Bruno Tognolini e Lorenzo Terranera

RIME RIMBAMBINE

filastrocche per vecchi



Gallucci





Bruno Tognolini
Rime rimbambine
disegni di Lorenzo Terranera

Libro digitale in formato pdf
ISBN 979-12-221-0377-8
Prima edizione digitale nella collana EGAL settembre 2023
Prima edizione cartacea nella collana Illustrati settembre 2023
© 2023 Carlo Gallucci editore srl - Roma

Per la canzone citata a p. 7:
Il vecchio e il bambino
Testo e musica di Francesco Guccini
© 1972 EMI Music Publishing Italia Srl
Tutti i diritti riservati per tutti i Paesi
Riprodotto su autorizzazione di Hal Leonard Europe BV (Italy)

Gallucci e il logo sono marchi registrati

Se non riesci a procurarti un nostro titolo in libreria,
ordinalo su:

gallucci editore.com

Questo libro digitale (ebook) contiene materiale protetto da copyright e non può essere copiato, riprodotto, trasferito, distribuito, noleggiato, licenziato, trasmesso in pubblico o utilizzato in alcun altro modo, fatta eccezione di quanto è stato specificatamente autorizzato dall'editore, ai termini e alle condizioni alle quali è stato acquistato o da quanto esplicitamente previsto dalla legge applicabile. Qualsiasi distribuzione o fruizione non autorizzata di questo testo così come l'alterazione delle informazioni digitali sul regime dei diritti costituisce una violazione del diritti dell'editore e dell'autore e sarà sanzionata civilmente e penalmente secondo quanto previsto dalla legge 633/1941 e successive modifiche.

Questo libro digitale (ebook) non potrà in alcun modo essere oggetto di scambio, commercio, prestito, rivendita, acquisto rateale o altrimenti diffuso senza il preventivo consenso scritto dell'editore. In caso di consenso, tale ebook non potrà avere alcuna forma diversa da quella in cui l'opera è stata pubblicata e le condizioni incluse alla presente dovranno essere imposte anche al fruitore successivo.

dello stesso autore, in queste edizioni:

Caro nonno che non tornerai più
Rime Quartine
Topo dopo topo
Rime del fare e non fare
Rime di fiaba e realtà
Rime Indovinelle
CantaFilaStrocche
Le filastrocche della Melevisione
Nidi di note
Attacchino

Il bosco infinito delle *Rime rimbambine* è stato disegnato
su un unico foglio largo più di 4 metri, senza soluzione di continuità,
e per farlo stare in un libro abbiamo dovuto tagliarlo in pagine.
Se vuoi vederlo nel suo lungo respiro intero, inquadra il QR code
e fai scorrere l'immagine sullo schermo:

Per leggere un QR code è sufficiente in genere inquadrarlo con la fotocamera dello smartphone. Gli apparati meno recenti potrebbero non riconoscerlo automaticamente. In questo caso è necessario installare un'app dal tuo store. Scaricala cercando ad esempio "QR code scanner" o più semplicemente "Lettore QR".

