Otura Sa
Otura osa

+

O I
I O
I I
I I

Rezo: Otura Sa impoyampo güegüere nifá impoyampo owe adde omo lampé shangó, lampe Olorun, Otura Sa owo epó okoyori.

En este signo nace:

1.- La enfermedad que se llama vitíligo o despigmentación de la piel.
2.- La consagración de las monjas.
3.- El libro de los muertos. La protección espiritual egipcia.
4.- El mito de sincrétizar a Oggun con san pedro.
5.- El filo del cuchillo.

Descripción del oddun.

Signo cazador del enemigo. Dos amigos hicieron el mismo ebbó.Se le pone a Orúnmila dos pájaros de infinita belleza.

Habla la balanza del mundo, donde Shangó dio 3 vueltas de carnera.
El dueño de este Ifá le pone a Oyá una careta de cara de león y un colmillo y una garra de este animal dentro.
Aquí fue donde yewa acabo con la tierra de Otura Sa, con el akue osha, que es el ewe salta perico.
Otura Sa es mentIroso. No cumple lo que promete.
Lo puede engañar (adultero).
Es despreocupado por sus cosas.
Las mujeres le maldijeron.
No puede vivir con mujer blanca.
Muere de herida por la espalda. Por causa de un allegado

Puede perder la vida.
El enemigo esta en su casa.
Otura Sa por su mala cabeza, se ve recogido en casa ajena, lo mismo siendo awo que apetebi.
Este Ifá habla de fenómenos en el cielo.
Se le da ayapa a Oggun y se le pone ñame a Obátala.
Hay que bañarse tres días con ewe de Obátala.
Aquí hay que poner a vivir a Oggun en caldero de 3 patas.

Otura Sa

Es Ifá de brujería.

Hablan las tres casas: su casa, la cárcel y la tumba.
Se coge un garabato de salvia y se entiza con asho fun fun y pupua y se pone detrás de la puerta, colgado de la misma.
Se pone un melón a yemaya y a Oggun, se corta al medio, a la parte de Oggun se le echa ekú, eyá, orí y efun y se pone boca abajo encima de Oggun y se cubre con asho fun fun. El agua que se destile se echa en la parte de afuera de la casa. La mitad de yemaya se le pone boca arriba cubierta con asho pupua y con el agua que echa se baldea la casa por dentro.

Otura Sa no puede vivir con omo de Oggun.

Ewe del signo: Guacamaya, caisimón, ñame, mangle rojo, jobo, Ceiba, palma.

Eshu del signo: Eshu alawanileba.

Eshu alawanileba:
Este elegba es de masa y se carga con: hierba garro, tres atare, 3 iwereyeye tostadas y aplastadas, una moneda de plata, ámbar, coral eru, kolá, ozun, arida, 3 agbado, mora aplastada, 3 caracoles y demás ingredientes fundamentales de Elegba. lleva 1 juju de ikodie en la cuchilla.

Obras de Otura Sa.

***Para no morir de repente**:*
El awo de este Ifá para no morir de repente tiene que montar un secreto en un muñeco cuyo tamaño se toma desde el piso hasta las tetillas del awo, o sea hasta la altura de su corazón. Los brazos y piernas tienen que ser articulados. Se carga con: inzo del awo, uñas, asho ara,akokan de eure de Orúnmila, ekú, eyá, awadó, un odu-ara keke,egui moruro, guayaba, yaya, kuye kuye, eru, obi kola,obi motiwao, Aira, raíz de ceiba, y de joto.
Esto se lava y vive junto a Orúnmila. Se viste con ropas nuevas cada tres meses, o sea cuatro veces al año.

Obra para destruir a Otura Sa:

Se coge ewe salta perico, se machaca bien y se pone a secar. Se le da eyelé a Oyá y después se hace iye, que se le sopla a Otura Sa para destruirlo.

Obra para ganar una guerra:
Se cisne añari okun y se pone en una igba, se cogen 16 ila que se cortan en dos mitades a todo lo largo. Se coge el nombre del araye y se escribe en 32 papelitos que se ponen sobre la añari y encima de cada papelito se pone una mitad

de la ila, se le echa epó y se espolvorea añari, se le pone encima a Orúnmila y se le pide durante siete días encendiéndole itana meyi. Después se lleva a donde diga Orúnmila.

Para la enfermedad de los hijos al pie de Obátala:

Dos ejoro (conejos) fun fun, eyelé meyi fun fun, dos platos fun fun, itana meyi fun fun, orí, efun, oñi, un obi seco moyurba como de costumbre y se le da obi omi tuto a Obatalá (obalufon). Se matan los dos ejoro fun fun encima del plato que contiene obi, orí y efun y a continuacion las dos eyelé. Se pregunta con obi so otan sio.
A la hora de la oración al interesado se le hará una cruz con eyerbale del plato en la leri y detrás del cuello.

