Le Quotidien Numérique d'Afrique

VERSION

JEUDI CULTURE

N°2228 du 06 Juillet 2023



Un bout de statue de Ramsès II est restitué par la Suisse à l'Egypte

Page 4

Burkina Faso: Hugo Boss, l'exemple parfait de l'entrepreneuriat musical

Page 7



Burkina Faso: la série Bienvenue à Kikideni est de retour

Page 5



Nigéria: les couleurs de la 1ère édition du Meet Africa Fashion Festival dévoilées par les organisateurs

Page 2



02 BP 5805 Ouagadougou 02 Tél: +226 76 60 97 21/ +226 25 41 10 00 BURKINA FASO Téléchargeable Prix : 0,30 €/200 FCFA www.quotidiennumerique.com Autorisation officielle n°1699/2017/CAO/TGI.OUA/P.F

NIGÉRIA

Les couleurs de la 1ère édition du Meet Africa Fashion Festival dévoilées par les organisateurs

Les organisateurs de la première édition du Meet Africa Fashion Festival ((MAFEST 2024) accélèrent les préparatifs du festival prévu pour se tenir du 13 au 15 février 2024 au Centre international de conférences d'Abuja, la capitale nationale, indique un communiqué destiné aux médias.



Les nigérians continuent d'affirmer leur leadership dans le domaine culturel en Afrique avec plusieurs stars dans la musique, le cinéma et la mode. La première édition du Meet Africa Fashion Festival (MAFEST 2024) qui doit se tenir du 13 au 15 février 2024 qui sera placée sous le thème : " Célébrer l'Afrique et les beautés du Nigeria" offrira une nouvelle occasion au pays de dévoiler son expertise nationale aux yeux du monde entier. L'objectif du MAFEST 2024, est de regrouper les principaux créateurs de mode, des mannequins de premier plan d'Afrique, des influenceurs de l'industrie, des célébrités, des passionnés de mode, des commerçants, des professionnels de l'industrie et d'autres acteurs majeurs du monde entier, indique dans un communiqué, David Nwokorie, le Directeur Communications, médias et stratégie du festival. Organisé par Mena Communications Limited en collaboration avec Modela Couture, Lagos, le festival vise par ailleurs à inciter les gouvernements africains et les institutions financières à investir dans l'industrie africaine de la mode et du vêtement ; considérant son immensité comme le deuxième plus grand créateur d'emplois et de richesses après l'agriculture. Le festival de trois jours comprend des défilés de mode, des expositions de mode et de vêtements, des récompenses et des sessions B2G qui définiraient des stratégies sur la manière d'influencer les gouvernements africains et les institutions financières à investir dans le secteur. Une partie de l'événement est le couronnement du Designer MAFEST de l'année et du Modèle MAFEST. A travers le festival, les organisateurs veulent arriver à mettre en place un pôle industriel de la mode qui activerait la production massive de vêtements destinés à l'exportation et à la consommation locale. Le hub devrait créer plus de 400 000 emplois pour les femmes et jeunes. Pendant le festival, il y aura des occasions de réseauter avec des fashionistas, des créateurs et des célébrités, des passionnés de beauté, des moments de rencontre et de salutation, des selfies et des rencontres à gogo avec des invités surprises, des célébrités du cinéma ainsi que des reines de beauté et des super modèles de quatre continents, conclut le communiqué.

Lucien DAKISSAGA

ANNONCE



PUBLICITÉ ENTREPRISE

DONNEZ
UNE
VISIBILITÉ
SANS
PRÉCÉDENT
À
VOS
AFFAIRES

Contactez-nous : +226 70210208 / +33 644 670 000
+1 (206) 800-0070
E-mail : contact@sc-mail.info

CULTURE

Un bout de statue de Ramsès II est restitué par la Suisse à l'Egypte

La Suisse a restitué lundi à l'Egypte un fragment d'une statue du pharaon Ramsès II, vieille de plus de 3 400 ans, qui avait été volé il y a plusieurs décennies dans un temple à Abydos, selon Africanews.



