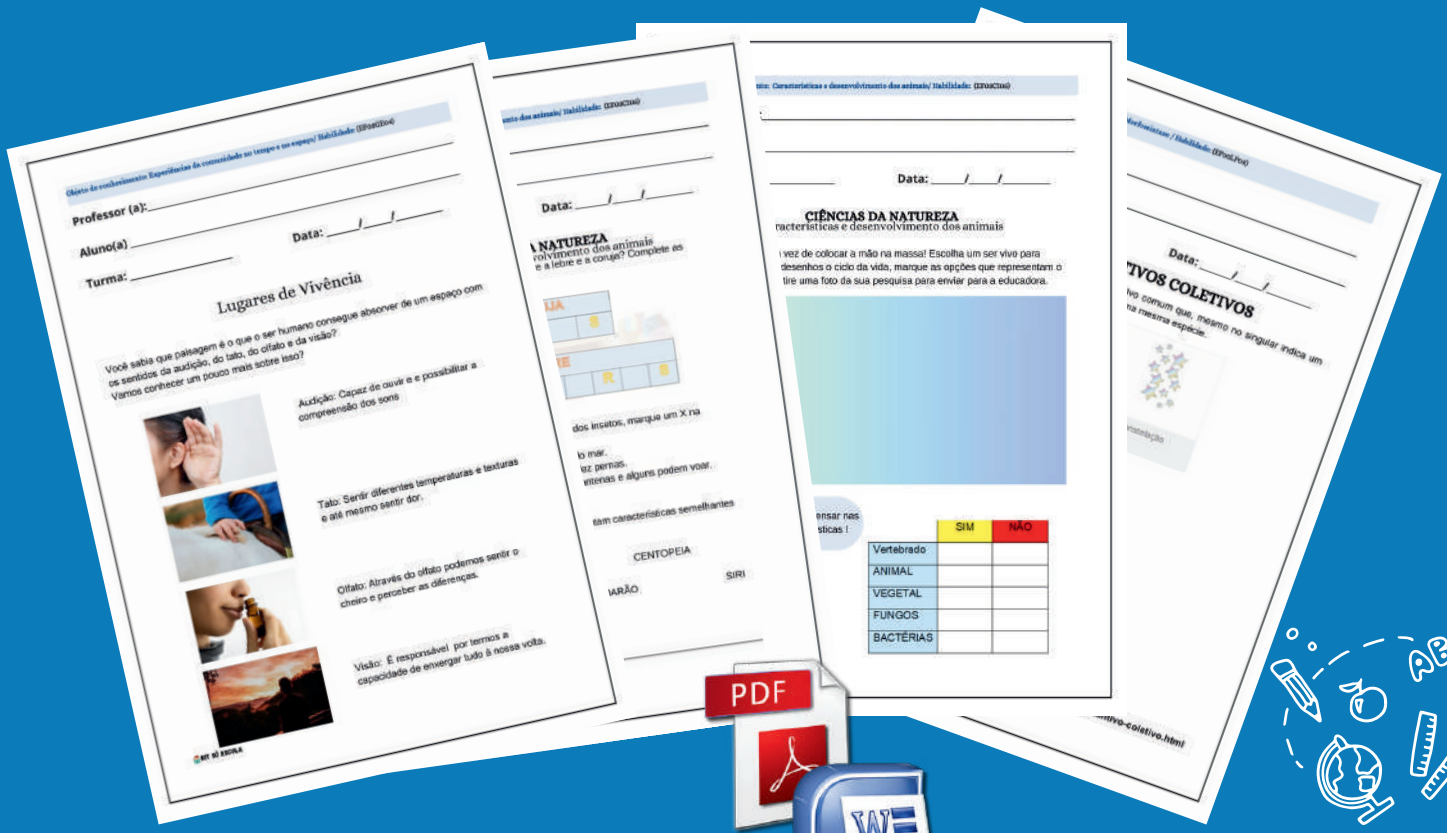
AMOSTRA DO MATERIAL

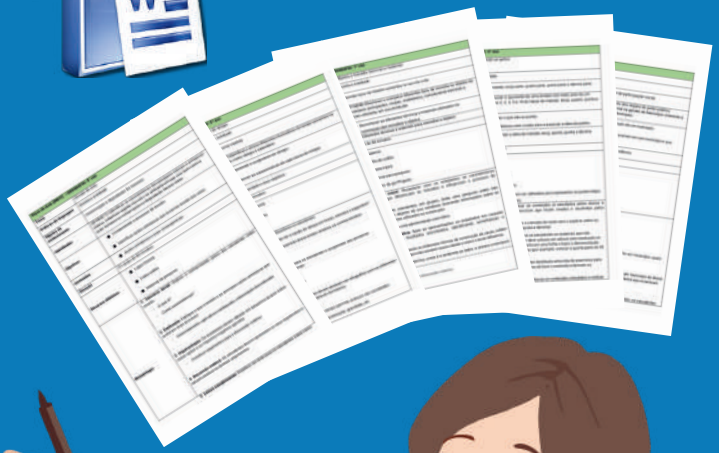
PLANOS E ATIVIDADES EJA











- (EJA) - 1º AO 5º ANO.
- DE ACORDO COM À BNCC;
- MATERIAL 100% EDITÁVEL;
- CABEÇALHOS EDITÁVEIS;
- BORDAS EDITÁVEIS;
- ACESSO VITALÍCIO;



- 558 PLANOS DE AULA BNCC
- 1000 ATIVIDADES BNCC

PLANOS E ATIVIDADES EJA (BNCC)

MATERIAL TESTADO EM SALA DE AULA E DE ACORDO COM A BNCC.

MATERIAL PRONTO

VOCÊ NÃO TEM TEMPO OU FICA ENLOUQUECIDA GASTANDO HORAS E HORAS MONTANDO SUAS ATIVIDADES?

LOGOMARCA

NÃO ADICIONAMOS LOGO MARCAS EM TODAS AS NOSSAS PÁGINAS (VOCÊ PODE REMOVER TODAS SE ACHAR NECESSÁRIO).

100% EDITÁVEL

TENHA ACESSO A MATERIAIS EDITÁVEIS (REMOVA LOGO, EDITE ATIVIDADES, ADICIONE/REMOVA CABEÇALHO E BORDAS).







PLANOS DE AULA E ATIVIDADES

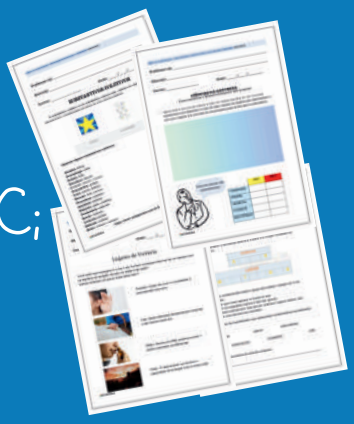
ALINHADAS À BNCC (ENSINO FUNDAMENTAL 1)

TENHA ACESSO EXCLUSIVO E IMEDIATO A

1000 ATIVIDADES E 558 PLANOS DE AULA BNCC

O MELHOR MATERIAL EJA DO BRASIL.

- (EJA) - 1º AO 5º ANO.
- DE ACORDO COM À BNCC;
- ACESSO VITALÍCIO;

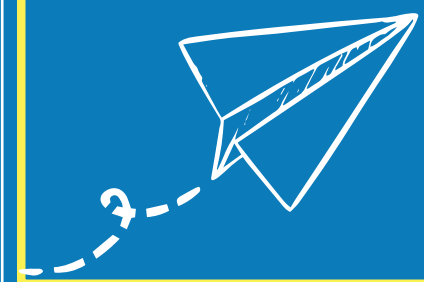


BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

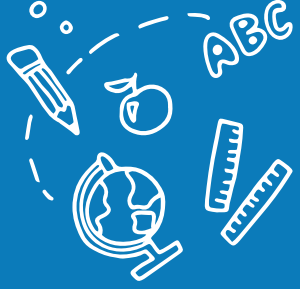
EDUCAÇÃO É A BASE







EU QUERO



AMOSTRA ATIVIDADES

Objeto de conhecimento: Misturas / Habilidade: (EF04CI01)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ **Data:** ____/____/____

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Mistura

- Ligue cada mistura a sua definição.



Heterogênea são misturas que apresentam duas ou mais de duas fases



Homogênea são misturas que apresenta uma única fase

- Explique a diferença entre substância e misturas homogêneas. Como conseguimos identificar suas diferenças?

_____

_____

_____

- Que processo de separação será necessário para separar o óleo do suco de morango?

( )Catação
( )Filtração
( )Decantação
( )Destilação

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Misturas / Habilidade: (EF04CI01)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ **Data:** ____/____/____

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Mistura

- Ligue cada mistura a sua definição.

Heterogênea são misturas que apresentam duas ou mais de duas fases

Homogênea são misturas que apresenta uma única fase

- Explique a diferença entre substância e misturas homogêneas. Como conseguimos identificar suas diferenças?

_____

_____

_____

- Que processo de separação será necessário para separar o óleo do suco de morango?

( )Catação
( )Filtração
( )Decantação
( )Destilação

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Propriedades e usos dos materiais Habilidade: (EF02CI02)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ **Data:** ____/____/____

CIÊNCIAS DA NATUREZA

1-Sobre as propriedades das materiais, marque a opção correta para as seguintes afirmativas.

a) Juliano usou uma balança para comparar dois materiais e percebeu que um é mais pesado e o outro é mais leve. Observe a figura:



- Ele conseguiu perceber esta diferença graças a característica de uma propriedade física da matéria, que é:

( ) a elasticidade
( ) a condutibilidade
( ) a densidade
( ) a dureza

b) Quando utilizamos um elástico para prender papel, ele estica e quando solto, volta a forma original. Isso acontece graças a propriedade física da matéria chamada:

( ) elasticidade.
( ) magnetismo.
( ) densidade.
( ) dureza.



c) Lendo a tirinha abaixo, podemos observar que Armandinho gosta muito de consumir Nescau, sabendo disso a mistura do leite com Nescau é:



KIT SÓ ESCOLA

Fonte: Armandinho – Tirinha original: bioarmandinho.tumblr.com

( ) mistura homogênea
( ) mistura heterogênea
( ) substância pura
( ) substância composta

Objeto de conhecimento: Características e desenvolvimento dos animais/ Habilidade: (EF02CI06)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ **Data:** ____/____/____

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Características e desenvolvimento dos animais



1-Os peixes são animais que vivem em ambiente aquático e para isso eles apresentam uma habilidade conhecida como linha lateral. Para quê serve essa habilidade?

