www.recreio.uol.com.br
Nº 1037

# RECREIO

PERFIL



Bem-vindo aos coloridos **anos 1980!**



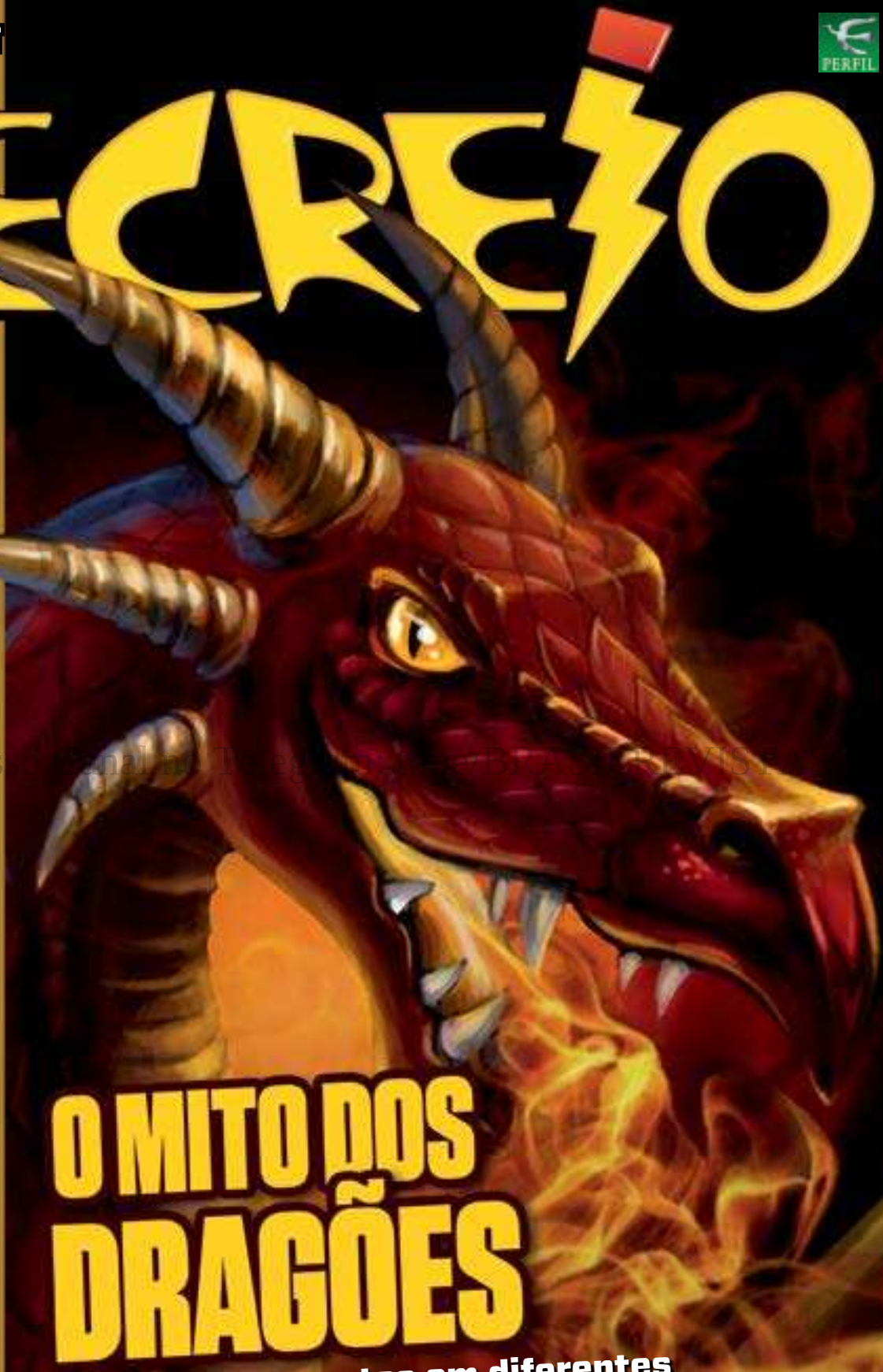
As primeiras **animações** do mundo



Incríveis fenômenos do **mar**



As **aves** caçadoras do céu



## O MITO DOS DRAGÕES

Criaturas presentes em diferentes culturas, esses seres mágicos estão em lendas que vêm desde a Antiguidade. Confira algumas delas!

# Brasil Revistas

## Entre em nosso Canal no Telegram.
## Acesse t.me/BrasilRevistas




## Tenha acesso as principais revistas do Brasil.

### Distribuição gratuita, venda proibida!

# FIQUE DE OLHO

**Coloque as imagens no lugar certo**

RESPOSTA NA PÁGINA 28




Imagem em risco Canalmo Feliciano t.me/BRASILPARALELO

IMAGEM: SHUTTERSTOCK

# Nesta edição


**20 Capa**
Desvende as mais incríveis histórias sobre os dragões

**9 Livraria**
Mudanças nem sempre são fáceis

**10 Viva a História!**
Bem-vindo aos anos 1980

**12 Cinema**
O vilão de outros tempos

**14 Zoo**
Aves de rapina: as caçadoras do céu

**16 Natureza**
Os incríveis fenômenos do mar

**24 Cultura**
Livros e filmes com histórias amaldiçoadas

**27 Os 3+**
As animações mais antigas do mundo!


Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BKVSILENCIOSAS

## Aqui sempre tem


2 Passatempo
4 Curiosidades
8 Piadas
18 Passatempo
26 Passatempo
28 Personagem
29 Passatempo




# Passatempo

## FIQUE DE OLHO

Encaixe as imagens nos lugares certos

RESPOSTA NA PÁGINA 28




CAPA: SHUTTERSTOCK

IMAGEM: SHUTTERSTOCK



Texto • Bruna Cardoso, Letícia Yazbek e Lucas Vasconcellos | Design • Gizele Agozzino

# POR QUE TEMOS IMAGINAÇÃO?



A imaginação está ligada a uma rede de regiões cerebrais que têm uma coisa em comum: ficam ativas quando estamos em repouso mental, sem nos concentrar em nada especificamente. A imaginação seria um sinal de amadurecimento dessa rede. Assim, por meio dos sentidos, conseguimos representar, na imaginação, situações e objetos a partir de elementos que existem na realidade. Essa função é muito importante, pois melhora o funcionamento do cérebro. Por isso, deve ser sempre estimulada.

# QUEM É O PRIMEIRO PARENTE DE TODOS NÓS?



O Sahelanthropus tchadensis, que viveu há cerca de 7 milhões de anos, é considerado nosso ancestral mais antigo. Fósseis do crânio dessa espécie foram achados na região do Chade (África Central). Estudos mostraram que o Sahelanthropus tchadensis media 1,3 metro de altura, possuía corpo ereto e andava sobre duas pernas. Essa espécie teria separado a linhagem humana da dos chimpanzés e, por isso, pode ser considerada nosso primeiro parente!

Entre em nosso Canal

# SE A MAIONESE AZEDA FORA DA GELADEIRA, POR QUE NÃO ESTRAGA COM INGREDIENTES QUENTES?

A explicação está na temperatura muito alta, como a do forno (cerca de 200 graus Celsius): nessa situação, como quando seus pais usam a maionese para temperar um filé de frango, o calor em excesso diminui o risco de contaminação por bactérias. Mas o pote de maionese sempre deve ficar na geladeira depois de aberto – em temperatura ambiente, a menos de 60 graus Celsius, bactérias tomam conta desse alimento, que estraga em cerca de 1 hora. No supermercado, o pote fica fora da geladeira porque ainda não foi aberto.



