SOCIALES

1. **Relacione el nombre de las mujeres con sus contribuciones al avance de la ciencia**

1. Amelia Earhart	a. Fue la primera mujer científica que gano un Premio Nobel, la primera profesora de la Universidad de Paris y la primera mujer que ha ganado un segundo Premio Nobel
2. Marie Curie	b. De profesión aviadora, fue la primera piloto femenina en cruzar el Atlántico en avioneta, escribió libros sobre sus viajes y promocionó activamente la entrada de las mujeres en la aeronáutica
	c. Fue considerada la primera programadora de la historia. Supo ver el potencial de las máquinas computadoras de su época y escribió el algoritmo

- 1a, 2c
- 1b, 2c
- 1a, 2b
- 1b, 2a

2. **Seleccione la respuesta correcta**
   Derecho que tiene una persona detenida para que un juez pueda determinar si su arresto fue legal o no
- Revocatoria de mandato
- El Amparo
- El Habeas Data
- El Habeas Corpus

3. **Lea y analice detenidamente el texto**

Surgen con la Revolución Industrial (siglo XVIII), en pleno desarrollo del capitalismo y en las luchas por mejorar las condiciones de explotación de obreros, se consagran y reconocen en el siglo XX, en los años 1917 y 1920.

¿A qué tipo de derechos se refiere el enunciado?

- Derechos económicos, sociales y culturales
- Derechos civiles y político
- Derechos colectivos, principio de igualdad
- Derechos al acceso libre de información y a la comunicación

4. **Lea y analice el siguiente enunciado sobre los límites de la democracia representativa y responde la interrogante**

Según varios tratadistas, la democracia representativa radica en que una vez en el poder, las autoridades pueden priorizar sus intereses individuales frente a los intereses colectivos, se pierde el amor a la patria y el cumplimiento de ofertas de campaña, se puede extraviar en la inmensidad del Estado.

¿Qué acciones son fundamentales para conservar y reforzar la democracia representativa, tomando en cuando sus límites?

- Tomar acciones de toma de poder, sin el procedimiento democrático de legitimación, como el voto y elección de representantes.
- Tomar acciones de vigilancia y fiscalización de la actividad política de los gobernantes o administradores del Estado (rendición de cuentas, manejo de fondos públicos).
- Tomar acciones de control por parte del pueblo a sus autoridades, a excepción del manejo de fondos públicos y la rendición de cuentas de sus actos.
- Ninguna de las anteriores

5. **Del siguiente texto identifique**
   ¿qué corriente filosófica de la Grecia antigua influyo en el arte renacentista?

- El escepticismo
- El humanismo
- El estoicismo
- El epicureísmo

Leda. Marcela Moncayo

6. **Con base en el texto seleccione la opción correcta**

La palabra "criollo" es actualmente usada en el Ecuador para referirse a algo propio o autóctono. No obstante durante la época de la colonia, era usada para referirse principalmente a:

- Los descendientes de españoles nacidos en América
- Los mestizos de primera generación
- Los participantes en el movimiento independentista
- Los primeros pobladores del continente americano

7. **Completar:**

"el comportamiento del _____ frente a la indumentaria ilustra, en primer término, el proceso de _____ entre hispanos y quichuas, en segundo lugar, muestra la _____ del indígena quichua"

- Blanco – movilidad social – depreciación
- Capitalismo – mezcla racial – ocultación
- Austral – imbricación étnica – transformación
- Mestizo – interacción cultural – hispanización

8. **Analice el siguiente párrafo y responda la interrogante**

Al igual que otras regiones del mundo, históricamente en el Ecuador el grado de participación efectiva en el sufragio se mantuvo bastante bajo, durante el siglo XIX, este derecho a sufragio se ejerció en una proporción inferior al 6% respecto al conjunto poblacional ecuatoriano.

¿Por qué sucedía esto, en el periodo descrito?

- Como democracia efectiva que garantizaba el derecho al voto sin restricciones
- Como régimen de gobierno oligárquico, donde las decisiones eran consideradas por pocos sectores y un número reducido de personas
- Consecuencia del bajo número de habitantes en el término nacional
- Como efecto de los factores geográficos que difieren entre regiones del país

9. **Lea y analice el siguiente enunciado y ubique el tipo de falacia que pertenece, en el que se busca una conclusión mediante el uso de la amenaza, la fuerza o el miedo**.