_____

_____

2-Como os peixes respiram dentro da água?

_____

_____

3-Como é a respiração dos anfíbios quando filhotes e quando chegam na fase adulta?

_____

_____

Diferentemente os anfíbios

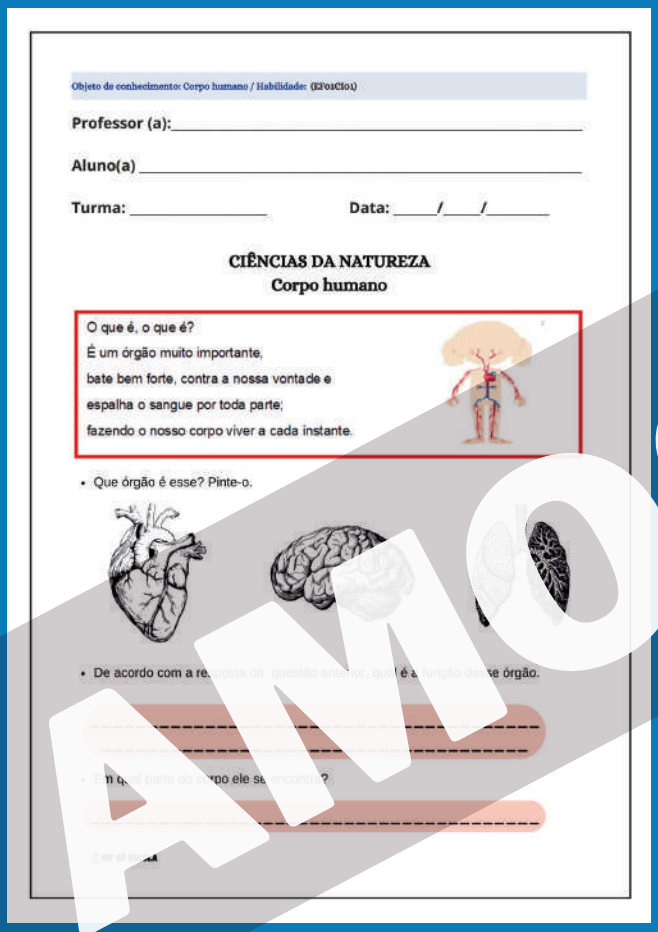






AMOSTRA
AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA ATIVIDADES



Objeto de conhecimento: Corpo humano / Habilidade: (EF01CI01)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

CIÊNCIAS DA NATUREZA
Corpo humano

O que é, o que é?
É um órgão muito importante,
bate bem forte, contra a nossa vontade e
espalha o sangue por toda parte;
fazendo o nosso corpo viver a cada instante.

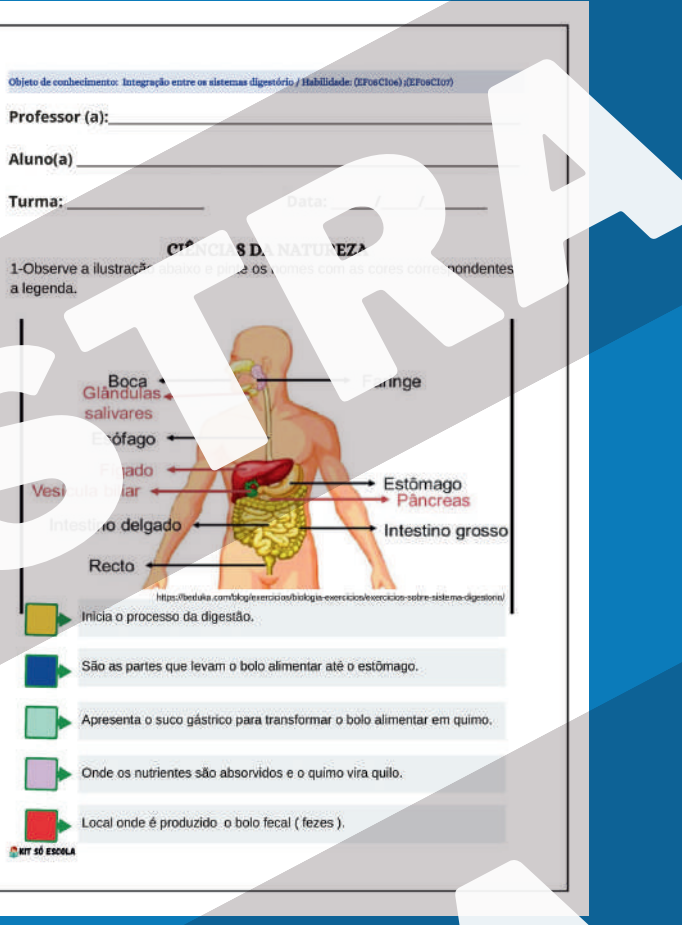
- Que órgão é esse? Pinte-o.

- De acordo com a re... questão anterior, qual é a função desse órgão.

_____
_____

- Em q... rpo ele se encontra?

_____



Objeto de conhecimento: Integração entre os sistemas digestório / Habilidade: (EF08CI06) (EF08CI07)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

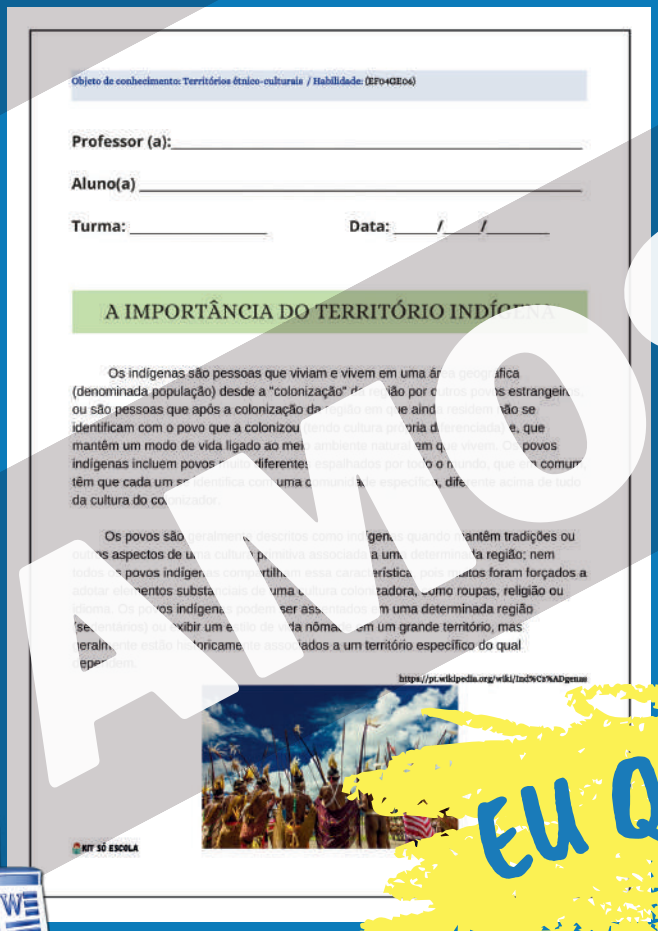
CIÊNCIAS DA NATUREZA

1-Observe a ilustração abaixo e pinte os nomes com as cores correspondentes a legenda.

https://beduka.com/blog/exercicios/biologia-exercicios/exercicios-sobre-sistema-digestorio/

- Inicia o processo da digestão.
- São as partes que levam o bolo alimentar até o estômago.
- Apresenta o suco gástrico para transformar o bolo alimentar em quimo.
- Onde os nutrientes são absorvidos e o quimo vira quilo.
- Local onde é produzido o bolo fecal (fezes).

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Territórios étnico-culturais / Habilidade: (EF04GE06)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

A IMPORTÂNCIA DO TERRITÓRIO INDÍGENA

Os indígenas são pessoas que viviam e vivem em uma ár... geográfica (denominada população) desde a "colonização" d... ção por outros povos estrangeir... ou são pessoas que após a colonização da ...gem em que ainda residem ...ão se identificam com o povo que a colonizou ...ndo cultura pré-colonial d... e, que mantêm um modo de vida ligado ao meio ambiente natural em q... vivem. Os povos indígenas incluem povos ... diferentes espalhados por todo o mundo, que ... comum têm que cada um se identifica com uma c...ultura específica, dife...nte acima de tudo da cultura do colonizador.

Os povos são ...eralmente descritos como indígen... quando mantêm tradições ou ...s aspectos de u... cultural p...ativa associada a um determinado ...a região; nem todos os povos indíge... compartilh... essa característica ...stos foram forçados a adotar elementos substa...ais de uma cultura colonizadora, como roupas, religião ou idioma. Os povos indígena... podem ser ass...ados a uma determinada região (sedentários) ou exibir um e...ilo de vida nômade em um grande território, mas geralm... estão historicame... associados a um território específico do qual dep...dem.

https://pt.wikipedia.org/wiki/Ind%C3%ADgenas

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Paisagens naturais e a... transformação /... (EF05GE04)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

PAISAGEM CULTURAL E NATURAL

Paisagem cultural

A paisagem cultural, formada a partir da interação da sociedade com a natureza, se altera rapidamente.

