Português

5° ano – Fundamental



LÍNGUA PORTUGUESA

Observe o cartaz:



1 – Quando começa essa campanha? _____

2 – Quando termina? _____

3 – A campanha fala sobre o quê? _____

_____

4 – A vacina é para prevenir qual doença? _____

5 – Qual é o público alvo dessa campanha?

_____

LÍNGUA PORTUGUESA

A capa de revista tem por finalidade informar o conteúdo nela descrito. Sendo assim, responda:



1 – Qual é o assunto principal da revista?

_____

2 – Ao observar a capa da revista, o que mais lhe chamou a atenção?

_____

3 – Qual é o nome da revista?

_____

4 – Quais assuntos são tratados nessa revista?

_____

LÍNGUA PORTUGUESA



Ajude a Mônica e o Cebolinha a elaborarem um plano infalível para a prevenção ao coronavírus. Se precisar, convoque sua família para essa força-tarefa. Registre todas as ações para o combate no espaço abaixo.

LÍNGUA PORTUGUESA

Observe a tirinha e responda:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. 6887

1- O que os personagens estão fazendo?

2- Quem são os personagens da tirinha?

3- Quem plantou um cacto?

4- Por que o Cebolinha plantou a árvore?

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto:

Rita Magrela

Esta é a história de uma menina.
Vou contar como ela era.
Seu nome é Rita Magrela.
Além de ser gritadeira,
Rita é muito tagarela.
A tal da Rita magricela,
Tem o nariz arrebitado,
Sarda para todo lado
E o cabelo espetado
Amarrado com fita amarela.

Esta Rita magricela
A tal magra magrela,
Tem uma mania esquisita: vive fazendo birra!
A confusão logo começa já no café com pão:
Se a Rita quer geleia e a mãe lhe diz não, pronto!...
Já abre aquele bocão.



1- O texto acima pode ser classificado como poesia ou receita? Justifique.

_____

2- Escreva três palavras que rimam com magrela:

_____

3 – Você conhece alguém que se comporte como Rita Magrela? O que acha disso?

_____

LÍNGUA PORTUGUESA

Observe a tirinha:



1 – Invente um título para essa história em quadrinhos.

_____

2 – Quem é a personagem que está com o Calvin?

_____

3 – Observe o rosto da mulher no último quadrinho: o que será que ela está sentindo e pensando?

_____

_____

LÍNGUA PORTUGUESA





Observe as imagens acima e escreva o que as crianças estão fazendo e em que ambiente?

LÍNGUA PORTUGUESA

O passeio

Em uma fazenda, morava uma menina muito bonita, que gosta de passear.

Um dia ela estava passeando e encontrou um gatinho preto. Então a menina e o gato ficaram muito amigos.

Passe o texto acima para o plural:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

LÍNGUA PORTUGUESA

A receita é um gênero textual que apresenta duas partes bem definidas – ingredientes e modo de fazer -, que podem ou não vir indicadas por títulos.
[...]
Nesse gênero textual costuma-se empregar uma linguagem direta, clara e objetiva, pois sua finalidade é levar o leitor ou cozinheiro a obter sucesso no preparo de prato culinário.

Leia o texto abaixo.

Bolo de ameixa com chocolate para o lanche

Ingredientes para a massa:
3 ameixas
3 ovos
1 xícara de chá de óleo de soja
3 xícaras de chá de farinha de trigo
2 xícaras de chá de açúcar
1 colher de sopa de fermento