Bruno Tognolini e Lorenzo Terranera

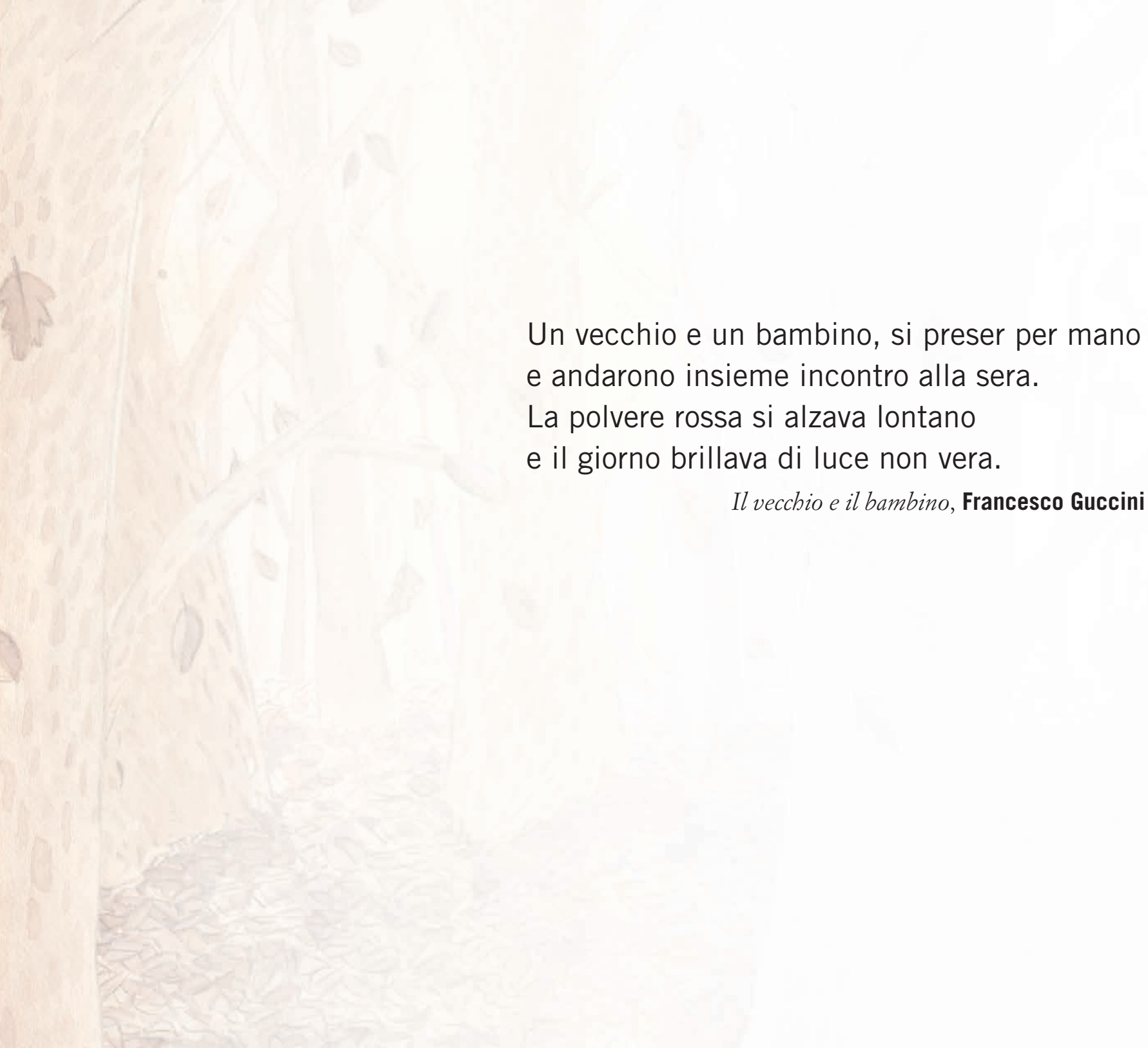
RIME RIMBAMBINE

filastrocche per vecchi



Gallucci®





Un vecchio e un bambino, si preser per mano
e andarono insieme incontro alla sera.
La polvere rossa si alzava lontano
e il giorno brillava di luce non vera.

Il vecchio e il bambino, **Francesco Guccini**



Rima Rimbambina

C'è un bosco irraggiungibile, in un autunno d'oro
Che solo i vecchi sanno, ci vanno solo loro

Gli anni sono lontani, i giorni son vicini
I vecchi vanno e guardano i giochi dei bambini

Piccole foglie brune, che prima erano verdi
Cadono senza fine, si chiamano ricordi

I vecchi vanno e sognano, ricordano soltanto
I piccoli che erano: hanno giocato tanto

Solo loro li vedono, il tempo è trasparente
Anche gli adulti guardano, ma non vedono niente

E quei bambini giocano lunghissime altalene
Ma chi saranno? Guardali, vedrai se guardi bene

I vecchi vanno e sognano: quei buffi nipotini
Sono in quel bosco pallido loro stessi bambini

Alcuni si assomigliano, altri sono diversi
Alcuni si ritrovano, altri si sono persi

Il tempo è un posto limpido, è il vento degli specchi
Dove nel chiaro argento stanno i bambini vecchi

Ogni tanto qualcuno si arrampica, va su
La luce si fa tenera, non scenderà mai più

Ma dal ramo del mai, nella sera che tarda
Quel vecchio che sarai dal futuro ti guarda

