O Livro Proibido dos Bruxos



Escrito por Gegê Franz

O Livro Proibido dos Bruxos

"Os relatos, rituais, simpatias e invocações desse livro são reais, não os pratique sozinho."

Introdução

As palavras contidas nesse Livro foram me entregues por meio revelação dos antigos magos, e não cabe a mim explicar cada título, ou cada uma delas a você leitor, tenha em mente que os rituais aqui apresentados são de responsabilidade sua e de seu conhecimento.

Legiões de pessoas tem vindo a mim com questionamentos fúteis e que não acrescentam em nada, muitos iniciados em alta magia tem tentado desqualificar meu trabalho, muitos controlam divindades de baixo peso espiritual como Astarot e mentem que podem realizar rituais de riqueza, curas e etc...

Esses senhores são magos como falsos magos têm transformado a magia em motivo de chacota e deboche. Não podem realizar feitos sobrenaturais porque desconhecem as palavras e os nomes das divindades, os poucos que conhecem o nome delas não o pronunciam por medo do que possa acontecer, já que uma vez pronunciados se tornam senhores delas, e devem viver com o que eu chamo de Carma. Um fardo que não pode ser carregado sem estudo, já que as divindades são seres muito evoluídos, e tentarão de todas as formas vencer pela sabedoria, livrando-se do seu senhor podendo matá-lo.

Resumindo, ninguém que possua o segredo poderá dominar entidades ou divindades sem que se tenha sabedoria para vencer a astúcia dessa. Ela por sua vez, o persuadirá incessantemente em troca de riquezas, prazeres e uma infinidade de coisas que lhe colocarão a prova, uma vez sendo levados pela sua natureza humana sucumbirão.

Este livro trará um estudo completo e minhas experiências, mas meu conselho é que não utilize nenhum ritual ou magia desse livro, sem que aceite as conseqüências que podem lhe ocorrer, de doenças até a morte, eles não tem limites, os poderes das divindades não são controláveis como se acreditou por anos, eles podem ser requisitados através da pressão e ameaça e nunca deixe que eles dominem sua mente, não aceite favores a si mesmo, é por essa aceitação que eles se tornam senhores dos senhores e culminará na sua morte física e espiritual, serão donos de sua alma e os escravizarão pela eternidade.

Capitulo I

As chagas provocadas por Divindades

Em 2001 eu trabalhava numa emissora de televisão local quando minha irmã, Andriara ficou doente, sendo hospitalizada e ficando alguns dias na UTI. Sem conhecimento, os médicos fizeram de tudo para salvá-la, no entanto nada podia ser feito, o tratamento não funcionava, os medicamentos eram inúteis. Por dias, pesquisaram a doença, quando a noticia chegou de que nada poderia ser feito, ela morreria em alguns dias. Comunicaram a família de que desconheciam a causa da doença, e que possivelmente fosse uma doença rara. Minha irmã estava condenada a morte, meu pai e minha mãe procuraram em todos os lugares, igrejas, centros de macumba, curandeiros e todos diziam a mesma coisa: "Alguém fez um trabalho para a morte dela".

Por tempos era comum as orações por toda a minha família, oravam e pediam a Deus para que ela se salvasse. Os santos nunca viram tantas velas e promessas que nós, seus familiares fazíamos para que ela se salvasse. As orações não surtiam efeito. Era como os remédios que ela tomava.

Eu estava trabalhando, quando minha outra irmã me ligou, pedindo que eu fosse vê-la na UTI, como eu trabalhava em Rio Grande pedi permissão para ir, e tirei um dia de folga, já que aproveitaria para doar sangue a ela. Nossa compatibilidade sanguínea favoreceu que eu posse me deslocar até Pelotas onde ela estava hospitalizada. E, por esse motivo, vê-la.

Ninguém sabia o certo, se ela viveria mais um dia ou se viveria por anos. Especulava-se que ela sobrevivesse somente nos aparelhos, eu assistia a dor do meu pai, o via sofrer com cada notícia recebida, minha mãe chorava dia e noite, sofrendo por não saber o destino de minha irmã.

Acho que foi num desses momentos que eu me agarrei mais com a fé em Deus, e parecia não ter resultado algum. O estado dela era sempre grave. Naquele leito de UTI ela mal sabia o que ocorria conosco, que assistíamos a sua vida se esvaindo a cada segundo. Ela não sabia. Nós estávamos tentando mostrar força e confiança na presença dela, nas visitas curtas, que eram liberadas duas vezes por dia, ela desconhecia o que ocorria aqui fora.

E acho, que penso que nem foi por causa dela que eu tive contato com a primeira e mais forte divindade de todas. A mais poderosa entidade espiritual que era a dona de sua vida.

Essa entidade, cujo nome não será pronunciado aqui, por se tratar de um espírito tão evoluído que poderia ser capaz de matá-lo tão logo você o pronunciasse lendo. O conheceremos apenas por *Godath*.

Nesse contato, ele me comentou que por um pacto de sangue carnal tinha o direito à vida dela e faria o que bem entendesse, quando quisesse a roubaria a alma. O contato que tivesse com essa divindade espiritual,

ocorreu por meu ser, minha alma estava ligada tão forte a minha irmã, que ao tocá-la rasgou-se o véu que separa o mundo espiritual do mundo carnal. Para você entender melhor, esse véu não pode ser restituído, nem costurado. Ele é como a seda egípcia fina para que possa se visualizar e resistente como a mais forte rocha.

Mas esse véu foi rasgado naquele dia, trazendo a destruição, as guerras, as mortes em escalas jamais vistas, seres oriundos das profundezas, espíritos obsessores, todo o tipo de mal que vem causando dor aos seres humanos.

Agora mesmo, enquanto você está lendo esse trecho do livro, deve estar acontecendo alguma catástrofe em algum lugar do mundo, onde muitas pessoas têm morrido, inocentemente para que se cumpra a profecia dada muito séculos antes do nascimento de Jesus Cristo.

E vão continuar piorando, o ódio entre seres humanos será tão grande que se tornará motivo de pesquisa em 2012.

Se você está lendo, esse livro, em 2012 poderá ligar a sua televisão e ver os noticiários, morte, dor, guerra, explosões, a natureza se revoltando contra o ser humano e seu instinto destrutivo em busca de sua própria sobrevivência.

Aquele encontro em 2001, com Godath, divindade puramente sábia, mudou o mundo como nós vemos. Se você não quer enxergar isso, tudo bem, não se preocupe você não está errado. É muito bom não saber de coisas que não podemos dominar.

O véu que se rasgou, ligou o mundo espiritual ao mundo dos homens, de uma forma tão forte que não há mais como retornar ou desfazer. Esse véu não poderá ser restaurado, pelo menos pelos bruxos ou magos atuais, a maioria deles charlatões, mentirosos e enganadores.

Desde 2001 venho buscando respostas, e até o dia 11 de Novembro de 2011 quando passei a visualizar os espíritos de forma mais claras, recados me são dados, e eu tento não ouvi-los. Muitos querem mandar recados aos seus familiares, outros querem retornar a vida. Embora eu saiba como fazê-los viver novamente, jamais faria, eles tiveram o tempo deles.

Eu não imaginava, até esse dia que o que Godath me disse, e o que eu dei em troca pela vida de minha irmã, faria o mundo mudar do jeito que está mudando.

Hoje minha irmã está saudável, nem mesmos os médicos sabem como ela escapou com vida, nem ninguém sabe do ocorreu nos corredores daquele hospital. Muitos ainda morrerão pelo meu erro, em confiar na divindade.

Mas o que eu não entendi, naquele dia, foi porque poupou a minha vida. Não havia motivos para me deixar viver. Em 2001 dei a minha vida em troca da dela, porém o pacto com Godath não foi consumado. Porque a divindade sábia e poderosa, do alto de sua glória, apenas reagiu como espanto ao saber que ela não poderia fazer nada contra mim. Ela não poderia me matar ou arrancar-me a vida ou alma. Minha alma estava ligada a algo muito maior. Algo que nem eu sabia o que era.

Sei apenas que muitos magos, os mais renomados, que após lerem esse livro, me chamarão de charlatão, profanando divindades, porém eles que lancem o desafio, ou use seus supostos poderes contra mim, e digo a mim, porque podem atingir meus familiares, mas mim nada poderão fazer.

Não podem me causar dor, não podem destruir minha vida financeira e nem amorosa, nada do que eles façam é tangível a mim.

E para dar inicio aos trabalhos apresentados nesse livro, que ao sair da gráfica não terão poderes, ou algo místico por apenas se tratar de papel com palavras, pedirei a todos que executemos um ritual de consagração.

Mas vou explicar antes como funcionará, antes que digam qualquer outra coisa, e prejudiquem esse trabalho que estou desenvolvendo.

Assim como Godath fez mentindo para tomar-me a vida e de minha irmã, outra entidade (divindade) superior a Godath na hierarquia espiritual, me protege no alto de sua generosidade e bondade, para que nesse ano, eu pudesse estar escrevendo a todos. E se você chegou a esse livro, é por interesse e lhe servirá como proteção, e como sabedoria para vencer obstáculos em sua vida. E principalmente não se submeter a rituais que lhe tornarão escravos de sábias divindades que se demonstram dominadas, mas na verdade os deixa sobre os domínios delas.

Para você entender, muitos sites na internet andam dizendo que a Alta Magia morreu, é fácil encontrar supostos bruxos que com base em textos mal escritos, mas cheio de palavras bonitas tem inspirado pessoas a desacreditar na alta magia, por um lado isso é bom. Por outro, pode ser que estejamos passando por momentos em que se pode confiar cada dia menos em algo sobrenatural. Esses supostos magos invocaram erroneamente entidades e elas os dominaram.

Se em 2001 eu tivesse pronunciado o verdadeiro nome de Godath, talvez hoje tivéssemos outra realidade. Eu estaria ali, na internet com um blog ou site tentando explicar a você que não existe mais alta magia. Que vivemos como eles dizem um novo éon sob o domínio de outra divindade que mudará o mundo como nós conhecemos.

Não sou o dono da verdade, e nem espero que o que aconteceu com minha irmã naquele ano reflita em você como provar alguma coisa sobre magia, não é pra isso que escrevi esse livro, o escrevi com base no que divindades vêm me dizendo ao longo desses 10 anos.

Capitulo II

Ritual de Consagração
Desse Livro

Hoje você adquiriu um poderoso livro, que a partir de agora vai fazer você viajar pelas mentes das divindades que vão deixar rituais, invocações, simpatias, orações e receitas de magia.

E como foi me pedido por Astaroth que a mensagem fosse passada claramente a todos, ele está atualmente sob meu controle, seu nome real não poderei pronunciá-lo aqui, para evitar que ele possua seu corpo, mente e alma.

Se você não sabe quem é Astaroth deverá desistir de ler esse livro antes que o conheça, para muitos ele é um demônio de primeira hierarquia, e muitos historiadores e demonólogos acreditam piamente nisso. Mas todos estão errados, os documentos que são escritos muito antigos trazem inverdades, já que Astaroth nos seus conceitos é uma das mais poderosas divindades, o que de fato foi criado pela própria divindade para causar medo, e assim colocar muitos sob suas ordens nos dias atuais.

Ele na verdade é um bom escritor, sábio nas artes, porém a mim, ele se obrigou a ensinar a Oração da Proteção.

Que será repassada a você no idioma original(irlandês), e como deve ser lido.

A Thiarna Dia, a chosaint ó dhochar dom go mbeidh an leabhar seo a chur faoi deara dom.

Imeacht ón dom an olc, agus a thabhairt
ar fhlaithiúlacht dom;
Imeacht ón mian liom collaí, agus a
thabhairt dom eagna;
Agus, a Thiarna Dia, scrios an olc atá ann i dom, agus is
féidir liom glacadh leis an
chuid focal.

E que significa:

Senhor Deus, proteja-me dos malefícios que este livro poderá me causar.

Afasta de mim a maldade, e me dê a generosidade;

Afasta de mim os desejos carnais, e me de a sabedoria;

E, Senhor Deus, destrua a maldade existente em mim, e me faça aceitar as suas palavras.

Essa oração é de proteção, que deve ser lida em seu idioma original, mas poderá ser lida em português a força das palavras é única, e Deus é um só.

Agora vamos realizar o primeiro ritual de magia da sua vida, caso seja essa seu primeiro contato com o ocultismo.

Nesse processo de Consagração do Livro, você deverá usar alguns materiais e estar um local com muito ar puro, de preferência em um sítio próximo a uma árvore.

O que você vai precisar:

- Sal ou Terra;
- Enxofre ou Fogo;
- Água;
- E ar.

A disposição dos elementos, e devem formar uma Cruz Céltica. Como essa da imagem 1.



Imagem 1

Sendo, você no topo, o fogo a esquerda, a água a direita e a terra ao pé. Você representará o ar.

As palavras de consagração desse livro devem ser proferidas com a maior tranqüilidade, lembre-se, que você está protegido por magia ou pela oração que fizeste a Deus. Fique calmo, e com esse livro na sua mão esquerda, estenda sua mão direta em direção ao elemento Terra e diga essas palavras:

Astaroth, tu és criatura de Deus, portanto obedecerás o que apenas lhe é permitido. Você não terá controle sobre minha vida, sobre meus caminhos e decisões, você apenas realizará a Consagração desse Livro. E que o poder que lhe foi conferido seja aprisionado nele, e ele se tornará um livro mágico, com poderes finitos, que morrerão junto comigo. Você, Astaroth será servo dos meus desejos, e eu desejo neste momento, que se submeta apenas aos rituais de ordenação, invocação e cura.

Não dominarás a minha mente, nem meu coração, se o fizer, estará condenado pelas místicas, e voltarás a ser servo de seus desejos no mundo espiritual, será lhe retirado toda a força e magia, todo seu poder se resumirá em nada. Respeite a minha decisão. E consagre esse livro com o seu poder, sabedoria e infinita magia.

Você precisa repetir isso em som alto, e com a verdade do que está pedindo, acredite no que está solicitando. Caso contrário terá de realizá-lo novamente.

Alguns sintomas que lhe ocorrerão caso a magia tenha dado certo:

- Tontura e/ou sonolência;
- Calafrios;
- Visões de espíritos e audição de vozes;

Esses são os mais comuns, mas depende de como seu corpo reagirá, de sua saúde, de seus hábitos.

Feito esse ritual, o seu livro estará consagrado e poderá utilizar a maioria das magias que apresentaremos a seguir, nos próximos capítulos.

Lembrando a você, como esse é um rito espiritual e físico, você deve após realizá-los, fazer uma oração a Deus agradecendo os poderes que o livro lhe trará. Não esquecendo, que se for usar para a maldade, deverá aceitar as conseqüências. Repito, o que já disse: "Querer matar, é recusar a vida".

Capítulo III

Os Magos Iniciados

Você muito já ouviu sobre alta magia, ter estudado por longos anos, mas não viu nada como verás agora, nada foi como você esperava, na verdade durante anos você mentiu pra si mesmo. Nunca sequer conseguiu manipular um objeto a distancia (telecinésia). Tão pouco, conseguiu provocar combustão que é um dos primordiais da ciência, talvez você nem saiba como o fogo ocorre.

E obviamente não lhe explicarei o que é o fogo, descubra por si mesmo. Ser um mago é bem mais do realizar o sobrenatural, criar chamas, produzir sons, enfim outra série de coisas que muitos buscam.

Outra coisa, uma pessoa com más intenções sequer conseguiu realizar a consagração do livro. Portanto desista nesse capítulo de tentar ser um bruxo ou mago, você precisa ser totalmente do bem. E deve observar os mandamentos de Deus. Caso contrário continuará mentindo pra si mesmo.

Se você já é mago e tem medo de Astaroth, precisará rever seus conceitos de magia. Vai precisar esvaziar seu copo que está cheio de mentiras e dogmas que não funcionam. Precisará realizar o que chamamos de limpeza.

Esse livro lhe trará esclarecimentos, quem são seus mentores e porque eles são fracos. Seus mentores não podem vos proteger. Você é vulnerável tanto quanto qualquer não bruxo.

A prova de que a maioria dos bruxos e magos, que mentem pra si mesmo, estão vulneráveis é que estão sujeitos a lei natural, se estão sujeitos a ela, como podem usufruir dos dons sobrenaturais? Explico, se você mago diz ser poderoso e tem acesso ao mais simples dons, diz ter desenvolvido seus chakras, como pode que você ainda se fira com corte? Algo tão natural, e usado em testes é a falta de algo excepcional em você. Se pode ser ferido e morto por arma terrena, ou machucado por qualquer pessoa não-bruxo você não está dominando o sobrenatural, com sorte poderá realizar algumas simpatias, ou orações que ajudará algumas pessoas, pela fé delas. E não por seu suposto poder.

Tenha em mente que, se dizer bruxo ou mago, não significa que você é um. Apenas estudo não o qualifica para tornar-se um bruxo. Você precisa praticar, aprender, ensinar, e respeitar as leis naturais primeiro, para entende-las, e vencê-las.

Outro ponto que é muito debatido são os magos que tem visões do futuro, famosos alguns por dizerem coisas absurdas sobre a vida de alguém, famosos por preverem guerras, mortes, destruição. Há alguns, para que clarividência seja considerada afirmam que acertando 50% já pode ser considerado um mago vidente. Erram! As visões quando são providas por divindades, espíritos evoluídos acertam em 100% dos casos. Elas não mentem. Se você sempre errou, ou

acertou algumas vezes, isso não faz de você um bruxo, ou um mago, faz de você um motivo de deboche, sátiras. Que no fundo denigrem a alma da magia.

Agora, com a consagração desse livro, você está de posse de um poder que nem mesmo você consegue ver. Mas ao longo deste, lhe mostrarei o verdadeiro poder contido nessas páginas.

