ESCOLA MUNICIPAL ADOLFO RODRIGUES GOMES
"EDUCANDO PARA O FUTURO"
FAZ: TABUA II / PAI PEDRO – MG

Projeto Soletrando 2022

Pai Pedro, Minas Gerais

Componente Curricular: Língua Portuguesa **Professora:** Ana Aparecida Soares

PROBLEMATIZAÇÃO

A Deficiência ortográfica.

JUSTIFICATIVA

A **escrita** faz parte da vida de todos nós seres humanos, desde que se lia, através de símbolos. As letras estão por toda parte, em **livros, placas, outdoors, embalagens, revistas, jornais, cartazes, etc.** E nós como cidadãos temos que estar preparados para ler, interpretar e escrever ortograficamente correto.

A nossa língua Portuguesa é regida pela gramática, cheia de regras que muitas vezes nos confundem pela semelhança de letras, pela quantidade de acentos e outras peculiaridades desta língua.

A escola precisa além de apresentar aos alunos todas estas regras, prepará-los para viver nesta sociedade tão diversificada, para isso é necessário atividades que estimulem o uso correto das palavras, através de **leituras e atividades lúdicas.**

Diante deste contexto a **E.M.A.R.G** preparou uma gincana **SOLETRANDO** de palavras, em que será trabalhado todas as regras de maneira divertida e competitiva que instigará a todos os alunos. Esta é a terceira edição do **PROJETO SOLETRANDO** na **E.M.A.R.G**, sabemos que tal projeto é aguardado com muita ansiedade e expectativa pelas nossos alunos e comunidade escolar, pois além de uma emocionante competição há evidência de melhora significativa da aprendizagem dos alunos.

OBJETIVO GERAL

- Sensibilizar os alunos para a importância da escrita ortográfica correta, objetivando a formação de cidadãos capazes de comunicar-se de maneira efetiva em todos os setores da sociedade.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Incentivar a ampliar o vocabulário através de uma competição saudável;
- Despertar o interesse pela leitura;
- Escrever de acordo com o nosso sistema ortográfico vigente;
- Aumentar o vocabulário;
- Despertar o incentivo pela escrita correta;
- Respeitar as falas regionais;
- Compreender o significado das palavras e sua morfologia;
- Fazer com que os alunos tenham mais facilidade na grafia correta das palavras;
- Desenvolver o espírito competitivo;
- Conhecer algumas palavras do novo acordo ortográfico;

METODOLOGIA

A grafia das palavras na Língua Portuguesa não é muito simples e precisamos de muito estudo para memorizá-la e entende-la. O incentivo ao treino da escrita e memorização ainda é a melhor maneira de fazer com que nossos alunos escrevam melhor.

Nossas dúvidas só aparecem quando as palavras são desconhecidas, pouco usadas ou mal escritas. Palavras conhecidas não nos fazem perder tempo. O que nos faz saber ortografia é a nossa memória visual, que se torna maior na medida em que a leitura é praticada constantemente. O que aprimora a nossa memória visual é o bom habito da leitura.

Existe uma crítica que todos nós fazemos ao velho sistema de ensino, onde tudo se resumia em decoreba. Concordamos com aqueles que afirmam que decorar não é ensino. É lógico que devemos incentivar o raciocínio e estimular a criatividade, que é a capacidade de redigir e interpretar textos, mas para isso nossos alunos também precisam escrever e falar corretamente, então através de estudo de palavras nossos alunos se motivará a escrever corretamente, sem perceber tal complexidade, pois estão brincando, competindo para melhor exercer seu papel de aluno com competências e habilidades dentro da Língua Portuguesa.

DINÂMICA DA COMPETIÇÃO

- No dia da competição, os concorrentes deverão ser identificados por números, exemplo: etiquetas, crachás, cartões, etc;
- Eles se sentarão pátio da competição, em lugares pré-determinados;
- O organizador e os seis juízes se sentarão de frente para os competidores;
- A presença da plateia ou dos responsáveis pelos competidores é opcional;
- Com todos os concorrentes pátio, o organizador iniciará a competição;
- Nesta primeira fase seletiva a lista de palavras do concurso deverá ser elaborada pela própria escola;

Vale lembrar que, além das palavras, essa lista deve conter os seguintes benefícios:

- SINÔNIMO;
- CLASSIFICAÇÃO GRAMATICAL;
- DEFINIÇÃO;
- APLICAÇÃO DA PALAVRA EM UMA FRASE.

