ELSEVIER

DO MESMO AUTOR DE *A Casa da Mãe Joana 1 e 2*

Reinaldo Pimenta

# Português *urgente!*

## Método simples e rápido para escrever sem errar

- NOVO CAPÍTULO: REDAÇÃO.
- Os erros mais frequentes.
- 370 novas questões de vestibulares e concursos (com respostas).
- Quadros de resumo para pronta consulta no dia a dia.

EDIÇÃO REVISTA, AMPLIADA E ADAPTADA AO ACORDO ORTOGRÁFICO

CAMPUS

Português Urgente




Preencha a **ficha de cadastro** no final deste livro e receba gratuitamente informações sobre os lançamentos e as promoções da Elsevier.

Consulte nosso catálogo completo, últimos lançamentos e serviços exclusivos no site,
**www.elsevier.com.br**

Português Urgente

© 2010, Elsevier Editora Ltda.

Todos os direitos reservados e protegidos pela Lei nº 9.610 de 19/02/98.
Nenhuma parte deste livro, sem autorização prévia por escrito da editora,
poderá ser reproduzida ou transmitida sejam quais forem os meios empregados:
eletrônicos, mecânicos, fotográficos, gravação ou quaisquer outros.

*Capa:*
Simone Villas Boas/Olga Loureiro (*Adaptação*)

*Editoração Eletrônica:*
Futura

*Revisão Gráfica:*
Maria da Penha
Elizabeth Muniz

*Projeto Gráfico:*
Elsevier Editora Ltda.
Conhecimento sem Fronteiras
Rua Sete de Setembro, 111 – 16º andar
20050-006 Rio de Janeiro – RJ – Brasil

Rua Quintana 753 – 8º andar
04596-011 – Brooklin – São Paulo – SP – Brasil

ISBN 978-85-352-3889-1

Nota: Muito zelo e técnica foram empregados na edição desta obra. No entanto, podem ocorrer erros de digitação, impressão ou dúvida conceitual. Em qualquer das hipóteses, solicitamos a comunicação ao nosso Serviço de Atendimento ao Cliente, para que possamos esclarecer ou encaminhar a questão. Nem a editora nem o autor assumem qualquer responsabilidade por eventuais danos ou perdas a pessoas ou bens, originados do uso desta publicação.

Serviço de Atendimento ao Cliente
0800 026 53 40
sac@elsevier.com.br

Ficha Catalográfica
CIP-Brasil. Catalogação-na-fonte.
Sindicato Nacional dos Editores de Livros, RJ

P697p Pimenta, Reinaldo
Português Urgente!: método simples e rápido para escrever sem errar/
Reinaldo Pimenta. – Rio de Janeiro: Elsevier, 1998

Inclui exercícios e respectivas respostas
Inclui bibliografia
ISBN 978-85-352-3889-1

1. Língua portuguesa. – Gramática. I. Título

98-0693 CDD 469.5
CDU 806.90.5

*A Ivan Alves, autor do autor.*
*A Arnaldo Struzberg.*

*"Mas eu queria dizer a você e a todos os que estão começando a escrever que, para não respeitar as regras gramaticais, é essencial conhecê-las — senão é simples erro e ignorância."*

*Clarice Lispector*

*"Os nossos estudantes têm de ser bons leitores e bons usuários da língua formal. E isso se consegue com o ensino de uma técnica, que passa, sim, pela conceituação, pela famigerada gramática. (...)*

*À medida que se renuncia às chaves e aos instrumentos que abrem as portas da dificuldade, faz-se a opção pelo mesquinho, pelo medíocre, pelo simplório."*

*Reinaldo Azevedo*

*"Aprender a escrever é, em grande parte, se não principalmente, aprender a pensar, aprender a encontrar ideias e a concatená-las, pois, assim como não é possível dar o que não se tem, não se pode* ***transmitir*** *o que a mente não criou ou não aprovisionou."*

*Othon M. Garcia*

# Sumário

Classes de palavras *1*
Termos da oração *5*
Período composto *27*
Pontuação *41*
Regência *47*
Crase *53*
Concordância verbal *57*
Concordância nominal *63*
Gênero e número *71*
Grau *81*
Artigo *85*
Numeral *89*
Pronome *95*
Colocação dos pronomes oblíquos *103*
Verbo *107*
Divisão silábica *117*
Acentuação *121*
Ortografia *127*
Hífen *143*
Ortoepia e prosódia *149*
Vícios de linguagem *153*
Correção de textos *159*
Redação *163*
Questões de vestibulares e concursos *169*
Respostas dos exercícios *227*
Respostas das questões *257*
Bibliografia *267*
Índice *271*

# Apresentação

*PORTUGUÊS URGENTE!* é um guia prático e objetivo da língua portuguesa. O livro está dividido em 34 capítulos. Cada capítulo traz a exposição sucinta da teoria, exercícios e um quadro de resumo.

A teoria se apresenta da forma mais sintética e esquemática possível, enfatizada sua funcionalidade na comunicação oral e escrita.

Os exercícios têm a finalidade principal de evidenciar e sedimentar processos de elaboração de enunciados claros, corretos e concisos, muitas vezes complementando a teoria, que, assim, se eximiu de enfadonhas listagens de casos.

O quadro de resumo serve, como síntese esquemática de cada capítulo, para consulta rápida e para reforço da aprendizagem com novos exemplos.

Após os 34 capítulos, encontram-se 370 questões de vestibulares e concursos, organizadas na mesma sequência da apresentação da teoria e com o mesmo objetivo de privilegiar o idioma vivenciado no relacionamento social, na escola e no trabalho.

No final do livro, aparecem as respostas de todos os exercícios e de todas as questões de vestibulares e concursos. Sempre que possível, a elaboração das respostas se fundamentou no Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, da Academia Brasileira de Letras, mesmo nos casos de opiniões divergentes de dicionaristas e gramáticos.

*PORTUGUÊS URGENTE!* se destina a estudantes (do 1º grau à universidade), a candidatos em concursos públicos e a profissionais que, de alguma forma, lidam com textos no seu trabalho e que, sem tempo para cursos ou outras rotinas de aprendizagem, querem ter à mão um guia prático e resumido, seja para a solução de dúvidas no dia a dia, seja para o imediato domínio de determinado assunto.

Esta edição — revista, ampliada e aprimorada — incorpora as alterações instituídas pelo Acordo Ortográfico de 2009, acrescenta um capítulo de "Redação" e apresenta 370 novas questões de vestibulares e concursos.

Críticas e sugestões terão inevitavelmente a melhor receptividade possível.

*O autor.*

# 1

# Classes de Palavras

| | | |
|---|---|---|
| Substantivo | Designa os seres em geral. | casa, homem, país |
| Adjetivo | Caracteriza substantivo. | homem **feliz**, **grande** país |
| Artigo | Especifica ou generaliza substantivo. | **a** casa, **uma** casa |
| Numeral | Dá ideia de número. | dois, cinquenta, terceiro |
| Pronome | Substitui ou modifica substantivo. | Homem fez linda casa.<br>Ele esta |
| Verbo | Situa um acontecimento no tempo. | cantar, passei, partiremos |
| Advérbio | Modifica verbo,<br>adjetivo,<br>outro advérbio. | Anda **devagar**.<br>Homem **muito** feliz.<br>Anda **muito** devagar. |
| Preposição | Relaciona uma palavra a outra. | café **com** leite, lata **de** óleo |
| Conjunção | Possibilita a ligação entre duas frases. | Pegou tudo. Saiu de casa.<br>Pegou tudo **e** saiu de casa. |
| Interjeição | Exprime sentimento repentino. | Ai! Oh! Puxa! Opa! Ora! |

## Classes de palavras variáveis e invariáveis

| VARIÁVEIS | INVARIÁVEIS |
|---|---|
| Substantivo | Advérbio |
| Adjetivo | Preposição |
| Artigo | Conjunção |
| Numeral | Interjeição |
| Pronome | |
| Verbo | |

## Relacionamento entre as classes de palavras

| CLASSE | MODIFICADA POR | EXEMPLO |
|---|---|---|
| Substantivo | Adjetivo | **Má** pessoa |
| | Artigo | **A** pessoa |
| | Pronome | **Esta** pessoa |
| | Numeral | **Duas** pessoas |
| Verbo | Advérbio | Falar **bem** |

## EXERCÍCIO

**Identifique a classe das palavras sublinhadas:**

1) A cidade tinha uma iluminação deficiente.
2) As decisões causaram grandes mudanças.
3) Os telegramas não traziam uma boa notícia.
4) Veículos ficaram irrecuperáveis.
5) Todas as portarias deverão ter guardas uniformizados.
6) Jornadas vitoriosas exigem sangue, suor e lágrimas.
7) Uns pequenos problemas não tinham solução.
8) Os vidros externos não estavam limpos.
9) Nós atravessamos sete obstáculos em um dia.
10) Alguns recusaram minha sugestão.
11) Chegaram ontem as primeiras cartas.
12) Ela não o encontrou aqui e saiu após um segundo.
13) Talvez as duas reuniões decidam tudo.
14) Um homem honesto entenderia nossa posição pouco comum.
15) Quem escreveu isto?
16) Ninguém me verá amanhã!
17) Qualquer contribuição será extremamente útil.
18) O sétimo andar não tem muito espaço.
19) Nosso filho tem um coração de ouro.
20) Sua residência é um palácio com oitenta cômodos.
21) O texto final precisa de algumas adaptações importantes.
22) A primeira ideia pareceu excelente, mas o tempo a desfez.
23) Este relato sobre o seminário é uma história sem fim.
24) Devolvo a você o manual de instruções.
25) Pouca gente sabe o motivo de tanta discussão.
26) Escreveu depressa os nomes de seus dois filhos.
27) Agora a situação tem um desenvolvimento bastante demorado.
28) A empresa tomará rumo diferente ou os lucros serão menores.
29) O chefe anterior exigia solução para tudo.
30) Alguém acreditará em tuas ideias.
31) Uma vez é suficiente, pois esta tarefa exige pouca prática.
32) Conteve as lágrimas, mas a emoção foi mais forte.
33) A porta meio aberta denunciava sua presença.
34) Muitos talvez aceitem a proposta de retorno.
35) O parecer expôs corretamente as duas dificuldades.
36) A pequena garrafa continha um líquido sem cheiro.
37) A empresa não ignorará cada impasse, nem os funcionários reclamarão.
38) A menina tinha um olhar de peixe morto.

*(Respostas na página 227.)*

# Classes de palavras

| | | |
|---|---|---|
| Substantivo | Designa os seres em geral. | mesa, gato, colégio |
| Adjetivo | Caracteriza substantivo. | mesa **comprida**, **famoso** colégio |
| Artigo | Especifica ou generaliza substantivo. | **a** pessoa, **uma** pessoa |
| Numeral | Dá ideia de número. | quatro, sétimo, triplo |
| Pronome | Substitui ou modifica substantivo. | Clubes (Eles) alcançam importante (aquele) privilégio. |
| Verbo | Situa um acontecimento no tempo. | pensar, sofria, venceria |
| Advérbio | Modifica verbo, adjetivo ou outro advérbio. | Fala **alto**. Aluno **bem** curioso. Fala **bem** alto. |
| Preposição | Relaciona uma palavra a outra. | lugar **para** descanso, livro **sem** capa |
| Conjunção | Possibilita a ligação entre duas frases. | Estudou muito. Não passou. Estudou muito, **mas** não passou. |
| Interjeição | Exprime sentimento repentino. | Ui! Alô! Epa! Caramba! Ah! Bravo! |

# 2

# Termos da Oração

## Termos da Oração (1)

### *SUJEITO*

É o termo com que o verbo deve concordar.

**Identificação do sujeito**: QUEM É QUE ou (O) QUE É QUE + VERBO?

O prisioneiro fugiu.

De repente, apareceu o viajante.

Os novos vizinhos ele já conhecia.

Não depende de você nosso sucesso.

#### *CLASSIFICAÇÃO DO SUJEITO*

**Simples**: tem um único núcleo. **Núcleo**: palavra fundamental.

O pior **aluno** da turma passou.
SUJEITO SIMPLES

Os dois **lutadores** caíram.
SUJEITO SIMPLES

**Composto**: tem mais de um núcleo.

**José** e sua **irmã** não chegaram.
SUJEITO COMPOSTO

**Indeterminado**

- Verbo na 3ª pessoa do plural (eles), sem sujeito expresso ou subentendido.
  Roubaram o meu carro.
  Telefonaram para você.

- Com o índice de indeterminação do sujeito **SE**.
  Dorme-**se** bem. Precisa-**se** de ar.

**Oração sem sujeito**: possui verbo impessoal.

- Fenômeno da natureza.
  Chove. Ventava. Anoiteceu.

- **Haver** — Sinônimo de **existir**, **ocorrer**.
  **Há** soluções. **Houve** desastres.
  Indicando tempo decorrido.
  **Há** três dias que ele morreu.

- **Fazer** — Indicando tempo decorrido.
  **Faz** um ano que ele morreu.
  Seguido de condição meteorológica.
  **Fazia** frio.

- **Ser** — Seguido de hora, data ou expressão indicativa de tempo.
  É uma hora. Hoje **é** 1º de maio. É noite.
  Nas indicações de distância.
  Daqui até ali, **é** um metro.
  Na expressão invariável *era uma vez*.
  Era uma vez um rei.

## *CONCORDÂNCIA DO VERBO COM O SUJEITO*

**Simples** — Verbo deve concordar com o sujeito.

☹O pessoal não *vieram* hoje. ☺veio
☹*Aconteceu* ali tragédias. ☺Aconteceram

**Composto** — Anteposto ⇒ verbo no plural.
Céu e terra passam. José e eu iremos.

Posposto ⇒ verbo no plural ou concordando com 1º núcleo.
Passam céu e terra. Iremos José e eu.
Passa Irá

**Verbos impessoais** — Fenômenos da natureza ⇒ verbo no singular.
☹*Choveram* três dias. ☺Choveu

**Haver** ⇒ sempre no singular.
☹*Houveram* várias propostas. ☺Houve

**Fazer** ⇒ sempre no singular.
☹*Faziam* meses que viajara. ☺Fazia

**Ser** ⇒ concorda com tempo ou distância.
☹*É* duas horas. ☺São
☹Hoje *é* 22 de maio. ☺são

## *LOCUÇÃO VERBAL*

**Locução verbal** é o grupo de verbos que equivale a um verbo.

Amanhã sairei. (vou sair) Sobre isso, ele já falara. (tinha falado)

**Formação da locução verbal**: verbo(s) auxiliar(es) + verbo principal.
**Principais verbos auxiliares**: ter, haver, estar, ir, dever, poder, costumar.

Iam chegar (VA VP) os líderes. Nós temos ido falar (VA VA VP) com o chefe.

Quatro pessoas haviam faltado (VA VP). Estão voltando (VA VP) as cartas.

Verbo auxiliar tem a concordância que o verbo principal teria se viesse sozinho.

☹*Podem* haver novas soluções. ⇒ ☺Pode haver novas soluções.
= HÁ (*Haver* = existir é impessoal)

☹*Devem* fazer dez anos que cheguei. ⇒ ☺Deve fazer dez anos que cheguei.
= FAZ (*Fazer* indicando tempo decorrido é impessoal)

## *EMPREGO DA VÍRGULA*

Não se usa vírgula entre o sujeito e o verbo, qualquer que seja a extensão do sujeito.
☹O detalhamento progressivo do sistema, revelava falhas. ☺Sem a vírgula.

# EXERCÍCIOS

**I - Sublinhe o sujeito e efetue as correções necessárias:**

1) Evidentemente não interessava os pedidos absurdos.
2) Couberam aos melhores funcionários a tarefa mais difícil.
3) Vai aparecer repentinamente novas soluções.
4) Ainda hão de ocorrer mais distúrbios.
5) Pode restar ainda algumas dúvidas.
6) A transmissão de dados selecionados, vai facilitar o trabalho.
7) Costuma existir elementos nocivos à comunicação.
8) Seguramente deve ter faltado cerca de vinte pessoas.
9) Basta US$200,00 para o conserto do telhado.
10) Havia desaparecido repentinamente nove grampeadores.
11) O setor menos eficiente da área financeira, merece uma reformulação.
12) Está surgindo agora uma necessidade de despesas menores.
13) Vão terminar mais cedo as aulas da próxima semana.
14) Tinha vindo de lá as primeiras reclamações.

**II - Sublinhe e classifique o sujeito; se possível outra concordância do verbo, identifique-a:**

1) Um caminhão com trezentas garrafas derrapou na estrada.
2) Pode faltar dinheiro e energia.
3) Um homem alto e mal-encarado vigiava a entrada.
4) Para lá vão os poetas, os jornalistas, os pintores.
5) Deve ter muitos leitores este livro.
6) Três leitões teve a porca mais velha da casa.
7) Tinham-se passado oito dias.
8) Não importa ao nosso caso a porcentagem exata e o método adotado.
9) Faltava-nos o argumento e a força.
10) Ambos morreram cedo.
11) Tinha chegado a hora do almoço.
12) Em sua procura não aparecera ninguém.
13) Deixaram a cidade mãe, pai e filhos.
14) Doíam os ossos da bacia e dos braços.
15) Vinte anos de trabalho duro quebram um homem.

**III - Classifique o sujeito:**

1) Acusavam o comerciante de três mortes.
2) Bateram três horas no relógio da igreja.
3) “Uns davam à distribuição do boato a forma interrogativa.” (Machado de Assis)
4) Ainda sobraram quatro folhas.
5) Vieram procurar o troféu.
6) Agora devem estar decidindo.
7) Caíram todos os diretores.

**IV - Reescreva cada frase, transformando o sujeito determinado em indeterminado:**

1) Os funcionários reclamavam aumento.
2) A plateia poderá vaiar o conferencista.
3) Alguém ia fazer tudo por nós.
4) A cidade elegeu o prefeito.
5) Todos sabiam o melhor caminho.

**V - Corrija quando necessário:**

1) Amanheci em casa.
2) Existe agora umas pastilhas ótimas.
3) Perigos havia certamente.
4) Ocorreu quatro demissões.
5) Vão haver jogos e festas.
6) Hão de existir formas diferentes de avaliação.
7) Costumam haver pressões irresistíveis.
8) Devem haver quatro meses que voltamos.
9) Todos os deputados de seu partido, exigiam a renúncia.
10) Tem um erro nesta frase.

**VI - Preencha a lacuna com a forma verbal adequada:**

1) Já _____ dois anos que havíamos casado. *(fazia-faziam)*
2) _____ dois anos ontem os gêmeos. *(fez-fizeram)*
3) _____ fazer duas horas que estou aqui. *(vai-vão)*
4) Já _____ muitos meses que ele partiu. *(faz-fazem)*
5) Nos últimos meses, _____ dias quentíssimos. *(fez-fizeram)*
6) Quando _____ três anos que ela se foi, iremos visitá-la. *(fizer-fizerem)*
7) Ainda que _____ dez meses que trabalha aqui, não conhece a empresa. *(faça-façam)*
8) _____ feito o trabalho os mais afoitos. *(havia-haviam)*

**VII - Corrija quando necessário:**

1) Já deve ser nove horas.
2) Amanhã será 10 de agosto.
3) Que dia é hoje?
4) É preciso muitas doações para salvar o orfanato.
5) Da porta ao centro do salão, é só quinze metros.
6) Você acha que pode ser onze horas agora?
7) Era uma vez muitas cidades felizes.

*(Respostas na página 228.)*

# Termos da Oração (2)

## *PREDICAÇÃO VERBAL – OBJETO DIRETO E OBJETO INDIRETO*

**Predicação verbal**: relação entre verbo e complemento.

Ele morreu.
↳ verbo de predicação completa (**não** pede complemento)

Ele resolveu.
↳ verbo de predicação incompleta (pede complemento)

### *CLASSIFICAÇÃO DOS VERBOS QUANTO À PREDICAÇÃO*

| | |
|---|---|
| **Intransitivo**: não pede complemento. | Meu filho nasceu. O prédio caiu. |
| **Transitivo**: pede complemento. | Rasguei tudo. Dependemos de ti. |
| • **Direto**: não exige preposição.<br>Complemento: objeto direto. | Carlos encontrou um troféu. (OD)<br>Descobri a fórmula. (OD) |
| • **Indireto**: exige preposição.<br>Complemento: objeto indireto.<br>Preposições: *a*, *ante*, *após*, *até*, *com*, *contra*, *de*, *desde*, *em*, *entre*, *para*, *per*, *perante, por, sem, sob, sobre e trás*. | José precisa de ajuda. (OI)<br>Eles resistiram ao ataque. (OI) |
| • **Direto e indireto**.<br>Complementos: objeto direto e objeto indireto. | Maria entregou a carta a José. (OD) (OI)<br>Substituí porteiros por vigias. (OD) (OI) |
| **De ligação**: liga sujeito a predicativo.<br>**Predicativo**: exprime estado ou qualidade.<br>**Ser**, **estar**, **ficar** e sinônimos deles. | Ele é atencioso. (PR)<br>Meu tio está adoentado. (PR)<br>Carlos permaneceu mudo. (PR) |

O predicativo aparece com verbo de qualquer predicação.

Preocupado, (PR DO SUJ) José (SUJ) | apareceu. (INT)
analisava o relatório. (TD) (OD)
necessitava de ajuda. (TI) (OI)
entregava a chave ao motorista. (TDI) (OD) (OI)

## *OBJETO DIRETO PREPOSICIONADO*

Objeto direto com preposição não exigida pelo verbo.

Ele bebeu <u>da água</u>. Espero <u>por você</u>. Maria viu <u>a mim</u>.
ODP ODP ODP

## *FUNÇÕES SINTÁTICAS DOS PRONOMES PESSOAIS*

| **RETOS** | **OBLÍQUOS** | | |
|---|---|---|---|
| | **ÁTONOS** | | **TÔNICOS** |
| **sujeito ou predicativo** | **objeto direto** | **objeto indireto** | **obj. direto ou indireto** |
| *eu* | *me* | *me* | *mim* |
| *tu* | *te* | *te* | *ti* |
| *ele(a)* | *se, o, a* | *se, lhe* | *si, ele(a)* |
| *nós* | *nos* | *nos* | *nós* |
| *vós* | *vos* | *vos* | *vós* |
| *eles(as)* | *se, os, as* | *se, lhes* | *si, eles(as)* |
| **NÃO PREPOSICIONADOS** | **NÃO PREPOSICIONADOS** | | **PREPOSICIONADOS** |

Maria viu

| OBJETO DIRETO |
|---|
| José. |
| -o |
| -lhe☹ |
| ele☹ |

Ela obedece

| OBJETO INDIRETO |
|---|
| a José. |
| -lhe |
| a ele |

Maria viu

| OBJETO DIRETO |
|---|
| -me. |
| a mim |

Ela obedece

| OBJETO INDIRETO |
|---|
| -me. |
| a mim |

## *COMBINAÇÕES DOS PRONOMES OBLÍQUOS ÁTONOS*

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| me | + | o, a, os, as | = | mo, ma, mos, mas |
| te | | | | to, ta, tos, tas |
| lhe(s) | | | | lho, lha, lhos, lhas |
| nos | | | | no-lo, no-la, no-los, no-las |
| vos | | | | vo-lo, vo-la, vo-los, vo-las |

| Entreguei | o livro | a José. |
|---|---|---|
| | -o | -lhe |

Entreguei -lho

| Devolveu | o recibo | a nós. |
|---|---|---|
| | -o | -nos |

Devolveu -no-lo

## *OBJETO DIRETO OU INDIRETO PLEONÁSTICO*

Pronome oblíquo que repete um objeto (direto ou indireto).
Eu rasguei seu uniforme. (OD) ⇒ Seu uniforme (OD), eu **o** (ODPL) rasguei.

O selo pertencia a José. (OI) ⇒ A José (OI), o selo **lhe** (OIPL) pertencia.

## *EMPREGO DA VÍRGULA*

Sem vírgula entre o verbo e seu(s) complemento(s).

Entreguei (TDI) a carta (OD) ao presidente (OI). ☹O dinheiro (OD), gastei (TD) no jogo. ☺Sem a vírgula.

☹Amanhã avisaremos (TDI), aos primeiros colocados (OI), o resultado (OD). ☺Sem as duas vírgulas.

Com vírgula após o objeto antecipado, quando houver objeto pleonástico.

Essas frutas (OD), ninguém as (ODPL) quer. Ao comandante (OI), cabe-lhe (OIPL) toda a culpa.

# EXERCÍCIOS

**I - Classifique o verbo quanto à sua predicação:**

1) Coragem nunca tivemos.
2) Todos obedecem ao regulamento.
3) O pranto da mulher diminuíra.
4) Amanhã irei a São Paulo.
5) Ela devia ao pai algumas gentilezas.
6) Os objetos do escritório pareciam mais velhos.
7) Marcelo ficou com sede.
8) Comparava sua vida a um lago espelhado.
9) O sorvete virou água.
10) Ele não pôde pagar a consulta ao médico.
11) Não me sugeriram nada.
12) Ninguém vai acreditar em tuas palavras.
13) Felizes são os otimistas.
14) Aqui estou.
15) Ainda não tínhamos voltado da cidade.
16) Guardou o lápis e a caneta.
17) José virou a mesa.
18) José virou uma fera.
19) Devemos sempre julgar com isenção.
20) O sucesso não pertence a ninguém.

**II - Justifique o emprego do objeto direto preposicionado:**

1) Ao Vasco o Flamengo venceu ontem.
2) Os subordinados cumpriram com seus deveres.
3) Ninguém entende a ti.
4) Acompanhei-o e a seus pais.
5) Amar a Deus sobre todas as coisas.
6) Feriu ao leão o caçador.
7) Comerás do meu pão.

**III - Utilize o pronome oblíquo correspondente à expressão entre parênteses:**

1) Compete _____ a supervisão do setor. *(o chefe)*
2) Convidei _____ para a solenidade. *(as funcionárias)*
3) Cumprimentou _____ pela conquista do prêmio. *(o empregado)*
4) Você precisa _____ hoje? *(eu)*
5) Enviei _____ todos os formulários. *(ele)*
6) O chefe não _____ perdoou. *(o advogado)*
7) Respeito _____ e admiro _____. *(a figura do chefe)*
8) Entregou _____ toda a quantia devida. *(o credor)*
9) Atribuí _____ a responsabilidade pelo fracasso. *(o gerente)*
10) Encontrei _____ agora. *(o amigo)*

**IV - Corrija quando necessário:**

1) Vou visitar-lhe no próximo ano.
2) Não lhe cabe essa tarefa.
3) O cozinheiro cortou ele todo.
4) O fornecedor anda à tua procura. Já o pagaste?
5) Eu lhe amo com fervor.
6) É um déspota, mas corajosamente eu o desobedeço.

**V - Reescreva a frase substituindo os objetos por pronomes oblíquos átonos combinados:**

1) Transferi ao engenheiro a incumbência.
2) Não cabe a mim esse prêmio.
3) Ele atribuiu a nós a elaboração do relatório.
4) Não vim comunicar a ti a demissão do funcionário.
5) Faltou a José competência.
6) Comparava o texto final com o rascunho.

**VI - Reescreva a frase empregando um objeto pleonástico:**

1) Não depositei o cheque.
2) Faço tais recomendações com insistência.
3) Não devo favores a você.
4) Amei a Deus com todas as forças.
5) Não interessam esses pormenores à chefia.
6) Eu lhes dedico essas palavras.

**VII - Virgule convenientemente:**

1) Um profundo exame das contas dos administradores revelou uma série de procedimentos inadequados.
2) A todos os interessados comunicamos a inauguração da filial.
3) Essa decisão todos a aguardavam com ansiedade.
4) O empregado sem instrução e desatento aos cuidados elementares com seu trabalho costuma atribuir aos companheiros e à empresa qualquer falha de seu desempenho.
5) Ao ingrato não lhe peço nada.
6) Em você confiamos cegamente.

*(Respostas na página 229.)*

# Termos da Oração (3)

## *VOZES DO VERBO - AGENTE DA PASSIVA*

| VOZ | SUJEITO | EXEMPLO |
|---|---|---|
| **Ativa** | **Pratica** a ação do verbo. | José rasgou o livro. |
| **Passiva** | **Sofre** a ação do verbo. | José foi agredido covardemente. |
| **Reflexiva** | **Pratica e sofre** a ação do verbo. | José se cortou com a faca. Todos se cumprimentaram. |

### *TIPOS DE VOZ PASSIVA*

**Voz passiva verbal** (ou **analítica**)

- É formada com uma locução verbal: verbo auxiliar **ser** + verbo principal no particípio *(cantado, vendido, partido...).*

- Quem **sofre** a ação ⇒ **sujeito**. Quem **pratica** a ação ⇒ **agente da passiva**.

A plantação foi invadida por insetos.
SUJ — LV (*SER* + PARTICÍPIO) — AP

A empresa será administrada pelos acionistas.
SUJ — LV (*SER* + PARTICÍPIO) — AP

**MUDANÇAS SINTÁTICAS NA PASSAGEM DA VOZ ATIVA PARA A VOZ PASSIVA**

| VOZ ATIVA | ⇒ | VOZ PASSIVA |
|---|---|---|
| objeto direto | ⇒ | sujeito |
| sujeito | ⇒ | agente da passiva |

O escritor pintou um quadro. (SUJ — TD — OD) ⇒ Um quadro foi pintado pelo escritor. (SUJ — LV (*SER* + PARTICÍPIO) — AP)

Ivo comunica o fato ao chefe. (SUJ — TDI — OD — OI) ⇒ O fato é comunicado ao chefe por Ivo. (SUJ — LV (*SER* + PARTICÍPIO) — OI — AP)

**Voz passiva pronominal** (ou **sintética**)

- É formada com verbo transitivo direto + **pronome apassivador SE**.

- Uma voz passiva pronominal sempre pode ser transformada numa voz passiva verbal (SER + particípio)

- Na voz passiva pronominal, **não** existe agente da passiva.

Procura-se este homem. (= Este homem é procurado.)
TD — PA — SUJ ; SUJ — LV (*SER* + PARTICÍPIO)

Descobriu-se a solução. (= A solução foi descoberta.)
TD — PA — SUJ ; SUJ — LV (*SER* + PARTICÍPIO)

## *CONCORDÂNCIA DO VERBO NA VOZ PASSIVA PRONOMINAL*

Vale a regra geral: o verbo concorda com o sujeito.
É muito comum o **erro** de não se fazer a concordância, porque o sujeito, nesse caso, vem frequentemente depois do verbo.

☹*Alugou*-se três casas. ☺Alugaram-se
TD PA SUJ
☹*Conserta*-se isqueiros. ☺Consertam-se
TD PA SUJ

## EXERCÍCIOS

**I - Reescreva a frase, transformando, quando possível, a voz ativa em passiva ou vice-versa:**

1) As coincidências confirmavam as previsões iniciais.
2) A reunião seria interrompida por sucessivos aplausos.
3) A estratégia foi traçada criteriosamente.
4) Todos obedeceram ao regulamento.
5) A cidade tem testemunhado o falecimento do partido.
6) A venda de ingressos foi antecipada.

**II - Reescreva a frase, transformando a voz passiva verbal em pronominal:**

1) Uma boa oportunidade foi perdida.
2) Aqui serão discutidos todos os assuntos.
3) Foi completado um ano sem acidentes.
4) Eram diariamente apontados novos culpados da crise.
5) Sua dedicação e honestidade deviam ser ressaltadas.
6) A revisão dos planos de investimento foi duramente criticada.
7) Os ocupantes de cargos de chefia vão ser mantidos.
8) Algumas matérias foram aprovadas pela assembleia.
9) Eram aguardadas mais notícias.
10) Os textos foram cuidadosamente revistos.

**III - Corrija quando necessário:**

1) Há de se promover os mais capazes.
2) Não se devem atribuir aos responsáveis pelas pesquisas toda a culpa.
3) Foi apresentado imediatamente um veto e um forte argumento.
4) Tinha-se tomado sempre as providências devidas.
5) Não se pôs em discussão os principais itens do programa.
6) Vai-se rejeitar os prognósticos elaborados.

*(Respostas na página 230.)*

# Termos da Oração (4)

## *COMPLEMENTO NOMINAL*

Função sintática **preposicionada** que completa o sentido de um **nome abstrato**.

**Nome** — abrange 4 classes de palavras: substantivo, adjetivo, advérbio e numeral.

Adjetivo e advérbio são nomes sempre abstratos. O substantivo pode ser:
- **concreto** — designa algo de **existência independente** *(mesa, água, Deus, fada)*;
- **abstrato** — designa algo de **existência dependente**: um sentimento *(amor)*, uma qualidade *(maciez)* ou uma ação *(distribuição)*.

Sinto receio da morte.
CN — pedido pelo nome abstrato *receio* (substantivo)

Estou convicto da vitória.
CN — pedido pelo nome abstrato *convicto* (adjetivo)

O juiz agiu favoravelmente ao réu.
CN — pedido pelo nome abstrato *favoravelmente* (advérbio)

**EMPREGO DA VÍRGULA**

Não existe vírgula entre o nome abstrato e o complemento nominal.

# Adjunto Adnominal

Função sintática que vem dentro de outra, modificando um substantivo.

AA AA AA AA
**Meu** pai entregou **os** livros a **duas** pessoas **magras**.
SUJ TDI OD OI

AA AA
**A** mesa **de mármore** é muito pequena.
SUJ VL PR DO SUJ

*muito* não é adjunto adnominal porque modifica adjetivo (*pequena)*

AA AA AA AA
O caderno **de José** tinha **uns** desenhos **estranhos**.
SUJ TD OD

## *EMPREGO DA VÍRGULA*

Não existe vírgula entre o adjunto adnominal e o substantivo.

**ADJUNTO ADNOMINAL EXPRESSO POR PRONOME OBLÍQUO**

**Me**, **te**, **lhe**(s), **nos** e **vos = meu**, **teu**, **seu**, **nosso**, **vosso** e respectivas variações são analisados como **adjuntos adnominais**.

Quebrei-lhe o braço. (= Quebrei o seu braço.)
TD AA OD

Invadiram-me a casa. (= Invadiram a minha casa.)
TD AA OD

# Predicativo

**Predicativo** é a função sintática que exprime um **estado** ou uma **qualidade**.
O verbo pode ser de qualquer predicação (intransitivo, transitivo ou de ligação).

Ele está preocupado. Ele acordou preocupado. Ele fez a prova preocupado.
SUJ VL PR SUJ SUJ VI PR SUJ SUJ TD OD PR SUJ

## *PRINCIPAIS CASOS DE PREDICATIVO*

**Predicativo do sujeito** ⇒ A sala está limpa.
SUJ VL PR SUJ

**Predicativo do objeto direto** ⇒ Eu encontrei Maria adoentada.
SUJ TD OD PR OD

**Predicativo do objeto indireto** ⇒ Não gosto de você pintada.
TI OI PR OI

## *EMPREGO DA VÍRGULA*

**Com verbo de ligação**
Sem vírgula para separar o predicativo em qualquer posição.

A cidade ficou pronta. Ficou pronta a cidade. Pronta ficou a cidade.
SUJ VL PR SUJ VL PR SUJ SUJ PR SUJ VL SUJ

**Com verbo intransitivo ou transitivo**
Predicativo do sujeito deslocado recebe vírgula(s).

Desesperado, José saiu. José, desesperado, saiu.
PR SUJ SUJ VI SUJ PR SUJ VI

Não deslocado, pode-se usar a vírgula para marcar uma pausa.
José saiu desesperado. José saiu, desesperado.
SUJ VI PR SUJ SUJ VI PR SUJ

Não existe vírgula entre o objeto (direto ou indireto) e seu predicativo.
Julgo teu erro imperdoável. Julgo imperdoável teu erro.
TD OD PR OD TD PR OD OD

## *DISTINÇÃO ENTRE O PREDICATIVO E O ADJUNTO ADNOMINAL*

**Adjetivo** sempre será **adjunto adnominal** (quando dentro de outra função sintática) ou **predicativo** (quando formar uma função sintática autônoma).

Ele escreveu um livro **cansativo**.
SUJ TD OD
AA

Considerei o livro cansativo.
TD OD PR OD

Os alunos **nervosos** não passaram.
SUJ
AA

Os alunos, nervosos, não passaram.
SUJ PR SUJ

## *CONCORDÂNCIA DO PREDICATIVO*

Adjetivo como predicativo sempre concorda com o termo a que se refere.

Consideramos encerradas as nossas missões.
TD PR OD OD

☹O juiz qualificou de *ilegal* as nomeações. ☺ilegais
SUJ TD PR OD OD

☹Tornaram *público* minha reclamação. ☺pública
TD PR OD OD

# EXERCÍCIOS

**I - Sublinhe os complementos nominais:**

1) A leitura do jornal não trouxe novidades.
2) O texto final era diferente do original.
3) Sairemos de casa independentemente do tempo.
4) A ida a São Paulo foi cancelada.
5) Ninguém ouviu a repetição da ordem.
6) Teu ato é digno de elogios.
7) A garrafa estava cheia de água.
8) Impediram a invasão do terreno.
9) Estou desconfiado da sua generosidade.
10) A divulgação do resultado surpreendeu os concorrentes.
11) A comunicação do fato às autoridades inocentou a empresa.
12) Posteriormente à má administração, vêm os fracassos.

**II - Sublinhe os adjuntos adnominais:**

1) Aquela região esperava muitos investimentos.
2) As cinzas da carta ainda estavam sobre a mesa.
3) A escuridão da garagem impedia a identificação do carro.
4) Era grande o amor de Cristo.
5) É grande o meu amor a Cristo.
6) As ruas de Salvador estão sempre congestionadas.
7) Muito riso significa pouco juízo.
8) Os objetos de valor despertavam grande curiosidade.
9) Perdi duas canetas de ouro.
10) O empregado já pintou a segunda porta.

**III - Explique por que cada frase é ambígua (com duplo sentido):**

1) Ainda não temos notícias de nosso representante.
2) A identificação da vítima ajudou a polícia.
3) A compra da empresa foi muito criticada.
4) A saudade de Maria preocupava José.
5) O retrato de Picasso valia uma fortuna.
6) Ninguém concordou com a promoção do chefe.

**IV - Substitua a palavra ou expressão indicativa de posse pelo pronome oblíquo átono respectivo:**

1) Destruíram as nossas últimas esperanças.
2) Cortaram os investimentos da empresa.
3) A diretoria rejeitou os melhores trabalhos deles.
4) Meu pai suspendeu minha mesada.
5) O projeto foi duramente combatido porque não viam os benefícios do projeto.
6) Cortaram-se as despesas do setor.

**V - Sublinhe os predicativos:**

1) Hélio estava pálido e frio.
2) Mário, consternado, pediu desculpa a Francisco.
3) Morreu pobríssimo.
4) Ele rezava de joelhos.
5) Os desenhos permaneciam invisíveis.
6) Teu filho anda muito gordo.
7) O carro partiu cheio.
8) Considero você meu amigo.
9) Minha empregada caiu doente.
10) Este inesperado favor deixou-me perplexo.

**VI - Virgule convenientemente:**

1) Felizes todos estão.
2) Todos felizes estão.
3) Minha filha via o filme emocionada.
4) Minha filha via emocionada o filme.
5) Emocionada minha filha via o filme.
6) Sua atitude deixou Marcos desconfiado.
7) Sua atitude deixou desconfiado Marcos.
8) O menino nasceu sufocado.
9) Tristes ficamos.
10) Não me julgo infeliz.

**VII - Explique a diferença de sentido em cada par de frases:**

1) a. As projeções otimistas foram rejeitadas.
   b. As projeções, otimistas, foram rejeitadas.
2) a. O homem desesperado correu.
   b. O homem, desesperado, correu.
3) a. Nesse idioma, as vogais átonas são abertas.
   b. Nesse idioma, as vogais, átonas, são abertas.
4) a. As fábricas desativadas despediram todos.
   b. As fábricas, desativadas, despediram todos.

**VIII - Junte as duas frases de modo a inserir o predicativo da segunda na primeira:**

1) A cidade não dormia. Ela estava alarmada com a onda de crimes.
2) Elegeram o funcionário. Ele virou presidente do sindicato.
3) A peça irá funcionar novamente. Antes, será recondicionada.
4) A mulher não conseguia respirar. Ela estava intoxicada.
5) O policial deve ter cuidado em dobro. É quando anda armado.
6) Não vi Maria. Ela ficou escondida atrás da coluna.
7) A manteiga não derreterá. Para isso, deverá permanecer guardada na geladeira.
8) O empregado desenvolve melhor suas funções. Isso acontece se for adequadamente treinado.

*(Respostas na página 230.)*

# Termos da Oração (5)

## *ADJUNTO ADVERBIAL*

Função sintática exercida pela classe de palavra **advérbio**.
Modifica verbo, adjetivo ou outro advérbio.

Ela chora alto. (VERBO ADV) Ela estava pouco disposta. (ADV ADJETIVO) Ela chora muito alto. (ADV ADV)

Adjunto adverbial = uma palavra ⇒ classe: **advérbio**;
Adjunto adverbial = 2 ou + palavras ⇒ classe: **locução adverbial**.

| | | |
|---|---|---|
| José dorme | aqui. (ADV) | |
| | em casa. (LOC ADV) | |
| Maria chegou | cedo. (ADV) | |
| | de manhã. (LOC ADV) | |

Adjunto adverbial é classificado conforme sua **circunstância** (modo, tempo, lugar...).

| | | ADJUNTO ADVERBIAL DE |
|---|---|---|
| Ele morreu | ali. | *lugar* |
| | ontem. | *tempo* |
| | lentamente. | *modo* |
| | provavelmente. | *dúvida* |
| | realmente. | *afirmação* |
| | de frio. | *causa* |
| | com o pai. | *companhia* |

### *CONCORDÂNCIA DO ADJUNTO ADVERBIAL*

Advérbios e locuções adverbiais são invariáveis (exceção: **todo**).

Elas ficaram muito aflitas. Ela ficou toda arranhada.

### *EMPREGO DA VÍRGULA*

**Adjunto adverbial curto (1 ou 2 palavras)**

Vírgula facultativa qualquer que seja a posição do adjunto adverbial.
É usada quando se deseja marcar uma pausa para realçar o adjunto adverbial.

Deixamos o carro aqui. Aqui deixamos o carro. Deixamos aqui o carro.
Aqui, todos são honestos.
Preenchemos cada um dos cem formulários, pacientemente.

**Adjunto adverbial longo (mais de 2 palavras)**

No fim da oração: vírgula facultativa.
Deslocado (no início ou no meio da oração): vírgula(s) obrigatória(s).

Aguardava o resultado(,) no portão principal da fábrica.
No portão principal da fábrica, aguardava o resultado.
Aguardava, no portão principal da fábrica, o resultado.

# Aposto

Função sintática que repete outra, explicando, ampliando, resumindo ou particularizando seu sentido.

José, o meu irmão mais velho, adoeceu.

## *PRINCIPAIS TIPOS DE APOSTO*

| | |
|---|---|
| **Explicativo**<br>(separado por vírgulas) | Recife, a capital de Pernambuco, espera você. |
| **Denominativo** | A Rua Buenos Aires foi interditada.<br>O empregado José Amálio faltou hoje. |
| **Enumerativo** | Ela tem dois defeitos: a inveja e a preguiça. |
| **Resumitivo**<br>(verbo concorda com o aposto) | O jardim, a rua, esta chuva, tudo lembra você. |
| **Em referência a uma oração**<br>(separado por vírgula) | A chuva destruiu a cidade, catástrofe terrível. |

# Vocativo

Evidencia com quem se fala.

A correspondência ainda não chegou, meu amigo.

Companheiros, a jornada é longa.

A casa, meu filho, é teu eterno abrigo.

## *EMPREGO DA VÍRGULA*

O vocativo é **sempre** separado por vírgula(s).

# Predicado

**Predicado** é o que se declara do sujeito.

**Identificação**: predicado é tudo menos o sujeito.

Maria esperava uma decisão. (PREDICADO) Encontrei o livro. (PREDICADO) Havia uma solução. (PREDICADO)

## *CLASSIFICAÇÃO DO PREDICADO*

| | |
|---|---|
| **Verbal**: sem predicativo.<br>Núcleo: verbo (intransitivo ou transitivo). | José apareceu em casa.<br>PREDICADO VERBAL (núcleo: *apareceu*) |
| **Nominal**: com verbo de ligação.<br>Núcleo: predicativo do sujeito. | José estava assustado.<br>PREDICADO NOMINAL (núcleo: *assustado*) |
| **Verbo-nominal**: com verbo intransitivo ou transitivo + predicativo.<br>Núcleos: verbo e predicativo. | José apareceu em casa assustado.<br>PRED. VERBO-NOMINAL (núcleos: *apareceu* e *assustado*)<br>Eu encontrei José feliz.<br>PRED. VERBO-NOMINAL (núcleos: *encontrei* e *feliz*) |

# EXERCÍCIOS

**I - Identifique e classifique os adjuntos adverbiais:**

1) Arrasta os pés com força.
2) Resolveram tudo na reunião passada.
3) Vivia no campo, com os avós.
4) Meu filho come mal.
5) Aceitara o cargo por patriotismo.
6) Cachorro dá muito trabalho.
7) Depois do jantar, ficou meio tonto.
8) As pernas tremiam de medo.
9) Manifestou seu pesar por telegrama.
10) Em Copacabana, ainda falávamos de Juliana.
11) É bem antipático o teu amigo!
12) Cortou o bolo com a faca.

**II - Substitua a locução adverbial por um advérbio de sentido equivalente:**

1) Os alunos responderam ao mesmo tempo.
2) Aceito este cargo com prazer.
3) Cometeu erros de propósito.
4) Distribuímos os prêmios com critério.
5) Aceitou a demissão sem revolta.
6) Na presente época, as dificuldades são maiores.
7) Depois disso, a empresa contratou um advogado.
8) O compromisso foi acertado de boca.
9) Por prática constante e antiga, a assembleia é consultada.
10) Os remédios deverão ser ingeridos um após o outro.
11) Para a medicina, você está curado.
12) As máquinas estão funcionando com pouca eficiência.
13) Os candidatos serão instruídos antes disso.
14) Tem comparecido ao trabalho com regularidade e exatidão.

**III - Preencha a lacuna com a forma adequada:**

1) Como estavam _____ atentas, fizeram _____ anotações. *(pouco-poucas)*
2) Elas escrevem _____, portanto terão _____ notas. *(melhor-melhores)*
3) Estão _____ aflitas porque responderam com _____ palavras. *(meio-meias)*
4) São _____ precavidos: têm _____ mantimentos. *(bastante-bastantes)*
5) Os artigos _____ foram vendidos. *(barato-baratos)*
6) Os livros custaram _____ . *(caro-caros)*
7) Eles falam _____ do que nós. *(pior-piores)*
8) As paredes estavam _____ manchadas. *(todo-todas)*

**IV - Virgule convenientemente:**

1) De madrugada as ruas ficavam desertas.
2) O homem guardou a arma de repente.
3) Não havia em todos os cômodos uma peça de mobília.
4) Antes da decisão final consideremos outros aspectos.
5) Construíram uma mansão no outro lado do rio.
6) Por motivo de força maior não apresentaremos hoje o nosso programa.
7) De avião eu não vou.
8) Resolveremos com justiça esse impasse.

**V - Sublinhe os apostos:**

1) De repente, escreve uma palavra: consciência.
2) Guimarães, o chefe do almoxarifado, procurou-me ontem.
3) A cidade de Salvador amanheceu deserta.
4) Abandonou seus dois maiores vícios: a bebida e o fumo.
5) A palavra do diretor, o resultado da pesquisa, a opinião dos colegas, nada o convencia.
6) O chefe aparecera no meio da reunião, acontecimento raro.
7) A decisão foi sugerida pelo supervisor, jovem economista de muito futuro.
8) A novidade é a demissão do vigia, assunto de toda a empresa.
9) Meu tio Gusmão desapareceu.
10) Esperava uma grande recompensa, vinte quilos de ouro.

**VI - Junte as duas frases, transformando a segunda num aposto de um termo da primeira:**

1) Esta empresa admitirá cem funcionários. Ela foi a última colocada em resultados.
2) Aguardávamos duas decisões. Elas eram o aumento e o índice.
3) O responsável será consultado pela diretoria. Ele é o auditor independente.
4) O estado é o mais poluído deste país. Trata-se de São Paulo.
5) Maria vai viver comigo. Ela é o grande amor da minha vida.
6) Carlos, José e Marina abandonaram a empresa. Na verdade, todos abandonaram a empresa.

**VII - Sublinhe os vocativos:**

1) Responde, Maria.
2) Senhor, ajudai as crianças.
3) Ontem eu não vim, Sérgio.
4) Meu filho, antes de mim, te respondeu, vilão.
5) O futuro, brasileiros, é do povo.
6) O sol, meu amigo, ajuda o navegante.

*(Respostas na página 231.)*

# Termos da Oração

## SUJEITO

É o termo com que o verbo deve concordar.

| | |
|---|---|
| **Identificação**: QUEM É QUE ou (O) QUE É QUE + VERBO? | O tempo passa. Chegou uma carta. |
| **Simples**: um único núcleo. **Núcleo**: palavra fundamental. | Uma grande **mesa** de mármore sumiu. |
| **Composto**: mais de um núcleo. | O **pai** da noiva e o **noivo** choravam. |
| **Indeterminado**: | |
| • verbo na 3ª pes. do pl., sem sujeito expresso ou subentendido; | Tocaram a campainha. |
| • com o índice de indeterminação do sujeito **SE.** | Vive-**se** pouco. Aqui **se** trabalha. |
| **Oração sem sujeito**: verbo impessoal. | |
| • Fenômeno da natureza. | Amanhece. Trovejou. Geava. |
| • **HAVER**: = **existir**, **ocorrer**; indicando tempo decorrido. | **Haverá** perigos. **Houve** lutas. **Há** meses que viaja. |
| • **FAZER**: indicando tempo decorrido; + condição meteorológica. | **Faz** meses que viaja. **Fez** calor. |
| • **SER**: indicações de tempo ou distância. | É cedo. **Era** carnaval. De lado a lado, **é** meio metro. |

## PREDICAÇÃO DO VERBO

| | |
|---|---|
| **Intransitivo**: não pede complemento. | A menina cresceu. A cidade dormia. |
| **Transitivo**: pede complemento. | Conhecia Paris. O livro pertence a mim. |
| • **Direto**: não exige preposição. Complemento: objeto direto. | Carlos encontrou um troféu. Descobri a fórmula. |
| • **Indireto**: exige preposição. Complemento: objeto indireto. | Ela acredita em nós. |
| Preposições: *a*, *ante*, *após*, *até*, *com*, *contra*, *de*, *desde*, *em*, *entre*, *para*, *per*, *perante*, *por*, *sem*, *sob*, *sobre* e *trás*. | A vitória dependia de sorte. |
| • **Direto e indireto**. Complementos: objeto direto e objeto indireto. | Olga deve favores ao pai. Ofereci comida ao mendigo. |
| **De ligação**: liga sujeito a predicativo. **Ser**, **estar**, **ficar** e sinônimos. | Eu fiquei triste. Mauro anda cansado. |
| Predicativo: exprime estado ou qualidade. | Ela continua séria. Confiante, Ana invadiu a sala. |

## OBJETO DIRETO PREPOSICIONADO

| | |
|---|---|
| Objeto direto com preposição não exigida pelo verbo. | Comi do bolo. Amamos a Deus. Ivo odeia a mim. |

## FUNÇÕES SINTÁTICAS DOS PRONOMES PESSOAIS

| | |
|---|---|
| **Retos** - sujeito ou predicativo. | Eu, tu, ele(a), nós, vós, eles(as) |
| **Oblíquos átonos** - objeto direto ou indireto. | Me, te, o, a, lhe, se, nos, vos, os, as, lhes. |
| **Oblíquos tônicos** - objeto direto ou indireto - preposicionados. | Mim, ti, ele(a), si, nós, vós, eles(as) |

## OBJETO DIRETO OU INDIRETO PLEONÁSTICO

| | |
|---|---|
| Pronome oblíquo que repete um objeto (direto ou indireto). | Ninguém quer a morte. ⇒ A morte, ninguém a quer. |

## VOZES DO VERBO

| | |
|---|---|
| **Ativa**: sujeito pratica a ação do verbo. | Maria pintou o quarto. |
| **Passiva**: sujeito sofre a ação do verbo. | Maria foi abraçada pelo irmão. |
| **Reflexiva**: sujeito pratica e sofre a ação do verbo. | Maria se pintou. Os noivos se beijaram. |

## VOZ PASSIVA

| | |
|---|---|
| • **Verbal**: verbo auxiliar **ser** + verbo principal no particípio | |
| Sujeito sofre a ação do verbo; agente da passiva pratica. | O texto **será corrigido** por um professor. |
| • **Pronominal**: verbo transitivo direto + pronome apassivador **se**. | Perdeu-**se** a oportunidade. (= A oportunidade foi perdida.) |

## COMPLEMENTO NOMINAL

| | |
|---|---|
| Preposicionado; completa o sentido de um nome abstrato. | Tenho paixão por cinema. O copo está cheio de vinho. |

## ADJUNTO ADNOMINAL

| | |
|---|---|
| Vem dentro de outra função sintática, modificando um substantivo. | As folhas da árvore anunciavam uma nova estação. |

## PREDICATIVO

| | |
|---|---|
| Exprime um **estado** ou uma **qualidade**. | |
| • Predicativo do sujeito | Eva parece doente. Eva participou da corrida doente. |
| • Predicativo do objeto direto | Julgamos precipitada tua atitude. |
| • Predicativo do objeto indireto | Preciso de você confiante. |

## ADJUNTO ADVERBIAL

| | |
|---|---|
| Modifica verbo, adjetivo ou outro advérbio. | Age rápido. É bastante feliz. Age bastante rápido. |
| Classificado conforme sua **circunstância** (modo, tempo, lugar...). | Ele fala certo. (modo) Ela é bem alta. (intensidade) |

## APOSTO

| | |
|---|---|
| Repete, explicando, ampliando, resumindo ou particularizando. | Simão, o dono da fazenda, recebeu a caravana. |
| • Explicativo | O veículo, um caminhão velho e torto, desapareceu. |
| • Denominativo | O avião sobrevoava o oceano Atlântico. |
| • Enumerativo | Faltam duas pessoas: o padre e a madrinha. |
| • Resumitivo | Súplicas, promessas, garantias, nada o convencia. |
| • Em referência a uma oração | A temperatura subia, motivo de desespero. |

## VOCATIVO

| | |
|---|---|
| Evidencia com quem se fala. | Bianca, a vida é bela. |

## PREDICADO

| | |
|---|---|
| • **Verbal**: sem predicativo. Núcleo: verbo (intransitivo ou transitivo). | O homem **partiu** cedo. |
| • **Nominal**: com verbo de ligação. Núcleo: predicativo do sujeito. | O homem estava **furioso**. |
| • **Verbo-nominal**: com verbo intransitivo ou transitivo + predicativo. | O homem **partiu** cedo **furioso**. |
| Núcleos: verbo e predicativo. | Eu **achei** minha cidade **diferente**. |

# 3

# Período Composto

## Período Composto (1)

**Período composto**: frase com mais de uma oração (mais de um verbo).

"Matamos o tempo; o tempo nos enterra." (Machado de Assis)
1ª ORAÇÃO 2ª ORAÇÃO

### *PERÍODO COMPOSTO POR SUBORDINAÇÃO*

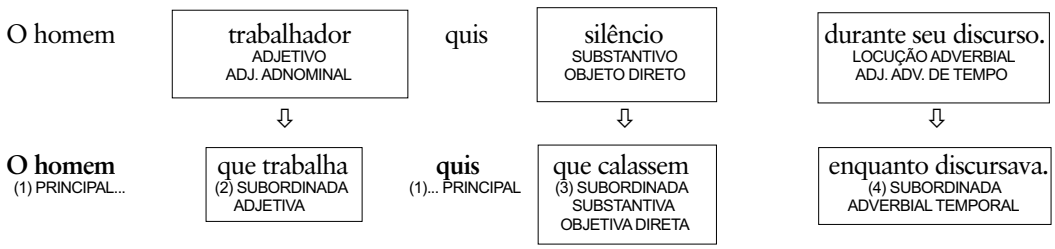
Tem, pelo menos, uma **oração principal** e uma **oração subordinada**.

**Oração principal**: uma de suas funções sintáticas é desempenhada por outra oração (a subordinada).

**Oração subordinada**: desempenha uma função de outra oração (a principal).

Ela afirmou que o avião chegaria cedo.
ORAÇÃO PRINCIPAL ORAÇÃO SUBORDINADA (objeto direto de *afirmou*)

Com mais de duas orações, uma será a principal; as demais serão subordinadas.



## *ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA*

Equivale a um substantivo.

Esperamos | soluções. (SUBSTANTIVO)
| que solucionem tudo. (ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA)

**Identificação**: pode ser substituída pela palavra **ISTO**.
Desejo que você seja feliz. (Desejo ISTO.) Preciso de que me ajudes. (Preciso DISTO.)

### *CLASSIFICAÇÃO DA ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA*

| CLASSIFICAÇÃO | EXERCE FUNÇÃO DE | EXEMPLO |
|---|---|---|
| Subjetiva | sujeito | É necessário **que todos compareçam.** |
| Objetiva direta | objeto direto | Descobrimos **que a empresa falira.** |
| Objetiva indireta | objeto indireto | Necessito **de que me respondam logo.** |
| Predicativa | predicativo | A verdade é **que ele copiou a fórmula.** |
| Completiva nominal | complemento nominal | Tenho medo **de que ela fuja.** |
| Apositiva | aposto | Vi um obstáculo: **a porta estava fechada.** |

### *EMPREGO DA VÍRGULA*

Não existe vírgula entre a oração principal e a subordinada substantiva, salvo no caso de substantiva apositiva.

☹Não sei, como chegaremos lá. ☺Sem vírgula.
SUB. SUBST. OBJ. DIRETA

Só fez um comentário, que a comida estava fria.
SUB. SUBST. APOSITIVA

# EXERCÍCIOS

**I - Classifique as orações:**

1) Acontecia que a parada era obrigatória.
2) Direi aos responsáveis que todos deverão comparecer à posse.
3) Ele costuma prometer aos filhos que não chegará tarde.
4) Descobriu-se que o remédio fizera efeito.
5) Não é verdade que haverá outro aumento.
6) O certo é que a fábrica diminua sua produção.
7) Estou receoso de que a peça não caiba aqui.
8) Só lhes peço um favor, que não cheguem tarde, amanhã.
9) É cego quem não vê nosso futuro.
10) Não se sabia como o elevador podia levar tanta gente.
11) De repente, lembrou-se de que tinha deixado a porta aberta.
12) Tenho a impressão de que falta alguma coisa.

**II - Reescreva a frase transformando o termo sublinhado numa subordinada substantiva:**

1) É necessário o crescimento da empresa.
2) Percebia-se o nervosismo dos candidatos.
3) O chefe ordenou aos funcionários a devolução do material.
4) Estamos certos da tua destituição.
5) Precisa-se da ajuda de todos.
6) O mais provável é o ressurgimento da epidemia.
7) Os estudiosos passam.
8) Prefiro sua ausência à sua presença.
9) Ele se referia aos trabalhadores.
10) Estamos cientes de nosso pouco valor.

**III - Reescreva a frase transformando a oração substantiva numa expressão substantiva:**

1) Determinou que remetessem a correspondência.
2) O policial descobriu que roubaram o equipamento.
3) Admite-se que a construção seja concluída.
4) O analista previu que a bolsa cairia violentamente.
5) A recompensa pertence a quem sofre.
6) Todos reconhecem que Paulo é muito eficiente.
7) O chefe exige que o material saia já.
8) O assessor informou ao prefeito que o prédio fora tombado.
9) Quem vende enaltece o seu produto.
10) O pior foi que deixaram o carro ao relento.
11) É importante que a notícia coincida exatamente com o fato.
12) O gerente defendia que o crescimento da empresa era relativo.

*(Respostas na página 233.)*

# Período Composto (2)

## *ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA*

Equivale a um adjetivo.

| | |
|---|---|
| Sabe mais o aluno | estudioso.<br>ADJETIVO |
| | que estuda.<br>SUBORDINADA ADJETIVA |

**Identificação**: é iniciada por um **pronome relativo — o(a) qual, os(as) quais** e sinônimos: **que, quem, onde, cujo, quanto** e **como**.

O pronome relativo é um conectivo que permite juntar duas frases em que a segunda repete um termo da primeira. O pronome relativo tem função sintática.

Admiro o aluno. O aluno (SUJ) chegou. ⇒ Admiro o aluno que (PR. REL. - SUJ) chegou.

Procurava o livro. Não lera o livro (OD). ⇒ Procurava o livro que (PR. REL. - OD) não lera.

Faltou o diretor. Confio no diretor (OI). ⇒ Faltou o diretor em quem (PR. REL. - OI) confio.

## *CLASSIFICAÇÃO DA ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA*

**Restritiva**: restringe o substantivo. Pronome relativo **não** antecedido de vírgula.
Merece sempre perdão o homem que se arrepende.

**Explicativa**: não restringe o substantivo. Pronome relativo antecedido de vírgula.
Merece sempre perdão o homem, que é mortal.
Sua cidade natal, que tantas praias tem, está poluída.

## *EMPREGO DOS PRONOMES RELATIVOS*

**Cujo(s)**, **cuja(s)**: nas relações de posse — **possuidor** + **cujo** + **possuído**. Sempre é adjunto adnominal.
Chegou o industrial cuja empresa vai falir.

Na função de objeto indireto: sempre antecedido da preposição exigida pelo verbo.
☹Este é o livro que (OI) mais gostamos (TI). ☺de que

Falava de uma religião em que (OI) não creio (TI).

**Quem**: sempre preposicionado.
Ali estavam os artistas a quem (OD PREP) admiramos (TD).

**Onde**: só para indicar lugar. Sempre é adjunto adverbial de lugar.
☹Vivemos a era da informação, onde os negócios estão cada vez mais ágeis. ☺em que

**O(a) qual**, **os(as) quais**: só nos dois casos abaixo.

- Quando se referem a um termo afastado.
  Visitei a casa do morro a qual conheces.
  Criticavam o prejuízo da empresa, o qual era grande.
- Depois das preposições **sem**, **sob** e com mais de uma sílaba e das locuções prepositivas (expressões terminadas em preposição: perto de, de acordo com, devido a...).
  Trata-se de uma peça sem a qual a máquina não funciona.
  É uma tarefa para a qual estamos preparados.
  Encontrou uma porta diante da qual havia um jarro de flores no chão.

## EXERCÍCIOS

**I - Classifique as orações e dê a função sintática dos pronomes relativos:**

1) Minha mãe, que não me esperava, abraçou-me cheia de ternura.
2) Lembrou-se do relatório que escrevera na véspera.
3) Havia momentos em que até ficava lúcido.
4) Restava uma ideia de que ele não desistia.
5) Admirado, observava as peças que desembarcavam.
6) Pousou a caneta na mesa, onde já havia uma folha de papel.
7) Este é o cliente a quem vendemos todo o estoque.
8) Não gostei do modo como ele expôs o assunto.
9) Cada lágrima que caía dos seus olhos, cortava meu coração.
10) A velhice, de que tanto medo tens, pode ser calma e fértil.

**II - Reescreva a frase transformando a subordinada adjetiva numa expressão adjetiva:**

1) Uma fragrância que envolvia, perfumava a noite.
2) Havia na reunião um funcionário que falava muito.
3) Comeu uma fruta que estava podre.
4) Gosto de cartas que são curtas e claras.
5) Usava uma faca que não cortava.
6) Não usamos produtos que fazem mal à saúde.
7) Contou uma história em que ninguém pode acreditar.
8) As empresas que precisam de recursos serão socorridas.
9) Ele tem uma letra que não se entende.
10) Chegaram três jogadores que fazem parte de nossa equipe.

**III - Explique a diferença de sentido em cada par de frases:**

1) a) Pensava nos irmãos que ainda estavam vivos.
   b) Pensava nos irmãos, que ainda estavam vivos.
2) a) A mulher que fala muito trabalha mal.
   b) A mulher, que fala muito, trabalha mal.
3) a) Nossas filiais que dão prejuízo serão fechadas.
   b) Nossas filiais, que dão prejuízo, serão fechadas.
4) a) A cama não cabia no quarto que era pequeno.
   b) A cama não cabia no quarto, que era pequeno.
5) a) Não são claras as ideias dos engenheiros que escrevem mal.
   b) Não são claras as ideias dos engenheiros, que escrevem mal.
6) a) A avenida onde fica a delegacia tem pouco movimento.
   b) A avenida, onde fica a delegacia, tem pouco movimento.

**IV - Junte as frases usando um pronome relativo:**

1) A seção estava em pânico. A verba da seção será cortada.
2) Devo muito a meus pais. A eles dedico esta obra.
3) É linda a cidade. Passamos pela cidade.
4) Ele apresentou um relatório. Desconfiamos de suas conclusões.
5) Os funcionários estavam exaltados. Ficamos entre eles na reunião.
6) Não foram tomadas as medidas. Delas dependia nosso futuro.
7) O orador foi muito aplaudido. Todos se retiraram após seu discurso.
8) São injustos os critérios. Iremos lutar contra eles.
9) Gostei de Vitória. Passei por ali em minha viagem a Salvador.
10) A mulher era a dona da casa. Eu tropecei no seu vestido.

*(Respostas na página 233.)*

# Período Composto (3)

## *ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL*

Equivale a um **advérbio** (ou locução adverbial).

| Chegamos | de manhã.<br>LOC ADV |
|---|---|
| | quando amanhecia.<br>ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL |

É iniciada por uma **conjunção subordinativa**.

Assim como o adjunto adverbial, exprime uma circunstância (de tempo, causa, fim...).

Não vim. Chovia muito. ⇒ Não vim <u>porque chovia muito</u>.
CONJ SUB

### *CLASSIFICAÇÃO DA ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL*

| **CLASSIFICAÇÃO**<br>**Exprime** | **CONJUNÇÃO SUBORDINATIVA** | **EXEMPLO** |
|---|---|---|
| Causal<br>Causa | porque, como, visto que | Cansou **porque correra muito.** |
| Comparativa<br>Comparação | do que, quanto | Ela sabe mais **do que eu.** |
| Concessiva<br>Concessão (= oposição) | embora, ainda que | **Embora seja rico,** não viaja. |
| Condicional<br>Condição | caso, se, desde que | **Se ela pedir perdão,** volto. |
| Conformativa<br>Conformidade | conforme, como | Agirei **como fui instruído.** |
| Consecutiva<br>Consequência | (tão, tanto, tal, tamanho) que | Tanto falou **que ficou rouco.** |
| Final<br>Finalidade | para que, a fim de que | Falo alto **para que me ouçam.** |
| Proporcional<br>Proporção | à medida que, à proporção que | Ganha **à medida que trabalha.** |
| Temporal<br>Tempo | quando, logo que, mal | **Quando a festa acabou,** saí. |

### *EMPREGO DA VÍRGULA*

Só é obrigatório quando a oração subordinada adverbial vem deslocada (antes da principal ou no meio dela).

Maria chegou **(,)** <u>quando eu chorava</u>.

<u>Quando eu chorava</u>**,** Maria chegou.

Maria**,** <u>quando eu chorava</u>**,** chegou.

# EXERCÍCIOS

**I - Classifique as orações:**

1) Ficou sozinho para que pudesse refletir melhor.
2) Enquanto a mulher trabalha, o marido lava a roupa.
3) Tão nervosos estávamos, que não ouvimos a absolvição.
4) Ainda que falte luz, continuaremos o trabalho.
5) Como era domingo, ninguém apareceu.
6) Desde que ele concorde, indicaremos o seu nome.
7) Segundo decidiu a assembleia, o capital será aumentado.
8) Assim como a flor desabrocha, a mulher chega aos trinta anos.
9) O espanto da plateia aumentava à medida que transcorria o seu discurso.
10) Mal abriu a porta, sentiu o cheiro de gás.

**II - Junte as duas frases usando uma conjunção subordinativa:**

1) Desistimos do projeto. Os investimentos serão drasticamente reduzidos.
2) Trabalhamos na mesma empresa. Não nos conhecemos.
3) O despertador tocou. Eu já estava acordado.
4) Pôs a cerveja no congelador. Ela ficaria gelada na hora da festa.
5) A fruta amadureceu. Ficou podre.
6) Investiga a documentação. Vai ficando convencido da fraude.
7) Tome o remédio. Você ficará bom.
8) O tempo aprimora o vinho. A velhice enobrece o homem.

**III - Reescreva a frase transformando a subordinada adverbial num adjunto adverbial:**

1) Quando ela chegou, o público vaiou.
2) Realizamos o trabalho conforme o chefe havia determinado.
3) Se não tiveres passaporte, não viajarás.
4) Tomaram algumas providências a fim de que as eleições decorressem tranquilamente.
5) Como faltavam recursos, a obra foi adiada.
6) Embora os salários tivessem aumentado, os funcionários estavam insatisfeitos.
7) Mal a reunião começa, ele apresenta sua renúncia.
8) Segundo dispõe o contrato, a dívida vence amanhã.
9) Caso sejamos pacientes, faremos tudo.
10) Já que a festa foi adiada, o salão permanecerá fechado.

*(Respostas na página 234.)*

# Período Composto (4)

## *ORAÇÃO REDUZIDA*

Oração **subordinada**, com verbo em **forma nominal** e **sem conectivo** (conjunção ou pronome relativo).

| FORMAS NOMINAIS DO VERBO | | | |
|---|---|---|---|
| INFINITIVO | | | |
| IMPESSOAL | PESSOAL | GERÚNDIO | PARTICÍPIO |
| cantar | cantar<br>cantares<br>cantar<br>cantarmos<br>cantardes<br>cantarem | cantando | cantado |

### CLASSIFICAÇÃO DA ORAÇÃO REDUZIDA

| ORAÇÃO REDUZIDA DE | EXEMPLO |
|---|---|
| **INFINITIVO** | Convém que voltemos cedo.<br>SUBORDINADA SUBSTANTIVA SUBJETIVA<br>voltarmos cedo.<br>REDUZIDA DE INFINITIVO - SUBORDINADA SUBSTANTIVA SUBJETIVA<br><br>Fui o primeiro aluno que entregou a prova.<br>SUBORDINADA ADJETIVA RESTRITIVA<br>a entregar a prova.<br>REDUZIDA DE INFINITIVO - SUBORDINADA ADJETIVA RESTRITIVA<br><br>Como chegou atrasado, perdeu o emprego.<br>SUBORDINADA ADVERBIAL CAUSAL<br>Por chegar atrasado,<br>REDUZIDA DE INFINITIVO - SUBORDINADA ADVERBIAL CAUSAL |
| **GERÚNDIO** | Comprei um livro que contém gravuras.<br>SUBORDINADA ADJETIVA RESTRITIVA<br>contendo gravuras.<br>REDUZIDA DE GERÚNDIO - SUBORDINADA ADJETIVA RESTRITIVA<br><br>Caso diga a verdade, serei absolvido.<br>SUBORDINADA ADVERBIAL CONDICIONAL<br>Dizendo a verdade,<br>REDUZIDA DE GERÚNDIO - SUBORDINADA ADVERBIAL CONDICIONAL |
| **PARTICÍPIO** | Quando terminou a festa, todos saíram.<br>SUBORDINADA ADVERBIAL TEMPORAL<br>Terminada a festa,<br>REDUZIDA DE PARTICÍPIO - SUBORDINADA ADVERBIAL TEMPORAL |

# EXERCÍCIOS

**I - Classifique as orações:**

1) É necessário recapitular toda a matéria.
2) Apesar de estar cansado, foi à reunião.
3) Comprando hoje, o preço é menor.
4) Ao rever a carta, encontrou quatro erros.
5) Iniciada a pesquisa, já se antevia a sua vitória.
6) Tinha acordado com raiva de ter acordado.
7) Apareceu um cliente reclamando a devolução do dinheiro.
8) Trabalhando seriamente, serás promovido.
9) Bebendo desse jeito todos os dias, você está acabando com a sua vida.
10) Andou mais rápido para chegar antes de mim.
11) Mandou o filho fechar a porta.
12) Ouvindo nossas reclamações, ele entendeu a posição do grupo.
13) Seu destino era propagar a fé.
14) Eliminados os doces, o peso diminuirá.

**II - Reescreva cada frase transformando a oração subordinada desenvolvida em reduzida:**

1) É certo que faltará carne.
2) Se houver mais subscrições, os acionistas reclamarão.
3) Como não sabia a resposta, ficou calado.
4) Inventei uma desculpa para que ele não ficasse magoado.
5) Julgo que é indispensável o seu pronunciamento.
6) Depois que a tempestade passou, havia mais de cem vítimas.
7) A ordem do dia tem uma matéria que trata de novos projetos.
8) Era tão teimosa que não ouvia ninguém.
9) Deixou que a porta batesse.
10) Quando educa o filho, o pai vai educando-se.

**III - Reescreva cada frase suprimindo todos os conectivos e sintetizando-a ao máximo:**

1) Quando acabou a reunião, ele nos solicitou que fizéssemos uma ata que fosse sucinta e que contivesse todas as deliberações que foram tomadas.
2) Espero que remetam a resposta imediatamente a fim de que tomemos as providências que dizem respeito ao assunto que está sendo analisado por técnicos que se empenham em que se resolva o problema.
3) Convém que reavaliemos o orçamento que será encaminhado no mês que vem às autoridades a quem cabe que seja dada a aprovação desse orçamento.
4) O jornal dizia que o cientista solicitou que a plateia ficasse atenta para que ele avisasse que a publicação que fala da poluição dos mares tinha sido reeditada.
5) O primeiro funcionário que retornou da empresa confirmou aquilo de que suspeitávamos: os lançamentos que foram registrados pela contabilidade, que era o setor que os inspetores mais investigavam, estavam incorretos.
6) Quando estava convencido de que os dados que foram apresentados eram insuficientes o supervisor determinou que os documentos que se referiam à falência que ocorrera no ano que passou fossem examinados outra vez, imediatamente.

*(Respostas na página 235.)*

# Período Composto (5)

## *PERÍODO COMPOSTO POR COORDENAÇÃO*

As orações — chamadas **coordenadas** — não têm relação sintática entre si.
Por isso, não existe uma oração mais importante ou principal.

As vendas caíram, as máquinas pararam, a fábrica fechou.
ORAÇÃO COORDENADA ORAÇÃO COORDENADA ORAÇÃO COORDENADA

### *CLASSIFICAÇÃO DA ORAÇÃO COORDENADA*

**Assindética** - não possui conectivo (conjunção ou pronome relativo).
Tire o fone do gancho, ouça e mensagem gravada, pressione a tecla correspondente.
COORDENADA ASSINDÉTICA COORDENADA ASSINDÉTICA COORDENADA ASSINDÉTICA

**Sindética** - possui uma **conjunção coordenativa**.

| **CLASSIFICAÇÃO EXPRIME** | **CONJUNÇÃO COORDENATIVA** | **EXEMPLO** |
|---|---|---|
| Aditiva<br>Adição, soma | e, nem (=e não) | Saiu **e voltou tarde.** |
| Adversativa<br>Adversidade, oposição | mas, porém | Estudou, **mas não passou.** |
| Alternativa<br>Alternância | ou...ou, ora...ora | Diga a verdade **ou cale-se.** |
| Conclusiva<br>Conclusão | logo, portanto | Não estuda, **logo nada sabe.** |
| Explicativa<br>Explicação | pois, porque | Fale baixo, **pois ela dorme.** |

As conjunções coordenativas **e**, **nem** e **ou** podem ligar núcleos de uma função sintática composta.

Comprei livros **e** cadernos. José **ou** Paulo será o novo diretor.
OD COMPOSTO SUJ COMPOSTO

## *EMPREGO DA VÍRGULA*

Para separar as coordenadas assindéticas.

Olho a folha em branco, rabisco o nome dela, deito de novo na cama.
COORDENADA ASSINDÉTICA COORDENADA ASSINDÉTICA COORDENADA ASSINDÉTICA

Antes das conjunções coordenativas, salvo no caso de oração iniciada por **e** ou **nem** com sujeito idêntico ao da oração anterior.

Pensou muito, mas não tomou nenhuma decisão.

O homem falava, e a multidão aplaudia.
SUJEITO SUJEITO

Contou as notas e entregou o troco.

Para separar a conjunção coordenativa deslocada (no meio ou no fim da oração).

A porta foi trancada; o cofre, no entanto, ficou aberto.

Não come carne; é, pois, vegetariano.

Ia pagar a conta; não tinha um centavo, porém.

Antes de **mas também**, **como também** (em correlação aditiva com **não só**).
Não só escreve bem, como também fala cinco idiomas.

## Período Composto por Coordenação e Subordinação

É o período formado por orações coordenadas e orações subordinadas.

José chegou cedo e nos disse que ficaria aqui.
1 - COORDENADA ASSINDÉTICA À 2ª
⇓
3 - SUBORDINADA SUBSTANTIVA OBJETIVA DIRETA À 2ª
2 - COORDENADA SINDÉTICA ADITIVA À 1ª E PRINCIPAL DA 3ª

Nossos amigos sabem que contam conosco e estão tranquilos.
1 - PRINCIPAL DA 2ª E COORDENADA ASSINDÉTICA À 3ª
⇓
2 - SUBORDINADA SUBSTANTIVA OBJETIVA DIRETA À 1ª
3 - COORDENADA SINDÉTICA ADITIVA À 1ª

Descobriu que não tinha dinheiro, mas decidiu que iria mesmo assim.
⇓ 2 - SUB. SUBST. OBJ. DIRETA À 1ª
⇓ 4 - SUB. SUBSTANTIVA OBJETIVA DIRETA À 3ª
1 - PRINCIPAL DA 2ª E COORD. ASSINDÉTICA À 3ª
3 - COORDENADA SINDÉTICA ADVERSATIVA À 1ª E PRINCIPAL DA 4ª

A oração coordenada a uma subordinada sempre terá, além da sua classificação de coordenada, a mesma classificação da subordinada.

Adélia viu que o pai chegara **e nada trouxera para ela**.
1 - PRINCIPAL DA 2ª E DA 3ª
⇓
2 - SUBORDINADA SUBSTANTIVA OBJETIVA DIRETA À 1ª
3 - COORDENADA SINDÉTICA ADITIVA À 2ª E SUB. SUBSTANTIVA OBJETIVA DIRETA À 1ª

Vi uma casa que fica no alto de uma colina **e tem lindos jardins**.
1 - PRINCIPAL DA 2ª
2 - SUB. ADJETIVA RESTRITIVA À 1ª
3 - COORD. SINDÉTICA ADITIVA À 2ª E SUB. ADJETIVA RESTRITIVA À 1ª

# EXERCÍCIOS

**I - Classifique as orações:**

1) Abriu a pesada porta e rapidamente entrou.
2) Trouxe o café, mas esqueceu o leite.
3) Não estuda nem trabalha.
4) Todas aquelas pessoas cortam cana ou plantam sementes.
5) Guarde a arma, porque o ladrão já fugiu.
6) Os cálculos serão refeitos, portanto aguarde as modificações.
7) Apagou o cigarro, fechou as gavetas e vestiu o paletó.
8) Não viu o bilhete nem desconfiou de nada, mas tomou uma atitude inesperada.
9) Ora a filha única chora, ora a mulher reclama.
10) José chegou conosco; não quis, porém, nossa companhia.

**II - Virgule convenientemente:**

1) Pediu a palavra e fez uma crítica contundente.
2) A diretoria submeteu o assunto à assembleia mas o contrato já estava pronto.
3) Fazia mil planos; a vida entretanto lhe reservava surpresas.
4) Abriu a gaveta e apareceu o documento.
5) Corta gastos desloca funcionários aproveita materiais usados mas os resultados não melhoram.
6) O tempo não só atenua como também apaga a paixão.
7) Ele assumiu a chefia e eu fiquei no mesmo lugar.
8) Já está sorrindo; deve ter esquecido a ofensa portanto.

**III - Junte as frases usando uma conjunção coordenativa:**

1) Um homem apareceu. Deu a trágica notícia.
2) Falo aos berros. Ninguém me ouve.
3) Sua agenda está cheia. Não poderá receber-nos.
4) Viva intensamente. A vida é curta.
5) Devolveu todas as medalhas. Passou a defender os ideais suspeitos do antigo inimigo.
6) Pegou o copo. Encheu de água. Bebeu tudo sofregamente.
7) A política econômica é desastrosa. O país consegue sobreviver.
8) Feche a torneira. A água anda escassa.

**IV - Classifique as orações (textos de Machado de Assis):**

1) "É duro dizê-lo, mas é verdade."
2) "Os seus destinos podiam ser brilhantes; tinha razão a cabocla, sem saber o que dizia."
3) "Ia entrar na sala de visitas quando ouvi proferir o meu nome e escondi-me atrás da porta."
4) "Para me dar um banho de inspiração, evoquei alguns sonetos célebres e notei que alguns deles eram facílimos."
5) "Sei que há um ponto escuro no capítulo que passou; escrevo este para esclarecê-lo."

*(Respostas na página 236.)*

# Período Composto

## CONCEITO

Frase com mais de uma oração (mais de um verbo). — Abriu a porta e entrou na sala.

## SUBORDINAÇÃO

A oração subordinada exerce uma função sintática da principal. — Terá lucro | quem investir já. (A 2ª oração é sujeito da 1ª)

## SUBORDINADA SUBSTANTIVA

Pode ser substituída pela palavra **ISTO**. — Disse que viria. (= Disse isto.)

- **Subjetiva** - sujeito do verbo da principal — Só faltava que o dinheiro não fosse suficiente.
- **Objetiva direta** - objeto direto do verbo da principal — Ela queria que eu voltasse.
- **Objetiva indireta** - objeto indireto do verbo da principal — Minha felicidade consiste em que sejas feliz.
- **Predicativa** - predicativo do verbo **ser** da principal — O problema é que ela não toma a decisão.
- **Completiva nominal** - completa nome abstrato da principal — Sou favorável a que participemos da concorrência.
- **Apositiva** - aposto; repete função sintática da principal — Trazia consigo um segredo: o pai era um presidiário.

## SUBORDINADA ADJETIVA

Iniciada por **pronome relativo — o(a) qual, os(as) quais** e sinônimos: **que, quem, onde, cujo, quanto** e **como**. — É linda a rua **onde** moro. Não gosto do modo **como** falas.

- **Restritiva**: restringe substantivo. Sem vírgula antes do pronome relativo. — Sofre menos a mãe **que** só tem um filho.
- **Explicativa**: não restringe substantivo. Com vírgula antes do pronome relativo. — Minha mãe, **que** não me esperava, ficou emocionada.

## SUBORDINADA ADVERBIAL

Iniciada por conjunção subordinativa.

- **Causal** (causa): porque, como, visto que — Como era domingo, acordou mais tarde.
- **Comparativa** (comparação): do que, quanto — O marido sofre tanto quanto a mulher.
- **Concessiva** (concessão = oposição): embora, ainda que — Por mais que me implores, nunca te perdoarei.
- **Condicional** (condição): caso, se, desde que — Marcos aceitará o trabalho, desde que paguem bem.
- **Conformativa** (conformidade): conforme, como — Faça tudo conforme manda a sua consciência.
- **Consecutiva** (consequência): (tão, tanto, tal, tamanho) que — Tal era a sua tristeza que vivia aos prantos.
- **Final** (finalidade): para que, a fim de que — Respeite os outros, para que seja respeitado.
- **Proporcional** (proporção): à medida que, à proporção que — Ela melhora à medida que os dias passam.
- **Temporal** (tempo): quando, logo que, mal — Mal chegava, tirava os sapatos.

## REDUZIDA

Oração subordinada com verbo em forma nominal, sem conectivo.

- **De infinitivo** - substantiva, adjetiva ou adverbial — Era o único homem a sorrir. (adjetiva restritiva)
- **De gerúndio** - adjetiva ou adverbial — Chegando à cidade, receberás a carta. (adverbial temporal)
- **De particípio** - adverbial — Concedido o aumento, voltaremos. (adverbial condicional)

## COORDENAÇÃO

Orações sem relação sintática entre si. — O dia nasceu, o galo cantou, Maria não veio.

## COORDENADA ASSINDÉTICA

Sem conectivo (conjunção ou pronome relativo). — Fale baixo, não reclame, não saia.

## COORDENADA SINDÉTICA

Possui uma conjunção coordenativa.

- **Aditiva** (adição, soma): e, nem (=e não) — Não quero sua ajuda nem preciso de você.
- **Adversativa** (adversidade, oposição): mas, porém — Ganhou presentes, porém continuou infeliz.
- **Alternativa** (alternância): ou...ou, ora...ora — Ora não me ouve, ora não me entende.
- **Conclusiva** (conclusão): logo, portanto — Chegarei cedo, portanto me espere.
- **Explicativa** (explicação): pois, porque — Grite, porque ela é surda.

## COORDENAÇÃO E SUBORDINAÇÃO

Orações coordenadas e subordinadas. — Sentia-se infeliz, mas sorriu quando viu a filha.

1 - cord. assindética ⇓ 3 - subordinada adverbial temporal
2 - coord. sindética adversativa à 1ª e principal da 3ª

# 4

# Pontuação

## Vírgula

| | |
|---|---|
| Separa objeto direto ou indireto antecipado e com pleonástico. | **Dúvidas,** ninguém as tem. |
| Separa adjunto adverbial longo e deslocado. | **Na casa mais pobre,** não havia porta. |
| Separa predicativo do sujeito deslocado e com verbo intransitivo ou transitivo. | **Assustada,** a menina recuou.<br>A vila**, abandonada,** tem um ar triste. |
| Separa aposto explicativo. | Sócrates**, o grande filósofo,** discursou. |
| Separa vocativo. | Ninguém**, meu amigo,** vai sair. |
| Separa expressões explicativas e corretivas. | Não amou os filhos**, isto é,** não foi pai.<br>Leu**, ou melhor,** devorou o livro. |
| Separa nome de lugar antes de data. | **Rio de Janeiro,** 9 de abril de 1973. |
| Entre elementos enumerados. | Tem **livros, réguas, canetas** e pastas. |
| Indica verbo oculto. | Eu faço castelos; vocês**,** choupanas. |
| Antes de subordinada substantiva apositiva. | Fez uma denúncia**, que houve fraude**. |
| Antes de subordinada adjetiva explicativa. | O tempo**, que vai rápido,** não espera. |
| Separa subordinada adverbial deslocada. | **Quando liguei,** Mara estava pronta.<br>Mara**, quando liguei,** estava pronta. |
| Entre coordenadas assindéticas.<br>Separa conjunção coordenativa deslocada.<br>Antes de conjunção coordenativa.<br>• Antes de **e** e **nem** só em oração com sujeito diferente do da anterior.<br>• Antes de **mas também**, **como também** (em correlação com **não só**). | Olho o papel, risco nomes, canso-me.<br>Tranca tudo; esquece**, porém,** o cofre.<br>Pensou muito**, mas** não decidiu.<br>O homem falava**, e** a multidão aplaudia.<br><br>**Não só** escreve bem**, como também** fala cinco idiomas. |

## Ponto e vírgula

| | |
|---|---|
| Para fazer uma pausa maior que a da vírgula e menor que a do ponto. | Algumas cartas já chegaram**;** não quis ler nenhuma. |
| Separa as orações coordenadas adversativas e conclusivas com conjunção deslocada. | Não aceitou a esmola**;** ficou, porém, com a mão estendida. |
| Separa orações que já têm vírgula no seu interior. | O pai, um ancião, vivia dentro de casa; perdera, aos poucos, o gosto pela vida. |
| Separa orações coordenadas que formam um paralelismo ou um contraste. | O plano consome uma folha de papel; sua realização exige uma fortuna. |
| Aparece no final dos itens de uma enumeração. | Apresentaram-se quatro propostas:<br>a) redução do quadro de pessoal;<br>b) corte dos investimentos**;**<br>c) retenção dos lucros;<br>d) captação de recursos no exterior. |

# Dois-pontos

| | |
|---|---|
| Antes de aposto (explicativo ou enumerativo) e antes de oração apositiva. | Tenho só um amor**: você**.<br>Vieram três pessoas**: José, Ana e Ivo**.<br>Tinha um segredo**: o pai era ladrão**. |
| Antes de citações. | O líder indagou**: "Quantos ficarão?"**. |
| Antes de explicação ou esclarecimento. | Brinquedos espalhados no chão, a colcha toda amassada, armários com gavetas explodindo de roupas entulhadas**: eis o quarto do meu filho**.<br>Cidade em pânico**: fugiu o assassino**. |
| Depois da invocação nas correspondências. | Prezado companheiro**:** |
| Depois de **exemplo**, **nota**, **observação**. | **Obs.:** os números se referem aos itens. |
| Depois de **a saber**, **tais como**, **por exemplo**. | Tinha em casa três tesouros, **a saber:** a mãe, a mulher e o filho. |

# Aspas

| | |
|---|---|
| No início e no final das transcrições.<br>• Só aparecem depois da pontuação final quando abrangem o período inteiro. | Disse Millôr Fernandes: "É melhor ter mau hálito do que não ter hálito nenhum".<br>"Sigam-me os que forem brasileiros." Lembrem-se dessas palavras. |
| Destacam palavras ou expressões nos enunciados de regras. | Não se usa, regido de preposição, o pronome "eu". |
| Indicam estrangeirismos, gírias, arcaísmos, formas populares, etc. (em vez das aspas, tais expressões podem vir sublinhadas ou em itálico). | O artista fará um "show" amanhã.<br>Foi um grande "furo". |
| Destacam palavras empregadas em sentido irônico. | É muito "assíduo": no mês passado, só veio três vezes. |
| Destacam títulos de obras. | Jorge Amado escreveu "Tocaia Grande". |

# Reticências

| | |
|---|---|
| Indicam interrupção ou suspensão decorrente de hesitação, surpresa, emoção. | Vivo mais um dia sem a sua presença**...**<br>Eu**...** quer dizer**...** nós **...** quem sabe**...** um aumento. |
| Para realçar uma palavra ou expressão seguinte. | Você quer continuar do nosso lado ou**...** morrer? |
| Indicam interrupção provocada, com intuito irônico, pelo autor, que deixa, por conta do leitor, a continuação óbvia da frase. | Os ministros trabalham; já o presidente**...** |
| Indicam a supressão de palavras num texto transcrito.<br>• As reticências podem vir entre parênteses, principalmente se o trecho suprimido é longo. | Aconteceu ao cristão o que tanto dizia nas preces: "**...**cair em tentação**...**".<br>Assim diz o regulamento: "As propostas terão: (a) o nome do candidato; **(...)** (g) o local do pagamento". |

# Parênteses

| | |
|---|---|
| Separam a intercalação de uma explicação ou de um comentário. | A exposição, feita verbalmente **(a datilógrafa havia faltado)**, não convenceu.<br>As casas **(90% brancas)** eram lindas. |
| Separam a indicação da fonte da transcrição | "Governo muda poupança." **(O Globo)** |
| Separam a sigla do estado depois da cidade e a sigla de empresa, órgão ou qualquer outra entidade após o seu nome completo. | A sede da empresa fica em Recife **(PE)**.<br>O Banco Interamericano de Desenvolvimento **(BID)** cresce. |
| Separam uma unidade (moeda, peso, medida) equivalente a outra. | Cada quilo custa US$10,00 **(R$25,00)**. |
| Separam números e letras, numa relação de itens, e asterisco.<br>• Deslocado para a linha seguinte, basta usar o segundo parêntese. | (1), (2), (a), (b), (*).<br>1), 2), a), b). |
| Separa o latinismo *sic* (confirma o que pode parecer exagerado ou improvável). | Compareceram dez mil pessoas ***(sic)***. |
| Observação final: o ponto sempre aparece após o segundo parêntese, salvo se um período inteiro está entre parênteses. | A diretoria aprovou a obra **(a assembleia não se manifestou).**<br>É uma enorme multa. **(A legislação fiscal tem sanções para esse ato.)** |

## Travessão

| | |
|---|---|
| É usado, duplamente, para destacar uma palavra ou expressão. | Todos os empregados **— destacadamente os mais novos —** apoiaram a decisão. |
| Aparece, nos diálogos, antes da fala de um interlocutor e, depois dela, quando se segue uma identificação de quem falou. | **— Podemos decidir? —** disse Júlio.<br>**— Ainda não! —** gritou alguém.<br>**— Qual o motivo?** |
| É usado, duplamente, para facilitar a leitura quando um trecho extenso se intercala em outro. | A chefia ordenará a pronta revisão do projeto **— devendo ser refeitos os cálculos da área —**, designará uma comissão e fixará um prazo. |

## Ponto

| | |
|---|---|
| Aparece no final da frase, quando se conclui todo o pensamento. | O tempo dirá que as previsões não resultam de pessimismo exagerado**.** Espero que tomem a melhor decisão. |
| É usado nas abreviaturas.<br>Quando a abreviatura está no final da frase, não há outro ponto. | Sr., pág., cia.<br>Comprou livros, papéis, canetas**, etc.** |
| Separa as casas decimais nos números, salvo nos indicativos de ano. | 127.814; 22.715.810. Só voltou no ano 2000. |

# EXERCÍCIOS

**I - Use o ponto e vírgula onde possível:**

1) Manda quem pode obedece quem tem juízo.
2) Ganhava pouco tinha conseguido, entretanto, acumular uma fortuna.
3) No início, não entendia o funcionamento da empresa dois anos depois, sabia mais que o dono.
4) Para os amigos, tudo para os inimigos, a lei.
5) Tivera uma infância cheia de dissabores não pretenderá, pois, rever amigos daquela época.
6) "Outros leram da vida um capítulo tu leste o livro inteiro." *(Carlos Drummond de Andrade)*
7) O jardim, enfeitado de rosas, anunciava um lugar de paz a varanda, de onde se via o mar, tinha uma rede branca estendida.
8) O fazendeiro tinha um bezerro e o pai dele também era a mãe.