IMAGENS: SHUTTERSTOCK E ISTOCK

# PLANTAS TÊM SENTIMENTOS?

Muitos cientistas acreditam que não, pois até hoje não foram encontrados sistemas capazes de provocar sensações nas plantas, como alegria e tristeza. Essas sensações estão associadas a atividades no sistema nervoso e nos órgãos dos sentidos – e nenhum deles existe nas plantas. Porém, alguns especialistas acreditam que os vegetais são inteligentes e que, talvez, tenham outros sistemas ainda desconhecidos.

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

## VOCÊ SABIA QUE...

**... dinossauros gigantes que viveram na América do Sul podem ter ido para outros continentes?** É o que revela o estudo de um museu da Austrália: alguns **titanossauros** teriam cruzado a Antártida e chegado à Austrália 100 milhões de anos atrás. Tudo pode ter acontecido por causa de uma curta onda de calor, que permitiu a passagem dos animais por terras que ligavam essas áreas continentais.



CONSULTORIA: ANTÔNIO SALATINO (PROFESSOR TITULAR SÊNIOR DO DEPARTAMENTO DE BOTÂNICA DO INSTITUTO DE BIOCIÊNCIAS DA USP), BRUNA MURTA (NUTRICIONISTA DO MUNDO VERDE), CARLOS H. GROHMANN (GEÓLOGO DO INSTITUTO DE ENERGIA E AMBIENTE DA USP), FÁBIO PORTO (NEUROLOGISTA DO HOSPITAL DAS CLÍNICAS DE SÃO PAULO), MARTA S. M. MANTOVI (PROFESSORA APOSENTADA PELO DEPARTAMENTO DE GEOFÍSICA DA USP), RENATA CARSAVA (NUTRICIONISTA DA UNILEVER/HELLMANNS'S) E WALTER A. NEVES (PROFESSOR DO DEPARTAMENTO DE GENÉTICA E BIOLOGIA EVOLUTIVA DA USP).

# QUAL É A DIFERENÇA ENTRE LAGO E LAGOA?

A principal diferença está no tamanho: lagos são bem maiores do que lagoas. Apesar de ambos serem uma extensão de água cercada por terra, os lagos possuem, em geral, origem natural e ficam em depressões de rochas impermeáveis – a água costuma vir da chuva, de uma nascente local e de outros cursos, como rios e geleiras que desaguem nessa depressão. Já as lagoas são massas de água superficial, com pequena extensão e profundidade. Elas surgem por abaixamentos do solo e costumam ser circulares.



**Mar Cáspio, na verdade, é um lago – o maior do mundo (371 mil quilômetros quadrados)**

## BIÓLOGO



Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

# OS ELEFANTES TÊM MEDO DE RATO?

Não, isso é apenas uma lenda – algumas pessoas dizem que o medo seria de que um rato entrasse na tromba durante o sono. A única verdade é que os elefantes evitam pisar em animais pequenos, já que uma mordida pode se transformar em uma infecção importante no organismo deles. Mas é só isso!



**FALA AÍ, BICHO!**

Biólogo, autor dos livros Girafa Tem Torcicolo? e O Resgate da Tartaruga (Panda Books).

**POR GUILHERME DOMENICHELLI**

IMAGENS: SHUTTERSTOCK E ISTOCK. ILUSTRAÇÃO: RICO

# EXISTE ALGUM VEÍCULO QUE CHEGA ATÉ A ZONA ABISSAL?

Sim! Vários equipamentos foram criados para pesquisar a vida na zona abissal – a região mais profunda dos oceanos, entre 4 mil e 11 mil metros de profundidade. A área já foi visitada por aparelhos e robôs que coletam materiais e captam imagens. Além disso, há equipamentos controlados por um operador de dentro de um navio – são mais seguros! E também existem os submersíveis, pequenos submarinos mais resistentes à pressão, que podem ser tripulados. O submersível chinês Jiaolong, por exemplo, pode levar três pessoas a até 7 mil metros de profundidade.



# SE A LÍNGUA PORTUGUESA TEM PALAVRAS DO LATIM, POR QUE ESSE IDIOMA NÃO É MAIS FALADO?

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS




Porque, com o passar do tempo, a maneira de falar o latim foi mudando conforme a região da Europa (esse idioma era usado em grande parte do continente há cerca de 2 mil anos). E mudou tanto que as pessoas de uma área já não entendiam mais o que as de outro lugar diziam. Assim, surgiram novos idiomas, como o francês, o italiano e o português. Ou seja, o latim apenas se transformou!






## VOCÊ SABIA QUE...

**... 48 novos vulcões foram encontrados em Io, uma das luas de Júpiter?** O tamanho e a aparência deles são incríveis: existem lagos de lava com 200 quilômetros de extensão e vulcões gigantescos, cheios de material superaquecido que vem de oceanos de magma subterrâneos!

CONSULTORIA: ALEXANDER TURRA E CARMEN LUCIA DEL B. R. WONGTSCHOWSKI (PROFESSORES DO INSTITUTO OCEANOGRÁFICO DA USP), MIGUEL BARBOSA DO ROSÁRIO (GRADUADO EM PORTUGUÊS-LATIM NA FACULDADE DE LETRAS DA UFRJ E PROFESSOR DE LATIM BÁSICO).

# Piadas

Qual é o pé mais rápido do mundo?
**O pé de vento.**

Como se chama o objeto que dança quando carrega o lixo?
**A caSAMBA (caçamba).**

O que é grande como um dinossauro, mas não pesa nem 1 grama?
**A sombra do dinossauro.**

Qual é o contrário de titia?
**Tinoite!**

Por que o homem pôs leite no pastel?
**Para beber leite pastelizado (pasteurizado).**

Por que o monstro se assustou?
**Porque ele se viu no espelho.**

Como se divide um milhão em uma família?
**Fazendo pipoca!**

Por que o espantalho é amigo do vampiro?
**Porque ele espanta alho!**

Que cachorro faz parte do corpo humano?
**Um beagle (umbigo).**

Qual é a semelhança entre a arrumação de uma casa e o samba?
**Nas duas, mexemos com as cadeiras.**

Por que o boi sobe o morro?
**Porque não pode passar por baixo.**

O que o carro diz quando está com fome?
**Estofamento (estou faminto)!**

A professora pergunta ao Joãozinho:
**– Em quantas partes se divide um crânio?**
– Depende da pancada, professora!

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

Por que o galo canta de olhos fechados?
**Porque ele sabe a música de cor!**

IMAGENS: SHUTTERSTOCK

# MUDANÇA NEM SEMPRE É FÁCIL

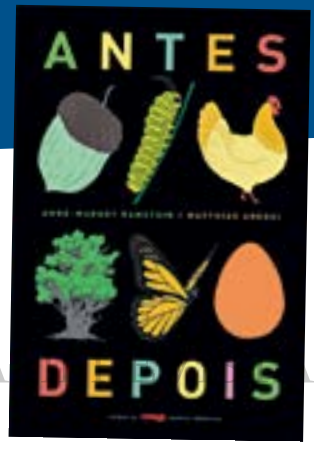
**Trocar de escola, morar em outro país, ter que fazer novos amigos... Nada disso é fácil. Mas as histórias destes cinco livros podem dar uma força!**

**Design • Thiago Barbosa**

**Até que é bom!**
Em **Eloísa e Os Bichos** (Jairo Buitrago e Rafael Yockteng, Editora Pulo do Gato), você conhece uma menina que, ao se mudar para uma nova cidade, encontra um mundo diferente e passa a se sentir um bicho estranho! Mesmo assim, a mudança tem um lado positivo.