C'est la directrice de l'Office fédéral de la culture(OfC), Carine Bachmann, qui a remis lundi à Berne cet important bien archéologique à l'ambassade d'Egypte en Suisse. La sculpture en pierre du Pharaon Ramsès II fait partie d'une statue de groupe où le roi est assis aux côtés de différentes divinités égyptiennes, selon l'OFC. Monté sur le trône à 25 ans, en succédant à son père Séthi Ier, Ramsès II a dirigé l'Egypte pendant environ 66 ans, soit le règne le plus long de l'histoire égyptienne. Une exposition lui est consacrée en ce moment à Paris jusqu'au 6 septembre, indique notre source.

Le fragment restitué lundi avait été volé entre la fin des années 1980 et le début des années 1990 dans le temple de Ramsès II à Abydos en Egypte Il avait par la suite transité par différents pays avant d'arriver en Suisse, où il avait finalement été confisqué par les autorités du canton de genève au terme d'une procédure pénale.

"Cette restitution souligne l'engagement commun de la Suisse et de l'Egypte pour lutter contre le commerce illicite de biens culturels, renforcé en 2011 par l'entrée en vigueur d'un accord bilatéral concernant l'importation et le retour de biens culturels», a indiqué l'Office fédéral de la culture.

La Suisse et l'Egypte sont parties à la Convention de l'Unesco de 1970 pour interdire et empêcher l'importation, l'exportation et le transfert de propriété illicite des biens culturels, affirme notre source.

Mohamed OUEDRAOGO

BURKINA FASO

La série Bienvenue à Kikideni est de retour

La série télévisée à succès intitulée Bienvenue à Kikidéni est de retour sur les écrans des Burkinabè après plus de 10 ans d'arrêt, africanews.



L'intrigue du feuilleton satirique et comique qui suit les rivalités entre un chef de village, un ladji et un prêtre, par ailleurs des amis, utilise leurs querelles pour aborder des thèmes comme l'insécurité, l'intégrisme religieux, les pandémies et d'autres sujets sensibles.

«Bienvenue à Kikidéni» est un film sur la sécurité, donc on va parler de l'aspect sécuritaire et de la tolérance interreligieuse. Tous ces thèmes sont toujours abordés sur un ton comique, avec beaucoup d'humour... donc voilà, c'est un peu une satire.», a révélé la comédienne et réalisatrice de la série Aminata Diallo-Glez.

La série a des vertus thérapeutiques pour les Burkinabè qui peuvent la regarder pour se distraire et rire des problématiques dont souffrent le Burkina Faso. Au-delà des problématiques nationales, la série intègre des sujets plus universels.

Il faut bien réfléchir au texte et à son contenu, et ne pas le traiter uniquement pour les Burkinabés, mais l'ouvrir au reste du monde, parce que tous les problèmes soulevés ici sont finalement des problèmes universels. Qu'il s'agisse d'intégrisme, de sécurité, de cohésion sociale, de vivre ensemble ! Que ce soit en Europe, en Amérique ou en Afrique, aujourd'hui c'est la grande question : comment vivre ensemble ?», a expliqué l'acteur Rasmané Ouédraogo.

Débutée en 2005, sous le titre Trois hommes, un village, elle est revenue pour une deuxième série cinq ans plus tard. Aujourd'hui elle revient après plus d'une dizaine d'années avec une troisième série de 20 épisodes de 26 minutes. Le tournage a été affecté par la crise sécuritaire, selon notre source, puisque l'équipe a dû abandonner son emplacement du village de Ziniaré à 35 kilomètres de la capitale.

On parle de cette grosse rivalité tout simplement humaine entre ces trois entités - le chef, Ladji et le prêtre - mais en même temps on prouve qu'on peut vivre ensemble, que la différence n'est pas un frein mais plutôt un atout.», a dit l'acteur Ildevert Méda, Acteur

Le tournage de cette troisième saison devrait se terminer à la fin du mois de juillet. Elle sera diffusée sur la télévision publique burkinabé début 2024 et Canal +, selon la société de production.

