Secretaria de Estado da Educação

Somos todos GOIÁS
GOVERNO DO ESTADO

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 3º
Componente Curricular: Língua Portuguesa		
Tema/ Conhecimento: Texto Instrucional, Receita/Poema		
Habilidade: Códigos de Habilidades: (EF03LP11-A) - Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais, como receitas, manual de instrução, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF35LP03) Identificar a ideia central de textos, demostrando compreensão global. (EF35LP27) Ler, compreender e apreciar, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.		

VERSO, ESTROFE E RIMA

Como já sabemos, o texto poético se diferencia do texto escrito narrativo (aquele que tem início, meio e fim). Os poemas são escritos para demonstrar sentimentos relacionados a diversos assuntos, como amizade, saudade, alegria, tristeza, nos encantar de diversas maneiras.

A bailarina

Esta menina
tão pequenina
quer ser bailarina.
------o---------
Não conhece nem dó nem ré
mas sabe ficar na ponta do pé.
-------o---------
Não conhece nem mi nem fá
Mas inclina o corpo para cá e para lá.
---------o------------
Não conhece nem lá nem si,
mas fecha os olhos e sorri.
---------o--------------
Roda, roda, roda, com os bracinhos no ar
e não fica tonta nem sai do lugar.
--------o--------------
Põe no cabelo uma estrela e um véu
e diz que caiu do céu.
------------o-----------
Esta menina
tão pequenina
quer ser bailarina.
----------o----------
Mas depois esquece todas as danças,
e também quer dormir
como as outras crianças.

Poesia de ***Cecília Meireles***, Ou Isto ou Aquilo, Ed. Nova Fronteira)



Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=tuP2ieen19o. Acessado em: 25 de mar. de 2020

O poema é um texto que pode ou não apresentar **rimas**. Ele é organizado em **estrofes** e, em cada estrofe, há **versos**.

Verso, estrofe e rima são elementos do texto poético.

Podemos perceber que cada pedacinho do texto a seguir foi separado por um traço. Pois bem, cada um deles representa o que chamamos de **estrofe,** e cada frase, cada oração que a ela pertence, denomina-se **verso**. Assim, percebemos também que algumas estrofes possuem dois versos e outras, três. **Dessa forma, definimos verso como sendo cada linha poética, e estrofe como um conjunto de versos.**

Mas ainda falta outro elemento que não podemos esquecer – **a rima.** Voltando ao poema observe que ao final de cada verso existem palavras cujas terminações combinam entre si, como é o caso de "menina, pequenina e bailarina". Continuando, temos "ré/pé – fá/lá – si/sorri", etc. Essas combinações são recursos que os poetas utilizam para tornar a poesia ainda mais bela.

As rimas são representadas pela semelhança de som entre as palavras e manifestam mais no final dos versos, mas em algumas ocasiões, podem se manifestar também no meio deles.

Disponível em: https://escolakids.uol.com.br/portugues/verso-estrofe-e-rima.htm. Acessado em: 26 de mar. de 2020.

Agora que aprendemos tudo sobre poemas vamos partir para as atividades.

1- De acordo com o estudo sobre poemas, responda.

a) Quantas estrofes possuem o poema "A bailarina" de Cecília Meireles? _____

b) E quantos versos? _____

c) Circule com lápis de cor no poema A Bailarina, as palavras que rimam na **quinta estrofe**.

2- De acordo com o estudo sobre poema, marque um (X) nas afirmativas corretas.

( ) O Poema apresenta-se geralmente em versos e estrofes.

( ) Não é necessário ser famoso para escrever um poema.

( ) O poema jamais pode manifestar alegria ou tristeza no leitor.

( ) Poema é um gênero literário.

3- Cecília Meireles fala sobre as notas musicais no seu poema.

a) Quantas são as notas musicais e quais são elas? _____

_____

b) Qual é a nota musical que não foi mencionada no texto? _____

4 - Eu começo e você continua...

Men**ina** Mar**ina** _____	P**é** Chul**é** _____	Da**nça** _____ _____	Bailar**ina** _____ _____

Lug**ar** _____ _____	C**éu** _____ _____	Cab**elo** _____ _____

5 - A menina do poema tem um desejo, descubra qual é esse desejo e registre abaixo:

_____

_____

6 - Qual a primeira dificuldade da menina do poema “A Bailarina”? Marque com um (X) a resposta correta.

( ) Não sabe ler ( ) É pequenina ( ) Não consegue ficar em pé

7 - De acordo com a história, como a menina vai superando suas dificuldades?

a) Não conhece nem mi nem fá, mas

_____

_____

b) Não conhece nem dó nem ré, mas

_____

_____

c) Não conhece nem lá nem si, mas

_____

_____

8 - Esta menina acredita em sua capacidade de aprender a dançar e ser bailarina? Explique como você descobriu isso?

_____

_____

_____

9 - E você tem alguma dificuldade? De que forma podemos superar nossas dificuldades?

