PLANEAMIENTO



Orientaciones de mediación pedagógica para la educación combinada Estrategia Regresar Ciclo lectivo 2021
San José Costa Rica, 2021

Esos 4 momentos son:
1. momento de conexión,
2. momento de colaboración,
3. momento clarificación y
4. momento de construcción/aplicación

Conexión

Momento para establecer todas las conexiones posibles entre los conocimientos previos de la persona estudiante, sus experiencias, intereses, emociones y los conocimientos nuevos que serán construidos. Para ello debe utilizar múltiples formas de representación, de acción y de expresión, así como múltiples formas de aplicación del aprendizaje.

Clarificación

Momento para comunicar, expresar dudas, consultas e inquietudes, según sus posibilidades, y para profundizar y fortalecer los conocimientos, habilidades y destrezas que se han adquirido.

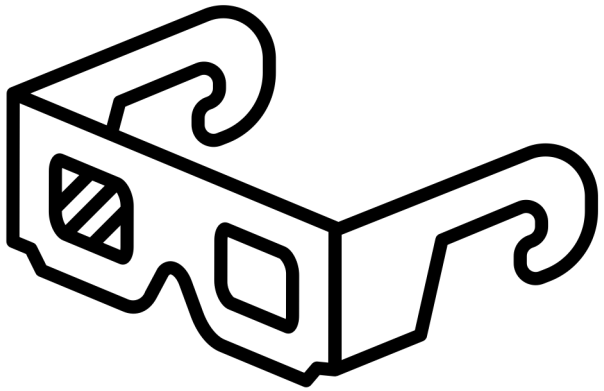
Colaboración

Momento para crear espacios educativos que permitan una comunicación, participación efectiva en el proceso de construcción de conocimiento mediante el establecimiento de **redes de aprendizaje** entre estudiante- estudiante, estudiante – docente y estudiante – familia, estudiante-comunidad.

Construcción /aplicación

Momento para utilizar los conocimientos adquiridos, la experiencia en la solución de problemas o situaciones específicas es la demostración de lo aprendido.

Ejemplos



Momento de conectar:

Atención individual
Actividades para introducir la temática que promuevan la interacción social y conexión; aprendizajes previos actividades que generen curiosidad y asombro.
El propósito es motivar a la exploración y al andamiaje cognitivo.

- Experimentos
- Acertijos o preguntas para resolver
- Videos
- Visitas a museos virtuales
- Árbol de ideas
- Línea del tiempo
- Portafolio
- Aprovechamiento de los programas Aprendo en casa TV
- Programas de radio Aventura Biketso.
- Otros recursos disponibles en Educatico.

Momento de clarificar:

Mesas de discusión para aclarar dudas y preguntas de los estudiantes.
Clarificar ideas o conceptos erróneos
Brindar apoyo pedagógico y emocional

- Exposición o presentaciones de resultados de investigación.
- La ruleta de preguntas
- Videos
- El aula invertida
- Tecnica de las Afirmaciones.
- Mapas conceptuales
- Rompecabezas
- La entrevista
- Aprovechamiento de los programas Aprendo en casa TV
- Programas de radio Aventura Biketso.
- Otros recursos disponibles en Educatico.

Ejemplos

- Momento de colaborar:
- Realimentación en donde se resuelvan retos se respondan interrogantes y se comenten con otros. Se plantean rutinas de pensamiento visible con planteamientos y preguntas orientadoras alineadas con las experiencias de aprendizaje
- Trabajo de investigación
- Proyectos de aprendizaje
- El crucigrama
- Historieta
- Periódico digital
- Canciones
- Cuentos compartidos
- Creación de campañas digitales para diferentes temas como prevención, sostenibilidad, etc.

Momento de aplicar o/ construir:
Actividades que promueven la construcción del conocimiento en la memoria e impulsar el desarrollo de habilidades, tiene como objetivo que la persona estudiante se empodere, y logre una absoluta coherencia, entre sus aprendizajes previos y la nueva construcción.

- Resolución de problemas.
- Producciones digitales o en material concreto.
- Resolución de casos.
- Practicas experimentales.
- Exposiciones.
- Resolución de ejercicios.
- Aplicar conocimientos en otros contextos o escenarios fuera del aula.
- Estudio de casos
- El cartel o afiche digital
- Infográficos
- El ensayo
- Debate
- Videos
- Programas de radio o podcast.