Esteban va a solicitar un préstamo al banco, cuyo director, Alejandro tiene una casa de campo en su pueblo. Esteban le recuerda a Alejandro que una casa de campo puede quemarse por completo, cuando no están sus dueños.

- Falacia Ad Baculum
- Falacia Ad Misericordiam
- Falacia Ad Verecundiam
- Falacia Ad Hominen

10. **Seleccione la respuesta correcta**

El imperio inca que se desarrolló en América del Sur, llegó a ser el más extenso de América y cubrió los territorios de los países andinos que en la actualidad son:

- Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina
- Ecuador, Perú, Brasil, Chile, Uruguay
- Ecuador, Perú, Chile, Paraguay

11. **Identifique la causa de la crisis migratoria en el Ecuador de 1999**

- Cambio de moneda local (sucre) al dólar estadounidense
- Congelamiento de depósitos bancarios, pago de deuda externa, reducción del gasto público en salud, educación y vivienda
- Aumento del porcentaje del presupuesto general del estado destinado a la salud y educación
- Golpe de estado al mandato del ex presidente Jamil Mahuad

12. **¿Cuáles de los siguientes fueron privilegios propios del clero y la nobleza antes de la Revolución Francesa?**

- El no pago de impuestos y la posesión mayoritaria de las tierras
- El uso de moneda propia
- La promulgación de leyes y enmiendas

Lcda. Marcela Moncayo

LENGUA Y LITERATURA

1. **El texto que se presenta a continuación debe ser completado de tal manera que exista concordancia entre sus elementos**
   La entrada y salida de autos al centro comercial _____ suspendida. Los funcionarios de la empresa y de la seguridad no _____ información a los clientes. Testigos aseguran que la lluvia y el viento _____ este percance
   - Han sido – dan – ocasionó
   - Ha sido – dan – ocasionaron
   - Ha sido – dieron – ocasionaron
   - Han sido – dieron – ocasionó
2. **Complete los espacios con las palabras correctas para que la oración no presente errores**
   Descendió a la _____, mientras pensaba en la jornada de ____ que había tenido. Miró unos cuantos jilgueros que comían_____
   - Sima, caza, bayas
   - Cima, casa, vayas
   - Sima, caza, vallas
   - Cima, caza, bayas
3. **Lea el siguiente argumento e identifique que idea corresponda a la contra argumentación**
   La lectura estimula la actividad cerebral, ejercita la memoria, mejorar la capacidad de análisis y concentración en los niños y jóvenes
   - Los hábitos lectores se desarrollan a lo largo de las etapas escolares
   - La lectura estimula la percepción en todas las edades
   - La lectura frecuente en dispositivos electrónicos puede provocar el síndrome de fatiga visual
   - Los hábitos de lectura promueven la imaginación, y esta desarrolla la capacidad creativa del estudiante
4. **Seleccione ¿cuál de las siguientes opciones no es una metáfora?**
   - Aquel niño es tan alto como un árbol
   - Tus ojos son como palomas detrás de tu velo
   - El sol es fuego
   - La sangre era hielo en mis venas
5. **¿A qué función del lenguaje pertenece el siguiente fragmento?**
   La Embajada de los EEUU. En Ecuador hizo aclaraciones sobre los tramites de visas en sus dependencias diplomáticas en Quito y Guayaquil. A través de un comunicado, se informó que, debido a los efectos de la pandemia, mi misión de los estados Unidos en el Ecuador actualmente, no puede procesar la mayoría de las solicitudes de rutina de visa de no inmigrante, incluidas las solicitudes visa B (turista) por primera vez.