**II - Empregue os dois-pontos onde possível:**

1) Cada funcionário em seu lugar, a sala impecavelmente limpa, nenhum rádio ligado o chefe voltou das férias.
2) Indicaram três cidades Belo Horizonte, Florianópolis e Recife.
3) Disse Mário Quintana "O pior dos nossos problemas é que ninguém tem nada com isso".
4) Restava um consolo a seguradora pagaria tudo.
5) O detetive guardou a prova do crime um chaveiro de prata.
6) O Rio de Janeiro tem duas estações verão e inferno.
7) Anunciada a inflação de novembro 37%.
8) Tentava sair em vão o pai fechara a porta.

**III - Empregue aspas e reticências onde possível:**

1) Diz o anúncio inventado por Paulo Mendes Campos: Viúvo recente vende televisão por motivos óbvios.
2) Ele comentou que torce pelo Framengo.
3) A lei é clara: poderá o empregador, e não deverá.
4) Não deu certo a iniciativa do camelódromo.
5) O auditório era excelente, mas as palestras.
6) A empresa resolveu fazer um leasing.
7) Entreguei-lhe o Manual de Organização.
8) As instruções previam que o candidato deveria trazer sete coisas: carteira de identidade e cartão de inscrição.

**IV - Use parênteses quando possível:**

1) O número de funcionários inalterado desde janeiro é igual ao do mês passado.
2) A velocidade horária máxima era de 10 milhas 16km .
3) Do empréstimo as negociações foram um fracasso dependia a sobrevivência da empresa.
4) O desembarque das mercadorias metade estragada levou dez dias.
5) Use adequadamente a vírgula. Não utilize nenhum ponto, assunto da próxima aula.
6) Em Salvador BA, morreram sete mil militares *sic*.

*(Respostas nas páginas 237.)*

# Pontuação

## VÍRGULA

| | |
|---|---|
| Separa objeto direto ou indireto antecipado e com pleonástico. | **Ao injusto,** nada lhe devo. |
| Separa adjunto adverbial longo e deslocado. | **Antes do início do mês,** começam as obras. |
| Separa predicativo do sujeito deslocado, com verbo intransitivo ou transitivo. | **Descrente,** chorou. Ivo**, aflito,** pedia explicações. |
| Separa aposto explicativo. | Salvador**, minha cidade natal,** tem muitas igrejas. |
| Separa vocativo. | Não diga isso, **Mariana**. |
| Separa expressões explicativas e corretivas. | Falei**, quer dizer,** explodi! É**, aliás,** somos felizes. |
| Separa nome de lugar antes de data. | **Brasília,** 17 de janeiro de 1998. |
| Entre elementos enumerados. | Estão aí **Júlio, Carlos, Maria** e Sílvia. |
| Indica verbo oculto. | O pai trabalha na capital; a mãe**,** no interior. |
| Antes de subordinada substantiva apositiva. | Teve um pressentimento**, que morreria jovem**. |
| Antes de subordinada adjetiva explicativa. | Esta é a minha casa**, que recebe tanta gente**. |
| Separa subordinada adverbial deslocada. | **Se perder o emprego,** vou para outra cidade. |
| Entre coordenadas assindéticas. | Entrou no carro, ligou o rádio, ficou à espera. |
| Separa conjunção coordenativa deslocada. | Não se defende; quer sua condenação**, portanto**. |
| Antes de conjunção coordenativa. | Decida logo**, pois** seu concorrente age rápido. |
| • Antes de **e** e **nem** só em oração com sujeito diferente do da anterior. | A vida continua**, e** você não muda. |
| • Antes de **mas também**, **como também** (correlação com **não só**). | **Não só** reclama, **mas também** torce contra nós. |

## PONTO E VÍRGULA

| | |
|---|---|
| Para fazer uma pausa maior que a da vírgula e menor que a do ponto. | A sala está cheia de móveis; o quarto cheira a mofo. |
| Separa coordenadas adversativas e conclusivas com conjunção deslocada. | Não estuda**;** não quer, pois, a aprovação. |
| Separa orações que já têm vírgula no seu interior. | Ivo, sozinho, lutava**;** Ana, sem forças, rezava. |
| Separa coordenadas que formam um paralelismo ou um contraste. | Muitos entendem pouco**;** poucos entendem muito. |
| Aparece no final dos itens de uma enumeração. | Há duas hipóteses para o seu gesto:<br>a) não conseguiu o emprego**;**<br>b) a saúde da filha piorou. |

## DOIS-PONTOS

| | |
|---|---|
| Antes de aposto (explicativo ou enumerativo) e de oração apositiva. | Tem um sonho**: viajar.** Leu dois itens**: "a" e "c"**. |
| Antes de citações. | Ana gritava**: "Eu faço tudo!"**. |
| Antes de explicação ou esclarecimento. | Sombra e água fresca**: as férias começaram**.<br>Festa no prédio**: o síndico se mudou**. |
| Depois da invocação nas correspondências. | Cara amiga**:** |
| Depois de **exemplo**, **nota**, **observação**. | **Nota:** aos domingos o preço será maior. |
| Depois de **a saber**, **tais como**, **por exemplo**. | Combate doenças, **tais como:** dengue e tifo. |

## ASPAS

| | |
|---|---|
| No início e no final das transcrições. | O preso se defendia: "Não fui eu". |
| • Só aparecem após a pontuação final se abrangem o período inteiro. | "Fica, amor." Quantas vezes eu te disse isso. |
| Destacam palavras ou expressões nos enunciados de regras. | A preposição "de" não cabe aqui. |
| Indicam estrangeirismos, gírias, arcaísmos, formas populares, etc. (tais expressões podem vir sublinhadas ou em itálico). | Você foi muito "legal" com a gente.<br>Ortografia é o seu maior "pobrema". |
| Destacam palavras empregadas em sentido irônico. | Foi "gentilíssimo": gritou comigo e bateu a porta. |
| Destacam títulos de obras. | "Quincas Borba" é o meu livro preferido. |

## RETICÊNCIAS

| | |
|---|---|
| Indicam interrupção ou suspensão por hesitação, surpresa, emoção. | Você**...** Aqui**...** Para sempre**...** Não acredito! |
| Para realçar uma palavra ou expressão seguinte. | Abriu a caixa de correspondência e**...** nada. |
| Indicam interrupção por ser óbvia a continuação da frase. | Eu cumpro cada um dos meus deveres; já você**...** |
| Indicam a supressão de palavras num texto transcrito. | Ficar ou fugir, "**...** eis a questão". |
| • Podem vir entre parênteses, se o trecho suprimido é longo. | "São onze jogadores: José, Mário **(...)** e Paulo." |

## PARÊNTESES

| | |
|---|---|
| Separam a intercalação de uma explicação ou de um comentário. | Ativistas **(alguns armados)** exigiam reformas. |
| Separam a indicação da fonte da transcrição | "Todo óbvio é ululante." **(Nelson Rodrigues)** |
| Separam a sigla de estado ou de entidade após seu nome completo. | Vitória **(ES)**. Programa de Integração Social **(PIS)**. |
| Separam uma unidade (moeda, peso, medida) equivalente a outra. | O animal pesava 10 arrobas **(150kg)**. |
| Separam números e letras, numa relação de itens, e asterisco. | (1), (2), (a), (b), (*). |
| • Deslocado para a linha seguinte, basta usar o segundo parêntese. | 1), 2), a), b). |
| Separa o latinismo *sic* (confirma algo exagerado ou improvável). | Levava na mala US$20 milhões **(*sic*)**. |
| O ponto sempre vem após o segundo parêntese, salvo se um período inteiro está entre parênteses. | Todos votam contra **(alguns rasgam a cédula)**.<br>O perigo já passara. **(A mão ainda tremia.)** |

## TRAVESSÃO

| | |
|---|---|
| É usado, duplamente, para destacar uma palavra ou expressão. | A vida **— quem sabe? —** pode ser melhor. |
| Aparece, nos diálogos, antes da fala de um interlocutor e, depois dela, quando se segue uma identificação de quem falou. | **— Agora? —** indaguei.<br>**— Imediatamente! —** explodiu Júlio. |
| É usado duplamente quando um trecho extenso se intercala em outro. | Vi Roma **— quase me perdi nas vielas —** e Paris. |

## PONTO

| | |
|---|---|
| Aparece no final da frase, quando se conclui todo o pensamento. | Mudemos de assunto. O povo espera fortes medidas. |
| É usado nas abreviaturas. | Gen., acad., ltda. |
| • Estando a abreviatura no final da frase, não há outro ponto. | Comprou ações da Multimport **S.A.** |
| Separa as casas decimais nos números, salvo os indicativos de ano. | 127.814; 22.715.810. Nasceu em 1976. |

# 5 Regência

## Conceito

**Regência** é o relacionamento entre o verbo ou o nome e seus complementos.

O livro pertence a este aluno. Você é diferente de todos.
verbo — complemento — nome — complemento

## Verbos e Complementos

| | |
|---|---|
| **Intransitivo** - não pede complemento. | Nosso filho **nasceu**. O lutador **caiu**. |
| **Transitivo** - pede complemento.<br>• **Direto** - não exige preposição. Complemento: objeto direto.<br>• **Indireto** - exige preposição. Complemento: objeto indireto. Preposições: *a, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, perante, por, sem, sob, sobre e trás*.<br>• **Direto e indireto** - pede dois complementos: um objeto direto e um objeto indireto. | **Rasguei** a carta. Isso **depende** de nós.<br>Ele **tem** um troféu. (OD) Ana **viu** a revista. (OD)<br>Ivo **precisa** de amigos. (OI)<br>A cidade **resistiu** aos ataques. (OI)<br>José **entregou** o relatório (OD) ao diretor. (OI) |

## Pronomes Pessoais como Objetos

| | | |
|---|---|---|
| ME, TE, SE, NOS, VOS | objeto direto ou objeto indireto | A empresa me expulsou. (OD)<br>A empresa me pertence. (OI) |
| O(S), A(S) | só objeto direto | A empresa o expulsou. (OD) |
| LHE(S) | só objeto indireto | A empresa lhe pertence. (OI)<br>☹A empresa *lhe* expulsou. (OD) ☺o expulsou |
| ELE(S), ELA(S) | só objeto se preposicionado | A empresa pertence a ele. (OI)<br>☹A empresa expulsou *ele*. (OD) ☺expulsou a ele |

# Principais Regências

| | | |
|---|---|---|
| Acostumado | a, com | Estou acostumado a (com) isso. |
| Ajudar | TD ou TI (a) | Ajudei o (ao) inválido. |
| Ansioso | de, por, para | Está ansioso de (por, para) ir. |
| Anuir | TI (a, em) | Anuiu a (em) tais propostas. |
| Apto | a, para | Estou apto a (para) esse cargo. |
| Aspirar | TD (= respirar)<br>TI (a) (= desejar) | Aspiro o ar da montanha.<br>Aspiro a esse cargo. |
| Assíduo | em (e não **a**!) | É assíduo em solenidades. |
| Assistir | TD (= prestar assistência)<br>TI (a) (= ver)<br>TI (a) (= caber) | O médico assistiu o paciente.<br>Assistimos ao filme.<br>Assiste a você esse direito. |
| Atender | TD ou TI (a) | Atenderam (a) teu pedido. |
| Atento | a, em | Fique atento a (em) tudo. |
| Atingir | TD | O atleta atingiu o limite. |
| Avisar, certificar, cientificar, informar | TDI, com dupla regência: algo a alguém ou alguém de algo | Avisei a José o perigo.<br>Avisei José do perigo. |
| Chamar | TD (= mandar vir)<br>TD ou TI (a) + predicativo com ou sem **de** (= denominar) | Chamei um médico.<br>Chamei (a) José (de) ingrato. |
| Chegar, ir, sair, vir | INT, seguido de lugar com a preposição **a** (e não **em**!) | Chegou a São Paulo.<br>Fui ao Japão. |
| Comunicar | TDI (a) | Comuniquei o fato ao chefe. |
| Consentir | TI (em) (= concordar)<br>TDI (a) (= permitir) | Consentiu na decisão.<br>Consenti o aumento a todos. |
| Consistir | TI (em; e não **de**!) | A prova consiste em dez itens. |
| Custar | TI (a) (= ser difícil)<br>TDI (a) (= causar) | Custou-me dormir.<br>Isso custou dissabores a todos. |
| Deputado, senador | por | Sérgio é deputado por São Paulo. |
| Desobedecer | TI (a) | Desobedeci a essas ordens. |
| Dignar-se | TI (de) | Dignou-se de responder-me. |
| Esquecer | TD;<br>TI (a); o sujeito é a coisa esquecida<br>Não admite **de** | Esqueci os livros.<br>Esqueceram-me os livros.<br>☹Esqueci dos livros. |
| Esquecer-se | TI (de) | Ivo esqueceu-se dos livros. |
| Faltar | TI (a) (= ausentar-se; inexistir) | Faltou a esse encontro.<br>Faltam a ele qualidades. |
| Impedir | TDI, com dupla regência: algo a alguém ou alguém de algo. | Impediu o gesto a José.<br>Impediu José do gesto. |
| Implicar | TD (= acarretar); não admite **em**<br>TI (com) (= antipatizar-se) | Isso implica nossa renúncia.<br>Sempre implica com colegas. |
| Incumbir | TDI, com dupla regência: algo a alguém ou alguém de algo | Incumbi a reforma ao pintor.<br>Incumbi o pintor da reforma. |
| Junto | a, de | Dormiu junto a (de) mim. |
| Lembrar | TD<br>TD (= fazer recordar)<br>TDI (= recordar, advertir)<br>TI (a); o sujeito é a coisa lembrada | João lembrou o presente.<br>Seus olhos lembram meu pai.<br>Lembrei a Paulo a viagem.<br>Lembrou a João o presente. |
| Lembrar-se | TI (de) | João se lembrou do presente. |
| Obedecer | TI (a) | Obedeceu a seu instinto. |
| Pagar | TDI (a) | Pagou as dívidas a todos.<br>☹Paguei *o médico*. ☺ao médico |
| Pedir | TDI (a)<br>Só admite **para** se estiver subentendido "licença" ou "permissão". | ☹Pedi *para* que saíssem.<br>☺Pedi que saíssem.<br>O aluno pediu para falar. |
| Perdoar | TDI (a) | Perdoou o erro ao infrator.<br>☹Não perdoa *o pai*. ☺ao pai |
| Precisar | TD (= determinar com exatidão)<br>TI (de) (= necessitar);<br>+ infinitivo: preposição facultativa. | Precisei a hora da chegada.<br>Preciso de seus conselhos.<br>Precisamos (de) sair logo. |
| Preferir | TDI (a); rejeita palavras de intensidade (mais, mil vezes) e **que** ou **do que** | Prefiro você a ele.<br>☹Prefiro *mais* você *do que* ele. |

# Principais Regências (continuação)

| | | |
|---|---|---|
| Presidir | TD ou TI (a) | Presidiu (a) muitas reuniões. |
| Prevenir | TD (= evitar)<br>TDI (de) (= avisar) | A medida preveniu o caos.<br>Preveni o operário do perigo. |
| Proceder | TI (a) (= realizar) | Procedeu ao início da festa. |
| Proibir | TDI, com dupla regência: algo a alguém ou alguém de algo | Proibi a José o comentário.<br>Proibi José do comentário. |
| Próximo | a, de | Moro próximo à (da) fábrica. |
| Querer | TD (= desejar)<br>TI (a) (= estimar) | Queremos teu sucesso.<br>O bom filho quer a seus pais. |
| Renunciar | TD ou TI (a) | Renuncio (a) este cargo. |
| Reparar | TD (= consertar);<br>TI (em, para) (= observar) | O mecânico reparou o carro.<br>Reparei em (para) seu gesto. |
| Residente, domiciliado, sito, situado | em (e não **a**!) | Residente na Rua Uruguai e domiciliado neste estado. |
| Responder | TDI (a) | Respondeu a verdade a todas as perguntas.<br>☹Respondi *o cartão*. ☺ao cartão |
| Satisfazer | TD ou TI (a) | A resposta satisfez (a) todos. |
| Solicitar | TDI (de, a) | Solicitamos de (a) todos ajuda. |
| Suceder | TI (a) (= substituir) | O rei sucedeu ao tirano. |
| Torcer | TI (por) (= manifestar predileção) | ☹Torce *para* o Vasco. ☺pelo Vasco |
| Útil | a, para | O livro é útil a (para) todos. |
| Visar | TD (= pôr o visto)<br>TI (a) (= objetivar); + infinitivo, com ou sem a preposição | Visou o cheque.<br>Visava ao cargo de chefe.<br>A lei visa (a) resolver isso. |

# Observações

1. ***MANDAR, DEIXAR, FAZER, VER, OUVIR e SENTIR*** + INFINITIVO

   Se o sujeito do infinitivo for pronome pessoal, terá de ser oblíquo.
   ☹Mandou *eu* sair. ☺Mandou-*me* sair. ☹Vi *ela* chegar. ☺Vi-***a*** chegar.

2. Não se deve combinar preposição com sujeito.
   ☹Não há necessidade *dele* trabalhar. ☺Não há necessidade *de ele* trabalhar.
   ☹É hora *da onça* beber água. ☺É hora *de a onça* beber água.

3. Pode-se omitir a preposição ***de*** antes de ***que*** no início de oração que completa verbo ou nome.
   Preciso *(de) que me entendam*. Tenho medo *(de) que não me entendam*.

4. Para indicar proximidade ou exposição, deve-se usar a preposição ***a***, e não ***em***.
   ☹Falou *no* telefone. ☺Falou *ao* telefone.
   ☹Sentou-se *na* mesa. ☺Sentou-se *à* mesa.
   ☹O motorista dormiu *no* volante. ☺O motorista dormiu *ao* volante.
   ☹Ficou *no* sol por muito tempo. ☺Ficou *ao* sol por muito tempo.

5. A expressão ***a nível (de)*** deve ser substituída por ***em nível (de)***.
   ☹Isso será decidido *a nível de* diretoria. ☺Isso será decidido *em nível de* diretoria.
   ☹Tudo se resolverá *a nível* municipal. ☺Tudo se resolverá *em nível* municipal.

6. A expressão ***junto a (de)*** só deve ser usada quando substituível por ***ao lado de***.
   A noiva ficou *junto ao (do)* pai.
   ☹O aumento será negociado *junto à* presidência.
   ☺O aumento será negociado *com* a presidência.

7. ***TV em cores*** deve ser empregado no lugar de ***TV a cores***.
   ☹Comprou uma TV a cores. ☺TV em cores

8. ***Em domicílio*** deve ser empregado no lugar de ***a domicílio***.
   ☹Fazemos entregas a domicílio. ☺em domicílio

9. Casos facultativos
   9.1. *Em férias, de férias*. Já estou *de férias (em férias)*.
   9.2. *De pé, em pé*. Muitos ficaram *em pé (de pé)*.

## EXERCÍCIO

**Assinale as frases em que há erro de regência:**

1. ( ) Reclamava muito, mas ninguém o ajudava.
2. ( ) Ninguém aspira esse posto de almoxarife.
3. ( ) O funcionário era assíduo ao trabalho.
4. ( ) Assistimos um lindo filme.
5. ( ) A dívida atingiu ao montante de US$2.000.000,00.
6. ( ) Avisei-lhe da hora da reunião.
7. ( ) Chamaram-lhe de desonesto.
8. ( ) Quando chegar no hotel, telefone.
9. ( ) Não o consentirei de resolver o caso.
10. ( ) O patrimônio consiste de cinco terrenos.
11. ( ) Convidei-lhe para meu casamento.
12. ( ) Custei a acreditar na sua inocência.
13. ( ) Aquele deputado de São Paulo nasceu em Teresina.
14. ( ) Desobedeceremos os dispositivos injustos.
15. ( ) Ele não se dignou a responder-nos.
16. ( ) Você esqueceu de mim?
17. ( ) O chefe faltou no encontro de empregados.
18. ( ) Não conseguia impedir ao sócio a liderança dos negócios.
19. ( ) A revisão do projeto implica na diminuição de despesas.
20. ( ) José informou-lhe dos boatos.
21. ( ) Quando iremos na empresa?
22. ( ) Lembrei de suas palavras.
23. ( ) Ninguém obedece o horário.
24. ( ) Alguém já pagou o pedreiro?
25. ( ) O professor pediu para ele ficar quieto.
26. ( ) A mulher não perdoava o marido.
27. ( ) A sala está precisando uma reforma.
28. ( ) Prefiro deixar o emprego do que participar dessa operação.
29. ( ) O gerente presidirá ao encontro de contadores.
30. ( ) O apresentador procedeu o anúncio dos premiados.
31. ( ) Proíbo-lhe de sair sem autorização.
32. ( ) Despede-se o filho que muito a quer.
33. ( ) O empregado renunciou seu posto.
34. ( ) Os convidados reparavam as joias da condessa.
35. ( ) A empresa não respondeu o nosso pedido.
36. ( ) O texto não a satisfez.
37. ( ) A fábrica está situada à Rua dos Leões, 27.
38. ( ) Solicito de V.S.ª o encaminhamento das amostras.
39. ( ) Você torce para qual time?
40. ( ) O funcionário visou o passaporte.
41. ( ) Mandei ele trocar o produto.
42. ( ) Não vejo problema num humorista ser sério.
43. ( ) Estava sentado na mesa, aguardando a comida.
44. ( ) A questão terá de ser debatida a nível federal.
45. ( ) Ele vai pedir um empréstimo junto ao banco.
46. ( ) Eles entregam em domicílio?

*(Respostas na página 238.)*

# Regência

## VERBOS E COMPLEMENTOS

**Intransitivo** - não pede complemento.
**Transitivo** - pede complemento.

- **Direto** - não exige preposição. Complemento: objeto direto.
- **Indireto** - exige preposição. Complemento: objeto indireto.
  Preposições: *a, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, perante, por, sem, sob, sobre e trás.*
- **Direto e indireto** - pede um objeto direto e um objeto indireto.

O livro **desapareceu**. O filho **chorava**.
Celi **cortou** o tecido. O império **pertence** a César.
Todos **admiram** você. **Consertamos** a janela.
Ninguém **crê** em mim. **Simpatizei** com o lugar.

**Troquei** meu livro por uma caneta.

## PRONOMES PESSOAIS COMO OBJETOS

ME, TE, SE, NOS, VOS - objeto direto ou objeto indireto
O(S), A(S) - só objeto direto
LHE(S) - só objeto indireto
ELE(S), ELA(S) - objeto indireto ou objeto direto preposicionado

A família te adora. A família te deve sossego.
A família o adora.
A família lhe deve sossego. ☹A família *lhe* adora.
A família deve a ele sossego. ☹A família adora *ele*.

## PRINCIPAIS REGÊNCIAS

| | | |
|---|---|---|
| • Aspirar | TD (= respirar); TI (a) (= desejar) | Aspiro teu perfume. Aspirava ao emprego. |
| • Assistir | TD (= prestar assistência); TI (a) (= ver); TI (a) (= caber) | Ela assiste deficientes. Assisti ao desastre. Assiste ao empregado tal prerrogativa. |
| • Atender | TD ou TI (a) | Maria atendeu (a) várias reclamações. |
| • Avisar, certificar, cientificar, informar | TDI, com dupla regência: algo a alguém ou alguém de algo | Informe-lhe o preço. Informe-o do preço. Certifiquei-lhe o fato. Certifiquei-o do fato. |
| • Chamar | TD (= mandar vir); TD ou TI (a) + predicativo com ou sem **de** (= denominar) | O vigia chamou os bombeiros. Ele chamou (a) todos (de) covardes. |
| • Chegar, ir, sair, vir | INT, seguido de lugar com a preposição **a** (e não **em**!) | Vamos a Lisboa. Ele veio a Porto Alegre. |
| • Custar | TI (a) (= ser difícil); TDI (a) (= causar) | Custou-lhe sorrir. Tudo custa suor a nós. |
| • Deputado, senador | por | Mauro é senador por Goiás. |
| • Desobedecer | TI (a) | Não desobedeça aos seus pais. |
| • Esquecer | TD; TI (a); o sujeito é a coisa esquecida | Esqueci os véus. Esqueceram-me os véus. |
| • Esquecer-se | TI (de) | Esqueci-me das luvas. |
| • Implicar | TD (= acarretar); TI (com) (= antipatizar-se) | Viagem implica despesa. Implico contigo. |
| • Incumbir | TDI, com dupla regência: algo a alguém ou alguém de algo | Incumbi-lhe a missão. Incumbi-o da missão. |
| • Lembrar | TD | Lúcio lembrou os caminhos. |
| | TD (= fazer recordar); TDI (= recordar, advertir); TI (a); o sujeito é a coisa lembrada | A voz lembra Caetano. Lembrei-lhe a festa. Os caminhos lembraram a Lúcio. |
| • Lembrar-se | TI (de) | Lúcio se lembrou dos caminhos. |
| • Obedecer | TI (a) | Obedeço sempre ao meu líder. |
| • Pagar | TDI (a) | Tânia pagou o serviço ao pedreiro. ☹Paguei *o padeiro*. ☺ao padeiro |
| • Pedir | TDI (a). Só admite **para** se estiver subentendido "licença" ou "permissão". | ☹Pedi para que viessem. ☺Pedi que viessem. |
| • Perdoar | TDI (a) | O pai pediu para que o filho faltasse. Perdoamos a falha ao empregado. ☹Perdoo *você*. ☺a você |
| • Precisar | TD (= determinar com exatidão); TI (de) (= necessitar); + infinitivo (com ou sem preposição) | O réu precisou o momento do tiro. Preciso de ajuda. Preciso (de) descansar. |
| • Preferir | TDI (a); rejeita palavras de intensidade (mais, mil vezes) e **que** ou **do que** | ☹Prefiro *mais* uva *que* maçã. ☺Prefiro uva a maçã. |
| • Proceder | TI (a) (= realizar) | Ele procedeu ao sorteio. |
| • Próximo | a, de | A casa fica próxima ao (do) comércio. |
| • Querer | TD (= desejar); TI (a) (= estimar) | Quer sossego. Quero a meus filhos. |
| • Renunciar | TD ou TI (a) | Renunciou (a) privilégios. |
| • Reparar | TD (= consertar); TI (em, para) (= observar) | Reparei o motor. Repara em (para) tudo. |
| • Residente, domiciliado, sito, situado | Aceita a preposição **em** (e não **a**!) | Era uma empresa situada na Avenida Sul. |
| • Responder | TDI (a) | Respondeu mentiras aos policiais. ☹Respondi *o questionário*. ☺ao questionário |
| • Torcer | TI (por) (= manifestar predileção) | ☹Torço *para* o Barcelona. ☺pelo Barcelona |
| • Visar | TD (= pôr o visto); TI (a) (= objetivar); + infinitivo, com ou sem a preposição | Visei meu passaporte. Viso ao sucesso. Isso visa (a) cortar gasto. |

## OBSERVAÇÕES

*Mandar, deixar, fazer, ver, ouvir* ou *sentir* + pr. oblíquo + infinitivo.
Não se combina preposição com sujeito.
*De que* OU *que* em oração que completa verbo ou nome.
Proximidade ou exposição ⇨ ***a*** (e não ***em***).
*Em nível (de)* — e não *a nível (de)*.
*Junto a (de)* = ao lado de.
*TV em cores* — e não *TV a cores.*
*Em domicílio* — e não *a domicílio*

- *Em férias, de férias.*
- *De pé, em pé.*

☹Deixei *ela* chorar. ☺Deixei-*a* chorar.
☹Fale antes *dele* sair. ☺Fale antes *de ele* sair.
Estou certo (de) que venceremos.
☹Dormiu *no* sereno. ☺Dormiu *ao* sereno.
☹Matérias *a nível de* gerência. ☺*em nível de* gerência.
☹Negociar *junto à* ONU. ☺Negociar com a ONU.
☹É uma TV *a cores*. ☺É uma TV *em cores*.
Atende-se em domicílio.
Entrou *em férias*. Entrou *de férias*.
Ficamos *de pé*. Ficamos *em pé*.

# 6 Crase

## Definição

**Crase** ⇒ contração de **a** com **a**, indicada pelo acento grave (`).

Resisti **à** oferta.

a + a

**artigo** (do substantivo feminino oferta)

**preposição** (pedida pelo verbo: resistir **a** alguma coisa)

Refiro-me **àquele** homem.

a + aquele

**preposição** (pedida pelo verbo: referir-se **a** alguma coisa)

## Identificação

① Substituir a palavra feminina depois do **a** por uma masculina: se ocorrer **ao**, o **a** recebe o acento grave indicativo de crase.

| | | |
|---|---|---|
| Vou **à** feira.<br>**ao** mercado. | Estou atento **à** chamada.<br>**ao** sinal. | Vi **a** cabana.<br>**o** edifício. |

② Só há crase antes de nome geográfico que admite artigo **a**.

| | | |
|---|---|---|
| Irei **à** Bahia.<br>Estou **na** Bahia. | Dirijo-me **à** Tijuca.<br>Estou **na** Tijuca. | Fui **a** Manaus.<br>Estou **em** Manaus. |

## Casos de Crase

| | |
|---|---|
| Preposição **a** + | • artigo **a**<br>Dediquei-me **à** leitura.<br>• **aquele**(s), **aquela**(s) e **aquilo**<br>Resisti **àquele** doce. (Resisti **a esse** doce.)<br>• pronome demonstrativo **a**(s) = aquela(s)<br>Esta casa é idêntica **à** que comprei.<br>• **a qual**, **as quais**<br>Vi a casa do morro **à qual** ele se referia. |

## Crase Obrigatória

| | |
|---|---|
| Antes de **hora** se for possível usar **ao meio-dia**. | Chegou **às** duas horas. (ao meio-dia)<br>Espero desde **as** três horas. (o meio-dia) |
| Com a palavra ***moda*** oculta. | Usava sapatos **à** Luís XV. |
| Antes da palavra ***distância***, quando determinada. | Fiquei **à** distância de dez metros.<br>Fiquei **a** distância. |
| Antes de palavra feminina, nas locuções:<br>• adjetivas<br>• adverbiais<br>• prepositivas<br>• conjuntivas | <br>Houve um baile **à** fantasia.<br>Comprou tudo **à** vista.<br>Entrou **à** esquerda do pai.<br>Cresce **à** medida que estuda. |

## Crase Proibida

| | |
|---|---|
| Antes de palavra masculina. | Andava **a** pé.<br>Canta **a** fim de espantar os males. |
| Antes de verbo. | Estava decidido **a** fugir. |
| **A** (no singular) + palavra no plural. | Presto favores **a** pessoas dignas. |
| Antes de pronome indefinido<br>ou palavra por ele modificada. | Disse isso **a** toda pessoa.<br>Não irei **a** festa alguma. |
| Antes de pronomes de tratamento,<br>exceto *Senhora, Senhorita, Doutora e Madame*. | Enviarei tudo **a** Vossa Senhoria.<br>Transmiti o recado **à** *Dra. Célia*. |
| Antes de **quem** e **cujo(s)**, **cuja(s)**. | Isto convém **a** quem nada sabe.<br>Ela é a autora **a** cuja peça me referi. |
| Entre palavras repetidas. | Estavam cara **a** cara. |
| Antes de **terra** antônimo de **bordo**. | Mandou o marinheiro **a** terra. |
| Antes de **casa** = lar (inglês ***home***). | Retornei **a** casa. (Estou em casa.) |
| Quando se subentender um indefinido<br>entre a preposição **a** e o substantivo. | Estacionamento sujeito **a** multa.<br>(a uma multa). |

## Crase Facultativa

| | |
|---|---|
| Antes de pronome possessivo adjetivo feminino (*) | Refiro-me **à**/**a** sua tia. |
| Antes de nome feminino de pessoa. | Dei o carro **à**/**a** Maria. |
| Depois da preposição **até**. | Fui até **à**/**a** montanha. |
| Antes de Europa, Ásia, África, Espanha, França,<br>Inglaterra, Escócia e Holanda. | Irei **à**/**a** França.<br>Fui **à**/**a** Inglaterra. |

(*) Pronomes possessivos femininos: *minha(s)*, *tua(s)*, *sua(s)*, *nossa(s)*, *vossa(s)*.
O pronome é substantivo ou adjetivo. Pronome adjetivo: modifica um substantivo expresso.
Este livro pertence **à**/**a** tua professora; aquele outro pertence **à** minha.
↳pronome adjetivo modificando "professora" (crase facultativa) ↳pronome substantivo (crase obrigatória)

## EXERCÍCIO

**Empregue o acento grave convenientemente:**

1. Levei o assunto do chefe a presidência.
2. Se a empresa resistir a uma investigação, sobreviverá.
3. Esperava sentado a porta ou encostado a janela.
4. De 1992 a 1994, ela se candidatou a rainha do clube.
5. No mês passado, ele foi a Bahia, a Brasília, a Santa Catarina e a Paraíba.
6. Orgulhava-se do auxílio prestado aquela família.
7. Fez uma linha paralela a de cima.
8. Chegou a senhora do diretor a qual fiz elogios.
9. Chegou a uma e meia, sem a carta.
10. Irei a Curitiba amanhã, as nove horas.
11. Eu trabalho de segunda a sexta, das 9h as 17h.
12. Serviram um bacalhau a Gomes de Sá.
13. Adoro um bife a cavalo.
14. Usa óculos a fim de enxergar a distância.
15. A embarcação estava a mercê das ondas.
16. A custa de muito esforço, alcançou a fama.
17. Após a saída, estarei a espera de você.
18. Servi de olhos a um cego.
19. Faça a prova a lápis.
20. Chegamos a porta do prédio a despeito de todas as dificuldades.
21. Sairemos a passeio e chegaremos após as dez horas.
22. Recuso-me a fazer referência aquilo.
23. Faremos a homenagem a diretoria a partir das oito horas.
24. Prefiro animais a pessoas.
25. Daqui a três horas estarei a frente de uma passeata.
26. O livro de atas não faz menção a reuniões da diretoria as quais eu tenha comparecido.
27. A obra está a disposição de todos, sendo proibida a sua venda a concorrentes.
28. Aqui não se recusa trabalho a ninguém.
29. Não fiz alusão aquilo nem a experiência nenhuma.
30. A cada hora, o carro dava marcha a ré.
31. De hoje a uma semana, daremos a resposta a qualquer custo.
32. Digo a V.Ex.a que ficarei as duas horas necessárias a revisão, a menos que chova.
33. Ninguém comunicou a tragédia aquele homem a quem devemos a nossa vitória.
34. A substância caía gota a gota.
35. Os acionistas compareceram a assembleia e analisaram as dispensas caso a caso.
36. A tarde, fui a padaria e, a noite, retornei a casa.
37. O filho pródigo retorna a casa paterna a espera de carinho.
38. Opção política leva a demissão em estatal.
39. Crédito sujeito a aprovação.
40. Ninguém obedece a minha vontade.
41. Chegarei a tempo de ser útil a tua administração.
42. Dei o livro a minha tia, e não a tua.
43. Não houve referência aquela frase nem a minha.
44. A medicação fez mal a Maria.
45. Gostava de andar a cavalo até a entrada da cidade.

*(Respostas na página 239.)*

# Crase

## IDENTIFICAÇÃO

| | |
|---|---|
| ① **à** + palavra feminina ⇨ **ao** + palavra masculina. | Ida **à** praia. ⇨ Ida **ao** campo. Li **a** carta. ⇨ Li **o** bilhete. |
| ② Só há crase antes de nome geográfico que admite artigo **a**. | Dirijo-me **à** Argentina. ⇨ Estou **na** Argentina. |

## CASOS DE CRASE DA PREPOSIÇÃO "A"

| | |
|---|---|
| Com o artigo **a** | Resisti **à** oferta. |
| Com **aquele**(s), **aquela**(s) e **aquilo**. | Ela devolveu o livro **àquele** aluno. |
| Com o pronome demonstrativo **a**(s) = aquela(s). | Minha proposta é semelhante **à** que ele fez. |
| Com **a qual**, **as quais**. | Eis a página do livro **à qual** ele se referia. |

## CRASE OBRIGATÓRIA

| | |
|---|---|
| Antes de **hora** substituível por **ao meio-dia**. | Volto **às** duas horas. (Volto ao meio-dia.) |
| | Visitas só após **as** nove horas. (Visitas só após o meio-dia.) |
| Com a palavra moda oculta. | Quer bife **à** milanesa. |
| Antes da palavra distância, quando determinada. | Estou **à** distância de um metro. Viu o crime **a** distância. |
| Nas locuções com palavras femininas. | Choveu **à** noite. Melhora **à** medida que é medicado. |

## CRASE PROIBIDA

| | |
|---|---|
| Antes de palavra masculina. | Foi assassinato **a** sangue-frio. Fez a prova **a** lápis. |
| Antes de verbo. | Começou **a** falar. |
| **A** (no singular) + palavra no plural. | Fez menção **a** vidas perdidas. |
| Antes de pronome indefinido ou palavra por ele modificada. | Isso cabe **a** cada criança. Não irei **a** parte alguma. |
| Antes de pronomes de tratamento, salvo *Senhora*, *Senhorita*, *Doutora* e *Madame*. | Refiro-me **a** V.Ex.a sempre. Não resistiu à Senhora Neide. |
| Antes de **quem** e **cujo(s)**, **cuja(s)**. | Entregue tudo **a** quem chegar primeiro. |
| Entre palavras repetidas. | A estrada ficou inundada de ponta **a** ponta. |
| Antes de **terra** antônimo de **bordo**. | O almirante foi **a** terra. |
| Antes de **casa** = lar (inglês ***home***). | Dirijo-me **a** casa. (Estou em casa.) |
| Quando se subentender um indefinido após a preposição **a** | NASA envia sonda a lua de Saturno. (a uma lua) |

## CRASE FACULTATIVA

| | |
|---|---|
| Antes de pronome possessivo adjetivo feminino. | Ouvi críticas **à**/**a** minha roupa. |
| Antes de nome feminino de pessoa. | Paulo telefonou **à**/**a** Selma. |
| Depois da preposição **até**. | Seguiu até **à**/**a** porta. |
| Europa, Ásia, África, Espanha, França, Inglaterra, Escócia e Holanda. | Dirigiu-se **à**/**a** Espanha. Foi **à**/**a** Europa. |

# 7 Concordância Verbal

## Regra Geral

Verbo concorda com o <u>núcleo</u> do **sujeito**.
*QUEM É QUE* ou *O QUE É QUE* + VERBO? = sujeito.

**O <u>prisioneiro</u>** fugiu. **Os <u>prisioneiros</u>** fugiram.
Faltou **uma <u>pessoa</u>**. Faltaram **duas <u>pessoas</u>**.

☹Não *importa* para mim **tuas <u>lamúrias</u>**. ☺importam

☹**A <u>entrada</u> de várias organizações e corporações** *são importantes*. ☺é importante

☹**<u>Nenhum</u> dos oradores** inscritos *fizeram* uso da palavra. ☺fez

## Haver

= Existir ou ocorrer ⇒ sempre singular.
**Havia** bons alunos aqui. **Houve** três acidentes.

Tempo decorrido ⇒ sempre singular.
**Há** três dias que ele morreu.

**LOCUÇÃO VERBAL =** verbo auxiliar + verbo principal

Verbo principal decide se auxiliar fica no singular ou no plural.
**Havia** bons alunos ali. ⇒ **Devia** / Pode / Vai haver bons alunos ali.

## Fazer

Tempo decorrido ⇒ sempre singular.
**Faz** três dias que ele morreu.

Seguido de condição meteorológica ⇒ sempre singular.
Aqui **faz** verões terríveis.

## Ser

Ser + hora, data ou distância ⇒ concorda com o número seguinte.
**São** dez horas. Hoje **são** 3 de maio. De casa ao trabalho, **são** dez quilômetros.

Ser + quantidade (*muito*, *pouco*, *o bastante*) ⇒ fica no singular.
Cem dólares **é muito**. Três horas **foi pouco.**

Sujeito coisa + ser + predicativo coisa ⇒ verbo concorda com sujeito ou predicativo.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Tudo | **é** / **são** | flores. | As demissões | **foram** / **foi** | a desgraça da empresa. |

Sujeito pessoa + ser + predicativo coisa ⇒ verbo concorda com sujeito.
Irene **é** todas as minhas alegrias. A mãe **era** os olhos da casa.

Sujeito coisa + ser + predicativo pessoa ⇒ verbo concorda com predicativo.
Todas as minhas alegrias **é** Irene. Os olhos da casa **era** a mãe.

Sujeito + ser + predicativo pronome pessoal ⇒ verbo concorda com predicativo.
O titular **sou** eu. Os culpados **somos** nós.

Sujeito pronome pessoal + ser + predicativo pronome pessoal ⇒ verbo concorda com sujeito.
Eu não **sou** você, e você não **é** eu.

## Sujeito Composto

Antes do verbo ⇒ verbo no plural.
O agressor e a vítima **apareceram**. Eu e ele **ficaremos**.

Depois do verbo ⇒ verbo no plural ou concorda com o primeiro núcleo.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Apareceram** / **Apareceu** | o agressor e a vítima. | **Ficaremos** / **Ficarei** | eu e ele. |

Com <u>ou</u> ⇒ (a) se não houver exclusão: verbo no plural;
(b) se houver exclusão: verbo concorda com o núcleo mais próximo.
José ou João **passarão** no concurso. José ou João **casará** com Maria.
Você ou eu **serei** escolhido.

Com infinitivos ⇒ verbo no singular.
Dormir e sonhar **faz** bem.

## Com a palavra "SE"

**1. PRONOME APASSIVADOR (sempre com verbo transitivo direto)**
Vale a regra geral: verbo concorda com sujeito.

Este homem é procurado. ⇒ Procura-**se** este homem.
Estes homens são procurados. ⇒ Procuram-**se** estes homens.
Alugaram-**se** duas casas. (= Duas casas foram alugadas.)
Fazem-**se** chaves. (= Chaves são feitas.)

**2. ÍNDICE DE INDETERMINAÇÃO DO SUJEITO (com verbo não transitivo direto)**
Verbo na 3ª pessoa do singular (o sujeito é sempre o mesmo: indeterminado).
Dorme-**se** bem naquela casa. Precisa-**se** de vendedores.

## Quem e Que

*Sou eu quem* ⇒ verbo concorda com *quem* ou seu antecedente.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Sou eu quem | **paga.** / **pago.** | Foram eles quem | **denunciou.** / **denunciaram.** |

*Sou eu que* ⇒ verbo concorda com antecedente de *que*.
Sou eu que **pago.** Foram eles que **denunciaram.**

## Pronomes Indefinidos

*Algum de*, *um de*, *cada um de*, *nenhum de* verbo no singular.
Algum de nós **ficará.** Nenhum dos alunos **faltou.**

## Mais de, Menos de, Cerca de

Verbo concorda com número seguinte.
Mais de **um** homem **falou.** Mais de **dez** homens **falaram.**

## Um dos que

Verbo no singular ou no plural.

| | |
|---|---|
| Ele é um dos empregados que | **trabalha.** / **trabalham.** |

## Coletivos

Coletivo + plural ⇒ verbo no singular.
O **exército** dos condenados **fugiu.** Uma **turma** de músicos **invadiu** a sala.

*A maioria de*, *a maior parte de, metade de* + plural ⇒ verbo no singular ou no plural.

| | | | |
|---|---|---|---|
| A maioria dos alunos | **desistiu.** / **desistiram.** | Grande parte das lojas | **fechou.** / **fecharam.** |

## Percentuais

Sem especificador ⇒ verbo concorda com percentual.
1% **anulou** o voto. 1,9% **anulou** o voto.

Percentual + especificador ⇒ verbo concorda com percentual ou com especificador.

| | |
|---|---|
| 10% da verba já | **foram gastos.** |
| | **foi gasta.** |

| | |
|---|---|
| 1% dos entrevistados | **concordou.** |
| | **concordaram.** |

Determinante + percentual ⇒ verbo concorda com determinante.
Esses trinta por cento não **foram gastos.**
Os outros setenta por cento do orçamento **estão aplicados.**

## Frações

Verbo concorda com numerador.
Um terço das despesas **foi** inútil. Dois quintos do pessoal **ficaram.**

## Um milhão de + Plural

Verbo no singular ou no plural.

| | |
|---|---|
| Um milhão de reais | **desapareceu.** |
| | **desapareceram.** |

| | |
|---|---|
| Um milhão de pessoas | **foi entrevistado.** |
| | **foram entrevistadas.** |

## Nomes geográficos e títulos de obras

Com artigo no plural (os, as) ⇒ verbo no plural.
Sem artigo no plural ⇒ verbo no singular.
**Os** Estados Unidos **perderam** o torneio.
"**Os** Maias" **viraram** série de televisão.
Campos **hospeda** poucos turistas.
"Vidas Secas" **representou** o Brasil em diversos festivais de cinema.

# EXERCÍCIOS

**I - Preencha a lacuna com uma das formas entre parênteses.**

1) Três leitões _____ a porca mais velha da casa. *(teve - tiveram)*
2) _____ no orçamento as projeções de despesas. *(Faltava - Faltavam)*
3) Um caminhão com duzentas garrafas e cem aparelhos _____. *(sumiu - sumiram)*
4) Não _____ haver novos obstáculos. *(vai - vão)*
5) Já _____ dois anos que ela partiu. *(faz - fazem)*
6) _____ ser dez horas quando cheguei. *(Devia - Deviam)*
7) Amanhã _____ ser vinte de maio. *(vai - vão)*
8) Quatro meses _____ o bastante. *(é - são)*
9) Isso _____ águas passadas. *(é - são)*
10) Ela _____ as preocupações do pai. *(será - serão)*
11) O homem com dupla personalidade parece um, mas _____ dois. *(é - são)*
12) Suas esperanças _____ a família. *(era - eram)*
13) As maiores vítimas _____ nós. *(serão - seremos)*
14) Acontece que tu não _____ ele. *(é - és)*
15) Dois mais dois _____ quatro. *(é - são)*

**II - Corrija quando houver erro de concordância:**

1) Nossos empregados e teus assessores farão o trabalho.
2) Tanto eu quanto você conhecia o resultado.
3) A diretoria, assim como o conselho, apoia o plano.
4) Para ele não existe sorte e azar.
5) Já era decorrido um ano e seis meses.
6) A mãe ou o pai estão em casa?
7) Vale mais o terreno ou o equipamento?
8) Já não se faz heróis como antigamente.
9) Ainda não se tinha distribuído todos os prêmios.
10) Tratam-se de dois casos diferentes.

**III - Assinale as frases em que há erro de concordância:**

1. ( ) Sou eu quem menos perco com isso.
2. ( ) Sou eu que menos perde com isso.
3. ( ) Nenhum dos candidatos sabiam a resposta.
4. ( ) Mais de um carro enguiçaram.
5. ( ) Mais de um milhão foi arrecadado.
6. ( ) Menos de duas pessoas conhece o segredo.
7. ( ) Aquela gerência foi uma das que mais evoluíram.
8. ( ) O Sol é um dos astros que iluminam a Terra.

**IV - Preencha a lacuna com uma das formas entre parênteses:**

1) Uma nuvem de gafanhotos _____ o milharal. *(destruiu - destruíram)*
2) Uma parte dos documentos _____. *(desapareceu - desapareceram)*
3) A maioria dos candidatos não _____. (*passou - passaram*)
4) Metade dos deputados _____ o projeto. *(recusou - recusaram)*
5) Apenas 1,5% dos eleitores _____ nele. (*votou - votaram*)
6) A verdade é que 10% da equipe _____ de pensar. *(é incapaz - são incapazes)*
7) Esses 10% do orçamento _____. *(foi cortado - foram cortados)*
8) _____ dois terços da turma. *(Faltou - Faltaram)*
9) Um milhão de fãs não _____ estar _____. (*pode - errado; podem - erradas*)
10) Os Andes _____ a América do Sul. (*percorre - percorrem*)

*(Respostas na página 240.)*

# Concordância Verbal

## REGRA GERAL

Verbo concorda com núcleo do **sujeito**.

**A flor** murchou. **As flores** murcharam.
Surgiu **uma dúvida**. Surgiram **várias dúvidas**.
☹**A transmissão dos dados coletados** se realizaram. ☺se realizou.

## HAVER

Sempre singular: = existir ou ocorrer; tempo decorrido.

**Havia** problemas. **Houve** perdas. Voltou **há** dez meses.

## FAZER

Sempre singular: tempo decorrido ou + condição meteorológica.

Voltou **faz** dez meses. Aqui **faz** invernos paralisantes.

## SER

+ hora, data, distância ⇨ verbo concorda com o número seguinte.

**É** uma hora. **São** 3 de maio. Da porta à rua **são** dez metros.

+ quantidade (muito, pouco) ⇨ verbo no singular.

Dois minutos **é pouco tempo**. Dois quilos **foi demais**.

Sujeito coisa + ser + predicativo coisa ⇨ concordância facultativa.

Aquilo **era/eram** mágoas antigas.

Sujeito pessoa + ser + predicativo coisa ⇨ concorda com sujeito.

Filho **é** aborrecimentos.

Sujeito coisa + ser + predicativo pessoa ⇨ concorda com predicativo.

Sua felicidade **eram** os filhos.

Sujeito + ser + predicativo pronome pessoal ⇨ concorda com predicativo.

A vítima **foste** tu.

Sujeito pronome pessoal + ser + predicativo pronome pessoal ⇨ concorda com sujeito.

Tu não **és** ele. Ele não **é** tu.

## SUJEITO COMPOSTO

Antes do verbo ⇨ verbo no plural.

Ali **moram/mora** a atriz e o marido.

Depois do verbo ⇨ verbo no plural ou concorda com 1º núcleo.

**Sabes/Sabemos** tu e eu. **Cansei/Cansamos** eu e ela.
Aída ou Eva **estão** em casa?
Um ou outro **ficará** na chefia.

Com ou ⇨ sem exclusão: verbo no plural;
com exclusão: concorda com núcleo mais próximo;

Ela ou eu **serei** seu par. Eu ou ela **será** seu par.

Com infinitivos ⇨ verbo no singular.

Chorar e sofrer não **faz** bem a ninguém.

## PRONOME APASSIVADOR "SE"

1. Pronome apassivador ⇨ verbo concorda com sujeito.

As leis são cumpridas. ⇨ Cumprem-**se** as leis.

2. Índice de indeterminação do sujeito ⇨ verbo na 3ª p. sing.

**Obedece**-se às leis. **Trabalha**-se muito aqui.

## QUEM e QUE

*Sou eu quem* ⇨ verbo concorda com *quem* ou seu antecedente.

És tu quem **faz/fazes**. Fomos nós quem **venceu/vencemos**.

*Sou eu que* ⇨ verbo concorda com antecedente de *quem*.

És tu que **fazes**. Fomos nós que **vencemos**.

## PRONOMES INDEFINIDOS

*Algum de*, *um de*, *cada um*, *nenhum de* ⇨ verbo no singular.

Algum de nós **denunciou**. Nenhum dos deputados **calará**.

## MAIS DE, MENOS DE, CERCA DE

Verbo concorda com número seguinte.

Mais de **um** bar **fechou**. Cerca de **cem** bares **fecharam**.

## UM DOS QUE

Verbo no singular ou no plural.

Mário é um dos alunos que mais **reclama/reclamam**.

## COLETIVOS

Coletivo + plural ⇨ verbo no singular.

Um **enxame** de abelhas africanas **aterrorizou** a cidade.

*A maior parte de*, *metade de* + plural ⇨ verbo no singular ou no plural.

A maior parte das mulheres **protestou/protestaram**.

## PERCENTUAIS

Sem especificador ⇨ verbo concorda com percentual.

1% não **quis**. 2% não **quiseram**.

% + especificador ⇨ concorda com percentual ou especificador.

Dez por cento da turma **passou/passaram**.

Determinante + % ⇨ verbo concorda com determinante.

Aqueles dez por cento da turma não **passaram**.

## FRAÇÕES

Verbo concorda com numerador.

Um quarto da obra **está** pronto.

## UM MILHÃO DE + PLURAL

Verbo no singular ou no plural.

Um milhão de votos **elegeu/elegeram** o deputado.

## NOMES GEOGRÁFICOS E TÍTULOS DE OBRAS

Com artigo no plural ⇨ verbo no plural.

**Os** Pirineus **separam** a França da Espanha.

Sem artigo no plural ⇨ verbo no singular.

"Tempos Modernos" irritou os críticos de Chaplin.

# 8

# Concordância Nominal

## Regra Geral

Adjetivo concorda com substantivo em gênero e número.

menino **alto** meninos **altos**
menina **alta** meninas **altas**

## Substantivos + Adjetivo

Adjetivo concorda com substantivo mais próximo ou com todos.
No plural, o masculino prevalece sobre o feminino.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| caneta e régua | **nova**<br>**novas** | livro e caderno | **novo**<br>**novos** | livro e caneta | **nova**<br>**novos** |

## Adjetivo + Substantivos

Adjetivo concorda com substantivo mais próximo.

**novo** livro e caderno **nova** caneta e livro

## Substantivo + Adjetivos

- Artigo e substantivo no plural + adjetivos no singular; ou
- artigo e substantivo no singular + adjetivos no singular (o 2º antecedido de artigo).

**as teorias** americana e francesa **a teoria** americana e **a** francesa

## Adjetivo como Predicativo de Objeto Composto

Adjetivo concorda com todos os substantivos, em qualquer ordem.

Encontrou pai e mãe **nervosos.** Mantenha **fechadas** a porta e a janela**.**

## Ordinais + Substantivo

Ordinais precedidos de artigo ⇒ substantivo no singular ou no plural.
Só o 1º ordinal com artigo ⇒ substantivo no plural.

| | | |
|---|---|---|
| **o** primeiro e **o** segundo | **volume**<br>**volumes** | **o** primeiro e segundo **volumes** |

## É bom – É necessário – É proibido

**Não** variam com sujeito em sentido vago ou geral (sem artigo definido, pronome...).

Água não **é bom** em demasia.
**É proibido** entrada de estranhos.

**Esta** água não **é boa** em demasia.
**É proibida a** entrada de estranhos.

## Um e outro – Nem um nem outro

Substantivo seguinte no singular; adjetivo no plural.

Um e outro **candidato** virá.
Não leu nem um nem outro **livro policiais.**

## Particípio

Só não varia nos tempos compostos (com os auxiliares **ter** e **haver**).

Ana tinha **concluído** a tarefa.
A tarefa foi **concluída** por Ana. **Concluída** a tarefa, saímos.

## De + Adjetivo

Adjetivo não varia ou concorda com termo a que se refere.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ela nada tem | **de feio.**<br>**de feia.** | Disse alguma coisa | **de bom.**<br>**de boa.** |

## Adjetivos compostos

Só varia o segundo elemento.

Questões **econômico-sociais.** Literatura **luso-brasileira.** Blusas **verde-claras.**
Exceção: surdo-mudo (variam os dois). Tinha duas filhas **surdas-mudas**.

## Adjetivos com pronomes de tratamento

Adjetivo concorda com o sexo da pessoa.

**Senhor Deputado,** V.Ex.a é **justo. Senhora Diretora,** V.S.a é **justa.**

## Anexo – apenso – incluso

| | |
|---|---|
| Variam. | As faturas estão **anexas** / **apensas** / **inclusas.** |
| **Em anexo**, **em apenso**: não variam. | As faturas estão **em anexo** / **em apenso.** |

## Junto – Junto de, Junto a

| | |
|---|---|
| **Junto** = unido: varia. | Eles vieram **juntos.** A dupla continua **junta.** |
| **Junto de**, **junto a**: não variam. | Os noivos estão **junto do** padre. |

## Meio – Bastante – Barato – Caro

| | |
|---|---|
| Variam quando adjetivos (modificam substantivo). | Respondeu com **meias** palavras.<br>Tenho **bastantes** dúvidas.<br>Roupas **baratas** duram pouco. |
| Não variam quando advérbios (modificam verbo ou adjetivo). | Elas estavam **meio** cansadas.<br>As vozes saíam **bastante** claras.<br>A reforma custou **barato.** |

## Melhor

| | |
|---|---|
| Adjetivo (= mais bom): varia. | Os frutos não são **melhores** que as árvores. |
| Advérbio (= mais bem): não varia. | Elas trabalham **melhor** que o chefe. |
| Antes de particípio: **mais bem**. | São os dois atletas **mais bem** colocados. |

## Mesmo – Próprio

| | |
|---|---|
| Variam se sinônimos. | Elas **mesmas** / **próprias** farão tudo. |
| Mesmo = realmente, até: não varia. | Ela quer **mesmo** ir?<br>**Mesmo** a mãe não o reconheceu. |

## Possível

O mais, o menos, o maior, o menor, o melhor, o pior + possível.
Vi preços **o mais** baixos **possível.**

Os mais, os menos, os maiores, os menores, os melhores, os piores + possíveis.
Vi preços **os mais** baixos **possíveis.**

**Quanto possível** não varia.
As salas ficarão tão cheias **quanto possível.**

## Só

| | |
|---|---|
| Varia = *sozinho*. | Eles retornaram **sós.** |
| Não varia = *somente*. | **Só** eles retornaram. |

## Tal Qual

Cada elemento concorda com a palavra a que se refere.
Os filhos são **tais qual** o pai. Ricardo é **tal quais** os irmãos.

As expressões *tal e qual* e *tal ou qual* não variam.
Os filhos são **tal e qual** o pai. Ricardo é **tal ou qual** os irmãos.

## Substantivos em Função Adjetiva

Não varia o substantivo que adjetiva outro substantivo (*bomba*, *cassete*, *chave*, *fantasma*, *laranja*, *monstro*, *padrão*, *pirata*, *prodígio*, *relâmpago*, *surpresa*, *tampão*).
Publicaram duas notícias **bomba**. Ele tinha várias empresas **fantasma**.
Houve duas passeatas **monstro**. Os gêmeos são meninos **prodígio**.

| VARIAM | EXEMPLOS |
|---|---|
| Dado, visto | **Dadas** as condições, ele se saiu muito bem. |
| Extra | As quotas **extras** não foram pagas. |
| Nenhum | Neste ano, não terei férias **nenhumas**. |
| Obrigado | **— Obrigada,** disse Maria. |
| Quite | Ficamos **quites** com as mensalidades. |
| Todo | Elas ficaram **todas** machucadas. |

| NÃO VARIAM | EXEMPLOS |
|---|---|
| Alerta | Os soldados estão **alerta**. |
| A olhos vistos | A cidade crescia **a olhos vistos**. |
| De maneira que, de modo que, de forma que | Estudaram, **de maneira que** estão preparados. |
| Em mão | As cartas foram entregues **em mão**. |
| Em via de | Os negócios estão **em via de** falir. |
| Haja vista | A empresa vai mal, **haja vista** seus balanços. |
| Menos | Esperava **menos** respostas. |
| Nome de cor proveniente de objeto | Vestidos **violeta**. Camisas **cinza**. Meias **creme**. |

# EXERCÍCIOS

**I - Preencha a lacuna com a expressão entre parênteses, flexionando-a se necessário:**

1) Comprou um tanque e uma bomba _____. *(usado)*
2) Comprou uma bomba e um tanque _____. *(usado)*
3) Tinha _____ sorte e paciência. *(muito)*
4) _____ operacional e administrativa serão reformuladas. *(a área)*
5) Discordava _____ sindical e patronal. *(da proposta)*
6) Ficaram _____ as fotos e o texto. *(pronto)*
7) É _____ a força e a intimidação. *(necessário)*
8) São _____ força e a intimidação. *(necessário)*
9) Não apareceu no terceiro e no quarto _____. *(dia)*
10) A primeira e segunda _____ receberão prêmios. *(colocado)*

**II - Preencha a lacuna com uma das formas entre parênteses:**

1) Cerveja é _____ para a saúde. *(bom - boa)*
2) É _____ coragem. *(necessário - necessária)*
3) Há uma e outra _____. *(fruta podre - fruta podres - frutas podres)*
4) Nem uma nem outra _____ me agradam. *(maneira - maneiras)*
5) As práticas políticas não têm _____ à lei. *(obedecido - obedecidas)*
6) _____ as partes, o todo tem lógica. *(unido - unidas)*
7) Maria tem qualquer coisa de _____. *(santo - santa)*
8) Ela tem olhos _____. *(azuis-escuro - azul-escuros - azuis-escuros)*
9) _____ seguem as propostas. *(Anexo - Anexas)*
10) As duas cartas chegaram _____. *(junto - juntas)*
11) Sua mãe está _____ preocupada com você. *(meio - meia)*
12) Já é meio-dia e _____. *(meio - meia)*
13) Guardou _____ moedas de prata. *(bastante - bastantes)*
14) As máquinas custam _____, porque suas peças são _____. *(caro - caras)*
15) Os contratos devem ser _____ examinados. *(melhor - mais bem)*

**III - Preencha a lacuna com a expressão entre parênteses, flexionando-a se necessário:**

1) Foi ela _____ que redigiu a ata. *(mesmo)*
2) Nós _____ resolveremos tudo. *(próprio)*
3) Queria relatórios o mais sucintos _____. *(possível)*
4) Vocês não estão _____ no prédio; respeitem os vizinhos. *(só)*
5) _____, vocês não irão. *(só)*
6) Os gestos falam por si _____. *(só)*
7) Aquela loja vende DVDs _____ e fitas _____. *(pirata - cassete)*
8) É uma escola só para crianças _____. *(prodígio)*
9) Não foram distribuídos dividendos _____. *(extra)*
10) Não apresentou _____ condolências. *(nenhum)*
11) Sílvia nem disse _____. *(obrigado)*
12) Estavam _____ com o serviço militar. *(quite)*
13) Os trabalhadores, em assembleia, permaneciam _____. *(alerta)*
14) As despesas aumentaram a olhos _____. *(visto)*
15) Entregue estes convites em _____. *(mão)*
16) As máquinas se achavam em _____ de explodir. *(via)*
17) Ele está numa fase difícil, _____ suas atitudes. *(haja vista)*
18) Temos gravatas _____ e meias _____. *(rosa - creme)*

*(Respostas na página 240.)*

# Concordância Nominal

| | |
|---|---|
| **REGRA GERAL** | |
| Adjetivo concorda com substantivo. | garfo **lindo** faca **linda** garfos **lindos** facas **lindas** |
| **SUBSTANTIVOS + ADJETIVO** | |
| Adjetivo concorda com o mais próximo ou com todos.<br>No plural, o masculino prevalece sobre o feminino. | faca e colher **linda/lindas** garfo e prato **lindo/lindos**<br>garfo e faca **linda/lindos** |
| **ADJETIVO + SUBSTANTIVOS** | |
| O adjetivo concorda com substantivo mais próximo. | **lindo** garfo e prato **linda** faca e garfo |
| **SUBSTANTIVO + ADJETIVOS** | |
| Artigo e substantivo no plural + adjetivos no singular.<br>Artigo e substantivo no sing. + adjetivos no sing. (2º com artigo). | **as cores** vermelha e amarela<br>**a cor** vermelha e **a** amarela |
| **ADJETIVO COMO PREDICATIVO DE OBJETO COMPOSTO** | |
| Adjetivo concorda com todos os substantivos. | Deixou **claras** suas pretensões. |
| **ORDINAIS + SUBSTANTIVO** | |
| Ordinais com artigo ⇨ substantivo no singular ou no plural.<br>Só o 1º ordinal com artigo ⇨ substantivo no plural. | **o** penúltimo e **o** último **atleta/atletas**<br>**o** penúltimo e último **atletas** |
| **É BOM – É NECESSÁRIO – É PROIBIDO** | |
| **Não** variam com sujeito em sentido vago ou geral (sem artigo definido, pronome...). | **É proibido** passagem de animais.<br>**É proibida a** passagem de animais. |
| **UM E OUTRO – NEM UM NEM OUTRO** | |
| Substantivo seguinte no singular; adjetivo no plural. | Um e outro **caminho** serve.<br>Não há nem um nem outro **estabelecimento comerciais.** |
| **PARTICÍPIO** | |
| Só não varia nos tempos compostos (com **ter** ou **haver**). | Ela havia **bebido** a cerveja. **Bebida** a cerveja, pediu mais. |
| **DE + ADJETIVO** | |
| Adjetivo não varia ou concorda com o termo a que se refere. | Ela pouco tem **de sábio/de sábia.** |
| **ADJETIVOS COMPOSTOS** | |
| Só varia o segundo elemento. Exceção: **surdo-mudo**. | Bandeiras rubro-**negras.** Meninas **surdas-mudas.** |
| **ADJETIVOS COM PRONOMES DE TRATAMENTO** | |
| Adjetivo concorda com o sexo da pessoa. | Sua Majestade está **casado** com uma dama. |
| **ANEXO – APENSO – INCLUSO** | |
| Variam. **Em anexo**, **em apenso**: não variam. | **Anexas** vão as relações. As relações vão **em anexo.** |
| **JUNTO – JUNTO DE, JUNTO A** | |
| **Junto** = unido: varia. **Junto de**, **junto a**: não variam. | As filhas ficaram **juntas.** As filhas ficaram **junto da** mãe. |
| **MEIO – BASTANTE – BARATO – CARO** | |
| Variam quando adjetivos (modificam substantivo).<br>Não variam quando advérbios (modificam verbo ou adjetivo). | **Bastantes** índios dançavam. Casas **caras,** aluguéis **caros.**<br>Estavam **bastante** lúcidos. Cobrou **barato** as refeições. |
| **MELHOR** | |
| Adjetivo (= mais bom): varia.<br>Advérbio (= mais bem): não varia.<br>Antes de particípio: **mais bem**. | Os filmes são **melhores** que as fotos.<br>Os pacientes se sentem **melhor** no inverno.<br>Os prêmios serão **mais bem** distribuídos neste ano. |
| **MESMO – PRÓPRIO** | |
| Variam se sinônimos.<br>Mesmo = realmente, até: não varia. | Nós **mesmos/próprios** não temos a resposta.<br>**Mesmo** as irmãs não o reconheceram. |
| **POSSÍVEL** | |
| O mais, o menos, o maior... + possível.<br>Os mais, os menos, os maiores... + possíveis.<br>**Quanto possível** não varia. | Conheci terras **o mais** desertas **possível.**<br>Conheci terras **as mais** desertas **possíveis.**<br>Os ouvintes ficaram tão atentos **quanto possível.** |
| **SÓ** | |
| Varia = *sozinho*.<br>Não varia = *somente*. | Não estamos **sós** em casa.<br>**Só** nós estamos em casa. |
| **TAL QUAL** | |
| Cada elemento concorda com a palavra a que se refere.<br>**Tal e qual** e **tal ou qual**: não variam. | Os cachorros são **tais qual** o dono.<br>Os cachorros são **tal e qual** o dono. |
| **SUBSTANTIVOS EM FUNÇÃO ADJETIVA** | |
| Não variam (*bomba*, *cassete*, *chave*, *fantasma*, *laranja*, *monstro*, *padrão*, *pirata*, *prodígio*, *relâmpago*, *surpresa*, *tampão*). | Eram duas testemunhas **chave.** São funcionários **padrão.** |
| **VARIAM** | |
| • Dado, visto<br>• Extra<br>• Nenhum<br>• Obrigado<br>• Quite<br>• Todo | **Dadas** as evidências, foi inocentado.<br>As horas **extras** serão debitadas.<br>Parece que não veremos núpcias **nenhumas.**<br>**— Obrigada,** disse a patroa.<br>Os empregados estão **quites** com suas obrigações.<br>As roupas estão **todas** molhadas. |
| **NÃO VARIAM** | |
| • Alerta<br>• A olhos vistos<br>• De maneira que, de modo que, de forma que<br>• Em mão<br>• Em via de<br>• Haja vista<br>• Menos<br>• Nome de cor proveniente de objeto | Os parentes estão **alerta.**<br>Maria emagrecia **a olhos vistos.**<br>Todos silenciaram**, de maneira que** estão do nosso lado.<br>Entregue **em mão** os convites.<br>Meus amigos estão **em via de** partir.<br>**Haja vista** os primeiros resultados, ele não se classificará.<br>Praticava **menos** caridades.<br>Papéis **rosa.** Tecidos **abóbora.** Carros **vinho.** |

# 9

# Gênero e Número

## Gênero

### *FORMAÇÃO DO FEMININO*

| | |
|---|---|
| **O** átono ⇨ **A** | menin**o** – menin**a**; branc**o** – branc**a** |
| Com terminação **-A**, **-ESA**, **-ESSA** e **-ISA**. | cantor – cantor**a**; duque – duqu**esa**; visconde – viscond**essa**; poeta – poet**isa** |
| **-EU** ⇨ **-EIA**; **-ÉU** ⇨ **-OA**<br>**Exceções**: judeu – judia, sandeu – sandia; réu – ré. | at**eu** – at**eia**; tabar**éu** – tabar**oa** |
| **-ÃO** ⇨ **-Ã** ou **-ONA** | cidad**ão** – cidad**ã**; chor**ão** – chor**ona** |
| **-A**, **-AR**, **-E**, **-L**, **-M**, **-S** e **-Z** ⇨ inalterado<br>**Exceções**: bacharel – bacharela, espanhol – espanhola; bom – boa; andaluz – andaluza. | hipócrit**a**, ímp**ar**, triste, útil, comum, simples, feliz |
| **Outros casos**: ator – atriz, avô – avó, czar – czarina, gerador – geratriz, grou – grua, herói – heroína, marajá – marani ou maarâni, motor – motriz, vilão – vilã ou viloa. | |
| **Adjetivos invariáveis**: cortês, descortês, montês; melhor, pior, maior, menor, superior, inferior, interior, exterior, posterior, incolor, multicor, multicolor; hindu e zulu. | |

### *SUBSTANTIVOS ESPECIAIS QUANTO AO GÊNERO*

| | |
|---|---|
| **Comum de dois**: forma igual para os dois gêneros; sexo definido pelo modificador (artigo, adjetivo...).<br>Com dois femininos: comedianta ou a comediante, governanta ou a governante, hóspeda ou a hóspede, parenta ou a parente, presidenta ou a presidente. | o/**a** artista; jovem **alto**/**alta**; **este**/**esta** selvagem |
| **Sobrecomum**: gênero único para os dois sexos. | a criança; o cadáver |
| **Epiceno**: animal com sexo definido pelas palavras **macho** e **fêmea**. | cobra macho x cobra fêmea; besouro macho x besouro fêmea |
| **Heterônimo**: feminino diferente do masculino. | homem x mulher; genro x nora |
| **Significado diferente no feminino**. | o capital: dinheiro; a capital: cidade |
| Gêneros corretos: a alface, a aguardente, o/a amálgama, a apendicite, a bacanal, o/a bile ou a/as bílis, o/a bólide ou o bólido, a cal, o/a cataplasma, o champanha ou o/a champanhe, o clã, o coma, a dengue (doença), o/a diabete ou o(s)/a(s) diabetes, a dinamite, o eclipse, a faringe, o formicida, o/a gambá, o lança-perfume, o/a laringe, a libido, o milhar, o/a omelete, a omoplata, o/a ordenança, o/a personagem, o/a suéter, o/a tapa, a trama, a víspora. | |

# Número

## *FORMAÇÃO DO PLURAL*

| |
|---|
| **-L** ⇨ **-IS**: coral – cora**is**; papel – papé**is**<br>**Exceções**: álcool – álcoois/alcoóis; aval – avais/avales; cal – cales/cais; cônsul – cônsules; fel – feles/féis; hífen – hifens/hífenes; mal – males; mel – meles/méis; real (moeda antiga) – réis. |
| **-IL** tônico ⇨ **-IS**: barri**l** – barri**s**<br>**-IL** átono ⇨ **-EIS**: têxti**l** – têxte**is** |
| **-M** ⇨ **-NS**: capi**m** – capi**ns**; home**m** – home**ns** |
| **-R**, **-Z** ⇨ + **-ES**: cantor – cantore**s**; raiz – raíze**s**, gravidez – gravideze**s** |
| **-S** em sílaba tônica ⇨ + **-ES**: ás – ase**s**; país – país**es**. **Exceção:** os cós.<br>**-S** em sílaba átona ⇨ Sem alteração: o lápi**s** – os lápi**s** |
| **X** ⇨ Inalterado: o tóra**x** – os tóra**x** |
| **-ÃO** ⇨ **-ÕES** (a maioria): avi**ões**, balões, canções, corações, mamões...<br>e aumentativos: cabeções, gatões, homenzarrões, vozeirões...<br>**-ÃOS**: cidadãos, cristãos, grãos, irmãos... e paroxítonos: bênçãos, órgãos...<br>**-ÃES**: alemães, cães, capitães, pães, tabeliães...<br>**COM MAIS DE UMA FORMA**: aldeões, aldeãos, aldeães; anões, anãos; charlatões, charlatães; cirurgiões, cirurgiães; corrimãos, corrimões; vilões, vilãos, vilães. |

## *OUTROS CASOS*

| |
|---|
| Deslocamento da sílaba tônica: ca**rá**ter – carac**te**res; **jú**nior – junio**r**es |
| **Latinismos:** *curriculum – curricula, campus – campi*. |
| **Letras:** plural regular ou com a duplicação da letra:<br>os ás/os **aa**; dois bês/dois **bb**; os esses/os **ss** |
| **Números:** plural regular; os terminados em **-S** ou **-Z** são invariáveis:<br>cinco u**ns**, dois nove**s**; sete três, quatro dez |
| **Entidades e marcas:** plural regular: os Detran**s**, os Banespa**s**; dois Sonrisa**is**, as Brahma**s** |
| **Siglas:** acrescenta-se um "s" minúsculo (sem apóstrofo): IPVA**s**, PMDB**s**, CD**s**, DVD**s** |
| **Nomes próprios e sobrenomes**:<br>• plural regular: os Ivos, os Manué**is**, os Alencare**s**<br>• os estrangeiros recebem apenas **-S**: os Kennedy**s**, os John**s**, os Balzac**s**<br>• nos compostos, só se pluraliza o primeiro: os Josés Roberto, os Almeida**s** Brandão |
| **Substantivos só usados no plural**: ademanes, afazeres, alvíssaras, anais, antolhos, arredores, belas-artes, boas-festas, confins, damas (jogo), endoenças, exéquias, núpcias, óculos (par de lentes), trevas, víveres; os quatro naipes: copas, espadas, ouros e paus. |
| **Mudança de significado**: a féria (renda) x as férias (repouso) |
| **Cor proveniente de objeto:** não varia: blusas **rosa**, carros **cinza** |

## *PLURAL DOS DIMINUTIVOS*

- Reverter o substantivo a seu grau normal ..... florzinha ⇨ flor
- Pluralizar o substantivo ..... flor ⇨ flor**es**
- Eliminar o **S** final ..... flores ⇨ flore
- Acrescentar **zinhos(as)** ..... flore ⇨ flore**zinhas**

jornalzinho ⇒ jornaizinhos; azulzinho ⇒ azuizinhos.

Nos diminutivos com a terminação **-inho(a)**: acrescentar **S** no final.

lápis ⇨ lapis**inho** ⇨ lapis**inhos**; cruz ⇨ cruz**inha** ⇨ cruz**inhas**.

## *PLURAL DOS NOMES COMPOSTOS*

**Regra geral**: vão para o plural as palavras variáveis: substantivos, adjetivos, artigos, pronomes e numerais ordinais;
permanecem no singular as palavras invariáveis: verbos, advérbios, preposições, conjunções e interjeições.
dedo-duro – dedos-duros, segunda-feira – segundas-feiras;
abaixo-assinado – abaixo-assinados, beija-flor – beija-flores.
**Exceções:** má(s)-criações, os sem-pulo, os sem-terra, os sem-teto, os sem-trabalho, os sem-vergonha...

**Substantivo + substantivo (o 2º limita o 1º)**: só varia o primeiro ou variam os dois.
decreto-lei – decretos-lei(s); bomba-relógio – bombas-relógio(s);
papel-moeda – papéis-moeda(s); vale-transporte – vales-transporte(s).
**Exceções**: mapas-múndi, navios-escola, públicos-alvo, anos-luz; abelhas-rainhas, homens-horas, tenentes-coronéis...

**Verbo + verbo**: repetidos, ambos variam ou só o segundo; antônimos, nenhum varia.
corre-corre – corre(s)-corres; empurra-empurra – empurra(s)-empurras;
o ganha-perde – os ganha-perde; o vai-volta – os vai-volta.

**Compostos com preposição**: só varia o primeiro elemento.
pé-de-meia – pés-de-meia; maria-sem-vergonha – marias-sem-vergonha.

**Palavras repetidas ou onomatopaicas (imitam som)**: só varia o último elemento.
tique-taque – tique-taques; bem-te-vi – bem-te-vis.

***Grão***, ***grã***, ***bel*** e ***recém*** não têm plural.
grão-duque – **grão**-duques; grã-duquesa – **grã**-duquesas;
bel-prazer – **bel**-prazeres; recém-nascido – **recém**-nascidos.

**Adjetivos compostos**: só varia o segundo elemento.
econômico-social – econômico-sociais, cirúrgico-dentário – cirúrgico-dentários;
rubro-negro – rubro-negros, castanho-escuro – castanho-escuros.
**Exceções**: surdos-mudos;
**adjetivos compostos invariáveis**: azul-claro, azul-escuro, azul-celeste, azul-marinho.

**Adjetivo composto formado de cor + substantivo**: nenhum elemento varia.
vestidos verde-garrafa; gravatas amarelo-limão.

# EXERCÍCIOS

**I - Dê o feminino dos substantivos:**

1) ministro - _____
2) primeiro-ministro - _____
3) técnico - _____
4) sujeito - _____
5) cavaleiro - _____
6) deus - _____
7) diabo - _____
8) bacharel - _____
9) embaixador - _____
10) cônsul - _____
11) abade - _____
12) poeta - _____
13) ateu - _____
14) plebeu - _____
15) judeu - _____
16) réu - _____
17) anfitrião - _____
18) charlatão - _____
19) cidadão - _____
20) comediante - _____
21) mestre - _____
22) moleque - _____
23) parente - _____
24) presidente - _____
25) monge - _____
26) marajá - _____
27) garçom - _____
28) lavrador - _____
29) maestro - _____
30) cavalheiro - _____

**II - Preencha a lacuna com a palavra entre parênteses:**

1) A _____ teve uma filha _____.
*(hebreu)* *(temporão)*

2) Ela foi extremamente _____ com a _____ _____.
*(descortês)* *(judeu)* *(francês)*

3) A _____ fazia preces _____ para se tornar _____.
*(solteirão)* *(vão)* *(sedutor)*

4) A _____ estudante é _____ do professor.
*(loquaz)* *(amigão)*

5) As _____ ostentavam uma bandeira _____.
*(ateu)* *(rubro-negro)*

6) A _____ era uma _____.
*(surdo-mudo)* *(impostor)*

**III - Classifique o gênero dos substantivos conforme o seguinte código:**

**(A) COMUM DE DOIS;**
**(B) SOBRECOMUM;**
**(C) EPICENO;**
**(D) FEMININO FORMADO COM TERMINAÇÃO.**

1. (  ) vítima
2. (  ) pianista
3. (  ) indivíduo
4. (  ) onça
5. (  ) cônjuge
6. (  ) elefante
7. (  ) carrasco
8. (  ) mártir
9. (  ) líder
10. (  ) personagem
11. (  ) criatura
12. (  ) temporão
13. (  ) sapo
14. (  ) barata
15. (  ) rival
16. (  ) pão-duro
17. (  ) sentinela
18. (  ) sósia
19. (  ) modelo
20. (  ) manequim
21. (  ) pavão
22. (  ) sujeito (pessoa qualquer)
23. (  ) fã
24. (  ) ídolo
25. (  ) bombeiro
26. (  ) prefeito
27. (  ) soldado

**IV - Preencha a lacuna com uma das formas entre parênteses:**

1) Ivo preencheu ____ guia para recolhimento do tributo. *(o - a)*
2) Entrou na cabine _____ guarda eficiente. *(um - uma)*
3) Ela se julga corajosa, mas é _____ banana. *(um - uma)*
4) Ela era _____ cabeça do movimento sindical, porém nada planejava. *(o - a)*
5) A agulha pesava _____ gramas. *(dois - duas)*
6) Estou disposto, nada abaterá _____ moral. *(meu - minha)*
7) Sônia é ____ melhor caixa do banco. *(o - a)*
8) A discussão provocou _____ cisma na diretoria. *(um - uma)*
9) Tufão, um manso labrador, era ____ mascote do time. *(o - a)*
10) Rubião foi _____ personagem de Machado de Assis. *(um - uma)*

**V - Preencha a lacuna com o plural do substantivo entre parênteses:**

1) Viam-se _____ _____ acenando nos _____.
*(cidadão) (alemão) (convés)*

2) São _____ tão pouco _____ que não merecem _____.
*(caráter) (cristão) (bênção)*

3) Os _____ vendiam _____, _____ e _____.
*(charlatão) (arroz) (álcool) (cuscuz)*

4) Os _____ e os _____ eram declaradamente _____.
*(cirurgião) (escrivão) (pagão)*

5) Os _____ francês e inglês têm poucos _____.
*(futebol) (gol)*

6) Os _____ fizeram várias _____ que constrangeram os _____.
*(anão) (estupidez) (ancião)*

7) Os _____ comeram dez _____ mais que os _____.
*(vilão) (hambúrguer) (anfitrião)*

8) Comprei uns _____, três _____ e dez _____.
*(giz) (zíper) (limão)*

**VI - Assinale a frase em que há erro no emprego do substantivo quanto ao número:**

1. ( ) Vamos pôr os pingos nos ii.
2. ( ) A palavra **Paranapiacaba** tem seis ás.
3. ( ) O número da sua matrícula tem dois quatros e três dois.
4. ( ) Corrigidas as provas, verificou que havia poucos dez.
5. ( ) Meu filho já aprendeu a fazer a prova dos nove.
6. ( ) Ontem tomei três Doril.
7. ( ) Na mesma rua, havia dois Santander.
8. ( ) Nossa loja vende CD's e DVD's.
9. ( ) Os DETRAN de todos os estados dispõem da lista de IPVA pagos.
10. ( ) Os Duque Estrada e os Manuel da Silva até hoje se veem.
11. ( ) Os Alencar e os Sobral se odeiam.
12. ( ) Os Estados Unidos jamais se esquecerão dos Reagans.
13. ( ) Como não tinha nenhum afazeres, cruzou os braços.
14. ( ) Há cinco anos não tiro féria nenhuma.
15. ( ) Nesse jogo, copas vale mais do que espadas.
16. ( ) Alguém sabe onde está meu óculos?
17. ( ) Comprou gravatas abóbora e sapatos turquesa.
18. ( ) Tema da palestra: "Raios infravermelhos e radiações ultravioletas".
19. ( ) Foi morar no Estados Unidos.
20. ( ) Preciso de três clips.

**VII - Dê o diminutivo plural dos substantivos abaixo:**

1) animal - _____
2) mamão - _____
3) ônibus - _____
4) caracol - _____
5) colar - _____
6) aprendiz - _____
7) oficial - _____
8) mulher - _____
9) pá - _____
10) paz - _____

**VIII - Complete a lacuna com o plural do nome composto entre parênteses:**

1) Os _____ dos _____ orientam os _____.
*(pisca-pisca)* *(arranha-céu)* *(guarda-noturno)*

2) Eles são dois _____, mas compraram três _____.
*(joão-ninguém)* *(ar-condicionado)*

3) Os _____ rezaram dez _____ e dois _____.
*(boia-fria)* *(ave-maria)* *(padre-nosso)*

4) Os _____ destruíram as _____ e os _____.
*(puro-sangue)* *(sempre-viva)* *(bem-me-quer)*

5) Os três _____ trocavam _____ durante a exibição
*(primeiro-ministro)* *(bate-papo)*
dos _____.
*(curta-metragem)*

6) Os _____ dizem que os _____ comem os _____.
*(dedo-duro)* *(homem-rã)* *(arroz-doce)*

7) Todas as _____, vendem-se _____.
*(sexta-feira)* *(cola-tudo)*

8) Naquelas _____, todos os _____ e os gerentes
*(mesa-redonda)* *(vice-diretor)*
_____ falaram sobre _____.
*(recém-nomeado)* *(papel-moeda)*

9) Líderes _____ criticaram as orgias _____.
*(político-religioso)* *(econômico-financeiro)*

10) A casa tem paredes _____ e portas _____.
*(vermelho-cereja)* *(azul-piscina)*

*(Respostas na página 240.)*

# Gênero e Número

## FORMAÇÃO DO FEMININO

- **O** átono ⇒ **A**: gato - gat**a**; gordo - gord**a**
- Com terminação **-A**, **-ESA**, **-ESSA**, **-ISA**: burguês - burgues**a**; barão - baron**esa**; conde - cond**essa**; profeta - profet**isa**
- **-EU** ⇒ **EIA**; **-ÉU** ⇒ **-OA**: europ**eu** - europ**eia**; ilh**éu** - ilh**oa**. **Exceções**: judeu - judia, sandeu - sandia; réu - ré.
- **-ÃO** ⇒ **-Ã** ou **-ONA**: anão - anã; comil**ão** - comil**ona**
- **-A**, **-AR**, **-E**, **-L**, **-M**, **-S** e **-Z** ⇒ inalterado: idiot**a**, vulg**ar**, forte, fi**el**, rui**m**, cortês, capa**z**
  **Exceções**: bacharel - bacharela, espanhol - espanhola; bom - boa; andaluz - andaluza
- **Outros**: ator - atriz, avô - avó, czar - czarina, gerador - geratriz, grou - grua, herói - heroína, marajá - marani ou maarâni, motor - motriz, vilão - vilã ou viloa
- **Adjetivos invariáveis**: cortês, descortês, montês; melhor, pior, maior, menor, superior, inferior, interior, exterior, posterior, incolor, multicor, multicolor; hindu e zulu.

## SUBSTANTIVOS ESPECIAIS QUANTO AO GÊNERO

- **Comum de dois** - forma igual para os 2 gêneros; modificador define sexo: **um**/**uma** fã; pianista **calmo**/**calma**
  Dois femininos: comedianta/a comediante, governanta/a governante, hóspeda/a hóspede, parenta/a parente, presidenta/a presidente
- **Sobrecomum** - gênero único para os dois sexos: a pessoa, o manequim
- **Epiceno** – animal com sexo definido pelas palavras **macho** e **fêmea**: onça macho x onça fêmea
- **Heterônimo**: feminino diferente do masculino: cavalheiro x dama; bode x cabra
- **Significado diferente no feminino**: o rádio: aparelho; a rádio: emissora
- Gêneros corretos: a alface, a aguardente, o/a amálgama, a apendicite, a bacanal, o/a bile ou a/as bílis, o/a bólide ou o bólido, a cal, o/a cataplasma, o champanha ou o/a champanhe, o clã, o/a diabete ou o(s)/a(s) diabetes, a dinamite, o eclipse, a faringe, o formicida, o/a gambá, o lança-perfume, o/a laringe, a libido, o melhor, o/a omelete, a omoplata, o/a ordenança, a perdiz, o/a personagem, o/a suéter, o/a tapa, a trama, a víspora.

## FORMAÇAO DO PLURAL

- **-L** ⇒ **-IS**: punh**al** - punh**ais**; álcoo**l** - alcoo**is**
  **Exceções**: aval - avais ou avales; cal - cales ou cais; cônsul - cônsules; fel - feles ou féis; mal - males; mel - meles ou méis; real (moeda antiga) - réis.
- **-IL** tônico ⇒ **-IS**: fun**il** - fun**is**. **-IL** átono ⇒ **-EIS**: fóss**il** - fóss**eis**
- **-M** ⇒ **-NS**: álbu**m** - álbu**ns**, nuve**m** - nuve**ns**
- **-R**, **-Z** ⇒ + **-ES**: colar - colar**es**; variz – varize**s**
- **-S** em sílaba tônica ⇒ + **-ES**: japonês - japonese**s**. **Exceção**: os cós.
  **-S** em sílaba átona ⇒ sem alteração: o ônibus - os ônibus
- **-X** ⇒ inalterado: o clímax - os clímax
- **-ÃO** ⇒ **-ÕES** (a maioria): botõe**s**, gaviõe**s**, inflaçõe**s**, liçõe**s**... e aumentativos: casarõe**s**, narigõe**s**, vagalhõe**s**...
  **-ÃOS**: bênçã**os**, chã**os**, mã**os**, grã**os**, irmã**os**... e paroxítonos: órfã**os**, sótã**os**...
  **-ÃES**: afegã**es**, capelã**es**, escrivã**es**...
  **COM MAIS DE UMA FORMA**: aldeõe**s**, aldeã**os**, aldeã**es**; anõe**s**, anã**os**; charlatõe**s**, charlatã**es**; cirurgiõe**s**, cirurgiã**es**; corrimã**os**, corrimõe**s**; vilõe**s**, vilã**os**, vilã**es**.