Mohamed OUEDRAOGO

BURKINA FASO

Musique : Adam Gauche célèbre ses 50 ans de carrière

L'artiste musicien burkinabè Adama Ouédraogo dit Adam Gauche était en prestation dans la soirée du samedi 1er juillet 2023 à Ouagadougou. Cette activité s'inscrit dans le cadre de la célébration du jubilé d'or de sa carrière musicale.



L'artiste Adam Gauche lors de la célébration de son jubilé d'or

Connu sous le pseudonyme ‹‹ Prince du Liwaga ››, une musique traditionnelle du Nord du Faso, Adam Gauche célèbre cette année les 50 ans de sa carrière musicale. A cet effet, plusieurs activités sont inscrites au rendez-vous de cette festivité. Ainsi le samedi dernier et pendant près d'une heure d'horloge, il a offert un spectacle riche en émotions et en nostalgies. Lors de cette cérémonie toujours, nombreux de ses collègues ont tenu à lui témoigner leur solidarité. Parmi eux, on peut citer Wend Kato, Sana Abi Rasta, Ilboudo Mahamoudou, Eddy etc. Au terme des différentes prestations, la vedette de la soirée, Adam Gauche, a tenu à rendre grâce à Dieu pour ces 50 ans de vie artistique. Il a de ce fait invité les Burkinabè à s'approprier et à promouvoir le Liwaga. Présent également à cet anniversaire, l'artiste Bamos Théo a embouché la même trompette en mettant en exergue la nécessité pour les jeunes musiciens d'opérer un retour aux sources. Outre les acteurs de la filière musique, des personnalités administratives et coutumières ont aussi fait le déplacement à cette occasion. L'artiste Adam Gauche, convient-il de retenir, a été désigné à trois reprises Meilleur prix à la Semaine Nationale de la Culture (SNC). Débutées le 26 juin dernier, les activités entrant dans le cadre de ce jubilé d'or telles les formations en chants et danses traditionnelles se poursuivent.

AKT

BURKINA FASO

Hugo Boss, l'exemple parfait de l'entrepreneuriat musical



L'artiste musicien Hugues Kevine GOUBA connu sous le nom artistique de Hugo Boss

Dans ce monde complexe, où l'art et les affaires semblent parfois incompatibles, cet artiste a su créer une synergie captivante entre sa vision artistique et son esprit entrepreneurial. Nous sommes allés à la rencontre de cet artiste entrepreneur dont le nom est connu de tous. Il s'agit de l'artiste musicien Hugues Kevine GOUBA connu sous le nom artistique de Hugo Boss. Son parcours est un mélange fascinant de talent artistique, de persévérance et de compétences entrepreneuriales, qui ont permis à son travail de trouver un public mondial et d'avoir un impact significatif. Au-delà de sa créativité exceptionnelle, cet artiste a également acquis une réputation en tant que visionnaire des affaires, en développant des stratégies novatrices pour promouvoir et commercialiser son art. À travers cette interview que le Quotidien Numérique d'Afrique lui a accordée, nous explorerons les réussites qu'il a accomplies et les conseils qu'il souhaite partager avec d'autres artistes désireux de transformer leur passion en une entreprise florissante. Rejoignez-nous dans l'univers de cet artiste entrepreneur, où l'art et les affaires se rencontrent pour créer une expérience véritablement inoubliable.

QNA: Qu'est-ce qui vous a poussé à combiner votre passion artistique avec l'entrepreneuriat ? Quel est l'avantage de cette approche selon vous ?

La suite à la page 8

La suite de la page 7

Artiste : De nos jours, il faut déjà avoir un métier. Le métier que j'ai choisi est la communication. En plus de la communication, je suis artiste. Du coup, je suis artiste-entrepreneur. Je me suis dit qu'aujourd'hui, il faut que l'artiste va au-delà de son art et soit au service de sa Nation. J'ai profité de mon assise musicale et de ma notoriété pour mettre en place une entreprise qui va permettre cette conversion de fans en clients. Et aujourd'hui, la majorité de mes fans sont également mes clients. Cette approche permet à la communauté de profiter des services que mon entreprise propose. Aujourd'hui, je suis connu par de nombreuses personnes, c'est par rapport à ma musique. Si ma musique me permet d'être connu, je peux mettre en place des projets logés dans le sens de l'entrepreneuriat qui vont permettre à plusieurs personnes d'avoir gain de cause. C'est la raison pour laquelle à BSL communication, nous mettons en place des projets durables qui vont permettre aux jeunes de mieux voir sur l'entrepreneuriat et se focaliser sur leurs avenirs.

