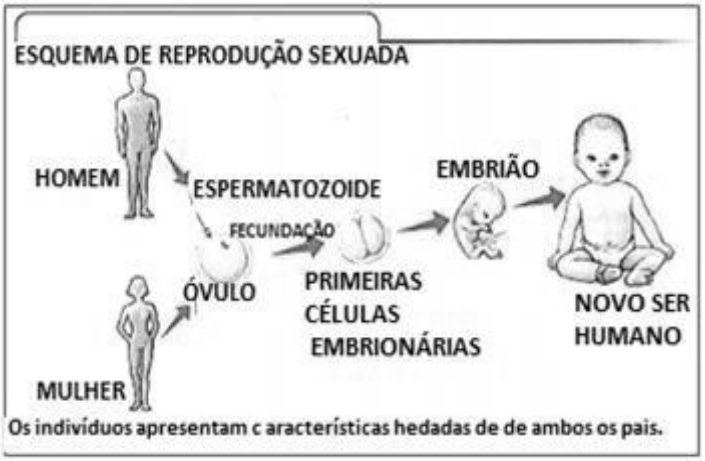
6. A sociedade francesa foi motivada por vários fatores a iniciar o processo revolucionário em 1789, dentre eles:
a) a grande valorização do terceiro estado pela monarquia francesa prejudicando a nobreza.
b) o absolutismo monárquico e os privilégios concedidos ao clero e à nobreza.
c) o grande desenvolvimento industrial da França que prejudicava os interesses da elite agrária.
d) o liberalismo econômico que resultou numa grande concorrência entre as potências europeias.

Capítulo 01 – Tipos de Reprodução

Reprodução sexuada

Na maioria dos animais e em muitas plantas e outros seres vivos ocorre a **reprodução sexuada**: são produzidas células reprodutivas, os **gametas**, que se unem e formam uma nova célula. Essa união é chamada **fecundação** ou **fertilização** e a célula formada é chamada zigoto ou célula-ovo. A partir da célula inicial um novo indivíduo será formado.

A maior parte das espécies com reprodução sexuada apresenta, separadamente, indivíduos do sexo feminino e indivíduos do sexo masculino. O sexo masculino produz o gameta masculino e o sexo feminino produz o gameta feminino. Reprodução sexuada em animais nos animais, o **gameta masculino** é chamado de **espermatozoide** e o **gameta feminino** é conhecido como **óvulo**. Observe na figura



1.10 um esquema da reprodução sexuada.

Quando os dois gametas se unem, ocorre a fecundação, que dá origem ao zigoto. O zigoto então se divide e origina duas células-filhas. Em seguida, o processo se repete e uma série de divisões produz mais células. Após sucessivas divisões, ocorre a diferenciação celular com a formação de tecidos e órgãos que irão compor um novo organismo. Reveja a figura 1.10

A fecundação e o local de desenvolvimento

O encontro de gametas de alguns animais ocorre fora do corpo. Esse tipo de fecundação, chamada **fecundação externa**, é comum em muitos animais aquáticos, como certos cnidários, peixes e anfíbios, em que o macho e a fêmea lançam seus gametas na água e lá ocorre a fecundação. Veja a figura abaixo.



Figura - Na reprodução da rã-touro (*Lithobates catesbeianus*; cerca de 15 cm de comprimento), o macho abraça a fêmea, que solta óvulos na água. Parte desses óvulos será fecundada pelos espermatozoides liberados pelo macho.

Nas joaninhas (cerca de 8 mm de comprimento) e em outros insetos ocorre a **fecundação interna**, em que os espermatozoides são inseridos diretamente no corpo da fêmea. Quando a fecundação é externa, as chances de os gametas se encontrarem é menor, mas isso é compensado pela grande quantidade de óvulos produzidos e liberados no ambiente.