## OUTROS CASOS

- Deslocamento da sílaba tônica: **L**úcifer - Lucíferes; **J**úpiter - Jupíteres.
- **Latinismos** - *memorandum* - *memoranda*, *animus* - *animi*.
- **Letras** - plural regular ou com a duplicação da letra: os agás / os **hh**; os zês / os **zz**; pingos nos is / pingos nos **ii**.
- **Números** - plural regular; os terminados em **-S** ou **-Z** são invariáveis: três sete**s**, nove cinco**s**; dois sei**s**, quatro de**z**.
- **Entidades e marcas** - plural regular: as Apae**s**, os Bradesco**s**; as Melissa**s**, dois Kuat**s**.
- **Siglas** - acrescenta-se um "s" minúsculo (sem apóstrofo): IPTUs, CDs, DVD**s**.
- **Nomes próprios e sobrenomes** - plural regular: os Miguéi**s**, os Sobrai**s**.
  **Estrangeiros** - recebem **-S**: os Nixon**s**, os Delon**s**. **Compostos** - só se pluraliza o 1º: os Joõe**s** Paulo, os Silva**s** Ferraz.
- **Substantivos só usados no plural**: ademanes, afazeres, alvíssaras, anais, antolhos, arredores, belas-artes, boas-festas, confins, damas (jogo), endoenças, exéquias, núpcias, óculos (par de lentes), trevas, víveres; os quatro naipes: copas, espadas, ouros e paus.
- **Mudança de significado**: o bem (benefício) x os bens (posses).
- **Cor proveniente de objeto -** não varia: calças **limão**, cortinas **tijolo**.

## PLURAL DOS DIMINUTIVOS

- Passar para o plural, tirar o **-S** e acrescentar **-ZINHOS(AS)**: bar ⇒ bares ⇒ bare**zinhos**, balão ⇒ balões ⇒ balõe**zinhos**.
- Nos diminutivos terminados em **-INHO(A)** - acrescentar **-S** no final: onibus**inho** ⇒ onibus**inhos**; nariz**inho** ⇒ nariz**inhos**.

## PLURAL DOS NOMES COMPOSTOS

- **Regra geral:** vão para o plural as palavras variáveis: substantivos, adjetivos, artigos, pronomes e numerais ordinais; permanecem no singular as palavras invariáveis: verbos, advérbios, preposições, conjunções e interjeições. boas-noite**s**, guardas-noturno**s**, poucos-casos; vice-presidente**s**, os cola-tudo.
  **Exceções:** má(s)-criações, os sem-pulo, os sem-terra, os sem-teto, os sem-trabalho, os sem-vergonha...
- **Substantivo + substantivo (o 2º limita o 1º)** - só varia o primeiro ou variam os dois: carros-bomba(s), saias-balão(**ões**), células-tronco(s), home**ns**-rã(s).
  **Exceções:** mapas-múndi, navios-escola, públicos-alvo, anos-luz; abelhas-rainhas, home**ns**-horas, tenente**s**-coron**éis**...
- **Verbo + verbo** - repetidos, ambos variam ou só o 2º: pisca(s)-piscas; antônimos, nenhum varia: os perde-ganha.
- **Compostos com preposição** - só varia o 1º: cães-de-guarda, porcos-da-índia.
- **Palavras repetidas ou onomatopaicas (imitam som)** - só varia o último: toque-toques; pingue-pongues.
- ***Grão***, ***grã***, ***bel*** e ***recém*** não têm plural: **grão**-mestres; **grã**-cruzes; **bel**-jardinenses; **recém**-casados
- **Adjetivos compostos** - só varia o 2º: cirúrgico-dentários, sino-russos.
  **Exceções**: surdos-mudos; **adjetivos compostos invariáveis**: azul-claro, azul-escuro, azul-celeste, azul-marinho.
- **Adjetivo composto com cor + substantivo** - nenhum elemento varia: toalhas **verde-abacate**, saias **azul-turquesa**.

# 10 Grau

## Graus do Adjetivo

| | |
|---|---|
| **Positivo**: qualidade expressa simplesmente. | Ivo é **alto.** |
| **Comparativo**: qualidade comparada entre seres.<br>• **De superioridade**<br>• **De igualdade**<br>• **De inferioridade** | <br>Ivo é **mais alto que** Paulo<br>Ivo é **tão alto quanto** Paulo.<br>Ivo é **menos alto que** Paulo. |
| **Superlativo**: qualidade ressaltada.<br>• **Relativo**: qualidade de um em relação a vários.<br>- De superioridade: **o(a) mais**... + adjetivo<br>- De inferioridade: **o(a) menos** + adjetivo<br>• **Absoluto**: qualidade acima do comum.<br>- Analítico: **muito** (ou sinônimo) + adjetivo.<br>- Sintético: adjetivo + **-íssimo**, **-érrimo**... | <br><br>Ivo é **o mais alto** dos alunos.<br>Ivo é **o menos alto** dos alunos.<br><br>Ivo é **muito alto.**<br>Ivo é **altíssimo.** |

## Comparativos e Superlativos Sintéticos

| POSITIVO | COMPARATIVO DE SUPERIORIDADE | SUPERLATIVO | |
|---|---|---|---|
| | | **ABSOLUTO** | **RELATIVO** |
| Bom | melhor | ótimo, boníssimo | o melhor |
| Mau | pior | péssimo, malíssimo | o pior |
| Grande | maior | máximo, grandíssimo, grandessíssimo | o maior |
| Pequeno | menor | mínimo, pequeníssimo | o menor |

***Mais pequeno***: sempre correto (ou ***menor***).
A oferta é **mais pequena/menor** do que a procura.

***Mais bom***, ***mais mau***, e ***mais grande***: corretos na comparação de qualidades do mesmo ser.
Ele é **mais bom** do que corajoso. Pedro é **mais grande** que inteligente.

# Superlativos Sintéticos Irregulares

| | |
|---|---|
| **-vel** ⇨ -bilíssimo | saudá**vel** ⇨ sauda**bilíssimo** |
| **-z** ⇨ -císsimo | feroz ⇨ fero**císsimo** |
| **-ão** ⇨ -aníssimo | pagão ⇨ paga**níssimo** |
| **-m** ⇨ -níssimo | comu**m** ⇨ comu**níssimo** |
| **-io** não antecedido de **E** ⇨ -iíssimo<br>**-eio** ⇨ -eíssimo | sér**io** ⇨ seri**íssimo**<br>fe**io** ⇨ fe**íssimo** |
| **-fico** ⇨ -ficentíssimo | magní**fico** ⇨ magni**ficentíssimo** |
| **-volo** ⇨ -volentíssimo | benévolo ⇨ bene**volentíssimo** |

Há superlativos formados com base na forma do adjetivo em latim; é o que acontece nos superlativos em **-ÉRRIMO**, terminação acrescentada a alguns adjetivos com penúltima letra **R**.
incrível – incredibilíssimo; sagrado – sacratíssimo; cruel – crudelíssimo; livre – lib**érrimo**, íntegro – integ**érrimo.**

Alguns desses superlativos admitem duas formas: a erudita (com base no adjetivo em latim) e a popular (adjetivo em português + **-íssimo**).
negro – nig**érrimo** ou negr**íssimo**; pobre – paup**érrimo** ou pobr**íssimo.**

Outros casos: ágil – agilíssimo/agílimo, amargo – amaríssimo, antigo – antiguíssimo/antiquíssimo, geral – generalíssimo, humilde – humildíssimo/humílimo, pessoal – personalíssimo, pródigo – prodigalíssimo, soberbo – superbíssimo.

# Graus do Substantivo

| | |
|---|---|
| **Positivo**: sem significação aumentada ou diminuída. | gato, cabeça, corpo, boca |
| **Aumentativo**: com significação aumentada. | |
| • **Regular**: com a terminação **-ão**. | gat**ão**, cabe**ção** |
| • **Irregular**: com outras terminações: **-aço**, **-arra**, **-orra**...<br>Aumentativos irregulares: barcaça, casarão, copázio, corpanzil, fornalha, mulherona, pratarraz, vozeirão. | corp**aço**, boc**arra**, cabeç**orra** |
| • **Com prefixos**: hiper-, maxi-, super-... | **hiper**mercado, **maxi**desvalorização, supermercado |
| • **Substantivos que perderam o valor aumentativo.** | cartão, colchão, cordão, portão |
| • **Aumentativos com outras significações:**<br>- valorização;<br>- deprezo, ironia. | carrão, mulherão<br>chorão, gentalha, politicalho |
| **Diminutivo**: com significação diminuída. | |
| • **Regular**: com terminações **-inho**, **-zinho** e **-ito, -zito**. | gat**inho**, homen**zinho**, caminh**ito**, papel**zito** |
| • **Irregular**: com outras terminações: **- acho**, -**culo**, **-ejo**, **-ucho**...<br>Diminutivos irregulares: asteroide, bandeirola, barbicha, casebre, célula, chuvisco, corpete, moçoila, namorico, óvulo, papelucho, plaqueta, pontilhão, portinhola, rabicho, rapazote, ruela, sacola, saleta, veranico. | ri**acho**, versí**culo**, lugare**jo**, papel**ucho** |
| • **Com prefixo**: **mini-**. | **mini**ssaia, **mini**computador |
| • **Substantivos que perderam o valor diminutivo.** | lingueta, joaninha, mosquito |
| • **Diminutivos com outras significações:**<br>- carinho;<br>- deprezo, ironia. | mãezinha, queridinho<br>gentinha, jornaleco, padreco |

# EXERCÍCIOS

**I - Preencha a lacuna com o superlativo absoluto sintético do adjetivo entre parênteses:**

1) É criatura _____, _____ e _____.
*(amável) (amiga) (íntegra)*
2) Esta empresa é _____ e só faz investimentos _____.
*(próspera) (miúdos)*
3) Aquele homem _____ e _____ tem uma mulher _____ e _____.
*(benévolo) (fiel) (frágil) (humilde)*
4) Não é uma medida _____, é _____.
*(geral) (pessoal)*
5) Foi um gesto _____ e _____.
*(nobre) (soberbo)*
6) Todo problema _____ tem uma solução _____ e errada.
*(difícil) (simples)*
7) Um homem _____ consegue tornar _____ coisas _____.
*(sábio) (doces) (amargas)*
8) Na exposição, havia um quadro _____ e _____ numa moldura _____.
*(antigo) (célebre) (áspera)*
9) É um homem _____, _____ e _____.
*(são) (audaz) (rústico)*
10) Desejo-lhe um _____ e _____ano.
*(próspero) (magnífico)*

**II - Assinale as frases em que há erro quanto ao grau do adjetivo:**

1. ( ) Tua casa é mais pequena que a nossa.
2. ( ) Mário é um empregado vadiíssimo.
3. ( ) A empresa é mais grande que eficiente.
4. ( ) O chefe era prodiguíssimo.
5. ( ) Ele tem ideais cristãníssimos.
6. ( ) O chefe era um grandessíssimo idiota!
7. ( ) O lucro é mais grande do que pensei.
8. ( ) Escrevera uma carta pequeníssima.
9. ( ) Tem uma saúde debilíssima.
10. ( ) É uma criatura boníssima.

**III - Dê o aumentativo irregular dos substantivos abaixo:**

1) bala - _____
2) cão - _____
3) colher - _____
4) fatia - _____
5) fogo - _____
6) gato - _____
7) homem - _____
8) muro - _____
9) pedra - _____
10) rapaz - _____
11) rocha - _____
12) vaga (onda) - _____

**IV - Dê o diminutivo irregular dos substantivos abaixo:**

1) banco - _____
2) bastão - _____
3) espada - _____
4) fogo - _____
5) folha - _____
6) globo - _____
7) homem - _____
8) parte - _____
9) raiz - _____
10) rei - _____
11) rio - _____
12) sela - _____

*(Respostas na página 241.)*

# Grau

## GRAUS DO ADJETIVO

- **Positivo**: qualidade expressa simplesmente. — Maria é **calma.**
- **Comparativo**: qualidade comparada entre seres.
  - **De superioridade** — Maria é **mais calma que** Sônia
  - **De igualdade** — Maria é **tão calma quanto** Sônia.
  - **De inferioridade** — Maria é **menos calma que** Sônia.
- **Superlativo**: qualidade ressaltada.
  **Relativo**: qualidade de um relação a vários.
  - De superioridade: **o (a) mais**... + adjetivo — Maria é **a mais calma** das filhas.
  - De inferioridade: **o (a) menos** + adjetivo — Maria é **a menos calma** das filhas.

  **Absoluto**: qualidade acima do comum.
  - Analítico: **muito** (ou sinônimo) + adjetivo. — Maria é **muito calma.**
  - Sintético: adjetivo + **-íssimo**, **-érrimo**... — Maria é **calm*íssima*.**

## COMPARATIVOS E SUPERLATIVOS SINTÉTICOS

| POSITIVO | COMPARATIVO DE SUPERIORIDADE | SUPERLATIVO ABSOLUTO | SUPERLATIVO RELATIVO |
|---|---|---|---|
| Bom | melhor | ótimo, boníssimo | o melhor |
| Mau | pior | péssimo, malíssimo | o pior |
| Grande | maior | máximo, grandíssimo, grandessíssimo | o maior |
| Pequeno | menor | mínimo, pequeníssimo | o menor |

- ***Mais pequeno***: sempre correto (ou ***menor***). — Teu terreno é **mais pequeno** do que o meu.
- ***Mais bom***, ***mais mau***, e ***mais grande***: corretos na comparação de qualidades do mesmo ser. — A cadeira é **mais grande** que confortável. / O vizinho é **mais mau** do que prestativo.

## SUPERLATIVOS SINTÉTICOS IRREGULARES

| | |
|---|---|
| **-vel** ⇨ -bilíssimo | terrí**vel** ⇨ terri**bilíssimo** |
| **-z** ⇨ -císsimo | capa**z** ⇨ capa**císsimo** |
| **-ão** ⇨ -aníssimo | **vão** ⇨ v**aníssimo** |
| **-m** ⇨ -níssimo | comu**m** ⇨ comu**níssimo** |
| **-io** (sem **E** antes) ⇨ -iíssimo | mac**io** ⇨ mac**iíssimo** |
| **-eio** ⇨ -eíssimo | ch**eio** ⇨ ch**eíssimo** |
| **-fico** ⇨ -ficentíssimo | benéfico ⇨ benefic**entíssimo** |
| **-volo** ⇨ -volentíssimo | malévolo ⇨ malev**olentíssimo** |
| Superlativos formados a partir da forma latina do adjetivo. | sábio ⇨ sapientíssimo; jovem ⇨ juveníssimo |
| • Com penúltima letra **R**: forma latina + **-ÉRRIMO**. | salubre ⇨ salub**érrimo**; próspero ⇨ prosp**érrimo** |
| • Uns aceitam forma latina e popular (português + **-íssimo**). | magro ⇨ mac**érrimo** ou mag**ríssimo**; amigo ⇨ amic**íssimo** ou amigu**íssimo** |

Outros casos: ágil ⇨ agilíssimo/agílimo, amargo ⇨ amaríssimo, antigo ⇨ antiguíssimo/antiquíssimo, geral ⇨ generalíssimo, humilde ⇨ humildíssimo/humílimo, pessoal ⇨ personalíssimo, pródigo ⇨ prodigalíssimo, soberbo ⇨ superbíssimo.

## GRAUS DO SUBSTANTIVO

**Positivo**: sem significação aumentada ou diminuída. — gaveta, anel, baderna, navio, beiço

**Aumentativo**: com significação aumentada.

- **Regular**: com a terminação **-ão**. — gavetão, anelão
- **Irregular**: com outras terminações: **-alhão**, **-aréu**, **-arrão**... — vag**alhão**, mund**aréu**, canz**arrão**
  Aumentativos irregulares: barcaça, casarão, copázio, corpanzil, fornalha, mulherona, pratarraz, vozeirão.
- **Com prefixos**: hiper-, maxi-, super-... — hiperinflação, maxissaia, superluxo
- **Substantivos que perderam o valor aumentativo.** — ferrão, boqueirão
- **Aumentativos com outras significações:**
  - valorização; — paizão, goleiraço
  - deprezo, ironia. — dramalhão, figuraça

**Diminutivo**: com significação diminuída.

- **Regular**: com as terminações **-inho**, **-zinho**, **-ito** e -**zito**. — gavetinha, anelzinho, Miguelito, casalzito
- **Irregular**: com outras terminações: **-ela, -ete, -ilha, -ote**... — ru**ela**, bastone**te**, guerr**ilha**, caix**ote**
  Diminutivos irregulares: asteroide, bandeirola, barbicha, casebre, chuvisco, célula, corpete, moçoila, namorico, óvulo, papelucho, plaqueta, pontilhão, portinhola, rabicho, rapazote, ruela, sacola, saleta, veranico.
- **Com prefixo**: **mini-**. — miniconto, miniquadro
- **Substantivos que perderam o valor diminutivo.** — cartilha, folhinha (calendário)
- **Diminutivos com outras significações:**
  - carinho; — filhinho, amorzinho
  - deprezo, ironia. — poetinha, povinho, brilhareco

# 11

# Artigo

## Conceito

Antecede o substantivo, individualizando-o ou generalizando-o.

## Classificação

| | |
|---|---|
| **Definidos : *o*, *a*, *os*, *as***.<br><br>Particularizam um indivíduo de uma espécie ou uma espécie inteira.<br>**Indefinidos: *um*, *uma*, *uns*, *umas***.<br>Indeterminam um indivíduo de uma espécie. | O homem fumava cachimbo.<br>Um homem determinado, específico.<br>O homem é mortal.<br>O ser humano em geral.<br>Um homem fumava cachimbo.<br>Um homem qualquer. |

## Emprego

O artigo transforma palavra de qualquer classe num substantivo.
Foi **um não** feroz. **O cantar** do pássaro é lindo. **O ótimo** é inimigo d**o bom.**

Usa-se sempre o artigo **os(as)** depois de **ambos(as)**.
Recusou **ambas as** ofertas.

É facultativo o uso do artigo definido antes de pronome possessivo adjetivo e de nome de pessoa.
Hoje **(o) teu** filho é maior que **o meu**. Admiramos muito **(o) Carlos.**

Não se usa artigo depois de **cujos (as)**.
☹Chegou a pessoa **cujo o** carro foi roubado. ☺cujo carro

Nos **horários**, é obrigatório o uso do artigo definido antes do numeral e de **meio-dia**.
A loja abre **das 9 às 18** horas. Estou aqui desde **o meio-dia.**

Nos **superlativos relativos**, o artigo definido vem ou antes ou depois do substantivo.
Liderou **os** projetos mais audaciosos. Liderou projetos **os** mais audaciosos.

**Todo(a)** + artigo definido: significa **inteiro(a)**; sem artigo: significa **cada**, **qualquer**.
Passa ali **todo o dia.** (= o dia inteiro) Passa ali **todo dia.** (= cada dia)

Exceções: locuções adverbiais onde **todo(a) + artigo obrigatório:**
a todo o custo, a todo o galope, a todo o instante, a todo o momento, a todo o pano, a toda a hora, em todo o caso, em toda a parte, por toda a parte.

No plural: sempre com artigo, exceto no caso de numeral não seguido de substantivo.
**Todos os alunos** foram. **Todos os dez alunos** foram. **Todos dez** foram.

## Combinações de Artigos com Preposições

**COMBINAÇÕES DE ARTIGOS COM PREPOSIÇÕES**

| | | |
|---|---|---|
| **OBRIGATÓRIAS**: | a + o, a, os, as | ao, à, aos, às |
| | de + o, a, os, as | do, da, dos, das |
| | em + o, a, os, as | no, na, nos, nas |
| | por + o, a, os, as | pelo, pela, pelos, pelas |
| **FACULTATIVAS**: | de + um, uma, uns, umas | dum, duma, duns, dumas |
| | em + um, uma, uns, umas | num, numa, nuns, numas |

**Não** se combina preposição com o artigo que inicia sujeito.
Há necessidade **de** o chefe (SUJ) decidir. Depois **de** a empresa (SUJ) responder, saberei.

**Não** se combina preposição com o artigo em nome de periódico ou de obra de arte.
Isso foi publicado **em** "O Globo". Gostei **de** "Os Miseráveis".

# EXERCÍCIOS

**I - Explique o emprego dos artigos nas frases abaixo:**

1) "Suponho que nunca teria visto **um** homem e não sabia, portanto, o que era **o** homem." *(Machado de Assis)*
2) As sete fábricas daquele complexo industrial vão falir.
3) José quebrou o braço.
4) Ela deve ter uns quarenta anos.
5) O outro funcionário redigirá nosso pedido de aumento.
6) O irmão de Maria não quis ajuda.

**II - Assinale as frases em que há erro na presença ou na ausência de artigo:**

1. ( ) Ambos aparelhos estavam com defeito.
2. ( ) Suicidou-se o empresário japonês cuja a empresa havia falido.
3. ( ) Chegou às dez para meio-dia e ficou de meio-dia às 18 horas.
4. ( ) Todo mundo sabe isso.
5. ( ) Em todo sinal, havia um guarda.
6. ( ) Exibiu as cartas, todas as cinco do mesmo naipe.
7. ( ) Todas as quatro cartas foram lidas.
8. ( ) Não era dia de trabalho; em todo o caso, levantou cedo.
9. ( ) Pigarreava a todo instante.
10. ( ) Conhecia todo o Portugal.
11. ( ) Pôs cadeado em toda porta.
12. ( ) Pôs cadeado em toda a porta.
13. ( ) Antes do verão chegar, voltaremos aqui.
14. ( ) O investimento depende dos lucros aumentarem.
15. ( ) O espetáculo foi elogiado por "O Estado de São Paulo".
16. ( ) Todas as pessoas estavam apreensivas.
17. ( ) Chegarei por volta de duas horas.
18. ( ) Ficou em casa da uma às cinco horas.
19. ( ) Apresentava as propostas as mais ridículas.
20. ( ) Tinha medo dum equipamento falhar.
21. ( ) Criticou o cantor, músicos, iluminação e som.
22. ( ) Sua esperança estava em o assunto ser decidido logo.

*(Respostas na página 242.)*

# Artigo

## CONCEITO

Antecede o substantivo, individualizando-o ou generalizando-o.

- **Definidos**: *o*, *a*, *os*, *as*.
  Particularizam um indivíduo de uma espécie ou uma espécie inteira.
  **O** rio inundou a fazenda. (Um rio determinado.)
  **O** rio também é estrada. (O rio em geral.)
- **Indefinidos**: *um*, *uma*, *uns*, *umas*.
  Indeterminam um indivíduo de uma espécie.
  **Um** rio alimenta uma tribo. (Um rio qualquer)

## EMPREGO

- Transforma uma palavra de qualquer classe em substantivo.
  **O azul** do céu acalma. O trabalho tem **um senão**.
- **Ambos(as)**: sempre + **os(as)**.
  Feriu **ambos os** braços.
- Antes de pronome possessivo adjetivo e de nome de pessoa: facultativo.
  **(A) minha** casa parece **a sua**. Vi **(a) Celina**.
- Não se usa artigo depois de **cujos(as)**.
  ☹Eis o livro **cujo o** autor admiro. ☺cujo autor
- Nos **horários**, é obrigatório o uso do artigo definido antes do numeral e de **meio-dia**.
  Chegarei depois **da uma** e antes **das duas** horas.
  Estou aqui desde **o meio-dia**.
- **Superlativos relativos**: artigo antes ou depois do substantivo.
  Tem **a** uva menos ácida. Tem uva **a** menos ácida.
- **Todo(a)** + artigo: = **inteiro(a)**; sem artigo: = **cada**, **qualquer**.
  Exceções: locuções adverbiais com **todo(a)** + artigo obrigatório.
  Pintou **toda a porta**. Pintou **toda porta**.
  a todo o custo, a todo o galope, a todo o instante, a todo o momento, a todo o pano, a toda a hora, em todo o caso, em toda a parte, por toda a parte.
  No plural: sempre com artigo, salvo numeral sem substantivo depois.
  Superou **todas as dificuldades**.
  **Todas as três filhas** ficam. **Todas três** ficam.

## COMBINAÇÕES DE ARTIGOS COM PREPOSIÇÕES

- **OBRIGATÓRIAS**: a + o, a, os, as — ao, à, aos, às
  de + o, a, os, as — do, da, dos, das
  em + o, a, os, as — no, na, nos, nas
  por + o, a, os, as — pelo, pela, pelos, pelas
- **FACULTATIVAS**: de + um, uma, uns, umas — dum, duma, duns, dumas
  em + um, uma, uns, umas — num, numa, nuns, numas

**Sem** combinação: com o artigo que inicia sujeito
Só irei depois **de** a tempestade passar.

**Sem** combinação: com o artigo em nome de periódico ou de obra de arte.
É repórter **de** "**O** Dia". Assisti **a** "**Os** Normais".

# 12

# Numeral

## Classificação

| CLASSIFICAÇÃO | INDICA | EXEMPLO |
|---|---|---|
| Cardinal | quantidade certa | dois, cem |
| Ordinal | posição numa ordem | segundo, centésimo |
| Multiplicativo | quantas vezes uma quantidade é multiplicada | dobro, cêntuplo |
| Fracionário | em quantas partes uma quantidade é dividida | meio, doze avos |

## Quadro dos Numerais

| CARDINAIS | ORDINAIS | MULTIPLICATIVOS | FRACIONÁRIOS |
|---|---|---|---|
| zero | — | — | — |
| um | primeiro | — | — |
| dois | segundo | dobro, duplo | meio |
| três | terceiro | triplo, tríplice | terço |
| quatro | quarto | quádruplo | quarto |
| cinco | quinto | quíntuplo | quinto |
| seis | sexto | sêxtuplo | sexto |
| sete | sétimo | séptuplo, sétuplo | sétimo |
| oito | oitavo | óctuplo | oitavo |
| nove | nono | nônuplo | nono |
| dez | décimo | décuplo | décimo |
| onze | décimo primeiro | undécuplo | onze avos |
| doze | décimo segundo, duodécimo | duodécuplo | doze avos |
| vinte | vigésimo | — | vinte avos |
| trinta | trigésimo | — | trinta avos |
| quarenta | quadragésimo | — | quarenta avos |
| cinquenta | quinquagésimo | — | cinquenta avos |
| sessenta | sexagésimo, sessentésimo | — | sessenta avos |
| setenta | septuagésimo, setuagésimo | — | setenta avos |

| CARDINAIS | ORDINAIS | MULTIPLICATIVOS | FRACIONÁRIOS |
|---|---|---|---|
| oitenta | octogésimo | — | oitenta avos |
| noventa | nonagésimo | — | noventa avos |
| cem | centésimo | cêntuplo | centésimo |
| duzentos | ducentésimo | — | duzentos avos |
| trezentos | trecentésimo, tricentésimo | — | trezentos avos |
| quatrocentos | quadringentésimo | — | quatrocentos avos |
| quinhentos | quingentésimo | — | quinhentos avos |
| seiscentos | sexcentésimo, seiscentésimo | — | seiscentos avos |
| setecentos | septingentésimo, setingentésimo | — | setecentos avos |
| oitocentos | octingentésimo | — | oitocentos avos |
| novecentos | nongentésimo, noningentésimo | — | novecentos avos |
| mil | milésimo | — | milésimo |
| milhão | milionésimo | — | milionésimo |
| bilhão | bilionésimo | — | bilionésimo |

# Cardinais

## *GRAFIA DOS EXTENSOS*

| | |
|---|---|
| Sempre sem vírgula. Com **e**:<br>• entre os membros da mesma ordem de unidade;<br>• após **mil** quando o 1º algarismo da centena final foi **zero**;<br>• sempre antes do último cardinal. | 1.129.212 - um milhão cento **e** vinte **e** nove mil duzentos **e** doze<br>3.059 - três mil **e** cinquenta e nove<br>2.034 - dois mil **e** trinta e quatro<br>2.001 - dois mil **e** um |

Não se deve usar o cardinal **um** antes de **mil**, no extenso de 1.000.

R$1.000,00 (**mil** reais) Ações emitidas: 1.030 (☹*uma mil* e trinta) ☺mil e trinta

Os cardinais não variam, exceto **um**, **dois**, com final **-entos** (variam em gênero, menos na ordem milhão e superiores) e com final **-ão** (variam em número).

Pessoas salvas: 2.212.301 (dois milhões duzent**as** e doze mil trezent**as** e uma)

Não se deve iniciar período com algarismo, salvo quando inevitável.

Treze pessoas se sentaram à mesa. 1987 foi um ano marcante para mim.

A grafia **hum** não deve ser usada nos extensos datilografados.

1.200.000 (☹*hum* milhão e duzentos mil) ☺um milhão

**Milhão** e **milhar** são sempre masculinos.

**Dois milhões** de reais. **Aqueles milhares** de pessoas confiaram no candidato.

Estão corretas as grafias **catorze** e **quatorze**.

O dobro de sete é **catorze**/**quatorze**.

## Ordinais

**Ordinal igual ou superior a 2.000**: lê-se o milhar como cardinal ou ordinal, variando os que tiverem feminino.
3.108º - o **três/terceiro** milésimo centésimo oitavo
2.110ª - a **duas/segunda** milésima centésima décima

**Títulos**, **anos**, **séculos e capítulos**: ordinal só até **dez** (inclusive).
Henrique VIII (**oitavo**), século X (**décimo**); Luís XIV (**catorze**), capítulo XX (**vinte**).

**Numeral anteposto**: ordinal sempre.
XIV Feira do Livro (**décima quarta**); XX Capítulo (**vigésimo**).

**Artigos**, **parágrafos e cláusulas**: ordinal só até **nove** (inclusive).
Artigo 6º (**sexto**), parágrafo 5º (**quinto**); cláusula 10 (**dez**), item 12 (**doze**).

**Primeiro dia do mês**: ordinal obrigatório.
Hoje é **primeiro** de junho. (☹Hoje é *um* de junho.)

## Multiplicativos

Os numerais multiplicativos são de natureza substantiva (o dobro, o triplo...), mas podem ter função adjetiva, quando são variáveis.
Aplaudimos todos os saltos **triplos**. Pediram duas doses **duplas**.

Para gêmeos, pode-se usar **quádruplos** (além de **quadrigêmeos**), **quíntuplos** e **sêxtuplos**.
Maria teve **quíntuplos**.

## Fracionários

Exceto **meio**, o numerador é um cardinal. O denominador pode ser **terço**, um ordinal (de 4 a 10 e nas potências de 10) ou um cardinal seguido de avos (nos demais casos).
1/2 - meio; 3/4 - três quartos; 18/100 - dezoito centésimos; 2/11 - dois onze avos.

## EXERCÍCIOS

**I - Escreva por extenso:**

1) 1.710.422 -
2) 2.047 -
3) 3.000.009 -
4) 14.055 -
5) R$2.712.983,00 -
6) R$1.040,70 -
7) R$0,03 -
8) 321.252 ( _____ ) ações
9) 1.000 ( _____ ) ações
10) 2.702.001 ( _____ ) ações

**II - Escreva por extenso:**

1) 225º -
2) 1.988º -
3) 899ª -
4) 2.935ª -
5) 1.000.000.000ª -
6) 3.471ª -

**III - Transcreva a leitura do número representado por algarismos romanos:**

1) Paulo VI -
2) Pedro II -
3) Luís XV -
4) Século IX -
5) Ano I da Criança -
6) XV Congresso -

**IV - Assinale onde houver erro no emprego do numeral:**

1. ( ) Um mil é muito.
2. ( ) As milhares de aves migraram cedo.
3. ( ) Artigo 15, parágrafo 2º
4. ( ) Cláusula 10ª
5. ( ) Artigo 11, parágrafo 12
6. ( ) Artigo 20º
7. ( ) Cláusula 1
8. ( ) Ontem foi 1 de maio.

**V - Preencha a lacuna com o multiplicativo correspondente:**

1) Os investimentos valorizaram-se _____. *(cem vezes)*
2) Esperava _____ dos que compareceram. *(oito vezes)*
3) Este cavalo ganhou a _____ coroa. *(três vezes)*
4) Para ele, os _____ foram uma catástrofe. *(cinco gêmeos)*
5) A empresa produziu _____. (*doze vezes mais)*
6) Qual é _____ de cinco? *(quatro vezes)*

**VI - Escreva os numerais fracionários:**

1) 1/2 - _____ 2) 5/5 - _____
3) 10/14 - _____ 4) 37/100 - _____
5) 3/20 - _____ 6) 4/9 - _____

*(Respostas na página 242.)*

# Numeral

## CLASSIFICAÇÃO

| | |
|---|---|
| • **Cardinal** - quantidade certa | três, mil |
| • **Ordinal** - posição numa ordem | terceiro, milésimo |
| • **Multiplicativo** - quantas vezes uma quantidade é multiplicada | triplo, décuplo |
| • **Fracionário** - em quantas partes uma quantidade é dividida | terço, dez avos |

## CARDINAIS

| | |
|---|---|
| • **Extensos -** sempre sem vírgula; com **e**: | |
| – entre os membros da mesma ordem de unidade; | 210.727 - duzentos **e** dez mil setecentos **e** vinte **e sete** |
| – após **mil** quando o 1º algarismo da centena final é **zero**; | 11.031 - onze mil **e** trinta e um |
| – sempre antes do último cardinal. | 9.000.008 - nove milhões **e** oito |
| • Não se usa **um** antes de **mil**, no extenso de 1.000. | R$1.000,00 (**mil** reais) |
| • Variam: **um**, **dois**, com final **-entos** (variam em gênero, menos na ordem milhão e superiores) e com final **-ão** (variam em número). | 1.501.702 (um milhão quinhent**as** e uma mil setecent**as** e du**as**) ações |
| • Não se inicia período com algarismo, salvo se inevitável. | Vinte dias se passaram. 1950 traz más recordações. |
| • A grafia **hum** não deve ser usada nos extensos datilografados. | 1.200.000 (☹*hum* milhão e duzentos mil) ☺um milhão |
| • **Milhão** e **milhar** são sempre masculinos. | |
| **Duzentos milhões** de libras. | |
| **Todos esses milhares** de mulheres saíram do país. | |
| • Estão corretas as grafias **catorze** e **quatorze**. | O aparelho custa R$ 14,00 (catorze reais). |

## ORDINAIS

| | |
|---|---|
| **Ordinal igual ou superior a 2.000**: lê-se o milhar como cardinal ou ordinal, variando os que tiverem feminino. | 4.000ª - a **quatro**/**quarta** milésima<br>5.001º - o **cinco**/**quinto** milésimo primeiro |
| **Títulos**, **anos**, **séculos e capítulos**: ordinal só até **10** (inclusive). | Ano IX (**nono**); século XI (**onze**) |
| **Numeral anteposto**: ordinal sempre. | XXX Feira de Utilidades (**trigésima**) |
| **Artigos**, **parágrafos e cláusulas**: ordinal só até **9** (inclusive). | Parágrafo 8º (**oitavo**); artigo 20 (**vinte**) |
| **Primeiro dia do mês**: ordinal obrigatório. | ☺É **primeiro** de janeiro. (☹É *um* de janeiro.) |

## MULTIPLICATIVOS

| | |
|---|---|
| Variam quando adjetivos. | Temos rodadas **duplas**. É preocupação **tripla.** |
| Gêmeos: **quádruplos**/**quadrigêmeos**, **quíntuplos** e **sêxtuplos**. | Noticiaram o nascimento de **sêxtuplos.** |

## FRACIONÁRIOS

| | |
|---|---|
| Exceto **meio**, numerador é cardinal. Denominador: **terço**, ordinal (de 4 a 10 e as potências de 10) ou cardinal + avos (nos demais casos). | 1/2 - meio; 2/3 - dois terços<br>1/1.000 - um milésimo; 4/30 - quatro trinta avos |

# 13

# Pronome

## Conceito

É a classe de palavra que substitui ou modifica um substantivo.

| Guerrilheiros<br>SUBSTANTIVO | ocuparam | estratégica<br>ADJETIVO | cidade. |
|---|---|---|---|
| **Eles**<br>PRONOME SUBSTANTIVO | | **aquela**<br>PRONOME ADJETIVO | |

Existem seis espécies de pronomes: **pessoais**, **possessivos**, **demonstrativos**, **relativos**, **indefinidos** e **interrogativos**.

## Pronomes Pessoais

| **RETOS**<br>(sujeito ou predicativo) | **OBLÍQUOS** | | |
|---|---|---|---|
| | **ÁTONOS**<br>(**sem** preposição) | **TÔNICOS**<br>(**com** preposição) | |
| eu | me | mim | comigo |
| tu | te | ti | contigo |
| ele(a) | lhe, o, a, se | ele(a), si | consigo |
| nós | nos | nós | conosco |
| vós | vos | vós | convosco |
| eles(as) | lhes, os, as, se | eles(as), si | consigo |

Pronomes retos nunca funcionam como objeto.

☹Ela encontrou *eu*. ☺Ela encontrou-me. ☹Eu encontrei *ela*. ☺Eu encontrei-a.
OD OD OD OD

***Mandar*, *deixar*, *fazer*, *ver*, *ouvir*** ou ***sentir*** + infinitivo: o sujeito do infinitivo **não** será pronome reto, será oblíquo.

☹Mandei *ele* sair. ☺Mandei-o sair. ☹Deixou *eu* ficar. ☺Deixou-me ficar.

***Se***, ***si*** e ***consigo***: reflexivos, sempre substituíveis por ***com ele mesmo*** (e variações).

☹Eu queria falar *consigo*. ☺com você ☹Não gostamos de *si*. ☺de você
Trazia **consigo** uma pasta. (= com ele mesmo)

***Entre si*** (em vez de ***entre eles***): reflexivo (***entre si*** se refere sempre ao sujeito).
Os diretores brigavam **entre si.** Nós ouvimos uma discussão **entre elas.**

Após preposição, usa-se ***mim*** e ***ti***, exceto se o pronome é sujeito (usa-se ***eu*** e ***tu***).
Ela depende de mim. Confio em ti.
Não há segredos **entre** **mim** e **ti.** / você e **mim.** / Maria e **ti.**
Irás até **mim.** Irás até **eu** (SUJ) interromper.
É um texto difícil para **mim.** É um texto difícil para **eu** (SUJ) ler.

***Com nós*** e ***com vós***: quando seguidos de aposto ou palavra de reforço (***outros***, ***todos***, ***mesmos***, ***próprios***, ***dois***, ***três***).
Irá **conosco.** Irá **com nós todos.** Briga **com nós, seus bons amigos.**

## Pronomes Pessoais de Tratamento

| EXTENSO | ABREVIATURAS (PLURAIS) | DESTINATÁRIOS |
|---|---|---|
| Você | V., v. | Pessoas íntimas. |
| Senhor | Sr., Snr. (Sres., Sr.es, sr.es) | Pessoas de tratamento respeitoso. |
| Senhora | Sr.a (Sr.as) | Pessoas de tratamento respeitoso. |
| Vossa Senhoria | V.S., V.S.a (V.S.as, VV.S.as, VV.SS.) | Em correspondências oficiais e comerciais, se não couber Vossa Excelência. |
| Vossa Excelência | V.Ex.a (V.Ex.as, VV.Ex.as) | Presidente da República (por extenso), vice-presidente, ministro, senador, deputado, governador, oficial acima de coronel, governador, juiz de tribunal, altas autoridades civis. |
| Vossa Alteza | V.A. (VV.AA.) | Príncipe, arquiduque e duque. |
| Vossa Majestade | V.M. (VV.MM.) | Rei e imperador. |
| Vossa Eminência | V.E.ma (V.E.mas) | Cardeal. |
| Vossa Excelência Reverendíssima | V.Ex.a Rev.ma (V.Ex.as Rev.mas) | Arcebispo e bispo. |
| Vossa Reverendíssima | V.Rev.ma (V.Rev.mas, VV.Rev.mas) | Monsenhor, cônego e superiores religiosos. |
| Vossa Reverência | V.Rev.a (V.Rev.as, VV.Rev.as) | Sacerdote, clérigo, pastor, padre e religiosos em geral. |
| Vossa Paternidade | V.P. (VV.PP.) | Abade, prior e superior de convento. |
| Vossa Magnificência | V.Mag.a (VV.Mag.as) | Reitor. |
| Vossa Meritíssima | — | Juiz de direito. |
| Vossa Santidade | V.S. | Papa. |

***Vossa*** ou ***Sua*** (abreviatura: ***S.***): ***Vossa –*** com quem se fala; ***Sua*** – de quem se fala.
Senhor Ministro, **Vossa** Excelência decidiu corretamente.
Meus amigos, **Sua** Excelência não virá à nossa reunião.

Pronome de tratamento não admite artigo (e, consequentemente, crase), exceto ***Senhor***, ***Senhora*** e ***Senhorita***.
Encaminho a carta **a** Vossa Senhoria. Encaminho a carta **à** Senhora Diana.

Pronome de tratamento exige verbo e pronome na 3ª pessoa do singular, bem como adjetivo e o particípio concordando com o sexo da pessoa.
☹Comunico a V.Ex.a que *vossa* determinação foi cumprida. ☺sua
Sr. Ministro, V.Ex.a está **apreensivo**?

É obrigatória a uniformidade de tratamento.

☹Você disse que eu *te* enganei. ☺eu o enganei/eu enganei você.

## Pronomes Possessivos

***Meu***, ***teu***, ***seu***, ***nosso*** e ***vosso*** (e respectivas variações).
Vim com **meus** amigos; trouxeste os **teus**? O que é **seu** é **nosso**.

***Seu*** (e variações) não pode ser empregado gerando duplo sentido.
☹Pedro saiu com Maria no *seu* carro. ☺no carro dele (ou dela)
☹José, Ivo viajou com a *sua* mulher. ☺com a mulher dele (ou de você)

Há casos em que o pronome possessivo não dá ideia de posse.
Deve ter **seus** trinta anos. (aproximação)
Como vai **nosso** Sílvio? (intimidade)
**Vossa** Senhoria vai bem? (nos pronomes de tratamento)
Não diga isso, **meu** amigo. (afetividade)
**Seu** Francisco não veio. (forma reduzida de senhor)

## Pronomes Demonstrativos

***Isto***, ***isso***, ***aquilo***; ***este***, ***esse***, ***aquele***, ***o*** (= aquilo, aquele), ***a*** (= aquela), ***mesmo***, ***próprio***, ***semelhante*** e ***tal*** (e respectivas variações).
**Aquilo** me feriu. Sei **o** que me feriu. Em **tal** caso, reaja. Está na **mesma** rua.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ESPAÇO** | ESTE | Próximo a quem fala. | Escrevo **esta** carta para vires. |
| | ESSE | Próximo a com quem se fala. | Irei a **esse** país em que vives. |
| | AQUELE | Próximo a de quem se fala. | Ele mora com **aquela** mulher. |
| **TEMPO** | ESTE | Presente ou futuro e passado próximos | Foi preso em 1958 e só saiu **neste** ano. |
| | ESSE | Passado ou futuro não muito distante | Foi em preso em 1958 e já saiu **nesse** ano. |
| | AQUELE | Passado ou futuro muito distantes | Sócrates foi o maior gênio **daquela** época. |
| **TEXTO** | ESTE | O que vai ser dito. | Vencer depende **destes** fatores: rapidez e segurança. |
| | ESSE | O que foi dito. | Ivo e Ana, **esses** são sérios. |
| | ESTE | Anterior mais próximo. ` | Casaram-se Ivo e Eva; **esta** |
| | AQUELE | Anterior mais distante. | contente, **aquele** apreensivo. |

***Tal*** e ***tal qual***: concordam com os termos a que se referem.
Que **tais** foram as festas? **Tal** pai, **tais** filhos. O filho era **tal quais** os pais.

## Pronomes Relativos

***O(a) qual, os(as) quais*** e sinônimos: ***que***, ***quem***, ***onde***, ***como***; ***cujo*** e ***quanto*** (e respectivas variações).
Veja a pessoa **que** chegou. Estive na rua **onde** moras. Isto é tudo **quanto** quero.

***O(a) qual, os(as) quais*** e sinônimos: ***que***, ***quem***, ***onde***, ***como***; ***cujo*** e ***quanto*** (e respectivas variações).
Veja a pessoa **que** chegou. Estive na rua **onde** moras. Isto é tudo **quanto** quero.

Usa-se ***o(a) qual***, ***(os) quais*** (e não ***que***) depois (a) das preposições ***sem***, ***sob***; (b) depois das preposições com mais de uma sílaba e (c) depois das locuções prepositivas.
É a mulher **sem a qual** choro, **para a qual** vivo e **diante da qual** me ajoelho.

# Pronomes Indefinidos

***Alguém***, ***ninguém***, ***outrem***, ***tudo***, ***nada***, ***cada***, ***mais***, ***menos***; ***todo***, ***algum***, ***nenhum***, ***tanto***, ***outro***, ***muito***, ***pouco***, ***um***, ***certo***, ***algum***, ***qualquer*** (e respectivas variações)
**Cada** macaco no seu galho. **Tanto** tempo já passou. **Muitos** fugiram.

***Algum*** e ***certo***: significados diferentes, conforme a posição em relação ao substantivo.

Algum empregado faltará. Empregado algum faltará.
= UM = NENHUM

Certas palavras não são palavras certas.
= ALGUMAS = CORRETAS

É **errado** o emprego de ***cada*** em vez de ***cada um***.
☹Registrou ações no valor nominal de US$10,00 *cada*. ☺cada uma

Usa-se indistintamente ***tudo que*** ou ***tudo o que***.
Isso é **tudo que** sei. Isso é **tudo o que** sei.

# Pronomes Interrogativos

***Que***, ***quem***; ***qual*** e ***quanto*** (e respectivas variações).

Nas interrogações diretas e indiretas.
**Quem** fala? **Quantos** vieram? Quero saber **quem** fala. Ivo indagou **quantos** vieram.

# EXERCÍCIOS

**I - Assinale as frases em que há erro:**

1. ( ) Pedro é descortês, mas Maria prefere ele a mim.
2. ( ) Perante eu, juraste inocência.
3. ( ) Fiz ele devolver todas as mercadorias.
4. ( ) Marido e mulher tinham sérias desavenças entre eles.
5. ( ) O diretor achava que a decisão dependia de si.
6. ( ) Ela sempre leva consigo aquela medalha.
7. ( ) Posso deixar consigo este embrulho?
8. ( ) O caixa não queria guardar consigo aquela quantia.
9. ( ) Hesitava entre eu ficar com ele ou ir comprar o livro.
10. ( ) A gente não pôde chegar cedo. Ficamos presos em casa.

**II - Preencha as lacunas com EU ou MIM (frases 1 a 5) e com TU ou TI (frases 6 a 10):**

1) Antes de _____, a solidão; após _____, a saudade.
2) Não saia sem _____ avisar.
3) Faz isso diante de _____ só para _____ ficar zangado.
4) Para _____, renunciar é um ato de coragem.
5) Não há nada entre aquela funcionária e _____.
6) A correspondência chegou até _____?
7) Antes de _____ chegares, ela já havia saído.
8) Não chegaram os equipamentos para _____ conferires.
9) Três pessoas ficaram entre a pilastra e _____.
10) Entre a administração e _____ não deve haver ressentimentos.

**III - Preencha as lacunas com COM NÓS ou CONOSCO:**

1) Não farão o trabalho _____.
2) Permaneceu na sala _____ três.
3) Ela não pode _____ todos.
4) Por que eles discutem tanto _____?
5) Resolveu retornar _____ mesmos.
6) O prêmio ficou _____, os mais esforçados.

**IV - Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª adequando o pronome de tratamento à pessoa:**

| | |
|---|---|
| 1. Vossa Senhoria | ( ) governador |
| 2. Vossa Excelência | ( ) chefe de seção |
| 3. Vossa Alteza | ( ) juiz de direito |
| 4. Vossa Majestade | ( ) coronel |
| 5. Vossa Reverência | ( ) marechal |
| 6. Vossa Magnificência | ( ) rei |
| 7. Vossa Meretíssima | ( ) príncipe |
| | ( ) sacerdote |
| | ( ) diretor |
| | ( ) reitor |

**V - Assinale as frases em que há erro no emprego do pronome de tratamento:**

1. ( ) Vossa Senhoria ainda quer falar com Sua Excelência?
2. ( ) Maria, espero que você não esqueça que eu te amo.
3. ( ) Estes envelopes são para a Vossa Excelência.
4. ( ) Reiteramos a V.Sa. nossa estima e consideração.
5. ( ) Sr. Diretor, V.S. está satisfeita?
6. ( ) Como havíamos comunicado a V.Ex.as, chegaram vossos pedidos.
7. ( ) Encaminhamos à V.S. os quadros de pessoal.
8. ( ) Acusamos o recebimento da carta de V.Excia.

**VI - Assinale as frases em que há erro no emprego do pronome:**

1. ( ) Essa aliança não sai do meu dedo.
2. ( ) Neste braço, tenho um sinal de nascença.
3. ( ) Trazia consigo essa peça que havíamos solicitado.
4. ( ) Não deixe que Mário perca esse talento que ele tem.
5. ( ) Solicitamos a V.S.ª informa a lotação desse setor.
6. ( ) Nesse ano ainda vou à Europa, e vai ser nesse primeiro semestre.
7. ( ) No mês passado, não estudei; neste mês vou ser o melhor.
8. ( ) Nesse ano, o Brasil ainda não tinha sido descoberto.
9. ( ) O jardim ficou abandonado. Isto não pode repetir-se.
10. ( ) O equipamento pode falhar. Neste caso, peça ajuda.
11. ( ) A placa continha estes dizeres: “NÃO ULTRAPASSE”.
12. ( ) Examinamos o orçamento e a reestruturação; aquele foi aprovado, esta ficou pendente.
13. ( ) Este verão está quente tal qual os outros.
14. ( ) Foi uma época onde os fracos não tinham vez.
15. ( ) Já assistiu ao filme sobre o qual lhe falei?

**VII - Assinale as frases em que há erro no emprego do pronome indefinido:**

1. ( ) Você vai saber tudo na hora certa.
2. ( ) As frutas custavam R$2,00 cada.
3. ( ) Pessoa alguma me forçará a isso.
4. ( ) Alguma pessoa me forçará a isso.
5. ( ) Um pedaço de papel era tudo o que restava.
6. ( ) Tenhamos menas intimidade.
7. ( ) Não vi óculos nenhuns.
8. ( ) Traga quaisquer exemplos.
9. ( ) Não sei nada.
10. ( ) Nada sei.

*(Respostas na página 243.)*

# Pronome

## PRONOMES PESSOAIS

| | |
|---|---|
| • **Retos** - sujeito ou predicativo. | Eu, tu, ele(a), nós, vós, eles(as). |
| • **Oblíquos átonos** - objeto direto ou indireto. | Me, te, o, a, lhe, se, nos, vos, os, as, lhes. |
| • **Oblíquos tônicos** (preposicionados) - objeto direto ou indireto. | Mim, ti, ele(a), si, nós, vós, eles(as). |
| • ***Mandar***, ***deixar***, ***fazer***, ***ver***, ***ouvir*** ou ***sentir*** + infinitivo: sujeito do infinitivo será pronome oblíquo ( e não pronome reto). | ☹Ouvi **ela** entrar. ☺Ouvi-**a** entrar.<br>☹Vi **ele** roubar. ☺Vi-**o** roubar. |
| • ***Se***, ***si*** e ***consigo*** = com ele mesmo (e variações). | Ela levava **consigo** todas as joias. (= com ela mesma)<br>☹Quero falar **consigo**. ☺**com você**/**contigo**<br>Os donos da festa distribuíram os prêmios **entre si**. |
| • ***Entre si***: reflexivo, sempre se refere ao sujeito. | |
| • Preposição + ***mim*** e ***ti***, salvo se sujeito (usa-se ***eu*** e ***tu***). | ☹Ficou **entre eu** e **tu**. ☺**entre mim** e **ti**<br>Tudo depende **de mim**. Tudo depende de eu decidir. |
| • ***Com nós*** e ***com vós*** + aposto ou palavra de reforço. | Foi **convosco**. Foi **com vós dois**. Foi **com vós mesmos**. |

## PRONOMES PESSOAIS DE TRATAMENTO

| EXTENSO | ABREVIATURAS (PLURAIS) | DESTINATÁRIOS |
|---|---|---|
| Você | V., v. | Pessoas íntimas. |
| Senhor | Sr., Snr. (Sres., Sr.es, sr.es) | Pessoas de tratamento respeitoso. |
| Senhora | Sr.a (Sr.as) | Pessoas de tratamento respeitoso. |
| Vossa Senhoria | V.S., V.S.a (V.S.as, VV.S.as, VV.SS.) | Se não couber Vossa Excelência. |
| Vossa Excelência | V.Ex.a (V.Ex.as, VV.Ex.as) | Presidente da República (por extenso), vice-presidente, ministro, senador, deputado, governador, oficial acima de coronel, governador, juiz de tribunal, altas autoridades civis. |
| Vossa Alteza | V.A. (VV.AA.) | Príncipe, arquiduque e duque. |
| Vossa Majestade | V.M. (VV.MM.) | Rei e imperador. |
| Vossa Eminência | V.E.$^{ma}$ (V.E.mas) | Cardeal. |
| V. Excelência Reverendíssima | V.Ex.a Rev.ma (V.Ex.as Rev.mas) | Arcebispo e bispo. |
| Vossa Reverendíssima | V.Rev.$^{ma}$ (V.Rev.mas, VV.Rev.mas) | Monsenhor, cônego e superiores religiosos. |
| Vossa Reverência | V.Rev.a (V.Rev.as, VV.Rev.as) | Sacerdote, clérigo, pastor, padre e religiosos em geral. |
| Vossa Paternidade | V.P. (VV.PP.) | Abade, prior e superior de convento. |
| Vossa Magnificência | V.Mag.a (VV.Mag.as) | Reitor. |
| Vossa Meritíssima | — | Juiz de direito. |
| Vossa Santidade | V.S. | Papa. |

| | |
|---|---|
| • ***Vossa***: com quem se fala. ***Sua*** (S.): de quem se fala. | Paulo, **Sua** Senhoria pediu tua colaboração. |
| • Pron. tratamento sem artigo, salvo ***Senhor***, ***Senhora*** e ***Senhorita***. | Escrevi **a** Vossa Excelência. Refiro-me à Senhorita Lia. |
| • Adjetivo e particípio concordam com sexo da pessoa. | Dr. Ricardo, V.S.ª será informado em seu gabinete. |
| • É obrigatória a uniformidade de tratamento. | ☹Você sabe que ela *te* ama. ☺ela o ama/ela ama você |

## PRONOMES POSSESSIVOS

| | |
|---|---|
| ***Meu***, ***teu***, ***seu***, ***nosso*** e ***vosso*** (e respectivas variações). | **Minha** posição é melhor do que a **tua**. |
| ***Seu*** (e variações): sem duplo sentido. | ☹Ana, ele trouxe *seu* pai. ☺o pai dele/o pai de você |

## PRONOMES DEMONSTRATIVOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| ***Isto***, ***isso***, ***aquilo***, ***este***, ***esse***, ***aquele***, ***o*** (= aquilo, aquele), ***mesmo***, ***próprio***, ***semelhante*** e ***tal*** (e respectivas variações). | | | A pior pessoa é **a** que escolhi. O **próprio** filho o condena. |
| **ESPAÇO** | ESTE | Próximo a quem fala. | Diante de **semelhante** situação, não hesite em reclamar.<br>Tenho comigo **este** pedido de renúncia. |
| | ESSE | Próximo a com quem se fala. | Tira **essa** arma do teu bolso. |
| | AQUELE | Próximo a de quem se fala. | Ela continua com **aquele** casaco. |
| **TEMPO** | ESTE | Presente; futuro e passado próximos. | **Esta** semana está custando a passar. |
| | ESSE | Passado ou futuro não muito distantes. | **Nesse** dia nascia meu filho mais novo. |
| | AQUELE | Passado ou futuro muito distantes. | Galileu foi uma vítima **daquele** momento. |
| **TEXTO** | ESTE | O que vai ser dito. | Só vejo **estas** duas soluções: falir ou crescer. |
| | ESSE | O que foi dito. | Acidentes acontecem. Evite **isso** dirigindo com cuidado. |
| | ESTE | Anterior mais próximo. | Há o estatuto e a lei: **esta** proíbe, **aquele** obriga. |
| | AQUELE | Anterior mais distante. | |
| • ***Tal*** e ***tal qual***: concordam com os termos a que se referem. | | | Que **tais** estão as uvas? As ideias são **tais qual** a cabeça. |

## PRONOMES RELATIVOS

| | |
|---|---|
| ***O(a) qual***, ***os(as) quais*** e sinônimos: ***que***, ***quem***, ***onde***, ***como***; ***cujo*** e ***quanto*** (e respectivas variações). | Ele é o empregado **em quem** mais confio. |
| ***O(a) qual***, ***(os) quais*** (e não ***que***): depois (a) das preposições ***sem***, ***sob***; (b) depois das preposições com mais de uma sílaba e (c) depois das locuções prepositivas. | Apareceu a mulher **cuja** bolsa foi roubada.<br>Ruiu a ponte **sob a qual** o mendigo dormia.<br>É um falso ideal **contra a qual** lutamos.<br>Morava na casa **perto da qual** estacionei o carro. |

## PRONOMES INDEFINIDOS

| | |
|---|---|
| ***Alguém***, ***ninguém***, ***outrem***, ***tudo***, ***nada***, ***cada***, ***mais***, ***menos***; ***todo***, ***algum***, ***nenhum***, ***tanto***, ***outro***, ***muito***, ***pouco***, ***um***, ***certo***, ***algum***, ***qualquer*** (e respectivas variações) | **Mais** cuidado ao falar com ele.<br>**Poucos** sabem este segredo. |
| • ***Algum*** e ***certo***: significado conforme posição. | Escreva **qualquer** coisa.<br>**Algum** dinheiro te compra; dinheiro **algum** me compra. |
| • É **errado** o emprego de ***cada*** em vez de ***cada um***. | ☹Vendeu os dez títulos por R$1,00 *cada*. ☺cada um |
| • Usa-se indistintamente ***tudo que*** ou ***tudo o que***. | **Tudo que** ele disse é falso. **Tudo o que** ele disse é falso. |

## PRONOMES INTERROGATIVOS

| | |
|---|---|
| ***Que***, ***quem***; ***qual*** e ***quanto*** (e respectivas variações). | |
| • Nas interrogações diretas e indiretas. | **Qual** mente mais? O chefe perguntou **qual** mente mais. |

# 14

# Colocação dos Pronomes Oblíquos

## Posição do Pronome

Antes do verbo ⇒ Próclise ⇒ Ele **se** feriu.
Depois do verbo ⇒ Ênclise ⇒ Ele feriu-**se**.
No meio do verbo ⇒ Mesóclise ⇒ Ele ferir-**se**-á.

## Próclise

Sempre certa, desde que o pronome não inicie oração nem venha após sinal de pontuação.

☹*Me* deu a carta. ☺Deu-me
☹Quando chegar, *nos* avise. ☺avise-nos
☹Aqui, *se* trabalha. ☺trabalha-se

| ATRAEM PRONOME OBLÍQUO | EXEMPLOS |
|---|---|
| Expressões negativas | **Não lhe** disse tudo. |
| Advérbios | **Ontem se** realizou uma reunião. |
| Pronomes demonstrativos, indefinidos e relativos | **Aquilo se** deu em 1978.<br>**Muitos se** revoltaram.<br>Vi o homem **que te** ajudou. |
| Conjunções subordinativas | Fiquei feliz **quando me** ligaram. |
| Frases exclamativas, interrogativas e optativas | Quanto **te** queixas!<br>Quem **me** criticou?<br>Deus **te** ajude! |

## Mesóclise

Só com verbo no **futuro do presente** ou no **futuro do pretérito**.
**Comemorar-se-á** a vitória. **Convidar-te-ia** se possível.

É proibida a mesóclise se houver palavra exigindo a próclise.
☹***Não convidar-te-ia*** ainda que possível. ☺Não te convidaria

# Ênclise

Em início de frase ou após sinal de pontuação.
Contou-**nos** tudo. Se ela voltar, arrependo-**me**. Neste ano, vou-**me** embora.

A ênclise com **infinitivo não flexionado** está sempre **certa**.
Espero não **enganar-me**.

É proibida a ênclise com verbo no **futuro do presente**, no **futuro do pretérito** ou no **particípio**.
☹*Enviarei-lhe* o carro. ☺Enviar-lhe-ei
☹*Dariam-se* os prêmios. ☺Dar-se-iam
☹Tenho *encontrado-te*. ☺Tenho-te encontrado. / Tenho te encontrado.

# Nas Locuções Verbais

Locução verbal = verbo auxiliar + verbo principal (infinitivo, gerúndio ou particípio)

| | | |
|---|---|---|
| Com hífen, depois do verbo auxiliar | ⇨ | Errado se a próclise for obrigatória |
| Solto entre os dois verbos | ⇨ | Sempre certo |
| Depois do verbo principal | ⇨ | Errado só depois de particípio |

| | |
|---|---|
| **Infinitivo** | Vou-te ver. Vou te ver. Vou ver-te. ☹*Te vou ver*<br>Não te vou ver. Não vou te ver. Não vou ver-te. ☹*Não vou-te ver* |
| **Gerúndio** | Vou-te vendo. Vou te vendo. Vou vendo-te. ☹*Te vou vendo*<br>Não te vou vendo. Não vou te vendo. Não vou vendo-te. ☹*Não vou-te vendo.* |
| **Particípio** | Tenho-te visto. Tenho te visto. ☹*Te tenho visto.* ☹*Tenho visto-te*<br>Não te tenho visto. Não tenho te visto. ☹*Não tenho-te visto.* ☹*Não tenho visto-te.* |

# Pronomes Enclíticos ou Mesoclíticos

Final em [r] [s] [z] + [o(s), a(s)]
⇩ ⇩ ⇩ ⇩
*desaparecem* + lo(s), la(s)

ver + o = vê-**lo** direi + o = dir + o + ei = di-**lo**-ei
dizes + o = dize-**lo** quis + o = qui-**lo**
diz + o = di-**lo** fiz + o = fi-**lo**

Final em [m] [ão] [õe] + [o(s), a(s)]
⇩ ⇩ ⇩ ⇩
m ão õe + no(s), na(s)

te**m** + o = tem-**no** dã**o** + o = dão-**no** põ**e** + o = põe-**no**

Outros finais + [o(s), a(s)] ⇒ sem alteração
digo + **o** = digo-**o** dou + **a** = dou-**a**

Final em [mos] + [nos]
⇩ ⇩
mo + nos

ama**mos** + **nos** = ama**mo**-**nos** ve**mos** + **nos** = ve**mo**-**nos**

Outros finais + [outros pronomes] ⇒ sem alteração
queixais + **vos** = queixais-**vos** dais + **vos** = dais-**vos**
da**mos** + **lhe** = da**mos**-**lhe** ve**mos** + **vos** = ve**mos**-**vos**

# EXERCÍCIOS

**I - Assinale as frases em que há erro na colocação do pronome oblíquo:**

1. ( ) Aqui se come, se bebe e se é feliz.
2. ( ) Se repreenderem-nos, responderemos à altura.
3. ( ) Quero-lhe mostrar alguns gráficos.
4. ( ) Ela sabe que nos aborrece.
5. ( ) Tenho dito-lhe isso constantemente.
6. ( ) Solicitamos nos encaminhem as respostas amanhã.
7. ( ) Dariam-me outra oportunidade?
8. ( ) Quem nos socorrerá?
9. ( ) Eu atribuo-lhe toda a culpa.
10. ( ) Poucos querem-nos bem.
11. ( ) Por não encontrar-se na sala, foi repreendido.
12. ( ) Tem-se falado muito em renúncia.
13. ( ) Fazer-me-ias um grande favor se ficasses calado.
14. ( ) Ninguém apontou-lhe o caminho da felicidade.
15. ( ) Segundo informaram-me, a fábrica abre amanhã.
16. ( ) Estava comentando-se a agressão.
17. ( ) Não estava comentando-se a agressão.
18. ( ) Se me não falha a memória, ele é filho do presidente.
19. ( ) No caso de não realizar-se a correção, se devolverão os trabalhos.
20. ( ) Conheço a cidade onde se fez esse filme.
21. ( ) Deus nos ajude!
22. ( ) Todos os motivos nos são importantes.
23. ( ) Determinou que os preços dos combustíveis elevassem-se.
24. ( ) Terminada a reunião, se retiraram da sala.
25. ( ) Nunca vou lhe mandar o que pediu.
26. ( ) Ele tinha-me visto, mas fingiu que me não viu.
27. ( ) Para não ferir-nos, sacrificou-se.
28. ( ) Quando viu-se cercado, não reagiu.
29. ( ) Teriam-te promovido, se fosse possível.
30. ( ) Eles queriam-me prejudicar.

**II - Reescreva a frase substituindo o termo sublinhado por um pronome oblíquo átono enclítico ou mesoclítico:**

1) Substituímos as peças ontem.
2) Ele refaz as contas diariamente.
3) Vou pôr o lápis na gaveta.
4) Remetemos a V.S.ª as amostras.
5) Tu compões canções como ninguém.
6) Faria uma pausa agora.
7) Criticam o líder abertamente.
8) Dão oportunidade a todos.
9) Pões os óculos com elegância.
10) Prejudicamos a nós mesmos.
11) Prejudicastes a vós mesmos.
12) Defendia o nosso colega.
13) Os funcionários darão uma resposta.
14) Entregamos a vós esta lembrança.
15) Remetemos a vocês os relatórios.

*(Respostas na página 243.)*

# Colocação dos Pronomes Oblíquos

## PRÓCLISE (pronome antes do verbo)

| | |
|---|---|
| Certa, se pronome não iniciar oração nem vier após sinal de pontuação | ☹*Se* arrependeu. ☺Arrependeu-se.<br>☹Amanhã, *me* procure. ☺Amanhã, procure-me |
| • Expressões negativas | **Nunca te** visitei. |
| • Advérbios | **Devagar nos** faremos professores. |
| • Pronomes demonstrativos, indefinidos e relativos | **Isto me** choca. **Tudo o** irrita. É o lar **onde te** crio. |
| • Conjunções subordinativas | Morro **se me** deixares. |
| • Frases exclamativas, interrogativas e optativas | Como **te** amo! Qual **nos** agrada? Deus **lhe** pague! |

## MESÓCLISE (pronome no meio do verbo)

| | |
|---|---|
| Só com verbo no futuro do presente ou no futuro do pretérito | **Vender-lhe-ei** tudo. **Vender-lhe-ia** se possível. |

## ÊNCLISE (pronome depois do verbo)

| | |
|---|---|
| Em início de frase ou após sinal de pontuação | Contento-**me** com isso. Hoje, queixa-**se** da vida. |
| • Sempre certa com infinitivo não flexionado | Sei quando **escrever-lhes**. |
| • Proibida com futuro do presente, futuro do pretérito e particípio | ☹**Falarei-te**. ☺Falar-te-ei<br>☹**Falaria-te**. ☺Falar-te-ia<br>☹Tem **falado-me**. ☺Tem me falado. |

## NAS LOCUÇÕES VERBAIS

| | |
|---|---|
| Com hífen, depois do verbo auxiliar ⇒ Errado se a próclise for obrigatória | Vai-se rir. Vai se rir. Vai rir-se. ☹Não vai-se rir. |
| Solto entre os dois verbos ⇒ Sempre certo | Vai se rir. Vai se rindo. Não vai se rir. |
| Depois do verbo principal ⇒ Errado só depois de particípio | Vai rir-se. Vai rindo-se. ☹Havia rido-se. |

## PRONOMES ENCLÍTICOS OU MESOCLÍTICOS

| | |
|---|---|
| Final em **-r**, **-s**, **-z** + **o**(s), **a**(s) ⇒ desaparece o final + **lo**(s), **la**(s) | dar+o=dá-**lo**; vendes+o=vende-**lo**; fez+o=fê-**lo** |
| Final em **-m**, **-ão**, **-õe** + **o**(s), **a**(s) ⇒ permanece o final + **no**(s), **na**(s) | veem+o=veem-**no**; dão+o=dão-**no**; põe+o=põe-**no** |
| Final em **-mos** + **nos** ⇒ **mos** vira **mo** + **nos** | escondemos+nos=esconde**mo-nos** |
| Outros finais + outros pronomes ⇒ sem alteração | amais+**vos**=amais-**vos**; envias+**nos**=envias-**nos** |

# 15

# Verbo (1)

## Conjugação Verbal – Modos e Tempos

**Conjugação**: conjunto de flexões próprias do verbo (pessoa, número, modo e tempo).
**Pessoas**: 1ª, 2ª e 3ª (do singular e do plural).
**Modos**: indicativo, subjuntivo e imperativo.
**Tempos**: **simples** ou **compostos** (conjugados com os auxiliares **ter** e **haver**).
**Formas nominais**: infinitivo (cantar), gerúndio (cantando) e particípio (cantado).

### *EMPREGO DOS MODOS*

| | |
|---|---|
| **Indicativo**: fato certo, real. | Ele **canta** bem. José **cantou** alto. |
| **Subjuntivo:** fato duvidoso ou desejado. | Talvez ele **cante.** É preciso que ele **cante.** |
| **Imperativo:** ordem, pedido ou conselho. | **Canta,** Ana! **Pegue** minha mão. **Seja** bom. |

### *EMPREGO DOS TEMPOS*

#### *MODO INDICATIVO*

| TEMPO | SIMPLES | COMPOSTO |
|---|---|---|
| Presente<br>canto | Fato acontece no momento atual.<br>**Escrevo** agora meu pedido. | <br>— |
| Pret. perfeito<br>cantei<br>tenho cantado | Fato passado e concluído.<br>**Devolvi** ontem o livro. | Fato iniciado no passado continua no presente.<br>**Tenho pensado** em você. |
| Pret. imperfeito<br>cantava | Fato não terminou ou demorou a terminar.<br>Naquela época, eu já **sofria.** | <br><br>— |
| Pret. mais-que-perf.<br>cantara<br>tinha cantado | Fato passado anterior a outro também passado.<br>Quando chegou, eu já **saíra.** | Idem.<br>Quando chegou, eu já **tinha saído.** |
| Futuro do presente<br>cantarei<br>terei cantado | Fato futuro.<br>Amanhã, **irei** a São Paulo. | Fato futuro findo antes de outro também futuro.<br>Quando vieres, já **terei ido.** |
| Futuro do pretérito<br>cantaria<br>teria cantado | Fato posterior a outro no passado.<br>Ele afirmou que **viria.** | Fato condicionado a outro no passado.<br>Se soubesse, **teria decidido.** |

*MODO SUBJUNTIVO*

| TEMPO | SIMPLES | COMPOSTO |
|---|---|---|
| Presente<br>cante | Fato duvidoso.<br>Talvez ele **venha.** | — |
| Pret. perfeito<br>tenha cantado | — | Fato passado e supostamente concluído.<br>Acredito que já **tenham ido.** |
| Pret. imperfeito<br>cantasse | Fato passado e hipotético.<br>Se **estudasse,** teria passado. | — |
| Pret. mais-que-perf.<br>tivesse cantado | — | Fato anterior a outro fato passado e hipotético.<br>Venceria, se **tivesse lutado.** |
| Futuro<br>cantar<br>tiver cantado | Fato futuro e hipotético concluído.<br>Quando **fores,** avisa. | Fato futuro e hipotético concluído.<br>Quando **tiveres ido,** avisa. |

# Formação do Imperativo

**Afirmativo** = presente do subjuntivo, exceto tu e vós (= presente do indicativo menos **s**).
**Negativo** = presente do subjuntivo.

| PRESENTE INDICATIVO | IMPERATIVO AFIRMATIVO | PRESENTE SUBJUNTIVO | IMPERATIVO NEGATIVO |
|---|---|---|---|
| tu amas -s ⇒ | ama tu | tu ames ⇒ | não ames tu |
| | ame você ⇐ | ele ame ⇒ | não ame você |
| | amemos nós ⇐ | nós amemos ⇒ | não amemos nós |
| vós amais -s ⇒ | amai vós | vós ameis ⇒ | não ameis vós |
| | amem vocês ⇐ | eles amem ⇒ | não amem vocês |

Exceções: ***sê*** (tu) e ***sede*** (vós), no verbo ***ser***.
Verbos em ***-zer*** ou ***-zir***: podem perder o ***e*** final na pessoa **tu** do imperativo afirmativo.
dize/diz (tu); conduze/conduz (tu).

## *EMPREGO DO INFINITIVO*

| CLASSIFICAÇÃO | DEFINIÇÃO | EXEMPLO |
|---|---|---|
| Impessoal<br>cantar | Ação sem sujeito determinado. | É preciso sempre **lutar.**<br>**Viver** é **sofrer.** |
| Pessoal<br>• Não flexionado<br>cantar | Ação com sujeito determinado. | Faremos tudo para **vencer.** |
| • Flexionado<br>cantar (eu),<br>cantares (tu)... | | Venha para **ficarmos** juntos. |

### *EMPREGO DO INFINITIVO FLEXIONADO*

| | |
|---|---|
| Com sujeito exclusivo. | Trarei um livro para **leres.** |
| Antes do verbo da oração principal. | Antes de **mandarmos,** conferiremos. |
| Indeterminando o sujeito. | Farei tudo para me **indicarem.** |
| Após **mandar**, **deixar**, **fazer**, **ver**, **ouvir** ou **sentir**, com sujeito anteposto não pronome oblíquo (também se usa não flexionado). | Mandei os funcionários **ficarem/ficar.**<br>Deixei os livros **caírem/cair.**<br>Deixei **cair** os livros. Deixei-os **cair.** |
| Regido de preposição, se sua oração **não** é objetiva indireta nem completiva nominal (também se usa não flexionado). | Faremos tudo para **vencermos/vencer.**<br>Ele obrigou os filhos a **dormir** cedo.<br>Esses exercícios são difíceis de **resolver.** |

Emprego do infinitivo não flexionado: nos demais casos.
Vamos **viajar.** Confirmamos não **saber** a resposta. **Acordar** cedo faz bem.

## Emprego do Particípio

Varia, exceto em tempo composto (após ter ou haver).
Ela foi **ferida.** **Untadas** as formas, asse. Elas têm **reclamado.**

Há verbos com dois particípios: um regular (final ***-ado*** ou ***-ido***) e outro irregular.
Expulsar: expulsado/expulso. Imprimir: imprimido/impresso.

Particípio regular ⇒ com os auxiliares ***ter*** e ***haver***.
Particípio irregular ⇒ sozinho ou com ***ser***, ***estar***, ***ficar***.
Havia **imprimido** a capa. A capa está **impressa.** **Impressa** a capa, avise-me.

Exclusivamente irregulares: ***aberto***, ***coberto***, ***dito***, ***escrito***, ***feito***, ***ganho***, ***gasto***, ***pago***, ***posto***, ***visto*** e ***vindo*** (e respectivos derivados).

# EXERCÍCIOS

**I - Preencha a lacuna com o verbo entre parênteses no tempo adequado do indicativo:**

1) Sempre que posso, _____. *(economizar)*
2) Sempre que puder, eu _____. *(economizar)*
3) Quando a vi, ela _____ no jardim sem me ver. *(caminhar)*
4) Telefonei para o chefe; tarde demais, ele _____ para São Paulo. *(viajar)*
5) Enquanto a assembleia _____, eles iam providenciando os recursos. *(decidir)*
6) O vigia confessou que _____ ontem do assalto. *(participar)*
7) Quando voltares, eu já _____ bem antes. *(voltar)*
8) Se pudesse ter visto a carta, eu _____ todos os erros. *(eliminar)*
9) Depois desta reunião, nós _____ a matriz. *(consultar)*
10) Agora eu não _____. *(poder)*
11) Eu _____ o curso desde o começo e ficarei até o fim. *(frequentar)*
12) Todos _____ se o projeto fosse viável. *(concordar)*
13) O astrólogo previu que o mundo _____ neste ano. *(acabar)*
14) O astrólogo está prevendo que o mundo _____ neste ano. *(acabar)*
15) Ontem eu _____ em casa. *(ficar)*
16) O gerente _____ convencer a diretoria e não vai desistir tão cedo. *(tentar)*
17) Quando ela chegar, eu _____ o trabalho na véspera. *(concluir)*
18) Aos quinze anos, eu já _____ tanto quanto hoje. *(fumar)*

**II - Preencha a lacuna com o verbo entre parênteses no tempo adequado do subjuntivo:**

1) É preciso que nós _____ já! *(decidir)*
2) Assim que o avião _____, corra para o salão. *(chegar)*
3) Haveriam terminado tudo se _____ com muita antecedência. *(planejar)*
4) Ainda que eu _____, não compraria. *(poder)*
5) Ainda que eu _____, não comprarei. *(poder)*
6) É provável que a esta hora eles já _____. *(resolver)*
7) Se ele _____ a reserva, estaria agora no quarto do hotel. *(confirmar)*
8) Caso você não _____, eu farei. *(fazer)*
9) Assumiria o cargo desde que o presidente _____. *(concordar)*
10) Assumirá o cargo desde que o presidente _____. *(concordar)*
11) Responderei no momento em que _____ todos os dados. *(ter)*
12) Ao voltar, espero que a tempestade _____ muito antes. *(passar)*
13) Reviu o documento para que não _____ dúvidas. *(restar)*
14) Revirá o documento para que não _____ dúvidas. *(restar)*

**III - Preencha a lacuna com o verbo entre parênteses no imperativo:**

1) _____ seus apontamentos, companheiros. *(consultar)*
2) Se você puder, _____ esse trabalho. *(fazer)*
3) Nunca _____ teus ideais! *(abandonar)*
4) _____ se ela te atende hoje. *(ver)*
5) _____ a luz acesa para você ver melhor. *(deixar)*
6) Não _____ o que construíste. *(destruir)*
7) _____ nós mesmos para o nosso próprio bem. *(decidir)*
8) _____ feliz, tu o mereces. *(ser)*
9) _____ do vosso conhecimento o melhor proveito. *(fazer)*
10) Não _____ do vosso carro uma arma. *(fazer)*

**IV - Preencha a lacuna com uma das formas entre parênteses:**

1) Solicito a V.S.as _____ a resposta. *(enviar - enviarem)*
2) Convenceu os amigos a _____ nele. *(votar - votarem)*
3) O original fica arquivado, devendo todas as cópias _____ destruídas. *(ser - serem)*
4) Ao _____, encontramos a porta fechada. *(chegar - chegarmos)*
5) Os trabalhos são dignos de _____ publicados. *(ser - serem)*
6) Relatei tudo para não me _____ de omisso. *(acusar - acusarem)*
7) Disse _____ falsas as joias. *(ser - serem)*
8) Não lhes dei o direito de me _____. *(criticar - criticarem)*
9) São teses difíceis de _____ sustentadas. *(ser - serem)*
10) Designei advogados para _____ a empresa. *(representar - representarem)*
11) Podendo todos os filhos _____ com os pais, tanto melhor. *(ficar - ficarem)*
12) Remeteram as cartas sem _____ os gráficos. (*anexar - anexarem*)

**V - Preencha a lacuna com o verbo entre parênteses no particípio:**

1) A carta foi _____ ontem. *(entregar)*
2) Não haviam _____ todos os vidros. *(limpar)*
3) Muitas pessoas têm _____ assim. *(morrer)*
4) O assassino está _____. *(prender)*
5) O fogo foi _____ pelos bombeiros. *(extinguir)*
6) Se pudesse, eu teria _____ a vítima. *(salvar)*
7) _____ as promoções, os empregados interromperam a greve. *(suspender)*
8) Os ovos foram _____ numa panela. *(frigir)*
9) Ele havia _____ o meu braço. *(segurar)*
10) O assassino só tem _____ viúvas. *(matar)*

*(Respostas na página 244.)*

# Verbo (1)

## MODOS

**Indicativo**: fato certo, real.
**Subjuntivo:** fato duvidoso ou desejado.
**Imperativo:** ordem, pedido ou conselho.

Ele **dança** todo dia. Ele **dançará** sempre.
Quando ele **dançar**, verei. Seria bom se ele **dançasse**.
**Dança**, mulher! **Fique** comigo. **Cresça** a cada dia.

## TEMPOS DO MODO INDICATIVO

| TEMPO | SIMPLES | COMPOSTO (auxiliar *ter* ou *haver*) |
|---|---|---|
| Presente<br>parto | Fato acontece no momento atual.<br>**Discordo** de você. | — |
| Pret. perfeito<br>parti; tenho partido | Fato passado e concluído.<br>**Renunciei** à chefia. | Fato iniciado no passado continua no presente.<br>**Tenho falado** com Marta. |
| Pret. imperfeito<br>partia | Fato não terminou ou demorou a terminar.<br>Todo dia, ele **escrevia**. | — |
| Pret. mais-que-perf.<br>partira; tinha partido | Fato passado anterior a outro também passado.<br>Ao anoitecer, a loja já **fechara**. | Idem.<br>Ao anoitecer, a loja já **havia fechado**. |
| Futuro do presente<br>partirei; terei partido | Fato futuro.<br>**Corrigirei** as provas depois das férias. | Fato futuro findo antes de outro também futuro.<br>Ao anoitecer, a loja já **haverá fechado**. |
| Futuro do pretérito<br>partiria; teria partido | Fato posterior a outro no passado.<br>O chefe jurou que **lutaria**. | Fato condicionado a outro no passado.<br>Caso ficasse, o chefe **haveria lutado**. |

## TEMPOS DO MODO SUBJUNTIVO

| TEMPO | SIMPLES | COMPOSTO (auxiliar *ter* ou *haver*) |
|---|---|---|
| Presente<br>parta | Fato duvidoso.<br>É possível que ela **telefone**. | — |
| Pret. perfeito<br>tenha partido | — | Fato passado e supostamente concluído.<br>Suponho que já **haja resolvido**. |
| Pret. imperfeito<br>partisse | Fato passado e hipotético.<br>Ainda que se **esforçasse**, teria fracassado. | — |
| Pret. mais-que-perf.<br>tivesse partido | — | Fato anterior a outro fato passado e hipotético.<br>Saberia, se **houvesse lido** o relatório. |
| Futuro<br>partir; tiver partido | Fato futuro e hipotético concluído.<br>Se **nevar**, limpe tudo. | Fato futuro e hipotético concluído.<br>Se **houver nevado**, limpe tudo. |

## FORMAÇÃO DO IMPERATIVO

① Afirmativo = presente do subjuntivo, exceto tu e vós (= presente do indicativo menos **s**).
② Negativo = presente do subjuntivo.

parte (tu), parta (você), partamos (nós), parti (vós), partam (vocês)
não partas (tu), não parta (você), não partamos (nós), não partais (vós) não partam (vocês)

## EMPREGO DO INFINITIVO FLEXIONADO (fazer eu, fazeres tu, fazer ele, fazermos nós...)

- Com sujeito exclusivo.
- Antes do verbo da oração principal.
- Indeterminando o sujeito.
- Após **mandar**, **deixar**, **fazer**, **ver**, **ouvir** ou **sentir**, com sujeito anteposto não pronome oblíquo (também não flexionado).
- Regido de preposição, se sua oração **não** é objetiva indireta nem completiva nominal (também se usa não flexionado).

Só foi aos jornais após **descobrirmos** o desfalque.
De tanto **reclamares**, só fazes inimigos.
Não percas o ânimo por **criticarem** tuas ideias.
Ouvi os pássaros **cantarem**/**cantar**.
Sentiu as pernas **fraquejarem**/**fraquejar**.
Eles estão sós apesar de **terem**/**ter** muitos amigos.
Eles não têm o direito de **protestar**.

## EMPREGO DO INFINITIVO NÃO FLEXIONADO (fazer)

Nos demais casos.

Podemos **falar**. Diziam pouco **ganhar**. **Cantar** faz bem.

## EMPREGO DO PARTICÍPIO

- Varia, exceto em tempo composto (após ***ter*** ou ***haver***).
- Há verbos com 2 particípios: um regular, outro irregular.
  Particípio regular ⇨ com os auxiliares ***ter*** e ***haver***.
  Particípio irregular ⇨ sozinho ou com ***ser***, ***estar***, ***ficar***.
  Há verbos que só possuem particípio irregular.

Ela é **amada**. **Lida** a carta, rasgue-a. Elas haviam **sonhado**.
Aceitar: aceitado/aceito.
Se pudesse, ela haveria **aceitado** o emprego.
Para mim, a proposta já está **aceita**.
***Aberto***, ***coberto***, ***dito***, ***escrito***, ***feito***, ***ganho***, ***gasto***, ***pago***, ***posto***, ***visto*** e ***vindo*** (e respectivos derivados).

# Verbo (2)

## *TEMPOS PRIMITIVOS E DERIVADOS*

| PRIMITIVO | DERIVADO | EXEMPLO |
|---|---|---|
| **Presente do indicativo**<br>**Eu** menos **-o**<br>**Tu** e **vós** menos **-s** | <br>Presente do subjuntivo<br>**Tu** e **vós** do imperativo afirmativo<br>Exceções: ***sê*** e ***sede*** (verbo **ser**). | <br>**ouç**o ⇒ ouça, ouças...<br>amas - s ⇒ ama<br>amais - s ⇒ amai |
| **Pret. perf. do indicativo**<br>**Tu** menos **-ste** | <br>Pretérito mais-que-perf. do indicativo **(+ ra)**<br>Pretérito imperfeito do subjuntivo **(+ sse)**<br>Futuro do subjuntivo **(+ r)** | <br>**fiz**este ⇒ **fiz**era<br>**fiz**este ⇒ **fiz**esse<br>**fiz**este ⇒ **fiz**er |
| **Infinitivo** | Demais tempos e formas nominais | |

## *CLASSIFICAÇÃO DO VERBO*

| | | |
|---|---|---|
| Regular | Não muda o radical (infinitivo - **ar**, **er** ou **ir**). | cantar, vender, partir |
| Irregular | Muda o radical. | fazer (fiz, farei) |
| Anômalo | Tem vários radicais. | Só dois: **ser** e **ir** |
| Defectivo | Tem conjugação incompleta. | chover, abolir |
| Abundante | Tem duas ou mais formas equivalentes. | entregado/entregue |

## *FORMAS RIZOTÔNICAS E ARRIZOTÔNICAS*

**Rizotônicas** ⇨ sílaba tônica no radical (= infinitivo - -ar/ -er/-ir): a**m**o, **pens**a, **par**tem.

Só são **rizotônicas**: *eu*, *tu*, *ele* e *eles* dos presentes (indicativo e subjuntivo).

**Arrizotônicas** ⇨ sílaba tônica fora do radical: ama**rás**, pens**a**mos, part**i**ra.

Alguns verbos só possuem as formas arrizotônicas.

**precaver** - pres. indicativo: precavemos, precaveis; pres. subjuntivo: não existe.

## *VERBOS EM -EAR E -IAR*

**-ear** ⇨ *i* depois do *e* nas formas rizotônicas.

passe**i**o, passe**i**as, passe**i**a, passeamos, passeais, passe**i**am

passe**i**e, passe**i**es, passe**i**e, passeemos, passeeis, passe**i**em

• Só existe um verbo terminado em ***-eiar***: *veiar* (formar riscas ou estrias).

☹*fr**ei**ar* ☺frear ☹*c**ei**ar* ☺cear

**-iar** ⇨ regulares.

adio, adias, adia, adiamos, adiais, adiam

• *Mediar*, *ansiar*, *remediar*, *incendiar* e *odiar* ⇨ *e* antes do *i* nas formas rizotônicas.

Odiar - od**e**io, od**e**ias, od**e**ia, odiamos, odiais, od**e**iam

od**e**ie, od**e**ies, od**e**ie, odiemos, odieis, od**e**iem

## *MODELOS*

| MODELO | SEGUEM O MODELO | EXEMPLOS |
|---|---|---|
| **FERIR** | aderir, compelir, discernir, divergir, impelir, ingerir, preterir | **Adiro** ao grupo agora.<br>**Divirjo** de suas ideias. |
| **PEDIR** | desimpedir, despedir, expedir, impedir, medir | Irei, mesmo que **impeças**. |
| **AGUAR** | apaziguar, averiguar, desaguar, enxaguar (águo, aguo, águas/ agua, água /agua...) | **Enxáguo/Enxaguo** a roupa.<br>**Averígue/Averigue** tudo. |

## *VERBOS PRIMITIVOS E DERIVADOS*

| | | |
|---|---|---|
| **TER** | abster-se, ater-se, conter, deter, entreter, manter, obter, reter, suster | Eu me abs**tive**. Entre**tinha** o filho. |
| **VER** | antever, entrever, prever, rever | Eu ante**vira** tudo. Seria bom se ele re**visse** já. |
| **VIR** | advir, avir-se, convir, desavir-se, desconvir, intervir, provir, sobrevir | Ficaria, se lhe con**viesse**.<br>Ela inter**veio** na discussão. |
| **PÔR** | compor, decompor, dispor, expor, impor, indispor, opor, propor, pressupor, recompor, repor, supor, transpor | Ele com**pusera** canções. Já pro**pusemos** a solução.<br>Se im**puserem**, sairemos. |

## *OUTROS CASOS*

**Sem *eu* no presente do indicativo e sem todo o presente do subjuntivo**: *abolir*, *banir*, *colorir*, *demolir*, *explodir*, *esculpir, extorquir*, *fundir*, *ruir* e *urgir*.
☹Eu *abulo* privilégios. ☺elimino ☹Cale-se antes que ele *exploda*. ☺estoure

**Sem as formas rizotônicas e sem o presente do subjuntivo**: *adequar*, *falir*, *remir* e *ressarcir*.
☹Empresas *falem*. ☺vão à falência ☹Espero que ele nos *ressarça*. ☺indenize

***Viger***: regular, mas só usado nas pessoas *ele* e *eles*.
A lei **vigeu** até o ano passado.

***Polir***: *o* vira *u* nas formas rizotônicas do presente do indicativo e em todo o presente do subjuntivo.
Ele **pule** o carro todos os dias.

***Computar***: não tem *eu*, *tu* e *ele* no presente do indicativo nem todo o presente do subjuntivo.
☹Faça tudo antes que eles *computem* os prejuízos. ☺calculem

***Mobiliar*** (mobílio, mobílias...): tem sinônimos ***mobilar*** e ***mobilhar***.
Com esse dinheiro, **mobílio/mobilo/mobilho** a casa.

***Reaver***: segue ***haver***, mas só existe onde ***haver*** tem a letra *v*.
Eu ainda não **reouve** tudo. ☹Ele sempre **reave** o que perde. ☺recupera

***Distinguir*** e ***extinguir***: sem *u* antes de *o* ou *a*; *u* nunca pronunciado.
Não **distingo** as letras. **Extingui** todos os cargos.