EXEMPLO:

- PALAVRA: mochila
- SINÔNIMO: bolsa, sacola, saco de viagem.
- CLASSIFICAÇÃO GRAMATICAL: substantivo de dois gêneros
- DEFINIÇÃO: Espécie de saco/ bolsa de lona, pano, couro, que os estudantes, os caçadores, campistas, montanhistas, militares, etc., levam às costas ou a tiracolo, com seus pertences.
- APLICAÇÃO NUMA FRASE: “A menina vai todos os dias para a escola, com sua mochila vermelha”.

ATENÇÃO!!!

O nível de dificuldade das palavras deve ir aumentando gradual e proporcionalmente ao número de alunos participantes. O ideal é que o nível permaneça o mesmo até que se termine a primeira rodada. Para os "sobreviventes" que chegarem à segunda rodada o nível de dificuldade das palavras pode aumentar até que se conclua a segunda rodada. Os que passarem para a terceira rodada já poderão receber palavras ainda mais difíceis e assim sucessivamente até que se chegue aos dois finalistas. Para os dois finalistas as palavras já serão de um nível bem mais difícil.

Os anos que participaram do soletrando, serão as turmas do **6º, 7º, 8º e 9º** ano

- O organizador irá chamar os participantes do 6º ano primeiro, depois do 7º ano e assim sucessivamente com todas os anos.
- O concorrente se colocará de pé, de frente para os juízes, pronto para soletrar a palavra pronunciada pelo organizador.
- O JUIZ pronunciará, de maneira clara, a primeira palavra da lista.
- O concorrente soletra a palavra. Se acertar, volta ao seu lugar. Se errar está eliminado - o JUIZ e organizador anuncia sua eliminação e o concorrente deve sair do pátio.
- O organizador chamara mais um concorrente por turma/ano e o participante soletra a segunda palavra da lista. O próximo concorrente soletrará a terceira palavra da lista e assim por diante. A primeira rodada segue até que todos os números tenham sido sorteados. Então recomeça uma nova rodada, chamando apenas os concorrentes "sobreviventes", que continuarão soletrando seguindo sempre a ordem das palavras constantes na lista.
- A competição segue eliminando os concorrentes que errarem até que restem apenas dois concorrentes por ano.
- Os dois finalistas vão soletrar alternadamente as palavras (seguindo a ordem da lista), até que um deles erre dentro de uma mesma rodada. O outro finalista, se já não tiver soletrado com acerto aquela rodada, deve soletrar outra palavra. Se ele acertar será o vencedor. Se também errar, o outro finalista volta e recomeça a disputa entre os dois, até se chegar ao vencedor.

REGULAMENTO

- A gincana Soletrando será uma competição entre os estudantes do Ensino Fundamental da **E.M.A.R.G.**
- As inscrições serão dentro de cada sala com o professor de referência.
- Podem participar apenas os alunos do 6º ao 9º ano.
- A seleção será dentro das salas com a competição, regida pelo professor.
- A 1ª fase será na sala onde os dois melhores colocados serão selecionados para próxima fase.
- A 2ª fase será na sala ou pátio da escola com os dois melhores de cada sala por eliminação ficarão apenas dois alunos para a grande final.

Premiação:

- 1º lugar de cada ano (6º, 7º,8º,9º): MEDALHA, 1 POTE DE SORVETE 1 ACAÍ.
- 2º lugar de cada ano (6º, 7º,8º,9º): MEDALHA, 1 BOLO DE CHOCOLATE E 1 ACAÍ.
- 3º lugar de cada ano (6º, 7º,8º,9º): MEDALHA, 1 AÇAÍ E 1 CAIXA DE BOMBOM.

SOLETRAÇÃO

Todos os concorrentes devem acompanhar a competição juntos, em lugares marcados. Ao serem eliminados devem sair e ir para a plateia. Ninguém pode falar com os concorrentes durante a competição.

A fonte de consulta do organizador deve ser única, sugerimos o Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa, as palavras devem ser pronunciadas de acordo com a marcação deste dicionário.

Na competição oral, depois do organizador pronunciar a palavra para o concorrente, ele deve ser encorajado a pronunciá-la também, antes e depois da soletração.

