

# Educação Infantil

**Desenvolvendo  
Habilidades para Novas  
Descobertas**



**Unidade 8**  
**2022**

### PRÉ III

|                  |        |
|------------------|--------|
| UNIDADE ESCOLAR: |        |
| PROFESSOR (A):   | TURMA: |
| ALUNO (A):       | DATA:  |

### ATIVIDADE 1

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “O EU, O OUTRO E O NÓS”**

**“ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EO04)** COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

**(EI03EF01)** EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTROS.

### PRIMAVERA

### UM ADULTO VAI LER

ABRE A JANELA,  
CHEGOU A PRIMAVERA!  
ESTAÇÃO DAS FLORES,  
PINCELA O JARDIM COM MUITAS CORES,  
PÕE PERFUME NOS CAMINHOS,  
ABRIGAM OS NINHOS DOS PASSARINHOS.  
AS BORBOLETAS VOAM DE FLOR EM FLOR,  
EMBELEZAM OS JARDINS COM MUITO AMOR!  
SOL DE PRIMAVERA BRILHA A TERRA,  
ENCHE O CÉU DE ALEGRIA,  
DEIXA TUDO MAIS BONITO,  
TRAZ O PERFUME DAS FLORES,  
COLORINDO O MUNDO,  
CHEGA EM FESTA E FAZ TUDO FLORESCER!



*(Texto escrito para esta atividade) AUTORAS: REGINA LANNES E SISSI MOLL*

### PERCEPÇÃO AUDITIVA E ORALIDADE

- CONTE PARA A TURMA O QUE MAIS GOSTOU DE OUVIR NO TEXTO ACIMA.

## ATIVIDADE 2

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF09)** LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

### OBSERVAÇÃO E LINGUAGEM ESCRITA

DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA AS PALAVRAS.



JARDIM

FLORES

SOL



BELEZA

BORBOLETAS

ÁRVORES

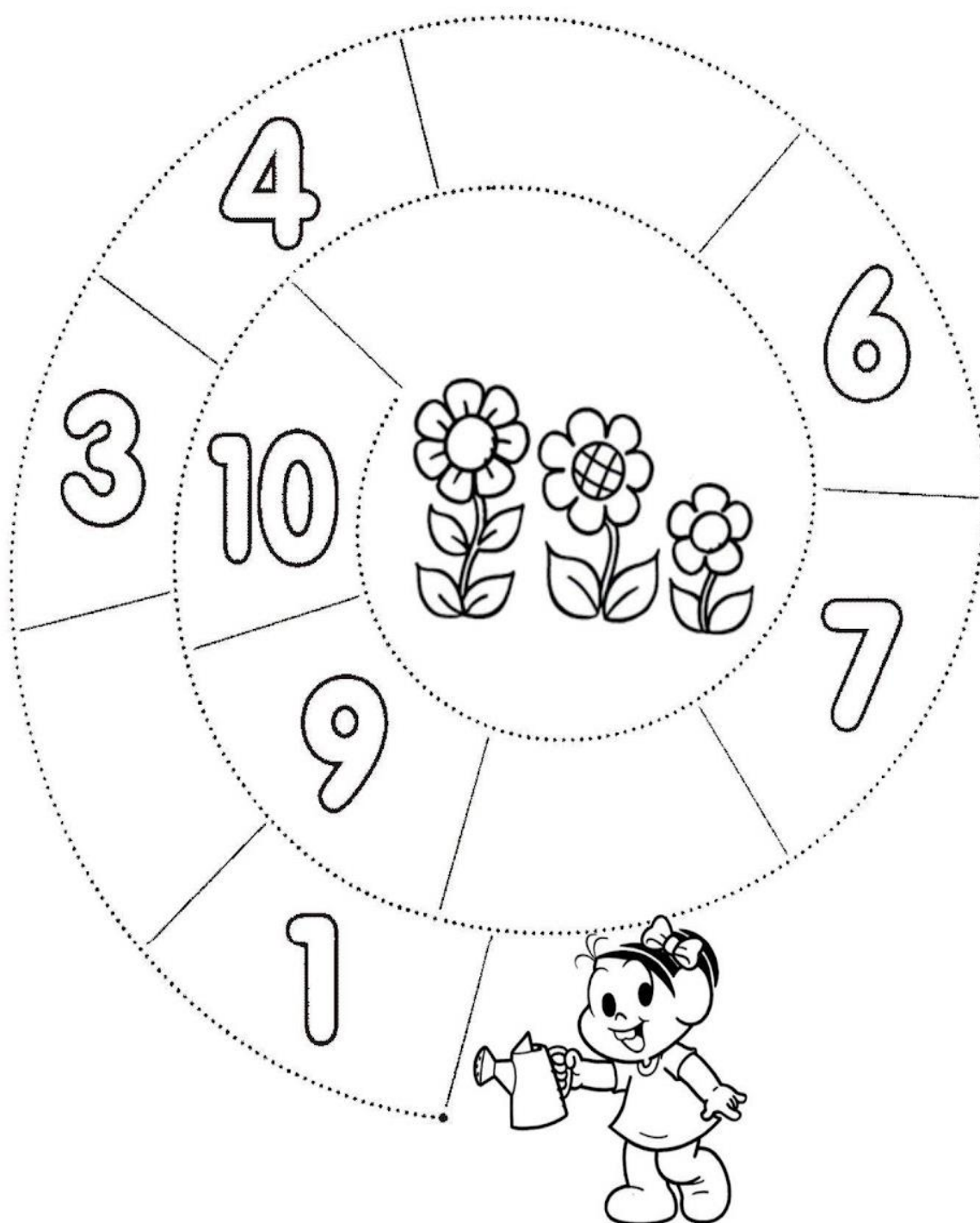
### ATIVIDADE 3

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”**

**(EI03ET07)** RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

### SEQUÊNCIA NUMÉRICA

COMPLETE COM OS NUMERAIS QUE ESTÃO FALTANDO E AJUDE A MÔNICA A MOLHAR AS FLORES.