***Caber***: presente do indicativo - caibo...; pretérito perfeito do indicativo - coube...

***Crer***: pretérito perfeito do indicativo - cri, creste, creu...

***Requerer***: presente do indicativo - requeiro...

***Valer***: presente do indicativo - valho...

## EXERCÍCIO

**Assinale as frases em que há erro na forma verbal:**

1. ( ) Não semeiemos a discórdia.
2. ( ) Ainda bem que freiamos a tempo.
3. ( ) Hoje não ceei.
4. ( ) Essa palavra não varia.
5. ( ) Espero que remedeies esse mal.
6. ( ) Logo que eu obter uma resposta, aviso-te.
7. ( ) Se eu rever o texto, encontrarei mais erros.
8. ( ) Quando ele impor o seu preço, reaja.
9. ( ) As consequências teriam sido graves, se não interviéssemos.
10. ( ) É provável que incendeiem o prédio.
11. ( ) Ordenam que você negocie estes títulos.
12. ( ) Querem que nomeies logo o encarregado.
13. ( ) Se sobrevir um acidente, o culpado será você.
14. ( ) Não premeio pessoas incompetentes.
15. ( ) Se você manter acesas as luzes, gastaremos uma fortuna.
16. ( ) Ainda que você pressupusesse certo, não haveria salvação.
17. ( ) Eles se desaviram por um motivo tolo.
18. ( ) Acabou a ocupação com que ele se entretera durante dias.
19. ( ) O supervisor proveu o armazém dos alimentos necessários.
20. ( ) Quando eu ingiro esta comida, sinto náuseas.
21. ( ) Ele quer que expeçamos os expedientes imediatamente.
22. ( ) Se você insistir, eu expludo!
23. ( ) Aguo as plantas todas as manhãs.
24. ( ) É preciso que vocês apazíguem os dissidentes.
25. ( ) Suas ideias não se adéquam à filosofia de nossa empresa.
26. ( ) Discerno muito bem uma joia verdadeira.
27. ( ) Compute todos os dados.
28. ( ) Assim que eu reaver meu carro, vou a Petrópolis.
29. ( ) O chefe não creu em mim.
30. ( ) É conveniente que você requera o atestado.
31. ( ) Ela não distingue o certo do errado.
32. ( ) O decorador mobilia sua própria casa sem cuidado.
33. ( ) O decreto ainda está vigindo.
34. ( ) Abula as mordomias imediatamente.
35. ( ) Não há despesa de que ele não se ressarça.
36. ( ) Ele averígua todas as portas antes de dormir.
37. ( ) Pula todas as peças de prata que estejam oxidadas.
38. ( ) Não colora o livro sem ler as instruções.
39. ( ) Se coubesse mais alguém, entraria você.
40. ( ) Sei muito bem quanto valho.
41. ( ) Ele acha que, a qualquer momento, a empresa fale.
42. ( ) Não demula esta parede.
43. ( ) Marta não mobilou a casa ainda.
44. ( ) Requeiro-lhe uma certidão.
45. ( ) Funda os metais lentamente.

*(Respostas na página 244.)*

# Verbo (2)

## TEMPOS PRIMITIVOS E DERIVADOS

| PRIMITIVO | DERIVADO | EXEMPLO |
|---|---|---|
| • **Presente do indicativo** | | |
| **Eu** menos **-o** | Presente do subjuntivo | **cai**bo ⇒ caiba, caibas, caiba... |
| **Tu** e **vós** menos **-s** | **Tu** e **vós** do imperativo afirmativo | partes - s ⇒ |
| | Exceções: ***sê*** e ***sede*** (verbo **ser**). | parte partis - s ⇒ parti |
| • **Pret. perf. do indicativo** | | |
| **Tu** menos **-ste** | Pretérito mais-que-perf. do indicativo **(+ ra)** | **puse**ste ⇒ **puse**ra |
| | Pretérito imperfeito do subjuntivo (**+ sse**) | **puse**ste ⇒ **puse**sse |
| | Futuro do subjuntivo (**+ r**). | **puse**ste ⇒ **puse**r |
| • **Infinitivo** | Demais tempos e formas nominais | |

## CLASSIFICAÇÃO DO VERBO

| | | |
|---|---|---|
| • Regular | Não muda o radical (infinitivo - **ar**, **er** ou **ir**). | falar, bater, demitir |
| • Irregular | Muda o radical. | poder (posso, pude) |
| • Anômalo | Tem vários radicais. | Só dois: **ser** e **ir** |
| • Defectivo | Tem conjugação incompleta. | adequar, reaver |
| • Abundante | Tem duas ou mais formas equivalentes. | morrer: morrido/morto |

## FORMAS RIZOTÔNICAS E ARRIZOTÔNICAS

| | |
|---|---|
| • **Rizotônicas** ⇒ **sílaba tônica** no radical.<br>*Eu*, *tu*, *ele* e *eles* dos presentes (indicativo e subjuntivo). | **can**tas, **ven**dam, tra**du**zo |
| • **Arrizotônicas** ⇒ **sílaba tônica** fora do radical | cantaria, vendeste, traduzir |

## VERBOS EM -EAR E -IAR

| | |
|---|---|
| **-Ear** ⇨ *i* depois do *e* nas rizotônicas. | nomeio, nomeias, nomeia, nomeamos, nomeais, nomeiam |
| **-Iar** ⇨ regulares. | Enfiar - enfio, enfias, enfia, enfiamos, enfiais, enfiam |
| *Mediar*, *ansiar*, *remediar*, *incendiar* e *odiar*: *e* antes do *i* nas rizotônicas. | Ansiar - anseio, anseias, anseia, ansiamos, ansiais, anseiam |

## VERBOS MODELOS

| | |
|---|---|
| • **FERIR**: aderir, compelir, discernir, divergir, impelir, ingerir, preterir | **Divirjo** de suas ideias. |
| • **PEDIR**: desimpedir, despedir, expedir, impedir, medir | **Meça** todas as peças. |
| • **AGUAR** (águo/aguo, águas/agua, água/agua...): apaziguar, averiguar, desaguar, enxaguar | O rio **deságua**/**desagua** no mar.<br>**Apazíguem**/**Apaziguem** os revoltosos. |

## VERBOS PRIMITIVOS E DERIVADOS

| | |
|---|---|
| • **TER**: abster-se, ater-se, conter, deter, entreter, manter, obter, reter, suster | Man**tiveste** a boca fechada? Re**tiveram** os suspeitos. |
| • **VER**: antever, entrever, prever, rever | Ela pre**viu** certo. Se você entre**vir** um problema, avise. |
| • **VIR**: advir, avir-se, convir, desavir-se, desconvir, intervir, provir, sobrevir | Eles se desa**vieram**. Se sobre**vier** uma gripe, falte. |
| • **PÔR**: compor, decompor, dispor, expor, impor, indispor, opor, propor, pressupor, recompor, repor, supor, transpor | Quando me o**puser**, não reaja. Pro**pusemos** a expulsão.<br>Já **repusera** a quantia. |

## OUTROS CASOS

| | |
|---|---|
| • Sem *eu* no pres. do indicativo e sem todo o pres. do subjuntivo: ***abolir***, ***banir***, ***colorir***, ***demolir***, ***explodir***, ***fundir***, ***ruir*** e ***urgir***. | ☹*Demulo* paredes. ☺derrubo<br>☹Cuide da casa antes que ela *rua*. ☺desabe |
| • Sem as formas rizotônicas e sem o presente do subjuntivo: ***adequar***, ***falir***, ***remir*** e ***ressarcir***. | ☹Espero que te *adéques* ao cargo. ☺ajustes<br>☹*Rema*-o daquele infermo. ☺Liberte-o |
| • ***Viger***: regular, mas só usado nas pessoas *ele* e *eles*. | Se o contrato ainda **vigesse**, tudo estaria resolvido. |
| • ***Polir***: **o** vira **u** nas rizotônicas do pres. ind. e todo o pres. subj. | Convém que **pulas** todas as bandejas. |
| • ***Computar***: sem eu, tu e ele no pres. ind. e sem todo o pres. subj. | ☹Ele sempre *computa* seus ganhos. ☺calcula |
| • ***Mobiliar* (*mobílio, mobílias...*):** tem sinônimos **mobilar e mobilhar.** | Ela **mobília**/**mobila**/**mobilha** a sala quando quer. |
| • ***Reaver***: segue **haver**, mas só existe onde **haver** tem a letra **v.** | ☹Ontem *reavemos* o carro. ☺reouvemos |
| • ***Distinguir* e *extinguir***: sem **u** antes de **o** ou **a; u** não pronunciado. | **Distinga** o bem do mal. **Extingui** seus privilégios. |
| • ***Caber***: presente do indicativo - caibo...; pretérito perfeito - coube... | |
| • ***Crer***: pretérito perfeito do indicativo - cri, creste, creu... | |
| • ***Requerer***: presente do indicativo - requeiro... | |
| • ***Valer***: presente do indicativo - valho... | |

# 16

# Divisão Silábica

## Sílaba

É o grupo de sons pronunciados numa só emissão.
pá, mu-ro, lâm-pa-da, i-ne-vi-tá-vel.

## Sequências de Consoantes

Toda sílaba tem necessariamente uma vogal.
pneu, psi-co-se, mne-mô-ni-co, bí-ceps

São inseparáveis: ***ch***, ***lh*** e ***nh*** ⇨ ca-**ch**im-bo, ma-**lh**a, ba-**nh**o
consoante + ***l*** ou ***r*** ⇨ a-**cl**a-mar, con-**tr**a-to
Exceções: prefixo ***sub-*** + ***l;***
*sub-li-nhar* ou *su-bli-nhar* (e derivados);
*sub-le-var* ou *su-ble-var* (e derivados);

Excetuados os casos acima, nenhuma sílaba começa com mais de uma consoante.
ad-vo-ga-do, e-gíp-cio, tungs-tê-nio, subs-tan-ti-vo
car-ro, mas-sa, pis-ci-na, cres-ça, ex-ce-der

## Sequências de Vogais

**Hiato**: 2 vogais em sílabas diferentes ⇒ h**i-a**-to, g**a-u**-cho, s**a-í**-da

**Ditongo**: 2 vogais na mesma sílaba ⇒ l**ou**-co, m**ui**-to, min-g**au**, m**eu**

- **Crescente** (semivogal + vogal): ***ea***, ***ia***, ***ie***, ***io***, ***iu***, ***oa***, ***oe***, ***ua***, ***ue***, ***ui*** e ***uo***.
- **Decrescente** (vogal + semivogal): ***ae***, ***ai***, ***ao***, ***au***, ***ei***, ***eo***, ***eu***, ***oe***, ***oi***, ***ou*** e ***ui*** (nasal).

**Tritongo**: 3 vogais na mesma sílaba ⇒ Pa-ra-g**uai**, sa-g**uão**
***ea***, ***eo***, ***ia***, ***ie***, ***io***, ***oa***, ***oe***, ***ua***, ***ue*** e ***uo*** finais e átonos: ditongos ou hiatos.
his-tó-r**ia**/his-tó-r**i-a**, lá-b**io**/lá-b**i-o**; pa-da-r**i-a**, ti-t**i-o**

***aia***, ***aio***, ***eia*** e ***eio***: ditongo nas duas primeiras vogais.
pr**ai-a**, m**ai-o**r, a-r**ei-a**, m**ei-o**

## Origem da Palavra

A formação original da palavra não é considerada na divisão silábica.
i-no-por-tu-no, de-su-ma-no, su-pe-ra-gi-ta-do

## EXERCÍCIO

**Faça barras verticais separando as sílabas das palavras abaixo:**

1) consciência
2) arreio
3) zoológico
4) Uruguai
5) impacto
6) sublinhado
7) psicólogo
8) feldspato
9) assembleia
10) magistério
11) navio
12) transação
13) subestimar
14) relapso
15) abscissa
16) paióis
17) Piauí
18) abruptamente
19) interamericano
20) perspicácia
21) coincidência
22) amnésia
23) ímã
24) maio
25) anuir

*(Respostas na página 245.)*

# Divisão Silábica

## SEQUÊNCIAS DE CONSOANTES

| | |
|---|---|
| • Toda sílaba tem pelo menos uma vogal. | psiu, pneu-mo-ni-a, gno-mo, fór-ceps |
| • Inseparáveis: **ch**, **lh** e **nh**; consoante + **l** ou **r**. | a-**ch**ar, mu-**lh**er, so-**nh**ar; de-**cl**i-ve, a-**tr**i-to |
| • Exceções: prefixo **sub-** + **l**;<br>*sub-li-nhar* ou *su-bli-nhar* (e derivados);<br>*sub-le-var* ou *su-ble-var* (e derivados). | **sub-**latino, **sub-**linear |
| • Exceto acima, nenhuma sílaba começa com mais de uma consoante. | ad-vir, af-ta, ob-ser-var, gângs-ter, felds-pa-to<br>mor-ro, bos-sa, abs-ces-so, nas-ça, ex-ce-len-te |

## SEQUÊNCIAS DE VOGAIS

| | |
|---|---|
| • **Hiato**: 2 vogais em sílabas diferentes. | hi-**a**-to, sa-**ú**-de, mo-**i**-nho |
| • **Ditongo**: 2 vogais na mesma sílaba.<br>**- Crescente** (semivogal + vogal): ***ea***, ***ia***, ***ie***, ***io***, ***iu***, ***oa***, ***oe***, ***ua***, ***ue***, ***ui*** e ***uo***.<br>**- Decrescente** (vogal + semivogal): ***ae***, ***ai***, ***ao***, ***au***, ***ei***, ***eo***, ***eu***, ***oe***, ***oi***, ***ou*** e ***ui*** (nasal). | m**ais**, r**ei**-no, b**oi**-na, par-t**iu**<br>goe-la, q**ua**-se, lin-g**ui**-ça<br>a-ben-ç**oe**, c**au**-sa, m**ui**-to |
| • **Tritongo**: 3 vogais na mesma sílaba. | min-g**uou**, q**uão** |
| • ***Ea***, ***eo***, ***ia***, ***ie***, ***io***, ***oa***, ***oe***, ***ua***, ***ue*** e ***uo***, finais e átonos: ditongos ou hiatos. | á-g**ua**/á-g**u-a**, cá-r**ie**/cá-r**i-e**; Ma-r**i-a**, n**u-a** |
| • ***Aia***, ***aio***, ***eia*** e ***eio***: ditongo nas duas primeiras vogais. | s**ai-a**, p**ai-ol**, ba-l**ei-a**, ch**ei-o** |

## ORIGEM DA PALAVRA

| | |
|---|---|
| A formação original da palavra não é considerada na divisão silábica. | ci-san-di-no, i-ne-fi-caz, de-si-lu-dir, hi-pe-rá-ci-do |

# 17

# Acentuação

## Posição da Sílaba Tônica

1. **Oxítono** - a sílaba tônica é a **última**.

fe **liz** | ca pi **tal** | tra ba lha **dor**

2. **Paroxítono** - a sílaba tônica é a **penúltima**.

**tu** do | pa **re** de | ca ri **da** de

3. **Proparoxítono** - a sílaba tônica é a **antepenúltima**.

**mé** to **do** | **lâ** mi na | sim **pá** ti co

## Monossílabos

Com acento os tônicos terminados em:

**a**(s) ⇒ **lá - pá - gás - vás - dá-me**
**e**(s) ⇒ **fé - vê - pés - lês** - vê-la
**o**(s) ⇒ **só - pó - nós - pôs** - pô-lo

Monossílabos átonos com as mesmas terminações:

**a**(s) ⇒ as palavras ***a****(s)*, ***da***(s), ***na***(s) e ***mas***
**e**(s) ⇒ quando a letra **e** tem o som de **i** (*se*, *lhes*)
**o**(s) ⇒ quando a letra **o** tem o som de **u** (*do*, *nos*)

## Proparoxítonos

Todos com acento.
cálice - incômodo - códigos - álibi

Nenhuma palavra latina tem acento.
"habitat", "superavit", "deficit" (aportuguesado **défice**).

## Oxítonos

Com acento os terminados em:

| | | |
|---|---|---|
| **a**(s) | ⇒ | sof**á** - maraj**á** - bab**ás** - dir**ás** - mand**á**-lo |
| **e**(s) | ⇒ | caf**é** - voc**ê** - mar**és** - franc**ês** - fazê-lo |
| **o**(s) | ⇒ | cip**ó** - av**ô** - jil**ós** - rep**ôs** - impô-lo |
| **em**, **ens** | ⇒ | tamb**ém** - por**ém** - vint**éns** - parab**éns** - ret**ém**-na |

## Paroxítonos

Sem acento os terminados em:

| | | |
|---|---|---|
| **a**(s) | ⇒ | vid**a** - cas**as** |
| **e**(s) | ⇒ | rud**e** - pel**es** |
| **o**(s) | ⇒ | solo - net**os** |
| **em**, **ens** | ⇒ | jov**em** - hom**ens** |
| **am** | ⇒ | falav**am** - partir**am** |

Com acento os terminados em:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **i**(s) | ⇒ | júr**i** - láp**is** | **ps** | ⇒ | bíce**ps** - fórce**ps** |
| **u**(s) | ⇒ | jiu-jíts**u** - vír**us** | **um**, **uns** | ⇒ | álb**um** - álb**uns** |
| **l** | ⇒ | móve**l** - nívе**l** | **ã** | ⇒ | ímã - órfã |
| **n** | ⇒ | hífe**n** - próto**n** | **vogal + a(m)** | ⇒ | á**gua** - má**goa** - enxá**guam** |
| **x** | ⇒ | tóra**x** - láte**x** | **vogal + e(m)** | ⇒ | cár**ie** - espéc**ie** - averíg**uem** |
| **r** | ⇒ | mártir - caráter | **vogal + o** | ⇒ | mút**uo** - órg**ão** |

## Ditongos e Hiatos

**ÉU(s)** ⇨ c**éu**, chap**éus**

**ÉI(s)**, **ÓI(s)** nos monossílabos e oxítonos ⇨ r**éis**, pap**éis**; b**ói**, her**ói**s

**Í, Ú**: 2ª vogal tônica de hiato, sozinha na sílaba ou seguida de **s**

saída, faísca, atraí-lo, possuí-la, saúde, balaústre; juiz, atribuir, Ataulfo

Exceções: **ii**, **uu** ⇨ xiita, juuna;

após ditongo decrescente (vogal + semivogal) nos paroxítonos ⇨ cac**aui**sta, fe**iu**ra; guaíba.

**i + nh** ⇨ ba**inh**a, ra**inh**a.

# Acento Diferencial

### OBRIGATÓRIO

| | | |
|---|---|---|
| pôde | x | pode |
| pôr (verbo) | x | por (preposição) |
| (eles) têm, vêm, contêm, intervêm... | x | (ele) tem, vem, contém, intervém... |

### FACULTATIVO

| | | |
|---|---|---|
| fôrma(s) | x | forma(s) |
| amámos, falámos... (pret. perf. ind.) | x | amamos, falamos... (pres. ind.) |
| dêmos (pres. subj.) | x | demos (pret. perf. ind.) |

### ACENTOS EXTINTOS PELO ACORDO ORTOGRÁFICO DE 2009

| | |
|---|---|
| ÉI, ÓI nos paroxítonos | idéia ⇒ ideia, heróico ⇒ heroico |
| ÊE, ÔO | lêem ⇒ leem, vôo ⇒ voo |
| Í(s), Ú(s) antecedidos de ditongo decrescente nos paroxítonos | maoísmo ⇒ maoismo, Bocaiúva ⇒ Bocaiuva |
| Ü | lingüiça ⇒ linguiça, freqüente ⇒ frequente |
| Ú em GÚE, GÚI, QÚE, QÚI | argúi ⇒ argui, averigúe ⇒ averigue |
| Acentos diferenciais | (ele) pára ⇒ para; côa(s) ⇒ coa(s); pêlo(s) (subst.),<br>(eu) pélo ⇒ pelo, pelos, pelo; péla(s) (subst./verbo) ⇒ pela(s);<br>pôlo(s), pólo(s) (subst.) ⇒ polo(s), polo(s);<br>pêra, péra (subst.) ⇒ pera, pera |

# EXERCÍCIOS

**I - Acentue os monossílabos:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1) dor | 5) ve-lo | 9) mel | 13) des | 17) ja |
| 2) nu | 6) da-me | 10) cor | 14) dez | 18) paz |
| 3) vi | 7) li-o | 11) ma | 15) da-lo-ia | 19) cru |
| 4) tres | 8) sos | 12) re | 16) pu-lo | 20) vez |

**II - Sublinhe os monossílabos átonos e acentue os tônicos:**

1) Tenho do do xa.
2) Elas eram mas, mas honestas.
3) Peço que me de de noite o livro de receitas.
4) Nos nos vimos nus na selva por que?
5) Ele da a metade da torta de limão.

**III - Acentue os oxítonos e os proparoxítonos:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1) alvara | 6) rapido | 11) parti-lo | 16) atras |
| 2) atraves | 7) unico | 12) talvez | 17) cartaz |
| 3) caju | 8) computo | 13) espanhol | 18) bisturi |
| 4) corta-lo | 9) resolve-la-a | 14) intervens | 19) tabu |
| 5) favor | 10) ninguem | 15) compor | 20) manda-la-a |

**IV - Acentue os paroxítonos:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1) item | 6) novo | 11) album | 16) possivel |
| 2) hifen | 7) movel | 12) forceps | 17) ritmo |
| 3) hifens ou hifenes | 8) ele | 13) sozinho | 18) torax |
| 4) juri | 9) carater | 14) imã | 19) neutron |
| 5) virus | 10) caracteres | 15) materia | 20) flores |

**V - Acentue os ditongos e os hiatos:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1) carteis | 9) (ele) roi | 17) (eles) creem | 25) sauva |
| 2) fieis | 10) dodoi | 18) sanduiche | 26) sauna |
| 3) ideia | 11) joia | 19) pais | 27) baus |
| 4) geleia | 12) o apoio | 20) paises | 28) Saul |
| 5) baleia | 13) (eu) apoio | 21) raiz | 29) gaucho |
| 6) leu | 14) voo | 22) raizes | 30) baiuca |
| 7) fogareu | 15) zoo | 23) ruiu | 31) pessoa |
| 8) plebeu | 16) (eles) veem | 24) campainha | 32) boa |

**VI - Empregue o acento diferencial quando necessário:**

1) A empregada vai por o jantar feito por mim.
2) Maria não pode ir ontem para São Paulo.
3) Ele não para de falar.
4) Quando os filhos vem, os pais tem o que ninguém tem.
5) Ele coa o café e vai pô-lo no bule.
6) Eu pelo o pelo pelo prazer de pelar.
7) Quantos polos existem?
8) É bastante original a forma da forma do bolo.
9) Já te amamos um dia, mas hoje não te amamos mais.
10) Talvez demos hoje o passeio que não demos ontem.

*(Respostas na página 245.)*

# Acentuação

## MONOSSÍLABOS

| | |
|---|---|
| **Com acento**: tônicos terminados em **a(s)**, **e(s)**, **o(s)**. | fá, lá, dá-o, más, vás; ré, dê, vê-lo, fés, vês; dó, xô, pô-la, sós, pôs |

## PROPAROXÍTONOS

| | |
|---|---|
| Todos **com acento**. | **ú**nico, legí**t**imo, i**dên**tico, **lâm**pada |
| Nenhuma palavra latina tem acento. | "habitat", "superavit", "deficit" (aportuguesado **défice**) |

## OXÍTONOS

| | |
|---|---|
| **Com acento**: terminados em **a(s)**, **e(s)**, **o(s)**, **em**, **ens**. | gambá, Goiás; purê, revés; robô, após; alguém, detém-no, reféns, deténs |

## PAROXÍTONOS

| | |
|---|---|
| **Sem acento**: terminados em **a(s)**, **e(s)**, **o(s), em**, **ens, am** (todos sem vogal antes). | táxi, bílis, Vênus, hábil, náilon, clímax, repórter, tríceps, fórum, fóruns, ímã, área, série, Mário, bênção, apazíguam, deságuem |

## DITONGOS

| | |
|---|---|
| **ÉU(s)** | réu troféu, mausoléus |
| **ÉI(s)**, **ÓI(s)** nos monossílabos e oxítonos. | réis, anéis; góis, caubóis, anzóis |

## HIATOS

| | |
|---|---|
| **Í**, **Ú**: 2ª vogal de hiato, tônico, sozinho na sílaba ou + **s** | caído, subtraí-lo, país; miúdo, baús; ruim, sair; Saul |
| Exceções: **ii**, **uu**; | xiita, ucuuba |
| após ditongo decrescente nos paroxítonos; | tauismo, Bocaiuva |
| **i** + **nh**. | tainha, moinho |

## ACENTO DIFERENCIAL

| | |
|---|---|
| • Obrigatório | pôde x pode |
| | pôr (verbo) x por (preposição) |
| | (eles) têm, vêm, detêm, convêm x (ele) tem, vem, detém, convém |
| • Facultativo | fôrma x forma |
| | dámos, orámos... (pret. perf. ind.) x damos, oramos... (pres. ind.) |
| | dêmos (pres. subj.) x demos (pret. perf. ind.) |

## ACENTOS EXTINTOS PELO ACORDO ORTOGRÁFICO DE 2009

| | |
|---|---|
| ÉI, ÓI nos paroxítonos | assembléia ⇨ assembleia, jibóia ⇨ jiboia |
| ÊE, ÔO | crêem ⇨ creem, enjôo ⇨ enjoo |
| Í(s), Ú(s) antecedidos de ditongo decrescente nos paroxítonos | Sauípe ⇨ Sauipe, boiúna ⇨ boiuna |
| Ü | argüição ⇨ arguição, cinqüenta ⇨ cinquenta |
| Ú em GÚE, GÚI, QÚE, QÚI | argúem ⇨ arguem, apazigúe ⇨ apazigue |
| Acentos diferenciais | (ele) pára ⇨ para; côa(s) ⇨ coa(s); pêlo(s) (subst.), (eu) pélo ⇨ pelo, pelos, pelo; péla(s) (subst./verbo) ⇨ pela(s); pôlo(s), pólo(s) (subst.) ⇨ polo(s), polo(s); pêra, péra (subst.) ⇨ pera, pera |

# 18

# Ortografia

## Emprego de Letras

| | | |
|---|---|---|
| **Ã** | Mantido nos derivados com sufixo **-MENTE** ou iniciado por **Z**. | irmã**mente**, manhã**zinha** |
| **E**<br>**I** | **Verbos em -UIR**: final em **-UI**, **-UIS**.<br>**Verbos em -OAR**, **-UAR**: final em **-E**, **-ES**.<br>**Verbos em -EAR**: final em **-EIO**, **-EIAS**...<br>**Verbos em -IAR**: final em **-IO**, **-IAS**...<br>Exceções: med**iar**, ans**iar**, remed**iar**, incendiar e od**iar** - **E** antes do **I** nas formas rizotônicas.<br>**Verbo em -EIAR** - único caso: *veiar*.<br>**ANTE-** = antes; **ANTI-** = contra.<br>**-IANO** é frequente;<br>**-EANO** é raro. | poss**uir** ⇨ possui, possuis<br>mag**oar** ⇨ magoe, magoes<br>contin**uar** ⇨ continue, continues<br>rec**ear** ⇨ rec**eio**, rec**eias**;<br>arr**ear** ⇨ arr**eio**, arr**eias**<br>aval**iar** ⇨ aval**io**, aval**ias**;<br>med**eio**, med**eias**; ans**eio**, ans**eias**;<br>remed**eio**, remed**eias**; incend**eio**, incend**eias**; od**eio**, od**eias**<br>☹c**eiar** ☺c**ear** ☹fr**eiar** ☺fr**ear**<br>**ante**diluviano; **anti**comunista<br>edip**iano**, machad**iano**, tricord**iano**<br>cor**eano**, montevid**eano**, oc**eano** |
| **O**<br>**U** | **U** final: só nos oxítonos.<br>**-ULO** e **-ULA**: nos diminutivos eruditos.<br>**OU** às vezes alterna com **OI**, principalmente antes de **R**. | bamb**u**, caj**u**; tribo, canto, veio<br>versíc**ulo**, pelíc**ula**<br>l**ou**ra/l**oi**ra, tes**ou**ro/tes**oi**ro;<br>d**ois**/d**ous**, c**oi**sa/c**ou**sa |
| **H** | Início da palavra: por etimologia.<br>Meio da palavra: só em **ch**, **lh** e **nh** e depois de hífen. Exceção: *Ba**h**ia.*<br>Final da palavra: só em interjeições. | **h**oje, **h**ábito, **h**omem, **h**onra<br>a**ch**o, i**lh**a, u**nh**a, super-**h**omem<br>desumano, reaver, lobisomem<br>Ah!, ih!, oh! |
| **G**<br>**J** | Final **-GEM**: quase sempre com **G**.<br>Final **-AJE**: com **J**.<br>**Palavra derivada**: mantém **G** ou **J** da primitiva.<br>**Depois de A inicial**: quase sempre **G**.<br>**Origem indígena ou africana**: com **J**.<br>Exceção: Sergipe. | bagag**em**, viag**em**, ferrug**em**<br>lambujem, pajem, viajem (verbo)<br>l**aje**, tr**aje**, ultr**aje**<br>ferrug**em** ⇨ ferrug**ento**, ferrug**inoso**;<br>laran**ja** ⇨ laran**jinha**, laran**jeira**<br>**ag**ente, **ag**itar, **ag**iota, **ag**enda; ajeitar, ajudar<br>**j**iboia, **j**iló, canj**i**ca, **j**irau, paj**é** |

| | | |
|---|---|---|
| **CH**<br>**X** | **Depois de ditongo**: **X**.<br>**Depois de início ME**: quase sempre **X**.<br>Exceções principais: **mech**a e derivados.<br>**Depois de início EN**: quase sempre **X**.<br>Exceções:<br>a) **ench**er e **ench**ova (e respectivos deri-vados);<br>b) derivados de palavras com **CH** (**ench**arcar, **ench**umbar).<br>**Depois de RE**: quase sempre **CH**. | caixa, peixe, frouxa, paixão<br>**me**xer, **me**xicano, **me**xerica<br><br>**en**xergar, **en**xaqueca, **en**xada<br><br><br><br>**rech**açar, **rech**eio, **trech**o, b**rech**a |
| **Z**<br>**S**<br>**X** | **Depois de ditongo**: **S**.<br>**-ES** e **-ESA**: nos títulos nobiliárquicos e nos adjetivos de procedência ou naturalidade.<br>**-ISA**: terminação formadora de feminino,<br>Exceção: se masculino terminar em **-IZ**.<br>**-ZINHO**: nos diminutivos,<br>Exceção: se a palavra primitiva no singular ter-minar em **S** ou **S + vogal**.<br>***Querer***, ***pôr*** e ***usar*** (e respectivos derivados): na conjugação, nunca com **Z**.<br>**-ISAR**: verbos derivados de palavras com **S**;<br>**-IZAR**: verbos derivados de palavras sem **S**.<br>Exceção: sifil**izar**.<br>**-OSO** e **-OSA** = cheio de.<br>**-EZ** e **-EZA**: substantivos derivados de adjetivos. | coi**s**a, n**áus**ea, mai**s**ena<br>marquê**s**, princ**es**a; cortê**s**, burguê**s**;<br>inglê**s**, franc**es**a<br>poet**isa**, sacerdot**isa**;<br>ju**íza**<br>pai ⇨ pai**zinho**, ave ⇨ ave**zinha**<br>lápi**s** ⇨ lapi**s**inho,<br>casa ⇨ casinha<br>qui**s**, qui**s**er; pu**s**, compu**s**era;<br>u**s**ava, u**s**asse<br>**s**i**s**ar, a**v**i**s**ar, pi**s**ar<br>aval**izar**, final**izar**, dramat**izar**<br><br>valor**oso**, gul**osa**, prazer**oso**<br>surdo ⇨ surd**ez**; belo ⇨ bel**eza** |
| **C**<br>**Ç**<br>**S**<br>**SS**<br>**SC**<br>**X** | **Após ditongo**: **C**, **Ç** ou **X**.<br>**Terminações -AÇA**, **-AÇO**, **-AÇÃO**, **-ECER**, **-IÇA**, **-IÇO**, **-NÇA**, **-UÇA** e **-UÇO**.<br><br>**-TENÇÃO**: nas palavras provenientes de ***ter*** e seus derivados.<br>Grupos **IST**, **UST**, **-ENSE**: com **S**<br>Primitivo ⇨ Derivado com **S**<br>**ND** ⇨ **NS**<br>**RG** ⇨ **RS**<br>**RT** ⇨ **RS**<br>**PEL** ⇨ **PULS**<br>**CORR** ⇨ **CURS**<br>Primitivo ⇨ Derivado com **SS**<br>**CED** ⇨ **CESS**<br>**GRED** ⇨ **GRESS**<br>**PRIM** ⇨ **PRESS**<br>**ITIR** ⇨ **ISSÃO**<br>**UTIR** ⇨ **USSÃO** | foi**ce**, lou**ça**, trou**xe**<br>barc**aça**, ric**aço**, contr**ação**, anoit**ecer**,<br>carn**iça**, sum**iço**, esper**ança**, dent**uça**, sol**uço**<br>abs**tenção**, con**tenção**, manu**tenção**, re**tenção**<br>mis**to**, **jus**tapor, flumin**ense**<br><br>pre**ten**der ⇨ pre**ten**são<br>im**er**gir ⇨ im**er**são<br>di**ver**tir ⇨ di**ver**são<br>im**pel**ir ⇨ im**pul**so<br>dis**corr**er ⇨ dis**curs**o<br><br><br>ce**d**er ⇨ ce**ss**ão<br>agre**d**ir ⇨ agre**ss**ão<br>im**prim**ir ⇨ im**press**ão<br>emi**t**ir ⇨ emi**ss**ão<br>discu**t**ir ⇨ discu**ss**ão |

## EM, ÉM, ÊM ou EEM

| ELE ⇨ ELES | EXEMPLOS |
|---|---|
| em, ém ⇨ êm | t**em** ⇨ t**êm**; mant**ém** ⇨ mant**êm** |
| ê ⇨ eem | v**ê** ⇨ v**eem**; cr**ê** ⇨ cr**eem**; d**ê** ⇨ d**eem** |

# EXERCÍCIOS

**I - Preencha a lacuna com E ou I:**

1) aborígˍˍne
2) acrˍˍˍano
3) aérˍˍˍo
4) antˍˍˍ ontem
5) antˍˍˍgripal
6) arrˍˍˍ pio
7) atribuˍˍˍ
8) camonˍˍˍano
9) candˍˍˍeiro
10) casˍˍˍmira
11) confˍˍˍssionário
12) crânˍˍˍo
13) crˍˍˍado
14) cumˍˍˍeira
15) dentˍˍˍfrício
16) dˍˍˍspender
17) dˍˍˍspêndio
18) dˍˍˍsprˍˍˍvˍˍˍnido
19) dˍˍˍstilar
20) dˍˍˍstilaria
21) dˍˍˍfamar
22) dˍˍˍ gladiar
23) dˍˍˍlapidar
24) dˍˍˍsˍˍˍntˍˍˍria
25) ˍˍˍmpecilho
26) frontˍˍˍspício
27) irrˍˍˍquieto
28) lampˍˍˍão
29) marcˍˍˍneiro
30) merˍˍˍtíssimo
31) mˍˍˍxˍˍˍrica
32) mˍˍˍmˍˍˍógrafo
33) pˍˍˍrˍˍˍquito
34) pontˍˍˍagudo
35) possuˍˍˍ
36) prˍˍvˍˍlégio
37) quepˍˍˍ
38) quˍˍˍsito
39) requˍˍˍsito
40) réstˍˍˍa
41) sˍˍˍlvícola
42) sˍˍˍquer
43) umˍˍˍdecer
44) vigˍˍˍr

**II - Preencha a lacuna com O ou U (de 1 a 32) e com U ou I (de 33 a 36):**

1) bˍˍˍjão
2) bˍˍˍtijão
3) bˍˍˍrbˍˍˍrinho
4) bˍˍˍeiro
5) bˍˍˍlir
6) camˍˍˍndongo
7) cˍˍˍrtume
8) cˍˍˍtia
9) corrˍˍˍ pio
10) engˍˍˍlir
11) entˍˍˍ pir
12) escapˍˍˍlir
13) glóbˍˍˍlo
14) gˍˍˍela
15) jabˍˍˍti
16) jabˍˍˍticaba
17) mˍˍˍchila
18) mˍˍˍela
19) mˍˍˍqueca
20) óbˍˍˍlo
21) pirˍˍˍeta
22) pˍˍˍleiro
23) pˍˍˍlir
24) rebˍˍˍliço
25) regˍˍˍrgitar
26) rˍˍˍmeno
27) silvícˍˍˍla
28) sˍˍˍpetão
29) tˍˍˍssir
30) tábˍˍˍa
31) tabˍˍˍada
32) tabˍˍˍleiro
33) tesoˍˍˍra
34) oˍˍˍro
35) doˍˍˍda
36) noˍˍˍte

**III - Preencha a lacuna com H se for o caso:**

1) baˍˍˍiano
2) desˍˍˍabitado
3) desˍˍˍonesto
4) ˍˍˍélice
5) ˍˍˍematoma
6) ˍˍˍerbívoro
7) ˍˍˍerege
8) ˍˍˍérnia
9) ˍˍˍerva
10) ˍˍˍespanhol
11) ˍˍˍeureca
12) ˍˍˍidratar
13) inˍˍˍábil
14) ˍˍˍindu
15) ˍˍˍispânico
16) ˍˍˍombridade
17) ˍˍˍombro
18) sobre-ˍˍˍumano
19) ˍˍˍúmido
20) ˍˍˍumilde

**IV - Preencha a lacuna com G ou J:**

1) anˍˍˍinho
2) anˍˍˍelical
3) beˍˍˍe
4) berinˍˍˍela
5) breˍˍˍeiro
6) buˍˍˍiganga
7) cafaˍˍˍeste
8) canˍˍˍica
9) ˍˍˍíria
10) gorˍˍˍeio
11) gorˍˍˍeta
12) hereˍˍˍe
13) injˍˍˍeção
14) ˍˍˍˍeito
15) ˍˍerico
16) ˍˍˍérsei
17) ˍˍˍiboia
18) ˍˍˍiló
19) maˍˍˍestade
20) maˍˍˍestoso
21) monˍˍˍe
22) oˍˍˍeriza
23) paˍˍˍé
24) rabuˍˍˍento
25) reˍˍˍeição
26) sarˍˍˍeta
27) suˍˍˍestão
28) tiˍˍˍela
29) ultraˍˍˍe
30) vaˍˍˍe(m)
31) (eles) viaˍˍˍem
32) viˍˍˍência

**V - Preencha a lacuna com CH ou X:**

1) ˍˍˍafariz
2) ˍˍˍale
3) ˍˍˍalé
4) ˍˍˍampu
5) ˍˍˍará
6) ˍˍˍarada
7) ˍˍˍarque
8) ˍˍˍereta
9) ˍˍˍícara
10) ˍˍˍimarrão
11) ˍˍˍingar
12) ˍˍˍuˍˍˍu
13) arˍˍˍote
14) atarraˍˍˍar
15) broˍˍˍa
16) bruˍˍˍa
17) caˍˍˍumba
18) capaˍˍˍo
19) capiˍˍˍaba
20) coˍˍˍiˍˍˍo
21) coˍˍˍilo
22) enˍˍˍarcado
23) enˍˍˍimento
24) enˍˍˍova
25) enˍˍˍoval
26) enˍˍˍuto
27) faˍˍˍo
28) feiˍˍˍe
29) fleˍˍˍa
30) graˍˍˍa
31) laˍˍˍante
32) maˍˍˍiˍˍˍe
33) meˍˍˍido
34) meˍˍˍilhão
35) muˍˍˍoˍˍˍo
36) peˍˍˍinˍˍˍa
37) piˍˍˍar
38) piˍˍˍe
39) piˍˍˍaim
40) salsiˍˍˍa

**VI - Preencha a lacuna com Z, S ou X:**

1) adeu___inho
2) ami___ade
3) ani___
4) apa___iguar
5) ape___ar
6) arra___ar
7) a___a
8) atrá___
9) atra___o
10) atravé___
11) atro___
12) bra___a
13) burgue___ia
14) bu___ina
15) corajo___o
16) corte___ia
17) co___inha
18) cu___cu___
19) desli___e
20) duque___a
21) enfi___ema
22) e___equível
23) e___ílio
24) ê___odo
25) fregue___ia
26) gá___
27) ga___olina
28) go___ar
29) gri___alho
30) gui___o
31) gulo___eima
32) guri___ada
33) ine___orável
34) jui___inho
35) ju___
36) lapi___eira
37) la___anha
38) li___o
39) lu___itano
40) macie___
41) mai___ena
42) pe___ar
43) poeti___a
44) portugue___a
45) prima___ia
46) proe___a
47) pure___a
48) pu___esse
49) qui___eram
50) triste___a
51) u___ina
52) vi___inho
53) xadre___

**VII - Preencha a lacuna com ISAR ou IZAR:**

1) al_____
2) amen_____
3) anal_____
4) anarqu_____
5) aterr_____
6) catal_____
7) catequ_____
8) colon_____
9) especial_____
10) fr_____
11) hipnot_____
12) improv_____
13) infern_____
14) monopol_____
15) oficial_____
16) paral_____
17) pesqu_____
18) p_____
19) prec_____
20) suav_____

**VIII - Preencha a lacuna com C, Ç, S, SS, SC ou X**:

1) ab___e___o
2) a___e___o
3) a___e___ório
4) a___úcar
5) alma___o
6) ân___ia
7) a___en___orista
8) a___e___or
9) baga___o
10) can___a___o
11) ___ingapura
12) ___iriguela
13) con___ien___ioso
14) dan___a
15) di___ente
16) do___ente
17) e___ gotar
18) e___ plendor
19) e___ pontâneo
20) e___quisito
21) e___trangeiro
22) e___tranho
23) e___en___ial
24) ex___e___o
25) e___ pectativa
26) e___ periência
27) e___ plosão
28) e___posi___ão
29) expul___ão
30) e___travagante
31) e___tremidade
32) hortên___ia
33) inten___ão
34) ju___tapor
35) ma___i___o
36) mi___anga
37) mi___to
38) morda___a
39) mu___ulmano
40) ob___e___ão
41) pê___ego
42) plebi___ito
43) pre___indir
44) presun___ão
45) ri___ole
46) so___obrar
47) so___ego
48) su___into
49) te___tual
50) torá___ico
51) vero___imilan___a
52) ví___eras

**IX - Preencha a lacuna com C, Ç, S, SS, SC ou X (primitivos ⇒ derivados)**:

1) a___ender
2) a___endente
3) a___en___ão
4) compreen___ão
5) compul___ão
6) conten___ão
7) conver___ão
8) demi___ão
9) deten___ão
10) diver___ão
11) e___tender
12) e___ten___ão
13) e___tinguir
14) e___tin___ão
15) e___pandir
16) e___ pan___ão
17) permi___ão
18) preten___ão
19) progre___ão
20) regre___ão
21) repreen___ão
22) subver___ão
23) transgre___ão
24) transmi___ão

**X - Preencha a lacuna com o verbo entre parênteses no presente do indicativo:**

1) Eles se _____ quando _____ livros. *(entreter - ler)*
2) Os folhetos só _____ instruções, não _____ nada. *(conter - antever)*
3) Vocês _____ aqui diariamente, mas não _____ os baderneiros. *(vir - deter)*
4) Espero que eles me _____ uma resposta. *(dar)*
5) O sábio _____ a boca fechada, mas seus olhos se _____ abertos. *(manter)*
6) Se um emprego te _____, dois te _____ muito mais. *(convir)*
7) Esta carta _____ de onde todas _____. *(provir)*

*(Respostas na página 246.)*

# Ortografia (1)

| | | |
|---|---|---|
| **Ã** | Mantido nos derivados com sufixo **-MENTE** ou iniciado por **Z**. | sã**m**ente, maçã**z**inha |
| **E**<br>**I** | **Verbos em -UIR**: final em **-UI**, **-UIS**. | incl**ui**r - inclu**i**, inclu**i**s |
| | **Verbos em -OAR**, **-UAR**: final em **-E**, **-ES**. | enj**oa**r - enjo**e**, enjo**es**; efet**ua**r - efetu**e**, efetu**es** |
| | **Verbos em -EAR**: final em **-EIO**, **-EIAS**... | san**ea**r - san**ei**o, san**ei**as; tap**ea**r - tap**ei**o, tap**ei**as |
| | **Verbos em -IAR**: final em **-IO**, **-IAS**... | af**ia**r - af**i**o, af**i**as; enf**ia**r - enf**i**o, enf**i**as<br>Exceções: mediar, ansiar, remediar, incendiar e odiar (**E** antes do **I** nas formas rizotônicas). |
| | **Verbo em -EIAR** - único caso: *veiar*. | ☹*ceiar* ☺c**ei**ar ☹*freiar* ☺fr**ei**ar |
| | **ANTE-** = antes; **ANTI-** = contra. | **ante**ontem; **anti**corpo |
| | **-IANO** é frequente;<br>**-EANO** é raro. | gemini**ano**, vegetar**iano**<br>montevid**eano**, taubat**eano** |
| **O**<br>**U** | **U** final: só nos oxítonos. | Bang**u**, reb**u**; jogo, grito, leio |
| | **-ULO** e **-ULA**: nos diminutivos eruditos. | corpús**culo**, cutí**cula** |
| | **OU** às vezes alterna com **OI**, principalmente antes de **R**. | c**ou**ro/c**oi**ro, d**oi**do/d**ou**do, m**ou**ro/m**oi**ro; n**oi**te/n**ou**te |
| **H** | Início da palavra: por etimologia. | **h**álito, **h**élice, **h**ora, **h**umilhar |
| | Meio da palavra: só em **ch**, **lh** e **nh** e depois de hífen.<br>Exceção: *Bahia.* | ca**ch**o, a**lh**o, so**nh**o, pré-**h**istória; desabitar, inábil |
| | Final da palavra: só em interjeições. | Ah!, ih!, oh! |
| **G**<br>**J** | Final **-GEM**: quase sempre com **G**. | embala**g**em, vaga**g**em, verti**g**em; encorajem, trajem |
| | Final **-AJE**: com **J**. | la**j**e, tra**j**e, ultra**j**e |
| | **Palavra derivada**: mantém **G** ou **J** da primitiva. | ima**g**em ⇨ ima**g**inar, ima**g**inário;<br>no**j**o ⇨ no**j**eira, no**j**ento |
| | **Depois de A inicial**: quase sempre **G**. | a**g**ência, á**g**il, á**g**io, a**g**ir; ajoelhar, ajustar |
| | **Origem indígena ou africana**: com **J** | **j**enipapo, **j**equitibá, **j**erimum Exceção: Sergipe. |
| **CH**<br>**X** | **Depois de ditongo**: **X**. | bai**x**o, ei**x**o, quei**x**a, trou**x**a, |
| | **Depois de início ME**: quase sempre **X**.<br>Exceções principais: **mech**a e derivados. | me**x**e-me**x**e, me**x**erico, me**x**ilhão |
| | **Depois de início EN**: quase sempre **X**.<br>Exceções: a) **ench**er e **ench**ova (e respectivos derivados);<br>b) **CH** em primitivos (**ench**oçar, **ench**umaçar). | en**x**ame, en**x**otar, en**x**uto |
| | **Depois de RE**: quase sempre **CH**. | re**ch**onchudo, re**ch**e, ma**rech**al, apetre**ch**o |
| **Z**<br>**S**<br>**X** | **Depois de** ditongo: **S**. | coi**s**a, náu**s**ea, mai**s**ena |
| | **-ÊS** e **-ESA**: títulos, procedência ou naturalidade. | marquê**s**, marque**s**a; burguês; chine**s**a, calabre**s**a |
| | **-ISA**: nos femininos, exceto se masculino termina em -**IZ**. | papi**s**a, episcopi**s**a; aprendi**z**a |
| | **-ZINHO**: diminutivos, salvo se primitivo finda em **S** ou **S+vogal**. | sol ⇨ sol**z**inho; pires ⇨ pire**s**inho, asa ⇨ a**s**inha |
| | ***Querer***, ***pôr*** e ***usar*** (e seus derivados): conjugados sem **Z**. | qui**s**, quisera; pu**s**er, dispusera; usa, desusasse |
| | **-ISAR**: verbos derivados de palavras com **S**;<br>**-IZAR**: verbos derivados de palavras sem **S**.<br>Exceção: sifili**z**ar. | pesqui**s**ar, anali**s**ar, improvi**s**ar<br>harmoni**z**ar, agoni**z**ar, capitali**z**ar |
| | **-OSO** e **-OSA** = cheio de. | cerimoni**oso**, esperanç**osa**, luxu**oso** |
| | **-EZ** e **-EZA**: substantivos derivados de adjetivos. | ávido ⇨ avi**dez**; duro ⇨ du**reza** |
| **C**<br>**Ç**<br>**S**<br>**SS**<br>**SC**<br>**X** | **Após ditongo**: **C**, **Ç** ou **X**. | coi**c**e, bei**ç**o, rou**x**inol |
| | **-AÇA**, **-AÇO**, **-AÇÃO**, **-ECER**,**-IÇA**, **-IÇO**, **-NÇA**, **-UÇA** e **-UÇO** | golaço, combinação, enrijecer, caniço, confiança |
| | **-TENÇÃO**: nas palavras provenientes de ***ter*** e derivados. | de**tenção**, ob**tenção** |
| | Grupos **IST**, **UST**, **-ENSE**: com **S** | cis**t**erna, sus**t**o, canadense |
| | Primitivo ⇨ Derivado com **S**<br>**ND** ⇨ **NS** | suspender ⇨ suspensão |
| | **RG** ⇨ **RS** | imergir ⇨ imersão |
| | **RT** ⇨ **RS** | converter ⇨ conversão |
| | **PEL** ⇨ **PULS** | repelir ⇨ repulsa |
| | **CORR** ⇨ **CURS** | recorrer ⇨ recurso |
| | Primitivo ⇨ Derivado com **SS**<br>**CED** ⇨ **CESS** | suceder ⇨ sucessão |
| | **GRED** ⇨ **GRESS** | transgredir ⇨ transgressão |
| | **PRIM** ⇨ **PRESS** | reprimir ⇨ repressão |
| | **ITIR** ⇨ **ISSÃO** | admitir ⇨ admissão |
| | **UTIR** ⇨ **USSÃO** | repercutir ⇨ repercussão |
| **ÊM**<br>**EEM** | (ele) **EM, ÉM** ⇨ (eles) **ÊM** | tem ⇨ têm; retém ⇨ retêm; mantém ⇨ mantêm |
| | (ele) **Ê** ⇨ (eles) **EEM** | vê ⇨ veem; crê ⇨ creem; dê ⇨ deem; lê ⇨ leem |

# Ortografia (2)

## *PALAVRAS COM EXCESSO OU FALTA DE LETRA*

Algumas palavras são frequentemente ditas ou escritas equivocadamente.

☹mendingo ☺mendigo ☹próprio ☺próprio
☹bicabornato ☺bicarbonato ☹receioso ☺receoso

## *NOMES PRÓPRIOS*

Os nomes próprios personativos, locativos ou de outra natureza, sendo portugueses ou aportuguesados, obedecem às regras de grafia e de acentuação.

☹*Luiz* ☺Luís; ☹*Manoel* ☺Manuel; ☹*Nova York* ☺Nova Iorque; ☹*Suíssa* ☺Suíça

## *JUNTO OU SEPARADO?*

| | | |
|---|---|---|
| A BAIXO | Em oposição a **alto**. | Olhei-a de alto **a baixo.** |
| ABAIXO | Nos demais casos. | Procure **abaixo**. A casa veio **abaixo.** |
| A CIMA | Em oposição a **baixo**. | Olhei-a de baixo **a cima.** |
| ACIMA | Nos demais casos. | Não há nada **acima** dele. |
| AFIM | = Igual, semelhante, com ligação. | São estilos **afins.**<br>Temos amigos **afins.** |
| A FIM DE | = Para. | Saiu **a fim** de divertir-se. |
| DE BAIXO | Antônimo de **de cima**. | Olhei-a **de baixo** a cima. Vim **de baixo.** |
| DEBAIXO | Antônimo de **em cima**. | O pé está **debaixo**. Vê **debaixo** de tudo. |
| SENÃO | = Do contrário.<br>= Mas sim.<br>= A não ser. | Feche a porta, **senão** ele entra.<br>Não sai de casa, **senão** para comer.<br>Nada diz **senão** asneira. |
| SE NÃO | Nos demais casos. | **Se não** chover, irei. **Se não,** vejamos. |
| TAMPOUCO | = Também não. | Não comeu, **tampouco** bebeu. |
| TÃO POUCO | = Muito pouco. | Comeu **tão pouco**! |

### PORQUE, PORQUÊ, POR QUÊ OU POR QUE

| | | |
|---|---|---|
| PORQUE | Início de causas e explicações (inglês *because*). | Fez sucesso **porque** lutou.<br>Por que chorava? **Porque** sofria.<br>Faltou **porque** estava doente? |
| PORQUÊ | Substantivo (= motivo). | Não sei o **porquê** de sua revolta.<br>Minha decisão tem um **porquê.** |
| POR QUÊ | Antes de sinal de pontuação (inglês *why*). | Meu nome foi vetado **por quê**?<br>Eu sei **por quê,** mas não digo. |
| POR QUE | Nos demais casos.<br>= **por que motivo**, **por qual(is)** ou **pelo qual** e variações (inglês *why*). | **Por que** ela não veio?<br>Vou dizer **por que** renunciei.<br>Diga **por que** caminho devo ir.<br>Sei a razão **por que** ele se retirou. |

## *HOMÔNIMOS E PARÔNIMOS*

**Homônimos**: palavras com a mesma pronúncia e significados diferentes.
canto (verbo) x canto (substantivo); cerrar (= fechar) x serrar (= cortar)

**Parônimos**: palavras com pronúncias semelhantes e significados diferentes.
ratificar (= confirmar) x retificar (= corrigir); lista (= rol) x listra (= risco)

## *PRINCIPAIS HOMÔNIMOS E PARÔNIMOS*

**Acender**: pôr fogo.
**Ascender**: subir.

**Acerca de**: a respeito de.
**Cerca de**: aproximadamente.
**Há cerca de**: há aproximadamente.

**Aonde**: lugar **para**; verbos com preposição **a**.
**Onde** : lugar **em**.

**Arrear**: pôr arreios.
**Arriar**: abaixar.

**Caçar** : pegar animais.
**Cassar**: anular.

**Cavaleiro** : o que cavalga.
**Cavalheiro**: educado, cortês.

**Cela**: pequeno quarto de dormir.
**Sela**: arreio.

**Censo**: recenseamento.
**Senso**: juízo, discernimento.

**Cerração**: nevoeiro espesso.
**Serração**: ato de serrar, corte.

**Cessão**: ato de ceder.
**Seção**: corte, divisão; setor.
**Sessão**: em reuniões e espetáculos.

**Cheque**: ordem de pagamento.
**Xeque**: soberano; lance de xadrez; risco.

**Comprimento**: extensão.
**Cumprimento**: saudação; realização.

**Conje(c)tura**: hipótese, suposição.
**Conjuntura**: situação, circunstância.

**Concerto**: sessão musical; acordo.
**Conserto**: reparo.

**Coser**: costurar.
**Cozer**: cozinhar.

**Descrição**: ato de descrever.
**Discrição**: qualidade de discreto.
(**Não** existe *"discreção"*.)

**Despensa**: lugar para mantimentos.
**Dispensa**: isenção, licença.

**Emergir**: vir à tona.
**Imergir**: afundar.

**Emigrar**: sair de um país.
**Imigrar**: entrar num país.

**Eminente**: notável, célebre.
**Iminente**: prestes a ocorrer.

**Estada**: tempo de permanência de pessoa.
**Estadia**: tempo de permanência de veículo.

**Flagrante**: evidente; ato de flagrar delito.
**Fragrante**: perfumado.

**Fluir**: correr.
**Fruir**: desfrutar.

**História**: narrativa de fatos reais.
**Estória** : narrativa de ficção.

**Imoral**: contra a moral.
**Amoral**: indiferente à moral, sem moral.

**Infligir** : aplicar pena ou castigo.
**Infringir**: transgredir.

**Mal**: antônimo de **bem**; assim que.
**Mau**: antônimo de **bom**.

**Mandado**: ordem judicial.
**Mandato**: missão, período para cargo.

**Precedente**: antecedente.
**Procedente**: proveniente.

**Previdência**: antevidência.
**Providência**: medida; sabedoria divina.

**Ruço**: desbotado; nevoeiro.
**Russo**: da Rússia.

**Sobrescrever**: escrever sobre; endereçar.
**Subscrever**: assinar.

**Sustar**: interromper.
**Suster**: sustentar; reprimir.

**Tacha**: pequeno prego; tacho grande.
**Taxa**: tributo, percentagem.

**Tachar**: acusar, censurar.
**Taxar**: estipular; tributar; qualificar.

**Tráfego**: trânsito.
**Tráfico**: comércio, lícito ou não.

**Vultoso**: enorme, volumoso.
**Vultuoso**: com vermelhidão na face.

# EXERCÍCIOS

**I - Assinale as palavras com erro de grafia:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. ( ) abóboda | 1. ( ) chimpanzé | 1. ( ) hidrelétrica | 1. ( ) para-raio |
| 2. ( ) adevogado | 2. ( ) compania | 2. ( ) inalação | 2. ( ) pertubar |
| 3. ( ) adimitir | 3. ( ) cônjugue | 3. ( ) incrustação | 3. ( ) prazeirosamente |
| 4. ( ) advinhar | 4. ( ) conta-gota | 4. ( ) largatixa | 4. ( ) presepe |
| 5. ( ) alejado | 5. ( ) contacto | 5. ( ) logaritmo | 5. ( ) propietário |
| 6. ( ) aluguer | 6. ( ) criolo | 6. ( ) losângulo | 6. ( ) propositalmente |
| 7. ( ) arterioesclerose | 7. ( ) depedrar | 7. ( ) mantegueira | 7. ( ) prostrado |
| 8. ( ) assobio | 8. ( ) derrepente | 8. ( ) mobilar | 8. ( ) quatorze |
| 9. ( ) asterístico | 9. ( ) descarrilar | 9. ( ) mortadela | 9. ( ) quociente |
| 10. ( ) bandeija | 10. ( ) dignatário | 10. ( ) mostrengo | 10. ( ) quota |
| 11. ( ) basculante | 11. ( ) desinteria | 11. ( ) mulçumano | 11. ( ) radiatividade |
| 12. ( ) beneficiente | 12. ( ) embaciar | 12. ( ) nhoque | 12. ( ) reivindicar |
| 13. ( ) berinjela | 13. ( ) estrupro | 13. ( ) octagésimo | 13. ( ) requejão |
| 14. ( ) cabelereiro | 14. ( ) etimologia | 14. ( ) óptico | 14. ( ) ritmado |
| 15. ( ) caranguejo | 15. ( ) fragância | 15. ( ) ovos estalados | 15. ( ) sombrancelha |
| 16. ( ) carramanchão | 16. ( ) frustrar | 16. ( ) para-lama | 16. ( ) terraplenagem |
| 17. ( ) cataclisma | 17. ( ) hein | 17. ( ) paraqueda | 17. ( ) trecentésimo |

**II - Assinale as frases em que a expressão sublinhada está grafada erradamente:**

1. ( ) Correu a cidade de alto <u>abaixo</u> e não a encontrou.
2. ( ) O auditório veio <u>abaixo</u>.
3. ( ) Devemos ser imparciais <u>acima</u> de tudo.
4. ( ) Anotou na agenda <u>a fim</u> de não se esquecer.
5. ( ) Não usava roupa <u>debaixo</u>.
6. ( ) <u>Debaixo</u> do livro, há uma chave.
7. ( ) Você me deu dinheiro <u>demais</u>.
8. ( ) Não tenho um centavo. <u>De mais</u> a mais não quero comprar.
9. ( ) Chove torrencialmente; <u>porisso</u>, estou todo molhado.
10. ( ) Não escreva **CH** após um ditongo, <u>se não</u> você erra.
11. ( ) O trabalho estava perfeito, sem um <u>senão</u>.
12. ( ) O japonês nada fazia <u>se não</u> sorrir.
13. ( ) O japonês não terá gostado <u>se não</u> sorrir.
14. ( ) <u>Se não</u>, vejamos!
15. ( ) Não veio, <u>tampouco</u> telefonou.

**III - Preencha a lacuna com PORQUE, PORQUÊ, POR QUÊ ou POR QUE:**

1) A empresa faliu _____ foi mal administrada.

2) Não entendo _____ abandonou um projeto _____ lutara tanto.

3) — Estás zangado _____? — _____ sim.

4) Pura encenação, eis o _____ de seus gritos.

5) O negócio foi fechado _____ havíamos interferido.

6) O negócio foi fechado _____ havíamos interferido?

7) Perguntei-lhe _____ fracassara.

8) Você não me procurou _____, meu amigo?

9) Não revelou o _____ de seu gesto.

10) Você não sabe os momentos difíceis _____ passei.

**IV - Preencha a lacuna com uma das formas entre parênteses:**

1) Ali, poucos conseguem _____ a chefe. *(acender - ascender)*

2) Entregou convites _____ cem pessoas. *(acerca de - a cerca de - há cerca de)*

3) O cientista deve ser _____. *(amoral - imoral)*

4) Não conseguiu _____ a cortina. *(arrear - arriar)*

5) O jóquei é um _____ não _____. *(cavaleiro - cavalheiro)*

6) O prisioneiro sacudia as grades da _____. *(cela - sela)*

7) Houve _____ de ingressos para esta _____ *(cessão - sessão - seção)*

8) Fiquei em _____: ou denuncio o colega ou perco o emprego. *(cheque - xeque)*

9) O _____ é bem maior que a largura. *(comprimento - cumprimento)*

10) Ainda não está pronto o _____ da máquina. *(conserto - concerto)*

11) A _____ atual não permite uma _____ . *(conjuntura - conjectura)*

12) Este assunto é confidencial; exige, pois, _____. *(descrição - discrição)*

13) Quando a verdade _____, todos serão punidos. *(emergir - imergir)*

14) É _____ o retorno do _____ cientista. *(eminente - iminente)*

15) Durante sua _____ em Salvador, não dormiu. *(estada - estadia)*

16) Você cometeu uma _____ injustiça. *(flagrante - fragrante)*

17) Mente, não narra a _____, mas conta _____. *(história - estória)*

18) Foi suspenso por _____ o regulamento. *(infligir - infringir)*

19) _____ chegou, fez um _____ negócio e falou _____ do chefe. *(mal - mau)*

20) O diretor queria prorrogar seu _____. *(mandato - mandado)*

21) Sei _____ estou, _____ moro e _____ chegarei. *(onde - aonde)*

*(Respostas na página 248.)*

# Ortografia (2)

## NOMES PRÓPRIOS

Obedecem às regras de grafia e de acentuação. ☹*Lucia* ☺Lúcia, ☹*Rezende* ☺Resende

## JUNTO OU SEPARADO

| | | |
|---|---|---|
| A BAIXO | Em oposição a **alto**. | A rachadura ia de alto **a baixo**. |
| ABAIXO | Nos demais casos. | Os **abaixo** citados estão livres. Jogou o muro **abaixo**. |
| A CIMA | Em oposição a **baixo**. | De baixo **a cima**, a árvore está cheia de cupins. |
| ACIMA | Nos demais casos. | Seguiu rua **acima**. |
| AFIM | = Igual, semelhante, com ligação. | São objetivos **afins**. Sogra e nora são parentes **afins**. |
| A FIM DE | = Para. | Chegou cedo **a fim** de pegar o melhor lugar. |
| DE BAIXO | Antônimo de **de cima**. | O que vem **de baixo** não me atinge. |
| DEBAIXO | Antônimo de **em cima**. | Agora, que está **debaixo**, vem todo mansinho. |
| SENÃO | = Do contrário. | Toma o xarope, **senão** a tosse piora. |
| | = Mas sim. | Não faz outra coisa **senão** dormir. |
| | = A não ser. | Ninguém **senão** a mãe acreditava nela. |
| SE NÃO | Nos demais casos. | **Se não** sabes, também não sei. **Se não**, vamos ver. |
| TAMPOUCO | = Também não. | Não sai de casa, **tampouco** atende o telefone. |
| TÃO POUCO | = Muito pouco. | Não vale a pena lutar por **tão pouco**. |

## PORQUE, PORQUÊ, POR QUÊ OU POR QUE

| | | |
|---|---|---|
| PORQUE | Nas causas e explicações (inglês *because*). | Passei **porque** estudei. Você o ama **porque** ele é rico? |
| PORQUÊ | Substantivo (= motivo). | Revelou o **porquê** do seu gesto. |
| POR QUÊ | Antes de sinal de pontuação (inglês *why*). | Não veio nem disse **por quê**. |
| POR QUE | Nos demais casos: = por que motivo, por qual, pelo qual... (inglês *why*). | **Por que** choras?<br>Sei o motivo **por que** ele se revoltou. |

## HOMÔNIMOS E PARÔNIMOS

**Homônimos**: pronúncias iguais, significados diferentes
seção x sessão x cessão

**Parônimos**: pronúncias parecidas, significados diferentes.
cavaleiro x cavalheiro

**Acender**: pôr fogo; **ascender**: subir.

**Acerca de**: a respeito de; **cerca de**: aproximadamente; **há cerca de**: há aproximadamente.

**Aonde**: lugar **para**; verbos com preposição **a**; **onde** : lugar **em**.

**Arrear**: pôr arreios; **arriar**: abaixar.

**Caçar** : pegar animais; **cassar**: anular.

**Cavaleiro** : o que cavalga; **cavalheiro**: educado, cortês.

**Cela**: pequeno quarto de dormir; **sela**: arreio.

**Censo**: recenseamento; **senso**: juízo, discernimento.

**Cerração**: nevoeiro espesso; **serração**: ato de serrar, corte.

**Cessão**: ato de ceder; **seção**: corte, divisão; setor; **sessão**: em reuniões e espetáculos.

**Cheque**: ordem de pagamento; **xeque**: título; no xadrez; risco.

**Comprimento**: extensão; **cumprimento**: saudação; realização.

**Conje(c)tura**: hipótese, suposição; **conjuntura**: situação.

**Concerto**: sessão musical; acordo; **conserto**: reparo.

**Coser**: costurar; **cozer**: cozinhar.

**Descrição**: ato de descrever; **discrição**: qualidade de discreto. Não existe "*discreção*".

**Despensa**: lugar de mantimentos; **dispensa**: isenção, licença.

**Emergir**: vir à tona; **imergir**: afundar.

**Emigrar**: sair de um país; **imigrar**: entrar num país.

**Eminente**: notável, célebre; **iminente**: prestes a ocorrer.

**Estada**: de pessoa; **estadia**: de veículos.

**Flagrante**: evidente; ato de flagrar delito; **fragrante**: perfumado.

**Fluir**: correr; **fruir**: desfrutar.

**História**: narrativa de fatos reais; **estória** : narrativa de ficção.

**Imoral**: contra a moral; **amoral**: indiferente à moral, sem moral.

**Infligir**: aplicar pena ou castigo; **infringir**: transgredir.

**Mal**: antônimo de **bem**; assim que; **mau**: antônimo de **bom**.

**Mandado**: ordem judicial; **mandato**: missão, período em cargo.

**Precedente**: antecedente; **procedente**: proveniente.

**Previdência**: antevidência; **providência**: medida; sabedoria divina.

**Ruço**: desbotado; nevoeiro; **russo**: da Rússia.

**Sobrescrever**: escrever sobre; endereçar; **subscrever**: assinar.

**Sustar**: interromper; **suster**: sustentar; reprimir.

**Tacha**: prego; tacho grande; **taxa**: tributo, percentagem.

**Tachar**: acusar, censurar; **taxar**: estipular; tributar; qualificar.

**Tráfego**: trânsito; **tráfico**: comércio, lícito ou não.

**Vultoso**: enorme, volumoso; **vultuoso**: com vermelhidão na face.

# Ortografia (3)

## *ABREVIATURAS E SÍMBOLOS DAS UNIDADES DE MEDIDA*

**Abreviatura**: redução na grafia de uma palavra mediante o emprego da letra inicial ou das letras iniciais, com o acréscimo ou não de letra(s) no final.
página: p. ou pág.; comandante: comte.; cidade: cid.

O símbolo de qualquer unidade de medida é escrito sem ponto, sem **S** no plural e imediatamente após o número.
1cm, 3m, 1km, 2g, 3kg, 2h, 10h30m ou 10h30min

As horas e minutos não admitem abreviaturas diferentes das acima.
☹*10:40h*; ☹*15h30*; ☹*9,30h*; ☹*11hrs.*

## *APÓSTROFO*

Indica a supressão de uma letra num verso de poema.
esp'rança, séc'los, 'stamos.

Indica a supressão de letra(s) na reprodução de pronúncias populares.
'tá, 'tava, 'bora.

Indica a supressão da letra final das palavras *de*, *do*, *da*, *no*, *na*, *pelo*, *pela* + o artigo inicial de título de obra ou de periódico (uso facultativo).
São as primeiras notas d'*O Guarani* / de *O Guarani*.
Isso aparece n'*Os Lusíadas* / em *Os Lusíadas*.
O artista foi criticado pel'*O Globo* / pelo *O Globo*.

Indica a supressão da vogal final de palavra seguida de pronome em maiúscula referente a Deus, Cristo, Jesus...
Deus sabe que confiamos n'Ele. A Jesus diremos que precisamos d'Ele.

Indica a supressão da vogal **E** exclusivamente em palavras compostas com elementos ligados pela preposição **DE**.
pau-d'água, mãe-d'água, pau-d'alho

Em outro caso, o apóstrofo **não** deve ser usado.
☹Saiu *co'a* irmã. ☺com a, coa
☹Fez tudo com *u'a* mão. ☺com uma das mãos
☹Bebeu um copo *d'água*. ☺um copo de água
☹O pagamento equivale a dois *BTN's*. ☺dois BTNs
☹Vendemos *CD's* e DVD's. ☺CDs e DVDs

## *INICIAIS MINÚSCULAS*

Nos nomes dos dias, meses e estações do ano.
domingo, setembro, primavera

Nas palavras *fulano*, *sicrano* e *beltrano*.
Quando **beltrano** fala de **sicrano, beltrano** fala mais de **beltrano.**

## *INICIAIS MAIÚSCULAS*

No começo de período, de verso (facultativamente) ou de citação direta.
Disse Machado de Assis: "Suporta-se com paciência a cólica do próximo".

Nos substantivos próprios em geral, reais ou fictícios.
Ivo, França, Mediterrâneo, Deus, Netuno

- Adjetivos pátrios: inicial minúscula.
  brasileiros, francesas, alemães
- Nomes de idiomas: inicial minúscula.
  Aprender inglês. Fala-se francês.
- Categorização do acidente geográfico: inicial minúscula.
  oceano Atlântico, ilha de Fernando de Noronha, monte Sinai
- Nomes próprios tornados comuns: inicial minúscula.
  Disse que era um dom-juan mas parece um dom-quixote.

Nos títulos de obras artísticas e periódicos, exceto os monossílabos átonos.
*Os Lusíadas*, *A Mão e a Luva*; *Jornal do Brasil*

- Títulos de obras artísticas: o segundo elemento e os seguintes podem ter inicial minúscula, exceto os nomes próprios.
  *Os sertões*, *O tempo e o vento*, *A escolha de Sofia*, *A história da Europa*

Nos nomes de instituições.
Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, Academia Brasileira de Letras

Nos nomes de festas e festividades.
Páscoa, Natal, Ramadã

Nos pontos cardeais ou equivalentes quando empregados isoladamente.
O clima do Nordeste (= nordeste do Brasil), no Ocidente (= ocidente europeu).

- Empregados isoladamente ou indicando direções ou limites geográficos: inicial minúscula.
  O Uruguai fica ao sul do Brasil. Viajei de norte a sul.
- Abreviaturas dos pontos cardeais: em maiúsculas.
  SE (sudeste), N (norte).

Nas siglas, símbolos e abreviaturas.
BNDES, ONU, $H_20$, V.S. (Vossa Senhoria)

## *INICIAIS MAIÚSCULAS OU MINÚSCULAS*

Na designação de templos e edifícios.
A Igreja do Bonfim / A igreja do Bonfim, o Edifício Matoso / o edifício Matoso

Nas categorizações de vias e de lugares públicos.
Avenida Passos / avenida Passos, Rua Bela / rua Bela

Nos nomes das artes, ciências e disciplinas.
Literatura / literatura, Medicina / medicina, Geografia / geografia

Com a palavra *santo(a)* seguida do nome próprio.
Santa Bárbara / santa Bárbara, São Caetano / são Caetano

Nos títulos e formas de tratamento.
O Cardeal Francisco / o cardeal Francisco, o Senhor Paulo / o senhor Paulo,

- Pronomes de tratamento: inicial maiúscula, exceto ***você(s)***.
  Vossa Senhoria, Sua Excelência, Vossa Majestade

# EXERCÍCIOS

**I - Represente abreviadamente:**

1) aeronáutica - _____
2) agosto - _____
3) antes de Cristo - _____
4) aos cuidados - _____
5) apartamento - _____
6) assinado - _____
7) avenida - _____
8) capital - _____
9) centavo(s) - _____
10) companhia - _____
11) conta-corrente - _____
12) depois de Cristo - _____
13) documentos - _____
14) Doutor(es) - _____
15) empresa - _____
16) engenheiro - _____
17) Excelentíssimo - _____
18) exército - _____
19) fábrica - _____
20) folha(s) - _____
21) grau(s) - _____
22) habitante(s) - _____
23) Ilustríssimo - _____
24) inglês - _____
25) instituto - _____
26) limitada - _____
27) marinha - _____
28) Meritíssimo - _____
29) número - _____
30) página(s) - _____
31) polegada(s) - _____
32) por - _____
33) por exemplo - _____
34) professor - _____
35) Rainha - _____
36) república - _____
37) rua - _____
38) secretário(a) - _____
39) século - _____
40) sociedade anônima - _____
41) telefone - _____
42) televisão - _____
43) volume(s) - _____
44) duzentos reais - _____
45) sete litros - _____
46) dois milímetros - _____
47) dez quilos - _____
48) onze quilômetros - _____
49) quatro horas e dez minutos _____
50) uma hora, dois minutos e um segundo - _____

**II - Assinale as frases em que há erro no emprego de inicial maiúscula ou minúscula:**

1. ( ) Rio de Janeiro, 9 de Abril de 1973.
2. ( ) O Outono é a estação mais bela do ano.
3. ( ) Maria ama fulano.
4. ( ) O livro foi traduzido para o Inglês.
5. ( ) O Brasil é banhado pelo Oceano Atlântico.
6. ( ) Você já leu *A hora e vez de Augusto Matraga*?
7. ( ) Estarei fora do país do Natal à Páscoa.
8. ( ) Os habitantes do Sul protestaram.
9. ( ) Viajou para o norte da Argentina.
10. ( ) A seca do Nordeste requer providências imediatas.
11. ( ) O governador comparecerá à solenidade.
12. ( ) A reunião será no palácio da Alvorada.
13. ( ) O escritório fica na praça XV de novembro.
14. ( ) Abrimos uma filial no Largo dos Leões.
15. ( ) Já atravessamos o túnel Rebouças.
16. ( ) A linguagem da Escultura é o volume; a da Coreografia, o movimento.
17. ( ) A Química é importante para a Biologia.
18. ( ) Fez uma promessa para santo Antonio.
19. ( ) Esta é a nossa homenagem ao doutor Marcelo Zaruska Trigueiro.
20. ( ) Isso só depende de Você.

*(Respostas na página 249.)*

# Ortografia (3)

## ABREVIATURAS E SÍMBOLOS DAS UNIDADES DE MEDIDA

| | |
|---|---|
| Símbolo de unidade de medida: imediatamente após o número, sem ponto e sem **S** no plural. | 2mm, 10m$^2$, 1l, 300ml, 250g, 8h20m7s ou 8h20min7s |
| Horas e minutos não admitem abreviatura diferente das acima. | ☹*8:20*; ☹*13hrs:30mins.*; ☹*6hs* |

## APÓSTROFO

| | |
|---|---|
| Indica supressão de letra num verso de poema. | c'roa, d'ouro, est'outro |
| Indica supressão de letra(s) reproduzindo pronúncias populares. | 'pera, vamo', 'guenta |
| Facultativamente: Indica supressão da letra final em *de, do, da, no, na, pelo, pela* + artigo inicial de título de obra ou de periódico. | Gostei d'*A Relíquia* / de *A Relíquia*<br>Saiu n'*O Estado de São Paulo* / em *O Estado de São Paulo*) |
| • Indica supressão da vogal final de palavra + pronome em maiúscula referente a Deus, Cristo, Jesus... | Acredito em Deus, e você também deve acreditar n'Ele. |
| Indica supressão de **E** só em compostos com preposição **DE**. | pé-d'água, estrela-d'alva, galinha-d'angola |
| Em qualquer outro caso, o apóstrofo **não** pode ser usado. | ☹É *p'ra* mim. ☺pra/para mim ☹Duas *UNIF's*. ☺UNIFs |

## INICIAIS MINÚSCULAS

| | |
|---|---|
| • Nos nomes dos dias, meses e estações do ano. | sábado, dezembro, inverno |
| • Nas palavras *fulano*, *sicrano* e *beltrano*. | Ele disse enigmaticamente que **fulano** ama **sicrana.** |

## INICIAIS MAIÚSCULAS

| | |
|---|---|
| • No começo do período, verso (facultativas) ou citação direta. | É como dizia o Tom: "O Brasil não é para principiantes". |
| • Nos substantivos próprios em geral, reais ou fictícios | Maria, Itu, Amazonas, Marte, Lúcifer, |
| Adjetivos pátrios: inicial minúscula. | inglês, argentinos, mexicano |
| Nomes de idiomas: inicial minúscula. | Não sabe falar italiano. |
| Categorização do acidente geográfico: inicial minúscula. | rio Tietê, serra da Mantiqueira, pico da Neblina |
| Nomes próprios tornados comuns: inicial minúscula. | É um joão-ninguém; ela, uma maria vai com as outras. |
| • Nos títulos de obras e periódicos, exceto monossílabos átonos. | *Ana e os Lobos*, *Histórias sem Data*, *Folha de S. Paulo* |
| Nos títulos de obras: o 2º elemento e os seguintes podem ter inicial minúscula, exceto os nomes próprios. | *Ana e os lobos*, *Histórias sem data*, *A morte e a morte de Quincas Berro D'Água* |
| • Nos nomes de instituições. | Universidade Federal do Rio de Janeiro |
| • Nos nomes de festas e festividades. | Ressurreição, Quaresma |
| • Nos pontos cardeais ou equivalentes quando empregados isoladamente. | a invasão do Oeste, gente do Norte, religiões do Oriente |
| Não empregados isoladamente ou indicando direções ou limites geográficos: inicial minúscula. | A estrada vai de leste a oeste.<br>Está no norte do Piauí. |
| Abreviaturas de pontos cardeais: em maiúsculas. | S, NE |
| • Nas siglas, símbolos e abreviaturas. | INSS, PETROBRAS, V.Ex.a |

## INICIAIS MAIÚSCULAS OU MINÚSCULAS

| | |
|---|---|
| • Na designação de templos e edifícios. | A Catedral/catedral da Candelária, Edifício/edifício Sol |
| • Nas categorizações de vias e lugares públicos. | A Praça/praça da Paz, Beco/beco dos Barbeiros |
| • Nos nomes das artes, ciências e disciplinas. | Cinema/cinema; Física/física; Matemática/matemática |
| • Com a palavra ***santo(a)*** seguida do nome próprio. | Meu São/são Lucas, Santa/santa Isabel |
| • Nos títulos e formas de tratamento. | O Bispo/bispo Saulo, o Doutor/doutor Miguel |
| Pronomes de tratamento: inicial maiúscula – exceto ***você(s)***. | Vossa Alteza, Sua Santidade |

# 19

# Hífen

## Hífen Obrigatório

| | |
|---|---|
| Separação silábica. | con-sen-tir, ist-mo, sa-í-da |
| O hífen obrigatório deve ser repetido no início da linha seguinte. | mandá- / -lo; terça- / -feira; substan- / tivo |
| Pronomes enclíticos e mesoclíticos. | planta-se, vi-o; dar-te-ia, ver-nos-ia |
| ***Nos*** e ***vos*** + ***o***(s) e ***a***(s). | Ele no-lo entregou. Eu vo-lo digo. |
| ***Eis*** + pronome oblíquo átono. | Eis-me aqui. Ei-lo, apareceu! |
| Dias da semana. | segunda-feira, sexta-feira |
| Nos gentílicos abreviados (***euro, afro, luso***...) + gentílico. | afro-americano, luso-brasileiro; afrodescendente, eurodólar |
| Nomes de espécies botânicas e zoológicas. | couve-flor, erva-doce; bem-te-vi |
| Encadeamentos vocabulares ocasionais. | Ponte Rio-Niterói, coligação PT-PMDB |
| Compostos em que os elementos perderam o significado original. | pão-duro, pé-de-meia, mão-de-obra, à queima-roupa |
| Compostos consagrados pelo uso. | primeiro-ministro, guarda-noturno |
| Compostos (a) com palavras repetidas;<br>(b) onomatopaicos. | blá-blá-blá, lenga-lenga, tico-tico<br>tique-taque, pingue-pongue |
| Compostos de palavras da mesma classe. | homem-rã, decreto-lei, rubro-negro |
| Compostos em que o 1º elemento tem forma reduzida ou é verbo. | grã-duquesa, recém-nascido;<br>guarda-chuva, arranha-céu |
| Topônimos (a) iniciados por ***grão*** e ***grã***;<br>(b) iniciados por verbo;<br>(c) elementos ligados por artigo.<br>Exceção: Guiné-Bissau | Grão-Pará, Grã-Bretanha<br>Passa-Quatro, Quebra-Costas<br>Baía de Todos-os-Santos, Trás-os-Montes |
| Adjetivos pátrios derivados de nomes geográficos com mais de uma palavra. | são-luisense, mato-grossense |
| Compostos com o elemento ***mor***. | capitão-mor, guarda-mor |
| Com ***-açu***, ***-guaçu*** e ***-mirim***, quando o 1º elemento terminar em vogal tônica ou anasalada. | cajá-açu, maracanã-guaçu,<br>igarapé-mirim, capim-açu |
| Algumas derivações prefixais (página seguinte). | pré-história, vice-reitor, ex-diretor |

# Hífen Proibido

| | |
|---|---|
| Compostos em que se perdeu a noção de composição. | girassol, pontapé, paraquedas |
| Locuções (a) substantivas;<br>(b) adjetivas (exceção: cor-de-rosa);<br>(c) pronominais;<br>(d) adverbiais;<br>(e) prepositivas;<br>(f) conjuntivas. | o dia a dia, ponto e vírgula<br>à toa, cor de vinho, cor de tijolo<br>cada qual, eu mesmo<br>tão só, tão somente, por isso<br>perto de, a par de, devido a<br>a fim de que, visto que |
| Compostos com algum elemento de ligação (***de***, ***e***...)<br>Exceções: (a) nomes de planta ou animal;<br>(b) formas consagradas pelo uso;<br>(c) gentílicos. | pé de moleque, preto e branco<br>brinco-de-princesa, joão-de-barro<br>água-de-colônia, pé-de-meia<br>rio-grandense-do-sul |
| Locuções latinas. | *data venia, habeas corpus* |
| Com a palavra ***não*** em função prefixal. | **não** fumante, **não** agressão |
| Algumas derivações prefixais (página seguinte). | autoestrada, extraoficial,<br>antiaéreo, contraindicação |

# Hífen Após Prefixos e Pseudoprefixos

| | |
|---|---|
| **COM HÍFEN** | |
| 2º elemento iniciado pela mesma letra final do 1º elemento.<br>Exceções: com os prefixos átonos ***co-***, ***pre-***, ***pro-*** e ***re-***. | contr**a**-**a**taque, micr**o**-**o**nda<br>su**b**-**b**ase, inte**r**-**r**acial<br>c**oo**ptar, pr**ee**ncher, r**ee**leger |
| 2º elemento iniciado por **H**.<br>Exceções: compostos com os prefixos ***des-***, ***in-*** e ***re-*** nos quais o 2º elemento perdeu o **H** inicial. | anti-**h**igiênico, super-**h**omem<br>desumano, inábil, reabilitar |
| 1º elemento acentuado (***além-, aquém-, pós-, pré-, pró-, recém-***), ***ex-*** (anterior), ***recém-***, ***sem-***, ***sota-***, ***soto-***, ***vice-*** e ***vizo-*** + 2º elemento iniciado por qualquer letra. | **pós**-graduação, **pré**-datado,<br>**pró**-africano, **recém**-casado<br>**ex**-diretor, **sem**-terra |
| 1º elemento terminado em **B** (***ab-, ob-, sob-, sub-***) + | **ab**-reação, **ob**-rogar, |
| 2º elemento iniciado por **B**, **H** ou **R**. | **sob**-roda, **sub**-região |
| ***Ad-*** + 2º elemento iniciado por **D**, **H** ou **R**. | **ad**-digital, **ad**-referendar |
| ***Circum-*** e ***pan-*** + vogal, **H**, **M** ou **N**. | circum-navegar, pan-americano |
| ***Bem-*** + vogal, **H**, **M**, **N** ou **R**. | bem-estar, bem-nascido |
| ***Mal-*** + vogal, **H** ou **R**. | mal-amado, mal-entendido |
| **SEM HÍFEN NOS DEMAIS CASOS** | |
| 1º elemento terminado em vogal + 2º elemento iniciado por consoante (exceto **H**) – sendo **R** ou **S**: **R** ⇨ **RR**, **S** ⇨ **SS**. | anteprojeto, microcomputador<br>anti**rr**eligioso, contra**rr**egra<br>mini**ss**aia, co**ss**eno, mega**ss**ena |
| 1º elemento terminado em vogal + 2º elemento iniciado por vogal diferente.<br>Com os prefixos átonos ***co-, pos-, pre-, pro-*** e ***re-***.<br>Exceção: ***co-*** + 2º elemento iniciado por **H**. | aut**oa**juda, extr**ae**scolar,<br>agr**oi**ndustrial, plur**ia**nual<br>cooptar, pospor, preexistir, propor, reeleito<br>**co**-**h**erdar, **co**-**h**erdeiro |

# Resumo

① **COM HÍFEN:** 1º elemento terminado em qualquer letra + 2º elemento iniciado pela mesma letra final do 1º elemento ou iniciado por **H**.

② **SEM HÍFEN:** 1º elemento terminado em vogal + 2º elemento iniciado por vogal diferente ou por consoante (exceto **H**).

# Exceções dos Dois Casos Acima

| 1º ELEMENTO | + | INICIAL DO 2º ELEMENTO | 1º ELEMENTO | + | INICIAL DO 2º ELEMENTO |
|---|---|---|---|---|---|
| AB (1) | - | R | PÓS (tônico) | - | qualquer letra |
| AD (2) | - | R | PRE (átono) | | sem hífen |
| ALÉM | - | qualquer letra | PRÉ (tônico) | - | qualquer letra |
| AQUÉM | - | qualquer letra | PRO (átono) | | sem hífen |
| BEM (3) | - | vogal, C, N, P, R, S, V | PRÓ (tônico) | - | qualquer letra |
| CIRCUM | - | vogal, N | RE | | E: sem hífen |
| CO | | O: sem hífen | RECÉM | - | qualquer letra |
| EX (anterior) | - | qualquer letra | SEM (6) | - | qualquer letra |
| MAL (4) | - | vogal, R | SOB (7) | - | R |
| OB | - | R | SOTA/SOTO (8) | - | qualquer letra |
| PAN | - | vogal, B, M | SUB | - | R |
| PARA (5) | | sem hífen | VICE | - | qualquer letra |
| POS (átono) | | sem hífen | VIZO | - | qualquer letra |

(1) Ab-rupto ou abrupto.

(2) Ad-renal ou adrenal.

(3) Bem-bom; bem-fadado, bem-fadar, bem-falante, bem-lançado, bemposta (tipo de maçã), bempostano, bempostense; bem-querença ou benquerença, bem-querente ou benquerente, bem-querer ou benquerer, bem-queria ou benqueria, bem-querido; bem-talhado, bem-temente.

(4) Com hífen: nas doenças (mal-bruto, mal-canadense...), mal-curada (tipo de manga), mal-humorado.

(5) Para-apendicite, para-axial, para-balas, para-brisa, para-centelhas, para-chispas, para-choque, para-chuva, para-estilhaços, para-estopilha, para-lama, para-muro, para-pelote, para-raios, para-vento.

(6) Sensabor.

(7) Únicos casos: sob-roda e sob-rojar.

(8) Sotaventar, sotoposto.

