PROFESSORES T2
2º ANO

Ementário
Anos Iniciais
Ciclo Alfabetizador
2020

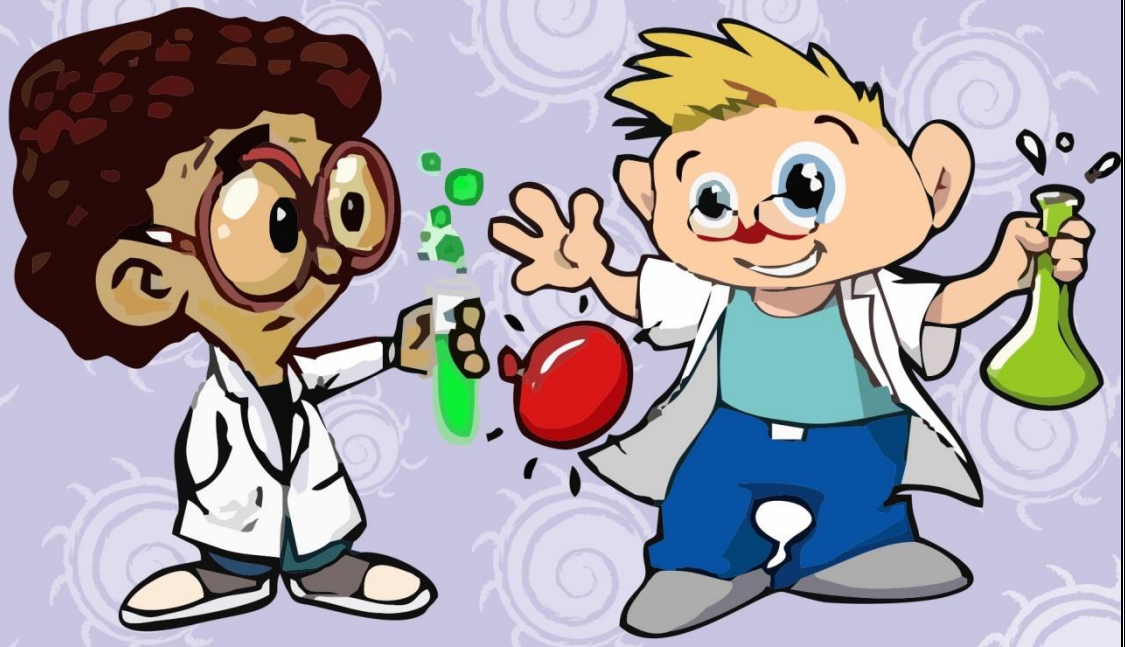


ARACI
PREFEITURA
CIDADE MÃE DO DIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA ARACI-BA

ANOS INICIAIS

Ciências



SISTEMA MUNICIPAL DE ENSINO
COORDENAÇÃO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS
NÚCLEO DE ESTUDOS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO – NALFA
COORDENADORAPEDAGÓGICA: Profª Ione Matos
ionedireitoages@hotmail.com e ionedireitouniages@gmail.com
Contatos: (75) 99112-8904 – 98819-3818

Área: Ciências da Natureza	**Componente Curricular: Ciências**
Ensino Fundamental: Ciclo Alfabetizador	**Turma: 2º ano**

Equipe: Poliane Oliveira Mota - *Coordenadora da Turma*	
Gildelia Oliveira de Andrade	*Serra Branca*
Audicéia Carvalho dos Santos	*Barreira*
Carla Cristhiane S. Lopes	*Rufino*
Organização final: *Ione Matos e Layana Maria Rocha de Sousa*	

COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR		
PALAVRAS CHAVES:	**DEFINIÇÃO DA BNCC:**	**PARA:**
1. CONHECIMENTO	Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo a colaborar com a sociedade.
2. PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO.	Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentesáreas.	Investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções.
3. REPERTÓRIO CULTURAL	Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.	Fruir e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

4. COMUNICAÇÃO	Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artísticas, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	Expressar-se e partilhar informações,experiências, ideias sentimentos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
5. CULTURA DIGITAL	Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	Comunicar-se, acessar e produzir informações e conhecimento, resolver problemas e exercer protagonismo de autoria.
6. TRABALHO E PROJETO DE VIDA	Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade,autonomia, consciência crítica e responsabilidade.	Entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida com liberdade, autonomia, criticidade e responsabilidade.
7. ARGUMENTAÇÃO	Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.	Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética.
8. AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO	Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.	Cuidar da saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e a dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. EMPATIA E COOPERAÇÃO	Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.	Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceito de qualquer natureza.
10. RESPONSABILIDADE E CIDADANIA	Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	Tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS CIÊNCIAS DA NATUREZA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender as Ciências da Natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico.
2. Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das Ciências da Natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da

investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

3. Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das Ciências da Natureza.

4. Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.

5. Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.

6. Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das Ciências da Natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.

7. Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza e às suas tecnologias.

8. Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza para tomar decisões frente a questões científico-tecnológicas e socioambientais e a respeito da saúde individual e coletiva, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

I TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Culturas populares: do Frevo ao ritmo contagiante do Axé Bahia; das Marchinhas ao desfile das Escolas de Samba, Projeto de Vida: Emoções e Valores, PERTENCIMENTO – Conhecendo a história e o patrimônio do meu município, Literatura na praça – abertura do projeto de leitura.

PROJETOS NORTEADORES: O circo chegou, Planeta Água; Páscoa: Momento especial de partilhar sentimentos e emoções; Meios de Comunicação.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES

Vida e evolução	O que é saúde;	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado	3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas 7. Empatia e cooperação	Evitar doenças	**(EF02CI01ARACI)** Discutir a importância dos hábitos de higiene com seu próprio corpo para a manutenção da saúde e evitar doenças.
	Cuidar da higiene;	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado 10. Responsabilidade e cidadania	3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas 7. Empatia e cooperação	Identificar ambientes desfavoráveis	**(EF02CI02ARACI)** Identificar ambientes desfavoráveis (lixão, esgotos, queimadas...) a saúde, e assim, cuidar dos ambientes de vivência.
	Movimentar o corpo	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Conhecer o corpo humano	**(EF02CI03ARACI)** Identificar o corpo humano e seu funcionamento para sobrevivência diária.
	Descanso e convivência	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Conhecer o corpo humano	**(EF02CI03ARACI)** Identificar o corpo humano e seu funcionamento para sobrevivência diária.
Matéria e energia	Os materiais do dia a dia	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 7. Argumentação	4. Resolução de problemas 7. Empatia e Cooperação 8. Criticidade e tomada de decisão	Problemas ocasionados pelo mau uso dos materiais	**(EF02CI01)** Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado
	Os estados físicos dos materiais	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 7. Argumentação	4. Resolução de problemas 7. Empatia e Cooperação 8. Criticidade e tomada de decisão	Problemas ocasionados pelo mau uso dos materiais	**(EF02CI02)** Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais
Terra e	Higiene e os períodos do dia	1. Conhecimento 2. Pensamento	1. Conhecimento 2. Investigação científica	Movimento aparente do Sol no céu	**(EF02CI07)** Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e

Universo		científico, crítico e criativo 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado	6. Linguagens e Tecnologia 7. Empatia e Cooperação		associá-las ao tamanho da sombra projetada.

II TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Meio Ambiente e Cultura Nordestina, Olimpíadas – Competição de saberes e Semana da Família.

PROJETOS NORTEADORES: Dia do Amigo, Vovó e Folclore.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
Vida e evolução	O que há no ambiente	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Seres Vivos no ambiente	**(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.
	Os seres vivos	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Seres Vivos no ambiente	**.(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.
	As relações no ambiente	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e	1. Conhecimento 2. Investigação científica	Propriedades e usos dos materiais	**(EF02CI03BA)** Identificar quais materiais de uso cotidiano são produzidos a partir de matéria-prima da

		criativo 4. Comunicação 8. Autoconhecimento e autocuidado 10. Responsabilidade e cidadania	3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas		região.
	Cuidar do ambiente	1. Conhecimento 4. Comunicação 7. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania	3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas 7. Empatia e Cooperação	Identificar ambiente desfavoráveis	**(EF02CI02ARACI)** Identificar ambientes desfavoráveis (lixão, esgotos, queimadas...) a saúde, e assim cuidar dos ambientes de vivência.
Matéria e energia	Os materiais naturais	1. Conhecimento 4. Comunicação 7. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Propriedades e usos dos materiais	**(EF02CI01)** Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.
	Os materiais artificiais	1. Conhecimento 4. Comunicação 7. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Propriedades e usos dos materiais	**(EF02CI01)** Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.
Terra e Universo	Elementos não vivos	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e Compreensão 4. Resolução de problemas	Seres Vivos no ambiente	**(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc..) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.

III TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Semana de Arte - Do rabisco no papel aos mais belos protótipos de Leonardo Da Vinci; do carimbo das mãozinhas aos belos traços e pinturas de Picasso; do colorido do arco-íris as formas e cores de Romero Brito..., **EDUCAÇÃO FINANCEIRA: Feira do Empreendedorismo e Parada Literária** África: Uma viagem às nossas raízes.

PROJETOS NORTEADORES: Semana da Criança, Transporte e trânsito – Motorista Legal, Animais – Que bicho é esse? E Natal é tempo de Luz.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
Vida e evolução	Partes das plantas	1. Conhecimento 4. Comunicação 7. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e compreensão 4. Resolução de problemas	Seres Vivos no ambiente	**(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.
	As plantas na alimentação	1. Conhecimento 4. Comunicação 7. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania	2. Investigação científica 3. Análise e compreensão 4. Resolução de problemas	Plantas	**(EF02CI06)** Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.
	Outros usos das plantas	1. Conhecimento 4. Comunicação 7. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e compreensão 4. Resolução de problemas	Seres Vivos no ambiente	**(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.
Matéria e energia	As pessoas criam e inventam	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e compreensão 4. Resolução de problemas	Propriedades e usos dos materiais	**(EF02CI01)** Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado. **(EF02CI02)**Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades esses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).
	Cuidados com os materiais	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 10. Responsabilidade e	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e compreensão	Propriedades e usos dos materiais	**(EF02CI01)** Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no

		cidadania	4. Resolução de problemas		passado.
Terra e Universo	Conhecendo as plantas	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 4. Comunicação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento 2. Investigação científica 3. Análise e compreensão 4. Resolução de problemas	Seres Vivos no ambiente	**(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.

Avaliação

De acordo com a Resolução Nº 01 de 23 de abril de 2018 do Sistema de Avaliação das Aprendizagens no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Araci-Bahia:

Art. 9º - No Ciclo de Alfabetização a avaliação possui funções diagnóstica, formativa e certificativa, assim descritas:

I - Diagnóstica –envolve o ato de avaliar por meio de atividades diversas, intencionalmente planejadas dentro de um período estabelecido no início do primeiro mês do ano letivo, para conhecer o nível de aquisição da leitura e escrita da criança, bem como suas capacidades lógico-matemáticas e desenvolvimento atitudinais, conhecendo suas potencialidades e dificuldades de aprendizagem dos alunos, de forma a reorientar os problemas de ensino;

II - Formativa – envolve o ato de avaliar que ocorre durante todo o processo educacional e permite ao professor refletir e acompanhar todo o processo de formação dos alunos intervindo a todo o tempo no sentido de sanar dificuldades que os estudantes evidenciam, como uma garantia para o seu progresso contínuo nos estudos, dando retorno ao aluno e suas famílias sobre a aquisição de seus conhecimentos e sua formação de atitudes e valores, constituindo-se numa avaliação que informa e faz uma valoração dos processos de ensino e de aprendizagem;

III – Certificativa – envolve o ato de certificar no final do período anual e no final do ciclo, por meio de Parecer Descritivo Certificativo de um percurso anual e ano final do Ciclo, as aprendizagens consolidadas pelas crianças, informando aos responsáveis, aos próximos professores e como também demais escolas, o desenvolvimento das crianças dentro do referente período do percurso educativo.

.Art. 10º - A avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida de forma processual e contínua, por meio de diversas práticas metodológicas e instrumentos avaliativos desenvolvidos no cotidiano escolar (atividades escritas diversas individuais ou em grupos, produções textuais, atividades orais, de pesquisa, de criação e de fruição) visando identificar os avanços e as dificuldades do processo de ensino aprendizagem, permitindo ao professor observar e registrar o desenvolvimento e a evolução da aprendizagem dos alunos, em seus diversos instrumentos de registros.

Art. 11º – A Avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida através de atividades diagnósticas, processuais e contínuas, com função certificativa ao final, adotando instrumentos de registros descritivos e individualizados de natureza qualitativa.

Art. 12º - Não haverá testes e provas pontuais, em caráter de verificação final de aprendizagem ao longo do trimestre no Ciclo de Alfabetização, os instrumentos avaliativos podem ser diversos – atividades escritas diversas, produções textuais, relatórios de experimentos, relatos de vivências, produções e criações diversas, nas diferentes áreas do conhecimento, que possibilite o desenvolvimento do desempenho da oralidade, da leitura e da escrita da criança.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Secretária da Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF, 2017. Disponível em http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC_19dez2018_site.pdf. Acesso em: nov. 2018.

BAHIA. Secretaria da Educação. Currículo Referencial da Educação Básica para o Estado da Bahia. Secretaria da Educação. Salvador, 2017 – Versão preliminar.

NOVA ESCOLA. Plano de Aula de acordo com a BNCC. Disponível em: https://novaescola.org.br/plano-de-aula/busca. Acesso em jan.2019.

YAMAMOTO, Ana Carolina de Almeida. BURITI MAIS CIÊNCIAS 2º ano. Editora Moderna. São Paulo, 2017.