## ATIVIDADE 4

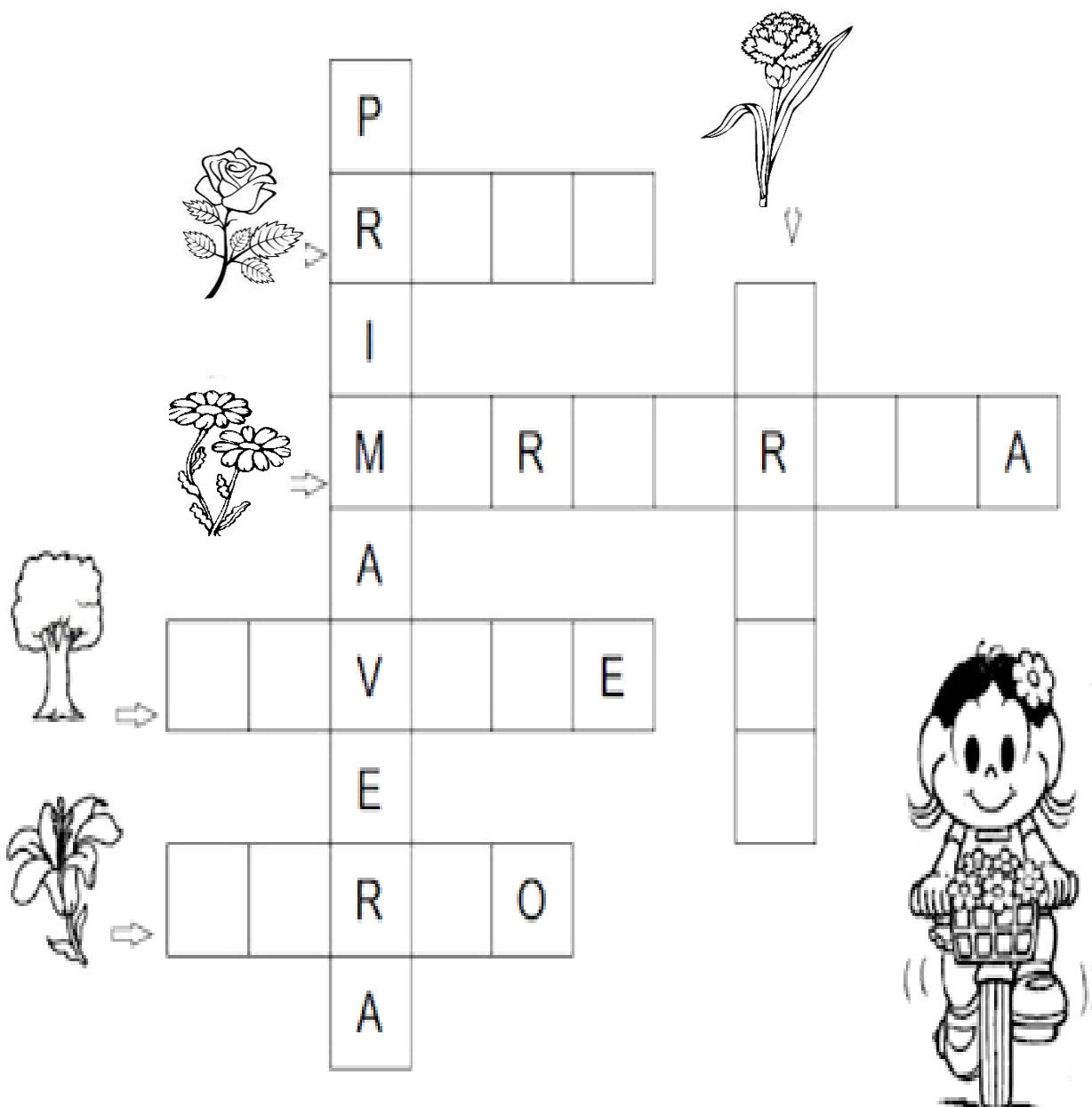
**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF03)** ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

## LINGUAGEM ESCRITA

ATIVIDADE:

COMPLETE A CRUZADINHA.