Lineamientos

- Se debe realizar el planeamiento didáctico atendiendo las disposiciones dadas en la circular DM-0004-01-2020.
- El programa de estudio es el instrumento central.
- Es importante que la persona docente recuerde articular, como ya se mencionó, los indicadores de aprendizajes esperados que no se desarrollaron en el curso lectivo 2020 y se deben articular estratégicamente con los indicadores de aprendizaje esperado del nivel que la persona estudiante cursa en el ciclo lectivo 2021.
- Se debe utilizar las plantillas de planeamiento presentadas en la Caja de herramientas.
- La persona docente continua el proceso ya experimentado de planificar las estrategias de mediación pedagógica en la cuarta columna de la plantilla, tomando en cuenta las características de cada asignatura y programa de estudio las características del estudiantado, así como el contexto y los ambientes de aprendizaje.
- Los momentos de la mediación pedagógica para la educación combinada le permitirán al docente trabajar con el grupo subdividido en la presencialidad y en el trabajo a distancia y que esta tenga una intencionalidad definida en el proceso de construcción de conocimiento.
- Cada uno de los cuatro momentos pueden ser desarrollados tanto de manera presencial, sincrónica o asincrónica, a distancia o con y sin apoyo de la tecnología
- Para el estudiantado con discapacidad, matriculado en las diferentes ofertas de la educación regular, la participación y acompañamiento del personal docente de los Servicios de Apoyos Educativos, es fundamental.
- La evaluación responde al proceso de mediación pedagógica desarrollado teniendo como fuente de información diversas estrategias centradas en el proceso de construcción de conocimiento, en el que se obtendrá evidencia del logro o niveles de desempeño obtenido según los indicadores del aprendizaje esperado.

Paso a paso

- Utilizando las plantillas de planeamiento presentadas en la Caja de herramientas la persona docente continua el proceso ya experimentado. Es imperativo revisar ese paso a paso:
  - Revisar y estudiar las tres primeras columnas ya presentadas en la plantilla.
  - Al redactar la cuarta columna de estrategias de mediación pedagógica, se toma en cuenta las fases cognitivas o proceso didáctico que cada asignatura propone (Por ejemplo, ciencias la indagación, en español los tres tipos de actividades iniciales desarrollo y cierre, etc.).

Paso a paso

- Se debe ir hilando cada momento de las estrategias de mediación pedagógica con el trabajo que desarrollará de manera presencial o a distancia, tomando en cuenta los cuatro momentos y sus características (la conexión, colaboración, clarificación y construcción /aplicación).
- Planifica la fuente de información que desarrollará dentro de las GTA para obtener evidencia para la evaluación de los aprendizajes.
- Se elaboran las GTA en las que incluye el momento de mediación pedagógica planificado la conexión, colaboración, clarificación y construcción /aplicación, la persona docente debe recordar que las GTA son una herramienta didáctica corta, accesible y que le debe permitir a la persona estudiante ir mejorando su percepción de autoeficacia, aportando múltiples formas de representación de la información y de materiales.