Cidade de São Paulo

Paisagem cultural é a paisagem constituída a partir da interferência humana na ... é formada por elementos naturais e elementos culturais, que ...dos mediante a ação antrópica.

...as edificações de vários tipos: casas, prédios, ruas ... diversas outras formas constituídas pelo trabalho ...cas e se modificam seguindo o tempo da ...agens naturais.

...l-paisagem-natural.htm

AMOSTRA
AMOSTRA
AMOSTRA

EU QUERO

PDF

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA ATIVIDADES

6- Cite 4 ações que você e seus colegas de classe podem praticar para ajudar no desenvolvimento sustentável:

.....

.....

.....

.....

7- Ligue corretamente:



https://www.al.sp.gov.br/noticia/?id=421489

RECICLAGEM



DEGRADAÇÃO

COLETA SELETIVA



REFLORESTAMENTO



https://www.myfarm.com.br/degradacao-do-solo/

1- Qual a diferença entre cultura material e cultura imaterial??

2- O que é cultura material?

3- O que é cultura imaterial

4- Assinale para saber se é material e imaterial.





(1) MATERIAL

(2) IMATERIAL





KIT SÓ ESCOLA

Estações do ano

Estações do ano são subdivisões baseadas em padrões climáticos, representando os períodos do ano.
Existem quatro estações: verão, outono, inverno e primavera.

Características das estações do ano

Estações do ano designam quatro períodos ao longo de um ano, cada um com características distintas, baseadas em padrões ou variações climáticas.

VERÃO

Apresenta temperaturas elevadas e dias mais longos que as noite[s]. Nesse [período], há aumento dos índices pluviométricos. Essa estação do ano sucede a primavera e antecede o outono.

OUTONO

É considerado um período de transição e caracteriza-se pela diminuição das temperaturas, com exceção das regiões que se localizam próximo ao Equador. Nesse período, as folhas das árvores apresentam tons amarelados e acabam caindo, indicando mudança de estação.

INVERNO

Caracteriza-se pela queda das temperaturas e, em alguns lugares do Hemisfério sul, pela ocorrência de geadas e nevascas. Apresenta dias mais curtos e noite mais longas em relação à incidência da maior incidência solar. Nesse período, ocorrem migrações de diversas espécies de animais para áreas com temperaturas mais elevadas.

PRIMAVERA

Apresenta temperaturas amenas e agradáveis e aumento dos índices pluviométricos. Os dias começam a ficar mais longos, e as noites passam a ficar mais curtas. A principal dessa estação é reflorescimento da flora.

https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/estacoes-do-ano.htm

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Situações de convívio [illegible] (EF01GE06)

Professor (a):

Aluno(a):

Turma: Data: /

OUTROS TIPOS DE MORADIA

EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE MORADIAS AO REDOR DO MUNDO. CADA POVO CONSTRÓI SUA RESIDÊNCIA DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES E CONFORME O AMBIENTE EM QUE VIVE.
VAMOS CONHECER ALGUMAS DELAS?



https://www.dicionariotupiguarani.com.br/dicionario/oca/

OCAS

SÃO CONSTRUÇÕES SEM DIVISÕES INTERNAS, NÃO POSSUEM JANELAS; SÃO FEITAS DE PALHA, SÃO MORADIAS PARA OS ÍNDIOS.



https://escolaeducacao.com.br/tipos-de-moradia/

PAU A PIQUE

[illegible]S, LOCALIZAS NA ZONA RURAL, CONSTRUÇÃ[illegible]
[illegible]A ENTRELAÇADOS, COM ESTACAS NA VERTIC[illegible]
[illegible]ZONTAL, AMARRADAS COM CIPÓ SENI[illegible]

AMOSTRA
AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA ATIVIDADES

A memória é o armazenamento de informações e fatos obtidos por experiências ouvidas ou vividas. Relaciona-se fortemente à aprendizagem que é a obtenção de novos conhecimentos, pois utiliza a memória para reter tais informações no cérebro. Existem duas formas de adquirir e armazenar informações:

Memória de Curto Prazo: Sua duração é de poucas horas e por este fato pode haver perda de suas informações se caso ocorrer algum tipo de agressão ao cérebro.

Memória de Longo Prazo: Sua duração pode chegar a anos de forma definitiva, onde se encontra toda nossa autobiografia e conhecimento adquirido ao longo da vida. Para isso, o cérebro utiliza mecanismos de repetições, recordações e ideias associativas.

O sistema de memorização envolve o lobo temporal, o neocórtex temporal, hipocampo, amígdala, tálamo, hipotálamo e córtex pré-frontal. Tais regiões cerebrais atuam como armazenadores que classificam fatos e eventos, estímulos sensoriais, respostas emocionais, resolução de problemas e comportamento.

https://brasilescola.uol.com.br/psicologia/memoria.htm





Objeto de conhecimento: Mundo pessoal: meu lugar no mundo / Habilidade: (EF01HI01)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

FAMÍLIA

1- O QUE É FAMÍLIA?

2- QUAIS SÃO OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA?

3- DE ACORDO COM O TEXTO, EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE FAMÍLIAS: TRADICIONAL, NUCLEAR, COMPOSTA SÓ POR PAIS, OU SÓ POR MÃES. E ETC. SUA FAMÍLIA SE ENCAIXA EM QUAL GRUPO?

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras / Habilidade: (EF04HI01)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ **Data:** ____/____/____

PAISAGEM CULTURAL E NATURAL

Paisagem é tudo aquilo que nós conseguimos enxergar. Existem dois tipos de paisagens, paisagem natural e paisagem cultural (ou humanizada). A paisagem natural é formada pelos elementos naturais: montanhas, cachoeiras, florestas, uma paisagem natural porque não tem nenhuma modificação pelo homem. Já a paisagem cultural (ou humanizada) é aquela que foi modificada pelo homem, na necessidade de construir casas, prédios, fábricas e avenidas. Essas construções que o homem realiza são denominadas elementos culturais. O homem, ao longo de sua história, foi se adaptando ao ambiente em que vivia, conforme suas necessidades. Nessa época, as cidades foram sendo formadas, pois os agrupamentos de humanos em determinadas regiões fizeram com que as instalações das pessoas melhorassem através da construção de casas, igrejas, locais para diversão, escolas, etc.

www.claudio.mg.gov.br

1- O que é paisagem?

2- Diferencie a paisagem natural da paisagem cultural.

KIT SÓ ESCOLA

Aspectos da Cultura Afro-Brasileira

De partida, temos que frisar que a cultura afro-brasileira é parte constituinte da memória e da história brasileira e que seus aspectos transcendem as origens desse texto.

Ela compõe os costumes e as tradições: a mitologia, o folclore, a língua (falada e escrita), a culinária, a música, a dança, a religião, enfim, o imaginário cultural brasileiro.

As Festividades Populares

Principais Características da Cultura Afro-Brasileira



Festa de Yemanjá

O Carnaval, a maior festa popular brasileira, celebrada no início do ano e mobilizando a nação.

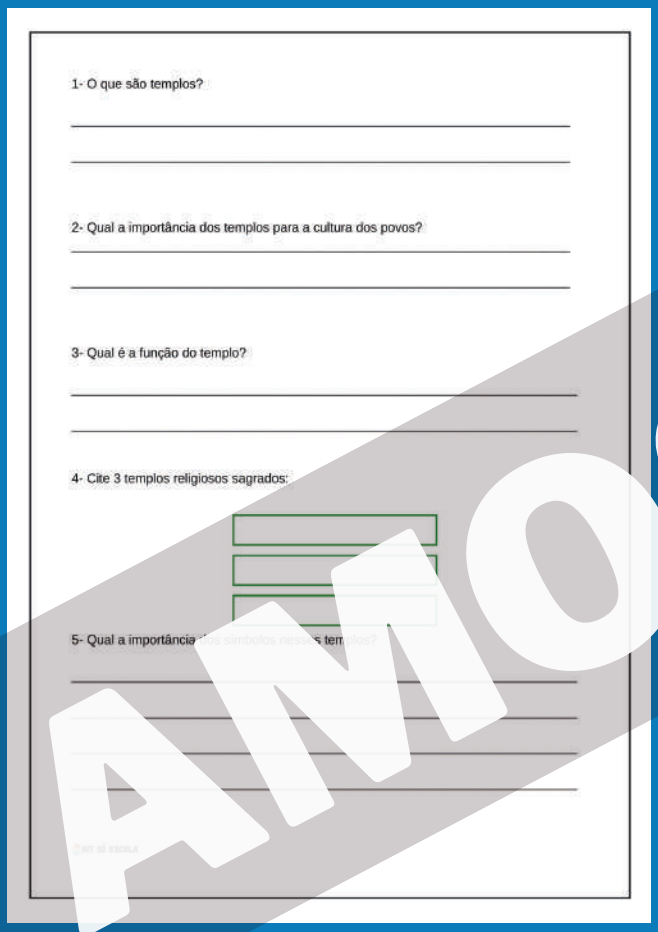
A Música e a Dança



Agbê, Tambor Africano

AMOSTRA
AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA ATIVIDADES



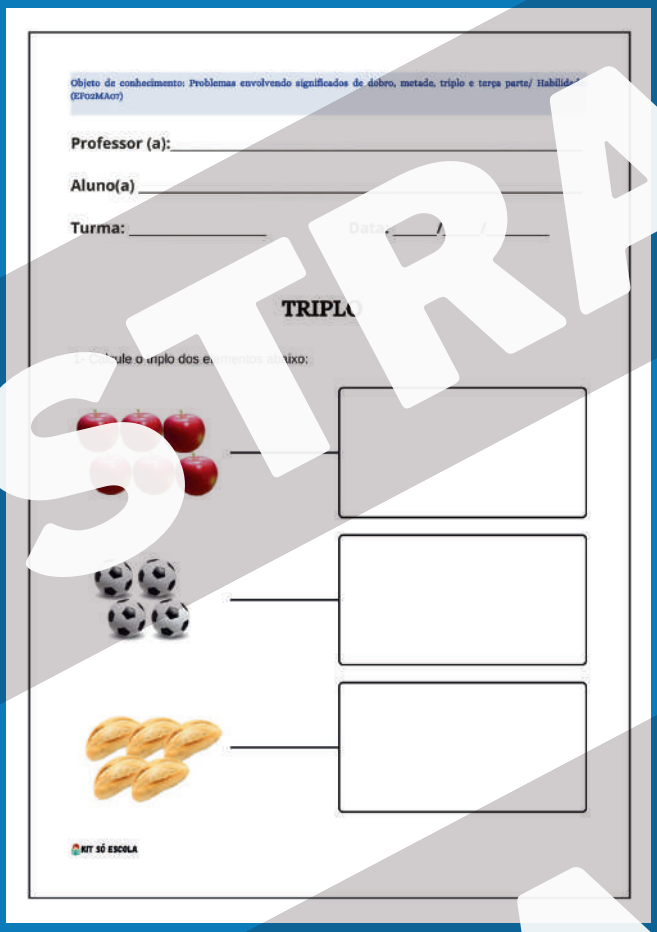
1- O que são templos?