# EXERCÍCIOS

**I - Una os elementos com ou sem hífen, quando possível a união:**

1) abaixo assinado
2) alto falante
3) anjo da guarda
4) belo horizontino
5) cabra cega
6) capitão mor
7) cara de pau
8) casa da mãe joana
9) cirurgião dentista
10) conta gotas
11) cor de burro quando foge
12) decreto lei
13) deus nos acuda
14) diretor presidente
15) eletro doméstico

1) estrada de ferro
2) fim de semana
3) franco atirador
4) grão de areia
5) hidro massagem
6) lesco lesco
7) luso brasileiro
8) má criação
9) mal criado
10) manda chuva
11) maria vai com as outras
12) mão de obra
13) matéria prima
14) mini saia
15) mula sem cabeça

1) ordem do dia
2) pé de meia
3) pé de moleque
4) pinga pinga
5) queda de braço
6) rádio amador
7) rádio táxi
8) secretário geral
9) tenente coronel
10) termo nuclear
11) tim tim por tim tim
12) tique taque
13) todo poderoso
14) ultra som
15) zigue zague

**II - Assinale as palavras em que há erro na presença ou ausência de hífen:**

1. ( ) abrupto
2. ( ) além-mar
3. ( ) além-túmulo
4. ( ) ante-projeto
5. ( ) ante-sala
6. ( ) ante-véspera
7. ( ) antiamericano
8. ( ) anti-horário
9. ( ) anti-roubo
10. ( ) aquém-fronteiras
11. ( ) arqui-inimigo
12. ( ) arqui-milionário
13. ( ) auto-disciplina
14. ( ) auto-motivação
15. ( ) auto-retrato
16. ( ) auto-sugestionável
17. ( ) bem-estar
18. ( ) bem-humorado
19. ( ) bem-vindo
20. ( ) circum-navegação
21. ( ) coautor
22. ( ) co-direção
23. ( ) co-liderança
24. ( ) contra-atacar
25. ( ) contra-balançar
26. ( ) contra-cheque
27. ( ) contraindicado
28. ( ) contra-partida
29. ( ) ex-diretor
30. ( ) ex-presidente
31. ( ) extra-comercial
32. ( ) extraoficial
33. ( ) extraordinário
34. ( ) hiperacidez
35. ( ) hipernervoso
36. ( ) hiper-realização
37. ( ) infra-assinado
38. ( ) infra-citado
39. ( ) infra-mencionado
40. ( ) infra-vermelho
41. ( ) inter-americano
42. ( ) inter-estadual
43. ( ) interligação
44. ( ) inter-relacionado
45. ( ) intra-governamental
46. ( ) intramuscular
47. ( ) mal-arrumado
48. ( ) maldormido
49. ( ) mal-encarado
50. ( ) mal-estar
51. ( ) neo-capitalismo
52. ( ) neo-latino
53. ( ) panamericano
54. ( ) para-choque
55. ( ) para-lama
56. ( ) para-quedas
57. ( ) pós-datar
58. ( ) pós-escrito
59. ( ) pós-operatório
60. ( ) pré-datar
61. ( ) pré-existente
62. ( ) pré-vocacional
63. ( ) pró-americano
64. ( ) pseudo-diamante
65. ( ) recém-chegado
66. ( ) recém-criado
67. ( ) recém-publicado
68. ( ) semi-alfabetizado
69. ( ) semi-consciente
70. ( ) semi-portátil
71. ( ) sem-sal
72. ( ) sem-vergonha
73. ( ) sobrecarga
74. ( ) sobrenatural
75. ( ) sobre-escrito
76. ( ) sobre-sair
77. ( ) sub-alugar
78. ( ) sub-aquático
79. ( ) subchefe
80. ( ) subdelegado
81. ( ) subdesenvolvido
82. ( ) subdividir
83. ( ) subentender
84. ( ) subestabelecer
85. ( ) sub-humano
86. ( ) sub-item
87. ( ) sub-região
88. ( ) super-aquecer
89. ( ) superdotado
90. ( ) super-homem
91. ( ) supersensível
92. ( ) supra-citado
93. ( ) supra-mencionado
94. ( ) supra-sumo
95. ( ) ultra-sensível
96. ( ) ultra-violeta
97. ( ) vice-chefe
98. ( ) vice-diretor
99. ( ) vice-líder
100. ( ) vice-presidente

# Hífen

## OBRIGATÓRIO

| | |
|---|---|
| Separação silábica. | ca-bi-de, cor-rer, dig-no |
| O hífen obrigatório deve ser repetido no início da linha seguinte. | dizem- primeiro- consen-<br>-no -ministro tir |
| Pronomes enclíticos e mesoclíticos. | suporta-se, olhava-a; far-se-á, queixar-me-ia |
| ***Nos*** e ***vos*** + ***o***(s) e ***a***(s). | Enviaste-no-lo. Não vo-lo perdoei. |
| ***Eis*** + pronome oblíquo átono. | Eis-nos aqui. Ei-la de volta! |
| Nos dias da semana. | quarta-feira, quinta-feira |
| Nos gentílicos abreviados (***euro, afro, luso***...) + gentílico. | euro-africano, anglo-português;<br>nipofalante, lusocultura |
| Nomes de espécies botânicas e zoológicas. | vitória-régia, joão-de-barro |
| Encadeamentos vocabulares ocasionais. | Torneio Rio-São Paulo, projeto BNDES-PETROBRAS |
| Compostos com elementos sem significado original. | pé-frio, cabra-cega, cachorro-quente, ao deus-dará |
| Compostos consagrados pelo uso. | cor-de-rosa, água-de-colônia |
| Compostos com palavras repetidas e onomatopaicos. | corre-corre, pisca-pisca; zum-zum-zum |
| Compostos de palavras da mesma classe | banana-maçã, carro-bomba, surdo-mudo, econômico-social |
| 1º elemento é forma reduzida ou é verbo. | bel-prazer; beija-flor |
| Topônimos (a) iniciados por ***grão*** e ***grã***; | Grão-Mogol, Grã-Canária |
| (b) iniciados por verbo; | Quebra-Canoa, Queima-Chapéu |
| (c) elementos ligados por artigo. | Montemor-o-Novo, Entre-os-Rios |
| Exceção: Guiné-Bissau | |
| Adjetivos pátrios. | norte-americano, espírito-santense |
| Com o elemento ***mor***. | altar-mor, porteiro-mor |
| Vogal tônica ou anasalada + **-AÇU**, **-GUAÇU, -MIRIM**. | tamanduá-açu; sabiá-guaçu; maracujá-mirim |

## PROIBIDO

| | |
|---|---|
| Compostos em que se perdeu a noção de composição. | mandachuva, passatempo |
| Locuções (a) substantivas; | sala de espera, fim de semana |
| (b) adjetivas (exceção: cor-de-rosa); | sem fim, cor de telha |
| (c) pronominais; | cada um, quem quer que seja |
| (d) adverbiais; | de repente, de manhã |
| (e) prepositivas; | a par de, de acordo com |
| (f) conjuntivas. | sem que, à medida que |
| Compostos com algum elemento de ligação (***de***, ***e***...) | primeiro de abril, capitão de mar e guerra, café com leite |
| Exceções: (a) nomes de planta ou animal; | boca-de-leão, cachorro-do-mato |
| (b) formas consagradas pelo uso; | arco-da-velha, mais-que-perfeito |
| (c) gentílicos. | mato-grossense-do-sul |
| Locuções latinas. | *pari passu, causa mortis* |
| Com a palavra ***não*** em função prefixal. | **não** político, **não** simpatizante |

## APÓS PREFIXOS E PSEUDOPREFIXOS

| | |
|---|---|
| **COM HÍFEN:** 1º elemento terminado em qualquer letra + 2º elemento iniciado pela mesma letra final do 1º elemento ou por **H**. | anti-inflamatório, auto-oxidar, semi-interno,<br>infra-assinado, sobre-erguer,<br>anti-higiênico, semi-humano, supra-hepático |
| **SEM HÍFEN:** 1º elemento terminado em vogal + 2º elemento iniciado por vogal diferente ou por consoante (exceto **H**). | antieuropeu, automedicação, semiaberto, subsolo. |

## EXCEÇÕES DOS DOIS CASOS ACIMA

| 1º ELEMENTO | + | INICIAL DO 2º ELEMENTO | 1º ELEMENTO | + | INICIAL DO 2º ELEMENTO |
|---|---|---|---|---|---|
| AB [1] | - | R | PÓS (tônico) | - | qualquer letra |
| AD [2] | - | R | PRE (átono) | | sem hífen |
| ALÉM | - | qualquer letra | PRÉ (tônico) | - | qualquer letra |
| AQUÉM | - | qualquer letra | PRO (átono) | | sem hífen |
| BEM [3] | - | vogal, C, N, P, R, S, V | PRÓ (tônico) | - | qualquer letra |
| CIRCUM | - | vogal, N | RE | | E: sem hífen |
| CO | | O: sem hífen | RECÉM | - | qualquer letra |
| EX (anterior) | - | qualquer letra | SEM [6] | - | qualquer letra |
| MAL [4] | - | vogal, R | SOB [7] | - | R |
| OB | - | R | SOTA/SOTO [8] | - | qualquer letra |
| PAN | - | vogal, B, M | SUB | - | R |
| PARA [5] | | sem hífen | VICE | - | qualquer letra |
| POS (átono) | | sem hífen | VIZO | - | qualquer letra |

[1] Ab-rupto/abrupto. [2] Ad-renal/adrenal. [3] Bem-bom; bem-fadado, bem-fadar, bem-falante, bem-lançado, bemposta (maçã), bempostano, bempostense; bem-querença/benquerença, bem-querente/benquerente, bem-querer/benquerer, bem-queria/benqueria, bem-querido; bem-talhado, bem-temente. [4] Com hífen: nas doenças (mal-bruto, mal-canadense...), mal-curada (tipo de manga), mal-humorado. [5] Para-apendicite, para-axial, para-balas, para-brisa, para-centelhas, para-chispas, para-choque, para-chuva, para-estilhaços, para-estopilha, para-lama, para-muro, para-pelote, para-raios, para-vento. [6] Sensabor. [7] Únicos casos: sob-roda e sob-rojar. [8] Sotaventar, sotoposto.

# 20

# Ortoepia e Prosódia

## Definição

**Ortoepia**: trata da correta **pronúncia** das palavras.

☺advogado ☹*adevogado*; ☺caroços (o) ☹*carôços*; ☺(eu) roubo ☹*róbo*

**Prosódia**: trata da correta **acentuação tônica** das palavras.

☺rubrica ☹*rúbrica*; ☺ínterim ☹*interim*

## Principais Casos

Verbos terminados em **-ECHAR**, **-EJAR** e **-ELHAR**: **E** tônico sempre fechado (**ê**).

(eu) fecho, (ele) esquarteja, (eu) aparelho

- Exceções: *flechar, mechar, invejar* e *grelhar*

Ditongos tônicos **EI** e **OU** nos verbos: pronunciados ***êi*** e ***ôu***.

(eu) aleijo ☹*aléjo*; (ele) estoura ☹*estóra*; (eu) inteiro ☹*intéro*

Ditongo **AI** + **M** ou **N**: pronunciado fechado (***âi***).

andaime ☹*andáime*; Roraima ☹*Roráima*; polaina ☹*poláina*

Vogal tônica **O** no singular fechada (***ô***): no plural, aberta (***ó***).

caroços, coros, corpos, corvos, esforços, fogos, fornos, foros, fossos, impostos, jogos, miolos, novos, olhos, ovos, poços, portos, povos, reforços, rogos, socorros, tijolos, trocos.

- Havendo feminino, o **O** do masculino plural tem som igual ao do feminino singular.
  porco ⇨ porca (ó), porcos (ó); cachorro ⇨ cachorra (ô), cachorros (ô);
  Exceção: sogro ⇨ sogra (ó), sogros (ô)

Substantivos ***controle***(s) e ***interesse***(s): vogal tônica fechada.

Verbos terminados em **-BSTAR**, **-GNAR**, **-PSAR**, **-PTAR** e **-TMAR**: possuem vogal tônica antes do encontro consonantal nas formas rizotônicas (tônica no radical).

(eu) **obs**to, (ele) con**sig**na, (ele) e**clip**sa, (eu) a**dap**to, (ele) **rit**ma

**S** após **SUB-**: pronunciado ***ss***.

subsídio, subsidiar, subsistência

Sons do **X**: **CH** - caixa, mexer, enxada
**S** - expor, externo, inexplicável
**Z** - exame, inexequível, inexorável, exílio
**SS** - próximo, máximo, sintaxe
**CS** - fixo, léxico, tóxico, intoxicar, hexágono

Há palavras com dupla prosódia: acrobata/acróbata, projétil/projetil, réptil/reptil, zângão/zangão.

# EXERCÍCIOS

**I - Escreva entre parênteses ê, é, ô ou ó conforme o som da sílaba tônica:**

1. ( ) adrede
2. ( ) algoz
3. ( ) badejo
4. ( ) bofete
5. ( ) bolsos
6. ( ) canhota
7. ( ) caolhos
8. ( ) cassetete
9. ( ) cervo
10. ( ) coeso
11. ( ) coldre
12. ( ) corpos
13. ( ) crosta
14. ( ) destro
15. ( ) dolo
16. ( ) (ele) endeusa
17. ( ) (ele) espelha
18. ( ) (ele) feche
19. ( ) (eu) festejo
20. ( ) grelha
21. ( ) grossos
22. ( ) ileso
23. ( ) incesto
24. ( ) (eu) manejo
25. ( ) moços
26. ( ) molho
27. ( ) obeso
28. ( ) obsoleto
29. ( ) (eu) perco
30. ( ) poça
31. ( ) retornos
32. ( ) servo
33. ( ) sesta

**II - Sublinhe a sílaba tônica ou, quando for o caso, acentue:**

1. ambrosia
2. ariete
3. autopsia
4. avaro
5. azafama
6. aziago
7. cateter
8. circuito
9. condor
10. crisantemo
11. decano
12. dispar
13. epiteto
14. a estrategia
15. filantropo
16. o fluido
17. fortuito
18. gratuito
19. hieroglifo
20. homilia
21. ibero
22. inclito
23. interim
24. latex
25. levedo
26. maquinaria
27. meteorito
28. monolito
29. necropsia
30. Nobel
31. Oceania
32. omega
33. pegada
34. policromo
35. polipo
36. proteico
37. prototipo
38. pudico
39. quiromancia
40. recem
41. recorde
42. a rubrica
43. ruim
44. telex
45. textil
46. ureter
47. xerox

*(Respostas na página 250.)*

# Ortoepia e Prosódia

## DEFINIÇÃO

| | |
|---|---|
| **Ortoepia**: trata da correta **pronúncia** das palavras. | tóxico ☹*tóchico*, (eu) manejo (ê) ☹*manéjo* |
| **Prosódia**: trata da correta **acentuação tônica** das palavras. | látex ☹*latex*, pudico ☹*púdico* |

## PRINCIPAIS CASOS

| | |
|---|---|
| • Verbos em **-ECHAR**, **-EJAR** e **-ELHAR**: **E** tônico fechado (**ê**).<br>Exceções: *flechar*, *mechar* e *invejar*. | (eu) bochecho, (ele) fraqueja, (eu) aconselho |
| • Ditongos tônicos **EI** e **OU** nos verbos: pronunciados ***êi*** e ***ôu***. | (eu) inteiro ☹*intéro*; (ele) aloura ☹*alóra* |
| • Ditongo AI + M ou N: pronunciado fechado (***âi***). | Jaime ☹*Jáime*; faina ☹fáina |
| • Vogal tônica **O** no singular fechada (***ô***): no plural, aberta (***ó***). | caroços, coros, corpos, corvos, esforços, fogos, fornos, foros, fossos, impostos, jogos, miolos, novos, olhos, ovos, poços, portos, povos, reforços, rogos, socorros, tijolos, trocos. |
| Havendo feminino, o **O** do masculino plural = feminino singular. | grosso ⇨ grossa (ó), grossos (ó);<br>gordo ⇨ gorda (ô), gordos (ô) |
| Exceção: sogro ⇨ sogra (ó), sogros (ô). | |
| • ***Controle***(s) e ***interesse***(s): vogal tônica fechada. | |
| • Verbos em **-BSTAR**, **-GNAR**, **-PSAR**, **-PTAR** e **-TMAR**: vogal tônica antes do encontro consonantal. | (ele) obsta, (eu) designo, (ele) colapsa, (eu) opto, (tu) ritmas |
| • **S** após **SUB-**: pronunciado ***ss***. | subsolo, subseção, subsistir |
| • **X**: som de **CH**, **S**, **Z**, **SS** ou **CS**. | **CH** – coxa; **S** – extra; **Z** – êxito; **SS** – sintaxe; **CS** – maxilar |
| • Há palavras com dupla prosódia. | boêmia/boemia, transistor/transístor |

# 21

# Vícios de Linguagem

## Barbarismo

Erro na pronúncia, grafia, flexão ou significado.

- **Cacoépia**: pronúncia errada.
  ☹*pissicologia* ☺psicologia
  ☹*areonáutica* ☺aeronáutica

- **Silabada**: troca da sílaba tônica.
  ☹*rúbrica* ☺rubrica
  ☹*interim* ☺ínterim

- **Cacografia**: erro na grafia ou na flexão.
  ☹*excessão* ☺exceção
  ☹*caráteres* ☺caracteres
  ☹*reaveu* ☺reouve

- **Deslize**: erro no significado.
  ☹O erro passou *desapercebido*. ☺despercebido
  ☹Queimou o *fuzil*. ☺fusível

- **Estrangeirismo com equivalente na língua portuguesa**.
  ☹*paper* ☺documento ☹*cash flow* ☺fluxo de caixa
  ☹*break* ☺intervalo ☹*follow-up* ☺acompanhamento
  ☹*diesel* ☺dísel ☹*target* ☺objetivo

## Solecismo

Erro de sintaxe (relacionamento entre palavras): solecismo de concordância, de regência ou de colocação.

☹*Faltou* dois algarismos. ☺Faltaram
☹Obedeci o regulamento. ☺ao regulamento
☹O encontrei ontem. ☺Encontrei-o

## Arcaísmo

Uso de expressões em desuso.
☹A comida está *supimpa*. ☺excelente
☹Foi entrando *à sorrelfa*. ☺sorrateiramente

## Cacofonia

Mau som resultante da união de palavras.
☹E*la tinha* uma resposta.
☹Chegou uma pri*ma minha*.

- **Cacófato**: som obsceno resultante da união de palavras.
  ☹Entregue-*me já* o relatório.
  ☹Esta resposta ele já *havia dado*.

- **Colisão**: repetição desagradável de consoantes iguais.
  ☹*P*esquisas *p*rovam *p*or que *p*essoas *p*rocuram o *p*erigo.
  ☹*T*rês *t*rabalhadores *t*entam *t*rocar o *t*urno do *t*rabalho.

- **Eco**: repetição desagradável de terminações iguais.
  ☹De rep*ente*, a g*ente* s*ente* um ambi*ente* dife*rente*.
  ☹O cade*ado* estrag*ado* foi compr*ado* ao l*ado* do merc*ado*.

- **Hiato**: sucessão desagradável de vogais.
  ☹*Ou há o au*mento, *ou há a au*togestão.

## Ambiguidade ou Anfibologia

Duplicidade de sentido.

☹O chefe disse a Ivo que *ele* seria demitido. (Quem seria demitido: o chefe ou Ivo?)
☹Pedro entrou com o amigo na *sua* casa. (Na casa de Pedro ou do amigo?)

## Redundância ou Pleonasmo Vicioso

Repetição desnecessária de uma ideia.

☹*Subiu para cima* sem *entrar dentro* de casa. ☺Subiu sem entrar em casa.
☹Por muitos anos, *conviveram juntos*. ☺conviveram. / viveram juntos.
☹Seria melhor o animal permanecer em seu *habitat natural*. ☺em seu *habitat*.
☹Dividiu o terreno em *duas metades iguais*. ☺Dividiu o terreno em metades.
☹Ele *manteve a mesma* posição. ☺Ele manteve a posição.
☹Serão *criados novos* empregos. ☺Serão criados empregos.
☹Este é o endereço da *prefeitura municipal*. ☺Este é o endereço da prefeitura.
☹Ele é o *elo de ligação* entre nós e a chefia. ☺Ele é o elo entre nós e a chefia.

# EXERCÍCIOS

**I - Corrija os barbarismos:**

1) Se o ladrão repor a vultuosa quantia no cofre, esteje certo de que descobrirei o culpado.
2) É imprecindivel uma outra mão de tinta naquelas casas germinadas.
3) Ele interviu para solucionar a diverjência, quando o conflito era eminente.
4) Assim que você apor sua rúbrica, devolve o documento ao remetente.
5) Ja que sua opinião vem de encontro à minha, vamos defender juntos a nossa ideia.
6) Quando voce ver seu colega, peça-lhe que não chegue atrazado.
7) Toda a maquinária textil foi reinvindicada pelo credor.
8) Os cidadões de meu pais tem excelentes caráteres.
9) A atual conjectura de nossa empresa não nos permite dispender tantos recursos.
10) Se você se mantesse socegado, sua presença teria passado desapercebida.

**II - Todos os estrangeirismos abaixo foram aportuguesados. Escreva as grafias com que eles ficaram na nossa língua:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1) backup | 1) container | 1) kiwi | 1) skate |
| 2) bip | 2) copydesk | 2) layout | 2) slide |
| 3) blackout | 3) corbeille | 3) limousine | 3) stand |
| 4) boy | 4) cowboy | 4) nuance | 4) stress |
| 5) buffet | 5) croupier | 5) nylon | 5) top |
| 6) byte | 6) delete | 6) overdose | 6) videotape |
| 7) chantilly | 7) dossier | 7) peignoir | 7) viking |
| 8) chateau | 8) édredon | 8) pouf | 8) whisky |
| 9) checkup | 9) expert | 9) rock | 9) yankee |
| 10) collant | 10) gnocchi | 10) scanner | 10) yen |

**III - Classifique e corrija as cacofonias:**

1) Sinceramente essa sucessão me seduz.
2) Ouviremos agora o nosso hino.
3) “Nossa política garante direitos humanos.”
4) Enquanto falavas com o contador, eu ia ao auditor.
5) Compramos várias sacas de café de São Paulo.
6) “Essa guerra não é do Governo, é da Nação.”
7) “... estava havendo favorecimento no fornecimento de equipamentos.”
8) São muitas as alegrias que todas essas fotos do álbum dão.
9) Ninguém entendia a mímica dela.
10) Tem um semblante bastante interessante.

**IV - Reescreva cada frase eliminando a ambiguidade:**

1) A cachorra da minha sogra não sai de casa.
2) O signatário comunica a V.S.a sua designação para um grupo de trabalho.
3) Peguei o ônibus correndo.
4) “Sindicância apura até segunda morte de menino”.
5) “Polícia impede assalto a hospital que ladrão planejou quando ferido.”
6) “Delegado aponta duas colegas de dentista como suas assassinas.”
7) A assembleia criticou o projeto e a diretoria também.
8) Na televisão, um jornalista falava de Porto Alegre.
9) “Temos frango assado de segunda a quarta.”
10) Aprenda a viver com os esquimós.

**V - Reescreva cada frase eliminando a redundância:**

1) Nesse dia, Jorge Amado lançou um livro inédito.
2) O vencedor do concurso exultava de alegria.
3) O conferencista apresentou um panorama geral do setor.
4) Em minha opinião pessoal, prefiro adiar para depois a viagem.
5) Há dois anos atrás, já se previa isso.
6) O contrato será redigido em português ou alternativamente em inglês.
7) O filme se baseava num fato real.
8) Insistiu muito, mas, no entanto, não teve sucesso.
9) Seu retorno foi uma surpresa inesperada.
10) Os dados do balanço são sintomas indicativos de falência iminente.
11) Estamos modernizando este elevador para você ter ainda mais conforto.

*(Respostas na página 250.)*

# Vícios de Linguagem

## BARBARISMO

Erro na pronúncia, grafia, flexão ou significado.

- **Cacoépia**: pronúncia errada.
- **Silabada**: troca da sílaba tônica.
- **Cacografia**: erro na grafia ou na flexão.
- **Deslize**: erro no significado.
- **Estrangeirismo com equivalente na língua portuguesa**.

☹*Roráima* ☺Roraima (ã)
☹*catéter* ☺cateter
☹*mulçumano* ☺muçulmano
☹*vultuosa* quantia ☺vultosa quantia
☹*cocktail* ☺coquetel

## SOLECISMO

Erro de sintaxe (relacionamento entre palavras)

☹Ar, terra e água *puras*. ☺Ar, terra e água pura/puros.

## ARCAÍSMO

Uso de expressões em desuso.

☹O *ágape* estava *opíparo*. ☺O banquete estava farto.

## CACOFONIA

Mau som resultante da união de palavras.

- **Cacófato**: som obsceno resultante da união de palavras.
- **Colisão**: repetição desagradável de consoantes iguais.
- **Eco**: repetição desagradável de terminações iguais.
- **Hiato**: sucessão desagradável de vogais.

*Já que tinha*, na *vez passada*, falado da tou*ca dela*...
☹Esca*pei do* serviço.
☹*F*azendo *f*orça *f*aminto, *f*ico *f*raco e *f*atigado.
☹Lev*anto* enqu*anto* me esp*anto* com t*anto* pr*anto*.
☹O*deio-o ao eu o ou*vir.

## AMBIGUIDADE

Duplicidade de sentido.

☹Retirou-se o invasor. ☺O invasor foi retirado/partiu.

## REDUNDÂNCIA OU PLEONASMO VICIOSO

Repetição desnecessária de uma ideia.

☹Fez um *planejamento antecipado* das obras.
☺Fez um planejamento das obras.

# 22

# Correção de Textos

## Erros de Morfologia (forma das palavras)

| | | |
|---|---|---|
| 1. No emprego de letras | ☹*atrazado* | ☺atrasado |
| 2. Na divisão silábica | ☹*a-dvo-ga-do* | ☺ad-vo-ga-do |
| 3. Na acentuação | ☹*ítem* | ☺item |
| 4. Na conjugação de verbos | ☹*interviu* | ☺interveio |
| 5. Nas flexões | | |
| • De gênero | ☹*anfitriona* | ☺anfitrioa |
| • De número | ☹*cidadões* | ☺cidadãos |
| • De grau | ☹*ferozíssimo* | ☺ferocíssimo |
| 6. No gênero de substantivos | ☹*a* guaraná | ☺o guaraná |
| 7. Na pronúncia de palavras | ☹*mindingo* | ☺mendigo |

## Erros de Sintaxe (relacionamento entre as palavras)

| | | |
|---|---|---|
| 1. Nos solecismos | | |
| • De concordância | ☹*Faltou* vocês. | ☺Faltaram vocês. |
| • De regência | ☹Assisti *o filme*. | ☺Assisti ao filme. |
| • De colocação | ☹*Me* dê isso. | ☺Dê-me isso. |
| 2. No emprego da crase | ☹Compra *a* vista. | ☺Compra à vista. |
| 3. No emprego do artigo | ☹Todos *os* dez. | ☺Todos dez. |
| 4. No emprego do numeral | ☹Artigo *décimo*. | ☺Artigo dez. |
| 5. No emprego do pronome | ☹É para *mim* ver. | ☺É para eu ver. |
| 6. No emprego de tempo ou de modo verbal | ☹Quero que *chove*. | ☺Quero que chova. |
| 7. Na sequência de palavras com maus sons | ☹*Havia dado*. | ☺Tinha dado. |
| 8. Na duplicidade de sentido | ☹A compra do jogador. | ☺O jogador compro./ O jogador foi comprado. |
| 9. No uso de redundâncias | ☹*Metades iguais*. | ☺Metades. |

## Erros de Semântica (significado das palavras)

| | | |
|---|---|---|
| 1. No significado equivocado das palavras | ☹*Murmurei* a casa. | ☺Murei a casa. |
| 2. No uso de arcaísmos | ☹Saiu *a desoras*. | ☺Saiu tarde. |
| 3. No uso de estrangeirismos | ☹Viu o *menu*. | ☺Viu o cardápio. |

# EXERCÍCIOS

**Corrija apenas quando necessário (somente uma frase não tem erro):**

1) Já devem fazer dois meses que permitimo-nos apresentar à V.Sa. os trabalhos de avaliação da performance da vossa Empresa.
2) O funcionario interviu no debate para informar que as cartas foram respondidas mas elas não chegaram nos destinatarios.
3) Deve constar no demonstrativo as previsões de lucros futuros afim de que os acionistas precavenham-se.
4) Deviam haver cerca de trezentas pessoas na sala quando mandei elas saírem e voltarem somente depois que chegasse o presidente e o secretario.
5) Hoje é 15 de Novembro no entretanto teremos que ir no escritório para fazermos bastante lançamentos que acham-se atrazados.
6) Na data do encerramento do balanço as dívidas atingiam ao montante de US$750,000.00 (setecentos e cincoenta mil dólares), o que implicava na necessidade de rever toda politica de investimentos.
7) Mandamo-lhe o estudo que faz referencia a carta que V.Excia. enviou-nos antes do Carnaval.
8) Não desanima quando ele te disser porque os negócios vão mau, se não as coisas ficam pior.
9) Caso vocês forem na reunião sem mim e obterem uma resposta não esqueçam de me avisar.
10) Leve essa lapizeira que estou usando e traz essa que está com você para mim continuar escrevendo.
11) Eu lhe responsabilizo dos prejuízos que advirem de sua performance a frente dos operários.
12) Se você obter uma resposta me espera aonde estiver. Chegarei daqui cinco minutos.
13) Daqui há tres meses procederemos o inquerito que visa a apuração dos nomes dos responsaveis e do porque de sua atitude.
14) Desde há quase 1 (hum) ano viemos recebendo telefonemas anônimas que mantem-nos preocupados em que pese o nosso eficientíssimo sistema de segurança.
15) A divida somente vencer-se-a em Agosto, motivo porque não devemo-nos preocupar, haja visto que ainda falta cinco meses.
16) É eminente a vizita do fiscal, porisso devemos agir com discreção para que todo mundo ache que nada vai mau.
17) Se você ver meu óculos, diga-me aonde estão porque sem ele pouco vejo.
18) Abula todos os previlégios antes de meio-dia para que nenhum dos previlegiados tenham tempo de reclamarem.
19) Cincoenta por cento de nosso quadro funcional prefere receber o aumento do que ter uma nova promoção.
20) O capital desta empresa, situada à rua da Matriz, 44, está representado por 200.301 (duzentos mil e trezentos e um) ações ordinárias e 1.007 (um mil e sete) ações preferenciais, no valor nominal unitário de R$0,17 (desessete centavos) cada.
21) As 7:30 já haviam muitas pessoas dizendo que o regulamento do concurso tinha sido infligido e apresentado reinvindicações sem saber por que.
22) Fui eu que redigiu a carta que o anexo relatava as estupidezes que ele é useiro e veseiro em cometer.
23) Daqui a dois quinquenios, duas gramas de ouro equivalerão a um mil BTN's.
24) Dadas as dificuldades por que passa o País, não importaremos aqueles produtos nem petróleo. Tampouco continuaremos fazendo operações mais grandes que lucrativas. "Devagar se vai ao longe", diz o velho rifão.
25) Viemos pela presente, comunicar a V.Sa. que o vosso carnet acha-se em nosso poder.
26) A epigrafe deverá ser datilografada 3 cms. a baixo do nome do destinatario.
27) Fica proibido a divulgação deste trabalho até que se defina as condições para a concorrencia.
28) Dia-a-dia os dados economicos-financeiros são atualizados; porisso não vem ocorrendo paralizações na apuração dos índices.
29) Todos quatro candidatos chegaram no local da prova as quinze para meio-dia.
30) Nenhum dos componentes das comissões sabiam aonde encontrava-se o acusado.

31) A pessoa que telefonou de Nova York dizia umas palavras estrambólicas.
32) Quando entrei na sala para falar com Paulo, o mesmo estava sentado na mesa conferindo notas, faturas, títulos e etc....
33) Se subexistisse alguma dúvida, não submeter-me-ia à outra chapa de raio X.
34) Os cargos que tem direito os postulantes são os mais cobiçados daquela uzina hidro-elétrica.
35) Já não há mais necessidade do encarregado fechar a fábrica entre treze e catorze horas para almôço.
36) À medida em que os dias passam, confirmo que só há desavenças entre ela e eu, com a agravante dela ser uma sósia perfeita da minha sogra.
37) Seis dias são pouco tempo, não tenho qualquer chance de calcular a percentagem exata, pois os dados apresentados são uma somatória de equivocos.
38) Estes argumentos, por si só, são insuficientes. Tratam-se de ideias que embora originais, não justificam que as decisões vigorem à partir de hoje.
39) Todo o empregado que se manter no local de trabalho depois das quinze para as cinco deverá por o seu chefe ao par disto o quanto antes.
40) "Vem pra Caixa você também!"

*(Respostas na página 252.)*

# Correção de textos

## ERROS DE MORFOLOGIA (forma das palavras)

| | | |
|---|---|---|
| 1. No emprego de letras | ☹*geito* | ☺jeito |
| 2. Na divisão silábica | ☹*pa-da-ria* | ☺pa-da-ri-a |
| 3. Na acentuação | ☹*cajú* | ☺caju |
| 4. Na conjugação de verbos | ☹*reaveu* | ☺reouve |
| 5. Nas flexões | | |
| • De gênero | ☹*maestra* | ☺maestrina |
| • De número | ☹*caráteres* | ☺caracteres |
| • De grau | ☹*celebríssimo* | ☺celebérrimo |
| 6. No gênero de substantivos | ☹*uma telefonema* | ☺um telefonema |
| 7. Na pronúncia de palavras | ☹*pobrema* | ☺problema |

## ERROS DE SINTAXE (relacionamento entre as palavras)

| | | |
|---|---|---|
| 1. Nos solecismos | | |
| • De concordância | ☹*Meu óculos sumiu.* | ☺Meus óculos sumiram. |
| • De regência | ☹*Perdoes você.* | ☺Perdoei a você. |
| • De colocação | ☹*Me conte tudo.* | ☺Conte-me tudo. |
| 2. No emprego da crase | ☹*Vim à pé.* | ☺Vim a pé. |
| 3. No emprego do artigo | ☹*Todo mundo sabe.* | ☺Todo o mundo sabe. |
| 4. No emprego do numeral | ☹*Um mil.* | ☺Mil. |
| 5. No emprego do pronome | ☹Convidei *ele*. | ☺Convidei-o. |
| 6. No emprego de tempo ou de modo verbal | ☹*Cumpra* teu dever. | ☺Cumpre teu dever. |
| 7. Na sequência de palavras com maus sons | ☹*Nunca gasta.* | ☺Jamais gasta. |
| 8. Na duplicidade de sentido | ☹Ao conhecê-la, era feliz. | ☺Ao conhecê-la, eu/ela era feliz. |
| 9. No uso de redundâncias | ☹*Conviver juntos.* | ☺Conviver. |

## ERROS DE SEMÂNTICA (significado das palavras)

| | | |
|---|---|---|
| 1. No significado equivocado das palavras | ☹*Mordida* de abelha. | ☺Picada de abelha. |
| 2. No uso de arcaísmos | ☹*Cáspite!* | ☺Caramba! |
| 3. No uso de estrangeirismos | ☹Entre na *garage*. | ☺Entre na garagem. |

# 23

# Redação

## Vocabulário

- Não se escreve como se fala. Use um nível formal, sem gírias nem coloquialismos.

| | |
|---|---|
| ☹*A galera exige providências.* | ☺O grupo exige providências. |
| ☹*Vencer é uma parada difícil.* | ☺Vencer é uma tarefa difícil. |
| ☹*O cara pegou um emprésimo.* | ☺A pessoa obteve um empréstimo. |
| ☹*A gente sabe como fazer.* | ☺Sabemos como fazer. |

- Não seja empolado para impressionar. Seja simples, sem ser simplório.

| | |
|---|---|
| ☹*São situações já experienciadas.* | ☺São situações já vividas. |
| ☹*O preconceito obnubila o juízo.* | ☺O preconceito prejudica o juízo. |
| ☹*Em que pese ao mau tempo, viajou.* | ☺Apesar do mau tempo, viajou. |
| ☹*O ágape estava opíparo.* | ☺O banquete estava farto. |

- Pese cuidadosamente as palavras, respeite a exatidão de seus significados.

| | |
|---|---|
| ☹*Trabalha de dia, mas estuda à noite.* | ☺Trabalha de dia e estuda à noite. |
| ☹*Obtém empréstimo junto a um banco.* | ☺Obtém empréstimo de um banco. |
| ☹*Uns reclamam, o resto silencia.* | ☺Uns reclamam, outros silenciam. |
| ☹*É um preço muito caro.* | ☺É um preço muito alto. |

- Evite os estrangeirismos desnecessários.

| | |
|---|---|
| ☹*Isso requer know-how.* | ☺Isso requer experiência. |
| ☹*Sua performance foi criticada.* | ☺Seu desempenho foi criticado. |
| ☹*Era um procedimento standard.* | ☺Era um procedimento padrão. |
| ☹*Fez um link com o passado.* | ☺Fez uma ligação com o passado. |

# Texto

- Respeite a gramática.

☹*Quando ele intervir, será tarde.* ☺intervier

☹*Já fazem muitos anos que ela se foi.* ☺faz

☹*Aonde você está?* ☺Onde

- Use frases curtas e em ordem direta preferencialmente.

☹*Com relação aos resultados verificados no mês de maio, paralelamente a outros aspectos não menos relevantes, merece registro que, a despeito dos esforços desenvolvidos pela direção da empresa e do empenho do contingente de empregados, ocorreu não só decréscimo na produção, como também foi constatada queda na quantidade de vendas realizadas.*

☺ A produção e as vendas de maio caíram.

- Evite intercalações longas.

☹*As medidas implementadas pela administração — a reestruturação dos níveis de chefia, o acesso imediato às decisões gerenciais e o aperfeiçoamento da comunicação entre os empregados —, com efeito direto na melhoria do desempenho da companhia, contaram com o apoio de todos os acionistas.*

☺As seguintes medidas foram implementadas pela administração: a reestruturação dos níveis de chefia, o acesso imediato às decisões gerenciais e o aperfeiçoamento da comunicação entre os empregados. Tais medidas tiveram efeito direto na melhoria do desempenho da companhia e contaram com o apoio de todos os acionistas.

- Observe os paralelismos.

☹*São profissionais dedicados e que se dispõem a enfrentar a concorrência.*

☺São profissionais dedicados e dispostos a enfrentar a concorrência.

☹*Haverá eleição quer os candidatos protestem ou os partidos silenciem.*

☺Haverá eleição quer os candidatos protestem, quer os partidos silenciem.

- Seja conciso ("escrever é cortar palavras").

☹*Eu estou literalmente cansado.* ☺Estou cansado.

☹*Vamos estar enviando hoje o seu livro.* ☺Enviaremos hoje seu livro.

☹*Nos dias de hoje, vivemos uma crise.* ☺Vivemos uma crise.

☹*A praia, em si mesma, é agradável.* ☺A praia é agradável.

☹*Travou uma discussão com o chefe.* ☺Discutiu com o chefe.

☹*O aluno que é atento aprende logo.* ☺O aluno atento aprende logo.

- Evite os clichês (expressões desgastadas pelo uso).

☹*De mão beijada, em pleno verão, erro gritante, hora da verdade, importância vital, leque de opções, selva de pedra, sentir na pele, sonho dourado, tiro de misericórdia, via de regra, voltar à estaca zero...*

- Evite os modismos (construções equivocadas, falsamente elegantes).

☹*Decisões a nível de diretoria.* ☺Decisões em nível de diretoria.

☹*Ele, enquanto brasileiro, resiste.* ☺Ele, como brasileiro, resiste.

- Evite o óbvio (o oposto do óbvio é sempre absurdo).

  ☹*A solução do problema exige esforço e força de vontade.*

  ☹*O cenário social em que estamos inseridos tem características próprias.*

  ☹*Cada pessoa deve buscar sua própria felicidade.*

- Evite as repetições excessivas de DE e QUE.

  ☹*Depois de retornar da empresa de fabricação de produtos de plástico, o vendedor falou de sua atitude de coragem de, de repente, abandonar as negociações.*

  ☺Após retornar da empresa fabricante de produtos plásticos, o vendedor relatou sua atitude corajosa de, repentinamente, abandonar as negociações.

  ☹*O jornal que tem a maior circulação no país confirmou que o homem que havia doado a fortuna que havia herdado dos pais não terá que retornar ao país em que nasceu.*

  ☺O jornal de maior circulação no país confirmou que o doador da fortuna herdada dos pais não precisará retornar ao país natal.

- Evite as ambiguidades (dupla interpretação).

  ☹*O atleta anunciará sua volta à equipe principal na próxima semana.*

  ☺Na próxima semana, o atleta anunciará sua volta à equipe principal.
  O atleta anunciará sua volta, na próxima semana, à equipe principal.

  ☹*O eleitor deverá escolher o candidato de acordo com sua ideologia.*

  ☺O eleitor, de acordo com a sua ideologia, deverá escolher o candidato.
  O eleitor deverá escolher de acordo com a ideologia do candidato.

- Evite as redundâncias.

  ☹*Cada indivíduo isoladamente ocupará seu lugar.*

  ☺Cada indivíduo ocupará seu lugar.

  ☹*Ele encarou de frente o problema e o resolveu.*

  ☺Ele encarou o problema e o resolveu.

# EXERCÍCIOS

**I - Reescreva as frases abaixo de modo a eliminar as gírias, os coloquialismos e os clichês:**

1) O cúmplice foi em cana e pelo andar da carruagem não deve sair tão cedo.
2) Encontrei ele dando força ao funcionário que o filho tinha falecido.
3) Antes de mais nada, é preciso dar um jeito na casa, que se acha em petição de miséria.
4) Em sã consciência, ninguém deve fazer vista grossa ao vício de um ente querido.
5) O chefe não quis tecer comentários sobre o comportamento do funcionário que agia que nem um alienado.
6) A gente trouxe à tona o assunto para que a reunião não passasse em brancas nuvens.
7) O consumidor botou a boca no trombone, mas o problema voltou à estaca zero.
8) A nível de incentivo, ele diz que tem uma luz no fim do túnel.
9) Não estou a fim de deixar esse troço passar batido e quero fazer aqui uma colocação.
10) Fechou a reunião com chave de ouro, dizendo uma coisa: agora é a hora da verdade.

**II - Reescreva cada frase abaixo de modo a corrigir a falta de paralelismo:**

1) A assembleia confirmou a eleição do novo síndico e que o porteiro deveria ser imediatamente demitido.
2) Seja no inverno ou no verão, ele caminha diariamente.
3) Comprou um carro velho e que não tem seguro.
4) O nosso desejo é resolver o problema e que a paz volte ao nosso lar.
5) Trata-se de pessoa rancorosa e que não confia em ninguém.

**III - Reescreva cada frase substituindo a palavra empregada inadequadamente:**

1) O governo destinará a mesma verba exclusivamente para a educação.
2) Vivemos hoje a era da informação, onde o conhecimento vale muito.
3) Ele não conseguiu reverter o resultado.
4) Finalmente, destampe a panela e coloque sal na mistura.
5) O menino roubou uma fruta sem ser visto.
6) É provável que ele seja demitido, mas não é possível.
7) Todos deverão ser beneficiados, independente de raça ou de classe social.
8) Tomarei todas as providências possíveis e imaginárias.
9) Antes de entrar no elevador, verifique se o mesmo está parado no andar.
10) Os buracos da rua ainda não foram tampados.

**IV - Reescreva cada frase sem usar a palavra QUE:**

1) Meu tio conseguiu que voltasse cedo para que conhecesse o museu que ficava na rua em que eu moro.
2) É possível que fiquemos mais tempo de modo que possamos conhecer as pessoas que você indicou para ocupar o cargo.
3) Sem que o chefe notasse, deixou que cada pessoa que ali se encontrava utilizasse o telefone celular que trazia consigo.
4) Sempre que o gerente se ausentar, considero que é indispensável que relatemos a ele as matérias que os empregados discutirem na reunião que tiver sido realizada na véspera.
5) Não espere que eu permita que se concluam os trabalhos antes que a superior administração se manifeste favoralmente.

**V - Reescreva as frases abaixo de modo a eliminar as ambiguidades:**

1) O amante foi surpreendido pelo marido em sua própria casa.
2) O torcedor não poderá ficar perto do dono do bar até que ele se acalme.
3) Puxei a carta do bolso da blusa e a rasguei.
4) Haverá um debate sobre as drogas na minha escola.
5) Eu não revelei a verdade para você sair de casa.

**VI - Reescreva as frases abaixo de modo a eliminar as redundâncias:**

1) A comissão do concurso anunciou um prêmio adicional extra.
2) Ele falou só uma vez e não quis repetir de novo.
3) O escritor vai revelar intimidades em sua autobiografia.
4) Ela me recebeu com um sorriso nos lábios e lágrimas nos olhos.
5) Os resultados deste mês apresentam um *superavit* positivo.

**VII - Em cada item, substitua o trecho sublinhado por uma única palavra:**

1) Produz mais a pessoa que não esteja angustiada.
2) Ele acha que pode ser realizada a construção da estrada.
3) O criminoso deverá ser posto para fora de seu próprio país.
4) Um país que vende seus produtos para o exterior não deve descuidar do mercado existente dentro de suas fronteiras.
5) As oportunidades de trabalho são restritas para o indivíduo que não sabe ler nem escrever
6) Depois de ser levado às barras do tribunal e de ter declarada sua inocência, o réu será posto em liberdade.
7) No mundo em que vivemos atualmente, a velocidade da comunicação é impressionante.
8) A direção considera que deve ser relizada o quanto antes a construção da fábrica.
9) Se não houver ética, nenhuma realização ganha relevância para a opinião pública.
10) Quando o público tiver conhecimento de que houve a renúncia, o presidente já estará em outro país.

**VIII - Reduza as frases abaixo, eliminado as palavras desnecessárias:**

1) Tinha uma cicatriz na sua mão direita.
2) Todos os moradores que assinarem o abaixo-assinado serão responsabilizados.
3) No dia 15 do mês de junho do ano de 1928, a família veio para o Brasil.
4) A empresa, que foi líder do mercado no ano passado, não resistiu à crise.
5) Trata-se de uma questão de natureza tributária.
6) Fala alto para que todos possam ouvir.
7) As dificuldades ora existentes serão superadas com nosso esforço.
8) Sua atitude vai estar contribuindo para retardar o andamento dos trabalhos da comissão.
9) Não resta dúvida de que a política educacional brasileira é deficiente.
10) Com o passar dos anos, o mundo vem sofrendo transformações de cunho social, econômico e político, entre outros.
11) Concordo com você em gênero, número e grau.

*(Respostas na página 254.)*

# Redação

## VOCABULÁRIO

- Não se escreve como se fala. Evite gírias e coloquialismos.
  ☹Comprei um carro *maneiro*. ☺lindo.
  ☹O cliente é muito *safo*. ☺astuto
- Não seja empolado. Seja simples, sem ser simplório.
  ☹Sabe várias línguas, *mormente* inglês. ☺principalmente
- Pese cuidadosamente as palavras, respeite a exatidão de seus signinficados.
  ☹Ele vai *penhorar* a casa. ☺hipotecar
- Evite os estrangeirismos desnecessários.
  ☹Leve uma vida mais *light*. ☺leve

## TEXTO

- Respeite a gramática.
  ☹*Ao invés de* falar, gesticulou. ☺Em vez de falar
  ☹Os *Silva* não compareceram. ☺Os Silvas
- Use frases curtas e em ordem direta preferencialmente.
  ☹*Depois que surgiram os primeiros raios de sol, ficaram à mercê de novas instruções os soldados.*
  ☺Ao amanhecer, os soldados aguardaram instruções.
- Evite intercalações longas.
  ☹*A cidade, antes que os habitantes estivessem cientes da catástrofe que estava prestes a acontecer, estava calma.*
  ☺A cidade estava calma antes que os habitantes estivessem cientes da catástrofe que estava prestes a acontecer.
- Respeite os paralelismos.
  ☹Apareceu um homem *gordo e que sofria de asma.*
  ☹Apareceu um homem que era gordo e asmático.
- Seja conciso ("escrever é cortar palavras").
  ☹Ele está *totalmente* falido. ☺Ele está falido.
- Evite os clichês (expressões desgastadas pelo uso).
  ☹Chegar mais cedo pode ser uma *faca de dois gumes*.
  ☺Chegar mais cedo pode ser bom ou ruim.
- Evite os modismos.
  ☹*Quero fazer uma colocação.* ☺Quero fazer uma observação.
- Evite o óbvio (o oposto do óbvio é sempre absurdo).
  ☹*É preciso que o homem se relacione bem com o próximo*.
- Evite as repetições excessivas de DE e QUE.
  ☹Deixou de fumar depois de fazer exames de saúde de rotina e de ouvir de um especialista o relato do diagnóstico a respeito do estado de precariedade de seu coração.
  ☺Abandonou o fumo após fazer exames médicos rotineiros e ouvir um especialista relatar o diagnóstico sobre seu estado cardiológico precário.
  ☹Reconheço *que* ele renunciou e *que* foi um ato *que* não foi avaliado.
  ☺Reconheço sua renúncia como um ato impensado.
- Evite as ambiguidades.
  ☹*A acusação do chefe foi precipitada.*
  ☺O chefe fez uma acusação precipitada. / Acusaram o chefe precipitadamente.
- Evite as redundâncias.
  ☹É exigente consigo *mesmo*. ☺É exigente consigo.

# 24

# Questões de Vestibulares e Concursos

A grafia dos enunciados foi atualizada conforme o Acordo Ortográfico de 2009.

## CLASSES DE PALAVRAS *(Respostas na página 257.)*

1. (PROMINP - Adaptada) Assinale a opção em que a palavra em destaque é da mesma classe gramatical de **dados** no trecho "Segundo **dados** divulgados ontem pela Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), o segmento terá o maior crescimento entre as culturas, estimado em 19,2% no ano...".
   a) Desejo ao **prezado** amigo todas as felicidades.
   b) Os **feitos** dos bandeirantes serão sempre lembrados.
   c) Os números de plantações de milhos foram **somados**.
   d) O plantio da soja foi **estimado** de acordo com a demanda.
   e) **Considerados** os avanços tecnológicos, há muito progresso.

2. (PUC-RJ - Adaptada) Indique a opção em que a palavra sublinhada é um adjetivo:
   a) "Bastante experimentei depois a verdade deste aviso"
   b) "Sob a coloração cambiante das horas, (...) a paisagem é a mesma de cada lado beirando a estrada da vida"
   c) " na estufa de carinho que é o regime do amor doméstico, diferente do que se encontra fora"
   d) "como se a mesma incerteza de hoje, sob outro aspecto, não nos houvesse perseguido outrora "
   e) "(...) e não viesse de longe a enfiada das decepções que nos ultrajam"

3. (MEC) "Trata-se de uma alternativa à lógica dominante ao ajustamento de todas as sociedades..." No trecho acima há:
   a) quatro adjetivos; b) três adjetivos; c) dois adjetivos; d) um adjetivo;
   e) nenhum adjetivo.

4. (FGV) Assinale a alternativa em que a palavra sublinhada **não** tem valor de adjetivo:
   a) A malha **azul** estava molhada.
   b) O sol desbotou o **verde** da bandeira.
   c) Tinha os cabelos **branco-amarelados**.
   d) As nuvens tornavam-se **cinzentas**.
   e) O mendigo carregava uma fardo **amarelado**.

5. (UFUB-MG) “Talvez seja bom que o proprietário do **imóvel** possa desconfiar de que ele não é tão **imóvel** assim”. A palavra destacada é, respectivamente:
   a) substantivo e substantivo; b) substantivo e adjetivo; c) adjetivo e verbo;
   d) advérbio e adjetivo; e) adjetivo e advérbio.

6. (SEBRAE-AL) Sobre o período “Se você se tem decepcionado com amigos cachorros, arrume um cachorro amigo”, indique a alternativa correta.
   I. A palavra **cachorros** apresenta um sentido depreciativo, sugerindo que os amigos são desleais, traidores etc., e classifica-se como **substantivo**.
   II. A palavra **amigo** funciona, na expressão **cachorro amigo**, como **adjetivo**, caracterizando positivamente o substantivo **cachorro**.
   III. Em **amigos cachorros** e **cachorro amigo**, não há mudança de classe gramatical.
   a) Apenas a afirmação II está correta. b) Todas as afirmações estão incorretas.
   c) Todas as afirmações estão corretas. d) As afirmações I e II estão corretas.
   e) As afirmações II e III estão corretas.

7. (ELETROBRÁS) O item em que a segunda forma do segmento inicial ALTERA o seu sentido original é:
   a) “marinheiros alemães” / alemães marinheiros;
   b) “Sanduíche de carne moída, temperada” / sanduíche de carne temperada, moída;
   c) “Mas a história é bem diferente” / Mas é bem diferente a história;
   d) “com frequência divulga-se” / é divulgado com frequência;
   e) “ juntar ao bife o pão” / juntar o pão ao bife.

8. (PUC-RJ) Nas expressões abaixo, é sempre possível inverter a ordem entre o termo de valor **substantivo** e o termo de valor **adjetivo**? A inversão acarreta sempre uma mudança sensível no significado da expressão? Dê respostas completas e justificadas.

| i) estímulo ambiental | ii) relação maravilhosa | iii) resposta certa |
|---|---|---|

9. (CESCAGE) *“ ... levaram a adotar...” / “ ... a sua morte...” / “ ... não a pôs...”*
   As três ocorrências do “a” são, respectivamente,
   a) pronome – artigo – pronome;
   b) preposição – artigo – pronome;
   c) artigo – artigo – preposição;
   d) artigo – pronome – pronome;
   e) nenhuma das respostas anteriores.

10. (UDESC) “Só a solidão lhes era companheira...”
    A palavra só pode ser **advérbio**, como no texto, com a acepção de somente, ou **adjetivo**, equivalendo a sozinho.
    Observe o emprego dessa palavra, nas frases abaixo.
    (I) Marcolina ficou **só**, ao pé do pinheiro carregado.
    (II) **Só** Mané Juca para sofrer tanto!
    (III) Mané Juca fez **só** o que a mulher lhe pediu.
    (IV) Ao entardecer, o homem, **só**, escalou o pinheiro.
    Assinale a alternativa que contém a classificação **correta**, de cima para baixo.
    a) (I) adjetivo; (II) adjetivo; (III) advérbio; (IV) adjetivo;
    b) (I) advérbio; (II) adjetivo; (III) adjetivo; (IV) advérbio;
    c) (I) adjetivo; (II) advérbio; (III) advérbio; (IV) adjetivo;
    d) (I) advérbio; (II) adjetivo; (III) advérbio; (IV) adjetivo;
    e) (I) adjetivo; (II) adjetivo; (III) advérbio; (IV) advérbio.

11. (MPF-AM) Analise a frase: Ela ficou **muito** doente porque é diabética e tomou uma bebida **deveras** adocicada.
As palavras em destaque são, respectivamente:
a) advérbio, adjetivo; b) adjetivo, advérbio; c) pronome, advérbio;
d) advérbio, verbo; e) advérbio, advérbio.

12. (PUC-RJ - Adaptada) Comente o emprego da palavra "longe" quanto à classe gramatical no seguinte verso:
*"a ninar nos longes da senzala — e nunca se esqueceu"*

13. (UCPEL - Adaptada)
*"Tem gente passando fome.*
*E não é a fome que você imagina*
*(...)*
*Tem gente muito doente.*
*(...)*
*E não é a doença que você imagina*
*Entre a receita e a aspirina."* (Ulisses Tavares)
Assinale a alternativa que apresenta a sequência adequada de classes gramaticais das palavras do texto: IMAGINA – MUITO – ENTRE.
a) verbo – advérbio – pronome; b) verbo – adjetivo – preposição;
c) verbo – advérbio – preposição; d) substantivo – advérbio – preposição;
e) Nenhuma das alternativas está correta.

14. (UNISA) No trecho: "*Mal se podia pisar **com** um pouco mais de **firmeza**, o dono do tapete **logo** perdia o fio da **conversa**",* as palavras sublinhadas podem ser classificadas, de acordo com a gramática normativa, respectivamente, como:
a) preposição, substantivo, advérbio, substantivo;
b) conjunção, adjetivo, advérbio, substantivo;
c) preposição, substantivo, adjetivo, adjetivo;
d) conjunção, adjetivo, advérbio, adjetivo;
e) pronome, substantivo, adjetivo, verbo.

15. (AFA) Leia a primeira estrofe do poema "Marabá", de Gonçalves Dias:
Eu vivo sozinha; ninguém me procura!
**Acaso** **feitura**
Não sou de Tupã?
Se algum **dentre** os homens de mim não se esconde
— "Tu és", me responde,
"Tu és Marabá!"
Os termos destacados foram empregados, respectivamente, com o valor de:
a) advérbio, adjetivo, pronome; b) substantivo, substantivo, pronome;
c) substantivo, advérbio, preposição; d) advérbio, substantivo, preposição.

16. (TERMOAÇU-RN) A classificação que NÃO corresponde à palavra em destaque é:
a) "até o **clarear** do dia" - substantivo;
b) "era serviço **de mulher**" - locução adjetiva;
c) "sabiam **que** não era fácil assim o seu trabalho" - conjunção;
d) "de noite **bem** dormida" - adjetivo;
e) "diriam do esforço, da resistência **contra** o frio e o sono" - preposição.

17. (UNIVIÇOSA) *"Somos **todos** interdependentes e as **ações** de todos **afetam** a todos **para** o bem **ou** para **o** mal."*
Assinale a alternativa com a correta classificação morfológica das palavras destacadas na frase acima.
a) pronome, adjetivo, verbo, substantivo, preposição e artigo;
b) pronome, substantivo, verbo, preposição, conjunção e artigo;
c) substantivo, verbo, pronome, adjetivo, conjunção, artigo;
d) conjunção, substantivo, adjetivo, preposição, verbo e artigo;
e) substantivo, adjetivo, verbo, preposição, conjunção e artigo.

18. (INSTITUTO FEDERAL SUL DE MINAS) No trecho: *"Descobrir **o** que queremos **e** podemos é um **bom** **aprendizado**, **mas** leva **algum** tempo..."* As palavras destacadas correspondem, respectivamente a:
a) pronome, conjunção, adjetivo, substantivo, conjunção, pronome;
b) artigo, pronome, advérbio, substantivo, conjunção, pronome;
c) pronome, conjunção, advérbio, verbo, conjunção, adjetivo;
d) artigo, conjunção, substantivo, substantivo, preposição, pronome;
e) pronome, preposição, adjetivo, adjetivo, preposição, adjetivo.

## TERMOS DA ORAÇÃO (1): SUJEITO *(Respostas na página 257.)*

19. (PUC-RJ - Adaptada) Especifique o termo da oração que está deslocado no verso abaixo e explicite a sua função sintática.
*"Passam tantas visões sobre meu peito!"*

20. (IBMEC) Ocorre oração sem sujeito em
a) *"Era preciso aproveitar a disposição deles..."*
b) *"Por que haveriam de ser sempre desgraçados?"*
c) *"Com certeza existiam no mundo coisas extraordinárias."*
d) *"... onde havia seres misteriosos."*
e) *"Vaquejar, que ideia!"*

21. (AFA) Assinale a alternativa que apresenta os sujeitos dos verbos destacados abaixo:
*"Não **morrerá** sem poetas nem soldados*
*A língua em que **cantaste** rudemente*
*As armas e os barões assinalados."* (Manuel Bandeira)
a) soldados/poetas; a língua.
b) tu; a língua.
c) armas/barões; tu.
d) soldados/poetas; armas/barões.

22. (EEAR) No texto *"Na verdade, **todo tipo de texto**, em maior ou menor grau, contém o elemento persuasivo, mas é na dissertação que ele aparece explicitamente.",* o sujeito destacado classifica-se como
a) composto; b) indeterminado; c) simples; d) inexistente.

23. (FGV) Assinale a alternativa em que as frases repetem a regra de concordância verbal da frase – ... o governo e o Banco Central nunca podem descuidar da inflação.
a) Continuam bem comportadas as expectativas de inflação para 2007 e as taxas de juro. / Saem-se bem no Brasil os bancos e as instituições financeiras.
b) O IBGE divulgou ontem as Contas Nacionais do segundo trimestre de 2007. / O Banco Central deveria impor regras rígidas aos bancos.
c) Temos, ao mesmo tempo, aumento do grau de utilização da capacidade preexistente e aumento do estoque de capital. / O controle da inflação não pode correr riscos.
d) Mas ainda estamos crescendo menos do que quase todos os outros países emergentes. / A turma da bufunfa não pode se queixar.
e) A aceleração de crescimento não parece trazer grande risco para o controle da inflação. / O crescimento do Brasil é inferior à média mundial.

24. (CESAMA) Assinale a alternativa que contém um sujeito indeterminado.
    a) Tinha relampejado durante o dia.
    b) Da rua vinha a música do realejo.
    c) Meu pai levantou-se às cinco horas.
    d) Batem palmas lá fora.
    e) Haverá sempre descontentes da vida.

25. (FEI-SP) No período: *"Toda a humanidade estaria condenada à morte se houvesse um tribunal para os crimes imaginários."* (Paulo Bomfim)
    a) qual o sujeito da primeira oração?
    b) qual o sujeito da segunda oração?

26. (FUVEST-SP) Assinale a alternativa que tem oração sem sujeito:
    a) Existe um povo que a bandeira empresta.
    b) Embora com atraso, haviam chegado.
    c) Existem flores que devoram insetos.
    d) Alguns de nós ainda tinham esperança de encontrá-lo.
    e) Há de haver recurso desta sentença.

27. (EEAR) Assinale a alternativa em que aparece oração sem sujeito:
    a) Esperanças haverá sempre.
    b) Começaram cedo as aulas este ano.
    c) Não se brinca com facas e armas de fogo.
    d) Inventaram um novo paraquedas os homens da Aeronáutica.

28. (UNIRIO-RJ) Assinale a frase cujo sujeito se classifica do mesmo modo que o da frase *"Faz muito calor no Rio o ano inteiro"*.
    a) Devia haver mais interesse pela boa formação profissional.
    b) Falaram muito mal dos estimuladores de conflitos.
    c) Vive-se bem no clima de montanha.
    d) Almejamos dias melhores.
    e) Haviam chegado cedo todos os candidatos

29. (FGV-SP) Observe a concordância dos verbos **existir** e **haver**, nas frases abaixo.
    I. Existem livros antigos maravilhosos.
    II. Há tanta coisa que é escrita hoje simplesmente para defender os interesses do autor ou grupo que dissemina essa ideia.
    É correto afirmar:
    a) Se fosse empregado *haver*, na frase I, este seria flexionado no plural, visto tratar-se de sinônimo de *existir*.
    b) Se fosse empregada a forma plural *tantas coisas*, na frase II, o verbo *haver* permaneceria no singular.
    c) Se fosse empregado *dever* como verbo auxiliar de *existir*, na frase I, aquele seria conjugado no singular: *deve existir livros antigos maravilhosos.*
    d) *Haver* tem, na frase II, o mesmo sentido que tem na frase – *havia escrito coisas importantes* –, por isso a flexão no singular.
    e) Na frase II, se fosse empregado o verbo *existir* e o plural *tanta coisas*, seria indiferente flexionar o verbo no singular ou no plural (*existe* ou *existem*).

30. (PUC-CAMP-SP) *"Se mais oportunidades _____, mais pessoas _____ quanto ao novo regulamento."*
    a) houvessem – haveriam de se pronunciar;
    b) houvesse – haveria de se pronunciar;
    c) houvessem – haveria de se pronunciar;
    d) houvessem – haveriam de se pronunciar;
    e) houvesse – haveriam de se pronunciar.

31. (PUC-RJ) (i) *"E à cabeceira da mesa grande a aniversariante que fazia hoje oitenta e nove anos."*
(ii) *"Fazia um ano que o filho de Olaria não aparecia nas festas familiares."*
Embora o verbo **fazer** tenha sido flexionado na 3ª pessoa do singular nos dois períodos acima, a concordância se deu em cada um dos casos por razões distintas. Identifique-as.

32. (FUVEST - SP - Adaptada) Observe este anúncio:
*"DESCUBRA QUEM É E O QUE PENSA O MORADOR DE SÃO PAULO"*
Se os sujeitos dos verbos "descubra" e "pensa" estivessem no plural, como deveria ser redigida a frase utilizada no anúncio?

## TERMOS DA ORAÇÃO (2): PREDICAÇÃO VERBAL – OBJETO DIRETO E OBJETO INDIRETO *(Respostas na página 258.)*

33. (EEAR) Leia:
*O aumento da temperatura média da Terra nos últimos anos provocou* ***a elevação do nível dos oceanos***.
Sobre o trecho em negrito no período acima é correto afirmar que:
a) se trata de um objeto direto;
b) deve ser classificado como objeto indireto;
c) se trata de um adjunto adverbial em virtude de ***oceano*** ser referência de lugar;
d) pode ser classificado como objeto direto preposicionado, já que o ***a*** de ***a elevação*** é preposição.

34. (ECT) Assinale a alternativa que contenha objeto direto:
a) Seus argumentos não me convencem.
b) Faltava-lhe um pouco mais de tolerância.
c) Isto não nos convém.
d) A ti sempre desobedecia.
e) "Amar é impossível", disse-nos triste.

35. (FMU/FIAM-SP) Assinale a alternativa que contenha, respectivamente: um pronome pessoal do caso reto funcionando como sujeito e um pronome pessoal do caso oblíquo funcionando como objeto direto.
a) Eu comecei a reforma da Natureza por este passarinho.
b) E mais uma vez me convenci da tortura destas coisas.
c) Todos a ensinavam a respeitar a Natureza.
d) Ela os ensina a fazer ninhos nas árvores.
e) Ela não convencia ninguém disso.

36. (Tribunal de Contas-SP) *"Afinal, o verdadeiro tradutor* ***precisa*** *de formação teórico-prática sólida..."*
O verbo que exige o mesmo tipo de complemento que o do grifado acima está na frase:
a) *"O tradutor é um dos principais responsáveis pelo intercâmbio cultural entre as nações."*
b) *"... pois espelha textos numa língua diferente..."*
c) *"... para tomar a melhor decisão diante de uma expressão nova..."*
d) *"O reconhecimento de seu trabalho levaria a cursos superiores..."*
e) *"... para contabilizar sua importância..."*

37. (Eletrosul) O verbo empregado no título do texto, *"O rio virou pista de pouso"*, é classificado nesse contexto, como:
a) verbo intransitivo;
b) verbo transitivo direto;
c) verbo transitivo indireto;
d) verbo transitivo direto e indireto;
e) verbo de ligação.

38. (ITA - Adaptada) *"Longe do turbilhão da rua, / Beneditino **escreve**!"*
*"De tal modo, que a imagem **fique** nua..."*
*"E, natural, o efeito agrade, / Sem **lembrar** os andaimes do edifício."* (Olavo Bilac)
Quanto à predicação, os verbos "escreve, fique, lembrar" classificam-se, no texto, respectivamente como:
a) intransitivo - ligação - transitivo direto;
b) transitivo direto - intransitivo - intransitivo;
c) transitivo - intransitivo - transitivo;
d) transitivo - ligação - intransitivo;
e) transitivo direto - ligação - transitivo direto e indireto.

39. (MACK-SP) Em: *"É quando o brotinho lhe **telefonou**, dias depois, comunicando que **estudava** o modernismo, e dentro do modernismo sua obra, para o que o professor lhe **sugerira** contato pessoal com o autor, **ficou** assanhadíssimo e paternal a um tempo"*, os verbos assinalados são, respectivamente:
a) transitivo direto, transitivo indireto, de ligação, transitivo direto e indireto;
b) transitivo direto e indireto, transitivo direto, transitivo indireto, de ligação;
c) transitivo indireto, transitivo direto e indireto, transitivo direto, de ligação;
d) transitivo indireto, transitivo direto, transitivo direto e indireto, de ligação;
e) transitivo indireto, transitivo direto e indireto, de ligação, transitivo direto.

40. (EEAR) Leia:
*"Zulmira já tinha um pretendente. Um bom rapaz, que era empregado no comércio da localidade, achava (1)**Zulmira** bonita, e como estivesse apaixonado por (2)**Zulmira** não descobria o menor defeito (3)**em Zulmira**.*
*Perguntou (4)**a Zulmira** uma vez se consentia que ele fosse pedir (5)**Zulmira** ao pai.*
*A moça exigiu dois dias para refletir."*
Substituindo-se os termos em destaque no texto acima pelos pronomes pessoais correspondentes, tem-se:
a) (1) a - (2) ela - (3) lhe - (4) a - (5) lhe;
b) (1) a - (2) ela - (3) nela - (4) lhe - (5) la;
c) (1) lhe - (2) la - (3) nela - (4) a - (5) la;
d) (1) ela - (2) lhe - (3) lhe - (4) a ela - (5) ela.

41. (DNPM) Indique a opção cujo pronome entre parênteses substitui adequadamente a expressão em destaque.
a) Ele salientou **os pontos mais importantes**. (salientou-os)
b) Ele assumiu **o cargo de capitão**. (assumiu-lhe)
c) Ele obedeceu **às ordens** das administradoras. (obedeceu-as)
d) Ele enviou **as encomendas** para as filiais. (enviou-lhes)
e) Ele convenceu **os amigos** a comprarem a firma. (convenceu-lhes)

42. (EEAR) No período *"Não façais **caso** disso, que a **relógios** do chão ninguém **os** escuta"*, a função respectiva dos termos grifados é objeto:
a) direto, direto, direto;
b) direto, direto pleonástico, indireto;
c) direto, direto preposicionado, direto pleonástico;
d) direto, direto pleonástico, direto preposicionado.

# TERMOS DA ORAÇÃO (3): VOZES DO VERBO – AGENTE DA PASSIVA *(Respostas na página 258.)*

43. (FGV-SP) *"Vê-**se** no espelho; e vê, pela janela,*
*A dolorosa angústia vespertina..."* (Castro Alves)
Pode-se observar que, no poema, o pronome **se** do primeiro verso funciona como:
a) Índice de indeterminação do sujeito.
b) Objeto do verbo **ver**.
c) Pronome recíproco.
d) Palavra expletiva.
e) Sujeito do verbo **ver**.

44. (UNISA) No trecho: "*mal se podia pisar com um pouco mais de firmeza, o dono do tapete logo perdia o fio da conversa*", a virgula separa duas orações. Os respectivos sujeitos das duas orações podem ser classificados, de acordo com a gramática normativa, como:
a) sujeito simples, sujeito simples;
b) sujeito desinencial, sujeito simples;
c) sujeito indeterminado, sujeito simples;
d) oração sem sujeito, sujeito desinencial;
e) sujeito indeterminado, sujeito indeterminado.

45. (EEAR) Leia:
***A rede de pesca** recolheu com precisão todos os peixes daquela parte da lagoa.*
Ao se transpor a oração acima para a voz passiva, o trecho em negrito assumirá que função sintática?
a) Aposto. b) Objeto indireto. c) Sujeito paciente. d) Agente da passiva.

46. (UENP) Marque a opção em que o sujeito do verbo destacado está indicado corretamente:
a) *"**Há** gente que se assusta ao ver um rato..."* – gente.
b) *"... mas Bart Weetjens é daqueles que **abrem** um sorriso."* – daqueles.
c) *"... os locais onde **foram enterradas** minas terrestres."* – os locais.
d) *"... onde se **encontram** muitas delas..."* – muitas delas.
e) *"... Weetjens escolheu os ratos-gigantes-africanos, que **possuem** olfato muito sensível.*" – os ratos-gigantes-africanos

47. (EEAR) Leia:
I - Discutiram-se as reposições de perdas salariais.
II - Discutiram as reposições de perdas salariais.
Agora, assinale a alternativa correta.
a) I possui sujeito oculto;
b) I e II não possuem sujeito;
c) II possui sujeito indeterminado;
d) I possui sujeito indeterminado, e II possui sujeito simples.

48. (FUVEST-SP) Noticiando o lançamento de um dicionário de filmes brasileiros, um jornal fez o seguinte comentário a propósito do filme "Aluga-se moças", de 1981: **O título traz um dos maiores erros ortográficos já vistos no cinema brasileiro. O título correto do longa seria "Alugam-se moças".**
O comentário e a correção feitos pelo jornal são justificáveis do ponto de vista gramatical? Por quê?

49. (FGV-SP) Assinale a alternativa correta quanto à concordância verbal.
a) Agora, trata-se de casos mais sérios, mais difíceis de resolver.
b) Vão haver tumultos na praça.
c) Não se discute mais as causas da erosão dessas terras.
d) À falta de medicamentos modernos, tratara-se com remédios caseiros os ferimentos provocados pelo mato.
e) Devem fazer dois anos que eles se mudaram daqui.

50. (TCE-AL) A transposição para a voz passiva é possível apenas em:
    a) Novos gestos incutem à nossa vida um novo sentido.
    b) A liberdade aposta, sempre, em novas possibilidades.
    c) Na nossa capacidade de escolha estaria a nossa liberdade.
    d) A resolução desse dilema depende de uma grave decisão.
    e) As ideias fatalistas conspiram contra as ações libertárias.

51. (FUVEST-SP) Transpondo-se corretamente para a voz **ativa** a oração *"para serem instruídos por um astrônomo (...)"*, obtém-se:
    a) para que sejam instruídos por um astrônomo (...)
    b) para um astrônomo os instruírem
    c) para que um astrônomo lhes instruíssem (...)
    d) para um astrônomo instruí-los (...)
    e) para que fossem instruídos por um astrônomo (...)

52. (PUC-RJ) Reescreva o período abaixo colocando o verbo ***considerar*** na voz ativa:
    *Cinco séculos depois, no dia 12 de outubro de 1989, em uma corte de justiça dos Estados Unidos, um índio mixteco foi considerado "retardado mental" porque não falava corretamente a língua castelhana.*

53. (IBMEC) Transpondo corretamente para a voz ativa a oração *"...nos bolsos dos coletes se levavam soluções mágicas para os problemas..."*, obtém-se:
    a) Soluções mágicas para os problemas eram levadas nos bolsos dos coletes.
    b) Levavam nos bolsos dos coletes soluções mágicas para os problemas.
    c) Nos bolsos dos coletes, soluções mágicas para os problemas foram levadas.
    d) Levava-se, nos bolsos dos coletes, soluções mágicas para os problemas.
    e) Eram levados nos bolsos dos coletes soluções mágicas para os problemas.

54. (FUVEST-SP) A econologia, combinação de princípios da economia, sociologia e ecologia, é defendida por ambientalistas como maneira de se viabilizarem formas alternativas de desenvolvimento.
    Reescreva a frase acima, transpondo-a para a voz ativa.

55. (PUC-RJ) Observe:
    (1) "Mas a partir do século XVIII, as famílias burguesas não aceitaram mais essa mistura..." – voz ativa
    (2) Mas a partir do século XVIII, essa mistura não foi mais aceita pelas famílias burguesas ... – voz passiva analítica
    Realize a transposição da frase abaixo para a voz passiva analítica, processando modificações, se necessárias:
    "O antigo corpo social único, ao contrário, englobava a maior variedade possível de idades e condições."

56. (FUVEST-SP) Reescreva as duas frases seguintes, de acordo com o modelo:
    Os preços irreais afetaram a previsão orçamentária.
    A previsão orçamentária foi afetada pela irrealidade dos preços.
    a) Os rostos impassíveis disfarçavam a emoção do povo.
    b) A noite negra assustava os viajantes.

## TERMOS DA ORAÇÃO (4): COMPLEMENTO NOMINAL – ADJUNTO ADNOMINAL – PREDICATIVO *(Respostas na página 258.)*

57. (UEPG-PR) A oração que apresenta complemento nominal é:
    a) Os pobres necessitam de ajuda.
    b) Sejamos úteis à sociedade.
    c) Os homens aspiram à paz.
    d) Os pedidos foram feitos por nós.
    e) A leitura amplia nossos conhecimentos.

58. (TJ-SE) A alternativa em que a classificação da expressão destacada contém ***erro*** é:
    a) Esse filme é impróprio **para menores** - complemento nominal.
    b) Você gostou **desse filme**? - objeto indireto.
    c) O respeito **às leis** é fundamental - complemento nominal.
    d) Não duvido **de sua sinceridade** - complemento nominal.
    e) Duvido **de sua capacidade** para fazer o trabalho - objeto indireto.

59. (EEAR) Leia o período seguinte e, em seguida, assinale a alternativa que completa corretamente a afirmação que se faz dele.
    *A lei que proíbe a direção **de veículos automotivos** conjugada ao consumo **de bebidas alcoólicas** é um avanço a ser comemorado por toda a sociedade brasileira.*
    Sintaticamente os elementos em negrito ***de veículos automotivos*** e ***de bebidas alcoólicas*** devem:
    a) receber a mesma classificação;
    b) ambos receber a classificação de objeto indireto;
    c) ser classificados como objeto direto e objeto indireto respectivamente;
    d) ser classificados como adjunto adnominal e objeto direto respectivamente.

60. (AFA) Analise as orações abaixo:
    I - Não **o** encontrei no escritório.
    II - Gosto de viajar em dias **de chuva**.
    III - **Coisas estranhas** acontecem por lá.
    IV - Todos estavam confiantes **no veredicto**.
    Os termos em destaque exercem, respectivamente, a função sintática de:
    a) objeto direto / complemento nominal / sujeito / adjunto adnominal;
    b) sujeito / complemento nominal / objeto direto / objeto indireto;
    c) objeto direto / adjunto adnominal / sujeito / complemento nominal;
    d) sujeito / objeto direto / objeto direto / objeto indireto.

61. (PUC-SP) *"Só pessoas **sem visão** não admitem que, neste setor, existe **oferta** considerada condizente **com a procura**."*
    Assinale a alternativa em que se apresenta corretamente a função sintática dos termos em destaque, respeitando-se a ordem em que elas ocorrem no período.
    a) adjunto adnominal, objeto direto, complemento nominal;
    b) adjunto adverbial, objeto direto, adjunto adnominal;
    c) adjunto adnominal, sujeito, complemento nominal;
    d) adjunto adverbial, sujeito, complemento nominal;
    e) adjunto adnominal, objeto direto, adjunto adnominal.

62. (PUC-RJ) Reescreva a seguinte frase, substituindo o pronome *me* por uma expressão equivalente, sem alterar o sentido:
    *A pergunta repisada ficou**-me** na lembrança.*

63. (DNPM) Assinale a opção em que NÃO é possível substituir o pronome pessoal oblíquo destacado por um pronome possessivo.
a) A tecnologia confunde-**me** a cabeça.
b) Não pôde fotografar-**lhe** o rosto.
c) Alguns inventos alegram-**nos** a vida.
d) A amiga respondeu-**lhes** pelo correio.
e) Reconheceu-**te** a voz imediatamente.

64. (AFA) Leia o fragmento do poema "Tabacaria", de Fernando Pessoa.
*"Não sou **nada**.*
*Nunca serei nada.*
*Não posso querer ser nada.*
*À parte isso, tenho em mim todos os **sonhos** do mundo."*
Os termos destacados são, respectivamente, classificados morfológica e sintaticamente, como:
a) advérbio/objeto direto; adjetivo/núcleo do predicativo do sujeito;
b) pronome/objeto direto; substantivo/núcleo do predicativo do sujeito;
c) advérbio/predicativo do sujeito; substantivo/núcleo do objeto direto;
d) pronome/predicativo do sujeito; substantivo/núcleo do objeto direto.

65. (UF-Uberlândia) *"Ele observou-a e achou aquele gesto **feio**, **grosseiro**, **masculinizado**."* Os termos destacados são:
a) predicativos do objeto;
b) predicativos do sujeito;
c) adjuntos adnominais;
d) objetos diretos;
e) adjuntos adverbiais de modo.

66. (DNPM - Adaptada) Em *"Outro dia um leitor me dizia que me considerava **muito moderna**"* (Martha Medeiros), a função sintática do termo sublinhado é:
a) objeto direto;
b) predicativo do objeto direto;
c) predicativo do sujeito;
d) adjunto adverbial de intensidade;
e) adjunto adverbial de modo.

67. (ESAG-SC) Identifique o predicativo do objeto entre os termos destacados:
a) Os funcionários obedeciam **ao chefe**.
b) Os funcionários prestaram contas **ao chefe**.
c) Os funcionários chamavam-lhe **de chefe**.
d) Ele zombou friamente **do chefe**.
e) O gari ia protestar **contra o chefe**.

68. (ESPM-SP) "Não **me** preocupa o futuro. Julgo-**me** **capaz** de enfrentar **qualquer** dificuldade." Os termos destacados são, respectivamente:
a) sujeito - objeto direto - objeto direto - objeto indireto;
b) objeto indireto - objeto direto - objeto indireto - complemento nominal;
c) objeto direto - objeto direto - predicativo do objeto - adjunto adnominal;
d) objeto indireto - sujeito - sujeito - objeto direto;
e) objeto direto - sujeito - predicativo do objeto - objeto direto.

## TERMOS DA ORAÇÃO (5): ADJUNTO ADVERBIAL – APOSTO – VOCATIVO – PREDICADO *(Respostas na página 259.)*

69. (TST) Aponte a alternativa em que há adjunto adverbial de causa:
a) Compro os livros com dinheiro.
b) O poço secou com o calor.
c) Estou com os amigos.
d) Vou ao Rio de Janeiro.
e) Pedro é efetivamente bom.

70. (UNISA - Adaptada) Nos trechos: *"Buscou antes uma faca e meteu-a **no tapete**", "o tapete apresentava aqui e ali pequenas manchas **de mofo**"*, "*puxou **com violência*** o tapete", os termos sublinhados podem ser classificados, de acordo com a gramática normativa, respectivamente, como:
a) complemento nominal, adjunto adnominal, complemento nominal;
b) adjunto adverbial, adjunto adverbial, complemento nominal;
c) complemento nominal, adjunto adverbial, adjunto adnominal;
d) adjunto adverbial, adjunto adnominal, adjunto adverbial;
e) adjunto adnominal, complemento nominal, adjunto adverbial.

71. (UFC - Adaptada) Leia o trecho abaixo.
*"Consultando o relógio da parede, que bate as horas num gemer de ferros, ela chama uma das pretas para que lhe traga a chaleira com água quente."* (José Maria Moreira Campos)
Numere a 2ª coluna, identificando a função sintática do termo, de acordo com a 1ª coluna.
(1) adjunto adnominal ( ) num gemer de ferros
(2) adjunto adverbial ( ) da parede
( ) com água quente
A sequência correta, de cima para baixo, é:
a) 2 - 2 - 1; b) 2 - 1 - 1; c) 2 - 1 - 2; d) 1 - 2 - 2; e) 1 - 2 - 1.

72. (IBMEC) Assinale a alternativa em que a palavra "bolso" exerce a mesma função sintática que nesta frase: *"Uma camiseta sem bolso tem sua utilidade limitada"*.
a) "Bolsos das calças não servem para essas coisas."
b) "Gosto de bolsos".
c) "Para que mesmo os antigos precisariam de tantos bolsos?"
d) "Livros de bolso só foram inventados mais tarde."
e) "Nunca ouvi dizer que alguém levasse livro no bolso."

73. (UNIMEP-SP) Em *"... as empregadas das casas saem **apressadas**, de latas e garrafas na mão, para a pequena fila **do leite**"*, os termos destacados são, respectivamente:
a) adjunto adverbial de modo e adjunto adverbial de matéria;
b) predicativo do sujeito e adjunto adnominal;
c) adjunto adnominal e complemento nominal;
d) adjunto adverbial de modo e adjunto adnominal;
e) predicativo do objeto e complemento nominal.

74. (UNESP-SP) *"De resto não é bem uma greve, é um lock-out, **greve dos patrões**, que suspenderam o trabalho noturno."*
*"Muitas vezes lhe acontecera bater à campainha de uma casa e ser atendido **por uma empregada ou por outra pessoa qualquer**."*
*"E, às vezes, me julgava **importante**."*
Assinalar a alternativa em que os termos em destaque aparecem corretamente analisados quanto à função sintática.
a) predicativo, sujeito, objeto direto;
b) aposto, agente da passiva, predicativo;
c) objeto direto, objeto indireto, adjunto adverbial;
d) complemento nominal, adjunto adverbial, aposto;
e) vocativo, adjunto adnominal, predicativo.

75. (EEAR) Assinale a alternativa em que há vocativo.
a) *"Uniu-se à melhor das noivas, a Igreja, e oxalá vocês se amem tanto."*
b) Um dia, meu caro colega, não serás mais injustiçado.
c) Continuam sendo lidos os poemas de Carlos Drummond de Andrade, ilustre poeta brasileiro.
d) Meu maior sonho, uma casa nas montanhas, evaporou-se com a crise econômica.

76. (UFSM) Um dos termos em destaque nos itens abaixo é vocativo. Assinale-o:
a) O coração, **sede dos mistérios**, é tão mesquinho.
b) Serenai, **verdes mares**, a fim de banhardes a virgem das florestas.
c) Jogos, passeios, bailes, **nada** lhe interessava mais.
d) Você precisa de três coisas: **ordem, estudo e sorte**.
e) Depois da prova a alegria, **sinal de sucesso**, brilhava no rosto do candidato.

77. (FGV-SP) Observe os versos abaixo:
*"Rouba-lhe a idade, pérfida e assassina,*
*Mais do que a vida, o orgulho de ser bela!"* (Olavo Bilac)
Deles se entende que:
a) **a vida** é sujeito. b) **pérfida e assassina** é vocativo. c) **a idade** é objeto direto.
d) **a idade** é sujeito. e) **o orgulho de ser bela** é aposto de **vida**.

78. (IBMEC) Assinale a alternativa correta considerando o período abaixo.
*Saímos apressados daquela reunião.*
(a) Tem-se predicação verbal, já que o núcleo do predicado é **saímos** – verbo intransitivo.
(b) Tem-se predicação nominal, já que o núcleo do predicado é **apressados** – predicativo do sujeito.
(c) Tem-se predicação verbal, já que o núcleo é **saímos** e **apressados** é um complemento nominal.
(d) Tem-se predicação verbo-nominal, já que **saímos** e **apressados** constituem núcleos do predicado.
(e) Tem-se predicação verbo-nominal, já que apresenta dois núcleos: **saímos** e **reunião**.

79. (EEAR) Leia:
I - Os críticos não gostaram do filme.
II - Os críticos consideraram ruim o filme.
Quanto à predicação verbal, é correto afirmar que:
a) I possui predicado verbal.
b) II possui predicado nominal.
c) I e II possuem predicado verbo-nominal.
d) I possui predicado verbo-nominal.

80. (FMU-SP) Assinale uma das alternativas em que aparece um predicado verbo-nominal:
a) Os viajantes chegaram cedo ao destino.
b) Demitiram o secretário da instituição.
c) Nomearam as novas ruas da cidade.
d) Compareceram todos atrasados à reunião.
e) Estava irritado com as brincadeiras.

## PERÍODO COMPOSTO (1): ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA
*(Respostas na página 259.)*

81. (INSTITUTO FEDERAL SUL DE MINAS) Em todas as alternativas encontramos orações subordinadas, EXCETO em:
a) Preenchem-se fendas e falhas, manchas se removem.
b) É fundamental que você verdadeiramente goste de si mesmo.
c) É necessário que toda pessoa tenha consciência de sua liberdade.
d) Convém que a sociedade reveja seus valores.
e) A família teme que seus filhos sejam seduzidos pelas drogas.

82. (PROMINP - Adaptada) A oração sublinhada que tem valor substantivo é:
    a) "... e ambos escolhiam juntos, com capricho, as árvores e os cantinhos **onde** (os poemas) **seriam expostos**."
    b) "... teríamos gostado de conhecer e abraçar o menino antigo **que roubou o poema** e o homem correto que o devolveu..."
    c) "... teríamos gostado de conhecer e abraçar o menino antigo que roubou o poema e o homem correto **que o devolveu**..."
    d) "Mal sabe ele **que nos deu um presente muito maior** do que o que levou..."
    e) "... um mundo **onde crianças roubam poemas** e adultos os devolvem é um mundo de beleza e de esperança."

83. (UFV-MG) As orações subordinadas substantivas que aparecem nos períodos abaixo são todas subjetivas exceto:
    a) Decidiu-se que o período subiria de preço.
    b) É muito bom que o homem vez por outra reflita sobre sua vida.
    c) Ignoras quanto custou meu relógio?
    d) Perguntou-se ao diretor quando seríamos recebidos.
    e) Convinha-nos que você estivesse presente à reunião.

84. (PUC-SP) Nos trechos: *"... não é possível **que** a notícia da morte me deixasse alguma tranquilidade, alívio, e um ou dois minutos de prazer"* e *"Digo-vos **que** as lágrimas eram verdadeiras"*, a palavra "que" está introduzindo, respectivamente, orações:
    a) subordinada substantiva subjetiva - subordinada substantiva objetiva direta;
    b) subordinada substantiva objetiva direta - subordinada substantiva objetiva direta;
    c) subordinada substantiva subjetiva - subordinada substantiva subjetiva;
    d) subordinada substantiva completiva nominal - subordinada adjetiva explicativa;
    e) subordinada adjetiva explicativa - subordinada substantiva predicativa.

85. (PUC-RJ) Assinale a afirmação correta sobre o período abaixo:
    *"Contudo, se considerarmos que, até a década de 70, a maior parte dos transtornos mentais resultava em importantes graus de permanente incapacitação — e isto não é mais verdade —, há motivo para otimismo."*
    a) O período contém uma oração adverbial de tempo.
    b) O período contém uma oração objetiva indireta.
    c) O período contém uma oração objetiva direta.
    d) A oração principal do período é "e isto não é mais verdade".
    e) O período contém ao todo 5 orações.

86. (PUC-PR) No período: *"Sabe-se que Jacó propôs a Labão que lhe desse todos os filhos das cabras..."*, o item que contém a análise correta das orações, na sequência em que vêm no período, é:
    a) oração principal - subordinada substantiva subjetiva - subordinada substantiva objetiva direta;
    b) oração coordenada sindética aditiva - subordinada substantiva objetiva direta - subordinada substantiva apositiva;
    c) oração absoluta - subordinada substantiva objetiva direta - subordinada substantiva objetiva direta;
    d) oração principal - subordinada substantiva subjetiva - subordinada substantiva objetiva indireta;
    e) oração coordenada assindética - subordinada substantiva predicativa - subordinada substantiva objetiva direta.

87. (UFPA) Qual o período em que há oração subordinada substantiva predicativa?
    a) Meu desejo é que você passe nos exames vestibulares.
    b) Sou favorável a que o aprovem.
    c) Desejo-te isto: que sejas feliz.
    d) O aluno que estuda consegue superar as dificuldades do vestibular.
    e) Lembre-se de que tudo passa neste mundo.

88. (FFCLT-SP) No período: *"Todos tinham certeza **de que seriam aprovados**"*, a oração destacada é:
    a) substantiva objetiva indireta; b) substantiva completiva nominal;
    c) substantiva apositiva; d) substantiva subjetiva; e) n.r.a.

89. (UCMG) Há oração subordinada substantiva apositiva em:
    a) Na rua perguntou-lhe em tom misterioso: onde poderemos falar à vontade?
    b) Ninguém reparou em Olívia: todos andavam como pasmados.
    c) As estrelas que vemos parecem grandes olhos curiosos.
    d) Em verdade, eu tinha fama e era visto valsista emérito: não admira que ela me preferisse.
    e) Sempre desejava a mesma coisa: que a sua presença fosse notada.

90. (FGV-SP) Leia atentamente a frase:
    *"O presidente comunicou ao Ministro do Planejamento e ao Ministro da Indústria e Comércio, que não haverá expediente na segunda-feira próxima."*
    Nessa frase a vírgula está separando erroneamente a oração principal e a oração:
    a) subordinada substantiva objetiva indireta;
    b) subordinada adverbial temporal;
    c) coordenada sindética adversativa;
    d) subordinada substantiva objetiva direta;
    e) subordinada substantiva assindética modal.

## PERÍODO COMPOSTO (2): ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA

*(Respostas na página 259.)*

91. (PUC-SP) Assinale o período em que há uma oração adjetiva restritiva:
    a) A casa onde estou é ótima.
    b) Brasília, que é a capital do Brasil, é linda.
    c) Penso que você é de bom coração.
    d) Vê-se que você é de bom coração.
    e) Nada obsta a que você se empregue.

92. (Tribunal de Contas-SP)
    I - Os jovens da França, que se sentem marginalizados, incendeiam automóveis nas ruas.
    II - A lógica da globalização, que espolia os mais fracos, é fria e calculista.
    III - Inútil tentar apagar as fogueiras, que continuarão a se alastrar.
    A supressão das vírgulas alterará o sentido de:
    a) I, II e III. b) I e II, somente. c) II e III, somente. d) I e III, somente. e) II, somente.

93. (PUC-RJ - Adaptada) No poema *O Açúcar*, Ferreira Gullar faz amplo uso de orações adjetivas, como ilustra especialmente a seguinte passagem:
    *"Em lugares distantes, **onde não há hospital** / nem escola, / homens **que não sabem ler** e morrem de fome / aos 27 anos / plantaram e colheram a cana / **que viraria açúcar**."*
    **UMA** das orações adjetivas destacadas pode ser substituída por um adjetivo de valor correspondente. Faça tal substituição.