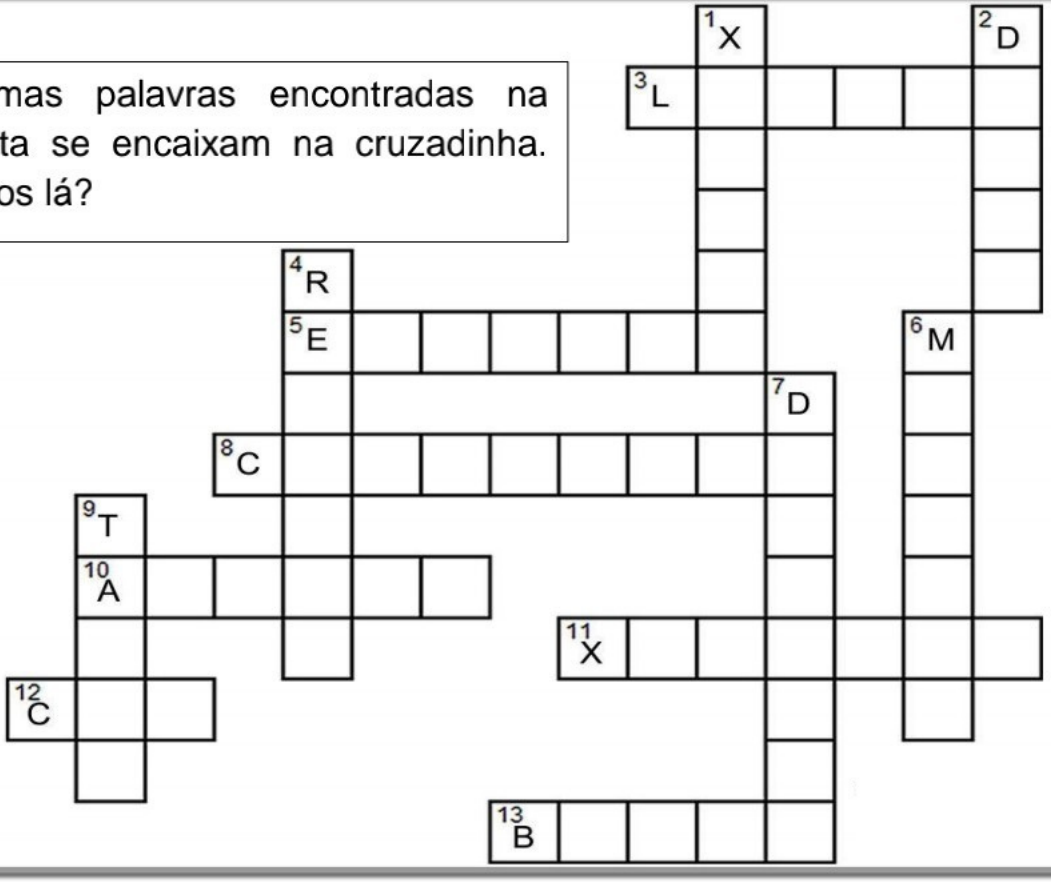


Ingredientes para a cobertura:
1 colher de margarina
1/2 xícara de leite
5 colheres de chocolate em pó
4 colheres de açúcar
1 colher de xarope de baunilha

Modo de fazer a massa:
Enxague e pique as ameixas deixando-as reservadas. Coloque os ingredientes no liquidificador, acrescente aos poucos a farinha de trigo e deixe bater por 5 minutos. Despeje a massa numa forma untada. Leve para assar em fogo baixo para não murchar. Depois de assado deixe esfriar e cubra com a cobertura colocando as ameixas picadas.

Modo de fazer a cobertura:
Misture todos os ingredientes da cobertura em um tacho, leve ao fogo e deixe ferver até engrossar. Se quiser recheie com doce de leite.

Algumas palavras encontradas na receita se encaixam na cruzadinha. Vamos lá?