QNA: Comment est née votre initiative pour la récompense du mérite burkinabè en France ?

La nuit de l'excellence à Paris vient dans un contexte où le Burkina Faso est vu à l'international d'un mauvais œil à cause de l'insécurité. Nous avons alors décidé de mettre en place le projet la Nuit de l'excellence, de l'entrepreneuriat et du mérite burkinabè. Cela permet de valoriser l'expertise nationale sur le plan international. Cela permet également aux Burkinabè de la diaspora d'avoir un regard sur les actions menées ici au Burkina Faso et de faciliter le retour des compétences au pays.

QNA: Pourquoi avez-vous décidé de faire cette cérémonie de récompense en France ?

Nous avons choisi Paris, la capitale de la France parce que Paris est la première destination sur le plan mondial. Paris est également un cadre où la majorité des gens de la diaspora peuvent se retrouver facilement.

QNA: Est-ce une apologie de la France que vous faites dans un contexte où les relations avec la France sont tendues ?

Je ne fais pas l'apologie de la France. Je me dis qu'à un moment, il faut savoir faire la part des choses pour dissocier la politique et la culture. La culture est un facteur de cohésion sociale. Nous ne rentrons pas dans le cadre politique. Nous travaillons plus avec les entreprises françaises dans le domaine de la culture et non de la politique.

QNA: Pouvez-vous nous parler de votre programme de reboisement et quels sont les objectifs ?

L'objectif de ce programme est de planter des arbres qui vont permettre à la population de profiter des avantages des plantes, de penser aux générations futures. Je pense que si les gens qui étaient là il y a 100 ans avaient pensé à faire des reboisements, la

La suite de la page 8

ville de Ouagadougou allait avoir beaucoup d'arbres et de verdure. Pour cette édition, nous envisageons de planter 15 000 plantes dans la localité de Kombissiri et nous comptons également voir comment nous pouvons mettre en place un forage dans la localité du reboisement.

QNA: Lors de vos activités, notamment le Festival de la jeunesse, nous avons remarqué que la majorité des entreprises françaises intervenant au Burkina, en plus de l'ambassade de France, ont été vos partenaires, quel est votre secret ?

Il n'y a pas de secret. Je pense qu'il faut savoir mieux vendre son projet. Il faut expliquer l'aboutissement du projet, son impact sur la population. Le festival est un festival qui récompense les meilleures stars tops au Burkina Faso. Chaque année, nous les accompagnons à hauteur des millions de FCFA.

QNA: Pouvez-vous faire un bref aperçu du projet un Concert une École, à quel stade est ce projet ?

C'est une école où il y aura un forage, un jardin potager qui va permettre aux enfants d'apprendre la culture maraîchère. Ce jardin va également permettre d'alimenter la cantine scolaire. Nous allons faire un coin de pisciculture où les enfants vont apprendre la pêche et l'élevage. Nous allons également faire un centre culturel où les enfants vont s'épanouir. Nous allons aussi apporter la vision entrepreneuriale aux élèves. En plus de venir étudier, ils pourront apprendre comment faire autre chose. Actuellement, nous avons fini le montage de trois salles de classe. Nous sommes toujours à la recherche de fonds pour terminer ces salles de classe et permettre aux élèves de commencer la rentrée scolaire en octobre.

QNA: Comment gérez-vous l'équilibre entre votre travail créatif et les aspects entrepreneuriaux ? Quels sont les défis que vous rencontrez dans ce domaine ?

Il y a beaucoup d'obstacles. Ce n'est vraiment pas facile en étant jeune. Mais je pense que lorsqu'on est bien organisé. On arrive toujours à atteindre ses objectifs. Je mets toujours l'organisation dans tout ce que je fais. J'essaie de mettre beaucoup d'innovations dans mes projets.