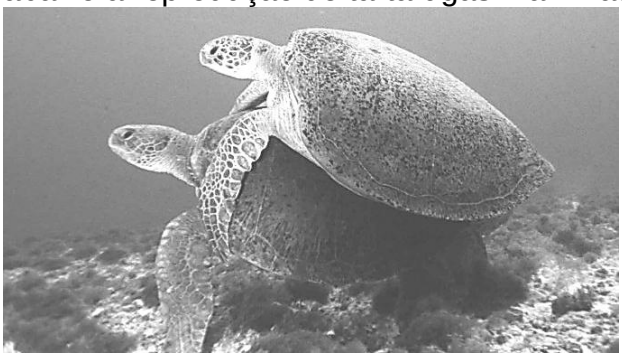
Mesmo assim, poucos embriões sobrevivem e completam o desenvolvimento, uma vez que ficam expostos aos perigos do ambiente, sem a proteção dos pais. A fêmea do peixe dourado, por exemplo, produz cerca de 2 milhões de óvulos na época de reprodução; no entanto, calcula-se que menos de dez filhotes cheguem à fase adulta.

A **fecundação interna** é a forma mais comum em animais terrestres, como répteis, aves, mamíferos (como os seres humanos) e diversos invertebrados (como os insetos e as aranhas).

É encontrada também em alguns animais aquáticos, como o polvo, a lula e alguns peixes. Nesse tipo de fecundação, há maior chance de a fecundação se realizar – em comparação com a fecundação externa – e a produção de óvulos geralmente é menor. A fecundação interna é vantajosa no ambiente terrestre porque evita a perda de água (desidratação) dos gametas e dos embriões.

Além disso, a produção de óvulos e de embriões pode ser menor, porque a proteção aos embriões é maior, assim como a probabilidade de sobrevivência deles até a idade adulta.

Alguns animais com fecundação interna são **ovíparos** (do latim ovi, "ovo"; parere, "dar à luz"): a fêmea libera o ovo no ambiente e o embrião se desenvolve utilizando as reservas nutritivas presentes no ovo. É o caso de vários invertebrados, de alguns peixes, dos répteis em geral e de todas as aves. Veja na figura abaixo a reprodução de tartarugas marinhas.



No caso dos animais que põem ovos em meio terrestre, a casca e outras estruturas protegem o embrião contra a perda de água. Dentro do ovo há reservas de alimento, como a gema e a clara, por exemplo. Essas reservas permitem que o filhote saia já formado do ovo, semelhante ao adulto. Há ainda estruturas que permitem a respiração e o recolhimento de resíduos produzidos pelo embrião.

O ovo das aves é semelhante ao dos répteis: tem a função de proteger e alimentar o embrião, além de conter estruturas – como o âmnio – que permitem o desenvolvimento desse embrião no meio terrestre. O óvulo possui a gema, que é uma reserva de alimento para o futuro embrião, no interior do citoplasma. Depois da fecundação, o zigoto desce por um canal, chamado tuba uterina. Nesse caminho, formam-se em torno do zigoto a clara e a casca de carbonato de cálcio. Assim como a gema, a clara é reserva de alimento – ambas serão consumidas pelo embrião durante seu desenvolvimento. A maioria das aves constrói ninhos com gravetos, grama, pelos, penas, barro, etc, onde depositam e chocam os ovos. O calor do corpo é importante para o desenvolvimento do embrião, e o ninho também ajuda a proteger os ovos contra os predadores. Após o tempo de incubação, que varia de espécie para espécie, ocorre a eclosão: a casca do ovo se quebra e o filhote sai. Durante algum tempo, o filhote continuará a ser alimentado e protegido, geralmente por ambos os pais. No caso da galinha doméstica, o tempo de incubação é de 21 dias. Mas os ovos que estão à venda no mercado geralmente não contêm zigoto, ou seja, não originam novos organismos, porque vêm de galinhas criadas em granjas e que não foram fecundadas. São, portanto, óvulos não fecundados, envolvidos por clara, gema e casca. Popularmente, diz-se que não são ovos "galados".

Outros animais de fecundação interna são **vivíparos** (do latim viviparu, "o que nasce já formado"), como é o caso dos mamíferos em geral. O embrião troca substâncias com o sangue materno através da placenta, que se forma no útero da mãe. Ele recebe o alimento e o oxigênio necessários, e elimina os resíduos produzidos pelas células.