_____

_____

Leia o Poema e responda as questões:

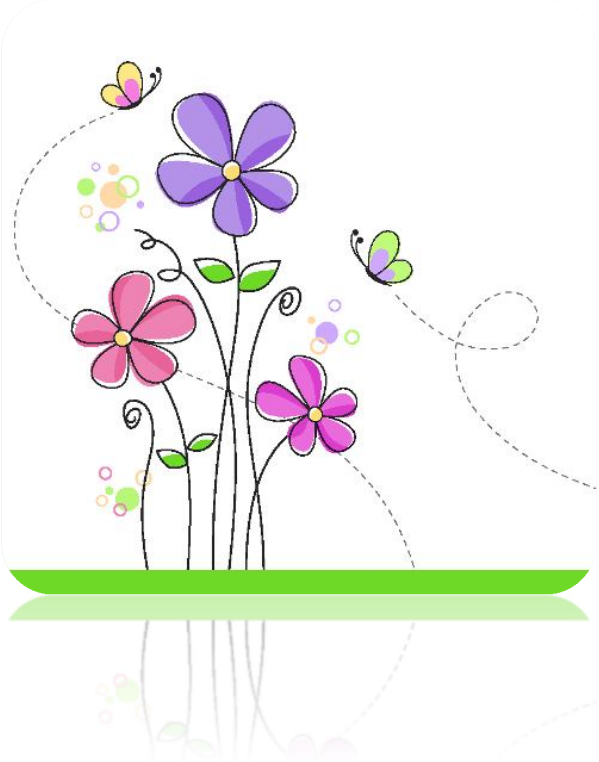
Leilão de Jardim

Quem me compra um jardim com flores?
Borboletas de muitas cores,
lavadeiras e passarinhos,
ovos verdes e azuis nos ninhos?

Quem me compra este caracol?
Quem me compra um raio de sol?
Um lagarto entre o muro e a hera,
uma estátua da Primavera?

Quem me compra este formigueiro?
E este sapo, que é jardineiro?
E a cigarra e a sua canção?
E o grilinho dentro do chão?

(Este é o meu leilão.)



Disponível em: https://escolakids.uol.com.br/portugues/cecilia-meireles.htm. Acessado em: 26 de mar. de 2020.

10 - Circule cada estrofe do Poema “Leilão de Jardim” de Cecília Meireles com uma cor diferente. Você pode usar os lápis de cor ou giz de cera vermelho, azul, amarelo e verde.

11 - Enumere os versos do Poema.

12 - Sublinhe o título do Poema e coloque o nome do autor dentro de um quadro.

13 - O que está à venda no leilão acima?

_____
_____
_____

14 - O que havia no jardim?

_____
_____
_____
_____

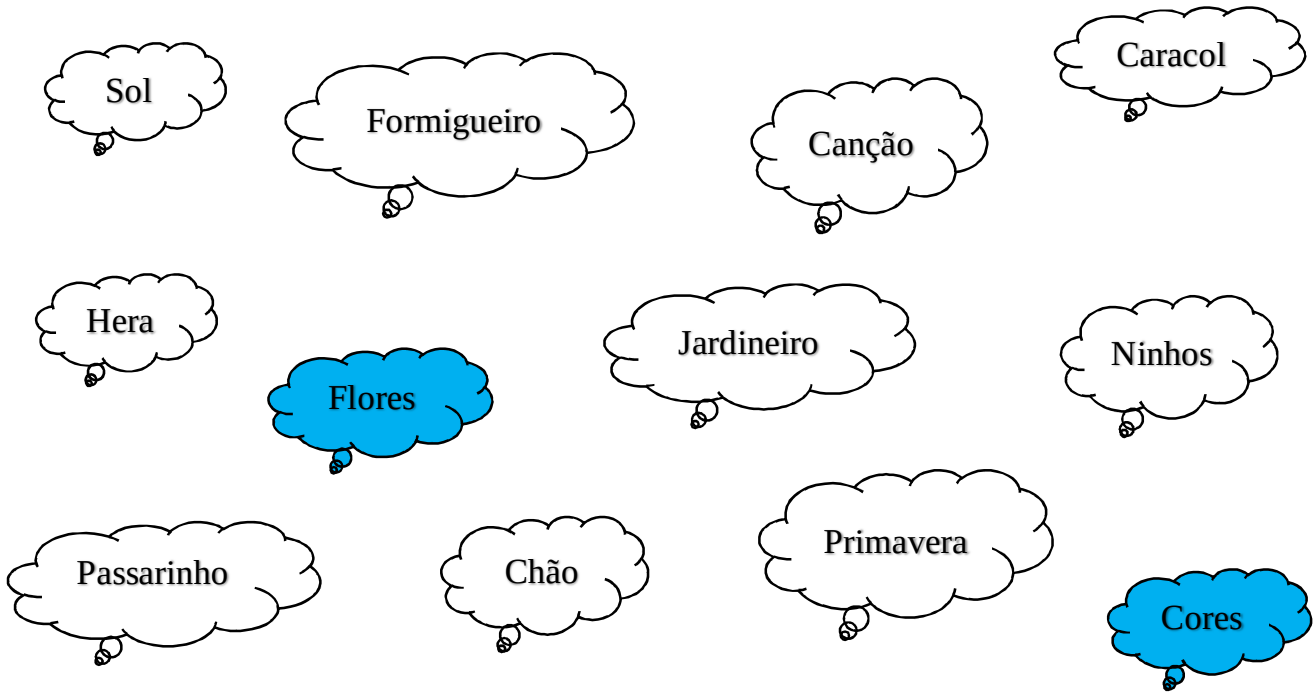
15 - Quais bichinhos são citados no poema?