QNA: Quels sont les principaux projets artistiques ou entrepreneuriaux que vous avez lancés jusqu'à présent ? Pouvez-vous nous en dire plus à leur sujet et expliquer comment vous les avez développés ?

J'ai fait une récente collaboration avec un jeune rappeur Burkinabè. Sur le plan de BSL communication, il y a le programme de reboisement. Nous avons organisé un match de gala avec les artistes chanteurs et les artistes humoristes.

La suite de la page 9

QNA: Quelles sont les compétences entrepreneuriales que vous jugez essentielles pour réussir en tant qu'artiste entrepreneur ? Quelles sont celles que vous avez dû développer au fil du temps ?

C'est toujours se faire former. Mettre en place des projets qui vont aider la population. Et travailler en symbiose avec ses fans.

QNA: Comment utilisez-vous les réseaux sociaux et les plateformes en ligne pour promouvoir votre travail et votre entreprise artistique ? Quels conseils donneriez-vous aux artistes qui cherchent à se faire connaître sur ces plateformes ?

Les réseaux sociaux demeurent un des canaux les plus fiables en matière de communication. Nous l'utilisons dans le cadre de nos informations. Nous mettons l'accent sur la prévalu que cela peut apporter.C'est toujours mettre un contenu qui pourra faire plaisir aux internautes. Interagir avec ses fans. Toujours faire sa communication en utilisant quelque chose de qualité.

QNA: Quelles stratégies utilisez-vous pour gérer votre marque personnelle en tant qu'artiste entrepreneur ? Comment parvenez-vous à vous démarquer sur un marché concurrentiel ?

Ce qui me différencie est que je sais vendre mes projets et je sais bien ficeler mes projets. Je maîtrise mes projets et je veux toujours que mes projets soient des solutions pour toutes ces entreprises que je contacte.

QNA: Pouvez-vous partager une expérience ou un échec marquant que vous avez rencontré en tant qu'artiste entrepreneur et nous expliquer les leçons que vous en avez tirées ?

Jusqu'à présent, je n'ai pas d'échec. Pour moi, les échecs sont des leçons. Donc personnellement, je n'ai pas d'échec, c'est une expérience que je tire. Je suis allé faire un concert dans une localité du Burkina et à cause de l'insécurité, l'organisation n'était pas de taille. Le concert n'a pas eu lieu et cela m'a découragé.

QNA:Commentmaintenez-vous votre créativité et votre inspiration tout en gérant les aspects les plus pratiques de votre entreprise ? Existe-t-il des rituels ou des méthodes que vous utilisez pour stimuler votre créativité ?

Je mets toujours Dieu au centre de tous mes projets. J'exhorte cela a tout le monde que tu sois chrétien, musulman ou animiste.

Mohamed OUEDRAOGO

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Guinée : Cas des guinéens « expulsés » du Sénégal- Conakry demande des explications à Dakar…



Conakry a décidé de demander des explications à Dakar, alors que le Premier ministre guinéen avait « flétri » en juin dernier l'attitude des autorités sénégalaises vis-à-vis de certains ressortissants de la CEDEAO. « D'autres pays s'évertuent à brimer et à maltraiter des ressortissants de la CEDEAO en les prenant comme des bouc-émissaires dans des crises internes… La république de Guinée exige que les autorités de ces pays arrêtent ces maltraitances à but populiste envers des communautés dites étrangères », déclarait le Dr Bernard Goumou. A l'époque, le Sénégal secoué par des violences d'une ampleur inédite venait d'expulser des guinéens accusés d'avoir pris part aux émeutes. Visiblement les autorités guinéennes ne se seraient pas limitées là. Selon nos informations, une note verbale a été adressée par Conakry à Dakar pour demander des explications.