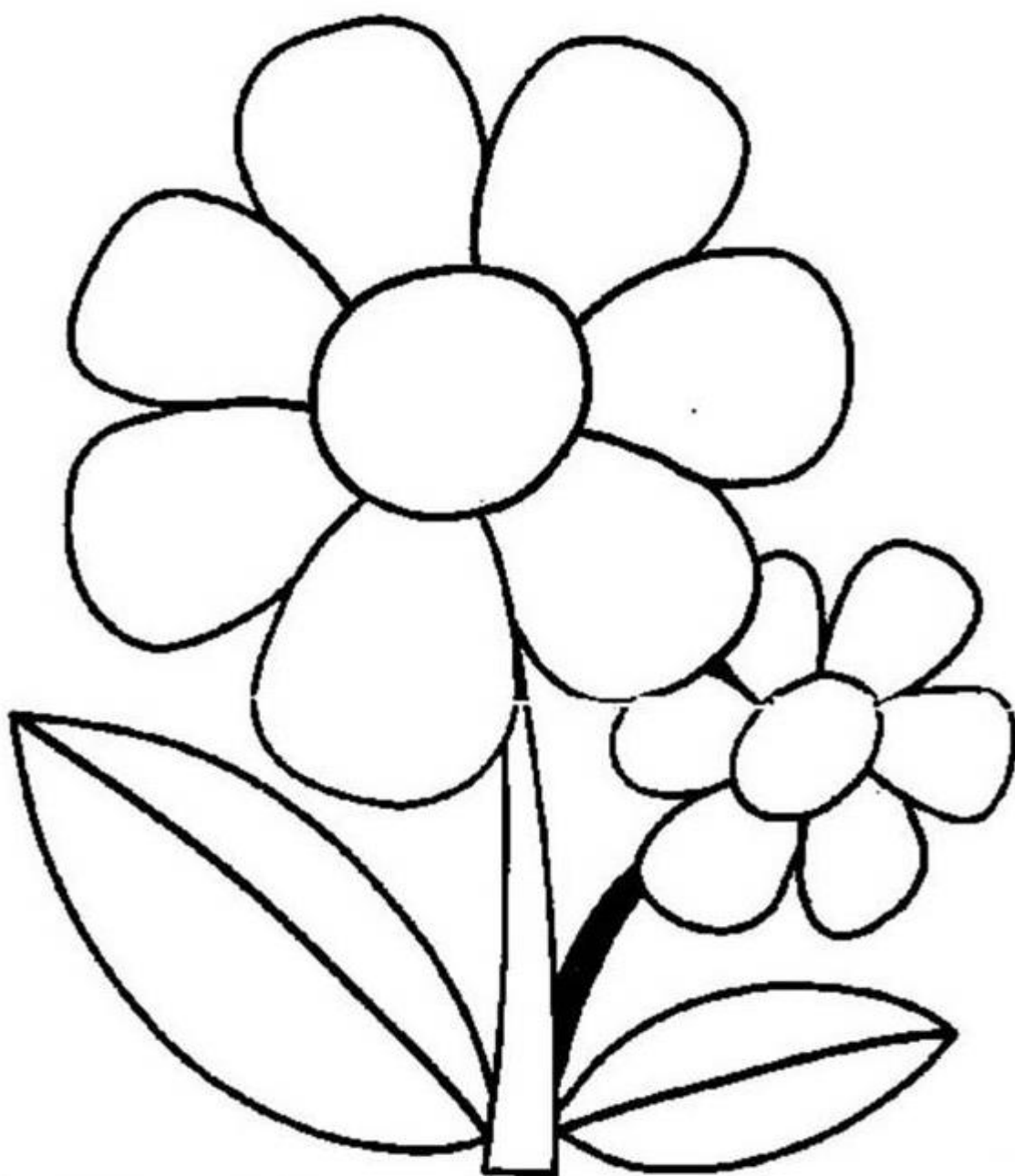
## ATIVIDADE 5

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”**

**(EI03TS02)** EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

## FAZER ARTÍSTICO

ENFEITE AS FLORES COM PAPEL PICADO, ELEMENTOS DA NATRUREZA OU OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ DESEJAR.



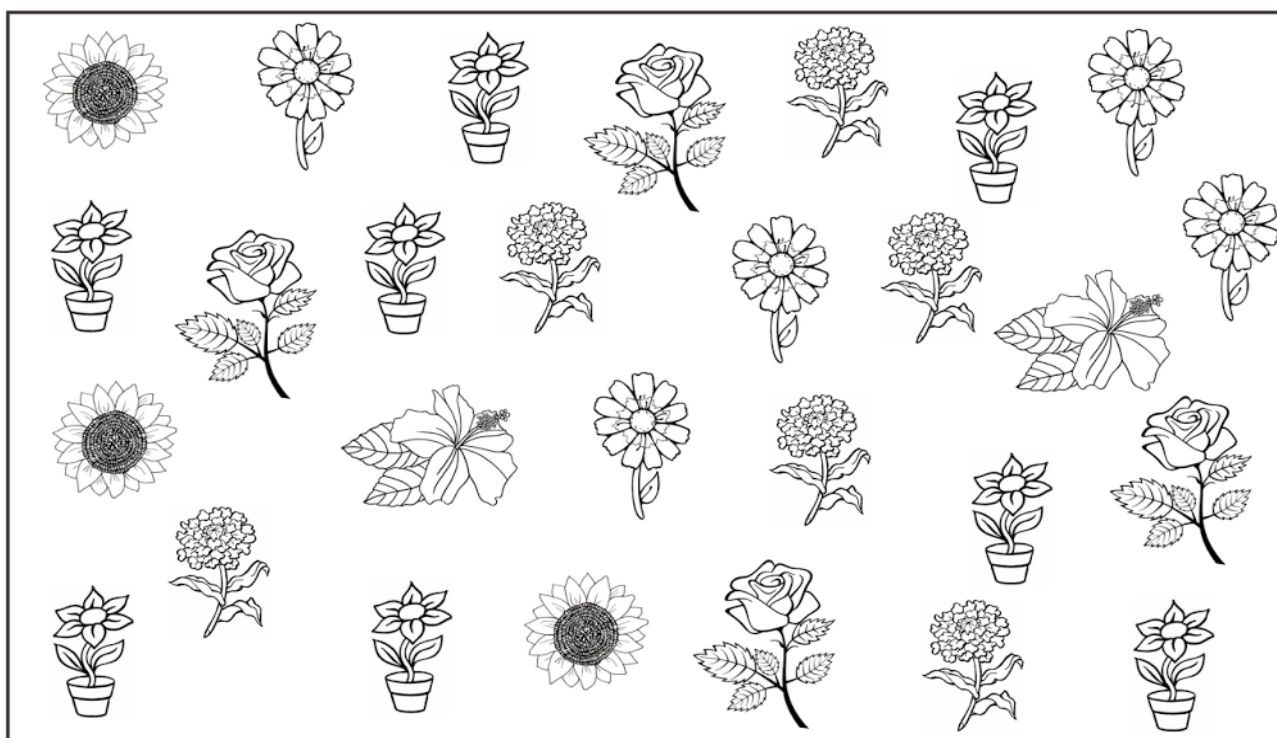
## ATIVIDADE 6

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”**

**(EI03ET07)** RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

OBSERVE A IMAGEM DO QUADRO ABAIXO.

CONTE E REGISTRE A QUANTIDADE DE CADA FLOR.



## ATIVIDADE 7

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “O EU, O OUTRO E O NÓS”**

**“ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EO04)** COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

**(EI03EF03)** ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

### PIQUENIQUE NO JARDIM



O PIQUENIQUE FOI NO JARDIM DA TIA TÂNIA  
ONDE HAVIA MUITAS ÁRVORES E FLORES.  
CONVIDAMOS TODA TURMA,  
CADA UM LEVOU UM TIPO DE FRUTA,  
A CESTA FICOU CHEIA, TINHA FRUTA DE VÁRIOS SABORES.  
O DIA AMANHECEU MUITO LINDO,  
O SOL ESTAVA BRILHANDO EM TODO CAMPO VERDE,  
ONDE PODÍAMOS RESPIRAR O AR PURO E REFRESCANTE.  
QUE TOALHA LINDA TIA TÂNIA ESTENDEU SOBRE O GRAMADO EMBAIXO DA MAIOR  
ÁRVORE DO JARDIM.  
TINHA FRUTAS E MUITOS LANCHES SAUDÁVEIS, TUDO QUE A MAMÃE FEZ EM CASA!  
PÃO, SUCO BEM GOSTOSO, BOLINHO DE FUBÁ, E QUANTAS FRUTAS VOU PROVAR!  
AO FINAL DO DIA, VOLTAMOS PARA CASA FELIZES E COM MUITA GRATIDÃO!  
O PIQUENIQUE FOI DIVERTIDO!

*(Texto escrito para essa atividade) AUTORAS :Regina Lannes e Sissi Moll*

1- CONTE PARA SEUS COLEGAS O QUE MAIS GOSTOU NA HISTÓRIA QUE OUVIU.

2- OBSERVE AS FRUTAS DO PIQUENIQUE DA TIA TÂNIA.

RECORTE AS PALAVRAS COM TESOURA SEM PONTA E COLE ABAIXO DA GRAVURA CORRESPONDENTE.