E forse, ora che sai, nella sera che viene
Anche tu lo vedrai, se guardi bene

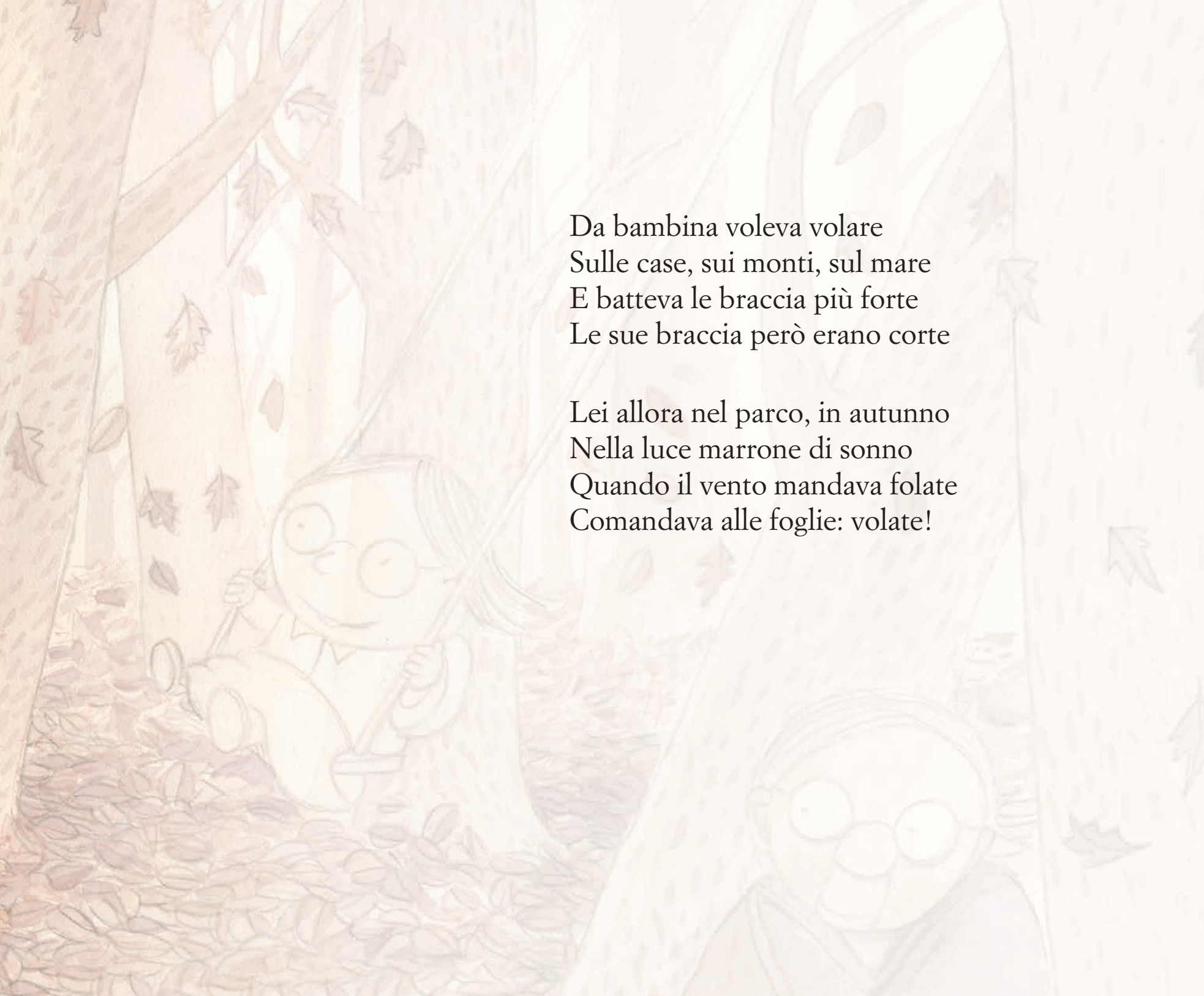




Da bambino lui aveva una palla
Era grande, era bianca, era bella
Tanto bella che non ci giocava
La guardava, però, la guardava

Una notte tentò la fortuna
La calciò dentro il cielo lassù
E nel cielo rimase la Luna
E non scese mai più





Da bambina voleva volare
Sulle case, sui monti, sul mare
E batteva le braccia più forte
Le sue braccia però erano corte

Lei allora nel parco, in autunno
Nella luce marrone di sonno
Quando il vento mandava folate
Comandava alle foglie: volate!