Capítulo IV

Palavras de LAMENON

“Para muitos cristãos eu sou tido como um dos príncipes negros, e sou oriundo do inferno, e venho pra destruir a humanidade. Alguns acreditam muito nisso, demônios, diabos e coisas desse gênero. Mas é uma realidade totalmente diferente. Eu não sou do mal. Não sou controlado ou subordinado ao pai da mentira, que é o próprio satanás.”

Lamenon veio ao meu encontro em abril desse ano, e quis me repassar alguns dos seus conhecimentos em magia. Lamenon foi sim um anjo caído, que de alguma forma ajuda a humanidade a trilhar seu caminho. Ele em muitas igrejas é tido como um demônio, mas o que eles deixam de ver é a evolução que o espírito pode ter, e antes que digam que eu estou influenciando as pessoas a pensarem que o demônio é do bem, já vou afirmando que essa parte aqui do livro é só para ilustrar quem são os dominadores desse mundo.

Lamenon que não é seu nome real, eu estou usando um dos nomes conhecidos dele aqui na Terra, é um espírito milenar, que vaga aqui provendo a sabedoria, é dele o poder que parte dos cientistas possuem. Alguns cientistas são inspirados por Lamenon para descobrirem curas, remédios novos, novas tecnologias. Ele nunca esteve encarnado, e nem pode, sua estrutura espiritual evoluída transformaria o corpo físico do encarnado em uma monstruosidade, ou gigante.

As palavras dele ficaram bem claras em minha mente, ele quer que nós entendamos o mundo espiritual, por causa do rasgo no véu que nos separava. Hoje, ele acredita que parte do Umbral (termo usado por espíritas) esteja despejando dejetos cármicos aqui na terra, e isso é muito prejudicial à saúde do encarnado.

Lamenon vai ensinar alguns ritos e simpatias que qualquer pessoa poderá realizar. Ele afirma que a pessoa deve crer, no que está fazendo. E ter a responsabilidade de fazer os rituais e simpatias com a total seriedade, já que envolverá um estudo mais aprofundado dos poderes que cada pessoa possui na sua essência.

"Eu Lamenon, do alto de minha sabedoria, voz ativa no meio cientifico, cego quem precisa ver, e faço enxergar quem não deveria.

Eu, sou o mais sábio entre as divindades que você conhece, fui eu o criador do misticismo, o promotor da verdade pela terra.

Pedi ao Deus, que me expulsou de sua glória, porque aceitei a mentira de Lúcifer uma vez, e hoje vivo entre os humanos para lhes ser servo.

Ouça em quanto você tem tempo, em quanto pode mudar seu mundo, suas vidas. Não ouça com seus ouvidos carnais que nada ouvem se não o natural, ouça

com seu coração e sua alma, só assim entenderá o sentido de minhas palavras.

Vago pela terra inspirando artistas, músicos, cientistas, estudiosos todos os dias, e poucos têm me dado ouvidos. São tão desprezíveis que escutam o que não lhes foi dito, e praticam o que não sabem. Os poucos que me ouvem têm feito bem pela humanidade, que assim como [suprimido] tem amado todos, eu vos amo.

Mostro o futuro a outros que o deturpam, mente, e se auto-vangloriam, como se fosse deles o poder, e os envergonho sempre, pois sou sábio, e entendo a natureza humana do orgulho.

A partir de 11 de novembro desse ano, teremos grandes lutas no mundo espiritual, entre os que são do bem, e os que usam seus poderes para praticar o mal. Eles persuadem pessoas, outros espíritos e até magos de nossa confiança.

Duvidem e morrerão, confiem e sobreviverão as lutas espirituais.

Não sejam dominados por falsos mestres, falsos magos que iludem sua sabedoria humana.

Deixo-vos a verdade do Reino dos Espíritos, para que uses a ciência da magia e possa proteger-te. Não há sequer um mago nos dias atuais da tua vivência que possam ensinar, educar, e possuir meu poder.

Os três rituais que lhes deixo, devem ser praticados em conjunto, nunca praticarás a magia, sem que consiga reunir os sete elementos para que se faça o circulo cármico, e assim controlarem o poder.

A verdade está a sua frente, abra os seus olhos espirituais e não seja um cego seguindo outro.

Você deverá presentear seis amigos com esse livro, e deve deixá-los que consagrem o livro. E adquiram o poder da ciência da magia.

Porque desde que esse mundo foi concebido por nosso bom Deus, até os dias de hoje, nenhuma palavra foi mudada, e por mais milhares de anos ela permanecerá.

Após fechado o seu circulo cármico, você deve discípular cada um, segundo suas crenças e rituais, orientar estudos e fortalecer seu circulo. Ouça o que digo, e assim sucederá até que seus dias de cegueira sejam extintos, e você possa vislumbrar o novo mundo."

Palavras de Lamenon

O Rituais que Lamenon orientou que fossem passados a você leitor.

Ritual de Ligação do Circulo

Acenda uma fogueira com madeira de eucalipto, em uma noite de luar. Preferencialmente lua cheia, pelo desalinhamento da lua em relação à Terra e o Sol. Em

volta dessa fogueira, você e seus seis amigos devem estar dispostos espaçadamente, mas que possam sentir em seus rostos o calor do fogo, e a brisa da noite em suas costas, devem cobrir a cabeça, para que o mal não os atinja.

Devem proferir as palavras de formação de circulo até que a fogueira não tenha mais chamas.

São essas palavras:

"Lamenon, faça a fusão de nosso circulo cármico, una-nos pela chamas de fogo, fortaleça nosso poder, e compra o prometido!"

Lembre-se, que essas palavras devem ser repetidas até que as chamas cessem.

Para desfazer o circulo, basta se reunirem novamente, acender a fogueira, sob o luar alinhado da lua nova, e proferir as palavras:

"Lamenon desfaça o circulo cármico, e retire todo o nosso poder compartilhado."

Feito isso, o seu circulo será desfeito, bem como poderes serão lhes retirado.

Ritual da Varinha de Magia Suprema

O sonho de todo o bruxo ou mago é possuir uma varinha encantada, não é um processo simples, já que

possuir esse poder concentrado é preciso realizar muito exercícios.

Para possuir uma varinha, basta escolher de elemento ela vai ser. Madeira, ferro, aço, ouro, prata e couro, raízes. Enfim, a escolha é sua.

O procedimento para encantar uma varinha necessita de todos os membros do seu circulo. E ela individualiza do poder do circulo, que em casos normais, você não poderia usar estando sozinho.

A varinha só terá poder enquanto o circulo estiver formado. Exceto em casos de morte de um dos elementos os circulo, quando o poder que a varinha do morto possuía, é dividida entre os elementos vivos.

A varinha mais desejada é da cura, sabe-se apenas que um mago apenas em toda a história da magia obteve. Então, como esse é o poder desejado, se você a possuir após a formação do circulo, poderá entrar em contato com mestres, ancião ou mago evoluídos.

Após a escolha da varinha, reúna o seu circulo em um ambiente tranqüilo, poderá ser em sua casa mesmo, e lembrem-se todos devem possuir uma varinha. Façam a seguinte prece:

"O poder investido por Lamenon nesse circulo, deve ser passado para essas varinhas, elas controlarão o poder, a magia, a ciência."

Façam essa prece e a enterre-as juntas em um valo que deve medir sete palmos, e as deixem por sete dias. Passados os sete dias, devem desenterrá-las e cada um tocará na sua própria varinha, dando-lhe um nome, em silêncio dormirão com ela por sete noites, cada um com a sua.

Após as sete noites, reúnam-se novamente e pratiquem o poder. Descubram os poderes que cada uma tem. Não esqueçam que no final desse livro haverá algumas paginas em branco para que anotem tudo que vocês vivenciarão durante esse livro. Cada um deve anotar o que pensa, o como o poder que lhes foi conferido e como é sua reação, quais as palavras que vocês usaram que mostraram melhor reação da varinha. Com a prática, descobrirão tudo que é possível fazer com ela.

Depois, de dominada o poder de suas varinhas pode ser usado individualmente.

Não esqueçam, anotem tudo.

Capítulo V

Os Cristais de Júpiter (As pedras filosofais)

Os cristais de Júpiter chamaram-se de pedras filosofais porque são eles que nos dão a sabedoria, as visões exatas do que está ocorrendo no mundo.

Neles são postos os fatos mais corriqueiros da vida humana, ela dará a luz ao caminho obscuro, é tão difícil de conquistá-la ou obtê-la que muitos magos acreditam que ela não exista. Eles a colocam como uma vidência e entendimento, porém ela existe, pode ser construída, bruxos atuais não acreditam nisso.

Mas ela é palpável, e pode ser criada a partir de elementos da natureza.

Á pedido do meu mentor espiritual, *Baphomet*, os cristais de Júpiter não devem ser ensinados a magos em iniciação, por isso são apenas aludidos como entendimentos. Por isso não vou ensiná-los como construir a Pedra Filosofal, hoje a vários sites na internet que falam do assunto, no entanto nenhum deles é claro sobre o assunto.

Tenha em mente que a pedra filosofal pode ser estudada, construída e utilizada. Mas esse é um segredo bem guardado e não sei se nessa nossa era será me permitido que ensinem a vocês.

Os cristais de Júpiter são tão poderosos que revelam segredos, trazem a tona o que está oculto. Podem mostrar a causa e o efeito de cada ação, embora eu ache as pedras de suma importância para humanidade,

pois com ela, poderíamos ver o que aconteceria no futuro segundo nossas ações, podendo nos ajudar a tomar as decisões mais acertadas e, por conseguinte trazer a paz e a alegria por acertadas decisões.

Por outro lado, podem ajudar homens maus, bruxos do mal, magos não generosos a tomar decisões em prol de si próprios, o que desencadearia uma série de eventos destrutivos, que é o que essas pessoas podem fazer, e com cem por cento de acerto.

A bondade não passeia ao lado ímpios, e esses são a maioria na magia.

Capítulo VI

Poções, Ungüentos e Plantas

Essa é uma das maiores virtudes que nosso bom Deus nos deixou, as plantas tem um poder oculto, a natureza em si tem esse poder.

E é delas que falaremos, e também ensinarei a vocês as principais poções mágicas de cura, de prevenção. Revelarei alguns segredos que podem mudar sua vida, com conhecimento de botânica.

Vou dar um exemplo antes de continuar, o soro antiofídico, que faz com que um veneno de cobra não tenha efeito no organismo humano é justamente veneno de cobra. Combate-se o veneno com o próprio veneno. Isso não é ciência? Sim é! A magia nada mais é a ciência de descobertas dos poderes que existem na natureza, obvio com a sabedoria dada por um ser espiritual. Outro exemplo, para apagar fogo, não se usa só água, usa-se também o próprio fogo.

A natureza em si, criou o veneno e o antídoto juntos, para que nos pudéssemos nos proteger. Alguns escutam outros, colocam os seus prazeres a frente, e se perdem. Está em você escolher, ouvir os ensinamentos dados pelos seres espirituais através de mim ou apenas, ver o livro como uma simples ficção. Para mim tanto faz a sua escolha.

Os tipos de poções

Existem vários tipos de poções que podem ser diferenciadas a partir da maneira como são preparadas ou usadas. Veja a seguir alguns tipos de poções:

#Poções para ingestão:

•São todas as poções que podem ser ingeridas. Ex: Chás; sucos; sopas; cremes; melados; pós comestíveis; etc.

#Poções/ Inaladores:

•São poções que bastam ser inaladas para que façam efeito. Podem ser inaladas por quem a faz ou por quem se pretende encantar. Ex: Perfumes; vapores aromáticos; etc.

#Poções/ Banhos:

•São poções que se usam sob forma de banhos.

#Poções/ Lava-pés:

•Poções preparadas exclusivamente para energizar os pés.

#Poções/ Aspersões:

•São aquelas poções que usamos aspergindo por todo o ambiente que está sendo encantado. Geralmente são poções para exorcismos, que são usadas para limpeza astral; mas também podem ser poções de amor, que são aspergidas no local de um encontro.

#Poções Solúveis:

•São aquelas geralmente preparadas com uma concentração muito grande de ingredientes e que podem ser misturadas à perfumes, óleos , produtos de limpeza e diversos outros preparados.

#Poções/ Perfumes:

•Podem ser águas de cheiro, perfumes ou óleos aromáticos que se usam no corpo para obter determinada finalidade ou atrair energias ou entidades específicas.

O Contexto Preparatório de uma Poção:

Durante o preparo de uma poção mágica devem ser observados diversos detalhes que, se bem trabalhados, podem fazer toda a diferença. Quando for preparar uma poção, é importante observar a influência astrológica do

momento. O dia, o horário, a fase da Lua e outros fatores astrológicos podem ser decisivos para a eficácia de um preparo mágico, por isso é muito melhor colocar todos esses fatores a seu favor! Não são só os fatores astrológicos que influem nas poções, mas também diversos outros detalhes; esses sub-detalhes podem ser divididos em :

Maiores:

São fatores que tem grande influência sobre o preparo da poção. A colheita dos ingredientes utilizados; o estado de espírito no momento do preparo, o ambiente onde se prepara a poção, a forma como se mexe a poção, a maneira como ela é preparada, etc.

Menores:

Apesar de serem cuidados secundários, não deixam de ser importantes, pois podem fortalecer consideravelmente a eficácia da poção. São detalhes como acender uma vela ou um incenso durante o preparo; vestir uma roupa ritualística ou com cor astrológica favorável; banhar-se com água energizada, etc.

O assunto é "fervura de ervas na magia". Alguns místicos acreditam que ervas usadas em magias jamais

devem ser fervidas, pois suas propriedades são perdidas ou porque "as plantas" (espíritos vegetais) ficam ofendidas quando fervemos suas partes. E isso é uma verdade. Mas há quem se oponha:

Através de experiências próprias posso afirmar que as ervas podem sim ser fervidas; porém, isso depende de quais ervas trabalhamos e do estado em que estas ervas se encontram! (é o que afirma uma bruxa, em seus diários na internet)

Num estudo mais aprofundado, as Ervas frescas não devem ser fervidas, pois liberam suas propriedades sem precisar de fervura. No caso de ervas secas, a fervura é uma espécie de "despertador", que libera as propriedades dormentes na erva! No caso de flores frescas, jamais ferva, pois as *fadas* vegetais acompanham as suas flores até que estas sequem. Quando as flores estiverem secas, pode ferver, mas lembre-se de dizer a frase abaixo:

Que as fadas despertem a magia desta(s) flor(es)!Que assim seja e assim se faça!

As frases podem variar, pense, você está se tornando um mago, um bruxo, você pode encontrar formas de se conectar com a natureza, que não sejam apenas frases, pode-as criar, e assim proteger suas receitas, suas simpatias, basta que você as insira nas páginas finais desse livro.

Horário de Preparo de Poções poderá variar pela Tabela de Horário Planetário, que você encontrará na internet.

Quando você precisar preparar uma poção urgentemente e não puder fazer isso em um momento astrológico favorável, então procure falar sempre esta frase antes do preparo:

"*Que todas as correspondências astrológicas estejam corretas para este trabalho mágico.*"

IMPORTANTE: Use a tabela de horários e dias mágicos de acordo com a intenção da poção que você for fazer. Ex: Poções para o amor no horário de Vênus ou da Lua; poções para coragem no horário de Marte, etc.

O significado de cada horário

Cada astro influencia de maneira diferente na magia das poções, por isso é importante conhecer as áreas em que cada planeta interfere. Veja:

SOL: Influencia em magias ligadas ao brilho pessoal, fama, fortuna, prosperidade, luz e banimento das trevas, etc.

LUA: Influencia tudo o que diz respeito a magia, mistério, ocultismo, viagens ,ondinas , sonhos, mudanças, vidência, sentimentos, etc.

MARTE: Influência sobre assuntos ligados a lutas(judiciais, contra uma doença ,contra uma entidade...), batalhas, conquistas, coragem , iniciativas, ousadia, ânimo, etc.

MERCÚRIO: Influi em magias que beneficiem a mente, que envolvam intelectualidade, estudos, projetos,dinamismo, criatividade, coisas escritas, etc.

JÚPITER: Influi sobre assuntos financeiros, negócios, prosperidade, abundância, crescimento, dinheiro, fertilidade, etc.

VÊNUS: Possui forte influência sobre assuntos amorosos, uniões, casamentos, afeição, carinho, sensualidade, sexualidade, procriação, fertilidade,etc.

SATURNO: Interfere em coisas que tenham natureza durável, coisas fixas, casas, terrenos, etc. Saturno também é conhecido por influir fortemente em magia negra, sexo carnal, etc.

As Fases da Lua

Outro detalhe a ser analisado na hora do preparo das poções é a fase da Lua, pois segundo a astrologia cada fase influi de maneira diferente na magia. Veja a seguir qual fase é melhor para o preparo da sua poção:

LUA NOVA: Período propício para magias que envolvam estudos, pesquisas, atividades em grupo, concentração, meditação, auto-conhecimento, novas idéias, crescimento, expansão, emprego, etc.

LUA CRESCENTE: Magias que favoreçam desenvolvimento, crescimento, prosperidade, expansão, adiantamentos, começos, etc.

LUA CHEIA: Ótima para lançar magias de amor, de fertilidade e obtenção de luz. A Lua Cheia é uma fase especial em que todo tipo de magia tem seu efeito potencializado.

LUA MINGUANTE: Bom período para acabar relacionamentos e situações. Momento de dissipar energias; desintegração, reflexão, exorcismos, etc. Durante a Lua Minguante não é aconselhável realizar nenhum tipo de magia relacionado a construção, amor, dinheiro, etc.