**Os dois lados**
**Antes e Depois** (Anne-Margot Ramstein e Matthias Aregui, Editora Livros da Raposa Vermelha) ajuda a entender que mudanças são necessárias em qualquer momento da vida!




Entre no nosso Canal no Telegram: t.me/BRA S

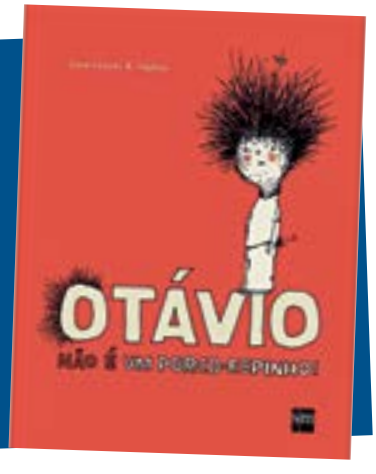



**É normal!**
Às vezes, **Tudo Muda** (Anthony Browne, Editora Pequena Zahar) na vida de uma criança, como na de Gregório. Ele estava em casa, curioso e cheio de expectativa. O pai tinha ido buscar a mãe e, antes, avisou que as coisas iriam mudar – mas não disse qual seria a mudança. Mistério!

**Para outro país**
**A Chegada** (Shaun Tan, Edições SM) conta a história de um imigrante em um novo país, onde precisa aprender a decifrar idiomas e costumes. Nessa jornada, ele conhece pessoas com histórias de vida bem diferentes.




**De pessoa para roedor**
**Otávio não é um Porco-Espinho** (Jean-Claude R. Alphen, Edições SM), mas ele não tem certeza disso. Um dia, enquanto andava sossegado pela rua, notou um pelo longo e duro na bochecha. Outros pelos se espalharam pelo corpo. E, para completar, Otávio conheceu um porco-espinho chamado Natanael... E agora?



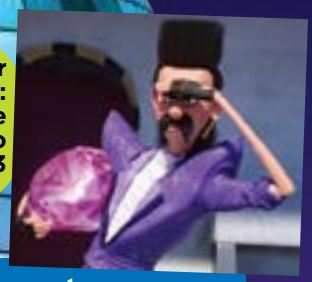

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

# SEJA BEM-VINDO AOS ANOS 1980!

**Há mais de 40 anos começava uma década em que tudo era cheio de cor e exagerado – igual ao vilão de Meu Malvado Favorito 3, que nos faz voltar no tempo. Boa viagem!**

**Texto • Letícia Yazbek**
**Design • Gizele Agozzino**

Este Canal do Telegram: t.me/BRASILHQS



**Balthazar Bratt: o vilão de Meu Malvado Favorito 3**

## Multicolorido

O jeito de se vestir era bem diferente do atual: usava-se muito macacão, ombreiras, suspensórios e gravatas coloridas. As peças tinham cores fortes, mangas bufantes e tecidos com pregas e drapeados. Também eram comuns calças de cintura alta e acessórios de academia no dia a dia, como polainas. Não faltavam tênis ou sapatos coloridos (até de plástico).

## Cheio de gel

A moda nos anos 1980 era usar **cortes de cabelo** assimétricos, com os fios bagunçados e volumosos. Franjas e topetes eram bastante frequentes, e o efeito molhado com gel era uma tendência. Os principais acessórios reuniam prendedores de cabelo e faixas, sempre coloridos e chamativos.

**Entre os homens, um dos cortes de cabelo mais populares era o mullet, curto na frente e dos lados, e comprido na parte de trás. Usar bigode comprido e barba aparada era outra moda. Exatamente como Balthazar Bratt!**



## Desenhos incríveis

Os programas de auditório e as novelas ocupavam grande espaço na TV brasileira. Também eram transmitidas séries internacionais, como **Alf** e **Os Muppets**, e desenhos animados – ThunderCats e Tartarugas Ninja, por exemplo. Programas infantis, como Xou da Xuxa e Balão Mágico, faziam sucesso.



## Clássicos do cinema

Muitos filmes dos anos 1980 ainda são exibidos por canais de TV. **De Volta para o Futuro, E.T.** e longas das franquias Star Wars, Star Trek e Indiana Jones foram alguns dos principais. Outros importantes são Flashdance, Karatê Kid e Os Caça-Fantasmas. Animações como O Cão e a Raposa também foram criadas naquela década.



## E as brincadeiras?

Sem celular e internet, as brincadeiras nos anos 1980 não se pareciam com as de hoje em dia. **Pião,** bola de gude, cama de gato e **cubo mágico** eram populares. Os bonecos de super-heróis e da linha **Playmobil** também faziam sucesso. E sabia que já existiam videogames? O console Atari surgiu em 1974 e o NES (Nintendo Entertainment System), em 1985.



Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILERESTAS

## Vida off-line

A internet ainda estava em desenvolvimento – ela só começou a se popularizar na década de 1990. O primeiro celular disponível para a população, o Motorola DynaTAC, é de 1984, mas poucos tinham o aparelho. Já as TVs de tubo eram comuns – a qualidade do sinal era boa, mas ainda não havia LCD, plasma e LED. Para ouvir música, usava-se a **fita cassete.**






## Pop e rock

A década de 1980 foi marcada pelo crescimento do rock, heavy metal e hard rock. Guns N' Roses, **Bon Jovi** e Metallica estavam entre as bandas de sucesso. Além disso, o pop de **Madonna** e **Michael Jackson** e espalhava pelo mundo. No Brasil, Legião Urbana, **Roupa Nova** e Titãs reuniam multidões em festivais de música.




IMAGENS: DIVULGAÇÃO, ISTOCK E SHUTTERSTOCK

FONTE: INFOESCOLA, GLAMURAMA, TECMUNDO E A HISTÓRIA DO BRINQUEDO (CRISTINA VON).

# O VILÃO DOS ANOS 80

**Em Meu Malvado Favorito 3, os personagens tiveram que enfrentar uma figura de outros tempos. Relembre a história!**

Texto • Letícia Yazbek
Design • Gizele Agozzino



## DIRETO DO PASSADO

Na terceira parte dessa história, Gru e Lucy são um casal apaixonado e trabalham juntos como agentes secretos. É aí que recebem a missão de enfrentar Balthazar Bratt, um vilão bem-sucedido dos anos 1980, que está de volta à ativa. Para impedir que Bratt domine o mundo, Gru contou com a ajuda das filhas, Agnes, Margo e Edith, e dos fiéis Minions. E tem mais: foi nesta parte que Gru descobriu que tem um irmão gêmeo, o Dru!

Entrada liberada mediante Cartão Telegramas BRASILREVISTAS

## DRU

Apesar da semelhança com Gru, Dru é bem diferente do irmão. Divertido e bem-sucedido, ele quer continuar a tradição da família e ser um vilão. Mas não leva jeito e precisa da ajuda de Gru.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO E SHUTTERSTOCK



**LUCY**
Esposa de Gru, é agente secreta da Liga Antivilões. Ela tem a missão de impedir que Balthazar Bratt domine o mundo. Lucy incentiva Gru a se aproximar do irmão gêmeo, mas não quer que ele volte a ser um vilão.



**BALTHAZAR BRATT**
Ex-ator mirim e astro de TV, foi um vilão famoso dos **anos 1980.** Ele tem novos planos para dominar o mundo e aterroriza a vida de Gru, Lucy, Agnes, Margo e Edith.