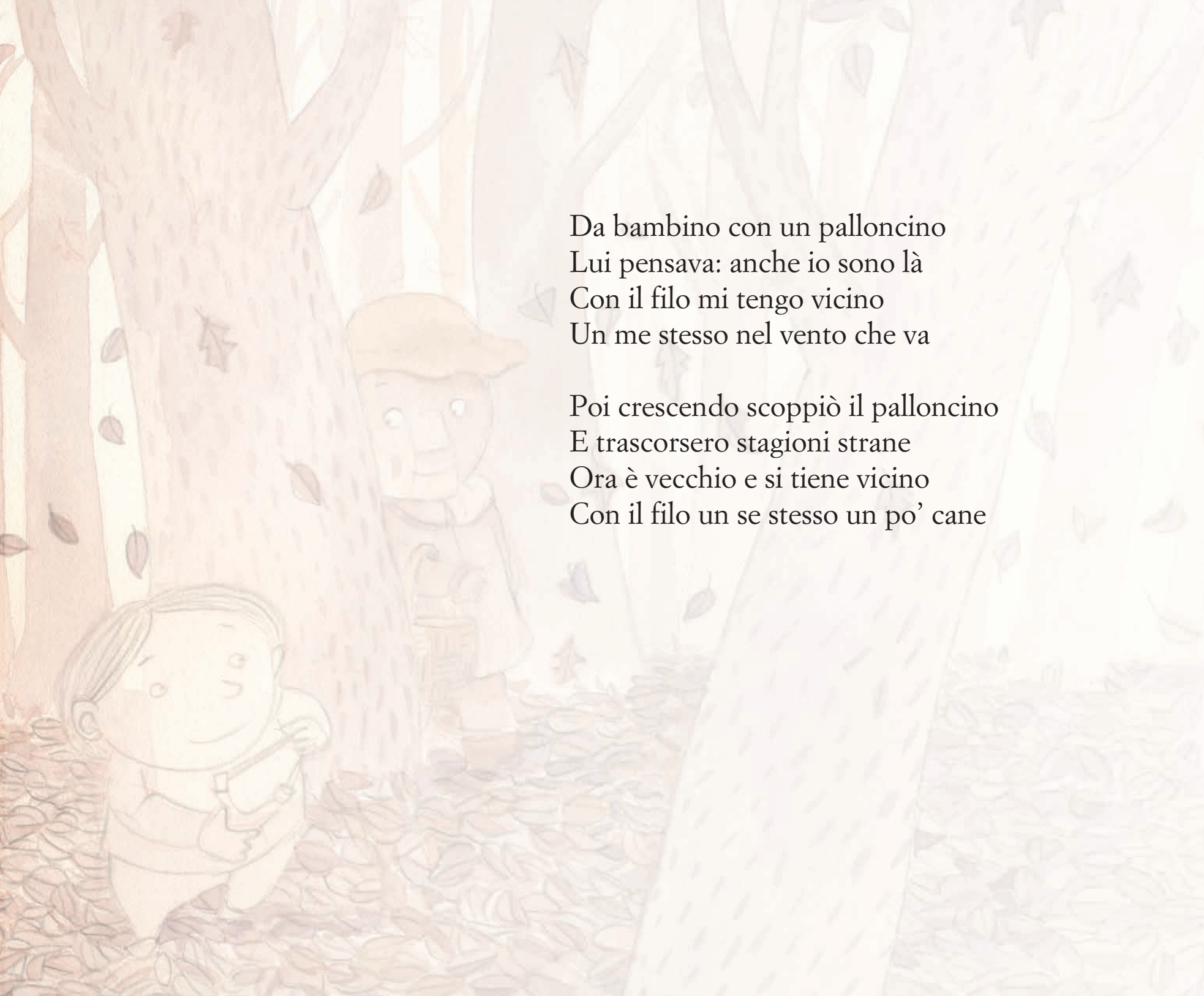




Da bambina lei amava le altalene
Dondolava ma non ci vedeva bene
Poi un giorno le comprarono gli occhiali
Lei pensò: vuol dire occhi con le ali

Le altalene rimanevano le stesse
Però adesso era come se volasse
Con quei cerchi rotondi, come ali di vetro
Era il mondo che volava avanti e indietro





Da bambino con un palloncino
Lui pensava: anche io sono là
Con il filo mi tengo vicino
Un me stesso nel vento che va

Poi crescendo scoppiò il palloncino
E trascorsero stagioni strane
Ora è vecchio e si tiene vicino
Con il filo un se stesso un po' cane



Da bambino saliva sugli alberi
Perché il mondo da lì era più bello
La mattina era piena di rondini
E lui era una scimmia e un uccello

I bambini del mondo son piccoli
E poi crescono alti sugli alberi
E poi giù come frutti maturi
E poi via sulle foglie cadute dei giorni futuri





Da bambini divennero amici
– Tu mi piaci, ogni cosa che dici
E poi non si lasciarono mai
– Tu mi piaci, ogni cosa che fai

Lungo i giorni più belli e più brutti
Sempre amici quei due resteranno
Lei diceva: lo dicono tutti
Lui diceva: e alcuni lo fanno





Da bambina lei giocava a nascondino
E contava per cinquanta e cinquantuno
Tutti corrono lontano, si nascondono vicino
Si girava, e non c'era più nessuno

Lei li cerca lungo gli anni camminanti
Lunghe estati, grandi pomeriggi d'oro
Non li vedo, dove sono tutti quanti?
Faccio tana, forse mi vedranno loro





Da bambino lui correva in bicicletta
Come un fulmine per arrivare in fretta
Fra i suoi alberi, schivandoli sicuro
Lì davanti lo aspettava il suo futuro

E i suoi alberi, nelle infinite sere
Si spostavano, senza farlo vedere
Ma un pioppo lento, una sera fatale
Non fece in tempo e lui ci restò male





Da bambini si acchiappavano a vicenda
Poi smettevano e facevano merenda
Ed era sempre presto, sempre adesso
Uno partiva in corsa e l'altro appresso

E corri e gioca e agguanta chi ti scappa
È il tempo il giocatore che ti acchiappa
Ora le estati dormono, è un autunno stupendo
Si sono presi ma ancora stan correndo