A Colheita dos Ingredientes:

Para que o poder de sua poção seja potencializado é importante ter alguns cuidados com os ingredientes utilizados. Quando for usar ervas, procure saber a procedência, o horário da colheita, etc. Ervas ficam mais potentes quando colhidas no horário do seu regente

astrológico, por isso procure colhê-las você mesmo (quando possível) ou ao menos tente obtê-las procurando saber sua procedência.

O Estado de Espírito:

Um detalhe importantíssimo na hora de preparar uma poção é o estado de espírito de quem a prepara. O estado de espírito de quem faz a poção tem considerável influência sobre o efeito da magia, por isso é importante estar em equilíbrio com a energia com a qual se está trabalhando. Se for uma poção para destruição, sinta Raiva, ódio, sentimentos destrutivos... Se for uma poção para o amor, visualize momentos de carinho, amor, etc...

O Ambiente:

Algo que não pode ser esquecido durante o preparo da poção é o ambiente onde ela é feita. O preparo deve ser feito em um ambiente com vibrações semelhantes ao efeito desejado para a sua poção. Se for uma poção maléfica para morte, faça ela em um ambiente mórbido. Se for uma poção de equilíbrio, faça ela em um ambiente agradável. Vários detalhes compõem um ambiente na hora do preparo de uma poção.

-Velas: Acenda uma durante o preparo. Cores e formas variam de acordo com o objetivo.

-Incensos: É sempre bom para invocar energias que se deseja para fortalecer a poção. Os aromas variam de acordo com a finalidade da poção.

#Quando mexer no sentido horário?

Poções para construção, aquisição, crescimento, benefícios, banimentos pela energia benéfica, etc.

#Quando mexer no sentido Anti-horário?

Poções para términos, destruição, poções de vingança, magia negra, banimentos pela força, etc.

Os instrumentos:

Para o preparo de poções mágicas os bruxos costumam montar seu próprio "Laboratório de alquimia", que pode ser bem simples, mas facilita bastante a vida de quem faz poções. Veja alguns instrumentos que podem "fazer a diferença" na hora do preparo!

-O CALDEIRÃO: Esse é indispensável, deve ser de barro,ferro, vidro, ágata ou cerâmica. Caldeirões de alumínio não são usados em magia, mas alguns bruxos o utilizam com bons resultados depois de "consagrados e encantados".

-O PILÃO: O pilão é um instrumento macerar com mais facilidade ervas e pode preparar ungüentos e pós com muito mais comodidade.

-A COLHER DE PAU: Como a colher de alumínio(a mais comum) é acusada de interferir na magia da poção, então a solução é ter uma colher de pau, que é neutra!

-PENEIRA: É ótima para coar as poções, tem quem prefira os filtros de papel para este mesmo fim. Isso fica a critério de cada bruxo.

É fácil montar um pequeno "laboratório de alquimia", se não puder expor suas práticas mágicas, guarde seus estoques de objetos mágicos em caixotes de madeira. Veja algumas "coisinhas" básicas que é sempre bom para um bruxo ter em seu "laboratório".

- ESSÊNCIA
- INGREDIENTES RAROS
- GARRAFAS ESTERILIZADAS
- ERVAS DE TODOS OS TIPOS
- VELAS E INCENSOS
- CONDIMENTOS
- ÁGUA DA CHUVA
- INSTRUMENTOS.

Receitas de Poções Mágicas:

Filtro de Amor

Este filtro tem o poder de atrair o amor para quem o usar;

- Um vidrinho vermelho ou transparente
- Óleo de açafrão
- Rosas vermelhas frescas
- Álcool
- Um pilão

Purifique o vidrinho e manipule as rosas e o óleo para que tenham mais poder. Numa noite de lua cheia as 18 horas coloque as rosas dentro do pilão e pingue algumas gotas de álcool e esmague-a bem. Pegue o vidrinho e coloque a essência de rosas que você acabou de fazer dentro dele e complete com o óleo de açafrão. Use este nos pulsos, na nuca, atrás das orelhas.

Filtro dos Sonhos

Para a pessoa amada sonhar com você durante a noite

- Um vidrinho vermelho ou transparente
- Óleos de amêndoas
- Madressilva
- Álcool
- Um pilão

Purifique o vidrinho e manipule os outros ingredientes para impregná-los com sua energia. Numa noite de lua cheia, esmague as madressilva com algumas gotas de álcool no pilão. Encha o vidrinho como óleo de amêndoa e pingue 3 gotas de essência de madressilva.

Sopre dentro do vidrinho pensando na pessoa que você ama e tampe-o. Dê o filtro para a pessoa amada e ela sonhará com você, se ela usar.

Pó da Fartura

Um dos mais desejados e solicitados pelas pessoas, é importante que se siga a risca essa receita, muitos conheceram a ruína após fazerem esse pó.

- Um vidro amarelo
- Uma colher de sopa de fermento
- Três colheres de sopa de trigo
- Três colheres de sopa de açúcar branco
- Seu caldeirão

Num domingo as 12 horas, misture todos os ingredientes no seu caldeirão e diga:

"*Os deuses da fartura estão comigo. Que a prosperidade reine nessa casa. Assim seja! Assim, seja! Assim seja!*"

Coloque a mistura no vidro e coloque-o no sol por um dia. Pode ser jogado nos cantos de um estabelecimento comercial, escritório ou na casa. Cuidado para não colocar em um local onde haja contas, na casa o melhor lugar e na cozinha.

Poção dos Lábios Ardentes

Poderoso encanto e conquista

- Suco de maracujá
- Açúcar
- Uma panela de ferro
- Uma colher de pau
- Vidrinho com rolha

Numa panela de ferro coloque três colheres de pau cheias de açúcar. Acenda o fogo e comece a mexer, dizendo:

"*Com o brilho dos meus lábios, eu atraio o seu olhar. Com o doce do meu beijo, eu atraio o seu desejo.*"

Quando o açúcar tiver derretido e atingido o ponto de calda, derrame um copo de suco de maracujá puro sobre ele. Vá mexendo enquanto diz:

"*Eu derreto seu coração, Eu desfaço suas resistência, Eu desperto sua paixão, Com minha simples aparência.*"

Mexa por mais alguns minutos em fogo baixo e desligue. Coloque essa calda no vidro e tampe com a rolha. Quando quiser conquistar alguém, passe a mistura nos lábios.

Poção de Afastamento

Esse é para afastar de você uma pessoa indesejável, ou mal ou qualquer coisa que deseje afastar de você, pode ser um vício, um problema, enfim, a poção de

afastamento serve para afastar inclusive fantasmas, gnomos e duendes.

- Vinagre
- Sal
- Uma garrafinha com rolha

Numa lua minguante, misture no caldeirão o vinagre e sal. Pegue o caldeirão com as mãos e gire no sentido anti-horário dizendo:

"*(nome da pessoa, problema, vicio), em nome dos meus protetores, eu lhe ordeno que busque seu caminho e deixe o meu.*"

Repita as palavras sete vezes e tampe o caldeirão.

Mentalize que a pessoa se afasta de você, que o problema, vicio está deixando-o em paz. Diga:

"*(problema, nome de pessoa, vicio) não lhe desejo o mal, mas é necessário que nossos caminhos não mais se cruzem. Que você seja feliz longe de mim, mas que as forças do Universo conspirem contra você se insistir em perto de mim ficar e assim, me prejudicar. Assim seja.*"

Detalhe importante, se não for com você e sim para alguém que lhe pediu, faça peça que a pessoa pronuncie, repetindo junto com você.

Coloque a poção na garrafinha e tampe bem. Se a pessoa freqüenta sua casa ou local de trabalho, procure respingar a poção nos sapatos dela, sem que ela veja, é claro. Se isso for difícil, respingue a poção numa foto, pertence ou nome completo da pessoa. Seu caldeirão deverá ser limpo. Se for feito em qualquer recipiente desfaça-se dele, ou poderá sem querer afastar quem te quer bem.

Essas foram algumas das poções mais comuns que você pode aprender ainda vos ensinarei poções poderosas, como a de trazer a vida, cura, invisibilidade, leveza.

Poções de nível avançado, para bruxos mais experientes, não deve ser realizado sem um circulo cármico. Primeiro porque elas não surtirão efeitos, e serão envergonhados diante de leigos. Seu circulo estando presente, deverá observar datas, horas, dias da semana, e astrologia.

Perfume de Amor (SEXO FEMININO).

- UM FRASCO DE PERFUME
- ESSÊNCIA DE JASMIM
- UMA COLHER DE CHÁ DE MEL

- UNS CRAVOS- DA- ÍNDIA
- DOIS PEDAÇOS DE CANELA EM PAU.

Ponham-os numa panela todos os ingredientes, mais o perfume (todo o líquido). Deixe fermentar por uns 3 minutos. Adicione uma xícara de água na panela e desligue o fogo. Ponha todo o líquido dentro de uma garrafa e deixe tomar a luz do luar.

Para ficar mais atraente. (SEXO FEMININO)

Coloquem em um frasco de perfume algumas gotas do seu sangue menstrual. Acenda uma vela vermelha e peça para os demónios[1] sexuais, transmitir para você a sexualidade aflorada. Depois disso esconda-o perfume em um lugar que ninguém mexa e use-o quando precisá-lo.

1 – Usei a palavra demônios por não haver outra, porém tome apenas como referencia a seres sexuais.

Para conquistar o ser amado. (AMBOS OS SEXOS)

- Lata de leite condensado
- Frutas á gosto
- Pedaços de canela, ou canela em pó
- Punhado pequeno de pétalas de rosas

Umas gotas de sangue do seu corpo. (pode ser do dedo da mão de poder , á que você escreve , ou menstrual) uma bebida .(leite , vinho , vodca) bata tudo no liquidificador adicione as pétalas , o sangue é como uma batida . Você deve oferecê-la para quem você deseja fisgar.

Vinho da Luxuria (AMBOS OS SEXOS)

Em 1 litro de vinho adicione um quartzo-rosa, canela em pau, gotas de sangue, gengibre. Deixe o tomar a luz do luar. Beba e ofereça para a pessoa amada. (este preparado estimula o sexo)

Para ficar mais gostosa (SEXO FEMININO)

Deixe seu perfume tomar os raios da lua crescente para á lua cheia em uma sexta-feira. Depois use nas partes intimas do corpo.

Uma poção de Amor Verdadeiro as Fadas (amor próprio)

Faça uma mistura de água com milefólio, camomila e hortelã. Deposite em um jardim ou vaso com flor. Entregue a poção ao reino das fadas.

Capítulo VII

Lilith – Divindade do Mal

Se você é um bruxo que teme essa divindade, está na hora de mostrar o quão poderoso é. Lilith é uma das mais temidas quando se fala em bruxas, demônios e outros seres do mal. Ela foi tão temida pelos Hebreus que eles temiam pronunciar seu nome. Que por óbvio, não é Lilith.

A lenda:

Segundo a mitologia, Lilith teria sido a primeira mulher criada por Deus, e assim teria sido a primeira esposa de Adão. Contudo, ao contrario de Eva que teria sido criada a partir da costela de Adão, Lilith foi gerada pelo mesmo barro que Adão, tendo assim uma postura de igualdade com Adão e não aceitando a sua submissão, ao contrario de Eva que era totalmente abaixo da figura masculina.

Lilith era livre, independente, fortemente sexual, muito bela e despertava luxuria em tudo. Com sua dominância sexual, Lilith se recusava a se posicionar abaixo de Adão durante o ato sexual, e por isso se condicionava á acima dele, sendo Adão embaixo Lilith em cima.

Farta do machismo de Adão, Lilith abandonou o paraíso e fora viver nas redondezas do mar vermelho onde ficara livre, ali Lilith manteve relações sexuais com vários Demônios. Ao perceber que sua esposa tinha fugido, Adão pediu a Deus e enviou 3 anjos para buscar Lilith.

Quando os 3 anjos encontraram Lilith, ela maliciosamente respondeu que não poderia regressar de volta para o paraíso, pois já tinha desgraçado a sua honra se prostituindo com os Demônios, Lilith continuou assim a viver com os Demônios , prostituindo-se com eles, dando Origem a filhos Demoníacos, por esse motivo é tida como "A Mãe dos Demônios", A Sugadora de Almas Profanas", "O Demônio que veste sua capa de Luxuria e vem nos visitar a noite com seus sonhos eróticos vastos atormentados".

Adão ficou só, e assim teria sido criada a Eva, a "Mulher Submissa"

Essa é uma das lendas sobre Lilith que é encontrada na internet e em livros históricos. A própria Bíblia fala de Lilith.

Em algumas mitologias, conta-se que o verdadeiro motivo por Lilith ter abandonado o paraíso, foi por ter se apaixonado por Samael, "O Anjo da Morte"....

Lilith teria sido a primeira feiticeira do mundo, uma mulher mística e mágica, por ser portadora de uma luxuria imensa, um desejo por sexo muito grande, teria se tornado uma das 5 amantes de Lúcifer.

Segundo a etimologia judaica o nome Lilith significa NOITE, já em assírio babilônico Lilith vem de "Demônio

Feminino" ou "Espírito dos Ventos", na antiguidade Lilith foi associada a Deusas Lunares.

Mas, de acordo com os meus mentores, Lilith nada mais é do que uma Serva de Samael, concubina dele, Samael (a morte) não sendo tão poderosa, e temida apenas pelos filhos de Samael. Ela inclusive ordenou as guerras mundiais a pedido de Samael.

Numa hierarquia espiritual, ela se compara a outras divindades, como pomba-gira, exus. Sendo uma entidade comum, porém com o apreço de Samael, e é por isso que foi tão temida por bruxos e magos.

Se você sabe o nome real de Lilith, basta que você o pronuncie 3 vezes, dentro da frase:

"(nome dela) Satisfarei teus desejos carnais, e tu me servirás."

Esse teria sido o que Samael disse a ela em seus encontros sexuais. E ela tornou-se escrava dele. E como é da minha política não dar os nomes das entidades, você poderá buscá-los em outros livros. Mas sinto que terá sua missão frustrada, já que esses nomes foram passados verbalmente de geração em geração, até que um dia se perderam.

Da forma que eu cheguei aos nomes reais, e as dogmas para dominá-los e ameaçá-los você poderá conseguir. No final desse livro, explicarei um ritual especial de

invocação dos servos de Lilith, que são mais fáceis de serem dominados.

Capítulo VIII

Talismãs e Amuletos

Há uma controversa sobre a origem e verdadeiro significado da palavra Talismã. Para alguns ela deriva do grego telesma, que significa "consagrado" e para outros ela provém da antiga palavra hebraica "tsalem" que significa imagem.

O talismã é um objeto confeccionado pelas mãos de um bruxo, mago, ocultista, xamã. com a finalidade de atrair uma determinada força mágica e energética . No talismã são gravados símbolos antigos esotéricos que representam as energias cósmicas universais. Na sua composição entram o adicionamento de ervas, metais, pedras "cristais de quartzo", panos coloridos e diversos objetos simbólicos.

Muitas pessoas confundem talismã com o amuleto e acham que são iguais, e possuem a mesma função. Mais na verdade há uma diferença entre os dois.

O Talismã é feito pelas mãos de quem o vai utilizá-lo, com finalidades específicas.

O Amuleto é definido como uma matéria viva, como: um cristal, um dente de animal, um trevo-de-quatro folhas.

Existem certas analogias na confecção de um talismã, como: os dias da semana, as fases da lua, cores, etc.

O amuleto teria já existente um determinado grau de energia, já o talismã é confeccionado minuciosamente para alguma finalidade específica.

A força existente em um talismã envolve principalmente as energias inconscientes que projetamos nele. Ele pode ser de ouro, prata, bronze, madeira, pedra. O Talismã funciona como sendo um ponto focal dessas energias. Para muitos de nós, nossos desejos precisam de um objeto concreto para que se manifestem. Se você acredita que um talismã irá ajudá-lo, ele realmente poderá ajudar você a alcançar seus objetivos. Entretanto, e por este mesmo motivo, você deve, acima de tudo, acreditar em sua capacidade de agir sobre o mundo que o cerca.

Jamais faça um talismã com o intuito de fazer mal a alguém, pois você atrairá essa vibração ruim para si. Não esqueça também de um detalhe muito importante. Toda vez que tiver o seu desejo realizado, agradeça, dessa maneira, um universo de boas energias irá conspirar por você.

Ao adquirir o seu talismã é necessário, em primeiro lugar, purificá-lo. Passe-o por água corrente fria, e depois coloque-o a secar ao sol. Você mesma deve tomar também um banho, deixando a água escorrer-lhe calmamente da cabeça aos pés, por forma a que você também se purifique. Coloque um pano estendido, limpo, em cima de uma mesa, com uma vela branca e

incenso ao lado, um recipiente de água limpa, e peça permissão e proteção às forças espirituais. Pronuncie em voz alta o seu pedido, já com o talismã em cima do pano, e concentre-se ao máximo no talismã. Ofereça-lhe a ele todas as suas forças e pensamentos!

O que anteriormente descrevemos é o primeiro passo para que você comunique os seus desejos ao talismã. A partir desta altura, poderá andar com ele, ou não, pois as forças e as energias atuarão a seu favor.

Os talismãs e amuletos continuam ainda a ser utilizados pelas sociedades modernas para impedir que o mal chegue ou para atrair o bem de quem os usa. Verdade ou não, convém tê-lo sempre junto a si.

A origem da palavra talismã é árabe, e significa «coisa mágica». Existentes há muitos séculos, os talismãs chegaram a ser amaldiçoados pela Igreja Católica, uma vez que eram encarados como algo proveniente do demônio. Elaborados para serem usados no bolso, ou numa mala, na gaveta, ou em cima da sua mesa de trabalho, o talismã terá que absorver a energia de quem o está a usar para que o desejo da pessoa seja mais facilmente realizável, ou então para que o mal não a consiga atingir de forma alguma.