2- Qual a importância dos templos para a cultura dos povos?

3- Qual é a função do templo?

4- Cite 3 templos religiosos sagrados:

5- Qual a importância [illegible] símbolos nesses templos?



Objeto de conhecimento: Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte/ Habilidade (EF02MA07)

Professor (a):

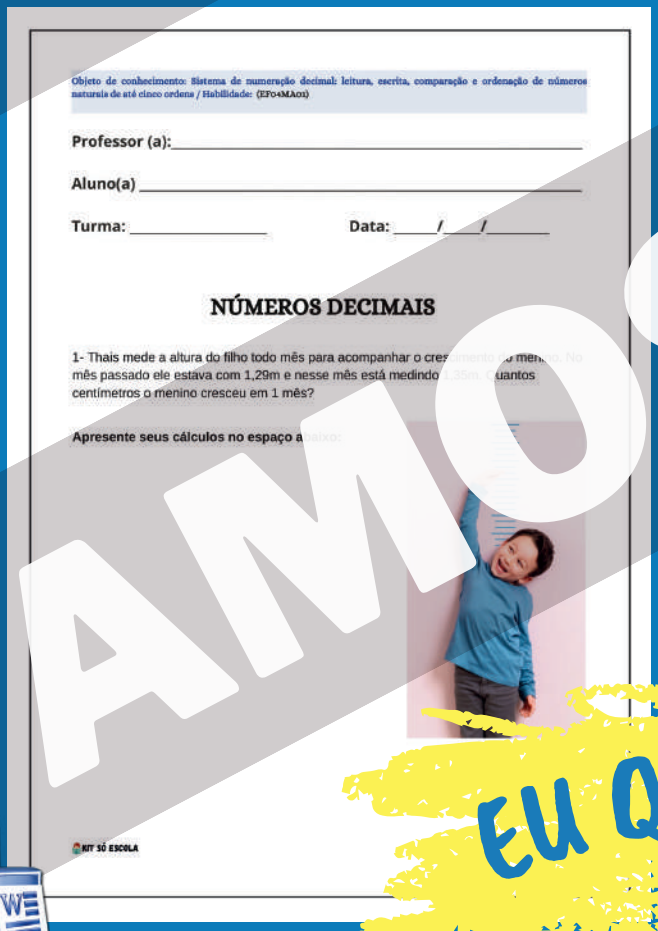
Aluno(a)

Turma: Data: /_____/_____

TRIPLO

1- Calcule o triplo dos elementos abaixo:

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens / Habilidade: (EF04MA01)

Professor (a):

Aluno(a)

Turma: Data: /_____/_____

NÚMEROS DECIMAIS

1- Thais mede a altura do filho todo mês para acompanhar o crescimento do menino. No mês passado ele estava com 1,29m e nesse mês está medindo 1,35m. Quantos centímetros o menino cresceu em 1 mês?

Apresente seus cálculos no espaço abaixo:

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Significados de metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte/ Habilidade (EF03MA08)

Professor (a):

Aluno(a)

Turma: Data: /_____/_____

METADE E TERÇA PARTE

Acesse o QR Code e assista à aula:

Exemplo:

Terça parte:

12 ÷ 3 = 4

6 ÷ 3 = 2

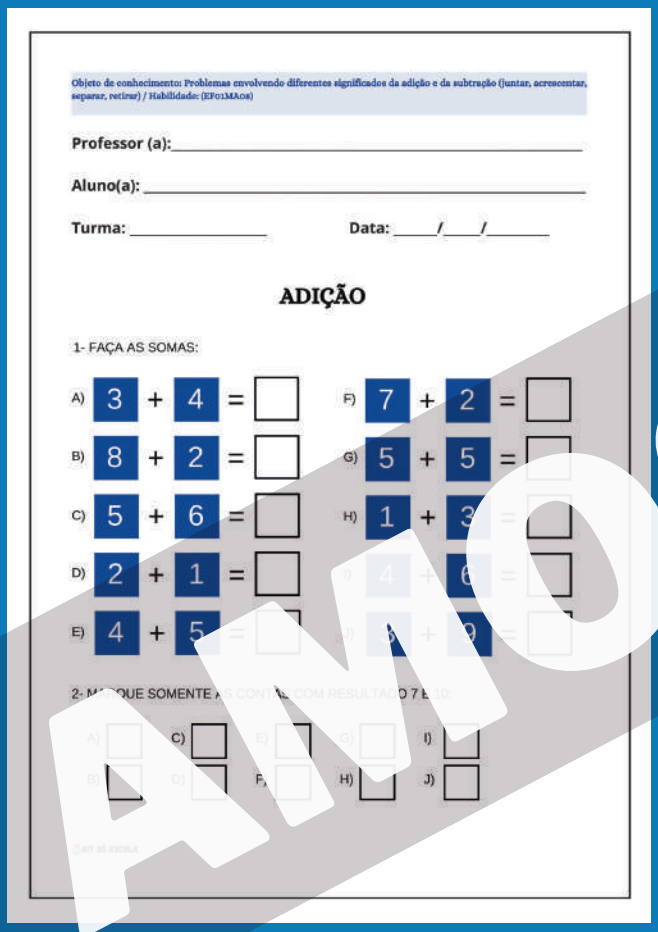
EU QUERO

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA
AMOSTRA

AMOSTRA ATIVIDADES



Objeto de conhecimento: Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar) / Habilidade: (EF01MA05)

Professor (a):_____

Aluno(a): _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

ADIÇÃO

1- FAÇA AS SOMAS:

A) 3 + 4 = ☐ F) 7 + 2 = ☐

B) 8 + 2 = ☐ G) 5 + 5 = ☐

C) 5 + 6 = ☐ H) 1 + 3 = ☐

D) 2 + 1 = ☐

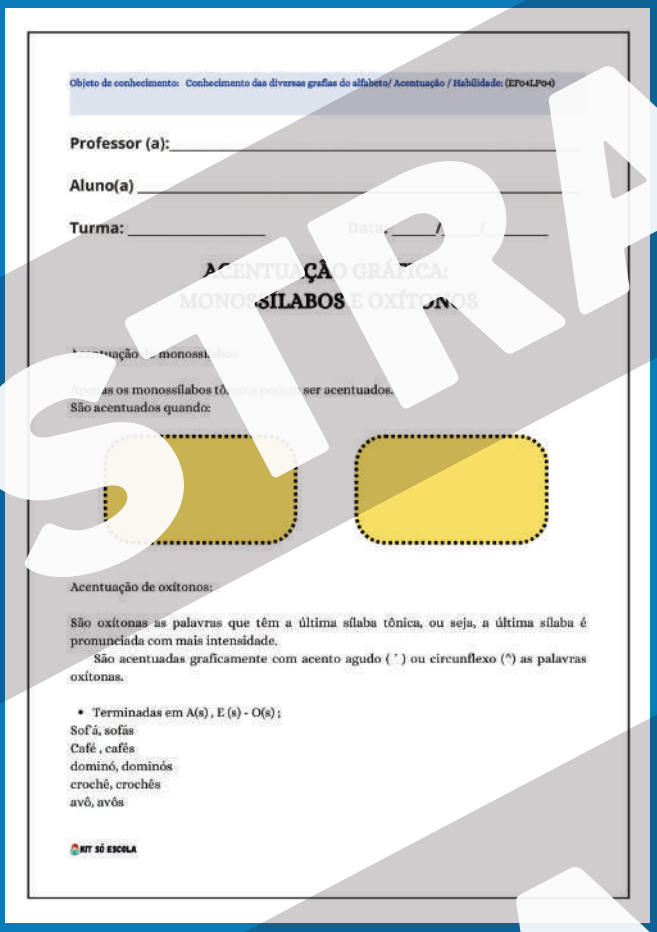
E) 4 + 5 = ☐

2- MARQUE SOMENTE AS CONTAS COM RESULTADO 7 E 10.