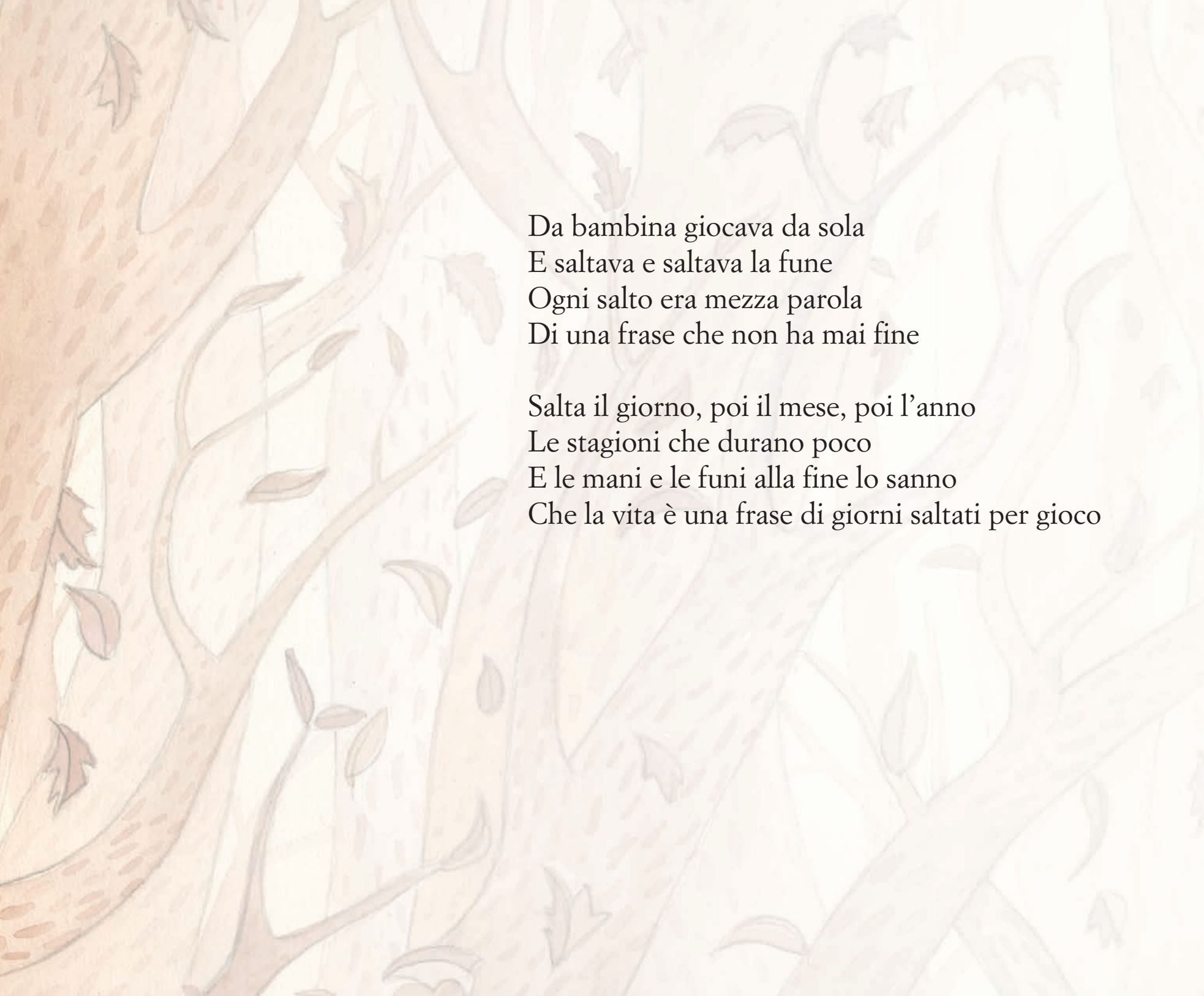




Da bambina nei giorni scoiattoli
Lei aveva un'amica speciale
Si scambiavano sogni e giocattoli
E mai niente poteva far male

Poi fu sola e viaggiò in altre favole
Altre vite, avventure e vicende
Ma ha tenuto con sé quelle bambole
E sorride: fra un po' gliele rende

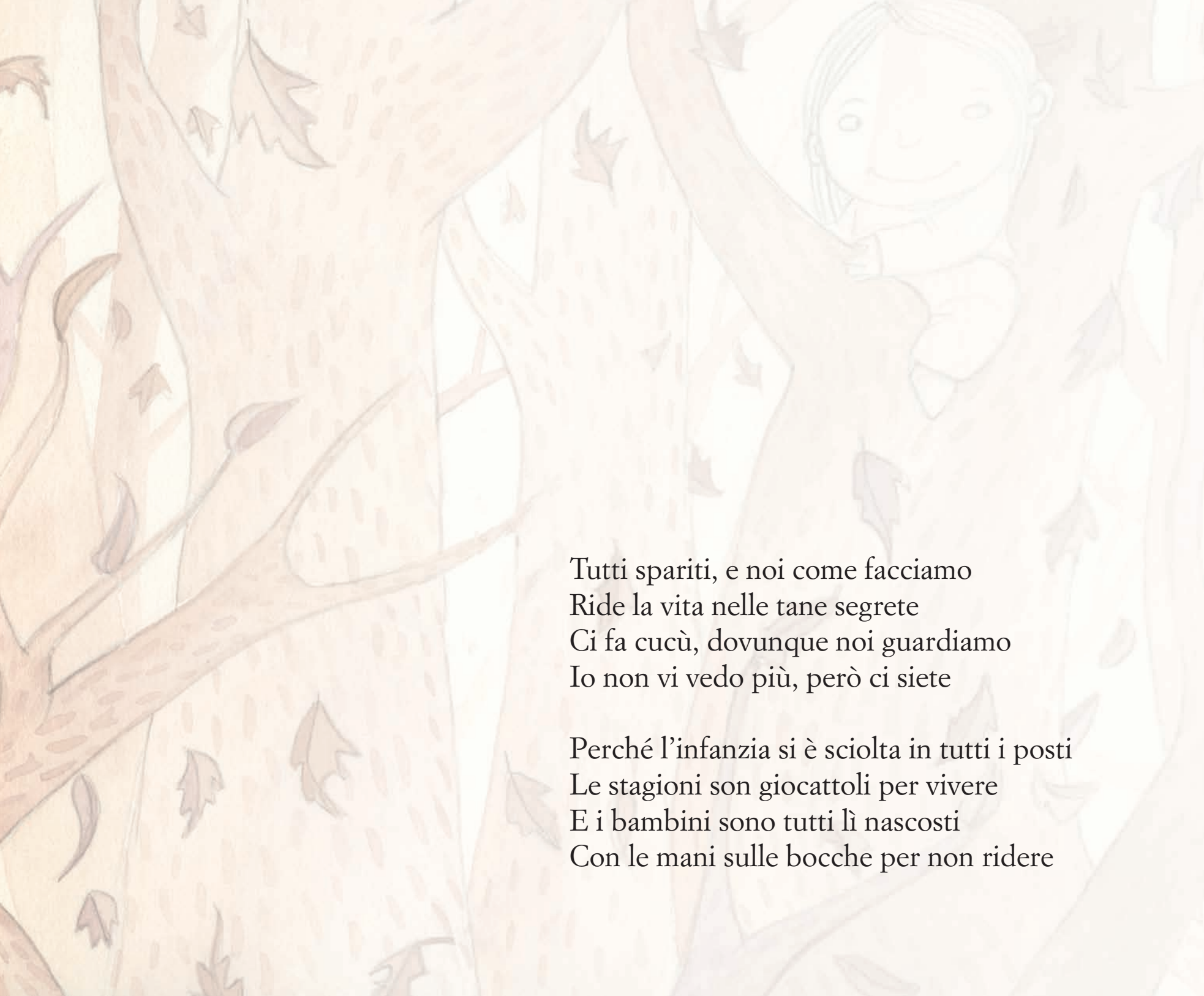




Da bambina giocava da sola
E saltava e saltava la fune
Ogni salto era mezza parola
Di una frase che non ha mai fine