Há ainda os animais **ovovivíparos**: o ovo com casca é retido dentro da fêmea até que o desenvolvimento se complete e o filhote saia formado. É o caso de alguns invertebrados, de alguns peixes e de algumas serpentes.

Tipos de desenvolvimento

Em répteis e aves, que apresentam ovos com grande quantidade de reservas de alimento, os filhotes já nascem semelhantes ao adulto. O mesmo ocorre com os mamíferos, mas, nesse caso, o filhote recebe o alimento diretamente da mãe. Dizemos que nesses animais ocorre **desenvolvimento direto**. Na maioria dos peixes também ocorre desenvolvimento direto. Entretanto, nem todos os animais se desenvolvem dessa forma, como veremos a seguir.

Certos animais geram filhotes bem diferentes dos adultos, podendo até ocupar nichos e ambientes distintos. No ciclo de vida desses animais, há fases de desenvolvimento que antecedem a fase adulta. A fase inicial é conhecida como larva. As larvas são capazes de se locomover, capturar e armazenar quantidade suficiente de alimento e então se transformar em um animal adulto. Esse tipo de desenvolvimento é chamado **desenvolvimento indireto**.

A transformação que ocorre nesse tipo de desenvolvimento é chamada **metamorfose** (do grego meta, "além de"; morphŽ, "forma") e ocorre com diversos invertebrados (muitos insetos, crustáceos e moluscos) e com os anfíbios (como sapos e rãs). Vamos estudar o caso dos insetos.

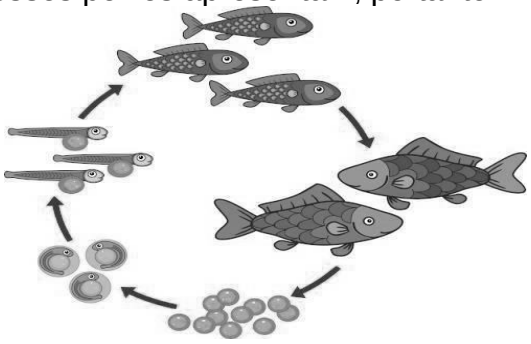
No caso dos gafanhotos e das baratas, o indivíduo que nasce do ovo tem semelhanças com o adulto, mas ainda passa por transformações (desenvolve asas, por exemplo) até chegar à fase adulta. Entretanto, na maioria dos insetos – Dentre eles, as borboletas, os mosquitos e os besouros – o ovo origina uma larva muito diferente do adulto e que sofre várias transformações. Nesses animais, a metamorfose ocorre em três etapas: larva, pupa, imago ou adulto. Alguns insetos, como as traças, já saem do ovo com a forma do corpo semelhante à do adulto, ou seja, não sofrem metamorfose.

Atividades de Aprendizagem

1) Ao analisar alguns anfíbios em seu momento de reprodução, percebeu-se que alguns realizam fecundação externa. Um aluno, então, concluiu que se tratava de uma reprodução **assexuada**. O aluno está correto?

a) Sim, pois na reprodução sexuada obrigatoriamente devem ocorrer relações sexuais.
b) Sim, pois o contato com os gametas ocorreu fora do corpo do animal.
c) Não, pois a reprodução assexuada é exclusiva das bactérias.
d) Não, pois, em uma reprodução sexuada, é necessária apenas a combinação do material genético.

2) Abaixo temos uma figura que representa a reprodução de peixes ósseos. Esses peixes, em sua maioria, são ovíparos e a fecundação ocorre no ambiente externo. Podemos afirmar que esses peixes apresentam, portanto:



Observe o ciclo de vida de peixes ósseos.

a) Reprodução assexuada com fecundação interna.
b) Reprodução assexuada com fecundação externa.
c) Reprodução sexuada com fecundação interna.
d) Reprodução sexuada com fecundação externa.