   Diario El Comercio. 2020. *Embajada de estados Unidos: "*Aún no sabemos cuando podemos reanudar los servicios de visa de rutina. (f.c. 18 de diciembre de 2020)
   https://www.elcomercio.com/actualidad/embajada-estados-unidos-ecuador-visas.html
   - Función referencial o informativa
   - Función poética
   - Función emotiva o expresiva
   - Función apelativa

Lcda. Marcela Moncayo

6. **Lea la reseña de la obra *Siete lunas y siete serpientes de* Demetrio Aguilera Malta, reconocido por su producción en el realismo mágico. A partir de ello identifique la característica del género**

Siete lunas y siete serpientes cuenta la historia de un pueblo llamado Santorontón y muy especialmente de algunos de sus habitantes, que se debatirán en dos bandos, el de "los buenos", liderado por el padre Cándido, un viejo sacerdote que tiene conversaciones con el Cristo Quemado, que baja de la cruz cada vez que debate con él de diversos temas, y el de "los malos" representado por Crisóstomo Chalena, el hacendado ricachón del pueblo que ha hecho un pacto con el diablo, un hombre que carece de escrúpulos y que es capaz de mantener esclavizado a todo el pueblo con tal de lograr sus miserables objetivos.

Entre estos dos personajes del sacerdote y el hacendado, el verdadero protagonista es Candelario Mariscal, un hombre cruel que fue abandonado cuando era un bebé en la puerta de la iglesia del padre Cándido. Éste lo recogió y lo crió, pero un día, siendo ya adulto, Candelario se emborrachó y quemó la iglesia de su padrino, que desde ese momento lo expulsó de su casa y lo rechazó como ahijado. Unas pocas ruinas y un Cristo Quemado fue lo único que pudo rescatar el sacerdote de aquella bellaquería de su ahijado, que siguió haciendo maldades.
https://www.cicutadry.es/siete-lunas-y-siete-serpientes-demetrio-aguilera-malta/

- El realismo mágico busca plasmar un mundo absurdo e ilógico, donde la razón no puede dominar al subconsciente
- El realismo mágico concibe la poesía como un medio para conocer la realidad profunda y espiritualidad que se esconde bajo los sentidos, por eso tratan a menudo el tema de lo oculto y lo prohibido
- El realismo mágico prioriza las reflexionas críticas sobre la sociedad, por lo general denunciado situaciones de marginación y explotación
- En el realismo mágico el narrador genera una atmosfera de normalidad, aunque se trate de sucesos extraordinarios.

7. **Determina la idea principal**

Un texto argumentativo es una organización textual centrada en el juicio y en la toma de una postura respecto de algún asunto polémico. Dicha acción que se defenderá la posición que se asuma a través de una serie de razones. Es por ello que este tipo de escrito tiene como objetivo expresar o rebatirlas con el fin de persuadir o convencer a un receptor. (Rosado, R.)

- Un texto argumentativo es una estructura coherente que defiende una posición mediante razonamiento para dar a conocer un punto de vida irrebatible.
- Un texto argumentativo es una estructura coherente que defiende una posición mediante razonamientos para dar a conocer un punto de vista polémico.
- Un texto argumentativo es una estructura incoherente que defiende una posición mediante razonamientos para dar a conocer un punto de vista polémico y generar debate y reflexión.
- Un texto argumentativo es una estructura coherente que no defiende una posición mediante razonamiento personales para dar a conocer un punto de vista polémico y generar debate y reflexionar.

8. **Selecciona la opción correcta para completar el sentido del siguiente párrafo argumentativo**

Propósito e importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora es el principal _____ de la lectura y es el resultado de la _____ de _____ para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído (Camargo et. al, 2013). Asimismo, la comprensión lectora es necesaria en todas las áreas curriculares, no solo en Comunicación y Lenguaje. Usaremos la comprensión lectora para _____ Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia, entre otras disciplinas. En consecuencia, es vital que en el hogar y en la escuela se fomente el hábito de la lectura; solo así los niños podrán desarrollar sus competencias en lenguaje.

- Propósito – aplicación – estrategias – aprender
- Fin – utilización – métodos – atraer
- Objetivo – formulación – tácticas – comprender
- Motivo – utilidad – formas – captar

Lcda. Marcela Moncayo

9. Seleccione la opción correcta

¿Cómo está estructurado un texto argumentativo?