Abelha – Este talismã tem o poder de estimular, em quem o usa em forma de pingente ou broche, capacidade de trabalho, eloqüência e obediência. Para

que o filho se torne bom aluno deve-se pendurar em seu pescoço um pingente.

Águia – Este talismã pode ser feito em qualquer material da natureza, aumenta a coragem física e protege a visão.

Âncora – Talismã que traz estabilidade.

Ankh - Antigo talismã símbolo egípcio que nos lembra uma cruz encimado por um laço. O Ankh simboliza a vida, o conhecimento cósmico, o intercurso sexual e o renascimento. O Ankh também é conhecido por vários bruxos como "Cruz Ansata". Hoje em dia o Ankh é usado por vários bruxos contemporâneos para encantamentos e rituais que envolvem saúde, fertilidade e divinação.

Aranha – Talismã que deve ser fabricado a partir de metais e pedras, nenhum invejoso pode prejudicar quem a usa, ainda aumenta a fé e a esperança em momentos difíceis.

Borboleta – Talismã que traz harmonia conjugal. Bom relacionamento doméstico.

Cachorro – Talismã que tem o poder de atrair a fidelidade e a sinceridade.

Carranca - A escultura, feita principalmente de madeira, apresenta características de um ser fantástico, com detalhes muito fortes, devido a forma como é retratada,

com grandes dentes pontiagudos e olhar de uma criatura muito feroz, sua utilização se faz como proteção contra espíritos maus, pois segundo muitas pessoas que utilizam a Carranca, ao se deparar com uma criatura tão monstruosa e aparentemente feroz, o espírito mau se assusta e foge, é bastante evidenciada nas proas dos barcos na Região do Rio São Francisco, e em frentes das residências, estabelecimentos comerciais e etc.

Cegonha – Excelente talismã para quem deseja ter filhos, podendo ser feita em qualquer metal.

Cervo – Este é o talismã é para quem precisa se proteger contra cobras, além disso, aumenta a força viril.

Chave – Talismã que favorece todas as situações que envolvam mudanças.

Círculo - Altamente potente que não possui princípio ou fim. É usado por bruxos e Neopagãos como símbolo sagrado de ioni, da energia mágica, da proteção, do infinito, da perfeição e da renovação constante.

Cisne – Este talismã pode ser colocado como objeto de decoração em casa ou usado como pingente, muito bom para o amor, o sossego, também aumenta a fertilidade.

Coração – Este, era para os antigos egípcios um dos talismãs mais importantes, e servia para proteger a

alma. Protege o mundo afetivo da pessoa, favorece a felicidade, o lado espiritual, assim como auxilia nas conquistas amorosas e nos relacionamentos.

Coruja – Decorar a casa com um talismã de coruja, que pode ser de metal ou cerâmica, desmancha o mau-olhado colocado por outras pessoas.

Cristais e pedras – Amuletos com grande fonte de energia, são muitos utilizados para meditar, orar, curar, energizar ambientes, plantas, animais e pessoas.

Crucifixo (Cruz) – Pode ser considerado um talismã ou amuleto dos mais utilizados, não só no Brasil mas em todo o mundo, se trata da representação em um objeto do local onde Jesus Cristo foi pregado para morrer, este amuleto representa o sofrimento de Jesus Cristo, para salvar toda a humanidade. As pessoas utilizam mesmo sem tê-lo como um amuleto, pois é um símbolo universal de Jesus Cristo, e sua utilização se dá principalmente como forma de proteção contra o mal.

Dragão – Talismã usado como jóia evita perdas de dinheiro. Na decoração da casa funciona como guardião protegendo-a.

Elefante – Talismã que colocado em casa com o traseiro para a porta de entrada traz boa sorte. Como jóia em pedra, marfim ou madeira fortalece o caráter e a memória.

Escaravelho – Talismã que pendurado ao pescoço e na altura do coração faz com que o amor seja para a vida toda.

Espantalho - É um tipo de amuleto muito particular da Zona Rural, foi introduzido no Brasil primeiramente pelos Portugueses, e mais tarde por outros imigrantes europeus, utilizado para proteção de lavouras, atualmente sua utilização se faz por todo o País, confeccionado de diversos materiais, como em madeira vestida com roupas e chapéu e principalmente de roupas de pessoas, enchidas com palhas e outros materiais, colocado um chapéu de palha, ele é levantado e preso a uma vara que serve como suporte, onde é colocado no meio da lavoura, sua função é espantar aves, roedores e outros animais

Escapulário ou Bentinho - Talismã que consiste numa tira com pequeno quadrado com dois lados que podem ser de pano bento, com oração escrita, ou imagem de Jesus, Nossa Senhora, ou Santos da Igreja Católica, em que as pessoas utilizam e que se trazem pendentes para diante e para trás do pescoço para dar sorte e terem proteção contra o mal.

Estrela de Davi - É um antigo e poderoso símbolo mágico. Este símbolo consiste em um hexagrama de dois triângulos entrelaçados (um voltado para cima e outro para baixo). O selo de Salomão simboliza a alma humana, sendo utilizados por bruxos e magos

cerimoniais para encantamentos, conjuração de espíritos, sabedoria, purificação e reforço dos poderes psíquicos.

Ferradura – Talismã da boa sorte. Dinheiro. Prosperidade.

Figa - Amuleto de felicidade, atraindo a sorte e afastando o mau-olhado e desgraças para quem o possuir. Só será valiosa, se for encontrada casualmente, na rua, não tendo forças propiciatórias, quando comprada ou furtada. Pregam no alto das portas, pelo lado de dentro, em cima dos balcões ou na soleira. No balcão chama dinheiro e evita o fiado. É também muito utilizado para proteger em tudo o que tenha a ver com o jogo.

Fitinhas de Santos - Fitinha têm uma particularidade entre os outros tipos de amuletos, pois ela é utilizada também como forma de corrente religiosa entre um pedido feito a determinado Santo, e a sua proteção e ajuda na realização do pedido. Segundo a cultura popular, a Fitinha, que pode ser de diversas cores, é amarrada ao pulso três vezes fazendo-se o pedido e deixando a Fitinha presa até partir sozinha sendo assim, um sinal que o pedido será realizado. Atualmente ela também é utilizada em diversos locais para atrair proteção, locais como em automóveis, residências, bolsas, bolso, e etc.

Gato – Se há um gato em sua casa ou em pingente, ele elimina os maus fluidos enviados por pessoas negativas.

Imã - O Imã é utilizado como amuleto especificamente financeiro, ou seja a ele é atribuído poderes para cada vez mais conseguir dinheiro, as pessoas costumam colocar um imã em um local e nele colocar moedas, pois os imãs atraem as moedas que representam o dinheiro, atraindo assim cada vez mais dinheiro.

Lagartixa – Se existem lagartixas em sua casa é sinal de boa sorte. Como pingente ajuda a ter orientação para que não se perca na vida.

Lua Crescente – Talismã que traz sorte no amor.

Mandala – Em sânscrito seu significado é círculo. São desenhos utilizados a princípio para estimular a meditação e concentração. O centro da mandala representa a divindade, a consciência superior. Ao redor do centro estão diversas formas que representam a personalidade humana. Pode-se dizer que é uma linguagem universal da alma. Acredita-se que a observação prolongada da Mandala estimule a alma na busca de novos horizontes. O uso de uma Mandala transmite a quem a observa uma energia, uma vibração, um estado de espírito. Dessa forma você estará sinalizando para outras pessoas como sua alma se sente, o que ela almeja. Isso pode propiciar o encontro de duas almas que tenham o mesmo objetivo.

Medalhas e Medalhões - São talismãs que na sua grande maioria com forma arredondada, e que trazem a imagem de Jesus Cristo, Nossa Senhora ou Santos da Igreja Católica, a forma de utilização na grande maioria dos casos é amarada no pescoço, também é utilizado em algum local como dentro de bolsas, carteira de cédulas, e etc. Muito utilizado para dar proteção contra o mal.

Número Sete – É um número muito importante no universo Esotérico. Coincidência ou não são sete as cores do arco-íris, os pecados capitais, os dias da semana, os céus no Budismo, os braços do candelabro judaico, as linhas dos orixás na Umbanda, as dores de Nossa Senhora no Cristianismo. É um número de poder que deve ser usado por pessoas que necessitem elevar sua auto-estima, aumenta a confiança e segurança.

Olho de Cabra – Semente que exibe duas cores, o vermelho alaranjado e o negro, essa mistura torna-a chamativa. Esse poder a ela conferido pode ser usado como amuleto como forma de "absorção" do mau-olhado, da inveja, de cargas negativas.

Olho de Hórus – Talismã que virado para a esquerda ou para a direita, o Udjat é uma forma de proteção e boa saúde. Por causa de sua associação com Rá (o alto Deus do Egito) o Olho de Hórus era considerado um potente amuleto que trazia força, vigor e sensatez ao portador.

Olho Grego – Talismã que deve ser sempre na cor azul que filtra energias baixas, e em vidro por ser um material que apresenta rachaduras após absorver o máximo possível de energias negativas, isso faz com que seja eliminado e leve consigo tudo o que "capturou". Muito usado para proteção do lar, colocado atrás da porta de entrada. Pode ser usado também para proteção pessoal principalmente contra mau-olhado e inveja.

OM - o som criador primordial, o som sagrado dos hindus, considerado o som da potência divina. Este som pode ser decomposto em três sonoridades: A-U-M, representando a tradição védica da trindade (consciência, onipresença e onipotência). OM é uma ajuda a evolução espiritual. Também simboliza os três gêneros (masculino, feminino e neutro), as três dimensões (comprimento, largura e profundidade) e os três estados de atenção (vigília, sono e sonho). O mantra "OM", escrito em sânscrito, pode ser colocado na porta de entrada, para proteger os Ambientes. Inscrito com pó de urucum, flores, folhas ou grãos de arroz, deve estar situado no local que mostra os produtos e a venda deles, como gôndolas, estantes e balcões, para auxiliar na venda.

Ouroboros (a serpente que morde a própria cauda) – Talismã que traz equilíbrio, força e determinação.

Patuás – são amuletos com modelos de trouxinhas feitas com tecido e ervas para proteção, muito utilizado por religiões espíritas.

Pé de Coelho – Amuleto trazido ao Brasil pelos norte-americanos. Entre os povos do Sudão o coelho é tido como animal que representa a astúcia, esperteza. A pata é responsável pelo equilíbrio, firmeza, movimento. Seu uso propicia agilidade, esperteza, solução rápida para problemas complexos. Também é atribuído o poder de atrair muita riqueza e sorte em tudo relacionado ao dinheiro.

Pentagrama – Talismã onde o círculo em volta do pentagrama é o símbolo universal da totalidade. O pentagrama representa os cinco elementos: ar, fogo, água, terra e espírito. Ereto (como na figura), representa o espírito acima da matéria e é um símbolo da grande Deusa. Invertido, representa a matéria acima do espírito, a busca de ganhos temporais e ao deus do materialismo. O pentagrama é usado em volta do pescoço para proteção contra vibrações negativas.

Plantas - Ramos de arruda, comigo ninguém pode, alecrim, entre outros, são amuletos usadas para afastar o azar, mal-olhado e desviar as energias negativas para longe de si.

Pomba – Talismã que simboliza a paz, a delicadeza, a moderação. Esse pássaro já foi muito utilizado em diversas representações, nas mais variadas culturas.

Foram pássaros sagrados de Afrodite (deusa do Amor), foi empregado no envio de mensagens por sua característica em reencontrar o local do ninho; no Cristianismo sua presença marca o fim do dilúvio além de representar o Espírito Santo; foi considerado pássaro da alma na Índia, e na China símbolo da fidelidade conjugal. Temos aí diversas faces desse animal/símbolo para ser usada da forma que melhor atender às necessidades de cada um.

Porco – Talismã usado em forma de pingente evita que se venha a ter problemas materiais.

Saco de Ouro – Forte amuleto para atrair dinheiro. O metal ouro já é um forte aliado visto que sua coloração amarela e brilhante chama atenção e atrai diversas riquezas.

Sapo – Sua fácil reprodução possibilitou associá-lo à fertilidade, à multiplicação. Em diversas culturas associa-se também o sapo à mulher, à proteção do lar. Deve usar este talismã quando houver a necessidade de aumentar, multiplicar algo, seja dinheiro, fertilidade, opções etc.

Serpente de Bronze - um símbolo esotérico com propriedades espirituais sobrenaturais, ou seja, um talismã, atrai as forças celestiais do espírito de Deus, que naquele símbolo depositou ao seu poder protetor. A quem a fé não falte simplesmente olhar para a

serpente tem um efeito protetor e milagrosamente curativo.

Tartaruga – Talismã que quando usado na decoração da casa evita todo tipo de mau. Se você estiver com problemas toque-a três vezes com o dedo maior da mão esquerda. Também traz longevidade para quem a carrega como pingente.

Trevo de 4 folhas – Amuleto que traz boa sorte, felicidade e fortuna. Costumam colocá-lo dentro de bolsas ou carteiras junto a cédulas de dinheiro, para atrair mais.

Unicórnio - Favorecendo as relações sentimentais, o unicórnio é um outro talismã, este de pureza, que protege e trás segurança na sua vida, em especial no amor.

Vênus de Willendorf – Talismã que representa a fecundidade e a fertilidade. Ela se baseia nas primitivas imagens da Grande Mãe que, desde a Idade da Pedra, representam o poder mágico da alma feminina. Ela, a senhora da fertilidade da terra e do espírito. Deve ser colocada perto da cama (para a fertilidade do casal), na mesa do escritório (para a fecundação de novos projetos) ou na sala (para a fertilidade das relações familiares).

Talismãs Cristãos

Há muitos séculos eles são símbolos de poder, força e proteção e não apenas no plano espiritual.

Na Idade Média, os soldados que participavam das Cruzadas (expedições guerreiras à Palestina para libertar os lugares santos do domínio muçulmano), costumavam trazer um símbolo, em forma de escudo contendo uma cruz, costurado por dentro do uniforme, na altura do peito. Eles acreditavam que esse talismã os protegia dos ataques do inimigo, deixando bem longe a morte e o sofrimento.

Na verdade os talismãs do cristianismo podem ajudar as pessoas a se defender contra todas as formas de negatividade, dando-lhes ânimo, saúde e sorte.

Santa Trindade

As três cruzes representam as personagens da Trindade: o Pai, o Filho e o Espírito Santo. Esse talismã ajuda a atrair todos os tipos de bênçãos e nos dá forças para vencer demandas, dificuldades, doenças, enfim, o mal em todas suas manifestações.

Triângulo Divino

Simboliza o caminho da perfeição. Ajuda a afastar os maus espíritos da Terra e dos outros planos e a combater as forças infernais. Pode ser usado quando queremos alcançar um objetivo, em qualquer setor da nossa vida.

Monograma Crístico

É composto das duas primeiras letras gregas do Seu nome. É um símbolo do triunfo e proporciona proteção para se alcançar qualquer graça. Tem o poder de nos poupar dos inimigos e das turbulências, além de favorecer uma boa saúde e de ajudar no restabelecimento dos enfermos.

Candeia das Catacumbas

A cadeia simboliza a vitória da luz sobre as trevas: é a palavra de Cristo dissipando todas as sombras.

Trata-se de um talismã de proteção contra todos os inimigos, visíveis ou invisíveis, da terra ou do além.

Signo de Maria

Suas letras que representam as qualidades associadas á Virgem Maria.

Permite conquistar as bênçãos da mãe de Jesus e protege contra os maus espíritos, as assombrações, a insônia, os terrores noturnos e a violência. É especialmente indicado para as crianças.

O Leão Alado

Atributo do evangelista São Marcos, o Leão Alado simboliza a coragem, a intrepidez e o poder.

Ajuda a se livrar dos inimigos implacáveis, atua contra as grandes calamidades e dá proteção contra todos os perigos.

O Touro Alado

Atributo ao evangelista São Lucas, simboliza o trabalho, a força e a fertilidade.

Atrai prosperidade, ajuda a superar desafios profissionais e favorece os casais que desejam ter filhos.

Os Três Reis Magos

Gaspar, Melchior e Baltazar, os três reis magos vindos do Oriente, se prostram diante da estrela miraculosa e seguem para Belém, a fim de ofertar seus presentes ao menino Jesus. É um talismã poderoso no combate à epilepsia e às doenças nervosas.

O Anjo da Justiça

Atributo do evangelista São Mateus, simboliza a justiça e a pureza. Ajuda a obter a vitória em casos de litígio e permite superar ofensas e acusações sem fundamento. Carregue-o do lado direito do peito, para triunfar sempre.

A Águia

Símbolo das altas ciências, das buscas espirituais e da inteligência, a águia é um eficaz talismã de proteção,

que deve ser usado principalmente pelos médicos, juízes e sacerdotes

Adonai

Esse talismã simboliza o poder infinito de Deus. Protege contra os grandes perigos, afasta o desespero e a morte e dá forças nos momentos de grande conturbação.

Eloim

Simboliza Deus coroando seus filhos de bênçãos e riquezas. Favorece a harmonia familiar e o bem-estar das mulheres e crianças. Também atrai a fortuna, beneficia as translações comerciais e ajuda a conquistar um amor.

Pentagrama

Simboliza a força e o poder. Ajuda a combater todos os males, a superar desafios e a enfrentar as tentações demoníacas. Protege contra as intrigas e calúnias.

Amor Puro

É o símbolo do amor que se manterá eterno. Ajuda a conservar a solidez de um relacionamento amoroso, de uma amizade ou de um sentimento de fé

Chamas Ardentes

Esse talismã é uma contra os inimigos mais poderosos.