3.Gametas são as células sexuais de todos os seres vivos. Todos os organismos com reprodução sexuada precisam produzi-los e no caso dos animais, o **gameta masculino** é chamado de:

a) Anterozoide c) espermatozoide
b) Óvulo d) zigoto

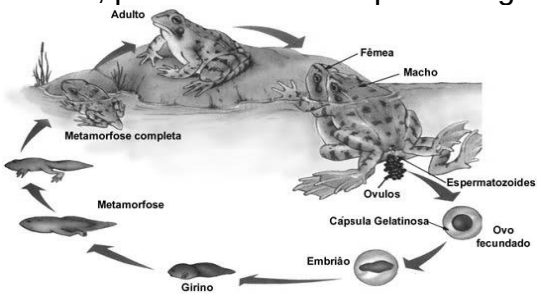
4. Assinale V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

( ) Na fecundação interna os óvulos são fecundados e protegidos do ambiente externo.
( ) Na fecundação interna existe a necessidade de um meio aquático para que espermatozoide encontre o óvulo.
( ) Na fecundação externa os indivíduos produzem grandes quantidades de gametas para que a probabilidade de haver fecundação seja maior.
( ) A fecundação externa só ocorre em peixes.

Agora assinale a alternativa que completa corretamente a sequência:

a) V-V-V-V b) F-V-F-V
c) V-F-V-F d) F-F-F-F

5. Observe a figura abaixo. Ela representa as etapas da reprodução de sapos. Sobre este animal, podemos afirmar que é do grupo:



a) dos anfíbios, pois possui uma etapa da vida na água e outra etapa na terra.
b) dos répteis, pois possui patas.
c) dos peixes, pois nadadeiras.
d) das aves, pois nasce de ovos.

6) A reprodução é a capacidade de um ser vivo de propagar a sua espécie. Sabemos que até mesmo bactérias se reproduzem. Sobre elas, observa-se a divisão de uma célula em duas, sem a participação de outra bactéria, em um tipo de reprodução conhecido como:

a) conjugação. d) reprodução assexuada.
b) partenogênese. c) reprodução sexuada.

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 4 – Ensino Religioso–7ª Série

ALUNO (a): _____

A ESCOLA, UM AMBIENTE ESPECIAL

A escola é especial porque é um ambiente de muito aprendizado. É nela que passamos boa parte de nossa vida, que formamos amizades e descobrimos a importância do conhecimento.

A escola precisa oferecer condições para que haja harmonia e aprendizado. É nela que descobrimos o valor da cidadania, conhecendo a história dos povos e fazendo projetos para uma vida melhor.

A escola deve ser exemplo de cidadania, um ambiente limpo, com lixeiras sempre por perto. Deve haver respeito entre professor e aluno, alunos e alunos, regras a serem cumpridas, solidariedade e harmonia.

Na escola, nos sentimos um pouco em casa, porque, além de estarmos com amigos e estudarmos com eles, também brincamos um pouco em atividades recreativas. O recreio é nossa querida hora de lanche.

A escola é direito de todos, embora nem todas as crianças estejam nela e nemtodas possuam material e espaço de qualidade. O ideal é que a escola seja um ambiente que ajude o ser humano a cada dia ser mais humano e consciente de sua responsabilidade por tudo que faz.

Na escola, também convivemos com muitas pessoas. A escola deve ser sempre um lugar agradável, onde as pessoas são companheiras umas das outras.

FONTE: Sucesso - Ética e Cidadania, 2019.



ATIVIDADES

1-Escreva 3 palavras que representa sua escola:

- _____
- _____
- _____

2-De acordo com a figura acima complete as frases:

a) Na escola, podemos nos reunir em: _____.

b) Na escola, aprendemos a compartilhar o que_____.

c) Na escola, cada um vem de uma família, aprendemos a_____ o modo de ser de nossos colegas e professores.

d) A escola é um ambiente formador de_____.

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – EDUCAÇÃO FÍSICA - 2021 – 7ª SÉRIE

ALUNO (a): _____

Exercício Físico x Atividade Física: você sabe a diferença?

Atividade Física:

É um comportamento que envolve os movimentos do corpo, que são feitos de maneira intencional. Desse modo, os movimentos involuntários, como respirar e fazer o coração bater, não contam.

Além disso, a atividade física também envolve uma relação com a sociedade e com o ambiente no qual a pessoa está inserida. Isso quer dizer que: a sua atividade pode estar presente no lazer, nas tarefas domésticas ou no deslocamento para a escola ou o trabalho. Por estar presente de uma forma mais ampla no cotidiano, ela pode ser indicada por qualquer profissional da saúde.