**Balthazar não se esquece das roupas e músicas dos anos 1980, e vive de acordo com a época. Fã de Michael Jackson, ele adora dançar. Veste macacão roxo com ombreiras e calças largas, luvas sem dedos e sapatos brancos. Usa cabelos no estilo mullet, curtos na frente e longos atrás.**

Entre em nosso Canal no Telegram | t.me/BRASILREVISTAS

**GRU**
Depois de desistir de ser um vilão e se apaixonar por Lucy, Gru faz de tudo para mostrar que pode ser um agente secreto. Junto com Lucy, ele parte em uma aventura para deter Balthazar Bratt.



**AS PRIMEIRAS PARTES DA SAGA**
Em Meu Malvado Favorito 1, Gru é um vilão e quer roubar a Lua com o raio encolhedor, que é roubado dele. Assim, cria um plano em que precisa da ajuda das órfãs Margo, Edith e Agnes. Elas conquistam Gru, que larga a carreira de vilão e as adota. Já em Meu Malvado Favorito 2, Gru é recrutado pela Liga Antivilões para salvar o mundo na companhia da agente Lucy.

# CAÇADORAS DO CÉU

Prepare-se para conhecer as **AVES DE RAPINA:** um grupo de animais adaptado à captura de presas

**Texto • Letícia Yazbek**
**Design • Thiago Barbosa**

**QUE NOME É ESTE?**
Se você olhar em um dicionário, verá que rapina é o mesmo que tomar algo com violência. Por isso, algumas aves foram batizadas assim: são aquelas que mostram mais agressividade durante a captura das presas.



**URUBU**
Esta ave se alimenta, principalmente, de animais mortos. São sete espécies (cinco delas vivem no Brasil) com cerca de 1,5 metro de envergadura (distância entre as pontas das asas abertas) e mais ou menos 1,6 quilo. Em geral, as penas são pretas ou cinza-escuras. A cabeça e o pescoço não têm penas, o que facilita a higiene depois da alimentação. Algumas das espécies mais conhecidas são o urubu-rei, o urubu-de-cabeça-preta e o urubu-de-cabeça-vermelha.



**CORUJA**
São mais de 200 espécies espalhadas por todos os continentes. A bufo-real (vista na Europa, Ásia e África) é a maior, com até 86 centímetros e 5,5 quilos. Além de enxergarem no escuro, as corujas são as aves com a audição mais aguçada. Na hora da caça, ficam empoleiradas nas árvores, esperando a aproximação da presa. Aí, atacam rapidamente e sem fazer barulho. Os roedores são o prato favorito, mas elas também se alimentam de insetos, aves e peixes.



**CONDOR**
Pertence à mesma família dos urubus e vive apenas nas Américas. Só existem duas espécies: o **condor-dos-andes** e o condor-da-califórnia. Os dois dividem o título de maior ave voadora do mundo: chegam a 1,3 metro de comprimento e têm 3 metros de envergadura (distância entre as pontas das asas abertas). Condores têm penas pretas com uma faixa branca no pescoço e manchas brancas nas asas (a cabeça e o pescoço não têm penas). Comem, principalmente, carne de animais mortos, mas também podem caçar roedores e mamíferos.

Exclusivo Canal no Telegram: @BRASILREVISTAS

IMAGENS: SHUTTERSTOCK

## HORA DO ATAQUE!

Há mais ou menos 550 espécies de aves de rapina no mundo todo – cerca de 100 delas vivem no Brasil. Esses animais são carnívoros e usam duas estratégias de caça: ficar à espreita em um ponto alto (árvore ou montanha), até avistar a presa e capturá-la; ou caçar durante o voo, perseguindo a vítima.

## AJUDA DO CORPO

O bico afiado e curvo, as garras fortes, a visão aguçada e a velocidade ajudam na hora da caça. Por isso, quase sempre essas aves pegam a presa na primeira tentativa.

A família *Accipitridae* tem cerca de 220 espécies, entre águias e gaviões. A águia-pescadora é a única que faz parte de outra família, a *Pandionidae*.



Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

## FALCÃO

Está entre as menores aves de rapina. São cerca de 60 espécies, que medem de 15 a 60 centímetros e pesam até 1,7 quilo. Com asas mais finas e pontiagudas, o poder desse animal está na velocidade: o falcão-peregrino, que vive em todo o mundo, é considerada a ave mais rápida do planeta, com voos a até 320 quilômetros por hora! Com essa agilidade, persegue outros pássaros em pleno voo e os captura com facilidade.

## ÁGUIA

Com até 10 quilos de peso, cerca de 1 metro de comprimento e 2,5 metros de envergadura (distância entre as pontas das asas abertas), as águias comem coelhos, esquilos, ratos e cobras. Algumas espécies também se alimentam de peixes e de ovos de outras aves. Elas vivem, principalmente, na Ásia e na África. Algumas das mais conhecidas são a águia-real e a **águia-de-cabeça-branca.**

## GAVIÃO

Apesar das semelhanças com as águias, costumam ser menores e ter as asas mais curtas – mas há espécies de diversos tamanhos espalhadas pelo mundo (menos na Antártida). O gavião-carijó, por exemplo, vive por todo o Brasil, além de México e Argentina, mede de 31 a 41 centímetros e pesa cerca de 300 gramas. Já o gavião-real, também encontrado no Brasil, é considerado a ave de rapina mais forte do mundo: pesa até 9 quilos e tem envergadura (distância entre as pontas das asas abertas) de 2 metros. É capaz de capturar cachorros-do-mato e preguiças.

CONSULTORIA: GUILHERME BRITO (PROFESSOR DO INSTITUTO DE BIOLOGIA DA UFRJ E PESQUISADOR DO SETOR DE ORNITOLOGIA DO MUSEU NACIONAL DA UFRJ) E REGINALDO DONATELLI (ORNITÓLOGO E PROFESSOR DO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DA UNESP).

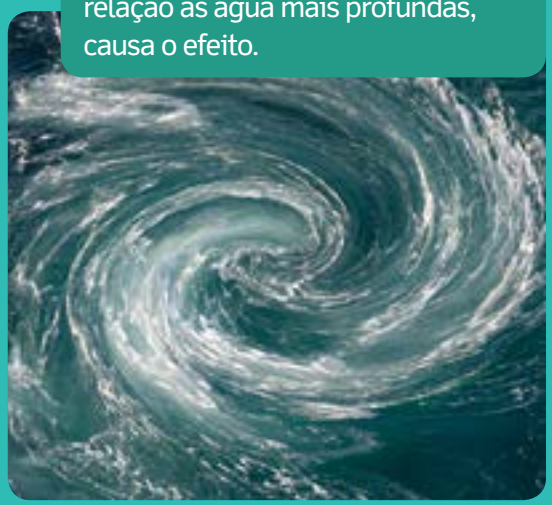
# OS INCRÍVEIS FENÔMENOS DO MAR

Ondas gigantes, marés, turbilhão... Desvende alguns dos segredos das águas oceânicas

**Texto • Renato Lamanna | Design • Thiago Barbosa**

## ÁGUA GIRATÓRIA

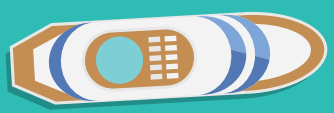
Um **turbilhão**, ou redemoinho, é um movimento circular na água, parecido com o da água descendo pelo ralo da pia. Ele é produzido, geralmente, pelo encontro de duas correntes marítimas – o que gera pressão de cima para baixo. Conforme começa a girar para baixo, esse fenômeno arrasta objetos da superfície para o fundo. Redemoinhos acontecem em águas da região tropical: a luz solar aquece as águas superficiais e a diferença de temperatura, em relação às água mais profundas, causa o efeito.