EJEMPLO Español
Primer año

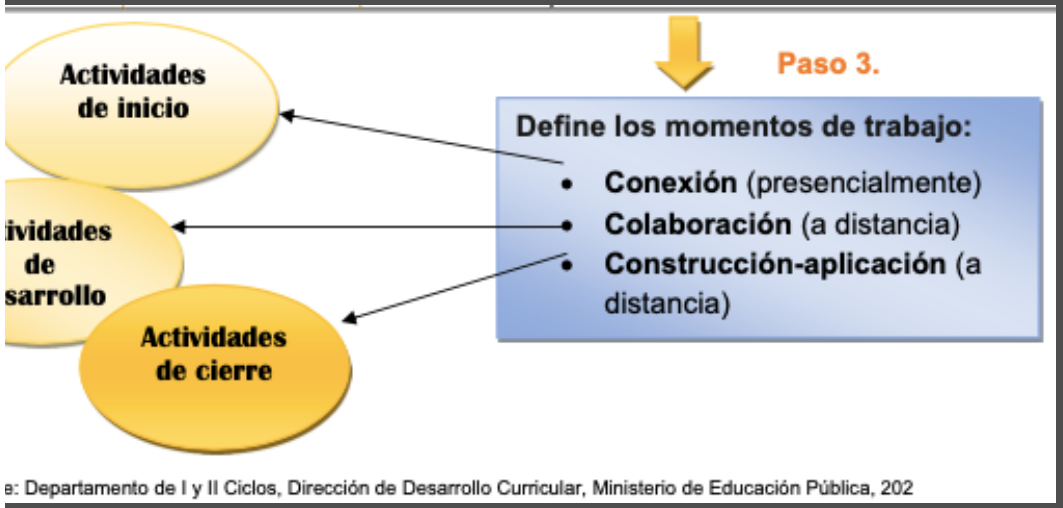
Aprendizaje esperado: Contenido curricular procedimental	Habilidad	Indicador del aprendizaje esperado	Mediación pedagógica de los momentos del programa (actividades de inicio, desarrollo y cierre)	Mediación pedagógica para la educación combinada
4.1 Reconocimiento (gradual) de la correspondencia entre fonema y letra.	**Pensamiento Crítico: Razonamiento efectivo** (Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales).	Compara sonidos en diferentes contextos del entorno. Demuestra relaciones entre los sonidos del entorno y su forma de representación gráfica.	**Actividades iniciales:** - En círculo, la persona docente muestra una imagen y guía a los estudiantes a realizar el sonido que evoca la imagen presentada de forma que le permita al estudiante relacionar el fonema con la imagen (anexo 1). Esto último puede ser proyectado con ayuda de un reproductor multimedia. -La persona docente entrega un globo de hule a cada estudiante y les solicita que lo inflen y lo aten con un nudo para permitirles el disfrute de la audición y expresión oral de los fonemas. -En una puesta en común, se solicita al grupo repetir el sonido escuchado al inflar el globo. Cada sonido es el del fonema en estudio por lo que se debe cuidarla posición de los labios para que el aire no se escape y la articulación sea la adecuada para la realización del fonema. -El profesorado utiliza una lista de cotejo para valorar los siguientes aspectos: Interpreta imágenes presentadas. Relaciona sonidos con imágenes. Distingue los sonidos del entorno. -Con ayuda de un reproductor de audio, se escucha una canción facilitada por	**Conexión:** a través del dialogo con los estudiantes se focalizan los conocimientos previos del estudiantado sobre el tema. Se establecen reglas y formas de trabajo y se introduce y orienta el tema por desarrollar. En la fase de planificación de la GTA se podría abordar también.
				Colaboración: Con ayuda de un estudiante líder se re direcciona el trabajo en subgrupos, de manera que se fortalezca el trabajo colaborativo, con juegos de representación de los sonidos y emulación de nuevos sonidos. Empleo de imágenes para que respondan preguntas sobre cómo podría verse ese sonido y lo puedan representar (Se puede hacer con un GTA a distancia o bien el presencialidad). **Aplicación - Construcción:**

Mediación para la educación combinada (Proceso)

1. Selecciono la plantilla de planeamiento de la Caja de herramientas.
2. Elaboro la mediación pedagógica considerando dos escenarios de trabajo: actividades para la clase presencial, y actividades para la clase a distancia.
3. Defino los momentos que mejor se adaptan a las características del programa, el tema en estudio y los ambientes de aprendizaje en los que se ubica la persona estudiante.

Paso 1. Plantilla de planeamiento (Caja de herramientas)

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación (Presencial y a distancia) Paso 2.
Indicador para el desarrollo de la habilidad	**Componente del programa de estudio (contenido curricular procedimental)**		
Se ofrece al docente	*Se ofrece al docente*	*Se ofrece al docente*	***Lo construye el docente:*** considera la presencialidad y el trabajo a distancia. ✓ Actividades de inicio: Presenciales. ✓ Actividades de desarrollo: a distancia con uso de las GTA, tecnología y conectividad. ✓ Actividades de cierre: Presenciales.



e: Departamento de I y II Ciclos, Dirección de Desarrollo Curricular, Ministerio de Educación Pública, 202