Le Quotidien Numérique d'Afrique

VERSION

JEUDI CULTURE

N°1927 du 05 Mai 2022

02 BP 5805 Ouagadougou 02 Tél: +226 76 60 97 21/ +226 25 41 10 00 BURKINA FASO Téléchargeable Prix : 0,30 €/200 FCFA www.quotidiennumerique.com Autorisation officielle n°1699/2017/CAO/TGI.OUA/P.F

Une statuette vielle de 4 500 ans découverte en Palestine

Page 2





Le Nigéria célèbre la journée internationale du jazz

Page 11

Les teintureries historiques d'indigo de Kano menacées de disparition

Page 13





Écotourisme : 6 pays africains dans les 50 meilleures destinations

Page 6

Ethiopie : Un musée national endommagé par les émeutes de l'Aïd

Page 9



PATRIMOINE HISTORIQUE

Une statuette d'une déesse vieille de 4 500 ans découverte en Palestine



Un fermier découvre une statuette de la déesse de la beauté, l'amour et la guerre vieille de 4 500 ans

Les autorités archéologiques de l'enclave palestinienne ont annoncé le lundi 25 avril 2022, qu'une statuette en pierre vieille de plus de 4 500 ans, représentant le visage d'une déesse antique, a été découverte dans le sud de la bande de Gaza.

La statuette d'Anat, déesse de la religion cananéenne, a été découverte dans la Bande de Gaza datant de l'âge de bronze. Selon Africanews, la statuette a été découverte par un agriculteur dans le sud de la bande de Gaza. Le lieu était à l'époque une importante «route terrestre pour plusieurs civilisations», a expliqué Jamal Abu Reda, un responsable du ministère du Tourisme et des Antiquités de Gaza, lors de la présentation de l'œuvre.

Cette déesse incarnait à la fois la beauté, l'amour et la guerre. La statuette taillée dans la roche calcaire mesure 22 cm de haut et représente le visage d'Anat portant une couronne de serpent. L'agriculteur l'a trouvée par hasard en travaillant la terre. La statuette est désormais exposée au musée de Qasr al-Basha, à Gaza. C'est le ministère du Tourisme et des Antiquités du Hamas qui a donné l'information lors d'une conférence de presse. «La statue est conservée par le ministère du Tourisme et des Antiquités, et elle sera exposée au Musée national du Palais du Pacha dans les prochains jours», a ajouté Nariman Khaleh, employée du ministère du Tourisme.

En début d›année, 31 tombes de l›époque romaine ont été découvertes au nord de Gaza. Le Hamas, mouvement islamiste au pouvoir à Gaza, a également rouvert une église byzantine datant du Ve siècle, après de nombreuses années de restauration.

Fatimata COMPAORE

MUSIQUE

Diamond Platnumz se bat pour annuler la suspension de sa chaîne sur YouTube

L'administrateur de Wasafi Digital, Majidi Ramadhani, a déclaré à The East African que la chaîne YouTube officielle du chanteur avait été piratée juste avant que YouTube ne la suspende pour avoir enfreint les directives de la communauté. A l'entendre, YouTube avait remarqué les activités douteuses du compte et l'avait immédiatement protégé des pirates avant de le suspendre. « Nous avons en fait reçu un e-mail de YouTube nous informant qu'il avait suspendu la chaîne et a demandé une explication. Nous nous en sommes occupés et le compte devrait être de retour à tout moment », a-t-il ajouté.

Le chef du département numérique de Wasafi, Ackim Ndolo, a expliqué qu'ils ont déjà pris contact avec YouTube pour régler le problème, exhortant les fans à être patients. La chaîne YouTube de la star tanzanienne compte plus de quatre millions d'abonnés et a reçu plus de 1,7 milliard de vues depuis sa création en juillet 2011. Diamond remporte plus de 4 millions de Ksh soit 34 557 de dollars sous forme de rétribution mensuelle.



L'équipe de Diamond Platnumz travaille pour que YouTube lève la suspension de la chaîne du chanteur.