LÍNGUA PORTUGUESA

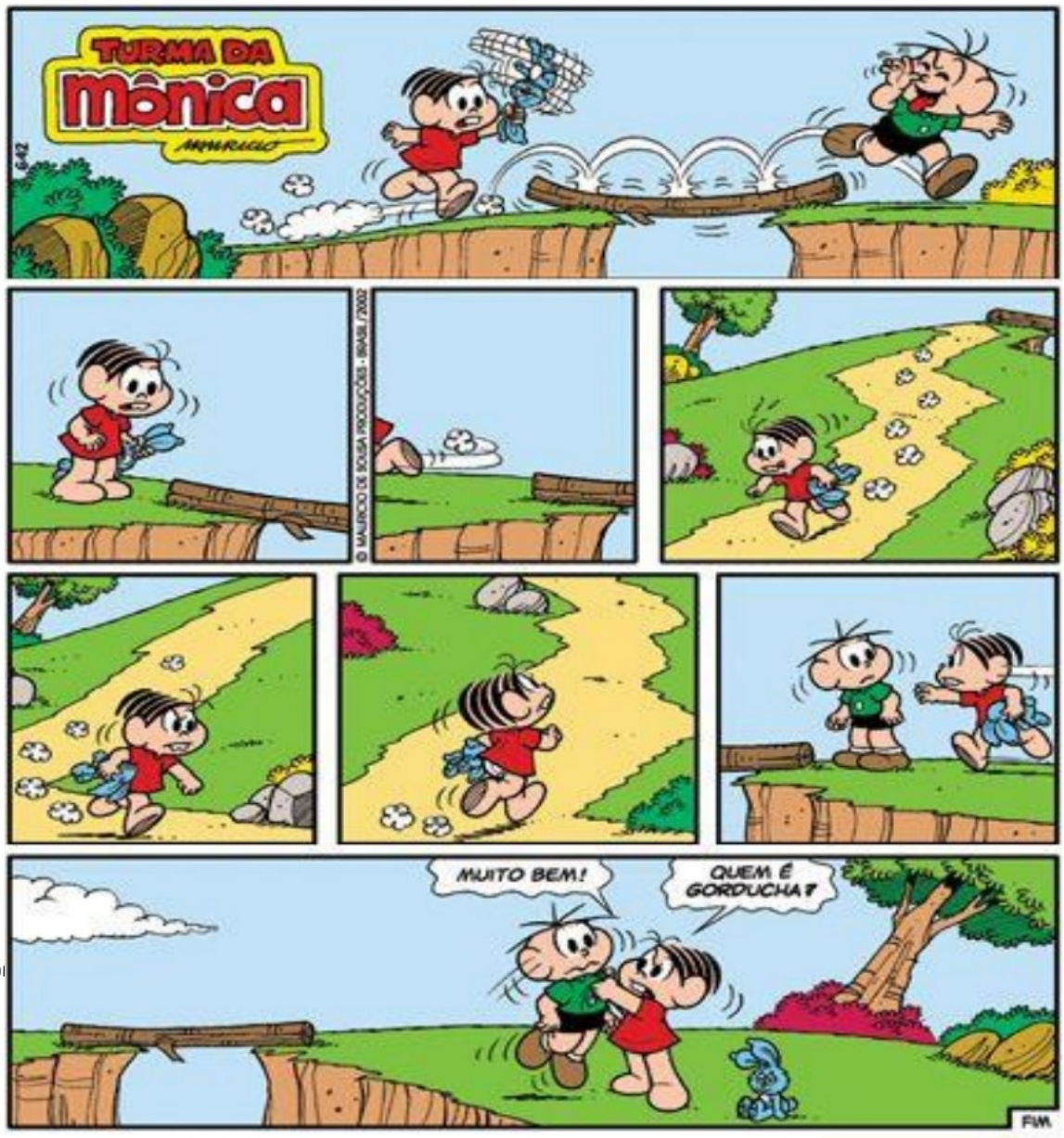
Agora é a sua vez:

Escreva uma receita que você tenha feito com sua família. Observe as características do texto.

História em quadrinhos ou HQ

Nome dado à arte de narrar histórias por meio de desenhos e textos dispostos em sequência, normalmente na horizontal. Os artistas utilizam diversos recursos gráficos nesse gênero textual com o intuito de trazer o leitor para "dentro" da história contada.

Leitura e interpretação:



Fo

1 - Qual é este gênero textual?

2 – Qual o tipo de linguagem utilizada na história? Verbal ou não verbal? Justifique sua resposta.

3 – Escreva com suas palavras o que aconteceu na história.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a HQ que está a seguir e responda.

Observe que na história existem algumas palavras que o Zé Lelé falou de forma errada. Faça uma lista dessas palavras e depois coloque a palavras correta ao lado.

Palavra do Zé Lelé	Forma correta

ZE LELÉ em PENSA QUE É FÁCIL?