A) ☐ C) ☐ E) ☐ G) ☐ I) ☐

B) ☐ D) ☐ F) ☐ H) ☐ J) ☐

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação / Habilidade: (EF04LP04)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

ACENTUAÇÃO GRÁFICA:
MONOSSÍLABOS E OXÍTONOS

Acentuação de monossílabos

Apenas os monossílabos tônicos podem ser acentuados.
São acentuados quando:

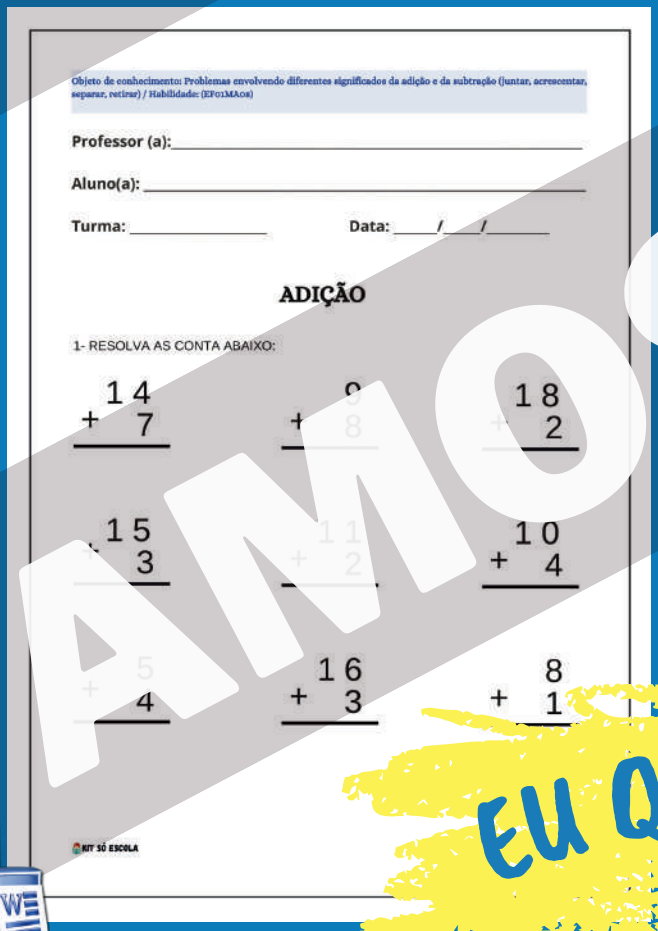
Acentuação de oxítonos:

São oxítonas as palavras que têm a última sílaba tônica, ou seja, a última sílaba é pronunciada com mais intensidade.
São acentuadas graficamente com acento agudo (´) ou circunflexo (^) as palavras oxítonas.

- Terminadas em A(s) , E (s) - O(s) ;

Sofá, sofás
Café , cafés
dominó, dominós
crochê, crochês
avô, avôs

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar) / Habilidade: (EF01MA05)

Professor (a):_____

Aluno(a): _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

ADIÇÃO

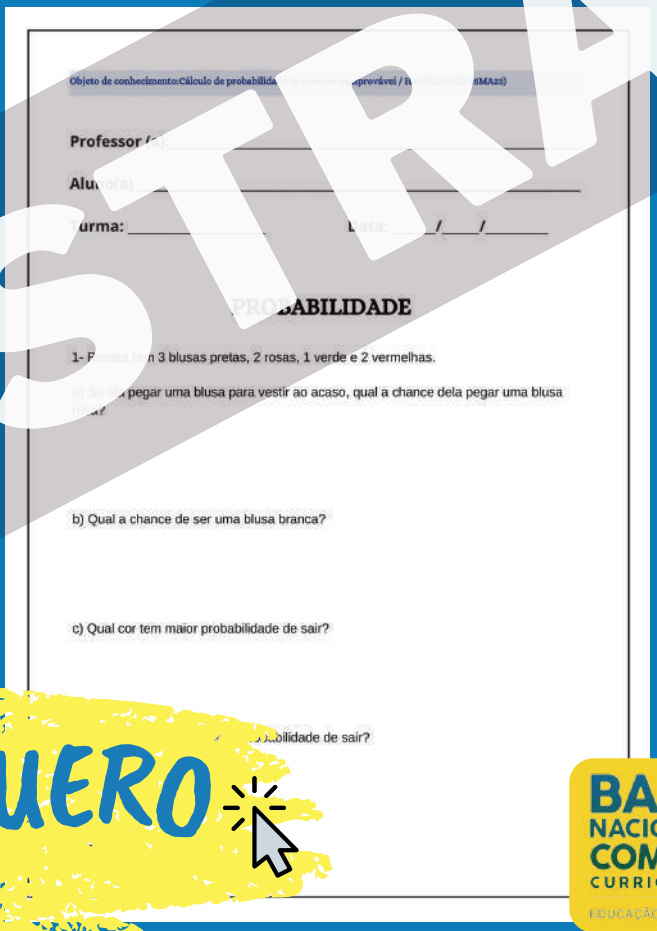
1- RESOLVA AS CONTA ABAIXO:

$$\begin{array}{r} 14 \\ +\ 7 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 9 \\ +\ 8 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 18 \\ +\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ +\ 3 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 11 \\ +\ 2 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 10 \\ +\ 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ +\ 4 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 16 \\ +\ 3 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 8 \\ +\ 1 \\ \hline \end{array}$$

KIT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento:Cálculo de probabilidade de eventos aleatórios provável / Habilidade: (EF04MA22)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

PROBABILIDADE

1- Pedro tem 3 blusas pretas, 2 rosas, 1 verde e 2 vermelhas.

a) Se ele for pegar uma blusa para vestir ao acaso, qual a chance dela pegar uma blusa preta?

b) Qual a chance de ser uma blusa branca?

c) Qual cor tem maior probabilidade de sair?

d) Qual a menor probabilidade de sair?

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA ATIVIDADES

Formação do imperativo negativo

No imperativo negativo, a 2ª pessoa do singular ("tu") e do plural ("vós") apresenta forma diferente. Observe:

Imperativo negativo		
1ª conjugação	**2ª conjugação**	**3ª conjugação**
cantar	**comer**	**partir**
não cantes (tu)	não comas (tu)	não parta (tu)
não cante (você)	não coma (você)	não parta (você)
não cantemos (nós)	não comamos (nós)	não partamos (nós)
não canteis (vós)	não comais (vós)	não partais (vós)
não cantem (vocês)	não comam (vocês)	não partam (vocês)

Responda às questões:

1- Leia o texto abaixo:

Objeto de conhecimento: Construção do sistema alfabético; Construção do sistema alfabético / Habilidade: (EF01LP04) (EF01LP08)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

1- COLOQUE AS INICIAIS DE CADA PALAVRA:

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Morfologia/Morfossintaxe / Habilidade: (EF05LP06)

Professor (a):_____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/_____

SUBSTANTIVO

- **PALAVRA QUE DÁ O NOME A OBJETOS, FRUTAS, PESSOAS, LUG... SENTIMENTOS E ETC...**

1- Escreva o nome de cada espécie de animais abai... substant... comum) e em segu... escreva um nome para cada uma das espéci... próprio).

ESPÉCIE: _____

NOME PARA ESPÉCIE: _____

ESPÉCIE: _____

NOME PARA ESPÉCIE: _____

ESPÉCIE: _____

NOME PARA ESPÉCIE: _____

KIT SÓ ESCOLA

Jiló
Ídolo
Útil
Índio
Ímpi...
Únic...
Úmero

Portu...	Portu...
Am...	
Sinôn...	Sinôn...
Antônio	Antônio
Fenômeno	Fenômeno
Gênero	Gênero

Segundo o Novo Acordo Ortográfico, algumas palavras podem ser escritas de duas maneiras:

EXERCÍCIOS:

1- Acentue as palavras corretamente, se necessário, faça pesquisas com o professor.

chamine	perola
chacara	sofa
metro	tamara
	picole
	voce

AMOSTRA
AMOSTRA
AMOSTRA

EU QUERO

PDF

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA PLANOS BNCC

Plano de Aula alinhado à BNCC (EJA) - 1° ANO - Português	
Tema	Antônimos e sinônimos
Práticas de linguagem	Escrita, leitura, observação
Objetos de conhecimento	● Sinonímia e antonímia/Morfologia/Pontuação
Habilidades	**(EF01LP15)** Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).
Objetivos	Ao final da aula, o aluno deverá ser capaz de realizar a separação de antônimos e sinônimos.
Conteúdo	Compreensão sobre antônimos e sinônimos.
Duração	Aproximadamente 1 hora
Recursos didáticos	● Folhas de papel ● Canetas ● Giz ● Slides (para apresentação)
Metodologia	1. Início da aula: conversar com os alunos sobre palavras co significados parecidos e diferentes; 2. Explicação teórica sobre antônimo e sinô no; 3. Mostrar aos alunos comparaçõ s entre antôn os e s nimos; 4. Divisão da turma em grupos p que eles elabor m lis de sinôn os e antônimos; 5. Discu são coletiva para análise com ação das listas re zadas sobre antônim e sinônimos.
Atividade	1. Explica teórica 2. Montage da lista sobre sinônimos e antôni 3. Discussão para análise e comparação das listas re izadas.
Avaliação:	A avaliação se á baseada na participação e contribu urante a aula.
Observação:	

Plano de Aula alinhado à BNCC (EJA) - 1° ANO - Português	
Tema	Leitura de palavras
Práticas de linguagem	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)
Objetos de conhecimento	• Decodificação/Fluência de leitura
Habilidades	**(EF12LP01)** Ler palavra novas com precisão na decodificação, no caso de palavras so frequentemente r globalmente, or memorização.
Objetivos	Ao final da aula o aluno deverá: - Ad ir domínio da decodific ção das palavras ao lê-las; - Relacionar fonemas com s as representações gráficas; - Identificar a fluência alfabét a e utilizá-la com principal objetivo de organização.
Conteúdo	Leitura
Duração	120 minut
Recursos didáticos	• Envel de papel • Etiquet s de palavras impressas em papel sulfite A4 • Lousa • Giz/caneta
Metodologia	1. Iniciar a aula com a apresentação do tema da aula e uma revisão do alfabeto com os alunos, seguindo a sequência de A a Z, de Z a A e depois de forma aleatória, perguntando individualmente à cada aluno, qual a letra apontada no momento e estimular o indivíduo indagado a dizer uma palavra que se inicie com aquela letra. 2. Em seguida, cada aluno receberá um envelope com muitas palavras dentro, cada um terá um tempo de 40 minutos para explorar as palavras e tentar lê-las. Durante este momento o(a) professor(a) deverá estar auxiliando os alunos nas dúvidas que surgirem durante a atividade. Ressaltando que o tempo desta atividade pode variar tanto para mais quanto para menos, dependerá muito do desempenho da turma. 3. Depois que todos conseguirem ler as palavras, eles deverão organizá-las em ordem alfabética em sua mesa. Assim que todos terminarem de organizá-las, o(a) professor(a) junto com os alunos deverá ir anotando na lousa a sequência correta das palavras e lendo elas em voz alta. 4. Após corrigir na lousa o(a) professor(a) deverá perguntar aos alunos como foi o desempenho deles e qual a opinião deles sobre a atividade.
Atividades:	1. Envelope de palavras 2. Colocando as palavras em ordem alfabética