## FRUTAS

### DITADO RECORTADO



PÊSSEGO

MARACUJÁ

MAMÃO

MELANCIA

PERA

MORANGO

LARANJA

LIMÃO

MAÇÃ

## ATIVIDADE 8

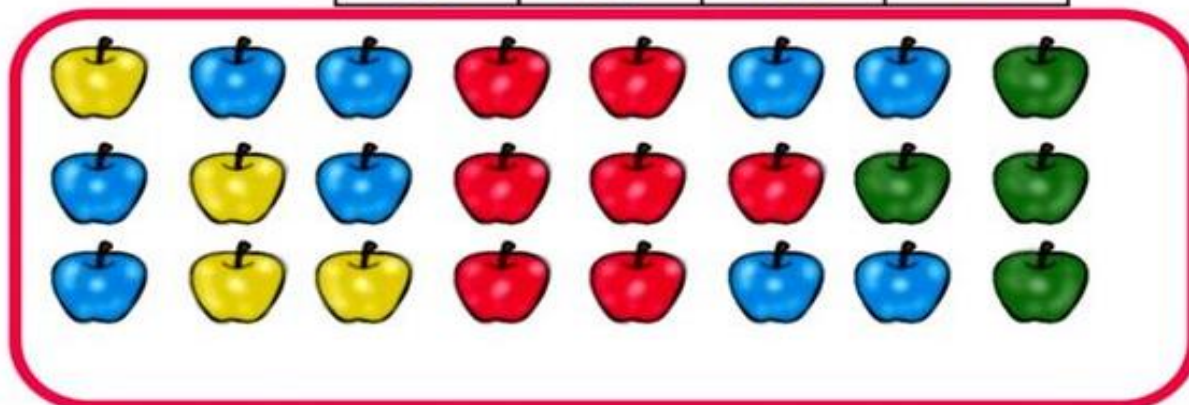
**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”**

**(EI03ET04)** REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.

## OBSERVAÇÃO E QUANTIDADE

CONTE E PINTE O QUADRADINHO DO NUMERAL CORRESPONDENTE DE ACORDO COM A COR E A QUANTIDADE DE MAÇÃS NO GRÁFICO.

|    |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 9  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 8  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 7  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 6  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 5  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 4  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 3  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 2  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| 1  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|    |  |  |  |  |



## ATIVIDADE 9

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF01)** EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTROS.

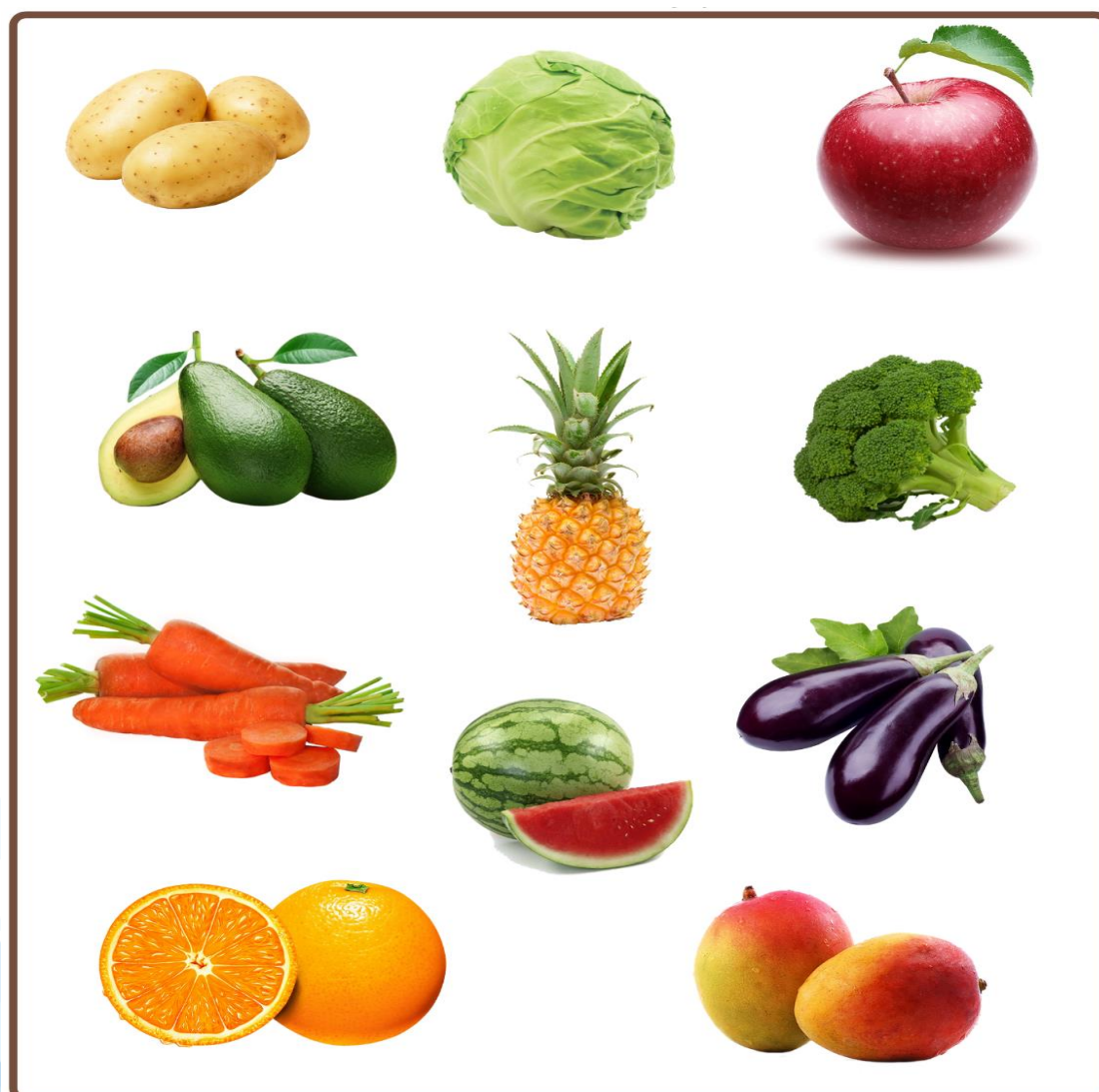
## OBSERVAÇÃO E ALIMENTAÇÃO

OBSERVE O QUADRO ABAIXO:

CIRCULE  AS FRUTAS.

FAÇA UM  NAS VERDURAS

FAÇA UM  NOS LEGUMES.