Geografia



SISTEMA MUNICIPAL DE ENSINO
COORDENAÇÃO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS
NÚCLEO DE ESTUDOS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO – NALFA
COORDENADORAPEDAGÓGICA: Profª Ione Matos
ionedireitoages@hotmail.com e ionedireitouniages@gmail.com
Contatos: (75) 99112-8904 – 98819-3818

Área: Ciências Humanas	**Componente Curricular: Geografia**
Ensino Fundamental: Ciclo Complementar	**Turma: 2º ano**

Equipe: Erivelton França - Coordenador da Turma	
Poliane Oliveira Mota	*Escola Municipal Valdeci*
Evani Pereira	*Escola Municipal Boaventura*
Rosana do Nascimento Barbosa	*Ribeira*
Leila Diana Jesus	*Ribeira*
Organização final: *Ione Matos e Iayana Maria Rocha de Sousa*	

COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR		
PALAVRAS CHAVES:	**DEFINIÇÃO DA BNCC:**	**PARA:**
1. CONHECIMENTO	Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo a colaborar com a sociedade.
2. PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO.	Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentesáreas.	Investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções.
3. REPERTÓRIO CULTURAL	Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.	Fruir e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

4. COMUNICAÇÃO	Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artísticas, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	Expressar-se e partilhar informações,experiências, ideias sentimentos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
5. CULTURA DIGITAL	Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	Comunicar-se, acessar e produzir informações e conhecimento, resolver problemas e exercer protagonismo de autoria.
6. TRABALHO E PROJETO DE VIDA	Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade,autonomia, consciência crítica e responsabilidade.	Entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida com liberdade, autonomia, criticidade e responsabilidade.
7. ARGUMENTAÇÃO	Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.	Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética.
8. AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO	Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.	Cuidar da saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e a dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. EMPATIA E COOPERAÇÃO	Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.	Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceito de qualquer natureza.
10. RESPONSABILIDADE E CIDADANIA	Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	Tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS GEOGRAFIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/ natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas;
2. Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das

formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história;
3. Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem;
4. Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas;
5. Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia;
6. Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza;
7. Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

I TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Culturas populares: do Frevo ao ritmo contagiante do Axé Bahia; das Marchinhas ao desfile das Escolas de Samba, Projeto de Vida: Emoções e Valores, PERTENCIMENTO – Conhecendo a história e o patrimônio do meu município, Literatura na praça – abertura do projeto de leitura.

PROJETOS NORTEADORES: O circo chegou, Planeta Água; Páscoa: Momento especial de partilhar sentimentos e emoções; Meios de Comunicação.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
O sujeito e seu lugar no mundo	Bairro: o seu lugar	1. Conhecimento; 9. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	O bairro onde você mora	1. Conhecimento; 9. Empatia e	6. Respeito Socioambiental e	Convivência e interações entre	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que

		cooperação; 10. Responsabilidade e cidadania	Biodiversidade 5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	pessoas na comunidade	vive.
	Os bairros são diferentes	1. Conhecimento; 9. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
Conexões e escalas	Os bairros mudam	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultura digital	2. Recursos da Natureza 1. Conhecimento Científico	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
	Os bairros mudam, mas alguns elementos permanecem	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultura digital	2. Recursos da Natureza 1. Conhecimento Científico	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
Mundo do trabalho	Bairro: lugar de convívio	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	3. Autonomia e Senso Crítico 1. Conhecimento Geográfico 2. Recursos da Natureza	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.).
	O mundo que queremos.	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 1. Conhecimento Geográfico 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE07)** Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) desenvolvidas em seu município, estado e em outros lugares, identificando os seus impactos ambientais.

Formas de representação e pensamento espacial	Localizando os lugares;	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE08)** Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência. **(EF02GE09)** Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua). **(EF02GE10)** Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.
	Enviando cartas;	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE09)** Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).
	Pontos de referência ajudam a localizar os lugares	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE10)** Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.
	Gente que vem, gente que vai	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE08)** Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência. **(EF02GE09)** Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).
Natureza, ambientes e qualidade de vida	As atividades de trabalho no campo e a cidade	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentaçao 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e	1. Conhecimento Geográfico 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 6. Respeito	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	**(EF02GE11*)** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

		cidadania	Socioambiental e Biodiversidade		
	As atividades de trabalho na cidade	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentaçao 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento Geográfico 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	**(EF02GE11*)** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

II TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Meio Ambiente e Cultura Nordestina, Olimpíadas – Competição de saberes e Semana da Família.

PROJETOS NORTEADORES: Dia do Amigo, Vovó e Folclore.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
O sujeito e seu lugar no mundo	O dia a dia no lugar onde você vive	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	O que você faz ao longo do dia?	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	Os períodos dos dias	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.

		cidadania			
	*o vai e vem no lugar onde você vive	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	Veículos terrestres polui o ar	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	O trânsito	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	A organização do Trânsito	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
	A sinalização de trânsito	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	**(EF02GE01)** Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.
Conexões e escalas	Em cada lugar um modo de viver.	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural 9. Empatia e cooperação	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.

	Diferentes lugares, diferentes modos de vida	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural 9. Empatia e cooperação	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
	Viver na região polar ártica	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural 9. Empatia e cooperação	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
	Viver no deserto do saara	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural 9. Empatia e cooperação	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
	Viver na floresta amazônica	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural 9. Empatia e cooperação	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
Mundo do trabalho	As pessoas trabalham	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado 10. Responsabilidade e cidadania	3. Autonomia e Senso Crítico 1. Conhecimento Geográfico 2. Recursos da natureza	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.). **(EF02GE07)** Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) desenvolvidas em seu município, estado e em outros lugares, identificando os seus impactos ambientais.
	Criança e trabalho não combinam	1. Conhecimento 2. Pensamento	3. Autonomia e Senso Crítico	Tipos de trabalho em lugares e	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais

		científico, crítico e criativo 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimento Geográfico 2. Recursos da natureza	tempos diferentes	(sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.). **(EF02GE07)** Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) desenvolvidas em seu município, estado e em outros lugares, identificando os seus impactos ambientais.
Formas de representação pensamento espacial	Diversas profissões no ambiente escolar	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	5. Investigação 3. Autonomia e senso Crítico 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE09)** Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Atividades humanas e problemas ambientais	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimentos Geográficos 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	**(EF02GE11*)** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.
	Problemas ambientais no campo;	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimentos Geográficos 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	**(EF02GE11*)** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.
	Problemas ambientais na cidade	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	1. Conhecimentos Geográficos 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 6. Respeito	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	**(EF02GE11*)** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

		10. Responsabilidade e cidadania	Socioambiental e Biodiversidade		

III TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Semana de Arte - Do rabisco no papel aos mais belos protótipos de Leonardo Da Vinci; do carimbo das mãozinhas aos belos traços e pinturas de Picasso; do colorido do arco-íris as formas e cores de Romero Brito..., **EDUCAÇÃO FINANCEIRA: Feira do Empreendedorismo e Parada Literária** África: Uma viagem às nossas raízes.