94. (FUVEST-SP) Em que frase o espaço em branco deve ser preenchido apenas com pronome relativo e não com pronome relativo regido de preposição?
a) Trata-se de joias de família _____ jamais me desfarei.
b) O candidato expôs planos _____ ninguém confiou.
c) Nesta rua, os serviços _____ você tem acesso são inúmeros.
d) Foi positivo o resultado _____ a empresa atingiu.
e) Eis o documento _____ cópia me refiro.

95. (CESGRANRIO) Em *"... qualquer dos outros a quem a morena poderá pertencer..."*, o emprego do pronome relativo obedeceu à regência do verbo. Assinale a opção em que este emprego está **INCORRETO.**
a) São grandes as transformações com as quais as culturas passam.
b) Há grupos humanos em cuja cultura encontramos muitas festas.
c) A deterioração cultural contra a qual o povo lutou foi inevitável.
d) Observe os movimentos da dança de que lhe falei ontem à noite.
e) Todos se referiram à fonte de onde foram retiradas aquelas quadrinhas.

96. (FUVEST-SP) *"A casa que papai alugara não ficava na praia exatamente, mas numa das ruas que a ela davam e onde uns operários trabalhavam diariamente no alinhamento de um dos canais que carreavam o enxurro da cidade para o mar do golfo."* (Mário de Andrade)
No período acima, o segmento *"que a ela davam e onde"* pode ser substituído, sem prejuízo para o sentido original do período por:
a) "para a cuja iam, nas quais";
b) "que lhe conduziam, aonde";
c) "à qual cortavam, em cuja rua";
d) "nela terminavam, às quais";
e) "que nela desembocavam, rua em que".

97. (FGV-SP) Assinale a alternativa em que, CONTRARIANDO A NORMA CULTA, usou-se ou deixou-se de usar uma preposição antes do pronome relativo.
a) No momento que os gaúchos chegaram, os castelhanos soltaram vivas.
b) A moça, que os amigos generosamente acolheram, portou-se como uma verdadeira dama.
c) Era uma flor belíssima, de cujo olor extraíra o poeta sua inspiração.
d) Tinha mãos sujas da graxa em que a peça estivera mergulhada.
e) A linguagem era recheada de palavras pretensamente eruditas, que o condenavam.

98. (PUC-RJ) Alguém empenhado em resolver um problema cuja solução comporte uma ideia nova não pode interromper o pensamento.
Reescreva essa frase, substituindo **problema** por **tarefa**, e **solução** por **resultados**, com as alterações necessárias.

99. (CESGRANRIO) O amor _____ intensidade falo já se apagou na minha lembrança.
A opção que preenche corretamente a lacuna é:
a) da qual; b) do qual; c) cuja; d) de cuja; e) de cuja a.

100. (MPU) *"Em 1766 surge contra os vadios das Minas a primeira investida oficial de que se tem notícia."*
Uma outra redação para o segmento destacado acima, que está correta e que não prejudica o sentido original, é:
a) cuja existência se conhece.
b) da qual a notícia foi dada.
c) que a notícia foi veiculada.
d) na qual se tem o registro.
e) de que a notícia chegou até nós.

## PERÍODO COMPOSTO (3): ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL

*(Respostas na página 259.)*

101. (DNPM) *"Como a comunidade trabalha muito com a enxada na agricultura, encontra com frequência material arqueológico no solo."*
A oração subordinada do período acima é:
a) causal; b) consecutiva; c) concessiva; d) conformativa; e) condicional.

102. (EEAR) Apenas uma das alternativas a seguir apresenta uma oração subordinada adverbial conformativa. Assinale-a.
a) As melhores coisas da vida são como as águas de um rio: passam e jamais retornam.
b) O prédio foi erguido como determinava o projeto de engenharia.
c) O cavalo vencedor do páreo cruzou a linha de chegada como um violento raio.
d) O lutador se manteve firme como a atenção do público que acompanhava a luta.

103. (PUC-RJ) Em apenas um dos períodos abaixo, a conjunção ***se*** pode ser substituída pela conjunção condicional ***caso***, sem alterar o sentido original do texto. Selecione o período em que isso ocorre e reescreva o trecho sublinhado, substituindo ***se*** por ***caso***. Faça as adaptações necessárias.
*Período 1: Como procedemos diante da norma geral, **se** fomos criados numa casa onde, desde a mais tenra idade, aprendemos que há sempre um modo de satisfazer nossas vontades e desejos, mesmo que isso vá de encontro às normas do bom senso e da coletividade em geral?*
*Período 2: Claro está que um dos resultados dessa confiança é uma aplicação segura da lei que, por ser norma universal, não pode pactuar com o privilégio ou a lei privada, aquela norma que se aplica diferencialmente **se** o crime ou a falta foi cometida por pessoas diferencialmente situadas na escala social.*

104. (ESPCEx) Observe os seguintes períodos e assinale a opção correta:
1. O cajueiro caiu porque era velho.
2. O cajueiro caiu, embora estivesse carregado de flores.
3. O cajueiro caiu como caem os heróis.
4. O cajueiro caiu sem quebrar o telhado da casa.
5. O cajueiro caiu assustando as crianças.

a) No período 1, a oração subordinada acrescenta à principal uma ideia de consequência.
b) Há uma relação de oposição entre as orações do período 2, e entre as do período 5.
c) O termo "embora", no período 2, pode ser trocado por "não obstante" sem alterar o sentido entre as orações.
d) Na frase "Como era velho, o cajueiro caiu", a relação de sentido é a mesma que ocorre no período 3.
e) As orações subordinadas dos períodos 2 e 4 expressam, em relação à principal, uma circunstância de modo.

105. (PUC-RJ) "**Com a condição de que** eles não só se conscientizem, mas também se disponham a lutar alegremente contra os burocratas e contra os hiperativos alienados."
Substitua o elemento coesivo sublinhado no fragmento acima, mantendo o mesmo sentido e sem fazer qualquer outra alteração no período.

106. (FATEC-SP) Considere as frases apresentadas.
*"... e eu imaginava que as terras-raras não eram somente raras e preciosas. Acreditava que eram também dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro elemento."*
Assinale a alternativa em que as frases foram conectadas, com ideia de condição, em um único período:
a) ... e eu imaginava que as terras-raras não eram somente raras e preciosas, porém eram dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro elemento.
b) ... e eu imaginava que as terras-raras não eram somente raras e preciosas, posto que também eram dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro elemento.
c) ... e eu imaginava que as terras-raras não eram somente raras e preciosas, ainda que fossem dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro elemento.
d) ... e eu imaginava que as terras-raras não eram somente raras e preciosas mas ainda eram dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro elemento.
e) ... e eu imaginava que as terras-raras não seriam somente raras e preciosas se fossem dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro elemento.

107. (BNDES) Assinale a opção em que o sentido se mantém quando se reescrevem os períodos *"Deixamos de criar. Nos apegamos aos padrões que nos impedem de crescer, ampliar e inovar"* em um só período.
a) Deixamos de criar no entanto nos apegamos aos padrões que nos impedem de crescer, ampliar e inovar.
b) Deixamos de criar mesmo que nos apeguemos aos padrões que nos impeçam de crescer, ampliar e inovar.
c) Deixamos de criar a fim de que nos apeguemos aos padrões que nos impedem de crescer, ampliar e inovar.
d) Deixamos de criar uma vez que nos apegamos aos padrões que nos impedem de crescer, ampliar e inovar.
e) Como deixamos de criar, nos apegamos aos padrões que nos impedem de crescer, ampliar e inovar.

108. (PUC-RJ) Reescreva o período *"Todas as afirmações são verdadeiras, mas não seguem um caminho lógico para o silogismo"* usando um conectivo de subordinação que indique concessão.

## PERÍODO COMPOSTO (4): ORAÇÃO REDUZIDA *(Respostas na página 260.)*

109. (BNDES - Adaptada) Na passagem "Ao voar em forma de V, o bando se beneficia com muito mais força de voo...", a oração reduzida expressa a ideia de:
a) consequência; b) concessão; c) finalidade; d) tempo; e) conformidade.

110. (UERJ) *"O mal de Isaías é ser ambíguo."* (Darcy Ribeiro)
O período acima contém uma oração subordinada substantiva, reduzida de infinitivo.
A oração sublinhada que também se classifica como subordinada substantiva reduzida é:
a) *"Ninguém chega a uma grande obra **sem passar por obras pequenas**."* (Machado de Assis)
b) *"Publica-se um livro como se correm os dados: **para ver o** que sai."* (Manuel Antônio de Almeida)
c) *"**Para entender** nós temos dois caminhos, o da sensibilidade e o da inteligência."* (Manoel de Barros)
d) *"O sujeito que não se considera um gênio não deve se dedicar **a fazer literatura**."* (Nelson Rodrigues)

111. (UENP) Atente a esta frase: *"Para entender o que é sagrado é preciso conhecer a história do sacrifício..."*
Assinale a alternativa correta, considerando-se a classificação de suas orações na ordem em que aparecem na frase:
a) subordinada adverbial final reduzida de infinitivo; principal; subordinada substantiva predicativa;
b) subordinada adverbial causal reduzida de infinitivo; adjetiva restritiva, principal, subordinada substantiva subjetiva reduzida de infinitivo;
c) principal; subordinada adjetiva restritiva, coordenada assindética, subordinada substantiva subjetiva reduzida de infinitivo;
d) principal; subordinada adjetiva explicativa, subordinada substantiva predicativa, subordinada substantiva subjetiva reduzida de infinitivo;
e) subordinada adverbial final reduzida de infinitivo; subordinada adjetiva restritiva, principal, subordinada substantiva subjetiva reduzida de infinitivo.

112. (UNISA) No trecho: "*Depois enfiou a cabeça pelo rombo para ver* ***se lá fora era noite ou dia***", a oração sublinhada recebe, segundo a gramática tradicional, a mesma classificação que a seguinte oração abaixo, também sublinhada:
a) O rapaz falaria muito mais, **se o deixassem falar**.
b) Matosinho chegou e foi perguntando **se o jantar estava pronto**.
c) **Se ele nos der o dinheiro**, ficará sem um tostão.
d) O que imaginei foi que, **se ele se virasse**, conseguiria passar pela abertura da porta.
e) É imprescindível **aprontar-se o pedido ainda hoje**.

113. (EPCAR) *"****Como ontem estivesse chovendo****, tive a infeliz ideia,* ***ao sair à rua****,* ***de calçar um velho par de galochas****."*
No período acima, as orações grifadas são, respectivamente:
a) adverbial causal, adverbial temporal e substantiva completiva nominal;
b) adverbial comparativa, adverbial temporal e substantiva objetiva direta;
c) adverbial causal, adverbial condicional e substantiva objetiva indireta;
d) adverbial consecutiva, adverbial temporal e substantiva completiva nominal;
e) adverbial comparativa, adverbial condicional e substantiva completiva nominal.

114. (PUC-RJ) *"É necessário ascender do humanismo do trabalho ao humanismo do ócio."*
Mantendo a impessoalização presente no período acima, reescreva-o ligando suas orações com o conectivo **que**.

115. (EEAR) *"Chegou ao hospital um homem* ***implorando pelo filho****."* A oração reduzida de gerúndio tem valor de subordinada:
a) adjetiva; b) adverbial; c) substantiva; d) assindética.

116. (CESGRANRIO) Em *"Ficaram todos estarrecidos de espanto* ***vendo*** *Rosinha fechar os olhos"*, a oração reduzida destacada pode ser assim desenvolvida:
a) embora não vissem. b) contanto que vissem. c) de modo que viam.
d) por isso viam. e) enquanto viam.

117. (PUC-RJ - Adaptada) *"Ao romper com a noiva, ele disse que, além de não gostar dela, sabia que não tinha sido o primeiro homem de sua vida. (...) A costureira confessa que nunca teve vontade de terminar o namoro, mesmo tendo-o iniciado sem gostar muito de Otacílio."* (Roselena Nicolau)
As orações reduzidas "Ao romper com a noiva" e "mesmo tendo-o iniciado" podem ser substituídas no texto adequadamente por:
a) Porque rompeu com a noiva; se bem que o tenha iniciado.
b) Quando rompeu com a noiva; desde que o tenha iniciado.
c) Porque rompeu com a noiva; desde que o tinha iniciado.
d) Desde que rompeu com a noiva; ainda que o tenha iniciado.
e) Quando rompeu com a noiva; se bem que o tenha iniciado.

118. (PUC-RJ) Reescreva o período abaixo transformando a oração reduzida de gerúndio grifada em duas orações reduzidas de INFINITIVO distintas. Use, para isso, conectivos diferentes.
*Os policiais, **vendo que ela se não despachava**, desembainharam os sabres.*

119. (PUC-RJ) Observe os seguintes trechos do Código Penal Brasileiro, segundo o qual é crime
Art. 235 - Contrair alguém, sendo casado, novo casamento [...]
Art. 158 - Constranger alguém, mediante violência ou grave ameaça, e com o intuito de obter para si ou para outrem indevida vantagem econômica, a fazer, tolerar que se faça ou deixar fazer alguma coisa [...] (http://www.planalto.gov.br)
Responda ao que se pede:
1. No português, a ordem sintática preferencial é Sujeito-Verbo-Objeto. Reescreva em ordem direta **UM** período dos artigos de lei acima em que ocorra uma inversão nessa ordem.
2. Desenvolva de **DUAS** formas distintas a oração reduzida de gerúndio presente no Artigo 235. Certifique-se de que as duas novas orações produzidas tenham classificação diferente.
3. No Artigo 158, ocorre inserção de elementos de natureza adverbial entre os complementos de um verbo. Identifique UM desses elementos e classifique-o sintaticamente.

120. (PUC-RJ) A oração reduzida no trecho *"Aos trinta e quatro anos regressou ao Brasil, não podendo el-rei alcançar dele que ficasse em Coimbra..."* encontra melhor paráfrase em:
a) malgrado os esforços de el-rei para que ficasse em Coimbra.
b) ainda que não pudesse el-rei alcançar dele que ficasse em Coimbra.
c) mas não pôde el-rei alcançar dele que ficasse em Coimbra.
d) para que el-rei não pudesse convencê-lo a ficar em Coimbra.
e) já que el-rei tentou convencê-lo a ficar em Coimbra.

121. (PUC-RJ) Nos seguintes períodos, há excesso de construções subordinadas, com uso enfadonho de "quês". Reescreva-os, eliminando todos os "quês" destacados. Faça as alterações necessárias, mas mantenha o sentido original. (Não é permitido substituir "que" por "o qual", "a qual" e respectivas flexões.)
Estudos recentes indicam **que** o riso é um dos melhores remédios para os males da alma. Os cientistas descobriram que ele é um dos principais processos **que** deflagram a produção da serotonina, **que** é a substância **que** é responsável pela sensação de bem-estar. Gargalhadas e sorrisos francos fazem com **que** aumente a quantidade de serotonina **que** o organismo libera, podendo evitar que as pessoas entrem em estados depressivos.

## PERÍODO COMPOSTO (5): ORAÇÃO COORDENADA

*(Respostas na página 260.)*

122. (TCE-PA) Há oração coordenada na opção:
a) A paisagem perdeu o encanto da frescura.
b) O autor sobre quem falávamos fará uma palestra amanhã.
c) Não vejo flores nesta primavera.
d) Estudamos toda a matéria para o concurso.
e) Vesti-me rapidamente, tomei um táxi, mas ainda cheguei atrasado.

123. (EEAR) *"Ficava sentado na varanda, prestava atenção nas brincadeiras dos meninos e tinha inveja daquela alegria que os contaminava."*
No período acima há:
a) quatro orações coordenadas;
b) uma oração subordinada e três coordenadas;
c) uma oração coordenada e três subordinadas;
d) duas orações subordinadas e coordenadas.

124. (PUC-RJ - Adaptada) O conectivo "e", além do valor aditivo, pode assumir outros valores semânticos. Indique que valores o "e" apresenta nos seguintes textos: *"Era oficial de torneiro; oficial perito* ***e*** *vadio", "desgostou-se com o sistema de governo* ***e*** *renunciou às lutas eleitorais"*.

125. (EEAR) Em qual das alternativas a conjunção **e** tem valor aditivo?
a) *"O amor é grande e cabe / no breve espaço de beijar."*
b) Os grevistas não trabalharam, e receberam o salário.
c) Joana não estudou muito, e conseguiu a nota necessária.
d) Os pescadores prepararam o barco e enfrentaram o mar agitado.

126. (FUVEST-SP) *"Galileu duvidou* ***tanto*** *de Aristóteles* ***quanto*** *das Escrituras."*
A mesma noção expressa pelo par sublinhado está também em :
a) A criança tanto chorou que a mãe comprou o brinquedo.
b) Quer você queira, quer não, partimos amanhã.
c) Não só o argumento é falso, como o discurso todo mente.
d) Ele apresentou de tal forma os fatos que convenceu a todos.
e) Ele mais bradou que verdadeiramente lutou contra a opinião pública.

127. (PUC-RJ) *"não sabiam bem que atitude tomar e ficaram de pé ao lado da mãe"*
As duas orações acima, embora estejam ligadas pela conjunção **e**, apresentam entre si a relação de causa e consequência. Atendendo aos comandos abaixo, reescreva essas orações, substituindo a conjunção por uma outra que deixe explícita tal relação de sentido.
(a) Mantenha a mesma ordem das orações.
(b) Faça a inversão da ordem das orações.

128. (PROMINP) *"A maioria,* ***porém****, desapareceu sem deixar vestígios."*
A conjunção incapaz de substituit **porém** na frase acima, por expressar uma outra ideia, é:
a) contudo; b) todavia; c) no entanto; d) no entretanto; e) por conseguinte.

129. (TRF) Assinale a opção que, ao preencher as lacunas, torna o texto sintaticamente incorreto.
*"_____ na execução de programas sociais no Nordeste, _____ no desenho das relações entre centros de pesquisa e empresas, um dos maiores problemas sempre foi o de garantir que os recursos cheguem ao seu destino e que sejam usados com inteligência."*
*(Gilson Schwartz)*
a) Seja / seja. b) Tanto / quanto. c) Conquanto / ou. d) Tanto / como. e) Quer / quer.

130. (ECT-SP) Em: *"Volte, porque a vida ainda é aqui"*, a segunda oração pode ser classificada como:
a) coordenada sindética aditiva;
b) coordenada sindética conclusiva;
c) coordenada sindética explicativa;
d) coordenada sindética adversativa.

131. (FUVEST-SP) *"Transforma-se o amador na cousa amada,*
*por virtude do muito imaginar;*
*não tenho, logo, mais que desejar,*
*pois em mim tenho a parte desejada."* (Camões)
A relação semântica expressa pelo termo **logo** no verso *"Não tenho,* ***logo****, mais que desejar"* ocorre igualmente em:
a) Não se lembrou de ter um retrato do menino. E **logo** o retrato que tanto desejara.
b) Acendia, tão **logo** anoitecia, um candeeiro de querosene.
c) É um ser humano, **logo** merece nosso respeito.
d) E era **logo** ele que chegava a esta conclusão.
e) Adoeceu, e **logo** naquele mês, quando estava cheio de compromissos.

## PONTUAÇÃO *(Respostas na página 260.)*

132. (EPCAR) Marque a alternativa corretamente pontuada:
a) *"O caminho da verdade é único e simples o da falsidade, vário e infinito."*
b) *"O caminho da verdade é único, e simples o da falsidade, vário e infinito."*
c) *"O caminho da verdade, é único e simples; o da falsidade, vário e infinito."*
d) *"O caminho da verdade é único e simples; o da falsidade, vário e infinito."*
e) *"O caminho da verdade, é único e simples, o da falsidade, vário, e infinito."*

133. (AFRF) Assinale a opção em que a pontuação está correta.
a) O novo mundo em construção é, acima de tudo, o da economia global e dos grandes conglomerados mundiais.
b) Desde a Segunda Guerra Mundial, o comércio internacional, aumenta a uma taxa que é o dobro do crescimento do PIB global.
c) As grandes empresas mundiais, se estendem hoje pelos cinco continentes, ignorando fronteiras, e jogando por terra as antigas barreiras nacionais.
d) Nunca os países integraram, tão intensamente suas economias.
e) Esse é um mundo em que impera a liberdade econômica, e a busca pela eficiência extrema. Trata-se, sem meias palavras do triunfo do liberalismo.

134. (Tribunal de Contas-SP) A pontuação está inteiramente correta em:
a) Nicolau Maquiavel analisando os problemas dos principados italianos, escreveu em plena Renascença, um tratado sobre os fundamentos das ações políticas.
b) Em plena Renascença, Maquiavel, analisando os problemas dos principados italianos, escreveu **O Príncipe**, um verdadeiro tratado de política.
c) Quando escreveu **O Príncipe** Maquiavel preocupou-se com os problemas, dos principados italianos, resultando uma obra, considerada basilar, para quem se interesse por política.
d) Tendo escrito **O Príncipe**, em plena Renascença Maquiavel nos legou sem dúvida, um tratado sobre política cujo valor continua sendo reconhecido em nosso tempo.
e) Poucos imaginariam que, aquele tratado sobre política datado da Renascença, teria um valor tal que se manteria vivo, por tantos séculos, e, continuaria atual em plena modernidade.

135. (PUC-RJ) Reescreva o trecho a seguir, empregando os sinais de pontuação adequados.
A evolução da família medieval para a família do século XVII e para a família moderna durante muito tempo se limitou aos nobres aos burgueses aos artesãos e aos lavradores ricos ainda no início do século XIX uma grande parte da população a mais pobre e mais numerosa vivia como as famílias medievais com as crianças afastadas da casa dos pais.

136. (FGV-SP) Assinale, dentre as alternativas abaixo, aquela em que a pontuação está de acordo com a norma culta.
a) Se as pessoas se irritam com facilidade, se não sabem conter a raiva elas se voltarão contra alguém, além disso, estarão prontas para enfrentar qualquer inimigo.
b) Se as pessoas se irritam com facilidade, se não sabem conter a raiva, elas se voltarão contra alguém; além disso, estarão prontas para enfrentar qualquer inimigo.
c) Se as pessoas se irritam com facilidade, se não sabem conter a raiva, elas se voltarão contra alguém além disso, estarão prontas para enfrentar qualquer inimigo.
d) Se as pessoas, se irritam com facilidade, se não sabem conter a raiva, elas se voltarão contra alguém, além disso, estarão prontas, para enfrentar qualquer inimigo.
e) Se as pessoas se irritam com facilidade se não sabem conter a raiva, elas se voltarão contra alguém. Além disso, estarão prontas para enfrentar qualquer inimigo.

137. (PUC-RJ) Pontue o período a seguir, empregando apenas um sinal de vírgula e um de dois pontos.
É aquela velha história se você coloca coisas caras em casa vai precisar pôr trancas nas portas e grades nas janelas.

138. (EPE-MME) Assinale a frase em que o emprego do(s) sinal (sinais) de pontuação está INCORRETO.
a) Minha falta de experiência, levou-me, pois, a muitos erros na vida.
b) Se você, que já tem experiência, pretende ser vitorioso, deve agir com mais cautela.
c) Preciso fazer valer os meus direitos — disse ele — na situação em que me encontro.
d) Neste momento, tenho um único pensamento: vencer.
e) Na juventude, o homem é impulsivo; na velhice, é imprudente.

139. (MPU) A frase que está pontuada de acordo com os preceitos da gramática é:
a) Mas é preciso ver nos textos, como o autor apresenta a relação de conciliação essencial entre a consciência cristã; e as práticas de eficácia temporal.
b) Pois bem: se ele não os induziu a responderem, o que desejava que fosse respondido; o que é que ele fez?
c) Basta então, que se conheçam as normas de organização social do período para que sejam compreendidas, em suas minúcias os atritos dela decorrentes.
d) As histórias relatadas nos seus romances iniciais — que se distinguem, sensivelmente, dos relatos mais recentes — são, na sua maioria, fruto da influência da cultura irlandesa.
e) A ação deles é, portanto, embora pouco divulgada, digna de reconhecimento, dos que os apoiaram nas mais diversas, circunstâncias.

140. (SEFAZ-RJ) *"Entre outras razões explicativas da evasão, destacam-se: a ignorância frente à matéria tributária, muitas vezes reforçada por uma legislação complexa e ambígua; a impunidade que privilegia os que não pagam impostos; a falta de percepção quanto ao uso do dinheiro público ou sua malversação, em prejuízo do exercício pleno da cidadania fiscal; a utilização imprópria de recursos judiciais; a existência de uma relação desequilibrada nas relações entre o fisco e o contribuinte."*
Com base no trecho acima, analise os itens a seguir:
I. Suprimindo-se os dois-pontos após "destacam-se", gera-se erro de pontuação.
II. Pode-se acrescentar a conjunção "e" após o último ponto e vírgula.
III. Excluindo-se do trecho "muitas vezes reforçada por uma legislação complexa e ambígua" e "em prejuízo do exercício pleno da cidadania fiscal", os casos de ponto e vírgula poderiam ser substituídos por vírgula, à exceção do último, que também poderia ser substituído pela conjunção "e".
Analise:
a) se somente os itens I e II estiverem corretos;
b) se nenhum item estiver correto;
c) se somente os itens II e III estiverem corretos;
d) se somente os itens I e III estiverem corretos;
e) se todos os itens estiverem corretos.

141. (TRT-SP) Considere as afirmativas quanto ao emprego de sinais de pontuação no texto. Está INCORRETO o que se afirma em:
a) *... se o mais crucial desses indicadores no mundo contemporâneo — a educação — continuar a ser, no Brasil, a catástrofe...*
Os travessões podem ser substituídos por vírgulas, sem alteração do sentido original.
b) *... sem a superação acelerada do atraso educacional, a distância entre o País e as "sociedades do conhecimento" só tenderá a aumentar.*
As aspas isolam uma expressão com sentido particular no contexto
c) *... no intercâmbio internacional dos bens e serviços de alto valor agregado — o que faz a riqueza das nações neste século XXI.*
A presença de ponto e vírgula no lugar do travessão e de vírgula após a forma verbal *faz* é aceita pela norma culta e não altera o sentido original do texto.

d) *... se avança a passos exasperadamente lentos — seja em relação às necessidades da população, seja em relação ao ritmo do progresso nas outras nações com as quais o Brasil deve ser cotejado.*
Todo o segmento após o travessão poderia estar colocado entre parênteses, em acordo com a norma culta, sem alteração do contexto.

e) *... ali onde se trava de fato a mais decisiva das batalhas na frente da educação — o ensino fundamental.*
O travessão pode ser substituído, sem qualquer alteração de sentido, por dois pontos.

## REGÊNCIA *(Respostas na página 261.)*

142. (INSTITUTO FEDERAL SUL DE MINAS) Assinale a alternativa que apresenta erro de regência verbal:
a) Assistimos a degradação do ser humano em busca da perfeição estética.
b) O psiquiatra assiste os pacientes.
c) Ela aspirava a um corpo escultural.
d) Ele aspirava o aroma do perfume francês da bela mulher.
e) As mulheres obedecem às imposições de uma sociedade materialista.

143. (CESGRANRIO) Assinale o item em que há o emprego do pronome LHE de forma inaceitável na língua culta.
a) A reunião foi à tarde, mas não lhe pude assistir.
b) Ao poeta, enviei-lhe meus originais.
c) Informei-lhe que sua obra seria publicada.
d) Perguntei-lhe onde estava Eleonora.
e) Júlia, o poeta escreveu-lhe belo poema.

144. (EPCAR) Assinale a alternativa que contenha erro de regência verbal:
a) Conservou a tranquilidade e assistiu-o Deus.
b) Simpatizei com ele e com suas ideias.
c) Dezenas de bacamartes visavam o seu peito.
d) Deve-se perdoar alguma coisa aos poetas.
e) Despede-se o filho que muito a quer.

145. (PUC-RJ - Adaptada) A frase sublinhada no trecho abaixo pode causar alguma estranheza, especialmente considerando-se que integra texto escrito. Reescreva-a de modo a eliminar a inadequação, relacionada à regência verbal.
Trecho da bula de um certo medicamento:
Este medicamento possui rápida ação antitérmica e analgésica. **Informe o seu médico a persistência de febre e dor.**

146. (MPF - Procuradoria da República - AM)
Considerando a regência verbal, marque a opção correta:
a) A secretária não obedeceu a ordem do chefe.
b) A assinatura do termo implicou sua total aceitação.
c) O jardineiro aspirou ao perfume das rosas.
d) O médico assistiu ao doente.
e) O professor ajudou ao aluno na elaboração do exercício.

147. (UDESC) Assinale a alternativa em que a regência da forma verbal apresentada **não** atende à norma padrão da língua.
a) Esqueci o livro em casa.
b) Esqueci-me do livro em casa.
c) Preferimos as histórias bruxólicas às novelas.
d) O motorista consciente obedece os sinais de trânsito.
e) Ontem pagamos o 13º salário à secretária.

148. (FUVEST-SP) A frase que está de acordo com a norma escrita culta é:
a) O colégio onde estudei foi essencial na construção de grande parte dos valores que acredito.
b) Acho que esta acusação é uma das tantas coisas ridículas que sou obrigado a me defender.
c) Há uma sensação que tudo, ou quase tudo, vai ser diferente.
d) A boa escola seria a que submetesse seus alunos a maior quantidade de experimentações e pesquisas.
e) Nós já estamos próximos de um consenso que o atual modelo está falido.

149. (PUC-RJ) Reescreva duas vezes a segunda oração do período abaixo, substituindo o verbo "*viver*" por cada um dos seguintes verbos:
i – lidar
ii – depender
"Ele é nossa principal tecnologia social, por meio da qual vivemos hoje."

150. (Tribunal de Contas-SP) É adequado o emprego de AMBAS as expressões sublinhadas na frase:
a) As fogueiras **de que** todos testemunhamos nos noticiários da TV constituem um sinal **a quem** ninguém pode ser insensível.
b) O encolhimento do Estado, **ao qual** muita gente foi complacente, abriu espaço para a lógica do mercado, **de cuja** frieza vem fazendo um sem-número de vítimas.
c) Com essa sua subserviência, **pela qual** muitos se insurgem, o Estado deixa de cumprir o papel social **de que** tantos estão contando.
d) As medidas repressivas **de que** o Estado vem se valendo em nada contribuem para o encaminhamento das soluções **a que** os desempregados aspiram.
e) Diante da pujança do Mercado europeu, **de cuja** poucos vêm desfrutando, os excluídos acendem fogueiras **cujo o** vigor fala por si só.

151. (PUC-RJ) Considere o período "*Este é um caso em que tenho pensado muitas vezes."* Reescreva-o substituindo o verbo ***pensar*** pelo verbo ***aludir***. Faça as modificações que julgar necessárias.

## CRASE *(Respostas na página 261.)*

152. (EEAR) Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas da frase abaixo.
João dirigiu-se ___ estação rodoviária, ___ noite, para encontrar ___ namorada que iria com ele ___ apresentação da orquestra de sua cidade.
a) à, à, a, à; b) a, a, á, a; c) à, a, a, à; d) a, à, à, a.

153. (BB) Há crase:
a) Responda a todas as perguntas.
b) Avise a moça que chegou a encomenda.
c) Volte sempre a esta casa.
d) Dirija-se a qualquer caixa.
e) Entregue o pedido a alguém na portaria.

154. (TJ-AL) Assinale a alternativa **ERRADA**, quanto ao emprego do acento indicador de crase.
a) Pagamos à faxineira o que lhe devíamos.
b) Pediram dinheiro emprestado à você.
c) À tardinha iremos à praia.
d) Desejo falar à família sobre o próximo Natal.

155. (CESGRANRIO) Assinale a frase em que **à** ou **às** está mal empregado:
a) Amores à vista.
b) Referi-me às sem-razões do amor.
c) Desobedeci às limitações sentimentais.
d) Estava meu coração à mercê das paixões.
e) Submeteram o amor à provações difíceis.

156. (TRT-SP) A frase inteiramente correta quanto ao emprego ou ausência do sinal de crase é:
a) Uma educação de qualidade oferece à qualquer pessoa as condições essenciais à entrada ou à permanência no mercado de trabalho.
b) A medida que se avança na melhoria do sistema de ensino, é possível oferecer boas condições de trabalho à muitas pessoas.
c) O ensino permanente deve oferecer às pessoas os meios de superar obstáculos, para atingir os objetivos a que se propõem.
d) Apesar da obrigatoriedade de crianças entre 7 e 14 anos irem a escola, boa parte delas é incapaz de escrever um bilhete à um amigo.
e) Atender a todas as crianças, tomando-as capacitadas à uma vida digna e confortável, deve ser o objetivo maior de uma escola.

157. (BNDES) "E depois discorde **à** vontade."
Assinale a opção em que a palavra destacada também deve ter acento grave, como a do trecho acima.
a) Caminhava **a** pé refletindo sobre a situação.
b) Dia **a** dia enfrentava novos desafios.
c) Pense **a** respeito do que lhe disse.
d) **As** vezes em que chegava cedo dormia tarde.
e) Pôs fim **a** discussão iniciada há dias.

158. (EPE-MME) __ medida que o tempo passava, ela ficava mais nervosa, __ espera de uma intuição que __ levasse __ tomar __ decisão acertada.
Assinale a opção cuja sequência completa corretamente a frase acima.
a) À - a - a - a - a. b) À - à - a - a - a. c) A - à - a - à - a.
d) A - a - à - a - à. e) A - a - a - à - a.

159. (FMU) Assinale a alternativa em que **não** deve haver o sinal da crase:
a) O sonho de todo astronauta é voltar a Terra.
b) As vezes, as verdades são duras de se ouvir.
c) Enriqueço, a medida que trabalho.
d) Filiei-me a entidade, sem querer.
e) O sonho de todo marinheiro é voltar a terra.

160. (Tribunal de Contas-SP) O exame apurado das contas destinava-se ..... verificação de erros ou desvios na aplicação das verbas, tanto em relação ..... despesas ordinárias, quanto ..... eventuais situações de emergência, durante o semestre.
As lacunas da frase acima serão corretamente preenchidas, respectivamente, por
a) à - às - a; b) à - as - a; c) à - as - à; d) a - às - à; e) a - as - a.

161. (IBMEC) Assinale a alternativa que preenche **corretamente** as lacunas do texto abaixo.
" ___ anos que não ___ via, parecia que jamais falariam de novo. No entanto, quando ___ mágoa passa, fica aquela vontade de desdizer as ofensas, de reelaborar os pensamentos, de pedir perdão... ___ vezes, não é bom voltar ___ que já se fez, é melhor tocar a vida adiante e pensar que dali ___ algum tempo nada mais fará sentido".
a) Há, a, a, Às, aquilo, à. b) A, a, à, As, àquilo, a. c) Há, a, a, Às, àquilo, à.
d) Há, a, a, Às, àquilo, a. e) A, há, à, As, aquilo, à.

162. (FCMSC-SP) *"Estamos ..... poucas horas da cidade .... que vieram ter, .... tempos, nossos avós."*
a) a, a, há; b) há, a, a; c) há, à, há; d) à, a, a; e) a, á, há.

163. (IBGE) Assinale a opção em que o **A** sublinhado nas duas frases deve receber acento grave indicativo de crase:
a) Fui **a** Lisboa receber o prêmio. / Paulo começou **a** falar em voz alta.
b) Pedimos silêncio **a** todos. Pouco **a** pouco, a praça central se esvaziava.
c) Esta música foi dedicada **a** ele. / Os romeiros chegaram **a** Bahia.
d) Bateram **a** porta fui atender. / O carro entrou **a** direita da rua.
e) Todos **a** aplaudiram. / Escreve a redação **a** tinta.

164. (TTN) Preencha as lacunas da frase abaixo e assinale a alternativa correta:
"Comunicamos ..... Vossa Senhoria que encaminhamos ..... petição anexa ..... Divisão de Fiscalização que está apta ..... prestar ..... informações solicitadas."
a) a, a, à, a, as; b) à, a, à, a, às; c) a, à, a, à, as; d) à, à, a, à, às; e) à, a, à, à, as.

## CONCORDÂNCIA VERBAL *(Respostas na página 261.)*

165. (Agente Fiscal de Rendas-SP) A frase em que a concordância está em conformidade com o padrão culto é:
a) É sempre falível, a meu ver, os juízos que se fundamentam mais na verve do orador que no conteúdo de seu discurso, mesmo quando os ouvintes lhe neguem aquele predicado.
b) Suponho que devem existir sérias razões para ele ter-se comportado assim: todas as questões que lhe eram postas ele julgava irrelevantes.
c) O relatório, de cujo dados discordou-se, foi rejeitado imediatamente, tendo sido sugerido, em caráter de urgência, a sua plena revisão ou até mesmo sua substituição.
d) Os advogados reclamaram da indecisão do depoente, sem perceber que as perguntas que a ele eram dirigidas lhes parecia obscura, difíceis de serem compreendidas.
e) Era intrincada a associação de ideias do promotor e o apelo que fazia aos jurados, o que, consideradas as circunstâncias, os conduziram a uma decisão questionável.

166. (TRT-SP) A concordância verbal e nominal está inteiramente correta na frase:
a) A distância resultante entre o sistema de ensino no Brasil e a educação nos países mais avançados tenderão a aumentar cada vez mais.
b) Seria necessário investimentos e projetos direcionados especificamente para os ensinos fundamental e médio, que formaria cidadãos qualificados para o trabalho.
c) Os números do IBGE, com base nos resultados da mais recente pesquisa, mostra um avanço muito lento no setor da educação em todo o país.
d) É importante que haja metas a serem cumpridas em cada etapa do ensino, comprovadas por avaliações condizentes com o desempenho dos alunos.
e) As consequências de um ensino fundamental pouco eficaz se reflete na escassez de mão de obra qualificada para o mercado de trabalho.

167. (Agente Fiscal de Rendas-SP) **Ambos** os verbos indicados entre parênteses deverão flexionar-se numa forma do **plural** para preencherem corretamente as lacunas da frase:
a) ..... (avultar), aos olhos dos próprios historiadores contemporâneos, a figura de Eric Hobsbawm como um dos intérpretes que melhor ..... (compreender) o século XIX.
b) Não ..... (competir) aos historiadores exercer a mera função de arquivistas públicos; mais que isso, .....-se (esperar) deles uma compreensão participativa da história.
c) ..... (ser) de se lamentar que aos jovens de hoje ..... (restar) viver o tempo como uma espécie de presente contínuo, sem qualquer conexão com o passado.
d) Ao historiador ..... (dever) sensibilizar as omissões de toda e qualquer experiência que ..... (sofrer) nossos antepassados.
e) ..... (aprazer) aos governantes fazer esquecer o que não lhes ..... (interessar) lembrar, para melhor se valerem da falta de memória histórica.

168. (Tribunal de Contas-SP) Deverá flexionar-se obrigatoriamente numa forma do plural o verbo indicado entre parênteses na frase:
a) O que se ..... (SEGUIR) à concentração de renda, do desemprego e da exclusão social são as manifestações violentas dos maiores prejudicados.
b) Mesmo que não ..... (TER) havido outras razões, bastaria a do desemprego generalizado para motivar esses duros protestos.
c) Ainda ..... (DEVER) ocorrer nas periferias das grandes cidades, a despeito das medidas repressivas, muita contestação violenta por parte dos desempregados.
d) A toda e qualquer medida violenta que se ..... (VIR) a tomar contra os jovens, reagirão estes com força proporcional.
e) Uma política séria de distribuição de renda é uma providência com a qual ..... (PRECISAR) preocupar-se os responsáveis pelo Estado e pelo mercado.

169. (BACEN) Na proposta de uma nova redação para uma frase do texto, cometeu-se um **deslize** quanto à concordância verbal em:
a) Não teriam sido suficientes quatro ou cinco séculos para que se extinguissem de vez as manifestações de violência principiadas no século XVI?
b) Fez-se necessária não só a criação, mas também a multiplicação de sujeitos descartáveis para que se caracterizassem as condições de um capitalismo globalizado.
c) Vendam-se os mesmos sabonetes ou filmes para todos, o principal requisito dos procedimentos neoliberais vai além disso, e atende a exigências que são de alta sofisticação.
d) Devem-se notar, comparando-se as massas do século XVI e os migrantes da globalização, um quadro de semelhanças que não exclui uma importante diferença.
e) Ao nos agraciar com sonhos de perfectibilidade, a máquina liberal inclui entre seus segredos estratégicos o sentimento da insatisfação radical.

170. (CESGRANRIO) Na frase *"Ouvem-se apitos."*, a concordância verbal se explica porque:
a) trata-se de um caso de sujeito indeterminado.
b) o sujeito concorda com o verbo, na voz passiva pronominal.
c) o verbo é impessoal, só sendo conjugado na terceira pessoa do plural.
d) o objeto direto concorda com o verbo, na voz ativa.
e) é um caso de voz passiva analítica e o agente da passiva concorda com o verbo.

171. (Tribunal de Contas-SP) As normas de concordância verbal estão plenamente respeitadas na frase:
a) Mesmo que não se incendeie mais carros, os recados dos jovens pobres dos países ricos já estão dados a quem os queiram ver e ouvir.
b) Incendiar tantos automóveis nas ruas não abrem novos caminhos, mas não há mais como ignorar a multidão dos deserdados.
c) Ao se exporem em sua fraqueza e em sua subserviência, ou nas medidas puramente repressivas, vê-se quão reduzido se encontra o Estado.
d) Se coubessem a todos os cidadãos promover em conjunto o planejamento de suas vidas, exerceria o Mercado o papel que o Estado lhe delegou?
e) Ainda que se vejam as fogueiras e se ouçam os gritos dos manifestantes, não há sinais de medidas que levem à solução da crise social que a tantos vitima.

172. (BACEN) O verbo indicado entre parênteses deverá ser obrigatoriamente flexionado numa forma do **plural** para preencher de modo correto a frase:
   a) Quanto mais interesses ..... ( **haver**) em jogo, mais contundentes serão as iniciativas da máquina neoliberal.
   b) A não ..... ( **ser**) pelas miragens que alimenta, muitas pessoas não conseguiriam sustentar o ânimo de viver.
   c) O que não lhes ..... ( **dever**) convir é abandonar todos esses sonhos que ajudam a viver.
   d) Nunca me ..... ( **sobrevir**), como agora, os sobressaltos que cada sonho traz consigo.
   e) .....-se ( **dever**) a essas miragens o esforço com que muitos conduzem seu trabalho.

173. (SEFAZ-RJ) Assinale a alternativa em que, passando-se trechos (...) para o plural, **não** se respeitaram a norma culta e as regras de boa discursividade.
   a) *"Não mais se concebe uma atuação estatal efetiva sem uma apurada reflexão sobre os gastos públicos, seus limites e sua aplicação."* – Não mais se concebem atuações estatais efetivas sem apuradas reflexões sobre os gastos públicos, seus limites e suas aplicações.
   b) *"A reflexão jurídica sobre o assunto, contudo, não se tem mostrado tão farta quanto aquela encontrada na economia."* – As reflexões jurídicas sobre o assunto, contudo, não se têm mostrado tão fartas quanto aquelas encontradas na economia.
   c) *"Imprescindível é, pois, que toda a reflexão sobre a necessidade de um conceito de responsabilidade fiscal não seja perdida da vista dos administradores públicos, assim como dos cidadãos."* – Imprescindível é, pois, que todas as reflexões sobre a necessidade de conceitos de responsabilidade fiscal não sejam perdidas da vista dos administradores públicos, assim como dos cidadãos.
   d) *"Não pode, no entanto, a noção jurídica de efeitos entre gerações se restringir à temática ambientalista."* – Não podem, no entanto, as noções jurídicas de efeitos entre gerações se restringirem às temáticas ambientalistas.
   e) *"Esse raciocínio baseia-se, contudo, numa falsa comparação."* – Esses raciocínios baseiam-se, contudo, em falsas comparações.

174. (IBMEC) Aponte a alternativa em que a concordância verbal é inadmissível na norma culta.
   a) Um grande número de romeiros chegou em Aparecida.
   b) Perto de três crianças se perderam na praia.
   c) Fazia dois dias que eu não comia.
   d) Trata-se de projetos polêmicos.
   e) Anunciou-se as reformas administrativas.

175. (CESAMA) Assinale a alternativa correta quanto à concordância verbal.
   a) Na frase *"Fui eu mesmo que **preparou** a comida"*, o verbo em negrito está concordando com o termo antecedente.
   b) Na frase *"**Haviam** muitos animais soltos nas ruas daquela cidade"*, o verbo em negrito está no plural porque corresponde ao verbo **existir**.
   c) Na frase *"A maioria das pessoas **assistiu** ao jogo até o fim"*, o verbo em negrito está no singular porque concorda com o núcleo do sujeito.
   d) Na frase *"O pai ou filho **serão** eleito presidente"*, o verbo em negrito está no plural porque a conjunção *ou* expressa valor aditivo.
   e) Na frase *"**Eram** tudo memórias de alegria"*, o verbo em negrito está no plural porque concorda com o sujeito "memórias".

## CONCORDÂNCIA NOMINAL *(Respostas na página 262.)*

176. (MACKENZIE-SP) Assinale a alternativa ***incorreta*** quanto à concordância nominal:
a) O narrador pulou longos páginas e capítulos.
b) Ele pulou longos capítulos e páginas.
c) Ele escreveu capítulos e páginas compactas.
d) Ele escreveu capítulos e páginas compactos.
e) Ele escreveu páginas e capítulos compactos.

177. (Agente Fiscal de Rendas-SP) O adjetivo não está corretamente empregado na concordância em:
a) Eis teu romance: ***fantástico*** enredo e personagens mas estilo ***pobre*** e ***imaturo***.
b) No porto vimos com espanto as esquadras ***inglesa*** e ***soviética unidas***.
c) Precisa-se de moça e rapaz devidamente ***habilitados***.
d) ***Fiel*** aos seus deveres ***paternal*** e ***fraternal***, ambos silenciavam.
e) A flor e o fruto ***saboroso*** não existem.

178. (Administrador de Banco de Dados-MEC) *"A crise energética e a climática revelam os limites do ecossistema planetário."*
Assinale a alternativa em que, alterando-se o trecho acima, sem provocar mudança de sentido, manteve-se adequação à norma culta.
a) A crise energética e climática revelam os limites do ecossistema planetário.
b) As crises energética e climática revelam os limites do ecossistema planetário.
c) A crise energética e climática revela os limites do ecossistema planetário.
d) As crises energética e a climática revelam os limites do ecossistema planetário.
e) As crises energética e climática revela os limites do ecossistema planetário.

179. (PUC-RJ) Observando a concordância nominal empregada em cada um dos enunciados abaixo, aponte as diferenças de significado existentes entre eles.
***A - moços de tendência modernista brasileiros***
***B - moços de tendência modernista brasileira***

180. (IBMEC) Assinale a alternativa que preenche de forma adequada e correta as lacunas nas frases abaixo, respectivamente.
I- Seguem _____ às cartas minhas poesias para você.
II- Polvo e lula _____ serão servidos no jantar.
III- Para a matrícula, é _____ a documentação pedida.
a) anexa – frescos – necessária;
b) anexas – fresca – necessária;
c) anexos – frescos – necessários;
d) anexas – frescas – necessária;
e) anexas – fresco – necessária.

181. (TERMOAÇU) A cidade _____ morta, o frio e a fome _____ inclementes deixavam os pescadores mais _____.
De acordo com a norma culta da língua, as palavras que completam a frase são:
a) meio - bastante - só;
b) meio - bastante - sós;
c) meio - bastantes - sós;
d) meia - bastante - só;
e) meia - bastantes - sós.

182. (EEAR) Assinale a alternativa em que, pluralizando-se a frase, a palavra destacada permanece invariável:
a) Nosso combustível é ***caro***.
b) Seguia ***anexa*** ao relatório a duplicata.
c) A dona de casa compra na feira ***bastante*** fruta.
d) A confusão na cozinha, ao meio-dia, era ***meio*** grande.

183. (BNDES) Segundo a norma culta, há ERRO de concordância na opção:
a) A revista custa caro.
b) Os funcionários estão meio descrentes.
c) As equipes devem estar sempre alerta.
d) Às faturas estão anexo as listas de preço.
e) Todos chegaram ao continente salvo ele.

184. (EPE-MME) Em relação à concordância nominal, assinale a opção em que a frase está correta, segundo a norma culta da língua.
a) Os homens tenderão a ser só, caso continuem mantendo uma postura egocêntrica.
b) É preciso encontrar alternativas as mais diversas possível.
c) Em meio a tantos insucessos, a vida se delineia meio incerta ao homem.
d) Aos 60 anos, percebemos se estamos ou não quite com nossas realizações pessoais.
e) Aos 20 anos, o jovem ainda não demonstra ter bastante experiências.

185. (MPSC) Quanto à concordância nominal, assinale a alternativa <u>incorreta:</u>
a) Os rapazes usavam calças azul-celeste.
b) Eles argumentaram imediatamente: "Não somos nenhuns irresponsáveis."
c) Eu agora estou quites com aquela loja.
d) Compramos bastantes livros e os levamos àquela biblioteca municipal.
e) N.d.a.

## GÊNERO E NÚMERO *(Respostas na página 262.)*

186. (Escrivão-PC/SP) Assinale a alternativa em que as palavras **beberrão**, **zangão**, e **dom** estão corretamente flexionadas no feminino.
a) Beberrona, zangona, dona.
b) Beberrã, abelha, senhora.
c) Beberrona, abelha, senhora.
d) Beberrona, abelha, dona.
e) Beberrã, zangona, dona.

187. (Petrobras) Assinale a opção que só contenha substantivos biformes:
a) onça - jacaré - tigre;
b) aluno - homem - carneiro;
c) artista - estudante - jornalista;
d) pessoa - criatura - criança;
e) pianista - catequista - boneca.

188. (Investigador de Polícia-SP) Assinale a alternativa em que, quanto ao gênero, todos os substantivos são epicenos.
a) salmão, zebra, elefante, tubarão;
b) artista, pernilongo, égua, lente;
c) pulga, jacaré, sapo, baleia;
d) selvagem, soprano, rinoceronte, cobra.

189. (CESGRANRIO) Assinale a opção em que ambos os termos não admitem flexão de gênero:
a) inglesa pálida;
b) jovem leitor;
c) alguns mestres;
d) semelhante criatura;
e) moça ideal.

190. (TJ-DF) Assinale a opção que contém um substantivo do gênero feminino:
a) anátema, telefonema, teorema, trema;
b) edema, ágape, caudal, champanha;
c) eclipse, lança-perfume, dinamite;
d) alvará, guaraná, plasma, proclama;
e) dó, cã, fibroma, grama (unidade de peso).

191. (ELETROBRÁS) O vocábulo *telefonema* pertence ao gênero masculino, como mostra o texto. A alternativa abaixo que mostra um substantivo do gênero feminino é:
a) champanha / clã;
b) mármore / guaraná;
c) apetite / suéter;
d) pijama / saca-rolhas;
e) milhar / cal.

192. (BB) Flexão incorreta:
a) os cidadãos; b) os açúcares; c) os cônsules; d) os tóraxes; e) os fósseis.

193. (UM-SP) Numa das seguintes frases, há uma flexão de plural errada:
a) Os escrivães serão beneficiados por esta lei.
b) O número mais importante é o dos anõezinhos.
c) Faltam os hifens nesta relação de palavras.
d) Fulano e Beltrano são dois grandes caráteres.
e) Os répteis são animais ovíparos.

194. (CESGRANRIO-RJ) Assinale o par de vocábulos que formam o plural como **órfão** e **mata-burro**, respectivamente:
a) cristão / guarda-roupa; b) questão / abaixo-assinado; c) alemão/beija-flor;
d) tabelião / sexta-feira; e) cidadão / salário-família.

195. (FGV) Reescreva o trecho, atendendo às orientações.
Passe o substantivo ***matéria-prima*** para o plural, antecedido de ***bastante****: ... o Brasil exportava matéria-prima em volumes e preços recordes.*

196. (Investigador de Polícia-SP) Indique a alternativa com os plurais corretos:
a) cidadões, bota-foras, salários-família, escrivães;
b) cidadãos, bota-fora, salários-família, escrivães;
c) cidadãos, botas-foras, salário-famílias, escrivões;
d) cidadães, botas-fora, salários-famílias, escrivão.

197. (BNDES) Assinale a opção em que a flexão de número do substantivo composto é feita da mesma maneira que em "beija-flores".
a) Guarda-florestal. b) Carro-pipa. c) Boia-fria. d) Quebra-mar. e) Bem-te-vi.

198. (EPCAR) Está mal flexionado o adjetivo na alternativa:
a) tecidos verde-olivas; b) festas cívico-religiosas; c) guardas-noturnos luso-brasileiros;
d) ternos azul-marinho; e) vários porta-estandartes.

199. (UF-UBERLÂNDIA) Relativamente à concordância dos adjetivos compostos indicativos de cor, uma, dentre as seguintes, está errada. Qual?
a) saia amarelo-ouro; b) papel amarelo-ouro; c) caixa vermelho-sangue;
d) caixa vermelha-sangue; e) caixas vermelho-sangue.

200. (TJ-AL) Assinale a alternativa **ERRADA**.
a) As palavras ***feliz*** e ***simples*** apresentam uma única forma para os dois gêneros.
b) O plural de ***camisa verde*** é ***camisas verdes***.
c) O plural de ***blusa cinza*** é ***blusas cinzas***.
d) As palavras ***alto*** e ***bom*** apresentam duas formas: uma para o masculino, outra para o feminino.

201. (PC-SP) Assinale a alternativa em que não apresenta erro gramatical.
a) Não pude dar a telefonema que você solicitou.
b) Pedro usou de uma estratagema para se manter no emprego.
c) Senti muito dó ao ver uma criança ferida.
d) Não atenderei as pessoas cujo o nome não conste dessa relação.
e) Você trouxe o óculos que lhe pedi?

## GRAU *(Respostas na página 262.)*

202. (CESAMA - Adaptada) – *"Que grandíssimo preguiçoso!"* (Monteiro Lobato). O grau do adjetivo **grandíssimo** é:
a) superlativo relativo de superioridade;
b) comparativo de superioridade;
c) superlativo absoluto analítico;
d) comparativo de superioridade sintético;
e) superlativo absoluto sintético.

203. (UF-UBERLÂNDIA) Na sentença *"Há frases que contêm mais beleza do que verdade"*, temos grau:
a) comparativo de superioridade;
b) superlativo absoluto sintético;
c) comparativo de igualdade;
d) superlativo relativo;
e) superlativo por meio de acréscimo de sufixo.

204. (UEPG-PR) A frase em que o adjetivo está no grau superlativo relativo de superioridade é:
a) Estes operários são capacíssimos.
b) O quarto estava escuro como a noite!
c) Não sou menos digno que meus pais.
d) Aquela mulher é podre de rica!
e) Você foi o amigo mais sincero que eu tive.

205. (PUC) Adjetivo no grau superlativo relativo ocorre em:
a) Acrescento que nada mais bonito existe do que um barco a vela.
b) E havia também as casas dos pobres do outro lado, construções muito admiráveis no ar.
c) O milagre da pobreza é sempre o mais novo e o mais cálido de todos os milagres.
d) O maior barco a vela seguia o caminho invisível do vento.
e) O domingo se aquietara, quando passou zunindo um automóvel vermelho.

206. (TJ-SP) Assinale a alternativa em que se respeitam as normas cultas de flexão de grau.
a) Nas situações críticas, protegia o colega de quem era amiguíssimo.
b) Mesmo sendo o Canadá friosíssimo, optou por permanecer lá durante as férias.
c) No salto, sem concorrentes, seu salto era melhor de todos.
d) Diante dos problemas, ansiava por um resultado mais bom que ruim.
e) Comprou uns copos baratos, de cristal, da mais malíssima qualidade.

207. (ITA) Especifique o que estiver totalmente correto (quanto ao grau):
a) "cruíssimo" é o grau superlativo de "cruel" e de "cru".
b) Muitas vezes o diminutivo tem valor depreciativo: mãezinha, papelucho, rapazelho, casulo, camisola.
c) Deixaram de ter valor de grau aumentativo ou diminutivo: portão, cordel, cafezinho, mocinho, pequenininho.
d) Em linguagem precisa são aceitáveis as expressões mais paralelo que, mais oval, redondíssimo.
e) Em todas as alternativa há erros.

208. (UM-SP) Aponte a frase que não contenha um substantivo empregado no grau diminutivo:
a) Coleciono corpúsculos significativos por princípios óbvios da minha natureza.
b) Faça questiúnculas somente se forem suficientes para a formação de ideias essenciais.
c) Os silvícolas optaram pelo uso da linguagem fundamental em gestos e expressões.
d) O chuvisco contínuo de gracejos sentimentais perturba-me a mente cansada.
e) Esses versículos poderão complicar sua relação com os visitantes de má política.

209. (UM-SP) Indique o período que não contém um substantivo no grau diminutivo:
a) Todas as moléculas foram conservadas com as propriedades particulares, independentemente da atuação do cientista.
b) O ar senhoril daquele homúnculo transformou-o no centro das atenções na tumultuada assembleia.
c) Através da vitrine da loja, a pequena observava curiosamente os objetos decorativos expostos à venda, por preço bem baratinho.
d) De momento a momento, surgiam curiosas sombras e vultos apressados na silenciosa viela.
e) Enquanto distraía as crianças, a professora tocava flautim, improvisando cantigas alegres e suaves.

210. (EEAR) Nas frases abaixo assinale a alternativa em que o grau indica **tamanho**:
a) Você é um doutorzinho afobado!
b) Da portinhola de vaivém surgiu uma estranha figura.
c) Ora! Você faz um dramalhão por coisa tão insignificante.
d) Vai vir até o povinho da imprensa, racinha abelhuda que tudo quer saber.

211. (FUVEST-SP) *"O diminutivo é uma maneira ao mesmo tempo afetuosa e precavida de usar a linguagem. Afetuosa porque geralmente o usamos para designar o que é agradável, aquelas coisas tão afáveis que se deixam diminuir sem perder o sentido. E precavida porque também o usamos para desarmar certas palavras que, por sua forma original, são ameaçadores demais."* (Luiz Fernando Veríssimo, "Diminutivos")
A alternativa inteiramente de acordo com a definição do autor sobre diminutivo é:
a) O iogurtinho que vale por um bifinho.
b) Ser brotinho é sorrir dos homens e rir interminavelmente das mulheres.
c) Gosto muito de te ver, Leãozinho.
d) Essa menininha é terrível.
e) Vamos bater um papinho.

## ARTIGO *(Respostas na página 263.)*

212. (BANESPA) Assinale a alternativa em que o termo grifado é artigo indefinido.
a) **As** amigas não puderam ajudá-la.
b) Anime-se, meu amigo, **a** garrafa ainda não está cheia.
c) **Uma** árvore caiu na estrada.
d) Por favor, abra **a** porta.
e) **O** pobre homem entregou-se ao vício.

213. (UNIFOR-CE) Na frase: *"Passaram dois homens **a** discutir, um **a** gesticular e o outro com **a** cara vermelha"*, o termo **a** está empregado, sucessivamente, como:
a) artigo, preposição, preposição;
b) pronome, preposição, artigo;
c) preposição, preposição, artigo;
d) preposição, pronome, preposição;
e) preposição, artigo, preposição.

214. (FUVEST) *"Ele é o homem / Eu sou apenas uma mulher"* (Chico Buarque de Hollanda)
Nesses versos, reforça-se a oposição entre os termos homem e mulher.
a) Identifique os recursos linguísticos utilizados para provocar esse reforço.
b) Explique por que esses recursos causam tal efeito.

215. (TCU-DF) Assinale a opção em que o artigo definido está substantivando uma palavra:
a) A liberdade vai marcar a poesia social de Castro Alves.
b) Leitor perspicaz é aquele que consegue ler as entrelinhas de um texto.
c) A navalha ia e vinha no couro esticado.
d) Haroldo ficou encantado com o andar de bailarina de Rosânia.
e) Bárbara dirigia os olhos para a lua encantada.

216. (ESAN-SP) Em qual dos casos o artigo denota familiaridade:
a) O Amazonas é um rio imenso.
b) D. Manuel, o Venturoso, era bastante esperto.
c) O Antônio comunicou-se com o João.
d) O professor João Ribeiro está doente.
e) *Os Lusíadas* são um poema épico.

217. (UFUB-MG) Em uma das frases, o artigo definido está empregado erradamente. Em qual?
a) A velha Roma está sendo modernizada.
b) A "Paraíba" é uma bela fragata.
c) Não reconheço agora a Lisboa do meu tempo.
d) O gato escaldado tem medo de água fria.
e) O Havre é um porto de muito movimento.

218. (ITA) Determine o caso em que o artigo tem valor de qualificativo.
a) Estes são os candidatos de que lhe falei.
b) Procure-o, ele é o médico! Ninguém o supera.
c) Certeza e exatidão, estas qualidades não as tenho.
d) Os problemas que o afligem não me deixam descuidado.
e) Muita é a procura; pouca a oferta.

219. (FMU-SP) Observe as frases seguintes e depois escolha a única alternativa incorreta:
I - Com a Ana ele vai brigar.
II - Com Freud ele não vai discutir.
a) A frase I contém um artigo definido, no feminino e no singular, que semanticamente torna Ana mais próxima do emissor.
b) A frase I contém um artigo definido, no feminino e no singular, pois antecede um nome próprio de mesmas características morfológicas.
c) No confronto entre a frase I e a frase II pode-se notar a importância do uso estilístico do artigo.
d) A frase II, dispensando o artigo diante do nome próprio, marca o distanciamento entre o referente e o emissor.
e) A frase II, não contendo artigo definido diante do nome próprio, está errada.

220. (FGV) Observe os termos sublinhados nas seguintes frases:
• Chegou a hora <u>do público</u> se manifestar contra a publicação desse impostor.
• As palmas <u>do público</u> ecoavam pelo teatro, em apoio à proposta de Nabuco.
• Vista <u>do público</u>, a cantora parecia bonita; da coxia, percebia-se que era feia.
Sobre eles, é correto afirmar:
a) Para o segundo exemplo, vários gramáticos recomendam a forma <u>de o</u> em lugar de <u>do</u>, porque a preposição está regendo o sujeito.
b) Para o terceiro exemplo, vários gramáticos recomendam a forma <u>de o</u> em lugar de <u>do</u>, porque a preposição está regendo o sujeito.
c) Nos três exemplos, os termos sublinhados exercem a mesma função sintática de adjunto adverbial.
d) No primeiro e no segundo exemplos, os termos sublinhados exercem a mesma função sintática de adjunto adnominal.
e) Para o primeiro exemplo, vários gramáticos recomendam a forma <u>de o</u> em lugar de <u>do</u>, porque o público é sujeito, que não deve ser iniciado por preposição.

221. (TALCRIM-RJ) Assinale a alternativa correta quanto ao uso do artigo:
a) O contrabandista veio de bordo e já está n**a** terra.
b) Encontrei-me com **um** certo indivíduo muito impertinente.
c) Você viu **o** Paulinho? Quero falar com ele.
d) Trouxemos para **a** Vossa Excelência os documentos solicitados.
e) **O** Estados Unidos é um país do primeiro mundo.

## NUMERAL *(Respostas na página 263.)*

222. (TRE-TO) Classifique as palavras destacadas usando este código:
(1) - numeral (2) - artigo indefinido
( ) **Um** dia voltarei para te rever.
( ) Você quer **uma** ou duas folhas de papel?
( ) Você só conseguiu fazer **um** exercício? Por quê?
( ) Hoje de manhã, **um** menino procurou por você.
( ) Tenho poucos lápis. Pegue só **um** para você.
( ) Li **um** artigo interessante no jornal de hoje.
A sequência obtida é:
a) 2 - 1 - 2 - 2 - 1 - 2; b) 2 - 1 - 1 - 2 - 1 - 2; c) 1 - 2 - 1 - 2 - 2 - 1;
d) 1 - 1 - 1 - 2 - 1 - 1; e) 2 - 1 - 2 - 1 - 1 - 2.

223. (FMU) **Triplo** e **tríplice** são numerais:
a) ordinal o primeiro e multiplicativo o segundo; b) ambos ordinais;
c) ambos cardinais; d) ambos multiplicativos;
e) multiplicativo o primeiro e ordinal o segundo.

224. (BNB) O ordinal **quadringentésimo septuagésimo** corresponde ao cardinal:
a) quarenta e sete; b) quarenta mil e sete; c) quatrocentos e setenta;
d) quatro mil e setenta; e) nenhuma das alternativas acima.

225. (FUVEST-SP)
a) Dê o numeral correspondente a três vezes maior e o correspondente a três vezes menor.
b) A palavra **primeira** é um ordinal. Dê o ordinal correspondente a 1.075.

226. (PUC-CAMPINAS) Os ordinais referentes aos números 80, 300, 700 e 90 são respectivamente:
a) octagésimo, trecentésimo, septingentésimo, nongentésimo;
b) octogésimo, trecentésimo, septingentésimo, nonagésimo;
c) octingentésimo, tricentésimo, septuagésimo, nonagésimo;
d) octogésimo, tricentésimo, septuagésimo, nongentésimo.

227. (BACEN) Assinale o item em que o numeral ordinal, por extenso, esteja correto:
a) 2.860º - dois milésimos, octogésimo, sexagésimo sexto;
b) 6.222º - sexto milésimo, ducentésimo, vigésimo segundo;
c) 3.478º - três milésimos, quadrigentésimo, septuagésimo oitavo;
d) 1.899º - milésimo, octogésimo, nongentésimo nono;
e) 989º - nonagésimo octogésimo nono.

228. (AFA) Quanto ao emprego dos numerais, assinale a alternativa correta.
a) O Papa Paulo seis foi um mártir da Igreja Católica.
b) O vigésimo primeiro século é a nossa realidade.
c) O capítulo décimo nono fala sobre a História do Brasil.
d) O século cinco foi um facho de luz para a humanidade.

229. (UNESP-SP) Assinale o caso em que não haja expressão numérica de sentido indefinido.
a) Ele é o duodécimo colocado.
b) Quer que veja este filme pela milésima vez?
c) *"Na guerra os meus dedos disparam mil mortes."*
d) *"A vida tem uma só entrada; a saída é por cem portas."*
e) N.D.A.

## PRONOME *(Respostas na página 263.)*

230. (PC-SP) Assinale a alternativa em que ocorre uso incorreto de pronome.
a) Marcos levou a filha consigo.
b) O barco virou com nós três.
c) Ela impôs-se uma dieta rigorosa.
d) Fizeram tudo para mim ir lá.
e) Ele tem diante de si um bom amigo

231. (TER-PE) O item em que o pronome entre parênteses completa a frase corretamente é:
a) Fiquei tão nervosa que mandei _____ retirar-se de minha casa. (ele)
b) Quando saíres, avisa-nos que iremos _____. (com você)
c) Não pense que é só de _____ que depende o nosso trabalho. (ti)
d) Desejo falar a Vossa Excelência sobre o _____ pronunciamento de amanhã. (seu)
e) Preciso encontrar-me _____ urgentemente, amor. (consigo)

232. (ITA-SP) Leia com atenção as frases abaixo:
1 - Vá depressa, que o chefe quer falar _____.
2 - Leva _____ o guarda-chuva, que o tempo está nublado.
3 - Informaram- _____ que amanhã não haverá expediente.
4 - Felizmente, poucos são os que se aborrecem perante _____.
As lacunas das frases acima devem ser completadas, respectivamente, pelos pronomes:
a) contigo – consigo – no – ti e mim;
b) com você – contigo – lhe – ela e mim;
c) contigo – contigo – lhe – você e eu;
d) consigo – contigo – lhe – mim e tu;
e) consigo – com você – no – ti e você.

233. (AFA) Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas abaixo.
Se é para _____ dizer, afirmo-lhe que a escolha nunca se dará entre _____ e _____.
a) mim / eu / tu; b) eu / mim / ti; c) eu / mim / tu; d) mim / eu / ti.

234. (ITA-SP) Dadas as frases:
I - Mais ninguém tenho neste mundo senão a ti.
II - Não foi fácil para mim dizer as verdades.
III - Possuía alguns carros, quais sejam dois Passats e três Corcéis.
Podemos afirmar que:
a) Todas estão corretas.
b) Todas estão incorretas.
c) Apenas a I está correta
d) Apenas a II está correta.
e) Apenas a III está correta.

235. (EPE-MME) Assinale a correlação INCORRETA entre o cargo/título e o referido pronome de tratamento:
a) Papa: Vossa Santidade.
b) Reitor: Vossa Magnificência.
c) Senador: Vossa Excelência.
d) Príncipe: Vossa Majestade.
e) Diretor de escola: Vossa Senhoria.

236. (TRT-MA) Quanto ao emprego das formas de tratamento, está correta a seguinte construção:
a) Sempre contaremos com os préstimos com que Vossa Senhoria nos tem honrado, razão pela qual, antecipadamente, deixamos-lhe aqui nosso profundo reconhecimento.
b) Vimos comunicar a Vossa Excelência que já se encontra à vossa disposição o relatório que nos incumbiste de providenciar há cerca de uma semana.
c) Diga a Vossa Senhoria que estamos à espera de suas providências, das quais não nos cabe tratar com seu adjunto – grande, embora, seja a consideração, meu caro senhor, que lhe dispensamos.
d) Esperamos que Vossa Senhoria sejais capaz de atender aos nossos reclamos, ao nosso ver justos e precisados de toda a vossa atenção.
e) Se preferires, adiaremos o simpósio para que não nos privemos de sua coordenação, Excelência, bem como das sugestões que certamente tereis a nos oferecer.

237. (ESAN-SP) Assinale a alternativa em que o pronome ***não*** está empregado corretamente:
a) Isto que está aí com você me pertence.
b) Convidei estas amigas: Rose, Mara e Ana.
c) Elas próprias fizeram a tarefa.
d) Eles devem chegar ainda nesta semana.
e) Vieram as tais pessoas que brigaram.

238. (EPCAR)
1 - *"_____ documento que tens à mão é importante, Pedrinho?"*
2 - *"A estrada do mar, larga e oscilante, _____ sim, o tentava."*
3 - Na traseira do caminhão lia-se _____ frase: "Tristeza não paga dívida."
4 - *"Cuidado, megulhador, _____ animais são venenosos: a arraia miúda, o peixe-escorpião, a medusa, o mangangá."*
a) Esse, essa, esta, estes; b) Este, esta, esta, estes; c) Esta, esta, essa, esses;
d) Esse, essa, essa, esses; e) Esse, esta, essa, estes.

239. (PUC-RJ) Utilizando **apenas** as palavras da frase abaixo, reescreva-a de forma que ela passe a apresentar uma ideia de negação.
A verdade é que algum dinheiro traz felicidade.

## COLOCAÇÃO DOS PRONOMES OBLÍQUOS *(Respostas na página 263.)*

240. (IBMEC) Ainda que muitas vezes a frase seja transcrita usando-se a linguagem coloquial, há casos em que a norma culta é explícita quanto à incidência de próclise, mesóclise e ênclise, aceitando-se os "erros" como licença poética. Assinale a alternativa que apresenta colocação pronominal inadequada, segundo o padrão culto da linguagem.
a) "… fico pensando em como eu me sentiria se, um dia, um desses aí acima escrevesse que iria dar um tempo."
b) "… isso não se faz com o leitor…"
c) "Me devolva o Neruda."
d) "Quando faço umas palestras por aí, sempre me perguntam o que é necessário…"
e) "… e o cara me vem com esse papo de Neruda?"

241. (MPSC) Com relação à colocação pronominal, assinale a alternativa <u>correta</u>:
a) ( ) Em plantando-se, tudo brota.
b) ( ) A garota que observa-me atentamente é minha prima.
c) ( ) Poupem-me do desgosto.
d) ( ) As crianças tinham deliciado-se com todas as guloseimas.
e) ( ) N.d.a.

242. (FUVEST-SP - Adaptada) “De qualquer modo, há uma tendência maciça para reconhecer o caráter ampliado das mudanças econômicas e tecnológicas que **afetariam**, com maior ou menor impacto, todas as sociedades do planeta...” (Gilberto Velho, 03/98, nº 1)
Substituindo por pronome pessoal oblíquo o complemento de **afetariam**, na mesma frase em que ocorre, obtém-se:
a) afetá-las-iam; b) afetariam-nas; c) as afetariam; d) lhes afetariam; e) afetar-lhes-iam.

243. (BACEN) Sonhos não faltam; **há sonhos** dentro de nós e por toda parte, razão pela qual a estratégia neoliberal **convoca esses sonhos**, **atribui a esses sonhos** um valor incomensurável, sabendo que nunca **realizaremos esses sonhos**.
Evitam-se as viciosas repetições dos elementos sublinhados na frase acima substituindo-os, na ordem dada, por:
a) há eles - convoca-os - atribui-lhes - realizaremo-los;
b) os há - os convoca - lhes atribui - realizaremo-los;
c) há-os - convoca-lhes - os atribui - realizá-los-emos;
d) há estes - lhes convoca - atribui-lhes - os realizaremos;
e) há-os - os convoca - atribui-lhes - os realizaremos.

244. (IBMEC) Em relação aos verbos, os pronomes átonos podem situar-se em três posições: próclise, mesóclise e ênclise. Indique a alternativa em que a colocação pronominal não está de acordo com a norma culta.
a) Haviam-no procurado por toda parte.
b) Quem nos dará as razões?
c) Recusei a ideia que me apresentaram.
d) Far-lhe-ei um favor.
e) Jamais enganar-te-ia dessa maneira.

245. (MPSC) Com relação à colocação pronominal, assinale a alternativa **incorreta**:
a) ( ) Eles não só receberam-no, como também deram-lhe todo apoio.
b) ( ) Alguns a procuraram na semana passada.
c) ( ) Nós nos calamos para não contrariá-la.
d) ( ) Ninguém se calaria diante de tal ofensa.
e) ( ) N.d.a.

246. (TCE-AL) Formular propósitos? Quem apenas formula **propósitos**, quem atribui **aos propósitos** uma força mágica e não encaminha **os propósitos** para uma ação imediata, não recomeça nada, de fato.
Evitam-se as abusivas repetições do texto acima substituindo-se os elementos sublinhados, na ordem dada, por:
a) formula-os - os atribui - encaminha-lhes;
b) os formula - os atribui - os encaminha;
c) os formula - lhes atribui - os encaminha;
d) lhes formula - lhes atribui - encaminha-os;
e) formula-os - lhes atribui - lhes encaminha.

247. (FGV-SP) O emprego e a colocação do pronome estão de acordo com a norma culta na alternativa:
a) Trata-se, evidentemente, de material muito simples, mas muitos dos que são alfabetizados não conseguem lê-lo, nem compreendê-lo.
b) Pensemos na desobediência, na heresia e nas seitas e em como o conhecimento lhes introduziu no mundo.
c) Lembre-se das rodas dentadas da pobreza, da ignorância, da falta de esperança e da baixa autoestima e de como usam-as para criar um tipo de máquina do fracasso perpétuo.
d) Temos dilemas que nos perseguem e inteligências brilhantes, que poderiam ajudar a solucionar eles rapidamente.
e) Existe a ideia de que a capacidade de ler, o conhecimento, os livros e os jornais são potencialmente perigosos; os tiranos e os autocratas sempre compreenderam-na.

248. (EEAR) Observe:
I- Tudo **traria** aborrecimento naquele dia. (me)
II- **Entregaram** tudo o que foi prometido. (lhe)
III- Nada **deixará** tão felizes quanto sua chegada. (os)
IV- Ao ver aquilo, gritei, **deixando** assustadas. (as)
Acrescente aos verbos destacados acima os pronomes oblíquos átonos entre parênteses e, a seguir, assinale a sequência correta quanto à colocação pronominal.
a) ênclise, próclise, ênclise, ênclise;
b) mesóclise, ênclise, ênclise, próclise;
c) próclise, ênclise, próclise, ênclise;
d) próclise, próclise, mesóclise, próclise.

249. (TJ-AL) Assinale a alternativa em que houve **ERRO**, quanto à colocação do pronome.
a) Não posso dizer-te que conheço todas as praias alagoanas.
b) Me falaram que a cidade de Marechal Deodoro se chamou Alagoas.
c) Quero contar-te a história sobre a ocupação territorial de nosso Estado.
d) Jamas te falaria sobre a culinária alagoana, se não a soubesse tão rica.

250. (AL-SP) Assinale a alternativa em que o pronome oblíquo átono NÃO está devidamente colocado:
a) Nada disse-me meu chefe.
b) Meu chefe não me disse nada.
c) Nunca me deixe falando sozinha.
d) Jamais me deixe falando sozinha.

251. (SEFAZ-RJ) Em "exauri-los" e "poder-se-á", construiu-se corretamente a junção do pronome à forma verbal. Assinale a alternativa em que isso **não** ocorreu.
a) cancelaríamos + as = cancelá-las-íamos;
b) permitireis + os = permiti-los-eis;
c) encontraram + os = encontraram-nos;
d) fizestes + lhes = fizeste-lhes;
e) aprenderás + as = aprendê-las-ás.

252. (AFA) Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, a seguir, assinale a alternativa que corresponde à sequência correta. Cada número pode ser usado mais de uma vez.

| | |
|---|---|
| 1 - Tu | ( ) Mantêm-no |
| 2 - Ele | ( ) Restituí-lo |
| 3 - Vós | ( ) Contém-lo |
| 4 - Eles | ( ) Expôe-no |
| | ( ) Restitui-lo |
| | ( ) Obtém-no |

a) 4-1-1-2-3-2; b) 4-3-1-2-1-2; c) 2-4-3-1-2-1; d) 3-2-2-4-1-3.

253. (TCE-TO) Há ERRO na substituição do termo destacado pelo pronome pessoal oblíquo correspondente em:
a) *"desenhando **garranchos**..."*: desenhando-os.
b) *"... discutir **a relação homem-máquina**..."*: discuti-la.
c) *"... registrar **meu desalento**..."*: registrá-lo.
d) *"fazemos **compras**..."*: fazemos-las.
e) *"passam **o texto**..."*: passam-no.

## VERBO *(Respostas na página 263.)*

254. (CESGRANRIO) Em *"o português falado lá **se tornara** tão difícil de dizer"*, a expressão sublinhada poderia ser substituída, sem alteração de sentido, por:
a) se tornava. b) se tornou. c) se tem tornado. d) se tinha tornado. E) se teria tornado.

255. (FUVEST-SP) Assinale a alternativa em que a correlação de tempos e modos verbais NÃO é adequada ao contexto:
a) Ainda aparecerá no Congresso alguém disposto a apresentar um projeto que fixe consequências para aqueles que enganem a sociedade
b) Tudo leva a crer que nesses cruzamentos de culturas a situação das áreas coloniais apresente um convívio de extremos.
c) Não há dúvida de que, nos traumas socias, os sujeitos da cultura popular sofrem abalos graves.
d) More alguém nos bairros pobres da periferia de uma cidade grande e verá no que resultou essa condição do migrante.
e) A sua conduta será de inconformismo e violência, até que um dia certas condições poderiam reconstituir sua vida familiar.

256. (FUVEST-SP) A única frase em que a correlação de tempos e modos NÃO foi corretamente observada é:
a) Segundo os Correios, se a greve terminar amanhã, as entregas serão normalizadas em 13 dias.
b) Para que o agricultor não se limitasse aos recursos oficiais, as fábricas também criaram suas próprias linhas de crédito.
c) Um dos seus projetos de lei exigia que os professores e servidores das universidades fizessem exames.
d) Na discussão do projeto, o deputado duvidou que o colega era o autor da emenda.
e) A Câmara Municipal aprovou a lei que concede descontos a multas e juros que estão em atraso.

257. (FUVEST-SP) A frase em que a correlação de tempos e modos verbais foge às normas da língua escrita padrão é:
a) Pode-se prever que os ideólogos do capitalismo usarão todos os apelos populistas de que puderem valer-se para introduzir um forte golpe.
b) Em 1970, não houve argumento capaz de convencer a imprensa paulista de que seria de interesse geral a 1ª Bienal Internacional do Livro.
c) Todos seríamos escravos de ideias maniqueístas, não fora o trabalho desenvolvido pelos filósofos iluministas.
d) Agora que ensandeceste, se a tua consciência reouver um instante de sagacidade, tu dirás que queres viver.
e) Se os parlamentares tivessem tido preocupação de discutir com seriedade as propostas, os leitores só poderão estar satisfeitos.

258. (FUVEST-SP) Se 20 índios ianomâmis são assassinados e ninguém ouve falar, o crime não se torna um fato político. Caso apareça na televisão, o que era um mistério da floresta torna-se um problema mundial. — Adaptado de Fernando Gabeira, **Folha de S. Paulo**.
Reescreva os dois períodos, começando com "Se 20 índios fossem assassinados..." e fazendo as adaptações necessárias.

259. (UNIRIO-ENCE) *"Nos computadores, a tarefa mais simples é deletar ou apagar as informações. No homem, isso é impossível, a não ser quando há lesões cerebrais."* (Augusto Cury)
Reescreva o segmento *"**a não ser quando** há lesões cerebrais."*, substituindo a expressão sublinhada, respectivamente, por (a) a menos que; (b) só se.

260. (PUC-RIO) Quando aquele que cria tem um problema na cabeça, seu cérebro trabalha sem cessar, esteja ele no escritório ou em casa, até chegar à intuição genial, o revelador da solução.
Reescreva o período acima, começando conforme indicado abaixo e fazendo somente as alterações necessárias.
Quando aquele que criava _____

261. (PUC-RJ) Reescreva o trecho "Provavelmente ele não descobriu as diversas definições de tempo", substituindo "provavelmente" por "é provável". Faça todas as alterações necessárias.

262. (FUVEST-SP) Conta Rubem Braga o conselho que um antigo lhe deu certa vez: *"Olhe, Rubem, faça como eu, não tope parada com a gramática."* Tratando Rubem por **tu** e respeitando o padrão culto, o amigo deveria dizer:
a) Olhai, Rubem, faz como eu, não enfrente a gramática.
b) Olhai, Rubem, faze como eu, não te vás atemorizar com a gramática.
c) Olha, Rubem, faças como eu, cuide de seguir a gramática.
d) Olhe, Rubem, faças como eu, evita fugir à gramática.
e) Olha, Rubem, faz como eu, não desafies a gramática.

263. (AFA) O verbo está corretamente conjugado na alternativa:
a) Tu és o futuro do Brasil! Cante teus versos alegremente!
b) Tu és bela! Não desperdice tua mocidade!
c) Você é livre! Opta pelo melhor caminho!
d) Vós sois o sal da terra! Sede felizes!

264. (ELETROBRÁS) *"Quando tiver muitos argumentos, **não empregue** senão os melhores. Quando não tiver nenhum, **empregue**-os todos."* (Urbano de Castro)
Se colocarmos as formas verbais sublinhadas na segunda pessoa do singular, as formas adequadas serão, respectivamente:
a) não empregues / emprega;
b) não emprega / emprega;
c) não empregueis / empregue;
d) não empregueis / empregai;
e) não empregues / empregue.

265. (CEF) Assinale a opção em que o infinitivo foi flexionado **erroneamente**:
a) Importa colaborarmos.
b) É tempo de saberes de teus direitos.
c) Para chegardes, ainda tereis de caminhar por muito tempo.
d) Devemos, por nossos atos, provarmos o que dizemos sermos.
e) Para fazermos a prova, necessitaremos de mais de cinco horas.

266. (UFES) Assinale a alternativa em que há erro na flexão do infinitivo:
a) Não saíres, tu que não paravas em casa.
b) Deixai-os saírem, eu vos peço.
c) Vi as nucas se curvarem mais e mais.
d) Julgo serdes os representantes do clube.
e) Fazeres o que fiz, não é correto.

267. (TJ-SP) O particípio verbal está corretamente empregado em:
a) Não estaríamos salvados sem a ajuda dos barcos.
b) Os guris tinham chego às ruas às dezessete horas.
c) O criminoso foi pego na noite seguinte à do crime.
d) O rapaz já tinha abrido as portas quando chegamos.
e) A faxineira tinha refazido a limpeza da casa toda.

268. (FAC. OBJETIVO-SP) - Dos verbos abaixo, assinale o único que não apresenta duplo particípio:
a) abrir; b) imprimir; c) eleger; d) morrer; e) enxugar.

269. (IBMEC) Assinale a alternativa correta quanto ao emprego das formas verbais.
a) Os grandes bancos não interviram no mercado.
b) É fundamental que os empresários se precavejam contra a iminente alta dos juros.
c) Poderei colaborar, se você não se opor.
d) Diversos professores daquela universidade já requereram a aposentadoria.
e) Os advogados já haviam entregue o documento.

270. (FGV-SP) Assinale a alternativa em que os verbos **prever**, **intervir**, **propor** e **manter** estão corretamente conjugados.
a) Previu / interviu / propuser / mantesse.
b) Prevesse / intervisse / proposse / mantesse.
c) Previu / interveio / propusesse / mantera.
d) Preveu / intervim / propuser / mantivesse.
e) Previsse / intervier / propusesse / mantinha.

271. (CEF) O período em que aparece a forma verbal incorretamente empregada é:
a) Se o compadre trouxesse a rabeca, a gente do ofício ficaria exultante.
b) Quando verem o Leonardo, ficarão surpresos com os trajes que usa.
c) Leonardo propusera que se dançasse o minueto da corte.
d) Se o Leonardo quiser, a festa terá ares aristrocráticos.
e) O Leonardo não interveio na decisão da escolha do padrinho do filho.

272. (BACEN) Estão corretamente flexionadas e articuladas as formas verbais da frase:
a) Para que não sobrevissem maiores violências, seria preciso interferir nesse processo de acumulação, que a tantos destitue das mínimas condições de sobrevivência.
b) O autor do texto e seu colega Elio Gaspari conviram em que os "cidadãos descartáveis" constituíssem o efeito vivo do funcionamento da máquina liberal.
c) Para que se extingua essa expropriação histórica, fazer-se-ia necessário que haja pleno controle do processo de acumulação.
d) Os sonhos que advirem da contínua sedução que sobre nós exerce a máquina neoliberal estariam condenados à insatisfação.
e) Por não terem podido resistir à expropriação de seus pedacinhos de terra, os servos feudais não contiveram um processo que só fez crescer ao longo dos séculos.

273. (IBMEC) Verbos defectivos não têm a conjugação completa. Leia atentamente os períodos a seguir e assinale a alternativa em que o verbo, por ser defectivo, não pode ser conjugado na 1ª pessoa do singular do presente do indicativo, nem no presente do subjuntivo.
a) Creio que eu _____ mais que isso. (valer)
b) Como presidente desta organização, eu _____ o 1º artigo do Regimento. (abolir)
c) Eu sempre coube neste lugar. Por que dizem que eu não _____ agora? (caber)
d) Eu me _____a todo instante. (contradizer)
e) Hoje mesmo eu _____ minha matrícula nesta escola. (requerer)

274. (PUC-CAMPINAS-SP) Assinale a alternativa em que há um verbo defectivo:
a) Demoliram vários prédios naquele local.
b) Eles se correspondem frequentemente.
c) Estampava no rosto um sorriso de criança.
d) Compramos mercadorias remarcadas.
e) Coube ao juiz julgar o réu.

275. (DNPM) Dos verbos apresentados a seguir, o que pode ser conjugado em todas as pessoas do presente do indicativo é:
a) abolir. b) explodir. c) magoar. d) falir. e) reaver.

## DIVISÃO SILÁBICA *(Respostas na página 264.)*

276. (CESAMA) *"O **tradicional** arroz com feijão já não é uma unanimidade nacional. Pesquisa da Embrapa revelou que está ocorrendo uma paulatina **diminuição** no hábito dos brasileiros em consumir feijão nas **refeições**. Se na década de 60 o consumo individual era de 23 quilos por ano, hoje não passa de 12,7 quilos. Isso **significa**, anualmente, uma redução média de 1%."* (*IstoÉ*, 18/7/2007)
As palavras em negrito possuem, respectivamente, quantas sílabas?
a) 5 – 4 – 3 – 4; b) 5 – 5 – 4 – 4; c) 4 – 5 – 3 – 4; d) 5 – 5 – 3 – 4; e) 5 – 5 – 3 – 5.

277. (TER-MT) A separação das sílabas está **incorreta** na alternativa:
a) mi-nis-té-rio; b) ab-so-lu-tas; c) ne-nhu-ma; d) té-cni-co; e) res-sen-ti-men-tos.

278. (UFV-MG) As sílabas das palavras **psicossocial** e **traído** estão corretamente separadas em:
a) psi-cos-so-ci-al / tra-í-do; b) p-si-cos-so-cial / tra-í-do; c) psi-co-sso-ci-al / tra-í-do;
d) p-si-co-sso-cial / tra-í-do; e) psi-co-sso-ci-al / traí-do.

279. (IBGE) Assinale a opção em que a separação silábica está correta:
a) ab-so-lu-to - a-poi-a-do - pug-nar - ap-to;
b) an-da-ra - miú-das - té-cni-ca - pre-mis-sas;
c) ex-i-bi-am - dig-na - ar-re-pen-di-a - pro-rro-ga-ção;
d) sa-guões - aor-ta - e-gíp-ci-o - ex-ci-tar;
e) sin-crô-ni-co - ar-queo-lo-gi-a - trans-lú-ci-do - pro-pug-nar.

280. (SSP-SP) A separação silábica está correta em:
a) pne - u - mo - tó - rax / a - taú - de; b) igua - li - tá-rio / inter - se - cção;
c) caa - tin - ga / su - bli - nhar; d) tran-sa-tlân-ti-co / pers-pi-caz.

281. (ITA) Dadas as palavras: 1) des-a-ten-to 2) sub-es-ti-mar 3) trans-tor-no, constatamos que a separação silábica está correta:
a) apenas na palavra nº 1; b) apenas na palavra nº 2; c) apenas na palavra nº 3;
d) em todas as palavras; e) N.D.R.

282. (MP-RS) Marque a opção em que uma das palavras apresenta erro de divisão silábica.
a) subs-cri-ções, su-ma-ri-am; b) cle-mên-cia, sub-em-pre-go;
c) in-for-mais, blo-quei-am; d) des-vi-os, ho-mi-cí-dios;
e) de-sar-vo-ra-do, pre-clu-am.

283. (ITA) Dadas as palavras: 1) tung-stê-nio 2) bis-a-vô 3) du-e-lo, constatamos que a separação silábica está correta:
a) apenas na palavra nº 1; b) apenas na palavra nº 2;
c) apenas na palavra nº 3; d) em todas as palavras; e) N.D.R.

284. (STN) Marque a série correta quanto à divisão silábica.
a) fi-a-do, flui-do, rui-m; b) se-cre-ta-ri-a, ins-tru-ir, né-ctar;
c) co-o-pe-rar, tung-stê-nio, i-guais; d) cir-cui-to, subs-cre-ver, a-po-te-ose;
e) abs-ces-so, ri-tmo, sub-ju-gar.

285. (ECT-SP) Assinale a alternativa cuja separação silábica esteja correta.
a) idei-a / sub-ter-râneo / bice-ps; b) transa-tlân-ti-co / a-bel-hu-do / ca-sa-men-to;
c) u-ni-ver-so / vel-ho / ad-jun-to; d) res-ti-tu-ir / mui-to / com-pa-nhei-ro.