La chaîne YouTube de Diamond compte plus de quatre millions d'abonnés et a reçu plus de 1,7 milliard de vues

K.Fiakofi

LITTÉRATURE

«Sois libre, sois riche» ou l'histoire d'un ex prisonnier

Le samedi 23 avril 2022, l'écrivain burkinabè Sylvestre Poda a procédé à la dédicace de son œuvre *«Sois libre, sois riche»*. C'était en présence des hommes de lettres, des proches de l'auteur et devant un parterre d'hommes de médias.



L'œuvre «Sois libre, sois riche», éditée par Mercury, est une autobiographie de l'auteur Sylvestre Poda (centre)



L'œuvre est accessible au prix de 10.000 FCFA

L'œuvre «Sois libre, sois riche» selon son auteur Sylvestre Poda a été rédigée en milieu carcéral, dans des conditions pénibles de vie. Comptant 256 pages et édité par la maison Mercury, ce livre relate l'histoire d'un jeune homme détenu au bord du suicide. A en croire l'auteur, cette œuvre se veut une clé pour déchiffrer les cinq types de bonheur que sont celui émotionnel, matériel, spirituel, mental et interpersonnel. En effet, fait savoir M. Pooda, c'est une autobiographie dans laquelle il partage son vécu du milieu carcéral. «Ce livre est une invite à toute personne sans distinction d'âge et de sexe à se libérer des chaînes de limitation et à enrichir sa personnalité», a expliqué Sylvestre Poda. A l'en croire, la rédaction de cette œuvre a été beaucoup plus motivée par son passage en prison. L'espoir, la persévérance, la

La suite à la page 5

MUSIQUE

La suite de la page 4

combativité etc. sont autant de thèmes abordés dans cette œuvre, confie-t-il.

Un véritable coup de maître

Toute chose qui n'a pas manqué de susciter admiration et encouragements de la part du parrain de la cérémonie. «Pour un premier essai, cette œuvre est un véritable coup de maître. Elle évoque le développement personnel qui est étroitement lié au développement humain. Ce livre est d'une grande richesse car elle nous amène à nous libérer des chaînes invisibles qui entravent parfois notre réalisation», s'est réjoui Dr Dramane Konaté. Pour ce dernier, l'écrivain africain en général et burkinabè en particulier doit avoir une plume d'interpellation, d'amour, de paix et d'avenir. «Sois libre, sois riche» est accessible dans tous les points de vente au prix de 10.000 FCFA. Pour conclure, la vedette de la soirée, Sylvestre Poda, a adressé des mots de réconfort et d'espoir à l'endroit de ses ex codétenus toujours enfermés.

Abdoul Karim TAPSOBA

Le chanteur Rudy Gomis, du légendaire Orchestra Baobab a tiré sa révérence



Rudy Gomis était le leader d'Orchestra Baobab, qui s'est illustré dans les années 1970 jusqu'aux années 2010

Le chanteur sénégalais Rudy Gomis, membre fondateur de la mythique formation Orchestra Baobab, est décédé le mercredi 27 avril 2022, selon l'Association des métiers de la musique du Sénégal (AMS).

Selon RFI, Le chanteur est décédé à 76 ans des suites d'une longue maladie, là où il est né, en Casamance dans le sud du pays. Rudy Gomis a fait résonner son timbre si particulier, unique, comme sur le titre afro cubain El Fuego durant plus de 50 ans. Doyen, membre fondateur du Baobab, sa disparition laisse, à nouveau, un vide, explique Thierno Kouyaté, le saxophoniste de l'orchestre et porte-parole du groupe : «c'était un très grand chanteur, il a son empreinte dans le groupe. Il a écrit beaucoup de beaux textes. On va continuer à jouer les œuvres de Rudy. Mais, vraiment, c'est une grosse perte.» Rudy Gomis, Rudolphe Gomis à l'état civil, laisse pour la postérité des chansons originales comme Cumba, Tante Marie, etc.