## ATIVIDADE 10

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF09)** LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

## LINGUAGEM ESCRITA

VAMOS RECONHECER AS FRUTAS?



ESCREVA O NOME DAS FRUTAS NOS QUADRINHOS ABAIXO

|   |   |   |
|---|---|---|
| U | V | A |
|   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | E | L | A | N | C | I | A |
|   |   |   |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| B | A | N | A | N | A |
|   |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| L | A | R | A | N | J | A |
|   |   |   |   |   |   |   |

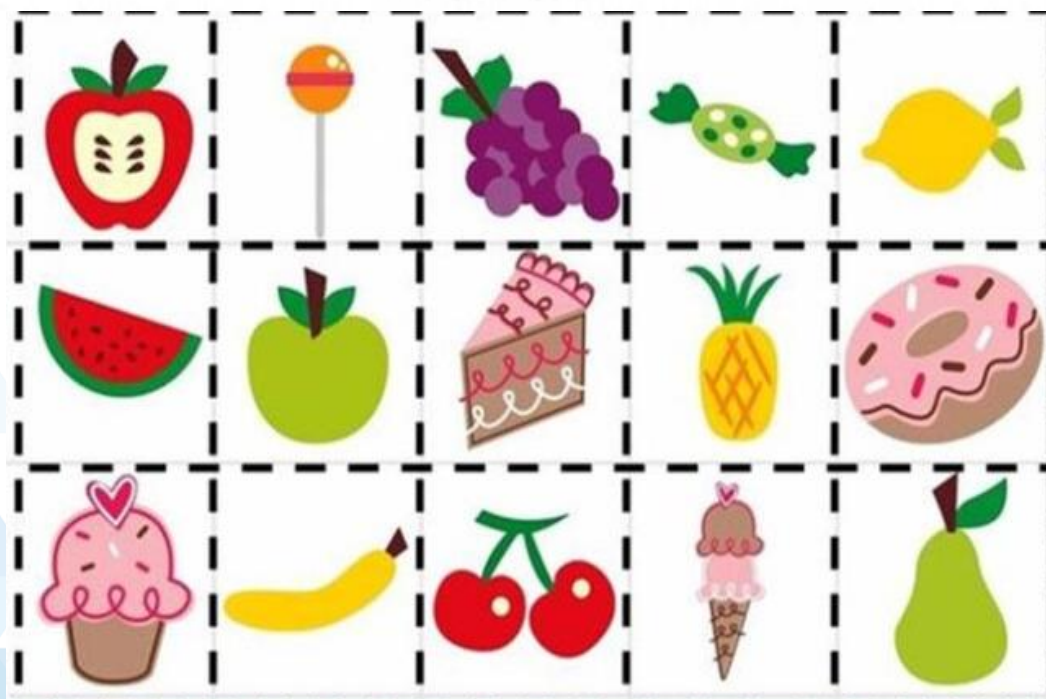
## ATIVIDADE 11

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”**

**(EI03CG05)** COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

## CORTE E RECORTE

VAMOS RECORTAR E COLOCAR NO PRATO APENAS AS FRUTAS.



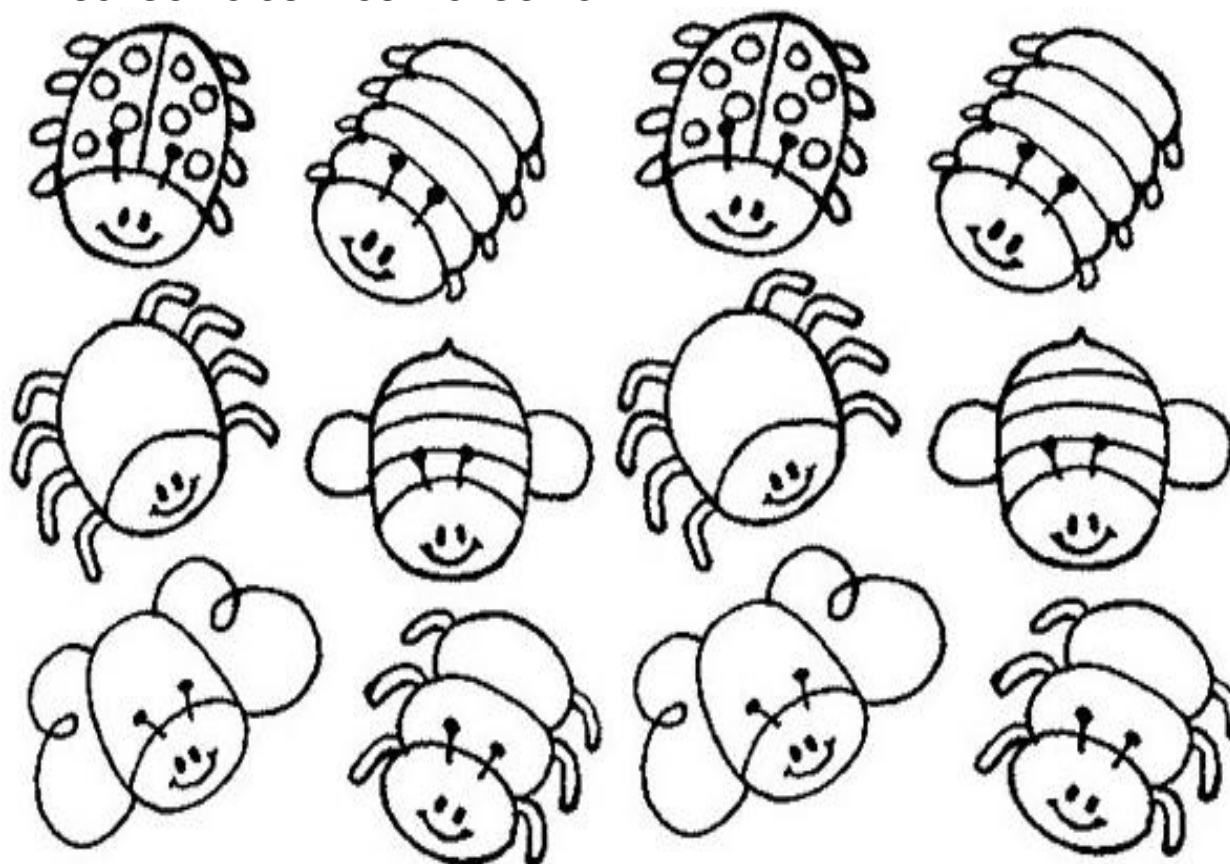
## ATIVIDADE 12

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

## ATIVIDADE PICTÓRICA

PINTE OS IGUAIS COM CORES IGUAIS.



