

PERSONAGENS FOLCLÓRICOS



CANTINHO DA CRIATIVIDADE

SACI



❑ **Origem do nome:**
Tupi – guarani.

❑ **Sou um menino
negrinho, de uma
perna só, que usa
carapuça e roupa
vermelha, além de
fumar cachimbo.**

❑ **Adoro fazer
brincadeiras e assustar
as pessoas em meu
redemoinho.**

CURUPIRA



❑ **Origem do nome:**

Tupi – guarani.

❑ **Sou conhecido como o protetor das matas.**

❑ **Sou um menino de cabelos cor de fogo, que tem os pés virados para trás e os dentes verdes.**

❑ **Meus pés virados, enganam os caçadores.**

BOITATÁ



❑ **Origem do nome:**

Tupi – guarani.

❑ **Sou uma enorme cobra, com olhos brilhantes vermelhos,**

que solta fogo pela boca.

❑ **Protejo a mata, perseguindo todos que decidem desrespeitá-la.**

VITÓRIA - RÉGIA



❑ Havia um deus que gostava das mais belas índias da aldeia, esse deus era caracterizado pela lua.

❑ Naiá era uma bela índia guerreira. Numa noite de luar, ela foi até o rio e ficou encantada com o reflexo da lua na água.

❑ A lua então transformou a linda índia em uma estrela da água, nascendo assim, a Vitória – Régia.

IARA



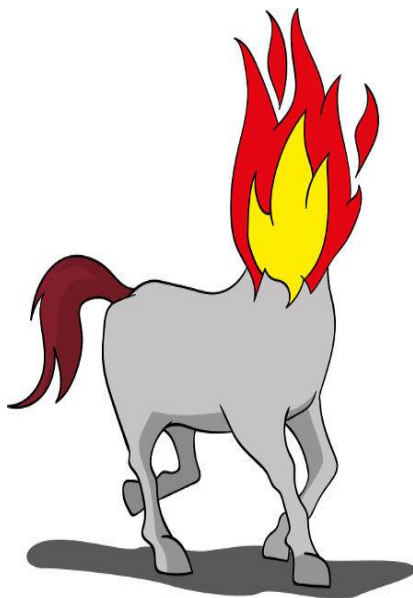
❑ **Origem do nome:**
Tupi – guarani.

❑ **Sou conhecida como**
“Mãe d’ água”.

❑ **Enfeitiço a todos que**
se aproximam, com
uma beleza e canto
admiráveis.

❑ **Antes de ser sereia,**
eu era uma bela índia.

MULA – SEM - CABEÇA



❑ De acordo com a lenda, se tornava mula – sem – cabeça, a mulher que namorasse padres.

❑ Como castigo, em noites de sextas – feiras, elas vagavam pela cidade em forma de uma mula que tinha fogo no lugar da cabeça.

❑ O som emitido pela mula seria tão alto, que a longas distâncias podia ser ouvido, assustando as pessoas.

LOBISOMEM



❑ O Lobisomem é caracterizado por um rapaz, que em noite de lua cheia se transforma em lobo.

❑ Diz a lenda que a mulher ao ter 7 filhas, se o oitavo for homem, esse se tornará um lobisomem.

❑ Para quebrar o encanto é preciso bater forte em sua cabeça, tendo cuidado para não respingar sangue, pois, se não, irá se tornar um novo lobisomem.

BOTO



❑ A lenda do Boto surgiu aparentemente na região Amazônica.

❑ Diz a lenda que o boto era um rapaz bonito que vivia encantando todas as mulheres nos bailes. Ao conseguir deixá-las deslumbradas com sua beleza, ele as levava para o rio, engravidando-as.

❑ Antes de meia – noite, as moças retornavam a festa, enquanto o belo rapaz se transformava novamente em boto, mergulhando nas águas do rio.