PRU QUE INGRAÇADINHO?
NÃO FOI UMA PIADA?
PIADA?
ENTÃO, A COISA É PIOR DO QUE EU IMAGINAVA!
VOCÊ ESTÁ BOIANDO COMPLETAMENTE NA MATÉRIA!
"BOIANDO"? TÁ TENDO AULA DI NATAÇÃO I NUM MI AVISARO?
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
HÊ! HÊ!
A CLASSE ESTÁ DISPENSADA! MENOS VOCÊ, ZÉ LELÉ!
GRUP!
DEPOIS...
I AÍ, ZÉ LELÉ?
LEVÔ UM SABÃO DA DONA MAROCAS?
ANTIS FOSSE SÓ SABÃO!
A MINHA INFÂNCIA TÁ ARRUINADA!
ESCOL

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ Agora vamos produzir.
- ✓ Crie uma historinha em quadrinhos. Vamos usar somente 4 quadrinhos... Agora é com vocês!!!

LÍNGUA PORTUGUESA

Reportagem

É um gênero textual não literário. Ela é considerada um texto jornalístico veiculado pelos meios de comunicação: jornais, revistas, televisão, internet, rádio, dentre outros.
O repórter é a pessoa que está incumbida de apresentar a reportagem, a qual aborda temas da sociedade em geral.

Observe a reportagem:


MENU ASSINE

FOLHA DE S.PAULO

SAIR BUSCAR

cotidiano › educação equilíbrio febre amarela rio de janeiro mortes

LOTERIAS AEROPORTOS PRAIAS

Vacinação de crianças no país atinge índice mais baixo em 16 anos

Meta é imunizar 95%, mas cobertura variou entre 71% e 84% contra sarampo

Natália Cancian

Procure na publicação onde estão localizadas as informações abaixo

- ✓ A manchete:
- ✓ O subtítulo:
- ✓ O jornal em que foi publicado:
- ✓ Autora da reportagem:

O que é fonte da reportagem? Explique com suas palavras.

LÍNGUA PORTUGUESA

Agora você irá criar uma reportagem sobre: **"COVID-19".**

Você tem recebido muitas informações sobre esse tema. Poderá contar também com o auxílio de seus familiares.

Atenção: não esqueça de colocar as 3 partes da reportagem:

- ✓ Manchete;
- ✓ Subtítulo;
- ✓ Corpo do texto (a reportagem).

LÍNGUA PORTUGUESA

A fábula é uma narrativa em prosa que é desenvolvida com personagens humanos e seres irracionais, os quais, a partir de suas ações, transmitem diversos valores sociais.

O pastor e o leão

(Monteiro Lobato)

Um pastorzinho, notando certa manhã a falta de várias ovelhas, enfureceu-se, tomou da espingarda e saiu para a floresta.

- Raios me partam se eu não trouxer, vivo ou morto, o miserável ladrão das minhas ovelhas! Hei de campear dia e noite, hei de encontrá-lo, hei de arrancar-lhe o fígado...

E assim, furioso, a resmungar as maiores pragas, consumiu longas horas em inúteis investigações.

Cansado já, lembrou-se de pedir socorro aos céus.

- Valei-me, Santo Antônio! Prometo-vos vinte reses se me fizerdes dar de cara com o infame salteador.

Por estranha coincidência, assim que o pastorzinho disse aquilo apareceu diante dele um enorme leão, de dentes arreganhados.

O pastorzinho tremeu dos pés à cabeça; a espingarda caiu-lhe das mãos; e tudo quanto pôde fazer foi invocar de novo o santo.

- Valei-me, Santo Antônio! Prometi vinte reses se me fizésseis aparecer o ladrão; prometo agora o rebanho inteiro para que o façais desaparecer.

No momento do perigo é que se conhecem os heróis.

Leia e responda as questões:

1- Responda:

A) Qual é o gênero textual que aparece acima?

B) Quem é o autor?

C) Quais são as personagens?

D)Qual é a moral?

2. Vamos recordar? Como separamos as palavras abaixo em sílabas?

MANHÃ	
OVELHAS	
LADRÃO	
PASTOR	
SALTEADOR	
ESTRANHA	
ARREGANHADOS	
ESPINGARDA	

LÍNGUA PORTUGUESA

Pontuação é o emprego de sinais gráficos que ajudam na compreensão da leitura.