La suite à la page 6

La suite de la page 5

Rudy Gomis était «un des meilleurs mélodistes» de son temps, affirmait le rappeur sénégalais Didier Awadi en mars 2021 lors d'une émission qu'il anime sur la télévision publique sénégalaise, rapporte Africanew. Rudy Gomis, qui a chanté en plusieurs langues, dont le wolof (langue la plus parlée au Sénégal), a commencé à jouer avec l'Orchestra Baobab dans les années 1970, époque faste pour les grands ensembles musicaux en Afrique.

Le style musical de l'Orchestra Baobab se caractérise par un mélange de rythmes latino, de sonorités africaines et d'influences soul et jazz. Outre Rudy Gomis, le groupe était animé du temps de sa splendeur par de grands musiciens comme les chanteurs Ndiouga Dieng, Thione Seck, Balla Sidibé (également percussionniste), le saxophoniste Issa Sissokho, ou encore le guitariste Barthélémy Attisso, tous aujourd'hui décédés.

Fatimata COMPAORE

TOURISME

Six pays africains dans les 50 meilleures destinations d'écotourisme



L'île Maurice, le Cap-Vert, la Tanzanie, la Gambie et le Botswana, ont été sélectionnés parmi les 50 pays à visiter en 2022

Alors que de plus en plus de citoyens du monde se préoccupent de la planète, de son avenir et de l'impact du réchauffement climatique, le changement des pratiques quotidiennes ou ponctuelles par exemple quand il s'agit de voyager sont encouragées par de nouvelles initiatives, relate Africanews. Parmi ces alternatives, l'écotourisme permet de partir à la découverte de nouvelles destinations de manière plus écologique et plus propre.

Le magazine de voyage Big 7 Travel cité par Africanews, a répertorié les 50 régions, pays ou villes qui se sont engagées à protéger les ressources naturelles, les personnes ou le patrimoine. 5 pays africains figurent dans cette liste des destinations à visiter cette année 2022 selon notre source. L'île Maurice obtient la 50ème place. Les oiseaux de l'île sont nombreux à avoir été sauvés par les récents efforts de conservation. Les touristes sont d'ailleurs invités à quitter les plages de sable fin pour s'enfoncer dans la faune

La suite à la page 7

TOURISME

La suite de la page 6



du parc de La Mauritian Wildlife Foundation ou plusieurs circuits tenus par des communautés locales sont proposés. Le Cap –vert, composé de dix îles et de plus de 1 000 km de côtes a été classé au 43ème rang par le magazine. L'écotourisme est en plein essor dans ce pays aux panoramas vierges. Les îles sont également devenues l'un des leaders mondiaux en matière d'énergie renouvelable, produisant au moins 50 % de leur électricité à partir de sources renouvelables. A la 20ème place, la Tanzanie avec notamment son parc marin de l'île de Mafia qui s'étend sur 822 km² d'eaux protégées.

La Gambie et le Botswana dans le top 5

La Gambie à la 3ème place passe loin devant. Le plus petit pays d'Afrique et ses lagons pittoresques ont développé depuis la pandémie des alternatives aux escapades de plage comme avec ses randonnées à la découverte des communautés rurales le long du fleuve Gambie. Toujours juste devant, à la 2ème place des pays à voir cette année : le Botswana. Les autorités locales et l'office du tourisme ont mis en place des safaris durables avec 240 camps et lodges pour observer les Big 5. Ces établissements maximisent l'implication des communautés locales et de la conservation. Des dizaines de tour-opérateurs de safaris investissent dans des opportunités communautaires pour aider des villages locaux comme Great Plains Safari. Celui-ci utilise un système de batteries solaires Tesla pour alimenter le camp et des bio-digesteurs pour transformer les épluchures de légumes en gaz de cuisson au méthane, tout en conservant près d'un million d'hectares de terres pour la faune africaine.

Oumou Konaté

EXPOSITION

Le musée de Louvre rend hommage aux pharaons noirs à l'origine à travers une exposition



Éclipsés par la renommée de Toutânkhamon ou Ramsès II, les pharaons noirs venus,du Soudan ont pourtant été d'une importance capitale pour la civilisation égyptienne. Le musée du Louvre consacre une exposition aux pharaons, l'occasion de revenir sur leur épopée, leurs conquêtes et leur histoire.