Guinée Bissau : Situation au Mali, Burkina Faso et Guinée- Au menu du prochain sommet



Le prochain sommet de la Cédéao, prévu le 9 juillet 2023 en Guinée-Bissau, va à nouveau plancher sur les transitions au Mali, au Burkina Faso et en Guinée, notamment sur la tenue des scrutins devant marquer le retour à l'ordre constitutionnel. Le Président ivoirien l'a affirmé le 20 juin dans un entretien avec le représentant du Secrétaire général de l'Onu pour l'Afrique de l'Ouest et le Sahel, Leonardo Santos Simão, en visite à Abidjan. « La tenue d'élections au Mali, en Guinée et au Burkina Faso, trois pays dirigés par des organes de transition, sera au menu du prochain sommet de la Cédéao le 9 juillet en Guinée-Bissau.

Côte d'Ivoire : Lutte contre la contrefaçon - La Gendarmerie démantèle une usine de fabrication de cigarettes



Les éléments de la Brigade de gendarmerie d'Abobo-Nord ont mis fin le 3 juillet 2023 à une activité clandestine de fabrication de cigarette. Située discrètement derrière la pharmacie N´Dotré, cette installation souterraine était au cœur d'un réseau de contrefaçon de grande envergure. Lors de la descente, les gendarmes ont mis la main sur une quantité importante de produits contrefaits, confirmant ainsi l'ampleur de l'activité illicite. Leur action a également abouti à l'arrestation de trois individus impliqués dans cette activité illégale. Le ministère du Commerce, de l'Industrie et de la Promotion des Pme alerté de la situation, s'est rapidement mobilisé pour procéder aux constatations sur les lieux. (Source : Fratmat.info)

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Le Zimbabwe annonce la fin des coupures de courant, la population sceptique



Le gouvernement zimbabwéen a annoncé mardi la fin des longues coupures de courant dont souffre le pays depuis des années, laissant la population sceptique, à moins de deux mois de l'élection présidentielle. Le ministère de l'Information a déclaré qu'un conseil des ministres avait «noté avec satisfaction» que le service public d'électricité «avait annoncé la fin des délestages» après les mesures, non précisées, prises par l'exécutif. Ces coupures de courant, pouvant atteindre jusqu'à 19 heures par jour, paralysent les entreprises et privent d'électricité des millions de foyers depuis des années dans ce pays d'Afrique australe.

Tunisie: des migrants africains chassés de Sfax après la mort d'un Tunisien



Des dizaines de migrants africains ont été chassés de la ville tunisienne de Sfax qui a connu une nouvelle nuit de violences après la mort d'un habitant dans des heurts, selon des témoignages et des images diffusées en ligne. Dans plusieurs quartiers de cette grande ville du centre-est de la Tunisie, des centaines d'habitants se sont rassemblés dans la nuit dans les rues réclamant le départ immédiat de tous les migrants clandestins, a constaté un correspondant de l'AFP sur place. Certains ont bloqué les rues et incendié des pneus pour exprimer leur colère après la mort d'un habitant de 41 ans, poignardé lors d'affrontements tard lundi avec des migrants originaires d'Afrique subsaharienne.

Ethiopie: trois cadres de la police assassinés dans la région de l'Amhara



Trois cadres de la police de l'Amhara, Etat régional d'Ethiopie en proie à de récents troubles, ont été tués ces deux derniers jours par des inconnus, ont annoncé les autorités locales. «Le chef de la police du woreda (district) de Dejen, Zewudu Tadele, et le chef du Service de prévention de la criminalité, Worku Shimeles, ont été tués dans l'arrondissement de Kurar, le 3 juillet vers 14H00, par un groupe armé non identifié», indique le service de communication du district dans un post publié mardi sur Facebook.

Guillaume Soro visé par une enquête en France pour le meurtre d'un chef rebelle ivoirien

Un Juge d'instruction parisien a été désigné pour enquêter sur l'assassinat en avril 2011 d'Ibrahima Coulibaly, un ex-chef rebelle ivoirien, dans lequel seraient impliqués l'ex Premier ministre, ancien chef rebelle et son entourage. . Une source judiciaire a confirmé l'ouverture de cette information judiciaire, à la suite de la plainte avec constitution de partie civile de la fille de M. Coulibaly, sur les infractions de torture et d'assassinat, selon Africanews.