## SOBE E DESCE

A força de gravidade que o Sol e a Lua exercem sobre a Terra criam as **marés.** Elas representam o fluxo e refluxo das águas do oceano, aumentando e abaixando o nível de forma alternada – maré alta e maré baixa. Ao atingir o ponto mínimo, a maré leva cerca de 6 horas, subindo constantemente, até o ponto mais alto. Depois, volta a descer novamente.





**Você sabia que...**

**... a água do mar não é azul?** Ela é transparente, mas reflete a cor azul (uma das cores que formam a luz solar) por causa de microrganismos que ficam flutuando no mar. Quanto maior for a quantidade de microrganismos, mais azul a água dos oceanos parecerá. Mas basta você pegar um punhado do líquido com as mãos para ver que ele é mesmo transparente.

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILNOTICIAS

IMAGENS: DIVULGAÇÃO, ISTOCK E SHUTTERSTOCK

## LÁ VEM ELA!

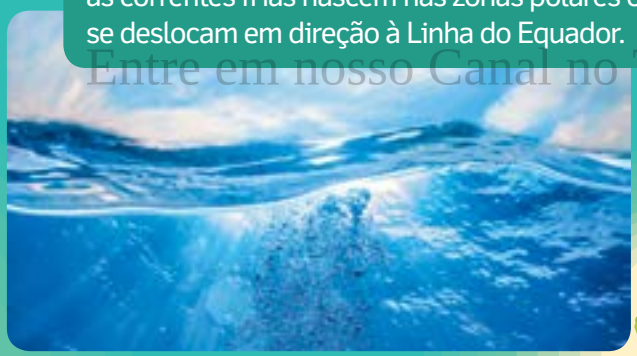
Quando o vento começa a soprar muito forte em alto-mar, impulsionando a água em direção à costa e acelerando as correntes marítimas, é sinal de que uma **ressaca** está começando. Quando esse fenômeno acontece, o nível do mar pode subir em até 2 metros, cobrindo a faixa de areia da praia e quebrando ondas violentas na orla – que podem alagar ruas e avenidas à beira-mar.



## SEMPRE EM MOVIMENTO

Você já ouviu falar de **correntes marítimas,** mas sabe o que elas são? A gente conta: são movimentações de massas de água que se deslocam pelos oceanos da Terra. Elas podem ser quentes ou frias, e estão associadas ao vento, diferenças de temperatura e à rotação da Terra. Correntes quentes se formam na zona tropical do planeta e migram para os polos. Já as correntes frias nascem nas zonas polares e se deslocam em direção à Linha do Equador.





Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS



## EM ALTO-MAR

No momento em que uma onda gigante atinge a costa, ela recebe o nome de tsunami. Mas, quando permanece em alto-mar, é chamada de **vagalhão.** Essas ondas podem ter até 30 metros de altura e são responsáveis por muitos naufrágios. Cientistas até já calcularam as chances de o fenômeno acontecer: uma a cada 23 ondas vai ter o dobro da média de altura das ondas que estão se formando; uma a cada 1.175 será três vezes maior; e uma a cada 300 mil será quatro vezes maior!

## ENCONTRO DIFERENTE

A mistura de água doce e salgada resulta na onda com maior duração do mundo: a **pororoca!** Ela acontece na Bacia Amazônica: quando a Lua está no equinócio (orbitando a Terra na região da Linha do Equador), a maré sobe e aumenta em até 6 metros o nível da água; isso provoca uma onda que avança sobre o Rio Amazonas e chega a até 30 quilômetros por hora. A pororoca pode durar 1h30.

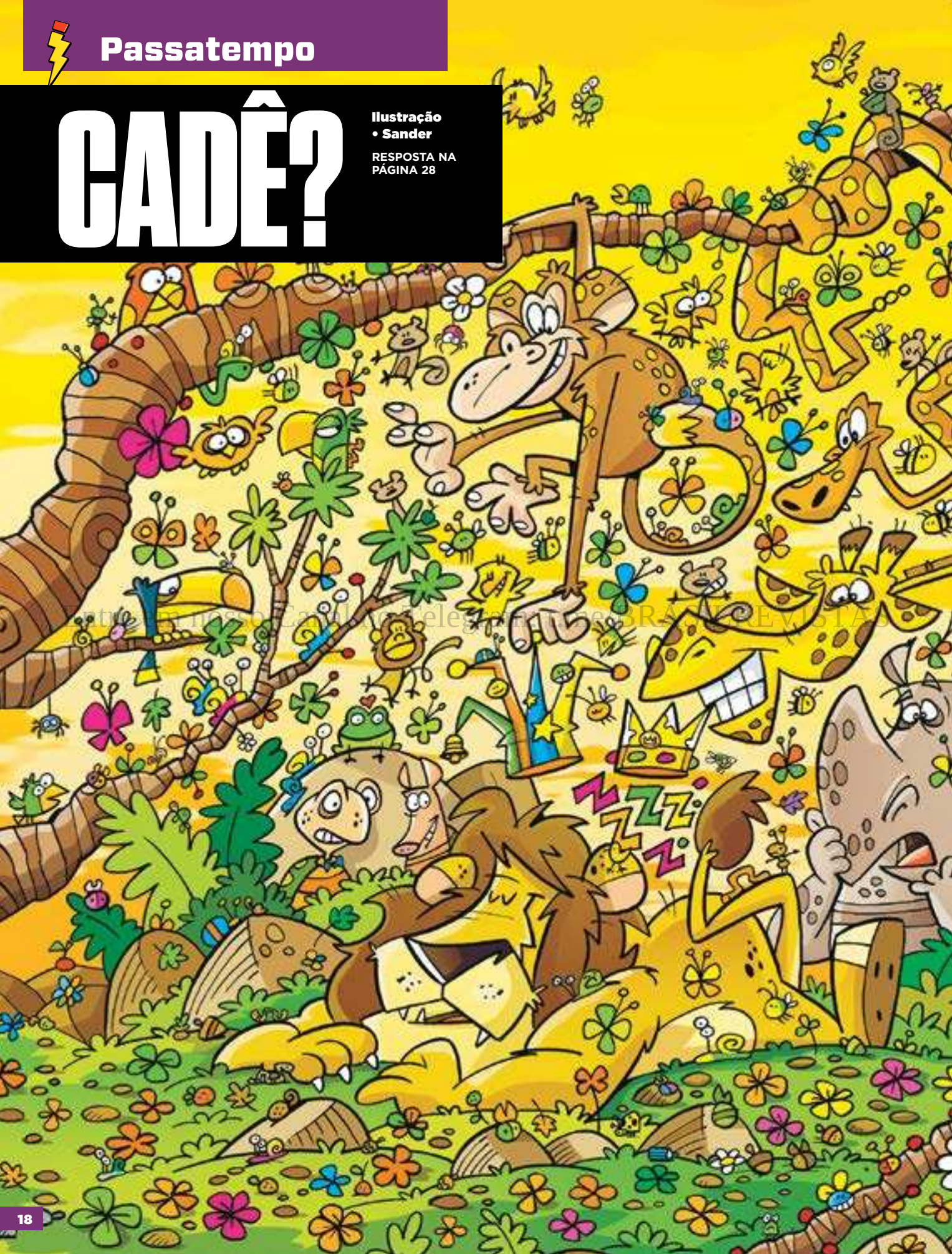


CONSULTORIA: MARLENE DANDOLINI (GRADUADA EM GEOGRAFIA PELA USP) E JOSEPH HARARI (PROFESSOR DO INSTITUTO OCEANOGRÁFICO DA USP). FONTES: BBC NEWS, EBC E PLANETÁRIO UFSC.