Plano de Aula alinhado à BNCC - 4° ANO - Português	
Tema	As linguagens e suas utilizações
Práticas de linguagem	• Análise linguística/semiótica (Ortografização)
Objetos de conhecimento	• Morfologia • Morfossintaxe
Habilidades	(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).
Objetivos	• Identificar o conceito de concordância nominal a partir da análise de seus próprios textos e de outros gêneros textuais; • Identificar os diversos usos da concordância nominal; • Produzir textos para identificar relações de concordância nominal.
Conteúdo	Concordância Nominal: análise de sentença
Duração	Aproximadamente 1 h
Recursos didáticos	• Folhas de papel • C lápis e borracha; • Equipamento de multimídia (data show/ notebook/ smartphone) • Material impresso
Metodologia	1- Iniciar a aula com slides expositivos explicativos sobre Concordância Nominal (an); 2- Fazer análise de sentença sobre concordância correta nominal, utilizar imagens ret da internet de textos com a concordância nominal equivocada; pedir que os alunos encontrem os erros e descrevam as frases. Discutir sobre a importância da escrita correta das sentenças, e o quanto vêm sia comprometendo o uso equivocado da língua portuguesa nas mídias sociais e canais de comunicação 3- Atividade de registro e exercício da aprendizagem: completar as sentenças com a concordância correta. 4- Correção coletiva interativa. Fazer a correção das na lousa, discutindo a concordância correta e para que os alunos possam
Atividades:	1. Explicação interativa com Nominal" 2. Atividade de análise de sentenças re

Plano de Aula (BNCC) – Ciências: 3°	
Tema	Planeta Terra
Unidades temáticas	Terra e Universo
Objetos de conhecimento	Características da Terra Observação do céu Uso do solo
Habilidades	(EF03CI07) Identificar caracterís da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).
Objetivos	• Compreender a estrutura e história de formação e das transformações do planeta em que vivemos • Saber identificar as diferentes representações do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).
Conteúdo	Estudando o Planeta Terra.
Duração	03 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	• Aparelho Multimídia • Vídeo: "A história da Terra em 11 Minutos"- Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=AVwsDQgAJzU • Globo Terrestre; Planisfério
Metodologia	1. **Introdução:** Iniciar a aula apresentando aos alunos o vídeo: "A história da Terra em 11 Minutos"- Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=AVwsDQgAJzU 2. **Contextualização dos conceitos:** Abrir o momento de debate da temática a partir do vídeo assistido, vinculando aos conhecimentos prévios dos alunos, retirando dúvidas e agregando aprendizado valorizando o conhecimento comum. 3. **Manipulando instrumentos representativos:** Apresentar aos alunos diferentes representações do planeta Terra: Globo; planisfério, fotografias, vídeos da NASA etc. Possibilitar que os alunos visualizem e manipulem os materiais e levantem hipóteses e questionamentos. 4. **Representação do Planeta Terra:** Após estudarem e conhecerem o Planeta Terra e os diferentes instrumentos de representação; solicitar que os alunos façam a sua própria forma de representação do planeta Terra, que poderá ser: O globo, planisfério, ou mapas; através de desenhos, atividades ras, etc. **Exposição dos trabalhos:** Cada aluno em formato de a apresentação de seu trabalho, explicando para desenvolver seu trabalho e como foi realiz

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA PLANOS BNCC

Plano de Aula alinhado à BNCC (EJA) - 1° ANO - Português	
Tema	Produção de um texto do gênero epistolar/diário
Práticas de linguagem	Escrita, leitura, observação
Objetos de conhecimento	• Análise linguística • Forma de composição do texto
Habilidades	**(EF03LP17)** Identificar e reproduzir, em gêneros epistolares e diários, a formatação própria desses textos (relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (data, saudação, corpo do texto, despedida, assinatura).
Objetivos	Ao final da aula, o aluno deverá ser capaz de produzir um texto do gênero epistolar/diário.
Conteúdo	Produzir um texto instrucional digital
Duração	Aproximadamente 2 hora
Recursos didáticos	• Folhas de papel • Canetas • Giz • Slides (para apresentação)
Metodologia	1. Início da aula: relembrar com os alunos características 2. Explicação teórica sobre a compo 3. Distribuir diferentes temas pa 4. Auxiliar no pr 5. Apre 6. Discus
Atividades	1. Conhecim 2. Produção 3. Discussão
Avaliação	A avaliação será e na atividade em desenvolver o texto
Observação:	

Plano de Aula (BNCC) – GEOGRAFIA: 4º ano	
Tema	Erosão do solo
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	Conservação e degradação da natur
Habilidades	(EF04GE11) Identificar as (relevo, cobertura vege ação humana
Objetivos	• Compreender o proc • Identificar ações antróp
Conteúdos	• Ações antrópicas e suas co
Duração	01 aul tos.
Recursos didáticos	• Lá • Folha • Material de pesquisa
Metodologia	**1. Conversa inicial:** Explore o conhecimento prévio dos estudantes sobre erosão. - O que é? - Como a percebemos? **2. Explicação:** Explique o que é erosão e as principais ações antrópicas que aceleram esse processo. - Desmatamento, agricultura inadequada, urbanização desordenada. **3. Argumentação:** Os estudantes devem debater em pequenos grupos sobre essas ações e os impactos negativos gerados. - Construir argumentos para a discussão coletiva **4. Discussão coletiva:** Os estudantes devem apresentar os seus argumentos e devem analisar os demais argumentos.
	5. Leitura complementar: Distribuir um texto para os estudantes sobre como

Plano de Aula alinhado à BNCC (EJA) - 1° ANO - Português	
Tema	Produção digital de textos instrucionais
Práticas de linguagem	Escrita, leitura, observação
Objetos de conhecimento	• Análise linguística • Forma de composição do texto
Habilidades	**(EF03LP16)** Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução – "modo de fazer").
Objetivos	Ao final da aula, o aluno deverá ser capaz de produzir u formato digital
Conteúdo	Produzir um texto instrucional digital
Duração	Aproximadamente 3 hora
Recursos didáticos	• Folhas de papel • Cane • Slides (para apresenta • Laboratório de informática com acesso à internet
Metodologia	1. Início para a pr 2. Em pequ 3. Auxil 4. Apresentação dos textos instrucionais para os demais grupos; 5. Discussão coletiva para análise dos textos. 6. Conclusão da aula: reflexão sobre o aprendizado e os desafios
Atividades:	1. Escolha do tema; 2. Produção do texto instrucional 3. Discussão coletiva para análise
Avaliação:	A avaliação será baseada na participação e e na atividade em grupo, um bom desempenho será

Plano de Aula (BNCC) – GEOGRAFIA: 4º ano	
Tema	Erosão do solo
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	Conservação e degradação da natureza
Habilidades	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.
Objetivos	• Compreender o processo de erosão; • Identificar ações antrópicas que ocasiona erosão dos solos.
Conteúdos	• Ações antrópicas e suas consequências
Duração	01 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	• Lápis/Caneta • Folha sulfite • Material de pesquisa
Metodologia	**1. Conversa inicial:** Explore o conhecimento prévio dos estudantes sobre erosão. - O que é? - Como a percebemos? **2. Explicação:** Explique o que é erosão e as principais ações antrópicas que aceleram esse processo. - Desmatamento, agricultura inadequada, urbanização desordenada. **3. Argumentação:** Os estudantes devem debater em pequenos grupos sobre ações e os impactos negativos gerados. - Construir argumentos para a discussão coletiva **4. Discussão coletiva:** Os estudantes devem apresentar os seus argumentos e devem analisar os demais argumentos. **5. Leitura complementar:** Distribuir um texto para os estudantes sobre como

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA PLANOS BNCC

Plano de Aula (BNCC) – HISTÓRIA: 1º ano	
Tema	Diversidade familiar
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	A vida em família: diferentes configurações e vínculos
Habilidades	(EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.
Objetivos	● Reconhecer as diferentes estruturas familiares ● Compreender as mudanças que ocorrem nas famílias
Conteúdos	● Reconhecendo a diversidade familiar
Duração	01 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Lápis/Caneta ● Folha sulfite ● Imagens
Metodologia	**1. Conversa inicial:** Questione os estudantes: - Como é a sua família? - Quais são os membros [illegible]? **2. Explicação:** [illegible] formações familiares [illegible] **3. Pesq[illegible]** [illegible] documentos oficiais, a [illegible] do tem[illegible] **[illegible]** [illegible] devem apresentar os resultados obtidos em [illegible] [illegible] incluíam todas as formas de organizações

Plano de Aula (BNCC) – HISTÓRIA: 2º ano	
Tema	História do relógio
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	O tempo como medida
Habilidades	(EF02HI07) Identificar [illegible] comunidade, [illegible]
Objetivos	[illegible]
Conteúdos	[illegible]
Duração	01 aul[illegible]
Recursos didáticos	● [illegible] ● Folha [illegible] ● Imagens
Metodologia	**1. Conversa inicial:** Questione os estudantes: - Como seria não ter a noção do tempo em horas, minutos e segundos? - Como a compreensão desse tempo ampliou os conhecimentos humanos? **2. Explicação:** Explicar para os estudantes o surgimento dos primeiros registros de marcar o tempo. - Primeiros povos - Possíveis motivos **3. Infográfico:** Os estudantes devem produzir um infográfico com as diferentes formas de marcar o tempo através da história. **4. Leitura:** Como a noção de tempo permitiu avanços nas sociedades. - Estudos físicos sobre aceleração, gravidade, etc.