PROJETOS NORTEADORES: Semana da Criança, Transporte e trânsito – Motorista Legal, Animais – Que bicho é esse? E Natal é tempo de Luz.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
O sujeito e seu lugar no mundo	Você se comunica	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e Senso Crítico	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.
	Diferentes maneiras de se comunicar	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e Senso Crítico	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.
	Como nos comunicamos? (a fala, a comunicação e a arte)	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e Senso Crítico	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.
	A língua brasileira de	1. Conhecimento	6. Respeito Socioambiental e	Riscos e cuidados nos meios de	**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o

	sinais	8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e Senso Crítico	transporte e de comunicação	seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.
	Sistema braille	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e Senso Crítico	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.
	Os indígenas **Araweté**	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 5. Investigação 3. Autonomia e Senso Crítico	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.
Conexões e escalas	Comunicação e tecnologia	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
	A comunicação possibilita uma comunicação mais rápida	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
	A internet e a comunicação	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.

	Cuidados na internet	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 4. Comunicação 5. Cultural	2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 5. Investigação	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	**(EF02GE04)** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.
				Mudanças e permanências	**(EF02GE05)** Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.
Mundo do trabalho	Os meios de comunicação	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 3. Autonomia E Senso crítico 1. Conhecimento Geográfico	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.).
	Meios de comunicação individuais e meios de comunicação coletivos	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 3. Autonomia E Senso crítico 1. Conhecimento Geográfico	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.).
	Do livro copiado à mão ao livro impresso Texto: alô, alô, responde...	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 3. Autonomia E Senso crítico 1. Conhecimento Geográfico	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.). **(EF02GE07)** Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) desenvolvidas em seu município, estado e em outros lugares, identificando os seus impactos ambientais.
	O modo de vida das pessoas e a natureza	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 3. Autonomia E Senso crítico 1. Conhecimento Geográfico	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.). **(EF02GE07)** Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) desenvolvidas em seu município, estado e em outros lugares, identificando os seus impactos ambientais.

	Por meio do trabalho, as pessoas transformam a natureza;	1. Conhecimento 3. Repertório cultural 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade 3. Autonomia E Senso crítico 1. Conhecimento Geográfico	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	**(EF02GE06)** Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (sono, horário escolar, comercial, cultivos agrícolas, pesca, etc.). **(EF02GE07)** Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) desenvolvidas em seu município, estado e em outros lugares, identificando os seus impactos ambientais.
Formas de representação e pensamento espacial	A comunicação por meio dos símbolos e das cores	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE08)** Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.
	Representando um lugar com a maquete	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE08)** Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência. **(EF02GE09)** Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).
	Representando os lugares de diferentes pontos de vista	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação	5. Investigação 4. Linguagens Cartográficas e Iconográficas 3. Autonomia e Senso Crítico	Localização, orientação e representação espacial	**(EF02GE08)** Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência. **(EF02GE09)** Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).
Natureza, ambientes e qualidade de vida	O mundo que queremos -evitando o desperdício de água	1. Conhecimento 4. Comunicação 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1. Conhecimentos Geográficos 2. Recursos da Natureza 3. Autonomia e Senso Crítico 6. Respeito Socioambiental e Biodiversidade	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	**(EF02GE11*)** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

Avaliação

De acordo com a Resolução Nº 01 de 23 de abril de 2018 do Sistema de Avaliação das Aprendizagens no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Araci-Bahia:

Art. 9º - No Ciclo de Alfabetização a avaliação possui funções diagnóstica, formativa e certificativa, assim descritas:

I - Diagnóstica –envolve o ato de avaliar por meio de atividades diversas, intencionalmente planejadas dentro de um período estabelecido no início do primeiro mês do ano letivo, para conhecer o nível de aquisição da leitura e escrita da criança, bem como suas capacidades lógico-matemáticas e desenvolvimento atitudinais, conhecendo suas potencialidades e dificuldades de aprendizagem dos alunos, de forma a reorientar os problemas de ensino;

II - Formativa – envolve o ato de avaliar que ocorre durante todo o processo educacional e permite ao professor refletir e acompanhar todo o processo de formação dos alunos intervindo a todo o tempo no sentido de sanar dificuldades que os estudantes evidenciam, como uma garantia para o seu progresso contínuo nos estudos, dando retorno ao aluno e suas famílias sobre a aquisição de seus conhecimentos e sua formação de atitudes e valores, constituindo-se numa avaliação que informa e faz uma valoração dos processos de ensino e de aprendizagem;

III – Certificativa – envolve o ato de certificar no final do período anual e no final do ciclo, por meio de Parecer Descritivo Certificativo de um percurso anual e ano final do Ciclo, as aprendizagens consolidadas pelas crianças, informando aos responsáveis, aos próximos professores e como também demais escolas, o desenvolvimento das crianças dentro do referente período do percurso educativo.

.Art. 10º - A avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida de forma processual e contínua, por meio de diversas práticas metodológicas e instrumentos avaliativos desenvolvidos no cotidiano escolar (atividades escritas diversas individuais ou em grupos, produções textuais, atividades orais, de pesquisa, de criação e de fruição) visando identificar os avanços e as dificuldades do processo de ensino aprendizagem, permitindo ao professor observar e registrar o desenvolvimento e a evolução da aprendizagem dos alunos, em seus diversos instrumentos de registros.

Art. 11º – A Avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida através de atividades diagnósticas, processuais e contínuas, com função certificativa ao final, adotando instrumentos de registros descritivos e individualizados de natureza qualitativa.

Art. 12º - Não haverá testes e provas pontuais, em caráter de verificação final de aprendizagem ao longo do trimestre no Ciclo de Alfabetização, os instrumentos avaliativos podem ser diversos – atividades escritas diversas, produções textuais, relatórios de experimentos, relatos de vivências, produções e criações diversas, nas diferentes áreas do conhecimento, que possibilite o desenvolvimento do desempenho da oralidade, da leitura e da escrita da criança.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Secretária da Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF, 2017. Disponível em http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC_19dez2018_site.pdf. Acesso em: nov. 2018.

BAHIA. Secretaria da Educação. Currículo Referencial da Educação Básica para o Estado da Bahia. Secretaria da Educação. Salvador, 2017 – Versão preliminar.

NOVA ESCOLA. Plano de Aula de acordo com a BNCC. Disponível em: https://novaescola.org.br/plano-de-aula/busca. Acesso em jan.2019.

JOMAA, Lina Youssef. BURITI MAIS GEOGRAFIA 2º ano. Editora Moderna. São Paulo, 2017.