# CADÊ?

**Ilustração • Sander**

RESPOSTA NA PÁGINA 28





# O MITO DOS DRAGÕES

**Criaturas presentes em diferentes culturas, os dragões estão em lendas que vêm desde a Antiguidade. Confira algumas delas!**

**Texto • Renato Lamanna**
**Design • Gizele Agozzino**

## Long – China

Os chineses se referem aos dragões como Long: a criatura foi um dos quatro animais divinos que Pan Ku (Deus criador) recrutou para ajudar na formação do Universo. Nos vilarejos da China que vivem da agricultura, os dragões são vistos como os seres que controlam o fluxo de água – eles também podem estar ligados ao vento, terra, raios e fogo.

## Yamata no Orochi – Japão

A mitologia japonesa diz que o deus Izanagi entrou em guerra com a esposa, a deusa Izanami. O conflito fez surgir seres malignos, como dragões, que bebiam o sangue dos deuses. Um deles é Yamata no Orochi, com oito cabeças, oito caudas, olhos vermelhos e o tamanho de oito vales e oito picos. Para não destruir tudo, ele exigia que oito donzelas fossem entregues a cada lua cheia. Quando não havia mais moças, o deus do trovão criou uma estratégia para matá-lo!



**O mito de Fafnir ficou tão famoso, que serviu de inspiração para o dragão Smaug, de O Hobbit!**

## Fafnir – mitologia nórdica

Um dia, o deus Loki confundiu Otaro (um dos filhos do rei Hreidmar) com uma lontra e o matou. Em seguida, o rei recebeu um anel amaldiçoado, que fez seus outros dois filhos, Regin e Fafnir, se voltarem contra ele, matando o pai. Fafnir tomou todo o tesouro que havia e virou um dragão. Mas Regin mandou o aprendiz Siegrfied atrás do irmão. Ele matou Fafnir, bebeu seu sangue e recebeu um recado das aves: Regin iria matá-lo! Para sair dessa, Siegrfied comeu o coração do dragão e adquiriu o dom da sabedoria.

IMAGENS: ISTOK E SHUTTERSTOK



A palavra **DRAGÃO** vem do grego drakon, que, no latim, ganhou variações, como draconem, draco e dragon.

## DRAGÕES, A ORIGEM

Essas criaturas apareceram em mitos gregos por volta do século 10 antes de Cristo. Mas, cerca de mil anos antes disso, povos que viviam na Mesopotâmia (atual território do Iraque e outros territórios), China, Índia, Egito e até da Austrália já tinham lendas com dragões.

### Ladão – Grécia

No dia do casamento da deusa Hera com Zeus (o principal deus da mitologia grega), a titã Gaia (Mãe-Terra) presenteou Hera com uma macieira que dava frutos de ouro – para proteger a árvore, a deusa a plantou bem longe. Hera colocou ninfas para ficar de olho nas maçãs douradas, mas elas comeram tudo. Irritada, ela passou a tarefa para o dragão Ladão: fera com corpo de serpente e 100 cabeças que falavam línguas diferentes. No fim, em algumas versões do mito, ele morre com uma flecha envenenada.

### Azi Dahaka – Pérsia

Para os persas (antigo povo que viveu na região do atual Irã a partir de mil antes de Cristo) que seguiam a religião do Zoroastrismo, existia um dragão demoníaco chamado Azi Dahaka, subordinado ao deus das trevas, Arimã. Ele tinha mais de mil sentidos, controlava as tempestades e propagava doenças para os humanos.

CONSULTORIA: LEANDRO VILLAR (DOUTORANDO EM CIÊNCIAS DAS RELIGIÕES NA UFPB, MESTRE EM HISTÓRIA E CULTURA HISTÓRICA).

# MAIS DE

**Além dos mitos, a história dos DRAGÕES é marcada por criaturas variadas: com duas ou quatro patas cuspindo ou não fogo e muito mais!**

**Texto • Renato Lamanna**
**Design • Gizele Agozzino**



**Wyvern:** esta palavra veio do inglês antigo e significa víbora. Era usada para descrever dragões com asas, duas patas traseiras (ou dianteiras) e que podem ou não ter chifres. Popular na Europa, esse tipo aparece em brasões de famílias nobres daquele continente.





**Wyrm:** o nome vem do nórdico orm e significa serpente ou verme. Os dragões desse tipo são realmente parecidos com grandes serpentes – normalmente, são mencionados como serpentes marinhas. Eles aparecem em grandes lendas, como a do arqui-inimigo do deus nórdico Thor, Jormungand (Serpente do Mundo). Geralmente, possuem uma cabeça, mas podem ter várias, como a Hidra de Lerna, da mitologia grega.

**Dragão asiático:** em países como China e Japão, o visual dos dragões lembra o das serpentes. Eles ainda trazer duas ou quatro patas e podem ter elementos adicionais, como bigode, chifres, juba e escamas. Essas criaturas costumam ser apresentadas como selvagens e perigosas, ou nobres e sábias – os últimos são cultuados em festivais e estão associados ao clima. Uma representação moderna dos dragões asiáticos é **Shenlong,** da série Dragon Ball.

# UM TIPO



Algumas teorias tentam explicar como os dragões cospem fogo. Uma diz que o intestino desses seres tem uma bactéria que produz gás hidrogênio. Alguns alimentos, em contato como o hidrogênio, criariam chamas. Outra defende que dragões possuem uma glândula na boca que gera eletricidade. O fogo viria do contato da eletricidade com gases do estômago da criatura.

**Dragão europeu:** é o mais conhecido no mundo ocidental. Possui quatro patas, corpo forte, asas parecidas com as de um morcego e **cospe fogo.** Com o tempo, tornou-se mais popular do que o dragão Wyvern nos mitos europeus. Aparece em diversos livros atuais. Por exemplo: a série **Como Treinar o seu Dragão** e **Harry Potter.**

## DRAGÕES FAMOSOS

Filmes em Novo Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

**Eles também estão nos livros e filmes – às vezes são vilões, mas também podem estar ao lado do bem!**

**SMAUG (O HOBBIT):** vive nas masmorras da Montanha Solitária, antiga morada de anões, que foram expulsos pelo dragão e tiveram a riqueza tomada por ele. É considerado um símbolo da avareza (apego excessivo ao dinheiro) e dorme no meio da fortuna roubada.



**RABO-CÓRNEO HÚNGARO (HARRY POTTER):** é a raça mais perigosa do mundo bruxo. Foi um dos desafios a ser enfrentado por Harry no Torneio Tribruxo (livro e filme O Cálice de Fogo). O garoto levou a melhor e pegou o ovo dourado, que deu a ele a vitória.



**ESPOSA DO BURRO (SHREK):** o nome desse dragão fêmea nunca foi relevado nos filmes, mas Burro se apaixona depois da confusão no castelo em que a Fiona estava aprisionada. Os dois acabam se casando. No segundo filme da série, em uma cena depois dos créditos, o dragão fêmea aparece no reino de Tão-Tão-Distante com os dragonkeys: filhotes metade burro metade dragão.



IMAGENS: DIVULGAÇÃO, ISTOK E SHUTTERSTOK

CONSULTORIA: LEANDRO VILLAR (DOUTORANDO EM CIÊNCIAS DAS RELIGIÕES NA UFPB, MESTRE EM HISTÓRIA E CULTURA HISTÓRICA).