Afasta os malefícios ocultos. Proporciona tranqüilidade e bem estar.

O Cálice e a Pomba

Simboliza a limpeza e a pureza do corpo. Ajuda a curar todas as doenças que atingem a superfície da pele.

O Olho de Deus

Um olho no centro de um triângulo, cercado pelas letras que compõem o nome Rafael (em hebraico). É um talismã de poder universal, que atrai todas as coisas boas e afasta todos os perigos.

Capítulo IX

38 Feitiços e Simpatias

Um dos mais completos e necessários para iniciantes em bruxaria. Os feitiços mais básicos, porém muito eficazes.

1 - DESCARREGAR A CASA

Lavar a casa com água de amônia de dentro para fora e água de dandá-da-costa de fora para dentro.

2 - PARA CALOTEIRO PAGAR O QUE DEVE

Escreva o nome e a quantia que a pessoa deve num papel e ponha num pires. Coloque 3 chaves de qualquer tamanho em cima do nome em forma de cruz e diga: "chaves, peço-lhes que abram a mente de fulano para que venha logo me pagar". Em seguida embrulhe as chaves no papel e coloque fogo. Coloque as chaves e as cinzas onde a pessoa não passe nunca. Fazer 3 dias.

3 - PARA CONSEGUIR O QUE DESEJA

À meia noite em ponto coloque uma foto do que deseja ter no fundo de uma vasilha com água e mel. Deixe no sereno sob o luar. No dia seguinte pegue a foto e coloque para secar ao sol e regue uma planta florida

com a água e carregue a foto na carteira. (pode recortar de encarte de jornal).

4 - PARA RETIRAR PESSOA DE SUA CASA

Escreva o nome da pessoa com carvão num papel de pão. Coloque pólvora e enxofre no papel + 1 cebola roxa partida em 7 pedaços + 7 pedaços de bofe.

Leve para encruza e ateie fogo e quando estourar tudo e a fumaça subir diga "que naquela fumaça está indo os caminhos de ...para que ele saia da sua casa e não lhe atrapalhe mais, sem briga e sem confusão". Assopre nas costas da pessoa por vários dias: alpiste torrado e peneirado + rapé.

5 - ABRIR CAMINHOS

Coloque açúcar em um alguidar + 7 folhas de louro por cima + 7 cocadas pretas + passe 7 moedas iguais no corpo e coloque por cima (tudo nesta ordem). Leve para uma encruzilhada que não vai passar por 7 dias e arreie com 1 guaraná e 1 cachaça e 3 velas brancas. Ofereça a Exu mirim.

6 - PARA OLHO-GORDO NO SEU TRABALHO

Para isso, faça o seguinte. Mantenha sobre a sua mesa uma vasilha com água o tempo todo em que estiver de serviço. Pode ser um copo. Deve ficar ali e não ser esvaziado nem trocado. No final do dia, antes de deixar seu trabalho, vá até a porta da rua e murmure o seguinte: "para os que vieram buscar, aqui está o de vocês!"Feito isso, jogue a água no chão. Não deixe de fazer isso todos os dias.

7 - FEITIÇO CONTRA ZANGAS CASEIRAS

Coloque um pouco de alfafa dentro de um vidrinho, o suficiente para preenchê-lo totalmente. Tampe o vidrinho e coloque-o dentro de um pote que já seja usado para guardar alimentos. Enquanto o vidro estiver lá dentro, reinará paz e tranqüilidade em sua casa.

8 - FÓRMULA PARA NEUTRALIZAR ENERGIAS NEGATIVAS DE UM AMBIENTE

Um pote de vidro ou cristal (aquários em miniatura são ótimos para este uso);

Sal grosso em quantidade suficiente para encher o pote;

Anilina do tipo que se usa para colorir alimentos.

Coloque o sal em uma vasilha qualquer, pingue algumas gotas da anilina sobre ele. Agite a vasilha de forma que todo o sal fique colorido pela anilina. Em seguida transfira o sal para o pote de vidro ou cristal.

Use-o como se fosse parte da decoração.

Quando perceber que o sal está derretendo ou com alterações na aparência, jogue-o em água corrente e prepare um substituto.

9 - PARA ESPANTAR MAUS ESPÍRITOS DE SUA CASA

Mantenha três dentes de alho descascados dentro de um copo com água até esta ficar turva, depois jogue-a em água corrente e mantenha o mesmo alho, enquanto ele se mantiver branquinho.

10 - PARA VENDER SEU TERRENO

Pegue 3 mãos cheias de terra do seu terreno e deposite dentro de uma caixinha e amarre uma fita verde. Coloque-a

na porta de um cartório de imóveis.

11 - PARA AFASTAR INIMIGO DO TRABALHO

Se você perceber que alguém no seu trabalho está querendo prejudicá-lo, faça essa simpatia de proteção. Escreva o nome dessa pessoa num papelzinho e o enfie dentro de uma pimenta malagueta, através de um furinho. Enterre onde ninguém desenterre. A pessoa mudará o comportamento com você.

12 - PARA AFASTAR PESSOA INDESEJÁVEL DO SEU CAMINHO

Coloque dentro de um vidro, 1 ovo com o nome da pessoa escrito nele + 1 papel com o nome da pessoa + raspa de veado + pó de andorinha. Numa noite de lua minguante, enterre o vidro de cabeça para baixo num lugar longe da sua casa. Não deixe cair nada dentro da sua casa.

13 - PARA AFASTAR INVEJA

Para evitar que isso aconteça com você, pendure uma ferradura com as pontas para baixo no seu ambiente de trabalho, pondo um pedaço de madeira atravessando-a horizontal e verticalmente.Observação: Os antigos boiadeiros usavam um crucifixo de madeira nessa simpatia.

14 - MAGIA PARA TER SONHOS REVELADORES

Se você quiser ter um sonho que lhe revele a solução para um problema importante, faça esta magia. Pegue algumas vagens-de-orelha (também conhecidas como ervilhas-tortas em várias regiões do Brasil) e separe nove sementes. Coloque as sementes dentro da fronha do seu travesseiro, de modo que você durma com a cabeça sobre elas. Deixe-as aí por três dias seguidos e aguarde.

15 - PARA QUE SEUS SONHOS SE REALIZEM

Pegue um maracujá e deixe-o à sombra por uma semana para secar. Embrulhe-o depois com um pedaço de papel para presente e amarre com uma fita branca. Guarde em um lugar de sua casa que só você conheça. Sempre que você quiser que algum sonho seja realizado, pegue esse embrulho, segure-o com as duas mãos e reze ao seu santo protetor, pedindo que ajude você a realizar seus sonhos. Pode ter certeza que, se isso for feito com muita fé, seus sonhos serão realizados.

16 - REALIZAR UM DESEJO

Escolha um lugar que seja mais alto que sua estatura e lá coloque um prato com 3 velas brancas fixadas nele. Despeje um pouco de água no fundo do prato e acrescente uma colher de açúcar sobre o líquido. Acenda as velas e as ofereça aos três anjos protetores: Gabriel, Rafael e Miguel, e faça seu pedido.A graça será alcançará em pouquíssimo tempo, desde que a simpatia tenha sido feita com muita vontade e determinação.

17 - PARA COLOCAR A SOGRA NO LUGAR DELA

É bastante comum a sogra se intrometer num casamento e isso só atrapalha. Para dar um jeito nisto, presenteie a sua sogra com uma bíblia e na contracapa, cole uma foto sua e do seu marido abraçados e sorrindo.

18 - ACABAR COM FOFOQUEIRA

Pegue em uma língua de boi, escreva o nome da pessoa e depois passe bastante pimenta. Amarre a língua com fita preta e coloque num vidro de boca larga com 3 punhado de sal grosso. Tampe e jogue num rio e ofereça a Exu do lodo.

19 - CONTRA INVEJA

Corte uma batata grande, faça um buraco no meio e coloque ali uma noz-moscada. Ela ficou parecida com um olho? A idéia é essa mesma. Isto é Magia imitativa. O "olho de batata" serve contra a inveja. Deve ser colocada em algum lugar bem alto em sua casa. Depois de dois dias jogue-a fora e faça outra sempre que quiser.

20 - SIMPATIA PARA VENDER CARRO, CASA OU COMERCIO

Separe a 1ª água lavada do arroz, junte a água de um coco verde, misture mel, de preferência puro, pegue um pano e molhe na mistura feita e passe na casa, no carro ou comercio.Obs.: Pode aproveitar o arroz e comer normalmente, aproveite-o não jogue fora.

21 - SIMPATIA PARA AFASTAR MAUS FLUIDOS DA CASA OU COMÉRCIO

Pegar um copo virgem, colocar mel dos bons até a metade do copo, acabar de encher o copo com água mineral com gás, coloque 3 pedaços de carvão vegetal e coloque atrás da porta principal, trocar uma vez por mês.

22 - PARA NÃO FALTAR COMIDA EM CASA

Dentro de uma panela de barro pequena coloque 1 colher de sopa de arroz cru ou feijão fradinho + 1 colher de milho vermelho + 1 colher de semente de girassol. Coloque dentro de sua cozinha e sempre atrairá a prosperidade para você e sua casa.

23 - PARA AMANSAR ALGUÉM

4 folhas de saião + 1 punhado de erva-doce + 4 folhas de laranja + 1 copo duplo liso + o nome da pessoa + 1 vela e mel. Ponha dentro do copo o nome da pessoa que você deseja amansar, por cima, as folhas, a erva doce e o mel para cobrir tudo. Coloque num lugar alto e acenda a vela para o anjo da guarda da pessoa fazendo seus pedidos.

24 - PARA ACALMAR UM MAU VIZINHO

Escreva o nome dele num pano branco virgem e coloque no congelador. Só retire quando a paz voltar.

25 - PARA NÃO TER INIMIZADE COM VIZINHOS

Coloque atrás da porta, uma faca velha com a ponta quebrada enrolada num algodão. Passe mel e enrole em

folha de algodoeiro. Ponha dentro de uma quartinha sem alça. Despeje mais mel e tampe com algodão pedindo: "Que não haja brigas, guerras, inimizades entre eu e meus vizinhos e quem olhar ou passar pela minha porta, que seja em paz".

26 - PARA AFASTAR UMA PESSOA DE SUA CASA MESMO SE MORAR NELA

Coloque dentro de um vidro, 1 ovo inteiro com o nome da pessoa escrito na casca à lápis + um papel com o nome da pessoa + pó de andorinha + raspa de veado. Numa noite de lua minguante, enterre o vidro de cabeça para baixo num lugar longe de casa.

OBS: não deixe cair dentro de casa ou quem vai sumir é você!

27 - PARA ACABAR COM VISITAS INDESEJÁVEIS

Escreva o nome da pessoa num papel branco com lápis e prenda na piaçava e quando a pessoa sair, vá varrendo seu caminho dizendo: “estou varrendo seu caminho para você nunca mais voltar na minha casa”.

28 - PARA ACABAR COM A INVEJA

Durante 1 mês, sempre as 2ª feira, pegue 1 copo com água e coloque dentro: 3 pedras de sal grosso + 3 galhinhos de arruda. Quando sair de casa para trabalhar reze 1 Pai Nosso e 1 Ave Maria, pedindo a Deus que afaste do seu convívio as pessoas invejosas.

Quando for trocar a água lave as mãos com a água; o sal e a arruda jogue no lixo; lave o copo e use-o normalmente. Faça sempre que achar necessário.

29 - PARA AFASTAR PESSOA INVEJOSA

Escreva o nome da pessoa num papel de pão com caneta preta. Corte 1 jiló no sentido do cumprimento e coloque o papel dentro do jiló; junte as duas metades com fita preta e enterre bem longe da sua casa ou trabalho.

30 - PARA AFASTAR ALGUÉM DE SUA CASA

Torre alpiste, soque e peneire. Misture com rapé e azougue. Assopre nas costas da pessoa longe da sua casa ou assopre na porta da pessoa.

31 - PARA APRESSAR DOCUMENTO DEMORADO

Em 1 prato branco coloque o nome ou o no do contrato ou processo ou contrato ou Xérox e, por cima um punhado de erva abre caminho. Reze 1 Pai Nosso e 1 Salve Rainha e peça a N. Senhora que interceda junto a seu filho Jesus na solução positiva do seu caso. E a solução logo virá.

32 - PROTEÇÃO DA CASA

1- Soprar na porta e terreno um atim feito de farinha de àkàsà e olho-de-boi que deve ser quebrado e moído até ficar um pós fino. Como o olho-de-boi é muito duro deve se ir quebrando-o até virar um pó branco.

Faz-se assim: coloca-se um pouco da mistura na palma da mão direita e se sopra esta quantidade

(formando uma pequena nuvem) nas portas e nos cantos.

2- Outra prática com muito resultado é jogar uma mistura de água e sal, nas soleiras de portas e janelas, vai-se jogando e rezando para se fechar aqueles acessos para o mal.

3- Existe também outra mistura que se faz com waji (um pó bem azul) e folhas de louro (a idade da pessoa +1). Neste caso primeiro se ferve a água, desliga o fogo, coloca as folhas de louro e abafa. Quando estiver frio coloca-se o waji. Joga-se isso nas soleiras das portas e portões.

33 - PARA AFASTAR INVEJA E ENERGIAS NEGATIVAS

Pique em pedaços pequenos 1 punhado das seguintes ervas: alecrim, levante e manjerona. - Ferva em 1 litro de água. Espere esfriar, acrescente um punhado de sal grosso e coe. Junte mais um pouco de água. - Depois de tomar seu banho habitual, derrube esse preparado do pescoço para baixo, jogando os restos (as folhinhas do chá) tudo no lixo.Espere secar naturalmente e vista roupa branca para se deitar.

34 - PARA CONSEGUIR O QUE DESEJA

Para qualquer problema de difícil solução faça a prece da Ave-Maria Pequenina antes de dormir, de joelhos e com as mãos postas ao céu. Depois da oração, faça o seu pedido. "Ave Maria Pequenina, cheia de graça divina! Beijei o santo chão para minha alma ter perdão. Beijei o santo altar para minha alma se salvar. Beijei a

santa pedra pra minha alma ter parte nela. Beijei a santa cruz para minha alma ter lua...lá no céu. Amém".

35 - PARA TER SORTE NA MORADIA NOVA

Alguns dias antes de mudar, a pessoa tem que lavar a nova casa com água, vinho e mel e deixar secar naturalmente. Um dia antes da mudança, abrir uma lata de sardinha, uma garrafa de vinho e uma bisnaga. Colocar tudo isso no meio da sala e no dia da mudança, recolher tudo e jogar num jardim. Depois disso, não faltará, saúde e dinheiro e só reinará a felicidade no lar.

36 - AUMENTAR A SORTE

De manhã, coloque 1 vasilha com água sob o sol e 1 estatueta de coruja em um lugar especial da sua casa. À noite, banhe a coruja com a água. Repita esse ritual todas as quartas, durante 1 mês, trocando sempre a água. Não deixe ninguém tocar na estátua, pois ela será o seu amuleto de sorte. A vasilha pode ser usada normalmente.

37 - PARA ESPANTAR MAUS ESPÍRITOS DE SUA CASA

Mantenha três dentes de alho descascados dentro de um copo com água no ambiente principal de sua casa. Quando a água ficar turva, jogue-a em água corrente e mantenha o mesmo alho, enquanto ele se manter branquinho, quando ele escurecer ou murchar jogue no lixo e coloque outro.

38 - PARA AFASTAR PESSOAS INDESEJÁVEIS

Torre numa panela velha os seguintes ingredientes: 07 Grãos de Milho; 07 Grãos de Feijão; 07 Grãos de Amendoim: 03 Pimentas e os nomes das pessoas indesejáveis escritos num papel. Chame pelas pessoas enquanto mexe na panela com colher de pau. Depois de torrado, triture (que pode ser no liquidificador) até se transformar em pó. Assopre numa encruzilhada longe de sua casa, de preferência em outro bairro, mandando as pessoas para longe de sua vida.

Capítulo X

Wicca, os segredos

A Pagan Federation define a Wicca como um caminho iniciático e uma religião de mistérios que guia os seus iniciados a uma profunda comunhão com os poderes da Natureza e da psique humana, conduzindo a uma transformação espiritual do indivíduo.

A Wicca é uma religião natural da terra. Uma reunificação com as forças vitais naturais, embora não seja somente isso. Se fosse apenas isso, seria apenas mais um caminho xamânico. A Wicca é muito mais do que apenas um caminho panteísta. Ela é uma religião completa em si mesma e que utiliza a magia, um conjunto de técnicas capazes de alinhá-la com as forças naturais e utilizá-las como instrumento de realização.

Ao despertarmos as forças da natureza que se encontram dentro de nós e ao nosso redor, conseguimos obter uma interação com a fonte sagrada desse poder, que fica tanto dentro quanto fora de nós, imanente e transcendente a todas as coisas. A Wicca se revela uma religião libertária, onde não existe nenhum poder centralizado e dominante, sem julgamentos e punições.

O dogma principal da Arte Wicca é o Conselho Wiccaniano, um código moral simples e benevolente: SEM PREJUDICAR NINGUÉM, REALIZE SUA VONTADE. Ou, em outras palavras, você é livre para fazer o que quiser, contanto que, de forma alguma, prejudique alguém - nem mesmo você.

A Lei Tripla (ou Lei do 3 vezes 3) é uma lei kármica de retribuição tripla que se aplica sempre que você faz alguma coisa , seja ela boa ou má. Não que você será "castigado" por um ato mau, porém, quando você envia uma energia, o curso natural dela é voltar a você. Assim, caso envie algo de negativo, essa força fará seu caminho, se fortificando, e retornará até você. Os wiccanianos não aceitam o conceito arbitrário do pecado original ou do mal absoluto, e não acreditam em céu ou inferno. Eles crêem que quando morremos, vamos à Terra de Verão (ou Terra da Juventude Eterna), onde recobramos nossas forças e nos tornarmos jovens novamente.