Plano de Aula (BNCC) – GEOGRAFIA: 2º ano	
Tema	Extrativismo: o que é e seus impactos.
Práticas de linguagem	Escrita e oral
Objetos de conhecimento	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes
Habilidades	(EF02GE07) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.
Objetivos	● Compreender o que é extrativismo. ● Descrever os impactos ambientais da atividade extrativista mineral.
Conteúdos	● Compreensão sobre a atividade extrativista, [illegible] dia a dia.
Duração	01 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Caderno. ● Cartaz ● [illegible]/Lápis. ● Folha sulfite ● [illegible] ● Mapa de re[illegible]
Metodologia	**1. Exp[illegible]** [illegible] conceito [illegible] extrativismo. - [illegible] recursos [illegible] cultivo ou plantio; - Extr[illegible] chas e minerais. **2. Impactos ambientais:** Apresentar um vídeo para os estudantes sob[illegible] impactos ambientais de atividades extrativis[illegible] - Destacar o impacto nos cursos de água. - Estudantes devem anotar [illegible] importantes. **3. Debate**: Promover um debate entre os estudantes [illegible]

Plano de Aula (BNCC) – GEOGR[illegible]	
Tema	[illegible]
Práticas de li[illegible]	[illegible] e oralidade
Objetos de [illegible]	[illegible] tipos de trabalho [illegible] dia a dia
[illegible]idades	[illegible] descrever e comp[illegible] tipos de moradia ou objetos de us[illegible] brinquedos, roupa[illegible] anos), considerando técnicas e ma[illegible] s em sua produção.
Objetivos	● [illegible] s diferentes técnicas e materiais utilizados na c[illegible] das moradias e objetos. ● Di[illegible] entes técnicas e materiais para moradias e objetos
Conteúdos	[illegible]
Duração	01 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Caderno; ● Folha de sulfite ● Caneta/Lápis; ● Material para pesquisa ● Quadro de giz/Projetor.
Metodologia	**1. Conversa inicial**: Recapitular com os estudantes as características observadas que diferenciam as moradias e influenciam o processo de vivência. **2. Pesquisa:** Os estudantes, em grupos, farão uma pesquisa sobre três moradias e três objetos de uso cotidiano, buscando informações sobre as técnicas e materiais utilizados na construção. - Estruturar uma apresentação com fotos. **3. Discussão coletiva:** Após as apresentações, os estudantes em conjunto irão analisar os resultados encontrados, identificando semelhanças e diferenças. **4. Reflexão:** Observando as diferentes formas de construção de casas, refletir [illegible] espaço em que elas existem numa cidade e como o local influencia. [illegible]ta: onde fica, como é o ambiente ao redor, o acesso a serviços) [illegible] ção e discussão coletiva;

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA PLANOS BNCC

Plano de Aula (BNCC) – MATEMÁTICA: 3º ano	
Tema	Sequência dos números naturais
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas.
Habilidades	(EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.
Objetivos	● Compreender a sequência ordenada dos números naturais. ● Reconhecer as regularidades devido às adições e subtrações.
Conteúdos	● Identificando a sequência ordenada dos números naturais.
Duração	1 aula de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Folha sulfite ● Caderno ● Caneta e lápis ● Cartaz de sequência numérica (tópico de sug ● Giz e quadro branco
Metodologia	**1. Conversa inicial**: Retom os conteúdos estud sobre s números naturais e suas ordens de u dade, reta numér adição e subtraçã (máx. 10 min) **2. E** cação teórica: Explica sobre s quência ordenada, como ela surgiu, o to e ordenada. **3. E** rcícios: Os estudantes irão exe cícios para fixar o conteúdo, busc do estimular o preenchimento dos se ências numéricas **4. Carta** de sequênc numérica: O edu ador irá expor o cartaz da sequênc numérica para os estudantes de for colaborativa será realizado o preenchimento das sequências. **5. Finalizando**: Recapitular com os conteúdos estudados e realizar questionamentos para ver auxílio aos alunos em suas dúvidas.
Atividades	1. Retomada dos conteúdos. 2. Exercícios. 3. Cartaz da sequência numérica.

Plano de Aula (BNCC) – HISTÓRIA: 3º ano	
Tema	Museus
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	A produção dos marcos da memó os lugares de memória (ruas, pra escolas, monumentos, muse etc.)
Habilidades	(EF03HI06) Identificar registros de memória n idade (nomes de rua monumentos os), discutindo os critér que explicam a escol desses n
Objetivos	● Compr nder a impor ância dos museus. ● Reconh cer os diferentes tipos de mu eus. ● Os patrim nios históricos e c lturais da cidade e/ou do município em que vive
Conteúdos	
Duração	01 aulas (50 minutos)
Recursos didáticos	● Lápis Caneta ● Folha su te ● Imagens
Metodologia	**1. Conversa inicial**: Questione os estudantes - O que caracteriza um museu? - Você se lembra de alguma exposição que visitou em um museu? **2. Explicação:** Explicar o surgimento dos primeiros museus. - Reconhecimento da importância desses ambientes; - Principais características de um museu. **3. Lista:** Os estudantes devem pesquisar sobre os diferentes tipos de museu e listar as principais características identificadas. **4. Em grupo:** Os estudantes devem pesquisar sobre a história por trás do nome das ruas existentes em sua cidade.

Plano de Aula (BNCC) – MATEMÁTICA: 3º ano	
Tema	Compreendendo as partes
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	Significados de metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte
Habilidades	(EF03MA09) Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes.
Objetivos	● Compreender o que são as partes ● Realizar problemas com o resto zero e asso ar a ideia de partes
Conteúdos	● Compreendendo a ideia de metade, terça quarta, quinta e déc parte.
Duração	1 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Folha sulfite ● Caderno ● Caneta e lápis ● Giz e quadro branco ● Materiais que possam ser utilizados para representar as partes (lápis, giz, barbante, papel)
Metodologia	**1. Conversa inicial**: Relembrar os conteúdos já estudados pelos alunos e realizar o feedback dos exercícios que foram criados e resolvidos pelos alunos. **Explicação teórica**: Retomar o conceito de resto zero e explicar sobre as partes (metade, terça, quarta, quinta e décima). **Demonstração:** Distribuir para os estudantes os materiais que irão representar as parte, o educador deve colocar um cálculo sem resolução no quadro e os alunos devem realizá-lo em uma folha. Após a demonstração através dos materiais que recebeu (por exemplo: colocar o em cima de uma folha de sulfite) **4. Exercícios de fixação:** O educador que os alunos resolvam, com questionamentos **5. Finalizando:** Recapitular com os alunos os conteúdos

Plano de Aula alinhado à BNCC (1º ANO) - 5º ANO - Português	
Tema	Pesquisa de campo
Práticas de linguagem	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma),
Objetos de conhecimento	● Imagens analíticas em textos ● Pesquisa ● Produção de textos
Habilidades	**(EF0** Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. **(EF02LP23)** Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado. **(EF02LP20)** Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas entrevistas, registros de experimentações). **(EF35LP15)** Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
Objetivos	.Ser capaz de realizar e estruturar pesquisa e apresentação de resultados de forma autônoma
Conteúdo	Pesquisa na comunidade escolar
Duração	Aproximadamente 1 hora (pode-se necessitar de mais de uma aula)
Recursos didáticos	• Folhas de papel • Canetas • Giz • Datashow para apresentação de Slides
	da aula: Propor à turma um trabalho de pesquisa na escola ção à preferencia dos alunos pelas disciplinas escolares e ações ma no roteiro de estruturada pesquisa, que dev or duplas ou trios; contendo: formulário de entre para coleta dos dados e apresentação dos de forma oral e dinâmica para a turma, utilizando

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

AMOSTRA PLANOS BNCC

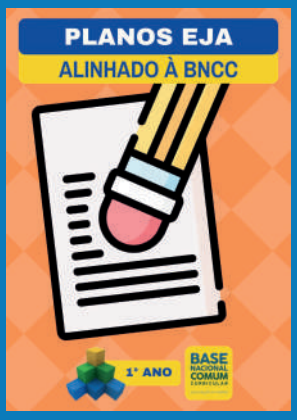
Plano de Aula alinhado à BNCC (EJA) - 2° ANO - Ciências	
Tema	Evitando acidentes domésticos
Práticas de linguagem	Escrita, leitura, observação
Objetos de conhecimento	● Prevenção de acidentes domésticos
Habilidades	**(EF02CI03)** Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.).
Objetivos	Ao final da aula, o aluno deverá ser capaz de discutir sobre a prevenção de acidentes domésticos e como fazer
Conteúdo	Evitando acidentes domésticos
Duração	Aproximadamente 1 hora
Recursos didáticos	● Caderno de ciências ● Canetas ● Giz ● Slides (para apresentação)
Metodologia	1. Início da aula: questionar aos alunos que ações eles realiz para evitar acidentes; 2. Discussão coletiva sobre como podemos evitar acidentes individuais domésticos; 3. Dividir os alunos em grupo para elaborar informativos sobre os cuidados a serem tomados; 4. Apresentação dos informativos para toda a turma.
Atividades:	1. Discussão coletiva; 2. Produção dos informativos; 3. Apresentação dos informativos.
Avaliação:	Avaliação baseada na contribuição e participação do aluno durante a aula e o desempenho será avaliado a partir da realização das atividades propostas.
Observação:	