# HISTÓRIAS AMALDIÇOADAS

**Respire profundo e conheça as mais terríveis maldições, profecias e feitiços que já apareceram em livros e filmes! Ainda bem que são apenas ficções...**

Texto • Letícia Yazbek
Design • Gizele Agozzino





## Príncipe disfarçado

Em **A Bela e a Fera,** uma fada má lança uma maldição sobre um príncipe, fazendo com que ele vire uma Fera (tem características físicas de vários animais). A fada também proibiu a Fera de usar a inteligência. O príncipe teria que viver assim até que uma mulher se apaixonasse por ele, preferindo a bondade em vez da beleza e da inteligência.

## Só um pode viver!

Na tentativa de se tornar imortal, Voldemort, o vilão de **Harry Potter,** criou Horcruxes com partes da própria alma. Mas ele não fazia ideia de que, ao tentar matar Lilian e Tiago Potter, uma Horcrux não planejada se formaria em Harry! A profecia dizia que um deles não poderia viver. Tudo deu certo no momento em que Você-Sabe-Quem matou a Horcrux que existia em Potter.



## Princesa ou ogra?

Na infância, a princesa Fiona, dos filmes **Shrek,** foi amaldiçoada por uma bruxa: durante o dia, ela seria humana, mas, após o pôr do sol, se transformaria em uma ogra. Apenas o amor verdadeiro libertaria a princesa da maldição. Por isso, o rei e a rainha, pais de Fiona, buscaram a ajuda de uma fada madrinha: ela trancou a princesa em uma torre, protegida por um dragão, para que fosse salva por um príncipe.



## Que sono!

Quando Aurora, de **A Bela Adormecida,** nasceu, três fadas madrinhas ofereceram presentes: Flora deu a beleza, Fauna ofereceu o canto e, antes que Primavera a presenteasse, Malévola lançou um feitiço. Aos 16 anos, Aurora furaria o dedo e cairia em um sono eterno. Logo, a fada Primavera descobriu que a maldição seria quebrada se Aurora recebesse um beijo de amor verdadeiro – no filme de 2014, esse beijo vem do amor da própria Malévola!

## Torta enfeitiçada

Em **Valente,** a rainha Elinor tentava ensinar Merida a se comportar como uma princesa, buscando o pretendente perfeito para a filha. Mas a garota queria outro destino! Assim, após uma discussão, Merida destruiu a tapeçaria da família e fugiu. Acabou encontrando uma bruxa, a quem pediu um feitiço que a ajudasse a seguir outro caminho. A bruxa, então, ofereceu uma torta amaldiçoada, que Merida levou até Elinor. Ao comê-la, a rainha se transformou em um urso – e Merida descobriu que teria que consertar a tapeçaria para quebrar o feitiço.

Entre em nosso canal no Telegram: t.me/[illegible]



## Filho amaldiçoado

Na série de mangá japonesa **Naruto,** o monstro Raposa de Nove Caudas ataca a vila ninja Konoha. Para acabar com o terror imposto, o líder da vila sela o monstro dentro do próprio filho, Naruto Uzumaki – e perde a vida por fazer isso. Naruto cresceu isolado, sem saber por que as pessoas não gostavam dele. Doze anos depois, descobriu o passado e foi fazer o treinamento para ser um ninja – ao mesmo tempo, teve que lidar com a maldição e controlar a Raposa de Nove Caudas.



## Eles estão enrascados!

Em **Piratas do Caribe – A Maldição do Pérola Negra,** a tripulação do navio, comandado pelo capitão Barbossa, gastou todo o ouro de um antigo tesouro asteca – e foi atingida por uma maldição. Eles passaram a navegar eternamente pelos oceanos, transformando-se em esqueletos à noite. O feitiço só pode ser quebrado se o sangue de cada pirata for devolvido ao baú do tesouro.

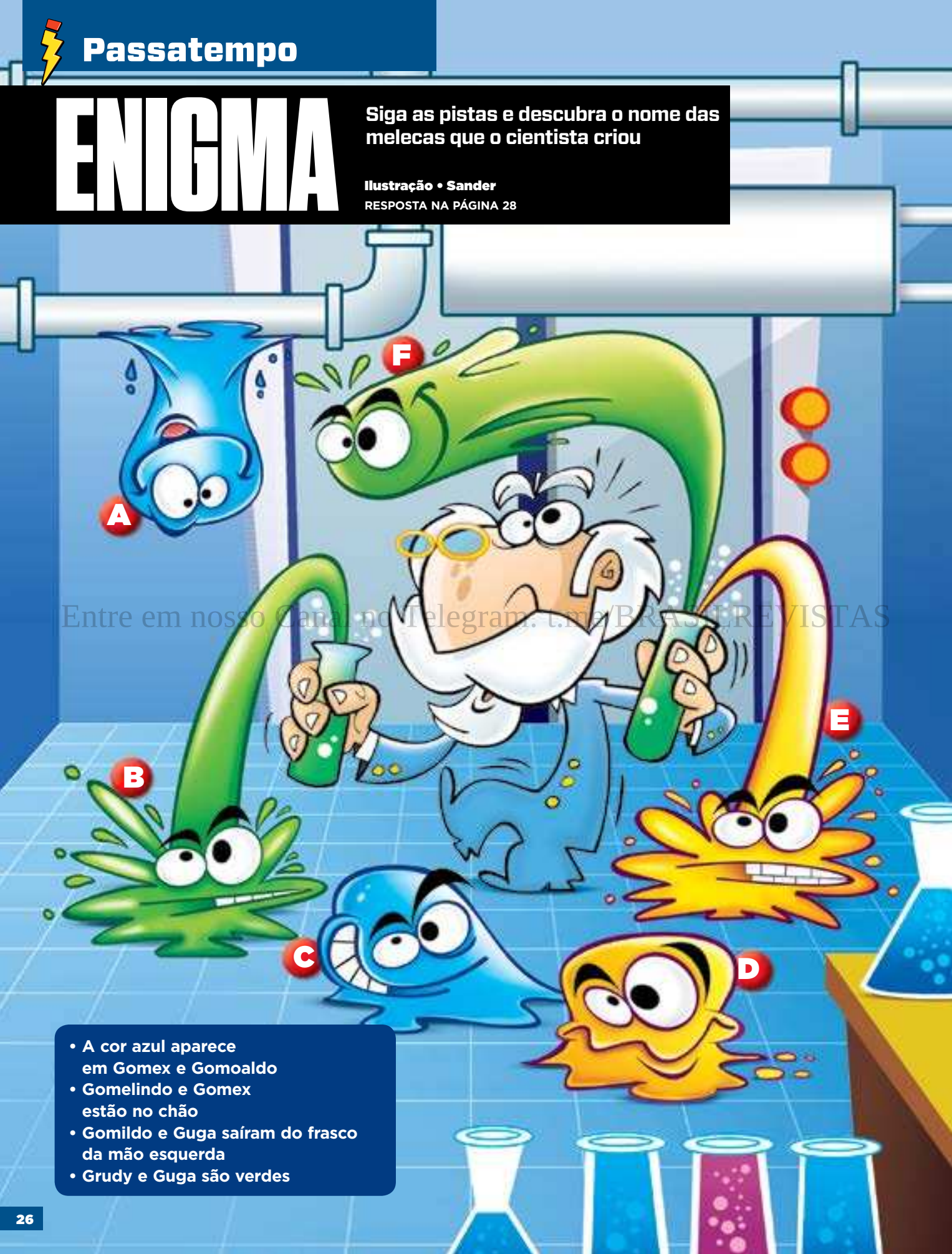
IMAGENS: DIVULGAÇÃO E SHUTTERSTOCK

# ENIGMA

Siga as pistas e descubra o nome das melecas que o cientista criou

**Ilustração • Sander**

RESPOSTA NA PÁGINA 28




Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

- A cor azul aparece em Gomex e Gomoaldo
- Gomelindo e Gomex estão no chão
- Gomildo e Guga saíram do frasco da mão esquerda
- Grudy e Guga são verdes

# AS ANIMAÇÕES MAIS ANTIGAS DO MUNDO!

Já faz mais de 1 século que a primeira animação foi criada. Faça um passeio pelas três mais velhas da história

**Texto • Lucas Vasconcellos**
**Design • Thiago Barbosa**



## FANTASMAGORIE

Criada em 1908 pelo francês Émile Cohl, tem pouco mais de 1 minuto, foi exibida no cinema e mostra o inventor dessa animação desenhando um boneco. Ao longo do vídeo, o personagem passa por transformações e cruza com coisas malucas, como planetas e animais. A obra foi criada para a Gaumont (empresa francesa de cinema mais antiga do mundo em atividade).