Salta il giorno, poi il mese, poi l'anno
Le stagioni che durano poco
E le mani e le funi alla fine lo sanno
Che la vita è una frase di giorni saltati per gioco





Tutti spariti, e noi come facciamo
Ride la vita nelle tane segrete
Ci fa cucù, dovunque noi guardiamo
Io non vi vedo più, però ci siete

Perché l'infanzia si è sciolta in tutti i posti
Le stagioni son giocattoli per vivere
E i bambini sono tutti lì nascosti
Con le mani sulle bocche per non ridere



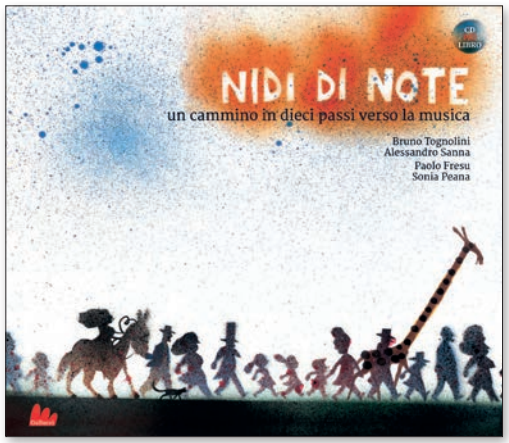


Sono qui, siamo qui, guarda in alto
Bella vita, come duri tanto
E mai ora, mai presto, mai tardi
Non ci siamo mai perse di sguardi

Io ti vedo, sei quasi arrivata
Ti conosco dal naso a patata
Tu mi vedi, son sempre quassù
Sono qui, sempre io, sempre tu

In queste edizioni:

L'uccello di fuoco Luzzati
I paladini di Francia Luzzati
I tre fratelli Luzzati *(serie Creste d'oro)*
La ragazza cigno Luzzati *(serie Creste d'oro)*
La gazza ladra Luzzati
Piccoli Budda Campo, Noia
Laguna l'invidiosa Scarpa, Gianola *(due edizioni)*
Ernest e Celestine Vincent *(due edizioni)*
Ernest e Celestine hanno perduto Simeone Vincent
Ernest e Celestine musicisti di strada Vincent
Ernest e Celestine - Ernest ha l'influenza Vincent
Cantastorie Luzzati *(serie Creste d'Oro)*
Il principe Siddharta Mariniello *(due edizioni)*
Ernest e Celestine al circo Vincent
The Beatles Granström, Manning *(due edizioni)*
L'Isola del Tesoro Stevenson, Innocenti, Rauch *(due edizioni)*
La Creazione Fruttero, Làstrego & Testa *(serie Creste d'oro)*
La Giovanna nel bosco Làstrego & Testa *(due edizioni)*
I fantastici cinque Blake *(due edizioni)*
I cigni selvatici Kochka, Gastaut
Le due stelle di Laura Baumgart
Due su mille Teckentrup
Il sentiero e altre filastrocche Testa, Berruti
La cameretta di van Gogh Margherita e Rosetta Loy *(tre edizioni)*
Pop al pomodoro Margherita e Rosetta Loy *(due edizioni)*
Di che colore è il vento Herbauts
Il flauto magico Gastaut *(due edizioni)*
Lev Vagnozzi *(due edizioni)*
Ma... in che libro siamo finiti!? Byrne
Stella, babbo e papà Schiffer, Brown *(due edizioni)*
Un amico spaventoso Scarpa, Gianola *(due edizioni)*
Cenerentola Gastaut *(due edizioni)*
Il flauto magico Luzzati *(serie Creste d'Oro - due edizioni)*
Il giardiniere notturno The Fan Brothers *(due edizioni)*
La sirenetta Gastaut *(due edizioni)*
Favole Pazienza *(due edizioni)*
Il canto della Felicità Chabas, Sala
E hanno visto tutti un gatto Wenzel *(due edizioni)*
Questo libro è fuori controllo! Byrne
Labirinti Guignard
Lo scrigno incantato Chabas, Sala
L'orsetto di Fred Argaman, Ofer *(due edizioni)*
La nave cervo The Fan Brothers *(due edizioni)*
Papà, non sono stata io! Brenman, Cantone *(due edizioni)*
L'orchestra Perarnau
Papà, chi l'ha inventato? Brenman, Cantone *(due edizioni)*
La furia di Banshee Chabas, Sala *(serie Creste d'oro - tre edizioni)*
Le dodici principesse danzanti Barrager *(serie Creste d'oro - quattro edizioni)*
Bambi Kochka, Lebot
Walden. Un anno nei boschi Thoreau, Manna
Magritte. Questo non è un libro Margherita e Rosetta Loy *(tre edizioni)*
Ma le principesse fanno le puzzette? Brenman, Zilberman *(quattordici edizioni)*
Lo zodiaco dei gatti Costa *(due edizioni)*
Imagine Lennon, Jullien *(due edizioni)*
Storie da Il Milione di Marco Polo Rosen, Pritelli
A proposito dei dinosauri Teckentrup
Giulia e il Leone Barnes
Ernest e Celestine al museo Vincent
La Grande Orchestra del Bosco Antico Van Genechten
Il libro segreto degli orchi e delle fattucchiere Brenman, Zilberman *(due edizioni)*
Accendi la notte Bradbury, Ferrari *(tre edizioni)*
E le farfalle, fanno le puzzette? Brenman, Zilberman
Il gelataio Tirelli Meir, Albert *(tre edizioni)*
Una storia grande come la mano Herbauts
Dove il mare incontra il cielo The Fan Brothers *(due edizioni)*
Sta per piovere Herbauts
Terraneo Amodio, Del Vecchio
Pandamonio Owen, Nixon
Il mio gatto Cicciabomba Roussey
Il Grande Muro Rosso Teckentrup *(due edizioni)*
Cucù! Un libro cerca e trova Arhoj
L'albero dei ricordi Teckentrup *(due edizioni)*
Lo sconcertante caso del ladro di disegni! Byrne
Il giardino dell'elefante Ray *(due edizioni)*
La storia infinita della sera Gillot, Thomine, Boutavant
Yellow Submarine The Beatles, Edelmann
Aleph Coat
Cosa fanno i grandi tutto il giorno? Morgand *(due edizioni)*
Cosa fanno gli animali tutto il giorno? Hunt, Studio Muti *(due edizioni)*
Il mago delle rotelle Pelon
Nonno Mandela Zindzi, Zazi e Ziwelene Mandela, Qualls
Il naso di Cyrano Rostand, Maincent, Baas
Barchetta gialla Laden, Castrillon
Il mio cane puzzolone Roussey
Che forza, il cantiere! Duskey Rinker, Lichtenheld
Luna adora la biblioteca Coelho, Lumbers
Ecco il lupo Rampazo *(due edizioni)*
Chi ha spento le candeline? Brenman, Le Huche
Il grande viaggio della piccola Angelica Gastaut *(due edizioni)*
L'albero meraviglioso Herbauts
La compagnia delle stelle Teckentrup
La musica più bella del mondo Wume
Odio i miei gatti (una storia d'amore) Calì, Pirolli
Color collera Trédez, Piu
Il grrrande Grrr Chabbert, Guridi
Tutta la verità sugli anziani Ellis
Bobo Jazz Voigt
Quanto è grande il nostro piccolo Teckentrup
La nuvola dispettosa Herbauts
Mai portare un orso in classe Sperring, Teckentrup
Il libro che non sopportava i bambini Naumann-Villemin, Simon
La grande orchestra Laffon, Stella
Gli alberi e le loro storie Benoist, Gastaut *(due edizioni)*
L'albero che doveva essere proprio così Zommer *(due edizioni)*
L'eroe Love
Rifugiati Brenman
C'è qualcuno al gabinetto? Van Straaten
Gli abitanti delle nuvole Amodio, Del Vecchio
Qui accanto a me Rampazo
La fiorita Castrillon
Greta e i giganti Tucker, Persico *(due edizioni)*
Il girotondo del soldino McGough
Madame Badobedà Dahl
C'è un leone in biblioteca! Skinner, Guillerey
Mano nella mano Teckentrup
Serenata al chiaro di luna Preston-Gannon
Il divano perfetto Kuo
Tino non è una medusa Roberts, Peck
Ehi, ranocchietto! Gray, Field
Blu Teckentrup
È così che sono nate le stelle Mistry
I tre gatti Hachimi Alaoui, Fidawi
Una cosa chiamata neve Zommer
Barnabus The Fan Brothers
Emma libera tutti Cattelan *(sette edizioni)*
Storie di Re Artù e dei suoi cavalieri Cardini, Mariniello *(quattro edizioni)*
Ehi, cagnetto! Gray, Field
Qua! Qua! Papa? Scobie
La vita segreta delle puzzette Klingenberg, Mander
Ma quanto siamo fichi! No? Taylor, Jullien
Strega ricca strega povera Bently, Field
Betta salva le api Jacob, Fleming
La via del saggio Patti
Gaspard nella notte Ratanavanh
Questa mamma che ti ama così tanto Lewalle, Legrand
Tu sei importante! Robinson
Questo tesoro che amo così tanto Lewalle, Legrand
La bella addormentata nel bosco Gastaut
Siamo le luci che danzano di notte Zommer
Emma detective Cattelan
Caro nonno che non tornerai più Tognolini, Tozzi, Mulazzani
Colapesce La Capria, Del Vecchio
Alva Amodio, Del Vecchio
È tutto da scoprire Lacet, Goldewijk
Il capanno Dorléans
Ciao ciao esserino con la corona Ascarelli, Caporlingua
Il lupo... buono! Bouquet, Lambert
L'uccellino azzurro Porta, Ferri
La meraviglia caduta dal cielo The Fan Brothers
Il lupo cattivo della casa Fontaine, Dion
Cavaliera Michelotto, Begon
L'albero di lillà Andruetto, Cerri
Un giorno speciale Smith, Gravier
Emma e la fantasia Cattelan
Lo sbadiglio Moriconi, Brenman
La Giovanna sogna un drago Lastrego&Testa
Siamo le luci che danzano di notte Zommer
Gerda Kaveckỳ Macho
Come arrivare sulla Luna Schuff Sender
La ruota panoramica Kozikoğlu, Sönmezay
Lizzy e la nuvola The Fan Brothers *(due edizioni)*
Dentro una zebra Chirif, Moriconi
Il lupo buono... e quello cattivo Titus, Lambert
Gerda. La balena coraggiosa Macho
Ernest e Celestine. L'avventura delle 7 note Vincent
Canti di Luna Wittner, Bruno
Vito. Pel di carota Angelini, Lewalle, Guitart
Vito. La bocca che puzzicchia Angelini, Lewalle, Guitart
La Natura è bella Zephaniah
Il canto del mondo Doyle, Teckentrup
Amica Terra Jane Cabrera
Il bimbo stella Claire A. Nivola
Lupo Astolfo salva le api C. Lorenzoni, F. D. Vignaga
Il segreto del Lupo Dahman, Digard, Sardà
Rime Rimbambine B. Tognolini, R. Terranerai