Exercício Físico:

Quando a atividade física é planejada e estruturada com o objetivo de melhorar ou manter os componentes físicos, como a estrutura muscular, a flexibilidade e o equilíbrio, estamos falando do exercício físico. Nesse caso, ele geralmente é orientado por um profissional de educação física. Ou seja, todo exercício físico é uma atividade física, mas nem toda atividade física é um exercício físico.

1. De acordo com o texto responda a afirmativa correta:

a) Exercícios físicos são atividades planejadas com o objetivo de melhorar ou manter os componentes físicos.
b) Toda atividade física é um exercício físico.
c) Movimento involuntário como respirar é considerado uma atividade física.
d) Tarefas domesticas e de lazer são consideradas exercícios físicos.

Exercício Físico ou Atividade Física. Qual o melhor?

Existem evidências científicas que apontam benefícios tanto de um quanto de outro. Em relação à atividade física, ela pode reduzir os riscos de mortalidade e de desenvolver doenças como o câncer, diabetes, diabetes gestacional, hipertensão, acidente vascular cerebral (derrame) e doenças do coração.

Já o exercício físico, além de trazer todos os benefícios que a atividade física também traz, é eficaz para manter o controle do peso, a redução dos sintomas depressivos e para melhorar a qualidade do sono e a preservação da cognição, além de também ajudar no tratamento e controle de diversas doenças crônicas.

Além de um benefício geral, a prática regular de ambas modalidades também proporciona vantagens específicas para cada faixa etária como, por exemplo, reduzir o índice de quedas de idosos e melhorar o desempenho escolar de crianças e jovens.

2. Ainda de acordo com o texto responda a afirmativa correta:

a) A atividade física reduz o desempenho escolar de crianças e adolescentes.
b) Os exercícios físicos ajudam no tratamento e controle de diversas doenças crônicas.
c) Fazer atividade física pode aumentar o risco de ter acidente vascular cerebral.
d) Fazer atividade física ajuda manter o peso ideal e aumenta os sintomas da depressão.

Fonte: https://saudebrasil.saude.gov.br/eu-quero-me-exercitar-mais/exercicio-fisico-x-atividade-fisica-voce-sabe-a-diferenca

O que significa ter saúde?

Pode parecer óbvio dizer que uma pessoa está saudável quando não está doente. Essa ideia não está totalmente errada, mas o conceito de saúde pode ser ainda mais amplo. Principalmente levando em consideração o que pode provocar o surgimento das doenças.

Seguindo essa linha mais abrangente, a Organização Mundial da Saúde (OMS), em 1946, definiu saúde como um estado de completo bem-estar físico, mental e social, e não apenas como a ausência de doença ou enfermidade.

A percepção do conceito de qualidade de vida também tem muitos pontos em comum com a definição de saúde. Desse modo, percebe-se a necessidade de analisar o corpo, a mente e até mesmo o contexto social no qual o indivíduo está inserido para conceituar melhor o estado de saúde.

3. Ainda de acordo com o texto responda a afirmativa correta:

a) Saúde significa apenas ausência de doença.

b) A saúde não tem ligação com o bem-estar social.

c) A saúde é definida como um completo bem-estar físico, mental e social.

d) Ter saúde significa fazer atividade física todos os dias.

Fonte: https://saudebrasil.saude.gov.br/eu-quero-me-exercitar-mais/o-que-significa-ter-saude

Roteiro para iniciar a prática de atividade física

Alongamento

Nunca deixe de se alongar antes e depois da atividade, para evitar problemas nos músculos, nas articulações e nos tendões.

Hidratação e alimentação

Beba pelo menos um copo de água antes de começar e a mesma quantidade a cada meia hora de atividade. E não se exercite em jejum, para não correr o risco de sentir tontura, ter suor frio e até desmaiar**.**

A roupa ideal

Use roupas leves e confortáveis, de acordo com o clima e a temperatura. Bermuda e camiseta nos dias quentes, moletom quando estiver frio.