À l›occasion du bicentenaire du déchiffrage des hiéroglyphes par Jean-François Champollion, le musée du Louvre consacre ainsi une exposition au royaume de Koush. Du 28 avril au 25 juillet, les visiteurs peuvent découvrir l'épopée de la 25e dynastie pharaonique qui a dominé, entre 720 av. J.-C. et 655 av. J.-C., un vaste territoire allant du delta du Nil au confluent du Nil blanc et du Nil bleu, au niveau de l'actuelle capitale soudanaise, Khartoum. Vincent Rondot, commissaire de l'exposition, a expliqué qu'il ne s'agit pas d'une revanche contre les Égyptiens, c'est au contraire le souci, selon lui, de mettre en valeur et restaurer une culture qu'ils considéraient également comme la leur.

Des pharaons noirs mentionnés dans la Bible

« Nous avons tendance à dire aujourd›hui que c›est un royaume dont on ne parle pas, que ce sont des pharaons oubliés. J›essaie au contraire

La suite à la page 9

TOURISME

La suite de la page 8



Originaires du pays de Kouch, dans l'actuel Soudan, les rois de Napata se sont emparés du trône d'Égypte, formant la XXVe dynastie, dite kouchite.

de montrer que les Koushites ont toujours intéressé », a indiqué à France Culture, Vincent Rondot, commissaire de l'exposition et directeur du département des Antiquités égyptiennes du Louvre. Ce royaume est d'ailleurs mentionné dans la Bible. « Koush est le petit-fils de Noé », souligne Faïza Drici. Une focalisation sur les pyramides du Caire liée au tourisme, au cinéma et à tout ce qui découle de l'ouverture de l'Égypte sur l'étranger, la vice-commissaire de l'exposition reconnaît. Autrice d'une thèse sur le royaume de Koush, cette archéologue note toutefois un regain d'intérêt pour les pharaons qui ont occupé la Nubie région située entre Khartoum et le sud de l'Égypte. Selon France Culture, cette remise en lumière date des années 1960. L'Unesco avait alors lancé une campagne de sauvetage du patrimoine nubien, menacé d'être inondé par le lac créé lors de la construction du barrage d'Assouan. Un film d'animation a été consacré à cet effet à cette dynastie. À la suite de cette opération est née la section française de la direction des antiquités du Soudan.

K.Fiakofi

Ethiopie : Un musée national endommagé par les émeutes de l'Aïd

Des heurts ont opposé la police et des musulmans lundi dernier, jour de l'Aïd à Addis Abeba, en Ethiopie. Ces émeutes ont occasionné d'importants dégâts matériels dont la destruction du musée national de la place Meskel.

La fin du mois de Ramadan a été un peu troublée à Addis-Abeba. Et pour cause, des émeutes ont éclaté lors de la prière de l'Aid el-Fitr qui marque la fin du mois de Ramadan, dans un stade de la capitale éthiopienne. En effet, selon les faits rapportés par Africanews, lundi, alors que les musulmans éthiopiens étaient invités à prier dans le stade international pour célébrer la fin du mois de Ramadan, d'autres fidèles se sont installés à l'extérieur de

La suite à la page 10

TOURISME

La suite de la page 9



Le musée national de la place Meskel a été endommagé lors des heurts entre la police et des musulmans lors de la prière de l' Aid

l'établissement par manque de place et ont commencé à prier sur la place Meskel.

Selon des témoins, tout serait parti du déclenchement d'une cartouche de gaz lacrymogènes par accident par un policier sur la foule et ce tir serait à l'origine des émeutes.

Le musée national endommagé

Mardi, la police éthiopienne a déclaré que l'ordre avait été rétabli après que des manifestants ont lancé des pierres sur les vitres du musée national de la place Meskel. Mulalem Assefa, la responsable de l'établissement en mémoire des martyrs de la Terreur rouge, citée par Africanews, a énuméré la liste des dégâts causés. «Toutes les vitres du musée sont brisées. Une voiture qui a été utilisée par Mengistu Haile Mariam (ancien dictateur éthiopien, ndlr), qui est maintenant la propriété du musée, est endommagée. Le minibus utilisé pour le transport est également endommagé. Le café, le magasin d'informatique et la librairie, qui sont gérés par le musée, sont complètement détruits», s'est indignée Mulalem Assefa.