- Introducción, cuerpo o desarrollo y conclusión
- Introducción, tesis, proposición y síntesis
- Introducción, discurso, recomendaciones y conclusiones
- Introducción, marco teórico, resumen y conclusiones

10. Elija la respuesta correcta. ¿Cuál es el nombre de este importante poema?

En 1959 César Dávila A. irrumpe en el escenario nacional con un "poema denuncia" (considerado hoy como uno de los más importantes de nuestra literatura) de corte indigenista y anticolonial, donde se retrata la vida y la miseria del indio ecuatoriano.

- Huairapamushcas
- Boletín y elegía de las mitas
- Mama Pacha
- Espacio, me has vencido

11. **Lea con atención el siguiente fragmento y señale que predomina en la descripción**.

Como si estuviese predestinado para la aventura, Julio Verne nació un frío 8 de febrero de 1828 en Nantes, uno de los puertos más importantes de Europa, en cuyos muelles trajinaban comerciantes y marinos, mercancías llegadas de los últimos confines de las tierras coloniales y veleros y nuevos navíos arribando y zarpando en un mundo hecho a la medida de la imaginación de cualquier muchachito curioso. Descendiente de marinos bretones, su padre, sin embargo, ejercía su profesión de reconocido abogado ajeno a la vida portuaria. Sophie, su madre, a la que siempre estuvo muy unido, inculcó en él y en sus cuatro hermanos menores un amor incondicional por los libros y por el mar, y tal vez por esto, o bien atendiendo a la voz de su memoria, un joven Verne de 11 años decidió enrolarse como polizón en uno de los barcos destinados a América con la romántica idea de traer de allá un collar de coral para su prima Caroline, de la que estaba locamente enamorado. Este noble objetivo no le sirvió para librarse del duro castigo que recibió cuando su padre lo interceptó antes de que el buque zarpara.

Solano, M. (2020). *El capitán Verne (*f.c. 17 de octubre de diciembre de 2020). https://www.zendalibros.com/el-capitan-verne/

- Los rasgos culturales de la familia de Julio Verne
- El contexto de la infancia de Julio Verne
- Un ejemplo de ideología romántica del escritor
- Los castigos propinados a los jóvenes en la antigüedad

12. Con base en el caso, responda a la pregunta

En el norte de la capital, en el colegio "Los Shyris", Juan ha estudiado español y quichua por igual. En este colegio, las dos lenguas gozan del mismo prestigio, Juan desea continuar sus estudios de bachillerato en el Centro de Quito, el joven sabe que solamente utilizará el español para comunicarse en ese estrato.

De acuerdo al último acontecimiento se deduce que…

- Luis se desempeñará efectivamente, debido a que conoce dos lenguas: el español y el quichua, pero dependerá más del español.
- Luis ingresará a un colegio de educación bilingüe para continuar con la forma de aprendizaje que tenía en el colegio "Los Shyris"
- El nuevo estrato social, en el que se desenvolverá Luis, es consciente de la formación que recibió este último en su anterior colegio.
- El aprendizaje de la lengua ancestral no le servirá a Luis, quien dependerá únicamente del español para interactuar en nuevo medio.

13. Identifique el significado de abadía a partir del siguiente texto

Ningún otro lugar revelaba la solemnidad meticulosa de la biblioteca, que fue el santuario del doctor Urbino antes que se lo llevara la vejez. Allí, alrededor del escritorio de nogal de su padre, y de las poltronas de cuerno capitoneado, hizo cubrir los muros y hasta las ventanas con anaqueles vidriados y coloco en un orden casi demente tres mil libros idénticos empastados en piel de becerro y con sus iniciales doradas en el tomo. Al contrario de las otras estancias, que estaban a merced de los estropicios y los malos alientos del puerto, la biblioteca tuvo siempre el sigilo y el olor de una ***abadía.*** *Fragmento el libro. El amor en tiempos de cólera (García Márquez, 2007, p.16)*

- Circo

- Monasterio
- Potrero
- Jardín

14. Seleccione el enunciado que expresa mejor el contenido implícito del siguiente texto

La poeta estadounidense Louise Gluck participo este lunes en forma virtual del acto de entrega del Premio Nobel de Literatura a través de un discurso de aceptación, que fue publicado en la página web de la institución que otorga los célebres galardones y en el que se sintetizo su concepción de la lírica enmarcada en esas dos fuerzas contrapuestas que son las voz íntima y personal del escritor y su posterior recepción por parte de los lectores.