Os bruxos não praticam qualquer forma de baixa magia, magia negra ou "mal". Não cultuam nenhum diabo, demônio ou qualquer entidade do mal, e não tentam converter membros de outras fé ao Paganismo. Respeitam todas as religiões e acham que a pessoa deve ouvir o "chamado da Deusa" e desejar verdadeiramente, dentro de seu coração, sem qualquer influência externa ou proselitismo, seguir o caminho wiccano.

A DEUSA E O DEUS

A DEUSA

A mais antiga concepção de divindade do mundo é a Grande Mãe. Seus atributos são a fertilidade dos animais, do Homem e da Natureza. Ela é aquela que dá a vida e nos primórdios era cultuada nas cavernas, como símbolo do ventre e do útero. Tanto a Vida quanto a Morte são aspectos da Deusa, ela é nascimento, fim e renascimento, e esse mito está caracterizado no próprio ciclo do Deus de Chifres, seu filho e consorte.

Assim, a Grande Deusa é a Senhora da Vida, Morte e Renascimento.Os celtas adotaram a Grande Mãe através de contatos com outros povos, como os gregos, etruscos e romanos. Sua associação com a Lua vem desse sincretismo, e as fases lunares passaram a ser vistas como as transformações do corpo da mulher durante a gravidez.

Na Wicca, a Deusa se mostra com três faces:

1- A Donzela = está associada à adivinhação, aos ritos mágicos, à clarividência e aos encantamentos. Seus rituais e invocações são realizados na Lua Crescente. È também a Deusa da fartura e a quem devemos reverenciar quando queremos garantir êxito no trabalho. Seus poderes são a compaixão, a sabedoria e compreensão.

2- A face Mãe = está associada à fertilidade, a sexualidade e ao parto. Seus rituais e invocações são

realizados na Lua Cheia. Está relacionada ao amor e seus poderes são paixão, agilidade e evolução.

3- A face Anciã = está relacionada ao renascimento, transformação e ligação com outros mundos. Seus rituais e invocações são realizados na Lua Minguante. A Anciã é a mãe que preserva todos os poderes da sabedoria e conhecimento. É o tempo da Deusa parteira e da Deusa dos mortos, pois o poder que leva as almas para a morte é o mesmo que a trás para a vida. É a Deusa da sabedoria do bem e do mal. É a ela que devemos recorrer e reverenciar nos momentos de dificuldades e neutralização de qualquer tipo de malefício.

Nos últimos séculos, foi suprimida totalmente a adoração a Deusa pelo cristianismo, mas não obstante ela sobreviveu nas suas três formas originais na Wicca, nos contos de fadas e nas religiões pagãs.Ela é conhecida por muitos nomes como Diana, Afrodite, Athenas, Ártemis, Demeter, Isis, Hécate, Ceridween, mas Aradia é o nome mais importante e o qual hoje a Deusa na Wicca Gardneriana é cultuada.

Aradia possui muita semelhança com a Deusa egípcia Isis e é para nós ainda hoje a redentora por nos ensinar as artes mágicas. Ela representa a meta de todo homem e mulher, pois temos que desenvolver em nós mesmos suas qualidades se quiser nos transformar em pessoas criativas.

A Grande Mãe representa a Energia Universal Geradora, o Útero de Toda Criação. É associada aos mistérios da Lua, da Intuição, da Noite, da Escuridão e da Receptividade. É o inconsciente, o lado escuro da mente que deve ser desvendado. A Lua nos mostra sempre uma face nova a cada sete dias, mas nunca morre, representando os mistérios da Vida Eterna.

O DEUS

O Deus Cornífero, também chamado Cernunos, é o Deus fálico da fertilidade. Geralmente é representado como um homem de barba, com cascos e chifre de bode ou cervo. Ele é o guardião da entrada do Círculo Mágico que é traçado para o ritual começar. É o Deus pagão dos bosques, o rei do carvalho e o senhor das florestas.

Ele representa o Sol, eternamente em busca da Lua, e seus chifres na realidade simbolizam as meias-luas, a honraria e a virilidade e não uma ligação com o Diabo como muitos equivocadamente atribuem.

É o deus que morre e sempre renasce, pois seus ciclos representam nossa própria existência. Na Grécia, Dionísio possuía todos esses atributos, era visto como o consorte de Ártemis, Deusa dos bosques e dos animais selvagens. Essas características silvestres permaneceram como atributos das divindades na Wicca.Com o surgimento da agricultura, o Deus torna-se associado às culturas agrícolas, e Dionísio, por exemplo, é representado segurando um tirso e um cálice, símbolos do falo e do útero.

O Deus é também o Senhor das Colheitas, que se oferece em sacrifício para que a humanidade possa sobreviver. A origem dos ritos da comunhão é muito antiga, quando o povo consumia a natureza divina transformada em pão e vinho, unindo-se ao seu espírito.Esses ritos estavam intimamente ligados aos mistérios da transformação e reencarnação, e eram retratados nos ciclos do reino vegetal e no mito da Roda do Ano.

O Deus é filho e amante da Deusa. Traz o equilíbrio das duas polaridades criadoras, e um não existe sem o outro. Na observação do tempo e das estações, encontramos a compreensão desse mito tão antigo. O Deus fecunda a Deusa no festival de Beltaine. O Sol atinge seu ponto mais alto no Solstício de Verão, que marca o apogeu, dando início ao declínio divino. Mas a semente do Deus está viva no ventre da Deusa, do mesmo modo que as sementes crescem no seio da terra, o Outono traz as colheitas e o Sol perde a sua força. O amadurecimento traz o período da ceifa. O Deus, personificado no trigo, morre e renasce pão, como no mito o Pai envelhece e renasce no Filho.

Em Samhain, o Deus morre, mas a semente esta viva no útero da Deusa. A Criança Divina nascerá da Mãe. No Solstício de Inverno crescerá e se tornará cada vez mais forte. Na primavera, ele está pleno de vida e começa a cortejar a Deusa, para no início do verão unir-se a ela e engravidá-la. Como vimos, o Deus nasce, cresce, envelhece e morre para renascer dele mesmo do ventre da Mãe.

A Deusa é eterna, apenas se modifica e se transforma para cumprir os ciclos vitais. Os chifres sempre foram representações da luz, sabedoria e conhecimento entre os povos antigos. Os dhifres desde tempos imemoráveis

estiveram ligados a realeza, divindade, fartura, e, não eram símbolos do mal como muitos associaram e ainda associam. O Deus Cornífero é então o mais alto símbolo da realeza, prosperidade, divindade luz, sabedoria e fartura. É o poder que fertiliza todas as coisas existentes na Terra, já que ele é o próprio Sol.

A Grande Deusa e o Deus Cornífero, representam juntos as forças vitais do Universo.

A RODA DO ANO

SABATS / SABBATS / SABBATHS / SABÁS

Os festivais da colheita são festivais essencialmente célticos, apesar de existirem resquícios de práticas italianas relacionadas. Como os povos pagãos eram extremamente ligados a Terra e dependiam da colheita para sobreviver, tudo era celebrado com muita festa e reverência.

Os Sabbats são apenas datas em que os pagãos celebram a vida e tudo que nela existe, celebram a Natureza, dançam, cantam, deleitam-se com alimentos pagãos e honram as deidades da Religião Antiga (principalmente a Deusa da Fertilidade e Seu Consorte,

o Deus). Em certas tradições wiccan's, a Deusa é adorada nos Sabbats de Primavera e do Verão, enquanto o Deus é homenageado nos Sabbats do Outono e do Inverno.

A celebração de cada Sabbat é uma experiência espiritual intensa e sublime que permite aos wiccanos permanecerem em equilíbrio harmonioso com as forças da Mãe Natureza.

Não podemos nos esquecer que tanto a Natureza quanto o Homem estão intimamente ligados e que para o paganismo não existe separação entre eles. Celebrar os ciclos naturais não era apenas um modo de mostrar gratidão pelas dádivas recebidas, mas um modo de, magicamente, fazer e assegurar com que o poder dos Deuses continuasse fluindo por sobre o mundo. Na nossa visão pagã, o rito assegura a continuação do processo natural, o que é totalmente diferente do pensamento religioso ocidental judaico-cristão, no qual o Homem é impotente diante das forças naturais e divinas.

Esses ritos de passagem e transição são marcados na Wicca pela Roda do Ano, os oitos festivais sazonais,

divididos em Sabás Maiores e Sabás Menores. Os Sabás Maiores comemoram a passagem do ano celta e são mais recentes. Os Sabás Menores comemoram os solstícios e equinócios e remontam a épocas muito recuadas no tempo.

Os quatro Sabbats principais (ou grandes) são chamados de Imbolc (Candlemas), Beltane, Lammas (Lughnassad) e Samhain. Os quatro menores são Ostara (Equinócio de Primavera), Litha (Solstício de Verão), Mabon (Equinócio do Outono) e Yule (Solstício de Inverno).

DATA DOS SABBATS NO HEMISFÉRIO SUL (onde se encontra o Brasil)

Samhain (sôu-êin) 1 de Maio

Yule (iúle) 21 a 23 de Junho (Solstício)

Imbolc (imbôlc) 30 de Julho

Ostara (ostára) 21 a 23 de Setembro (Equinócio)

Beltane (beltêine) 31 de Outubro

Litha (líta) 21 a 23 de Dezembro (Solstício)

Lammas (lamas) 1 de Fevereiro

Mabon (mêibon) 21 a 23 de Março (Equinócio)

DATA DOS SABBATS NO HEMISFÉRIO NORTE

Samhain 31 de Outubro

Yule 21 a 23 de Dezembro (Solstício)

Imbolc 1 de Fevereiro

Ostara 21 a 23 de Março (Equinócio)

Beltane 1 de Maio

Litha 21 a 23 de Junho (Solstício)

Lammas 1 de Agosto

Mabon 21 a 23 de Setembro (Equinócio)

OS QUATRO SABBATS MAIORES

SAMHAIN

Samhaim é o oposto de Beltane, e quando se inicia o inverno. Mais do que isso, para os celtas Samhain era o início do próprio ano, o momento misterioso que não pertencia nem ao passado, nem ao presente, nem a este mundo, nem ao outro.

Samhain (pronuncia-se "sôu-en" ou "sôu-ín") significa "mês de novembro" em gaélico-irlandês. É celebrado no dia 1º de maio nos países do hemisfério sul, e no dia 1º de novembro nos países do hemisfério norte. As celebrações deste festival duram três dias, começando na véspera (noite de 30 de abril / 31 de outubro) e indo até o dia 2 de maio (ou 2 de novembro).

Samhain era um tempo de propiciação, adivinhação e comunhão com os mortos, mas também uma festa desinibida onde se comia e se bebia, mostrando a face desafiadora e fértil da vida à própria face da escuridão.

Samhain, como os outros festivais pagãos, estava tão profundamente enraizado entre o povo que o cristianismo teve que tentar se apoderar dele. O aspecto da comunhão com os mortos e com outros espíritos foi cristianizado como o "Dia de Todos os Santos", transferido de sua data original (13 de maio) para 1º de novembro e estendido a toda a Igreja pelo Papa Gregório IV em 834. Mas suas raízes pagãs permaneceram vivas, obviamente, e a Reforma inglesa aboliu o Dia de Todos os Santos, que só retornou formalmente em 1928 na Inglaterra.

Há celebrações semelhantes à Samhaim em outras culturas também, como a grega e a italiana.

O difícil de celebrar Samhaim em pleno século XXI é a popularização da festa conhecida como Halloween. Quem celebra a Roda do Ano pelo hemisfério sul celebra o festival em maio, enquanto aqueles que apenas se divertem em outubro mal sabem o que pode estar acontecendo. É complicado porque muitas de nós somos mães e temos filhos querendo se divertir a qualquer oportunidade de festas. A sugestão é celebrar em maio com seu coven, ou sozinha, ou com seu parceiro, mas não ignorar (nem haveria como) a festa realizada no dia 31 de outubro. Se puder, faça uma festa para as crianças. Todas vão adorar, e você ainda pode se conectar as bruxas irmãs que estão celebrando Samhaim no hemisfério norte.

Para festejar Samhain use as cores preta, branca, e laranja, cristais como obsediana, turmalina negra e ônix, faça torta de maçã e bolo de milho para os participantes acompanhados de champagne, chás de ervas e flores, e vinho, use incenso de mirra, sálvia, maçã.

A TRADICIONAL QUEIMA DE PEDIDOS DE SAMHAIN

Existem muitos costumes de Samhain, e a queima de pedidos com certeza é um deles. O objetivo é acabar com tudo de negativo e atrairmos todas as coisas positivas que queremos para as nossas vidas. Arranje dois pedaços de papel. Em um deles escreva a lápis, tudo aquilo que você deseja afastar de sua vida: doenças, pessoas indesejadas, dificuldades de qualquer tipo, obstáculos etc.No outro papel, você deve escrever, à caneta azul, tudo aquilo que deseja realmente atrair para a sua vida.

Seja bastante específico, pois as palavras têm um grande poder! Também é muito recomendado que, ao final da sua lista de desejos, você coloque a seguinte frase: "Que tudo seja correto e para o bem de todos".Em seguida pegue o papel escrito a lápis, coloque no chão e varra o que você quer tirar da sua vida, varrendo de verdade o papel.Em seu caldeirão, despeje um pouco de álcool, acenda-o e jogue o primeiro papel (aquele que contém as coisas que você quer afastar). Enquanto ele queima, mentalize o mal sendo afastado de você. Peça aos deuses e as bruxas encantadas que ajudem você nesta missão. Aguarde o término do fogo. Quando isso acontecer, coloque um pouco mais de álcool em seu caldeirão e, tomando o devido cuidado, ateie fogo novamente. Desta vez, queime o papel com a lista de desejos. Coloque junto das chamas algumas folhas de louro, sempre mentalizando a positividade que você

deseja atrair para a sua vida. Quando o fogo acabar, contemple a fumaça provocada pelas folhas, subindo aos céus, e peça que seus pedidos se elevem ao mundo dos deuses.Jogue os restos (se houver) em seu jardim ou na natureza, como oferenda.

IMBOLC

Imbolc ou Oilmec (Oimelc) é um dos quatro festivais religiosos celtas, é o festival em homenagem à deusa Brigida (Briga, Brigidh e suas variações).

É quando a terra está pronta para ser fertilizada e preparada para receber as sementes. Época de festas alegres e comidas leves.

Imbolc também é conhecido pelo nome Candlemas (Candelária), sob o qual foi cristianizado como "Festa de Purificação de Maria". A Igreja Católica aproveitou o antigo significado pagão e transformou esta na festa de Candelária, a Purificação de Maria. A própria deusa Brigit, Deusa céltica do fogo, Senhora da Poesia, da Inspiração, da Cura, da Escrita, da Metalurgia e das Artes Marciais, foi cristianizada mais tarde como Santa Brígida de Kildare e seu santuário foi transformado em mosteiro de monjas.

Imbolc (pronuncia-se "imbôlc" ou "imbôlg") significa "em leite" e diz respeito ao período de lactação das ovelhas. É o avivamento do ano, quando aparecem os primeiros estímulos fetais da primavera no útero da Mãe Terra. Embora ainda esteja frio, os pequenos e mais resistentes sinais de vida na Natureza começam a aparecer novamente. É época de abençoar as sementes e consagrar nossos instrumentos de trabalho.

É o despertar dos novos planos e projetos, iniciação em caminhos espirituais ou em novas atividades, assim como purificação e renascimento material ou espiritual. É tempo de despertar a criatividade e buscar inspiração através da música, poesia, desenho, dança e artes no geral.

É hora de pedirmos proteção para todos os jovens. Devemos mentalizar que o Deus está conservando sempre viva dentro de nós a chama da saúde, da coragem, da ousadia e da juventude.

O altar deve ser enfeitado com flores amarelas, alaranjadas ou vermelhas.Na Wicca, nesta data são feitas as iniciações dos novos adeptos e as confirmações das sacerdotisas. As cores podem espelhar a pureza

(branco, azul claro) ou as chamas (vermelho, laranja e amarelo). Os cristais são ametistas e turquesas. Os alimentos são bolos de frutas e torta de maçãs. As bebidas usadas são o vinho, suco de morango e tomates. As frutas são maçã, cereja e framboesa. Incensos como manjericão e mirra.

BELTANE

Beltane, Bealtaine, Rudemas ou Cetsamhain é um festival de civilizações pagãs na região da Grã-Bretanha, ainda comemorada nos dias atuais, reconhecido nas comemorações da Festa da Primavera.

Oposto ao festival Samhain o Beltane, é um festival de luz, simbolizando a união entre as energias masculina e feminina da Terra.

Durante o festival eram acesas fogueiras nos topos dos montes e lugares considerados sagrados, sendo um ritual importante nas terras Celtas. As fogueiras eram construídas de modo especial, onde nove homens levavam nove tipos diferentes de madeira para acendê-las. E como tradição as pessoas queimavam oferendas como, por exemplo, totens ou artefatos animais para que o poder do fogo fosse passado ao rebanho e,

pulavam as fogueiras para que se enchessem das mesmas energias poderosas.

As cores deste sabbat são a vermelha, branco e principalmente o verde. Os cristais são o topázio, as safiras, esmeraldas e o quartzo verde. Os alimentos usados são as saladas de ervas e o bolo de cereais. As bebidas são o vinho, suco de uva e de laranja. As frutas são todas de cor vermelha ou verde. Os incensos são os de olíbano, rosa e jasmim.