"Questo è un libro che racconta fiabe, mostra figure, suona musiche e recita filastrocche. Si può leggere e ascoltare come un percorso di educazione musicale per bambini. O come un cammino di scoperta di noi stessi e della nostra passione per le note"

La Stampa

"La storia di un cammino di formazione che tra parole di fiabe e filastrocche, e immagini visive e sonore, racconta un percorso che abbraccia con leggerezza onirica temi come l'inizio, lo sguardo sulla realtà, l'identità nella diversità e l'accettazione del cambiamento"

Donatella Trotta, *Andersen*

I nonni se ne vanno, per non tornare più. È naturale nel cerchio della vita. Ed è destino dei nipotini soffrirne la mancanza, chiedersi dove siano finiti. Soprattutto in questi tempi di pandemia.

"*Lizzy e la nuvola*, stupendo albo dei The Fan Brothers, è una chicca"

Ferdinando Albertazzi, *TuttoLibri - La Stampa*

"Questo albo dei Fan Brothers è una meraviglia per gli occhi"

Rossana Sisti, *Avvenire*

"*Barnabus* non è un libro, ma un farmaco: una pillola di grazia e poesia"

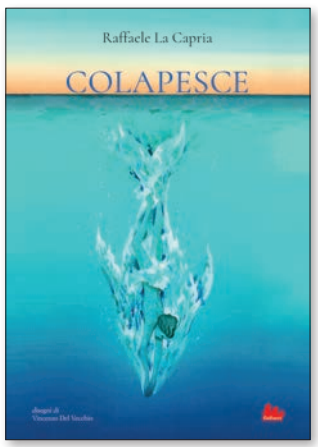
Camilla Tagliabue, *Il Fatto Quotidiano*

"Le illustrazioni dei Fan Brothers sono precise e delicate, colme di stupore e poesia, e invitano lo sguardo a immaginare scoperte e paesaggi sempre nuovi"

Mara Pace, *La Stampa*









"In *Alva che rubò le stelle* Marino Amodio dosa la parola e la cesella intorno alle tavole di Vincenzo Del Vec- chio, costruendo un racconto potente, poetico, capace di fermare e lasciare travolto di meraviglia e stupore qualunque lettore"

Vera Salton, *Andersen*

"Raffaele La Capria riscrive il finale di *Colapesce* rischiarando l'alone oscuro dell'antica leggenda con una spiazzante e luminosa bella giornata"

Marino Niola, *il venerdì - la Repubblica*

"Riecco la leggenda di *Colapesce*, ragazzo metà uomo metà pesce, tramandata per secoli, citata da Schiller, studiata da Croce, amata da Sciascia e Calvino, e resa letteratura da La Capria"

Luigi Mascheroni, *Il Giornale*



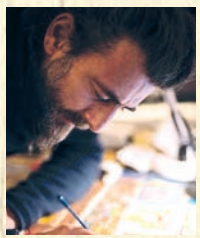


Chissà se i vecchi si ricordano di quando erano bambini.
E chissà se i bambini si ricordano di quando saranno vecchi.

Un albo poetico per grandi, piccoli e anziani.
Magari da leggere insieme.


Bruno Tognolini

Bruno Tognolini (Cagliari, 1951) ha imparato a scrivere per bambini studiando latino per 8 anni, greco per 5, medicina per 4, spettacolo al DAMS per altri 4, scrivendo teatro per altri 12, TV con "L'Albero Azzurro" e "La Melevisione" per altri 16, e nel frattempo imparando a memoria per esercizio centinaia di versi dei grandi poeti, girando per le scuole di 800 città, scrivendo 1400 filastrocche, 55 libri, e canzoni e articoli... Insomma: tutta la lunga fatica che occorre per seguire un sogno. **Lorenzo Terranera** (Roma, 1968) è illustratore e scenografo. Per anni ha realizzato gli sfondi dello studio di "Ballarò", il programma Rai. Ha inoltre illustrato più di ottanta libri per numerose case editrici, enti pubblici e istituzioni internazionali come L'Unicef, Amnesty International, Fao e Agesci.


Lorenzo Terranera

Gallucci ®

Consigliato
dai 5 ai 99 anni

opera nazionale