_____
_____
_____

16 - Você sabe o que é um leilão? Converse com um adulto na sua casa e descubra se alguém da sua família já participou de um e nos conte.

_____
_____
_____

17 - Encontre as palavras que rimam e pinte as suas nuvens com a mesma cor, como no exemplo:



18 - Faça a leitura das palavras e depois divirta-se com o caça palavras.

CHÃO LEILÃO CIGARRA PRIMAVERA

BORBOLETA HERA CARACOL JARDIM

SOL NINHO LAVADEIRA FLORES

E C E E C O A C T E N F I A B V I S N E E D
D I H N U L A H H I C R E A M A O S D C W F
O I O N A E H Y E L R O S F A A U S M E H E
A Y T H L E E B S E P O S D T D A A I P O O
J Y W L U J R O A I O T I S R T A E A C M I
A O T L O U N R F L O R E S N E G D T C T A
R A E E E U A B O Ã A T U H O P R N A I W G
D E N I N H O O M O R V R D P R T I U A N C
I V L H U D B L I O E T T E A I T R U H O I
M E D I S O T E H D E R M K N M N L M R S T
T P E L O T H T D C I G A R R A A E S H C N
E E X C L A V A D E I R A A E V S C A B N E
L N A P A R Y T A I E U L E T E S H T P C U
I R T T H E R A T A W T E W H R P Ã I E I E
T B T A E D I E I H N A C A R A C O L A E E
N C H H N U T O E W U U E T I F S Y L N F L

19 – Agora você será o autor. Imagine que vai leiloar ou vender algo. Como você anunciaria através de um poema? Inspire-se no Poema de Cecília Meireles como modelo e crie o seu.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Relembrando!!

Receita é um gênero textual que tem a função de ensinar alguém a preparar um alimento. É comum que venha dividido entre ingredientes e modo de preparo. E o tempo verbal que usamos no texto receita é o **Modo Imperativo** - que indica pedido ou ordem. Exemplo: Faça, limpe, mexa, sirva...

Bolo de Fubá da Vovó Maria

Ingredientes:
4 ovos
2 xícaras de chá de açúcar
2 xícaras de chá de farinha de trigo
1 xícara de chá de fubá
3 colheres de sopa de margarina
1 xícara de chá de leite
4 colheres de chá de fermento

Modo de Preparo

1- Bata as claras em neve, acrescente o açúcar e continue batendo numa vasilha.
2- Acrescente aos poucos os outros ingredientes e continue batendo. Coloque por último o fermento e bata por mais 1 minuto.
3- Coloque a massa numa forma untada e deixe assar em forno médio pré-aquecido por aproximadamente 30 a 40 minutos.

Fonte: Receita de família



Disponível em: http://turmadamonica.uol.com.br/home/. Acessado em: 26 de mar. De 2020.

Agora responda:

20- Qual é o título do texto?

_____

21-Qual é a função deste texto?

_____

_____

22-Quais são os ingredientes da receita Bolo de Fubá da Vovó Maria?

_____

_____

_____

23-Quais são as medidas usadas na receita?

_____

_____

24-Qual é o último ingrediente que devemos colocar para fazer o “Bolo de Fubá da Vovó Maria”?

_____

25- A que gênero se refere o texto que você leu?

a) ( ) anúncio
b) ( ) receita
c) ( )Propaganda
d) ( ) cartaz

26- Qual é a característica básica encontrada nesse texto?

a) ( ) data, local e ano
b) ( ) mensagens curtas
c) ( ) ingredientes, modo de fazer
d) ( ) moral da história

27-Onde podemos encontrar esse tipo de texto?

a) ( ) livro de historinhas
b) ( ) dicionários
c) ( ) livros didáticos
d) ( ) caderno de receitas

28- Os ingredientes desta receita são suficientes para fazer uma roda de bolo. Vamos dobrar essa receita e fazer duas rodas de bolo? Quanto de cada ingrediente iremos precisar? Escreva como ficará a nova receita.

_____
_____
_____
_____
_____
_____