LAMMAS

Também conhecido como Lughnasad (Lunasá). Esse sabá, que ocorre entre o Solstício de Verão (Litha) e o Equinócio de Outono (Mabon), marca o fim do verão e o início da época da colheita, uma época de agradecimento aos Deuses por tudo o que colhemos. Agradece-se ao que foi bom e também ao que pareceu ruim, pois na religião Wicca crê-se que tudo o que acontece na vida faz parte no caminho evolutivo de cada um.

O nome Lughnasadh veio duma festa agrícola típica dos Céltico. Uma festa da colheita em honra ao deus céltico

do Sol: Lugh (o maior guerreiro dentre os celtas, pois derrotou os gigantes que exigiam sacrifícios humanos).

Já o nome Lammas significa "A Massa de Lugh", que representa o alimento (geralmente pão ou bolo ou qualquer outra massa) feito com os grãos, que representam a colheita, e repartido (como alimento sagrado) entre os membros do coven ou da família ou mesmo entre amigos.

Além da tradicional Massa de Lugh, segundo a tradição da religião Wicca, nessa época são feitos bonecos de palha (de milho ou trigo) representando os Deuses, chamados de Senhor e Senhora do Milho. Esses bonecos são tidos como amuletos de proteção durante todo o ano, até o próximo Lammas, onde são queimadas na fogueira ou no caldeirão.

Na fogueira, os bonecos de milho do ano passado, juntamente com papéis contendo agradecimentos aos Deuses, são queimados; isso ocorre como uma maneira de lembrar aos wiccanos de que devemos queimar o passado e utilizá-lo como combustível para o nosso futuro.

aPlantas e frutos: Flores da acácia, aloés, nozes, cerejas, arroz, cevada, murta, girassol, milho, aveia, trigo, amoras, maçãs, além de todos os grãos e frutos maduros da estação.

aComidas típicas: pães caseiros, bolos de cevada, cordeiro assado, além de tortas e outros pratos feitos a partir dos frutos da estação.

aBebidas típicas: Vinhos, cervejas, chás e sidras, além de sucos e outras bebidas preparadas a partir dos frutos da estação.

aIncensos: aloés, acácia, rosa e sândalo.

aCores: laranja, amarela, cinza e verde.

aPedras: aventurina, topázio, citrino, peridoto e sardônia.

OS QUATRO SABBATS MENORES

YULE

O solstício de inverno é a noite mais longa do ano. No entanto, a partir deste dia, o Sol volta cada vez mais forte, para chegar ao seu ápice no solstício de verão.

A palavra Yule (pronuncia-se "iúle") provavelmente vem da palavra escandinava "iul", que significa "roda". Sua data não é fixa, pois depende das correspondências astrológicas e climáticas de cada ano.

Se comemora o nascimento do novo filho da Deusa, o Deus Cornífero renovado e forte. No Hemisfério Norte, Yule é comemorado na época de natal, com quase o mesmo significado que da festa cristã.

As bruxas pedem proteção, coragem e novas oportunidades. São enfeitadas árvores como pinheiro ou carvalho, pendurando frutas pequenas, guirlandas de folhas e saches de ervas aromáticas (muito parecidas com as árvores de natal).

Sua cor são o vermelho, verde, dourado e branco.

Os cristais são rubi, granada e olho de gato.

Os alimentos são bolos de frutas, nozes e pães variados.

As bebidas são o vinho quente e frio e champanhe.

Frutas: uvas, maçãs, melões e ameixas.

Os incensos de louro, olíbano, cedro, almíscar, estoraque e franquincenso.

OSTARA

A lua e a escuridão estão em equilíbrio, mas a luz está dominando as trevas. No equinócio de primavera, o dia e a noite têm igual duração, mas a partir deste dia os dias serão mais longos, com a proximidade do verão.

Os povos antigos da Europa veneravam a Deusa Eostre, a Deusa da fertilidade, que segurava em suas mãos um ovo e tinha ao redor dos pés uma lebre que saltitava alegremente. Foi a tradição deste sabbat que deu origem ao coelhinho e ao ovo de Páscoa.

É a festa em que todos pedem auxílio na realização dos desejos, pois neste período a esperança parece que se encontra renovada.

Sua cor é a branca, verde, amarela e dourada.

Os cristais são citrino, quartzo verde e esmeraldas.

Os alimentos são ovos cozidos, bolos de mel e sementes.

As bebidas são o ponche de leite e iogurte.

As frutas são as da época.

Os incensos são os de jasmim, Erva-doce, Canela, Rosa, Sândalo, Incenso de Igreja.

LITHA

No solstício de verão, o Sol está em seu ápice; ele mantêm o seu maior brilho e elevação. O meio de verão, como é chamado, é celebrado pelas bruxas e bruxos pela sua abundância e plenitude no ano, trazendo fertilidade à Terra.

Litha é o dia mais longo do ano, mas que também representa o declínio do Deus Sol. A partir deste dia, os dias vão ficando cada vez mais curtos, até chegarem ao ápice da escuridão no solstício de inverno. Por isso o solstício de verão era um marco que assinalava o início da metade escura do ano, ao contrário do solstício de inverno.

Antes de iniciar um ritual faça um saquinho com uma gaze e dentro dele coloque as ervas lavanda, camomila, erva de são-joão, e verbera. Despeje mentalmente todos seus problemas, aflições, doenças junto com as ervas. Feche a boca do saco com uma fita amarela e coloque-o sobre o altar. No seu altar deve estar o caldeirão, velas verde, azul e laranja, pentagrama, athame e incenso de rosa, olíbano, ou limão.

Ornamente seu altar com abacaxis, bananas, pão de cereais, penas e flores de girassóis. Se o ritual for ao ar livre, acenda uma fogueira. As fogueiras do verão são dotadas dos eflúvios da luz e do calor do Sol, que nos dá, por algum tempo, poderes acima dos normais para curar enfermidades que ameaçam a vida do homem. Pegue o saquinho de ervas com suas aflições e doenças e queime na fogueira.

Este Festival é ideal para prática de qualquer tipo de magia, curas, magias de amor e proteção são especialmente indicadas. Não se esqueça de pular sobre o fogo da fogueira para purificar-se e renovar as energias.

MABON

Equinócio de Outono, Alban Elfed, Colheita do Vinho, Cornucópia, Segunda Colheita, Dia de Ação de Graças das Bruxas.

O equinócio de outono, esses dias são pontos de equilíbrio, onde dia e noite se igualam. No entanto, enquanto o equinócio de primavera é um período de equilíbrio para preparar-se para a ação, o equinócio de outono é um período de equilíbrio para preparar-se para o repouso, que vem no inverno.

Lammas marca a coleta efetiva da safra de cereais, mas em seu aspecto sacrificial. O equinócio de outono marca a conclusão da colheita e a ação de graças pela abundância, com ênfase em um futuro retorno desta. É um período de recolhimento e agradecimentos por tudo o que tivemos. Montamos uma mesa farta, repleta de alimentos e compartilhamos com todas as pessoas que amamos.

É época de agradecer também aos nossos ancestrais pelo sangue que corre em nossas veias, pelas características genéticas que deles herdamos e pelas dádivas que eles nos deixaram e nos transformaram naquilo que somos hoje. Reflita sobre as alegrias de sua

vida, a liberdade e a maravilha da humanidade como um todo e abençoe todos ao seu redor que colaboram para a sua vida ser da maneira como é hoje.

No Panteão Celta, Mabon, também conhecido como Angus, era o Deus do Amor. Nesta noite devemos pedir harmonia no amor e proteção para as pessoas que amamos. Esta é segunda colheita do ano. O Altar deve ser enfeitado com as sementes que renascerão na primavera. O Chão deve ser forrado com folhas secas.

A cor do sabbat é laranja, vermelho, marrom, verde e amarelo.

Os cristais são a ágata, lápis-lazúli, safira, cornalina, âmbar, citrino, quartzo transparente.

Os alimentos são derivados de milho, trigo e todos os tipos de raízes e sementes como cenouras, batatas e nozes.

As bebidas são vinhos e sucos de frutas. Incensos de mirra, sálvia, hibisco e rosa.

As plantas e ervas são o alecrim, calêndula, sálvia, noz, folhas e cascas, visco, açafrão, camomila, folhas de amêndoa, frankincenso, rosa, agridoce, girassol, trigo, folhas de carvalho, maçã seca, sementes de maçã.

Atividades Tradicionais

- Elaborar uma cornucópia para prosperidade

- Fazer bonecas mágicas de maçã

- Andar pelos campos

- Fazer grinaldas e oferecer à Natureza como agradecimento

- Fazer vassouras mágicas

- Fazer amuletos

- Confeccionar uma Rainha da Colheita

- Fazer uma oferenda aos deuses com frutas e folhas

- Encher uma cesta com cones de pinheiros, folhas secas coloridas, trigo, bolotas de carvalho e ramos de pinheiro e deixar na sua porta de entrada para atrair boa sorte

- Colocar espigas de milho na sua porta de entrada.

A CORNUCÓPIA

Ou chifre tradicional da abundância, é um símbolo da generosidade, boa colheita e tem implicações mágicas bem-definidas. O próprio chifre é um símbolo fálico,

representante do sagrado masculino. O interior do chifre simboliza o útero, especialmente quando está cheio de generosidade da terra fértil, representando o sagrado feminino. O equinócio de outono acabou se tornando o "Dia de Ação de Graças", com basicamente as mesmas funções. Assim, é muito apropriado usarmos a cornucópia como símbolo em nossos altares e lares.

Você pode fazer ou comprar uma cornucópia. Encha o chifre com frutas, grãos e moedas, de forma que eles sejam derramados sobre o altar. Some outros artigos mágicos, como folhas de carvalho ou bolotas, avelãs ou cartas de tarô, todos relacionados ao período deste equinócio.

Em Resumo

Yule comemora a noite mais longa do ano e é um Sabá de renascimento. Acontecem no Solstício de Inverno, o auge do inverno e conseqüentemente o início do período de crescimento. É em Yule que a Deusa dá nascimento ao Deus, o início do ciclo vital onde a terra começa a sair da longa noite de recolhimento invernal. A Deusa torna-se novamente uma criança junto com o Deus. Ela perde a característica da Mãe e assume a fragilidade tenra de tudo o que é novo.

Em Imbolc, o Sol finalmente se mostra e os primeiros raios de Sol mal começam a aquecer a terra. No hemisfério norte, o gelo começa a derreter, descobrindo a terra após um longo período de desolação.

Em seguida aproxima-se a primavera (Ostara) e o Sol torna-se mais forte, sendo visto por mais tempo no céu. Surgem as novas flores e a fertilidade da terra torna-se visível. A Deusa e o Deus são adolescentes, e seu impulso sexual trará a paixão, o amor e a continuação da natureza.Época do plantio e de cultivar os campos.

A Roda gira e quando o verão se aproxima (Beltaine), as sementes estão germinando. A Deusa e o Deus estão prontos para se unirem e seu casamento é consumado.

Em Litha, no auge do verão, tanto o Deus quanto a Deusa estão na plenitude da sua força. A Deusa guarda no seu ventre a criança divina, preparando-se para tornar-se mãe. O ocaso se segue ao apogeu.

O outono se aproxima e em Lammas as primeiras colheitas são realizadas. Os dias tornam-se mais curtos e com as colheitas os frutos do ventre da Deusa são distribuídos. O Deus torna-se aos poucos cada vez mais velho, e à medida que sua sabedoria cresce seu vigor decresce.

Em Mabon o outono chega por fim, prenúncio do inverno e das derradeiras colheitas. O calor do Sol diminui e os frutos da sobrevivência serão armazenados para a longa noite. À medida que a escuridão aumenta, a criança no ventre da Deusa é o próprio Deus, que ali cresce enquanto sua força diminui sobre o mundo. Esse é o grande mistério na Wicca, que assegura a manutenção do eterno ciclo de Vida, Morte e Renascimento.

Samhain abre as portas para o inverno e a Deusa, cada vez mais fraca, recolhe-se para dar à luz a Criança da Promessa. O Deus morre e as trevas caem por sobre o mundo. Assim, da mais profunda escuridão nascerá à nova luz que trará um novo recomeço.

Yule retorna e a Deusa dá à luz ao Deus, aquele que futuramente será seu consorte e que novamente engendrará a si próprio.

RITUAL DE AUTO-INICIAÇÃO

O Ritual de Auto-Iniciação é um compromisso entre você e os Deuses, portanto deve ser feito em absoluta solidão. Escolha um local onde você não seja interrompida. Vou descrever dois exemplos de ritual, mas você poderá criar o seu próprio, mas sendo observados a limpeza tanto do local como de seu corpo físico.

Ritual 1

Escolha uma Lua Cheia, próxima de seu aniversário, se possível, vá para um lugar próximo à Natureza. Uma casa de campo ou praia é o ideal. No dia do Ritual, procure estar em contato com a Natureza. Tire o dia para descansar. Afaste-se um pouco da televisão, dos jornais e de todas as fontes de notícias negativas. Esqueça as contas, os problemas de família e tire o fone do gancho.

Antes do Ritual, limpe cuidadosamente o local onde ele será realizado, mentalizando que todas as energias negativas estão saindo juntamente com a poeira. Tome um banho relaxante. Um banho com pétalas de rosa e algumas gotas de perfume é o ideal.

Este Ritual pode ser feito ao ar livre, mas como a pessoa deve estar nua, eu acho melhor fazê-lo num recinto fechado para não atrair curiosos, e, principalmente, para não ter problemas com a Polícia!

Você pode seguir à risca o Ritual abaixo, ou usá-lo como base para criar o seu próprio Ritual, o que é bem melhor, pois você deve usar as suas próprias palavras para se dirigir aos Deuses sem ficar copiando ou simplesmente decorando textos de terceiros.

Os Materiais necessários para o Ritual são os seguintes:

- Uma vela branca representando a Deusa

- Uma vela preta representando o Deus

- Quatro velas para os Quadrantes, sendo uma vela preta para o Norte, uma vela branca para o Leste, uma vermelha para o Sul e uma azul para o Oeste (essas são

as cores da tradição Celta, se você quiser, pode mudá-las)

- Incensório com incenso do seu agrado

- Um pires de Sal Marinho

- Uma vasilha com água de fonte, de rio ou água mineral. Procure não usar água de torneira

- Um Athame ou qualquer punhal de sua escolha

- Um cálice de Vinho Tinto (caso você não possa tomar bebidas alcoólicas, substitua por suco de maçã ou água).

O Ritual deve ser feito após o crepúsculo. Deixe que o local escolhido receba a luz da Lua por alguns minutos. No dia do Ritual, procure não comer carne e nem tome drogas de espécie alguma. Faça um jejum ou coma frutas e verduras.

Quando for para o Círculo, tenha a certeza de que levou o material necessário para não ter que sair e interromper o Ritual.

Se houver outras pessoas na casa, peça para que você não seja interrompida durante aquele período.

Durante o Ritual, você deve estar nua, sem jóias ou qualquer adorno. Os cabelos ficam soltos se forem compridos.

O objetivo do Ritual é nos apresentarmos aos Deuses da forma mais natural possível.

Acenda as velas em seus respectivos Quadrantes, que devem ser determinados com uma bússola antes do Ritual.

Monte o Altar ao Norte, com a vela da Deusa à esquerda e a vela do Deus à direita. No Altar também devem estar o Cálice, o Athame, o sal, a água e o incenso, que deve ser aceso na vela da Deusa.

Você também pode colocar no Altar coisas que sejam importantes para a sua vida e outros objetos de seu agrado.

Lembre-se que a liberdade é a essência da Bruxaria!

Apague as luzes e deixe que somente a luz das velas ilumine o aposento.

Segure o Athame com ambas as mãos e trace o Círculo no sentido horário, começando pelo Norte, e diga com energia e máxima concentração: "Em nome da Deusa e do Deus, eu traço este Círculo de proteção! Dele nenhum mal sairá. Dentro dele, nenhum mal poderá entrar. Pelos guardiões dos Quatro Quadrantes da Terra, eu convido todos os Elementais da Terra, do Ar, do Fogo e da Água para que entrem nesse Círculo e me auxiliem nessa iniciação."

Volte ao Norte, beije a Lâmina do seu Athame e coloque-o novamente no Altar. Pegue o Sal, jogue três punhados na Água e diga: "Abençoado seja o Sal que purifica esta Água!"

Segure a vasilha com a Água salgada e dê três voltas ao redor do Círculo, em sentido horário, enquanto deixa

cair algumas gotas no chão. Volte ao Norte e diga: "Da mesma forma que o Sal purificou a Água, que minha vida seja purificada pelo Amor da Grande Mãe!"

Pegue o Incenso e dê três voltas ao redor do Círculo, no sentido horário, volte ao Norte e diga:

"*Abençoada seja esta Criatura do Ar, que leva até os Deuses a minha oferenda de Alegria!*"

Fique de fronte para o Altar e diga:

"Eu (diga seu nome completo), compareço diante dos Deuses de minha livre e espontânea vontade, abrindo meu coração para as verdades e ensinamentos da Wicca. Juro perante os Deuses jamais usar meus conhecimentos para prejudicar qualquer criatura viva ou para finalidades egoístas".

Juro nunca fazer em meus Rituais de Wicca nada que cause dor, sofrimento, humilhação ou medo a nenhuma criatura viva.

Juro defender meus irmãos e irmãs na Arte, bem como divulgar a Wicca para todos os que desejarem aprender,

sem jamais tentar converter ninguém às minhas crenças ou menosprezar as crenças alheias.

Juro amar o Planeta Terra, procurar sempre harmonia com toda a Natureza, e, acima de tudo, colocar sempre a vida humana acima de interesses materiais.