## ACENTUAÇÃO *(Respostas na página 264.)*

286. (UNISA) As regras para a acentuação gráfica pedem que acentuemos os monossílabos tônicos e as oxítonas terminadas em O, E, A, seguidos ou não de "s". Assinale a alternativa em que todas as palavras estejam acentuadas graficamente, conforme essa regra.
a) Paciência, vá, é, bêbado. b) Pérsia, lá, recolhê-lo, tá. c) Pôs-se, lá, edifício, é.
d) Violência, relógio, propôs, já. e) Propôs, recolhê-lo, vá, pôs-se.

287. (TCE-RO) A ausência do sinal gráfico de acentuação cria outro sentido para a palavra:
a) trânsito; b) características; c) inevitável; d) infrutíferas; e) anônimas.

288. (PROMINP) A palavra que obedece à mesma regra de acentuação de FENÔMENO é:
a) biocombustíveis; b) energética; c) agricultável; d) suínos; e) país.

289. (Administrador de Banco de Dados-MEC) Assinale a alternativa em que a palavra tenha sido acentuada seguindo regra distinta das demais.
a) Amazônia; b) planetária; c) resistência; d) níveis; e) países.

290. (IBMEC) O texto a seguir foi extraído da seção "Barbara responde", na qual a irreverente jornalista se propõe a "esclarecer" as dúvidas dos leitores. Leia-o com atenção.
***RIGOR GRAMATICAL***
***Pasquala***
*"Aprendi que oxítonas terminadas em 'i' e 'u' não são acentuadas. Mas, e aquele banco cujo nome é oxítono e termina em 'u' acentuado, por que ele pode?"*
***Pascácia***
*Sei, sei. Quer dizer que você compareceu à aula das oxítonas, mas perdeu aquela que ensinava que com nome próprio cada um faz como bem entende, né, madame?*
(Revista da Folha, 25/03/2007)
Analisando a pergunta da leitora e a resposta da jornalista, e considerando as regras oficiais de acentuação gráfica, é possível concluir que
a) A palavra em questão – Itaú – não é oxítona, mas proparoxítona. Segundo as regras de acentuação gráfica em vigor, todos os proparoxítonos são acentuados.
b) Embora a palavra seja realmente oxítona, a razão pela qual ela é acentuada é outra: acentuam-se as letras "i" e "u" quando formarem hiatos tônicos, sozinhos ou acompanhados de "s".
c) Trata-se de uma exceção à regra. O mesmo ocorre com a palavra "Pacaembú".
d) A resposta da jornalista está correta, uma vez que um fato semelhante ocorre com a grafia de seu nome, que deveria ter acento agudo: Bárbara.
e) A palavra recebe acento agudo por ser uma paroxítona terminada em "u".

291. (MPF - Procuradoria da República - AM) Todos os vocábulos abaixo são acentuados em razão da mesma regra, salvo:
a) elétron; b) tênues; c) cerimônia; d) espontâneo; e) sábio.

292. (MPSC) Assinale a alternativa em que <u>ocorre erro</u> na acentuação gráfica:
a) ( ) precípuo, médiuns, ureter, sóror;
b) ( ) item, matinê, epígrafe, pudico;
c) ( ) nucleico, vintens, abençoo, linguiça;
d) ( ) hífens, ímprobo, refém, bibelô;
e) ( ) N.d.a.

293. (MPSC) Quanto à acentuação gráfica, assinale a alternativa que <u>apresenta erro</u>:
a) ( ) fórceps, róseo, Biguaçú, exequível;
b) ( ) arguição, plebeísmo, sucuriú, ânfora;
c) ( ) macambúzio, barbárie, cateter, caju;
d) ( ) xampu, redarguir, ignóbil, azáfama;
e) ( ) N.d.a.

294. (AFA) Assinale a alternativa em que todos os vocábulos devem receber acento gráfico.
a) germens, voos, torax, armazens.
b) papeis, transpo-lo, mes, por (preposição).
c) sabe-lo-emos, por (verbo), que (substantivo), viuva.
d) pela (do verbo pelar), porque (conjunção), reus, eter.

295. (ELETROBRÁS) A quantidade de normas de acentuação gráfica que justificam os acentos de *sanduíche, moída, países, língua, há, é, hambúrguer* é de:
a) 5; b) 4; c) 3; d) 2; e) 1.

296. (PROMINP) O vocábulo que deve receber acento gráfico é:
a) tatu; b) tainha; c) gratuito; d) incluido; e) padaria.

297. (DNPM) As palavras que se acentuam de acordo com as mesmas regras por que são acentuadas "difícil" e "através" são, respectivamente:
a) análise e também; b) família e diagnóstico;
c) satélite e líder; d) crítico e convés;
e) fácil e transformá-lo.

298. (EEAR) Assinale a alternativa em que apenas três palavras devem receber acento gráfico.
a) As simpaticas jovens receberam os biquinis que tanto desejavam.
b) O grande passaro andino simboliza a America do Sul.
c) O cloreto de sodio e uma substancia quimica.
d) Naquele dia, Rui não saia da janela para ver as sandalias desfilarem rapidas.

## ORTOGRAFIA *(Respostas na página 264.)*

299. (BNDES) Indique a opção em que os substantivos derivados dos verbos abaixo são grafados, respectivamente, com **Ç** e **SS**, como os derivados de "aproximar" e "interessar".
a) Pretender e intimar. b) Afligir e reprimir. c) Agredir e exibir.
d) Interessar e compreender. e) Explicar e deter.

300. (CESGRANRIO) Em torno já se comprimiam _____ apreensivos e _____ _____.
A série que preenche as lacunas corretamente, quanto à grafia, é:
a) dezesseis - irrequietos - espectadores; b) dezesseis - irriquietos - espectadores;
c) dezeseis - irriquietos - expectadores; d) deseseis - irrequietos - expectadores;
e) desesseis - irrequietos - espectadores.

301. (FUVEST-SP) A frase em que a grafia está inteiramente correta é:
a) A rescessão asiática, o colapso russo e a perda de vultuosas quantias roubaram a expontaneidade do mercado de investidores.
b) Nessas inserções, todas as disfunções familiares, sem exceção, vêm à tona, sempre acompanhadas de forte descarga emocional.
c) Sua Magestade não admitiu a indiscreção do ministro, expulsando-o, imediatamente, da Corte.
d) As medidas tomadas pelo Governo contra a inflação não atendem às espectativas da população e, certamente, não sortirão os resultados esperados.
e) Estudiosos mostram-se apreensivos diante da eminência do recrudecimento das superstições nas sociedades capitalistas.

302. (PUC-RJ) Assinale a opção em que todas as palavras se completam adequadamente com as letras entre parênteses:
a) mi___to; ve___ame; e___emplar. (x)
b) empeci___o; famí___a; estarda___aço. (lh)
c) ___unidade; ___umidade; ___ombridade. (h)
d) cabel___reiro; estrang___ro; praz___roso. (ei)
e) di___ernir; di___ente; côn___io. (sc)

303. (INSTITUTO FEDERAL SUL DE MINAS) Em que alternativa há uma palavra grafada de maneira incorreta?
a) honradez, encher, vexame;
b) desprezo, expor, extrapolar;
c) dureza, mexer, privilégio;
d) quiser, pichar, beneficiente;
e) azar, xingar, sobrancelha.

304. (Auditor Fiscal ISS-SP) Está correta a grafia de todas as palavras na frase:
a) Não constitui uma primasia dos animais a satisfação dos impulsos instintivos: também o homem regozija-se em atender a muitos deles.
b) As situações de impunidade infligem sérios danos à organização das sociedades que tenham a pretenção da exemplaridade.
c) É difícil atingir uma relação de complementaridade entre a premênsia dos instintos naturais e a força da razão.
d) Se é impossível chegarmos à abstensão completa da satisfação dos instintos, devemos, ao menos, procurar constringir seu poder sobre nós.
e) A dissuasão dos contraventores se faz pela exemplaridade das sanções, de modo que a cada delito corresponda uma justa punição.

305. (IBMEC) Leia os enunciados a seguir:
I - Especialistas atribuem o alto número de casos de anorexia, em parte, à ..... cultural por .....
II - A ..... de agentes da Polícia Federal teve grande ..... na imprensa.
As lacunas estão corretamente preenchidas em:
a) obseção, magresa, paralisação, repercução;
b) obsessão, magreza, paralização, repercussão;
c) bsceção, magreza, paralisação, repercussão;
d) obssessão, magresa, paralização, repercução;
e) obsessão, magreza, paralisação, repercussão.

306. (FGV) Assinale a alternativa correta quanto à acentuação e à grafia de palavras.
a) Temas comuns, como a construção social do mercado, permitem entrevêr as possibilidades de uma saudável relação entre Sociologia e Economia, que não pode se paralizar em virtude de algumas diferenças.
b) Em um de seus estudos mais célebres, Mark Granovetter vêm demonstrar que as pessoas se ligam às outras por laços fortes e laços fracos. Por isso, é imprecindível que as pessoas consigam entender essas ligações.
c) Alguns temas revigoraram o debate entre a Sociologia e a Economia, sendo responsáveis por compôr um novo cenário. O diálogo deve basear-se nos pontos positivos e comuns e não nas excessões.
d) A falta de dialogo entre Sociologia e Economia perdurou pôr quase três séculos, mas é um quadro que parece estar mudando, sobretudo em função de fragrantes pontos em comum entre as disciplinas.
e) Em meados dos anos 1970, parece que uma leve brisa intervém na falta de comunicação entre sociólogos e economistas, que não mais hesitam em pôr em discussão assuntos inerentes às duas disciplinas.

307. (MPF - Procuradoria da República - AM) Marque a opção que preenche corretamente as lacunas da seguinte frase:
*À ..... dos alunos do primeiro período, todos deverão comparecer à ..... do Tribunal do Júri e, posteriormente, apresentar relatório com suas ..... detalhadas em ..... distintas*
a) exceção, seção, impreções, seções;
b) exceção, sessão, impressões, seções;
c) exceção, sessão, impressões, sessões;
d) exseção, sessão, impressões, seções;
e) excessão, sessão, impreções, seções.

308. (INSTITUTO FEDERAL SUL DE MINAS) "... uma beleza física e psíquica em cada ser humano. É preciso aprender ... ter um caso de amor com ... pessoa bela que você é. Dedique-se ... conhecer e valorizar ... si mesmo."
Assinale a alternativa que preenche corretamente a frase acima.
a) A, à, à, a, a; b) Há, a, a, a, a; c) Há, à, a, a, à; d) À, há, a, à, à; e) A, a, a, à, a.

309. (AFA) Assinale a alternativa em qule todas as palavras estão corretamente grafadas:
a) berinjela, xingar, regozijo;
b) sergipe, xiste, proeza;
c) girau, mexer, brasa;
d) jeito, pechincha, despreso.

310. (FGV) Leia o poema de Alberto Caeiro.
*(...)*
*Eu não tenho filosofia: tenho sentidos...*
*Se falo na Natureza não é _____ saiba o que ela é,*
*Mas porque a amo, e amo-a por isso,*
*_____ quem ama nunca sabe o que ama*
*Nem sabe _____ ama, nem o que é amar...*
*Amar é a eterna inocência*
*E a eterna inocência não pensar...*
Empregue, correta e respectivamente, nas lacunas do poema, as palavras: **porque, por que, porquê** ou **por quê**.

311. (IBMEC) Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas das frases abaixo.
Ignoramos _____ o governo não alterou a tabela do imposto de renda.
O time teve um _____ desempenho.
Conheci o apartamento _____ aconteceu aquela tragédia.
a) por que, mau, onde;
b) porque, mal, onde;
c) porquê, mal aonde;
d) por que, mau, aonde;
e) porque, mau, aonde.

312. (FUVEST-SP) Dos termos sublinhados nas frases abaixo, **o único que está inadequado** ao contexto ocorre em:
a) O mundo está na **<u>iminência</u>** de enfrentar o recrudescimento da fome devido à escassez de alimentos.
b) Para atender a todos os interessados no concurso, foi preciso **<u>dilatar</u>** o prazo das inscrições.
c) Ao fazer cópias de músicas e filmes pela internet, é preciso ter cuidado para não **<u>infringir</u>** a lei.
d) O município que se tornou símbolo da **<u>emigração</u>** brasileira para os EUA tenta se adaptar ao movimento migratório inverso.
e) A cobrança de juros excessivos, com o objetivo de **<u>aferir</u>** lucro exagerado, desestimula o crescimento da produção.

313. (COMPERJ - PETROBRAS) Marque a frase que se completa corretamente com a primeira das palavras entre parênteses.
a) Por praticar o esporte em área protegida, teve sua licença _____ (cassada/caçada).
b) A _____ dos guarás foi feita pelos turistas. (discrição/descrição).
c) O turista ocupou o último _____ disponível no barco. (acento/assento).
d) No acampamento, alguém _____ alimentos. (cosia/cozia).
e) Logo que o barco foi _____, partimos. (concertado/consertado).

## HÍFEN *(Respostas na página 265.)*

314. (ESA) Assinale o item cujos termos completam os espaços vazios das frases:
*"O marido acabou de matá-la a _____."* (Nélson Rodrigues)
*"Não é bom ser _____, nada bom."* (Érico Veríssimo)
*"D. Maria tinha bom coração, era _____."* (Manuel Antônio de Almeida)
*"Regressou ao Brasil, não podendo _____ alcançar dele que ficasse em Coimbra."* (M. de Assis)
O rio _____ não escapou à tragédia dos detritos poluentes.
a) ponta-pés; lobisomem; bem-fazeja; el rei; Moji guaçu;
b) pontapés; lobisomem; bem-fazeja; el rei; Moji-guaçu;
c) pontapés; lobisomem; benfazeja; el-rei; Moji-guaçu;
d) pontapés; lobisomem; benfazeja; el rei; Mojiguaçu;
e) ponta-pés; lobis-homem; benfazeja; el-rei; Moji guaçu.

315. (ELETROBRÁS) *Norte-americano* é uma palavra escrita com hífen; a palavra abaixo que NÃO deve ser escrita com hífen é:
a) boia-fria; b) sócio-econômico; c) afro-brasileiro; d) quinta-feira; e) obra-prima.

316. (EPCAR-MG) Todas as opções abaixo estão corretas, <u>exceto</u>:
a) interdependência; b) inter-fone; c) inter-helênico; d) inter-relação; e) intermediação.

317. (UNISINOS-RS) Alternativa que contém erro de grafia, no que se refere ao emprego do hífen:
a) subdesenvolvida, minimercado, bem-estar;
b) protomártir, protótipo, proto-história;
c) benvindo, bem-amado, malmequer;
d) bem-me-quer, recém-vindo, além-mar;
e) supermercado, super-herói, vice-reitor.

318. (BACEN) Considerando-se que o hífen é empregado corretamente: nos compostos cujos elementos, reduzidos ou não, perderam a sua significação própria e nos compostos com o primeiro de forma adjetiva, reduzida ou não, assinale a alternativa que contém exemplos de acordo com a regra:
a) extraclasse; sobre-mesa; anti-hígido;
b) maleducado; malvisto; subreino;
c) arco-íris; subumano; luso-brasileiro;
d) paraquedista; panamericano; bel-prazer;
e) auto-sugestão; extraregimental; pró-cônsul.

319. (ESA) Indique a frase com expressão incorreta, levando em conta o emprego do hífen:
a) Aqueles frágeis recém-nascidos bebiam o ar com aflição.
b) Nunca mais hei-de dizer os meus segredos.
c) Era tão sem ternura aquele afago, que ele saiu mal-humorado.
d) Havia uma super-relação entre aquela região deserta e esta cidade enorme.
e) O silêncio imperturbável, amá-lo-emos com uma alegria que não deixa de ser triste.

320. (Estagiários de Direito - Ministério Público Federal-PE) Com referência o uso do hífen, assinale a opção que apresenta apenas palavras corretas:
a) ante-sala - contra-ordem;
b) antissocial - coobrigar;
c) interracial - beijaflor;
d) co-ativo - segundafeira;
e) semi-aberto - viceprefeito.

321. (UnB) Assinale a opção em que todos os vocábulos, em relação ao hífen, foram grafados corretamente:
a) ab-rogar, bi-campeão, cisplatino, dermatomicose;
b) extra-oficial, hiper-rigoroso, infra-vermelho;
c) neo-asiático, neo-simbolista, neo-socialista, neocristão;
d) pan-americano, para-brisa, pós-escrito, pré-universitário;
e) psico-biologia, rádio-foto, semi-breve, sócio-psicologia.

322. (Assembleia-MA) Assinale a única opção correta:
a) sub-locatário; b) sub-oficial; c) sub-aéreo; d) sub-raça; e) sub-locação.

323. (CCH) Identifique a frase que contém erro quanto ao uso de hífen.
a) Vi um sem-terra conversando com um sem-teto.
b) Entreouviram meu depoimento porque deixaram a porta entreaberta.
c) Ela tem hipo-sensibilidade e hiper-atividade.
d) Faço palestras intramuros e uso meu próprio retroprojetor.
e) As regiões supra-hepática e suprarrenal estão normais.

## ORTOEPIA E PROSÓDIA *(Respostas na página 265.)*

324. (FGV) Assinale a alternativa em que os verbos **impregnar**, **optar**, **suar** e **estrear** preenchem corretamente as lacunas das frases abaixo:
Esse tipo de tinta _____ de cheiro acre a roupa da loja.
O coronel sempre _____ pelo praça de maior destreza para dirigir a viatura.
Nos dias de calor, ele _____ demais; por isso, o ar-condicionado do carro.
O cantor _____ no teatro da Barra ontem, à noite. Um sucesso!
a) Impreguina, opta, sua, estreiou. b) Impregna, opta, soa, estreiou.
c) Impregna, opta, sua, estreou. d) Impreguina, opita, soa, estreiou.
e) Impregna, opita, sua, estreiou.

325. (UFAM) Assinale a opção em que a vogal tônica de todas as palavras se pronuncia com timbre aberto:
a) coevo, torpe, ileso; b) crosta, inodoro, bodas;
c) obeso, interesse (substantivo), reses; d) dolo, probo, molho (pequeno feixe);
e) algoz, coldre, acervo.

326. (BB) Mesma pronúncia de “bolos”:
a) tijolos; b) caroços; c) olhos; d) fornos; e) rostos.

327. (IBMEC) A prosódia trata da correta pronúncia das palavras, segundo a tonicidade da sílaba. Observe, a seguir, o trecho da canção "Não serve pra mim", um antigo sucesso de Roberto Carlos regravado pelo grupo Ira!. Muitas pessoas têm dúvidas quanto à correta pronúncia da palavra destacada.
*"Não quero mais seu amor,*
*não pense que eu sou* ***ruim****.*
*Vou procurar outro alguém*
*você não serve pra mim..."*
Nas palavras abaixo, as sílabas tônicas estão destacadas com letras maiúsculas. Identifique a única alternativa que apresenta erro de prosódia.
a) ru**bri**ca, ru**im**, chance**ler**;
b) a**va**ro, i**be**ro, li**bi**do;
c) gratu**i**to, pu**di**co, **ru**im;
d) carac**te**res, for**tui**to, re**cor**de;
e) cartoman**ci**a, con**dor**, cir**cui**to.

328. (EEAR) Assinale a alternativa em que todas as palavras se classificam como paroxítonas.
*(Obs.: os acentos gráficos foram retirados propositadamente.)*
a) substantivo, paragrafo, libido;
b) crisantemo, fortuito, carnaval;
c) ruim, funil, latex;
d) textil, rubrica, somente.

329. (UEPG-PR) Nesta relação, as sílabas tônicas estão destacadas. Uma delas, porém, está destacada incorretamente. Assinale-a:
a) inte**rim**; b) pu**di**co; c) ru**bri**ca; d) gra**tui**to; e) inau**di**to.

330. (CN-RJ) Assinale a alternativa em que as vogais sublinhadas correspondem à tonicidade certa:
a) peg**a**da - quadr**u**mano - s**u**til - vermif**u**go;
b) barb**a**ria - di**a**tribe - enx**o**via - ep**i**curo;
c) fag**o**cito - harp**i**a - **i**bero - inter**i**m;
d) gratu**i**to - pant**a**no - bim**a**no - n**o**bel;
e) abs**i**de - aer**o**lito - ciclope - mon**o**lito.

331. (VUNESP) Indique a alternativa em que todas as palavras são proparoxítonas (os acentos gráficos foram omitidos):
a) ibero, pudico, prototipo, rubrica;
b) filantropo, sinodo, monolito, fagocito;
c) antifrase, parafrase, alibi, noctivago;
d) celtibero, opimo, decano, caracteres;
e) misantropo, ariete, cafila, batavo.

332. (TJ-BA) As palavras a seguir apresentam problemas de acentuação gráfica, por causa da sua pronúncia hesitante. O item em que estão grafadas de acordo com a norma culta é:
a) pudico, rúbrica, ínterim;
b) lêvedo, boemia, íbero;
c) avaro, aerolito, batavo;
d) filantropo, gratuito, aziago;
e) alacre, ímprobo, protótipo.

333. (MPU) Sabe-se que a letra **x** pode representar diferentes sons. Assinale a opção em que as palavras com **x**, na ordem em que aparecem na frase, têm os mesmos sons de "extraordinário" e "complexa", respectivamente.
a) Há excessivas preocupações no exercício profissional.
b) Existem atividades que afetam a vida sexual dos trabalhadores.
c) A experiência mostra ser necessário flexibilizar as jornadas de trabalho.
d) É de máxima importância que as relações de trabalho fiquem bem expressas.
e) Não relaxando no trabalho, o fluxo das informações é mais ágil.

## VÍCIOS DE LINGUAGEM *(Respostas na página 265.)*

334. (AFA) Leia as frases abaixo:
I - "Paulo pegou o ônibus correndo."
II - "Sim, meu filho, neste momento tens meu consentimento para o casamento."
III - "Nosso hino é o mais belo do mundo."
IV. "Há três meses atrás eu já previa o resultado."
Há vicio de linguagem nas frases
a) I, II, III e IV. b) I, II e III apenas. c) I e III apenas. d) II e IV apenas.

335. (ITA-SP) Todas as alternativas abaixo contêm barbarismo, exceto:
a) A seleção brasileira está desde ontem sobre "linha dura" na Toca da Raposa.
b) Todas as razões do mundo não conseguiram justificar aquele jesto.
c) Esperava que nesse interim sua situação financeira melhorasse.
d) A estada do Presidente no hotel foi de três dias.
e) O mecanismo do elevador engasgou e ele se deteu.

336. (MP-RS - Adaptada) Entre os vícios de linguagem, encontram-se a cacofonia, o barbarismo e o solecismo. Assinale a alternativa que contém exemplo de cacofonia.
a) Pouco se me dá. b) Por Deus! c) o apelido era untado.
d) Lá vai o Languiça. e) as tais regras do Mercado.

337. (EMESCAM-ES) Nos exemplos abaixo, encontram-se, respectivamente, os seguintes vícios de linguagem. Aponte a opção correta:
Foi ao casamento sem o meu consentimento.
O carnet já estava quitado.
Os estudantes cantaram nosso hino.
Há dois anos atrás, já havia passagens para a Lua.
a) eco, anglicismo, cacofonia, pleonasmo; b) eco, galicismo, cacofonia, pleonasmo;
c) cacofonia, barbarismo, eco, cacofonia; d) cacografia, eco, elisão, barbarismo;
e) eco, anglicismo, cacografia, pleonasmo.

338. (PUC-RJ) A construção abaixo é ambígua. Reescreva-a de forma a eliminar a ambiguidade, escolhendo uma de suas leituras possíveis.
*O deputado que tinha alegado imunidade parlamentar na semana passada foi preso.*

339. (Agente-SSP-RS) A classificação dos vícios de linguagem está *incorreta* em:
a) Ator e atriz se desentenderam por causa de sua má atuação. (ambiguidade)
b) Nunca gasta além do necessário. (cacófato)
c) Os declarantes são participantes e integrantes do grupo de meliantes. (eco)
d) Pedro, pintor português, pinta paisagens pitorescas. (colisão)
e) Ou eu o ouço ou ele o ouve. (eco)

340. (PUC-RJ) O enunciado a seguir é ambíguo por apresentar mais de uma possibilidade de leitura:
A indicação do neurocientista trouxe benefícios para a pesquisa.
a) Explique quais são as leituras possíveis.
b) Desfaça a ambiguidade, deixando clara uma dessas leituras.

341. (FUVEST-SP - Adaptada) Considere a seguinte frase extraída de matéria jornalística:
"Preso vigia acusado de matar empresário."
É correto afirmar que nessa frase ocorre ambiguidade? Justifique sua resposta.

342. (FUVEST-SP) Na posição em que se encontram, as palavras assinaladas nas frases abaixo geram ambiguidade, EXCETO em:
a) Pagar o FGTS **já** custa R$13,3 bi, diz o consultor.
b) Pais rejeitam **menos** crianças de proveta.
c) Consigo me divertir **também** aprendendo coisas antigas.
d) É um equívoco imaginar que a universidade do futuro será aquela que **melhor** lidar com as máquinas.
e) Não se eliminará o crime com burocratas querendo satisfazer o apetite por sangue do **público**.

343. (FUVEST-SP) Ao lado de um caixa eletrônico de um grande banco, pode ser lido o seguinte aviso:
EM CASO DE DÚVIDA, **SOMENTE** ACEITE AJUDA DE FUNCIONÁRIO DO BANCO.
Reescreva a frase, posicionando adequadamente o termo sublinhado, de modo a eliminar a ambiguidade nela existente.

344. (UNICAMP-SP) Em transmissão de um jornal noturno televisivo (RedeTV, 7/10/2008), um jornalista afirmou: "Não há uma só medida que o governo possa tomar."
Considerando que há duas possibilidades de interpretação do enunciado acima, construa uma paráfrase para cada sentido possível de modo a explicitá-los.

345. (CRECI-SP) Assinale a alternativa que não apresenta um pleonasmo:
a) Elo de ligação. b) Habitat natural. c) Monopólio exclusivo.
d) Ir para cima. e) Pequenos detalhes.

346. (Câmara Municipal de Sorocaba-SP) Assinale o título que foi construído com pleonasmo:
a) Cafetina brasileira delata governador de Nova York.
b) Senac-Sorocaba oferece cursos para empresários.
c) Sorocaba sedia encontro regional sobre políticas públicas.
d) Zona norte de Sorocaba ganha nova unidade do Sabe Tudo.
e) UFSCar-Sorocaba divulga convocados em 5ª chamada.

347. (Técnico Judiciário Auxiliar-SC) Analise os enunciados abaixo em relação às figuras de linguagem e assinale a opção em que ocorrem, em sequência:
I - Antes de chegar ao hospital o jogador quase morreu devido a uma hermorragia de sangue.
II - É preciso ter fé demais para acreditar que vai dar certo.
III - Haviam trezentos candidatos inscritos.
IV - Vi o incêndio do prédio.
a) barbarismo – ambiguidade – solecismo – pleonasmo;
b) pleonasmo – cacofonia – solecismo – ambiguidade;
c) arcaísmo – pleonasmo – cacofonia – solecismo;
d) solecismo – cacofonia – pleonasmo – barbarismo.

## CORREÇÃO DE TEXTOS *(Respostas na página 265.)*

348. (Agente Tributário Estadual-MS) No processo da mediação, o trabalho do mediador será importantíssimo, exercido por advogados assistidos, e, __1__ necessário, por profissionais multidisciplinares. Ele terá função diferenciada do magistrado, __2__ não julgará, __3__ propiciará __4__ partes a análise de diferenciados pontos de vista, estimulando a discussão, apontando fatos importantes e facilitando o entendimento. Em nenhum momento estimulará a contenda, __5__ o entendimento, e não tomará partido.
Assinale a opção que indica o preenchimento incorreto da lacuna corespondente.
a) 1- quando; b) 2 - por que; c) 3 - mas; d) 4 - às; e) 5 - mas.

349. (MPOG) Escolha o conjunto de itens que preenche corretamente as lacunas do texto.
De braços abertos sobre a Guanabara _____ mais de 700 metros de altura, ele está completando 70 anos, com o mesmo vigor _____ que o tornou conhecido em todo o mundo. Exaltado em prosa e verso, o Cristo Redentor é o mais altaneiro, o mais _____ e o mais democrático símbolo do Rio de Janeiro: é visto por todos e de quase todas as partes da cidade — pelo menos _____ a especulação imobiliária não _____ muralhas de _____ para impedir sua visão.
a) à / simbólico / religioso / aonde / ergueu / arranhas-céus;
b) há / arquitetônico / piedoso / onde / levantou / arranhas-céu;
c) a / iconográfico / fervoroso / aonde / construiu / arranha-céus;
d) à / austero / patriótico / aonde / ergueu / arranhas-céus;
e) a / simbólico / conspícuo / onde / ergueu / arranha-céus.

350. (Agente Fiscal de Rendas-SP) A frase que respeita o padrão culto no que se refere à flexão é:
a) Em troca-trocas acalorados de ideias, poucos se ateem às questões mais relevantes da temática.
b) Quando aquele grupo de pesquisadores reaver a credibilidade comprometida nos últimos revés, certamente apresentará com mais tranquilidade sua contribuição.
c) No caso de proporem um diálogo sem pseudodilemas teóricos, o professor visitante diz que medeia as sessões.
d) Chegam a constituir-se como clãs os grupos que defendem opiniões divergentes, como as que interviram no último debate público.
e) Ele era o mais importante testemunha do acalorado embate entre opiniões contrárias, de que adviram os textos de difusão que produziu.

351. (FGV) Atente para as afirmações:
I - Na frase – *Há razões para esse medo?* –, substituindo-se o verbo *há* no mesmo tempo verbal, tem-se: Existirá razões para esse medo?
II - Está correta, de acordo com a norma culta, a colocação pronominal da frase: O setor mais dinâmico foi a indústria, que se superou em 2007.
III - Dos substantivos economia, estabilidade e intermediação, formam-se, respectivamente, os verbos: economizar, estabilizar e intermedear.
Está correto apenas o que se afirma em:
a) I. b) II. c) III. d) I e II. e) II e III.

352. (CESGRANRIO) Entre os exemplos abaixo, frequentemente empregados na linguagem informal, apenas um está de acordo com a norma culta da língua. Assinale-o.
a) Com quem você está namorando agora?
b) Lá em casa somos em quatro filhos.
c) Tudo que o pai diz, a mãe acredita.
d) Meu amigo, isto implicará em sua suspensão.
e) O candidato residente na rua Cosme Velho não compareceu à prova.

353. (FUVEST-SP) A única frase inteiramente de acordo com as normas gramaticais do padrão culto é:
a) A secretária pretende evitar que novos mandados de seguranca ou liminares contra o decreto sejam expedidas.
b) O CONTRU interditou várias dependências do prédio inclusive o Salão Azul, cujo o madeiramento do forro foi atacado por cupins.
c) O ministro da Agricultura da Inglaterra declarou que por hora não há motivo para sacrificar os animais.
d) A poucos dias da eleicão, os candidatos enfrentam agora um a verdadeira maratona.
e) “Possos vencê-las, mesmo que usem drogas, pois não é isso que as tornarão invenciveis”, declarou a nadadora.

354. (FUVEST-SP - Adaptada) O espectador de olhar imediatista talvez tenha dificuldade para apreender a principal qualidade de Kenoma. Tal mérito não ocupa a tela de modo escancarado, mas por meio do acúmulo de imagens. (31/08/98, p. 89)
No 2º período do texto, o advérbio não localizar-se-ia melhor se posto imediatamente antes do elemento que está negando:
a) tal mérito. b) a tela. c) de modo escancarado. d) por meio do acúmulo. e) de imagens.

355. (MPU) A frase que está totalmente de acordo com o padrão culto é:
a) Vossa Senhoria, senhor Ministro, poderíeis me receber amanhã em audiência, para que lhe entregue pessoalmente meu projeto?
b) Ele é ambidestro, sabe até desenhar com ambas as mãos, mas jamais quiz colocar sua habilidade em evidência.
c) Queria sair com nós três, não sei bem por quê; talvez haja assuntos sobre os quais ela queira nos colocar a par.
d) Essas pinturas são consideradas as maiores obras-de-artes do período, mas nada tem haver com a temática que você quer estudar.
e) Ela vivia dizendo "Eu mesmo desenho meu futuro", mas essa era uma forma dela ocultar sua relação mau resolvida com os pais.

356. (MPU) A frase em que a forma destacada está apropriada às normas gramaticais é:
a) Congregou-**os** o mesmo sincero desejo de fazer algo relevante pela comunidade.
b) Quem disse que ele **constroe** toda essa argumentação sem apoio de advogados?
c) Isso não é pertinente **com** os fins a que você visa com seu projeto.
d) Eles enganam-se a si próprios, persuadidos **que** tudo está sendo feito em busca da paz.
e) Espero que ele **medie** a reunião com a isenção de espírito de que todos necessitamos.

357. (MPU) A frase que está corretamente redigida é:
a) Naquele ambiente taciturno, é como se, a cada passo, descobrimos uma possibilidade longínqua de sair ilesos.
b) Acompanhei os noticiários, e, pelo o que está se vendo, muitos não chegarão onde desejam no horário previsto.
c) Aquele era o hotel onde costumava frequentar durante o período que não conhecia problemas financeiros.
d) Os detalhes eram tão minuciosamente apresentados, que o leitor chega ter acesso até a informação de qual das mãos segurava a taça de champanhe.
e) A maneira como os bilhetes foram escritos não deixará dúvidas acerca do que deve ser feito, sob a responsabilidade seja de quem for.

## REDAÇÃO *(Respostas na página 266.)*

358. (BNDES - Adaptada) Considere os trechos que se seguem:
I - "Não tenho tempo, nem vontade, nem curiosidade".
II - "Hoje, toda mulher descolada leva na bolsa um *iPod*. Acho chique à beça."
III - "Comprei uma (máquina fotográfica digital) bem bacana e nunca usei, está mofando numa gaveta."
Está(ão) em linguagem informal, coloquial, apenas a(s) frase(s):
a) I; b) II; c) III; d) I e II; e) II e III.

359. (PUC-RJ) O sonho transcrito abaixo corresponde a um relato falado informal. Reescreva-o, eliminando as marcas típicas de oralidade e de informalidade.
*Sonhei que tinha comprado uma motocicleta nova. Quando trouxe ela para casa, minha mãe bronqueou, porque achou errado eu torrar o dinheiro na moto. Decidi, então, saí viajando pelo*

*mundo, até que encontrei uma garota que eu me apaixonei por ela imediatamente. Ela ficou fascinada pela minha máquina. Depois de um tempo, eu levei a menina de volta para casa comigo e, nesse momento, acordei.*
(Retirado e adaptado de Boss, Medard. *Na noite passada eu sonhei...* São Paulo: Editora Summus, 1979, 3ª ed.)

360. (PUC-RJ) O texto abaixo reproduz a fala de um professor universitário em uma aula sobre administração de empresas. Mantendo todas as informações dadas, transforme essa fala em um texto adequado à modalidade ESCRITA, em registro FORMAL.
"[...] Tem uma distinção hoje... bastante grande... entre a figura do proprietário e a figura... hã... do administrador... não significa que o proprietário não... possa administrar sua empresa... né... mas ele deve administrar ela de acordo com técnicas gerenciais [...]"
(Fragmento extraído e adaptado de Callou, D. (org.) *A linguagem falada culta na cidade do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: UFRJ, 1991)
Obs.: As reticências marcam pausas no fluxo da fala.

361. (FUVEST-SP) Leia o seguinte excerto de um artigo sobre o teólogo João Calvino.
*Foi preciso o destemor conceitual de um teólogo exigente feito ele para dar o passo racional necessário. Ousou: para salvar a onipotência de Deus, não dá para não sacrificar pelo menos um quê da bondade divina.*
Antônio Flávio Pierucci, Folha de S. Paulo, 12/07/2009
a) O excerto está redigido em linguagem que apresenta traços de informalidade. Identifique dois exemplos dessa informalidade.
b) Mantendo o seu sentido, reescreva o trecho "não dá para não sacrificar pelo menos um quê da bondade divina", sem empregar duas vezes a palavra "não".

362. (ESAF) Assinale a opção que, ao preencher as lacunas, torna o texto sintaticamente <u>incorreto</u>.
_____ na execução de programas sociais no Nordeste, _____ no desenho das relações entre centros de pesquisa e empresas, um dos maiores problemas sempre foi o de garantir que os recursos cheguem ao seu destino e que sejam usados com inteligência.
a) Seja / seja. b) Tanto /quanto. c) Conquanto / ou. d) Tanto / como. e) Quer / quer.

363. (UFC) Assinale a alternativa cuja sequência de elementos preenche corretamente o texto, assegurando seu encadeamento lógico-discursivo:
"Num primeiro momento, o conto apresenta a família de Violeta quando era abastada e fina. _____, Violeta, que recebera educação esmerada, foi muito reprimida, _____ pelas tias. Casou. Separou. _____ vê-se a decadência da família, retratada _____ do abandono em que se encontra o casarão e do desleixo a que se entregara Violeta."
a) Enquanto isso - especialmente - Depois - em virtude.
b) Enquanto isso - principalmente - Em seguida - através.
c) Nessa época - principalmente - Posteriormente - através.
d) Nessa época - especialmente - Assim - como consequência.
e) Nessa época - principalmente - Nesse ínterim - como consequência.

364. (MPU) *"Uma vez estabelecidos,* ***<u>ser-lhes-iam distribuídas terras adjacentes ao povoado para que as cultivassem</u>****."*
Uma outra redação para o segmento destacado acima, que, clara e correta, não prejudica o sentido original é:
a) sendo-lhes divididas as terras pertencentes ao povoado, poderiam cultivá-las.
b) com o objetivo de que tornassem produtivas, receberiam, entre eles, as terras próximo à vila.
c) eles seriam aquinhoados com áreas contíguas à vila, a fim de que as lavrassem.
d) compartilhariam entre si glebas em anexo ao povoado, de modo que beneficiassem.
e) salvo se lavrassem, receberiam por distribuição áreas incorporadas ao povoado.

365. (BACEN) A frase inteiramente correta, coesa e coerente é:
a) Depois de haver passado quatro ou cinco séculos, é de se esperar que se houvesse posto fim com tamanha violência.
b) Já decorreram quatro ou cinco séculos e, a despeito disso, não há sinais de arrefecimento de toda essa violência.
c) Não parece que essa violência venha a ser dirimida, apesar desses quatro ou cinco séculos em que ocorreu.
d) Muito embora tenham passado-se três ou quatro séculos, essa violência vem ocorrendo de forma sistemática.
e) Mesmo que já se passassem três ou quatro séculos, não obstante não houve indícios de que a violência tenha amenizado.

366. (AFRF) Numere os trechos de forma a compor um texto coeso e coerente e assinale a sequência correta.
( ) Para manter a fidelidade a tais diretrizes, a avaliação dos projetos, utilizada principalmente para defender e justificar os investimentos necessários, reveste-se de capital importância.
( ) Os projetos financiados com recursos públicos surgem como resultado de um programa de desenvolvimento nacional, regional ou setorizado, cujo interesse, por vezes, é mais social e estratégico do que financeiro.
( ) No entanto, não menos importante é a avaliação . Sua função é medir o impacto do projeto sobre o crescimento e a sua equidade, bem como avaliar os custos e benefícios obtidos em um determinado período de tempo após a conclusão do projeto.
( ) Portanto, é necessário detectar e avaliar os impactos diretos e indiretos de cada um desses projetos sobre o conjunto da economia, verificando o seu enquadramento nas linhas e diretrizes sociais e econômicas delineadas pelos organismos de planejamento e desenvolvimento governamentais.
( ) Esse tipo de avaliação desenvolvida em dois momentos deve incluir custos e benefícios socioeconômicos, diretos e indiretos, e, quando bem realizada, pode contribuir substancialmente para o êxito de futuros projetos.
a) 2, 3, 5, 1, 4; b) 4, 5, 2, 3, 1; c) 1, 4, 3, 5, 2; d) 3, 1, 4, 2, 5; e) 5, 2, 1, 4, 3.

367. (ESAF) Os trechos abaixo constituem um texto adaptado de http://www.ana.gov.br/prodes/prodes.asp, mas estão desordenados. Ordene-os e assinale a opção correta.
( ) Tal incremento da carga orgânica poluidora nos corpos dágua leva à escassez de água com boa qualidade, fato já verificado em algumas regiões do país.
( ) Entre os maiores desafios da gestão de recursos hídricos no Brasil está a redução das cargas poluidoras que degradam os corpos d'água.
( ) Tanto é assim que menos de 20% do esgoto urbano recebe algum tipo de tratamento, o restante é lançado nos corpos dágua "in natura", colocando em risco a saúde do ecossistema e da população local.
( ) Nesse cenário, os efluentes domésticos representam uma das principais fontes de degradação dos ecossistemas aquáticos do território nacional.
( ) Principalmente em regiões metropolitanas, essa degradação da qualidade da água vem criando situações insustentáveis do ponto de vista de desenvolvimento.
a) 2, 1, 4, 5, 3; b) 3, 2, 4, 5, 1; c) 3, 5, 4, 2, 1; d) 4, 3, 2, 1, 5; e) 5, 1, 4, 3, 2.

368. (UNIVIÇOSA) Reproduz-se abaixo, com adaptações, um período escrito por Leonardo Boff. Assinale o que estiver mais bem redigido, considerando correção, clareza e elegância.
a) Tudo o que existe e vive precisa ser cuidado para continuar a existir e a viver — uma planta, um animal, uma criança, um idoso, o planeta Terra. Uma antiga fábula diz que a essência do ser humano reside no cuidado. O cuidado é mais fundamental do que a razão e a vontade.
b) Mais fundamental, é o cuidado do que a razão e a vontade. O planeta Terra, uma planta, uma criança, um idoso, um animal precisam ser cuidado, tudo o que existe e vive, para continuar a existir, e a viver. Reside no cuidado, diz uma antiga fábula, a essência do ser humano.

c) O planeta Terra, uma criança, uma planta, um animal, um idoso, diz uma antiga fábula, tudo o que existe e vive, precisa ser cuidado, para continuar a existir e a viver. A essência do ser humano reside no cuidado. Mais fundamental é o cuidado do que a razão e a vontade.
d) Precisa ser cuidado, tudo o que existe e vive, para continuar a existir e a viver — uma planta, um animal, uma criança, um idoso, o planeta Terra. Reside no cuidado, diz uma antiga fábula, a essência do ser humano. É mais fundamental, do que a razão e a vontade, o cuidado.
e) Para continuar a existir e a viver, precisa ser cuidado, tudo o que existe e vive — uma planta, o planeta Terra, uma criança, um animal, um idoso. Reside no cuidado, diz uma antiga fábula, a essência do ser humano. Mais do que a razão e a vontade, fundamental é o cuidado.

369. (AFRF) Indique a opção que melhor reformula o trecho abaixo, em termos de adequação à norma culta, concisão e eficiência comunicativa.
Há uma evasão fiscal significativa, não só do Imposto de Renda, mas de outros impostos, não só por causa da sonegação, mas também em razão das brechas legais que permitem às empresas reduzir suas obrigações para com o Fisco.
a) Do Imposto de Renda, de outros impostos, em razão da sonegação e das brechas legais que permitem as empresas reduzirem suas obrigações com o Fisco, a evasão fiscal que há é significativa.
b) Em razão da sonegação e das brechas legais que permitem às empresas reduzir suas obrigações com o Fisco, do Imposto de Renda quanto de outros impostos, é significativa a evasão fiscal que há.
c) É significativa, tanto do Imposto de Renda quanto de outros impostos, a evasão fiscal, consequentemente das brechas legais as quais permitem às empresas reduzir suas obrigações com o Fisco, em razão da sonegação.
d) A evasão fiscal significativa que há do Imposto de Renda e de outros impostos, em razão da sonegação e das brechas legais que permitem a empresas reduzir suas obrigações com o Fisco.
e) A evasão fiscal é significativa, tanto do Imposto de Renda quanto de outros impostos, em razão da sonegação e das brechas legais que permitem às empresas reduzir suas obrigações com o Fisco.

370. (SEFAZ-RJ) “Ao afirmar que a produção de alimentos cresce em progressão aritmética, enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica, Malthus não levou em consideração a evolução tecnológica como transformadora da capacidade de produção de alimentos, pressupondo mesmo uma sociedade estanque.”
Assinale a alternativa em que, alterando-se a forma, manteve-se a integridade da mensagem do trecho acima, além de constituir bom exemplo de competência discursiva.
a) Enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica, Malthus, ao afirmar que a produção de alimentos, pressupondo mesmo uma sociedade estanque, cresce em progressão aritmética, não levou em consideração a evolução tecnológica como transformadora da capacidade de produção de alimentos.
b) Malthus, ao afirmar que a produção de alimentos cresce em progressão aritmética, enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica, pressupondo mesmo uma sociedade estanque, levou em consideração a evolução tecnológica como transformadora da capacidade de produção de alimentos.
c) Ao afirmar que a produção de alimentos cresce em progressão aritmética, Malthus não levou em consideração a evolução tecnológica, enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica, pressupondo mesmo uma sociedade estanque, como transformadora da capacidade de produção de alimentos.
d) Malthus, pressupondo mesmo uma sociedade estanque, não levou em consideração a evolução tecnológica como transformadora da capacidade de produção de alimentos, ao afirmar que a produção de alimentos cresce em progressão aritmética, enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica.
e) Pressupondo mesmo uma sociedade estanque ao afirmar que a produção de alimentos cresce em progressão aritmética, Malthus não levou em consideração a evolução tecnológica como transformadora da capacidade de produção de alimentos, enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica.

# 25

# Respostas dos Exercícios

*PÁGINA 2 – CLASSES DE PALAVRAS*

1) *uma* - artigo; *deficiente* - adjetivo
2) *As* - artigo; *decisões* - substantivo; *grandes* - adjetivo
3) *telegramas* - substantivo; *uma* - artigo; *boa* - adjetivo
4) *Veículos* - substantivo; *irrecuperáveis* - adjetivo
5) *as* - artigo; *guardas* - substantivo; *uniformizados* - adjetivo
6) *Jornadas* - substantivo; *vitoriosas* - adjetivo; *suor* - substantivo
7) *Uns* - artigo; *pequenos* - adjetivo; *solução* - substantivo
8) *Os* - artigo; *externos* - adjetivo; *limpos* - adjetivo
9) *Nós* - pronome; *sete* - numeral; *um* - numeral
10) *Alguns* - pronome; *recusaram* - verbo; *minha* - pronome
11) *ontem* - advérbio; *primeiras* - numeral; *cartas* - substantivo
12) *Ela* - pronome; *não* - advérbio; *o* - pronome; *aqui* - advérbio; *saiu* - verbo; segundo - substantivo
13) *Talvez* - advérbio; *duas* - numeral; *decidam* - verbo; *tudo* - pronome
14) *Um* - artigo; *honesto* - adjetivo; *nossa* - pronome; *pouco* - advérbio; *comum* - adjetivo
15) *Quem* - pronome; *isto* - pronome
16) *Ninguém* - pronome; *me* - pronome; *amanhã* - advérbio
17) *Qualquer* - pronome; *contribuição* - substantivo; *extremamente* - advérbio; *útil* - adjetivo
18) *O* - artigo; *sétimo* - numeral; *andar* - substantivo; *tem* - verbo; *muito* - pronome
19) *Nosso* - pronome; *tem* - verbo; *um* - artigo; *de* - preposição
20) *residência* - substantivo; *com* - preposição; *oitenta* - numeral; *cômodos* - substantivo

21) *O* - artigo; *final* - adjetivo; *de* - preposição; *algumas* - pronome; *importantes* - adjetivo
22) *primeira* - numeral; *excelente* - adjetivo; *mas* - conjunção; *a* - pronome
23) *Este* - pronome; *relato* - substantivo; *sobre* - preposição; *uma* - artigo; *sem* - preposição; *fim* - substantivo
24) *a* - preposição; *você* - pronome; *manual* - substantivo; *de* - preposição
25) *Pouca* - pronome; *sabe* - verbo; *de* - preposição; *tanta* - pronome
26) *depressa* - advérbio; *seus* - pronome; *dois* - numeral
27) *Agora* - advérbio; *um* - artigo; *bastante* - advérbio
28) *tomará* - verbo; *diferente* - adjetivo; *ou* - conjunção; *lucros* - substantivo; *menores* - adjetivo
29) *anterior* - adjetivo; *para* - preposição; *tudo* - pronome
30) *Alguém* - pronome; *acreditará* - verbo; *tuas* - pronome
31) *Uma* - numeral; *vez* - substantivo; *suficiente* - adjetivo; *pois* - conjunção; est*a* - pronome; *pouca* - pronome
32) *Conteve* - verbo; *lágrimas* - substantivo; *mas* - conjunção; *mais* - advérbio; *forte* - adjetivo
33) *meio* - advérbio; *aberta* - adjetivo; *sua* - pronome; *presença* - substantivo
34) *Muitos* - pronome; *talvez* - advérbio; *de* - preposição; *retorno* - substantivo
35) *parecer* - substantivo; *corretamente* - advérbio; *as* - artigo; *duas* - numeral
36) *pequena* - adjetivo; *continha* - verbo; *um* - artigo; *sem* - preposição; *cheiro* - substantivo
37) *A* - artigo; *não* - advérbio; *cada* - pronome; *impasse* - substantivo; *nem* - conjunção
38) *um* - artigo; *olhar* - substantivo; *de* - preposição; *morto* - adjetivo.

### *PÁGINA 8 – TERMOS DA ORAÇÃO (1) – SUJEITO*

**I** - 1) *os pedidos absurdos* - interessavam 2) *a tarefa mais difícil* - Coube 3) *novas soluções* - Vão 4) *mais distúrbios* 5) *algumas dúvidas* - Podem 6) *A transmissão de dados selecionados* - sem a vírgula 7) *elementos nocivos à comunicação* - Costumam 8) *cerca de vinte pessoas* - devem 9) *US$200,00* - Bastam 10) *nove grampeadores* - Haviam 11) *O setor menos eficiente da área financeira* - sem a vírgula 12) *uma necessidade de despesas menores* 13) *as aulas da próxima semana* 14) *as primeiras reclamações* - Tinham

**II** - 1) *Um caminhão com trezentas garrafas* - simples 2) *dinheiro e energia* - composto; verbo: pode(m) 3) *Um homem alto e mal-encarado* - simples 4) *os poetas, os jornalistas, os pintores* - composto 5) *este livro* - simples 6) *a porca mais velha da casa* - simples 7) *oito dias* - simples 8) *a porcentagem exata e o método adotado* - composto; verbo: importa(m) 9) *o argumento e a força* - composto; verbo: faltava(m) 10) *Ambos* - simples 11) *a hora do almoço* - simples 12) *ninguém* - simples 13) *mãe, pai e filhos* - composto;

verbo: deixou, deixara ou deixaram 14) <u>*os ossos da bacia e dos braços*</u> - simples 15) <u>*Vinte anos de trabalho duro*</u> - simples

**III -** 1) Indeterminado 2) Simples (*três horas*) 3) Simples (*Uns*) 4) Simples (*quatro folhas*) 5) Indeterminado 6) Indeterminado 7) Simples (*todos os diretores*)

**IV -** 1) Reclamavam aumento 2) Poderão vaiar o conferencista 3) Iam fazer tudo por nós 4) Elegeram o prefeito 5) Sabiam o melhor caminho

**V** - 1) (sem erro) 2) Existem 3) (sem erro) 4) Ocorreram 5) Vai 6) (sem erro) 7) Costuma 8) Deve 9) Sem a vírgula. 10) Há (em vez de *Tem*)

**VI -** 1) fazia 2) Fizeram 3) Vai 4) faz 5) fez 6) fizer 7) faça 8) Haviam

**VII -** 1) devem 2) serão 3) (sem erro) 4) São precisas 5) são 6) podem 7) (sem erro)

### *PÁGINA 13 – TERMOS DA ORAÇÃO (2) - PREDICAÇÃO VERBAL - OBJETO DIRETO E OBJETO INDIRETO*

**I** - 1) Transitivo direto 2) Transitivo indireto 3) Intransitivo 4) Intransitivo 5) Transitivo direto e indireto 6) De ligação 7) De ligação 8) Transitivo direto e indireto 9) De ligação 10) Transitivo direto e indireto 11) Transitivo direto e indireto 12) Transitivo indireto 13) De ligação 14) Intransitivo 15) Intransitivo 16) Transitivo direto 17) Transitivo direto 18) De ligação 19) Intransitivo 20) Transitivo indireto

**II -** 1) Evita duplo sentido 2) Consagração do uso 3) Pronome oblíquo tônico vem sempre preposicionado 4) O primeiro núcleo do objeto direto composto é pronome oblíquo 5) Consagração do uso 6) Evita duplo sentido 7) Indica parte

**III -** 1) lhe 2) as 3) o 4) de mim 5) lhe 6) lhe 7) a; a 8) lhe 9) lhe 10) o

**IV -** 1) visitá-lo 2) (sem erro) 3) cortou-o 4) Já lhe pagaste? 5) Eu o(a) amo 6) eu lhe desobedeço

**V -** 1) Transferi-lha. 2) Não me cabe esse prêmio. (*esse prêmio* é sujeito) 3) Ele atribuiu-no-la. 4) Não vim comunicar-ta. 5) Faltou-lhe competência. (*competência* é sujeito) 6) Comparava-o com o rascunho.

**VI -** 1) O cheque, não o depositei. 2) Tais recomendações, faço-as com insistência 3) (a) Favores, não os devo a você (b) A você, não lhe devo favores 4) A Deus, amei-o com todas as forças 5) À chefia, não lhe interessam esses pormenores. (*esses pormenores* é sujeito) 6) Essas palavras, eu lhas dedico

**VII -** 1) (Nenhuma vírgula.) 2) (Nenhuma vírgula.) 3) Essa decisão, todos a aguardavam com ansiedade. 4) (Nenhuma vírgula.) 5) Ao ingrato, não lhe peço nada. 6) (Nenhuma vírgula.)

### *PÁGINA 16 – TERMOS DA ORAÇÃO (3) – VOZES DO VERBO – AGENTE DA PASSIVA*

**I -** 1) As previsões iniciais eram confirmadas pelas coincidências. 2) Sucessivos aplausos interromperiam a reunião. 3) Traçaram a estratégia criteriosamente. 4) (Impossível passar para a voz passiva: o verbo é transitivo indireto.) 5) O falecimento do partido tem sido testemunhado pela cidade. 6) Anteciparam a venda de ingressos.

**II -** 1) Perdeu-se uma boa oportunidade. 2) Aqui se discutirão todos os assuntos.
3) Completou-se um ano sem acidentes. 4) Apontavam-se diariamente novos culpados da crise. 5) Devia(m)-se ressaltar sua dedicação e honestidade. 6) Criticou-se duramente a revisão dos planos de investimento. 7) Vão-se manter os ocupantes de cargos de chefia.
8) Aprovaram-se algumas matérias na assembleia. 9) Aguardavam-se mais notícias.
10) Reviram-se cuidadosamente os textos.

**III -** 1) Hão 2) deve 3) (*Foi apresentado* ou Foram apresentados) 4) Tinham 5) puseram
6) Vão-se

### *PÁGINA 20 – TERMOS DA ORAÇÃO (4) – COMPLEMENTO NOMINAL – ADJUNTO ADNOMINAL – PREDICATIVO*

**I -** 1) A leitura do jornal não trouxe novidades. 2) O texto final era diferente do original.
3) Sairemos de casa independentemente do tempo. 4) A ida a São Paulo foi cancelada.
5) Ninguém ouviu a repetição da ordem. 6) Teu ato é digno de elogios. 7) A garrafa estava cheia de água. 8) Impediram a invasão do terreno. 9) Estou desconfiado da sua generosidade. 10) A divulgação do resultado surpreendeu os concorrentes. 11) A comunicação do fato às autoridades inocentou a empresa. 12) Posteriormente à má administração, vêm os fracassos.

**II -** 1) Aquela região esperava muitos investimentos. 2) As cinzas da carta ainda estavam sobre a mesa. 3) A escuridão da garagem impedia a identificação do carro. 4) Era grande o amor de Cristo. 5) É grande o meu amor a Cristo. 6) As ruas de Salvador estão sempre congestionadas. 7) Muito riso significa pouco juízo. 8) Os objetos de valor despertavam grande curiosidade. 9) Perdi duas canetas de ouro. 10) O empregado já pintou a segunda porta.

**III -** Cada frase é ambígua porque o termo preposicionado pode ser (a) complemento nominal ou (b) adjunto adnominal.

1) a) Notícias sobre nosso representante. b) Notícias enviadas por nosso representante.
2) a) A vítima foi identificada. b) A vítima identificou alguém ou algo.
3) a) A empresa foi comprada. b) A empresa comprou algo.
4) a) José sentia saudade de Maria. b) Maria sentia saudade de alguém ou de algo.
5) a) Picasso foi retratado por alguém. b) Picasso pintou o retrato.
6) a) O chefe foi promovido. b) O chefe promoveu alguém.

**IV** - 1) Destruíram-nos as últimas esperanças. 2) Cortaram-lhe os investimentos. 3) A diretoria rejeitou-lhes os melhores trabalhos. 4) Meu pai suspendeu-me a mesada. 5) O projeto foi duramente combatido porque não lhe viam os benefícios. 6) Cortaram-se-lhe as despesas.

**V** - 1) Hélio estava pálido e frio. 2) Mário, consternado, pediu desculpa a Francisco. 3) Morreu pobríssimo. 4) Ele rezava de joelhos. 5) Os desenhos permaneciam invisíveis. 6) Teu filho anda muito gordo. 7) O carro partiu cheio. 8) Considero você meu amigo. 9) Minha empregada caiu doente. 10) Este inesperado favor deixou-me perplexo.

**VI** - 1) (Sem vírgula.) 2) (Sem vírgula.) 3) Minha filha via o filme**(,)** emocionada. 4) Minha filha via**,** emocionada**,** o filme. 5) Emocionada**,** minha filha via o filme. 6) (Sem vírgula.) 7) (Sem vírgula.) 8) O menino nasceu**(,)** sufocado. 9) (Sem vírgula.) 10) (Sem vírgula.)

**VII** - a) O adjetivo é adjunto adnominal (faz parte do sujeito). b) O adjetivo é predicativo.
1) a) Das projeções, só as otimistas não foram consideradas. b) Todas as projeções foram otimistas e não foram consideradas.
2) a) Ele, o homem desesperado, correu. b) O homem ficou desesperado e correu.
3) a) Só as vogais átonas têm som aberto. b) Todas as vogais são átonas e têm som aberto.
4) a) Das fábricas, só as desativadas despediram. b) Todas as fábricas foram desativadas e despediram.

**VIII** - Nos casos de predicativo do sujeito, preferiu-se sua colocação no início da frase.
1) Alarmada com a onda de crimes, a cidade não dormia. 2) Elegeram o funcionário presidente do sindicato. 3) Recondicionada, a peça irá funcionar novamente. 4) Intoxicada, a mulher não conseguia respirar. 5) Armado, o policial deve ter cuidado em dobro. 6) Não vi Maria escondida atrás da coluna. 7) Guardada na geladeira, a manteiga não derreterá. 8) Adequadamente treinado, o empregado desenvolve melhor suas funções.

### *PÁGINA 24 – TERMOS DA ORAÇÃO (5) – ADJUNTO ADVERBIAL – APOSTO VOCATIVO – PREDICADO*

**I** - 1) *com força* - de modo 2) *na reunião passada* - de tempo 3) *no campo* - de lugar; *com os avós* - de companhia 4) *mal* - de intensidade (= pouco) 5) *por patriotismo* - de causa

6) Não há adjunto adverbial. *Muito* (pronome indefinido) é adjunto adnominal. 7) *Depois do jantar* - de tempo; *meio* - de intensidade 8) *de medo* - de causa 9) *por telegrama* - de meio (de modo é possível, mas pior) 10) *Em Copacabana* - de lugar; *ainda* - de tempo; *de Juliana* - de assunto 11) *bem* - de intensidade 12) *com a faca* - de instrumento

**II -** 1) *ao mesmo tempo* - concomitantemente, simultaneamente, sincronicamente 2) *com prazer* - prazerosamente, prazenteiramente 3) *de propósito* - propositadamente, intencionalmente, deliberadamente 4) *com critério* - criteriosamente, judiciosamente 5) *sem revolta* - resignadamente, passivamente, pacificamente 6) *Na presente época* - Atualmente, Presentemente, Contemporaneamente 7) *Depois disso* - Posteriormente 8) *de boca* - verbalmente, oralmente 9) *Por prática constante e antiga* - Tradicionalmente 10) *um após o outro* - sucessivamente, consecutivamente 11) *Para a medicina* - Clinicamente 12) *com pouca eficiência* - deficientemente, precariamente, pobremente 13) *antes disso* - antecipadamente, previamente, anteriormente 14) *com regularidade e exatidão* - assiduamente

**III -** 1) pouco; poucas 2) melhor; melhores 3) meio; meias 4) bastante; bastantes 5) baratos 6) caro 7) pior 8) todas

**IV -** 1) De madrugada**(,)** as ruas ficavam desertas. 2) O homem guardou a arma**(,)** de repente. 3) Não havia**,** em todos os cômodos**,** uma peça de mobília. 4) Antes da decisão final**,** consideremos outros aspectos. 5) Construíram uma mansão**(,)** no outro lado do rio. 6) Por motivo de força maior**,** não apresentaremos**(,)** hoje**(,)** o nosso programa. 7) De avião**,** eu não vou. 8) Resolveremos**(,)** com justiça**(,)** esse impasse.

**V -** 1) De repente, escreve uma palavra: consciência. 2) Guimarães, o chefe do almoxarifado, procurou-me ontem. 3) A cidade de Salvador amanheceu deserta. 4) Abandonou seus dois maiores vícios: a bebida e o fumo. 5) A palavra do diretor, o resultado da pesquisa, a opinião dos colegas, nada o convencia. 6) O chefe aparecera no meio da reunião, acontecimento raro. 7) A decisão foi sugerida pelo supervisor, jovem economista de muito futuro. 8) A novidade é a demissão do vigia, assunto de toda a empresa. 9) Meu tio Gusmão desapareceu. 10) Esperava uma grande recompensa, vinte quilos de ouro.

**VI -** 1) Esta empresa, a última colocada em resultados, admitirá cem funcionários.
2) Aguardávamos duas decisões: o aumento e o índice. 3) O responsável, o auditor independente, será consultado pela diretoria. 4) O estado de São Paulo é o mais poluído deste país. 5) Maria, o grande amor da minha vida, vai viver comigo. 6) Carlos, José, Marina, todos abandonaram a empresa.

**VII -** 1) Responde, Maria. 2) Senhor, ajudai as crianças. 3) Ontem eu não vim, Sérgio.

4) Meu filho, antes de mim, te respondeu, vilão. 5) O futuro, brasileiros, é do povo. 6) O sol, meu amigo, ajuda o navegante. (Frase com duplo sentido: *meu amigo* também pode ser aposto.)

### *PÁGINA 29 - PERÍODO COMPOSTO (1) - ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA*

**I -** 1) Acontecia - principal; que a parada era obrigatória - subordinada substantiva subjetiva. 2) Direi aos responsáveis - principal; que todos deverão comparecer à posse - subordinada substantiva objetiva direta. 3) Ele costuma prometer aos filhos - principal; que não chegará tarde - subordinada substantiva objetiva direta. 4) Descobriu-se - principal; que o remédio fizera efeito - subordinada substantiva subjetiva. 5) Não é verdade - principal; que haverá outro aumento - subordinada substantiva subjetiva. 6) O certo é - principal; que a fábrica diminua sua produção - subordinada substantiva predicativa. 7) Estou receoso - principal; de que a peça não caiba aqui - subordinada substantiva completiva nominal. 8) Só lhes peço um favor - principal; que não cheguem tarde, amanhã - subordinada substantiva apositiva. 9) É cego - principal; quem não vê nosso futuro - subordinada substantiva subjetiva. 10) Não se sabia - principal; como o elevador podia levar tanta gente - subordinada substantiva subjetiva. 11) De repente, lembrou-se - principal; de que tinha deixado a porta aberta - subordinada substantiva objetiva indireta. 12) Tenho a impressão - principal; de que falta alguma coisa - subordinada substantiva completiva nominal.

**II -** 1) É necessário que a empresa cresça. 2) Percebia-se que os candidatos estavam nervosos. 3) O chefe ordenou aos funcionários que devolvessem o material. 4) Estamos certos de que serás destituído. 5) Precisa-se de que todos ajudem. 6) O mais provável é que a epidemia ressurja. 7) Quem estuda passa. 8) Prefiro que falte a que venha. 9) Ele se referia a quem trabalha. 10) Estamos cientes de que pouco valemos.

**III -** 1) Determinou a remessa da correspondência. 2) O policial descobriu o roubo do equipamento. 3) Admite-se a conclusão da construção. 4) O analista previu a queda violenta da bolsa. 5) A recompensa pertence ao sofredor. 6) Todos reconhecem a grande eficiência de Paulo. 7) O chefe exige a imediata saída do material. 8) O assessor informou ao prefeito o tombamento do prédio. 9) O vendedor enaltece o seu produto. 10) O pior foi o abandono do carro ao relento. 11) É importante a coincidência exata da notícia com o fato. 12) O gerente defendia a relatividade do crescimento da empresa.

### *PÁGINA 31 - PERÍODO COMPOSTO (2) - ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA*

**I -** 1) Minha mãe abraçou-me cheia de ternura - principal; que não me esperava - subordinada adjetiva explicativa; *que* - sujeito. 2) Lembrou-se do relatório - principal; que escrevera na véspera - subordinada adjetiva restritiva; *que* - objeto direto. 3) Havia momentos - principal; em que até ficava lúcido - subordinada adjetiva restritiva; *em que* - adjunto adverbial

de tempo. 4) Restava uma ideia - principal; de que ele não desistia - subordinada adjetiva restritiva; *de que* - objeto indireto. 5) Admirado, observava as peças - principal; que desembarcavam - subordinada adjetiva restritiva; *que* - objeto direto. 6) Pousou a caneta na mesa - principal; onde já havia uma folha de papel - subordinada adjetiva explicativa; *onde* - adjunto adverbial de lugar; 7) Este é o cliente - principal; a quem vendemos todo o estoque - subordinada adjetiva restritiva; *a quem* - objeto indireto. 8) Não gostei do modo - principal; como ele expôs o assunto - subordinada adjetiva restritiva; *como* - adjunto adverbial de modo. 9) Cada lágrima cortava meu coração - principal; que caía dos seus olhos - subordinada adjetiva restritiva; *que* - sujeito. 10) A velhice pode ser calma e fértil - principal; de que tanto medo tens - subordinada adjetiva explicativa; *de que* - complemento nominal.

**II -** 1) Uma fragrância envolvente perfumava a noite. 2) Havia na reunião um funcionário tagarela/falador/falastrão. 3) Comeu uma fruta podre. 4) Gosto de cartas curtas e claras.
5) Usava uma faca cega. 6) Não usamos produtos venenosos/nocivos/perniciosos.
7) Contou uma história inacreditável. 8) As empresas carentes/necessitadas de recursos serão socorridas. 9) Ele tem uma letra ilegível. 10) Chegaram três jogadores integrantes/participantes de nossa equipe.

**III -** 1) a) Tinha irmãos vivos e mortos; pensava só nos vivos. b) Todos os irmãos ainda estavam vivos. 2) a) Das mulheres, só a que fala muito trabalha mal. b) Toda mulher fala muito e trabalha mal. 3) a) Só as filiais que dão prejuízo serão fechadas. b) Todas dão prejuízo e serão fechadas. 4) a) Havia vários quartos; a cama não cabia no pequeno. b) Havia um só quarto; a cama não cabia nele. 5) a) São claras as ideias dos engenheiros que escrevem bem. b) Todos os engenheiros escrevem mal. 6) a) Há várias avenidas; a da delegacia tem pouco movimento. b) Há só uma avenida, com pouco movimento.

**IV -** (*O qual* e variações só onde indispensável.) 1) A seção cuja verba será cortada, estava em pânico. 2) Devo muito a meus pais, a quem dedico esta obra. 3) É linda a cidade por que/por onde passamos. 4) Ele apresentou um relatório de cujas conclusões desconfiamos.
5) Estavam exaltados os funcionários entre os quais ficamos na reunião. 6) Não foram tomadas as medidas de que dependia nosso futuro. 7) Foi muito aplaudido o orador após cujo discurso todos se retiraram. 8) São injustos os critérios contra os quais iremos lutar.
9) Gostei de Vitória, por onde passei em minha viagem a Salvador. 10) Era a dona da casa a mulher em cujo vestido eu tropecei.

### *PÁGINA 33 - PERÍODO COMPOSTO (3) - ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL*

**I -** 1) Ficou sozinho - principal; para que pudesse refletir melhor - subordinada adverbial final. 2) Enquanto a mulher trabalha - subordinada adverbial temporal; o marido lava a roupa - principal. 3) Tão nervosos estávamos - principal; que não ouvimos a absolvição - subordinada adverbial consecutiva. 4) Ainda que falte luz - subordinada adverbial concessi-

va; continuaremos o trabalho - principal. 5) Como era domingo - subordinada adverbial causal; ninguém apareceu - principal. 6) Desde que ele concorde - subordinada adverbial condicional; indicaremos o seu nome - principal. 7) Segundo decidiu a assembleia - subordinada adverbial conformativa; o capital será aumentado - principal. 8) Assim como a flor desabrocha - subordinada adverbial comparativa; a mulher chega aos trinta anos - principal. 9) O espanto da plateia aumentava - principal; à medida que transcorria o seu discurso - subordinada adverbial proporcional. 10) Mal abriu a porta - subordinada adverbial temporal; sentiu o cheiro de gás - principal.

**II -** 1) Desistimos do projeto porque os investimentos serão drasticamente reduzidos.
2) Embora trabalhemos na mesma empresa, não nos conhecemos. 3) Quando o despertador tocou, eu já estava acordado. 4) Pôs a cerveja no congelador para que ficasse gelada na hora da festa. 5) A fruta amadureceu tanto que ficou podre. 6) À medida que investiga a documentação, vai ficando convencido da fraude. 7) Se tomar o remédio, você ficará bom. 8) Assim como o tempo aprimora o vinho, a velhice enobrece o homem.

**III -** 1) Na chegada dela, o público vaiou. 2) Realizamos o trabalho conforme a determinação do chefe. 3) Sem passaporte, não viajarás. 4) Tomaram algumas providências para o decurso tranquilo das eleições. 5) Por falta de recursos, a obra foi adiada. 6) Apesar do aumento dos salários, os funcionários estavam insatisfeitos. 7) No começo da reunião, ele apresenta sua renúncia. 8) Segundo o contrato, a dívida vence amanhã. 9) Com paciência, faremos tudo. 10) Em virtude do adiamento da festa, o salão permanecerá fechado.

### *PÁGINA 35 - PERÍODO COMPOSTO (4) - ORAÇÃO REDUZIDA*

**I -** 1) É necessário - principal; recapitular toda a matéria - reduzida de infinitivo, subordinada substantiva subjetiva. 2) Apesar de estar cansado – reduzida de infinitivo, subordinada adverbial concessiva; foi à reunião - principal. 3) Comprando hoje - reduzida de gerúndio, subordinada adverbial condicional; o preço é menor - principal. 4) Ao rever a carta - reduzida de infinitivo, subordinada adverbial temporal; encontrou quatro erros - principal.
5) Iniciada a pesquisa - reduzida de particípio, subordinada adverbial temporal; já se antevia a sua vitória - principal. 6) Tinha acordado com raiva - principal; de ter acordado - reduzida de infinitivo, subordinada substantiva completiva nominal. 7) Apareceu um cliente - principal; reclamando a devolução do dinheiro - reduzida de gerúndio, subordinada adjetiva restritiva. 8) Trabalhando seriamente - reduzida de gerúndio, subordinada adverbial condicional; serás promovido - principal. 9) Bebendo desse jeito todos os dias - reduzida de gerúndio, subordinada adverbial causal; você está acabando com a sua vida - principal. 10) Andou mais rápido - principal; para chegar antes de mim - reduzida de infinitivo, subordinada adverbial final; 11) Mandou - principal; o filho fechar a porta - reduzida de infinitivo, subordinada substantiva objetiva direta. 12) Ouvindo nossas reclamações - reduzida de gerúndio, subordinada adverbial temporal; ele entendeu a posição do grupo - prin-

cipal. 13) Seu destino era - principal; propagar a fé - reduzida de infinitivo, subordinada substantiva predicativa. 14) Eliminados os doces - reduzida de particípio, subordinada adverbial condicional; o peso diminuirá - principal.

**II -** 1) É certo faltar carne. 2) Havendo mais subscrições, os acionistas reclamarão. 3) Por não saber a resposta, ficou calado. Não sabendo a resposta, ficou calado. 4) Inventei uma desculpa para ele não ficar magoado. 5) Julgo ser indispensável o seu pronunciamento.
6) Depois de a tempestade passar, havia mais de cem vítimas. 7) A ordem do dia tem uma matéria tratando de novos projetos. 8) Era teimosa a ponto de não ouvir ninguém.
9) Deixou a porta bater. 10) Educando o filho, o pai vai educando-se.

**III -** 1) Acabada a reunião, solicitou-nos a elaboração de uma ata sucinta, com todas as deliberações. 2) Espero a imediata remessa da resposta para tomarmos as providências relativas ao assunto ora analisado por técnicos empenhados na solução do problema. 3) Convém reavaliarmos o orçamento a ser encaminhado, no próximo mês, às autoridades competentes para aprová-lo. 4) Segundo o jornal, o cientista solicitou a atenção da plateia para seu aviso da reedição da publicação sobre a poluição dos mares. 5) O primeiro funcionário a retornar da empresa confirmou nossa suspeita: os lançamentos da contabilidade — setor mais investigado pelos inspetores — estavam incorretos. 6) Convencido da insuficiência dos dados, o supervisor determinou o imediato reexame dos documentos da falência ocorrida no ano passado.

### *PÁGINA 38 - PERÍODO COMPOSTO (5) - PERIODO COMPOSTO POR COORDENAÇÃO*

**I -** 1) Abriu a pesada porta - coordenada assindética; e rapidamente entrou - coordenada sindética aditiva. 2) Trouxe o café - coordenada assindética; mas esqueceu o leite - coordenada sindética adversativa. 3) Não estuda - coordenada assindética; nem trabalha - coordenada sindética aditiva. 4) Todas aquelas pessoas cortam cana - coordenada assindética; ou plantam sementes - coordenada sindética alternativa. 5) Guarde a arma - coordenada assindética; porque o ladrão já fugiu - coordenada sindética explicativa. 6) Os cálculos serão refeitos - coordenada assindética; portanto aguarde as modificações - coordenada sindética conclusiva. 7) Apagou o cigarro - coordenada assindética; fechou as gavetas - coordenada assindética; e vestiu o paletó - coordenada sindética aditiva. 8) Não viu o bilhete - coordenada assindética; nem desconfiou de nada - coordenada sindética aditiva; mas tomou uma atitude inesperada - coordenada sindética adversativa. 9) Ora a filha única chora - coordenada sindética alternativa; ora a mulher reclama - coordenada sindética alternativa.
10) José chegou conosco - coordenada assindética; não quis, porém, nossa companhia - coordenada sindética adversativa.

**II -** 1) (Sem vírgula.) 2) A diretoria submeteu o assunto à assembleia**,** mas o contrato já estava pronto. 3) Fazia mil planos; a vida**,** entretanto**,** lhe reservava surpresas. 4) Abriu a

gaveta, e apareceu o documento. 5) Corta gastos, desloca funcionários, aproveita materiais usados, mas os resultados não melhoram. 6) O tempo não só atenua, como também apaga a paixão. 7) Ele assumiu a chefia, e eu fiquei no mesmo lugar. 8) Já está sorrindo; deve ter esquecido a ofensa, portanto.

**III** - 1) Um homem apareceu e deu a trágica notícia. 2) Falo aos berros, mas ninguém me ouve. 3) Sua agenda está cheia, logo não poderá receber-nos 4) Viva intensamente, pois a vida é curta. 5) Não só devolveu todas as medalhas, como também passou a defender os ideais suspeitos do antigo inimigo. 6) Pegou o copo, encheu de água e bebeu tudo sofregamente. 7) A política econômica é desastrosa, mas o país consegue sobreviver. 8) Feche a torneira, pois a água anda escassa.

**IV** - 1) 1ª) É duro - principal da 2ª e coordenada assindética à 3ª; 2ª) dizê-lo - reduzida de infinitivo, subordinada substantiva subjetiva; 3ª) mas é verdade - coordenada sindética adversativa à 1ª. 2) 1ª) Os seus destinos podiam ser brilhantes - coordenada assindética à 2ª; 2ª); tinha razão a cabocla - coordenada assindética à 1ª e principal da 3ª; 3ª) sem saber o - reduzida de infinitivo, subordinada adverbial concessiva; 4ª) que dizia - subordinada adjetiva restritiva. 3) 1ª) Ia entrar na sala de visitas - principal; 2ª) quando ouvi - subordinada adverbial temporal; 3ª) proferir o meu nome - reduzida de infinitivo, subordinada substantiva objetiva direta; 4ª) e escondi-me atrás da porta - coordenada sindética aditiva à 2ª e subordinada adverbial temporal. 4) 1ª) Para me dar um banho de inspiração - reduzida de infinitivo, subordinada adverbial final; 2ª) evoquei alguns sonetos célebres - principal da 1ª e coordenada assindética à 3ª; 3ª) e notei - coordenada sindética aditiva à 2ª e principal da 4ª; 4ª) que alguns deles eram facílimos - subordinada substantiva objetiva direta; 5) 1ª) Sei - principal da 2ª e coordenada assindética à 4ª; 2ª) que há um ponto escuro no capítulo - subordinada substantiva objetiva direta; 3ª) que passou - subordinada adjetiva restritiva; 4ª) escrevo este - coordenada assindética à 1ª e principal da 5ª; 5ª) para esclarecê-lo - reduzida de infinitivo, subordinada adverbial final.

### *PÁGINA 44 - PONTUAÇÃO*

**I** - 1) Manda quem pode; obedece quem tem juízo. 2) Ganhava pouco; tinha conseguido, entretanto, acumular uma fortuna. 3) No início, não entendia o funcionamento da empresa; dois anos depois, sabia mais que o dono. 4) Para os amigos, tudo; para os inimigos, a lei. 5) Tivera uma infância cheia de dissabores; não pretenderá, pois, rever amigos daquela época. 6) "Outros leram da vida um capítulo; tu leste o livro inteiro." 7) O jardim, enfeitado de rosas, anunciava um lugar de paz; a varanda, de onde se via o mar, tinha uma rede branca estendida. 8) O fazendeiro tinha um bezerro e o pai; dele (*do fazendeiro*) também era a mãe (*do bezerro*).

**II -** 1) Cada funcionário em seu lugar, a sala impecavelmente limpa, nenhum rádio ligado**:** o chefe voltou das férias. 2) Indicaram três cidades**:** Belo Horizonte, Florianópolis e Recife. 3) Disse Mário Quintana**:** "O pior dos nossos problemas é que ninguém tem nada com isso". 4) Restava um consolo**:** a seguradora pagaria tudo. 5) O detetive guardou a prova do crime**:** um chaveiro de prata. 6) O Rio de Janeiro tem duas estações**:** verão e inferno. 7) Anunciada a inflação de novembro**:** 37%. 8) Tentava sair em vão**:** o pai fechara a porta.

**III -** 1) Diz o anúncio inventado por Paulo Mendes Campos: "Viúvo recente vende televisão por motivos óbvios". 2) Ele comentou que torce pelo "Framengo". 3) A lei é clara: "poderá" o empregador, e não "deverá". 4) Não deu certo a iniciativa do "camelódromo". 5) O auditório era excelente, mas as palestras**...** 6) A empresa resolveu fazer um "leasing". 7) Entreguei-lhe o "Manual de Organização". 8) As instruções previam que o candidato deveria trazer sete coisas: carteira de identidade**(...)** e cartão de inscrição.

**IV -** 1) O número de funcionários **(**inalterado desde janeiro**)** é igual ao do mês passado. 2) A velocidade horária máxima era de 10 milhas **(**16km**)** . 3) Do empréstimo (as negociações foram um fracasso**)** dependia a sobrevivência da empresa. 4) O desembarque das mercadorias **(**metade estragada**)** levou dez dias. 5) Use adequadamente a vírgula. **(**Não utilize nenhum ponto, assunto da próxima aula.**)** 6) Em Salvador BA, morreram sete mil militares *(sic)*.

## *PÁGINA 50 - REGÊNCIA*

1) Sem erro. 2) Ninguém aspira a esse posto de almoxarife. 3) O funcionário era assíduo no trabalho. 4) Assistimos a um lindo filme. 5) A dívida atingiu o montante de US$2.000.000,00. 6) Avisei-o da hora da reunião./Avisei-lhe a hora da reunião. 7) Sem erro. 8) Quando chegar ao hotel, telefone. 9) Não lhe consentirei resolver o caso. 10) O patrimônio consiste em cinco terrenos. 11) Convidei-o para meu casamento. 12) Custou-me acreditar na sua inocência. 13) Aquele deputado por São Paulo nasceu em Teresina. 14) Desobedeceremos aos dispositivos injustos. 15) Ele não se dignou de responder-nos. 16) Você me esqueceu?/Você se esqueceu de mim? 17) O chefe faltou ao encontro de empregados. 18) Sem erro. 19) A revisão do projeto implica a diminuição de despesas. 20) José informou-o dos boatos/informou-lhe os boatos. 21) Quando iremos à empresa? 22) Lembrei-me de suas palavras./Lembrei suas palavras. 23) Ninguém obedece ao horário. 24) Alguém já pagou ao pedreiro? 25) O professor pediu que ele ficasse quieto. 26) A mulher não perdoava ao marido. 27) A sala está precisando de uma reforma. 28) Prefiro deixar o emprego a participar dessa operação. 29) Sem erro. 30) O apresentador procedeu ao anúncio dos premiados. 31) Proíbo-o de sair sem autorização./Proíbo-lhe sair sem autorização. 32) Despede-se o filho que muito lhe quer. 33) Sem erro. 34) Os

convidados reparavam nas joias da condessa. 35) A empresa não respondeu ao nosso pedido. 36) Sem erro. 37) A fábrica está situada na Rua dos Leões, 27. 38) Sem erro. 39) Você torce por qual time? 40) Sem erro. 41) Mandei-o trocar o produto. 42) Não vejo problema em um humorista ser sério. 43) Estava sentado à mesa, aguardando a comida. 44) A questão terá de ser debatida em nível federal. 45) Ele vai pedir um empréstimo ao banco. 46) Sem erro.

*PÁGINA 55 - CRASE*

1) Levei o assunto do chefe **à** presidência. 2) Se a empresa resistir a uma investigação, sobreviverá. 3) Esperava sentado **à** porta ou encostado **à** janela. 4) De 1992 a 1994, ela se candidatou a rainha do clube. 5) No mês passado, ele foi **à** Bahia, a Brasília, a Santa Catarina e **à** Paraíba. 6) Orgulhava-se do auxílio prestado **àquela** família. 7) Fez uma linha paralela **à** de cima. 8) Chegou a senhora do diretor **à** qual fiz elogios. 9) Chegou **à** uma e meia, sem a carta. 10) Irei a Curitiba amanhã, **às** nove horas. 11) Eu trabalho de segunda a sexta, das 9h **às** 17h. 12) Serviram um bacalhau **à** Gomes de Sá. 13) Adoro um bife a cavalo. 14) Usa óculos a fim de enxergar a distância. 15) A embarcação estava **à** mercê das ondas. 16) **À** custa de muito esforço, alcançou a fama. 17) Após a saída, estarei **à** espera de você. 18) Servi de olhos a um cego. 19) Faça a prova a lápis. 20) Chegamos **à** porta do prédio a despeito de todas as dificuldades. 21) Sairemos a passeio e chegaremos após as dez horas. 22) Recuso-me a fazer referência **àquilo**. 23) Faremos a homenagem **à** diretoria a partir das oito horas. 24) Prefiro animais a pessoas. 25) Daqui a três horas estarei **à** frente de uma passeata. 26) O livro de atas não faz menção a reuniões da diretoria **às** quais eu tenha comparecido. 27) A obra está **à** disposição de todos, sendo proibida a sua venda a concorrentes. 28) Aqui não se recusa trabalho a ninguém. 29) Não fiz alusão **à**quilo nem a experiência nenhuma. 30) A cada hora, o carro dava marcha **à** ré. 31) De hoje a uma semana, daremos a resposta a qualquer custo. 32) Digo a V.Ex.ª que ficarei as duas horas necessárias **à** revisão, a menos que chova. 33) Ninguém comunicou a tragédia **à**quele homem a quem devemos a nossa vitória. 34) A substância caía gota a gota. 35) Os acionistas compareceram **à** assembleia e analisaram as dispensas caso a caso. 36) **À** tarde, fui **à** padaria e, **à** noite, retornei a casa. 37) O filho pródigo retorna **à** casa paterna **à** espera de carinho. 38) Opção política leva a demissão em estatal. 39) Crédito sujeito a aprovação. 40) Ninguém obedece a/**à** minha vontade. 41) Chegarei a tempo de ser útil a/**à** tua administração. 42) Dei o livro a/**à** minha tia, e não **à** tua. 43) Não houve referência **àquela** frase nem **à** minha. 44) A medicação fez mal a/**à** Maria. 45) Gostava de andar a cavalo até a/**à** entrada da cidade.

*PÁGINA 61 - CONCORDÂNCIA VERBAL*

**I** - 1) teve 2) Faltavam 3) sumiu 4) vai 5) faz 6) Deviam 7) vão 8) é 9) é/são 10) será 11) é 12) era 13) seremos 14) és 15) são

**II** - 2) conhecíamos 4) existe/existem 5) era decorrido/eram decorridos 8) fazem 9) tinham 10) Trata-se

**III** - 1) perco/perde 2) perco 3) sabia 4) enguiçou 7) evoluíram/evoluiu 8) ilumina

**IV** - 1) destruiu 2) desapareceu/desapareceram 3) passou/passaram 4) recusou/recusaram 5) votou/votaram 6) é incapaz/são incapazes 7) foram cortados 8) Faltaram 9) pode - errado/podem - erradas 10) percorrem

*PÁGINA 67 - CONCORDÂNCIA NOMINAL*

**I** - 1) usada/usados 2) usado/usados 3) muita 4) As áreas 5) das propostas 6) prontas/prontos 7) necessária 8) necessárias 9) dia/dias 10) colocadas

**II** - 1) bom 2) necessário 3) fruta podres 4) maneira 5) obedecido 6) Unidas 7) santo/santa 8) azul-escuros 9) Anexas 10) juntas 11) meio 12) meia 13) bastantes 14) caro; caras 15) mais bem

**III** - 1) mesma 2) próprios 3) possível 4) sós 5) Sós 6) sós 7) pirata - cassete 8) prodígio 9) extras 10) nenhumas 11) obrigada 12) quites 13) alerta 14) vistos 15) mão 16) via 17) haja vista 18) rosa - creme

*PÁGINA 68 - GÊNERO E NÚMERO*

**I** - 1) ministra 2) primeira-ministra 3) técnica 4) sujeita 5) cavaleira, amazona 6) deusa, deia, diva 7) diaba, diáboa, diabra 8) bacharela 9) embaixadora (funcionária), embaixatriz (esposa do embaixador) 10) consulesa 11) abadessa 12) poetisa 13) ateia 14) plebeia 15) judia 16) ré 17) anfitriã, anfitrioa 18) charlatona 19) cidadã 20) comedianta ou a comediante 21) mestra 22) moleca 23) parenta ou a parente 24) presidenta ou a presidente 25) monja 26) marani, maarâni 27) garçonete 28) lavradeira 29) maestrina 30) dama

**II** - 1) hebreia; temporã 2) descortês; judia; francesa 3) solteirona; vãs; sedutora 4) loquaz; amigona 5) ateias; rubro-negra 6) surda-muda; impostora

**III** - 1) b 2) a 3) d (indivídua) 4) c 5) a 6) d (elefanta, elefoa) 7) b 8) a 9) a 10) b (o/a personagem independentemente do sexo) 11) b 12) d (temporã) 13) c 14) c 15) a 16) b (mulher pão-duro) 17) b (a sentinela) 18) a 19) b 20) b 21) d (pavã, pavoa) 22) d (sujeita) 23) a 24) d (ídola) 25) b 26) b 27) b

**IV** - 1) a guia 2) um guarda 3) uma banana 4) o cabeça 5) dois gramas 6) meu moral 7) o melhor caixa 8) um cisma 9) a mascote 10) um/uma

**V** - 1) cidadãos; alemães; conveses 2) caracteres; cristãos; bênçãos 3) charlatães/ões; arrozes; álcoois/alcoóis; cuscuzes 4) cirurgiões/ães; escrivães; pagãos 5) futebóis; gols 6) anãos/ões; estupidezes; anciãos/ões/ães 7) vilãos/ões/ães; hambúrgueres; anfitriões 8) gizes; zíperes; limões

**VI** - 5) Meu filho já aprendeu a fazer a prova dos noves. 6) Ontem tomei três Doris. 7) Na mesma rua, havia dois Santanderes. 8) Nossa loja vende CDs e DVDs. 9) Os DETRANs de todos os estados dispõem da lista de IPVAs pagos 10) Os Duques Estrada e os Manuéis da Silva até hoje se veem. 11) Os Alencares e os Sobrais se odeiam. 13) Como não tinha nenhuns afazeres, cruzou os braços. 14) Há cinco anos não tiro férias nenhumas. 15) Nesse jogo, copas valem mais do que espadas. 16) Alguém sabe onde estão meus óculos? 18) Tema da palestra: "Raios infravermelhos e radiações ultravioleta". 19) Foi morar nos Estados Unidos. 20) Preciso de três clipes.

**VII** - 1) animaizinhos 2) mamõezinhos 3) onibusinhos 4) caracoizinhos 5) colarezinhos 6) aprendizezinhos 7) oficiaizinhos 8) mulherezinhas 9) pazinhas 10) pazezinhas

**VIII** - 1) pisca(s)-piscas; arranha-céus; guardas-noturnos 2) joões-ninguém; ares-condicionados 3) boias-frias; ave-marias; padre(s)-nossos 4) puros-sangues; sempre-vivas; bem-me-queres 5) primeiros-ministros; bate-papos; curtas-metragens 6) dedos-duros; homens-rã(s); arrozes-doces 7) sextas-feiras; cola-tudo 8) mesas-redondas; vice-diretores; recém-nomeados; papéis--moeda(s) 9) político-religiosos; econômico-financeiras 10) vermelho-cereja; azul-piscina

### *PÁGINA 83 - GRAU*

**I** - 1) amabilíssima; amicíssima; integérrima 2) prospérrima; minutíssimos 3) benevolentíssimo; fidelíssimo; fragílima; humildíssima/humílima 4) generalíssima; personalíssima 5) nobilíssimo; superbíssimo 6) dificílimo/dificilíssimo; simplicíssima/simplíssima 7) sapientíssimo; dulcíssimas; amaríssimas 8) antiguíssimo/antiquíssimo; celebérrimo; asperíssima/aspérrima 9) saníssimo; audacíssimo; rusticíssimo 10) prospérrimo; magnificentíssimo

**II** - 4) O chefe era prodigalíssimo. 5) Ele tem ideais cristianíssimos. 7) O lucro é maior do que pensei.

**III** - 1) balaço 2) canaz, canzarrão 3) colheraça 4) fatacaz 5) fogaréu 6) gatarrão, gatorro 7) homenzarrão, homão 8) muralha 9) pedregulho 10) rapagão 11) rochedo 12) vagalhão

**IV** - 1) banqueta 2) bastonete 3) espadim 4) fogacho 5) folíolo, folículo 6) glóbulo 7) homúnculo 8) parcela 9) radicela, radícula, raigota 10) régulo 11) riacho 12) selim

*PÁGINA 87 - ARTIGO*

**I** - 1) Um homem = qualquer homem. O homem = a espécie humana. 2) O complexo só tem sete fábricas. Sem o artigo, terá mais de sete. 3) Equivale a seu. 4) Indica número aproximado. 5) Não é qualquer funcionário, mas o último de uma quantidade de funcionários definida. 6) Um irmão específico, definido.