Suyere para matar las ejoro:

"mowo Obatalá obalofun
mowo eye eye ejoro fun fun
obalufon molowo eye eye ejoro meyi fun fun".

Suyere para las eyelé:

"mowo Obatalá obalofun
mowo eye eye eyelé fun fun
obalufon molowo eye eye eyelé meyi fun fun".

Inshe Osain para que nunca tenga problemas en la vida:
Se forra en cuero de ekun 21 igui, 21 atare, ekú, eyá, Epó, awadó, un oduara, eru, obi, kola, ozun, efun, colmillo de caimán, leri de gavilán, recortes de su ropa, fango de laguna, nombres y apellidos. Come akuko con Shangó.

Ebbó: Gallo, eyelé meyi, una cazuela, 2 piedras, un mazo de leña, $6.30
Ebbó: Un ñame un cabo de una guataca, un saquito de todo lo que se coma, un macito de leña y achere de Shangó, $6.30.
Ebbó: Leña, 2 akuko, 4 eyelé, epó, tabaco, canela, soga y bastón.

Apiku mabaya:
Es un agboran que se carga con el pelo del interesado,eru, obi kola, obi motiwao. Vive dentro de Orúnmila y come con el, se viste de mariwo.

Osain de Otura Sa.
Frontil de venado, 2 zun zunes secos, se forra en piel de tigre y(se le agrega iyefa del oddun) ashe del signo.

Otura Sa

Osain de Otura Sa.
Lleva una otá blanca, 3 raíces de atipola enteras, una vaina de eru entera, pico de pájaro carpintero, una leri de arriero,punta de las alas de un murciélago, una guía de pitahaya obirin, kola, un aji, picha de perro, oro, plata, cobre pedacitos de leri de egun, 2 oromi, 2 moscas que estén ofikale,

1 lombriz de tierra, un colmillo de perro para jurarlo en 5 caminos distintos (pie de ceiba, pie de palma, cementerio, hormiguero, bibijaguero), una leri de tiñosa (gunugun). Todo va en una (ikoko) cazuela de barro.

Para vencer una guerra y para que entre el owo:
Maferefun Shangó. Se prepara omiero de jobo, ceiba, ekú, eyá, awadó, oñi, epó, 6 atare. Esto se hace a las 5 a.m. y se le da a Shangó un akuko fun fun en el patio.
Se refresca a Shangó a las doce del día cuando le de el sol se enciende una itana y se moyurba con un palo de su tamaño.

El akuko que se le dio a Shangó se cocina en fricase con ila y se le pone tres días a shangó y después se lleva al pie de una palma.

Se prepara una asi fun fun y pupua, se pasa por el tablero y se canta: "ewin ifá bole eki mewo".

Se le pone a Shangó 6 obi secos pintados mitad fun fun y mitad pupua y después de tres días se llevan al pie de unapalma. Se coge un isho y se embarra en orí y en efun y se pone dentro de una bolsa de tela fun fun y se cuelga detrás de la puerta de la calle para que gotee el sudor de dichoishu y orí. Se pone a Shangó en medio de la puerta y se le da una ayapa y un akuko fun fun para vencer dificultades.Se le pone a Oggun una ota de esmeril y un cuchillo de dos filos y a las 12 del día se le da una ayapa.

Para contrarrestar la incomodidad:

Se toma un vaso de agua con orí y efun. Se le pone a Oggun un tabaco para la justicia.

Para casarse:
Un agboran obini, un peine. La persona se peina con dicho peine.

Para eliminar araye:

Un plato fun fun, epó, una flecha de madera o de hierro, 3 otas del mar, 5 cintas de colores. Se hace ebbó a las 12de día, se pone una flecha mirando hacia el sol y se pide ser liberado de los arayes. Después se le da vuelta al plato que contiene la flecha de modo que la punta de la misma apunte para Orúnmila.

Obra:Por este Ifá después de Orugbo, se calienta epó se coge una otá de Shangó y se mete dentro del epó caliente y después se levanta hacia el cielo y en la otra mano una asia. Se coloca a Shangó en el suelo y se le echa amala caliente, se le introduce un

Otura Sa

cuchillo de punta con el nombre del arayé, tres veces en cada cara de la hoja, se le da un akuko y se deja a Shangó en el suelo. Esto se hace para destruir los araye.