História


Editions Fleurus - Collection Atlas - Dessin de Colette David

SISTEMA MUNICIPAL DE ENSINO
COORDENAÇÃO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS
NÚCLEO DE ESTUDOS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO – NALFA
COORDENADORA: Profª Ione Matos
ionedireitoages@hotmail.com e ionedireitouniages@gmail.com
Contatos: (75) 99112-8904 – 98819-3818

Área: Ciências Humanas	Componente Curricular: História
Ensino Fundamental: Ciclo Alfabetizador	Turma: 2º ano

Equipe: *Gilmara Barbosa - Coordenadora da Turma*

Milene Matos	*Barbosa*
Jocielia Santos Ferreira	*Barreira*
Vanubia Costa Dantas	*Poço Grande*
José Celestino de Carvalho Neto	*Rufino*

Organização final: *Ione Matos e Gilmara Barbosa*

COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR		
PALAVRAS CHAVES:	**DEFINIÇÃO DA BNCC:**	**PARA:**
1. CONHECIMENTO	Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo a colaborar com a sociedade.
2. PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO.	Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	Investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções.
3. REPERTÓRIO CULTURAL	Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.	Fruir e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

4. COMUNICAÇÃO	Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artísticas, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	Expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias sentimentos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
5. CULTURA DIGITAL	Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	Comunicar-se, acessar e produzir informações e conhecimento, resolver problemas e exercer protagonismo de autoria.
6. TRABALHO E PROJETO DE VIDA	Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.	Entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida com liberdade, autonomia, criticidade e responsabilidade.
7. ARGUMENTAÇÃO	Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.	Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética.
8. AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO	Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.	Cuidar da saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e a dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. EMPATIA E COOPERAÇÃO	Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.	Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceito de qualquer natureza.
10. RESPONSABILIDADE E CIDADANIA	Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	Tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS HISTÓRIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL
1. Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo;

2. Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica;

3. Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito;

4. Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se, criticamente, com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários;

5. Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias, no tempo e no espaço, e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações;

6. Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica;

7. Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

I TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Culturas populares: do Frevo ao ritmo contagiante do Axé Bahia; das Marchinhas ao desfile das Escolas de Samba, Projeto de Vida: Emoções e Valores, PERTENCIMENTO – Conhecendo a história e o patrimônio do meu município, Literatura na praça – abertura do projeto de leitura.

PROJETOS NORTEADORES: O circo chegou, Planeta Água; Páscoa: Momento especial de partilhar sentimentos e emoções; Meios de Comunicação.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
A comunidade e seus registros	Minha rua, meu bairro.	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 2. Historicidade e Problematização	A noção do —Eull e do — Outroll: comunidade, convivências e interações entre pessoas	**(EF02HI01)** Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. **(EF02HI02)** Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.
	Praça, bairro, localidade.	1. Conhecimento 5. Cultura digital	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo	A noção do —Eull e do —Outroll: comunidade, convivências e	**(EF02HI01)** Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em

			2. Historicidade e Problematização	interações entre pessoas	diferentes grupos sociais ou de parentesco. **(EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.
	Tempo calendário.	1. Conhecimento 3.comunicação	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	**(EF02HI06)** Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).
	Calendário, os meses do ano.	1. Conhecimento 5. Cultura digital	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	O tempo como medida	**(EF02HI07)** Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
	Quantos dias têm os meses.	1. Conhecimento 5. Cultura digital	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 3. Cidadania e Criticidade	O tempo como medida	**(EF02HI06)** Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). **(EF02HI07)** Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
	A semana.	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo	O tempo como medida	**(EF02HI06)** Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). **(EF02HI07)** Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
As formas de registrar as experiências da comunidade	Fontes históricas.	1. Conhecimento 3 repertório cultural.	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 2. Historicidade e Problematização 3. Cidadania e Criticidade	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	**(EF02HI01BA)** Coletar instrumentos de comunicação escrita utilizados historicamente, no município.
	Fontes escritas.	1. Conhecimento 3. Repertório Cultural.	4. Visão Sociocultural	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	**(EF02HI01BA)** Coletar instrumentos de comunicação escrita utilizados historicamente, no município.
	Fontes visuais.	3. Repertório Cultural. 4. Comunicação	4. Visão Sociocultural	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	**(EF02HI01BA)** Coletar instrumentos de comunicação escrita utilizados historicamente, no município.
	Fontes orais.	1. Conhecimento 4. Comunicação	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas,	**(EF02HI08)** Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes

				escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.	
	Fontes materiais.	1. Conhecimento 4. Comunicação	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.	**(EF02HI08)** Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	Diferentes formas de trabalho	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida	5. Análise e Compreensão 6. Produção Historiográfica	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI10*)** Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades, importância e seus impactos ao meio ambiente.
	Trabalho que fazemos por prazer	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida	5. Análise e Compreensão 6. Produção Historiográfica	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI11)** Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.

II TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Meio Ambiente e Cultura Nordestina, Olimpíadas – Competição de saberes e Semana da Família.

PROJETOS NORTEADORES: Dia do Amigo, Vovó e Folclore.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
A comunidade e seus registros	O convívio entre as pessoas.	8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação.	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 2. Historicidade e Problematização	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	**(EF02HI01)** Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. **(EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.
	Regras de	8. Autoconhecimento e autocuidado	3. Cidadania e Criticidade	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade,	**(EF02HI02)** Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em

	convivência.	9. Empatia e cooperação.	4. Visão Sociocultural	convivências e interações entre pessoas.	diferentes comunidades.
	Antes, durante e depois.	1. Conhecimento 3. Repertório cultural.	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 2. Historicidade e Problematização 3. Cidadania e Criticidade	O tempo como medida	**(EF02HI06)** Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).
	Manhã, tarde e noite, ontem, hoje e amanhã.	1. Conhecimento 3 repertório cultural.	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 2. Historicidade e Problematização 3. Cidadania e Criticidade	O tempo como medida	**(EF02HI07)** Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
	Ao mesmo tempo.	1. Conhecimento 3 repertório cultural.	2. Historicidade e Problematização	O tempo como medida	**(EF02HI06)** Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).
As formas de registrar as experiências da comunidade	Histórias de famílias	8.autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação.	4. Visão Sociocultural 7. Tecnologias Digitais	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.	**(EF02HI08)** Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	Trabalhos que fazemos para sobreviver.	10. Responsabilidade e cidadania.	5. Análise e Compreensão 6. Produção Historiográfica	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI11)** Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.
	Trabalho na escola.	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 10. Responsabilidade e cidadania.	5. Análise e Compreensão 7. Tecnologias Digitais	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI10*)** Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades, importância e seus impactos ao meio ambiente.
	Trabalho no hospital.	9. Empatia e cooperação. 6. Trabalho e projeto de vida 10. Responsabilidade	2. Historicidade e Problematização 3. Cidadania e Criticidade	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI10*)** Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades, importância e seus impactos ao meio ambiente.

		e cidadania.			
	Pessoas com deficiência também trabalham.	9. Empatia e cooperação. 6. Trabalho e projeto de vida 10. Responsabilidade e cidadania.	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI10*)** Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades, importância e seus impactos ao meio ambiente.

III TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Semana de Arte - Do rabisco no papel aos mais belos protótipos de Leonardo Da Vinci; do carimbo das mãozinhas aos belos traços e pinturas de Picasso; do colorido do arco-íris as formas e cores de Romero Brito..., **EDUCAÇÃO FINANCEIRA: Feira do Empreendedorismo e Parada Literária** África: Uma viagem às nossas raízes.

PROJETOS NORTEADORES: Semana da Criança, Transporte e trânsito – Motorista Legal, Animais – Que bicho é esse? E Natal é tempo de Luz.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
A comunidade e seus registros	Documentos pessoais.	1. Conhecimento 8.autoconhecimento e autocuidado	2. Historicidade e Problematização 3. Cidadania e Criticidade	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	**(EF02HI04)** Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	Caderneta de vacinação.	10.responsabilidade e cidadania. 8.autoconhecimento e autocuidado	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	**(EF02HI04)** Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	Carteira de identidade.	1. Conhecimento 10.responsabilidade e cidadania.	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	**(EF02HI04)** Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	Titulo de eleitor.	1. Conhecimento	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	**(EF02HI04)** Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.