O concorrente pode pedir para o organizador pronunciar a palavra novamente. Ele também tem o direito de pedir uma definição da palavra, seus sinônimos, sua classificação gramatical e seu uso numa frase (sempre segundo o dicionário Aurélio). O organizador deve conceder todas as respostas de acordo com as regras de tempo pré-estabelecido - que veremos mais adiante.

Depois que o concorrente começar a soletrar, ele pode parar e começar de novo, retomando a palavra do começo. Porém, quando ele recomeçar, a sequencia de letras que ele já havia dito não poderá ser modificada. Se ele modificar alguma letra, será automaticamente considerada errada a soletração.

Se a palavra a soletrar tiver acento, hífen, ou qualquer outro sinal gráfico o participante tem que dizer. (Imediatamente antes, ou imediatamente depois da letra acentuada). Se não disser, a soletração deve ser considerada errada e ele estará eliminado.

O concorrente, ou seu responsável, pode apelar aos juízes da decisão do organizador. A palavra será então consultada no Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa. Havendo ainda alguma dúvida, os juízes podem autorizar o concorrente a repetir a soletração, com a palavra seguinte da sua lista.

OBS: UTILIZAR O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

TEMPO DE SOLETRAÇÃO

O concorrente deve soletrar a palavra em, no máximo, 2 minutos, tempo que começa a valer quando o organizador pronuncia a palavra.
Se, aos 30 segundos de terminar o tempo, o concorrente ainda não tiver começado a soletrar o organizador deve avisá-lo oralmente que ele está entrando no Tempo Final.
Se o candidato começar a soletrar a palavra ao ouvir o alerta de que os 2 minutos estão expirando, o organizador vai deixar que o candidato completasse a soletração, desde que ele faça isso num ritmo razoável.

ANEXO I

CRONOGRAMA

DIA/FASE	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS	AVALIAÇÃO
20/06/2022 PUBLICAÇÃO DO EDITAL	➢ Professores; ➢ Funcionários; ➢ Coordenador Pedagógico; ➢ Alunos; ➢ Diretor; ➢ Bibliotecário	➢ Dicionário; ➢ Banco de palavras; ➢ Máquina Fotográfica; ➢ Som; ➢ Microfone	Avaliar o envolvimento dos alunos na competição, verificando a aprendizagem proporcionada através de análise dos resultados obtidos, mediante reuniões e relatórios. Analisar o que deu certo ou errado e fazer alterações, aperfeiçoando o projeto para a próxima edição do soletrando que será realizada no próximo ano.
28/06/2022 PRIMEIRA FASE SELEÇÃO DOS ALUNOS EM SALA DE AULA PELA PROFESSORA			
30/06/2022 SEGUNDA FASE GINCANA SOLETRANDO NA ESCOLA			

ANEXO II

BANCO DE PALAVRAS

6º ANO	7º ANO	8ºANO	9º ANO
• quiabo; • barriga; • pássaro; • tesoura; • chapéu; • rainha; • agulha; • tartaruga; • fósforo; • feliz; • globo; • volante; • pincel; • livro; • flor; • cenoura; • umbigo; • colégio; • guerra; • creme; • vidro; • grama; • planeta; • bloco; • clínica.	• cabeleireiro; • advogado; • absurdo; • desenhar; • família; • ontem; • jeito; • mexer; • problema; • preguiça; • faxina; • fugir; • corrigir; • jejum; • micróbio; • atraso; • bicicleta; • folclore; • exemplo; • atrás; • mendigo; • mortadela; • bege; • fogueira; • caranguejo.	• enxergar; • sobrancelha; • milionário; • travesseiro; • padrasto; • madrasta; • higiene; • cadarço; • cansaço; • quiseram; • pesquisa; • textual; • quase; • companhia; • cérebro; • refrigerante; • prezado; • periquito; • asterisco; • aptidão; • hélice; • coceira; • pressa; • explodir; • ninguém.	• bicarbonato; • delinquente; • perturbar; • expansão; • torácico; • sessenta; • meteorologia; • privilégio; • cônjuge; • promessa; • ziquizira; • piscina; • macete; • empecilho; • mal-humorado; • exclamar; • ansioso; • confessar; • necessidade; • profissão; • ziguezague; • remessa; • surpresa; • idolatrado; • cinquenta.