**II** - 1) Ambos os aparelhos estavam com defeito. 2) Suicidou-se o empresário japonês cuja empresa havia falido. 3) Chegou aos dez para o meio-dia e ficou do meio-dia às 18 horas. 4) Todo o mundo sabe disso. 6) Exibiu as cartas, todas cinco do mesmo naipe. 9) Pigarreava a todo o instante. 10) Conhecia todo Portugal. 13) Antes de o verão chegar, voltaremos aqui. 14) O investimento depende de os lucros aumentarem. 17) Chegarei por volta das duas horas. 19) Apresentava as propostas mais ridículas/ propostas as mais ridículas. 20) Tinha medo de um equipamento falhar. 21) Criticou o cantor, os músicos, a iluminação e o som.

*PÁGINA 92 - NUMERAL*

**I** - 1) um milhão setecentos e dez mil quatrocentos e vinte e dois 2) dois mil e quarenta e sete 3) três milhões e nove 4) catorze/quatorze mil e cinquenta e cinco 5) dois milhões setecentos e doze mil novecentos e oitenta e três reais 6) mil e quarenta reais e setenta centavos 7) três centavos de real 8) trezentas e quarenta e uma mil oitocentas e cinquenta e duas 9) mil 10) dois milhões setecentas e duas mil e uma

**II** - 1) ducentésimo vigésimo quinto 2) milésimo nongentésimo/noningentésimo octogésimo oitavo 3) octingentésima nonagésima nona 4) duas/segunda milésima nongentésima/noningentésima trigésima quinta 5) bilionésima 6) três/terceira milésima quadringentésima se(p)tuagésima primeira

**III** - 1) sexto 2) segundo 3) quinze 4) nono 5) primeiro 6) décimo quinto

**IV** - 1) Mil é muito. 2) Os milhares de aves migraram cedo. 4) Cláusula 10. 6) Artigo 20. 7) Cláusula 1ª. 8) Ontem foi 1º de maio.

**V** - 1) O cêntuplo 2) O óctuplo 3) tríplice 4) quíntuplos 5) o duodécuplo 6) o quádruplo

**VI** - 1) meio 2) cinco quintos 3) dez quatorze/catorze avos 4) trinta e sete centésimos 5) três vinte avos 6) quatro nonos

*PÁGINA 99 - PRONOME*

**I** - 1) Pedro é descortês, mas Maria prefere-o a mim. 2) Perante mim, juraste inocência. 3) Fi-lo devolver todas as mercadorias. 4) Marido e mulher tinham sérias desavenças entre si. 7) Posso deixar com você este embrulho?

**II** - 1) mim; mim 2) eu 3) mim; eu 4) mim 5) mim 6) ti 7) tu 8) tu 9) ti 10) ti

**III** - 1) conosco 2) com nós 3) com nós 4) conosco 5) com nós 6) com nós

**IV** - (2) governador (1) chefe de seção (7) juiz de direito (1) coronel (2) marechal (4) rei (3) príncipe (5) sacerdote (1) diretor (6) reitor

**V** - 2) Maria, espero que você não esqueça que eu a amo. 3) Estes envelopes são para Vossa Excelência. 4) Reiteramos a V.S./V.S.a nossa estima e consideração. 5) Sr. Diretor, V.S. não está satisfeito? 6) Como havíamos comunicado a V.Ex.as chegaram seus pedidos. 7) Encaminhamos a V.S. os quadros de pessoal. 8) Acusamos o recebimento da carta de V.Ex.a.

**VI** - 1) Esta aliança não sai do meu dedo. 3) Trazia consigo aquela peça que havíamos solicitado. 4) Não deixe que Mário perca aquele talento que ele tem. 6) Neste ano ainda vou à Europa, e vai ser neste primeiro semestre. 8) Naquele ano, o Brasil ainda não tinha sido descoberto. 9) O jardim ficou abandonado. Isso não pode repetir-se. 10) O equipamento pode falhar. Nesse caso, peça ajuda. 13) Este verão está quente tal quais os outros. 14) Foi uma época em que os fracos não tinham vez. (***Onde***: só quando houver ideia de lugar.)

**VII** - 2) As frutas custavam R$2,00 cada uma. 3) Correta (pessoal alguma = nenhuma pessoa). 4) Correta (alguma pessoa = uma pessoa). 5) Correta (tudo o que/tudo que) 6) Tenhamos menos intimidade.

*PÁGINA 105 - COLOCAÇÃO DOS PRONOMES OBLÍQUOS*

**I** - 1) Aqui se come, bebe-se e se é feliz. 2) Se nos repreenderem, responderemos à altura. 5) Tenho-lhe dito/Tenho lhe dito isso constantemente. 7) Dar-me-iam outra oportunidade? 10) Poucos nos querem bem. 13) Far-me-ias um grande favor se ficasses calado. 14) Ninguém lhe apontou o caminho da felicidade. 15) Segundo me informaram, a fábrica abre amanhã. 19) No caso de não realizar-se a correção, devolver-se-ão os trabalhos. 23) Determinou que os preços dos combustíveis se elevassem. 24) Terminada a reunião, retiraram-se da sala. 28) Quando se viu cercado, não reagiu. 29) Ter-te-iam promovido, se fosse possível.

**II** - 1) Substituímo-las ontem. 2) Ele refá-las diariamente. 3) Vou pô-lo na gaveta. 4) Remetemos-lhe as amostras. 5) Tu compõe-las como ninguém. 6) Fá-la-ia agora.

7) Criticam-no abertamente. 8) Dão-na a todos. 9) Põe-los com elegância. 10) Prejudicamo-nos. 11) Prejudicastes-vos. 12) Defendia-o. 13) Os funcionários dá-la-ão. 14) Entregamos-vos esta lembrança. 15) Remetemos-lhes os relatórios.

*PÁGINA 110 - VERBO (1)*

**I** - 1) economizo 2) economizarei 3) caminhava 4) viajara/tinha viajado 5) decidia 6) participara/tinha participado 7) terei voltado 8) teria eliminado 9) consultaremos 10) posso 11) tenho frequentado 12) teriam concordado 13) acabaria 14) acabará 15) fiquei 16) tem tentado 17) terei concluído 18) fumava

**II** - 1) decidamos 2) chegar 3) tivessem programado 4) pudesse 5) possa 6) tenham resolvido 7) tivesse confirmado 8) faça 9) concordasse/tivesse concordado 10) concorde 11) tiver 12) tenha passado 13) restassem 14) restem

**III** - 1) Consultem 2) faça 3) abandones 4) Vê 5) Deixe 6) destruas 7) Decidamos 8) Sê 9) Fazei 10) façais

**IV** - 1) enviarem 2) votar 3) ser 4) chegarmos 5) ser 6) acusarem 7) serem 8) criticar 9) ser 10) representar 11) ficar 12) anexar/anexarem

**V** - 1) entregue 2) limpado 3) morrido 4) preso 5) extinto 6) salvado 7) Suspensas 8) fritos 9) segurado 10) matado

*PÁGINA 115 - VERBO (2)*

1) Não semeemos a discórdia. 2) Ainda bem que freamos a tempo. 6) Logo que eu obtiver uma resposta, aviso-te. 7) Se eu revir o texto, encontrarei mais erros. 8) Quando ele impuser o seu preço, reaja. 13) Se sobrevier um acidente, o culpado será você. 14) Não premio pessoas incompetentes. 15) Se você mantiver acesas as luzes, gastaremos uma fortuna. 17) Eles se desavieram por um motivo tolo. 18) Acabou a ocupação com que ele se entretivera durante dias. 22) Se você insistir, eu posso explodir! (Inexiste "expludo".) 25) Suas ideias não se ajustam à filosofia de nossa empresa. (Inexiste "adéquam".) 26) Discirno muito bem uma joia verdadeira. 27) Contou todos os dados. (Inexiste "compute".) 28) Assim que eu reouver meu carro, vou a Petrópolis. 30) É conveniente que você requeira o atestado. 32) O decorador mobília sua própria casa sem cuidado. 33) O decreto ainda está vigendo. 34) Elimine as mordomias imediatamente. (Inexiste "abula".) 35) Não há despesa de que ele não se indenize. (Inexiste "ressarça".) 36) Ele averigua todas as portas antes de dormir. 38) Não comece a colorir o livro sem ler as instruções. (Inexiste "colora".) 41) Ele acha que, a qualquer momento, a empresa vai falir. (Inexiste "fale".) 42) Não derrube esta parede. (Inexiste "demula".) 45) Procure fundir os metais lentamente. (Inexiste "funda".)

*PÁGINA 118 - DIVISÃO SILÁBICA*

1) cons | ci | ên | cia ou ci | a 2) ar | rei | o 3) zo | o | ló | gi | co 4) U | ru | guai 5) im | pac | to 6) sub | li | nha | do ou su | bli | nha | do 7) psi | có | lo | go 8) felds | pa | to 9) as | sem | blei | a 10) ma | gis | té | ri | o ou té | rio 11) na | vi | o 12) tran | sa | ção 13) su | bes | ti | mar 14) re | lap | so 15) abs | cis | as 16) pai | óis 17) Pi | au | í 18) a | brup | ta | men | te 19) in | te | ra | me | ri | ca | no 20) pers | pi | cá | cia ou ci | a 21) co | in | ci | dên | cia ou ci | a 22) am | né | sia ou si | a 23) í | mã 24) mai | o 25) a | nu | ir

*PÁGINA 124 - ACENTUAÇÃO*

**I** - 1) dor 2) nu 3) vi 4) três 5) vê-lo 6) dá-me 7) li-o 8) sós 9) mel 10) cor 11) má 12) ré 13) dês 14) dez 15) dá-lo-ia 16) pu-lo 17) já 18) paz 19) cru 20) vez

**II** - 1) Tenho dó do xá. 2) Elas eram más, mas honestas. 3) Peço que me dê de noite o livro de receitas. 4) Nós nos vimos nus na selva por quê? 5) Ele dá a metade da torta de limão.

**III** - 1) alvará 2) através 3) caju 4) cortá-lo 5) favor 6) rápido 7) único 8) cômputo 9) resolvê-la-á 10) ninguém 11) parti-lo 12) talvez 13) espanhol 14) intervéns 15) compor 16) atrás 17) cartaz 18) bisturi 19) tabu 20) mandá-la-á

**IV** - 1) item 2) hífen 3) hifens ou hifenes 4) júri 5) vírus 6) novo 7) móvel 8) ele 9) caráter 10) caracteres 11) álbum 12) fórceps 13) sozinho 14) ímã 15) matéria 16) possível 17) ritmo 18) tórax 19) nêutron 20) flores

**V** - 1) cartéis 2) fiéis 3) ideia 4) geleia 5) baleia 6) léu 7) fogaréu 8) plebeu 9) (ele) rói 10) dodói 11) joia 12) o apoio 13) (eu) apoio 14) voo 15) zoo 16) (eles) veem 17) (eles) creem 18) sanduíche 19) país 20) países 21) raiz 22) raízes 23) ruiu 24) campainha 25) saúva 26) sauna 27) baús 28) Saul 29) gaúcho 30) baiuca 31) pessoa 32) boa

**VI** - 1) A empregada vai pôr o jantar feito por mim. 2) Maria não pôde ir ontem para São Paulo. 3) Ele não para de falar. 4) Quando os filhos vêm, os pais têm o que ninguém tem. 5) Ele coa o café e vai pô-lo no bule. 6) Eu pelo o pelo pelo prazer de pelar. 7) Quantos polos existem? 8) É bastante original a forma da fôrma/forma do bolo. 9) Já te amámos/amamos um dia, mas hoje não te amamos mais. 10) Talvez dêmos/demos hoje o passeio que não demos ontem.

*PÁGINA 129 - ORTOGRAFIA (1)*

**I** - 1) aboríg_i/e_ne 2) acr_i_ano 3) aér_e_o 4) ant_e_ontem 5) ant_i_ gripal 6) arr_e_ pio 7) atribu_i_ 8) camon_i_ano 9) cand_e_eiro 10) cas_i_mira 11) conf_e_ssionário 12) crân_i_o 13) cr_i_ado 14) cum_e_eira 15) dent_i_frício 16) d_e_spender 17) d_i_ spêndio 18) d_e_spr_e_v_e_nido 19) d_e/i_stilar 20) d_e_stilaria 21) d_i_famar 22) d_i_ gladiar 23) d_e/i_lapidar 24) d_i_s_e_nt_e_ria 25) _e_mpecilho 26) front_i_spício 27) irr_e_ quieto 28) lamp_i_ão 29) marc_e_neiro 30) mer_i_tíssimo 31) m_e_x_e_rica 32) mim_e_ ógrafo 33) p_e_r_i_quito 34) pont_i_agudo 35) possu_i_ 36) pr_i_v_i_légio 37) quep_e_ 38) qu_e_sito 39) requ_i_sito 40) rést_i_a 41) s_e/i_lvícola 42) s_e_quer 43) um_e_ decer 44) vig_e_r

**II** - 1) b_u_jão (botijão); b_o_jão (título hierárquico) 2) b_o_tijão 3) b_o_rb_o_rinho/ b_u_rb_u_rinho 4) b_u_eiro (escoadouro); b_o_eiro (ave) 5) b_u_lir 6) cam_o/u_ndongo 7) c_u_rtume 8) c_u_tia (animal); c_o_tia (embarcação) 9) corr_u_ pio 10) eng_o_lir 11) ent_u_ pir 12) escap_u_lir 13) glób_u_lo 14) g_o_ela 15) jab_u_ti 16) jab_u_ticaba 17) m_o_chila 18) m_o_ela (estômago); m_u_ela (planta) 19) m_o_queca 20) ób_o_lo 21) pir_u_eta 22) p_o_leiro 23) p_o_lir 24) reb_o_liço (que rebola)/reb_u_liço (agitação) 25) reg_u_rgitar 26) r_o_meno 27) silvíc_o_la 28) s_u_petão 29) t_o_ssir 30) táb_u_a 31) tab_u_ada 32) tab_u_leiro 33) teso_u/i_ra 34) o_u/i_ro 35) do_u/i_da 36) no_i/u_te

**III** - 1) baiano 2) desabitado 3) desonesto 4) _h_élice 5) _h_ematoma 6) _h_erbívoro 7) _h_erege 8) _h_érnia 9) erva 10) espanhol 11) _h_eureca/eureca 12) _h_idratar 13) inábil 14) _h_indu 15) _h_ispânico 16) _h_ombridade (honradez)/ombridade (qualidade de quem ombreia) 17) ombro 18) sobre-_h_umano 19) úmido 20) _h_umilde

**IV** - 1) an_j_inho 2) an_g_elical 3) be_j_e (cor)/be_g_e ("bêge", orixá) 4) berin_j_ela 5) bre_j_eiro 6) bu_g_iganga 7) cafa_j_este 8) can_j_ica 9) _g_íria 10) gor_j_eio 11) gor_j_eta 12) here_g_e 13) in_j_eção 14) __j_eito 15) j_erico (jumento, imbecil)/ gerico (jardinzinho) 16) _j_érsei 17) _j_iboia 18) _j_iló 19) ma_j_estade 20) ma_j_estoso 21) mon_g_e 22) o_j_eriza 23) pa_j_é 24) rabu_g_ento 25) re_j_eição 26) sar_j_eta 27) su_g_estão 28) ti_g_ela 29) ultra_j_e 30) va_g_e(m) 31) (eles) via_j_em 32) vi_g_ência

**V** - 1) _ch_afariz) 2) _ch_ale (manto)/_x_ale (peixe) 3) _ch_alé 4) _x_ampu 5) _x_ará 6) _ch_arada (enigma)/_x_arada (estação do ano do calendário hindu) 7) _ch_arque 8) _ch/x_ereta 9) _x_ícara) 10) _ch_imarrão 11) _x_ingar) 12) _ch_u_ch_u 13) ar_ch_ote 14) atarra_x_ar 15) bro_ch_a (pincel; impotente) 16) bru_x_a 17) ca_x_umba 18) capa_ch_o 19) capi_x_aba 20) co_ch_i_ch_o 21) co_ch_ilo 22) en_ch_arcado 23) en_ch_imento

24) en_ch_ova (peixe)/en_x_ova (prisão) 25) en_x_oval 26) en_x_uto 27) fa_ch_o 28) fei_x_e 29) fle_ch_a 30) gra_x_a 31) la_x_ante 32) ma_x_i_x_e 33) me_x_ido 34) me_x_ilhão 35) mu_x_o_x_o 36) pe_ch_in_ch_a 37) pi_ch_ar 38) pi_ch_e 39) pi_x_aim 40) salsi_ch_a

**VI -** 1) adeu_s_inho 2) ami_z_ade 3) ani_s_ 4) apa_z_iguar 5) ape_s_ar 6) arra_s_ar 7) a_s_a 8) atrá_s_ 9) atra_s_o 10) atravé_s_ 11) atro_z_ 12) bra_s_a 13) burgue_s_ia 14) bu_z_ina 15) corajo_s_o 16) corte_s_ia 17) co_z_inha 18) cu_s_cu_z_ (iguaria)/ cu_s_cu_s_ (animal) 19) desli_z_e 20) duque_s_a 21) enfi_s_ema 22) e_x_equível 23) e_x_ílio 24) ê_x_odo 25) fregue_s_ia 26) gá_s_ 27) ga_s_olina 28) go_z_ar 29) gri_s_ alho 30) gui_z_o 31) gulo_s_eima 32) guri_z_ada 33) ine_x_orável 34) jui_z_inho 35) ju_s_ 36) lapi_s_eira 37) la_s_anha 38) li_s_o 39) lu_s_itano 40) macie_z_ 41) mai_s_ena 42) pe_s_ar 43) poeti_s_a 44) portugue_s_a 45) prima_z_ia 46) proe_z_a 47) pure_z_a 48) pu_s_esse 49) qui_s_eram 50) triste_z_a 51) u_s_ina 52) vi_z_inho 53) xadre_z_

**VII -** 1) alisar (tornar liso)/alizar (guarnição de madeira) 2) amenizar 3) analisar 4) anarquizar 5) aterrizar/aterrissar 6) catalisar 7) catequizar 8) colonizar 9) especializar 10) frisar 11) hipnotizar 12) improvisar 13) infernizar 14) monopolizar 15) oficializar 16) paralisar 17) pesquisar 18) pisar 19) precisar 20) suavizar

**VIII -** 1) ab_sc_e_ss_o/ab_c_e_ss_o 2) a_c_e_ss_o 3) a_c_e_ss_ório (suplementar; complemento)/ a_ss_e_ss_ório (relativo a assessor) 4) a_ç_úcar 5) alma_ç_o 6) ân_s_ia 7) a_sc_en_s_orista 8) a_ss_e_ss_or 9) baga_ç_o 10) can_s_a_ç_o 11) _C_ingapura 12) _c_iriguela) 13) con_sc_ien_c_ioso 14) dan_ç_a 15) di_sc_ente 16) do_c_ente 17) e_s_gotar 18) e_s_plendor 19) e_s_pontâneo 20) e_s_quisito 21) e_s_trangeiro) 22) e_s_tranho 23) e_ss_en_c_ial 24) ex_c_e_ss_o 25) e_x_pe(c)tativa 26) e_x_periência 27) e_x_plosão 28) e_x_posi_ç_ão 29) expul_s_ão 30) e_x_travagante 31) e_x_tremidade 32) hortên_s_ia 33) inten_ç_ão(disposição)/inten_s_ão(intensidade) 34) ju_s_ tapor 35) ma_c_i_ç_o 36) mi_ç_anga 37) mi_s_to 38) morda_ç_a 39) mu_ç_ulmano 40) ob_s_e_ss_ão 41) pê_ss_ego 42) plebi_sc_ito 43) pre_sc_indir 44) presun_ç_ão 45) ri_ss_ole 46) so_ç_obrar 47) so_ss_ego 48) su_c_into 49) te_x_tual 50) torá_c_ico 51) vero_ss_imilhança/vero_s_imilhança 52) ví_sc_eras

**IX -** 1) a_sc_ender (subir)/a_c_ender (atear fogo) 2) a_sc_endente (antepassado; que sobe) /a_c_endente (acendedor) 3) a_sc_en_s_ão (subida)/a_c_en_s_ão (acendimento) 4) compreen_s_ão 5) compul_s_ão 6) conten_ç_ão (ato de conter; luta)/conten_s_ão (esforço) 7) conver_s_ão 8) demi_ss_ão 9) deten_ç_ão 10) diver_s_ão 11) e_s_tender 12) e_x_ten_s_ão 13) e_x_tinguir 14) e_x_tin_ç_ão 15) e_x_pandir 16) e_x_pan_s_ão 17) permi_ss_ão 18) preten_s_ão 19) progre_ss_ão 20) regre_ss_ão 21) repreen_s_ão 22) subver_s_ão 23) transgre_ss_ão 24) transmi_ss_ão

**X** - 1) entretêm; leem 2) contêm; anteveem 3) vêm; detêm 4) deem 5) mantém; mantêm 6) convém; convêm 7) provém; provêm

*PÁGINA 134 - ORTOGRAFIA (2)*

**I** - 1) abóboda/abóbada 2) advogado 3) admitir 4) adivinhar 5) aleijado 6) aluguer/aluguel 7) arteriosclerose 8) assobio/assovio 9) asterisco 10) bandeja 11) basculante 12) beneficente 13) berinjela 14) cabeleireiro 15) caranguejo 16) caramanchão 17) cataclismo 18) chimpanzé/chipanzé 19) companhia 20) cônjuge 21) conta-gotas 22) contacto/contato 23) crioulo 24) depredar 25) de repente 26) descarrilar/descarrilhar 27) dignatário/dignitário 28) disenteria 29) embaciar/embaçar 30) estupro (violação)/estrupo (estrondo) 31) etimologia 32) fragrância 33) frustrar 34) hein/hem 35) hidrelétrica/hidroelétrica 36) inalação 37) incrustação 38) lagartixa 39) logaritmo 40) losango 41) manteigueira 42) mobilar/mobiliar/mobilhar 43) mortadela 44) mostrengo/monstrengo 45) muçulmano 46) nhoque 47) octogésimo 48) óptico (relativo à visão)/ótico (relativo à audição) 49) ovos estrelados 50) para-lama 51) paraquedas 52) para-raios 53) perturbar 54) prazerosamente 55) presepe/presépio 56) proprietário 57) propositadamente 58) prostrado 59) quatorze/catorze 60) quociente/cociente 61) quota/cota 62) radiatividade/ radioatividade 63) reivindicar 64) requeijão 65) ritmado 66) sobrancelha 67) terraplenagem/terraplanagem 68) trecentésimo / tricentésimo

**II** - 1) Correu a cidade de alto a baixo e não a encontrou. 5) Não usava roupa de baixo. 7) Você me deu dinheiro de mais. 9) Chove torrencialmente; por isso, estou todo molhado. 10) Não escreva **CH** após um ditongo, senão você erra. 12) O japonês nada fazia senão sorrir.

**III** - 1) porque 2) por que; por que 3) por quê; Porque 4) porquê 5) porque 6) porque 7) por que 8) por quê 9) porquê 10) por que

**IV** - 1) ascender 2) a cerca de 3) amoral 4) arriar 5) cavaleiro; cavalheiro 6) cela 7) cessão; sessão 8) xeque 9) comprimento 10) conserto 11) conjuntura; conjectura 12) discrição 13) emergir 14) iminente; eminente 15) estada 16) flagrante 17) história; estória 18) infringir 19) Mal; mau; mal 20) mandato 21) onde; onde; aonde

*PÁGINA 140 - ORTOGRAFIA (3)*

**I**

1) aeronáutica - aer., aeron.
2) agosto - ag., ago., ag.to
3) antes de Cristo - a.C.
4) aos cuidados - A/C, a/c
5) apartamento - ap., apart.
6) assinado - a, a.
7) avenida - Av., aven.
8) capital - cap.
9) centavo(s) - cent., cv, cvs
10) companhia - Cia.
11) conta-corrente - c/c
12) depois de Cristo - d.C., D.C.
13) documentos-docs.
14) Doutor(es) - Dr., Drs.
15) empresa - emp., empr.
16) engenheiro - eng., eng.º, Eng.º
17) Excelentíssimo - Ex.mo
18) exército - ex., exe., exérc.
19) fábrica - fáb.
20) folha(s) - f., fl., fol.; fs., fls., fols.
21) grau(s) - g., gr.
22) habitante(s) - hab.
23) Ilustríssimo - Il.mo
24) inglês - ing., ingl.
25) instituto - inst.
26) limitada- Ltd.,Lt.da,ltda.,Ltda.
27) marinha - mar.
28) Meritíssimo - MM.
29) número - núm., n., n.o, N.o
30) página(s) - p., pág.; págg., págs., pp.
31) polegada(s) - pol.
32) por - p/
33) por exemplo - p. ex.
34) professor - Prof., prof.
35) Rainha - R., R.ª
36) república - rep.
37) rua - R.
38) secretário(a) - sec., secr.
39) século(s) - séc., sécs.
40) sociedade anônima - S.A.
41) telefone - tel., tele., telef.
42) televisão - telev., tv.
43) volume(s) - vol.; vols., voll.
44) duzentos reais - R$200,00
45) sete litros - 7l
46) dois milímetros - 2mm
47) dez quilos - 10kg
48) onze quilômetros - 11km
49) quatro horas e dez minutos - 4h10m ou 4h10min
50) uma hora, dois minutos e um segundo - 1h2m1s (m ou min; s ou seg)

**II -** 1) Rio de Janeiro, 9 de abril de 1973. 2) O outono é a estação mais bela do ano. 4) O livro foi traduzido para o inglês. 5) O Brasil é banhado pelo oceano Atlântico. 6) Você já leu *A hora e vez de Augusto Matraga* (ou *A Hora e Vez de Augusto Matraga*)? A reunião será no palácio da Alvorada (ou Palácio da Alvorada). 13) O escritório fica na praça (ou Praça) XV de Novembro. 14. Abrimos uma filial no Largo (ou largo) dos Leões. 15) Já atravessamos o túnel Rebouças (ou Túnel Rebouças). 16) A linguagem da Escultura (ou escultura) é o volume; a da Coreografia (ou coreografia), o movimento. 17) A Química (ou química) é importante para a Biologia (ou biologia). 18) Fez uma promessa para santo Antônio (ou Santo Antônio). 19) Esta é a nossa homenagem ao doutor (ou Doutor) Marcelo Zaruska Trigueiro. 20) Isso só depende de você.

## *PÁGINA 146 - HÍFEN*

**I** - 1) abaixo-assinado 2) alto-falante 3) anjo da guarda 4. belo-horizontinho 5) cabra-cega 6) capitão-mor 7) cara de pau 8) casa da mãe joana 9. cirurgião-dentista 10) conta-gotas 11) cor de burro quando foge 12) decreto-lei 13) deus nos acuda 14) diretor presidente 15) eletrodoméstico 16. estrada de ferro 17) fim de semana 18) franco-atirador 19) grão de areia 20) hidromassagem 21) lesco-lesco 22) luso-brasileiro 23) má-criação/malcriação 24) malcriado 25) mandachuva 26) maria vai com as outras 27) mão de obra 28) matéria-prima 29) minissaia 30) mula sem cabeça 31) ordem do dia 32) pé-de-meia 33) pé de moleque 34) pinga-pinga 35) queda de braço 36) radio-amador/radiamador 37) radiotáxi 38) secretário-geral 39) tenente-coronel 40) termo-nuclear 41) tim-tim por tim-tim 42) tique-taque 43) todo-poderoso 44) ultrassom 45) zigue-zague

**II** - 1) abrupto/ab-rupto 4) anteprojeto 5) antessala 6) antevéspera 9) antirroubo 12) arquimilionário 13) autodisciplina 14) automotivação 15) autorretrato 16) autos-sugestionável 22) codireção 23) coliderança 25) contrabalançar 26) contracheque 28) contrapartida 31) extracomercial 38) infracitado 39) inframencionado 40) infra-vermelho 41) interamericano 42) interestadual 45) intragovernamental 51) neocapitalismo 52) neolatino 53) pan-americano 56) paraquedas 61) preexistente 64) pseudo-diamante 68) semialfabetizado 69) semiconsciente 70) semiportátil 76) sobrescrito 77) subalugar 78) subaquático 86) subitem 88) superaquecer 92) supracitado 93) supra-mencionado 94) suprassumo 95) ultrassensível 96) ultravioleta

## *PÁGINA 150 - ORTOEPIA E PROSÓDIA*

**I** - 1) adr(ê)de 2) alg(ô/ó)z 3) bad(ê/é)jo 4) bof(ê/é)te 5) b(ô)lsos 6) canh(ô)ta 7) ca(ô) lhos 8) casset(é)te 9) c(ê/é)rvo 10) co(ê/é)so 11) c(ó)ldre 12) c(ó)rpos 13) cr(ô)sta 14) d(ê/é) stro 15) d(ó)lo 16) (ele) end(ê)usa 17) (ele) esp(ê)lha 18) (ele) f(ê)che 19) (eu) fest(ê)jo 20) gr(é)lha 21) gr(ó)ssos 22) il(ê/é)so 23) inc(é)sto 24) (eu) man(ê)jo 25) m(ô)ços 26) m(ô)lho (caldo); m(ó)lho (conjunto de coisas reunidas) 27) ob(ê/é)so 28) obsol(ê/é) to 29) (eu) p(ê)rco 30) p(ô/ó)ça 31) ret(ô)rnos 32) s(é)rvo 33) s(é)sta

**II** - 1) ambrosia (iguaria)/ambrósia (planta) 2) aríete 3) autopsia/autópsia 4) avaro 5) azáfama 6) aziago 7) cateter 8) circuito 9) condor 10) crisântemo 11) decano 12) díspar 13) epíteto 14) a estratégia 15) filantropo (ô) 16) o fluido 17) fortuito 18) gratuito 19) hieróglifo/hieroglifo 20) homília/homilia 21) ibero (é) 22) ínclito 23) ínterim 24) látex 25) levedo (fermento, levedura)/lêvedo (levedado, fermentado) 26) maquinaria (maquinário) 27) meteorito 28) monólito 29) necropsia/necrópsia 30) Nobel 31) Oceania/Oceânia 32) ômega (letra grega) 33) pegada 34) policromo 35) pólipo/polipo 36) proteico (éi) 37) protótipo 38) pudico 39) quiromancia 40) recém 41) recorde 42) a rubrica 43) ruim 44) telex 45) têxtil 46) ureter 47) xerox/xérox

*PÁGINA 155 - VÍCIOS DE LINGUAGEM*

**I -** 1) Se o ladrão repuser a vultosa quantia no cofre, esteja certo de que descobrirei o culpado. 2) É imprescindível uma outra mão (ou *demão*) de tinta naquelas casas geminadas. 3) Ele interveio para solucionar a divergência, quando o conflito era iminente. 4) Assim que você apuser sua rubrica, devolva o documento ao remetente. 5) Já que sua opinião vem ao encontro da minha, vamos defender juntos a nossa ideia. 6) Quando você vir seu colega, peça-lhe que não chegue atrasado. 7) Toda a maquinaria têxtil foi reivindicada pelo credor. 8) Os cidadãos de meu país têm excelentes caracteres. 9) A atual conjuntura de nossa empresa não nos permite despender tantos recursos. 10) Se você se mantivesse sossegado, sua presença teria passado despercebida.

**II -** 1) becape (becapar, becapado) 2) bipe (bipar) 3) blecaute 4) bói 5) bufê, bufete (ê) 6) baite (gigabaite, gigabite, megabyte) 7) chantili 8) chatô 9) checape 10) colante 11) contêiner 12) copidesque (copidescar) 13) corbelha (bé) 14) caubói 15) crupiê 16) deletar 17) dossiê 18) edredom, edredão 19) experto 20) nhoque 21) quiuí, quivi 22) leiaute (leiautar) 23) limosina 24) nuança 25) náilon 26) (superdose) 27) penhoar 28) pufe 29) roque (roqueiro) 30) escâner (escanear) 31) esqueite (esqueitismo, esqueitista) 32) eslaide 33) estande 34) estresse 35) tope 36) videoteipe 37) viquingue (quín) 38) uísque 39) ianque (ianquismo, ianquista) 40) iene

**III -** 1) Colisão. Francamente tal sucessão me atrai. 5) Cacofonia. Ouviremos agora o hino brasileiro. 3) Cacófato. Nossa política preserva direitos humanos. 4) Hiato. Enquanto falavas com o contador, eu me dirigia ao auditor. 5) Cacofonia. Compramos várias sacas de café proveniente de São Paulo. 6) Cacofonia. Essa guerra não é do Governo, é de toda a Nação. 7) Eco. Havia proteção na entrega de equipamentos. 8) Cacófato. São muitas as alegrias que todas essas fotos do álbum proporcionam. 9) Cacofonia. Ninguém entendia a sua mímica. 10) Eco. Tem uma fisionomia muito interessante.

**IV -** 1) Minha sogra tem uma cachorra que não sai de casa. / A desgraçada da minha sogra não sai de casa. 2) O signatário comunica ter sido designado para um grupo de trabalho. / O signatário comunica que V.S.a foi designado para um grupo de trabalho. 3) Correndo, peguei o ônibus. / Peguei o ônibus quando ele estava correndo. 4) Sindicância apura, até segunda, morte de menino. / Sindicância apura até mesmo uma segunda morte de menino. 5) Polícia livra hospital de assalto que ladrão lá planejou quando ferido. / Polícia livra de assalto hospital planejado por ladrão quando ferido. 6) Delegado aponta, como assassinas de dentista, duas colegas da vitima. / Delegado aponta, como assassinas dele, duas colegas de dentista. 7) A assembleia criticou o projeto e a diretoria. / A assembeia e a diretoria criticaram o projeto. 8) Na televisão, um jornalista falava a respeito de Porto Alegre. / Na televisão, um jornalista falava diretamente de Porto Alegre. 9) De segunda a quarta, temos frango assado. / Temos frango que, de segunda a quarta, é assado. 10) Aprenda, com os esquimós, a viver. / Aprenda a conviver com os esquimós.

**V** - 1) Nesse dia, Jorge Amado lançou um livro. 2) O vencedor do concurso exultava. 3) O conferencista apresentou um panorama do setor. 4) Prefiro adiar a viagem. 5) Há dois anos, já se previa isso. 6) O contrato será redigido em português ou em inglês. 7) O filme se baseava num fato. 8) Insistiu muito, mas não teve sucesso. 9) Seu retorno foi uma surpresa. 10) Os dados do balanço são sintomas de falência iminente. 11) Estamos modernizando este elevador para você ter mais conforto.

*PÁGINA 160 - CORREÇÃO DE TEXTOS*

1) Já deve fazer dois meses que nos permitimos apresentar a V.S. os trabalhos de avaliação do desempenho da sua empresa.
2) O funcionário interveio no debate para informar que se respondeu às cartas, mas elas não chegaram aos destinatários.
3) Devem constar no demonstrativo as previsões de lucros a fim de que os acionistas se acautelem.
4) Devia haver cerca de trezentas pessoas na sala quando as mandei sair e voltar somente depois que chegasse o presidente e o secretário.
5) Hoje são 15 de novembro, no entanto teremos que ir ao escritório para fazer bastantes lançamentos que se acham atrasados.
6) Na data do encerramento do balanço, as dívidas atingiam o montante de US$750.000,00 (setecentos e cinquenta mil dólares norte-americanos), o que implicava a necessidade de rever toda a política de investimentos.
7) Mandamos-lhe o estudo que faz referência à carta que V.Ex.a nos enviou antes do carnaval.
8) Não desanimes quando ele te disser por que os negócios vão mal, senão as coisas ficam piores.
9) Caso vocês vão à reunião sem mim e obtenham uma resposta, não se esqueçam de me avisar.
10) Leve esta lapiseira que estou usando e traga essa que está com você para eu continuar escrevendo.
11) Eu o responsabilizo pelos prejuízos que advierem de seu desempenho à frente dos operários.
12) Se você obtiver uma resposta, espere-me onde estiver. Chegarei daqui a cinco minutos.
13) Daqui a três meses procederemos ao inquérito que visa à apuração dos nomes dos responsáveis e do porquê de sua atitude.
14) Há quase um ano, vimos recebendo telefonemas anônimos que nos mantêm preocupados em que pese ao nosso eficientíssimo sistema de segurança.

15) A dívida somente se vencerá em agosto, motivo por que não nos devemos preocupar, haja vista que ainda faltam cinco meses.

16) É iminente a visita do fiscal, por isso devemos agir com discrição para que todo o mundo ache que nada vai mal.

17) Se você vir meus óculos, diga-me onde estão porque sem eles pouco vejo.

18) Acabe com todos os privilégios antes do meio-dia para que nenhum dos privilegiados tenha tempo de reclamar.

19) Cinquenta por cento de nosso quadro funcional prefere receber aumento a ter uma nova promoção.

20) O capital desta empresa, situada na rua da Matriz, 44, está representado por 200.301 (duzentas mil trezentas e uma) ações ordinárias e 1.007 (mil e sete) ações preferenciais, no valor nominal unitário de R$0,17 (dezessete centavos de real) cada uma.

21) Às 7h30m já havia muitas pessoas dizendo que o regulamento do concurso tinha sido infringido e apresentando reivindicações sem saber por quê.

22) Fui eu que redigi a carta cujo anexo relatava as estupidezes que ele é useiro e vezeiro em cometer.

23) Daqui a dois quinquênios, dois gramas de ouro equivalerão a mil BTNs.

*24) Nenhum erro.*

25) Vimos comunicar a V.S.a que o seu carnê se acha em nosso poder.

26) A epígrafe deverá ser datilografada 3cm abaixo do nome do destinatário.

27) Fica proibida a divulgação deste trabalho até que se definam as condições para a concorrência.

28) Dia a dia os dados econômico-financeiros são atualizados; por isso não vêm ocorrendo paralisações na apuração dos índices.

29) Todos os quatro candidatos chegaram ao local da prova aos quinze para o meio-dia.

30) Nenhum dos componentes das comissões sabia onde se encontrava o acusado.

31) A pessoa que telefonou de Nova Iorque dizia umas palavras estrambólicas.

32) Quando entrei na sala para falar com Paulo, ele estava sentado à mesa conferindo notas, faturas, títulos etc.

33) Se subsistisse alguma dúvida, não me submeteria a outra chapa de raios X.

34) Os cargos a que têm direito os postulantes são os mais cobiçados dessa usina hidroelétrica/hidrelétrica.

35) Já não há necessidade de o encarregado fechar a fábrica entre as treze e as catorze horas para almoço.

36) À medida que os dias passam, confirmo que só há desavenças entre ela e mim, com a agravante de ela ser uma sósia perfeita da minha sogra.

37) Seis dias é pouco tempo, não tenho nenhuma oportunidade de calcular a percentagem exata, pois os dados apresentados são uma somatória de equívocos.

38) Estes argumentos, por si sós, são insuficientes. Trata-se de ideias que, embora originais, não justificam que as decisões vigorem a partir de hoje.

39) Todo empregado que se mantiver no local de trabalho depois dos quinze para as cinco deverá pôr o seu chefe a par disso o quanto antes.

40) Venha para a Caixa você também.

## *PÁGINA 166 - REDAÇÃO*

**I -** 1) O cúmplice foi preso e aparentemente não deve sair tão cedo. 2) Encontrei-o consolando o funcionário cujo filho tinha falecido. 3) Inicialmente, é preciso cuidar da casa, que se acha em péssimo estado. 4) Ninguém deve fingir que não se importa com o vício de um amigo. 5) O chefe não quis comentar o comportamento do funcionário que agia como um alienado. 6) Mencionamos o assunto para que a reunião não fosse em vão. 7) O consumidor reclamou, mas o problema permaneceu inalterado. 8) Como incentivo, ele diz que há esperança. 9) Não pretendo deixar esse assunto de lado e quero apresentar uma ideia. 10) Encerrou a reunião com êxito, dizendo que não devemos nos omitir.

**II -** 1) A assembleia confirmou a e eleição do novo síndico e a imediata demissão do porteiro. 2) Seja no inverno, seja no verão, ele caminha diariamente. 3) Comprou um carro velho e sem seguro. 4) O nosso desejo é resolver o problema e a paz voltar ao nosso lar. 5) Trata-se de pessoa rancorosa e desconfiada de todos.

**III -** 1) O governo destinará verba idêntica exclusivamente para a educação. 2) Vivemos hoje a era da informação, em que o conhecimento vale muito. 3) Ele não conseguiu modificar o resultado. 4) Finalmente, destampe a panela e ponha sal na mistura 5) O menino furtou uma fruta sem ser visto. 6) É possível que ele seja demitido, mas não é provável. 7) Todos deverão ser beneficiados independentemente de raça ou de classe social. 8) Tomarei todas as providênias possíveis e imagináveis. 9) Antes de entrar no elevador, verifique se ele está parado no andar. 10) Os buracos da rua ainda não foram tapados.

**IV -** 1) Meu tio conseguiu voltar cedo para conhecer o museu localizado na minha rua. 2) É possível ficarmos mais tempo para podermos conhecer as pessoas indicadas por você para ocupar o cargo. 3) Sem o chefe notar, deixou cada pessoa presente utilizar o

próprio telefone celular. 4) Na ausência do gerente, considero indispensável relatarmos a ele as matérias discutidas pelos empregados na reunião da véspera. 5) Não espere eu permitir a conclusão dos trabalhos antes da manifestação favorável da superior administração.

**V** - 1) O amante, em sua própria casa, foi surpreendido pelo marido. / O marido, em sua própria casa, surpreendeu o amante. 2) O torcedor, até que se acalme, não poderá ficar perto do dono do bar. / O dono do bar, até que se acalme, não poderá ficar perto do dono do bar. 3) Do bolso da blusa, puxei a carta e a rasguei. / Puxei a carta do bolso da blusa, que em seguida rasguei. 4) Na minha escola, haverá um debate sobre as drogas. / Haverá um debate sobre as drogas que circulam na minha escola. 5) Eu revelei a verdade, mas não fiz isso para você sair de casa. / Eu omiti a verdade com o objetivo de fazer você sair de casa.

**VI** - 1) A comissão do concurso anunciou um prêmio adicional (ou um prêmio extra). 2) Ele falou só uma vez e não quis repetir. 3) O escritor vai revelar intimidades numa autobiografia. 4) Ela me recebeu com sorriso e lágrimas. 5) Os resultados deste mês apresentam um *superavit*.

**VII** - 1) tranquila 2) viável 3) expatriado 4) exportador - interno 5) analfabeto 6) Julgado - inocentado 7) Hoje 8) urgente 9) Sem - importa 10) Divulgada

**VIII** - 1) Tinha uma cicatriz na mão direita. 2) Os moradores que assinarem o abaixo-assinado serão responsabilizados. 3) Em 15 de junho de 1928, a família veio para o Brasil. 4) A empresa, líder do mercado no ano passado, não resistiu à crise. 5) Trata-se de uma questão tributária. 6) Fala alto para que todos ouçam. 7) As dificuldades serão superadas com nosso esforço. 8) Sua atitude contribuirá para retardar os trabalhos da comissão. 9) A política educacional brasileira é deficiente. 10) O mundo vem sofrendo transformações sociais, econômicas e políticas. 11) Concordo com você em gênero e número.

# 26

# Respostas das Questões

**PÁGINA 169 - CLASSES DE PALAVRAS —** 01. (B) Os **feitos** dos bandeirantes serão sempre lembrados. 02. (B) "Sob a coloração cambiante das horas, (...) a paisagem é a mesma de cada lado beirando a estrada da vida" 03. (D) um adjetivo; 04. b) O sol desbotou o **verde** da bandeira. 05. b) substantivo e adjetivo; 06. A) Apenas a afirmação II está correta. 07. (A) "marinheiros alemães" / alemães marinheiros; 08. Em "i) estímulo ambiental", a inversão (ambiental estímulo) constitui uma construção estranha, não natural na língua portuguesa. Em "ii) relação maravilhosa", a inversão (maravilhosa relação) é apropriada e não acarreta mudança de sentido. Em "(iii) resposta certa", a inversão é possível, mas com alteração de sentido: "resposta certa" = resposta correta, adequada; "certa resposta" = alguma resposta. 09. b) preposição – artigo – pronome; 10. c) (I) adjetivo; (II) advérbio; (III) advérbio; (IV) adjetivo; 11. e) advérbio, advérbio. 12. A palavra "longe" é tipicamente empregada como advérbio na língua portuguesa, mas no verso em questão aparece como substantivo. 13. (C) verbo – advérbio – preposição; 14. a) preposição, substantivo, advérbio, substantivo; 15. d) advérbio, substantivo, preposição. 16. (D) "de noite **bem** dormida" - adjetivo; 17. b) pronome, substantivo, verbo, preposição, conjunção e artigo; 18. a) pronome, conjunção, adjetivo, substantivo, conjunção, pronome;

**PÁGINA 172 - TERMOS DA ORAÇÃO (1): SUJEITO —** 19. Termo deslocado: "tantas visões"; função sintática: sujeito. 20. *d) "... onde havia seres misteriosos."* 21. b) tu; a língua. 22. c) simples; 23. a) Continuam bem comportadas as expectativas de inflação para 2007 e as taxas de juro. / Saem-se bem no Brasil os bancos e as instituições financeiras. 24. D) Batem palmas lá fora. 25. a) toda a humanidade; b) inexistente (oração sem sujeito) 26. e) Há de haver recurso desta sentença. 27. a) Esperanças haverá sempre. 28. a) Devia haver mais interesse pela boa formação profissional. 29. b) Se

fosse empregada a forma plural *tantas coisas*, na frase II, o verbo *haver* permaneceria no singular. 30. c) houvesse – haveriam de se pronunciar. 31. No primeiro período, o verbo fazer é pessoal e concorda com seu sujeito, o pronome relativo que (a aniversariante). No segundo período, o verbo fazer, como indica tempo decorrido, é impessoal, o que exige seu emprego na 3ª pessoa do singular. 32. Descubra quem são e o que pensam os moradores de São Paulo.

**PÁGINA 174 - TERMOS DA ORAÇÃO (2): PREDICAÇÃO VERBAL - OBJETO DIRETO E OBJETO INDIRETO —** 33. a) se trata de um objeto direto; 34. a) Seus argumentos não me convencem. 35. d) Ela os ensina a fazer ninhos nas árvores. 36. (D) *"O reconhecimento de seu trabalho levaria a cursos superiores..."* 37. e) verbo de ligação. 38. (A) intransitivo - ligação - transitivo direto; 39. c. transitivo indireto, transitivo direto e indireto, transitivo direto, de ligação; 40. b) (1) a - (2) ela - (3) nela - (4) lhe - (5) Ia; 41. (A) Ele salientou **os pontos mais importantes**. (salientou-os) 42. c) direto, direto preposicionado, direto pleonástico;

**PÁGINA 176 - TERMOS DA ORAÇÃO (3): VOZES DO VERBO - AGENTE DA PASSIVA —** 43. b) Objeto do verbo **ver**. 44. c) sujeito indeterminado, sujeito simples; 45. d) Agente da passiva. 46. d) *"...onde se **encontram** muitas delas..."* – muitas delas. 47. c) II possui sujeito indeterminado; 48. A correção é justificável: o sujeito do verbo "alugar" é plural ("moças"), pois se trata aí de uma voz passiva pronominal (Alugam-se moças = Moças são alugadas). O comentário está equivocado: o título do filme não traz um erro ortográfico, mas sim um erro de concordância. 49. a) Agora, trata-se de casos mais sérios, mais difíceis de resolver. 50. a) Novos gestos incutem à nossa vida um novo sentido. 51. d) para um astrônomo instruí-los (...) 52. Cinco séculos depois, no dia 12 de outubro de 1989, uma corte de justiça dos Estados Unidos considerou um índio mixteco "retardado mental" porque não falava corretamente a língua castelhana. 53. b) Levavam nos bolsos dos coletes soluções mágicas para os problemas. 54. Ambientalistas defendem a econologia, combinação de princípios da economia, sociologia e ecologia, como maneira de viabilizar formas alternativas de desenvolvimento. 55. Ao contrário, a maior variedade possível de idades e condições era englobada pelo antigo corpo social único. 56. a) A emoção do povo era disfarçada pelos rostos impassíveis. b) Os viajantes eram assustados pela noite negra.

**PÁGINA 178 - TERMOS DA ORAÇÃO (4): COMPLEMENTO NOMINAL - ADJUNTO ADNOMINAL - PREDICATIVO —** 57. b) Sejamos úteis à sociedade. 58. d) Não duvido de sua sinceridade - complemento nominal. 59. a) receber a mesma classificação; 60. c) objeto direto / adjunto adnominal / sujeito / complemento nominal; 61. c) adjunto adnominal, sujeito, complemento nominal; 62. A pergunta repisada ficou na minha lembrança. 63. (D) A amiga respondeu-**lhes** pelo correio. 64. d) pronome/predicativo do sujeito; substantivo/núcleo do objeto direto. 65. a) predicativos do

objeto; 66. (B) predicativo do objeto direto; 67. c) Os funcionários chamavam-lhe **de chefe**. 68. c) objeto direto - objeto direto - predicativo do objeto - adjunto adnominal;

**PÁGINA 179 - TERMOS DA ORAÇÃO (5): ADJUNTO ADVERBIAL - APOSTO - VOCATIVO - PREDICADO —** 69. b) O poço secou com o calor. 70. d) adjunto adverbial, adjunto adnominal, adjunto adverbial; 71. B) 2 - 1 - 1; 72. d) "Livros de bolso só foram inventados mais tarde." 73. b) predicativo do sujeito e adjunto adnominal; 74. b) aposto, agente da passiva, predicativo; 75. b) Um dia, meu caro colega, não serás mais injustiçado. 76. b) Serenai, **verdes mares**, a fim de banhardes a virgem das florestas. 77. d) **a idade** é sujeito. 78. (d) Tem-se predicação verbo-nominal, já que **saímos** e **apressados** constituem núcleos do predicado. 79. a) I possui predicado verbal. 80. d) Compareceram todos atrasados à reunião.

**PÁGINA 181 - PERÍODO COMPOSTO (1): ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA —** 81. a) Preenchem-se fendas e falhas, manchas se removem. 82. (D) "Mal sabe ele **que nos deu um presente muito maior** do que o que levou..." 83. c) Ignoras quanto custou meu relógio? 84. a) subordinada substantiva subjetiva - subordinada substantiva objetiva direta; 85. (C) O período contém uma oração objetiva direta. 86. a) oração principal - subordinada substantiva subjetiva - subordinada substantiva objetiva direta; 87. a) Meu desejo é que você passe nos exames vestibulares. 88. b) substantiva completiva nominal; 89. e) Sempre desejava a mesma coisa: que a sua presença fosse notada. 90. d) subordinada substantiva objetiva direta;

**PÁGINA 183 - PERÍODO COMPOSTO (2): ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA —** 91. b) Brasília, que é a capital do Brasil, é linda. 92. (A) I, II e III. 93. Em "*homens que não sabem ler*", a oração adjetiva sublinhada pode ser substituída pelo adjetivo analfabetos. 94. d) Foi positivo o resultado _____ a empresa atingiu. 95. (A) São grandes as transformações com as quais as culturas passam. 96. E) "que nela desembocavam, rua em que". 97. (A) No momento que os gaúchos chegaram, os castelhanos soltaram vivas. 98. Alguém empenhado em resolver uma tarefa cujos resultados comportem uma ideia nova não pode interromper o pensamento. 99. d) de cuja; 100. (A) cuja existência se conhece.

**PÁGINA 185 - PERÍODO COMPOSTO (3): ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL —** 101. (A) causal; 102. b) O prédio foi erguido como determinava o projeto de engenharia. 103. Período 2: (...) caso o crime ou a falta tenha sido cometida por pessoas diferencialmente situadas na escala social. 104. c) O termo "embora", no período 2, pode ser trocado por "não obstante" sem alterar o sentido entre as orações. 105. Desde que / Contanto que eles não só se conscientizem, mas também se disponham a lutar alegremente contra os burocratas e contra os hiperativos alienados. 106. (E) ... e eu imaginava que as terras-raras não seriam somente raras e preciosas se fossem dotadas de qualidades secretas, especiais, não possuídas por nenhum outro ele-

mento. 107. (D) Deixamos de criar uma vez que nos apegamos aos padrões que nos impedem de crescer, ampliar e inovar. 108. Embora/Ainda que todas as afirmações sejam verdadeiras, elas não seguem um caminho lógico para o silogismo.

**PÁGINA 186 - PERÍODO COMPOSTO (4): ORAÇÃO REDUZIDA —** 109. (D) tempo; 110. d) *"O sujeito que não se considera um gênio não deve se dedicar* ***a fazer literatura****."* (Nelson Rodrigues) 111. (UENP) e) subordinada adverbial final reduzida de infinitivo; subordinada adjetiva restritiva, principal, subordinada substantiva subjetiva reduzida de infinitivo. 112. b) Matosinho chegou e foi perguntando **se o jantar estava pronto**. 113. a) adverbial causal, adverbial temporal e substantiva completiva nominal; 114. É necessário que se ascenda do humanismo do trabalho ao humanismo do ócio. 115. a) adjetiva; 116. (E) enquanto viam. 117. (E) Quando rompeu com a noiva; se bem que o tenha iniciado. 118. Os policiais, ao verem que ela se não despachava, desembainharam os sabres. Os policiais, por verem que ela se não despachava, desembainharam os sabres. 119. 1 - Alguém contrair novo casamento sendo casado. 2 - Contrair alguém, se for casado, novo casamento. Contrair alguém, que seja casado, novo casamento. 3 - *mediante violência ou grave ameaça*: adjunto adverbial de meio (ou modo) OU *com o intuito de obter para si ou para outrem indevida vantagem econômica*: oração reduzida de infinitivo - subordinada adverbial final. 120. (A) malgrado os esforços de el-rei para que ficasse em Coimbra. 121. Estudos recentes indicam ser o riso um dos melhores remédios para os males da alma. Os cientistas descobriram que ele é um dos principais processos deflagadores da produção da serotonina, substância responsável pela sensação de bem-estar. Gargalhadas e sorrisos francos provocam o aumento da quantidade de serotonina liberada pelo organismo, podendo evitar que as pessoas entrem em estados depressivos.

**PÁGINA 188 - PERÍODO COMPOSTO (5): ORAÇÃO COORDENADA —** 122. e) Vesti-me rapidamente, tomei um táxi, mas ainda cheguei atrasado. 123. b) uma oração subordinada e três coordenadas; 124. No primeiro texto ("oficial perito e vadio"), o conectivo "e" tem valor adversativo, é sinônimo de "mas", "porém". No segundo texto, ("desgostou-se com o sistema de governo e renunciou às lutas eleitorais"), o conectivo "e" tem valor conclusivo, equivale a "portanto", "logo". 125. d) Os pescadores prepararam o barco e enfrentaram o mar agitado. 126. C) Não só o argumento é falso, como o discurso todo mente. 127. (a) não sabiam bem que atitude tomar, logo (portanto, por isso...) ficaram de pé ao lado da mãe. (b) ficaram de pé ao lado da mãe porque (pois, já que, visto que, uma vez que...) não sabiam bem que atitude tomar. 128. (E) por conseguinte. 129. c) Conquanto / ou. 130. c) coordenada sindética explicativa; 131. c) É um ser humano, **logo** merece nosso respeito.

**PÁGINA 190 - PONTUAÇÃO —** 132. d) *"O caminho da verdade é único e simples; o da falsidade, vário e infinito."* 133. a) O novo mundo em construção é, acima de tudo, o da economia global e dos grandes conglomerados mundiais. 134. (B) Em plena

Renascença, Maquiavel, analisando os problemas dos principados italianos, escreveu **O Príncipe**, um verdadeiro tratado de política. 135. A evolução da família medieval para a família do século XVII e para a família moderna, durante muito tempo, se limitou aos nobres, aos burgueses, aos artesãos e aos lavradores ricos. Ainda no início do século XIX, uma grande parte da população, a mais pobre e mais numerosa, vivia como as famílias medievais, com as crianças afastadas da casa dos pais. 136. b) Se as pessoas se irritam com facilidade, se não sabem conter a raiva, elas se voltarão contra alguém; além disso, estarão prontas para enfrentar qualquer inimigo. 137. É aquela velha história: se você coloca coisas caras em casa, vai precisar pôr trancas nas portas e grades nas janelas. 138. (A) Minha falta de experiência, levou-me, pois, a muitos erros na vida. 139. (D) As histórias relatadas nos seus romances iniciais — que se distinguem, sensivelmente, dos relatos mais recentes — são, na sua maioria, fruto da influência da cultura irlandesa. 140. (C) se somente os itens II e III estiverem corretos; 141. (C) ... *no intercâmbio internacional dos bens e serviços de alto valor agregado — o que faz a riqueza das nações neste século XXI.* A presença de ponto e vírgula no lugar do travessão e de vírgula após a forma verbal *faz* é aceita pela norma culta e não altera o sentido original do texto.

**PÁGINA 192 - REGÊNCIA —** 142. a) Assistimos a degradação do ser humano em busca da perfeição estética. 143. a) A reunião foi à tarde, mas não lhe pude assistir. 144. e) Despede-se o filho que muito a quer. 145. Informe ao seu médico a persistência de febre e dor. 146. b) A assinatura do termo implicou sua total aceitação. 147. d) O motorista consciente obedece os sinais de trânsito. 148. d) A boa escola seria a que submetesse seus alunos a maior quantidade de experimentações e pesquisas. 149. i - ... com que lidamos hoje. ii - ... de que dependemos hoje. 150. (D) As medidas repressivas **de que** o Estado vem se valendo em nada contribuem para o encaminhamento das soluções **a que** os desempregados aspiram. 151. Este é um caso a que tenho aludido muitas vezes.

**PÁGINA 193 - CRASE —** 152. a) à, à, a, à; 153. b) Avise a moça que chegou a encomenda. 154. b) Pediram dinheiro emprestado à você. 155. e) Submeteram o amor à provações difíceis. 156. (C) O ensino permanente deve oferecer às pessoas os meios de superar obstáculos, para atingir os objetivos a que se propõem. 157. (E) Pôs fim **a** discussão iniciada há dias. 158. (B) À - à - a - a - a. 159. e) O sonho de todo marinheiro é voltar a terra. 160. (A) à - às - a; 161. (d) Há, a, a, Às, àquilo, a. 162. a) a, a, há; 163. d. Bateram **a** porta fui atender. / O carro entrou **a** direita da rua. 164. a) a, a, à, a, as;

**PÁGINA 195 - CONCORDÂNCIA VERBAL —** 165. (B) Suponho que devem existir sérias razões para ele ter-se comportado assim: todas as questões que lhe eram postas ele julgava irrelevantes. 166. (D) É importante que haja metas a serem cumpridas em cada etapa do ensino, comprovadas por avaliações condizentes com o desempenho dos alunos. 167. (D) Ao historiador ..... (dever) sensibilizar as omissões de toda e qual-

quer experiência que ..... (sofrer) nossos antepassados. 168. (E) Uma política séria de distribuição de renda é uma providência com a qual ..... (PRECISAR) preocupar-se os responsáveis pelo Estado e pelo mercado. 169. (D) Devem-se notar, comparando-se as massas do século XVI e os migrantes da globalização, um quadro de semelhanças que não exclui uma importante diferença. 170. (B) o sujeito concorda com o verbo, na voz passiva pronominal. 171. (E) Ainda que se vejam as fogueiras e se ouçam os gritos dos manifestantes, não há sinais de medidas que levem à solução da crise social que a tantos vitima. 172. (D) Nunca me ..... ( **sobrevir**), como agora, os sobressaltos que cada sonho traz consigo. 173. (D) *"Não pode, no entanto, a noção jurídica de efeitos entre gerações se restringir à temática ambientalista."* – Não podem, no entanto, as noções jurídicas de efeitos entre gerações se restringirem às temáticas ambientalistas. 174. (e) Anunciou-se as reformas administrativas. 175. C) Na frase *"A maioria das pessoas **assistiu** ao jogo até o fim"*, o verbo em negrito está no singular porque concorda com o núcleo do sujeito.

**PÁGINA 198 - CONCORDÂNCIA NOMINAL —** 176. a) O narrador pulou longos páginas e capítulos. 177. d) ***Fiel*** aos seus deveres ***paternal*** e ***fraternal***, ambos silenciavam. 178. (B) As crises energética e climática revelam os limites do ecossistema planetário. 179. No enunciado A, trata-se de moços brasileiros com tendência modernista. No enunciado B, trata-se de moços com tendência modernista que é brasileira. 180. (d) anexas – frescas – necessária; 181. (C) meio - bastantes - sós; 182. d) A confusão na cozinha, ao meio-dia, era ***meio*** grande. 183. (D) Às faturas estão anexo as listas de preço. 184. (C) Em meio a tantos insucessos, a vida se delineia meio incerta ao homem. 185. C) Eu agora estou quites com aquela loja.

**PÁGINA 199 - GÊNERO E NÚMERO —** 186. d) Beberrona, abelha, dona. 187. b) aluno - homem - carneiro; 188. c) pulga, jacaré, sapo, baleia; 189. d) semelhante criatura; 190. c) eclipse, lança-perfume, dinamite; 191. (E) milhar / cal. 192. d) os tóraxes; 193. d) Fulano e Beltrano são dois grandes caráteres. 194. a) cristão / guarda-roupa; 195. O Brasil exportava bastantes matérias-primas em volumes e preços recordes. 196. b) cidadãos, bota-fora, salários-família, escrivães; 197. (D) Quebra-mar. 198. a) tecidos verde-olivas; 199. d) caixa vermelha-sangue; 200. c) O plural de ***blusa cinza*** é ***blusas cinzas***. 201. c) Senti muito dó ao ver uma criança ferida.

**PÁGINA 201 - GRAU —** 202. E) superlativo absoluto sintético. 203. a) comparativo de superioridade; 204. e) Você foi o amigo mais sincero que eu tive. 205. c) O milagre da pobreza é sempre o mais novo e o mais cálido de todos os milagres. 206. d) Diante dos problemas, ansiava por um resultado mais bom que ruim. 207. e) Em todas as alternativa há erros. 208. c) Os silvícolas optaram pelo uso da linguagem fundamental em gestos e expressões. 209. c) Através da vitrine da loja, a pequena observava curiosamente os objetos decorativos expostos à venda, por preço bem baratinho. 210. b) Da portinhola de vaivém surgiu uma estranha figura. 211. C) Gosto muito de te ver, Leãozinho.

**PÁGINA 202 - ARTIGO —** 212. c) **Uma** árvore caiu na estrada. 213. c) preposição, preposição, artigo; 214. a) O artigo definido o (o homem) e o artigo indefinido uma (uma mulher). b) O artigo definido o individualiza e destaca o termo homem; o artigo indefinido uma generaliza e vulgariza o termo mulher. 215. d) Haroldo ficou encantado com o andar de bailarina de Rosânia. 216. c) O Antônio comunicou-se com o João. 217. d) O gato escaldado tem medo de água fria. 218. b) Procure-o, ele é o médico! Ninguém o supera. 219. e) A frase II, não contendo artigo definido diante do nome próprio, está errada. 220. e) Para o primeiro exemplo, vários gramáticos recomendam a forma de o em lugar de do, porque o público é sujeito, que não deve ser iniciado por preposição. 221. c) Você viu **o** Paulinho? Quero falar com ele.

**PÁGINA 204 - NUMERAL —** 222. b) 2-1-1-2-1-2; 223. d) ambos multiplicativos; 224. c) quatrocentos e setenta; 225. a) Três vezes maior: triplo; três vezes menor: um terço. b) Milésimo se(p)tuagésimo quinto. 226. b) octogésimo, trecentésimo, septingentésimo, nonagésimo; 227. b) 6.222º - sexto milésimo, ducentésimo, vigésimo segundo; 228. b) O vigésimo primeiro século é a nossa realidade. 229. a) Ele é o duodécimo colocado.

**PÁGINA 205 - PRONOME —** 230. d) Fizeram tudo para mim ir lá. 231. d) Desejo falar a Vossa Excelência sobre o _____ pronunciamento de amanhã. (seu) 232. b) com você – contigo – lhe – ela e mim; 233. b) eu / mim / ti; 234. (A) Todas estão corretas. 235. (D) Príncipe: Vossa Majestade. 236. (A) Sempre contaremos com os préstimos com que Vossa Senhoria nos tem honrado, razão pela qual, antecipadamente, deixamos-lhe aqui nosso profundo reconhecimento. 237. a) Isto que está aí com você me pertence. 238. a) Esse, essa, esta, estes; 239. A verdade é que dinheiro algum traz felicidade.

**PÁGINA 206 - COLOCAÇÃO DOS PRONOMES OBLÍQUOS —** 240. (c) "Me devolva o Neruda." 241. C. ( ) Poupem-me do desgosto. 242. c) as afetariam; 243. (E) há-os - os convoca - atribui-lhes - os realizaremos; 244. e) Jamais enganar-te-ia dessa maneira. 245. A. ( ) Eles não só receberam-no, como também deram-lhe todo apoio. 246. c) os formula - lhes atribui - os encaminha; 247. a) Trata-se, evidentemente, de material muito simples, mas muitos dos que são alfabetizados não conseguem lê-lo, nem compreendê-lo. 248. c) próclise, ênclise, próclise, ênclise; 249. b) Me falaram que a cidade de Marechal Deodoro se chamou Alagoas. 250 A. Nada disse-me meu chefe. 251. (D) fizestes + lhes = fizeste-lhes; 252. b) 4-3-1-2-1-2; 253. (D) *"fazemos **compras**..."*: fazemos-las.

**PÁGINA 209 - VERBO —** 254. (D) se tinha tornado. 255. (E) A sua conduta será de inconformismo e violência, até que um dia certas condições poderiam reconstituir sua vida familiar. 256. d) Na discussão do projeto, o deputado duvidou que o colega era o autor da emenda. 257. e) Se os parlamentares tivessem tido preocupação de discutir com seriedade as propostas, os leitores só poderão estar satisfeitos. 258. Resposta: Se

20 índios fossem assassinados e ninguém ouvisse falar, o crime não se tornaria um fato político. Caso aparecesse na televisão, o que seria um mistério da floresta tornar-se-ia um problema mundial. 259. (a) a menos que haja; (b) só se houver. 260. Quando aquele que criava um problema na cabeça, seu cérebro trabalhava sem cessar, estivesse ele no escritório ou em casa, até chegar à intuição genial, o revelador da solução. 261. É provável que ele não tenha descoberto as diversas definições de tempo. 262. (E) Olha, Rubem, faz como eu, não desafies a gramática. 263. d) Vós sois o sal da terra! Sede felizes! 264. (A) não empregues / emprega; 265. d) Devemos, por nossos atos, provarmos o que dizemos sermos. 266. b) Deixai-os saírem, eu vos peço. 267. c) O criminoso foi pego na noite seguinte à do crime. 268. a) abrir; 269. d) Diversos professores daquela universidade já requereram a aposentadoria. 270. e) Previsse / intervier / propusesse / mantinha. 271. b) Quando verem o Leonardo, ficarão surpresos com os trajes que usa. 272. (E) Por não terem podido resistir à expropriação de seus pedacinhos de terra, os servos feudais não contiveram um processo que só fez crescer ao longo dos séculos. 273. (b) Como presidente desta organização, eu _____ o 1º artigo do Regimento. (abolir) 274. a) Demoliram vários prédios naquele local. 275. (C) magoar.

**PÁGINA 212 - DIVISÃO SILÁBICA —** 276. (C) 4 – 5 – 3 – 4; 277. d) té-cni-co; 278. a) psi-cos-so-ci-al / tra-í-do; 279. a) ab-so-lu-to - a-poi-a-do - pug-nar - ap-to; 280. d. tran-sa-tlân-ti-co / pers-pi-caz. 281. c) apenas na palavra nº 3; 282. b) cle-mência, sub-em-pre-go; 283. c) apenas na palavra nº 3; 284. d) cir-cui-to, subs-cre-ver, a-po-te-ose; 285. d) res-ti-tu-ir / mui-to / com-pa-nhei-ro.

**PÁGINA 213 - ACENTUAÇÃO —** 286. e) Propôs, recolhê-lo, vá, pôs-se. 287. (A) trânsito; 288. (B) energética; 289. (E) países. 290. (b) Embora a palavra seja realmente oxítona, a razão pela qual ela é acentuada é outra: acentuam-se as letras "i" e "u" quando formarem hiatos tônicos, sozinhos ou acompanhados de "s". 291. a) elétron; 292. C. ( ) nucleico, vintens, abençoo, linguiça. 293. A. ( ) fórceps, róseo, Biguaçú, exequível; 294. c) sabe-lo-emos, por (verbo), que (substantivo), viuva. 295. (B) 4; 296. (D) incluido; 297. (E) fácil e transformá-lo. 298. d) Naquele dia, Rui não saia da janela para ver as sandalias desfilarem rapidas.

**PÁGINA 214 - ORTOGRAFIA —** 299. (B) Afligir e reprimir. 300. (A) dezesseis - irrequietos - espectadores; 301. b) Nessas inserções, todas as disfunções familiares, sem exceção, vêm à tona, sempre acompanhadas de forte descarga emocional. 302. (E) di___ernir; di___ente; côn___io. (sc) 303. d) quiser, pichar, beneficiente; 304. e) A dissuasão dos contraventores se faz pela exemplaridade das sanções, de modo que a cada delito corresponda uma justa punição. 305. (e) obsessão, magreza, paralisação, repercussão. 306. e) Em meados dos anos 1970, parece que uma leve brisa intervém na falta de comunicação entre sociólogos e economistas, que não mais hesitam em pôr em discussão assuntos inerentes às duas disciplinas. 307. b) exceção, sessão, impressões,

seções; 308. b) Há, a, a, a, a; 309. a) berinjela, xingar, regozijo; 310. (a) ... não é porque saiba... (b) Porque quem ama... (c) Nem sabe por que ama... 311. a) por que, mau, onde; 312. e) A cobrança de juros excessivos, com o objetivo de **aferir** lucro exagerado, desestimula o crescimento da produção. 313. (A) Por praticar o esporte em área protegida, teve sua licença _____ (cassada/caçada).

**PÁGINA 217 - HÍFEN —** 314. c) pontapés; lobisomem; benfazeja; el-rei; Moji-guaçu; 315. (B) sócio-econômico; 316. b) inter-fone; 317. c) benvindo, bem-amado, malmequer; 318. c) arco-íris; subumano; luso-brasileiro; 319. b) Nunca mais hei-de dizer os meus segredos. 320. (B) antissocial - coobrigar; 321. d) pan-americano, para-brisa, pós-escrito, pré-universitário; 322. d) sub-raça; 323. (c) Ela tem hipo-sensibilidade e hiper-atividade.

**PÁGINA 218 - ORTOEPIA E PROSÓDIA —** 324. c) Impregna, opta, sua, estreou. 325. d) dolo, probo, molho (pequeno feixe); 326. e) rostos. 327. c) gratu**i**to, pu**di**co, **ru**im; 328. d) textil, rubrica, somente. 329. a) inte**rim**; 330. e) abs**i**de - aer**o**lito - ciclo-pe - mon**o**lito. 331. c) antifrase, parafrase, alibi, noctivago; 332. d) filantropo, gratuito, aziago; 333. c) A experiência mostra ser necessário flexibilizar as jornadas de trabalho.

**PÁGINA 220 - VÍCIOS DE LINGUAGEM —** 334. a) I, II, III e IV. 335. d) A estada do Presidente no hotel foi de três dias. 336. (D) Lá vai o Languiça. 337. b) eco, galicismo, cacofonia, pleonasmo; 338. O deputado que, na semana passada, tinha alegado imunidade parlamentar foi preso. / O deputado que tinha alegado imunidade parlamentar foi preso na semana passada. 339. e) Ou eu o ouço ou ele o ouve. (eco) 340. a) (1) o neurocientista indicou algo ou alguém; (2) o neurocientista foi indicado por alguém. b) A indicação feita pelo neurocientista trouxe benefícios para a pesquisa. / O fato de terem indicado o neurocientista trouxe benefícios para empresa. 341. Sim, ocorre ambiguidade. A palavra "vigia" pode ser entendida como verbo (o preso vigia o acusado) ou como substantivo (foi preso o vigia acusado de matar o empresário). 342. d) É um equívoco imaginar que a universidade do futuro será aquela que **melhor** lidar com as máquinas. 343. Em caso de dúvida, aceite ajuda somente de funcionário do banco. 344. (1) Não há nenhuma medida que o governo possa tomar. (2) Não há apenas uma única medida que o governo possa tomar. 345. d) Ir para cima. 346. (D) Zona norte de Sorocaba ganha nova unidade do Sabe Tudo. 347. b) pleonasmo – cacofonia – solecismo – ambiguidade;

**PÁGINA 221 - CORREÇÃO DE TEXTOS —** 348. b) 2 - por que; 349. e) a / simbólico / conspícuo / onde / ergueu / arranha-céus. 350. (C) No caso de proporem um diálogo sem pseudodilemas teóricos, o professor visitante diz que medeia as sessões. 351. b) II. 352. (E) O candidato residente na rua Cosme Velho não compareceu à prova. 353. d) A poucos dias da eleição, os candidatos enfrentam agora um a verdadei-

ra maratona. 354. c) de modo escancarado. 355. (C) Queria sair com nós três, não sei bem por quê; talvez haja assuntos sobre os quais ela queira nos colocar a par. 356. a) Congregou-os o mesmo sincero desejo de fazer algo relevante pela comunidade. 357. (E) A maneira como os bilhetes foram escritos não deixará dúvidas acerca do que deve ser feito, sob a responsabilidade seja de quem for.

**PÁGINA 223 - REDAÇÃO —** 358. (E) II e III. 359. Sonhei que tinha comprado uma motocicleta nova. Quando a trouxe para casa, minha mãe reclamou, porque achou errado eu gastar todo o dinheiro na moto. Decidi, então, sair viajando pelo mundo, até que encontrei uma garota por quem me apaixonei imediatamente. Ela ficou fascinada pela minha máquina. Depois de um tempo, eu levei a menina de volta para casa comigo e, nesse momento, acordei. 360. Há hoje uma distinção bastante acentuada entre a figura do proprietário e a figura do administrador. Isso não significa que o proprietário não possa administrar sua empresa, mas sim que deve fazê-lo de acordo com técnicas gerenciais. 361. a) "feito", "não dá", "um quê"; b) ... não dá para salvar a onipotência de Deus sem sacrificar pelo menos um quê da bondade divina OU ... é impossível não sacrificar pelo menos um quê de bondade divina. 362. c) Conquanto / ou. 363. C) Nessa época - principalmente - Posteriormente - através. 364. (C) eles seriam aquinhoados com áreas contíguas à vila, a fim de que as lavrassem. 365. (B) Já decorreram quatro ou cinco séculos e, a despeito disso, não há sinais de arrefecimento de toda essa violência. 366. d) 3, 1, 4, 2, 5; 367. e) 5, 1, 4, 3, 2. 368. a) Tudo o que existe e vive precisa ser cuidado para continuar a existir e a viver — uma planta, um animal, uma criança, um idoso, o planeta Terra. Uma antiga fábula diz que a essência do ser humano reside no cuidado. O cuidado é mais fundamental do que a razão e a vontade. 369. e) A evasão fiscal é significativa, tanto do Imposto de Renda quanto de outros impostos, em razão da sonegação e das brechas legais que permitem às empresas reduzir suas obrigações com o Fisco. 370. (D) Malthus, pressupondo mesmo uma sociedade estanque, não levou em consideração a evolução tecnológica como transformadora da capacidade de produção de alimentos, ao afirmar que a produção de alimentos cresce em progressão aritmética, enquanto o aumento da população se dá em progressão geométrica.

# Bibliografia


Academia Brasileira de Letras. *Vocabulário ortográfico da língua portuguesa*. São Paulo, Global, 2009.

ALVES, Antônio Carlos. *Português CESGRANRIO*. Rio de Janeiro, Ed. Ferreira, 2008.

ALVES, Ivan. *Português*. Rio de Janeiro, Grupo Impacto, s/d.

ANDRADE, José Eliézer de. *Português para concursos*. Rio de Janeiro, Tipo Editor Ltda., 1986.

ANDRÉ, Hildebrando A. de. *Português - 1.200 testes de vestibular resolvidos*. São Paulo, Ed. Moderna, 1974.

ASSUMPÇÃO, Maria Elena Ortiz e BOCCHINI, Maria Otilia. *Para escrever bem*. São Paulo, Manole, 2006.

BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2009.

—. *Minidicionário da língua portuguesa*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2009.

—. *O que muda com o novo Acordo Ortográfico*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2008.

CARVALHO, Alfredo de. *Dicionário de regência nominal portuguesa.* Belo Horizonte, Livraria Garnier, 2007.

CIPRO NETO, Pasquale & INFANTE, Ulisses. *Gramática da língua portuguesa*. São Paulo, Scipione, 2003.

COSTA, José Maria da. *Manual de redação profissional*. São Paulo, Millennium, 2004.

CUNHA, Celso & CINTRA, Luís F. Lindley. *Nova gramática do português contemporâneo*. Rio de Janeiro, Lexikon, 2008.

DE NICOLA, José & INFANTE, Ulisses. *Gramática contemporânea da língua portuguesa*. Rio de Janeiro, Ed. Scipione, 1997.

—. *Dicionário da língua portuguesa contemporânea da Academia das Ciências de Lisboa*. Lisboa, Verbo, 2001.

—. *Escrevendo pela nova ortografia: como usar as regras do novo acordo ortográfico da língua portuguesa.* Instituto Antônio Houaiss. São Paulo, Publifolha, 2008.

FERNANDES, Francisco. *Dicionário de verbos e regimes*. Porto Alegre, Globo, 1963.

— *Dicionário de regimes de substantivos e adjetivos*. Porto Alegre, Globo, 1964.
FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. *Novo dicionário Aurélio da língua portuguesa*. Rio de Janeiro, Ed. Positivo, 2009.
FERREIRA, Mauro. *Aprender e praticar gramática*. São Paulo, FTD, 1992.
GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro, Ed. da Fundação Getúlio Vargas, 1981.
GEIGER, Paulo e SILVA, Renata de Cássia Menezes da. *A nova ortografia sem mistério: do ensino fundamental ao uso profissional*. Rio de Janeiro, Lexikon, 2009.
GOMES, Francisco Álvaro. *O Acordo Ortográfico*. Porto, Porto Editora, 2008.
HENRIQUES, Claudio Cezar. *A nova ortografia: o que muda com o acordo ortográfico*. Rio de Janeiro, Elsevier, 2009.
— *Língua portuguesa: morfossintaxe*. Curitiba, IESDE Brasil, 2009.
— *Sintaxe portuguesa para a linguagem culta contemporânea*. Rio de Janeiro, EdUERJ, 2005.
HOUAISS, Antônio e VILLAR, Mauro de Salles. *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*. Rio de Janeiro, Objetiva, 2009.
INFANTE, Ulisses. *Curso de gramática aplicada aos textos*. Rio de Janeiro, Ed. Scipione, 1996
KRAUSE, Gustavo "et alii". *Laboratório de redação*. Rio de Janeiro, FENAME, 1978.
LIMA, A. Oliveira. *Faça e passe: 2.000 exercícios de português para concursos e vestibulares com gabarito comentado*. Rio de Janeiro, Elsevier, 2006.
LUFT, Celso Pedro. *Novo guia ortográfico*. Rio de Janeiro, Globo, 1983.
NEVES, Maria Helena de Moura. *Gramática de usos do português*. São Paulo, UNESP, 2000.
PASSOS, Alexandre. *Arte de pontuar*. Rio de Janeiro, Irmãos Pongetti Editores, 1959.
POTSCH, Waldemiro. *Textos para corrigir*. Rio de Janeiro, Fundação Alfredo Herculano Xavier Potsch, 1962.
RAMOS, Graciliano. *Graciliano Ramos*. São Paulo, Abril Educação, 1981.
REIS, Otelo. *Breviário de conjugação de verbos*. Rio de Janeiro, Livraria Francisco Alves Editora S.A., 1985.
SACCONI, Luiz Antonio. *Nossa gramática*. São Paulo, Atual, 1983.
— *Nossa gramática contemporânea, teoria e prática*. São Paulo, Escala Educacional, 2009.
— *Nossa gramática completa, teoria e prática*. São Paulo, Editora Nova Geração, 2008.
— *Novíssima gramática ilustrada Sacconi*. São Paulo, Editora Nova Geração, 2008.
— *Gramática comunicativa Sacconi, teoria e prática*. São Paulo, Editora Nova Geração, 2008.
— *Gramática essencial da língua portuguesa*. São Paulo, Atual, 1987.
— *Tudo sobre português prático*. São Paulo, Ed. Moderna, 1979.
— *Não confunda!* São Paulo, Atual, 2000.
— *Não erre mais!* São Paulo, Curso e Colégio Nobel, s/d.
— *Exercícios de português prático*. São Paulo, Ed. Moderna, 1979.
— *Exercícios para não errar mais*. São Paulo, Ática, 1984.
SAVIOLI, Francisco Platão. *Gramática em 44 lições*. São Paulo, Ática, 1983.
SENA, Décio. *Português FGV*. Rio de Janeiro, Ed. Ferreira, 2009.
— *Português ESAF*. Rio de Janeiro, Ed. Ferreira, 2009.
— *Português FCC*. Rio de Janeiro, Ed. Ferreira, 2009.
SILVA, Sérgio Nogueira Duarte da. *O português do dia a dia: como falar e escrever melhor*. Rio de Janeiro, Rocco, 2004.
— *O-r-t-o-g-r-a-f-i-a*. Rio de Janeiro, Rocco, 2009.

SOARES, Magda Becker & CAMPOS, Edson Nascimento. *Técnica de redação*. Rio de Janeiro, Ao Livro Técnico, 1978.

SQUARISI, Dadi e CURTO, Célia. *Redação para concursos e vestibulares: passo a passo*. São Paulo, Contexto, 2009.

SQUARISI, Dadi e SALVADOR, Arlete. *A arte de escrever bem*. São Paulo, Contexto, 2005.

— *Escrever melhor: guia para passar os textos a limpo*. São Paulo, Contexto, 2008.

TERRA, Ernani. *Curso prático de gramática*. Rio de Janeiro, Ed. Scipione, 1996.

VICENTE, Jorge T. *Português: dúvidas, textos e 1.800 questões*. Rio de Janeiro, Elsevier, 2004.

— *Português: dúvidas, textos e 1.800 questões*. Rio de Janeiro, Elsevier, 2004.

# Índice


**Classes de palavras, 1**
**Termos da oração (1), 5**
Sujeito. Identificação, 5
Classificação do sujeito: simples, composto, indeterminado e oração sem sujeito, 5
Concordância do verbo com o sujeito, 6
Locução verbal, 7
Emprego da vírgula, 7
**Termos da oração (2), 10**
Predicação Verbal. Objeto direto. Objeto indireto. Predicativo, 10
Objeto direto preposicionado, 11
Funções sintáticas dos pronomes pessoais, 11
Combinações dos pronomes oblíquos átonos, 11
Objetos direto ou indireto Pleonástico, 12
Emprego da vírgula, 12
**Termos da oração (3), 15**
Vozes do verbo – Agente da pssiava, 15
Tipos de voz passiva, 15
Mudanças sintáticas na passagem da voz ativa para a passiva, 15
Voz passiva pronominal ou sintética, 15
Concordância do verbo na voz passiva pronominal, 16
**Termos da oração (4), 17**
Complemento nominal, 17
Emprego da vírgula, 17
Adjunto adnominal, 17
Emprego da vírgula, 17
Adjunto adnominal expresso por pronome oblíquo, 18
Predicativo, 18
Emprego da vírgula, 18
Distinção entre o predicativo e o adjunto adnominal, 19
Concordância do predicativo, 19
**Termos da oração (5), 22**
Adjunto adverbial, 22
Concordância do adjunto adverbial, 22
Emprego da vírgula, 22
Aposto, 23
Principais tipos de aposto, 23
Vocativo, 23
Emprego da vírgula, 23
Predicado, 23
**Período composto (1), 27**
Período composto por subordinação, 27
Oração subordinada substantiva, 28
Emprego da vírgula, 28
**Período composto (2) 30**
Oração subordinada adjetiva, 30
Classificação da oração Subordinada Adjetiva, 30
Emprego dos pronomes relativos, 30
**Período composto (3), 32**
Oração subordinada adverbial, 32
Emprego da vírgula, 32
**Período composto (4), 34**
Oração reduzida, 34
**Período composto (5) 36**
Período composto por coordenação, 36

Emprego da vírgula, 36
Período composto por coordenação e subordinação, 37
**Pontuação, 41**
Vírgula, 41
Ponto-e-vírgula, 41
Dois-pontos, 42
Aspas, 42
Reticências, 42
Parênteses, 42
Travessão, 43
Ponto, 43
**Regência, 47**
Conceito, 47
Verbos e complementos, 47
Pronomes pessoais como objetos, 47
Principais regências, 48
**Crase, 53**
Identificação, 53
Casos de crase, 54
Crase obrigatória, 54
Crase proibida, 54
Crase facultativa, 54
**Concordância verbal, 57**
Regra geral, 57
HAVER, 57
FAZER, 58
SER, 58
Sujeito composto, 58
QUEM e QUE, 59
Pronomes indefinidos, 59
MAIS DE, MENOS DE, CERCA DE, 59
UM DOS QUE, 59
Percentuais e frações, 60
Um milhão de + Plural, 60
Nomes geográficos e títulos de obras, 60
**Concordância nominal, 63**
Regra geral, 63
Substantivos + adjetivo, 63
Adjetivo + substantivos, 63
Substantivo + adjetivos, 63
Adjetivo como Predicativo de Objeto Composto, 63
Ordinais + substantivo, 64
É bom, é necessário, é proibido, 64
Um e outro, nem um nem outro, 64
Particípio, 64
DE + adjetivo, 64
Adjetivos Compostos, 64
Adjetivos com pronomes de tratamento, 64
Anexo – apenso – incluso, 65
Junto – Junto de – – Junto A, 65
Meio, bastante, barato, caro, 65
Melhor, 65
Mesmo – Próprio, 65
Possível, 64
Só, 64
Tal Qual, 66
Substantivos em função adjetiva, 66
**Gênero e número, 69**
Formação do feminismo, 69
Substantivos Especiais quanto ao gênero, 69
Formação plural, 70
Outros casos, 70
Plural dos Diminutivos, 70
Plural dos nomes compostos, 71
**Grau, 77**
Graus do adjetivo, 77
Comparativos e superlativos sintéticos, 77
Superlativos sintéticos irregulares, 78
Grupo do Substantivo, 78
**Artigo, 81**
Conceito, 81
Classificação, 81
Emprego, 81
Combinação de artigos com preposições, 82
**Numeral, 85**
Classificação, 85
Quadro dos numerais, 85
Cardinais, 86
Grafia dos extensos, 86
Ordinais, 87
Multiplicativos, 87
Fracionários, 87
**Pronome, 91**
Conceito, 91
Pronomes pessoais, 91
Pronomes pessoais de tratamento, 92
Pronomes possessivos, 93
Pronomes demonstrativos, 93
Pronomes Relativos, 93
Pronomes indefinidos, 94
Pronomes interrogativos, 94

**Colocação dos pronomes oblíquos, 99**
Posição do pronome, 99
Próclise, 99
Mesóclise, 99
Ênclise, 100
Nas locuções verbais, 100
Pronomes enclíticos ou mesoclíticos, 100
**Verbo (1), 103**
Conjugação verbal - modos e tempos, 103
Emprego dos modos, 103
Modo Indicativo, 103
Modo Subjuntivo, 104
Formação do imperativo, 104
Emprego do infinitivo, 104
Emprego do infinitivo flexionado, 105
Emprego do particípio, 105
**Verbo (2), 109**
Tempos primitivos e derivados, 109
Classificação do verbo, 109
Formas rizotônicas e arrizotônicas, 109
Verbos em -EAR e -IAR, 109
Modelos, 110
Verbos primitivos e derivados, 110
Outros casos, 110
**Divisão silábica, 113**
**Acentuação, 117**
Posição da sílaba tônica, 117
Monossílabos, 117
Proparoxítonos, 117
Oxítonos, 118
Paroxítonos, 118
Ditongos e hiatos, 119
Acento diferencial, 119
**Ortografia (1), 123**
Emprego de letras, 123
E ou I, 123
O ou U, 123
H, 123
G ou J, 123
CH ou X, 124
Z, S ou X, 124
C, Ç, S, SS, SC ou X, 124
EM, ÉM, M ou EM, 124
**Ortografia (2), 128**
Palavras com excesso ou falta de letra, 128
Nomes próprios, 128
Junto ou separado, 128
PORQUE, PORQUÊ, POR QUÊ ou POR QUE, 128
Homônimos e parônimos, 129
**Ortografia (3), 133**
Abreviaturas e símbolos das unidades de medida, 133
Apóstrofo, 133
Iniciais minúsculas, 134
Iniciais maiúsculas, 134
Iniciais maiúsculas e minúsculas, 135
**Hifen, 139**
**Ortoepia e prosódia, 145**
**Vícios de linguagem, 149**
Barbarismo, 149
Solecismo, 149
Arcaísmo, 150
Cacofonia, 150
Ambiguidade ou anfibologia, 150
Redundância ou pleonasmo vicioso, 150
**Correção de textos, 155**
**Redação, 159**
**Questões de vestibulares e concursos, 165**
**Respostas dos exercícios, 223**
**Respostas das questões, 253**
**Bibliografia, 263**

# Português urgente!

**Método simples e rápido para escrever sem errar**

- Útil e prático na escola, no trabalho e na preparação para concursos públicos.
- Teoria esquematizada para aplicação imediata: o máximo de informação e o mínimo de texto.
- Quadros de resumo para pronta consulta no dia a dia.
- 140 exercícios (com respostas).
- Método lógico: capacitação para solucionar tecnicamente problemas novos e não apenas os exemplificados.
- Técnicas de construção de textos com correção, clareza e eficácia.

ELSEVIER
CAMPUS
ISBN 978-85-352-3889-1