	Carteira de motorista e passaporte.	5. Cultura digital. 10.responsabilidade e cidadania.	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	A noção do —Eu‖ e do —Outro‖: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	**(EF02HI04)** Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	Contando o tempo.	5. Cultura digital. 7. Argumentação. .	1. Intervenção no Mundo Contemporâneo 2. Historicidade e Problematização	O tempo como medida.	**(EF02HI07)** Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
	O relógio.	5. Cultura digital. 7. Argumentação.	5. Análise e Compreensão 6. Produção Historiográfica	O tempo como medida.	**(EF02HI07)** Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
As formas de registrar as experiências da comunidade	Baú da história	1. Conhecimento 3 repertório cultural.	4. Visão Sociocultural	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas...	**(EF02HI08)** Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	Trabalho e meio ambiente.	6. Trabalho e projeto de vida 10. Responsabilidade e cidadania.	5. Análise e Compreensão 6. Produção Historiográfica	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI11)** Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.
	Agir sem pensar: consumir, consumir, consumir.	6. Trabalho e projeto de vida. 7. Argumentação. 10. Responsabilidade e cidadania.	5. Análise e Compreensão	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI10*)** Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades, importância e seus impactos ao meio ambiente.
	Trabalho na indústria.	6. Trabalho e projeto de vida. 7. Argumentação. 10. Responsabilidade e cidadania.	4. Visão Sociocultural 5. Análise e Compreensão	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI11)** Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.
	Meios de transporte e poluição.	7. Argumentação. 10. Responsabilidade e cidadania. 9. Empatia e cooperação.	6. Produção Historiográfica 7. Tecnologias Digitais	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI11)** Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.
	Extrativismo e prejuízos ao meio ambiente.	7. Argumentação. 9. Empatia e cooperação. 10. Responsabilidade e cidadania.	3. Cidadania e Criticidade 4. Visão Sociocultural	A sobrevivência e a relação com a natureza	**(EF02HI11)** Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.

Avaliação

De acordo com a Resolução Nº 01 de 23 de abril de 2018 do Sistema de Avaliação das Aprendizagens no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Araci-Bahia:

Art. 9º - No Ciclo de Alfabetização a avaliação possui funções diagnóstica, formativa e certificativa, assim descritas:

I - Diagnóstica –envolve o ato de avaliar por meio de atividades diversas, intencionalmente planejadas dentro de um período estabelecido no início do primeiro mês do ano letivo, para conhecer o nível de aquisição da leitura e escrita da criança, bem como suas capacidades lógico-matemáticas e desenvolvimento atitudinais, conhecendo suas potencialidades e dificuldades de aprendizagem dos alunos, de forma a reorientar os problemas de ensino;

II - Formativa – envolve o ato de avaliar que ocorre durante todo o processo educacional e permite ao professor refletir e acompanhar todo o processo de formação dos alunos intervindo a todo o tempo no sentido de sanar dificuldades que os estudantes evidenciam, como uma garantia para o seu progresso contínuo nos estudos, dando retorno ao aluno e suas famílias sobre a aquisição de seus conhecimentos e sua formação de atitudes e valores, constituindo-se numa avaliação que informa e faz uma valoração dos processos de ensino e de aprendizagem;

III – Certificativa – envolve o ato de certificar no final do período anual e no final do ciclo, por meio de Parecer Descritivo Certificativo de um percurso anual e ano final do Ciclo, as aprendizagens consolidadas pelas crianças, informando aos responsáveis, aos próximos professores e como também demais escolas, o desenvolvimento das crianças dentro do referente período do percurso educativo.

.Art. 10º - A avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida de forma processual e contínua, por meio de diversas práticas metodológicas e instrumentos avaliativos desenvolvidos no cotidiano escolar (atividades escritas diversas individuais ou em grupos, produções textuais, atividades orais, de pesquisa, de criação e de fruição) visando identificar os avanços e as dificuldades do processo de ensino aprendizagem, permitindo ao professor observar e registrar o desenvolvimento e a evolução da aprendizagem dos alunos, em seus diversos instrumentos de registros.

Art. 11º – A Avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida através de atividades diagnósticas, processuais e contínuas, com função certificativa ao final, adotando instrumentos de registros descritivos e individualizados de natureza qualitativa.

Art. 12º - Não haverá testes e provas pontuais, em caráter de verificação final de aprendizagem ao longo do trimestre no Ciclo de Alfabetização, os instrumentos avaliativos podem ser diversos – atividades escritas diversas, produções textuais, relatórios de experimentos, relatos de vivências, produções e criações diversas, nas diferentes áreas do conhecimento, que possibilite o desenvolvimento do desempenho da oralidade, da leitura e da escrita da criança.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Secretária da Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF, 2017. Disponível em http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC_19dez2018_site.pdf. Acesso em: nov. 2018.

BAHIA. Secretaria da Educação. Currículo Referencial da Educação Básica para o Estado da Bahia. Secretaria da Educação. Salvador, 2018.

JUNIOR, Alfredo Boulos. Conectados História 2º ano. São Paulo, FTD, 2018.

Ensino Religioso



SISTEMA MUNICIPAL DE ENSINO
COORDENAÇÃO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS
NÚCLEO DE ESTUDOS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO – NALFA
COORDENADORAPEDAGÓGICA: Profª Ione Matos
ionedireitoages@hotmail.com e ionedireitouniages@gmail.com
Contatos: (75) 99112-8904 – 98819-3818

Área: Ensino Religioso	Componente Curricular: Ensino Religioso
Ensino Fundamental: Ciclo Alfabetizador	Turma: 2º ano

Equipe: *Gilmara Barbosa - Coordenadora da Turma*	
Milene Matos	*Barbosa*
Jocielia Santos Ferreira	*Barreira*
Vanubia Costa Dantas	*Poço Grande*
José Celestino de Carvalho Neto	*Rufino*

Organização final: *Ione Matos e Gilmara Barbosa*

COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR		
PALAVRAS CHAVES:	**DEFINIÇÃO DA BNCC:**	**PARA:**
1. CONHECIMENTO	Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo a colaborar com a sociedade.
2. PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO.	Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	Investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções.
3. REPERTÓRIO CULTURAL	Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.	Fruir e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

4. COMUNICAÇÃO	Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artísticas, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	Expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias sentimentos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
5. CULTURA DIGITAL	Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	Comunicar-se, acessar e produzir informações e conhecimento, resolver problemas e exercer protagonismo de autoria.
6. TRABALHO E PROJETO DE VIDA	Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.	Entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida com liberdade, autonomia, criticidade e responsabilidade.
7. ARGUMENTAÇÃO	Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.	Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética.
8. AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO	Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.	Cuidar da saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e a dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. EMPATIA E COOPERAÇÃO	Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.	Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceito de qualquer natureza.
10. RESPONSABILIDADE E CIDADANIA	Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	Tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ENSINO RELIGIOSO PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Conhecer os aspectos estruturantes das diferentes tradições/movimentos religiosos e filosofias de vida, a partir de pressupostos científicos, filosóficos, estéticos e éticos losofias de vida, suas experiências e saberes, em diferentes tempos, espaços e territórios.