Orientação especializada

Se você pretende praticar uma atividade moderada ou intensa, é preciso fazer uma avaliação médica e buscar a orientação de um profissional de educação física. Esforço excessivo pode causar problemas musculares e nas articulações, dores na coluna, nas pernas e nos ombros e sobrecarga cardiovascular.

O gosto faz diferença

Se você gosta de ficar ao ar livre, escolha uma atividade que permita isso, em vez de ir a uma academia. Se gosta de nadar, tente encontrar uma piscina, em vez de insistir em um exercício que não lhe agrada.

Sem Pressa

Qualquer que seja a atividade de sua escolha, comece devagar, sempre respeitando seus limites e com acompanhamento de um profissional.

4. De acordo com o texto “**Roteiro para iniciar a prática de atividade física”** responda:

a) Quais dicas vocês mais gostaram?

_____

_____

_____

b) Quais exercícios físicos vocês fazem ou gostariam de fazer?

_____

_____

_____

Fonte: https://saudebrasil.saude.gov.br/eu-quero-me-exercitar-mais/alguns-passos-para-iniciar-a-pratica-de-atividade-fisica

Bons estudos!!!!!!

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – (Língua Inglesa) – 7ª Série

ALUNO (a): _____

1. **Read and Answer: (Leia e Responda)**

READ AND ANSWER THE QUESTIONS.



Mrs. Shirley is a teacher. She is 42 years old. She is a teacher who teaches English and Science. She teaches at a school nearby. She is a very caring and kind person.

1. Who is Mrs. Shirley?

_____

_____

2. What does she teach?

_____

_____

_____

3. Where does she work?

_____

_____

_____

MissAsh

2. **Leia o qudro com atenção e em seguida no Text circule o Verb To Be: AM, IS ou ARE.**

VERB TO BE

AFFIRMATIVE	INTERROGATIVE	NEGATIVE
I AM	AM I?	I AM NOT
YOU ARE	ARE YOU?	YOU ARE NOT
HE IS	IS HE?	HE IS NOT
SHE IS	IS SHE?	SHE IS NOT
IT IS	IS IT?	IT IS NOT
WE ARE	ARE WE?	WE ARE NOT
YOU ARE	ARE YOU?	YOU ARE NOT
THEY ARE	ARE THEY?	THEY ARE NOT

JUATUBA

3. **Complete o quadro:**

Forma Afirmativa	Forma Interrogativa	Forma Negativa	Tradução
I AM			EU SOU,EU ESTOU
YOU ARE			VOCÊ É, VOCÊ ESTÁ
HE IS			ELE É , ELE ESTÁ
SHE IS			ELA É, ELA ESTÁ
IT IS			ELE OU ELA É OU ESTÁ(COISAS OU ANIMAIS)
WE ARE			NÓS SOMOS, NÓS ESTAMOS
YOU ARE			VOCÊS SÃO, VOCÊS ESTÃO
THEY ARE			ELES OU ELAS SÃO OU ESTÃO

4. **Escreva abaixo de cada Picture o Pronome Pessoal correto, EM INGLÊS:**

I – EU, YOU – VOCÊ, IT – ELE OU ELA (COISAS OU ANIMAIS), HE – ELE, SHE – ELA, WE – NÓS, YOU – VOCÊS, THEY – ELES OU ELAS.



5. **Colorir as pictures do Exercise 4 usando as Colors, coloque-as em português:**

1. red	**8. gray**
2. yellow	**9. white**
3. pink	**10 purple**
4. green	**11. brown**
5. black	**12. dark blue**
6. blue	**13. light blue**
7. orange	**14. silver**

6. Leia com atenção a Explicação e faça as atividades:

APOSTILA DE INGLES (6º

- PRONOMES PESSOAIS:

EU	I
TU	YOU
ELE	HE
ELA	SHE
ELE/ELA	IT (p/objetos e animais)
NÓS	WE
VÓS	YOU
ELES	THEY

Usamos estes pronomes na conjugação de verbos em português e em inglês.