Cet incident intervient en effet une semaine après qu'au moins 20 musulmans soient morts attaqués pendant des funérailles à Gondar dans le nord-ouest du pays, par des chrétiens orthodoxes extrémistes. Cependant, dans un communiqué, le Haut Conseil des affaires islamiques d'Addis-Abeba a déclaré que «les troubles n'étaient pas un problème entre chrétiens et musulmans.»

En Ethiopie, la principale religion est le christianisme orthodoxe, les musulmans ne comptent que 30% de la population.

Line Rose

MUSIQUE

Le Nigéria célèbre la journée internationale du jazz

A l'occasion de la journée internationale du jazz, le Lagos International Jazz Festival s'est tenu le samedi 30 avril au Nigeria. Cette journée a été initiée par l'UNESCO.

La journée internationale du jazz a été initiée en 2011 par l'UNESCO et est célébrée chaque 30 avril dans le monde entier. Cette journée vise à mettre en avant le jazz et son rôle diplomatique d'unification des peuples partout dans le monde. Comme chaque année, le Lagos International Jazz Festival a tenu son pari. L'événement s'est tenu le 30 avril au Bay lounge de Lekki, dans la banlieue de Lagos, au Nigeria. A en croire Africanews, les amateurs de musique qui s'y sont réunis ont été enthousiasmés par le son du jazz contemporain. Certains artistes, dont le flûtiste nigérian Tee Mac Omatshola, estiment que le jazz est un genre qui a de l'avenir dans le pays, malgré la prédominance de



La journée internationale du jazz est célébrée chaque année depuis 2011



Pour Ayoola Sadare, promoteur du Lagos International Jazz Festival, le jazz est un genre qui favorise la paix et l'unité à travers le monde

La suite à la page 12

MUSIQUE

La suite de la page 11

l'afrobeats. «Le jazz est une forme d'art sophistiquée pour les mélomanes, il est joué par des professionnels pour les mélomanes, pour ceux qui s'assoient et écoutent la beauté de la musique», a déclaré Tee Mac, selon Africanews. Toutefois, il a déploré le manque de financement de ce genre musical.

Lagos, une destination touristique du jazz

Organisé pour la première fois en 2018, le Lagos International Jazz Festival célèbre chaque année la musique et la culture du jazz. Son fondateur Ayoola Sadare a déclaré à Africanews que le festival a été mis en place dans le but d'établir Lagos comme une destination touristique de jazz et d'offrir aux visiteurs et à ses résidents de la musique contemporaine du divertissement. Selon lui, le festival de jazz de Lagos offre aux artistes de jazz un moyen de projeter leurs talents. Pour lui, le jazz est un genre qui favorise la paix et l'unité à travers le monde.

Le festival de jazz de Lagos attire des artistes de jazz du monde entier et offre aux joueurs de jazz locaux l'occasion d'en apprendre davantage et d'améliorer leur art.

Line Rose



ARTISANAT

Les teintureries historiques d'indigo de Kano menacées de disparition



Les teintures à indigo de Kano étaient autrefois très prisées en Afrique et à l'extérieur

Depuis plus de six siècles, une vaste zone située dans la ville historique de Kano, dans le nord du Nigeria, abrite des teintureries, où de magnifiques tissus sont fabriqués selon des techniques anciennes. Cependant, l'insécurité, la concurrence et la modernisation menacent cette industrie.

Les teintureries de Kofar Mata, à Kano, deuxième ville du Nigeria, ont longtemps fait la richesse de cette ville. Établies au tournant du XVIe siècle, elles étaient autrefois une source de revenus pour des milliers de personnes de la région. Les tissus indigo sont depuis longtemps vendus en Afrique et au Moyen-Orient.