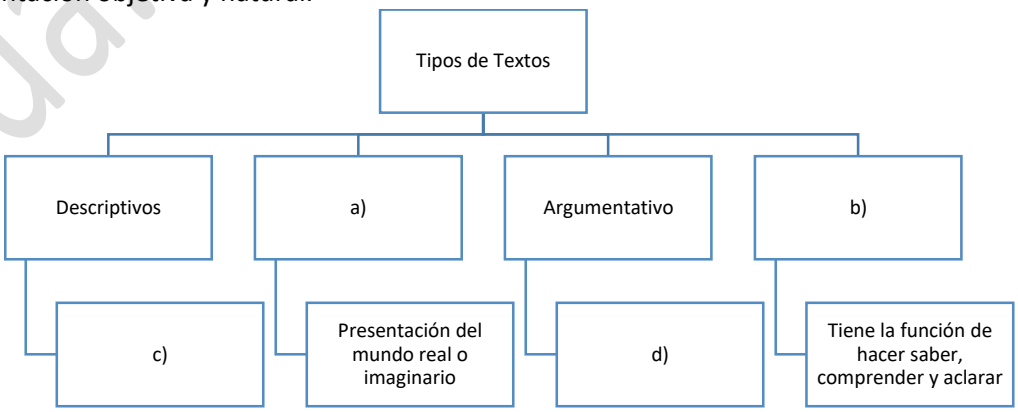
"Fue una sorpresa para mí en la mañana del 8 de octubre sentir el tipo de pánico que he estado describiendo. La luz era demasiado brillante. La escala era demasiado grande", sostuvo la escritora en el texto a propósito del día en que recibió la noticia de que había sido distinguida con el Nobel de Literatura. Y aseguró también que el premio fue una decisión de "honrar la voz íntima y privada que la expresión pública puede a veces aumentar o extender, pero nunca reemplazar"

- Con un emotivo discurso, la poeta estadounidense Louise Gluck participó este lunes en forma virtual del acto de entrega del Premio Nobel de Literatura.
- Louise Gluck estaba preparada para un premio como el Nobel porque su concepción de voz intima es original en el entorno literario
- El premio Nobel de Literatura otorgado a Louise Gluck se entregó durante la pandemia
- Louise Gluck obtuvo el premio por las características de su voz lírica que plantea lo privado en relación a lo público

15. Con base en el texto, organice la información en el esquema

Cuando la gente escribe siempre tiene un propósito: entretener, provocar pensamiento y reflexiones,contar eventos o experiencias, informar, influir en la opinión de otros, pedir información, hablar de sus experiencias personales, establecer un punto de vista, y asi sucesivamente. Los aspectos nombrados en lineas anteriores se pueden hacer a través de los diferentes tipos de textos: *narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos*. Por un lado, con la *descripción* representamos linguisticamente el mundo real o imaginado, percibiendo así ese mundo a través de los sentidos. *Asimismo, la narración es* una de las formas de expresión más utilizada por las personas. Narramos para informar, argumentar, persuadir, divertir, crear intriga, entretener, entre otras. La *exposición* consiste en hacer saber, hacer comprender y aclarar, lo cual presupone un acontecimiento que, en principio, no se pone en cuestionamiento sino que se toma como punto de partida. Su proposito no es convencer, ni influir en el comportamiento del interlocutor, sino en todo caso, cambiar su comportamiento epistémico (conocimiento), logrando que una información que ofrece dificultad se convierta en algo dirigible. El texto *argumentativo* es una practiva que respode a una función comunicativa, orienta al receptor para lograr su adhesión. Es el caso por ejemplo de discursos de las personas que se dedican a la enseñanza, la política, la publicidad, la prediación.

1. Prevalecen las características.
2. Relata acontecimientos.
3. Presenta razones a favor y encontra.
4. Hace una presentación objetiva y natural.



- 1d, 2b, 3c, 4a
- 1c, 2b, 3d, 4a
- 1c, 2a, 3d, 4b
- 1d, 2a, 3b, 4c

Lcda. Marcela Moncayo