I, you, he, she e it - singular
We, you, they - plural

SINGULAR	PLURAL
I →	WE
YOU →	YOU
HE, SHE, IT →	THEY

Conjugação do verbo ser e estar:

Eu sou	eu estou
Tu és	tu estás
Ele é	ele está
Nos somos	nós estamos
Vos sois	vos estais
Eles são.	Eles estão

Agora vamos conjugar os verbos em inglês.

- VERBO TO BE – SER OU ESTAR

Pronome pessoal ou pronome sujeito	Verbo to be	Verbo ser ou estar
I	am	Eu sou/eu estou
YOU	are	Tu és/tu estás
HE	is	Ele é/ele está
SHE	is	Ela é/ela está
IT	is	Ele ou ela é/está
WE	are	Nós somos/estamos
YOU	are	Vocês são/estão
THEY	are	Eles são/estão

Observação: Sempre que conjugamos um verbo qualquer usamos os pronomes pessoais antes do verbo na forma afirmativa.

Verbo to be – forma afirmativa.
Sujeito + verbo + restante da frase:

I	am	a teacher. (eu sou uma professora)
You	are	a student. (você é um estudante)

Diferença entre you no singular e no plural:
You are a student (você é um estudante)
You are students (vocês são estudantes)

O que diferencia o you no singular do you no plural é o artigo "a" e o substantivo no plural "students".

- ARTIGO INDEFINIDO

a – é usado somente em frases no singular, antes de palavras iniciadas com consoante.
an – é usado somente em frases no singular, antes de palavras iniciadas com vogal.

Exemplo: - a teacher an apple

A tradução destes artigos é – um ou uma
Portanto não podem ser usados no plural.

- ARTIGO DEFINIDO

The = a, o, as, os

Este artigo é usado tanto no singular como no plural.

Exercícios:

1. Passe para o plural:

I _____ You _____
He _____ she _____
It _____

2. Substitua por pronomes pessoais.

Julia _____ the banana _____
João _____ Maria e Helena _____
My mother _____ You and John _____
Robert and I _____ A school _____

3. Complete as frases com he, she, it:

a) _____ is a boy b) _____ is an elephant
c) _____ is a girl d) _____ is a bear
e) _____ is a man f) _____ is my mother
g) _____ is a cat h) _____ is my father.

4. Complete com o artigo indefinido (a ou an)

a) _____ secretary
b) _____ orange
c) _____ old car
d) _____ man
e) _____ elephant
f) _____ occupation
g) _____ student

5. Complete com o verbo to be.

a) They _____ my friends b) I _____ his mother
c) We _____ from Japan d) He _____ a soccer player
e) She _____ a secretary f) It _____ my new pencil
g) You _____ the new student

Sistema Municipal de ENSINO

ANP 2 – ARTE – 7ª SÉRIE

ALUNO (a): _____

Nesta ANP vamos estudar sobre música.

Música - origem - Sons e instrumentos

A música é um dos principais elementos da nossa cultura. Há indícios de que desde a pré-história já se produzia música, provavelmente como consequência da observação dos sons da natureza. É de cerca do ano de 60.000 a.C. o vestígio de uma flauta de osso e de 3.000 a.C. a presença de liras e harpas na Mesopotâmia. No panteão grego, por exemplo, Apolo é a divindade que rege as artes. Por isso vemos várias representações suas, nas quais ele porta uma lira. Vale lembrar que na Grécia Antiga apenas a música e a poesia eram consideradas manifestações artísticas da maneira como as compreendemos atualmente.

Música é uma palavra de origem grega - vem de **musiké téchne,** a arte das musas - e se constitui, basicamente, de uma sucessão de sons, entremeados por curtos períodos de silêncio, organizada ao longo de um determinado tempo. Assim, é uma combinação de elementos sonoros que são percebidos pela audição. Isso inclui variações nas características do som, tais como duração, altura, intensidade e timbre, que podem ocorrer em diferentes ritmos, melodias ou harmonias.

Características dos sons

Em música, a duração de um som está relacionada ao tempo, mas não como ele é medido, por exemplo, em um relógio. A relação entre o tempo de duração das notas musicais e o tempo das pausas cria o ritmo.