Les motifs uniques de ces tissus sont généralement créés par les femmes, qui tordent et nouent le tissu chez elles en différentes formes pour produire les motifs. Les tissus noués sont ensuite confiés aux teinturiers. Mais beaucoup s'inquiètent de voir cette industrie menacée. «La jeune génération ne veut pas se joindre aux teinturiers», s'est plaint Baba Muhammad, un teinturier de 75 ans cité par BBC. Il craint d'être l'une des dernières personnes à pratiquer cet ancien rituel, les jeunes ayant des goûts plus modernes.

«Ils préfèrent se lancer dans les affaires, ils aiment concevoir les tissus, mais pas les teindre», a-t-il déploré.

L'insécurité

L'industrie de la teinture artisanale de Kano souffre de l'insurrection islamiste de Boko Haram. La menace djihadiste a entraîné une

La suite à la page 14

ARTISANAT

La suite de la page 13



La teinturerie de Kano est confrontée à l'insécurité, à la concurrence et à la modernité, seulement 15 puits de teintures sont aujourd'hui utilisés sur des centaines

raréfaction des clients, notamment ceux qui voyagent dans le nord-est du Nigeria, où les militants islamistes sont actifs. L'insécurité intimide à la fois les touristes et les investisseurs. Les ambassades étrangères installées à Abuja déconseillent à leurs ressortissants de se rendre à Kano. «Avant, les touristes venaient ici en permanence, en provenance du monde entier : La France, l'Allemagne, le Royaume-Uni et l'Amérique - mais le problème de l'insécurité dans le nord du Nigeria a affecté le commerce», a expliqué Baballiya Hamisu, l'un des plus jeunes teinturiers (37 ans), cité par notre source.

La concurrence étrangère et modernisation de Kano

Mis à part l'insécurité, la teinturerie de Kano souffre également de la concurrence des tissus importés, qui ont entraîné la fermeture de nombre d'usines.

A en croire les teinturiers, bien que les prix soient relativement les mêmes, la concurrence est rude, de nombreux clients étant attirés par les nouveaux modèles modernes.

Aussi, Kano fait partie des villes à la croissance la plus rapide d'Afrique subsaharienne. Durant ces dernières années, elle a été le théâtre de démolitions très controversées d'un certain nombre de ses sites historiques, démolitions jugées nécessaires par le gouvernement, qui veut en faire une ville moderne, a rapporté BBC.

Les teinturiers espèrent toujours que leur industrie brille à nouveau comme avant. Ils demandent un soutien du gouvernement, afin de pouvoir préserver cette richesse historique de Kano. «Si le gouvernement peut acheter nos produits et encourager les gens à faire de même, nous prospérerons», a expliqué le teinturier Baballiya Hamisu.

«Imaginez que le président ou un gouverneur porte l'un de nos tissus Kofar Mata, peu importe la valeur qu'il semble avoir, il deviendra précieux», a-t-il ajouté.

Line Rose

ANNIVERSAIRES





SHOOTING PHOTO



INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Au Soudan, le touk-touk électrique fait une entrée pétaradante



Dans un pays où le prix de l'essence a doublé depuis le putsch militaire d'octobre et où l'inflation caracole à plus de 250%, un ingénieur de 44 ans a déjà vendu en quelques mois 12 touk-touks et une centaine de triporteurs électriques, a rapporté TV5 Monde. Si ces petits véhicules se comptent par dizaines de milliers à Khartoum, ceux de Samir détonnent : ils roulent à l'électricité. «*Les conducteurs de touk-touks à essence savent à quel point l'alternative que nous offrons est précieuse car ils souffrent*», a assuré Samir, propriétaire de l'usine.

Seychelles : le gouvernement ordonne de baisser les prix au détail



Selon Francetvinfo.fr, c'est une mission difficile à laquelle doit s'astreindre la société d'Etat « *Seychelles Trading Company* » : déterminer une liste de produits qui seront vendus au prix le plus bas possible, tandis que d'autres seront augmentés pour équilibrer les coûts. C'est ainsi que le riz, les lentilles, les oignons et les pommes de terre coûteront moins cher, ainsi que d'autres produits de première nécessité. Il a été calculé que sur panier moyen, le consommateur verra une baisse de 6%, a indiqué notre source.