2. Compreender, valorizar e respeitar as manifestações religiosas e filosofias de vida, suas experiências e saberes, em diferentes tempos, espaços e territórios.
3. Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida.
4. Conviver com a diversidade de crenças, pensamentos, convicções, modos de ser e viver.
5. Analisar as relações entre as tradições religiosas e os campos da cultura, da política, da economia, da saúde, da ciência, da tecnologia e do meio ambiente.
6. Debater, problematizar e posicionar-se frente aos discursos e práticas de intolerância, discriminação e violência de cunho religioso, de modo a assegurar os direitos humanos no constante exercício da cidadania e da cultura de paz.

I TRIMESTRE

PROJETOS INTEGRADORES: Culturas populares: do Frevo ao ritmo contagiante do Axé Bahia; das Marchinhas ao desfile das Escolas de Samba, Projeto de Vida: Emoções e Valores, PERTENCIMENTO – Conhecendo a história e o patrimônio do meu município, Literatura na praça – abertura do projeto de leitura.

PROJETOS NORTEADORES: O circo chegou, Planeta Água; Páscoa: Momento especial de partilhar sentimentos e emoções; Meios de Comunicação.

***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**

UNIDADE TEMÁTICA	TEMAS	COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
Identidades e alteridades	-Descobrindo a si mesmo;	1. Conhecimento 8.Autoconhecimento e autocuidado	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito 4.Conviver com a diferença 5.Análise e Compreensão	**O eu, a família e o ambiente de convivência**	(EF02ER01) Reconhecer os diferentes espaços de convivência. (EF02ER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.
	- O que diz o texto - Identidade; -Pensar, sentir e agir (As profissões); -Tradições religiosas de nossa comunidade;	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Memórias e símbolos**	(EF02ER03) Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...).

					(EF02ER04) Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.
Manifestações religiosas	- Alimentos Sagrados: Indígenas;	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo	2.Valorização e respeito 4.Conviver com a diferença 5.Análise e Compreensão	**Alimentos sagrados**	(EF02ER06) Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas. (EF02ER07) Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas.
Meditação	**-**A árvore da vida; –Αχολημεντο – Θυεμ αμ α αχολης;	1. Conhecimento 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito 4.Conviver com a diferença	**Atenção e convivência**	(EF02ER01BA) Reconhecer o significado e valor da meditação. (EF02ER02BA) Aprender a conviver e a respeitar uns aos outros, para além do universo das crenças. (EF02ER03BA**)** Experimentar e reconhecer melhorias na capacidade de comunicação e relacionamentos inter-religioso.
Consciência	-Em prosa e verso; - Valores e atitudes; - Profissões e formas de trabalhos;	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Valores, coletividade e meio ambiente**	(EF02ER04BA) Reconhecer valores importantes para si e para os demais em situações multiculturais. (EF02ER05BA) Reconhecer o impacto das ações de cada um sobre o coletivo e o meio ambiente. (EF02ER06BA) Expressar o interesse pela comunidade e pelo meio ambiente local.
Autoconhecimento	- Estou mudando; - Pensar, sentir e agir;	1. Conhecimento 7. Argumentação 8.Autoconhecimento e	3.Conhecimento e Auto cuidado	**Interações sociais e**	(EF02ER07BA) Identificar-se como parte integrante e

	-História em quadrinhos;	autocuidado 9. Empatia e cooperação		**desenvolvimento pessoal**	relevante do meio em que vive. (EF02ER08BA) Conceber as dimensões intrapessoal e interpessoal e cuidar da saúde física e emocional. (EF02ER09BA) Reconhecer pontos fortes e fragilidades e identificar habilidades que deseja desenvolver.

II TRIMESTRE					
PROJETOS INTEGRADORES: Semana de Arte - Do rabisco no papel aos mais belos protótipos de Leonardo Da Vinci; do carimbo das mãozinhas aos belos traços e pinturas de Picasso; do colorido do arco-íris as formas e cores de Romero Brito..., **EDUCAÇÃO FINANCEIRA: Feira do Empreendedorismo e Parada Literária** África: Uma viagem às nossas raízes.					
PROJETOS NORTEADORES: Semana da Criança, Transporte e trânsito – Motorista Legal, Animais – Que bicho é esse? E Natal é tempo de Luz.					
***Obs.: Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**					
UNIDADE TEMÁTICA	**TEMAS**	**COMPETÊNCIAS GERAIS**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**	**OBJETOS DE CONHECIMENTOS**	**HABILIDADES**
Identidades e alteridades	- Valores e atitudes –Amor e Universalidade;	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito 4.Conviver Com a diferença 5.Análise e Compreensão	**O eu, a família e o ambiente de convivência**	(EF02ER01) Reconhecer os diferentes espaços de convivência. (EF02ER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.
	-Árvore Genealógica; - O que são símbolos religiosos.	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Memórias e símbolos**	(EF02ER03) Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...). (EF02ER04) Identificar os símbolos presentes nos variados

					espaços de convivência.
	- O que são espaços sagrados?; - O que são símbolos religiosos?	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Símbolos religiosos**	(EF02ER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.
Manifestações religiosas	- Alimentos Sagrados: Afro-descendentes; Religiões Orientais; .	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	2.Valorização e respeito 4.Conviver Com a diferença 5.Análise e Compreensão	**Alimentos sagrados**	(EF02ER06) Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas. (EF02ER07) Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas.
Meditação	– ςαλορεσ ε ατιτυδεσ Φελιχιδαδε ε Χοοπ ερα| ©ο; –Πενσαρ, σεντιρ ε αγ ιρ Δεσεφο ε νεχεσσ ιδαδε;	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito 4.Conviver Com a diferença	**Atenção e convivência**	(EF02ER01BA) Reconhecer o significado e valor da meditação. (EF02ER02BA) Aprender a conviver e a respeitar uns aos outros, para além do universo das crenças. (EF02ER03BA**)** Experimentar e reconhecer melhorias na capacidade de comunicação e relacionamentos inter-religioso.
Consciência	**-** A natureza: ontem, hoje e amanhã; - Deus criou o mundo para que o homem cuide dele. - A natureza: presente do criador.	1. Conhecimento 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Valores, coletividade e meio ambiente**	(EF02ER04BA) Reconhecer valores importantes para si e para os demais em situações multiculturais. (EF02ER05BA) Reconhecer o impacto das ações de cada um sobre o coletivo e o meio ambiente. (EF02ER06BA) Expressar o interesse pela comunidade e pelo meio ambiente local.
Autoconhecimento	-O empreendedor brasileiro; - Pensar, sentir e agir (Empreendedorismo) ;	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 9. Empatia e cooperação	3.Conhecimento e Auto cuidado	**Interações sociais e desenvolvimento pessoal**	(EF02ER07BA) Identificar-se como parte integrante e relevante do meio em que vive. (EF02ER08BA**)** Conceber as dimensões intrapessoal e interpessoal

					e cuidar da saúde física e emocional. (EF02ER09BA) Reconhecer pontos fortes e fragilidades e identificar habilidades que deseja desenvolver.