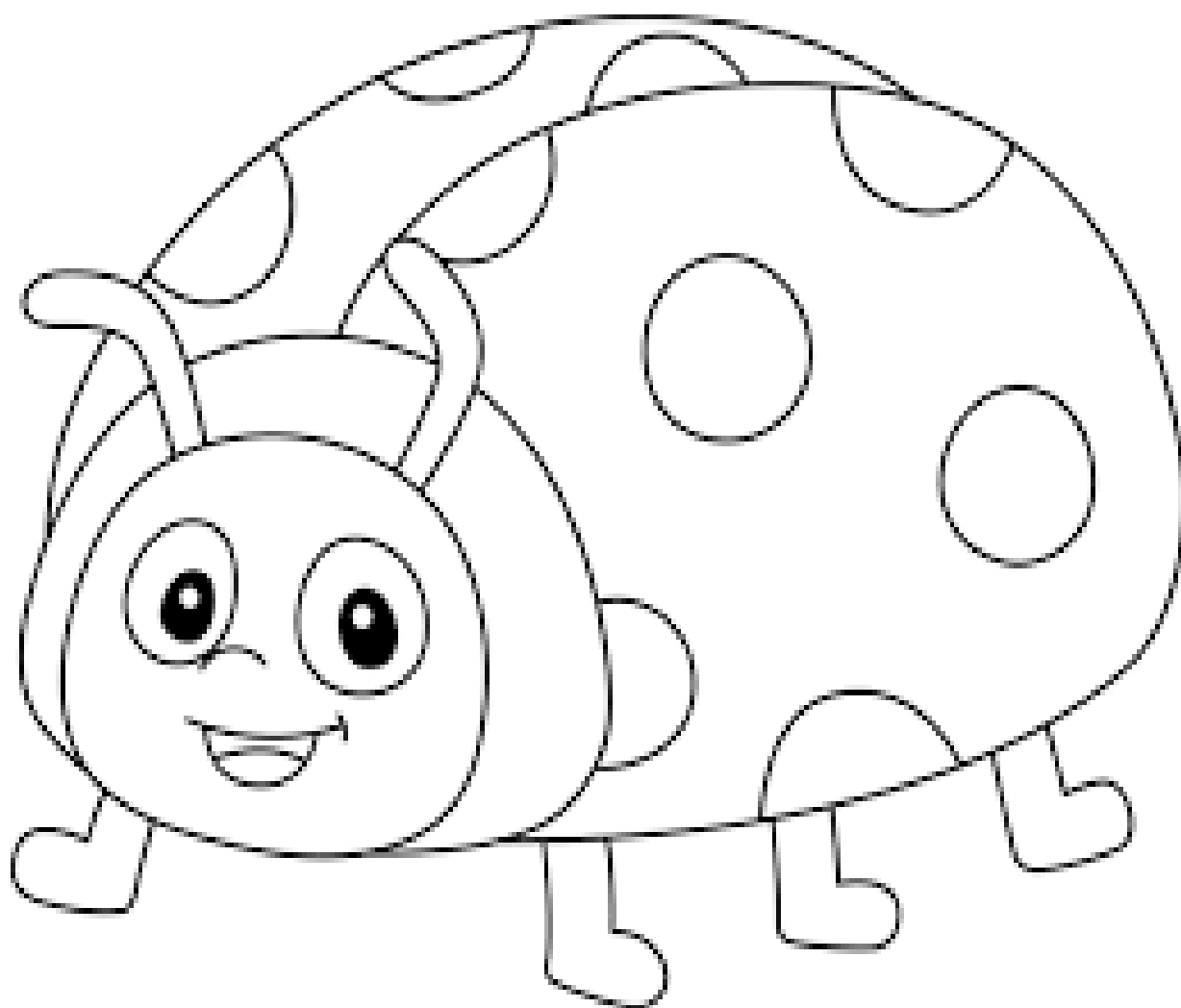
QUANTOS PARES IGUAIS VOCÊ PINTOU?

QUANTOS INSETOS AO TODO?

QUANTOS COM ASAS?

QUANTAS COM PATINHAS?

AGORA É SUA VEZ: PINTE SUA JOANINHA.



### ATIVIDADE 13

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”**

**(EI03ET07)** RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

### OBSERVAÇÃO E QUANTIDADE

VAMOS CONTAR QUANTAS FOLHAS.



QUANTAS ESTÃO NA ÁRVORE.

QUANTAS ESTÃO VOANDO.

QUANTAS ESTÃO PRESAS NO CABELO DE CEBOLINHA.

QUANTAS ESTÃO CAÍDAS NO CHÃO.

1 2 3 4 5

## ATIVIDADE 14

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF07)** LEVANTAR HIPÓTESE SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.

### IMAGENS E PALAVRAS

LEVE AS IMAGENS AO NOME CORRESPONDENTE

**UM ADULTO VAI LER**



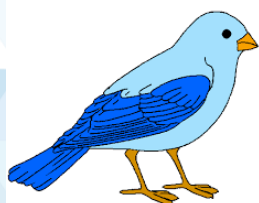
**FLOR**



**PÁSSARO**



**ÁRVORE**



**BORBOLETA**

## ATIVIDADE 15

### CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

(EI03EF08) SELECIONAR LIVROS E TEXTOS DE GÊNEROS CONHECIDOS PARA A LEITURA DE UM ADULTO E/OU PARA SUA PRÓPRIA LEITURA (PARTINDO DE SEU REPERTÓRIO SOBRE ESSES TEXTOS, COMO RECUPERAÇÃO PELA MEMÓRIA, PELA LEITURA DAS ILUSTRAÇÕES, ETC.).

## OBSERVAÇÃO E NÚMEROS

NUMERE CADA PARTE DA ÁRVORE DE ACORDO COM A LEGENDA.