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Tunisie: des migrants subsahariens arrêtés après le meurtre d'un Tunisien



Un Tunisien d'une quarantaine d'années a été tué lors de heurts opposant tunisiens et migrants subsahariens dans la deuxième ville de Tunisie. L'homme a été mortellement poignardé a indiqué le porte-parole du Parquet de Sfax, mardi 4 juillet. Faouzi Masmoudi a précisé que d›après des informations préliminaires, trois migrants qui seraient de nationalité camerounaise avaient été arrêtés, indique Africanews.

Sénégal : la décision de Macky Sall est un « exemple pour la région », selon les Etats-Unis



Après avoir longtemps entretenu le flou sur ses intentions, le chef de l'Etat a annoncé qu'il ne se représenterait pas pour un troisième mandat en 2024, rappelle le journal Le Monde. Les Etats-Unis ont « salué », mardi 4 juillet, l'annonce du président sénégalais, Macky Sall, de ne pas se représenter pour un troisième mandat en février 2024, fait savoir le média français.

Libye: Haftar exige une répartition équitable des pétrodollars



Le maréchal Khalifa Haftar a appelé lundi à Benghazi à une répartition équitable des recettes pétrolières en Libye. La Haute commission appelée à se pencher sur le sujet n'est toujours pas encore opérationnelle. L'homme fort de l'Est a annoncé un délai jusqu'à fin août pour que cette commission complète sa mission. Le 24 juin , le chef du gouvernement parallèle installé dans l'Est, avait menacé de bloquer les exportations d'hydrocarbures, exigeant une saisie des revenus pétroliers gérés par ses rivaux. Les recettes de l'or noir sont gerees par la Compagnie nationale de petrole et la Banque centrale, basees à Tripoli ou siege l'executif reconnu par l'ONU, selon Africanews.

Bénin : Romuald Wadagni appelle au calme ceux qui suscitent sa candidature pour 2026



À trois ans de la Présidentielle au Bénin, de nombreux mouvements se manifestent déjà, suscitant la candidature de tel ou tel proche de Patrice Talon, nous apprend Afrik.com. Parmi les candidatures suscitées, celle du ministre des Finances, Romuald Wadagni, est l'une des plus récurrentes. Au point où l'intéressé a dû sortir de son silence, nous apprend cette source.

ANNIVERSAIRE



HOROSCOPE DU JOUR

BÉLIER (21 mars - 19 avril)

Aujourd'hui, Bélier, il est important que tu ne succombes pas à des achats impulsifs comme s'il n'y avait pas de lendemain. Bien que cela puisse sembler être un moyen de déstresser, reconnais que ce comportement n'est pas sain.

TAUREAU (20 avril- 20 mai)

L'amour sera le principal protagoniste de ta vie aujourd'hui, Taureau. Il est important que tu arrêtes une bonne fois pour toutes de laisser les expériences négatives du passé t'influencer au quotidien, car cela t'a conduit à prendre de mauvaises décisions.

GÉMEAUX (21 mai- 20 juin)

Gémeaux, si tu es sur le point de profiter de vacances bien méritées, c'est le moment idéal pour en tirer le meilleur parti et vivre de nouvelles aventures. Laisse la routine derrière toi et plonge dans un monde de plaisir et de détente.

CANCER (21 juin - 22 juillet)

Cancer, profite de cette journée pour t'éloigner de la ville et passer du temps seul avec toi-même. Si tes amis ou ton partenaire ne peuvent pas t'accompagner, n'hésite pas à y aller seul. Cette occasion d'être seul, qui ne se présente pas tous les jours, te fera vivre une expérience merveilleuse.

LION (23 juillet - 23 août)

C'est aujourd'hui qu'il faut changer d'attitude, Lion, et sortir de chez toi avec l'envie de t'amuser. Si tu oses croquer la vie à pleines dents, tu passeras une journée fantastique en compagnie de personnes qui t'apprécient.