**1º**
**114 anos**

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

**2º**
**111 anos**

## LITTLE NEMO

Em 1911, o cartunista norte-americano Winsor McCay levou para as telonas os personagens que publicava em tirinhas de jornal. Nemo, o protagonista, é um menino que sempre tem sonhos incríveis enquanto dorme.

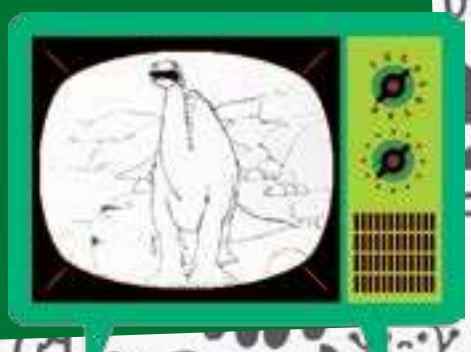




**3º**
**108 anos**

## GERTIE THE DINOSSAUR

Lançada em setembro de 1914, também foi criada pelo norte-americano Winsor McCay. O desenho mostra o dinossauro Gertie interagindo com diversos elementos, como um veículo. Depois, ele dorme e tem alguns sonhos.



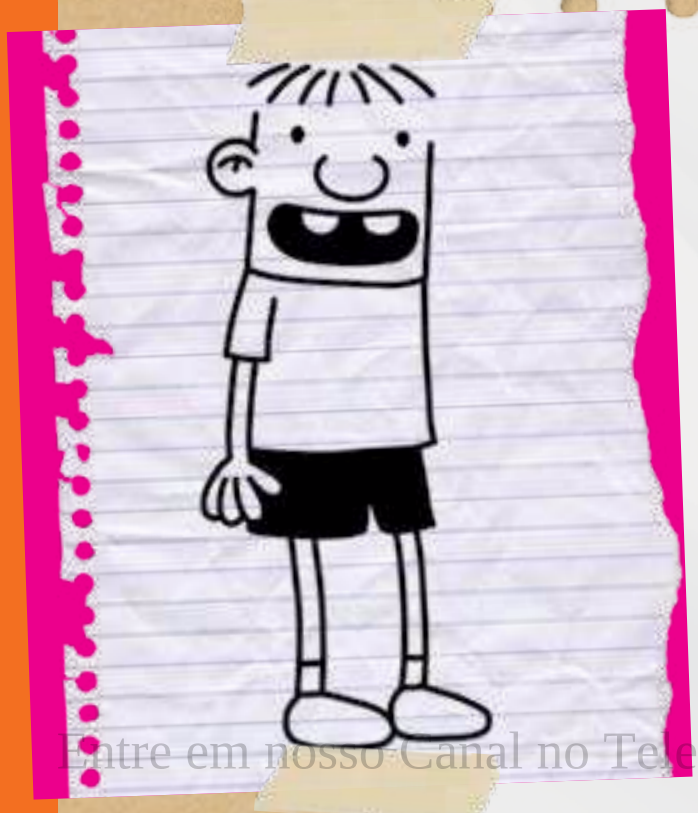
A **primeira animação do Brasil** foi criada pelo cartunista Álvaro Marins: chamada de Kaiser, é uma charge política lançada em janeiro de 1917, em um cinema da cidade do Rio de Janeiro.

IMAGENS: ÁLVARO MARINS, DIVULGAÇÃO, ÉMILE COHL E WINSOR MCCAY

FONTE: CINEMA DE ANIMAÇÃO: UMA TRAJETÓRIA MARCADA POR INOVAÇÕES (CAROLINA LANNER FOSSATTI, DOUTORA EM COMUNICAÇÃO PELA PUCRS), IMDB E THE LIBRARY OF CONGRESS.

# Personagem

## ROWLEY JEFFERSON



**NOME:** Rowley Jefferson.

**LOCAL DE NASCIMENTO:** nunca foi revelado nos livros, mas dá a entender que ele vive nos Estados Unidos.

**DATA DE NASCIMENTO:** o aniversário nunca foi mencionado, mas Rowley tem entre 12 e 13 anos de idade.

**MELHOR AMIGO:** Greg Heffley.

**PODERES:** sempre vê o lado bom das coisas.

**ONDE VIVE:** perto da casa de Greg Heffley, com a mãe e o pai.

**APRENDA COM ELE:** Rowley é um superamigo e está sempre presente na vida de Greg, apesar de tudo o que o Banana apronta – tanto que sempre pergunta se eles podem ser melhores amigos para sempre. O garoto não tem pressa para crescer e curte as coisas boas de ser criança.

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

IMAGEM: DIVULGAÇÃO E SHUTTERSTOCK

# SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

### Página 2

A - 5
B - 4
C - 6
D - 2
E - 8
F - 1
G - 7
H - 3

### Página 3

A - 2
B - 4
C - 7
D - 10
E - 3
F - 9
G - 5
H - 6
I - 8
J - 1

### Páginas 18 e 19



### Página 26

A - Gomoaldo
B - Grudy
C - Gomex
D -Gomelindo
E - Gomildo
F - Guga

### Página 29

A - 2
B - 1
C - 3
D - 4
E - 5

A PONTE

# FIQUE DE OLHO

## Encaixe as imagens nos lugares certos

RESPOSTA NA PÁGINA 28




IMAGEM: SHUTTERSTOCK




PERFIL

**Presidente**
Luis Fernando Maluf
**Vice-Presidente**
Wardi Awada

**Diretores Corporativos**
**Editorial:**
Pablo de la Fuente
**Comercial:**
Márcio Maffei
**Finanças e Controle:**
Filipe Medeiros
**Internet:**
Tomás Rocha Sampaio
**Marketing e Circulação:**
Luciana Romano
**Conteúdo digital:**
Ademir Correa

RECREIO

Este conteúdo foi originalmente publicado nas edições 850, 868, 870, 872, 886, 888, 984, 897, 902, 903, 909, 910, 912, 915 da revista Recreio e atualizado nesta publicação por Izabel Duva Rapoport (texto) e Gizele Agozzino (arte) em agosto de 2022.

Entre em nosso Canal no Telegram: t.me/BRASILREVISTAS

**O que é, o que é: pode atravessar um rio sem se molhar?**




Entre no Canal no Telegram: t.me/REVISTASBRASILREVISTAS

# Brasil Jornais

## Entre em nosso Grupo no Telegram!

## Acesse t.me/Brasiljornais




Clique aqui!

# Tenha acesso aos principais jornais do Brasil.

## Distribuição gratuita, venda proibida!