Altura é a forma como o ouvido humano percebe a frequência dos sons. As baixas frequências são percebidas como sons graves e as mais altas como sons agudos, ou tons graves e tons agudos.

Tom é a altura de um som na escala geral dos sons. Intensidade é a percepção da amplitude da onda sonora. Também é chamada, frequentemente, de volume ou pressão sonora.

O timbre nos permite distinguir se sons de mesma frequência foram produzidos por instrumentos diferentes. Por exemplo, quando ouvimos uma nota tocada por um saxofone e, depois, a mesma nota, com a mesma altura, produzida por um trompete, podemos imediatamente identificar os dois sons como tendo a mesma frequência, mas com características sonoras muito distintas.

Tipos de instrumentos musicais

Instrumentos de sopro: podem ser feitos de madeira, como, por exemplo, a flauta, o clarinete, o saxofone, o fagote e o oboé, embora algumas vezes possuam metal e plástico em sua composição. Os instrumentos de sopro de madeira se distinguem dos instrumentos de sopro feitos de metal pela forma como o som é produzido: pela vibração do ar em um tubo oco. O ar vibra soprando-se no bocal - no caso da flauta -, ou através de uma palheta simples - no clarinete e no saxofone -, ou de uma palheta dupla - no caso do oboé e do fagote.

Os instrumentos de sopro feitos de metal são produzidos com latão e o som nasce da vibração dos lábios do músico no bocal no caso da flauta -, ou através de uma palheta simples - no clarinete e no saxofone -, ou de uma palheta dupla - no caso do oboé e do fagote.

Os instrumentos de sopro feitos de metal são produzidos com latão e o som nasce da vibração dos lábios do músico no bocal, o que faz com que o ar vibre dentro do tubo. Nesse grupo encontramos o trompete, o trombone, a corneta, a trompa e a tuba.

Instrumentos de corda: o som é produzido pela vibração de uma ou mais cordas esticadas, através de fricção (violino, violoncelo, contrabaixo) ou de dedilhado (harpa, lira, violão, guitarra). Instrumentos de teclas: o som é produzido por meio de um teclado que faz vibrações no ar (órgão

de tubo) ou em cordas (piano). Uma curiosidade: a parte interna de um piano possui um mecanismo com mais de 6.000 peças - cada tecla aciona um martelo revestido de feltro que bate numa corda de aço, produzindo um som.

Instrumentos de percussão: os sons são produzidos percutindo, sacudindo, raspando ou batendo um elemento contra o outro. São exemplos de instrumentos de percussão: xilofone, vibrafone, gongo (ou tantã), triângulo, címbalo, castanholas, claves, maracas e tambores. Os tambores consistem em uma pele ou um plástico esticado sobre uma ou duas molduras.

Podem ser divididos em três grandes grupos, de acordo com sua forma: fuste estreito (pandeiro), semi-esféricos (timbales) e cilíndricos (conga). Podem ser tocados utilizando-se as mãos, baquetas, escovinhas ou varetas de ferro.

Instrumentos eletrônicos: geram sinais eletrônicos que são amplificados e convertidos em sons. Por exemplo: teclado, sintetizador, bateria eletrônica, sampler etc.

Atividades

1- De acordo com o texto, que elementos importantes compõem a música?

_____
_____
_____
_____

2- A Música é de origem?

a) Francesa
b) Inglesa
c) Grega
d) Brasileira

_____

3- Desde quando se produz a música?

a) Idade Média
b) Pré-história
c) Império Romano
d) Iluminismo

4- Dos instrumentos abaixo circule o que não é um instrumento de corda.



JUATUBA 1992
fotolia

Muitos artistas também produziram obras que representavam a música, como nessa pintura de Cândido Portinari, "Flautista," de 1956.

5-Sabendo disto, desenhe no espaço abaixo, sua própria representação com o tema "música". Lembre-se de dar acabamento ao seu desenho.



FONTE:https://www.abcdoabc.com.br/abc/noticia/portinar-vai-leilao-sp-pelo-valor-recorde-r-9-milhoes-76399

6-



7- A música faz expressar emoções e sentimentos. Descreva a obra abaixo com suas palavras.