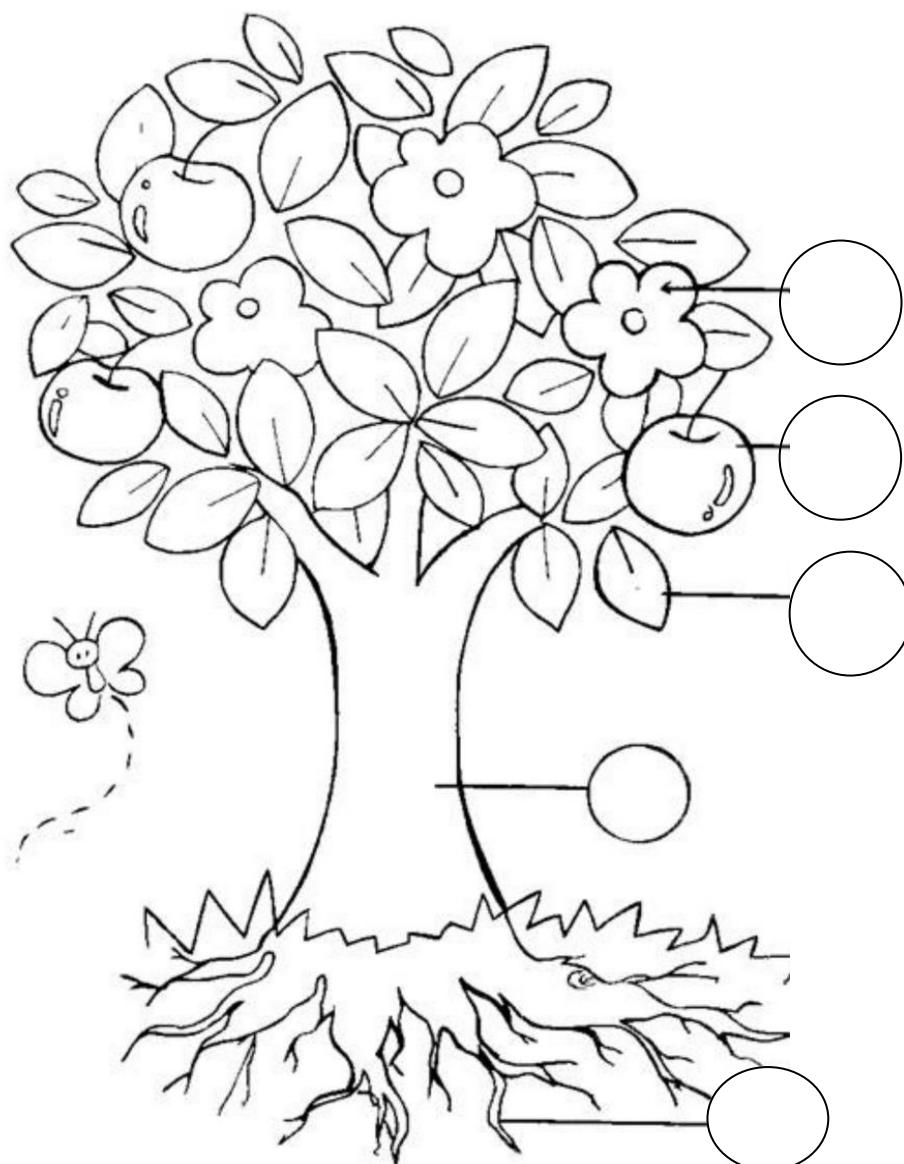
**1** RAIZ

**3** FOLHA

**2** CAULE

**4** FLOR

**5** FRUTO



## ATIVIDADE 16

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF09)** LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR EMÍO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

### ESCUTA E ESCRITA

**UM ADULTO VAI LER**

## ÁRVORE

SÃO SERES VIVOS,  
MERECEM RESPEITO E CARINHO.  
PLANTEI UMA ÁRVORE,  
ELA CRESCER E FICOU MAIOR QUE EU!  
NELA VOU BALANÇAR,  
E NO VENTO VOU ME REFRESCAR.  
ELA SEMPRE SERÁ MINHA AMIGA,  
COM ELA VOU CONVERSAR,  
VOU CONTAR MINHAS HISTÓRIAS,  
VOU ATÉ ABRAÇAR!  
SUAS FLORES BEM CHEIROSAS,  
SEUS FRUTOS SABOROSOS,  
IRÃO ADOÇAR MINHA VIDA.  
VOU GUARDAR SUAS SEMENTES,  
PARA DEPOIS SEMEAR NOVAMENTE  
E ENTÃO SURGIRÁ OUTRAS BELAS ÁRVORES,  
QUE SÃO MUITO IMPORTANTES PARA NOSSA VIDA!



*(Texto escrito para esta atividade. Autoras: Regina Lannes e Sissi Moll.)*

COLOQUE CADA LETRA NO SEU QUADRADO



**ÁRVORE**

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

**FRUTO**

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**FLORES**

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

**SEMENTES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

## ATIVIDADE 17

### CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”

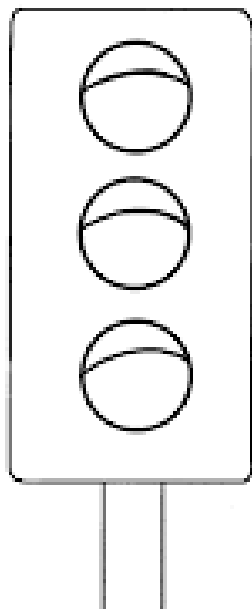
**(EI03CG05)** COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

## SEMANA DO TRÂNSITO

SEMÁFORO É UM SINAL DE TRÂNSITO QUE FUNCIONA COMO UM INSTRUMENTO DE CONTROLE DO TRÁFEGO DE AUTOMÓVEIS E PEDESTRES NAS RUAS E ESTRADAS. O SEMÁFORO SERVE PARA AUXILIAR OS MOTORISTAS E PEDESTRES A SE ANDAREM COM ATENÇÃO NAS VIAS DE CIRCULAÇÃO DAS CIDADES.

**1 – COLORIR O SEMÁFORO**

**2 – REESCREVER OS COMANDOS**



PARE

---

ATENÇÃO

---

SIGA

---

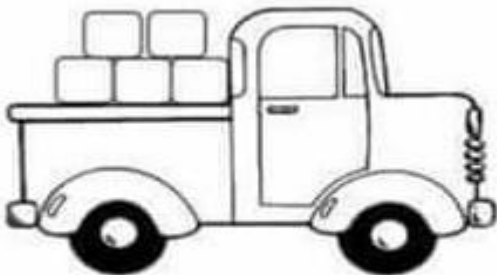
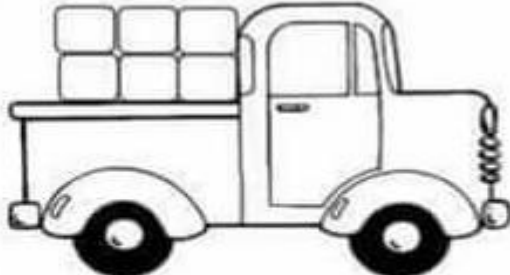
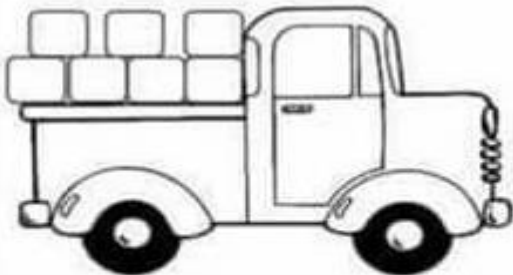
## ATIVIDADE 18