VIERGE (24 août- 22 septembre)

Vierge, tu te retrouves beaucoup trop impliqué au quotidien dans les affaires des autres. Aujourd'hui, tu seras confronté à une situation similaire et tu devras prendre une décision : aideras-tu cette personne qui a selon toi besoin de ton aide ou poursuivras-tu tes propres plans avec tes amis ou ton partenaire ?

BALANCE (23 septembre- 22 octobre)

Allez, Balance, ne gâche pas cette magnifique journée d'été. Si tu es tenté de refuser des propositions de sortie avec des amis ou ton partenaire, nous t'encourageons à les accepter. Le soir venu, tu seras heureux de ne pas avoir cédé à ton envie de rester chez toi ou de t'isoler du monde.

SCORPION (23 octobre- 21 novembre)

Scorpion, tu as tout le temps aujourd'hui d'écouter un ami ou une amie qui a essayé de te parler sans succès. C'est quelque chose qui te concerne également, alors ne tergiverse plus et prête attention à ce qu›il a à te dire. Ce n›est peut-être pas lié au sujet qui t'effraie, mais à quelque chose de tout à fait différent.

SAGITTAIRE (22 novembre - 21 décembre)

Sagittaire, tu te rends aujourd'hui compte que les choses sont beaucoup plus amusantes et intéressantes lorsque tu as le soutien et la collaboration de tes collègues ou amis. Tu t'efforces au quotidien tout seul d'atteindre tes objectifs, mais tu devrais envisager de déléguer des tâches aux autres ou de t'appuyer sur eux.

CAPRICORNE (22 décembre- 19 janvier)

Aujourd'hui, Capricorne, tu as la possibilité de passer une bonne journée si tu sais gérer une situation qui pourrait éveiller en toi des sentiments de colère et de frustration. En effet, tu pourrais découvrir que quelqu'un à qui tu t'es confié a trahi ta confiance. Il est compréhensible que tu te sentes dans un premier temps contrarié, mais ne laisse pas ce problème gâcher ta journée.

VERSEAU (20 janvier- 19 février)

Aujourd'hui, Verseau, ta créativité et ton talent sont à leur apogée. Cela te permettra de rendre cette journée vraiment spéciale. Profite de cette inspiration pour trouver des solutions à des problèmes compliqués pour lesquels tu te bats au quotidien depuis longtemps.

POISSONS (20 février- 20 mars)

Poissons, ton intuition est particulièrement aiguisée aujourd'hui, ce qui te place dans une position privilégiée par rapport à ton quotidien. Les autres te voient comme un leader grâce à ta capacité à établir des relations et tes amis apprécient cette facette de ta personnalité.

Le Quotidien Numérique d' Afrique

EDITION CONTINENTALE
02 BP 5805 Ouaga 02 Burkina Faso
+ 226 76 60 97 21
mailto:contact@sc-mail.info
Site web https://www.quotidiennumerique.com

Autorisations
n°5509P /2013/ CAO/ TGI.O/ P.F.
n°1238/2016/CAO-TGI/ OUA/ P.F

Administration
OTC MEDIA SARL

Directeur de publication
Siaka GOW

Rédacteur en chef
OUEDRAOGO Wendtouin

Equipe de rédaction
Djakaridja GHO
Mohamed OUEDRAOGO AKT
Lucien DAKISSAGA
OUEDRAOGO Wendtouin

Équipes de montage
Djakaridja GHO

Distribution
https://www.quotidiennumerique.com

Service Commercial
mailto:contact@sc-mail.info
(Abonnement, insertion, couverture médiatique)
+226 76 60 97 21/ +226 61 08 03 03/ +226 70 210208

Retrouvez la version complète dans vos kiosques numériques

ekiosque — Cameroun
viaPRESSE.com — Europe - Amerique
Cdiscount — France
MONKIOSK.com — Côte d'Ivoire
fnac — Europe
viapress.be — Belgique
SOGAPRESSE — Gabon
ePresse — Europe - Amerique
Cultura — France
emediaplace — Afrique
France loisirs — France
scopalto — Europe
orange — Tous les pays Orange
Tego
YouScribe — Tous les pays qui ont Orange Money