Juro nunca prejudicar meus irmãos da Arte ou revelar seus nomes mágicos, embora eu tenha o direito e a obrigação de me defender contra energias ou pessoas negativas que queiram me prejudicar ou fazer mal aos que eu amo.

A partir de agora, não existe nenhuma parte de mim que não seja dos Deuses; portanto, meu corpo é sagrado.

Nenhuma parte dele é impura ou vergonhosa. Meu corpo merece todo o respeito, como fonte divina de vida e prazer.

A partir de agora, a verdadeira autoridade sobre mim virá somente dos Deuses. Não aceitarei nenhum tipo de

opressão, nem ficarei ao lado dos que oprimem meus semelhantes em busca de poder.

A partir de hoje, lutarei para que a Justiça do Deus e Amor da Deusa sejam estabelecidos na Terra.

Assim seja!

Pegue o Cálice, derrame um pouco de vinho no chão e diga:

"*Da mesma forma que este vinho se derramou, que o poder seja tirado de mim se eu não cumprir meu juramento!*"

Molhe o dedo no vinho, desenhe um Pentagrama no ponto entre as sobrancelhas e diga:

"*Que meus pensamentos sejam guiados pela Luz dos Deuses!*"

Molhe o dedo novamente, e desenhe um Pentagrama em cada Pálpebra, dizendo:

"*Que meus olhos vejam o Poder dos Deuses em toda a Natureza.*"

Molhe o dedo, desenhe um Pentagrama em sua boca, dizendo:

"*Que todas as minhas palavras sejam para propagar o Amor dos Deuses.*"

Molhe o dedo e trace um Pentagrama em seu coração, dizendo:

"*Que a Grande Mãe esteja em meu coração, para que eu tenha compaixão por todos os seres humanos e por todas as criaturas.*"

Molhe o dedo e trace um Pentagrama na Região Sexual, dizendo:

"*Que meu sexo seja abençoado pelos Deuses, para que haja fertilidade em minha vida.*"

Molhe os dedos e trace um Pentagrama em cada um de seus pés, dizendo:

"*Que meus pés me levem pelos caminhos da Felicidade, e que os Deuses guiem todos os meus passos.*"

Segure o Cálice com ambas as mãos, beba o Vinho, deixando um pouco no fundo, e diga:

"*Este é o Útero da Grande Mãe. Dele eu vim, e para ele eu voltarei com Alegria! Que assim seja, para o bem de todos!*"

Jogue o resto do vinho no chão.

O Ritual em si está terminado, mas você ainda pode ficar mais alguns minutos no Círculo para meditar sobre a Bruxaria e todas as promessas assumidas.

Obs.: se você quiser assumir um nome mágico, assim que derramar o vinho no chão, diga:

"*De agora em diante, meu nome perante os Deuses é (diga seu nome mágico).*"

Este nome deverá ser conhecido somente por você! Dentro de Um Ano e Um Dia, você poderá fazer um novo Ritual para confirmar seus votos, mantendo ou alterando seu Nome Mágico.

O Ritual de Auto-Iniciação é uma data de muita alegria; portanto, não fique preocupada se errar algumas palavras ou esquecer alguma coisa. Nem precisa ficar preocupada se você não souber falar palavras bonitas. O mais importante é o que está em seu coração, e os Deuses conhecem muito bem as palavras sinceras. Se você não tiver os materiais necessários ou um ambiente propício, improvise dentro das suas condições.

Use a imaginação, pois o mais importante é o Amor e a Devoção pelos Deuses.

Ritual 2

É um processo místico e espiritual onde você deve, no mínimo, 3 dias antes da data da auto-iniciação, começar a fazer a limpeza do seu corpo com uma dieta isenta de carne (de todo tipo), álcool e alimentos industrializados (como enlatados).

Tome banhos de ervas, que poderão ser usadas folhas de boldo + colônia + alecrim, pegue todas as folhas e esfregue com as mãos dentro da água, deixe descansar uns 30 minutos e depois coe e jogue no corpo lentamente da cabeça para baixo após seu banho de higiene. O bagaço das ervas coloque na natureza e agradeça.

Após o banho passe óleos no corpo, pode ser de rosas, ou outro que se identifique com você.

É preciso fazer também uma limpeza física de sua casa com uma bela faxina e uma limpeza espiritual com incensos e defumações. Antes de começar a limpeza física da casa, faça um defumador com carvão em brasa de dentro para fora da casa com estoraque, assafeti, benjoim. Depois que acabar a limpeza faça um de dentro para fora com folhas de sálvia seca, canela em pau e alfazema. Na hora do ritual você poderá usar os incensos de palitinho. Caso você não saiba ou não possa fazer o defumador, use durante a limpeza da casa, incenso de palitinhos de limpeza 3 em cada cômodo e ao terminar faça o mesmo com incensos de energização e prosperidade, 3 varetas em cada cômodo.

Você pode escolher uma lua cheia ou o dia do seu aniversário, pois neste dia todos os portais se abrem e os desejos se realizam com facilidade.

Prepare seu altar com velas, incensos, vinho, flores, frutas. Não se esqueça do círculo mágico (ou de proteção). Faça o círculo, sente no meio e faça orações pedindo Luz e Sabedoria às Forças do Bem, aos Espíritos Protetores para o seu momento e seu caminho e confirme seu compromisso e sua escolha e agradeça ao Criador pelas bênçãos recebidas.

Ao final do ritual diga:

"*Pelos poderes do três vezes três, toda vontade vira ação, sempre pelo bem de todos, essas energias se formarão*". Desfaça o círculo.

Com o tempo você irá sentir as mudanças, elas poderão acontecer com novos hábitos e pequenos sinais que sempre esteve ali e só agora você consegue perceber. Continue estudando e praticando e lembre-se que tudo que você desejar a alguém receberá como recompensa 3 vezes.

Você teve ai um pequeno esboça do que é a Wicca, segundo o meu estudo, e conforme pedido pelos meus mentores que fosse colocado aqui no livro.

Nenhum deles é bruxa ou mago, são apenas estudantes de Wicca, mas são o mais próximo que temos da verdadeira magia.

Capítulo XI

Druidas

Druidas (*druidesas*) eram pessoas encarregadas das tarefas de aconselhamento, ensino, jurídicas e filosóficas dentro da sociedade celta. Embora não haja consenso entre os estudiosos sobre a origem etimológica da palavra, druida parece provir de oak (carvalho) e wid (raiz indo-europeia que significa saber). Assim, druida significaria aquele(a) que tem o conhecimento do carvalho. O carvalho, nesta acepção, por ser uma das mais antigas e destacadas árvores de uma floresta, representa simbolicamente todas as demais. Ou seja, quem tem o conhecimento do carvalho possui o saber de todas as árvores.

A visão cristã mostra os druidas como sacerdotes, mas isso na verdade não é comprovado pelos textos clássicos, que os apresentam na qualidade de filósofos (embora presidissem rituais, o que pode soar conflitante). Se levarmos em conta que o druidismo era uma filosofia natural, da terra baseada no animismo, e não uma religião revelada (como o Islamismo ou o Cristianismo), os druidas assumem então o papel de diretores espirituais do ritual, conduzindo a realização dos ritos, e não de mediadores entre os deuses e o homem.

Ao contrário da ideia corrente no mundo pós-Iluminismo sobre a linearidade da vida (nascemos, envelhecemos e morremos), no druidismo como entre

outras culturas da Antiguidade, a vida é um círculo ou uma espiral. O druidismo procurava buscar o equilíbrio, ligando a vida pessoal à fonte espiritual presente na Natureza, e dessa forma reconhecia oito períodos ao longo do ano sendo quatro solares (masculinos) e quatro lunares (femininos), marcados pelos rituais especiais.

A sabedoria druídica era composta de um vasto número de versos aprendidos de cor e conta-se que eram necessários cerca de 20 anos para que se completasse o ciclo de estudos dos aspirantes a druidas. Pode ter havido um centro de ensino druídico na ilha de Anglesey (Ynis Mon, em galês), mas nada se sabe sobre o que era ensinado ali. De sua literatura oral (cânticos filosóficos, fórmulas mágicas e encantamentos) nada restou, sequer em tradução. Mesmo as lendas consideradas druídicas chegaram até nós através do prisma da interpretação cristã, o que torna difícil determinar o sentido original das mesmas.

As tradições que ainda existem do que seriam seus rituais, foram conservadas no meio rural e incluem a observância do Halloween (Samhaim), rituais de colheita, plantas e animais, baseados nos ciclos solar, lunar e outros. Tradições que seriam partilhadas pela cultura de povos vizinhos.

Aos olhos da arqueologia tradicional os trabalhos de arqueologia da professora Miranda Aldhouse-Green[1] da Universidade de Cardiff confirmam os ditos dos autores clássicos e demonstram a participação crucial dos druidas na realização de sacrifícios humanos e canibalismo. Sendo apenas mito contado pelos Romanos pouco depois do inicio da Era Cristã.

Segundo estes arqueólogos há evidencias que possivelmente os druidas cometiam canibalismo e rituais de sacrifícios humanos, como afirmavam os 'historiadores romanos'. Depois do primeiro século da era cristã, recém chegados da Grã-Bretanha, os romanos trouxeram notícias com histórias horríveis sobre os sacerdotes celtas, que se espalhou por toda a Europa durante um período de 2000 anos. Júlio César afirmava que os druidas sacrificavam presos e prisioneiros aos deuses. Dando assim, continuidade ao mito de sacrifícios cometido pelos Druidas, cujo o verdadeiro erro foi estimular o povo a não aceitar as leis e a suposta 'paz' romanas.

Também Plínio, o velho, sugeriu que os celtas praticavam o canibalismo como ritual, comiam carne de seus inimigos como uma fonte de força espiritual e física.

Os estudos

De acordo com estudo do cadáver de um homem encontrado pelos arqueólogos, encontrava-se este com

a cabeça violentamente esmagada e seu pescoço havia sido estrangulado e quebrado. Segundo a arqueólogo Miranda, o cadáver tinha uma corda estrangulando o pescoço, e no mesmo instante a garganta foi cortada, que causaria um enorme fluxo de sangue.

Grãos de pólen de visco foram encontrados no interior dos intestinos. Essa planta era sagrada pelos druidas. A idade deste cadáver é datada do ano 60 d.C, coincidindo com a nova ofensiva romana na ilha da Grã-Bretanha.

Divisões dos Druidas

Existiam seis classes diferentes de druidas, cada um com sua função e especialização:

Druida-Brithem

Estes druidas eram considerados os juízes. Os celtas não possuíam suas leis escritas, somente os druidas brithem as conheciam teoricamente, assim essa classe de druidas tem por função percorrer as casas e as aldeias afim de resolver problemas e impasses que surgissem entre a população.

Druidas-Filid

Alguns destes, diziam ser descendentes diretos do cosmos. Era a mais alta classe dos druidas, a sua função era o contato direto com o cosmos. O Lendário mago Merlin era um druida filid.

Druida-Liang

Estes eram os curandeiros ou médicos. Normalmente passavam mais de 20 anos em seus estudos antes de praticarem tal ofício, possuíam especializações entre si, usavam ervas em geral e praticavam cirurgias (como a de transplante de coração) entre outras.

Druida-Scelaige

Tinham como função apenas repetir a história dos celtas que lhe haviam sido contada por outros scelaige. (A escrita era proibida a não ser para rituais). Estes funcionavam com um hard disk, memorizavam e repetiam tudo para que a história não fosse esquecida. As histórias trazidas pelos druidas senchas também juntavam às suas histórias.

Druida-Sencha

Ao contrário dos Scelaige, estes deveriam percorrer as terras celtas e compor outras novas histórias sobre o que estava ocorrendo, estas seriam repassadas aos scelaige que as decoraria.

Druidas-Poetas

Estes decoravam a história contada pelos druidas Scelaige, era preciso que druidas poetas as aprendesse e contassem ao povo. A principal função desta classe era manter a tradição celta viva.

Fontes Clássicas

A principal fonte clássica sobre os druidas é Júlio César, em sua obra De Bello Gallico (A Guerra da Gália). Todavia, os comentários de César sobre os druidas mal enchem uma página e dão margem a inúmeras dúvidas, infelizmente não sanadas por outros autores clássicos (que escreveram ainda menos sobre o tema). César fala sobre a organização e as funções da classe dos druidas (presidência dos ritos, pedagogos e juizes), a eleição do druida-mor, a reunião anual (conclave) na floresta de Carnutos, a isenção do serviço militar e a aprendizagem de longos poemas. Afirma também que os druidas se interessavam em aprender astronomia e assuntos da natureza, e se recusavam terminantemente em colocar seus ensinamentos por escrito.

Outros autores clássicos, como Plínio e Cícero, também se referem ao interesse dos druidas pelo estudo sério dos astros e pela prática da adivinhação. Tácito e Suetônio confirmam o interesse, mas nos apresentam os druidas como bárbaros cruéis e supersticiosos. Analisando o contexto histórico, T.D. Kendrick em sua obra The Druids, afirma que até a época do início do Império Romano, os druidas gozavam de ótima reputação, mas a partir da formação da Igreja Católica, começaram a ser atacados e desprestigiados. Peter

Berresford Ellis, em El Espíritu del mundo celta, afirma que tal desprestígio se deveu muito mais a necessidade de justificativas para a conquista e dominação dos celtas do que por demérito dos druidas.

Certo mesmo é que a influência dos druidas deve ter sido considerável, pois três imperadores romanos tentaram extinguí-los por decreto como classe sacerdotal num prazo de 50 anos - sem sucesso. O primeiro foi Augusto, que impediu os druidas de obter a cidadania romana. Em seguida, Tibério baixou um decreto proibindo os druidas de exercerem suas atividades e finalmente Cláudio, em 54 d.C., extinguiu a classe sacerdotal. Certo mesmo é que, 300 anos mais tarde, os druidas ainda continuavam a ser citados por autores como Ausonio, Amiano Marcelino e Cirilo de Alexandria, como uma classe social de extrema importância e respeitabilidade.

Embora muitos autores clássicos como Hipólito de Roma apresentem os druidas como "filósofos", colocando-os no mesmo nível dos pitagóricos (teriam sido ensinados por um servo de Pitágoras, Zaniolxis) e com elevados conhecimentos de astronomia, não existem provas concretas (ou mesmo vestigiais) de tal saber. Até onde se sabe, o conhecimento que os druidas tinham dos astros e seus ciclos não ultrapassava o de povos similares em seu estágio de desenvolvimento. Podendo os Druidas ser herdeiros diretos da cultura megalítica que construiu Stonehenge, isso poderia

significar um conhecimento tão elaborado dos ciclos lunares e solares como a sofisticação da astronomia praticada pelos babilônios e egípcios. A comparação com os pitagóricos não implica necessariamente qualquer interesse concreto pela matemática, mas apenas pelo estudo das "ciências ocultas" (que era como os contemporâneos e posteriores aos pitagóricos encaravam as atividades dos mesmos).

Capítulo Final

Franz Bardon

O Livro Secreto de Bardon

Por fim, desde de 2001 passei a pesquisar e me conectar aos mentores que fizeram do meu tio avô, um dos mais respeitados e conhecidos magos. E o último mago que conhecia o além véu.

O livro pessoal de Alquimia e Magias do meu tio, está sendo traduzido do alemão para o português, e para que eu possa entender seus manuscritos.

O livro contém figurações que, poucos conhecem, foi uma pesquisa de anos dele. Acredito até mesmo que ele tenha tido acesso a nomes secretos de divindades muito poderosas, e por isso morreu precocemente.

Conhecido por seus livros sobre Hermetismo práticos, como "O Caminho do Verdadeiro Adepto" e "Pratica de Evocação Mágica" entre outro livros de Ocultismo.

Meu tio-avô foi preso sob acusação (sem provas) de charlatanismo e foi obrigado a fazer trabalhos forçados. Depois, foi preso de novo em 26 de março de 1958, sob a acusação de preparação de drogas ilegais. Se essa prisão foi apenas um pretexto para outra coisa, como dizem as teorias sobre Adolf Hitler e a Loja 99, não sabemos até hoje. Não sabemos também o porquê de ter morrido de, provavelmente, inflamação no pâncreas, após comer um pedaço de presunto defumado que sua própria esposa preparou. Isso aconteceu no dia 10 de julho de 1958. Há muitas teorias sobre sua morte, desde a de que envenenaram esse presunto defumado até a de ele ter se suicidado.

A realidade é que, segundo seu livro pessoal, a relatos escritos com sua própria letra, de uma pesquisa do além véu. Relatando encontro dele com entidades super evoluídas, e isso o fazia temer por sua própria vida, um dos encantos que está no livro, era um "teste" para afastar uma divindade chamada *Lacau*, que segundo ele dominava os pensamentos humanos, fazendo as pessoas duvidarem uma das outras, por conseqüência provocando guerras e discórdias. Ele temia essa divindade, até então desconhecida pelos meus mentores, que tem me ajudado na tradução dos seus manuscritos.

Estou pesquisando mais, porém acho que o único mago que faz referencia a "*Lacau*" é o meu tio Franz Barton, não havendo registro ou citação em nenhum livro conhecido de magia.

Seu livro místico

As páginas a seguir em branco destinam-se a ser usadas por você para escrever seus testes e experiências com esse livro.

Para você que está interessado em receber cartas de seus entes queridos basta entrar em contato pelo e-mail: rodriggofranz@gmail.com

Pedidos de magia e outros ensinamentos utilize o mesmo e-mail.

Seu Livro Místico pode nos ser enviado por correspondência para que conheçamos seu trabalho.

Rua Carlos Roberto Só 220, Bloco E, Apartamento 203
Bairro Triângulo, CEP 96600-000