Orisha Shidoku: Es el que preside los nacimientos de los niños abikú, es un Agboran con su carga dentro y otra va dentro de la Ikokó. La Ikokó lleva una ota morin keké, caballito de mar, caballito del diablo, gugun de lerí eggun, garras de sijú, lerí de lechuza, raíz de ceiba, morurro, Ramón, jiquí, Yaya, Curujey, Jocuma, ébano carbonero, acana, majagua, cedro, cruz de cristo, a esto se le da un akukójunto con eggun a las 12 de la noche lleamando a bogbo eggun abikú, además lleva azufre, atubón, azogue,, hojas de amansa guapo, y leri de Ologbo.
Carga del Agboran: 8 avispas, 8 bibijaguas, tierra de bibijagüero, azufre, atubon,

***"Otura Sa oritilé agba enjoro kenú aré kemode"** azogue, oro, obi, kolá,airá, gungun de leri de eggun cenizas de un seno de un eggun obini, ayakua.*

Arikú Nabaya: Es el Agboran que se carga con el ishu del interesado, ero, obi, kolá, obi motiwao, vive dentro de Orúnmila y come con él, se viste de mariwo.
Olaiko: El el abikú que vive o se encuenra en la cabeza de gbogbo abikú.
Se hace ebbó con una eyelé, una cepa de eguede, bogbo tenuyen, 3 varas de asho fun fun y opolopo owo.
Después del ebbó todo se envuelve en el ashó fun fun, se le hace velorio y se lleva a enterrar a la orilla de un río. También se hace iyé con gungun de enjoro,ataré meyé y ewe gburé(cerraja) y con esto se hace al niño, 3 rallas en los cachetes, manos pies y espaldas y se canta:
Secreto para el eggun:
Se le dedica a su mayor difunto una ikokó a la que se le ponen los signos correspondientes y se le echa arroz moro y quimbombo con bija una igba de otí y una de oñi,, se reza enla sepultura, se le llama y se le cantan 3 suyeres de eggun y se deja ahí, esto se hace en los primeros 15 días de enero de cada año.
En este Ifá asia akueri para poner encima de la eleguede para rogarle a Oshun, la asia pupua encima de Shangó y la asia fun fun para el ilé, los akukó se le dan a Shangó junto con Oggun.
En este Odu surge cuando al Awó va a hacer Ifá, en el ebbó se coloca un plato fun fun con obi kolá y se le pone el oddun, ahí se le da eyembale y lo demás que continua.
Tele tele oban eká: estas fueron las palabras que dijo Oshosi cuando se disponia a disparar la flecha.
Rezos y suyeres:

Rezo: igun omolare acha omolare agudi omolare igun llegun ebo hacha llogun ope aguodi lomori elle. Dele coco. adifafun aguodi cucurucu curu tibitiri aguodi llele curu llele aguodi llele ekú oni eguma que acuo awo. otusa Ifá adure awo ara aramu adifafun Orúnmila corubo abeboadie meyi adifafun oloyube akuko ilu lebo luba aruco ochia tomu alle lorde oloyube.

Otura Sa

Dice Ifá:

Que UD. Se va a enfermar de gravedad pero que alafia lo va a salvar. Ud. Esta mal de situación y le debe un gallo a alafia y fulla fu llanfo. Uds. Son dos hermanos y el segundo se llama echere, tenga cuidado con sus enemigos que ellos están haciendo una maldad para que UD. Pase un Bochorno y luego reírse de UD., no se siente en la luna, múdese de donde UD. Vive en su casa ha de haber un robo y cogerán al ladrón y UD. tiene que darle una paloma a su cabeza, para que no le vayan a levantar un falso testimonio, UD. se ha de encontrar una piedra de rayo o ya la tiene, su padre murió ciego, el tenia un secreto para UD. y a su hermano se lo usurpo, UD. no lo vio muerto, el lo quería mucho a UD. su padre murió con sentimiento, mándele hacer una misa para que lo acompañe UD. tiene que usar un bastón, UD. ha de estar bien, UD. tuvo hace dos días un sueño en donde se le apareció Oyá, UD. vio en el cielo que se formó una cosa muy grande, UD. padece de la cabeza y cuando no le duele por la mañana, luego le duele más tarde, UD. tiene un atraso en sus negocios, tenga cuidado con la candela, en donde UD. vive realizaron un robo y querían echarle la culpa a UD. pero sucedió que el ladrón apareció, UD. tiene una persona que lo envidia y nada mas sabe hacer que averiguar su vida. UD. tiene una enfermedad hace tiempo y es como almorranas y hecha sangre por el curso, hay una persona que UD. Le hizo un bien lo levantó y después se fue a otro lugar, esa persona ha de ser buena con UD. UD. Tiene unas cuestiones de papeles por una casa y va a salir bien. No coma con nadie para que no lo vayan a matar (no tome tampoco), UD. tiene que hacer ebbó para que no le quiten su herencia y lo hagan mudar de casa.

Refranes:

1.- La mujer es un río donde se rompen todos los guiros.
2.- Nunca se sabe cuando una mujer peca y cuando se cae en el millo.
3.- Tanto tienes, tanto vales.
4.- El que da lo que tiene, a pedir se queda.