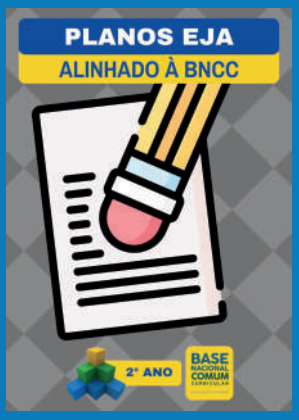
Plano de Aula alinhado à BNCC (EJA) - 1° ANO - Ciências	
Tema	Hábitos de higiene corporal
Práticas de linguagem	Escrita, leitura, observação
Objetos de conhecimento	● Corpo humano ● Respeito à diversidade
Habilidades	**(EF01CI03)** Discutir as ações que são hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos, escovação dos dentes, limpar os olhos, nariz e as orelhas etc.) necessários para a manutenção da saúde.
Objetivos	Ao final da aula, o aluno deverá ser capaz de construir um discurso fundamentado que justifique a importância dos hábitos de higiene.
Conteúdo	Corpo humano e hábitos de higiene
Duração	Aproximadamente 1 hora
Recursos didáticos	● Caderno de ciências ● Canetas ● Giz ● Slides (para apresentação) ● Folhas
Metodologia	1. Início da aula: questionar os alunos sobre hábitos de higiene individual que já praticam; 2. Explicação teórica sobre como os hábitos de higiene influenciam na qualidade de vida; 3. Dividir os alunos em pequenos grupos e em folhas, devem criar informativos sobre hábitos de higiene individual e a sua importância; 4. Apresentação dos informativos; 5. Discussão coletiva sobre os diversos hábitos inseridos nos informativos.
Atividades:	1. Criação dos informativos; 2. Apresentação; 3. Discussão coletiva.
Avaliação:	A avaliação será baseada na contribuição e participação do aluno durante a aula e o desempenho será definido através da criação dos informativos e atividades derivadas.
Observação:	-

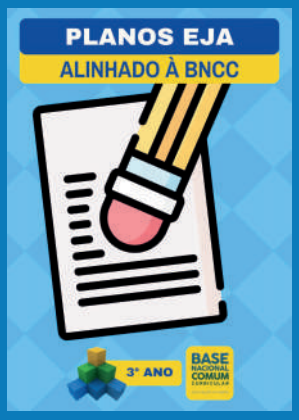
Plano de Aula (BNCC) – GEOGRAFIA: 4º ano	
Tema	Formação de um município
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	Instâncias do poder público e canais de participação social
Habilidades	(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.
Objetivos	● Identificar os aspectos da formação de um município ● Analisar as transformações que ocorrem em um município e sua paisagem.
Conteúdos	● Explorando os papéis dos órgãos públicos
Duração	01 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Lápis/Caneta ● Folha sulfite ● Materiais para pesquisa ● Imagens do município
Metodologia	**1. Conversa inicial**: Questione os estudantes: - O que é um município? - Como ele é organizado? - Quais são os órgãos públicos municipais? **2. Explicação:** Explicar para os estudantes o que define um município, quais são os órgãos públicos que atuam nessa esfera. **3. Atividade:** Em grupo, os estudantes devem pesquisar sobre a sua história e os principais marcos ao longo do tempo. **4. Discussão coletiva:** Apresentar os resultados encontrados

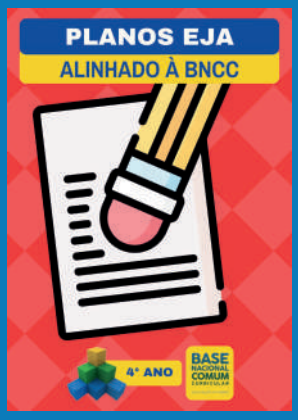
Plano de Aula (BNCC) – HISTÓRIA: 4° ano	
Tema	Mudanças na agricultura
Práticas de linguagem	Escrita e oralidade
Objetos de conhecimento	A ação de pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nômades e sedentários, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.
Habilidades	(EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discernindo os significados dos grandes marcos da história ocidental (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).
Objetivos	● Identificar as principais mudanças causadas pela agricultura; ● Reconhecer os avanços tecnológicos na agricultura.
Conteúdos	Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos
Duração	01 aulas de 50 minutos.
Recursos didáticos	● Lápis/Caneta ● Folha sulfite ● Imagens
Metodologia	**1. Conversa inicial**: Questione os estudantes: - O que é a agricultura? - Quais mudanças ela causou? **2. Explicação:** Explicar como se deu o início da agricultura e as primeiras mudanças que ocorreram. - Nômades a sedentários; **3. Linha do tempo:** Em duplas, os estudantes devem pesquisar sobre as mudanças que ocorreram na agricultura após o estabelecimento dos povos - Revoluções tecnológicas na agricultura.

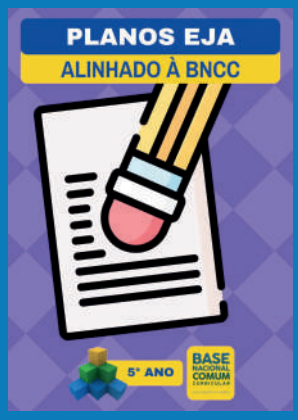
AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
PDF
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

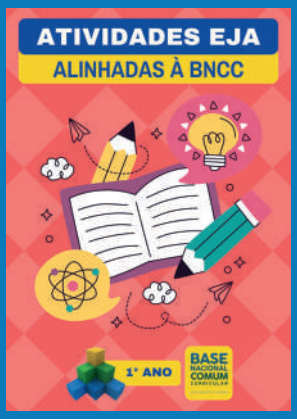


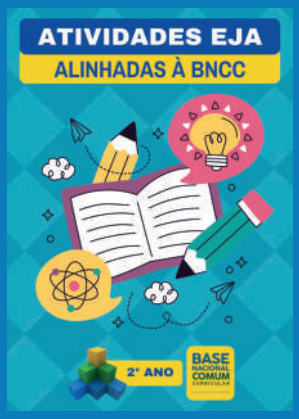


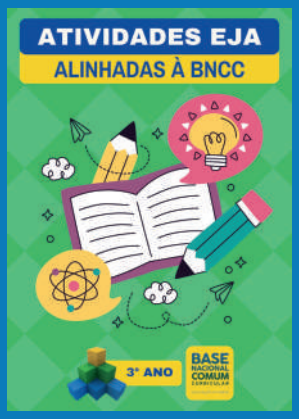


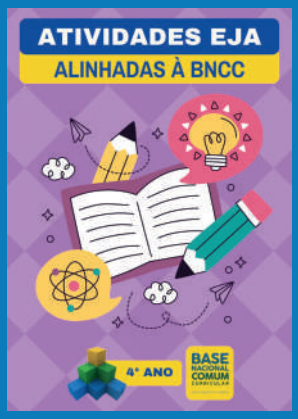


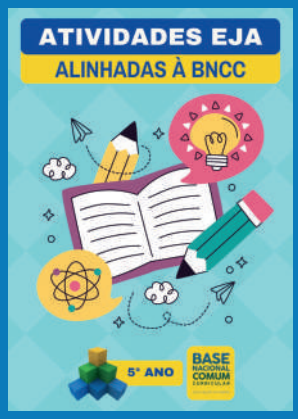






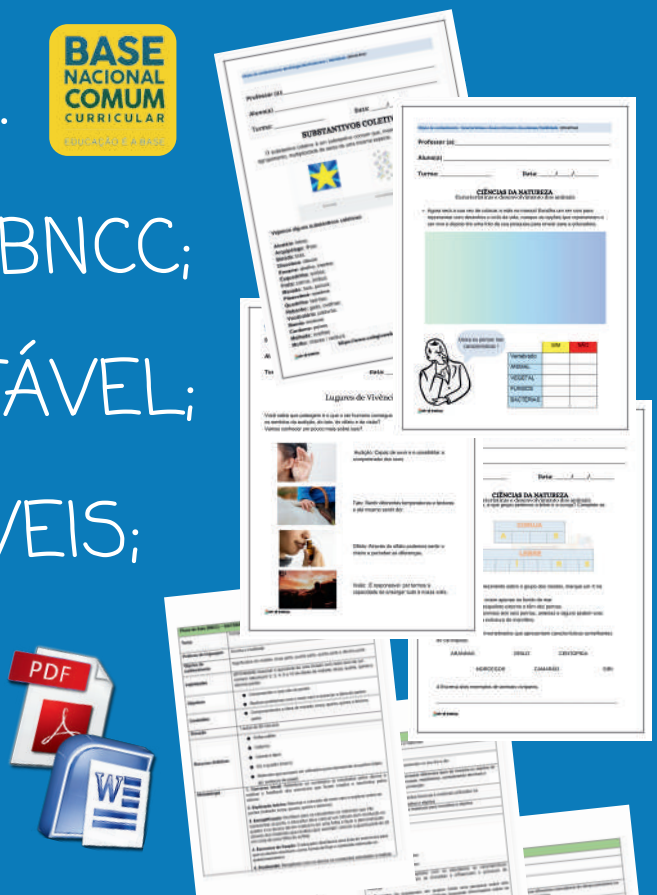






- (EJA) - 1º AO 5º ANO.
- DE ACORDO COM À BNCC;
- MATERIAL 100% EDITÁVEL;
- CABEÇALHOS EDITÁVEIS;
- BORDAS EDITÁVEIS;
- ACESSO VITALÍCIO;

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR



- 558 PLANOS DE AULA BNCC
- 1000 ATIVIDADES BNCC

OFERTA EXCLUSIVA

HOJE você terá a oportunidade única de adquirir KIT DE PLANOS E ATIVIDADES EJA com um SUPER DESCONTO.



DESCONTO