Nigeria : la présidence, un privilège réservé aux riches?



La décision du parti présidentiel «The All Progressives Congress» (APC) de vendre ses formulaires de nomination à la présidentielle à 100 millions de nairas suscite un tollé à travers le Nigeria, a rapporté VOA Afrique. Depuis l'annonce de la décision du parti présidentiel, les commentaires et critiques ont inondé les réseaux sociaux, notamment Twitter, pour dénoncer le prix jugé trop exorbitant. Pour certains, il s'agit d'une invitation à la corruption.

RDC : une ONG appelle l'Etat à sanctionner les auteurs des discours haineux



Selon Radio Okapi, Richie Lontulungu, le président de la « *Coalition citoyenne pour le Congo* » a appelé, le mardi 3 mai à Kinshasa, l'Etat à infliger des sanctions contre tous ceux qui distillent les discours de haine en RDC. Il a souhaité que ces sanctions soient également prises à l'encontre des corporations : *« Il faut qu'il y ait des peines à l'encontre d'une personne porteuse de discours ethniques, de haine,...Cela n'est pas seulement applicable à des individus mais également à des corps comme les médias qui peuvent être des porte-voix des discours ethniques, identitaires ».*

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Nigeria : projet de construction du plus long gazoduc sous-marin avec le Maroc



Le Nigeria et le Maroc envisagent de construire le plus long gazoduc sous-marin au monde de 5.660 km. L'information émane de Tolu Ogunlesi, conseiller du président nigérian Muhammadu Buhari, cité par la Nouvelle Tribune. « *Le Nigeria et le Maroc font équipe pour construire le plus long pipeline offshore du monde. Il transportera du gaz du Nigeria vers le Maroc jusqu'en Europe, en traversant 11 pays d'Afrique de l'Ouest* », a-t-il déclaré.

Nigeria : recherche de fonds pour construire son gazoduc vers le Maroc



Selon une source gouvernementale, citée par Le Monde, le Nigeria et le Maroc sont toujours à la recherche de fonds pour financer un mégaprojet de gazoduc visant à acheminer le gaz nigérian à l'Afrique du Nord et à l'Europe. Depuis le début de l'invasion russe en Ukraine, les réserves en gaz de l'Afrique attirent de plus en plus les regards, l'Union européenne (UE) cherchant notamment des alternatives à son approvisionnement en gaz par la Russie.

RDC : Matata Ponyo se porte candidat à la présidentielle 2023



Le sénateur Augustin Matata Ponyo a annoncé sa candidature à la présidentielle de 2023, à l'occasion de la clôture du premier congrès de son parti politique, le mardi 03 mai 2022, a rapporté Radio Okapi. Selon ce dernier, cette décision a été motivée par la situation d'instabilité et de précarité dans laquelle évolue la RDC. L'ancien Premier ministre se dit déterminé à instaurer un leadership et une gouvernance de qualité dans son pays.

Coopération : la RDC et la Zambie signent un protocole d'accord sur la production de batteries électriques



Selon l'Agence Ecofin, le président de la RDC, Félix Tshisekedi et son homologue zambien, Hakainde Hichilema, ont signé, le vendredi 29 avril 2022, un protocole d'accord portant sur la création d'une chaîne de valeur commune pour les secteurs des batteries et de l'énergie propre. La RDC et la Zambie entendent, via un projet commun, mettre en valeur leurs réserves de lithium, l'un des composants essentiels à la fabrication des batteries électriques. Au-delà des enjeux liés à la transition énergétique, le projet devrait contribuer à la diversification de l'économie et à la création des emplois « bien » rémunérés dans les deux pays.