Os sinais de pontuação são: ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgula, ponto-e-vírgula, dois-pontos, reticências, travessão, aspas e parênteses.

Fonte: Livro: "Assim eu aprendo GRAMATICA" – 4ª Série – Editora do Brasil, pag. 46.

1 - Responda qual pontuação:

a- Indica que a frase terminou?

b- Indica que alguém está falando?

c- Indica uma citação ou destacam trechos e palavras importantes no texto?

d- Indica uma pequena pausa na leitura e também serve para separar expressões ou palavras?

e- Indica admiração, alegria, surpresa, espanto?

f- Indica que alguém vai falar?

g- Indica que está fazendo uma pergunta?

2 – Pontue o texto corretamente:

? Ponto de interrogação	, Virgula
: Dois-pontos	. Ponto final
! Ponto de exclamação	— Travessão

Lúcia [ ] Joana e Ester conversavam em voz alta na rua [ ]
Chegou Aline e perguntou [ ]
[ ] Por que vocês estão brigando [ ]
[ ] E quem lhe disse que estamos brigando [ ] Estamos simplesmente conversando em voz alta [ ]
[ ] Puxa [ ] vocês não poderiam falar mais baixo [ ] Afinal [ ] quem passar por aqui [ ] assim como eu [ ] vai pensar que estão brigando [ ]

Lúcia retrucou ☐

☐ Obrigada pelo conselho ☐ mas será que estamos falando tão alto assim ☐

Joana respondeu ☐

☐ Penso que não ☐ acho mesmo é que a Aline está com problema de audição ☐

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTINUANDO A HISTÓRIA

Complete a história, da maneira que quiser. Seja criativo e abuse da sua imaginação. Lembre-se de ter atenção na pontuação.



Era uma vez _____

_____

que vivia _____

_____

Todos achavam _____

_____

_____

_____

Até que um dia _____

Então _____

E assim todos _____

a) Maria e Joana foram ao teatro

b) Camila comprou uma calça uma blusa e uma sandália

c) Que dia é hoje

d) Olha que carro lindo

e) Mamãe disse

Você já jantou

f) Que filme maravilhoso

g) Não vou ao cinema

h) Carlos venha almoçar

2 – Pontue corretamente o texto abaixo:

MEU AMIGO LANÇA FORA ☐ALEGREMENTE ☐O JORNAL QUE ESTÁ LENDO E DIZ ☐ ☐CHEGA ☐HOUVE UM DESASTRE DE TREM NA FRANÇA ☐UM ACIDENTE DE MINA NA INGLATERRA ☐ UM SURTO DE PESTE NA ÍNDIA ☐VOCÊ ACREDITA NISSO QUE OS JORNAIS DIZEM ☐ SERÁ O MUNDO ASSIM ☐ UMA BOLA CONFUSA ☐ ONDE ACONTECEM UNICAMENTE DESASTRES E DESGRAÇAS ☐NÃO ☐ OS JORNAIS É QUE FALSIFICAM A IMAGEM DO MUNDO ☐

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Relacione os sinais de pontuação com sua função no texto.

a)	“ “	Aspas		Indica que a frase terminou.
b)	:	Dois Pontos		Indica suspensão de pensamento, dúvida ou que a frase foi interrompida.
c)	!	Exclamação		Indica uma pausa maior que a vírgula.
d)	?	Interrogação		Indica que alguém está falando.
e)	( )	Parênteses		Indicam uma citação ou destacam palavras estrangeiras, gírias etc.
f)	.	Ponto Final		Indica uma pequena pausa na leitura e também serve para separar expressões ou palavras.
g)	;	Ponto e Vírgula		Indica admiração, alegria, surpresa, espanto.
h)	...	Reticências		Indica que alguém vai falar.
i)	_	Travessão		São usados para separar palavras ou expressões na frase, para chamar atenção ou dar uma explicação.
j)	,	Vírgula		Indica que está se fazendo uma pergunta.

2- Reescreva o texto utilizando os sinais de pontuação adequados.

Que ajuda!