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”**

**(EI03ET04)** REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.

### NUMERAL E QUANTIDADE

**ATIVIDADE** - OBSERVE O NÚMERO DE TIJOLOS EM CADA CAMINHÃO E MARQUE O NUMERAL QUE CORRESPONDE À QUANTIDADE.

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   |
| 2   6   4   5                                                                       | 4   1   5   6                                                                        |
|  |  |
| 8   6   7   5                                                                       | 4   7   8   6                                                                        |
|  |  |
| 9   10   8   7                                                                      | 8   6   10   7                                                                       |

## ATIVIDADE 19

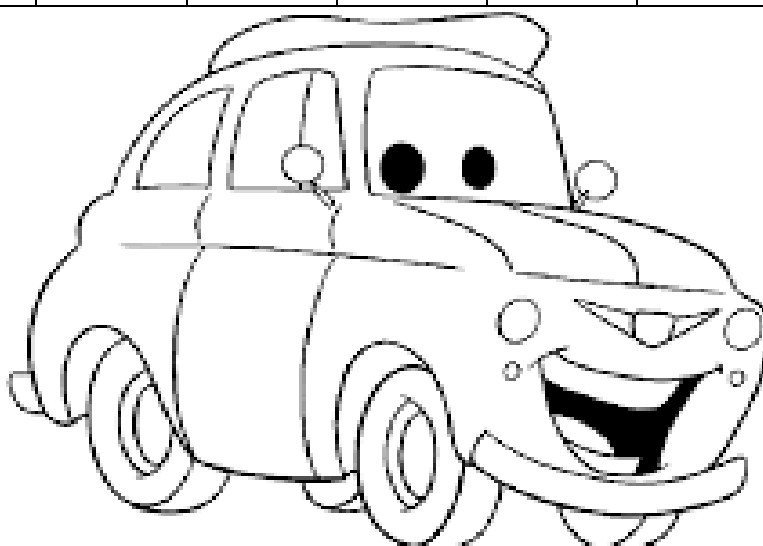
**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF07)** LEVANTAR HIPÓTESE SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.

## LINGUAGEM ESCRITA

**ATIVIDADE:** OBSERVE E COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | O | T | O | R | I | S | T | A |
| M |   | T |   | R |   | S | T |   |
|   | O |   | O |   | I |   |   |   |
| M | O | T | O |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   | R | I | S | T | A |



## ATIVIDADE 20

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF09)** LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR EMÍO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

## LINGUAGEM ESCRITA

# NÃO É UM MOTORISTA LEGAL QUEM NÃO RESPEITA OS SINAIS DE TRÂNSITO

COMPLETE:

NÃO É UM \_\_\_\_\_ LEGAL

QUEM NÃO \_\_\_\_\_

OS \_\_\_\_\_ DE TRÂNSITO.



## ATIVIDADE 21

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS - “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”**

**(EI03EF07)** LEVANTAR HIPÓTESE SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.

## LINGUAGEM ESCRITA

### UM ADULTO VAI LER

EM NOSSO DIA A DIA, ENCONTRAMOS DIVERSAS SINALIZAÇÕES: NAS RUAS, HOSPITAIS, BANHEIROS, ETC.

885. AS SINALIZAÇÕES DE TRÂNSITO TÊM A FUNÇÃO DE ORIENTAR, INFORMAR, INDICAR E ADVERTIR. NO TRÂNSITO AS CRIANÇAS PODEM OCUPAR ALGUMAS POSIÇÕES: PEDESTRE, PASSAGEIRO E CICLISTA:

**PEDESTRE:** ATRAVESSAR SEMPRE NA FAIXA DE SEGURANÇA, PEDIR AJUDA DE UM ADULTO PARA ATRAVESSAR NAS ÁREAS DE MOVIMENTO, OLHAR PARA OS DOIS LADOS DURANTE A TRAVESSIA, ANDAR PELA CALÇADA, ATENÇÃO AO DESEMBARCAR DE VEÍCULOS, ANDAR EM FILEIRA QUANDO ESTIVER COM MUITAS PESSOAS;

**PASSAGEIRO:** USAR CINTO DE SEGURANÇA, USAR CAPACETE, CADEIRINHA DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA;

**CICLISTA:** USAR EQUIPAMENTO DE SEGURANÇA, ANDAR COM ATENÇÃO PELA DIREITA, PRÓXIMO AO MEIO FIO NO MESMO SENTIDO DOS VEÍCULOS.

## ATIVIDADES

1 - OBSERVE NAS GRAVURAS AS DIFERENTES POSIÇÕES OCUPADAS PELAS CRIANÇAS NO TRÂNSITO.

2 - REESCREVA CADA PALAVRA NA LINHA ABAIXO CORRETAMENTE:



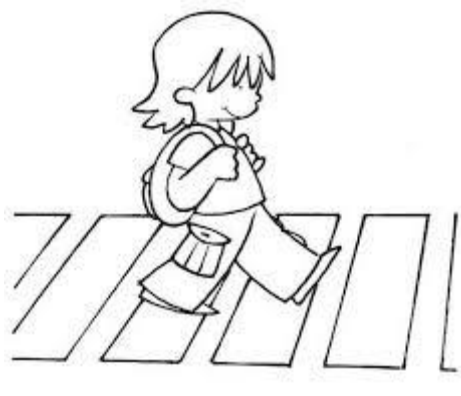
PASSAGEIRO

---



CICLISTA

---



PEDESTRE

---

**UM ADULTO VAI LER**

### **QUAL É A IMPORTÂNCIA DO USO DO CINTO DE SEGURANÇA?**

HÁ ESTUDOS QUE MOSTRAM QUE O CINTO DE SEGURANÇA AJUDA QUE OS OCUPANTES DO CARRO NÃO SE MACHUQUEM EM CASO DE ACIDENTES. USANDO O CINTO DE SEGURANÇA VOCÊ FICA PROTEGIDO DENTRO DO CARRO.