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Liberté De La Presse En 2022 : Le Bénin Classé 121eme Par RSF



Le classement mondial de Reporter sans frontières (RSF) qui évalue annuellement la liberté de la presse dans 180 pays est disponible depuis quelques heures. Pour ce 3 mai consacré à la journée internationale de la liberté de la presse, la nouvelle n'est pas du tout bonne pour le Bénin. En effet, le pays de Patrice Talon occupe le 121eme rang dans ce classement de l'édition 2022. Une dégringolade de 7 places puisqu'en 2021, il était classé 114e et 113e en 2020. Pour un score global de 61,82 en 2021, le Bénin a réuni 48, 39 dans le présent rapport. Des pays comme la Norvège, le Danemark et la Suède sont des modèles démocratiques en matière de liberté de la presse, ils sont en tête du classement.

Ouganda : une ONG met en garde contre les arrestations de journalistes



À l'occasion de la Journée mondiale de la liberté de la presse, l'ONG Human Rights Network for Journalists (HRNJ) a mis en garde contre l'augmentation du nombre de journalistes arrêtés en Ouganda, a rapporté le média Africanews. Selon l'ONG, dans ce pays, les journalistes sont souvent victimes de mauvais traitements de la part des forces de sécurité, qui ont augmenté en flèche lors des élections de 2021, marquées par le pire bain de sang depuis des années. Le HRNJ a publié l'année dernière un rapport recensant quelque 131 cas d'abus contre des journalistes, 82 sont directement attribués à des membres de la police ougandaise.

À Niamey, Antonio Guterres «salue la vie démocratique du Niger»



Après Dakar, le secrétaire général de l'ONU s'est rendu le 2 mai à Niamey. Les questions sécuritaires, humanitaires, et la bonne gouvernance au Niger étaient au centre des discussions entre Antonio Guterres et le président Mohamed Bazoum. Lors de cette première visite, le secrétaire général de l'ONU a tenu à saluer la démocratie nigérienne. « Je salue la vie démocratique au Niger. Elle représente un exemple pour la région et le continent entier. », a rapporté rfi. Appréciant les défis que relève l'armée dans ce combat quotidien contre les terroristes, Antonio Guterres appelle à la soutenir. « En regardant la performance remarquable de l'armée du Niger, la communauté internationale doit investir à fond dans le renforcement des capacités de l'armée du Niger. »

Le Quotidien Numérique d' Afrique

EDITION CONTINENTALE
02 BP 5805 Ouaga 02 Burkina Faso
+ 226 76 60 97 21
contact@sc-mail.info
www.quotidiennumerique.com

Autorisations
n°5509P /2013/ CAO/TGI.O/ P.F.
n°1238/2016/CAO-TGI/OUA/ P.F

Administration
OTC MEDIA SARL

Directeur de publication
Siaka GOW

Rédacteur en chef
Augustin NIKIEMA

Rédacteurs en Chef Délégués
Lonsani SANOGO
Leylatou TIENDREBEOGO

Equipe de rédaction
Lonsani SANOGO
Oumou KONATE
Roseline BADO
Leylatou TIENDREBEOGO
Fatoumata COMPAORÉ
Djakaridja GHO
Romuald Aristide SOME
Pierre OUEDRAOGO
Augustin NIKIEMA
Fiakofi KOSSI
Line Rose BAMBARA
Nang-Yanan RAOUL
Abdoul Karim TAPSOBA
Lucien DAKISSAGA

Équipes de montage
Djakaridja GHO
Romuald Aristide SOME
KOMBOÏGO Francis

Distribution
www.quotidiennumerique.com

Service Commercial
contact@sc-mail.info
(Abonnement, insertion, couverture médiatique)
+226 76 60 97 21
+226 61 08 03 03
+226 64 20 00 26

Retrouvez la version complète dans vos kiosques numériques

ekiosque — Cameroun
viaPRESSE.com — Europe - Amerique
Cdiscount — France
MONKIOSK.com — Côte d'Ivoire
fnac — Europe
viapress.be — Belgique
SOGAPRESSE — Gabon
ePresse — Europe - Amerique
Cultura — France
emediaplace — Afrique
France loisirs — France
scopalto — Europe
orange — Tous les pays Orange
Tego
YouScribe — Tous les pays qui ont Orange Money

MARCHE DE L'IMMOBILIER