A mãe chegou da rua e perguntou para suas filhas __
__ Vocês cumpriram direitinho o que pedi __
Priscila responde __
__ Eu lavei toda a louça __
A mãe acaricia o cabelo de Camila e fala __
__ E você, filhinha __ o que fez __
Camila responde toda sorridente __
__ Eu fiz uma porção de coisas __ arrumei a cama, limpei o quarto e enxuguei os pratos para Priscila __
A mãe então completa
__ Que beleza __ Que meninas organizadas __
Teca levanta o dedinho querendo falar __
A mãe pergunta então para ela __
__ E você, Teca ___ O que fez ___
Teca grita de alegria __
__ Bem __ eu ajuntei todos os cacos da louça __



LÍNGUA PORTUGUESA

Observe a legenda:

Vermelho	: Dois pontos
Verde	! Ponto de exclamação
Azul	? Ponto de interrogação
Amarelo	, Vírgula
Roxo	— Travessão

Agora, reescreva o texto substituindo a legenda pela pontuação correta.

É lógica

A professora pergunta aos alunos (vermelho)

(roxo) Se eu for à feira e comer 3 peras (amarelo) 7 bananas (amarelo) 15 laranjas e 1 melancia (amarelo) qual o resultado (azul)

Do fundo da sala alguém grita (vermelho)

(roxo)Uma dor de barriga (verde)

LÍNGUA PORTUGUESA

Poema – O poema é um gênero literário que apresenta particularidades em sua estrutura que facilitam sua identificação. É elaborado para despertar sensações no leitor através de brincadeiras sonoras ou visuais com as palavras. A leitura de um poema, além de ser uma fonte de informação, é realizada pelo prazer de refletir e descobrir as ideias e sentimentos dos autores e perceber as emoções que provocam no leitor.

Leia o poema com atenção:

CORUJINHA

Corujinha, corujinha — **1º VERSO**
Que peninha de você — **2º VERSO**
Fica toda encolhidinha — **3º VERSO**
Sempre olhando não sei quê. — **4º VERSO**

} **1ª ESTROFE**

O seu canto de repente
Faz a gente estremecer
Corujinha, pobrezinha
Todo mundo que te vê
Diz assim, ah, coitadinha
Que feinha que é você!

Quando a noite vem chegando
Chega o teu amanhecer
E se o sol vem despontando
Vais voando te esconder.

Hoje em dia andas vaidosa
Orgulhosa como quê
Toda noite tua carinha
Aparece na TV
Corujinha, coitadinha
Que feinha que é você!



Vinicius de Moraes, Toquinho

VERSO	**ESTROFE**
Cada linha do poema se chama verso.	**Cada conjunto de versos se chama estrofe.**

a) Qual o assunto retratado no poema?

b) Quantas estrofes têm no poema?

c) Quantos versos têm na 2ª estrofe?

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia e responda às questões:

Bolhas

Olha a bolha d'água
no galho!
Olha o orvalho!

Olha a bolha de vinho
na rolha!
Olha a bolha!

Olha a bolha na mão
que trabalha.

Olha a bolha de sabão
na ponta da palha:
brilha, espelha
e se espalha.
Olha a bolha!

Olha a bolha
que molha
a mão do menino:

A bolha da chuva da calha!



CECILIA MEIRELES

1) Agora responda as questões a seguir:

a) Quantas estrofes têm este poema?

b) Quantos versos têm na 2ª estrofe?

c) Qual o assunto do poema?

d) Na 1ª estrofe o que o ponto de exclamação indica? Pinte o quadrinho com a resposta correta.

surpresa	maldade	tristeza	dor

2) Releia o poema de Cecília Meireles e indique os lugares onde aparecem as bolhas:

1° bolha: 2° bolha:

3ª bolha: 4ª bolha:

5ª bolha:

3) Vamos analisar as bolhas do poema e responder:

a) Como se chamam as bolhas que ficam penduradas nos galhos das plantas?

b) Segundo o poema, mas mãos de quem trabalha aparecem bolhas. Explique.

c) De onde vem a bolha que molha a mão do menino?

4) Releia o poema e crie uma estrofe sobre um tipo de bolha que não foi mencionada. Vamos lá...

LÍNGUA PORTUGUESA

TREM DE FERRO

Café com pão
Café com pão
Café com pão
Virgem Maria o que foi isto maquinista?