III TRIMESTRE					
PROJETOS INTEGRADORES: Meio Ambiente e Cultura Nordestina, Olimpíadas – Competição de saberes e Semana da Família.					
PROJETOS NORTEADORES: Dia do Amigo, Vovó e Folclore.					
***Obs.:** **Os Projetos Integradores foram definidos pelos Coordenadores das Escolas, em acordo com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a partir das temáticas definidos no Catálogo Municipal 2020.**					
UNIDADE TEMÁTICA	**TEMAS**	**COMPETÊNCIAS GERAIS**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**	**OBJETOS DE CONHECIMENTOS**	**HABILIDADES**
Identidades e alteridades	- Respeito e cidadania; - Eu e os outros somos nós;	1. Conhecimento 8. Autoconhecimento e autocuidado	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito 4.Conviver Com a diferença 5.Análise e Compreensão	**O eu, a família e o ambiente de convivência**	(EF02ER01) Reconhecer os diferentes espaços de convivência. (EF02ER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.
	- Minha história; - Alguns símbolos e seus significados.	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Memórias e símbolos**	(EF02ER03) Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...). (EF02ER04) Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.
	-Símbolos religiosos na vida das pessoas;	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 7. Argumentação 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Símbolos religiosos**	(EF02ER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.
Manifestações religiosas	- Alimentos Sagrados: Judaísmo; Cristianismo.	1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo	2.Valorização e respeito 4.Conviver Com a diferença 5.Análise e Compreensão	**Alimentos sagrados**	(EF02ER06) Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas. (EF02ER07) Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas.

Meditação	- Nem todo desejo é necessidade; - O que é dinheiro;	1. Conhecimento 9. Empatia e cooperação 10. Responsabilidade e cidadania	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito 4.Conviver Com a diferença	**Atenção e convivência**	(EF02ER01BA) Reconhecer o significado e valor da meditação. (EF02ER02BA) Aprender a conviver e a respeitar uns aos outros, para além do universo das crenças. (EF02ER03BA**)** Experimentar e reconhecer melhorias na capacidade de comunicação e relacionamentos inter-religioso.
Consciência	- Cuidados com a criação. - As plantas são preciosas para todos! - Jesus amou a natureza! - Em prosa e verso: Como ser rica e especial;	1. Conhecimento 6. Trabalho e projeto de vida 9. Empatia e cooperação	1.Tradições Religiosas e Filosóficas 2.Valorização e respeito	**Valores, coletividade e meio ambiente**	(EF02ER04BA) Reconhecer valores importantes para si e para os demais em situações multiculturais. (EF02ER05BA) Reconhecer o impacto das ações de cada um sobre o coletivo e o meio ambiente. (EF02ER06BA) Expressar o interesse pela comunidade e pelo meio ambiente local.
Autoconhecimento	- Em prosa e verso – Cara pintada; - Partilha; - Feira de troças;	1. Conhecimento 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e autocuidado 9. Empatia e cooperação	3.Conhecimento e Auto cuidado	**Interações sociais e desenvolvimento pessoal**	(EF02ER07BA) Identificar-se como parte integrante e relevante do meio em que vive. (EF02ER08BA**)** Conceber as dimensões intrapessoal e interpessoal e cuidar da saúde física e emocional. (EF02ER09BA) Reconhecer pontos fortes e fragilidades e identificar habilidades que deseja desenvolver.

Avaliação

De acordo com a Resolução Nº 01 de 23 de abril de 2018 do Sistema de Avaliação das Aprendizagens no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Araci-Bahia:

Art. 9º - No Ciclo de Alfabetização a avaliação possui funções diagnóstica, formativa e certificativa, assim descritas:

I - Diagnóstica –envolve o ato de avaliar por meio de atividades diversas, intencionalmente planejadas dentro de um período estabelecido no início do primeiro mês do ano letivo, para conhecer o nível de aquisição da leitura e escrita da criança, bem como suas capacidades lógico-matemáticas e desenvolvimento atitudinais, conhecendo suas potencialidades e dificuldades de aprendizagem dos alunos, de forma a reorientar os problemas de ensino;

II - Formativa – envolve o ato de avaliar que ocorre durante todo o processo educacional e permite ao professor refletir e acompanhar todo o processo de formação dos alunos intervindo a todo o tempo no sentido de sanar dificuldades que os estudantes evidenciam, como uma

garantia para o seu progresso contínuo nos estudos, dando retorno ao aluno e suas famílias sobre a aquisição de seus conhecimentos e sua formação de atitudes e valores, constituindo-se numa avaliação que informa e faz uma valoração dos processos de ensino e de aprendizagem;

III – Certificativa – envolve o ato de certificar no final do período anual e no final do ciclo, por meio de Parecer Descritivo Certificativo de um percurso anual e ano final do Ciclo, as aprendizagens consolidadas pelas crianças, informando aos responsáveis, aos próximos professores e como também demais escolas, o desenvolvimento das crianças dentro do referente período do percurso educativo.

.Art. 10º - A avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida de forma processual e contínua, por meio de diversas práticas metodológicas e instrumentos avaliativos desenvolvidos no cotidiano escolar (atividades escritas diversas individuais ou em grupos, produções textuais, atividades orais, de pesquisa, de criação e de fruição) visando identificar os avanços e as dificuldades do processo de ensino aprendizagem, permitindo ao professor observar e registrar o desenvolvimento e a evolução da aprendizagem dos alunos, em seus diversos instrumentos de registros.

Art. 11º – A Avaliação no Ciclo de Alfabetização deve ser desenvolvida através de atividades diagnósticas, processuais e contínuas, com função certificativa ao final, adotando instrumentos de registros descritivos e individualizados de natureza qualitativa.

Art. 12º - Não haverá testes e provas pontuais, em caráter de verificação final de aprendizagem ao longo do trimestre no Ciclo de Alfabetização, os instrumentos avaliativos podem ser diversos – atividades escritas diversas, produções textuais, relatórios de experimentos, relatos de vivências, produções e criações diversas, nas diferentes áreas do conhecimento, que possibilite o desenvolvimento do desempenho da oralidade, da leitura e da escrita da criança.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Secretária da Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF, 2017. Disponível em http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC_19dez2018_site.pdf. Acesso em: nov. 2018.

BAHIA. Secretaria da Educação. Currículo Referencial da Educação Básica para o Estado da Bahia. Secretaria da Educação. Salvador, 2018.

http://www.petropolis.rj.gov.br/see/phocadownload/documentos/cadernos_pedagogicos/ensino_religioso/ensino%20religioso%201%20ano.pdf.

FRAIMAN, Leo. Empreendedorismo e Projeto de Vida: 2º ano – 1 ed. São Paulo, FTD, 2016.