Agora sim
Café com pão
Agora sim
Voa fumaça
corre, cerca
Ai seu foguista
Bota fogo na fornalha
que preciso
Muito força
Muita força
Muita força



Aô ...
Foge, bicho
Foge, povo
Passa ponte
Passa poste
Passa pasto
Passa boi
Passa boiada
Passa galho
De ingazeira
Debruçada
No riacho
Que vontade de cantar

Vou depressa
Vou correndo
Vou na toda
Que só levo
Pouca gente
Pouca gente
Pouca gente.

Manoel Bandeira

a) Quantos versos têm ao todo neste poema?

b) Qual o tema do poema?

c) Quem é o autor deste poema?

d) Quando você lê o poema, qual a impressão que tem quanto ao ritmo dos versos? Você reparou algo?

LÍNGUA PORTUGUESA

CAVERNA

Houve um dia,
no começo do mundo,
em que o homem
ainda não sabia
construir sua casa.

Então disputava
a caverna com os bichos
e era aí a sua morada.

Deixou para nós
seus sinais,
desenhos desse mundo
muito antigo.
Animais, caçadas, danças,
misteriosos rituais.

Que sinais
deixaremos nós
para o homem do futuro.

Roseana Murray.
Casas. Belo Horizonte: Formato, 1994.





1) Após a leitura atenta do poema responda:

a) Qual é o título do texto?

b) Quantas estrofes tem o poema?

c) Quem é o autor deste poema?

d) Por que os homens deixavam desenhos nas cavernas?

e) Agora é sua vez! Responda à pergunta feita no texto. "Que sinais deixaremos nós para o homem do futuro?"

LÍNGUA PORTUGUESA

Desperdício



Alô, alô garotada
Prestem muita atenção!
Para evitar o desperdício
Vou ensinar uma lição!

Mas antes
vou falar um pouco
da nossa situação.

Cerca de 13 milhões de pessoas,
que vivem em nossa nação
passam fome e muita sede
e sofrem de desnutrição.

Que curioso vejam vocês
que 30% da produção agrícola
no nosso país cultivada
é toda desperdiçada.

E lhes digo com tristeza e muito sofrimento
que esse fato deixa o Brasil
entre os dez países
que mais desperdiçam alimento.



Por isso comece em casa
e aprenda uma lição
aproveite por completo
a comida que no prato colocar
o suco que for beber
e a água que for tomar
E a comida que sobrou de ontem
para a panela deve voltar
fala para a mamãe e o papai
tudo reaproveitar.

Agindo corretamente
com consciência e dedicação
vamos ajudar a diminuir
a fome da nossa nação.

Rosiane Fernandes Silva

1) Olha que temática interessante abordada nesse texto! Vamos analisar?

a) Qual é o gênero textual acima?

b) Quantas estrofes há no texto?

c) Quantos versos?

d) Tem rimas no texto? Transcreva dois pares de rimas.

e) Qual é o assunto abordado no texto?

f) Procure no dicionário o significado da palavra desperdício.

g) De acordo com o texto, 13 milhões de brasileiros passam fome, sede e sofrem de desnutrição. Responda como o problema da fome poderia ser resolvido em nosso país?

h) Em sua casa, quais ações são realizadas para que não se desperdice alimentos e outros produtos?

2) Escreva uma dica de aproveitamento de cascas e talos na alimentação.

LÍNGUA PORTUGUESA

Pronome é uma classe de palavras variável cuja finalidade é substituir ou determinar (acompanhar) um substantivo. Eles se classificam em razão dessas funções.

Uso de pronomes pessoais



1 – Reescreva as frases abaixo, substituindo corretamente os nomes sublinhados por pronomes:

ELE – ELA – ELES – ELAS - NÓS

Os meninos encontraram um baú.

As formigas eram vigiadas para não cortarem as folhas da árvore.

O jardineiro cuidava do jardim.

A árvore ficou grande e cheia de galhos, uma beleza!

Eu, meus amigos e minha família trocamos presentes na noite de Natal.

Ana Paula trouxe uma surpresa para a classe.

Os bombeiros apagaram o incêndio.

Eu e a turma fomos ao aeroporto.